



PRAŽSKÝ

12\*2015

# přehled

KULTURNÍCH POŘADŮ

17. ročník, MHF České doteky hudby 16. 12. 2015 – 6. 1. 2016

NEJZÁBAVNĚJŠÍ MUZEUM  
VOSKOVÝCH FIGURÍN V EVROPĚ

**Grévin**  
PRAHA

SNÍTE O TOM,  
ŽE SI SE MNOU  
ZAZPÍVÁTE  
VÁNOČNÍ KOLEDY?„

SPLŇTE SI SVĚ  
SNY V GRÉVINU.



[www.grevin-praha.com](http://www.grevin-praha.com)  
Celetná 15, Praha 1

#grevinstories

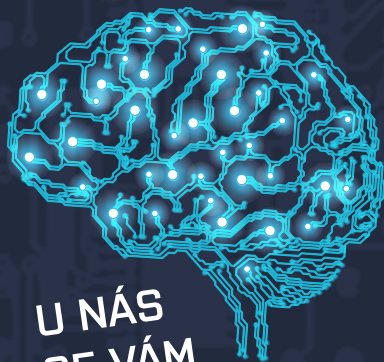


30 Kč

[www.prazskyprehled.cz](http://www.prazskyprehled.cz)



**iQLANDIA**  
LIBEREC



**U NÁS  
SE VÁM  
ROZSVÍTÍ!**



## TOP 5

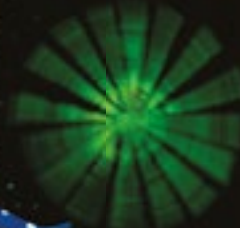
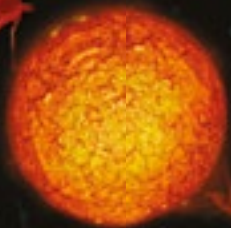
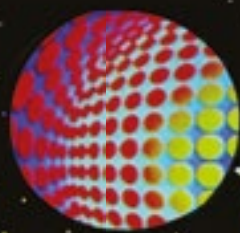
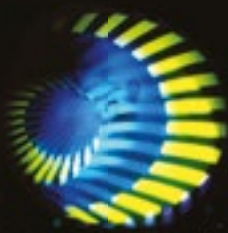
- Planetárium
- Humanoidní robot – jediný v ČR
- Kosmonautický simulátor
- Ohnivě tornádo
- Megabublinárium

## Programy

- Science show
- Laboratorní tematické workshopy
- Badatelské aktivity



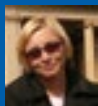
Black Light Theatre  
**IMAGE**



TANEC  
PANTOMIMA  
ČERNÉ DIVADLO

**Betlémská 5**  
Staré Město, Praha 1

[www.imagetheatre.cz](http://www.imagetheatre.cz)  
+420 / 222 314 448, 732 156 343



### Milí čtenáři,

skoro se mi chce zvolat, že „svět se zbláznil“. Jenže události, která nás dnes tak šokují a zasahují, se v podstatě i v mnohem větším měřítku děly a budou dít, co byl, je a bude člověk člověkem. Mnozí z nás se snaží tyto negativní jevy vytěšňovat ze svých životů, ale jen do okamžiku, dokud se nás to ovšem přímo osobně nedotkne. Kde však stále hledat novou naději a radost? Co třeba v kultuře?

Myslím, že příjemné setkání se odehraje 22. prosince na Žofíně. V rámci festivalu Svátky hudby proběhne koncert s Václavem

Hudečkem, Gabrielou Beňačkovou, Kühnovým dětským sborem a jejich hosty.

Pokochat krásou se můžete na unikátní výstavě děl italského renesančního umělce Tiziana Vecellia, která se koná až do března příštího roku v Císařské konírně na Pražském hradě.

S dětmi se můžete vydat na Mikuláše do Staré čistírny v Bubenci, kde bude 5. a 6. prosince probíhat celodenní program s prohlídkami, anděly a čerty, opravdovým peklem a živými kapry. Rozptýlí se určitě i rodiče.

Na závěr bych vám ráda popřála klidné vánoční svátky a hodně štěstí v novém roce. Alice Braborcová, odpovědná redaktorka

<b>&gt; REDAKCE ZVE</b>	<b>8</b>	<b>&gt; KULTURNÍ DOMY</b>	<b>122</b>
<b>&gt; ROZHOVOR</b>	<b>9</b>	<b>&gt; ZAHRANIČNÍ KULTURNÍ CENTRA</b>	<b>128</b>
<b>&gt; PRAŽSKÁ VLASTIVĚDA</b>	<b>10</b>	<b>&gt; GALERIE, VÝSTAVY</b>	<b>132</b>
<b>&gt; MĚSTSKÉ ČÁSTI ZVOU</b>	<b>20</b>	Národní galerie v Praze	133
<b>&gt; PŘEDPRODEJE VSTUPENEK</b>	<b>24</b>	Galerie hl. m. Prahy	134
<b>&gt; VÁNOCE 2015</b>	<b>28</b>	Galerie A-Z	136
<b>&gt; DIVADLA</b>	<b>34</b>	<b>&gt; PRAŽSKÝ HRAD</b>	<b>150</b>
Divadelní premiéry	35	<b>&gt; PAMÁTKY</b>	<b>154</b>
Státní divadla	38	Významné památky	155
Divadla hl. m. Prahy	40	Církevní památky	158
Divadla A-Z	51	Technické památky	160
Černá divadla a muzikály	78	<b>&gt; MUZEJA</b>	<b>162</b>
Divadla pro děti	81	Národní muzeum	163
<b>&gt; FILM</b>	<b>90</b>	Národní technické muzeum	168
Filmové premiéry /výběr/	91	Muzeum hl. m. Prahy	170
Filmové festivaly	92	Muzea A-Z	173
Programy kin A-Z	93	Mimopražská muzea a památníky	184
<b>&gt; KONCERTY</b>	<b>98</b>	<b>&gt; VZDĚLÁVÁNÍ</b>	<b>188</b>
Hudební festivaly a cykly	99	<b>&gt; VOLNOČASOVÉ AKTIVITY</b>	<b>190</b>
Koncertní sály	103	<b>&gt; SOUTĚŽE</b>	<b>194</b>
Chrám, kostely, kláštery	107	<b>&gt; SLEVOVÉ KUPONY</b>	<b>197</b>
<b>&gt; KLUBY</b>	<b>114</b>		

### Pražský přehled kulturních pořadů

měsíčník, ročník LXIII, registrováno: MK ČR E 10266

vydává: Kam po Česku, pod záštitou a ve spolupráci s PCT

adresa: Kubelkova 30, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 944 816-7, mobil: +420 602 244 576

e-mail: redakce@prazskyprehled.cz

www.prazskyprehled.cz; www.kampocesku.cz

šéfredaktor: Luděk Sládek

odpovědná redaktorka: Alice Braborcová (braborcova@kampocesku.cz)

redakce: Jana Stránská (stranska@kampocesku.cz), Martina Jurová (mar-

tina@kampocesku.cz), Michaela Pfeifferová (pfeifferova@kampocesku.cz)

infolinka PCT: + 420 221 714 714 (po-čt 8-17 h, pá 8-16 h)

rozšiřuje: PNS a. s.

předplatné: zajišťuje firma SEND Předplatné

cena: 30 Kč, pro předplatitele 26 Kč, tisk: AKONTEXT s. r. o.

Přijetím díla k uveřejnění nabývá vydavatel práva k jeho šíření v tištěné i elektronické podobě, včetně zveřejnění na webových stránkách. Za obsah zveřejněných příspěvků a PR článků odpovídá jejich zadavatel, stejně jako za změnu programu odpovídá jeho pořadatel. Všechna práva k uveřejněným dílům jsou vyhrazena. Přetisk a jakékoliv šíření jsou povoleny pouze se souhlasem vydavatele.







*Božen Boček*

*Arnošt Goldflam*

## *Poslední aristokratka*

*Anna Polířoková, Jan Hrušínský,  
Miluše Šplechtová a další*

## PRŮKOPNÍK A VIZIONÁŘ (145 LET)

> Adolf Loos, český architekt, teoretik a designér, se narodil 10. 12. 1870 v rodině brněnského kamenosochaře. Představitel purismu a funkcionalismu svým traktátem „Ornament a zločin“ výrazně posunul estetické vnímání architektury.

> Po předčasné smrti otce (1879) neměl jednoduché dětství. Vystřídal několik gymnázií a maturitu složil až na Královské a císařské technické koleji v Liberci. Po dvouleté vojenské službě v rakousko-uherské armádě pokračoval ve studiích na Vysoké technické škole v Drážďanech. Tam se však místo učení spíše oddával návštěvám nevěstinců, kde se nakazil příjící. Matka ho roku 1893 vydělala, a tak se vydal na zkušenou do Ameriky, která jej zaujala



svými industriálními budovami a jednoduchostí životního stylu. Po třech letech se vrátil do Vídně, kde se stal jednou z nejvlivnějších osobností v uměleckých kruzích. Díky průkopnickým komentářům v tisku si získal větší slávu než svými stavbami. V roce 1897 založil vlastní ateliér a jeho první zakázkou byl obchodní dům Goldman a Salatsch, který svou strohostí vzbudil v převážně secesní Vídní pobouření. Roku 1922 byl jmenován hlavním architektem pro vídeňské obytné projekty a navrhl dřevěné sídliště Lanz. Na svou pozici však brzy rezignoval a odjel do Francie, kde byl nadšeně přijat a navrhl své neznámější budovy. Během 1. světové války rozvinul tzv. Raumpfan, na jehož principu navrhl i Müllerovu vilu v Praze nebo vilu básníka Tristana Tzary v Paříži. Doma dále zrealizoval např. Bauerovu vilu v Hrušovanech u Brna nebo bytové interiéry v Plzni. Následkem dlouhodobé choroby umírá ve věku 63 let v sanatoriu v Kalksburgu u Vídně.

> Alice Braborcová

## CESTOVATEL HANZELKA (95 LET)

> Na Štědrý den roku 1920 se v domě na kopci Kotouč u Štramberka narodil český spisovatel, cestovatel a publicista Jiří Hanzelka. Je neodmyslitelně spjat s Miroslavem Zikmundem, se kterým absolvoval průkopnické cesty do Afriky a Jižní Ameriky.

> Cestování mu bylo vlastní již od dětství. Ve třech letech se s rodinou stěhoval do Kopřivnice, kde Jiřího otec pracoval v automobilce Tatra, poté do Bratislavy a nakonec do Prahy. Tady vystudoval obchodní akademii a v roce 1938 začal chodit na Vysokou obchodní školu, kterou však po zavření školy nacisty mohl dokončit až v roce 1946. V letech 1947 až 1950 podnikl společně se Zikmundem cestu do Afriky a Jižní Ameriky. Celou tuto výpravu absolvovali ve voze značky



Tatra 87, zleva Jiří Hanzelka, Miroslav Zikmund

Tatra 87. Za několik let podnikli svoji druhou cestu a při té projeli dvěma vozy Tatra 805 celou Asii včetně Sovětského svazu a Oceánie. Z obou cest shromáždili velké množství dokumentárního materiálu, napsali mnoho knih, natočili 151 filmů. V roce 1968 se Jiří Hanzelka



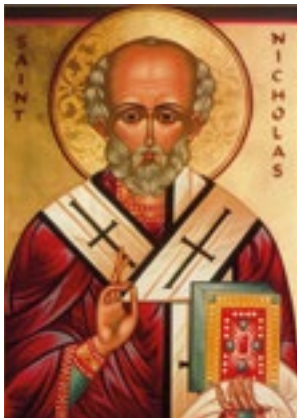
Legendární cestovatelé Jiří Hanzelka a Miroslav Zikmund

aktivně účastnil protestních akcí na podporu Pražského jara a od roku 1969 mu bylo zakázáno publikovat a účastnit se veřejného života. Po podpisu Charty 77 byl nucen vykonávat podřadnou práci u podniku Sady, lesy, zahradnictví. V roce 1995 věnoval spolu s Miroslavem Zikmundem svůj rozsáhlý archiv a sbírky zlínskému muzeu. Zemřel 15. února 2003 na plicní embolii.

–alba–

## PŘEDCHŮDCE OMBUDSMANA (1700 LET)

> Bojovat proti nepravostem celého světa, zastávat se slabých, obdarovávat chudé, vést zbožný a příkladný život, bránit křesťanství proti pohanům, to je na jednoho práce až dost.



A když vás ještě kvůli tomu mučí?

> Vše výše uvedené činil Mikuláš nejen ve funkci biskupa a díky jeho charisma se jeho obliba a kult osobnosti rozvinul od řecké církve přes všechny slovanské země a drží se po mnohá staletí dodnes. Oficiálně nebyl nikdy prohlášen svatým, přesto je pravděpodobně druhou nejuctívanější církevní osobností. Dnes je

6. prosinec (den úmrtí sv. Mikuláše v roce 345) „přípravným“ svátkem na Vánoce, kdy Mikuláš obdarovává děti a čerti straší ty zlobivé.

–Babok–

## PACHATEL NEZNÁMÝ (915 LET)

> Břetislav II., český kníže z rodu Přemyslovců, nejstarší syn knížete a krále Vratislava II. a Adléty Uherské, byl 20. prosince roku 1100 smrtelně zraněn v lesích u Zbečna. Dva dny nato kníže umírá. Dodnes nebyl jeho vrah odhalen.

Kosmas kupřikladu za jeho vrahy činí zodpovědné Vršovce. Ale kdo ví? Každopádně Břetislav za svého krátkého panování v letech 1092–1100 stačil zakázat pohanské zvyky, všechny kouzelníky a čaroděje vypověděl ze země a uvedl benediktinské řeholníky z Břevnova na Sázavský klášter. Po jeho smrti byl na knížecí stolec povolán Břetislavův mladší nevlastní bratr Bořivoj II., který panoval do roku 1107.

> Lucie Sládková



## KAM NA VÝLET S IVETOU TOUŠLOVOU

> Iveta Toušlová se narodila 2. srpna 1968 ve Vimperku. Po studiu češtiny a literatury na Pedagogické fakultě Jihočeské univerzity pracovala nějaký čas v zahraničí. Po návratu nastoupila jako redaktorka Jihočeských listů (deník Bohemia). Později přešla do Jihočeského Rádia Faktor a v roce 1994 se stala krajskou zpravodajkou České televize. Moderovala také ranní vysílání Studia 6 a v letech 1999–2012 hlavní zpravodajskou relaci Události. Je autorkou a moderátorkou Toulavé kamery. Na svém kontě má i další úspěšné televizní cykly – 13. komnata, Toulavá kamera ochutnává Česko, Toulavá kamera ochutnává Slovensko, Toulavá kamera vychutnává Česko, Rub a líc a Gejzír. Je spolutvorkou knih Toulavá kamera, které přinášejí tipy z oblíbeného televizního magazínu.



### Kam byste pozvala naše čtenáře?

> Nedávno jsme měli v Toulavé kameře velice zajímavou reportáž z Jindřichova Hradce. Ani já, Jihočeška, jsem nevěděla, že tam mají kostel s tajemnými středověkými freskami. Dodnes se nikomu nepodařilo vypátrat, kdo je jejich autorem a proč vznikly. Jsou na nich prapodivné bytosti, různé stvůry i zvláštní zvířata. Neobvyklá je rovněž další výzdoba svatostánku. Některé malby připomínají vzorce DNA.



> Když už jsem zmínila Jindřichův Hradec, tak tam stojí za návštěvu i dílna, v níž vyrábějí tapisérie. Má dlouhou tradici, založila ji už před víc než sto lety textilní a průmyslová výtvarnice Marie Teinitzerová. A proslavila ji daleko za hranicemi naší země. A do třetice, jen kousek od Jindřichova Hradce, v Děbolíně, jsme objevili malou keramickou dílnu, jejíž majitelka Romana Hulíková vyrábí třeba krásné formy na bábovky a navíc pořádá kurzy pro zájemce o práci na hrnčířském kruhu.

> Děkuji za zajímavou pozvánku na výlet pro naše čtenáře.

> Marcela Kohoutová

## KALENDÁRIUM

### PROSINEC 1330 (685 LET)

Tažení krále Jana Lucemburského do severní Itálie, kde se v letech 1330–1333 snažil vytvořit tzv. **lucemburskou signorii**. Měl v držení několik italských měst jako říšskou zástavu, svůj opěrný bod měl v Tridentu. Získal též podporu mantovského finančnického rodu Gonzaga.

### 2. PROSINEC 1930 (85 LET)

Proběhla premiéra prvního ryze českého zvukového filmu **Fidlovačka** v režii Svatopluka Innemanna. Hráli v něm tehdejší herecké hvězdy jako Antonie Nedošínská, Jindřich Plachta nebo Eman Fiala. Natáčení trvalo celkem 10 dní. Slavnostní premiéry se zúčastnil i prezident Masaryk.

### 4. PROSINEC 1970 (45 LET)

Spadl „**král smrků**“ v Boubínském pralese. Přibližně 440letý smrk ztepilý (*Picea abies*) stál v 1000 m n. m., obvod kmene měl 508 cm. Ke stáří byl napaden hnilobou, v roce 1969 uschnul a rok poté se při víchřici zřítíl. Jeho pozůstatky lze vidět na naučné stezce. Roste též několik desítek jeho klonů.

### 5. PROSINEC 1880 (135 LET)

Založena **Ústřední matice školská** jako společnost pro organizování a řízení českého školství v rámci monarchie. Úkolem matice bylo především zakládání a udržování obecných, měšťanských, odborných a středních škol s češtinou jako vyučovacím jazykem v národnostně smíšených, převážně pohraničních oblastech.

### 5. PROSINEC 1835 (180 LET)

Před 180 let se narodil český podnikatel **Anton Schobloch**. S prvními podnikatelskými aktivitami začal v Německu. Později působil v pražském velkoobchodě J. R. von Reidelsteina. Stal se ředitelem podniku Johanna Davida Starcka a firmu převedl na akciovou společnost pod názvem Dolové a průmyslové závody.

### 8. PROSINEC 1870 (145 LET)

František Palacký a jeho hlavní spolupracovník František Ladislav Rieger v čele skupiny českých politiků předali říšskému kancléři Beustovi **protest proti národnostnímu útlaku v Rakousku–Uhersku**. Ve spise žádali přeměnu monarchie ve svobodnou federaci rovnoprávných národů.

### 11. PROSINEC 1905 (110 LET)

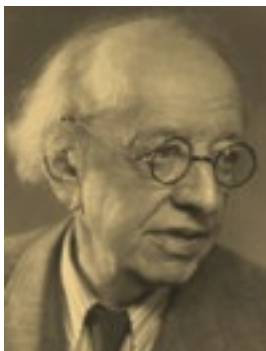
Narodila se **Hermína Týrlová** († 3. května 1993), scenáristka a animátorka, která byla zakladatelskou osobností českého animovaného filmu. Pro své filmy si sama volila náměty i psala scénáře. Hledala stále nové metody a nezastavila se před sebetěžším animátorským úkolem. Její tvorba byla oceněna řadou zahraničních cen.

### 14. PROSINEC 1960 (55 LET)

Připomeňme si **železniční neštěstí u Stéblové na Pardubicku**, dosud nejtragičtější nehodu v dějinách československé i české železniční dopravy. Při střetu dvou osobních vlaků, parního a motorového, zemřelo 118 lidí a 110 bylo zraněno. Osobní vlak jel od Hradce a plně obsazenou motorovou soupravu téměř úplně zdemoloval.

## SKLADATEL A HOROLEZEC (145 LET)

> „**Na otázku, čím bych si přál být, kdybych se znovu narodil, odpověděl bych bez váhání: hudebním skladatelem.**“ Tak začínají paměti **Vítězslava Nováka (5. 12. 1870 Kamenice nad Lipou – 18. 7. 1949 Skuteč)**, významného českého hudebního skladatele, klavíristy, ale také milovníka přírody a horolezce.



> Pokřtěn byl na přání otce jako Viktor, v dospělosti se přiklonil k české formě tohoto jména Vítězslav. V dětství byl často nemocen. Kromě psotniku, neštovic a spály onemocněl i nebezpečným zánětem mozkových blan. Dokonce ani jeho první kontakt s matčiným klavírem se neobešel bez újmy na zdraví. Jako malý na něj byl vysazen s hračkami, ale zřítíl se a zlomil si ruku.

Brzy nato se ale již projevila jeho hudební talent. Ten ho přivedl na Pražskou konzervatoř, kde studoval pod vedením Antonína Dvořáka. Jako inspirace při komponování mu vždy sloužilo jeho zalíbení v přírodě a lidovém umění. Inspirován moravským a slovenským folklorem vnesl Novák do české hudby svět východní lidové hudby.



Busta Vítězslava Nováka v Kamenici nad Lipou

Jedna z nejlepších skladeb české klavírní literatury vůbec je Novákova Sonáta eroica, v níž vzdává hold slovenskému lidu tím, že se hlásí k jánošíkovské tradici. Ohromující krásu slovenských hor zachytil v hudební básni V Tatrách.

–js–



## TROCHU SMUTNÝ KLAUN (95 LET)

> „Dobry večer, děti! Dovolíte, jsem Hajaja...“ ozývalo se z rádií nezaměnitelným hlasem Vlastimila Brodského. Skřítek tak ukládal k spánku den co den celé generace dětí. Jeden z nejslavnějších herců „zlaté gardy“, kamarády a kolegy zvaný Bróda, se narodil 15. prosince 1920 v Hrušové nad Odrou.

> Otec byl pojišťovací úředník a maminka ve volných chvílích ochotničila. V roce 1934 se rodina přestěhovala do Prahy a gymnazista Brodský nastoupil na Hereckou školu E. F. Buriana. Po několika

angažmá nakonec zakotvil ve Vnohradském divadle, kterému zůstal věrný téměř 40 let. Vlastimil byl typickým zástupcem tragikomického herce. Měl velký smysl pro humor, třebaže jeho role byly často spíš melancholické. Vždy dokázal svým postavám vtisknout poetiku či lidskost. Nejednou se představil jako plachý zasněný antihrdina se sklony k sebeironii. Na první pohled působil nesměle, plaše, jako z jiného světa. Velkých filmových rolí se mu dostalo ve filmu Ostře



Vlastimil Brodský na portrétu z roku 1986

sledované vlaky, Bílá paní, Světáci, Jakub Ihář. Za postavu alkoholika Fendrycha v inscenaci Tažní ptáci získal v Monte Carlu Zlatou nymfu. Se stříbrným plátnem se rozloučil rolí bonvivána a věčného snílka



Se Stellou Zázvorkovou ve filmu Babí léto (2001)

Františka Hány ve filmu Babí léto (2001). Podzim života trávil na své chalupě ve Slunečné na Českolipsku, kde mu dělal společnost jeho milovaný jezevčík Hugo. Zemřel 20. dubna 2002 a pohřben byl po boku rodičů na hřbitově ve Slunečné.

> Marcela Kohoutová

## 15. PROSINEC 1230 (785 LET)

Ve věku 75 let zemřel **král Přemysl Otakar I.**, zřejmě nejdéle žijící přemyslovský panovník. Původně byl pohřben v bazilice sv. Víta, dnes je jeho tělo uloženo v opukové tumbě z dílny Petra Parléře ve svatovítské katedrále. Vládl 33 let a jeho nástupcem se stal syn Václav I.

## 18. PROSINEC 1815 (200 LET)

Připomeňme si narození **Jana Bělského** (1815–1880), českého architekta a stavitele. Provedl řadu předních staveb v Praze, např. Staroměstské mlýny, kostel svatého Cyrila a Metoděje v Karlíně, Španělskou synagogu či Rudolfinum. Také restauroval císařské zámky Ploskovice a Zákupy pro císaře Ferdinanda I. po jeho abdikaci.

## 18. PROSINEC 1930 (85 LET)

Proběhla **volba Edvarda Beneše** (1935–1938) **prezidentem republiky**. Po rozhodnutí slovenských lidíáků volit Beneše stálh den před volbami protikandidát pravice B. Němec svou kandidaturu. Nová vláda tzv. široké koalice byla až na dvě změny totožná s předchozím kabinetem.

## 19. PROSINEC 1920 (95 LET)

Narodil se herec **Ota Sklenčka** († 10. října 1993). Působil také jako pedagog na pražské DAMU. Za manželku měl herečku Ninu Popelíkovou. Z jeho televizních rolí se určitě nedá zapomenout na inscenaci Nezralé maliny nebo na roli pláničného faráře v seriálu Třicet případů majora Zemana.

## 21. PROSINEC 1920 (95 LET)

Ve Vysokém na Jizerou se narodila **Olga Šilhánová**, česká sportovní gymnastka a olympijská vítězka. V roce 1948 na olympijských hrách v Londýně byla členkou vítězného družstva žen. Zemřela 27. srpna 1986 v Praze.

## 23. PROSINEC 1620 (395 LET)

**Fridrich Falcký**, který po bitvě na Bílé hoře ztratil České království a postupně i veškerý zbytek svých lén (Slezsko, Moravu i obě Falce) a musel opustit Pražský hrad a odjet do Vratislavi, byl nucen prchnout i ze Slezska a odebrat se do Haagu. Stalo se tak jeden rok po jeho korunovaci. Nakonec byl uvřzěn do říšské klatby.

## 28. PROSINEC 1895 (120 LET)

Toho dne bratři **Auguste a Louis Lumiérové** poprvé veřejně představili své filmy v pařížském Grand Café. Historické představení bylo zahájeno promítáním jejich úplně prvního pouze pětáctýřicetisekundového filmu *Sortie de l'usine Lumière à Lyon* (Dělníci odcházející z Lumiérových továren), který natočil v roce 1894 Léon Bouly.

## KONEC PROSINCE 1420 (595 LET)

Aby omezili vliv krále Zikmunda, nabídli husité českou korunu polskému králi **Vladislavu II. Jagellonskému**. Zikmund požádal o pomoc při potlačení husitů delegaci tzv. šestiměstí v Horní Lužici (Budyšin, Zhořelec, Žitava, Kamjenc, Lubij a Lubaň), současně vydal příkaz k opevnění těchto měst.

## RUDOLF HRUŠIŇSKÝ V OBRAZECH VŠEDNÍCH I NEVŠEDNÍCH

> Divadlo Na Jezerce otevřelo unikátní výstavu z cyklu „Paměť divadla a filmu“, která připomíná nedožitě 95. narozeniny velkého českého herce Rudolfa Hrušínského. Na Jezerce jsou k vidění jak jeho fotografie z divadla a natáčení, tak i dosud nepublikované momentky z rodinného archivu. Zdarma potěší všechny návštěvníky divadla jako bonus k představení až do konce září 2016. Vernisáž výstavy fotografií otevřel režisér Jiří Menzel, v jehož filmech Rudolf Hrušínský často hrál (Rozmarné léto, Postřížny aj.). A prozradil, že na Jezerce není náhodou. Příští rok se tam Menzel poprvé usadí za režisérský pult a naukouší novou komedii a obohatí repertoár nuselské scény.



Anna Polívková, Jan Hrušínský a Miluše Šplechtová, foto © Ivan Kahun

> „Sezónu jsme zahájili zkoušením Goldflamovy dramaturgie best-selleru Evžena Bočka **Poslední aristokratka** s Annou Polívkovou v hlavní roli. Premiéra bude 7. prosince. Na jaře uvedeme další novinku na českých jevištích, kanadskou hru Shylock s Milanem Kňažkem“, přiblížil nejbližší plány principál DNJ Jan Hrušínský.

> „Několikrát jsem viděl Aničku hrát, myslím, že má po tatínkovi Bolkovi určitou bezprostřednost, schopnost svižné reakce, autentičtí, umí pointovat a patrně i improvizovat.“ říká o Anně Polívkové Arnošt Goldflam, který na Jezerce nastudoval úspěšné tituly Darda a Komediantí. Dodává, že při dramaturgii románové předlohy ho zaujaly hlavně pěkně napsané postavy a autorův ironický humor. V dalších rolích Poslední aristokratky se představí Jan Hrušínský, Miluše Šplechtová, Petr Pelzer, Martin Sitta, Denisa Pfauserová, Jitka Sedláčková, Kristýna Hrušínská, Libor Hruška a Michal Kern.

Premiéra se v Divadle Na Jezerce plánuje 7. prosince 2015.

> Více na [www.divadlonajezerce.cz](http://www.divadlonajezerce.cz)

## VÝSTAVA SEDMDESÁT LET STUDIA BRATŘÍ V TRIKU

> Unikátní výstava představí od 25. listopadu až do konce roku návštěvníkům v reprezentativních prostorách Strahovského kláštera něco málo z bohaté historie a produkce **studia Bratří v triku**, nejuspěšnějšího českého studia kresleného filmu. Snímky Bratří v triku provázejí od 2. poloviny 40. let 20. století generace českých diváků od dětství až po dospělost. Navzdory době, která uplynula od jejich dokončení, dodnes šíří slávu české kultury i v zahraničí.

> „Tvorbu studia Bratří v triku považujeme za kulturní bohatství. Podle našeho názoru je v současné době v České republice neprávem opomíjena,“ říkají autorky výstavy Jana Sommerová a Maria Axamitová a dodávají: „Už od svého vzniku v roce

1945 spolupracovaly se studiem špičky osobností české kultury a umění. Mezi nejznámější patří Jiří Trnka, Eduard Hofman, Zdeněk Miler, Zdeněk Smetana, Stanislav Látal, Jiří Brdečka, postupně se přidávali Adolf Born, Jiří Šalamoun, Václav Mergl, Petr Poš, Pavel Koutský, Vratislav Hlavatý a Michaela Pavlátová. Rádi bychom nejen tyto osobnosti a jejich tvorbu představili prostřednictvím originálních ultrafánů, scénářů, výtvarných návrhů, modelů, plakátů a fotografií ze studia. Většinu z vystavených exponátů nám zapůjčili sami autoři nebo jejich dědicové. Některé exponáty bude moci veřejnost spatřit vůbec poprvé. Nesmírně si ceníme, že se nám je podařilo získat.“



Film Stvoření světa od režiséra Eduarda Hofmana, foto © CinemArt

> Výstava je určena všem návštěvníkům bez rozdílu věku. Tedy nejen dětem, ale i dospělým. Snaží se přiblížit alespoň část z neuvěřitelného objemu produkce i široké škály témat, žánrů, uměleckých rukopisů, ale i osobitého humoru studia Bratří v triku. Návštěvníci budou moci i trochu nahlédnout do jejich tvůrčí dílny.

> „Na nápad uspořádat výstavu k letošnímu kulatému jubileu studia Bratří v triku jsme přišli během spolupráce na výstavě Večerníček slaví 50 let. Kde jsem se poprvé setkala s výtvarnicí Marií Axamitovou, která dlouhá léta pracovala na kreslených filmech a seriálech právě ve studiu Bratří v triku. Tehdy jsme se rozhodly pokusit se tuto srdcovou záležitost zrealizovat,“ dodává autorka výstavy „Večerníček slaví 50“ Jana Sommerová.

> Více na [www.bratrivtriku70.cz](http://www.bratrivtriku70.cz)

## NA MISKÁCH VAH S JANEM VLASÁKEM A VASIEM FRIDRICHEM

> S herci Janem Vlasákem a Vasiem Fridrichem jsme se sešli uprostřed zkoušení nové inscenace Na miskách vah, v níž ztvární ústřední dvojici: slavného německého dirigenta Wilhelma Furtwänglera a amerického vyšetřovatele majora Steva Arnolda. Hra samotná kladě spoustu otázek a ukazuje, jak lze vnímat politickou situaci jinak zevnitř a zvenčí systému. A jak je někdy obtížné nepodlehnout předsudkům.

Dirigent Wilhelm Furtwängler, vyšetřovaný v rámci denacifikačního procesu, se nám může jevit jako jednoznačně kladná postava, zatímco major Arnold působí svou arogancí na první pohled nesympaticky. Když jsem o tom uvažovala, i Furtwängler v sobě jistou aroganci má, byť jiného druhu.

**Jan Vlasák:** Je to arogance vzdělaného, talentovaného umělce, jenž věří tomu, že přemůže svým idealismem, svou vírou dábelšský režim, o který se zas tak příliš nestará. Ta pýchá, dá-li se to tak říci, nachází oporu v jeho úspěších, ocití se na špičce ve svém oboru. Ale je to člověk velmi citlivý a neodmítne pomoc nikomu, kdo o ni požádá – myslí se tím Židé v nacistickém Německu – takže: komplikovaná povaha. Při setkání s americkým vyšetřovatelem dostane takřka kájc úder mezi oči, a to ve dvojnásobném smyslu. Jednak hulvátstvím a spros-



Jan Vlasák v roli dirigenta Wilhelma Furtwänglera

totou, s jakou je vyšetřování vedeno, a za druhé tím, že je najednou postaven před jiné vidění skutečnosti, nacistické skutečnosti, než jak jí byl zvyklý vnímat a prakticky se v ní pohybovat. Myslím, že tenkrát to musel být hrozný šok, když byli lidé seznámeni s hrůzami fašismu, koncentráky a se vším tím svinstvím. I on se tak ocitá na začátku hry v nezáviděníhodné pozici člověka, který je obviňován ze spoluúčasti na zločinech.

**Vasil Fridrich:** Postava majora Arnolda má v sobě taky velkou porci arogance, která jde ruku v ruce s jistým druhem talentu. Arnold představuje cosi, co bychom mohli pojmenovat jako geniální intuitivní psychologie. Výjimečná schopnost věst či možná spíše inscenovat rozhovor nebo výslech tak, aby dosáhl kyženého výsledku, tj. přiznání vyslychaného. V textu samotném se o jeho osobní historii moc nedovíme. Velmi pravděpodobně nemá žádné vzdělání v tomto směru, netušíme, jaké bylo jeho působení během války, jestli má ženu, děti... Ovšem ne nadarmo dostal za úkol zrovna tento ostře sledovaný případ. Často zmiňuje své původní povolání pojišťovák. Odtud ona schopnost přesného odhadu

lidských charakterů a nejrůznějších typů úhybných manévrů. Mluví také o své noční mře, o tom, že viděl Bergen-Belsen dva dny po osvobození. A právě tento zážitek je jedním z hlavních motorů, které ho ženou v pátrání po důkazech o Furtwänglerově kolaboraci s režimem. Je, alespoň převážnou částí hry, přesvědčen o tom, že hájí spravedlnost. Spravedlnost vělžů. Čímž si také ospravedlňuje některé prostředky, které k tomu používá, a ty nejsou vždy úplně sympatické.



Vasil Fridrich jako major Steve Arnold

**Zajímalo by mě, zda to berete jako dokumentární nebo spíše modelovou hru, nebo úplně jinak? Je to nabídka dvojnásobného pohledu, zevnitř a zvenčí? Nebo jakási obecná diskuse, disputace?**

**VF:** V určitém smyslu je to obrovský střet dvou způsobů myšlení, které by se za běžných okolností asi nikdy nesetkaly. Velmi přesně to vystihuje plakát k inscenaci, kde jsme sice s Honzou vedle sebe, ale přitom je složen ze dvou sólových portrétů. Ty dva způsoby myšlení fungují v úplně jiných argumentačních úrovních. O to větší náraz pak je, když pod tlakem okolností musí tato dvě zbytnělá ega spolu komunikovat. Myslím, že hru nemůžeme my herci vnímat jako dokumentární. Takto ji možná může divák sledovat, protože je v ní spousta skutečných faktů a historických postav. Pro nás to je ryzí a syrový střet dvou nesmiřitelných a nepodobných světů. Dvou chlapů, kteří by si za normálních okolností neměli co říct. Teď jsou ale postaveni do situace, kdy dochází k nemilosrdné konfrontaci. Takže ano, je to jakási disputace, ale v ryze osobní, neobecné rovině.

**Vratme se ještě k postavě Furtwänglera. Ze svědectví vyplývá, že na rozdíl od Karajana (Herbert von Karajan, rakouský dirigent, současník Furtwänglera, člen NSDAP – pozn. red.) se opravdu nezapletl. Proč tedy, když měl světový věhlas, neemigroval?**

**JV:** Já si myslím, že byl inteligentní a schopný, ale chtěl v Německu zůstat, protože to tam měl rád, měl rád ty lidi a především, měl tam svůj orchestr. Pro dirigenta je práce na 3–4 roky vychovat si orchestr, aby hrál, jak chce. Mám k tomu takovou historku. Spolupracoval jsem na rozhlasovém pořadu o dirigentu Ančerlovi a redaktor pořadu mi vyprávěl o situaci, kdy Ančerl spolupracoval s Berlínskými filharmoniky a stěžoval si Karajanovi: „Herberte, já jsem s těmi filharmoniky měl dvě plné zkoušky, všechno jsme si domluvili, zkusili. A večer si před ně stoupnu, a oni začnou hrát jako podle vás! Já myslel, že se zblázním.“ Karajan mu odpověděl: „Nic si z toho neředějte, když jsem přišel k filharmonikům, taky jsem měl dvě zkoušky, vše jsme si vysvětlili, a když přišel koncert, hráli podle Furtwänglera...“ To ukazuje, že dát dohromady orchestr, aby hrál tak, jak chcete, byla a je opravdu velká práce. Není tedy divu, že to Furtwängler bral pragmaticky. Situace je taková a taková, pokusíme se to přežít, nezblázníme se... A nezbylo mu tedy než tzv. tancovat mezi vejcí.

> Jana Soprová



**Prague  
City Tourism**

**Pražská  
informační  
služba**

## Pražská vlastivěda

Pražská informační služba – Prague City Tourism, Arbesovo nám. 70/4/ Praha 5  
150 00 tel.: 221 714 161, 221 714 714  
[vlastiveda@prague.eu](mailto:vlastiveda@prague.eu)

Napište nám na [vlastiveda@prague.eu](mailto:vlastiveda@prague.eu)  
a měsíční program vycházek Vám budeme  
pravidelně zasílat na Vaši e-mailovou  
adresu.  
[www.prazskevychazky.cz](http://www.prazskevychazky.cz)

### PROGRAM VLASTIVĚDNÝCH VYCHÁZEK V PROSINCI 2015

**2. 12. / st**  
**DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ  
ZAKOUTÍ – MALÁ STRANA III.** Na Malé Straně  
jsou dosud mnohá skrytá zákoutí i romantické  
dvorečky, které nejsou příliš známé, ačkoliv byly  
v poslední době zkultivovány. Pokračování cyk-  
lu další samostatnou částí. **POZOR!** – omezený  
počet účastníků na 40 osob. **Vstupenky pouze  
v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 15:30  
na rohu Vlašské a Šporkovy ulice na Malé Straně  
(v blízkosti zastávka autobusu č. 192 „Šporkova“).  
Cena 100/70 Kč (%). Milada Racková

**4. 12. / pá**  
**ZA PRAŽSKÝMI STRAŠIDLY.** Pojd'te se trochu  
bát a trochu smát při procházce za strašidly,  
která se prý objevovala v centru Prahy. A že jich  
nebylo málo na cestě od Karlova mostu až ke  
kostelu sv. Jakuba! Kromě strašidel si budeme  
povídat také o tom, z čeho vlastně je postavený  
Karlův most, že nám přečkal bez úhony mnohé  
povodně. Dále jak Tereza prošťurovala jmění,  
proč mistr Hanuš zastavil pražský orloj, co se  
stalo s nafrněnými sestrami, a jak skončil zloděj,  
který chtěl okrást Pannu Marii v kostele. Vhodné  
pro rodiny s dětmi! **POZOR!** – omezený počet  
účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít  
předprodeje vycházek. Začátek akce v 16:00  
u sochy Karla IV. na Křižovnickém náměstí, Staré  
Město, Praha 1. Cena 100/70 Kč (%). Mgr. Dana  
Kratochvílová

**VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ  
RADNICE.** Prohlídka v anglickém jazyce.  
Během komentované prohlídky si prohlédneme  
historické interiéry vybavené cenným dobovým  
nábytkem, zavítáme do míst, kde pražský primá-  
tor přijímá nejvýznamnější návštěvníky hlavního  
města, sestoupíme do jedinečných podzemních  
prostor, kdysi užívaných jako středověké vě-



zení, a spatříme také zblízka figury apoštolů staroměstského orloje. Prohlídka je zakončena návštěvou radniční věže, která nám nabídně nevední pohled na osvětlenou noční Prahu. POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 160 Kč. (průvodce PIS – PCT)

## 5. 12. / so

### MIKULÁŠSKÁ NADÍLKA VE ZLATÉ KAPLIČCE.

Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

**BARRANDOV – SPLNĚNÝ SEN.** O splněném snu Václava Maria Havla i o architektch Maxi Urbanovi a Vladimíru Grégrovi, kteří pomáhali tento sen naplnovat, si budeme povídat mezi unikátními vilami na skalnatém ostrohu nad Vltavou. Uvidíme nejen krásu zachovaných staveb, ale i smutek kdysi slavných Teras. Začátek akce ve 14:00 na zastávce autobusu č. 105 „Filmové ateliéry“ (jede od stanice metra B „Smíchovské nádraží“). Cena 100/70 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková

**VEČERNÍ NÁRODNÍ DIVADLO.** Celková prohlídka vybraných prostor Národního divadla nás zavede k jeho základním kamenům, do hlediště i hlavního foyer. **V 18:00 prohlídka určená dětem. V 19:30 prohlídka v angličtině.** Začátek prohlídek v českém jazyce v 18:30 a v 19:00 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem z Národní třídy. Cena 140/100 Kč. Cena prohlídky v angličtině 250/150 Kč. (průvodci PIS – PCT)

**VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE.** **Prohlídka v českém jazyce.** POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 160 Kč. (průvodce PIS – PCT)

## 6. 12. / ne

**ZA APOŠTOLY NA STAROMĚSTSKOU RADNICI.** Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

**STRAHOVSKÁ KNIHOVNA.** Prohlídka historických sálů Strahovské knihovny premonstrátského kláštera, včetně interiérů Teologického sálu, Filosofického sálu a kabinetu kuriozit. POZOR! – omezený počet účastníků na 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 11:30 před Strahovskou knihovnou na Strahovském nádvoří. Cena za komentovanou prohlídku 100/70 Kč + na místě bude vybíráno jednotné snížené vstupné do objektu 100 Kč. JUDr. Stanislav Antonín Marchal CSc.

## 9. 12. / st

**SMYSL PRO UMĚNÍ (CENY ČESKÉ AKADEMIE VĚD A UMĚNÍ 1891–1952).** Zveme vás na komentovanou prohlídku výstavy s lektorkou NG, která poprvé představí soubor uměleckých děl, jejichž prestiž byla podpořena cenou České akademie věd a umění v letech 1890–1952. Na dílech V. Hynaise, M. Alše, J. V. Myslbeka, F. Kupky a dalších si ukážeme, jakou proměnou v této době procházela česká kultura. Neopomeneme také ani tehdejší významné mecenáše, bez kterých by mnohá díla neměla šanci vzniknout. POZOR! – omezený počet účastníků na 25 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 16:00 v pokladně NG v Salmovském paláci na Hradčanském náměstí. Cena za výklad 100/70 Kč (%) + na místě bude vybíráno vstupné do Salmovského paláce 100/50 Kč. Monika Sybolová

## 10. 12. / čt

**JOHANNES URZIDIL A NEJEN PRAŽSKÁ NĚMECKÁ LITERATURA.** Během vycházky si prohlédneme barokní knihovnu a rokokový rektář piaristického akademického gymnázia Na Příkopěch, kde studoval J. Urzidil, německy píšící český humanista. Přítel F. Kafky, M. Broda, bratrů Čapkových a velký znalec českého i německého výtvarného umění, zednář a člen PEN klubu, se narodil v Praze na Novém Městě. Urzidil byl ale především velkým propagátorem možnosti soužití české, německé a židovské kultury. Přibližíme si jeho povídky, eseje i odborné literární či umělecko-historické práce a připomeneme si také vybrané osobnosti Masarykovy republiky. Začátek akce v 17:00 před hotelem Palace v Panské ulici, Nové Město, Praha 1. Cena 100/70 Kč (%). PhDr. Lenka Mandová

## 11. 12. / pá

### **VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v německém jazyce.**

POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 160 Kč. (průvodce PIS – PCT)

## 12. 12. / so

### **ZA PŘEMYSLOVSKOU PRINCEZNOU DO ANEŽSKÉHO KLÁŠTERA.**

Vycházka z cyklu „Děti, poznejte Prahu!!!“ Více informací naleznete na konci programu! Nebo na [www.prazskevychazky.cz](http://www.prazskevychazky.cz)

### **OŘECHOVKA.**

V okolí barokní usedlosti J. K. Bořka vznikla ve 20. století vilová čtvrť podle návrhů architektů J. Vondráka a J. Šenkýře. Ve stylově jednotném zahradním městě byly postaveny vily B. Hypšmana nebo vily pro sochaře B. Kafku od P. Janáka či pro malíře V. Špálu od O. Novotného. Během vycházky se zastavíme také u pozoruhodného komplexu Výzkumného ústavu cukrovarnického od J. Záruby-Pfeffermanna. Začátek akce ve 14:00 na stanici tram. č. 1, 2, 18 „Ořechovka“ (ve směru z centra). Cena 100/70 Kč (%). PhDr. Jarmila Škočhová

### **VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v anglickém jazyce.**

POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 160 Kč. (průvodce PIS – PCT)

## 13. 12. / ne

### **COLLOREDO-MANSFELDSKÝ PALÁC.**

Navštivte s námi příklad vynikající pražské palácové architektury s bohatou stavební historií, který nyní spravuje Galerie hl. města Prahy! Barokní objekt v blízkosti Karlova mostu je spojen nejen s řadou významných osobností, ale také se zajímavými událostmi českých dějin, o kterých si budeme vyprávět. POZOR! – omezený počet účastníků na 50 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:00 u vchodu do paláce (Karlova 189/2, Praha 1, Staré Město). Cena 100/70 Kč (%) + na místě

bude vybíráno jednotné snížené vstupné do objektu paláce 40 Kč. Milada Racková

### **BŘEVNOVSKÝ KLÁŠTER.**

Celková prohlídka klášterního areálu včetně barokní baziliky sv. Markéty, románské krypty a budovy prelatury. POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 15:00 před kostelem sv. Markéty (nejbližší spoj tram. č. 22 „Břevnovský klášter“). Cena 100/70 Kč (%) + na místě bude vybíráno jednotné vstupné do objektu 50 Kč. Marie Vymazalová

### **ADVENTNÍ KONCERT NA STAROMĚSTSKÉ RADNICI.**

Přijměte vánoční dárek od Pražské informační služby – Prague City Tourism a zpřijměňte si sváteční čas poslechem tradičních i méně známých vánočních skladeb v kouzelné atmosféře Jiříkovy síně Staroměstské radnice v Praze. Repertoár v podání profesionálního smyčcového kvarteta Kvintesece Quartet navodí tu pravou sváteční náladu! Účastníkům koncertu bude před zahájením vystoupení umožněn volný vstup do všech reprezentačních sálů historické radnice. Délka trvání cca 60 minut. POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 17:00 a v 19:00, vstup ve druhém patře radnice. Jednotná cena 90 Kč.

## 14. 12. / po

### **VZPOMÍNKA NA VÁCLAVA HAVLA.**

Během vycházky si připomeneme osobnost Václava Havla, od jehož úmrtí uplynou 18. prosince 4 roky. Povídat si budeme o jeho rodině, která je nerozlučně spjata s pražským palácem Lucerna i jejím nelehkém osudu během éry komunistického režimu. V průběhu vycházky zavítáme také do Knihovny Václava Havla v Ostrovní ulici, kde si poslechneme výklad o vzniku tohoto muzea. Začátek akce v 15:30 u pomníku sv. Václava na Václavském náměstí. POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Cena 100/70 Kč (%) + na místě bude vybíráno vstupné do knihovny Václava Havla 100 Kč. PhDr. Jaroslava Nováková

### **POTRUBNÍ POŠTA.**

Jedinečný technický unikát, který nemá ve světě obdoby, můžete shlédnout na komentované prohlídce v budově hlavní

**Váš partner v Praze**

## **Nabízíme:**

- kompletní informační servis
- průvodcovské služby
- vstupenky a Prague Card
- Pražské vycházky
- informační centra:
  - Staroměstská radnice – Staroměstské náměstí 1
  - Rytiřská 31
  - Václavské náměstí
- a mnoho dalšího na [www.prague.eu](http://www.prague.eu)

pošty. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 25 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Prosíme zájemce, aby si sebou vzali své občanské průkazy (vstup do budovy Hlavní pošty). Začátek akce v 16:30 u bočního vchodu do budovy hlavní pošty (ulice Politických vězňů, Nové Město, Praha 1). Jednotná cena 150 Kč. Mgr. Zdeněk Dražil

#### 15. 12. / út

**SLOVANSKÁ EPOPEJ.** Komentovaná prohlídka souboru 20 monumentálních pláten. Přiblížíme si historické události z dějin Slovanstva, které si světově proslulý umělec Alfons Mucha (1860-1939) vybral ke ztvárnění slavné Slovanské epopoje. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 30 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 15:30 u pokladen Veletržního paláce (nejbližší zastávka tram. č. 12, 17, 24 „Veletržní palác“). Cena za výklad 100/70 Kč (%) + na místě bude vybíráno jednotné snížené vstupné do objektu 90 Kč. Mgr. Dana Kratochvílová

#### 16. 12. / st

**DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZÁKOUTI – STARÉ MĚSTO III.** Na Starém Městě jsou dosud mnohá skrytá zákoutí i romantické dvorečky, které nejsou příliš známé, ačkoliv byly v poslední době zkultivovány. Pokračování cyklu další samostatnou částí. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 15:30 před domem UK v Celetné ulici č. 20, Staré Město, Praha 1. Cena 100/70 Kč (%). Milada Racková

#### 18. 12. / pá

**LICHTENŠTEJNSKÝ PALÁČ.** Rozsáhlý objekt na Malostranském náměstí, kdysi sídlo „krvavého místodržícího“ Karla z Lichtenštejna, ale také štábu okupačních švédských vojsk v pohnutém roce 1648, v době totality pak sídlo Vysoké školy politické MV KSČ. Dnes palác užívá Hudební fakulta AMU. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 15:00 před vchodem do paláce (Malostranské náměstí 13, nejbližší spojení zastávka tram. č. 12, 20, 22 „Malostranské náměstí“). Cena 100/70 Kč (%). Milada Racková

#### 19. 12. / so

### OD DVOU SLUNCŮ KE TŘEM HOUSLIČKÁM.

Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

**CHRÁM MATKY BOŽÍ PŘED TÝNEM.** Všichni známe Týnský chrám – ale známe ho opravdu dobře? Vstupte s námi do jedné z nejvýznamnějších pražských svatyní a nechte se okouzlit prací Mistra Týnské kalvárie či Matěje Rejska, nechte k sobě dolehnout dozvuky husitských bouří, třicetileté války či doby barokní. Začátek akce v 10:30 přímo před vchodem do kostela ze Staroměstského náměstí. Cena 100/70 Kč (%) + na místě bude vybírán příspěvek na kostel 60 Kč. JUDr. Stanislav Antonín Marchal CSc.

**POUTNÍ MÍSTO LORETA.** Prohlídka areálu (ambity, kostel Narození Páně, Svatá chýše, kleonitnice). **POZOR!** – omezený počet účastníků na 35 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 13:30 před vchodem do objektu na Loretánském náměstí. Cena za výklad 100/70 Kč (%) + na místě bude vybíráno jednotné snížené vstupné do Lorety 110 Kč. Alexandra Škrlandová

### VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v českém jazyce.

**POZOR!** – omezený počet účastníků na 20 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 160 Kč. (průvodce PIS – PCT)

#### 20. 12. / ne

**VYŠEHRADSKÁ VÁNOČNÍ VYCHÁZKA.** Pojdte s námi poznávat nejvýznamnější památky vyšehradského areálu a interiér baziliky sv. Petra a Pavla. Připomeneme si také nejznámější legendy i záhadu Čertova sloupu! Začátek akce ve 14:00 u Táborské brány (první brána od stanice metra C „Vyšehrad“). Cena 100/70 Kč (%) + na místě bude vybíráno vstupné do baziliky 50/30 Kč. Marcela Smrčinová

**KAMPA – OSTROV ZA ČERTOVKOU.** Zákamp, campus, pán z Kampu – podle čeho se nazývá nejstarší pražský ostrov? Povídaní o historii i známých obyvatelích tohoto romantického místa. Začátek akce ve 14:00 před Malostranskou



mosteckou věží (ze směru ulice Mostecká, Praha 1, Malá Strana). Cena 100/70 Kč (%). Alena Plíšková

## 21. 12. / po

**ADVENTNÍ SETKÁNÍ U JEZULÁTKA.** Kostel P. Marie Vítězná je pozoruhodný nejen jako první barokní sakrální stavba v Praze, ale i okolnostmi svého druhého zasvěcení či obrazy Petra Brandla. Především však světově proslulou soškou malého Ježíška, na níž se v předvánočním čase zvláště zaměříme – zmíníme její historii, pověsti, rituál jejího oblékání a navštívíme její malé muzeum. POZOR! – omezený počet účastníků na 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 15:30 před vchodem do kostela (ul. Karmelitská, nejbližší zastávka tram. č. 12, 20, 22 „Hellichova“). Cena 100/70 Kč (%). Eva Sokolová

## 25. 12. / pá

**VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v českém jazyce.**

POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 160 Kč. (průvodce PIS – PCT)

## 26. 12. / so

**SLOVANSKÝ BETLÉM V KOSTELE SV. ANTONÍNA V HOLEŠOVICÍCH.** Neogotický kostel sv. Antonína Paduánského na Strossmayerově náměstí jistě každý alespoň od pohledu zná. Ne každý ale ví, že o Vánocích ho krásí i Slovanský betlém, který byl ve 20. letech zakoupený právě pro chrám sv. Antonína. Přijďte si poslechnout příběh těchto jeslíček a pokochat se jejich krásou! Začátek akce ve 14:00 před vchodem do kostela na Strossmayerově náměstí. Cena 100/70 Kč (%). Alexandra Škrlandová

**VEČERNÍ NÁRODNÍ DIVADLO.** Celková prohlídka vybraných prostor Národního divadla nás zavede k jeho základním kamenům, do hlediště i hlavního foyer. Ve 20:00 prohlídka v angličtině. Začátek prohlídek v českém jazyce v 18:00, 18:30, 19:00, 19:30 a ve 20:30 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem. Cena 140/100 Kč. Cena prohlídky v angličtině 250/150 Kč. (průvodci PIS – PCT)

**VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v anglickém jazyce.**

POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 160 Kč. (průvodce PIS – PCT)

## 27. 12. / ne

**VÁNOČNÍ PROCHÁZKA PRAŽSKÝM HRADEM.**

Během procházky areálem Pražského hradu si budeme povídat o nejvýznamnějších stavbách, které se v prostoru sídla českých králů a české státnosti nacházejí. Dozvíme se nejpodstatnější momenty více než tisícileté historie tohoto hradu, které jsou také momenty historie českého národa. Začátek akce ve 14:00 u sochy T. G. Masaryka na Hradčanském náměstí. Cena 100/70 Kč (%). Marcela Smrčinová

**STÁTNÍ OPERA.** Celková prohlídka budovy, která je sídlem jedné z nejvýznamnějších hudebních scén Evropy. POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 10:30 před vstupem do historické budovy (Wilsonova 4, Praha 2, Nové Město). Cena 140/100 Kč. JUDr. Hana Barešová

## 28. 12. / po

**PRAHA V POHYBU: NORDIC WALKING – AREÁLEM VOLNÉHO ČASU LADRONKA PŘES PETŘÍN NA MALOU STRANU.** Profesionální

instruktor této tzv. aerobní aktivity v instruktáži před samotnou vycházkou vysvětlí a předvede základ správného provozování „Nordic Walking“. Upozorní na časté chyby a přesvědčí nás, že je vhodný pro všechny věkové kategorie. Naše cesta následně povede parkem Ladronka kolem stejnojmenné usedlosti ze 17. století, jejíž rekonstrukce byla v roce 2006 oceněna titulem stavba roku. Během cesty neopomeneme ani na jednu z rekonstruovaných mariánských kapliček a dále budeme pokračovat podél Strahovského stadionu ke komplexu zahrad vrchu Petřína, po jehož svazích sestoupíme na Malou Stranu. Peší trasa cca 5 km. Zapůjčení holí na místě po dobu instruktáže a vycházky za poplatek 30 Kč pouze pro osoby, vlastníci vstupenku zakoupenou v předprodeji! POZOR! – omezený počet účastníků. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.

Začátek akce ve 14:30 na zastávce tramvaje č. 22, 25 „Vypich“. Cena 100/70 Kč. Marie Hátlová

### 29. 12. / út

**ZE ZADNÍ TŘEBANĚ NA KARLŠTEJN.** Vánoční vycházka nás povede zvlněnou krajinou Českého krasu ze Zadní Třebaně do obce Karlštejn. Otevřou se nám malebné pohledy na krajinu, kudy projížděly královské průvody i nepřátelská vojska, a hrad Karlštejn se před námi vynoří ze zcela nečekaného úhlu pohledu. V podhradí pak navštívíme Muzeum betlémů, v jehož expozici najdeme nejen betlémy pečené, tepané ale i mechanické. Pěší trasa cca 4 km. Začátek akce cca v 11:00 na železniční stanici „Zadní Třeboň“ po příjezdu vlaku (jede ze stanice „Praha-Hl. nádraží“ v 10:17). Cena 100/70 Kč (%) + vstupné do Muzea betlémů 45/30 Kč. Pavla Lešovská

### 31. 12. / čt

**STAROMĚSTSKÁ STRAŠIDLA.** Pojdte se s námi v potměšlé Praze bát a vydejte se za strašidly! Bezhlavý rytíř, vltavští vodníci, přízraky Židovského Města a mnoho dalších se před vámi vynoří ve vyprávění o staroměstských strašidlech. Začátek akce v 16:00 před Stavovským divadlem na Ovocném trhu. Cena 100/70 Kč (%). Ing. Bohumil Kocourek

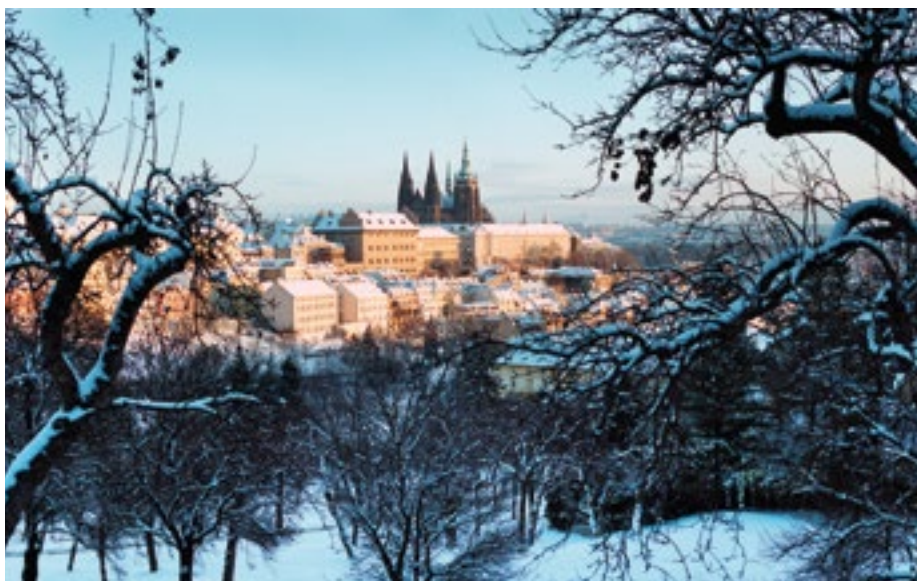
**STRAŠIDLA NA HRADČANECH A MALÉ STRANĚ.** Tradiční silvestrovská vycházka s povídaním o tajemných bytostech, které se podle pověstí zabydly v hradčanských a malostranských ulicích. Začátek akce v 16:00 u pomníku hvězdářů na Pohořelci (zastávka tram. č. 22 „Pohořelec“ ve směru z centra). Vhodné pro rodiny s dětmi! Cena 100/70 Kč (%). Mgr. Pavla Bartásková, Mgr. Bojana Škaroupková

## VLASTIVĚDNÉ VYCHÁZKY PRO DĚTI V PROSINCI 2015

### 5. 12. / so

#### **MIKULÁŠSKÁ NADÍLKA VE ZLATÉ KAPLIČCE.**

Prohlídka vybraných prostor Národního divadla. Na děti čeká vyprávění o tom, jak bylo těžké divadlo vybudovat (a to hned dvakrát). Zdali pak vědí například, kdo vymaloval divadelní oponu? Své vědomosti si na závěr ověří v kvizu a všechny dostanou sladkou mikulášskou nadílku! Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). **POZOR!** - omezený počet účastníků na 2 x 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 18:00 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup



hlavním vchodem. Cena 140/100 Kč. (průvodce PIS – PCT)

## 6. 12. / ne

**ZA APOŠTOLY NA STAROMĚSTSKOU RADNICI.** Děti se mohou těšit na prohlídku apoštolů zblízka a na vyprávění o zasedání městské rady za časů pana krále. Prohlédnou si starodávné síně a také sestoupí do hlubokého podzemí radnice. Během prohlídky budou řešit zábavné úkoly a na závěr čeká děti vědomostní kvíz se sladkou odměnou. Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). POZOR! – omezený počet účastníků na 2 x 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek! Začátek akce ve 14:00 před vstupem do turistického informačního centra Staroměstské radnice. Cena 100/70 Kč (%). (průvodci PIS – PCT)

## 12. 12. / so

**ZA PŘEMYSLOVSKOU PRINCEZNOU DO ANEŽSKÉHO KLÁŠTERA.** Vycházka z cyklu „Děti, poznejte Prahu!!!“. Vydejte se s námi po stopách přemyslovské princezny Anežky, která spolu se svým bratrem králem Václavem I. založila na Starém Městě významný klášter. Na vycházce si budeme vyprávět o postavě budoucí světice, i o tom, jak se v takovém klášteře žilo a čím se vyznačoval gotický sloh. Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). POZOR! – omezený počet účastníků na 2 x 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:00 u vchodu do kostela sv. Haštalů na Haštalském náměstí, Staré Město, Praha 1. Cena 100/70 Kč (%). (průvodci PIS – PCT)

## 19. 12. / so

**OD DVOU SLUNCŮ KE TŘEM HOUSLIČKÁM.** Na malé návštěvníky bude tentokrát čekat poznávání a povídání o domovních znameních a osobnostech Malé Strany. Ukážeme si nejznámější znamení v Nerudově a Mostecké ulici a vyprávět si budeme o jejich zajímavé historii. Chybět nebude ani kvíz a sladká tečka na konci! Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). POZOR! – omezený počet účastníků na 2 x 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:00 u sochy T. G. Masaryka na Hradčanském náměstí. Cena 100/70 Kč (%). (průvodci PIS – PCT)

Vycházky se konají s maximálním počtem 50 účastníků ve skupině (není-li uvedeno jinak nebo neurčí-li průvodce jinak). Přednost mají klienti se vstupenkou zakoupenou v předprodeji. Vstupné do objektu si hradí účastníci sami. Snížené vstupné je poskytováno dětem do 15 let, studentům do 26 let, seniorům nad 65 let, invalidům s průkazem ZTP, účastníkům probíhajících kurzů PIS – PCT a průvodcům PIS – PCT. Zaplacené vstupné se nevrací, vstupenka se nevyměňuje. V případě zrušení akce pořadatelem (Pražská informační služba - Prague City Tourism) je třeba uplatnit nárok na vrácení vstupného v místě, kde byla vstupenka zakoupena. Uvedená dopravní spojení jsou platná v době uzávěrky programu. Případné aktuální změny v dopravě lze ověřit na tel. 296 191 817 nebo na [www.dpp.cz](http://www.dpp.cz).

Vstupenky na vlastivědné vycházky je možno zakoupit v Praze **formou předprodeje v turistických informačních centrech PIS – PCT a v recepci PIS – PCT** (Arbesovo nám. 4, **pouze Po–Čt**). V rámci předprodeje se prodávají vstupenky také on-line na <http://eshop.prague.eu>

## PŘEDPRODEJ SE VYPLÁCÍ!!

Při zakoupení vstupenek v předprodeji druhá vstupenka na shodnou akci se slevou 50 %. **PLATÍ NA AKCE OZNAČENÉ SYMBOLEM (%)**, (platí i pro online předprodej). Sleva se vztahuje vždy na vstupenku vyšší hodnoty.

Předprodej na jednotlivé akce končí ve všední den v TIC v 18:00 předchozího dne a v případě víkendových akcí v pátek v 18:00, v e-shopu končí den před konáním akce. Nadále zůstává možnost dokoupit si vstupenky na místě konání akce, pokud není uvedeno v programu jinak.

**VYPRODANÉ AKCE** jsou avizovány na [www.prazskevychazky.cz](http://www.prazskevychazky.cz)

Další informace naleznete na [www.prazskevychazky.cz](http://www.prazskevychazky.cz)

Dotazy rádi zodpovíme na e-mailové adrese: [vlastiveda@prague.eu](mailto:vlastiveda@prague.eu)

**SLEDUJTE NÁS NA FACEBOOKU:**  
[facebook.com/praguecitytourism](https://www.facebook.com/praguecitytourism)

## NAJDETE NÁS NA:

Arbesově náměstí 70/4 / Praha 5 / 150 00

## V TĚCHTO DNECH:

úterý 13:00–16:00, středa 9:00–12:00

čtvrtek 9:00–12:00, tel.: 221 714 161, 221 714 714

## ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA

Příští předprodej bude zahájen ve čtvrtek

**17. prosince v 9:02** v eshopu a v Turistických informačních centrech PIS - PCT (viz níže)

v Praze.

## OTEVÍRACÍ DOBA TURISTICKÝCH INFORMAČNÍCH CENTER PIS - PCT

(předprodejní místa Pražské vlastivědy)

## TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM MŮSTEK

Rytiřská 12, vchod z ul. Na Můstku, Praha 1 - Staré Město)

<b>denně</b>	<b>9:00–19:00</b>
<b>24. 12.</b>	<b>10:00–14:00</b>
<b>25. 12., 26. 12.</b>	<b>12:00–19:00</b>
<b>31. 12.</b>	<b>9:00–14:00</b>
<b>1. 1. 2016</b>	<b>12:00–18:00</b>

## TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM STAROMĚSTSKÁ RADNICE

(Staroměstské náměstí 1,

Praha 1 - Staré Město)

<b>denně</b>	<b>9:00–19:00</b>
<b>24. 12.</b>	<b>10:00–14:00</b>
<b>25. 12., 26. 12.</b>	<b>12:00–19:00</b>
<b>31. 12.</b>	<b>9:00–14:00</b>
<b>1. 1. 2016</b>	<b>12:00–18:00</b>

## TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ

(horní část Václavského náměstí, na rohu se Štěpánskou ulicí)

<b>denně</b>	<b>10:00–18:00</b>
<b>24. 12.</b>	<b>10:00–14:00</b>
<b>25. 12. – 27. 12.</b>	<b>zavřeno</b>
<b>31. 12. – 3. 1. 2016</b>	<b>zavřeno</b>

## TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA TI

(Příletová hala, Terminál 1, Praha 6 - Ruzyně)

<b>denně</b>	<b>9:00–19:00</b>
<b>24. 12.</b>	<b>9:00–14:00</b>

**25. 12.** **12:00–17:00**

**31. 12.** **9:00–14:00**

**1. 1. 2016** **12:00–18:00**

## TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA T2

(Příletová hala, Terminál 2, Praha 6 - Ruzyně)

<b>denně</b>	<b>8:00–20:00</b>
<b>24. 12.</b>	<b>9:00–14:00</b>
<b>25. 12.</b>	<b>12:00–17:00</b>
<b>31. 12.</b>	<b>8:00–14:00</b>
<b>1. 1. 2016</b>	<b>12:00–18:00</b>

(aktuální informace na [www.prague.eu](http://www.prague.eu)  
nebo tel. 221 714 714)

## NOVINKY

### ZAHÁJENÍ PŘEDPRODEJE VYCHÁZEK

Předprodej vycházek Pražské vlastivědy na měsíc leden bude z důvodů vánočních svátků zahájen o týden dříve, a to sice ve čtvrtek 17. prosince v 9:02 v eshopu a na Turistických informačních centrech Pražské informační služby - Prague City Tourism.

### VÝSTAVA KOSTÝMŮ JARMILY NOVOTNÉ

Zveme Vás na unikátní expozici kostýmů slavné české operní pěvkyně Jarmily Novotné, kterou je možné shlédnout do 4. ledna 2016 v Obecním domě spolu s výstavou Uměleckoprůmyslového muzea „Secese. Vitální umění 1900.“

Výstava je přístupná denně od 10:00 do 19:00. (24. 12. 10:00–15:00, 31. 12. 10:00–16:00).

### KURZ PRŮVODCE PRAHOU A CESTOVNÍHO RUCHU

Studijní oddělení Pražské informační služby - Prague City Tourism připravilo pro zájemce o průvodcovské kurzy rekvalifikační kurzy průvodců Prahou i cestovního ruchu.

Kurzy budou otevřeny od 9. ledna 2016. Přihlašování je možné od 18. listopadu. Více informací najdete na [www.praguecitytourism.cz](http://www.praguecitytourism.cz); studijni@prague.eu nebo na tel.: 221 714 125

### UKONČENÍ PROVOZU TIC MMV

Turistické informační centrum Malostranská mostecká věž ukončuje provoz k 1. 11. 2015. Na jaře se již nebude otevírat. V příštím roce posílíme provoz na vytižených TIC.





# městské části zvou

## INFORMAČNÍ CENTRUM PRAHA 3

Praha 3, Milešovská 1, [www.prah3.cz](http://www.prah3.cz)

> Vstup na všechny akce je volný.

> Na programy označené hvězdičkou \* je třeba si vyzvednout volné vstupenky z důvodu omezené kapacity, jedná se o filmové projekce, vlastivědné vycházky a vybrané přednášky. Vstupenky budou k dispozici na recepci Informačního centra Praha 3, vždy od prvního pracovního dne v daném měsíci, od devíti hodin. Děkujeme za pochopení.



1. 12. – 31. 1.

**Žižkovský betlém v Infocentru** – přijďte se podívat, jak se nám Žižkovský betlém rozrůstá. Můžete se těšit na figurky Švejka, Járy Cimrmana, Žižkovského Pepika, Žižkovské Fifleny a strážmistra, které nově přibudou do Žižkovského betléma vedle Rychlých šípů, Franze Josefa I., Karla Hartiga, T. G. Masaryka a „svaté žižkovské rodkiny“.



2. st. **Pod férovou slupkou** – přednáška spojená s ochutnávkou. Banány jsou nejoblíbenější a nejprodávanější ovoce na světě. Ne všichni spotřebitelé ale tuší, co se jim ve skutečnosti uvelebilo v nákupním košíku. Produkce banánů je totiž spojena s mnoha problémy – prostředí znečištěné chemikáliemi, mízerné mzdy, dlouhé hodiny těžké práce nebo násilné potlačování odborů jsou jen některými z nich. Existují ale i alternativy a právě o nich bude řeč během tohoto večera. Barbora Trojak z Ekumenické akademie navštívila fairtradová družstva v Ekvádoru a Peru a popíše vám, jak funguje fair trade v praxi, a jaký má dopad na životy pěstitelů a zaměstnanců v tzv. rozvojových zemích – 17 h
3. čt. **Ombudsman pro seniory** – poskytuje seniorům z Prahy 3 poradenství v oblasti bydlení, důchodů, sociálních a zdravotnických služeb, volnočasových aktivit, zajišťuje bezplatné právní poradenství, doprovod při úředních jednáních a pomoc v tíživých životních situacích – 10–14 h

**Stalking a další trestná činnost** – přednáška na aktuální téma dnešní doby, které se může týkat i Vás. Stalking

chápeme jako zločin a úmyslné pronásledování a obtěžování jiné osoby, které pak u oběti snižuje kvalitu jejího života a ohrožuje její bezpečnost. Jinak řečeno, pod anglickým pojmem „stalking“ si lze představit různé varianty pronásledování. Přednášku povede spolek Imperativ, Bc. David Lebeda – 17 h

9. st. **Autorské čtení** – Kamil Bouška, autor básnické sbírky Oheň po slavnosti, za kterou byl v roce 2012 nominován ve dvou kategoriích, Poezie a Objev roku, na Cenu Magnesia Litera. Letos dokončuje druhou básnickou sbírku, ze které bude na večeru číst – 17 h
9. st. **Vlastivědná vycházka \*** – v prosinci se podíváme do interiéru kostela sv. Anny a do Žižkova sboru Církve československé husitské na náměstí Barikád – 10 h
10. čt. **Ombudsman pro seniory** – poskytuje seniorům z Prahy 3 poradenství v oblasti bydlení, důchodů, sociálních a zdravotnických služeb, volnočasových aktivit, zajišťuje bezplatné právní poradenství, doprovod při úředních jednáních a pomoc v tíživých životních situacích – 10–14 h
- Filmová projekce \*** – **Hon** – dánské drama, v hlavní roli s Madssem Mikkelsenem. Čtyřicetiletý Lucas se nedávno rozvedl a začíná žít nový život. Má přátele, novou práci, přítelkyni a pohodový vztah s dospívajícím synem. Tuto porozvodovou idylu záhy naruší jedna nahodilá lež, která se rychle začíná šířit v komunitě jeho přátel. Obavy a nedůvěra se vymknou kontrole a vesnice propadne podivné hysterii. Lukas musí uhájit svou čest a později v kolektivní štanici i holý život – 18 h
16. st. **Vlastivědná vycházka \*** – předvánoční setkání s Vladkou Holzapfelovou v Informačním centru. Téma – Pražské Jezulátko a jeho vztah k Praze 3 – 10 h
- Vánoce s Rychlými šípů \*** – komponovaný večer věnovaný všem skautům – 17 h
17. čt. **Ombudsman pro seniory** – poskytuje seniorům z Prahy 3 poradenství v oblasti bydlení, důchodů, sociálních a zdravotnických služeb, volnočasových aktivit, zajišťuje bezplatné právní poradenství, doprovod při úředních jednáních a pomoc v tíživých životních situacích – 10–14 h

## AKCE MĚSTSKÉ ČÁSTI PRAHA 3

> Vstup na všechny akce je volný.

7. po. **Adventní koncert**. Účinkují: Collegium 1704, Collegium Vocale 1704, Václav Luks – dirigent, varhanní pozitiv. Program: J. S. Bach: Kantáta „Selig is der Man“ (Concerto in Dialog) BWV 57, J. S. Bach: Kantáta „Alles nur nach Gottes Willen“ BWV 72. Kostel Nejsvětějšího Srdce Páně na Vinohradech, nám. Jiřího z Poděbrad, Praha 3 – 19.30 h

## MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 3 – ODBOR KULTURY

### KC ZOVOZNA

Praha 3, Za Žižkovskou zovoznou 18/2687

30. 11. **Slavnostní otevření** – 10 h  
– Provází Libor Balák, Karlovarské hudební divadlo – vstup zdarma – 11 h

- Avalong Swing Trio – koncert – vstup zdarma – 15.30 h  
- Vladimír Merta – koncert – vstup zdarma – 19 h  
- Zahájení výstavy World Jazz Photo – součást festivalu Žižkov Meets Jazz – vstup zdarma
1. út. **Libor Balák, Karlovarské hudební divadlo**  
- Betlém – 9 h  
- Mikulášská – zadáno pro ZŠ a MŠ – 10.30 h  
Jarabáci – koncert- vstup zdarma – 19 h
2. st. **Libor Balák, Karlovarské hudební divadlo**  
- Betlém – 9 h  
- Mikulášská – zadáno pro ZŠ a MŠ – 10.30 h
3. čt. **Libor Balák, Karlovarské hudební divadlo**  
- Betlém – 9 h  
- Mikulášská – zadáno pro ZŠ a MŠ – 10.30 h  
**Okénko kronikáře. Staroměstské žižkovské popravěš –**  
pořadem provází PhDr. Jan Vlk – vstup zdarma – 17.30 h
4. pá. **Libor Balák, Karlovarské hudební divadlo**  
- Betlém – 9 h  
- Mikulášská – zadáno pro ZŠ a MŠ – 10.30 h
7. po. **Libor Balák, Karlovarské hudební divadlo**  
- Jak se jelínek s říjí opozdil – 9 h  
- Betlém – zadáno pro ZŠ a MŠ – 10.30 h
8. út. **Libor Balák, Karlovarské hudební divadlo**  
- Jak se jelínek s říjí opozdil – 9 h  
- Betlém – zadáno pro ZŠ a MŠ – 10.30 h
9. st. **Libor Balák, Karlovarské hudební divadlo**  
- Jak se jelínek s říjí opozdil – 9 h  
- Betlém – zadáno pro ZŠ a MŠ – 10.30 h  
**Literární večer – Jaroslav Seifert vzpomíná.** V autorském čtení se vystřídají Jana Šulcová, Veronika Žilková, František Skřípek a studenti Mezinárodní konzervatoře Praha – vstup zdarma – 18 h
10. čt. **Libor Balák, Karlovarské hudební divadlo**  
- Jak se jelínek s říjí opozdil – 9 h  
- Betlém – zadáno pro ZŠ a MŠ – 10.30 h
11. pá. **Libor Balák, Karlovarské hudební divadlo**  
- Jak se jelínek s říjí opozdil – 9 h  
- Betlém – zadáno pro ZŠ a MŠ – 10.30 h  
**Literáti z naší čtvrti.** Zahájení výstavy a vyhlášení literární soutěže. Součástí programu je beseda s básníkem, dramatikem a autorem literatury pro děti Milošem Horanským. Moderuje Josef Vomačká – vstup zdarma – 17 h
12. so. **Libor Balák, Karlovarské hudební divadlo** – pohádka O kvítkovi Vitkovi a živý dětský betlém – představení pro děti – vstup zdarma, v rámci Adventu 2015 – 15 h
15. út. **Jiří Hodina & Mantaban** – koncert – vstup zdarma – 19 h
16. st. **Libor Balák, Karlovarské hudební divadlo**  
- Jak se jelínek s říjí opozdil – 9 h  
- Betlém – zadáno pro ZŠ a MŠ – 10.30 h  
**Fresh Senior** – hudební vystoupení skupiny Staročeských koledníků, nápadité adventní tvoření s ak. mal. Miladou Gabrielovou a vánoční punč. Program je otevřen pro všechny věkové skupiny – vstup zdarma – 16 h
17. čt. **Libor Balák, Karlovarské hudební divadlo**  
- Jak se jelínek s říjí opozdil – 9 h  
- Betlém – zadáno pro ZŠ a MŠ – 10.30 h
18. pá. **Libor Balák, Karlovarské hudební divadlo**  
- Jak se jelínek s říjí opozdil – 9 h  
- Betlém – zadáno pro ZŠ a MŠ – 10.30 h
20. ne. **J. J. Ryba: Česká mše vánoční** – vstup zdarma, v rámci Adventu 2015 – 18 h

### ADVENT 2015

Na všechny uvedené akce je vstup volný, více na [www.praha3.cz](http://www.praha3.cz).

27. 11. **Slavnostní rozsvícení vánočního stromu na nám. Jiřího z Poděbrad** s doprovodným programem (kapela MANTABAN, adventní pohádkový příběh, křest knihy Žižkovské pavlače) – 16.30 h
27. – 28. 11., 4. – 5. 12., 11. – 12. 12., 18. – 19. 12.  
**Adventní dílny na nám. Jiřího z Poděbrad** – výroba vánočních ozdob, drobných dárků pomocí tradičních i moderních výtvarných technik pod odborným vedením – 11–13 h a 14–17 h
12. 11. – 6. 1.  
**Výstava betlémů.** Galerie pod radnicí, Havlíčkovo nám. 9
4. pá. **Čertovský popletený Mikuláš,** nám. Jiřího z Poděbrad – 15 h
7. po. **Adventní koncert** – Collegium 1704. Program: Kantáty J. S. Bacha. Kostel Nejsvětějšího Srdce Páně na náměstí Jiřího z Poděbrad – 19.30 h
12. so. **O kvítkovi Vitkovi a Betlém** – adventní program pro nejmenší, KC Vozovna (Za Žižkovskou vozovnou 18) – 15 h
17. čt. **Živý Betlém,** nám. Jiřího z Poděbrad – 17 h
17. čt. **Adventní koncert** – Pískomil se vrací, Blue Effect –nám. Jiřího z Poděbrad – 16 h
18. pá. **Čertovský popletený Vánoce** – nám. Jiřího z Poděbrad – 15 h
19. so. **Vánoční odpoledne U Vystřeleného oka**  
- Vánoční trh na zahradě – harmonika, koledy a svařák – 14.30 h  
- Václav Strasser a bubliny – 15 h  
- Divadlo pro děti „Krabice“ /Teplice/ – 16 h  
- Koncert ECHT – 19 h
20. ne. **Adventní koncert** na schodech Kostela Nejsvětějšího Srdce Páně, nám. Jiřího z Poděbrad – 15 h
- J. J. Ryba – Česká mše vánoční** – Směšený sbor Josefa Vycpálka. KC Vozovna (Za Žižkovskou vozovnou 18) – 18 h
22. út. **J. J. Ryba – Česká mše vánoční** – Směšený sbor Josefa Vycpálka. Betlémská kaple, Prokopova 4 – 18 h

### UNDERGROUNDOVÉ NEDELE U VYSTŘELENÝHO OKA:

Na všechny uvedené akce je vstup volný, více na [www.praha3.cz](http://www.praha3.cz).

29. 11. **ANNIMA** – brazilian fusion trio, skladatel, zpěvák a kytarista Giovanni Mazziozza z Rio de Janeiro v doprovodu Vlada Soška /CZ/ a Dudu Moraise /BRA/ – 19 h
6. ne. **The Plastic People of The Universe** aneb Žižkov máme stále rádi – 19 h
13. ne. **Čerti ve stodole** – čertovský experimentální – 19 h
20. ne. **Vánoční besídka s undergroundovým překvapením** – 19 h



### DIVADLO U22

Praha 22 – Uhřetěves, K Sokolovně 201, pokladna tel. 222 767 900, 725 936 914

> Rezervace i informace o představeních vám rádi poskytneme v pokladně divadla nebo na e-mailu: info@divadlou22.cz, vstupenky zakoupíte na: vstupenky@divadlou22.cz, www.divadlou22.cz, vstupenky je možné také zakoupit v internetové prodejní síti Ticketportal.

> Pokladna je otevřena po, st 17–19.30 h, út 15–19.30 h a vždy jednu hodinu před představením.

> Změna programu vyhrazena.

5. so. **Půjdem spolu do Betléma...** – vánoční rodinné představení o cestě do Betléma... Je Štědrý večer a cestujícím ujede poslední vlak. Co teď? Venku je mraz, nikdo nikde, pusto a prázdno. A čas tiká a tiká... A tak se cestující vydá na cestu do Betléma. Ale je přece Štědrý večer, Vánoce! To se dějí zázrak! Vždyť stačí jen uvěřit a vlak je hned přistaven. Během představení zazní známé vánoční koledy a dojde i na zvyky a tradice. Pohádka je vhodná pro děti od 3 let. Délka představení je 45 minut. Vstupné 100 Kč (rodinné vstupné 3 a více, sleva 20%) – 16.30 h
6. ne. **Vánoční koncert – Javory** – jedinečný koncert sourozenců Ulrychových plný nejen vánočních písniček, zpívají již od roku 1970, a ke kterým neodmyslitelně patří skupina Javory. Vstupné 390 Kč (balkon 340 Kč) – 19.30 h
10. čt. **Úča musí pryč!** – hra se odehrává v 5. třídě základní školy, kde se sešlo pět rodičů dětí a očekávají třídní učitelku. Emoce vírou, v prvním pololetí se známky dětí rapidně zhoršily, atmosféra ve třídě je špatná, navíc čekají děti po pololetí přestupové zkoušky na osmiletá gymnázia. Kdo za známky nese zodpovědnost? Samozřejmě učitelka! A proto je nutné ji odvolat. Vstupné 290 Kč (balkon 240 Kč) – 19.30 h
12. so. **Andělská pohádka** – příběh zlobivého andělíčka, díky němuž se na zemi dějí nedobré věci, o které nikdo nestojí. Že i on se ale může napravit, vypráví tato hudební pohádka. Děti v ní mohou pustit na „špacír“ svoji fantazii a pomáhat andlíkovi se vším, co bude chtít na nebi vytvořit. Výpravná a výtvarně půvabná pohádka s písničkami je určena i těm nejmenším divákům. Vstupné 100 Kč (rodinné vstupné 3 a více, sleva 20%) – 10.30 h
12. so. **Adventní koncert 2015 – Richard Pachman a Dita Hořínková** – součástí programu jsou koledy české i zahraniční, adventní písně, vzpomínka na Mistra Jana Husa i skladby z projektu Čas vánoční, Útes a Notre Dame. Výtěžek bude věnován dětem z Dětského domova ve Strančicích. Vstupné dobrovolné – 18 h



15. út. **Vlasta Redl** – je moravský zpěvák, textař, skladatel a multiinstrumentalista (hraje na kytaru, klávesy, piano, mandolinu, tamburínu a další nástroje). Ve své tvorbě dokázal osobitě skloubit rock, bigbit, folk a lidovou hudbu. Píše také scénickou hudbu a podílel se na téměř 60 albech. Vstupné 300 Kč (balkon 270 Kč) – 19.30 h
19. so. **Vánoční kouzlo** – poslední pohádkou tohoto roku je pohádka o rybáři, který se snaží ulovit štedrovečerního kapra – tak dlouho, až mezi nimi vznikne zvláštní přátelství. Společně pak stráví díky kouzlu krásný Štědrý večer i s vyprávěním o narození Ježíška, tentokrát situovaný do světa ryb. Představení, které je hravé a veselé, přesto však i trochu dojemné, je určeno všem, kteří mají rádi laskavou divadelní poetiku. Vhodné pro děti od 3 let. Vstupné 100 Kč (rodinné vstupné 3 a více, sleva 20%) – 10.30 h
19. so. **Aneta Langerová – Turné Na Radosti 2015** – vyprodáno  
Pokud není jiný program, promítá v sále KINO Učko – www.kinoucko.cz

### UHŘÍNĚVESKÉ MUZEUM

Praha 22, Nové nám. 1251

> Otevřeno po–čt 8.30–12 a 13–16.30 h, pá 8–14 h, ne 14–16 h.

**Vánoční výstava „Půjdem spolu do Betléma“** – výstavu připravili šikovní žáci a učitelé uhřetěveských základních a mateřských škol, mateřské školy Kolovraty a účastníci kroužků. Součástí výstavy je prodej drobného vánočního zboží. Vstupné dobrovolné. Od 7. do 22. 12.





**Chrám sv. Mikuláše, Staroměstské náměstí**

DIVADLO V RYTÍŘSKÉ

ADÉLA GONDÍKOVÁ  
JIŘÍ LANGMAJER



MICHAELA DOLEŽELOVÁ | ROMAN VENCĚL

# ANI ZA MILION!

REŽIE: PETR HRUŠKA | SCÉNA: MIROSLAV KRÁL | KOSTÝMY: KATARÍNA HOLLÁ | HUDBA: DALIBOR GONDÍK

[WWW.DIVADLOVRYTIRSKE.CZ](http://WWW.DIVADLOVRYTIRSKE.CZ)



# předprodeje vstupenek

## TICKETSTREAM – VAŠE BRÁNA DO SVĚTA VSTUPENEK

Ticketstream – centrála, Praha 2, Koubkova 8 (vchod z Lublaňské ulice), tel. 224 263 049, e-mail: info@ticketstream.cz, www.ticketstream.cz



Více než 370 prodejních míst po celé ČR, včetně všech cestovních kanceláří Čedok a Firo-tour.

Kompletní seznam akcí a prodejních míst na [www.ticketstream.cz](http://www.ticketstream.cz).

### PRODEJNÍ MÍSTA V PRAZE:

- Praha 1: CK Čedok, Na Příkopě 18; Rytířská 16; vestibul stanice metra A – Můstek  
Firo-tour, Národní 37/38
- Praha 2: Ticketstream – centrála, Koubkova 8, vchod z Lublaňské
- Praha 3: Firo-tour (OC Atrium Flora), Vinohradská 2828/151
- Praha 4: CK Čedok (Centrum Arkády Pankrác), Na Pankráci 86; (OC Chodov), Roztylská 2321/19  
Firo-tour (OC Chodov), Roztylská 2321/19; (OC Novodvorská Plaza); Novodvorská 1800/136
- Praha 5: CK Čedok (Galerie Nové Butovice), Radlická 117; (OC Nový Smíchov), Radlická 1  
Firo-tour (Galerie Nové Butovice), Radlická 117; (OC Metropole Zličín), Řevnická 1
- Praha 7: Firo-tour, Milady Horákové 526/77
- Praha 8: CK Čedok, vestibul stanice metra C – Ládví
- Praha 9: CK Čedok (Tesco Letňany), Veselská 663  
Firo-tour (Tesco Letňany), Veselská 663

## TICKETPORTAL – VSTUPENKY NA DOSAH

Tanec – Hudba – Divadlo – Festivaly – Muzikály – Párty – Kluby – Sport – Prostě vše

Centrála: Praha 1, Politických vězňů 15, prodej po-pá 8–19 h, tel. 224 091 435, 224 091 438, 224 091 439, 222 242 997, e-mail: rezervace@ticketportal.cz

Rezervace a prodej on-line: [www.ticketportal.cz](http://www.ticketportal.cz)



Divadla: Národní divadlo, Národní divadlo Brno, Národní divadlo moravskoslezské, Divadlo Hybernia, Hudební divadlo Karlín, Divadlo ABC, Divadlo Rokoko, Divadlo v Dlouhé, Kašpar Divadlo v Celetné, Divadlo pod Palmovkou, Diva-

dlo Komédie, Branické divadlo, Divadlo Minor, Dejvické divadlo, Divadlo Na Fidlovačce, Divadlo Radka Brzoboha-tého, Divadlo Na Jezerce, Divadlo Bez zábradlí, Divadlo Na zábradlí, Divadlo Metro, Divadlo U Hasičů, Divadlo v Řeznické, Divadlo Palace, Divadlo Kalich, Divadlo Archa, Divadlo Semafor, Divadlo Ponec, Studio Hrdinů, Divadlo Studio DVA, Divadlo v Rytířské, Gong, Klub Lávka, Divadlo Husa na provázku Brno, Divadlo Bolka Polívky a jiná divadla

Laterna magika, černá divadla

Muzikály: Adam a Eva, Aida, Angelika, Antoinetta – královna Francie, Atlantida, Af žijí duchové, Balada pro banditu, Carmen, Děti Ráje, Divotvorný hrnc, Donaha!, Dracula, Fantom opery, Hamlet, Horečka sobotní noci, Já, Francois Villon, Jeptišky, Jesus Christ Superstar, Johanka z Arku, Kleopatra, Králové Avalonu, Limonádový Joe, Mamma Mia!, Mary Poppins, Mata Hari, Mauglí, Mýdlový princ, Noc na Karlístejně, Osmý světadíl, Pomáda, Přízrak Londýna, Romeo a Julie, Sněho-vá královna, Sibyla, královna ze Sáby, Šumař na střeše, The Addams Family, Tři mušketýři a další

Koncerty významné a populární hudby

Haly: O<sub>2</sub> Arena, Synot Tip Arena, Generál Arena, Tipsport Arena (HC Sparta Praha), Incheba Arena (Malá sportovní hala), KV Arena, Karlovy Vary, DRFG Arena Brno, Werk Arena Tinec

Kluby: Divadlo Archa, Duplex Club, Fléda, Futurum Music Bar, Klub Podník, Lucerna Music Bar, Mecca Club, MeetFactory, Nová Chmelnice, Palác Akropolis, Reduta Jazz Club, Retro Music Hall, Rock Café, Roxy, SaSaZu Prague, Sono Centrum, Storm Club Prague a další

Festivaly: Svátky hudby v Praze – Václav Hudeček a jeho hosté, Rockový Mikuláš 2015, Vánoční Respect Festival 2015, Smash the House Prague Festival, Let It Roll Winter 2016, Majáles 2016, Slezská noc 2016, Let It Roll Open Air 2016, Benátká! 2016, Brutal Assault 2016, Mariánské léto Brno 2016 a další

Sport: Skydive Arena – Indoor Skydiving – Funflight, Tipsport extraliga 2015/2016, WSM liga 2015/2016 – domácí zápasy Rytíři Kladno, EuroLeague Women – domácí zápasy ZVWZ USK Praha, Kooperativa NBL – domácí zápasy ČEZ Basketball Nymburk, Gibu Fight Night 2, Mezištátní zápas v hokeji Česko – Finsko, Galavečer profesionálního boxu a K1, Nitro Circus Live a další

A dalších téměř dva tisíce akcí na [www.ticketportal.cz](http://www.ticketportal.cz)!

### VYBRANÁ PRODEJNÍ MÍSTA V PRAZE:

- Praha 1: AGL Travel, Jungmannova 6, po-pá 9–18 h  
Czech Tourist Agency, Celetná 3, po-so 10–19 h, ne 10–18 h  
Čedok a. s., Na Příkopě 18, po-pá 9–19 h, so-ne 9.30–14.30 h  
Divadlo Hybernia, nám. Republiky 4, po-so 9–19 h, ne 10–15 h  
Divadlo Metro, Národní 25, po-ne 10–20 h  
Divadlo Na zábradlí, Anenské nám. 5, po-pá 14–20 h  
Infocentrum Celetná, Celetná 3, po-čt, ne 10–19 h, pá-so 10–20 h  
INVA.cz, U půjčovny 2, po-pá 9–10 h  
IRSnet CZ s. r. o. – Ticketportal, Politických vězňů 15, po-pá 9–18 h  
Kulturní portál.cz, Vodičkova 791/41, po-pá 10–19 h

Lucerna Music Bar, Vodičkova 36, po-pá 10-13 a 14-18 h  
Pražská informační služba – Prague City Tourism, Rytiřská 12, denně 9-19 h

Pražská informační služba – Prague City Tourism, Staroměstská radnice, Staroměstské nám. 1, denně 9-19 h  
Pražská informační služba – Prague City Tourism, Václavské náměstí, denně 10-18 h

Trafika Revoluční, Revoluční 13, po-pá 6-18 h, so 7-12 h  
Via Musica, Malostranské nám. 13, denně 10.30-18 h

Praha 2: Rekomanod, Trojanova 9, po-so 10-18 h

Praha 3: ITC Travel & Conference, Koněvova 41 (1. patro), po-pá 10-17 h

Praha 4: KC Novodvorská, Novodvorská 1013/151, po, st 12-19 h, út, čt 9-19 h, pá 12-18 h  
Zelený pták – počítačový klub, U Zeleného ptáka 1158, po-ne 10-21 h

Praha 5: Divadelní agentura Rofrano, Nádražní 76/39, po, čt 14-18 h, út 9-15 h

Praha 6: Opchod Klokočí, Dejvická 27, po-pá 13-19 h  
Pražská informační služba – Prague City Tourism, Letiště Václava Havla Praha, denně 9-19 h

Praha 7: Tipsport Arena – zákaznické centrum HC Sparta, Za Elektrárnu 419, po-pá 13-17.30 h

Praha 8: Eva Tour, Sokolovská 184, po-čt 8.30-17 h, pá 8.30-15.30 h  
Papírnictví Daubner, Zenklova 119/42, po-pá 8-18 h  
Tourist Centre Praha Florenc, Křížkova 6, po-ne 8.30-20.30 h  
Weco – Travel, Thámova 13, po-pá 9-18 h

Praha 9: CK Benadus Travel, Bryksova 773/45, po-pá 9-18 h, so 9-13 h  
Cornis – cestovní agentura, Solná jeskyně, Bludovická 400, denně 9-20 h  
Hotel Carol, Kurta Konráda 12, po-ne 11-22 h  
Vodoměry Praha, Národních hrdinů 3, po-čt 8-16 h, pá 8-14 h

Praha 10: Benadus Travel, Krátká 30, po-pá 9-18.30 h  
CA Multizájezdy, Přátelství 176/73, po, út, čt, pá 10-12 a 14-17 h, st 10-14 a 16-18 h  
Ceskatrafiika.com, Černokostelecká 899/4, po-pá 6-18 h, so 7-11.30 h

Kompletní přehled prodejních míst včetně poboček sázkových kanceláří FORTUNA a TIPSPORT a cestovní kanceláře ČEDOK: [www.ticketportal.cz](http://www.ticketportal.cz).

## TICKET ART

Váš partner ve světě kultury a zábavy

Předprodej vstupenek na kulturní akce nejen v Praze – v prodeji máme všechny pražské muzikály, ta nejlepší činoherní divadla, koncerty, kluby, černé divadlo, balet, show pro celou rodinu a mnoho dalšího.



## DOPORUČJEME:

**Mamma Mia!** Jeden z neúspěšnějších světových muzikálů založený na písních skupiny ABBA se konečně představí v české premiéře. Těšit se můžete na největší hity jako Money Money Money, The Winner Takes It All, I Have A Dream, Dancing Queen nebo Mamma Mia v českém překladu a s texty Adama Nováka – od září 2014 Kongresové centrum Praha.

**Ať žijí duchové!** Kulturní filmová legenda ožije na jevišti Kongresového centra Praha a přinese spoustu scénických kouzel, magických triků a hlavně všechny hity ze slavné předlohy Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře, „Hajný je lesa pán“, „Dumky, žalky“, „Šupy dupy dup“ anebo „Pramen zdraví z Posázaví“ znovu zazní v romantickém příběhu, kde vládnou duchové a láska – od dubna 2016 Kongresové centrum Praha.

**Best of Broadway.** Česká filharmonie pod vedením amerického dirigenta Keitha Lockharta uvede v únoru 2016 opravdu mimořádné koncerty. Program tvoří výběr nejznámějších a nejvýznamnějších skladeb světové pokladnice muzikálů. Sérii koncertů, které se již nebudou opakovat, odehraje Česká filharmonie na multifunkčním jevišti doplněném vizuálními efekty a velkoplošnými projekcemi – 2. 2. Praha, 3. 2. Brno, 4. 2. Ostrava.

**Čínský národní cirkus 2015 – Chinatown.** Čínský národní cirkus již po čtvrté navštíví Českou republiku. V prosinci 2015 se můžete těšit na celkem 7 vystoupení v 6 městech ČR. I tentokrát si akrobaté připravili nový program s názvem „Chinatown – Říše středu, kolébka kultury“. V tomto programu uvidí diváci nejlepší akrobaty z Číny, kteří předvedou jedinečnou show, jejíž základ vychází z tradice starší 2 000 let – 10. 12. Brno, 11. 12. Ostrava, 12. 12. Pardubice, 13. 12. Praha, 14. 12. České Budějovice, 15. 12. Karlovy Vary.

## TICKET ART V PRAZE – VYBRANÁ PRODEJNÍ MÍSTA:

- Praha 1: Čedok, Na Příkopě 18, tel. 224 197 640  
Čedok, Václavské nám. 53, tel. 224 224 926  
Čedok, vestibul metra A/C – Můstek, tel. 224 224 461  
TA Centrála, Politických vězňů 9, tel. 222 897 551, 222 897 552 – nové prodejní místo v centru Prahy – nyní ke každému nákupu dárky zdarma, více na [www.ticket-art.cz](http://www.ticket-art.cz)
- Praha 2: ReadyGo, Ječná 5, tel. 251 560 015
- Praha 3: Bobs Tour, Koněvova 183, tel. 284 861 974
- Praha 4: Čedok, Arkády Pankrác, tel. 241 411 363  
Čedok, Centrum Chodov, tel. 272 075 000
- Praha 5: Čedok, Galerie Nové Butovice, tel. 234 141 021  
Čedok, Metropole Tesco Zličín, tel. 226 082 237  
Čedok, Plzeňská 8, tel. 257 941 551
- Praha 8: CA Eva Tour, Sokolovská 180, tel. 284 826 625  
Čedok, vestibul metra B – Ládví, tel. 286 580 193
- Praha 9: Čedok, Centrum ČM, tel. 281 911 330  
Čedok, Obchodní centrum Letňany, tel. 284 053 108
- Praha 10: CAL, Pračská 4/40, tel. 251 561 402
- Celkem 48 prodejních míst v Praze, 501 po celé ČR (seznam na [www.ticket-art.cz](http://www.ticket-art.cz)) včetně celé sítě cestovní kanceláře ČEDOK a vybraných provozoven





**Pražská Kampa, Čertovka**



# Betlémy

PRAHA 2015  
OD 24. PROSINCE

[WWW.KRESTANSKEVANOCE.CZ](http://WWW.KRESTANSKEVANOCE.CZ)



Partner



**Křesťančička**  
Křesťanská společnost



Akce se koná pod záštitou

Dominika kardinála Duky OP  
arcibiskupa pražského  
a

radního hl. m. Prahy  
Jana Wolfa

Mediální partner

**CzechTourism**

Český rozhlas



**KAM**

VOLKSWAGEN  
FINANCIAL SERVICES  
DŮVĚ. LEASING. POJIŠTĚNÍ. MOBILITA.

UniCredit Bank



**PRAŽSKÝ  
přehled**



**XANTIPA**

# vánoce 2015

## Vánoce na Pražském hradě

Více informací na [www.kulturnahrade.cz](http://www.kulturnahrade.cz)

> Prodej vstupenek: v Informačním středisku na II. nádvoří Pražského hradu, tel. 224 372 423, 224 372 419. V předprodeji Ticketpro, tel. 234 704 234, [www.ticketpro.cz](http://www.ticketpro.cz).

### VÁNOČNÍ KONCERTY:

11. 12. Tradiční vánoční pásmo se souborem Chorea Bohemica. Nezapomeňte si s sebou vzít zvonečky! – 19 h
12. a 13. Tradiční vánoční pásmo se souborem Chorea Bohemica. Nezapomeňte si s sebou vzít zvonečky! – 11, 15 a 19 h

## Vánoční koncerty

### BAZILIKA SV. JAKUBA

Praha – Staré Město, Malá Štupartská 6

> Uvádí Svatojanské Audite Organum, [www.auditeorganum.cz](http://www.auditeorganum.cz)  
Informace a rezervace: tel. 604 208 490, e-mail: [info@auditeorganum.cz](mailto:info@auditeorganum.cz)  
> Předprodej vstupenek: Ticketportal, Praha 1, Politických vězňů 15, [www.ticketportal.cz](http://www.ticketportal.cz), Via Musica, Praha 1, Staroměstské nám. 14, [www.praqueticketoffice.com](http://www.praqueticketoffice.com) a jednu hodinu před začátkem koncertu v místě konání.

26. 12. Svatojanské Vánoce. Jana Šibera – soprán, Liběna Séquardtová – hoboj, Irena Chříbková – varhany. Program: J. S. Bach, A. Corelli, A. Vivaldi, G. Böhm, J. J. Ryba, J. Kř. Kuchař, K. B. Kopřiva, J. Michalička, J. I. Linek, J. M. Plum, vánoční písně a české pastorely – 16 h
1. 1. Novoroční koncert. Slavnostní hudba pro trubku, varhany a tympány. Jan Verner – trubka, Josef Fousek – tympány, Irena Chříbková – varhany. Program: M. A. Charpentier, J. S. Bach, G. F. Händel, G. Muffat, G. Ph. Telemann, A. Michna z Otradovic, J. Clarke, F. Couperin, J. Grison – 16 h

### BETLÉMSKÁ KAPLE

Praha 1, Betlémské nám. 4.

> Sál je vytápěn.

21. po. Symfonický orchestr Českého rozhlasu, dir. Vojtěch Spurný, Dětský pěvecký sbor Českého rozhlasu, sbm. Blanka Kulínská, Alena Hellerová – soprán, Markéta Cukrová – mezzosoprán, Václav Čížek – tenor, Jaromír Nosek – bas. Program: J. J. Ryba (editor Vojtěch Spurný): Česká mše vánoční. (Vstupenky za 150 Kč, resp. 100 Kč zakoupíte: online [colosseumticket.eu](http://colosseumticket.eu), prodejní místa síť Colosseum Ticket, Reprezentační prodejna ČRo, Vínohradská 12, Praha 2, tel.: 221 551 350, po-pá 9–18 h) – 19.30 h

### ČESKÉ MUZEUM HUDBY

Praha 1, Karmelitská 2/4

26. so. Jakub Jan Ryba – Missa solemnis „Hej, Mistře, vstaň bystře“. Úč. soubor Ludus musicus, dir. František Běhounek. Vstupné: 200 Kč; zlevněně 100 Kč – 17 h

### CHRÁM SV. MIKULÁŠE

Praha 1, Staroměstské nám.

15. út. „Adventní koncert 2015“ – Richard Pachman, Dita Hořínková, Kamila Moučková, Komorní sbor Mistra Jakoubka ze Stříbra – benefice pro Dětský domov ve Strančicích. Předprodej: Ticketart, [www.ticket-art.cz](http://www.ticket-art.cz), tel. 222 897 552, prodej vstupenek i na místě před akcí. Info: [www.pachman.cz](http://www.pachman.cz), [www.richardpachman.cz](http://www.richardpachman.cz), [www.facebook.com/richardpachman](http://www.facebook.com/richardpachman) – 19 h



### KOSTEL SV. ŠIMONA A JUDY

Praha 1, Dušní ul.

23. st. J. J. Ryba – Česká mše vánoční. Scénické provedení. Český komorní sbor a jeho sólisté, komorní orchestr a varhany, dir. J. Kšicia, režie T. Masák. Koncert pořádá agentura Camerata, s.r.o. – Praha 1, Senovážné nám. 23. Informace, rezervace vstupenek tel. 224 142 131, 732 436 711, 776 356 689, e-mail: [asistent@camerata.cz](mailto:asistent@camerata.cz). Předprodej vstupenek Ticketpro, Ticketportal a hodinu před začátkem v místě konání koncertu – 17 h
25. pá. Jakub Jan Ryba: Česká mše vánoční. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Jaroslav Brych, Kühnův smíšený sbor, sbm. Marek Vorlíček, Eva Forejtová – soprán, Lenka Kučerová – alt, Petr Frýbert – tenor, Tomáš Jindra – bas. (FOK) – 15 a 18 h

### KOSTEL U SALVÁTORA

Praha 1 – Staré Město, Salvátorská 1

> Kostel je vytápěn, WC k dispozici.

14. po. Vánoční koncert. Komorní sbor Canticorum iubilo, členové sboru Punkt a Dechová harmonie, dir. Miriam Němcová. Sólisté: Petra Wittmann – soprán, Karla Bytnarová – alt, Josef Moravec – tenor, Pavel Klečka – bas, Otomar Kvěch – varhany, Václav Loskot – klavír. Program: O. Respighi: Lauda per la Natività del Signore a J. J. Ryba: Česká mše vánoční v úpravě Františka Poka. Vstupenky 200 Kč (seniři a studenti 100 Kč) hodinu před koncertem v místě konání – 19 h

17. čt. „Copak medle má to znamenati?...“. Účinkují: Komorní orchestr Akademie Praha, Chrámový sbor sv. Ducha, Hornický pěvecký sbor Kladno, Sbor Gymnázia Ch. Dopplera, sbm. Karel Loula, sólisté: Bronislava Smržová Tomanová – soprán, Karolína Bublelová Berková – mezosoprán, Vladimír Doležal – tenor, Jaromír Nosek – bas, Zdeněk Lorenz – trubka, dir. Pavel Hryzák. Program: J. B. J. Neruda: Koncert pro trubku Es dur; J. J. Ryba: Česká mše vánoční „Hej, Mistře!“ – 20 h
19. a 23. Česká mše vánoční Jakuba Jana Ryby. Účinkují: Vokální skupina VOSK, ženský komorní sbor Bubureza, Piccola orchestra pod vedením Marka Valáška a znamenití sólisté. Vstupné: 150 Kč. Vstupenky je možné zakoupit online, v kamenné prodejně v Praze a Brně a též u členů VOSKU. Více informací na [www.vosk.org](http://www.vosk.org) – 19.30 h
25. pá. Vánoční koncert – kompletní Česká mše vánoční a vánoční koledy. Vystupuje Bohemian Symphony Orchestra Prague, pěvecký sbor Bohemian Prague Choir a operní sólisté. Pořádá: FIDELIO, s. r. o. [www.fidelioconcerty.cz](http://www.fidelioconcerty.cz). Prodej – rezervace: Fidelio, s. r. o., tel. 777 918 077, [kancelar@fidelioconcerty.cz](mailto:kancelar@fidelioconcerty.cz), vstupenky možno též koupit na [www.ticketon.cz](http://www.ticketon.cz) – 18 h

### OBECNÍ DŮM

#### Praha 1, nám. Republiky 5

> Vstupenky: online na [www.fok.cz](http://www.fok.cz) nebo v Předprodejně pokladně FOK v Obecním domě, tel. 222 002 336, po–pá 10–18 h, e–mail: [pokladna@fok.cz](mailto:pokladna@fok.cz) a v dalších předprodejích.

### SMETANOVA SÍŇ:

22. út. Vánoční recitál Štefana Margity, Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Marek Štílec, Štefan Margita – tenor, Anda-Louise Bogza – soprán. Program: R. Cocciantè, L. Dalla, N. Rimskij–Korsakov, F. Čilea, G. Verdi, G. Puccini, J. Strauss – 19.30 h

### ZIMOHANÍ

#### 10. ročník hudebního festivalu

#### Praha, 25. listopadu 2015 – 6. ledna 2016

- > Pořádá: Music Art Prague.
- > Hlavní partner projektu: DataLine Technology.
- > Rezervace vstupenek a informace: [www.zimohrani.cz](http://www.zimohrani.cz)
- > Předprodej vstupenek také v distribučních síťích: Ticketportal a Ticketpro.
- > Nabídka platí do vyprodání vstupenek.
- > Změna programu vyhrazena.

3. 12. Josef Klíma & Na vlastní uši band. Hosty známého investigativního novináře, spisovatele a televizního reportéra budou známé osobnosti české rockové scény Michal Prokop a Jan Hrubý. Salesiánské divadlo, Kobyliské nám. 1, Praha 8 – 20 h
6. 12. I. adventní koncert. Schola Gregoriana Pragensis, umělecký vedoucí David Eben. Radujte se, Pán je blízko. Kostel u Salvátora (kostel je vytápěn), Salvátorská 1, Praha 1 – 20 h
10. 12. Asonance. Balady a písně Irska a Skotska / tradiční vánoční koncert. Divadlo Hybernia, nám. Republiky 3/4, Praha 1 – 20 h
16. 12. Michal Hruža & Kapela Hruží. Závěrečný koncert elektro–akustického turné po českých divadlech. Divadlo Hybernia, nám. Republiky 3/4, Praha 1 – 20 h

20. 12. II. adventní koncert k počtě Jakuba Jana Ryby (250 let od narození a 200 let od úmrtí). Komorní sbor a orchestr Praga Cameraata, um. vedoucí a dirigent Pavel Hůla. Program: J. J. Ryba: Orchestrální kvartet d moll, Česká mše vánoční „Hej, Mistře“, vánoční koledy. Kostel u Salvátora (kostel je vytápěn), Salvátorská ulice 1, Praha 1 – 18 h
6. 1. Novoroční koncert tříkrálový. Buty. Jako host: Mário Bihári. Průřez tvorbou legendární kapely. Divadlo Hybernia, nám. Republiky 3/4, Praha 1 – 20 h

## Vánoční výstavy

### GALERIE SCARABEUS

Praha 7 – Letná, Jana Zajíce 7 (200 m od stanice tram Sparta), tel. 233 383 745, 603 552 758, [www.galeriescarabeus.cz](http://www.galeriescarabeus.cz)

> Otevřeno: denně 11–18 h.

> Součástí výstavy je stálá expozice Muzea kávy Alchymista.

Výstava: Tradiční vánoční zvykosloví. Návštěvníci výstavy se seznámí s historickými předvánočními, vánočními a tříkrálovými zvykoslovnými obyčejí a předměty. Děti uvidí, jak se dříve slavil svátek sv. Mikuláše a jaké přinášel dárky. Jedná se o zdobené vrkoče z těsta, figurky z perniku, sušeného ovoce, tzv. vízovického i slaného těsta. Vystaveny budou také betlémy ze slámy, kukuřičného šustí a dalších materiálů. Chybět nebude ani štedrovecerní stůl a stromček s ozdobami. Výstavu budou provázet výtvarné dílny pro děti a dospělé, kde se naučí techniky výroby zvykoslovných předmětů. Výstavu představuje občanské sdružení Klub lidové tvorby Praha. Od 5. 12. do 10. 1.

### GYMNÁZIUM JANA KEPLERA

Parléřova 2, Praha 6, tel. 607 175 255, [www.betlemy.eu](http://www.betlemy.eu)

> Spojení tram 22, stanice Pohोřelec

> Otevřeno: denně 10–17 h.

> Nepřehlédněte: ve dnech 24. a 31. 12. otevřeno 10–14.30 h, dne 1. 2016 13–17 h, dne 2. 1. 2016 10–14.30 h.

> Vstupné: základní 40 Kč, snížené 25 Kč, rodinné 80 Kč.

Výstava: České i cizokrajné betlémy ze sbírky Marie Dočekalové. Bude vystaveno téměř 300 betlémů z různých materiálů – např. ze sádry, vosku, keramiky, dřeva, slámy, křišťálu, šustí, kůže, alabastru, lávy, čiroku, perleti, masktu, betlém malovaný na kamenech, špalcích dřeva, perniku, pryskyřice, těsta, paličkovaný, vyšívaný, z mramoru, vajíčkový, z motýlích křídel, z uhlí, malovaný na peři. Betlémy jsou z různých koutů celého světa. Výstava je spojena s prodejem keramických betlémů paní Dočekalové. Od 23. 12. do 2. 1.





## CHVALSKÝ ZÁMEK

Praha 9 – Horní Počernice, Na Chvalské tvrzi 857, tel. 281 860 130,  
e-mail: infocentrum@chvalskyzamek.cz, www.chvalskyzamek.cz

> Otevřeno denně 9–17 h.

**Výstavy:** Vánoční výstava Ivy Hüttnerové. Výstava půvabných obrazů a obrázků z dob našich babiček oblíbené výtvarnice a herečky Ivy Hüttnerové vás příjemně naladí v době adventu a Vánoc. Tuto výstavu navíc uvidíte společně s Pohádkovou vánoční výstavou ze dřeva a keramiky, a to za jedno vstupné. Závřeno 25., 26., 31. 12. a 1. 1. 2016. Do 3. 1. 2016

**Pohádková vánoční výstava ze dřeva a keramiky.** Ve skleněném zámku uvidíte veliký vyřezávaný betlém, dřevorezby pohádkových bytostí, čertů, klaunů, zvířat a dalších bytostí Jaroslava Kundera. Do vánoční atmosféry vás vtáhnou i krásné keramické betlémy Marie Dočekalové z Třebotova. Do 3. 1. 2016

## Mikulášský bazar

### PRÁŽSKÁ KŘÍŽOVATKA (KOSTEL SV. ANNY)

Praha 1, Zlatá / Liliová ul., vchod z Liliové ulice,  
www.prazskakrizovatka.cz

> Vstup volný.



5. 12. **Mikulášský charitativní bazar.** Nadace Dagmar a Václava Havlových VIZE 97 a spříteleň neziskové organizace vás zvou do Prázké křižovatky. Přijďte si zakoupit krásné vánoční dárky z chráněných dílen a zazpívat vánoční koledy. Děti se mohou těšit na Mikuláše s čertem a andělem – 14–18 h

## Vánoční jarmark

### NÁRODNÍ KNIHOVNA ČR, KLEMENTINUM

Praha 1, Klementinum 190, tel. 221 663 111, www.nkp.cz,  
www.facebook.com/narodni.knihovna

> **NEPŘEHLEDNĚTE:** ve dnech 24. – 27. 12. a 31. 12. – 3. 1. 2016 bude Národní knihovna ČR uzavřena. Otevřena bude pouze výstava Biblické příběhy na renesančních iluminacích v pravidelně otvírací době, kromě 24. a 31. 12.

7. po. **Vánoční jarmark v Klementinu s dětským koncertem.** Hlavní nádvoří Klementina ožije vánoční atmosférou a nabídně inspiraci i nejrůznější rukodělné výrobky. Nejen k vidění, ale i k zakoupení budou šperky, látkové hračky, parafinové svíčky, glycerinová mýdla, knihařské výrobky, batikované šátky, patchwork, vánoční dekorace a mnohé další. Celou atmosféru podtrhne koncert dětských sborů v Zrcadlové kapli. Část výtěžku bude věnována nadačnímu fondu Klíček na provoz dětského hospice. Jarmark pořádá Národní knihovna ČR a Klub tvořivých knihovníků SKIP – 10–19 h

## Vánoce v muzeích

### MUZEUM HL. M. PRAHY

Hlavní budova muzea, Praha 8, Na Poříčí 52, tel. 224 816 772–3, ředitelství: Praha 1, Kožná 1, tel. 221 012 911, muzeum@muzeumprahy.cz, www.muzeumprahy.cz

> Otevřeno: denně mimo po 9–18 h. Poslední středa v měsíci prodloužená otvírací doba do 20 h.

> **VÁNOČNÍ PROVOZ:** ve čtvrtek 24. 12. a 31. 12. 2015 je otevřeno 9–14 h, na Nový rok 1. 1. 2016 je otevřeno 10–18 h.

> Vstupné: základní 120 Kč, sružené (dětí 6–15 let, studenti 15–26 let, senioři od 65 let) 50 Kč, rodinné 200 Kč, děti do 6 let a ZTP zdarma, školní skupiny 50 Kč za osobu (pedagogický dozor zdarma), dospělý návštěvník ve skupině od počtu 10 osob 96 Kč/os.

### VÁNOCE V MUZEU HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY:

Přijďte s námi užít vánoční atmosféru do Muzea hlavního města Prahy, kde je pro Vás v adventní čas připravená celá řada akcí, které se budou odehrávat ve vánočně vyzdobeném muzeu. Výzdobu připravila Střední odborná škola stavební a zahradnická, Praha 9.

4. pá. **Zdobení perníčků** – pro školy (je nutné se objednávat na suska@muzeumprahy.cz nebo telefonem: 224 815 850, 724 518 255).
5. so. **Řezbářská dílna plná zvířátek a výroba vánočních dekorací z pedigu** – pro rodiny s dětmi – 9.15–17 h
8. út. **Řezbářská dílna plná zvířátek a výroba vánočních dekorací z pedigu** – pro školy (je nutné se objednávat na suska@muzeumprahy.cz nebo telefonem: 224 815 850, 724 518 255).
12. so. **Vánoční bazar / Muzeum Market** – prodej drobných dárek pro Vás i Vaše blízké, výtvarné dílny pro děti, mikulášská nadílka, občerstvení. Po celý den volný vstup do muzea – 9.15–18 h
16. st. **Pečení perníčků z dřevěných forem** – pro školy (je nutné se objednávat na suska@muzeumprahy.cz nebo telefonem: 224 815 850, 724 518 255)

### VÁNOČNÍ VÝSTAVA:

**Praha-Těšnov / Provoz obnoven.** Vánoční výstava v Muzeu hl. m. Prahy představí návštěvníkům přesný model nejkrásnější nádražní budovy v Praze v měřítku 1:87, stejně jako provoz vlaků na nádraží, což bude možné díky digitálně řízenému modelovému kolejišti postavenému v modelovém rozměru H0 dle někdejší reality a s využitím dobových plánů a dalších historických pramenů. Do 31. 3. 2016

### ZÁMECKÝ AREÁL ČTĚNICE

Praha 9 – Vínof, Bohdanečská 259/1, tel. 286 001 366,  
www.muzeumprahy.cz

> V areálu působí Jezedecká společnost, Zámecké zahradnictví a Zámecký hotel Čtěníce.

> Spojení: metro B – Palmovka, bus 185 a 302, st. Čtěníce, nebo st. Vínofský hřbitov a dále přes lesopark po žluté 2 km.

> Otevřeno: výstavy a expozice út-pá 10–16 h, so-ne 10–18 h, park je přístupný denně 8–18 h.

> **VÁNOČNÍ PROVOZ:** 24. 12. 2015 je otevřeno 10–13 h, 25. 12. 2015 10–16 h, 31. 12. 2015 10–13 h, 1. 1. 2016 10–16 h.

> Vstupné: základní 100 Kč, sružené (dětí 6–15 let, studenti 15–26 let, senioři od 65 let) 50 Kč, rodinné 200 Kč, skupiny dospělých nad 10 osob 80 Kč/os., děti do 6 let a ZTP zdarma.

5. – 6. **Advent ve Ctěnicích.** Adventní tvůrčí dílničky s ukázkami tradičních lidových řemesel, vztahujících se k předvánočnímu času. Pod vedením zkušených řemeslníků se můžete naučit řadu technik, vyzkoušet svou zručnost nebo si vyrobit dárek pro své blízké. 6. 12. v 15 h očekává děti andělská nadílka – 10–17 h

### **HORNICKÉ MUZEUM PŘÍBRAM**

#### **HORNICKÝ SKANZEN BŘEZOVÉ HORY – NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA**

**Příbram VI – Březové Hory, nám. Hynka Klíčky 293, tel. 318 633 138, info@muzeum-pribram.cz, www.muzeum-pribram.cz**

- > Otevřeno: út–pá 9–16 h, poslední prohlídka v 15 h  
> Vstupné: základní 40 Kč, snížené 20 Kč, rodinné 100 Kč.

**AKCE:** **Vánoce v hornickém domku.** Vánoční atmosféra v typickém hornickém obydlí. Vůně pečiva, lidové popěvky, tradiční výzdoba i um tvůrců lidových řemesel a samozřejmě možnost si vše vlastnoručně vyzkoušet a vžít se do atmosféry doby před sto a více lety, kdy se hornická rodina chystala na příchod Vánoc. Od 7. 12. do 18. 12. **Vánoční Šichta v Prokopské štolě.** V dolech se pracovalo i na Štědrý den. V Prokopské štolě na dole Anna je možné vidět, jak taková vánoční šichta vypadala. Nebude chybět ani jízda důlním vláčkem. Od 7. 12. do 18. 12.

**VÝSTAVA:** **Příbramské betlémy.** Tradiční výstava betlémů, představující příbramské hornické betlémy, pokudé v jiném světle a jiných souvislostech. Ukázky práce řezbářů. Výstava připravená Hornickým muzeem Příbram je prezentována v Galerii Františka Drtíkova. Od 4. 12. 2015 do 10. 1. 2016.

#### **MUZEUM ZLATA NOVÝ KNÍN**

**Nový Knín, nám. Jiřího z Poděbrad 47, tel. 318 593 015, 774 824 656, 318 626 307, info@muzeum-pribram.cz, www.muzeum-pribram.cz**

- > Otevřeno: po předchozí dohodě alespoň 14 dní předem na tel. 774 824 656 (pro skupiny nejméně 10 osob).  
> Vstupné: základní 20 Kč, snížené 10 Kč.

**Výstavy:** **Výstava betlémů.** Do 10. 12.  
**Vánoční prodejní výstava.** Do 4. 12.

### **MALÉ MÁSLOVICKÉ MUZEUM MÁSLA**

**Máslovice 3, 250 69 Vodochody, tel. 724 191 246, 603 431 148, www.maslovice.cz**

- > Otevřeno so+ne 10–12 a 13–16 h; mimo tyto dny pouze po předběžné objednávkě (min. 10 osob).  
> Nepřehlédněte: 21.–31. 12. 2015 otevřeno denně 10–12 a 13–16 h, dne 1. 1. 2016 otevřeno 13–16 h.  
> Vstupné: základní 30 Kč, senioři, studenti a děti 20 Kč, rodinná vstupenka (2 dospělí + děti) 80 Kč.  
> Spojení: autobusem č. 374 ze stanice metra C – Kobylisy, ulice Pod Sídlištěm, autem směr Teplice a odbočit na Klíčany, vlakem z Masarykova nádraží do Libčic nad Vltavou a přívozem přes řeku dále 1,2 km do Máslovic.

**VÝSTAVA:** **Betlém z másla.** Do 31. 1.  
**Vánoce po anglicku.** Do 31. 1.

### **MUZEUM BETLÉMŮ KARLŠTEJN**

**Karlštejn 11, tel. 604 848 564, e-mail: muzeum@muzeumbetlemu.cz, www.muzeumbetlemu.cz**

- > Otevřeno: do 3. 1. 2016 denně 10–17 h, později so+ne 10–17 h.  
> Nepřehlédněte: dne 24. 12. otevřeno pouze 10–15 h.  
> Vstupné: dospělí 50 Kč, děti, studenti a senioři 30 Kč, školní skupiny 30 Kč, pedagogický dozor zdarma.  
> Doprava: vlakem ze Smíchovského nádraží 50 minut, autem – parkování na centrálním parkovišti ve vzdálenosti asi 400 m od muzea, které se nachází v budově barokní fary na Karlštejském náměstí.

#### **STÁLÁ EXPOZICE:**

Expozice je koncipována tak, že zaujme jak odbornou veřejnost, tak rodiny s dětmi. Ty oceňují zejména **po-lyvikendech nabízíme prohlídky sklepení při svíčkách.** K vidění jsou české **vyřezávané betlémy z 18.–19. století, ale i unikáty – betlémy z chleba nebo cukru, miniaturní betlémy ve skořápce lískového, vlašského nebo kokosového ořechu.** Všechny exponáty jsou umístěny ve stylově zařízených interiérech barokního domu.

**VÝSTAVY:** **Karlštejský královský betlém.** Největší český loutkový betlém (80 m<sup>2</sup>) je divácky nejděchnějším objektem muzea. Kulisa hradu Karlštejna a jeho podhradí je osazena dobově obléčenými loutkami, které spolu s 10 českými panovníky (sv. Václav, Karel IV., Rudolf II.) přinášejí Ježíškovy dary. Ve vzácné shodě se zde prolínají historické události, pověsti i smyšlené příběhy, výjimečná podívaná je doplněna působivým vyprávěním Karlštejské pohádky, úryvky ze Smetanovy *Mé vlasti* a českou hymnou. **Tradiční výstava perníkových betlémů.**

#### **DOPROVODNÝ PROGRAM:**

**Hravé dílničky.** V době adventních víkendů a vánočních svátků si návštěvníci budou moci vyzkoušet různé kreativní techniky, omalovat si skleněné ozdoby a vyrobit si vlastní vánoční přání, svíčky, ozdobit si perníčky...

#### **KARLŠTEJSKÝ ADVENT:**

6., 13. a 20. 12. se před budovou muzea bude odehrávat **celodenní pestrý program složený z koled, tanců, šermu a divadelních představení.** Součástí adventu bude průvod královny Elišky na hrad. Podrobný program je k vidění na webových stránkách muzea.





# ŠVANDOVO DIVADLO NA SMÍCHOVĚ

Dárkový poukaz Švandova divadla

Příjemný zážitek přeje

ŠVANDOVO DIVADLO NA SMÍCHOVĚ

## KRÁSNÝ DÁREK PRO VAŠE BLÍZKÉ - DARUJTE ZÁŽITEK DÁRKOVÉ POUKAZY

Poukazy jsou na libovolnou částku a platí 1 rok od data vydání.

Doporučujeme:

černá komedie

funky muzikál

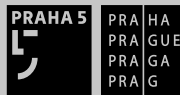
adaptace filmu

hořká komedie



ŠVANDOVO DIVADLO NA SMÍCHOVĚ  
scéna hl. m. Prahy, Štefánikova 57, 150 00 Praha 5  
tel.: 234 651 111 (ústředna), 257 318 666 (pokladna)  
[www.svandovodivadlo.cz](http://www.svandovodivadlo.cz)

Divadlo je scénou  
hl. m. Prahy  
a je podporováno  
Městskou částí Praha 5.





## DIVADELNÍ PREMIÉRY

### William Shakespeare: ZIMNÍ POHÁDKA

Dejvické divadlo, 2. 12.

> Psychothriller se šťastným koncem.

> Hrají David Novotný, Martin Myšička, Lenka Krobotová, Miroslav Krobot, Pavel Šimčík, Jaroslav Plesl, Petr Vršek, Veronika Khek Kubařová, Vladimír Polívka, Simona Babčáková, Zdeňka Žádníková  
> Režie Ondřej Spišák

### Věra Ondrašíková: GUIDE

Ponec – divadlo pro tanec, 3. 12.

> Audiovizuální taneční představení o hledání průvodce, které se děje, aniž bychom o tom věděli. Udělali bychom něco jinak, kdybychom věděli, jak to celé jednoho dne skončí? Co když tam někde čeká někdo, kdo nám chce pomoci a my ho neslyšíme? Inscenace o poznání, stárnutí, o nalézání síly, odvahy, rozhodnosti. Za projektem GUIDE stojí výrazní mladí tvůrci, kteří se poprvé setkali při práci na inscenaci Antikódy na motivy básnické tvorby Václava Havla, vytvořenou pro Novou scénu Národního divadla.

> Koncept a choreografie Věra Ondrašíková, interaktivní média Dan Gregor, programming softwaru Michal Rydlo, hudba Filip Mišek, interpretace Jaro Ondruš, Miloslav Majzlík, dramaturgie Marta Ljubková

### Petr Iljič Čajkovskij: LOUSKÁČEK A MYŠÁK PLYŠÁK

Národní divadlo, 3. a 4. 12.

> Za zvuků krásné a notoricky známé Čajkovského hudby se bude odvíjet příběh plný poetiky, humoru, obrazů a kouzel. Kouzel zimy, adventního a vánočního času, tajemna Prahy a českých či středo-evropských tradic těchto svátků a pochopitelně neohraničitelné svobody, imaginace dětské duše a snů.

> Choreografie a režie Petr Zúška

### VANILKOVÁ DŽUNGLE

Divadlo Kampa, 3. 12.

> Provokativní one woman show o křehkém dospívání jedné obyčejné holky a o lásce, kterou hledáme i tam, kde bychom neměli.  
> Hraje Diana Toniková

### Hana Strejčková: MEZI NÁMI

Ponec – divadlo pro tanec, 5. 12.

> Autorské, interaktivní, tanečně–pohybové a vizuální představení pro pět interpretů, loutku a dva hudebníky rozvíjí příběh mnoha dětí, který se děje kdekoli na zemi. Dospěli se stěhují, aby našli lepší

místo k životu. Utíkají, aby našli bezpečí. Hledají klíč k domovu. Mají děti a s nimi tvoří rodinu. A co pro děti znamená domov – doma? Náš příběh je skutečný i pohádkový zároveň. Reflektuje dětský pohled na svět, který konfrontuje s pohledem dospělého: Co je můj sen a co tvá skutečnost? Co vidí dítě? A vidí totéž dospělý? Mezi námi povzbuzuje na principu dětských her a skládanek z papíru představivost, ochraňuje dětský svět fantazie a podtrhuje důležitost domova. Zkoumá srozumitelnost tanečně–vizuálního divadla pro děti, rozvíjí vztah pohyb – loutka / předmět a nahlíží na interakci s diváký s ohledem na její funkci a funkčnost, význam a smysl.

> Koncept a režie Hana Strejčková

### Evžen Boček: POSLEDNÍ ARISTOKRATKA

Divadlo Na Jezerce, 7. 12.

> Poslední aristokratka je příběhem rodiny hraběte Františka Antonína Kostky z Kostky. Po pádu komunistického režimu se tato rodina vrací z emigrace z New Yorku do Čech, aby převzala rodové sídlo. Kromě zámku však „zdědí“ i zpátečnického kastelána, hypochondrického zahradníka nebo také kuchařku, která si ráda cvakne a často to přezene. Komedii dokreslují další postavy, např. právní zástupce dr. Benda, jeho dcera Denisa, autoritativní manažerka Milada či mladý šlechtic Max Luan.

> Hrají Anna Polívková, Jan Hrušínský, Miluše Šplechtová, Libor Hruška, Denisa Plauserová, Kristýna Hrušínská, Martin Sitta, Jitka Sedláčková, Petr Pelzer, Michal Kern

> Režie Arnošt Goldflam

### Handa Gote Research & Development: ERBEN: SNY

Alfred ve dvoře, 8. 12.

> V představení Erben: Sny pokračují Handa Gote ve zkoumání evropské imaginativní tradice a lokálních inspiračních zdrojů. Vycházejí z krátkého textu K. J. Erbena, ve kterém popisuje své sny, a z některých dalších textů českého romantismu. Téměř nic z toho však v představení neznaní. Inspiruje se také lidovým divadlem, folkloremi tradicemi či vesnickými ochotnickým divadlem. Typické masopustní figury zde ožívají v neobyklých souvislostech. Technologie jsou v představení redukovány na několik bazálních prvků: mikrofon, mechanický gramofon, jednoduchý projektor se skleněnými negativy. Podobně jako v předchozích představeních a především v zatím poslední inscenaci Mutus Liber (2015), klade i nyní skupina Handa Gote důraz na „rukodělnost“. Ruční práce je vychodisko, k němuž se autorská skupina opakovaně vrací a rozvíjí je. Vedle lidových inspirací nyní Handa Gote sahají také k surrealistické imaginaci.

### CABARET CALEMBOUR: KVIDOULE 3+KK

Divadlo pod Palmovkou, 9. 12.

> Cabaret Calembour, to jsou malé formy, které pěstujeme ve velkém. V pořadí třetí kvidoule pánského tria Šotek – Orozovič – Suchý, která přinese novou várku písní a žertovných výstupů. Ona dvě K v názvu pak značí kabaretní girls – Kecku a Klárku, bez nichž jsou kvidoule nemyslitelné. Poprvé na dveře našeho bytu zaklepejte 9. prosince 2015.

## LACHENDE BESTIEN: PORNOGEOGRAFIE

Venuše ve Švehlovce, 10. 12.

> „Skandální“ „komedie“ „prokletého“ rakouského dramatika a básníka Wernera Schwaba v české premiéře Obnažené liduvnitřnosti jednoho bydliště našeho města. Pornografie, umění, květenství a obětování.

> Režie a úprava M. Hába, překlad Barbora Schnelle a Michal Hába

## DOKUD SE ZPÍVÁ, JEŠTĚ SE NEZAVŘELO

Divadlo Na Fidlovačce, 10. 12.

> Moje babička mi říkávala, „až ti bude v životě nejhůř, tak zpívej“. V naší poslední premiéře tohoto roku budeme zpívat všichni. Možná i Vy spolu s námi.

> Hrají Eliška Balzerová, Iva Pazderková, Sandra Pogodová, Ludmila Molinová, Marie Doležalová, Vanda Chaloupková, Martina Randová, Barbora Mošnová, Aneta Krejčíková, Eliška Nezvalová, Martina Štastná, Radka Krninská, Tereza Martinková, Zdeněk Palusga, Lukáš Rous, Círad Götz, Petr Batěk, Lukáš Pečenka, Petr Veselý, Lukáš Adam

## Michael Engler: ZNOVU A LÍP

Divadlo Palace, 11. 12.

> Komedie o lásce, manželství a přehodnocování. Marek je populární spisovatel, má rád drahé pítí, mladší ženy a obdiv. Věra je jeho manželka a už toho má dost. Tedy rozvodové řízení, dělení majetku, právnícká bitka a praní špinavého prádla! Co by se ale stalo, kdyby ti dva smazali dvacet let manželství a byli zase na začátku – mladí, zamilovaní a plní ideálů?

> Svižná situační komedie je úspěšně uváděná v Německu od března 2013!

> Hrají Marek Daniel, Kristyna Frejová, Vašek Vašák/Luboš Veselý, Marcela Holubcová/Klára Cibulková

> Režie Martina Krátká, překlad Michal Kotrouš

## RÁKOSNÍČEK A HVĚZDY

Divadlo Horní Počernice, uvádí Divadlo Anfas, 12. 12.

> Ve chvíli, kdy na rybník Brčálník padá tma tmoucí a na hladině se zatřpytí první hvězdy, se vydává veselý, neposedný skřítek Rákosníček na své nebeské dobrodružství. Jak to dopadne, když si Rákosníček chce vysloužit u vesmírného hvězdáře hvězdu a místo toho spadne dolů na Zem s hvězdičkou Leničkou i Malým vozem?

> Znamé večerníčkové postavičky ožívají ve veselém představení.

## DEPRESIVNÍ DĚTI TOUŽÍ PO PENĚZÍCH: MŮJ DŮM – MŮJ HRAD

Venuše ve Švehlovce, 13. 12.

> Depresivní děti touží po penězích číhají, šmirují, fízlují, stalkují, špiounují, odhalují tajemství, propadají voyagerismu a vůbec strkají nos do cizích věcí. Zkrátka dělají to, co máte sami rádi, ale netroufnete si. Ale co když Depresivní děti vyčtenichali něco o vás? Poznáte, že na jevišti ztvárňují váš příběh, poznáte, že na prknech, co znamenají svět, perou vaše prádlo?

> Režie J. Čermák

## Benght Ahlfors: POPEL A PÁLENKA

Divadlo Mana, 14. 12.

> Finský dramatik ale hlavně divadelní režisér. Převážnou většinu her, které režíroval a sám si napsal. Byl také ředitelem švédského divadla v Helsinkách. Většina jeho her jsou zručně napsané, laskavé komedie neznídko s nádechem jisté sentimentality. Dává možnost divákům zasmát se, ale také nesložitě se nechat ponaučit. Popel a pálenka je právě takovou dramatičkou podívanou na život jedné rodiny, kde se s úsměvem a malou dávkou černého humoru vyřeší situace v lidské společnosti uložené už od pradávna. Přijďte a budete se bavit.

> Hrají herci Divadla pod Petřínem (Sokol Kampa)

> Režie Bohumil Gondík

## OBNOVENÁ PREMIÉRA 15. LEDNA 2016

STUDIO DVA DIVADLO

HELLO,  
DOLLY!

IVANA CHÝLKOVÁ



STUDIO DVA.CZ

---

## BOŽSKÁ SARAH

Divadlo Kalich, 15. 12.

---

> Silnou a působivou hrou Božská Sarah si herecká legenda Iva Janžurová plní dlouholetý profesní sen. V příběhu posledního léta světově proslulé herečky a vyhlášené skandalistky Sarah Bernhardtové ji herecky doprovází K. Hádek či I. Orozovič. Budete se bavit, budete se spolu se Sarah cítit spalování sluncem v její rezidenci na ostrově u bretaňského pobřeží, cestovat s ní jejím vlastním vlakem přetrkát křížem křížem Severní i Jižní Amerikou a sledovat statečnou cestu ženy ověněné světovou slávou, ale i ženy sčítající nezdrary a rány, které takový velký osud přináší.

> Hrají Iva Janžurová, Kryštof Hádek/Igor Orozovič

> Režie Alice Nellis

---

---

## Michael Gordon, David Lang, Julia Wolfe:

### LOST OBJECTS

Nová scéna, Scéna Národního divadla, 17. 12.

---

> Lost Objects (Ztracené předměty, 2001) je postminimalistické oratorium pro soprán, dva kontratenory, komorní smíšený sbor a barokní orchestr ve spojení s rockovou kapelou a DJ, který hudbu v samostatných vstupech remixem přetváří v metaforu ztráty, o které oratorium podává zprávu. Téma Ztracených předmětů oratorium zkoumá důsledně a ze všech stran, sleduje ho v denním životě, v soukromí, v rituálech všedního dne, v individuální existenci a dotkne se i duchovních oblastí.

> Režie Michael Bielicky, Kamila B. Richter

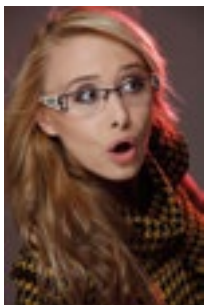
---

---

## Jiří Čisler: BREJLE

Divadlo na Perštýně, 18. 12. od 19 h (vstup z ulice Na Perštýně a Martinská, Praha 1)

---



> Situační komedie pojednává o rozvedeném manželském páru, který se po roce osamění rozhodne vstoupit do nového vztahu a svůj protějšek najde na inzerát. Ovšem netuší, že oslovují sami sebe. Na první schůzce odkládají své brýle, a protože velmi špatně vidí, nepoznávají jeden druhého, a proto bez jakéhokoli ostychu o sobě vyprávějí a předvádějí se. K velkému překvapení dochází, když si brýle opět nasazují. Ko-

medie plná vtipných a pravdivých scén, které přináší sám život.

> Hrají Natalie Urválková, Filip Müller

> Režie Dana Bartůňková

> Vstupenky: síť TICKETPRO, www.ticketpro.cz.

---

---

## Oscar Wilde: JAK JE DŮLEŽITÉ MÍTI FILIPA

Městské divadlo Mladá Boleslav, 18. 12.

---

> Je to už skoro 20 let co MDMB uvedlo tuto Wildeovu komedii. Dvacet let uplynulo, herecký soubor se proměnil, ale Jak je důle-

žitě mítí Filipa, zůstává jednou z nejlepších komedií, co kdy byly napsány. Už její název je vlastně tajemstvím a vtipem zároveň – The Importance Being E(a)rnest – ono Ernest totiž může znamenat jak jméno, které se do češtiny překládá jako Filip, ale taky přídavné jméno „upřímný“ a tak se děj komedie vlastně točí kolem toho: Jak je kdo ke komu upřímný. Ideální herecké obsazení, režisér, který tuto hru vždy toužil inscenovat, poučené boleslavské publikum – to vše slibuje nevšední divadelní zážitek.

> Hrají Matouš Ruml j. h., Aleš Petráš, Svatava Milková, Sandra Černodrninská, Ivana Nováčková, Radim Madeja, Karolina Frydecká, Milan Koniček a Pavel Nedvěd.

> Režie Pavel Khek, překlad J. Z. Novák, scéna Michal Sirový, kostýmy Agnieszka Pátá-Oldak, dramaturgie Lenka Smrčková

---

---

## Maria Goos: FUK!

Divadlo pod Palmovkou, 18. a 19. 12.

---

> Současná černá komedie o úskalicích mužského středního věku. Děj komedie začíná v momentě, kdy se přátelé setkávají po delší době u Petra v bytě, aby mu pomohli z velkého maléru. Petr je pracovníkem městského úřadu, jenž po něm chce vrátit všechny obrazy, které Petr dostal darem během let od kolegů z práce v domnění, že jsou zcela bezcenné. Jejich hodnota však nyní závatrně stoupla a Petr je již ani nemá, protože je výhodně rozprodal a na zaplacení úřadem požadované náhrady nemá prostředky. Setkání kamarádů, zdravících se již od dob svého mládí přidrzlým pokřikem „fuk!“, se ale postupně zvrhne ve vzájemné trumfování, během kterého se snaha pomoci přáteli dostává na druhou kolej. Zato však vycházejí na povrch nečekané a bizarní skutečnosti jejich životů, které jsou jak k smíchu, tak z nich i někdy zamrazí.

> Hrají Jiří Langmajer, Martin Hruška, Ondřej Volejník, Zdeněk Kupka, Lenka Langová

> Režie Petr Zelenka

---

---

## K SMRTI ŠŤASTNÍ

Divadlo Disk, 18. 12.

---

> Dej si pozor na svá přání – mohou se ti splnit. Grimmovská inscenace ze světa, v němž šťastným koncem zdaleka nic nekončí.

> Hrají studenti 4. ročníku KALD K. Dvořáková, T. Nádvořníková, S. Márcová, L. Valenová, V. Popovičová, T. Hron, F. Hnilička, D. Krajich  
> Režie K. Jandáčková, dramaturgie D. Košťák, scénografie P. Vítek, kostýmy L. Rosznyová, hudební spolupráce J. Čtvrtník, projekce J. Šimek, choreografie P. Šavel, produkce T. Tomášová, K. Rundová, P. John

---

---

## Bedřich Smetana: PRODANÁ NEVĚSTA

Žitkovské divadlo Jára Cimrmana, uvádí Divadlo A. Dvořáka Příbram, 29. 12.

---

> Roztomilé groteskní příběh a dojemná i geniální hudba, uchopena se vsí účtů, zároveň však s velkou dávkou hravosti a nadsázky.

> Hrají Jaroslav Someš, Kateřina Fixová, Anna Fixová, Robert Tyleček, Lukáš Tylpt, Vladimír Senič, Jiří Vojta, Martin Dusbaba, Eliška Dohnalová, Jaroslav Slánský, Šimon Krápek

> Úprava a režie Ondřej Láznovský

---

## PŘENOSY BALETU

[www.prenosyodkin.cz](http://www.prenosyodkin.cz)

Bolšoj balet živě si získal srdce diváků po celém světě. Hlavní ingrediencí úspěchu přenosů je nepřekonatelná interpretační bravura tanečnic Bolšoje (Jevgenie Obrazcová, Maria Alexandrová, nebo ukrajinská rodačka Světlana Zacharová).

### BOLŠOJ BALET: DÁMA S KAMÉLIEMI /ŽIVĚ/

kina Lucerna, Radotín a Modřanský biograf

6. ne. **Dáma s kaméliemi** – choreografie: John Neumeier, hudba: Fryderyk Chopin. Nechte se strhnout tragickým dramatem lásky pařížské kurtizány a muže z vyšší společnosti. Balet na motivy románu Alexandra Dumase mladšího, který dal vzniknout i slavné opeře La traviata. John Neumeier, jeden z nejvýznamnějších choreografů současnosti, rozkrývá hlubokou psychologii postav v jednom ze svých nejúspěšnějších titulů. Melancholickou atmosféru marné lásky umocňuje klavírní hudba Fryderyka Chopina – 15.45 h

### BOLŠOJ BALET: LOUSKÁČEK /ZÁZNAM/

kina Lucerna, Radotín a Modřanský biograf

20. ne. **Louskáček** – choreografie: Jurij Grigorovič, hudba: P. I. Čajkovskij. Louskáček je rozkošné vánoční představení pro celou rodinu, pohádka o holčičce Maruše a jejím kouzelném vánočním dárku – louskáčku na ořechy, který se v její fantazii promění v krásného prince. Balet na motivy pohádky E. T. A. Hoffmanna je symbolem vánoční atmosféry po celém světě – 15.45 h



**V NOVÉ SEZÓNĚ 2015/16 SE MŮŽETE TĚŠIT NA NÁSLEDUJÍCÍ PROGRAM:**

24. 1. 2016 Zkročení zlé ženy  
13. 3. 2016 Spartakus / 20. 3. 2016 v kině Lucerně/  
10. 4. 2016 Don Quijote

## STÁTNÍ DIVADLA

### NÁRODNÍ DIVADLO

Praha 1, Národní 2, tel. 224 901 448, e-mail: [info@narodni-divadlo.cz](mailto:info@narodni-divadlo.cz) (informace o repertoáru), tel. 224 901 668, -319, -410, e-mail: [objednavky@narodni-divadlo.cz](mailto:objednavky@narodni-divadlo.cz) (objednávky vstupenek), [www.narodni-divadlo.cz](http://www.narodni-divadlo.cz)

♿ Bezbariérový přístup

> Předprodej vstupenek probíhá na 5 měsíců dopředu.

> Hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1) – otevřeno po–pá 9–18, so–ne 10–18, v hrací dny Nové scény otevřeno do začátku představení, další pokladny: Státní opera (Wilsonova 4, Praha 1), Stavovské divadlo (Železná 24, Praha 1) – otevřeno po–ne 10–18 h. Večerní pokladny v divadlech jsou otevřeny 45 minut před začátkem představení.

> Operní představení zpívaná v originálech jsou tlumočena do češtiny a angličtiny prostřednictvím titulokovachového zařízení.

## Národní divadlo

1. út. **Sluha dvou pánů** – C. Goldoni – činohra – úč. M. Donutil, O. Vlček, P. Pelzer, K. Hrušínská ad., rež. I. Rajmont – 19 h
2. st. **Naši furianti** – L. Stroupežnický – činohra – úč. J. Štěpnička, J. Tesařová, M. Donutil, K. Holánová, M. Borová, A. Švehlík, T. Medvecká, P. Pelzer, M. Stehlik, O. Pavelka, D. Prachař, J. Hartl, H. Igonda Ševčíková, J. Bidlas/R. Mácha, J. Milová, M. Stehlik, P. Motloch, V. Postránecký a H. Militká, rež. J. A. Pitínský – 19 h
3. čt. **Louskáček a Myšák Plyšák** – P. I. Čajkovskij – balet – choreografie a režie P. Zuska – 1. premiéra – 19 h
4. pá. **Louskáček a Myšák Plyšák** – 2. premiéra – 19 h
5. so. **V rytmu swingu buší srdce mé** – J. Traxler, M. Vačkář, O. Havelka – činohra – úč. I. Ozorovič, J. Bidlas, P. Berezová, K. Dobrý, M. Zbrožek, J. Pidrmanová, F. Kaňkovský, M. Borová, D. Matásek, M. Preissová, F. Rajmont – rež. O. Havelka – 14 h
6. ne. **Adventní koncert** – 11 h  
**Louskáček a Myšák Plyšák** – 18 h
7. po. **Jakobín** – A. Dvořák – opera – rež. J. Heřman – 19 h
8. út. **Louskáček a Myšák Plyšák** – 19 h
9. st. **Carmen** – G. Bizet – opera – rež. J. Bednárik – 19 h
11. pá. **Sluha dvou pánů** – 19 h
12. so. **Louskáček a Myšák Plyšák** – 14 a 18 h
13. ne. **Adventní koncert** – 11 h  
**Strakonický dudák** – J. K. Tyl – činohra – úč. I. Ozorovič, K. Dobrý/F. Kaňkovský, T. Medvecká, M. Borová, O. Pavelka, A. Pyško, K. Holánová, R. Mácha, J. Tesařová, J. Milová, E. Salzmannová ad., rež. J. A. Pitínský – 19 h
14. po. **Naši furianti** – 19 h
15. út. **Tři přání** – Národní divadlo moravskoslezské Ostrava – 20 h
16. st. **Sluha dvou pánů** – 19 h
17. čt. **Rusalka** – A. Dvořák – opera – rež. J. Heřman – 19 h
18. pá. **Louskáček a Myšák Plyšák** – 19 h
19. so. **Louskáček a Myšák Plyšák** – 14 a 18 h
20. ne. **Adventní koncert** – 11 h



- Ze života hmyzu – J. a K. Čapkoví – činohra – úč. S. Rašilov, K. Dobrý, L. Žáčková, F. Kaňkovský, M. Pechlát, D. Matásek, M. Kern a další, rež. D. Špinar – 19 h
21. po. Louskáček a Myšák Plyšák – 19 h
22. út. Louskáček a Myšák Plyšák – 15.30 a 19 h
25. pá. Louskáček a Myšák Plyšák – 14 a 18 h
26. so. Strakonický dudák – 14 h
27. ne. Čert a Káča – A. Dvořák – opera – rež. M. Chudovský – 11 h
- Prodaná nevěsta – B. Smetana – opera – rež. M. Švecová – 19 h
28. po. Ze života hmyzu – 19 h
29. út. V rytmu swingu buší srdce mé – 19 h
30. st. Příhody líšky Bystroušky – L. Janáček – opera – rež. O. Havelka – 19 h
31. čt. Louskáček a Myšák Plyšák – 15 h

## NOVÁ SCÉNA

### Scéna Národního divadla

Praha 1, Národní 4, tel. 224 901 448 (informace o repertoáru), e-mail: novascena@narodni-divadlo.cz, e-mail: objednavky@narodni-divadlo.cz (objednávky vstupenek), www.narodni-divadlo.cz

♿ Bezbariérový přístup

> Předprodej vstupenek probíhá na 5 měsíců dopředu.

> Hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1), Státní opera (Wilsonova 4, Praha 1) a Stavovské divadlo (Železná 24), které jsou otevřeny denně od 10–18 h

1. út. Hovory s... Petr Zuska – 16 h
2. st. Orango / Antiformalistický jarmark – 16 h
6. ne. Dlouhý, Široký a Bystrozraký – Studio Damůza – 17 h
- Spolu/Sami – A. Hillingová – činohra – úč. D. Matásek, K. Holánová, F. Rajmont, I. Ozorovič, T. Vilišová, M. Pechlát, rež. D. Špinar, J. 19 h
7. po. Po sametu – I. Lamber, J. Adámek – činohra – úč. S. Rašilov, F. Kaňkovský, P. Smolářík, P. Vančura, T. Medvecká, P. Beretová, rež. J. Adámek – 19 h
8. út. Zemětřesení v Londýně – M. Bartlett – činohra – úč. J. Pidmanová, P. Beretová, M. Sieczkowski, J. Bidlas, A. Pyško, J. Janěková ml, V. Beneš, M. Borová, F. Kaňkovský, F. Rajmont a další, rež. D. Špinar – 19 h
9. st. Strasti života – Ch. Levin – činohra – rež. E. Kudláč, úč. J. Štěpnička, J. Boušková, A. Švehlík – 19 h
10. čt. Ohlušující pach bílé – S. Massini – činohra – úč. K. Dobrý, D. Matásek, F. Rajmont, F. Němec, P. Motloch a R. Mácha, rež. L. Bělohradská – 19 h
14. po. Rudá Marie – opera – rež. V. Čermáková – 20 h
15. út. Blackbird – D. Harrower – činohra – úč. J. Štěpnička, J. Pidmanová a A. Dolanská, rež. J. Pokorný – derniéra – 19 h
16. st. Z prachu hvězd – L. Lagronová – činohra – úč. J. Boušková, T. Medvecká, J. Janěková ml./P. Špalková, J. Preissova a J. Hartl, rež. Š. Pácl – 19 h
17. čt. Lost Objects – M. Gordon, D. Lang, J. Wolfe – rež. M. Bieličky, K. B. Richter – opera – premiéra – 20 h
18. pá. Spolu/Sami – 19 h
19. so. Lost Objects – 20 h
20. ne. Máj – 420PEOPLE a Činohra ND – 20 h
28. po. Žena za kultem – DekkaDancers – balet – 20 h

## LATERNA MAGIKA:

4. pá. Human Locomotion – 20 h
5. so. Human Locomotion – 20 h
11. pá. Podivuhodné cesty Julese Verna – nový projekt Laterny magiky má svůj inspirační zdroj ve slavných románech Julese Verna, především pak v Tajuplném ostrově. Připomínáme v něm vědecké objevy 19. století a tehdejší zeměpisné, geologické, fyzikální a astronomické poznatky. Děj inscenace je však situován do prvních desetiletí 20. století, do éry pionýrů filmového průmyslu. V nové inscenaci se spojuje pohled na několik etap technologického vývoje a stupně vědeckého poznání. Rež. D. Drábek – 20 h
12. so. Podivuhodné cesty Julese Verna – 20 h
13. ne. Vidím nevidím – M. Procházková – rodinné představení Laterny magiky připravuje filmová režisérka Maria Procházková na motivy dětské knihy Ivy Procházkové Pět minut před večerí – 17 h
25. pá. Kouzelný cirkus – nejedlé uváděná inscenace Laterny magiky, která dosáhla více než 6000 repríz, sleduje putování dvou klaunů za nedosažitelným obrazem krásy – 17 h
26. so. Kouzelný cirkus – 14 a 17 h
27. ne. Kouzelný cirkus – 14 a 17 h
30. st. Legendy magické Prahy – nový projekt Laterny magiky vychází z představení Černého divadla Jiřího Srnce, které toto divadlo uvádělo v devadesátých letech (pod názvy Ahasver, Timewalker, Pražský chodec). Pro Laternu magiku vznikla zásadní úprava s novou hudbou, choreografií, výpravou a filmovými dotáčkami. Choreografie P. Zuska, námět, scénář a rež. J. Srnec – 20 h
31. čt. Legendy magické Prahy – 17 h

## STÁTNÍ OPERA

### Scéna Národního divadla

Praha 1, Wilsonova 4, tel. 224 901 448, e-mail: info@narodni-divadlo.cz (informace o repertoáru), tel. 224 901 668, -319, -410, e-mail: objednavky@narodni-divadlo.cz (objednávky vstupenek), www.narodni-divadlo.cz

♿ Bezbariérový přístup

> Předprodej vstupenek probíhá na 5 měsíců dopředu.

> Pokladna Státní opery (Wilsonova 4, Praha 1); další pokladny: Hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1), Stavovské divadlo (Železná 24, Praha 1) – otevřeno po–ne 10–18 h. Večerní pokladna ve foyer divadla je otevřena 45 minut před začátkem představení. Operní představení zpívána v originálech jsou tlumočena do češtiny a angličtiny prostřednictvím titulokovacího zařízení.

2. st. Jeníček a Mařenka – E. Humperdinck – opera – rež. M. Forman – 11 a 19 h
3. čt. Rusalka – A. Dvořák – opera – rež. Z. Troška – 19 h
4. pá. Carmen – G. Bizet – opera – rež. Z. Troška – 19 h
5. so. Jeníček a Mařenka – 11 a 17 h
6. ne. Norma – V. Bellini – opera – rež. T. Sugao – 19 h
8. út. La Bohème (Bohéma) – G. Puccini – opera – rež. O. Havelka – 19 h
9. st. Mefistofeles – A. Boito – opera – rež. I. Krejčí – 19 h
10. čt. Labuť jezero – P. I. Čajkovskij – balet – choreografie L. Ivanov, M. Petipa, P. Ďumbala, H. Vláčilová, rež. P. Ďumbala, H. Vláčilová – 19 h

11. pá. **Salome** – R. Strauss – opera – rež. M. Trelirský – 20 h  
 12. so. **Il trovatore (Trubadúr)** – G. Verdi – opera – rež. L. Cukr – 19 h
13. ne. **Salome** – 20 h  
 15. út. **La Bayadère** – L. Minkus – balet – choreografie J. Torres, M. Petipa – 19 h
16. st. **La Bayadère** – 19 h  
 17. čt. **Macbeth** – G. Verdi – opera – rež. M. Čičváč – 19 h  
 18. pá. **La Bohème (Bohéma)** – 19 h  
 19. so. **Aida** – G. Verdi – opera – rež. P. Selem – 19 h  
 20. ne. **Die Fledermaus (Netopýr)** – J. Strauss ml. – opera – rež. M. Otava – 19 h
21. po. **Česká mše vánoční** – Dětská opera Praha – 16 a 19 h  
 25. pá. **Rusalka** – A. Dvořák – opera – rež. Z. Troška – 19 h  
 26. so. **Vánoční koncert** – Kühnův dětský sbor – 15 h  
**Il barbiere di Siviglia (Lazebník sevillský)** – G. Rossini – opera – rež. M. Otava – 19 h
27. ne. **Labutí jezero** – 19 h  
 28. po. **Carmen** – 19 h  
 29. út. **Labutí jezero** – 19 h  
 30. st. **Labutí jezero** – 19 h  
 31. čt. **Die Fledermaus (Netopýr)** – 20 h

## STAVOVSKÉ DIVADLO

### Scéna Národního divadla

Praha 1 – Staré Město, Ovocný trh 1, tel. 224 901 448, e-mail: info@narodni-divadlo.cz (informace o repertoáru), tel. 224 901 668, -319, -410, e-mail: objednavky@narodni-divadlo.cz (objednávky vstupenek), www.narodni-divadlo.cz

↳ Bezbariérový přístup

> Předprodej vstupenek probíhá na 5 měsíců dopředu.

> Pokladna Stavovského divadla (Železná 24, Praha 1); další pokladny:

Hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1), Státní opera (Wilsonova 4, Praha 1) – otevřeno po–ne 10–18 h. Večerní pokladna ve Stavovském divadle je otevřena 45 minut před začátkem představení.

> Operní představení zpívaná v originálech jsou tlumočena do češtiny a angličtiny prostřednictvím titulokovacího zařízení.

1. út. **Così fan tutte** – W. A. Mozart – opera – rež. M. Čičváč – 19 h  
 2. st. **Don Giovanni** – W. A. Mozart – opera – rež. SKUTR – M. Kukučka a L. Trpišovský – 19 h  
 3. čt. **Modrý pták** – činohra – M. Maeterlinck – Úč. P. Štorková, J. Bidlas, F. Kaňkovský, R. Máchla, P. Bábek, L. Juříčková, S. Rašilov, J. Pidrmanová, J. Tesařová, M. Preissová, O. Pavelka, V. Postránecký, P. Děrgel, rež. Š. Pácl – 19 h  
 4. pá. **Les** – A. N. Ostrovskij – činohra – úc. I. Janžurová, I. Orozovič, I. Bareš, V. Javorský, rež. M. Dočkal – 19 h  
 5. so. **1914** – R. Wilson – činohra – 19.30 h  
 6. ne. **1914** – 14 h  
 7. po. **Othello, benátský mouřenín** – W. Shakespeare – činohra – úc. K. Dobrý, D. Prachař, M. Borová, I. Ozorovič, rež. D. Špínar – 19 h  
 8. út. **Audience u královny** – P. Morgan – činohra – úc. I. Janžurová, J. Hartl, I. Ozorovič, V. Postránecký, I. Bareš, D. Matásek, F. Němec, T. Medvecká, M. Stehlík, M. Pechlát, L. Juříčková – 19 h  
 9. st. **Zahradní slavnost** – V. Havel – činohra – úc. M. Pechlát, J. Štrébl, E. Salzmannová, R. Zach, J. Tesařová, J. Milová, J. Bidlas a V. Javorský, rež. D. Pařízek – 19 h

10. čt. **Mikve** – H. Galron – činohra – úc. I. Janžurová, V. Hybernerová, J. Boušková, E. Salzmannová, J. Pidrmanová, A. Talacková, T. Medvecká a P. Beretová/M. Poullová, rež. M. Dočkal – 19 h  
 11. pá. **Die Zauberflöte (Kouzelná flétna)** – W. A. Mozart – opera – rež. V. Morávek – 19 h  
 12. so. **Vánoční koncert** – Kühnův dětský sbor – 11, 15 a 18 h  
 13. ne. **Jedenácté přikázání** – F. F. Šamberk – činohra – úc. S. Rašilov, M. Preissová, J. Bidlas, D. Matásek, M. Pechlát, Z. Maryška, J. Boušková, J. Pidrmanová, D. Prachař a P. Beretová, rež. D. Drábek – 14 a 19 h  
 15. út. **Le nozze di Figaro (Figarova svatba)** – W. A. Mozart – opera – rež. J. Průdek – 19 h  
 16. st. **Così fan tutte** – 19 h  
 17. čt. **Kámen** – M. von Mayenburg – činohra – úc. K. Wintnerová, M. Pechlát, L. Žáčková, A. Talacková, J. Preissová, rež. M. Dočkal – 19 h  
 18. pá. **Modrý pták** – 19 h  
 19. so. **Othello, benátský mouřenín** – 14 a 19 h  
 20. ne. **Opera nás baví** – Josef Mysliveček – 11 h  
**Don Giovanni** – W. A. Mozart – opera – rež. SKUTR – M. Kukučka a L. Trpišovský – 19 h  
 21. po. **Pán z Prasečkova** – Molière – činohra – úc. V. Postránecký, J. Štěpnička/M. Kopečný j. h., J. Pidrmanová, R. Máchla, O. Pavelka, P. Beretová, F. Rajmont a M. Stehlík, rež. H. Burešová – 19 h  
 22. út. **Chorea Bohemica** – 19 h  
 23. st. **Chorea Bohemica** – 15 a 19 h  
 25. pá. **Metafory tance** – Pražský komorní balet – 19 h  
 26. so. **Audience u královny** – 19 h  
 27. ne. **Modrý pták** – 15 h  
 28. po. **Don Giovanni** – 19 h  
 29. út. **Kámen** – 19 h  
 30. st. **Jedenácté přikázání** – 19 h  
 31. čt. **Audience u královny** – 19 h

## DIVADLA HL. M. PRAHY

### DIVADLO ABC

#### Městská divadla pražská

Praha 1, Vodičkova 28, rezervace na tel. 222 996 115 (pokladna),

online: www.mestskadivadlaprazska.cz, e-mail: rezervace@m-d-p.cz

> Předprodej vstupenek od 1. dne v měsíci. Otevírací doba pokladny Divadla ABC: po–pá 11–19 h, so 14–19 h, v ne hodinu před představením.



1. út. **Vím, že víš, že vím...** – R. Sonego, R. Giordano – Hra, ve které se snoubí všechno, co v dlouhé komedii nesmí chybět. V hl. rolích: S. Stašová, J. Dobrá, A. Daňková, V. Fridrich/P. Vančura, rež. V. Strnisko – 15 h

4. pá. **Listopad** – D. Mamet – jak být znovu zvolen americkým prezidentem, když popularita klesá k nule? Nekorektní politická fraška. V hl. roli M. Dlouhý, rež. P. Svojtka – 19 h
5. so. **Vianočná spomienka – Vánoční festival** – 15 h  
**České vánoce – Vánoční festival** – J. Janků – České Vánoce nejsou vánoční hrou v klasickém slova smyslu, ale velmi svéráznou adaptací starého známého příběhu, která je inspirována lidovým barokním divadlem, ladovskými jesličkami a také dnešní většinou ateistickou společností, která Vánoce již dávno nevnímá jen jako svátky slavicí Boží narození. V hl. rolích H. Bor, V. Fridrich, D. Batulková/E. Nádaždyová ad., rež. P. Svojtka (1 h 20 min) – 19 h
7. po. **Vím, že víš, že vím... + prohlídka zákulisí** – předpl. sk. A – 19 h
8. út. **Na miskách vah** – R. Harwood – strhující drama o hledání pravdy a společenské zodpovědnosti v totalitní společnosti. Hrají: V. Fridrich, J. Vlasák, J. Suchý z Tábora, N. Horáková, P. Juřica, V. Janků. Rež. P. Svojtka – 19 h
9. st. **Holky z kalendáře** – T. Firth – nězná a jímavá komedie o ženách, které jsou pro dobrou věc ochotny udělat to, co by je nenapadlo ani v těch nejodvážnějších snech. V hl. roli H. Doulová, V. Gajerová, D. Batulková, R. Fidlerová, J. Smutná, K. Macháčková a L. Termerová, rež. O. Zajíc (2 h 50 min) – 19 h
12. so. **Shirley Valentine + prohlídka zákulisí** – W. Russell – bravurní komedie o hledání sebe sama je určena nejen ženám středního věku, ale všem, kdo mají rádi dobrou zábavu. Inscenace vznikla ve spolupráci s FDA. V hl. roli S. Stašová, rež. Z. Kaloč (2 h 25 min) – 17 h
13. ne. **Vánoční koncert 2015 Orchestru Václava Hybše** – proňajem – 16 a 19 h
14. po. **Romulus Veliký, komedie antických rozměrů** – F. Dürrenmatt – tak takhle vypadá největší hrdina všech dob, nebo ne? Rež. O. Zajíc – 19 h
16. st. **Pan Kaplan má třídu rád** – L. Rosten – oblíbená kniha o záladnostech vyučování cizí řeči v originálním jevištním provedení plném písní, tance a půvabného humoru. V hl. roli O. Vízner, rež. M. Hanuš (2 h 50 min) – 19 h
17. čt. **Vím, že víš, že vím... – 19 h**
18. pá. **Na miskách vah** – pro KD a předplatitele za 90 Kč – 19 h
19. so. **České Vánoce** – 14 a 18 h
21. a 22. **Shirley Valentine** – 19 h
26. so. **České Vánoce** – 15 h
27. ne. **Pan Kaplan má třídu rád** – 19 h
28. po. **Drž mě pevně, miluj mě zlehka + prohlídka zákulisí** – R. Fulghum, M. Hanuš – divadelní adaptace nejnovějšího románu oblíbeného amerického autora Roberta Fulghuma plná tance, písní a moudré nostalgii. V hl. rolích J. Hána, J. Klem, T. Novotný, Z. Venc! ad., rež. M. Hanuš (2 h 30 min) – 19 h
29. út. **Bedřich Smetana: The Greatest Hits + prohlídka zákulisí** – J. Janků, P. Svojtka – osm a půl opery za jednu cenu! Komický muzikál pro činoherce z pera Ivana Hlase a Jiřího Janoucha získal na GRAND Festivalu smíchu cenu Komedie diváků. Úč. P. Juřica, J. Klem, L. Permetová, S. Milková, R. Kalvoda ad., rež. P. Svojtka (2 h 45 min) – 19 h
30. st. **Listopad + prohlídka zákulisí** – 50. repríza – 19 h

31. čt. **V+W Revue + prohlídka zákulisí** – hudební revue, která připomíná slavnou éru Osvobozeného divadla a jeho dva legendární protagonisty Jiřího Voskovce a Jana Wericha. Hrají V. Fridrich, V. Gajerová, R. Řičář, L. Permetová, R. Kalina, H. Bor, V. Janků, P. Juřica, B. Janatková a V. Svojtiková. Rež. P. Svojtka (2 h 45 min) – 15 a 19 h

### ÁBÍČKO – MALÁ SCÉNA DIVADLA ABC:

3. čt. **Tanec smrti** – 11 h
15. út. **Tanec smrti** – 15 h



## DIVADLO NA ZÁBRADLÍ

Praha 1, Anenské nám. 5, pokladna tel. 222 868 868, kancelář tel. 222 868 880, e-mail: pokladna@nazabradli.cz, www.nazabradli.cz, www.fb.com/nazabradli.cz, www.youtube.com/divadlonazabradli

> Pokladna otevřena po-pá 14–19 h, so a ne a svátky 2 h před představením. Vstupenky od 150 do 380 Kč, slevy 40 % pro studenty a seniory. Držitelé ZTP/P vstupně 70 Kč, doprovod sleva 40 %. V současné době divadlo není bezbariérové. Rezervace vstupenek na www.nazabradli.cz, tel. 222 868 868, 222 868 880 nebo e-mailové adrese: pokladna@nazabradli.cz. Rezervace je nutné vyzvednout nejpozději týden po rezervování. Nevyzvednuté rezervace vracíme zpět do prodeje. Vstupenky též v síti Ticketportal a Ticketpro.



DIVADLO NA ZÁBRADLÍ

1. út. **Ubu se baví** – ubavit se k smrti. Ekolog, lékař, byznyšmen, muslimka, matka se synem, tajemná dívka a dva páry rozjařených turistů plus palubní personál pod vedením kapitána letadla. Budete s nimi cestovat na křídlech bezpečí a v teple, dostanete najíst, napít i humor. Ubaďte se v přátelské atmosféře plné dobré nálady. Úč. N. Drabiščíková, L. Hamp, P. Liška, D. Kaplanová, J. Poláček/I. Lupták, M. Sidonová, J. Plodková, P. Čtvrtíček a L. Noha, rež. J. Havelka – 19 h

2. st. **Korespondence V+W** – J. Voskovec, J. Werich, D. V. Ceníková – silná výpověď o životě dvou mimořádných lidí v nelehké době. Vzájemně listy legendárních tvůrců Osvobozeného divadla, jejichž cesty se po únoru 1948 rozešly, jsou strhujícím svědectvím nejen jejich originality a umělecké zralosti, ale současně odhalují i osudy těchto významných osobností v bipolárním světě, plném železných opon a studených válek. Tyto dopisy, které např. u J. Voskovce představují vrchol jeho poválečné literární tvorby, jsou neocenitelným dokladem duchovního světa V+W. „Forma zkratky, krátká spojení, divadelní narážky, privátní kódy, k tomu brilantní stylizace a neuvěřitelná oslovení i podpisy“ – tak velice výstižně charakterizuje tuto korespondenci kritika. Úč. V. Vašák, J. Vyorálek a A. Kubátová/G.Mikulčková, rež. J. Mikulášek – 19 h
4. pá. **Anna Karenina** – L. N. Tolstoj, A. Petras – slavný román vypráví o síle nesmírně vášně schopné prorazit hranice společenské konvence, která však vzápětí uvádě. Osmidílný román Anna Karenina Lva Nikolajeviče Tolstého uvedeme v nové drammatizaci předního německého dramatika a režiséra Armina Petrase. Příběh líčí osudovou lásku mezi vdanou Annou Kareninovou a mladým důstojníkem Vronským. Anna Karenina byla celý svůj život podřízena nějakým konvencím. Ať už se jednalo o společenské postavení nebo postavení v rodině. Byla plná vášně, touhy po citu a lásky k synovi. Zpočátku se s ní seznamujeme jako s energickou ženou plnou síly, oslnující nadměrnou krásou i elegancí. Postupně se jí začíná hnusit její postavení nevěrné ženy, která vlastního muže lže, a přitom se tajně schází s jiným... Úč. T. Vilišová, J. Vyorálek, M. Sidonová/G. Mikulčková, A. Kubátová, P. Jeništa, L. Hampal a I. Lupták, rež. D. Špinar – 19 h
5. so. **Velvet Havel** – M. O. Štědroň – autorský hudebně-divadelní projekt Miloše Orsona Štědroň, který po svých předchozích oceňovaných divadelních projektech věnujících se významným českým osobnostem (Ivan Blatný, Jaroslav Hašek, Antonín Dvořák, Josef Gočár, Johann Gregor Mendel) logicky dospěl k postavě Václava Havla. Orson Štědroň se nechává volně inspirovat Havlovým životem i tvorbou a s humorem a sobě vlastní zkratkou pojednává o něm, jeho okolí i o nás samotných. Forma představení vycházející z hudby dává šanci uchopit toto nelehké a ožehavé téma jedné z největších českých osobností (a již za života legendy) s nadhledem a s vysokou mírou originality. Autor vychází z řady autentických dobových materiálů a nejnovější faktografické literatury (Jiří Suk: Politika jako absurdní drama. Václav Havel v letech 1975–89; Krystyna Wanatowiczová: Miloš Havel. Český filmový magnát ad.). Úč. M. König, P. Jeništa, A. Kubátová, D. Kaplanová, N. Drabiščáková – mit Deutschen Untertiteln – 19 h
7. po. **Korespondence V+W** – 19 h
8. út. **Cizinec aneb Člověk je tak jako tak vždycky trochu vinen** – A. Camus – román Alberta Camuse Cizinec z roku 1942 bývá považován za klíčové dílo literárního existencialismu. Protagonista Meursault, náhodný vrah, je odsouzen k smrti, protože nechce přijmout roli ve společenských stereotypch. „Cizinec“ bez jediného náznaku hrdinského chování souhlasí s tím, že zemře pro pravdu, aniž by ji těm druhým nmuoval. Skutečnost kolem sebe přijímá, ale nehodnotí, je ve světě cizincem, neúčastným divákem. Nabízí se paralela se zcela současným románek jiohofrického spisovatele J. M. Coetzeeho „Hanebnost“. Albert Camus se vydáním Cizince stal duchovním otcem celé jedné poválečné generace. Úč. A. Kubátová, H. Hájek, J. Vyorálek, S. Majer, M. König, I. Lupták – 19 h
9. út. **Cizinec aneb Člověk je tak jako tak vždycky trochu vinen** – 11 h
- Europeana** – P. Ouředník – evropské dějiny dvacátého století líčené s nadhledem, humorem i šízravou ironií. V původní drammatizaci uvádíme tento strhující komentář k uplynulému století, ve kterém se hrála důležitou roli válka, vynález podprsenky i perforované toaletního papíru. Banality i klíčové okamžiky zde dostávají stejný prostor a výsledkem je nový pohled na naši minulost. Skrze humor, ironii, mystifikaci i přesná fakta vyvstává bizarní svědectví o světě dvacátého století. Kniha Patrika Ouředníka zvířetila v anketě Lidových novin o nejzajímavější knihu roku 2001, byla nominována na cenu Magnesia Litera 2001 za beletrii a přeložena do více než dvou desítek jazyků. Úč. J. Vyorálek, H. Hájek, J. Kniha, P. Jeništa, M. Sidonová, M. König, A. Kubátová a D. Kaplanová, rež. J. Mikulášek – English subtitles – 19 h
10. čt. **Cizinec aneb Člověk je tak jako tak vždycky trochu vinen** – 19 h
13. ne. **Sedm samurajů** – sedm herců, kteří dlouhodobě spolupracují v rámci naší divadelní družiny, s nimi jedna křehká dívka... Sedm tanečnicků cti, vyznavačů boje mečem i přes pušky nepřátel. Sedm tvárí odvahy i slabosti. Příběh začíná výzvou starce: „Musíme najít hladově samuraje.“ Hledáme samuraje uvnitř, vyhladovělé dlouhodobým pobytem ve zdánlivém bezpečí. Samuraje, kteří získají zpět ženy, úrodu, saké a vlastní proměnu v zápas se zbojníky. I v dnešní době chceme zažít „spolehlivý pocit mužné družnosti a pach mužského potu“, jak pojmenoval svou lásku k žánru japonského westernu Kurosawa. A to nikoliv ve sterilní posilovně, ale ve vréle náruči divadla, na jehož jevišti se sotva vejde magický počet sedmi akterů. Neobávejme se přesily, a spolu s režisérkou Annou Petřelkovou krácejme po ostrí meče vstříc soustředěnosti a vítězství. Hrají: M. König, T. Dianiška, R. Klučka, R. Fiala, J. Meduna, A. Kubátová, R. Milouš, M. Pospíchal, rež. A. Petřelová – uvádí divadelní společnost Masopust – Eliadova knihovna – 21 h
14. po. **Buržoazie** – J. Mikulášek, D. Vicieníková – inscenace Buržoazie je volnou adaptací Buñuelovy poetiky, jejíž kořeny leží v surrealismu. I když název inscenace odkazuje ke konkrétnímu filmu, výsledkem je skrumáž motivů a témat, jimiž byl Buñuel fascinován a přitahován. Odhaloval nové možnosti filmového jazyka, zkoušel rozličné narativní struktury; jeho díly postupuje potřeba svobody, nesmiřitelnost vůči pokrytectví, vůči společenským konvencím, ale i zaujetí iracionální, náhodou, zaujetí fenomény, přesahujícími běžnou lidskou zkušenost. Přes svou zálibu ve všem nevysvětlitelném však Buñuel umísťuje své fantazie na pozadí konkrétních situací. Tím, že vytváří příběhem zdání reality, posiluje právě fantazijní složku svých filmů. Neboť co by zbylo z jeho snů, kdyby se odehrávaly v prostředí, kde je od samého počátku vše dovoleno? Úč. P. Bučková, J. Vyorálek, H. Hájek, P. Je-



ništa, M. Sidonová, A. Kubátová, L. Noha, M. König a L. Hampl, rež. J. Mikulášek – 19 h

15. út. **Šedá sedmdesátá aneb Husákov ticho** – J. Mikulášek, D. Viceniková – sedmdesátá léta jsou ve znamení utužení režimu, omezení svobody a chladného vystřízlivění po nadějných šedesátých letech dvacátého století. Spi-sovatel Jan Zábřana na tu dobu vzpomíná: „Celá nedělní odpoledne se v džunglich paneláků ozývají tam–tamy naklepávaných řízků. – Chlap v tramvaji: „Ty salámy dělaj tak špatný proto, aby je lidi míř kupovali. V tom je jasnej záměr. – Panelákoví, kurníkoví lidé – bez dvorů a bez zahrad – ve všem všudy odkázání na stát, závislí na státu. A to je účel, o to jim jde. – Čemu se člověk pořád diví? Koneckonců žijeme ve státě, kde úřadujícímu prezidentovi zcenzurovali paměti. Svobodovi v roce 1972.“ Prizmatem osobních svědectví, dobových zpráv a literatury vytvoříme svůj vlastní obraz doby, ve které jsme se narodili. Úč. K. Beranová/D. Kaplanová, P. Jeništa, M. König, I. Lupták, S. Majer, L. Noha, M. Sidonová a N. Drabiščáková, rež. J. Mikulášek – 19 h

16. st. **Báby** – D. Charms – dramatizace textů D. Charmse, spisovatele, který věděl, že čelit realitě lze pouze smíchem – překvapivým, nemístným i šíleným. Jen tehdy se totiž vymáňme ze všepolykající šedi a stádnosti, jen smíchem můžeme čelit skutečnosti. Příběhy, kterým leckdy chybí klasická stavba, vy-hrocená pointa i smysl, však strhávají nečekanými postřehy, černým humorem i absurditou. Život ne jako skládanka, ale skrumáž neposedných, zdivočelých momentů, které zběsile bojují proti pochopení a logice. Úč. N. Drabiščáková, M. Sidonová, D. Kaplanová, A. Kubátová, P. Jeništa, M. König, R. Němcová. Rež. A. Petřelková – 19 h

**O hezkých věcech, které začínáme** – uvádí divadelní společnost Masopust – Eliadova knihovna – 21 h

17. čt. **Korespondence V+W** – vyprodáno – 11 h  
**Anamnéza** – V. Bodó, J. Róbert – současná maďarská hra zasazená do prostředí nemocnice jako metafora o životě, smrti a morálce dnešní společnosti. Příběh muže, který má identifikovat svoji údajně zesnulou matku, se mění v dobrodružnou cestu nemocnicí plnou nástrah a zamítavých reakcí. Naše každodenní zkušenost se zdravotnickým systémem se prolíná s kaňkovským světem plným zákazů a pseudoprávidel, v němž se hodnota člověka rovná nule. Hranice mezi realitou a groteskou se stírá, stejně jako mezi skutečností a metaforou, tragédií a fraškou. Vtipný a zároveň obražující pohled do chodu nemocnice, ve kterém je vše mírně vychýlené, nepřátelské, až likvidační vůči člověku. Úč. J. Žáček, J. Ornest, N. Drabiščáková, D. Kaplanová, A. Kubátová, P. Čtvrtníček, L. Noha, S. Majer, P. Jeništa, L. Hampl, I. Lupták, J. Vyorálek, M. König, J. Hájek. Rež. R. Ballek – 19 h

18. pá. **Hamleti** – J. Mikulášek, D. Viceniková – původní inscena-ce tvůrčího týmu Mikulášek – Viceniková na téma hereckého života, hraní, předstírání, markýrování. Divadlo jako téma samo o sobě. Kolik osobností herci pojmou, a jak to odskáčou? Je herectví opravdu vysněným povoláním? Má režisér vždycky pravdu? Co všechno se na jevišti nesmí? Proč děti a zvířata nemají hrát divadlo? To a mnohé jiné ze zákulisí divadelního světa. Úč. J. Plodková, P. Čtvrtníček, J. Vyorálek, H. Hájek, J. Žáček, I. Kupták, V. Vašák, rež. J. Mikulášek – 19 h



Hamleti

18. pá. **Koncert Miloslava Kóniga** – Eliadova knihovna – 21 h  
19. so. **Hamleti** – 19 h  
20. ne. **Orlando** – V. Woolfová – uvádí divadelní společnost Masopust – Eliadova knihovna – 21 h  
21. po. **Velvet Havel** – vyprodáno – 10 h  
**Brněnský krajský spolek** – Eliadova knihovna – 20 h  
29. út. **Velvet Havel** – 19 h  
30. st. **Báby** – 19 h  
31. čt. **Požítkaři** – J. Mikulášek, D. Viceniková – podivná společnost se schází v hotelové lobby. Herec, který se do úmoru snaží naučit krkolomný text, elegantní dáma s tajemstvím v tašce, podivný chlap, jemuž se všichni vysmívají... Ti všichni nemají zdánlivě nic společného, čas se pomalu vleče nebo už stojí, hovory se vedou, nikdo neodchází, ale čas od času se někdo náhle loučí se životem. Hranice mezi životem a smrtí se stírají a otázky „Co bude k večeru?“ a „Jak zemřu?“ se stávají stejně důležitými. Groteskní pohled na hluboké téma života a smrti, podpořené nadsázkou, humorem, ale i smutnými tony. Úč. J. Plodková, J. Žáček, D. Kaplanová, M. Sidonová, A. Kubátová, L. Noha, H. Hájek, M. König, P. Jeništa – v ceně welcome drink a drobné pochoštění – 20 h

## DIVADLO POD PALMOVKOU

Príspevková organizace Magistrátu hlavního města Prahy

Praha 8 – Libeň, Zenklova 34, představení, informace, hromadné rezervace – obchodní oddělení tel./fax 283 011 119, pokladna tel. 283 011 127, e-mail: obchodni@podpalmovou.cz, www.podpalmovou.cz  
> Pokladna tel. 283 011 127, 734 200 097, otevřena po–pá 11–18 h a vždy hodinu před představením. Rezervace a on-line prodej vstupenek též na [www.podpalmovou.cz](http://www.podpalmovou.cz). Předprodej v síti Ticketportal.

PP

DIVADLO  
POD PALMOVKOU

1. út. **Můj romantický příběh** – D. C. Jackson – současná komedie o hledání lásky. Úč. J. Konečný, L. Langová, B. Valentová, J. Vlas, P. Horváthová a R. Valenta, rež. T. Svoboda – 19 h  
2. st. **Spolupracovníci** – J. Hodge – černá groteska o jedné velmi nebezpečné spolupráci. Divadelní hra Johna

Hodge, mj. scénáristy kultovních filmů *Trainspotting*, *Mělký hrob a Pláž*, je ironickou komedií o odpovědnosti za své činy i o nejrůznějších nástrahách, které čekají na člověka v každé době – 19 h

3. čt. **Othello** – W. Shakespeare – Mějte se na pozoru před žárlivostí, můj pane... Slavné Shakespearovo drama promlouvá napříč staletími o síle lživé pomluvy, žárlivosti, chorobných ambicích, které dovedou zkazit nebo dokonce zničit lidské životy a také o lásce, která musí čelit ďábelskému zlu. Rež. M. Lang – 19 h

7. po. **Sex noci svatojánské** – W. Allen – zábavná komedie o lásce, sexu a manželství. Jednoho letního dne se ve vile ukryté v lesích sejde nesourodá společnost: vynálezce Andrew (R. Valenta) a jeho manželka Adriana (S. Vrbická) zde přivítají geniálního, ale úzkoprseho filozofa Leopolda (D. Sitek) a jeho nastávající manželku, okouzlující Ariel (I. Jirešová). Již tak dosti třaskavou směs doplní záletný lékař Maxwell (J. Teplý) a jeho přítelkyně Dulcy (H. Hornáčková). Brzy je jasné, že název hry, odkazující kromě jiného k nejhranější Shakespearově komedii, není zvolen náhodou. Rež. P. Svojtka – 19 h

8. út. **Celebrity** – P. Quilter – svízňá komedie o jednom bizarním pokusu stát se slavným. „Nepředvídatelná, provokativní komedie, která je obrazem naší doby“, „fascinující hra plná překvapení“, „skvělá současná hra, která se skvěle pohybuje na hranici mezi uměním, zábavou a životem“ – to jsou jen některé novinové titulky charakterizující uvedení komedie např. v New Yorku, Stockholmu, ve Varšavě. Úč. Z. Kupka, Z. Slavíková, T. Diančík, I. Jiřík, J. Konečný, rež. T. Svoboda – zadáno – 19 h

Celebrity



9. st. **Spolupracovníci** – 19 h  
**CABARET CALEMBOUR: KVIDOULE 3+KK** – Cabaret Calembour, to jsou malé formy, které pěstujeme ve velkém. V pořadí třetí kvidoule pánského tria Šotek – Orozovic – Suchý, která přinese novou várku písní a žertovných vystupů. Ona dvě K v názvu pak značí kabaretní girls – Kecku a Klárku, bez nichž jsou kvidoule nemyslitelné. Poprvé na dveře našeho bytu zaklepejte 9. prosince 2015 – Malá scéna – premiéra – 19.30 h

10. čt. **Králova řeč** – D. Seidler – hra napsaná podle tajných deníků královského logopeda o síle rodící se z překonávaní slabosti. V roli křotavého krále Bertieho se představí M. Stránský, dále hrají D. Sitek, P. Horváthová/S. Vrbická, K. Macháčková, M. Kopečný, K. Vlček, I. Jiřík, R. Jelínek, I. Kubečka, J. Havel, K. Hlušíčka a V. Vostarek, rež. P. Kráčík – 19 h

11. pá. **Cabaret Calambour** – Malá scéna – 19.30 h  
**Dva ubohý Rumuni, co mluvěj polsky** – D. Mastowska – originální, ve všem vřdu současná, tvrdě nekompromisní i vtipná hra o prázdnotě některých dnešních životů zalévavých oceány chvilkových náhražek, o nepřijemných národnostních tématech a také o tom, že za jistých okolností nejsou věci takové, jakými se být zdají. Malá scéna – 19.30 h

12. so. **Edith a Marlene** – É. Pataki – hra je příběhem dvou slavných šansonierek Edith Piaf (H. Seidlová) a Marlene Dietrich (R. Drössler). Autorka hry, významná maďarská televizní scenáristka, staví do kontrastu dva odlišné způsoby přístupu k životu – na jedné straně chladnou, cílevodnou a ukázněnou profesionalitu filmové hvězdy Marlene Dietrich, na straně druhé plný, vášnivý a intenzivní život Edith Piaf. Rež. P. Pecháček – 300. repríza – 19 h

14. po. **Henri de Blowitz** – B. Holiček, J. Neumann a kol. – bizarní a na nejružnější zvraty bohatý životní příběh rodáka z Blovic u Plzně v něčem dokonce připomíná postavu Járy Cimrmana – ovšem s tím podstatným rozdílem, že zatímco Cimrman je postavou zcela smyšlenou, Henri Blowitz pišíci texty do prestižních britských *The Times* skutečně žil – 19 h

15. út. **Nájemníci pana Swana** – M. Cooney – brilantní komedie záměn vypráví o mazaném podvodníčkovi, důvěřivém manželce, příliš oddané sociální pracovníci, neudípném strýci, zkrachovalém pohřebkovi, přísných kontrolorech a natvrdlém podnájemníkovi. Hlavním hrdinou je Eric Swan (J. Teplý), který přijde na geniální způsob, jak se dostat k penězům. Nečekaná kontrola úřadů rozpoutá řetězovou reakci komických situací. Dále hrají S. Vrbická, R. Zima, F. Rajmont, Z. Slavíková ad., rež. A. Procházka – 19 h

17. čt. **FUK!** – veřejná generálka – 11 h

18. pá. **FUK!** – M. Goos – současná černá komedie o úskalích mužského středního věku. Skvěle napsaná komedie holandské autorky získala záhy po světové premiéře nesmírnou diváckou popularitu a přízeň a její filmová podoba se zde stala kultovní záležitostí. V její pražské premiéře se na jevišti Divadla pod Palmovkou v roli JarDY, politika, který doufá, že se brzy stane ministrem zahraničních věcí, znovu objeví J. Langmajer. Jeho hereckými partnery, kteří doplňují čtveřici nerozlučných kamarádů, budou M. Hruška, O. Volejník a Z. Kupka, rež. P. Zelenka – I. premiéra – 19 h

19. so. **FUK!** – II. premiéra – 19 h

21. po. **Poprask na laguně** – C. Goldoni – divácky oblíbená komedie byla sice napsána již v roce 1762, ale rozhodně se nejedná o zmrtvělou klasiku nebo zaprášené muzejní dílo. Jádrém Goldonihy brilantní komedie charakterů je nedorozumění vycházející z časté lidské vlastnosti – z ochoty naslouchat kdejaké pomluvě či drbu a následně pak řešit vzniklé problémy zbrkle, bez rozmyslu a takřk-

- kajic „po italsku“. Úč. I. Jiřík, S. Vrbecká, B. Valentová, J. Teplý, V. Limr, M. Hruška, I. Wojtylová, L. Langová, T. Dočkalová, D. Sitek, J. Konečný, R. Valenta, V. Vostarek, rež. M. Lang – 19 h
26. so. FUK! – 19 h
28. po. **Celebrity** – 19 h
- Dva ubohý Rumuni, co mluvěj polsky – Malá scéna – 19.30 h
29. út. **Henri de Blowitz** – 19 h
31. čt. FUK! – 17 h

## DIVADLO ROKOKO

scéna Městských divadel pražských

Praha 1, Václavské nám. 38, tel. 222 996 185 (pokladna), 222 996 115 (rezervace vstupenek a informace o repertoáru), [www.mestskadivadlaprazska.cz](http://www.mestskadivadlaprazska.cz)

> Otevírací doba pokladny Divadla Rokoko: po–so 14–19 h.



1. út. **Věštkyně, vraždy a jasnovidci** – K. Čapek, A. Goldflam – česká premiéra svérázné adaptace Čapkových povídek. V hl. rolích J. Vlasák, V. Fridrich/J. Hána, D. Batulková ad. (2 h 20 min) – 19 h
2. st. **Hodina před svatbou** – P. Riera – drama o tom, jak finanční a obchodní zájmy devastují rodinné vztahy. Hrají: P. Štěpánek, M. Badínková/B. Valentová, V. Dvořák, J. Hána, L. Jurek, E. Pacoláková, D. Batulková, M. Málková, M. Kačmarčík, rež. O. Zajíc – pro seniory – 11 h
- Happy End** – A. Gov – současná izraelská tragikomédie komedie, ve které se s nahlédem vypráví o velmi vážných věcech. Úč. D. Batulková, R. Fidlerová, J. Smutná, E. Pacoláková, H. Doulová, J. Hána, Z. Velen. Rež. A. Goldflam – 19 h
3. čt. **Kdo se bojí Virginie Woolfové? + prohlídka zákulisí** – E. Albee – jedna z nejlepších her druhé poloviny dvacátého století. Slavné komorní drama plné překvapivých zvrátí i absurdních krutých her je hlubokou sondou do partnerských vztahů. V hl. rolích A. Procházka, V. Gajerová, V. Dvořák, V. Kubařová, rež. P. Svojtka – 19 h
5. so. **Štědrý den malého Jakuba – Vánoční festival** – 14 h
- Hej, Mistře! – Vánoční festival** – Divadlo Drak Hradec Králové – 17 h
7. po. **Kdo se bojí Virginie Woolfové?** – 50. repríza – 19 h
8. út. **Hodina před svatbou** – 19 h
10. čt. **Veterán + prohlídka zákulisí** – M. Epstein – první divadelní hra úspěšného filmového scenáristy M. Epsteina o vině, svědomí a touze po lásce v realitě současného českého maloměsta. V hl. rolích T. Novotný a M. Málková. Rež. P. Kheh (2 h 30 min) – 19 h
11. pá. **Molly Sweeney** – B. Friel – česká premiéra psychologického dramatu vynikajícího irského dramatika o slepotě skutečně i domnělé a opravdových záračích života. V hl. rolích D. Batulková, V. Fridrich a A. Procházka, rež. O. Zajíc (2 h 20 min) – 19 h
12. so. **100 let ve 100 minutách** – Oslavy 100 let Divadla Rokoko – 15 a 19 h
14. po. **Důkaz** – D. Auburn – zoufalé hledání nepopíratelného, jediného a nezpochybnitelného důkazu ústí v poznání, že i kdyby se všechno na světě dalo spočítat a převést na numerické hodnoty, vždycky zůstane ještě něco nevyšetřitelného. Úč. V. Kubařová, O. Vizner, M. Písařík a S. Jachnická, rež. O. Zajíc (2 h 15 min) – 19 h
15. út. **Hodina před svatbou + prohlídka zákulisí** – 19 h
16. st. **Dezavrah** – N. Erdman – bláznivá komedie o tom, že v tomhle světě se už nemůžete ani oběsit bez politických komentářů. V hl. rolích J. Hána, M. Málková a L. Termerová, rež. O. Zajíc (2 h 15 min) – 19 h
18. pá. **Burundanga** – J. Galcerán – veselohra o lesku a bídě současného terorismu. Velmi nevázně pojednává o jedné z největších hrozeb naší doby, o teroristech, které omylem odhalí dvě studentky prostřednictvím „drogy pravdy“, burundangy, o nepodářeném únosu a možném zániku separatistické organizace ETA, ale také o lásce a důvěře. Úč. E. Pacoláková, H. Hornáčková, T. Novotný, R. Kalvoda, J. Klem. Rež. O. Zajíc (2 h 15 min) – 19 h
21. po. **Kancel + prohlídka zákulisí** – R. Gervais, S. Merchant – první divadelní uvedení kultovního seriálu BBC, který je originálním a vtipným pohledem do zákulisí jedné obyčejné kanceláře. V hl. rolích V. Fridrich, J. Hána, Z. Kalina, H. Hornáčková, V. Janků ad., rež. P. Svojtka (2 h 20 min) – 19 h

★★★★★ „NEJLEPŠÍ SVĚTOVÁ AKROBATICKÁ SHOW“

**ČÍNSKÝ NÁRODNÍ CIRKUS** *Chinatown*

10.12.2015 BRNO  
11.12.2015 OSTRAVA  
12.12.2015 PARDUBICE

13.12.2015 PRAHA  
14.12.2015 Č. BUDĚJOVICE  
15.12.2015 KARLOVY VARY

[WWW.CINSKY-NARODNI-CIRKUS.CZ](http://WWW.CINSKY-NARODNI-CIRKUS.CZ)



TICKET ART  
PRODUCTION

22. út. **Romantický víkend** – J. Godber – komedie – hostující představení – 19 h
26. so. **Burundanga** – 17 h
29. út. **Věštkyně, vraždy a jasnovidci** – 19 h
30. st. **Oddací list** – E. Kishon – řada komických situací s jemnou nadsázkou a chytrou ironií provokuje k zamyšlení: vzali bychom si svého partnera i po dvaceti letech společného soužití? V hl. rolích J. Vlasák a T. Medvecká, rež. O. Zajíc (2 h 05 min) – 19 h
31. čt. **Happy End** – 15 a 19 h

## DIVADLO SPEJBLA A HURVÍNKA

Zřizovatel Divadla S+H – hlavní město Praha

Praha 6, Dejvická 38, pokladna tel. 224 316 784, 607 911 458, 224 316 186, 607 057 459, e-mail: info@spejbl-hurvinek.cz, www.spejbl-hurvinek.cz

> Pokladna otevřena v po 13–18 h, út–pá 9–14 a 15–18 h, so a ne 9.30–11.30 a 12–17 h (pokud hrajeme). Hrajeme-li představení pro dospělé, je pokladna otevřena do 19 h.

> Představení pro děti jsou uvedena v rubrice „Divadla pro děti“.

9. st. **Spejbl versus Drákula** – H. Philippová, I. Štědrý – swingový horor muzikál pro dospělé – Pan Spejbl se – stejně jako před čtyřiceti lety – opět pustí do skládání muzikálu, který ho má zbavit dluhů. V příznačné atmosféře pařížské mansardy, která je svědkem Spejblových tvůrčích muk, nechybí upirobjec Hurvínek, podnikavá nymfoMánička, pes askerský alias Žeryk a paní Kateřina, která svede boj o Spejbluvi přizeň s francouzskou dekadentní zpěvačkou Poulet. Jak vše dopadne, když se k nočnímu životu probere i zovíralní hrabě Drákula? Uvidíte.... – 19 h

## DIVADLO V DLOUHÉ

Praha 1, Dlouhá tř. 39, tel. 221 778 629, 605 010 774 (pokladna), e-mail: obchodni@divadlovdlouhe.cz, www.divadlovdlouhe.cz

♿ Bezbariérový přístup

> Pokladna je otevřena po–pá 12–19 h. Pokladna přijímá platební karty. Vstupenky lze koupit v sítí Ticketpro, Ticketportal, Ticket Art i v dalších předprodejkách a objednat prostřednictvím internetových stránek: www.divadlovdlouhe.cz. Podrobnosti sdělí obchodní oddělení (tel. 224 826 777, tel./fax 224 826 801, e-mail: obchodni@divadlovdlouhe.cz). Nabízíme předplatně, poskytujeme slevy studentům, seniorům a držitelům průkazek ZTP a ZTP/P (slevy neplatí do první cenové zóny a u pronájmů).

> Vstupenky zrušených představení je možno vrátit v místě zakoupení.



1. út. **Vykřičené domy** – D. Drábek – původně rozhlasová hra pro vypravěče, dvě postavy a hromadu mluvčích předmětů. Úč. J. Vondráček, H. Dvořáková, K. Sedláčková-Oltová, J. Wohanka a T. Borůvka, rež. A. Svozil a K. Kosová (1 h 10 min) – Krátká Dlouhá – 19 h
2. st. **Mnoho povyku pro nic** – W. Shakespeare – „Žení se, či nežení? To je, oč tu běží.“ Úč. M. Hanuš, J. Vondráček, T. Turek, M. Němec, J. Meduna, J. Wohanka, Č. Koliáš,

- F. Čil, M. Veliký, V. Zavřel, K. Sedláčková Oltová, H. Dvořáková, M. Turková, M. Pachlová/D. Pfaušerová ad., rež. H. Burešová (2 h 45 min) – 19 h
3. čt. **Jak jsem se ztratil aneb Malá vánoční povídka** – L. Aškenazy, J. Borna – divadelní revue pro nás, kteří jsme byli mládí v 60. letech, pro naše děti (i vnuky). Úč. P. Tesař, J. Vondráček, P. Varga, Č. Koliáš, M. Veliký, M. Matejka, M. Zimová, I. Lokajová, M. Potoček, T. Rejholec j. h., P. Lipták j. h. a K. Jirčíková, rež. J. Borna (1 h 45 min) – 19 h
4. pá. **S úsměvy idiotů** – J. Vodňanský, P. Skoumal, J. Borna – kabaret, tentokrát literární. Hrají M. Doležalová, F. Čil, M. Hanuš, Č. Koliáš, V. Lazorčáková, J. Meduna, M. Potoček, P. Tesař, T. Turek, L. Veliká, M. Veliký ad. Rež. J. Borna a M. Hanuš. Hudba P. Skoumal – 19 h
5. so. **Jak jsem se ztratil aneb Malá vánoční povídka** – 17 h
6. ne. **O státek zvířat** – host Taneční divadlo BUFO – 19.30 h
7. po. **Polední úděl** – P. Claudel – drama jedné ženy a tří mužů. Příběh trýznivé lásky a nikdy nenaplněné touhy. Úč. H. Dvořáková (Cena Alfréda Radoka a Cena Thálie za herecký výkon), M. Němec, M. Tábořský a M. Hanuš, rež. H. Burešová (2 h 50 min) – 19 h
8. út. **Souborné dílo Williama Shakespeara ve 120 minutách** – J. Borgeson, A. Long, D. Singer – divadelní fast food s M. Tábořským, J. Vondráčkem a M. Matejkou. Rež. J. Borna – 19 h
9. st. **Lhář** – C. Goldoni – navštívte s Lelíem dnešní karnevalové Benátky! Úč. J. Vondráček (Cena Alfréda Radoka za mužský herecký výkon), P. Tesař, J. Wohanka, V. Zavřel, M. Turková/H. Dvořáková, K. Sedláčková Oltová/M. Zimová, M. Doležalová, Č. Koliáš, M. Matejka, M. Veliký, I. Lokajová, K. Zima a J. Kohout, rež. H. Burešová (2 h 20 min) – 19 h
10. čt. **407 gramů z Bohumila Hrabala** – B. Hrabal – útržky z Hrabala s intermezem a filmovým epilogem aneb Návrat k vyprávění! Hrají M. Hanuš, M. Tábořský, J. Pokorná, M. Matejka, M. Doležalová, Č. Koliáš, M. Turková, L. Veliká, V. Lazorčáková, M. Veliký, M. Potoček, F. Čil, P. Tesař, V. Zavřel, M. Kopečný. Rež. J. Borna, M. Hanuš (2 h 20 min) – 19 h
11. pá. **Jak jsem se ztratil aneb Malá vánoční povídka** – 19 h
12. so. **Jak jsem se ztratil aneb Malá vánoční povídka** – 17 h
13. ne. **Deset malých černoušků** – host Divadelní spolek LokVar – 11 a 14 h
- Tři mušketýři** – A. Dumas st., H. Burešová, Š. Otčenášek – All You Need Is Love. Úč. M. Němec, J. Vondráček, M. Hanuš, P. Tesař, J. Wohanka, V. Zavřel, T. Borůvka, M. Veliký, T. Turek, P. Varga, M. Matejka, Č. Koliáš, J. Meduna, J. Turková, H. Dvořáková, K. Sedláčková Oltová, M. Zimová, L. Veliká, I. Lokajová, M. Doležalová, J. Pokorná/N. Vicenová ad., rež. H. Burešová (3 h 10 min) – 17 h
14. po. **Vlčí jáma** – J. Glazarová, M. Františák – drama o tom, co nechceme být, a jsme. Úč. V. Lazorčáková, H. Čermáková, J. Vondráček, M. Turková, K. Sedláčková Oltová, N. Vicenová, M. Tábořský, M. Matejka, T. Turek, rež. M. František (1 h 40 min bez přestávký) – 19 h
15. út. **S úsměvy idiotů** – 19 h
16. st. **Viktor aneb Dítka u moci** – R. Vitrac – nelibostné krutá a současně nesmírně zábavná satira měšťáckého po-



- krytectví a přizpůsobivosti. Hrají J. Meduna, R. Mikluš, T. Turek, J. Wohanka, H. Dvořáková, K. Sedláčková Oltová, V. Lazorčáková, M. Turková, M. Zimová ad. Rež. J. Mikulášek (2 h 10 min) – 19 h
17. čt. **Lidská tragikomédie** – L. Klíma – „Neztrácejme ani vteřinu, ten čas je ztracen, který nestráví člověk v hospodě!“ Hrají: M. Němec, J. Vondráček, M. Táborský, M. Hanuš, M. Matejka, M. Zimová, V. Lazorčáková, V. Závřel, T. Turek, J. Meduna, rež. H. Burešová (2 h 55 min) – 19 h
18. pá. **Souborné dílo Williama Shakespeara ve 120 minutách** – 19 h
19. so. **Kvak a Žbluňk jsou kamarádi** – host Divadlo pro malé – 11 a 14 h
20. ne. **O líné babičce** – A. Kastnerová, J. Borna – návod na to, jak se nebát (plnit si své sny) a užívat (žítová)! Úč. I. Lokajová, L. Veliká, M. Veliký, P. Tesař, J. Meduna, T. Turek, M. Matejka, M. Doležalová, Č. Koliáš, K. Jirčíková, M. Počůček, P. Lipták, T. Makovský a J. Vičková, rež. J. Borna, M. Hanuš (2 h) – 17 h
21. po. **S úsměvy idiotů** – 19 h
22. út. **Jak jsem se ztratil aneb Malá vánoční povídka** – 19 h
28. po. **Kabaret Kainar – Kainar** – J. Borna, I. Smejkalová, M. Hanuš a kol. – pár dobřejších fláků od Pepíka Kainara. Úč. M. Doležalová, I. Lokajová, L. Veliká, M. Veliký, P. Varga, M. Matejka, P. Tesař, Č. Koliáš, J. Meduna a M. Hanuš, rež. J. Borna a M. Hanuš (2 h 30 min) – 19 h
29. út. **407 gramů z Bohumila Hrabala** – 19 h
30. st. **Oněgin byl Rusák** – I. Dousková – reálný socialismus v době svého tlenu ve volném pokračování bestselleru Hrdý Budžes. Úč. L. Veliká, I. Lokajová, J. Vondráček, P. Tesař, M. Matejka, M. Veliký, M. Zimová, M. Doležalová, I. Klestilová j. h., J. Wohanka, A. Goldflam j. h., M. Turková, Č. Koliáš, M. Hanuš, N. Vicenová, K. Sedláčková Oltová, I. Svobodová ad., rež. J. Borna (3 h 20 min) – 19 h
31. čt. **Tři mušketýři** – derniéra – 18 h

## HUDEBNÍ DIVADLO KARLÍN

Praha 8, Křížkova 10, tel. 221 868 666 (pokladna) e-mail: hdk@hdk.cz, www.hdk.cz

> Pokladna je otevřena po-pá 9-13.30 h a 14-19 h, so a ne 2 h před představením. Obchodní oddělení otevřeno po-pá 8.30-16.30 h, objednávky již od jedné vstupenky, tel. 221 868 777, 221 868 999, fax 221 868 701, e-mail: objednavky@hdk.cz. Vstupenky jsou v prodeji vždy tři měsíce dopředu. Předprodeje Ticket Art včetně všech poboček CK Čedok.

## Hudební divadlo Karlín

2. – 4. **The Addams Family** – A. Lipa, M. Brickman, R. Ellice – rodinný typ muzikálu, se skvělou hudbou a inteligentním humorem, plným satirické nadsázky. Úč. J. Dula-va/J. Korn, L. Bláh/D. Šinkorová, V. Kopta/M. Sobotka, P. Břínková/H. Seidlová, V. N. Bárta/M. Urbánek, R. Coufalová/V. Mertová, J. Fečo/S. Gyertyák/T. Ringel, L. Juříčková/I. Pazderková, P. Děrgel/T. Löbl, B. Kotiš/M. Zahálka. Rež. A. Procházka – 19 h

5. so. **The Addams Family** – 15 a 19 h
6. ne. **The Addams Family** – 15 h
7. a 8. **4TET & Filharmonie Brno** – velký vánoční koncert seskupení 4TET & Filharmonie Brno – 19 h
9. a 10. **The Addams Family** – 19 h
11. pá. **Lucie, větší než malé množství lásky** – Lucie, T. Belko – „Lucie, větší než malé množství lásky“ není muzikálem o skupině Lucie! Jde o ambiciózní projekt této nejpoulnější tuzemské hudební skupiny a Hudebního divadla Karlín, který překračuje hranice zavedených postupů, pracuje s unikátní technologií, filmovými dotáčkami a hlavně s původním příběhem o lásce, bolesti a věcech mezi nebem a zemí. Spojuje drsnost a něhu, vtip a tragiku. Úč. B. Poláková/E. Smetana, V. Noid Bárta/D. Kraus, P. Liška/M. Písařík, J. Pidmanová/K. Sedláčková, K. Roden/L. Vaculik a J. Korn/V. Vydra, hudba a texty D. Koller, R. Kodym, M. Dvořák, P. B. Ch., libreto T. Belko, rež. P. Novotný – 19 h
12. so. **Lucie, větší než malé množství lásky** – 15 a 19 h
16. – 18. **Dracula 2015** – K. Svoboda, Z. Borovec, R. Hes – nejspěšnější česká legenda je zpět! Hudební divadlo Karlín ve spolupráci s LL Production a ProVox music publishing s.r.o. uvede 28 exkluzivních představení muzikálu K. Svobody, Z. Borovce a R. Hese Dracula při příležitosti 20 let od světové premiéry – 19 h
19. a 20. **Dracula 2015** – 15 h

## STUDIO YPSILON

### Zřizovatel hlavní město Praha

Praha 1, Spálená 16, e-mail: ypsilonka@ypsilonka.cz, www.ypsilonka.cz

> Obchodní centrum a pokladna Vladislavova 17, tel. 224 054 333, 224 947 119. Prodej vstupenek po-pá 9-15 h, odpolední pokladna 14-19.30 h, so-ne hodinu před představením

> Vstupenky lze objednat na adrese: obchodnicentrum@ypsilonka.cz. Telefon do sekretariátu: 224 948 124

> Divadelní klub je otevřen: po-pá 9-23 h, so-ne hodinu před představením.



### VELKÁ SCÉNA:

3. čt. **Sežeňte Mozarta!** – W. A. Mozart, J. Schmid – hudební kratochvíle kolem flétny, která je kouzelná. V Ypsilonu opravdová senzace. Hudební divadlo s výsostným objevem, jež souvisí se vznikem opery Kouzelná flétna. Z hlediska tématu je to inscenace aktuální, do dnešní doby jak dělaná. Úč. R. Janál, P. Vršek, M. Šrůmová, J. Korn, J. Synková, P. Labudová, O. Navrátil, J. Jiráň, P. Nový, L. Šebek Loubalová, K. Kikinčuková, M. Janouš, R. Rychlá, M. Čížek, M. Kořínek a D. Renč, rež. J. Schmid (2 h 30 min) – zadáno – 19.30 h
4. pá. **Pánská šatna aneb Improvizace v Ypsilonce** – kolektivní improvizace herců Studia Ypsilon. Ypsilonka se vrací ke svému význačné totální improvizace. Úspěšné písničky, řeči, atrakce a nápady. Hrají, zpívají a improvizují M. Dejdar, J. Lábus, P. Nový, J. Jiráň, M. Janouš, D. Renč a P. Hojer, rež. vedení M. Dejdar – zadáno Festo – 16 h

6. ne. **Muž na větví aneb Slavnost na horách či Prvobytné pospolné místo v Čechách** – J. Schmid a kol. – Ypsilonka naruby. Hodně hudby a život jako kabaret, ovšem pěstovaný vícegeneračně. Herecké výkony úžasné a překvapení, jak ti nejmladší výborně a po svém přebírají ypsilonkou štafetu. Návod, jak se jinak dívat na minulost, a tím lépe chápat přítomnost. Muž na větví je opravdový zážitek. Úč. O. Navrátil, J. Synková, P. Vacek, M. Čížek, P. Vršek, R. Rychlá, J. Jiráň, D. Šváb, P. Labudová, P. Nový, R. Mrázík, M. Janouš, L. Šebek Loubalová, J. Vacková, M. Bohadlo, M. Pechancová, D. Renč a J. Schmid, rež. J. Schmid (2 h 15 min) – 19.30 h
7. po. **Škaredá středa aneb Teta z Halifaxu** – J. Schmid – trochu zbešilá komedie o absurdnostech dnešního života. Jeden velký trapas, v němž se sejdou lidé, které doba shodou okolností postavila proti sobě, takže jsme svědky různé obrácené logiky. Je to příběh dvou rodin, které chtějí situaci řešit groteskně nesmyslným nápadem. Jenomže ono je vždycky všechno trochu jinak a blbost se stěhuje. Úč. M. Dejdar, J. Synková, J. Lábus, O. Navrátil, R. Rychlá, M. Bohadlo, J. Vacková, P. Labudová, M. Janouš, L. Malkina a D. Renč (2 h 30 min) – zadáno – 19.30 h



Škaredá středa

9. st. **Svatá rodina** – G. Schwajda – hořká komedie, v níž jsou na modelu jedné rodiny zobrazeny všechny problémy soudobé lidské společnosti. Hlavní hrdinka spáchá trestný čin v zoufalé naději, že pohne těmi nejlidštějšími stránkami mentality svých blízkých. Naplní se její naděje? Úč. J. Synková, P. Nový, M. Dejdar, R. Rychlá, O. Navrátil, J. Lábus, R. Mrázík, J. Jiráň a M. Kořínek, rež. J. Nvota (2 h 15 min) – 19.30 h
10. čt. **Rusalka nejen podle Dvořáka aneb Kdo je stará Háta?** – A. Dvořák, J. Kvapil, J. Schmid – Ypsilonkovská travestie slavné opery – co se stane, když nejen podle Dvořáka aneb Kdo je stará Háta do prostředí s Vodníkem, Ježibabou, Princem i Rusalkou vstoupí Švanda dudák, zvlášť když Princ už je trochu ve věku? Dvořákova opera se stala inspirací k ypsilonkové inscenaci na téma problematického světa mytických postav a komplikovaného světa lidí. Navíc je plná odboček i asociací jinam. Úč. M. Dejdar, J. Synková, J. Lábus, M. Častváj Plánková nebo B. Skočdopolová, L. Šebek Loubalová, P. Vacek, J. Jiráň, O. Ruml, P. Vršek, R. Rychlá ad., rež. J. Schmid (2 h 10 min) – 19.30 h

13. ne. **Vánoční večery** – tradiční rituál přípravy štědrovečerního hodování, které pak vrcholí provedením Paschovy vánoční mše F dur s podkrkonošským betlémem. Úč. Herci Studia Ypsilon a hosté, rež. vedení Jan Schmid (2 h 30 min) – 19.30 h
14. po. **Ztracená existence – Večer o dvou půlkách...** – host – 19.30 h
15. – 17. **Vánoční večery** – 19.30 h
18. pá. **Babička se vrací aneb Dichtung und Wahrheit (vysněná, nebo skutečná)** – B. Němcová, A. Goldflam – Babička B. Němcové, vysněná a taky trochu skutečná. Neboli Babiččin příběh ve třech variantách, jak ho viděla B. Němcová, jak se s největší pravděpodobností skutečně udál a jak ho vidíme dnes. Úč. J. Synková, J. Lábus, L. Malkina, P. Nový, J. Jiráň, J. Vacková, B. Skočdopolová, L. Šebek Loubalová, J. Šteflíčková, R. Sittová, P. Vršek, M. Janouš, M. Čížek, M. Bohadlo a D. Renč, rež. A. Goldflam (2 h 20 min) – 19.30 h
20. ne. **Vánoční večery** – 15 a 19.30 h
21. po. **Škaredá středa aneb Teta z Halifaxu** – 19.30 h
22. út. **Sežeňte Mozarta!** – 19.30 h

#### MALÁ SCÉNA:

2. st. **Dívadlo VOSTO 5: Teatromat** – host – 19.30 h
8. út. **Drama v kostce, Pokus 2 – Mystérium skutečnosti** – J. Havelka a kol. – divadlo je vždy něco mezi barem a estetickým tvarem. Jenomže hranice divadla a baru přestaly být zřetelné. „Všecko, co je na jevišti, hraje.“ Realita jeviště. Divadlo hledíště. Mystérium skutečnosti. Úč. P. Vršek, J. Vacková, D. Šváb, A. Polák a M. Bohadlo, rež. J. Havelka (1 h 30 min) – 19.30 h
10. čt. **#jsi\_user** – B. Holíček a kol. – na začátku stála výzva udělat představení pro mladé lidi o internetu a životě na něm. Michal byl internetová celebrita. Neúnavný diskutér, který dostal BAN takřka na všech známých internetových fórech pro svou neukojitelnou zvědavost, neschopnost rozlišovat společensky přijatelné od nepřijatelného a nezvladatelný obdiv k plavajícím ženám. Duševně nemocný člověk, neschopný běžného života mezi lidmi, kterému internet nahrazoval sociální kontakt, kamarády, hospody, parties, výlety, rodinu, školu, zaměstnání. A nakonec se nejsjpsi nepřímo stal i jeho záhubou. Příběh M. Kolesy je zpráva z nehlubších hlubin Sítě. Je v něm vše... i my. Úč. P. Vršek, D. Šváb, P. Hojer, M. Čížek a M. Čížková nebo H. Řezáčová, rež. B. Holíček (55 min) – 10 h
11. pá. **Vratká prkna** – A. Goldflam – tak trochu smutná komedie z divadelního prostředí. Lesk a bída divadla, trochu ironicky, ale i sebeironicky pohled zvenku i zevnitř. Pohled na panoptikum divadla a divadelníků, groteska malíčko zlá, ale ne bez lásky. Takže i Vy se pobavte, trochu ovšem škodolibě na náš účet. Úč. J. Lábus, J. Kretschmerová, P. Vršek, D. Šváb, L. Šebek Loubalová, R. Mrázík, B. Skočdopolová a M. Bohadlo nebo M. Chloupek, rež. A. Goldflam (2 h 20 min) – 19.30 h
13. ne. **Cabaret Calembour: Plejtvák** – host – 15 h
17. čt. **#jsi\_user** – 10 h
21. po. **Drama v kostce, Pokus 2 – Mystérium skutečnosti** – 8.30 a 10.30 h

#### ZÁJEZD TŘEBÍČ:

1. út. **Pánská šatna aneb Improvizace v Ypsilonce** – 19 h

## ŠVANDOVO DIVADLO NA SMÍCHOVĚ

Praha 5, Štefánikova 57, 234 651 111 (ústředná), 257 318 666 (pokladna), e-mail: info@svandovodivadlo.cz, www.svandovodivadlo.cz

Bezbariérový přístup. Divadlo je klimatizováno.

Prostor Velkého sálu je vybaven indukční smýčkou pro nedoslýchavé.

> Pokladna otevřena: po–pá 14–20 h, so–ne, svátky 2 hodiny před začátkem představení, v den zahájení předprodeje 11–20 h.

> Rezervace a předprodej vstupenek: tel. 257 318 666 (pokladna) nebo 257 321 334 (obchodní odd., po–pá 9:30–16:30 h), e-mail: obchodni@svandovodivadlo.cz a na internetových stránkách.

> Vstupenky do Švandova divadla je možno získat i v předprodejní síti Ticketart a Kulturní portál.

> Anglické titulky (English subtitles) promítané nad jevištěm ve Velkém sále u představení: Idioti, Proměna, Hamlet (10. 12.), Kdo je tady ředitel?, Kurz negativního myšlení, Misantrop, Popeláři, Zabít Johnnynho Glendenninga. Titulky pro neslyšící u představení Hamlet 1. 12.

> Blíže informace o dětských představeních najdete v rubrice „Divadla pro děti“ a o Workshopech Švandova divadla v rubrice „Vzdělávání“. Informace o koncertech a scénických rozhovorech najdete také v rubrice „Kluby“.



1. út. **Hamlet** – W. Shakespeare – Hamlet v režii D. Špinara je moderní rodinné drama skandinávského ražení. Mladý Hamlet (Patrik Děrgel) svého otce miloval, miloval i krásnou a chytrou Ofélii, jenže pak se dozvěděl něco, s čím nelze dál žít. A tak se může zdát, že se dánský princ zbláznil. V jeho šílenství je ale, jak říká královský komoří, metoda... Že to dobře neskončí, víme asi všichni. V hlavních rolích: P. Děrgel, K. Halbich, K. Cibulková, Z. Onufráková, M. Hruška, T. Červinek/F. Čapka, M. Pospíchal, T. Kobr, J. Šmíd. Rež. D. Špinar – Velký sál – titulky pro neslyšící – anglické titulky – 19 h
4. pá. **Popeláři** – R. Sikora, D. Gombár, R. Holý – funky muzikál po našem s hudbou frontmana kapel Monkey Business a J.A.R. Romana Holého vypráví příběh, jaký by chtěl zažít každý chlap, který toužil být jako malý kluk popelářem. Hrdina muzikálu nastupuje do popelářské party, aby si právě tento sen splnil a spolu s ostatními popeláři poznává jak život v pražských ulicích, tak hlavně sám sebe. Muzikál v rytmu funky, špinavý od popela a špíny ulice, přinese zbesilou jízdu popelářským vozem za dobrodružstvím, za odvrácenou stranou velkoměstského života, jízdu, na kterou se nezapomíná, s melodiemi, které nejdou z hlavy. Hrají: K. Cibulková, R. Jaškův, P. Děrgel, T. Pavelka, M. Hruška, T. Červinek, A. Buršová, Z. Onufráková, R. Derzsi, A. Vacula, B. Popková. Rež. D. Gombár – Velký sál – anglické titulky – 19 h
5. so. **Řemeslníci** – L. Knutzon – Alice (Klára Cibulková) a Manfred (Kamil Halbich) se pustili do rekonstrukce domu. Naštěstí má být vše do týdne hotové. Proč ale náhle zmizely zeď, schody a dokonce i jeden řemeslník? Dánská komedie vsuktku ze života, v níž je největším nepřítelem člověka tvor s vrtačkou, pivem a spoustou výmluv! V hlavních rolích: K. Cibulková, K. Halbich, R. Jaškův, F. Čapka, A. Buršová. Rež. D. Hrbek – Velký sál – anglické titulky – 19 h
5. so. **Parchant Marilyn** – L. Koluuchová, N. Deáková – příběh o zrodu jednoho mýtu. O tom, jak se z brunety stane blondýna a co jí to stojí, o manipulaci, o Normě Jeane Mortenson a Marilyn. Přes padesát let od smrti nás iko-nou jménem Marilyn Monroe stále fascinuje. Lásky, život a smrt Marilyn Monroe za doprovodu živé hudby! Hrají: Z. Onufráková, A. Veldová, D. Punčochář, J. Kudláč. Rež. N. Deáková – Studio – 19 h
7. po. **CRY BABY CRY** – S. Krátká – komedie o tom, jak pět žen hledá návod na štěstí. Jedná se o divadelně zrychlený kurz dnes tak populárního life coachingu. Na koučce kurzu v podání Jaroslava Šmída nebo Michala Dlouhého se vrhne hned pět žen toužících vyřešit své problémy, které nám přinášejí štěstí. Může nás ale vůbec někdo naučit, jak žít a jak být šťastný? Hrají: K. Cibulková, K. Frejová, B. Pavlíková, B. Popková, R. Derzsi/E. Vrbková, J. Šmíd/M. Dlouhý. Rež. M. Krátká – Velký sál/Studio – 19 h
7. po. **Dioptrie růžových brýlí** – Xindl X – současná komedie o tom, jaké to je probudit se vedle někoho úplně jiného, než s kým jste včera šli spát. Honza (Viktor Limr) nechápe, kam se poděla jeho manželka Alice (Eva Leimbergerová) a proč mu žena jménem Vanda tvrdí, že jsou pět let manželé. Naštěstí je nablízku Max (Tomáš Pavelka) – kamarád a hlavně psycholog, který vše hravě vysvětlí. Hrají: E. Leimbergerová, T. Pavelka, V. Limr, B. Vyskočilová. Rež. J. Sommer – Studio – 19 h
8. út. **Proměna** – F. Kafka – Kafkaova Proměna jako černá komedie o mužské vzpouře. V inscenaci o vzorném zaměstnanci a životeli rodiny, který se jednoho rána probudí jako obrovský hmyz, zažije zásadní proměnu nejen hlavní hrdina, ale také interiér divadla: diváci zasednou na jevišti a hrát se bude v hledišti. Hrají: M. Pospíchal, P. Vaněk, K. Frejová, M. Krátká, E. Stárková/A. Buršová, D. Punčochář, T. Pavelka, P. Děrgel. Rež. D. Gombár – Velký sál – anglické titulky – 20 h
8. út. **Šoa – Příběh Miloše Dobrého / Příběh Hany Pravdové** – T. Hrbek, L. Koluuchová, D. Hrbek – Příběh dvou lidí, kteří se ocitli na stejných místech a prožili podobné tragédie, a přesto se nikdy nepoznali. Jejich životní cesty se prolínaly a míjely – oba přežili Terezín, Osvětim, pochod smrti i poválečné křivdy. Dva neobyčejné osudy, autentické výpovědi dvou naprosto odlišných lidí – sportovce Miloše Dobrého a herečky Hany Pravdové. Hrají: M. Hruška a Z. Onufráková. Rež. D. Hrbek – Studio – 19 h
9. st. **Idioti** – L. von Trier – černá komedie dánského skandalského autora. Skupinka lidí se rozhodne předstírat mentální postižení na protest proti všemu měšťáckému. A provokovat: v restauraci, na plovárně... kdekoliv, hlavně bez jakýchkoli zábran. Někteří věřili, že je to jenom hra. Někteří, že idioti jsou lidé budoucnosti. Ale co když

- je to jinak... V hlavních rolích: K. Cibulková, L. Veselý, E. Stárková, Z. Onufráková, M. Krátká, F. Čapka, P. Děrgel, M. Pospíchal. Rež. A. Petrzelková – Velký sál – anglické titulyky – 19 h
10. čt. **Hamlet** – W. Shakespeare – Hamlet v režii D. Špinara je moderní rodinné drama skandinávského ražení. Mladý Hamlet (Patrik Děrgel) svého otce miloval, miloval i krásnou a chytrou Ofélii, jenže pak se dozvěděl něco, s čím nelze dál žít. A tak se může zdát, že se dánský princ zbláznil. V jeho šílenství je ale, jak říká královský komoří, metoda... Že to dobře neskončí, víme asi všichni. V hlavních rolích: P. Děrgel, K. Halbich, K. Cibulková, Z. Onufráková, M. Hruška, T. Červinek/F. Čapka, M. Pospíchal, T. Kobr, J. Šmíd. Rež. D. Špinar – Velký sál – anglické titulyky – 19 h
11. pá. **Zabít Johnnho Glendenninga** – D. C. Jackson – komedie známého skotského autora se odehrává kdesi na skotské vysočině, kde dva poskoci místního mafiana dostanou důležitý úkol – a samozřejmě se jim podaří pokazit, co se dá. Anebo je to celé jinak? Skvělá černá komedie připomíná hry Martina McDonagha anebo filmy Guye Ritchieho, zároveň ale vychází z nejlepších tradic starých gangsterek. V hl. rolích: D. Punčochář, M. Pospíchal a R. Jaškův. Rež. D. Hrbek – Velký sál – anglické titulyky – 19 h
- Pankrác '45** – M. Kinská – v jedné cele na Pankráci se na konci léta 1945 sejde pět významných žen: herečky Adina Mandlová a Lída Baarová, spolupracovnice parašutistů výsadku SILVER A Hana Krupková, Židovka Julie a neznámá žena. Jak spolu vyjdou ve stísněném prostoru? Jaké je jejich provinění? Která z nich bude odsouzena? Hrají: E. Josefíková, B. Pavlíková, K. Cibulková, A. Buršová a R. Derzi. Rež. M. Kinská – Studio – 19 h
12. so. **Země Lhostejnost** – K. Kryl – Karel Kryl jako písničkář s výjimečným básnickým talentem, ale hlavně jako vizionář a prorok, jehož skeptické názory publikum v porevolučním nadšení najednou nechťelo slyšet. Země Lhostejnost tak poutavě přibližuje nejen jeden mimořádný lidský osud, ale i nedávnou historii. Konec disentu v Čechách aneb Krylova kocovina ze sametu! Hrají: M. Hruška, T. Červinek, K. Cibulková, A. Buršová, J. Holík, T. Průchová. Rež. D. Gombár – Studio – 19 h
13. ne. **Adventní odpoledne ve Švandově divadle** – přijďte si vybrat nejen divadelní dárky pro vaše blízké! I v letošním roce pro vás přichystáme malou ochutnávku vánoční nálady. Třetí adventní neděle od 14 do 19 hodin můžete strávit ve společnosti divadelního svařáku, vůně purpury, švanda–perničeků a dalších dobrot. Čeká na vás jedinečná nabídka slev na vstupenky a vystoupení oblíbeného pěveckého spolku hereckého studia, se kterým si třeba i zapíváte. Prožijte s námi jedinečnou vánoční atmosféru. Těšíme se na vás! Foyer divadla – 14 h
14. po. **Kdo je tady ředitel?** – L. von Trier – komedie o řediteli, kterého nikdy nikdo neviděl. Ravn je ředitelem a majitelem firmy, to ovšem před svými kolegy tají. Deset let se vydával za pouhého řadového zaměstnance. Nyní chce firmu prodat a je nutné najít někoho, kdo ředitele zahraje. A kdo je pro takovou roli lepší než neznámý a všemi podceňovaný herec! V hl. rolích: M. Dlouhý, K. Halbich, R. Jaškův, D. Sitek/A. Pyško. Rež. D. Hrbek – Velký sál – anglické titulyky – 19 h
16. st. **Popeláři** – Velký sál – anglické titulyky – 19 h
17. čt. **Misanthrop** – Molière – komedie, v níž jsme si až příliš podobní. Alcest nesnese už kolem sebe nikoho. Nenávidí přetvářku, a ta se stala konvencí. Upřímnost je k smíchu. On je k smíchu. Odešel by okamžitě do ústraní, kdyby jeho milovaná nebyla středem pozornosti právě v této společnosti. Je nutně se rozhodnout. „Kdo není sebevrah, ten se přizpůsobí.“ V hlavních rolích: F. Čapka, E. Josefíková, D. Punčochář, M. Krátká, B. Pavlíková, M. Pospíchal. Rež. L. Brutovský – Velký sál – anglické titulyky – 19 h
18. pá. **Možná že odcházíme** – J. Balabán – rodiče a děti, alkohol, rozchody – ale také soucit a naděje. Je možné že odcházíme – nejlepší kniha desetiletí Jana Balabána se dočkala divadelního zpracování. V silném příběhu o vztahu otce a syna v kulisách černé a syrové Ostravy v podání herců Jiřího a Filipa Čapky – skutečný otec a syn tak spolu poprvé na jednom jevišti. Hrají: J. Čapka, F. Čapka, K. Cibulková, D. Punčochář. Rež. M. Františák – Studio – 19 h
19. so. **Zabít Johnnho Glendenninga** – Velký sál – anglické titulyky – 19 h
- CRY BABY CRY** – Studio – 19 h
27. ne. **CRY BABY CRY** – Velký sál/Studio – 19 h
28. po. **Kurz negativního myšlení** – B. Breien – sarkastická černá komedie s M. Dlouhým v hlavní roli aneb Po dobrém občas nezmůžete vůbec nic! Protože když vám do domu vnikne parta pozitivně myslících vozičkářů, nezbyvá než rozjet meďtan, na kterém nechybí sex, drogy a rock'n'roll. V hlavních rolích: M. Dlouhý, K. Frejová, K. Halbich, Z. Onufráková, M. Hruška, A. Veldová, J. Pokorná/D. Bakerová. Rež. D. Hrbek – Velký sál – 19 h
29. út. **Pankrác '45** – Studio – 19 h
- Kdo je tady ředitel?** – Velký sál – anglické titulyky – 19 h

#### HOSTUJÍCÍ SOUBORY:

#### ČIHOERNÍ STUDIO BOUŘE

[www.agenturaappart.cz](http://www.agenturaappart.cz)

21. po. **Teď ne! aneb Na tohle teď není ta pravá chvíle** – J.–C. Islert – když si myslíte, že máte vše pod kontrolou, život či bezdomovec vás zaručeně přesvědčí o opaku. Situační komedie. V hlavních rolích: M. Dlouhý, K. Halbich, K. Frejová, D. Punčochář/F. Čapka. Rež. D. Hrbek – Velký sál – 19 h
31. čt. **Teď ne! aneb Na tohle teď není ta pravá chvíle** – 14 a 17 h

#### DIVADLO LETÍ

[www.divadlo-leti.cz](http://www.divadlo-leti.cz)

2. st. **Taxistyx a Příznak obyčejnosti** – Cyklus 8@8
- Taxistyx** – D. Košťák – vztah matky a dcery napříč světelnými lety očima debutujícího mladého autora. Režie: M. Schlegelová
- Příznak obyčejnosti** – S. Turunen – tragikomická zpověď mladé finské dramatičky, o hledání ideálního ostrova pro své vlastní já. Obě hry vznikly jako dárek pro Divadlo LETÍ k jeho 10. výročí. Rež. M. Schlegelová – Studio – 20 h



3. čt. **Maratón** – různí autoři – Cyklus 8@8. Pět her od různých autorů vzniklo jako dárek pro Divadlo LETÍ k jeho 10. výročí – Studio – 18 h

#### DIVADLO SPEKTÁKL

[www.facebook.com/spektaki](http://www.facebook.com/spektaki)

4. pá. **Chaplinovy děti** – kolektiv autorů – grotesky z velkoměsta – komediální improvizace s vývojem tak divokým a nepředvídatelným, že předčí ty nejvíc adrenalinové atrakce – Studio – 19 h
9. st. **Maryšo! Evo! Dom!** – A. a V. Mrštíkovi, G. Preissová – dvě ženy. Dva příběhy. Jeden osud. Měly by se vdát podle představení rodičů. Měly by se podíídit svým mužům, zaujmout místo hospodyň. Měly by zapomenout na to, co samy chtějí, po čem touží... koho milují. Dvě mladé ženy narozené na vesnici se odmítají podvolit tlaku okolí. Boří zavedená pravidla. Hledají únik, hledají svobodu. Pro ni snad dokonce i... zabijí? – Studio – 19 h
15. út. **MIX@ŠEKSPÍR** – W. Shakespeare – tři mladí lidé po mejdanu. Hrou se zahání nuda, hrou se ubíjí čas a hlavně – hrou se plaší smrt. Inscenace je remiksem několika textů Williama Shakespeara. Jiný režisér, jiný přístup, jiný zážitek! Studio – 19 h

#### JUST! IMPRO

[www.justimpro.cz](http://www.justimpro.cz)

30. st. **Just! Impro Show** – přijďte se pobavit příběhy, skeči a písněmi, které vzniknou bez přípravy na vámi zadaná témata. Rozhodujte, kam se bude příběh dít vyvíjet. Užijte si s námi večer plný rychlé a svižné zábavy, smíchu a vtipu – Studio – 19 h

#### SCÉNICKÉ ROZHOVORY

16. st. **Soňa Červená** – prosciovým hostem Scénických rozhovorů je legendární operní pěvkyně Soňa Červená, osobnost s pohnutým a fascinujícím osudem. Otázky bude spolu s diváky klást jako vždy David Hrbek. Studio – 19 h

#### KONCERTY

2. a 3. **Bratři Ebenové** – Čas holin – Marek, Kryštof a David Ebenové s kapelou připravili nový koncertní program. Velký sál – 19 h
20. ne. **Aneta Langerová** – NA RADOSTI 2015 – koncert za doprovodu kapely a smyčcového tria. Velký sál – 20 h
30. st. **Ondřej Havelka** a jeho **Melody Makers** – kupředu středopráva do nového roku! Výběr těch nejoblíbenějších a nejbrilantnějších kousků z repertoáru Ondřeje Havelky a jeho znamenitého orchestru Melody Makers! Velký sál – 20 h

## DIVADLA A-Z

### ALFRED VE DVOŘE / MOTUS

**divadlo / pohyb / živé umění**

**Praha 7 – Holešovice, Fr. Křížka 36, tel. 775 186 860, e-mail: [pr@alfredvedvore.cz](mailto:pr@alfredvedvore.cz), [www.alfredvedvore.cz](http://www.alfredvedvore.cz), Facebook: Motus Prague**  
> MOTUS funguje v divadle Alfred ve dvoře i mimo jeho zdi od roku 2001. Poskytuje prostor pro živé umění, otevřenou platformu, kde se může veřejnost setkávat s tvorbou nezávislých umělců. Jsme otevření vůči tvůrcům, kteří chtějí tvořit nově, překvapivě a pod neobyčejným úhlem pohledu. Vytváříme divadlo v uvozovkách – nové performance, choreografie, ale také diskuze, workshopy a další kreativní počiny a jsme iniciátorem aktivit souvisejících nejen s divadlem, ale také s obecným kulturním rozvojem v otevřené, demokratické společnosti.  
> Pokladna divadla a divadelní bar jsou otevřeny hodinu před představením. Rezervace a předprodej vstupenek: [www.alfredvedvore.cz](http://www.alfredvedvore.cz)

**MOTUS >  
ALFRED  
VE DVOŘE**

4. – 6. **Interruptor – The Stranger Gets a Gift Service** – vizuální dialog. Performance pro 1 diváka vytvářející virtuální prostředí, které narušuje naši běžnou představu dialogu, získanou z každodenního života a nabízí alternativní možnost vizuální konverzace. Vstupenku a čas představení si můžete rezervovat na: [bit.ly/interruptor15](https://bit.ly/interruptor15). Představení pro jednoho diváka, tentokrát nejen pro dospělé (45 min), ale i ve speciální odpolední verzi pro děti s rodiči (25 min) – jazykově bezbariérové – 12-14.30 h pro děti s rodiči, pro jednoho diváka – 16-21 h
8. út. **Erben: SNY** – Handa Gote Research & Development – Handa Gote pokračují ve zkoumání evropské imaginativní tradice a lokálních inspiračních zdrojů. Vycházejí z krátkého textu K. J. Erbena, ve kterém popisuje své sny, a některých dalších děl českého romantismu. V představení však nic z toho téměř nezazní. Handa Gote se inspirojí jak lidovou folklórní tradicí, tak surrealistickou imaginací filmů Alejandra Jodorowského – 50 min – česky s anglickými titulky – premiéra – 20 h
9. a 10. **Erben: SNY** – Handa Gote Research & Development – 20 h



11. pá. **PRONÁJEM: Koncert zvukové tvorby Musica nova 2015** – na koncertu zazní oceněné skladby mezinárodní soutěže Sonic Art MUSICA NOVA 2015 a dětské soutěže ČESKÉ UCHO. Pořádá Společnost pro elektroakustickou hudbu, [www.musicanova.seah.cz](http://www.musicanova.seah.cz), e-mail: [music@artsinstitute.cz](mailto:music@artsinstitute.cz). Vstupné 100 Kč, děti do 15 let zdarma – 19 h
12. so. **Řekni něco** – Jiří Adámek a Boca Loca Lab – tři muži a tři ženy cvrkávají, kvílí, špitají, volají. Mluví na sebe bez slov. Vidíme, jak vznikají vztahy mezi nimi, skutečně i vysněné. Inspiračním zdrojem bylo pozorování hostů

v kavárnách, cestujících v pražských tramvajích, ale i nahrávky písní a obřadů původních společenství v Africe, Asii, Jižní Americe či severoamerických indiánů – 60 min – jazykově bezbariérové – 17 h

13. ne. **Řekni něco** – Jiří Adámek a Boca Loca Lab – 20 h
15. a 16. **GundR** – Wariot Ideal – příběh o nepřekonatelné síle bratrství, vášni k horolezectví, vytrvalosti, pokoře, životních rozhodnutích, tíze vlastního svědomí a hlavách v oblacích. Je obtížnější přežít v extrémních podmínkách, vzdorovat mediálnímu tlaku, nebo se vyrovnat se ztrátou bratra? – 90 min + přestávka – 20 h
18. pá. **Čtení z Havla** – Matěj Chytil, Ondřej Buddeus a Motus – Václav Havel zemřel před čtyřmi lety. Zastavte se a z kteréhokoli Havlova textu si vyberte pasáž, kterou byste rádi přečetli, nebo přijďte jen poslouchat. Můžete kdykoli přijít a odejít. Texty Václava Havla jako otevřená platforma – 300 min – v češtině a angličtině – 16-21 h

## ČINOHERNÍ KLUB

Praha 1, Ve Smečkách 26, tel. 211 151 877 (pokladna), e-mail: pokladna@cinoherniklub.cz, www.cinoherniklub.cz

> Předprodej začíná vždy první úterý v měsíci. Na internetových stránkách je otevřena on-line pokladna. Je otevřena denně, v době, kdy je zavřena kamenná pokladna. Pokladna divadla otevřena po-pá od 15 h, so od 18 h, ne (pokud se hraje) od 18 h. Vstupenky lze rezervovat v on-line pokladně www.cinoherniklub.cz. Ceny vstupenek: 350 až 270 Kč, se stání 50 Kč.



1. út. **Sexuální perverze v Chicagu** – D. Mamet – chcete si splnit nejmělejší sen? Zamilujte se. David Mamet (1947) je považován za jednoho z nejvýznamnějších dramatiků, kteří vyšli z kulturního kvasu Ameriky šedesátých let. Sexuální perverze v Chicagu byla první hrou, která Mame-tovi udělala jméno v Chicagu a v New Yorku a přinesla mu úspěch. Úč. I. Chýlková, J. Dulava, M. Taclík a L. Pernetová, rež. O. Sokol – 19,30 h
2. a 3. **Paní Warrenová** – G. B. Shaw – podle hry B. Shawa Živnost paní Warrenové (Mrs. Warren's Profession) v překladu B. Hodka upravil L. Smoček. Úč. I. Chýlková, Z. Stavná, T. Jerábek, J. Hájek, P. Křiváček, V. Kotek – 19,30 h
4. pá. **Léda (Manželskonemanželská povídka)** – M. Krleža – nic, k čemu může dojít mezi mužem a ženou, není tak důležitá, aby bylo nutno si kvůli tomu rvát vlasy. Úč. P. Ná-rožný, M. Maděrič/O. Brancuský, N. Boudová, O. Vetchý a D. Černá, rež. L. Smoček – zadáno – 19,30 h
5. so. **Léda (Manželskonemanželská povídka)** – 19,30 h
6. ne. **Tramvaj do stanice Touha** – T. Williams – „Řekli mi, že mám nastoupit do tramvaje, která jede do stanice Touha.“ Jedna z nejlepších Williamsových her a vrcholů americké dramatické tvorby. Hra se v originále jmenuje A Streetcar Named Desire – tramvaj jménem Desire (Touha). V New Orleans skutečně existuje (nebo aspoň v době, kdy Williams Tramvaj psal, existovala) zastávka nazvaná Desire a je to zastávka konečná. Úč. L. Žáčková, J. Hájek, M. Procházková, M. Dadák, L. Jelínková, O. Brancuský, V. Šanda ad., rež. L. Smoček – 19 h

7. po. **Bratři Karamazovi** – F. M. Dostojevskij – patří k nejčas-tější adaptovaným a uváděným Dostojevského velkým románovým dílům a zejména v poválečném období se v Čechách objevila dlouhá řada provedení, mezi nimiž zaujmá čestné místo dramatičtější a inscenace E. Schor-ma v Divadle Na zábradlí (premiéra v březnu 1979). Hrají: J. Kukura, M. Finger, I. Orozovič/M. Čapka, J. Há-jek, M. Dadák, G. Mičková, N. Puklušová, I. Uhlířová. Rež. M. Čičvák – 19,30 h
8. út. **Maska a tvář** – L. Chiarelli – „Kdo chce ujít směšnosti, ten do ní určitě co nejřívěš spadne.“ Málem krvavá groteska. Úč. I. Chýlková, O. Vetchý, M. Procházková, J. Dulava, P. Nárožný, D. Černá, M. Pavlata, L. Jelínková, P. Burian ad., rež. L. Smoček – 19,30 h
9. st. **Všichni, co byli při tom** – vzpomínkový večer – T. Fischerová aj. Kačer uvádějí Vzpomínkový večer na divadlo herců, které inspirovali režiséři – 19,30 h
10. čt. **Proměna** – F. Kafka – uvádí Chorvatské národní divadlo ve Splitu – host – 19,30 h
11. pá. **Osířelý západ** – M. McDonagh – příběh lásky bratru Va-lena a Colemana, kteří se uměním můžou jeden druhého chtít zapsat do Guinnessovy knihy rekordů. Úč. J. Dulava, M. Taclík, M. Pavlata, S. Černodrinská, rež. O. Sokol – 19,30 h
12. so. **Zrada** – H. Pinter – autor se ve Zradě (The Betrayal, 1978) inspiroval vlastní mimomanželskou aférou a jejím skandálním odhalením. Premiéra hry, kterou napsal po rozchodu s herečkou Vivien Merchantovou, se konala v listopadu 1978 v londýnském Národním divadle v režii Petera Halla. Pinterovi nešlo, podobně jako v jeho ostat-ních hrách, o samotný příběh: neuchopitelnost odcizení a osamělosti řeší na půdorysu klasického trojúhelníku, ale své téma nerozlišitelnosti pravdy a lži, vyprázdněnosti a odcizenosti sobě i druhým tentokrát ozvláštňuje a po-siluje prací s časem. Autorovi zvlášť záleželo na tom, aby tento experiment s časem byl diváků pochopen. Úč. K. Lojďová, M. Finger, O. Sokol, rež. O. Sokol – 19,30 h
13. ne. **Ujetá ruka** – M. McDonagh – Mnoho rukou, ale žádná z nich ta pravá ... Zápletka hry se točí kolem drsného chlápka s pistolí, jenž přijíždí do malého amerického městečka hledat ruku, kterou mu kdysi zlovně nechali oddělit od paže vlakem. Dramatický rukopis: starý McDo-nagh od A do Z – bravurně podaný neuvěřitelný příběh, nezvané, vtipné dialogy, překvapivé zvraty a nemožnost odhadnout, jak to vše skončí. Úč: M. Taclík, M. Finger, M. Stehliková, O. Sokol, V. Šanda, P. Horváthová – 19,30 h
15. út. **Paní Warrenová** – zájezd Louny
16. st. **Bratři Karamazovi** – 19,30 h
17. čt. **Podivné odpoledne dr. Zvonka Burkeho** – L. Smoček – znovuuvedení jedné z nejuspěšnějších her autora Či-noherního klubu. Úč. I. Chýlková, J. Dulava, B. Polívka, M. Pavlata a O. Vetchý, rež. L. Smoček – 19,30 h
18. pá. **Glengarry Glen Ross** – D. Mamet – tvrdý konkurenční boj mezi záměstnanci realitky, která prodává zboží téměř neprodějně. Obstojí jen ten, kdo dokáže prodat i největší „shit“. V režii O. Sokola hrají M. Finger, M. Suchánek, J. Dulava, M. Dadák, M. Taclík, P. Kikinčuk, O. Brancus-ký, Z. Stavná/M. Stehliková – 19,30 h

19. so. **Americký bizon** – D. Mamet – „Stejný text, ale naprosto jiná a nová inscenace Amerického bizona. To je moje představa a přání.“ Slova Ondřeje Sokola k připravované inscenaci. Hrají: O. Sokol, M. Finger a V. Šanda, rež. O. Sokol – 19.30 h
20. ne. **Činoherní klub uvádí: Amant** – P. Němec – U Trhlé divadlo – služebně mladý soubor z Českých Budějovic a okolí. Amant je jeho první inscenací, ač jednotliví členové mají zkušenosti skoro až bohaté, o panu režisérovi ani nemluvě – 19.30 h
22. út. **Impresário ze Smyrny** – C. Goldoni – mnoho povolanych, málo vyvolených a loď pluje... Komédie o divadle a hercích. Úč. S. Zindulka, O. Vetchý, P. Nárožný, L. Jelínková, N. Boudová, D. Černá, J. Dulava, P. Kikinčuk, H. Bor, M. Zelenka ad., rež. L. Smoček – 19.30 h

## DEJVICKÉ DIVADLO, o. p. s.

Praha 6, Zelená 15a, e-mail: [dejvickedivadlo@dejvickedivadlo.cz](mailto:dejvickedivadlo@dejvickedivadlo.cz), [www.dejvickedivadlo.cz](http://www.dejvickedivadlo.cz)

- > Pokladna a rezervace vstupenek: tel. 233 332 430, e-mail: [rezervace@dejvickedivadlo.cz](mailto:rezervace@dejvickedivadlo.cz). Pokladna otevřena po-pá od 16 h, o víkendech a svátcích dvě hodiny před začátkem představení.  
> Předprodej na prosinec začíná v pokladně DD v sobotu 21. listopadu v 9 h, on-line předprodej ve čtvrtek 19. listopadu ve 20 h.  
> V den představení je od 18.30 h otevřen divadelní bar.



2. st. **ZIMNÍ POHÁDKA** – W. Shakespeare – psychothriller se šťastným koncem. Hrají: D. Novotný, M. Myšička, L. Krobotová, M. Krobot, P. Šimčík, J. Plesl, P. Vršek, V. Khek Kubařová, V. Polívka, S. Babčáková, Z. Žádníková. Rež. O. Spišák – II. premiéra – 19.30 h
3. čt. **39 stupňů** – J. Buchan, A. Hitchcock – komedie na motivy klasického špiónážního filmu Alfreda Hitchcocka z roku 1935. Adaptace Patrick Barlow. Úč. J. Plesl, S. Babčáková, V. Neuzil a D. Novotný, rež. D. Ondříček – zadáno – 19.30 h
4. pá. **Teremin** – P. Zelenka – příběh člověka, který navzdý změnil tvář moderní hudby. Úč. I. Trojan, D. Novotný, M. Myšička, J. Bábek, K. Melišková, Z. Žádníková, J. Plesl, E. Boušková, P. Šimčík, V. Jiráček a P. Koutecký, rež. P. Zelenka – 19.30 h
5. so. **Kakadu** – K. F. Tománek, J. Havelka – hra ze života. Úč. S. Babčáková, S. G. Janáčková, V. Khek Kubařová, J. Holcová, B. Poláková, D. Novotný, J. Plesl. Rež. J. Havelka – 19.30 h
6. ne. **Brian** – M. Krobot – hra o jedné expedici. Úč. J. Plesl, D. Novotný, H. Čermák, M. Myšička/M. Krobot, P. Šimčík, V. Neuzil, J. Konvalinka, R. Fiala a L. Krobotová, rež. M. Krobot – 19.30 h
7. po. **Spráznění volbou** – J. W. Goethe – do čela, či do prsou okénko. První české uvedení nejvýznamnějšího románu německého klasicismu. Úč. V. Neuzil, M. Issová, L. Krobotová, J. Plesl, J. Holcová, S. Babčáková, P. Šimčík a M. Myšička, dramaturg K. F. Tománek, rež. a spolupráce na scénáři J. A. Pitínský – 19.30 h

9. st. **Zimní pohádka** – 19.30 h
10. čt. **Hodinový hoteliér** – P. Landovský – příběh dvojice velice svérázných mužů, kteří za úplaty poskytují svůj byt jednomu páru ne zrovna nejšťastnějších milenců. Hrají: V. Vejražka, K. Krejčí, K. Tryčlová a P. Kubát. Rež. H. Albertová. Představení Kytlického ochotnického spolku – host – 19.30 h
11. pá. **Kafka '24** – K. F. Tománek – hra inspirovaná posledním rokem života Franze Kafky. Úč. D. Novotný, L. Krobotová, V. Neuzil, B. Poláková/M. Issová, P. Šimčík, H. Čermák, M. Bendová, rež. J. Mikulášek – 19.30 h
12. so. **Ucpanej systém** – I. Welsh – proč Bůh sedí na střídače – hra inspirovaná dílem Irvina Welsha Acid House, div. adaptace D. Majling. Hrají: I. Trojan, V. Neuzil, M. Krobot, M. Myšička, M. Pechlát, J. Plesl, H. Čermák/M. Hádek, P. Vršek, J. Holcová, K. Melišková, L. Krobotová, rež. M. Vajdička – 19.30 h
13. ne. **Zimní pohádka** – 19.30 h
15. út. **Ucpanej systém** – zadáno – 19.30 h
16. st. **Muž bez minulosti** – A. Kaurismäki – hra o lásce. Úč. D. Novotný, M. Myšička, I. Trojan, J. Plesl, P. Šimčík, V. Neuzil, P. Smolářík, T. Vilhelmová, J. Tesařová, L. Krobotová, K. Melišková, S. Babčáková, P. Hřebíčková, M. Issová, J. Holcová, Z. Žádníková, K. Jáchymová ad., divadelní adaptace a rež. M. Krobot – 19.30 h
17. čt. **Zásek** – D. Doubt – hra o lidech, kterým se zastavil výtah. Úč. K. Melišková, V. Khek Kubařová, M. Myšička, H. Čermák, M. Kroupa. Rež. I. Trojan – zadáno – 19.30 h
18. pá. **Zásek** – 19.30 h
19. so. **Racek** – A. P. Čechov – komedie o čtyřech dějstvích. Úč. K. Melišková, J. Plesl, I. Trojan, V. Khek Kubařová, H. Čermák, M. Krobot, L. Krobotová, V. Neuzil, Z. Žádníková/S. Babčáková, P. Šimčík ad., rež. M. Vajdička – 19.30 h
20. ne. **Dabing Street** – P. Zelenka – ve dvou věcech jsou Češi skutečně dobří: v pití alkoholu a dabingu. Úč. M. Myšička, V. Neuzil, H. Čermák, J. Holcová, K. Melišková a L. Jelínková, rež. P. Zelenka – 19.30 h
21. po. **Dealer's Choice** – P. Marber – kdo rozdává, rozhodne. Úč. D. Novotný, V. Neuzil, H. Čermák, M. Myšička/M. Hádek, J. Plesl a I. Trojan, rež. J. Pokorný – 19.30 h

## DISK, DIVADELNÍ STUDIO AMU

Praha 1, Karlova 26, tel. 234 244 254, 234 244 253, e-mail: [disk@divadlodisk.cz](mailto:disk@divadlodisk.cz), [www.divadlodisk.cz](http://www.divadlodisk.cz)

> Předprodej začíná vždy 10. předcházejícího měsíce. Předprodej vstupenek v pokladně divadla DISK ve všední dny 16–19.30 h, o víkendu a ve svátek jednu hodinu před představením, tel. 234 244 255. Rezervace vstupenek on-line na [www.divadlodisk.cz](http://www.divadlodisk.cz) nebo na tel. 234 244 254. Vstupenky si je třeba vyzvednout nejpozději 1 den před představením. Vstupné: 120/80 Kč, není-li uvedeno jinak. Studio Řetězce: jednotné vstupné 40 Kč, učebna K332: vstupné dobrovolné.

> DISK je součástí katedry fakulty Akademie múzických umění v Praze (DAMU). Soubory: Katedra činoherního divadla (KČD), katedra alternativního a loutkového divadla (KALD).



1. út. **Povídky z vídeňského lesa** – Ö. von Horváth – lásce a smrti člověk neujde. Tichá ulice v Osmém okrsku. Nablízku teče krásný modrý Dunaj a vzduch šumí jako valčík od Johanna Strausse. Pod větviemi vídeňského lesa dochází k osudovému vzplanutí. A opodál se podřevávají svíně... Poslední dobou se spousta věcí změnila, bouře a větrný smršť se přehnal nad zemí, ale dneska se bude flámovat, i kdyby trakaře padaly! Rež. J. Kačmarčík, dramaturgie: K. Kosová, N. Závodský, scénografie: T. Gšöllhoferová, kostýmy: A. Dziarnovich, autor hudby a hudební nastudování: J. Borovanský, hudební doprovod: J. Borovanský + 4 posluchači konzervatoře, choreografie: M. Pacek produkce: Š. Mikesková, P. John, K. Řepová, hrají studenti 4. ročníku KČD: A. Kratochvílová, M. Řezníček, E. Jansová, A. Ernest, I. Krotových, M. Vejdělek, J. Kučera, V. Roleček, E. Hacurová, V. Lapková – 19.30 h
2. st. **Rituální vražda Gorge Mastromase** – D. Kelly – „A to se člověku stane, podívá se a vidí sám sebe, několik verzí sebe sama, několik z milionů možných já.“ Morální rezignace? Formativní síla kolektivu?! Nahrazení přirozenosti účelovou autostylizací?!? Ajéje. Gorge Mastromas se ocitá na rozcestí. Čeho? Osudu – a srdce boli. Takže: „Hurá, je v tom i příběh.“ Současná hra britského dramatika Dennise Kellyho s lehkostí sáněk samohybek přechází z žánru od žánru, od závějí smičou až k ledovému jezeru slz... Překlad: L. Kolouchová, rež. A. Svozil, dramaturgie: K. Kosová, scénografie a kostýmy: J. Tereba, kostýmy: B. Fehérová, autor hudby a hudební spolupráce: J. Borovanský, hudební spolupráce: E. Čonková, H. Kostrunková, J. Boková, B. Típková, grafika: A. Brotánková, foto: K. Kalina, trailer: Š. Vodrážka, produkce: E. Prokhasko, K. Rundová, R. J. Rozkovec, hrají studenti 4. ročníku KČD: A. Kratochvílová, E. Shvachko, M. Řezníček, E. Jansová, A. Ernest, I. Krotových, M. Vejdělek, J. Kučera, V. Roleček, E. Hacurová, V. Lapková – 19.30 h
3. čt. **Touhy** – Kolektiv – spalující touha po spojení je spojuje. Pohledem, pohybem, hlasem a hmatem. Bez druhé poloviny člověk je zmaten. Koncept, režie: T. Měcháček, D. Sulženko–Hošťová, V. Šrámek, produkce: V. Bošelová, P. Svobodová, A. Pelechová, hrají studenti 4. ročníku KALD: K. Dvořáková, F. Hnilička, T. Hron, D. Kranich, S. Märcová, T. Nádvořníková, V. Popovičová, L. Valenová – 19.30 h
4. pá. **K majáku, do strany 73** – Člověk nemůže říct, co má na mysli. Jak tedy ví člověk to či ono o lidech, když jsou tak

- nepropustně uzavřeni? Autorská inscenace, inspirovaná románem K majáku Virginie Woolfové, hledá způsob, jak se skrze performativní akce spojené s výtvarnou a zvukovou instalací přiblížit k obrazům, které se skrývají za slovy. Režie: K. Hutečková, scénografie: L. Faltýnková, zvukový design: J. Rouš, dramaturgie: K. Součková, produkce: E. Zavrčelová, K. Hradíková, A. Koišová hrají studenti 4. ročníku KALD: K. Dvořáková, F. Hnilička, T. Hron, D. Kranich, S. Märcová, L. Valenová – 19.30 h
5. so. **Horší než Vánoce** – Vánoční večírek DAMU – máte rádi Vánoce? Ale co když se všechno pokazí? Spálený cukroví, ohořelý strom, dítě brečící nad špatným dárkem, vyprodáný ponožky... A může být hůř? To přijď zjistit do DISKU! Pátý prosinec bude plný jídla, pití i hudby. Začínáme v sedmi! – 19 h
6. ne. **Povídky z vídeňského lesa** – 19.30 h
7. po. **K majáku, do strany 73** – 19.30 h
8. út. **Rituální vražda Gorge Mastromase** – 19.30 h
9. a 10. **Opilí** – I. Vyrypajev – Žijeme do dna a doufáme v naplnění. Současná ruská hra o generaci, která se opila možnostmi natolik, že zapomněla na to, že po každé opilosti přichází vystřízlivění. Překlad: T. Krčálová, rež. A. Burianová, dramaturgie: D. Košťák, scénografie: V. Karchevka, kostýmy: P. Morávek, produkce: M. Hudeček, M. Příkopová, R. Juan Rozkovec, pohybová spolupráce: B. Burianová, hrají studenti 4. ročníku KČD: M. Řezníček, E. Jansová, E. Hacurová, V. Lapková, A. Ernest, I. Krotových, E. Shvachko, M. Vejdělek, T. Terberová\*, V. Roleček, J. Kučera, M. Lurie\*, V. Javořík\*, A. Kratochvílová, (\* studenti 3. roč. KČD) – 19.30 h
18. pá. **K SMRTI ŠTASTNÍ** – dej si pozor na svá přání – mohou se ti splnit. Grimmovská inscenace ze světa, v němž šťastným koncem zdaleka nic nekonečí. Režie: K. Jandáková, dramaturgie: D. Košťák, scénografie: P. Vítek, kostýmy: L. Rosznyoová, hudební spolupráce: J. Čtvrtník, projekce: J. Šimek, choreografie: P. Šavel, produkce: T. Tomášová, K. Rundová, P. John, hrají studenti 4. ročníku KALD: K. Dvořáková, T. Nádvořníková, S. Märcová, L. Valenová, V. Popovičová, T. Hron, F. Hnilička, D. Kranich – premiéra – 19.30 h
20. ne. **K smrti šťastní** – 19.30 h
21. a 22. **Jan Večeřa a kolektiv: V půlnoční hodinu** – ...jestli tomu taková průzračná bytost věří, co když tam nahoře něco je? Na půlnoční mši zavítají i ti, pro které je kostel po většinu roku jen zaběhaná dekorace náměstí či návsí. Někdo jde kvůli atmosféře, někdo se tu potkává s blízkými... a Ondřej jde proto, aby Báře řekl, že jí má rád... Vánoční autorské představení, které je výsledkem společné spolupráce kateder autorské tvorby a alternativního divadla. Režie: J. Večeřa, dramaturgie: M. Raisová, hudba: J. Večeřa, A. Drábková, texty písní: J. Večeřa, hrají a zpívají: L. Karda, B. Purmová, M. Kozak, M. Třešňák, T. Chausidisová, M. Raisová, hlas kněze: J. Somr, kapela/chor: K. Čísařová, A. Drábková, J. Věnečková, J. Blažková, F. Čejka – 19.30 h



K majáku, do strany 73



## DIVADLO ARCHA

Praha 1, Na Poříčí 26, pokladna tel. 221 716 333, e-mail: ticket@archatheatre.cz, www.archatheatre.cz

> Rezervace vstupenek a informace: pokladna Divadla Archa, Praha 1, Na Poříčí 26, po-pá 10–18 h a 2 h před začátkem představení.  
> Divadlo Archa, o. p. s. je podporováno grantem hl. m. Prahy.  
> Divadlo Archa na Facebooku – nejzajímavější novinky, fotogalerie, multimédia, soutěže a další informace. Neváhejte, lajujte!

# Divadlo Archa

4. a 5. EKG – O Láscce a Vesmíru – literární kardiogram s hosty. Účinkují: básník a zakládající člen skupiny The Plastic People of the Universe Vratislav Brabec, spisovatelka, malířka a baskytaristka Eva Turnová a další. Hraje Eturnity!2. Pořadem provází Igor Malijevský a Jaroslav Rudiš. Vstupné 165/100 Kč / 120 minut s přestávkou – 20 h
6. ne. Jihočeská komorní filharmonie a big band Gustava Broma – Jazzové úpravy skladeb Bohuslava Martinů – Bohuslav Martinů se narodil 8. prosince 1890. Dva dny před jeho 120. narozeninami jsme mu připravili speciální pouto. Nové úpravy jeho skladeb s jazzovými přesahy. Jihočeská filharmonie a big band Gustava Broma je uvedou ve světové premiéře v neděli, 6. prosince 2015. S dirigenty Janem Talichem, Vladimírem Valovičem a pianistou Janem Simonem. Koncert doplní jazzové standardy a originální úprava Rhapsody in Blue George Gershwin. Koncert živě natáčí Český rozhlas Vltava a záznam bude vydán na CD – 20 h
7. po. VerteDance / Divadlo Archa – Simulante Bande – dva zdraví, dva handicapovaní tanečníci. Něžné doteky, razantní úder a pády. Kde je hranice, kterou někdy nazýváme konvencí? Co se smí? Co je zakázáno, co povoleno? O čem se nemluví? Koncept a choreografie: V. Kotlíková a T. Ondrová, hudba: DVA – 20 h
7. – 9. VOSTO5/Jiří Havelka/Karel František Tománek/Divadlo Archa – Dechovka – chcete vědět, jak by vám bylo na tancovače po druhé světové válce? Viděli jste už někdy slavnostní otevření sokolovny? A přejete svým nepřátelům pomník? Divadelní dokument o historii, který je víc dokumentem o nás. Místo konání: Baráčnická rychta, Tržiště 23, Praha 1 – Malá Strana – 20 h
11. a 12. VOSTO5 – Pérák – na jméno nezáleží, rozhodují činy! – akční historická fikce Divadla VOSTO5. Divadelní podívaná, která kombinuje prvky bojových umění a kaskadérských výstupů s poetikou originálního autorského divadla a typickým slovním humorem. Scénář a režie: J. Havelka – 20 h
13. ne. Dan Bárta & Illustratosphere – První fitýn Tour 2015 – vrchol koncertního turné k 15 letům na hudební scéně nabídne průřez tvorbou Dana Bárty a skupiny Illustratosphere. Vystoupí též řada hostů a spřízněných hudebních osobností. Uvádí Kontra production – 20 h
15. út. Proti strachu! – večer pro ty, kteří se nestydí za lidský soucit, chápou význam slova solidarita, kteří se dobrovolně a na vlastní náklady vydali pomáhat lidem v nouzi bez ohledu na nenávistné strašné. Diskuse, dokumenty, hudba, setkání. Vstupné dobrovolné. Partnerem večera je týdeník Respekt – Divadlo Archa – 20 h

16. st. Divadlo Vizita – Prostý srnec – nespoutané improvizace J. Duška, P. la Še'ze, Z. Konopáska a V. Zborníka. Speciální host: Yellow Sisters – 20 h
17. čt. Divadlo Vizita – Již za týden! – nespoutané improvizace J. Duška, P. la Še'ze, Z. Konopáska a V. Zborníka. Vstupné 230/150 Kč / 120 minut s přestávkou – 20 h
18. pá. Věra Říčařová a František Vítek – Piškanderulá Josefe! – pro dospělé. Představení, které je legendou světového loutkového divadla. Dětská hra, která se stala divadelní avantgardou. Tradice, která je již třicet let zároveň neustálým experimentem. „Kdyby John Cage byl loutkář, dělal by takové divadlo“, prohlásil jeden divák po představení v New Yorku – 20 h



Piškanderulá Josefe! Foto: Jakub Hrab

19. so. Věra Říčařová a František Vítek – Piškanderulá Josefe! – pro děti. Tradiční vánoční divadelní dárek, pro děti i jejich rodiče. Účinkují tanečnice, artisty, rytíři, koně, smrtky, kašpáři a další dřevěné loutky – 16 h
20. ne. Už jsme doma – 30 let – monumentální koncert k třicátému výročí založení skupiny Už jsme doma. Pořádá agentura AMP – 20 h

### VEŘEJNÉ NATÁČENÍ SHOW JANA KRAUSE:

1. a 8. prosince vždy od 19.30 h.  
> Produkce a dramaturgie: In Film Praha.  
> Vstupenky v předprodeji v pokladně Divadla Archa a on-line.  
> Změna programu vyhrazena.

## DIVADLO D21

### Tříd'te umělecký odpad! Chod'te do divadla!

Občanské sdružení Malé Vinohradské, Praha 2 – Vinohrady, Záhřebská 21, tel. 774 512 922, 222 512 922, e-mail: info@divadlod21.cz, www.divadlod21.cz

> Info a rezervace na tel. 774 512 922 nebo na e-mail: rezervace@divadlod21.cz  
> Program pro děti viz rubrika „Divadla pro děti“.



2. st. Racek – A. P. Čechov – potřebujeme nové formy. Nové formy potřebujeme, a když nejsou, tak radši nepotřebujeme vůbec nic. Komédie o umění a umělcích – spisova-

telích a herečkách, kterou napsal lékař a znalec lidských charakterů A. P. Čechov. Na venkovském panství v jezero se na léto sjíždí bohéma, odpolehne tráví filosofováním, společenskými hrami, všichni jsou zamilováni a jednoho večera mladý pan Treplev uvede svou prvotinu, ve které hraje Nina, jeho první láska. Pijde se podívat také Treplevova matka a její nápadník, slavný spisovatel Trigorin. Představení ale nakonec sám autor po chvíli ukončí. Proč? A o čem a pro koho se doopravdy hrálo? Čechovovská variace Hamleta je také hra o smrti a ideálech, které díky grotesknosti životních situací berou za své. A také hra o tom, jak těžké je vylézt z rodinného hnízda – 19.30 h

7. po. **Bledý oheň** – V. Nabokov – „Hle, toť dílo obludného talentu! Ohňostroji magie! Tohle je on, hlava s mozkem – ne s tím syntetickým rosolem napěchovaným v lebkách okolo něj...“ – světová premiéra díla, které v době prvního vydání způsobilo rozruch svou obsahovou i formální jedinečností. Je s podivem, že Bledý oheň (1962) vyšel v českém překladu téměř po padesáti letech (2011). Ještě podivnější je skutečnost, že Nabokov, geniální autor více jak patnácti románů, obsáhlého povídkového, překladatelského i odborného díla, je většinou české veřejnosti stále znám pouze díky své Lolitě. Inscenace Bledý oheň klade důraz na moment, kdy je divák přítomen vzniku díla, které je současně reflektováno jako vznikající, a to s využitím divadelních prostředků. Hlavním tématem je svár mezi talentem a diletantismem, který, například v podobě interpreta nebo kritika, může talent zcela zničit. Stává se ovšem, že ryzí umění všechno přežije – 19.30 h

9. st. **Audience** – V. Havel – pivní exkurze do doby „dávno minulé“. Nebo ne? V podání Divadla D21 je Audience historickou exkurzí do doby „dávno minulé“, do doby, která již neexistuje, a tudíž se stává něčím jako science-fiction. Nebo ne? Navštívíme zákoutí pivovaru, kde si sládek jednoho dne předvolá na kobereček svého – poněkud komplikovaného – podržitého Vařka. Ztratíme se na okamžik v minulém čase, jako v pohádce, v níž jeden kouli, druhý přiklube a vedoucí to všechno bedlivě sleduje, abychom se opět šťastně vymořili. Někdo se zasměje, jiný zanedává, některý polituje, ale všichni si dáme pivo, protože „u nás všichni pijeme pivo!“ – 19.30 h

10. čt. **Kryl – Zmrdtvýchvstání zažit** – J. Ondra – „Tak jenom pojistit a nechat zadní dvířka.“ Myslete si, že je Karel Kryl totem. Když k tomu přijdete, jste menší. Když od toteme odstupujete, jste větší. Ale nikdy nejde stát tak, abyste byli stejní. Fakt si myslím, že Pepa Nos a mnoho dalších mají tvůrčí tematickou krizi. Holt „za komára“ bylo o čem zpívat. Otázkou zůstává, komu ta revoluce prospěla a kdo byl špatnej už tehdy – 19.30 h

16. st. **Dedet deka Dürrenmattem** – J. Jelinek – „Dobrý den, dejte mi deset deka tatínka. Nebo víte co? Já si ho vezmu celýho, ať se s tím nemusíte vážit...“ – Nevážená autorská inscenace inspirovaná váženým Friedrichem Dürrenmattem, kterého si režisér Jiří Jelinek váží, ale je na vážkách. Trošku se do něho naváží – přijďte, vážení. Černá komedie o zápasu dvou dam o jednoho muže. Fraška o tom, jak jde všechno koupit. Groteska na téma návrat – 19.30h

17. čt. **Trnová koruna Karla Havlíčka Borovského** – J. Ondra – kabaretní detektivka o životě a díle „národního buditele“. Inscenace, čerpající ze života a díla českého „národního buditele“, který je mnohými považován za zakladatele české satiry, žurnalistiky a kritiky. Kromě motivů z rozsáhlého Havlíčkova díla se hra opírá o knihu literárního historika Jiřího Moravy c. k. disident Karel Havlíček, v níž autor provádí důslednou demytizaci Havlíčkova mučednického kultu na základě studia dříve neznámých archivních materiálů – 19.30 h

18. pá. **Večirek Divadla D21 bude ve velkolepém stylu** – jeho součástí bude mimo jiné koncert indie folkové formace Republic of Two, která byla za album Raising the Flag oceněna Cenou Anděla v kategorii Objev roku 2010. Cimbálová D–formace Michala Horská & Kristýny Podzimková a Stely Chmelové. Moravská cimbálovka, jak má být. Speciální formace sestavená pouze pro tento večer představí klasické moravské písničky v podání hereček D21 – Kristýny Podzimkové a Stely Chmelové. Jednotné vstupné 150 Kč – 19 h

22. út. **Sekáč Dědeček** – T. Pratchett – rodinná sešlost za hranicemi života – představme si, že opravdu existuje ta bytost s kosou. Ví toho o nás hodně, ale zdaleka ne všechno. Ví, že muži a ženy se můžou mít rádi, a že z jejich lásky se pak rodí děti (alespoň v tom lepší případě). Tahle bytost zná naše životy od začátku až do konce...a i přes to neví, jaké to je. A teď si představme, že se tahle bytost rozhodne udělat něco velmi neobvyklého. Co se stalo? Neví to ani Zuzanka, která se jedné noci dozví, že musí najít svého dědečka. A také za něj udělat jeho práci – 19.30 h

## DIVADLO DOBEŠKA

Praha 4, Jasná I. 1181/6, tel. 244 468 173/167,  
e-mail: dobeska@divadlodobeska.cz, rezervace@divadlodobeska.cz,  
www.divadlodobeska.cz

> Pokladna otevřena po–čt 16–19 h, přijímáme platební karty.

> Filmová představení naleznete v rubrice „Film“.



3. čt. **Radúza s kapelou** – zpěvačka, multiinstrumentalistka a autorka hudby i textů, začínala s převážně bluesově zabarveným repertoárem na ulici, kde ji v roce 1993 ob-



Radúza

- jevila zpěvačka Zuzana Navarová. Její hudba vychází částečně z chansonu, ale největší díl inspirace čerpá Radůza z folklóru a nálady městských odhrnovačů, které v jejím syrovém podání nabízejí nečekané hudební i textařské obraty. Vystoupí v doprovodu kapely ve složení J. Štěpánek – kytara, steel kytara, J. Cidlinský – baskytara, kontrabas, housle, D. Landštof – bicí, perkuse – 20 h
4. pá. **Cantina** – koncert a křest CD – Cantina je vokálně-instrumentální soubor, ve kterém se sešli někteří členové kapely Moberg Ensemble a sboru Apsora. Jejich zpracování moravských a českých lidových písní zní jako filmová hudba – 19.30 h
5. so. **Mikulášská pumelice s pohádkou Peklo s Ježibabou** – tradiční mikulášský program tentokrát s divadlem Elf. Nebudou chybět ani mikulášské balíčky pro děti. Peklo s Ježibabou – pohádka pro herce a loutky na motivy her Bohumila Schweigstilla o tom, jak Kašpárek čertům utek, ježibabu vypek a kobylku si vysloužil. Divadlo Elf – 16 h
6. ne. **Půjdem spolu do Betléma** – vánoční rodinné představení o cestě do Betléma... Divadlo Divadlo – 15 h
- Kurzy Jitky Hilské** – vernisáž – 18 h
7. po. **Besídka 2015** – tradiční představení divadla Sklep v novém podání složené z mnoha humorných výstupů, skečů, gagů, písní a tanců, které polechtají bránci i tomu největšímu morousovi a kakabusovi. Úč. D. Vávra, M. Šteindler, J. Fero Burda, F. Váša, J. Hanáková, T. Kučerová, M. Marinová, H. Navarová, L. Vychodilová, R. Fojtíček, D. Noll, J. Podzimek a V. Vytiska/R. Uhrík – 19.30 h
8. út. **Výběr z Besídek** – sklizeň nejlepších plodů posledních let – sestavu aktuální Besídky doplňují T. Hanák, V. Marhoul, R. Nebfěnský a další – 19.30 h
10. čt. **Václav Havel – Audience, Vernisáž...** dvě aktovky od Havla – Divadlo Různých Jmen – kancelář pivovarského sládky – absurdně zařízený, přezdobený byt Věry a Michala. Pociť intelektuální méněcennosti – demonstrace ideálního vztahu, dítěte, způsobu života. Vaněk – Bedřich. Rež. L. Burian. Hudba: Pink Floyd (The Wall). Hrají: Vaněk a Bedřich: L. Burian. Sládek a Michal: M. Enčev. Maruška z flaškovny, Bohdalka, Kohout a Věra: R. Goščíková – 19.30 h
11. pá. **Vánoční trhy ve Studiu Dobeška** – 16 – 21 h
- Chaloupka na mytince** – pohádková rezervace. Vztahová komedie nejen pro děti. Příběh o tom, co se událo během jedné bouřlivé noci v zapadlé chaloupce uprostřed hor, kdo inspiroval Boženu Němcovou k napsání českých pohádek a s kým si něco začal dědeček pana Ptáčka? Hrají: děda Ptáček, Božena Němcová, K. J. Erben, Vilma, Karkulka Červená, vlčí smečka, černokněžník, kníže Celestýn, Smolíček, Pacholíček, Budulíněk, Pižloune, princezna, létající švec, pohádkový dědeček a Babička – 17 h
12. so. **Vánoční trhy ve Studiu Dobeška** – 10–14 h
- Alena Schulz a Markéta Křeček** – vernisáž – 18 h
20. ne. **Vánoční kouzlo** – vánoční komedie o tom, že na Štědrý den by nikdo neměl být sám. Divadýlko Kuba – 15 h
- J. J. Ryba – Česká mše vánoční** – Česká mše vánoční skladatele Jana Jakuba Ryby je i dvě stě let po svém vzniku symbolem českých Vánoc a lidovým holdem k oslavě narození Ježíše Krista. Vánoční koncert tentokrát v podání členů operního sboru Státní opery Praha – 17 h
22. út. **Martin Hrubý s kapelou Bůhvi a Exil 51** – vánoční koncert – 20 h

#### PŘIPRAVUJEME NA LEDEN:

17. 1. **Pohádková rezervace** – České Peklo  
 19. 1. **Přednáška o architektuře** s D. Vávrou  
 25. 1. **Besídka 2016**  
 26. 1. **Besídka 2016**  
 27. 1. **Výběr z Besídek**  
 28. 1. **Škampuso kvarteto**

#### DIVADLO GONG

Praha 9, Sokolovská 191, tel. 266 311 629, e-mail: [gong@kultura9.cz](mailto:gong@kultura9.cz), [www.divadlogong.cz](http://www.divadlogong.cz)

> Předprodej: prodejní síť Ticketportal a pokladna Divadla Gong: po-pá 14–18 h a vždy 1 hodinu před představením, při programu do 20 h.

> Blíží informace o dětských představeních najdete v rubrice „Divadla pro děti“.

1. út. **Kavárna U anděla** – O. Kovařík – duchařská komedie o nás lidech, kteří si děláme zbytečné starosti z věcí, které ve skutečnosti žádnými problémy vůbec nejsou. Divadelní skupce Post scriptum – 19.30 h
4. pá. **Sto let v očistci** – V. Bálint – narodit se není jednoduché. Jenomže dokud se nenarodíte, domníváte se, že je to ta nejradodušší věc na světě. Naštěstí. Všechno je jinak. Hra jednoho herce J. Kriegela s hudbou slovenské skupiny No Name. Malá scéna – Divadlo Artur, více: [divadloartur.cz](http://divadloartur.cz) – 19.30 h
8. út. **Příbuzní si nevybíráme** – E. Assous – uzavřeně představení pro složky IZS. Pořádá MČ Praha 9 – 18.30 h
9. st. **Posezení u cimbálu vánočně laděné** – pravidelný pořad příznivců Slováckého krúžku v Praze – 19 h
10. čt. **Přednáška PhDr. Marty Foučkové** – 17 h
11. pá. **Pavel Žalman Lohonka a spol.** – Od adventu do Tří králů. Sváteční koncert nestora naší folkové scény – 19.30 h
13. ne. **Pacifik** – vánoční koncert folkové stálice – 19.30 h
14. po. **Vánoční besídka Základní a Mateřské školy Na Balabence** – 16.30 h
15. út. **Vánoce jsou za dveřmi** – vlna vzpomínek, veselého i vážného vyprávění nejen o Vánocích a živý zpěv. Úč. M. Kantorová, Z. Troška, L. Županíč, Š. Pečenka, A. Hemala. Pro seniory Prahy 9 pořádá OÚ MČ Praha 9 – 14 h
- Robert Krestan a Druhá tráva** – vánoční koncert spojený s představením historicky prvního koncertního DVD legendární české bluegrassové skupiny – 19.30 h
16. st. **Jazz Klub Gong – ALL STARS JAM SESSION** – účinkují B. Zajíček, P. Karen, M. Rejhon, J. Šafr a další – 19.30 h
17. čt. **Vánoční besídka žáků ZUŠ Praha 9** – 18 h
18. a 19. **Klíč** – adventní koncert legendární skupiny, která se opět nakrátko schází v kompletní sedmičlenné sestavě. Kromě autorských písní skupiny budou mít na letošních předvánočních koncertech diváci příležitost poslechnout si v jejím podání i mnohé adventní písně a vánoční koledy – 20 h
21. po. **Černá hodinka vánoční** – adventní zastavení s vánoční hudbou, povídkami, verši a cukrovím. Účinkuje Šporkovo trio a hosté: V. Vartová – housle, K. Novotný – kytara, J. Krupička – violoncello, J. Krupičková – flétna a zpěv, I. Krausová – mluvené slovo, F. Sychra – mluvené slovo a zpěv, D. Kraus – mluvené slovo. Malá scéna – 19.30 h

31. čt. **Kdo se bojí postele?** – P. Villalobos – čtyři nezávislé příběhy, které spojují mezilidské vztahy, jedna postel a samozřejmě problémy – více: [divadloartur.cz](http://divadloartur.cz) – Divadlo Artur – 14 a 18 h

#### KLUB KOCOUR:

1. út. **Šuplík** – multizžánrová a multigenerační formace navazující na odkaz skupiny Třetí dech. Více: [suplik.717.cz](http://suplik.717.cz) – 19.30 h
3. čt. **Koncert žáků Lady Soukupové** – 19.30 h
15. út. **Zdeněk Barták & Milan Kramarovič** – vánoční koncert pražských folkových bardů a jejich hosta Vojty Bartáka (Neil Young Tribute) – 19.30 h
17. čt. **Zašití písničkáři** – volné sdružení převážně folkových hudebníků – 19.30 h

## DIVADLO HORNÍ POČERNICE

Praha 9 – Horní Počernice, Votuzská 379/11, kancelář tel. 281 920 326, pokladna tel. 281 860 174, e-mail: [divadlo@divadlopocernice.cz](mailto:divadlo@divadlopocernice.cz), [www.divadlopocernice.cz](http://www.divadlopocernice.cz)

> Spojení: metro B – Černý Most, nástupiště č. 15, bus 221, 303, 304, 353 stanice Divadlo Horní Počernice.

> Předprodej vstupenek na prosinec v pokladně divadla zahájen. Od následujícího dne se vstupenky prodávají také v recepci Chvalského zámku.

> Pokladna v divadle je otevřena po-čt 16–18 h a hodinu před začátkem všech představení pro veřejnost. V pokladně divadla můžete platit bezhotovostně kartou.

> Pokladna ve Chvalském zámku je otevřena denně 10–16 h.

> Rezervace: internetové rezervace vstupenek jsou možné na [www.divadlopocernice.cz](http://www.divadlopocernice.cz) a na e-mailové adrese [divadlo@divadlopocernice.cz](mailto:divadlo@divadlopocernice.cz). Nevzvednuté vstupenky vracíme do prodeje po uplynutí 7 dnů od zadání rezervace. Toto omezení se týká i vstupenek na dětská představení.

> E-vstupenka: vstupenky si nyní můžete koupit a vytisknout v pohodlí domova. Internetový prodej spouštíme první den předprodeje v 18 h.

6. ne. **Louskáček** – vystoupení v provedení žáků Baletní školy BCA, J. Němce. Vstupné 90, 70, 50 Kč – 15 h
7. po. **Bosé nohy v parku** – romantická komedie nejen o lásce. Manželství zažívá opravdový křest ohněm. Hrají: A. Linhartová, R. Mácha, V. Freimanová, R. Hrušínský. Agentura Harlekýn. Vstupné 350, 320, 280 Kč – 19.30 h
8. út. **Koncert ZUŠ Horní Počernice** – třídní koncert M. Bachůrkové. Pronájem otevřený veřejnosti, vstup volný – 18 h
9. st. **Vánoční show 2015** – výpravný vánoční pořad s atmosférou přímého televizního přenosu plný písniček, soutěží a dárků. Pro děti a jejich rodiče pořádá MČ Praha 20 pod záštitou starostky H. Moravcové. Účinkují: M. Nesvadba, P. Salava, J. Čenský, M. Váňová, B. Šedivá. Agentura Amfóra. Vhodné pro děti od 5 do cca 11 let. Jednotné vstupné 100 Kč – 16 a 18 h
10. čt. **Cena za něžnost** – hra, stejně jako film, zdařile osciluje na hranici komedie a melodramu a předvádí téměř 30 let vztahu dvou žen, matky a dcery. Hrají: Jana Janěková, Jitka Čvančarová, Alexej Pyško a další. Činoherní studio Bouře. Vstupné 320, 300, 280 Kč – 19.30 h
12. so. **RÁKOSNÍČEK A HVĚZDY** – známé večerníkové postavičky ožívají ve veselém představení. Divadlo Anfas. Vstupné 90, 70, 50 Kč – premiéra – 15 h
13. ne. **Sestry v roji** – v klaunérii z domácnosti a manželství se pozná každý. Hrají: E. Čechová a H. Malaniková. Uvádí

- Boršé. Vstupné 100 Kč, studenti a senioři 50 Kč. V rámci festivalu Čechův divadelní podzim – 18 h
15. út. **FIT Studio D – Vánoční akademie**. Pronájem otevřený veřejnosti, jednotné vstupné 100 Kč – 18 h
16. st. **Do ložnice vstupujte jednotlivě** – bláznivá komedie známých anglických dramatiků. Hrají: M. Bočanová/K. Špráchalová, L. Vaculík, P. Nečas/M. Zounar, A. Gondíková/K. Lojdová a další. Divadelní společnost Háta. Vstupné 320, 300, 280 Kč – 19.30 h
17. čt. **Pět dolarů za lásku** – ve dvou příbězích nabízíme pohled na lásku již zralou, která místy rezaví a skřípe, ale uvnitř zůstává ryzí a dokáže překonat i potouchlé vrtochy stáří. Divadelní spolek Dipona. Vstupné 120, 100, 90 Kč – 19.30 h
18. pá. **Nada Válová s úctou Evě Olmerové** – písně E. Olmerové v netradičním podání N. Válové. Pronájem otevřený veřejnosti, jednotné vstupné 200 Kč – 19.30 h
20. ne. **Zpívání pod vánočním stromem** – tradiční setkání ve vánočně rozsvíceném přírodním divadle v zahradě světoznámé školy. Také letos se můžeme těšit na vánoční písničky a koledy v podání D. Hořínkové. Vstup volný – 17 h
22. út. **Harfa Jany Bouškové a její hosté** – koncert světoznámé harfenistky J. Bouškové ve pokračováním Koncertů pro dvě harfy a nejen pro ně... Mimořádný zážitek, který již neodmyslitelně patří k vánočním svátkům v Horních Počernicích. Vstupné 260, 230, 200 Kč – 18 h

## DIVADLO KALICH

Praha 1, Jungmannova 9, tel. 296 245 311 (pokladna), e-mail: [pokladna@kalich.cz](mailto:pokladna@kalich.cz), [www.divadlokalic.cz](http://www.divadlokalic.cz)

> Pokladna divadla je otevřena denně 10–12.30 a 13–20 h, ve dnech, kdy se nekoná večerní představení, je otevřena pouze do 18 h. Rezervace na tel. 296 245 311, nebo e-mail: [pokladna@kalich.cz](mailto:pokladna@kalich.cz).

62 Hromadné objednávky: tel. 296 245 307, 296 245 303, fax 296 245 308, e-mail: [objednavky@kalich.cz](mailto:objednavky@kalich.cz). Vstupenky zakoupíte v pobočkách CK ČEDOK a CK FIRO TOUR. Vybraná místa v prodeji také v sítích Ticket Art, Ticketpro a Ticketportal.

> Internetový předprodej vstupenek: [www.divadlokalic.cz](http://www.divadlokalic.cz).

> Registrojte se při on-line nákupu nebo v pokladně divadla a využijte výhod nového věrnostního programu Divadla Kalich.

> Bližší informace o muzikálech najdete v rubrice „Muzikály“.

divadlo  
**kalich**  
*Vás baví*

1. út. **Zločin v Posázavském Pacifiku** – režisér O. Havelka a scenárista M. Vačkář přicházejí s původní hudební komedií ze 30. let. Jde o střet svobodnilovných trampů s pražskou smetánkou. Zatímco zlatá mládež se potácí ve stinných údolích továrníckého života, smetánku slíznou milovníci posázavských roků. Nebo naopak...? Vše je provzveno originálními českými písněmi toužení a dalek z první republiky. Výpravná hudební retro komedie je společnou inscenací Divadla Kalich a MD Mladá Boleslav. Úč. J. Kretschmerová/A. Polívková, B. Klepl, M. Zbrožek, P. Nakládalová, V. Havelka, P. Halíček ad., rež. O. Havelka – Pražská derniéra – 19 h

2. st. **Žena za pultem 2: pult osobnosti** – legendární vševědoucí levicová prodavačka se vrací ve vizionářské komedii! Jiří Lábus a Oldřich Kaiser ve čtyřech rolích v režii Davida Drábka ve hře Petra Kolečka, která je tak šílená, že to možná jednou může být pravda! Je volební víkend. Jiřina, prodavačka v malém koloniálu, věří, že to konečně dopadne a komunisté vyhrají. Hanka, která nakupuje u Jiřiny makrobiotickou stravu, se jí vysmívá. Komunisti se nikdy nevrátí a Jiřina je bláhová. Ale není náhodou naivní spisovatelka, když věří, že s ní její stokilový muž Pepa drží dietu...? Úč. O. Kaiser, J. Lábus rež. D. Drábek – 19 h
3. čt. **Zamilovat se...** – N. Coward – i sen, který nesníš, se ti může splnit. Člověk ani neví, jak přijde k lásce – nečekané! J. Paulová a P. Zedníček excelují v komedii, inspirované stejnojmenným filmem s Meryl Streepovou a Robertem De Niro. Její humor pramení z prosté lidské snahy o výsadu šílené se zamilovat i v „seriózním“ věku. Oba protagonisté se navíc představí ve dvojrolicích milenců i manželů, což znovu s humorem potvrzuje starou známou pravdu, že člověk stále hledá a potkává ty samé typy svých protějšků. Úč. J. Paulová a P. Zedníček, rež. J. Nvota – 19 h
4. pá. **Tajemství** – muzikál Daniela Landy – 19 h
5. so. **Tajemství** – 14.30 a 19 h
6. ne. **Mauglí ... jsme jedné krve** – muzikál – 14.30 h  
**Žena za pultem 2: pult osobnosti** – 19 h
7. po. **Bez předsudků** – D. Ruiz, F. Bettedini – komedie pro odvážné diváky a ještě odvážnější herce se odehrává v motelu, kde musí v jediném volném pokoji neplánovaně přespat Diego s Fionou, dva letití přátelé. Společná noc jim nabídne možnost otevření si povídat o věcech, na které se ženy jinak ostýchají ptát mužů a muži žen. Diváci se stávají svědky vtipného slovního souboje obou postav. Úč. J. Paulová a P. Zedníček, rež. R. Štolpa – 19 h
8. út. **Petr Bende & hosté** – tradiční vánoční koncert – 19 h
9. st. **Sbohem, zůstávám!** – I. Mergaultová – velký francouzský komediální hit přichází na českou scénu! Tato komedie I. Mergaultové se chlubí naprosto výjimečným hereckým obsazením. Poprvé se v ní totiž scházejí na jednom jevišti dvě skvělé komičky I. Janžurová a J. Paulová, jejichž herecký koncert doprovázejí další výteční herci P. Zedníček s J. Dulavou. Myslíte si, že máte svůj život vždy pod kontrolou a jste za všech okolností pány situace? Tato hra vás velmi rychle vyvede z omylu. Odpověď na otázku, kdo je oběť a kdo šťastný vítěz, se v ní mění každým okamžikem a žádná ze čtyř postav si nemůže být vůbec ničím jistá. Úč. I. Janžurová, J. Paulová, P. Zedníček a J. Dulava/A. Procházka, rež. A. Procházka – 19 h
10. čt. **Ani spolu, ani bez sebe** – stejně jako v případě divácky mimořádně úspěšných komedií Drahouškové a Sbohem, zůstávám! přivádí herečka J. Paulová na naši divadelní scénu v české premiéře největší komediální hit současné Paříže. Komedie Ani spolu, ani bez sebe se drží na špičce žebříčku nejúspěšnějších francouzských her. Pod dohledem renomované režisérky L. Engeloové se po Janině boku tentokrát představí D. Suchařípa. Jejich bytí dělí jen pár metrů společné chodby, ovšem oni dva jako by žili každý na jiné planetě. Ona – renomovaná psycholožka, on – manažer marketingu. Shodnout se dokážou jen na jediném: že toho druhého prostě nemůžou vystát.
11. pá. **Atlantida** – muzikál – 19 h
12. so. **Atlantida** – 14.30 a 19 h
13. ne. **Atlantida** – 14.30 h
14. po. **Nahniličko aneb Poněkud dojatý** – J. Kraus – pořádně nabroušená komedie J. Krause je kritikou řazena na špičce současných českých původních her. Rej bizarních situací se v této komedii roztočí ve chvíli, kdy se svérázná česká rodina stane svědkem a posléze i účastníkem velkého byznysu s poněkud nebezpečným artiklem. Kraus nám nabízí velmi neotřelý a nesmlouvavý pohled na naši po-revoluční realitu. Úč. J. Kraus, E. Holubová, I. Chýlková, B. Klepl, J. Hrubý/L. Synek a M. Issová, rež. J. Ornest – 19 h
15. út. **BOŽSKÁ SARAH** – silnou a působivou hrou Božská Sarah si herecká legenda I. Janžurová plní dlouholetý profesní sen. V příběhu posledního léta světově proslulé herečky a vyhlášené skandalistky Sarah Bernhardtové ji herecky doprovází K. Hádek či I. Orozovič. Budete se bavit, budete se spolu se Sarah cítit spalování sluncem v její rezidenci na ostrově u bretaňského pobřeží, cestovat s ní jejím vlastním vlakem pětkrát křížem krázem Severní i Jižní Amerikou a sledovat statečnou cestu ženy ověněné světovou slávou, ale i ženy sčítajícíci nezdravé a rány, které takový velký osud přináší. Rež. A. Nellis, hraji: I. Janžurová, K. Hádek/I. Orozovič – premiéra – 19 h
16. st. **Bára Hrzánová & Condurango** – koncert – 19 h
17. čt. **Podivný případ se psem** – M. Haddon, S. Stephens – dramaturgie literárního bestselleru M. Haddona Podivný případ se psem se stala velkým hitem současných světových jevišť. Nyní se konečně dostává na pražskou scénu, a to v režii respektovaného tandemu Skutr, který proslul svou nápaditou divadelní poetikou, a s mimořádným hereckým obsazením. Hlavní hrdina struhujícího vtipného i dojemného příběhu je patnáctiletý Christopher. Matematický génius, ale také autista, který přilisi nerozumí okolnímu světu ani lidem. Během zdánlivě nevinného vyšetřování detektivního případu ze sousedství rozkryje docela jinou záhadu – která mu zásadně promluví do života. Hrají: J. Cina S. Babčáková, H. Vagnerová, M. Daniel, Z. Stavná, P. Vančura, rež. Skutr – 19 h
18. pá. **Herečka sobotní noci** – muzikál – 19 h
19. so. **Herečka sobotní noci** – 14.30 a 19 h
20. ne. **Splašené nůžky** – vyhlášená americká detektivní komedie, zapsaná v Guinnessově knize rekordů, se proslavila i v Praze! Nic, co jste byli dosud zvyklí zažívat v divadle, se nepodobá tomu, co vás čeká nyní. V těhle hře totiž rozhodujete o tom, kdo je vrah, právě vy. Její originální forma je založena na komunikaci herců s publikem, které nad vývojem děje přejímá vládu. Úč. O. Brousek ml., D. Gondík, I. Jirešová, J. Broušková, L. Župančík a Z. Fric, rež. P. Novotný – 19 h
21. po. **Drahouškové** – D. Laurentová – francouzská komedie patří k tomu nejlepšímu, co v současné době nabízí divadelní Paříž, v níž si okamžitě získala srdce diváků. Také české publikum si hru zamilovalo. Není divu, vždyť Drahouškové se velice vtipnou, neotřelou a výstižnou formou zabývají otázkou fungování rodiny v jednadvacátém stole-



tí, tedy otázkou, jež je i u nás aktuální a stále palčivější.  
Úč. J. Paulová, P. Zedníček, D. Suchářpa, A. Svobodová  
a J. Kohout, rež. P. Novotný – 19 h

27. ne. **Pomáda** – slavný světový muzikál – 14.30 h  
28. – 30. **Pomáda** – 19 h  
31. čt. **Pomáda** – 17 h

#### PŘIPRAVUJEME NA LEDEN 2016:

3. 1. **Mauglí** – muzikál  
4. 1. **Žena za pultem 2**  
7. 1. **Baronky**  
8. – 10. **Atlantida** – muzikál  
11. 1. **Je úchvatná**  
12. 1. **Na mělčině**  
13. 1. **Don Quijote**  
14. 1. **Božská Sarah**  
15. – 17. 1. **Osmý světadíl** – muzikál  
18. 1. **Shohem, zůstávám!**  
19. 1. **Každý den, šťastný den**  
20. 1. **Božská Sarah**  
21. – 24. 1. **Atlantida** – muzikál  
25. 1. **Hana Zagorová** – koncert  
26. 1. **Splašené nůžky**  
27. 1. **Bez předsudků**  
28. 1. **Ani spolu, ani bez sebe**  
29. – 30. 1. **Pomáda** – muzikál  
31. 1. **Drahouškové**

## DIVADLO KAMPA

Praha – Malá Strana, Nosticova 634/2a, pokladna – 776 447 744,  
rezervace@divadlokampa.cz, info – info@divadlokampa.cz,  
www.divadlokampa.cz, www.facebook.com/divadlokampa

> Otevírací doba pokladny: po a pá 9–13h, út, st, čt 16–18:30 h. Pokladna je zároveň otevřená hodinu před každým představením do začátku představení.



1. út. **Hrabě 2.15: Bez dechu** – obyčejná zkouška kapely, která se stane osudovou. V žilách samozvaných jazzmanů koluje zbytek alkoholu a vášně pro život a poezii. Hrají, milují, smějí se, chybují. A čekají na posledního z nich, na básníka. Pro všechny, kdo ve svých rukou nesou tento krásný zřetěžený a jediný svět. Divadlo NaHraně, vstupné 180 Kč – 19.30 h
3. čt. **VANILKOVÁ DŽUNGLE** – provokativní one woman show o křehkém dospívání jedné obyčejné holky a o lásce, kterou hledáme i tam, kde bychom neměli. Hraje D. Toniková – premiéra – 180 Kč – 19.30 h
6. ne. **Adventní setkání** – Táňa Fischerová, Irena a Vojtěch Havlovi – Vánoční hvězda. Adventní setkání, na kterém se bude prolínat pezie s hudbou, básně o Vánocích, koledy i meditační hudba – 150 Kč – 19.30 h
7. po. **Největší příběh všech dob** – P. Barlow – velcí komediofrafové našeho věku Norbert a Robert se vracejí, aby vám odvyprávěli další z velkolepých příběhů. Cena 180 Kč – 19.30 h

8. út. **Na cestě** – léčivý příběh matky a dcery. Ty se jednoho květnového dne vydají za babičkou. Nejde o drama, spíše láskyplný úsměvný pohled na jejich společné bytí – cena 200/150 Kč – 19.30 h
9. st. **Ty dvě, které obědvají** – autorské představení N. Burger a V. Kužilkové – vstupné 200 Kč – 19.30 h
10. čt. **Blaženka** – šest žen v představení fyzického divadla o hledání ženské síly. Námět a režie Iveta Dušková – Divadlo Cylindr – cena 200 Kč – 19.30 h
12. so. **Přicházíme v míru** – povídání nejen s autisty nejen o autismu – setkání se světem autismu a autistů – poznejte osobně některé z nich, poznejte jejich talenty i nedokonalosti. Večerem a besedou s hosty a diváky provází M. Roškaňuk – cena 180 Kč – 19.30 h
13. ne. **Malá viziata** – totální improvizací představení Jaroslava Duška a Pjéra la Séze pod světelným dohledem Viktora Zborníka. Cena 250 Kč – 19.30 h
14. po. **Vanilková džungle** – 19.30 h
15. út. **Lidský hlas** – J. Cocteau – duodrama pro jednu herečku a jednu zpěvačku. Jitka Sedláčková a Dáša Zázvorková. Vstupné 250 Kč – 19.30 h
16. st. **Vlny** – monodrama herečky N. Burger o mnoha polohách ženy. Vstupné 200 Kč – 19.30 h
17. čt. **Jonathan Livingston Racek** – poetický komorní příběh předkládaný ve zručném jazyce třemi neslyšícími herečkami je zároveň pro slyšící zprostředkován četbou. Úprava a režie Jaroslav Dušek. Vstupné 200 Kč – 18 h
18. pá. **Duše K** – tentokrát o cranio-sacrální terapii – putavé vyprávění Jaroslava Duška a jeho hostů s besedou s diváky. Tentokrát s Radkem Neškrabalem o cranio-sacrální terapii v dynamice života. Jak podpořit síly života pro jejich přirozený a smysluplný projev běžného bytí. Vstupné 250 Kč – 19.30 h
19. so. **Kino Kabaret, díl 19.** – každý poslední pátek v měsíci Vám představíme zajímavé filmové tvůrce a jejich tvorbu. Budou to režiséri hraných filmů, dokumentaristi i experimentátoři napříč generačním spektrem. Po promítání bude vždy prostor na debatu s tvůrcem. Večerem provází Natálie Čiśařovská. Vstupné 50 Kč – 19.30 h
21. po. **IMPRO Samé vody: Brambec a řízeček** – totální divadelní improvizace. Jako vždycky, vždycky jinak. Hrají A+M Duškoví, S. Adamová a J. Kliment. Vstupné 150 Kč – 19.30 h
22. út. **Největší příběh všech dob** – 19.30 h

## DIVADLO KARLA HACKERA

Praha 8 – Kobylisy, Klapkova 26, tel. 284 681 103, e-mail:  
info@divadlokch.cz, www.divadlokch.cz

> Předprodej každé úterý 16–18 h, dále se pokladna otvírá 1 hodinu před začátkem každého představení a je otevřena 2 h.

> Rezervace na www.divadlokch.cz, případně telefonicky ve všední dny na č. 284 681 103. Rezervace na představení pro dospělé končí vždy předcházející úterý.

> Prodej vstupenek na představení označená jako pronájem si můžete rezervovat, ale prodej probíhá až 30 minut před začátkem představení.



2. st. **Když se zhasne** – M. Doleželová, R. Vencel – Trevor a Nina jsou manželský pár z vyšší newyorské společnosti. Jejich manželství však nelze pokládat za ideální – vlastně je to hotové peklo na zemi, se kterým nelze jen tak skoncovat. Může za to předmanželská smlouva... Hraje Divadlo Komorní svět. Pronájem otevřený veřejnosti – 19.30 h
7. po. **Adventní rozjímání** – literárně-hudební představení. Povidky plné laskavého humoru, příjemného napětí, chápavého pohledu na lidi a svět kolem nás, které jsou inspirovány životními zkušenostmi autora Františka Kreuzmanna. Čte a vypráví Fr. Kreuzmann, hudba J. Pospíšil. Představení pro seniory, vstupné 50 Kč – 15 h
9. st. **Smrt v růžovém** – Ľ. Feldek – den smrti Edith Piaf – emočně silný příběh, který se zabývá niternými pocity šansonierky Edith Piaf na prahu jejího posledního dne a bilancuje její umělecký život. Hraje Divadlo Komorní svět. Pronájem otevřený veřejnosti – 19.30 h
13. ne. **Burani** – C. Goldoni – děj se odehrává v Benátkách v době karnevalu v roce 1760. Spiknutí žen proti patriarchální zvláštnosti mužů vede ke skandálu, který Goldoni rozehrává do humorných až groteskních situací provokujících otázku, proč muži zatvrzele trvají na svém. Hraje D\*Studio 13. Pronájem otevřený veřejnosti – 19.30 h
14. po. **Když se zhasne** – 19.30 h
16. st. **A do pyžam!** – M. Campletti – manželský čtyřúhelník v komedii v podání Divadla Amadeus. Pronájem otevřený veřejnosti – 19.30 h

- muže, či spolučast na ní. Hrají: K. Leichtová, E. Vrbková, P. Skružná, J. Hofman. Rež. O. Mataj. Upozornění: Představení je do 18 let nevhodné – 19.30 h
10. čt. **Scénář pro tři neskutečné, ale existující herce** – B. Schaeffer – komedie z divadelního prostředí. Úč. J. Hofman, J. Nosek, M. Slaný, rež. G. Gietzky – 19.30 h
14. po. **Naše třída** – 11 a 19.30 h
15. út. **Maryša** – 11 a 19.30 h
18. pá. **Komedie/live** – benefiční večer

## DIVADLO KOUZEL PAVLA KOŽIŠKA

**Libeznice u Prahy, Mírové nám. 44, [www.divadlokouzel.cz](http://www.divadlokouzel.cz)**

> Pokladna divadla 731 176 659 nebo 24 hodin denně on-line na [www.divadlokouzel.cz](http://www.divadlokouzel.cz). Telefonické a emailové rezervace vyřizujeme průběžně, zpravidla po-pá 9–17 h a v hrací den 8–16 h. Otevírací doba kamenné pokladny je hodinu před představením, během představení a 30 minut po představení. Vstupenky si můžete také zakoupit v RESTAURACI U KOUZELNÍKA v přízemí divadla: Mírové nám. 44, Libeznice u Prahy, 250 65, tel. 737 668 678, 283 981 934, otevřeno sedm dní v týdnu včetně většiny svátků 11–23 h, [www.pizzerielibeznice.cz](http://www.pizzerielibeznice.cz)

> Předprodejní síť: Kulturní portál, Ticket Art, Ticketpro a Ticketportal.

> Celý program včetně anotací naleznete v rubrice Divadla pro děti.

> (pro školy!) Takto označená představení jsou pro určená pro školy – jednotná cena: 65 Kč a pedagogický doprovod zdarma. V případě volné kapacity sálu je představení přístupné i veřejnosti za zvýhodněných podmínek – jednotná cena: 90 Kč. Přednost při usazování v hledišti mají školy, potom rádi posadíme i ostatní diváky.



## DIVADLO KOMEDIE

**Jungmannova 1, Praha 1, [www.divadlokomedie.eu](http://www.divadlokomedie.eu)**

> Pokladna otevřena po-pá 12–19.30 h, o víkendech v hrací den dvě hodiny před představením. Telefon do pokladny: 224 216 015. Rezervace vstupenek na e-mailu: [rezervace@divadlokomedie.eu](mailto:rezervace@divadlokomedie.eu)



8. út. **Naše třída** – T. Sobotzianek – hra Naše třída je inspirována skutečnými událostmi. Mimo jiné pogromem v Jedwabněm v roce 1941, kdy místní občané povražдили své židovské sousedy. Úč. K. Leichtová, H. Kusnjerová, E. Vrbková, V. Udatný, F. Kaňkovský, J. Chromeček, J. Nosek, M. Slaný, J. Racek, J. Hofman, rež. J. Novotný – 11 h
- Testosteron** – A. Saramonowicz – komedie o mužích nejen pro ženy. Úč. J. Novotný, J. Zadržil, J. Racek, J. Hofman, P. Jeništa/M.Slaný, J. Nosek, V. Štěpánek, rež. V. Štěpánek – do 18 let nevhodné, během představení se na jevišti kouří a mluví sprostě – 19.30 h
9. st. **Maryša** – A. a V. Mrštíkovi – to nejlepší z české realistické dramatické tvorby, jedno ze základních dramát české literatury. Maryša je především příběhem ženy, kterou zničily společenské normy. Úč. H. Kusnjerová, R. Stáříz, J. Milová, J. Chromeček, V. Udatný, K. Leichtová, E. Vrbková, J. Racek, E. Lecchiová, O. Mataj, rež. J. Novotný – 11 h
- ZLOČINY ŽENY.DOC** – V. Fajer – syrová a surová dokumentární hra – přepis skutečných rozhovorů ruské novinářky se dvěma vězeňkyněmi, odsouzenými za vraždu

2. st. **Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek!** – (pro školy)<sup>1</sup> – 10 h
3. čt. **Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek!** – (pro školy)<sup>1</sup> – 9.30 h
5. so. **Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek!** – 11 h
7. po. **Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek!** – (pro školy)<sup>1</sup> – 10 h
8. út. **Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek!** – (pro školy)<sup>1</sup> – 10 h
9. st. **Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek!** – (pro školy)<sup>1</sup> – 9.30 h
10. čt. **Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek!** – (pro školy)<sup>1</sup> – 10 a 14 h h
12. so. **Magická esa** – 14 h
13. ne. **Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek!** – 11 a 14 h
14. po. **Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek!** – (pro školy)<sup>1</sup> – 9.30 a 15 h
15. út. **Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek!** – (pro školy)<sup>1</sup> – 10 h
18. pá. **Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek!** – (pro školy)<sup>1</sup> – 9.30 h
19. so. **Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek!** – 14 h
20. ne. **Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek!** – 15 h
26. so. **Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek!** – 14 h
27. ne. **Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek!** – 14 h

## DIVADLO MANA

Husův sbor Vršovice, Moskevská 34/967, Praha 10 – Vršovice, [www.vrsovickedivadlo.cz](http://www.vrsovickedivadlo.cz)

> Spojení: tram 4 nebo 22 do zastávky Vršovické náměstí nebo tram 24 a 7 do zastávky Bohemians a poté pěšky nahoru na Vršovické náměstí. Vstup do divadla z ulice Na Kovárně.

> Rezervace a prodej vstupenek do Divadla MANA na [www.webticket.cz](http://www.webticket.cz) nebo na e-mail: [produkcce@vrsovickedivadlo.cz](mailto:produkcce@vrsovickedivadlo.cz). SMS objednávkou na čísle 731 100 059, rovněž osobně v úředních hodinách farní kanceláře, ulice Moskevská 34.

♿ Divadlo je bezbariérově přístupné.

> Představení pro děti v rubrice Divadla pro děti.



5. so. **Vánoční hvězda** – dětské představení uvádí Divadlo Rybka – Velký sál 17 h  
**Mikulášská nadílka** – velký sál – 18 h
11. pá. **Mezi dvěma světy** – E. E. Schmitt – tajemný hotel mezi bytím a nebytím. Místo, kde jsme si všichni rovni a kde člověk nalézá i ztrácí. Pět různých lidí, pět různých osudů zdánlivě odlišných a přece tak podobných. Každý z nich svůj život a dál jen nejistou budoucnost. Brilantní příběh o životě, smrti a lásce. Příběh, který se vás dotkne. Hotel mezi dvěma světy je jemnou a napínavou hrou o lidském údělu. Ve Vršovickém divadle MANA uvádí hru amatérský divadelní soubor Kairos II. Vstupenky 220 Kč – velký sál – 19.30 h
14. po. **POPEL A PÁLENKA** – B. Ahlfors – finský dramatik ale hlavně divadelní režisér. Převážnou většinu her, které režíroval a sám si napsal. Byl také ředitelem švédského divadla v Helsinkách. Většina jeho her jsou zručně napsané, laskavé komedie nezdírka s nádechem jisté sentimentality. Dává možnost divákům zasmt se, ale také nesložit se nechat ponaučit. Popel a pálenka je právě takovou dramatickou podívanou na život jedné rodiny, kde se s úsměvem a malou dávkou černého humoru vyřeší situace v lidské společnosti uložená už od pradávna. Přijďte a budete se bavit. Rozhodně uvidíte příběh, který vám nebude ničím novým a neznámým. Vstupenky 150/105 Kč – velký sál – premiéra – 19.30 h
15. út. **Jan Jakub Ryba: Česká mše vánoční** – velký sál kostela – 18 h
16. st. **Divadlo Kakabus: Karel Čapek** – Jak se dělá divadlo – svět, do kterého lidí zvenčí moc nevidí. Divadlo není jen svět lesku slávy, ale častokrát společný zmatek plný emocí, kterého výsledek vidíme až v jeho závěru. Pohled do zákulisí tvorby divadelní hry, čím vším prochází, jaké překážky musí překonat, než přijde na svět a poprvé se představit divákovi – to vše je námětem divadelní komedie významného českého spisovatele K. Čapka, která s humorem ukazuje praštný divadelní svět, který se od dob K. Čapka téměř nezměnil. Studentům dává představení možnost realistickým způsobem poznat či nahlédnout do světa divadla z „druhé strany“ – poznat, co obnáší práce autora, režiséra, herců, kostymérů ale i divadelního technika. Vhodné od 10 let. Hrají: K. Bě-

- zinová, T. Průchová/M. Balážová, D. Svoboda, P. Kryl, K. Hartl/Š. Radina. Rež. J. Gerig. Vstupenky 100 Kč – velký sál – 8.45 a 10.30 h
18. pá. **Tartuffe** – Molière – ArtWay Theatre – klasicistická francouzská komedie od Moliéra ze 17. století – kritizující nejen charakter, pokrytectví, zneužití moci ale i dobu a zaslepenou společnost. Hrají: R. Trtík, K. Březinová, M. Balážová, D. Svoboda, D. Jegerová, M. Dadura – vstupné 100 Kč – velký sál – 8.30 a 10.30 h
19. so. **Adventní divadelní odpoledne Dětského talentu** – adventní divadelní odpoledne s charitativním vánočním bazárem Dětského talentu a D–talentu.  
Program:  
Úvodní slovo faráře Davida Frýdla a Eriky Merjavé – 14–14.15 h  
Módní přehlídka – předvádí děti a mládež Dětského talentu a dospělí D–talentu – 14.15–14.30 h  
Představení Romeo a Julie?... Adam a Terka! – hraje Rozmach Dětského talentu – 14. 30–15.15 h  
Dramatický workshop pro děti – vedou členové souboru Špektákl – kreativní dílna pro děti, dramatický workshop pro dospělé – 15.30–16.30 h  
Představení Mrazík – hraje středoškolský soubor Špektákl Dětského talentu – 16.45–17.30 h  
Hudební program – 17.45–18.15 h  
Představení A jedem šalalala aneb Večírek – hrají dospělí D–talentu – vstupenky 100/50 Kč. V rámci odpoledne Charitativní vánoční bazárek – 18.30 – 19.15 h
19. so. **Pocita Edith Piaf – Zora Jandová a Zdeněk Merta** – sto let od narození Edith Piaf (19. 12. 1915 – 11. 10. 1963) připomene komorní koncert složený z jejich nejznámějších písní v jedinečném podání Zory Jandové. Zora Jandová hrála několik let titulní roli ve hře L. Feldeka Smrt v růžovém o posledních dnech první dámy světové šansonu Edith Piaf. V rámci komorního koncertu si můžete poslechnout ve francouzském originále písně jako La Vie en rose, Non je ne regrette rien, Hymne à L'Amour, Milord a další. Zpěv: Z. Jandová, klavírní doprovod: Z. Merta – vstupné 200/150 Kč – velký sál – 20 h  
**Následně vysílání Českého rozhlasu** – 22.30 h
20. ne. **O. Škoch & Nitky + Magnetikum**  
 **Ondřej Škoch** – vynikající kytarista, zpěvák, hudební skladatel a producent a mj. také člen kapely Chinaski vystoupí společně se svým projektem zhudebněných básní Suzanne Renaud (v překladu Alice Škochové) a Bohuslava Reynka. Po roční odmlce v rámci velkého Vánočního koncertu opět na prknech Vršovického divadla Mana v domovských Vršovcích. Jako host vystoupí mladá vršovická formace Magnetikum složená ze čtyř schopných muzikantů. Tvoří vlastní písně s výhradně českými texty. Stylem se pohybuje nejbližše pop–rocku.  
**O. Škoch & Nitky** – hudba: O. Škoch. Obsazení: O. Škoch – kytara, zpěv; Š. Škoch – dechové nástroje, percuze; D. Král – klávesy; P. Tichý – kontrabas; J. Linhart – bicí  
**Magnetikum** – obsazení: M. Fairaisl – zpěv; Š. Rechner – kytara; V. Berdan – basová kytara; O. Rechner – bicí. Vstupenky v prodeji na místě 120/60 Kč – velký sál – 19.30 h

21. po. **JazzMANA** – jazzové vánoce Armina Reicha – tradiční vánoční koncert jazzové kapely pod vedením Armina Reicha. Vánoční zpěvy, písně a skladby v slušném a slušivém jazzovém hávu navodí tu správnou vánoční atmosféru. Vstupenky 80 Kč – velký sál – 20 h

## DIVADLO METRO

Praha 1, Národní 25, kancelář 221 085 276,

[divadlometro@divadlometro.cz](mailto:divadlometro@divadlometro.cz), [www.divadlometro.cz](http://www.divadlometro.cz)

> Předprodej vstupenek otevřen po–ne 10–20 h /u vchodu do pasáže vedle KFC/, tel. 221 085 201, [pokladna@divadlometro.cz](mailto:pokladna@divadlometro.cz)

> Večerní pokladna u divadla otevřena 1 h před představením

> Černé divadlo Metro najdete v rubrice „Černá divadla“.



8. út. **Drahé tety a já** – Z. Podskalský, G. Skála – komedie s dektivními zápletkou, napětí je vyváženo patřičnou dávkou humoru a smíchu. Úč. Z. Herfortová, J. Obermaierová, K. Urbanová, M. Merunka, M. Sochor/I. Vyskočil, V. Efler a M. Vaňkátová. Vstupné 340 Kč – derniéra – 19 h
12. so. **Na výletě v iSvětě** – představení černého divadla pro celou rodinu. Na konci představení ukázka techniky černého divadla a možnost si to jít vyzkoušet. Vstupné 159 Kč – 15 h
17. čt. **Play Strindberg** – F. Dürrenmatt – manželský trojúhelník. Skvělé dialogy, v nichž postavy zápasí mezi sebou o své vlastní já, obsahují humor, ze kterého občas mrazí, ale při bližším pohledu jsou velmi pravdivé. Hrají: J. Štěpnička, Z. Slavíková, V. Beneš. Cena: 340 Kč – 19 h
31. čt. **Sextet** – K. Jaroszyński – komediální hra z kliniky pro změnu pohlaví. Úč. Z. Slavíková, V. Beneš, K. Urbanová a M. Cikán. Vstupné 340 Kč – 14 h

## DIVADLO NA FIDLOVAČCE

Divadlo Na Fidlovačce – Křesomyslova 625, Praha 4; [www.fidlovaacka.cz](http://www.fidlovaacka.cz)

> Pokladna – otevírací hodiny: po–pá 10–19.30 h, so 14–18 h, tel. 241 404 040, e-mail: [pokladna@fidlovaacka.cz](mailto:pokladna@fidlovaacka.cz)

> Komorní Fidlovačka – Boleslavova 13, Praha 4: pokladna – otevírací hodiny: v den představení 1 hodinu před jeho začátkem, tel. 241 404 268, e-mail: [pokladna@fidlovaacka.cz](mailto:pokladna@fidlovaacka.cz)

> On-line rezervace a prodej: [www.webticket.cz](http://www.webticket.cz), prodej též v sítlích: Ticketportal, Ticket Art a Ticketpro

> Spojení: tram č. 6, 7, 18, 24; zastávka Divadlo Na Fidlovačce



3. čt. **Rok na vsi** – A. a V. Mrštíkové – 10.30 h  
**Eva tropí hlouposti** – F. Vavřincová – 19.30 h
4. pá. **My Fair Lady** – A. J. Lerner, F. Loewe – 19.30 h
5. so. **Jeptišky** – D. Goggin – 15 h

9. st. **Dokud se zpívá, ještě se nezavřelo** – veřejná generálka – 10.30 h  
**My Fair Lady** – 19.30 h
10. čt. **DOKUD SE ZPÍVÁ, JEŠTĚ SE NEZAVŘELO** – premiéra – 19.30 h
12. so. **Jeptišky** – 15 h
15. út. **Dohazovačka** – T. Wilder – 19.30 h
16. st. **Dokud se zpívá, ještě se nezavřelo** – 10.30 h (repríza premiéry) a 19.30 h
18. pá. **Eva tropí hlouposti** – 19.30 h
19. so. **Jen žádný sex, prosím, jsme přece Britové!** – A. Marriot, A. Foot – 19.30 h
20. ne. **Babička** – B. Němcová – 15 h
21. po. **Techtle mechtle** – D. Benfield – 19.30 h
25. pá. **Dohazovačka** – 19.30 h
26. so. **Dokud se zpívá, ještě se nezavřelo** – 19.30 h
27. ne. **Eva tropí hlouposti** – 15 h
29. út. **Dokud se zpívá, ještě se nezavřelo** – 19.30 h
30. st. **Až naprší a uschne / Hay Fever** – N. Coward – 19.30 h
31. čt. **Eva tropí hlouposti** – 14 a 17.30 h

## KOMORNÍ FIDLOVAČKA

3. čt. **Můj báječný rozvod** – G. Aronová – 19.30 h
4. pá. **Plný kapsy šutrů** – M. Jonesová – 19.30 h
7. a 11. **Tři holky jako květ** – E. Murphysová – 19.30 h
14. po. **Nejlepší kamarádky** – P. Weiss – 19.30 h
18. pá. **Plný kapsy šutrů** – 19.30 h
19. so. **Můj báječný rozvod** – 15 h
28. po. **Tři holky jako květ** – 19.30 h

## DIVADLO NA JEZERCE

Divadelní společnost Jana Hrušínského

Praha 4 – Nusle, Na Jezerce 1451, pokladna tel./fax 221 264 832, [www.divadlonajezerce.cz](http://www.divadlonajezerce.cz)

> Využijte pohodlný online prodej vstupenek na našem webu.

> Pokladna divadla otevřena po–pá 13–19 h, so–ne v hrací dny hodinu před začátkem představení. Objednávky vstupenek: Obchodní oddělení Divadla Na Jezerce, tel./fax 261 224 832, GSM 725 442 150, e-mail: [vstupenky@hrusinsky.cz](mailto:vstupenky@hrusinsky.cz). Generální partner Mountfield, a.s.



1. út. **Takový žertík** – J. Dell, G. Sibleyras – o tom, že o rozdech se nemá žertovat, vás přesvědčí nostalgická komedie, která v roce 2003 vzbudila ve Francii velký rozruch a byla vyhlášena nejlepší francouzskou hrou roku. Úč. J. Hrušínský, M. Šplechtová, F. Staněk, M. Menšíková a R. Stáří, rež. L. Hlavica – zadáno – 15.30 h
2. st. **Manželské vraždění** – E. E. Schmitt – jedna z neúspěšnějších francouzských her současnosti. Je to soubor, ve kterém jde v pravém slova smyslu o život. Chcete-li se dobře bavit a zároveň cítit lehké mrazení v zádech, nenechte si ujít tuto Hřebejkovu inscenaci. Úč. J. Dušek a N. Burger, rež. J. Hřebejk – 19 h

3. čt. **Generálka** – J. Hubáč – úč. J. Bohdalová, R. Holub, P. Vacek, M. Sitta, Z. Hruška, Z. Maryška/P. Pelzer, rež. R. Baláš – nevhodné pro mládež do 12 let – zadáno – 19 h
4. pá. **Vánoční setkání s Jiřinou Bohdalovou** – v pořadu máte jedinečnou příležitost vidět svoji oblíbenou herečku jinak, než prostřednictvím její role. Během večera bude prostor i na vaše otázky, které můžete položit přímo nebo napsat na lístek, který dostanete při vstupu do divadla – 19 h
5. so. **Poslední aristokratka** – veřejná generálka – 11 h  
**Práskni do bot** – O. McCafferty – Hrušínský, Holub, Sitta a Liška vyláždí v Hřebejkově režii veřejné záchodky. Upozorňujeme citlivé diváky, že obkladači mluví jako dlaždičiči – nevhodné pro mládež do 12 let – 19 h
6. ne. **Poslední aristokratka** – veřejná generálka – 11 h  
**Charleyova teta** – J. B. Thomas – komedie, která vás zbaví blbě nálad. Úč. R. Holub, M. Kern, V. Jilek/V. Liška, T. Němcová, K. Hrušínská, M. Šplechtová/V. Zawadská, M. Sitta, Z. Maryška, A. Schmidtmajerová/A. Daňková/H. M. Maroušková, J. Hrušínský/Z. Hruška, rež. J. Hrušínský – 19 h
7. po. **POSLEDNÍ ARISTOKRATKA** – E. Boček – Co všechno člověk musí udělat, aby zachránil svůj hrad, tedy i svoji historii. Úč. A. Polívková, J. Hrušínský, M. Šplechtová, L. Hruška, D. Pfauserová, K. Hrušínská, M. Sitta, J. Sedláčková, P. Pelzer, M. Kern, rež. A. Goldflam – premiéra – 19 h
8. út. **Jepe z vršku** – L. Holberg – Když už je člověk jednou na světě, to by v tom byl čert, aby se mu tu nelibilo! Úč. R. Holub, M. Šplechtová, Z. Hruška, V. Jilek/V. Liška, J. Hofman/M. Kern, M. Sitta, V. Chalupa a K. Hrušínská/T. Němcová, rež. J. Hrušínský – derniéra – 19 h
9. st. **Poslední aristokratka** – 19 h
10. čt. **Manželské vraždění** – 19 h
11. pá. **Generálka** – 19 h
12. so. **Pani plukovníková** – B. Ahlfors – komedie, která vám dodá chuť do života. Úč. J. Bohdalová, L. Švormová/J. Trzníková, A. Švehlík/J. Satoranský, V. Jeníková, V. Zawadská, Z. Maryška/R. Novák a Z. Hruška, rež. V. Strniško – 19 h
13. ne. **Na dotek** – P. Marber – věříte-li v lásku na první pohled, nikdy se nepřestaňte dívat. Úč. J. Macháček, L. Vlasáková, K. Liška Boková, J. Dolanský, rež. J. Hřebejk – nevhodné pro mládež do 12 let – 19 h
14. po. **Musíme si pomáhat** – P. Jarchovský, J. Hřebejk – malí, ale Češi. Úč. L. Vlasáková, J. Macháček, M. Vladyka, V. Chalupa, M. Sitta a F. Staněk/Z. Hruška, rež. J. Hřebejk – 19 h
15. út. **Generálka** – zadáno – 19 h
16. st. **Takový žertík** – 19 h
18. pá. **Pani plukovníková** – 19 h
19. so. **Manželské vraždění** – 19 h
20. ne. **Na dotek** – 19 h
21. po. **Poslední aristokratka** – 19 h
28. po. **Zahraj to znovu, Same** – W. Allen – rozkošná komedie o tom, že člověk má za všech okolností zůstat sám sebou. Úč. J. Hrušínský, M. Šplechtová, M. Procházková/T. Němcová a M. Taclík/Z. Hruška, speciální hosté (z filmového záznamu) L. Šafránková a J. Abrahám, rež. O. Sokol – 19 h

29. út. **Poslední aristokratka** – 19 h
30. st. **Komedianti** – A. Goldflam – komedie z jedné herecké společnosti. Úč. J. Hrušínský, M. Šplechtová, K. Hrušínská, K. Issová, R. Novák/A. Goldflam, V. Kubánková, P. Vacek, M. Kern a V. Liška, rež. A. Goldflam – 19 h
31. čt. **Poslední aristokratka** – 14 a 17 h

## DIVADLO NA PRÁDLE

Praha 1, Besední 3, e-mail: pokladna@napradle.cz, www.napradle.cz

> Najdete nás kousek od zastávky tram 6, 9, 12, 20, 22 – Újezd.  
> Rezervace vstupenek – telefonicky: +420 736 401 051, e-mail: pokladna@napradle.cz



1. út. **Miluj, žij a plať – RENT!** – J. Larson – americký přelomový muzikál. Autentickým jazykem a moderní rockovou hudbou volně vypráví příběh slavné Pucciniho Bohémy. V umělecké čtvrti současného New Yorku žije parta osmi přátel, z nichž každý touží na tomto světě zanechat stopu. Životní okolnosti jim však nepřejí a čas chvátá. A tak všichni hledají lásku. Láska je totiž ten nejlepší způsob, jak odměřit čas a lidskou existenci – 19 h
4. pá. **Obec překladatelů** – 19.30 h
5. so. **Víkend s Bohem** – Z. Kařková – Adventní divadelní představení s doprovodným programem a hosty – 15.30 h
6. ne. **Adventní rozjímání** – vánoční a předvánoční povídky herce a autora Františka Kreuzmanna. Příběhy plné laskavého humoru, chápavého pohledu na lidi a svět kolem nás. To vše podbarveno příjemnou hudbou a vánočními koledami. Úč. František Kreuzmann a Jan Frank (hudební doprovod). Uvádí Divadelní společnost Fr. Kreuzmanna – 15 h
- 13 ženských tváří** – M. Arzumanova – Hudebně dramatická inscenace, rozkrývající svět ženy. Ve třinácti obrazech lze snadno zahlédnout díla světoznámých malířů – Picasso, Maneta, Muncha, Vermeera. Vizualní obrazy jsou spojeny s vokálními kompozicemi španělských a latinskoamerických autorů. Účinkují herci a tanečníci Divadla Marianny Arzumanové a hosté. Režie M. Arzumanova. Uvádí Divadlo Marianny Arzumanové – 19 h
8. út. **International Choir of Prague** – vánoční koncert nejmladších zpěváků – International Choir of Prague je pěvecký sbor, jehož členy jsou děti a dospělí z cca 20 zemí. Jejich pololetní koncerty prezentují sborovou hudbu z oblasti popu, gospelu, jazzu, soulu a jiných žánrů – 18 h
12. so. **Vánoční „dýchánek“ 2015** – Adventní koncert Feng-yün Song a seminaristů. Autoterapie hlasem a dechem – 19 h
13. ne. **I Didn't Think** – Julie Cordingley – představení Prague Youth Theatre – PYT Juniors – 19 h
14. po. **International Choir of Prague** – vánoční koncert dospělého sboru – 19 h
15. út. **4am** – Jonathan Dorf – představení Prague Youth Theatre – PYT Seniors – 19.30 h



16. st. **Bassett** – James Graham – představení Prague Youth Theatre – PYT Advanced – 19.30 h
17. čt. **Vikend s Bohem** – Z. Kafka – životní peripetie je potřeba brát s humorem a nadhledem. Jsme-li ochotní naslouchat, pomoc a odpověď na naše otázky vždycky přijde. Autorská hra je zaměřením nad věcmi vážnými i nevážnými, i o tom, co by se stalo, kdyby u nás zaklepal nečekaný návštěvník... Hrají: M. Kubec, M. Ruml/O. Novák, P. Neškudla, F. Kubec. Rež. M. Kubec – 19 h
20. ne. **Klukoviny** – vánoční koncert pro děti Hm... – 16 h
21. po. **Parybka** – netradičně pojatá tradiční Česká mše vánoční – hudební pasáže (zpívané téměř v originálním znění) doplňují hrané scény podtrhující samotný příběh a samozřejmě i něco navíc, aby diváci zjistili, že cesta z Čech do dalekého Betléma může být místy i docela legrace. Uvádí Hudební Letňanské divadlo – 19 h

## DIVADLO NA REJDIŠTI

Praha 1, Dvořákovo nábř. 2, tel. 222 324 516, e-mail: [pokladnana rejdisti@seznam.cz](mailto:pokladnana rejdisti@seznam.cz), [www.divadlokozervatore.cz](http://www.divadlokozervatore.cz)

> Spojení: metro A – Staroměstská, tram 17

> Vstupné 100/50 (studenti) Kč. Vstupenky možno zakoupit v Divadle Na

Rejdišti 1 h před začátkem představení.

> Změna programu vyhrazena.

2. st. **Hostina v době moru** – autorská inscenace vytvořená studenty pátého ročníku o „nákazách“ dnešního světa plná humoru, dojemných momentů a hrůzy. Mor je dnes rozšířenější než ve středověku. Rež. M. Pulíšová – zadáno – 19 h
3. čt. **Zvikovský rarášek** – mistrné zhudebnění jednoaktovky L. Stroupežnického. V. Novák noblesně zpracoval věčné téma milostného vzplanutí a žárlivosti. Operní miniatura v podání studentů pěveckého oddělení Pražské konzervatoře. Rež. G. Skála – derniéra – 19 h
7. po. **V Římě na place byla legrace aneb Chudák Pseudolus** – Broadwayský muzikál B. Shevelova, L. Gelbarta a S. Sondheima s písňovými texty J. Wericha. Režie L. Olšovský. Na jevišti se poprvé představuje pátý ročník hudebně dramatického oddělení – 19 h
9. st. **Anatol** – dva muži a šest žen v kolotoči vztahů. Komedie klasika rakouské literatury A. Schnitzlera. Hrají: M. Sabadin nebo L. Adam, K. Jiráč, J. Papírnik, N. Ďuricová, A. Šboulí, V. Malá a P. Soukupová. Rež. A. Doležal – 19 h
10. čt. **Manzelle Nitouche** – F. Hervé – operetního představení, hudební nastudování V. Loskot, rež. Z. Brabec – derniéra – 19 h
14. po. **Hanspanoptikum** – autorské pohybové představení 5. ročníku. Dostanete se na místo, kde byste rozhodně neměli být! Vaši oblíbení slavní známí, hvězdy filmového plátna či světa pop music, ve vlastnictví majitele domu voskových figurín Hanze. Rež. M. Doláková a Rostislav Šrom – 19 h
16. st. **V Římě na place byla legrace aneb Chudák Pseudolus** – 19 h
18. pá. **Koncert EXPOP** – pop oddělení Pražské konzervatoře – 19 h

## DIVADLO ORFEUS

Praha 5, Plzeňská 76, rezervace: 604 909 517, [divadlo@orfeus.cz](mailto:divadlo@orfeus.cz), [www.orfeus.cz](http://www.orfeus.cz).

> Spojení: metro B – Anděl, tram 4, 9, 10 a 16, stanice U Zvonu.

> Otevřeno od 18 h.

2. st. **René de Obaldia: Mopslíkem z lásky** – tři groteskní příběhy prochnuté bezelstným milostným vzplanutím, bigamií, nevěrou i sebeláskou korunuje nečekané šťastný zločin! Hořkosladké a černohumorné hříčky nikdy neztráčí komediálnost, vtip a humor, a čím černější, tím lépe. Jsou to vždy dva muži a jedna žena, jejichž propletenec, z počátku aspoň snesitelný, se chtít nechťe měnit v truchlohu. Nebohť postavy jsou vrženy do absurdních situací, aby následně byly nuceny jednat ještě zřeštěněji. Blud Teatr v režii Š. Smolka – 19 h
4. pá. **Ludvík Vaculík: Kozy na trati** – pro projevený zájem na přání opakujeme! – Laškovná inscenace s poněkud matoucím názvem. Nebylo nám dáno vzpomenout skonu L. Vaculíka, našeho vzácného a letitého příznivce a podporovatele. Proto si dovoluujeme učinit tak dodatečně formou jakéhosi zádušního představení, jež se sestavou z fejetonů dle autorova výběru, a které jsou věnovány ženám mladým i odrostlejšími. Úč. Radim Vašínska a Jan Vaculík, jediný obyvatel ČR, který byl možná nucen ohlen svým otcem Ludvíkem! Kromě interpretace textu zabezpečí jmenovaní Jan sými bicími i hudební doprovod v harmonickém soužití s bubnem tlučným samotným principálem – 19 h
9. st. **Slawomir Mrozek: Kouzelná noc** – absurdní jednoaktové hra světově proslulého polského dramatika. Jde o úsměvně zaměřený nad životem, žádná řachanda to ovšem není. Snad se nám podařilo vydolovat z této humorné hříčky i to, co v ní dosud inscenátoři na našich scénách neobjevili: stesk po životě, kdy svět našich hrdinů měl svoji vůni, a člověk sám svoje sny, ideály. Jako každý z nás. V uměleckém předkrmu pak servírujeme divákovi i překvapivě realizovanou hříčku mentálně spřízněného autora. Režie R. Vašínska. – 19 h
11. pá. **Měně jedlé plody rajske zahrady** – naše nové inscenace otřesně humorného charakteru: kolem Różewiczovy hry Svědkové II. jsou nahlučeny minikomédie P. H. Camiho, J. Prévarta a K. I. Galczyrského, dokumentující komickou problematiku rodinných vztahů; poetikou navazuje na naše Játra a Camiho taškařice. Režie: R. Vašínska, hrají: J. Čermusová, I. Hýsková, J. Procházková, M. Součková, M. Rottler, J. Šourek, M. Tauš, P. Veselý. – 19 h
16. st. **Vladimír Holan – Dva příběhy (Návrat a Martin z Orle, řečený Suchoruký)** – dvě Holanovy lyricko-epické poémy v sugestivní odmythologizované interpretaci Radima Vašínsky, nositele Růže aj. – 19 h
18. pá. **Molière: Směšné preciózky** – v našich zemích opomíjená fraška dává vzniknout opulentní, barvami i stíny hříčící podívané. Burleskní a lehce kabaretní představení je protikladem dnešním manýristickým snahám o co nejautentičtější baroko. Po uvedení v r. 1659 sklídila obrovský úspěch, neboť se s chutí vysmívá nadutosti, povýšenosti a preciózitě – tedy prázdné duchaplnosti. Blud Teatr v režii Š. Smolka – 19 h

## DIVADLO PALACE

Praha 1, Václavské nám. 43, Pasáž Jalta, tel. 224 228 814,  
e-mail: pokladna@divadlopalace.cz, www.divadlopalace.cz,  
www.facebook.com/divadlopalace

> Pokladna otevřena po-pá 10–19 h, so, ne a svátky 12–19 h. Hromadné objednávky na tel. 603 888 264, e-mail: michaela@divadlopalace.cz. Vstupenky zakoupíte také v síti Ticket Art včetně všech poboček CK Čedok. Ceny vstupenek 220–490 Kč.



2. st. **Miluju tě, ale...** – J. DiPietro a J. Roberts – muzikál I Love You, You're Perfect, Now Change (Miluju Tě, jsi prima, ale rychle se změň!) měl premiéru v New Yorku v roce 1996, stal se muzikálem roku a také nejdlouho hranou hudební komedií v historii Off-Broadway. Byl uveden ve více než 150 městech světa. Aktéry komedie jsou lidé různého věku a různorodých povah, přesto jsou jednotlivé scény obecně charakteristické vždy pro určitou etapu partnerského života. Jsou řetězeny tak, že vlastně mapují vývoj vztahu muže a ženy od první schůzky až po ztrátu životního partnera. Díky autorskému nadhledu má člověk pocit, že většina těch situací je mu důvěrně známá, každý najde něco, co se ho dotkne – možná i trochu drsně. Úč. D. Šinkorová/T. Kostková, R. Vojtek, P. Vondráček, K. Šildová a L. Olšovský, rež. A. Procházka – 19 h
3. a 4. **Rodina je základ státu** – R. Cooney – tato komedie se odehrává v londýnské nemocnici svatého Ondřeje pár dnů před Štědrým dnem. Přináší nepřehledné množství komických situací a gejzír humoru, jak jsme si již zvykli u Cooneyho z jeho předešlých komedií, naše divadlo má v repertoáru komedii „Prachy!!!“ Úč. M. Etzler, V. Hybnerová, P. Motloch, S. Laurinová, R. Tršťan, M. Kopečný, M. Hudečková/M. Procházková, R. Jelinek, J. Slach, Z. Piškula/M. Sabadin. Rež. P. Hruška – zadáno – 19 h
5. so. **Sůl nad zlato** – B. Šimková na námět B. Němcové – pohádka pro děti s Mikulášskou nadílkou – příběh „Soli nad zlato“ je asi všem dobře známý: Král neporozumí slovům milované dcery Marušky, kterými chtěla svému otci vyjádřit lásku a oddanost, nepochopí, že sůl pro ni znamená vzácnost, bez které se nedá žít a v náhlém výbuchu hněvu vyžene Marušku z domu. Tím přivola na království kletbu, kterou může zlomit jen svým prozřením a přiznáním chyby. Ani mocný člověk nemusí mít vždy pravdu. Hrají: Z. Košata, M. Bednářová, M. Sovařt/ T. Causidisová, K. Kudrnáčová/L. Schubertová Huda: T. Alfieri. Rež. M. Pokorný – host – 13 a 15 h
6. ne. **Velká zebra aneb Jak že se to jmenujete?** – J. J. Bricaire, M. Lassayques – situační komedie Velká zebra je vystavěna na neobvyklé zápletky. Christian vydrží s každou ženou jen chvíli a pro své zmizení využívá osvědčeného triku. Musí však improvizovat, když se souhrou okolností setkává se svými „vdovami“ i novou snoubenkou. Podání se mu tuto situaci zvládnout? Překlad: J. Janeček, rež. P. Palouš. Hrají: O. Vetchý, K. Hrachovcová – Herčíková, J. Dulava, D. Černá/K. Špráchalová, M. Hudečková, Z. Venc/O. Brancuský – 19 h
7. po. **Caveman** – R. Becker – máte chuť se rozesmát až k slzám? Přijďte se podívat na slavnou oman show o tom, co dělá muže mužem a ženou, o rozdílech mezi námi, o lásce, partnerství a vtipně utajených kvalitách obou pohlaví – host – 19 h
8. út. **Miláček Anna** – M. Camoletti – aneb co se stane, když si záletní manželé přivedou domů každý svého drahouška. Ještě, že služka Anna má tolik důvtipu a situaci zvládne! Nakonec jsou spokojeni všichni. Komedie, která slavila úspěchy na mnoha jevištích světa. Úč. M. Hudečková, D. Prachář, V. Hybnerová, S. Rašilov a L. Rybová, rež. Z. Tyc – 19 h
9. st. **Únosť?** – F. Verer – bláznivá komedie úspěšného francouzského dramatika o tom, že být drsným gangsterem není jen tak. Únosce nemusí být automaticky chytrější než jeho rukojmí a láska se člověku nevyhýbá ani v těch nejšílenějších situacích..., třeba když nad hlavou krouží letadlo bez pilota... Po úspěchu divadelní hry Chlap na zabiti to je další povedená hra z pera známého francouzského dramatika Francise Vebera (Muž z Acapulky, Blbec k večeri, Velký blondýn s černou botou, Kopyto, Otec a otec, aj.), kterou uvádí Divadlo Palace s Pantheon production. Hrají: Z. Kajnarová – Říčařová/K. Frejová, L. Hampl/Z. Rohlíček, J. Nosek, K. Halbich, J. Šmíd, M. Vávra. Rež. M. Vokoun – host – 19 h
10. čt. **Líbánky aneb Láska až jde k čertu** – N. Coward – dvojice bývalých manželů se po letech setkává v drahém francouzském hotelu, kam oba přijeli trávit libánky se svými novými a mladšími partnery. Úč. J. Langmajer, I. Jirešová/K. Issová, M. Válková/J. Čvančarová/K. Frejová a J. Teplý ml./M. Slaný, rež. P. Hruška – 19 h
11. pá. **ZNOVU A LÍP** – M. Engler – komedie o lásce, manželství a přehodnocování. Marek je populární spisovatel, má rád drahé pití, mladší ženy a obdiv. Věra je jeho manželka a už toho má dost. Tedy rozvodové řízení, dělení majetku, právníká bitka a prani špinavého prádla. Co by se ale stalo, kdyby ti dva smazali dvacet let manželství a byli zase na začátku – mladí, zamilovaní a plní ideálů? Svízná situační komedie je úspěšně uváděná v Německu od března 2013! Hrají: M. Daniel, K. Frejová, V. Vašák/L. Veselý, M. Holubcová/K. Cibulková. Překlad: M. Kotrouš. Rež. M. Krátká – premiéra – 19 h
12. so. **A do pyžama!** – M. Camoletti – příběh, ve kterém zjistíte, co vše se může přihodit při víkendové návštěvě, když milienka a hospodyně vašeho přítele „nosi“ stejné jméno a jeho žena pro vás není pouze jeho ženou. Brilliantní komedie, která si neklade jiný cíl, než pobavit diváka. Úč. J. Langmajer, D. Sucharřpa, M. Válková/K. Brožová/K. Špráchalová, K. Hrachovcová Herčíková/N. Boudová, E. Čížková a M. Hruška/Z. Venc, rež. P. Hruška – 15 a 19 h
13. ne. **P.R.S.A.** – E. Szybal – hra polského autora Eueniusze Szybala s podtitulem pět žen, tři generace, jedna rodina, stejný osud, „Život je plný omylů! A tak se klidně může stát, že místo velkolepé rodinné oslavy babiččina životního jubilea omylem vypravíte funus.“ „P.R.S.A. jsou hořkou rodinnou komedií a dámskou jízdou nejen pro ženy“. Hrají: I. Svobodová, K. Leichtová, E. Lecchiová, J. Bernášková, I. Wojtylová, J. Nosek/R. Tršťan. Rež. V. Štěpánek – 19 h

14. po. **V Paříži bych tě nečekala, tatínku** – J. Barbier – starostlivý otec s podivem zjišťuje, že jeho milovaná dcera již nepracuje v pojišťovně, ale pohybuje se jako společnice ve světě velké politiky a obchodu, ve kterém se rázem ocitá i on. V tomto spleťtém prostředí se tatínek rychle zorientuje, a když okouzlí manželku svého nejvyššího šéfa, zcela to změnil jeho život, budoucnost dcery a dokonce i složení vlády. Rozjede se uragán záměn a komických situací, které neberou konce. Úč. P. Nárožný, J. Malá, T. Průchová, S. Postlerová/M. Pleštilová, B. Petrová/M. Pleštilová, B. Petrová/M. Pachlová, F. Skopal/M. Sochor, J. Šťastný/J. Čenský, rež. J. Novák – uvádí Agentura Harlekýn – 19 h
15. út. **S nebo bez?** – J. Janeček, D. Navarro – Haudcoeur – skupina herců zkouší divadelní frašku. Je pár dní před premiérou a nic není hotové. Technika je flegmatická, kostymérka vaří, režisérka nezvládá krizové situace. Mezi herci vzrůstá napětí. První dáma souboru je zoufalá. Nadchází večer premiéry a situace na jevišti se mění v nezvládnutelné delirium. Úč. V. Hybnerová, J. Žáček, V. Závěský, R. Trstán, L. Kašiarová, rež. V. Hybnerová – 19 h
16. st. **Caveman** – host – 19 h
17. čt. **Chlap na zabiti** – F. Veber – francouzská komedie o tom, jak se profesionální zabiják stane obětí sebevraha. Když se setká nekompromisní nájemný zabiják s nesmělým ztroskotancem, který se snaží spáchat sebevraždu, může to na první pohled vypadat, jako snadná práce. Opak je však pravdou... Úč. F. Blažek, M. Vladyka, J. Šmíd, B. Stanková, M. Slaný. Rež. J. Nvota – host – 19 h
18. pá. **Dámy z Aniane** – M. Kopecká – Marie a Ester. Dvě sestry, dva lidské příběhy z opačných polů lidské existence. Zatímco Marie si přinesla do rodného domu nekonečný proud svých příběhů ze všech pařížských lokálů – těch skutečných i smyšlených, Ester si žila svůj poklidný život venkovské učitelky. Malé Aniane je pro Marii trochu příliš těsné a tak stačí pár poznámek na místním trhu a zdejší pan děkan ztrácí svůj klid. Skupinka nezadaných mužů zralého věku začne sázet na nového manžela pro Marii... to všechno se děje za zdmi rodného domu Marie a Ester. Ony ale mají jen samy sebe. Jen své vzpomínky, které se tak málo protínají. A čas se tak vleče. Hrají: D. Kolářová, D. Syslová, J. Meduna, M. Stehlík, L. Pernetová. Rež. V. Černáková – 19 h
19. so. **Světáci** – V. Blažek, Z. Podskalský, E. Ilín, V. Hála – parta tří fasádníků od Velhartic pracuje v Praze. Po dramatickém zážitku v grilbaru Diplomát, kde způsobí požár, se rozhodnou vzdělat v oblasti společenského chování. Doufají, že si napříště v takovém „lepšímu podniku“ zaslouží, jako opravdoví světáci, společnost dam na úrovni. Odevzdají se do rukou zkušeného vychovatele, emeritního profesora tance a společenských vychov. Uvádí Divadelní společnost Háta, hrají V. Limr/L. Olšovský/F. Tomsa, D. Gondík/Z. Pantůček, A. Háma/M. Zounar, V. Zehrová/O. Želenská, M. Absolonová/I. Andrlíková/J. Zenáhliková, M. Bočanová/A. Gondíková, M. Kantorková, rež. L. Olšovský – 15 h
20. ne. **Prachy!!!** – R. Cooney – Henry chce okamžitě emigrovat do Barcelony! Má k tomu ovšem pádný důvod: Prachy!!! V metru omylem sebral cizí kufřík nacený bankovkami v hodnotě tři čtvrtě milionu liber... Úč. V. Hybnerová, O. Vetchý, P. Kikinčuk, N. Boudová/S. Laurinová, M. Novotný, J. Štrébl, Z. Košata a R. Trstán, rež. J. Kališová – 15 h
26. so. **Caveman** – host – 19 h
27. ne. **Manželský poker** – M. Camoletti – v životě nastávají situace, kdy dochází k „vyložení karet na stůl“, takže „karty jsou rozdány“ a jednotlivá kola vysvětlování a slovních říček, které ve své hře popsal slavný autor, mistr francouzské konverzační komedie M. Camoletti (mimo chodem autor jené z našich neúspěšnějších komedií A do pyžam!) Vás dokonale pobaví. Hrají: J. Langmajer, D. Šinkorová, A. Gondíková, K. Píndeová, A. Kerestěšová, M. Sejnová, P. Stach, J. Krařka. Rež. P. Hruška – 14 h
- Klíče na neděli** – komedie je o tom, že dva manželské páry se sejdou na nepovedeném mejdanu. Prozradí se, že všichni čtyři nejsou příliš spokojeni s tím, čeho dosáhli, a jejich manželské soužití není stereotypem. V opilosti se partneré prohodí, vymění si klíče od bytu a po krátké radosti z něčeho nového se z této záměny roztocí kolotoč potíží. Ze Švýcarska přijede bohatá tetička, na oběd přijde nepřijemná tchyně, podvedený manžel přijde potrestat nevěru své ženy, manželka viivného funkcionáře přijde zachraňovat svoji propadající dceru. Vrší se trapasy

Ray Cooney

## RODINA JE ZÁKLAD STÁTU

HRAJÍ M. Etzler, V. Hybnerová  
S. Laurinová, P. Motloch, R. Trstán  
M. Hudečková / M. Procházková  
M. Kopečný, Z. Košata, V. Závěský  
J. Slach, Z. Piškula / M. Sabadin

**Palace** DIVADLO

WWW.DIVADLOPALACE.CZ  
PASÁŽ JALTA—PRAHA 1—VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ 43



V londýnské nemocnici těsně před důležitou přednáškou, oznámí doktoru Mortimorovi jeho bývalá milenkka Jane, že s ním má (nyní již dospělého) syna. Komedie plná improvizovaných výmluv a výmyslů, vytvářejících stále nové a komplikovanější zápletky vyvrcholí nečekaným happyendem.

- a nedorozumění. Hrdinové jsou fyzicky i duševně týráni, dostávají se do choullostivých situací a tak brzy zatouží po jediném – dostat se zase domů ke svému zákonitému partnerovi. Nakonec jsou šťastni, i když nic nezískaly. Hrají: J. Šulcová, L. Olšovský/Z. Pantůček/V. Lím, I. Andrlíková/O. Želenská, V. Beneš/A. Procházka/L. Hruška, M. Bočanová, M. Nohýnková, J. Zenáhlíková/V. Žehrová, V. Jeníková/L. Svobodová, M. Sobotka, J. Pachlová/J. Zenáhlíková. Rež. A. Procházka. Divadelní společnost Háta – 19 h
28. po. **Jo, není to jednoduché** – J.-C. Isler – komedie o tom, jak může dopadnout doučování matematiky pod peřinou. Úč. J. Langmajer, A. Gondíková, M. Timková, K. Krejčová a D. Punčochář, rež. P. Hruška – 19 h
29. út. **Do ložnice vstupujte jednotlivě!** – R. Cooney, J. Chapman – i prostorná exkluzivní ložnice s velkou kruhovou postelí může být náhle těsná... Přesně takové „převýšení postýpky nad kapacitou“ nastane v bláznivé komedii známých anglických dramatiků. Hrají: M. Absolonová, I. Andrlíková, J. Birgusová, M. Bočanová, S. Černodinská, A. Gondíková, K. Lojdová, K. Šprachalová. J. Zenáhlíková, O. Želenská, V. Žehrová, P. Nečas, Z. Pantůček, M. Sobotka, F. Tomsa, L. Vaculík, M. Zounar. Rež. A. Procházka. Uvádí divadelní společnost Háta – 19 h
30. st. **Africká královna** – C. S. Forester – těžko by se hledal nesourodější pár než jsou oni dva. On, ostřílený lodník, který už prožil na své lodi Africká královna kdeco, a jediné, po čem touží, je v klidu a v zavětrí užívat života. Ona v zavětrí prožila celý svůj dosavadní život. Humorní i dramaticky příběh o tom, k čemu dokáže chytrá žena přinutit zamilovaného muže. Hrají: L. Rybová, H. Čermák. Rež. V. Čermáková – 19 h
31. čt. **Rodina je základ státu** – 14 a 18 h

## DIVADLO U HASIČŮ

Praha 2 – Vinohrady, Římská 45, tel./fax 222 518 716, 222 516 910, e-mail: [divadlouhasicu@seznam.cz](mailto:divadlouhasicu@seznam.cz), [info@divadlouhasicu.net](mailto:info@divadlouhasicu.net), [www.divadlouhasicu.net](http://www.divadlouhasicu.net), <http://divadlouhasicu.sweb.cz>

> Předprodej na měsíc leden 2016 bude zahájen 26. listopadu. Pokladna tel. 222 518 716 otevřena po–pá 10–12 a 13–18 h.



1. út. **Dokonalá svatba** – úč. F. Tomsa/A. Vacula/M. Zelenka, M. Bittnerová/O. Lounová, J. Hervert/K. Hejránek ml., L. Sarah Fischerová, J. Trojanová, V. Křížová/S. Vrblická, D. Vejražka, rež. L. Olšovský – 19 h
2. st. **Kšanda** – úč. J. Sypal, T. Šefrová, M. Maxa, M. Kuklová, P. Jančařík, M. Bittnerová, M. Pitkín, M. Šimůnek, R. Kuba, rež. R. Kuba – 19 h
3. čt. **Caveman** – R. Becker – úč. J. Holík/J. Slach, rež. P. Hartl, hudba D. Kraus – zadáno – 19.30 h
4. pá. **Sborovna** – hrají: P. Trávníček, U. Kluková, K. Kornová, P. Jindrová, H. Tunová, M. Fialková, Z. Havlas, rež. P. Trávníček – zadáno – 19 h
5. so. **Caveman** – 19 h

7. po. **Vánoce s Kristiánem** – úč. M. Dobrodinský, L. Razímová, J. Helekal, R. Adam, J. Stránská, M. Roněš, D. Chytilová, kouzelník Grino, Spolek elegantních dam /tanec/, D. Klapka – 17 h
9. st. **Sejdeme se na Cibulce** – natáčení televizního pořadu TV Barrandov – 10 h
- Žena, která uvařila svého manžela** – úč. I. Svobodová, N. Boudová, O. Brancuzský, Rež. P. Kracík 19 h
10. čt. **Caveman** – 19 h
11. pá. **„Čas radosti, veselosti“** – FS Rosénka uadí pořad adventních zvyků a putování do Betléma – účinkují skupiny Košulenka, Čizmičky, Hajdáláci a cimbálová muzika Řimbaba – 19 h
12. so. **Tobogan Český rozhlas** – veřejná nahrávka Českého rozhlasu (přímý přenos), veselé i vážné povídání a písničky – 11 h
- Večer se souborem Gaudeamus a jeho hosty** – pokladna – 18 h
13. ne. **Vánoce s Limborou** – pokladna – 16 h
14. po. **Když kočky nejsou doma** – J. Mortimer, B. Cook – úč. L. Vaculík, R. Štolpa, H. Sršňová, J. Galinová, L. Lavičková a D. Révaiová, rež. J. Galin – 19 h
15. út. **S Pydlou v zádech** – legendární inscenace s Josefem Dvořákem v hlavní roli. Uvádí Divadelní společnost Josefa Dvořáka. Úč. J. Dvořák, M. Hrušeňová, R. Trtík, K. Guft/J. Veit, V. Bajerová/D. Schlehrová. Rež. E. Sokolovský st. – 19 h
16. st. **Sejdeme se na Cibulce** – 12 h
- Foc a Gould uvádějí** – .....a poželhal pluhu jeho – úč. L. Zedníčková, J. Matějka a A. Novotný – 19 h
17. čt. **Nebyla to pátá, byla to devátá** – úč. R. Hrušínský, J. Švandová, J. Carda, rež. J. Menzel – 19 h
18. pá. **Caveman** – 19 h
19. so. **Tobogan Český rozhlas** – 11 h
- Vánoční koncert Martina Maxy** – 19 h
21. po. **Viš přece, že neslyším, když teče voda** – R. Anderson – úč. P. Nárožný, V. Vydra, J. Ptáčník, K. Fialová/L. Švormová, D. Morávková/E. Janoušková, N. Konvalinková, rež. P. Háša – 19 h
29. út. **Caveman** – 19.30 h
31. čt. **Zelňačka** – úč. O. Vízner, O. Brousek, V. Záveský, J. Szymik, B. Jánová, rež. O. Vízner – 15 h

## DIVADLO U VALŠŮ

### 12. divadelní sezóna

Praha 1 – Dům PORTUS, Karolíny Světlé 18, pokladna a rezervace tel. 222 333 555, e-mail: [dana.pekova@zivot90.cz](mailto:dana.pekova@zivot90.cz), [www.divadlouvalsu.cz](http://www.divadlouvalsu.cz), [www.zivot90.cz](http://www.zivot90.cz)

> Divadlo U Valšů hraje za laskavé podpory MČ – Praha 1, MK ČR, MPŠV, MHMP a Státního fondu kultury ČR

> Pokladna otevřena v pracovních dnech 8–15.30 h a hodinu před začátkem představení.

> Ceny vstupenek: od 50 do 180 Kč (podle typu představení). Nabízíme dárkové poukazy v hodnotě 150 Kč na představení dle vlastního výběru. Pro skupiny 10 a více osob máme připraveny zajímavé slevy. Více informací najdete na [www.divadlouvalsu.cz](http://www.divadlouvalsu.cz)

> Pronájem a hromadné objednávky: e-mail: [dana.pekova@zivot90.cz](mailto:dana.pekova@zivot90.cz), tel. 222 333 555 nebo 512 / mob. 731 108 534.

> Změna programu vyhrazena!

3. čt. **Hodný pan doktor** – N. Simon – představení komedie na motivy povídek A. P. Čechova Hvězda Broadwaye, slavný divadelní autor Neil Simon, si objektivně pohrál s povídkami Antona Pavloviče Čechova. Z nepřeberného množství povídek mistra žánru vybral několik atraktivních. Děj spojuje vypravěč, který nám jednu po druhé představuje. Třicet postav, třicet životních příběhů... Hrají: J. Čenský, L. Hruška, J. Švehlová, F. Tomsa, L. Zahradnická. Úprava a režie: J. Novák, scéna: M. Hess, kostýmy: L. Pavlousková, hudební spolupráce: P. Malásek. Přeložil: I. T. Havlí – zadáno – 19 h
7. po. **Jak se hladí duše / František Novotný** – zveze Vás na další volné pokračování pořadu Františka Novotného, o kterém Luděk Munzar tvrdí, že to je Seifert 21. století. Připomene zajímavá setkání před rozhlasovým mikrofonem, a jako vždy, představí velice zajímavého hosta. Vstupné 180 Kč / 130 Kč pro členy Ž90 – 16 h
8. út. **Benefice / Otakar Brousek ml.** – Otakar Brousek mladší (\* 8. května 1957 Praha) je český herec a dabér. Vyrůstal v pražských Dejvicích, vystudoval hudebně dramatické oddělení pražské konzervatoře a po absolutoriu nastoupil v roce 1978 do angažmá ve Středočeském divadle Kladno. Ze slavných postav světového hudebního divadla nastudoval například Célestina-Floridora v operetě Mam'zelle Nitouche. Pochází z hereckého prostředí, jeho otec Otakar Brousek starší byl přední český herec, jeho sestra Jaroslava Broušková je rovněž herečkou. V letech 1990 až 2007 byl v angažmá v Městských divadlech pražských. Mezi roky 2008 a 2012 byl stálým hostem Divadla Na Fidlovačce. Od září 2012 je členem hereckého souboru Divadla na Vinohradech. Kromě divadla vystupuje i ve filmu a televizi. Příležitostně se věnuje i moderování. Pořadem provází Jan Lorman. Vstupné 150 Kč / 100 Kč pro členy Ž90 – 16 h
9. st. **Lásky Iva Šmolldase** – básník a překladatel I. Šmolldas se narodil 23. 7. 1955 v Prostějově. Základní školu a gymnázium (maturita 1974) navštěvoval v Olomouci, na FF UK studoval češtinu a angličtinu. Pracoval v nakladatelství Čs. spisovatel, kde byl postupně redaktorem klasické literatury a redaktorem poezie. Na sklonku roku 1993 se stal ředitelem nakladatelství Columbus, od roku 1997 byl společníkem nakladatelství Apsida a překladatelem ve svobodném povolání. Od počátku 90. let se věnuje výhradně překládání (z angličtiny), nakladatelské činnosti a práci v médiích. Spolupracuje s rozhlasem a televizí, vystupuje zvláště v zábavných a diskusních pořadech. S Českou televizí spolupracoval na programech To je ta čeština a Knižní svět. Pořadem provází J. Lorman. Vstupné 150 Kč / 100 Kč pro členy Ž90 – 16 h
14. po. **Polib tetičku aneb Nikdo není bez chyby** – S. Williams – situační komedie – děj nás zavede do Londýna, kde nesmělý Leonard žije po rozvodu s pubertální dcerou a svým veselým otcem, kterého se snaží dostat do domova důchodců, ale nikde ho pro jeho svéráznou povahu

nechtějí. Leonard, aby si přivydělal, píše tajně knihu pod ženským pseudonymem, ale všechno ne nečekané zamotá, když se půvabná nakladatelka rozhodne knihu vydat... Osoby a obsazení: Leonard/J. Čenský, Harriet/M. Pleštilová, Gus/P. Nový nebo K. Vlček, Didi/Hana-Marie Maroušková nebo E. Jansová. Scéna: M. Hess, kostýmy J. Jelinek, překlad R. Menclová, rež. J. Novák. Vstupné 200 Kč, pro členy Ž90 150 Kč – 16 h



Polib tetičku aneb Nikdo není bez chyby, Simon Williams, foto: Petr Koubek

15. út. **Vánoční sešlost / Musica Bohemica** – Musica Bohemica je komorní soubor s třicetiletou tradicí. Uměleckým vedoucím, dirigentem a zakladatelem souboru je Jaroslav Krček. Je všestranným hudebníkem, kromě dirigování komponuje, hraje na mnoho hudebních nástrojů, zpívá a dokonce vyrábí pro potřeby souboru nové nástroje. Musica Bohemica interpretuje hudbu širokého záběru od vrcholného baroka přes velké oratorní formy klasicismu až k hudbě současné. Zvláštní a ojedinělá je interpretace a zpracování anonymní a lidové hudby. Vstupné 100 Kč – pro diváky bude připraveno malé vánoční občerstvení. Těšíme se na vás – 15 h

## DIVADLO V CELETNÉ

Praha 1, Celetná 17, tel. 222 326 843, 608 327 107, e-mail: [rezervace@divadlovoceletne.cz](mailto:rezervace@divadlovoceletne.cz), [www.divadlovoceletne.cz](http://www.divadlovoceletne.cz).

> Rezervace na tel. 222 326 843, 608 327 107 nebo e-mail: [rezervace@divadlovoceletne.cz](mailto:rezervace@divadlovoceletne.cz). E-mailová rezervace se stává platnou po našem potvrzení.

1. út. **Othello** – W. Shakespeare – Maur a Desdemona. Láska je vášně... a ti dva se tolik milovali! Úč. J. Potměšil, A. Doláková, A. Jastraban, M. Němec, J. Nerudová, E. Mesfin Boušková, P. Laqner, T. Stolařík a A. Petráš, rež. J. Špalek – 19.30 h
- Helverova noc / bytové divadlo** – I. Vilkigt – komorní drama, sevřené jako dětská píseň, když se bojí. Jedna kuchyně, dvojice lidí a za okny se chystá pogrom. Hrají M. Zoubková, P. Lněnička. Rež. J. Špalek – 19.30 h
2. st. **Osířelý západ** – M. McDonagh – dva bratři, jeden sporák, sbírka porcelánových figurek, oblíbené chipsy a už zmíněná psi uši... Vítejte v Irsku v městečku Leenanee!!! Hrají P. Lněnička, M. Ruml, L. Jůza, T. Rumllová. Rež. J. Špalek – 19.30 h



- Léčitel / bytové divadlo – B. Friel – tři verze jednoho příběhu svérázné kočovné společnosti, která projíždí velšské a skotské vesnice. Úč. M. Haroková, J. Špalek a M. Bukovčan, rež. F. Nuckolls – 19.30 h
3. čt. **Růže pro Algernon** – D. Keyes – tragikomický příběh dementsního muže, který chce být chytrý. Nejúspěšnější inscenace spolku Kašpar – odehráli jsme už přes 700 repríz. Úč. J. Potměšil, B. Lukešová ad., rež. J. Špalek – 19.30 h
- Siroťci / bytové divadlo** – D. Kelly – kam až může zájit oddanost rodině? A je dobré do světa, kde se děje tolik násilí, přivádět další děti? Znepokojivá hra klade otázky, odpovědi jsou jen na divácích... Hrají M. Zoubková, M. Němec, J. Plouhar. Rež. F. Nuckolls – 19.30 h
4. pá. **Mikulášovy patálie** – R. Gosciny, J. J. Sempé – děti, vezměte svoje rodiče do divadla! Příběhy ze života malého Mikuláše a jeho povedených kamarádů. Hrají: M. Ruml, P. Lněnička, L. Jůza, A. Petráš, Z. Charvát, M. Němec/M. Hofmann, M. Steinmasslová, P. Lagner. Rež. F. Nuckolls – 18 h
5. so. **Zrada** – H. Pinter – krátká hra klasika anglického dramatu o tajemství z dávné minulosti. Když se sejdou tři lidé, jeden vždy přebývá... Jak to vlastně tenkrát bylo?! Úč. J. Nerudová, J. Potměšil a A. Jastraban, rež. F. Nuckolls – 16.30 h
- Něžná je noc** – scénický fragment románu Zločin a trest a povídky Nežná F. M. Dostojevského. Úč. M. Hofmann a E. Josefíková, rež. P. Hartl – 20.30 h
7. po. **Mrzák Inishmannský** – M. McDonagh – komedie o tom, co se stane, když do nejzapadlejšího zapadákov v Irsku přijedou filmaři až z Ameriky. Hrají M. Ruml, J. Nerudová, E. Elšnerová, M. Hofmann, A. Petráš, M. Prášilová/M. Coufalová, A. Jastraban, L. Jůza, M. Kopečný. Rež. J. Špalek – 19.30 h
- Siroťci / bytové divadlo** – 19.30 h
8. út. **Višňový sad** – A. P. Čechov – Tragikomédie o konci jedné éry a počátku nové – jiné nebo jen další...?! Jak živé, jak současné... Čechov úplně poprvé na repertoáru divadelního spolku Kašpar! Úč. M. Steinmasslová, Š. Vaculíková, M. Zoubková, J. Potměšil, L. Jůza, P. Lněnička, J. Špalek a další – 19.30 h
- To nemá chybu / bytové divadlo** – D. Ives – Muž a žena, jeden byt, jeden pokoj, jedna velká postel a jedna narozeninová oslava... a vše začíná tak krásně. Hrají B. Lukešová, A. Jastraban. Rež. J. Špalek – 19.30 h
9. st. **Běsi** – F. M. Dostojevskij – slavný román řeší základní otázky lidské společnosti. Vyhrčené situace, silné příběhy a spousta energie, která vás rozhodně nenechá v klidu. Hrají: M. Hofmann, J. Nerudová, P. Lněnička, E. Mesfin Boušková, M. Němec, M. Steinmasslová, J. Potměšil, M. Zoubková, J. Špalek a další. Rež. A. Minajev – 19 h
10. čt. **Rosencrantz a Guildenstern jsou mrtvi** – T. Stoppard – co dělají Hamletovi kamarádi, když je zrovna neseledujeme na jevišti? Hrají M. Němec, M. Hofmann, T. Stolařík, M. Ruml, P. Lagner. Režie F. Nuckolls – 19.30 h

10. čt. **Audience/bytové divadlo** – V. Havel – jednoaktovka – v kanceláři jednoho pivovaru sládek a Vaněk společně zjistí, že je to všechno na hovno. To jsou paradoxy, co?! Úč. J. Potměšil a J. Špalek – 18 a 20.15 h
11. pá. **Kašparova sláva vánoční** – znovu vybalíme kytary, bubny a píšťaly a svoláme na zkoušku sbor i orchestr... z půdy staháme kulisy, kostýmy i papundeklová zvířátka do betlému a vyprášíme hromadu peřin a polštářů – to aby se při koulování neprášilo. Promážeme kolečka u saní a jedem... Děti z Bullerbynu, Kubula a Kuba Kubíkula, Erbenův Štědrý den a Rakovnická vánoční hra. Kašparův dobrovolný sbor a doprovodný orchestr, svařák a laskominy paní Heleny... – 18 h



Kašparova sláva vánoční

12. so. **Kašparova sláva vánoční** – 15 a 19.30 h
15. a 16. **Detektor lži** – V. Sigarev Igarev – aby se Naděžda Petrova dozvěděla, kde její manžel schoval peníze, pozve domů hypnotizéra. Manžel však v „transu“ sdělí i svá další tajemství a začnou se dít věci... Hrají A. Jastraban, E. Elšnerová a M. Ruml. Rež. J. Špalek – 19.30 h
17. a 18. **Kašparova sláva vánoční** – 18 h
19. a 20. **Kašparova sláva vánoční** – 15 a 19.30 h
21. a 22. **Kašparova sláva vánoční** – 16.30 a 19.30 h
28. po. **Audience / bytové divadlo** – 18 a 20.15 h
29. út. **Růže pro Algernon** – D. Keyes – tragikomický příběh dementsního muže, který chce být chytrý. Nejúspěšnější inscenace spolku Kašpar – odehráli jsme už přes 700 repríz. Úč. J. Potměšil, B. Lukešová ad., rež. J. Špalek – 19.30 h
30. st. **Silvestr od první vteřiny** – opět chystáme oslavu Silvestra! Slavíme už 30. prosince – to abychom nepropásli první vteřinu posledního dne. Slibujeme Kašpary za mikrofony, skvělou kapelu James Band, pořádný taneční parket a dobře vychlazené šampaňské! – 20.30 h

### ŠÁRKA VACULÍKOVÁ

6. ne. **Milena má problém** – hravě, dravě ale i vážně a především vtipně představení. Čtyři hlasy, čtyři ženy, čtyři životní zkušenosti a jedna nevěsta v den svatby. Co všechno může v jedné vteřině nevěstě problesknout hlavou, než řekne své „ano“? A nezmění to nějak její rozhodnutí? Co když řekne nakonec „ne“? Rež. Š. Vaculíková – 18 h

## TIA PRODUCTION

13. ne. **Táta** – připravte si kapesníky, budete plakat od smíchu i dojetí. Humorná zpověď novopečeného otce o tom, jak intimní život jde do háje, oba partneři jsou podráždění a unavení – ale vlastně velmi, velmi šťastní... Večer plný humoru a dobré nálady zaručený! – 17 h
14. po. **Táta** – 19.30 h

## DIVADLO V RYTÍŘSKÉ

Praha 1, Rytířská 31, e-mail: [info@divadlovytirske.cz](mailto:info@divadlovytirske.cz), [www.divadlovytirske.cz](http://www.divadlovytirske.cz)

> Pokladna a rezervace vstupenek na tel. 725 830 655 nebo na e-mailu: [pokladna@divadlovytirske.cz](mailto:pokladna@divadlovytirske.cz). Pokladna otevřena po-pá 12-19 h. > Hromadné objednávky vstupenek na tel. 606 021 748 nebo na e-mailu: [obchodni@divadlovytirske.cz](mailto:obchodni@divadlovytirske.cz). > Vstupenky je možné rezervovat a zakoupit on-line na [www.divadlovytirske.cz](http://www.divadlovytirske.cz), nebo také v síti Ticket Art, včetně CK Čedok. Vybraná místa jsou k dispozici také v sítích Ticketpro, Ticketportal, Kultura.cz a mePass. Dárkové vstupenky jsou celoročně v prodeji v pokladně divadla.

## DIVADLO V RYTÍŘSKÉ

1. út. **Úhlavní přátelé** – C. Greep – svěží francouzská komedie o tom, jak snadné je narušit dlouholeté přátelství... aneb Co způsobí neopatrné zacházení s mobilem při cestě autem na návštěvu nejlepších přátel. Hrají T. Kostková, N. Boudová, M. Vladyka a R. Holub, rež. J. Seydler – 19 h
5. so. **Jan Kříž: Vánoční setkání 2015** – koncert jednoho z nejvýraznějších talentů naší muzikálové scény za doprovodu O'Bandu – laureát ceny Thálie pro rok 2012 – 17 h
8. út. **DASHA a Pajky Pajk Quintet** – koncert – charismatická, osobitá a nezaměnitelná... Ve svém novém koncertním programu zpívá Dasha své oblíbené skladby všech žánrů od popu přes funky, soul až k muzikálovým melodiím – 19 h
9. st. **Smlouva** – S. Mrožek – bravurní tragikomedie o muži, jenž si sám najme vlastního vraha. Vedle takřka detektivní zápletky tato hra nabízí především znamenitý herecký materiál pro dva muže, kteří spolu vedou napínavý a zároveň zábavný dialog. Hrají M. Etlzer a K. Zima, rež. P. Kracik – 19 h
14. a 15. **Ani za milion!** – M. Doleželová, R. Vencel – skvělá detektivní komedie, ve které je všechno jinak, každá lež je pravdou, každá pravda lží a jisté je pouze to, že pod rouškou humoru se skrývá vrah... Atraktivní a netradiční prostředí přímořského majáku, brilantní dialogy, strhující tempo a originální zápletky dávají těhle současné komedii obrovský potenciál. Hrají J. Langmajer, A. Gondíková, rež. P. Hruška – 19 h
16. st. **Frankie & Johnny** – T. McNally – krásný a uvěřitelný příběh o začátku jedné lásky... I když už máte za sebou kousek života a několik zklamání, pořád je naděje! Hrají T. Kostková a A. Háma, rež. P. Kracik – 19 h

## JINDŘIŠSKÁ VĚŽ

Praha 1, Jindřišská ul., 10. patro, tel. 224 232 429, e-mail: [pokladna@jindrisskavez.cz](mailto:pokladna@jindrisskavez.cz), [www.jindrisskavez.cz](http://www.jindrisskavez.cz)

> Otevřeno: po-ne 10-18 h  
> Rezervace vstupenek na tel. 224 232 429, e-mail: [pokladna@jindrisskavez.cz](mailto:pokladna@jindrisskavez.cz).  
> Další programy naleznete v rubrice Památky.



16. st. **Až uslyšíš moře...** – tradiční spojení divadelní představení s živou vážnou hudbou je inspirována skutečným příběhem geniální violoncellistky Jacqueline du Pré na pozadí bizarního manželského čtyřúhelníku. Vstupné 350/290 Kč – 19.30 h

## KLUB LÁVKA

Praha 1, Novotného lávka 1, tel. 221 082 288, e-mail: [rezervace@lavka.cz](mailto:rezervace@lavka.cz), [www.lavka.cz](http://www.lavka.cz)

> Předprodej vstupenek denně 10-16.30 h. V den konání představení je prodloužena prodejní doba v pokladně do 19 h. Vstupenky lze zakoupit také v síti Ticketportal.  
> Pro informace o volných místech volejte předprodej 221 082 288.



1. út. **Martha & Tena Elefieriadu** – koncert s hosty. Koncert bude průřezem dosavadní umělecké a profesionální hudební kariéry. V českém repertoáru je doprovodí skupina „Professor“ pod vedením Richarda Markuzziho. Martha a Tena tak oslaví 45 let své profesionální činnosti. Zároveň slavnostně pokřtí své trojalbum Zlatá kolekce, kterou vydává Supraphon. Speciální hosté – řečtí muzikanti z Brna – skupina PAREA – 19 h
14. po. **Léčivé divadlo GABRIELI FILIPPI „Dar z nebes“** – jako host vystoupí: PhDr. Marta Foučková – psycholog, regresní terapeut – „Hlubinná terapie“ – 19 h
18. pá. **„Káva s Robertem Breadonem“** – moderátorem bude Robert Breadon, irský Ital, který žije více než 10 let v ČR a bude si vzít k sobě dva hosty, jednoho z oblasti showbusinessu a druhého z oblasti vědy nebo sportu. Vstupné: 280 Kč – 19 h
19. so. **Řecký večer** – 19.30 h
20. ne. **Vánoční koncert – Sestry Havelkovy** – 19 h
21. po. **Čtyři dohody** – J. Dušek – Čtyři dohody založené na staré toltécké moudrosti, nabízejí silný kód chování, který dokáže rychle proměnit náš život v nový prožitek svobody, opravdového štěstí a lásky. Úč. J. Dušek, A. Vitouš a P. La Štíz – 19 h

22. út. **Pátá dohoda** – Pátá dohoda nás zavádí do hlubší roviny našeho sebevědomování a navrácí nás k našemu vrozenému pravému já. Toto pokračování Čtyř dohod, které změnily životy milionům lidí po celém světě, připomíná největší dar, kterým se můžeme obdarovat: svobodu být sám sebou – 19 h

---

## KOMORNÍ ČINOHRA V DIVADLE TRONIČEK

---

**Divadlo Troniček – Praha 1, Vladislavova 22, vstupenky, tel.**

**790 832 151, [www.komornicinohra.cz](http://www.komornicinohra.cz)**

> Vstupenky na všechna představení Komorní činohry (!) si lze zakoupit tři hodiny před každým představením Komorní činohry (!).

> Ceny vstupenek jsou od 120 do 220 Kč. Divadlo poskytuje 50% slevu pro držitele průkazu ZTP, ZTP/P, studenty a důchodce.

> Komorní činohra, divadlo pro dospělého diváka! I dospělí mají své sny...



1. út. **Dlouhá vánoční cesta domů** – P. Vogel – ... plná krásné hudby, vtipu, dojetí a nádherných uklijo-e – obrazů prchavého světa. Cesta od volnomyšlenkářského kazatele k babičce s dárky od popelnice a dědečkovi, který má rád whisky a pere se s tatínkem. Dlouhá vánoční cesta pětičlenné rodiny k lásce, porozumění a toleranci, cesta za tužbami a sny o štěstí. Jingle bells, jingle bells, jingle all the way!... Česká premiéra! Hrají: Z. Velen, I. Machalová, D. Šoltýsová, J. Böhm, K. Hlaváčková, L. Král a Z. Dočecal, výprava L. Bábek Melcerová, hudba Z. Dočecal, rež. J. Bábek. Nedoporučujeme pro diváky do 15 let! (1 h 10 min). Vstupné: 220, 120 Kč – 19 h
6. ne. **Dlouhá vánoční cesta domů** – 16 a 19 h
7. po. **Dlouhá vánoční cesta domů** – 19 h
8. út. **Penelopa** – E. Walsh – Svěrázně přenesení antického mýtu do současnosti oplývá černým humorem a v dialozích srší ostrovtipem. Čtyři zoufalí muži ve vypuštěném bazénu zápolí o přízeň krásné Penelopy... a na obzoru se každou chvíli objeví plachty Odysseovy lodě. Hra získala hlavní cenu na Edinburgh Festival 2010. Česká premiéra! Hrají: Š. Benoni, Z. Velen, Z. Dolanský, J. Someš a I. Machalová, výprava L. Bábek Melcerová, hudba Z. Dočecal, rež. J. Bábek. (1 h 30 min). Vstupné: 220, 120 Kč – 19 h
13. ne. **Dlouhá vánoční cesta domů** – 16 a 19 h
14. po. **Chaos** – M. Mylyhalo – Chaos je drsná komedie o třech ženách kolem třicítky, které ztrácejí kontrolu nad svými životy a nakonec skončí v totálním chaosu. Postavy válčí se svými osobními problémy, stejně tvrdě jako s necitlivou společností. Svou sílu a odolnost čerpají ze svého pevného přátelství a vzájemného pochopení a dokonce i v těch nejkrutějších a nejmravnějších situacích najdou místo pro humor a vtip. Uvádíme v české premiéře! Úč. I. Machalová, D. Šoltýsová a K. Hlaváčková/ M. Zoubková, výprava L. Bábek Melcerová, hudba Z. Dočecal, rež. J. Bábek (2 h) Vstupné 220, 120 Kč – 19 h

16. st. **Irská kletba** – M. Casella – humorný a zároveň dojemný příběh Irů, kterým se rozplývá vidina amerického snu pro fatální „prokletí“ týkající se toho, kde jsou muži nejzranitelnější. Komedie o malém velkém problému se dočkala velkého ohlasu v New Yorku, Bostonu, na Floridě, v Londýně, Dublinu a Edinburghu a my věříme, že podobné reakce vyvolá také u nás. Na některé věci jsou přece chlapi stejně citliví na celém světě... Jedna z nejlepších her roku! Opravdu originální, opravdu extravagantní a opravdu dojemné! Budete fascinováni! (Talk Entertainment) Česká premiéra! Úč. Š. Benoni, Z. Velen, r. Valenta, J. Teplý a L. Král. Výprava L. Bábek Melcerová, hudba Z. Dočecal, rež. J. Bábek. Nedoporučujeme pro diváky do 15 let! (1 h 30 min). Vstupné 220, 120 Kč – 19 h

20. ne. **Dlouhá vánoční cesta domů** – 16 a 19 h

21. po. **Dlouhá vánoční cesta domů** – 19 h

22. út. **Dlouhá vánoční cesta domů** – 19 h

---

## KULTURNÍ PORTÁL.CZ

---

**Praha 1, Vodičkova 41 – pasáž Světožor**

**On-line objednávky: [www.kulturniportal.cz](http://www.kulturniportal.cz)**

**Telefonické objednávky: 222 984 272, 603 805 271 (po-pá 9–19 h)**

> Vstupenky též v sítlích Ticketpro, Ticketportal a Ticketart.

> Představení pro děti naleznete v rubrice Divadlo pro děti pod hlavičkou Divadlo pohádek

> Změna programu vyhrazena!

---

### DIVADLO PERŠTÝN

---

**Praha 1, Na Perštýně 6**

7. po. **Monology vagíny** – dojemná a rozpustilá exkurze do poslední neprobádané oblasti je oslavou ženské sexuality ve vši své složitosti a tajemnosti. Hrají: D. Bláhová, M. Šajlerová, J. Asterová/A. Polívková – 19 h
31. čt. **Zdeněk Izer: Furtluftdurch tour** – Zdeněk Izer v zábavné show, která nenechá vaše bránice ani na chvíli v klidu! Imitování celé řady zpěváků, parodie TV pořadů... Hrají: Z. Izer, Š. Vaňková – 14 a 16.30 h

---

### DIVADLO SEMAFOR

---

**Praha 6, Dejvická 27**

6. ne. **Pohoda Vánoc** – pásmo písniček, povídek, scének a vyprávění navazující na tradiční předvánoční představení Miloslava Šimka ... Hrají: L. Sobota, J. Krampol, M. Voborníková, P. Jablonský, V. Sodomá, M. Retková, J. Svobodová, J. Mařasová, A. Sobotová, B. Šulc – 19 h
30. st. **Návštěvní den u Miloslava Šimka** – Pásmo písniček, povídek, scének a vyprávění. Zábavný pořad ve stylu legendárních „Návštěvních dnů“ Šimka a Grossmanna. Hrají: L. Sobota, J. Krampol, M. Voborníková, P. Jablonský, V. Sodomá, M. Retková, J. Svobodová, A. Sobotová – 19 h

## PALÁC AKROPOLIS

Art Frame Palác Akropolis, s. r. o.

Praha 3 – Žitkov, Kubelíkova 27, e-mail: info@palacakropolis.cz, www.palacakropolis.cz, www.facebook.com/Palac.Akropolis.klub

> Předprodej vstupenek: v sítních Ticketpro a GoOut v pokladně (Kavárna Akropolis); po-pá 10–24 h, so a ne 16–24 h, tel. 296 330 913.

\*sleva-student, ZTP atd.



6. ne. Spitfire Company – Vladimír Macbetin – Kdo rozpoutává války, může být poražen. Ocítili jsme se ve válce. Jen si to nechceme připustit. A zakázali jsme si vyslovit jméno, jež může naši budoucnost výrazně ovlivnit. Nejkratší Shakespearův krvavý příběh v ruských realitách, který se odehrává v naší blízké budoucnosti na jednom nejmenovaném mezinárodním letišti. Hrají: J. Štrébl, J. Křivánková, T. Havlíčková, K. Alexová, L. Šimon, M. Menšík. Scénář a rež. P. Boháč – vstupné 250/175\* Kč – 20 h

## PIDIVADLO – STÁLÁ SCÉNA VYŠŠÍ ODBORNÉ ŠKOLY HERECKÉ

Praha 7, Letohradská 44, tel./fax 233 375 706, 603 414 753, e-mail: info@pidivadlo.cz, www.pidivadlo.cz

> Pokladna tel. 603 414 753. Vstupenky lze rezervovat 9–18 h každý den a posleze zakoupit v pokladně hodinu před představením.

> Vstupné: dospělí 110 Kč, studenti, děti a senioři 60 Kč.

> Dětská představení naleznete v rubrice „Divadla pro děti“



3. čt. Záleží na okolnostech – 19 h  
5. so. Kocourek Modroočko – pohádka – 14 h  
Mikuláš v Pidivadle – 16 h  
6. ne. Kocourek Modroočko – pohádka – 14 a 16 h  
7. po. Čapka s rolničkami aneb Kdo je tu ten největší šašek? – L. Pirandello – 19 h



Čapka s rolničkami aneb Kdo je tu ten největší šašek

8. út. Médeia, nadána přízni bohů – 19 h

11. pá. Literární večer – 19 h  
12. so. Tři nezbedné pohádky – pohádka – 14 h  
Charitativní adventní koncert – 19 h  
13. ne. Tři nezbedné pohádky – 14 a 16 h  
14. po. Záleží na okolnostech – 19 h  
16. st. Tři sestry – 19 h  
17. čt. Médeia, nadána přízni bohů – 19 h  
19. so. Zlatovláska – pohádka – 14 a 16.15 h  
20. ne. Země opeřeného hada + hlaso-pohybová dílna – pohádka – 14 h

## PONEC – DIVADLO PRO TANEČ

Praha 3, Husitská 24a, tel. 224 817 886 (po-pá 10–17 h), 222 721 531 (po-pá 17–20 h), e-mail: ponec@tanecpraha.eu, www.divadloponec.cz

> Předprodej v pokladně divadla (otevírací doba po-pá 17–20 h). Další předprodeji místa: Ticketportal.



1. út. Guide – V. Ondrašíková – audiovizuální taneční představení o hledání průvodce, které se děje, aniž bychom o tom věděli. Udělali bychom něco jinak, kdybychom věděli, jak to celé jednoho dne skončí? Co když tam někde čeká někdo, kdo nám chce pomoci a my ho neslyšíme? Insence o poznání a stárnutí, o nalézání síly, odvahy a rozhodnosti – předpremiéra – 19 h  
3. čt. GUIDE – premiéra – 20 h  
Shapespaces – živý laptopový mix v podobě rozšířené verze poslední nahrávky Stanislava Abraháma, která přináší fúzi elektronických zvuků a terénních nahrávek.  
6. ne. Pražský improvizáční orchestr – tento večer se PIO vrací do PONEC s další ambiciózní spoluprací. Tentokrát pracují se světelným designérem Tomášem Morávkem a pěti výbornými tanečníky, včetně Zdenky Brungot Svitekové, Ley Švejdlake a Martyiny Hajdyla Lacové. Hudebním hostem bude rakouský kytarista Martin Siewert, dobře známý díky spolupráci se skupinami Radian, Trapist and Heaven. Pražský improvizáční orchestr sdružuje nejzajímavější české kreativní hudebníky, kteří se věnují improvizaci – řízené i volné, interpretaci otevřených a grafických partitur – host – 20 h  
11. pá. Bílá velryba – Otvírání sedmi bran – scénicko-vizuální představení spojující tanec a jógu ve spirituální tematice. V choreografických obrazech se představuje sedm čaker – základních energetických center fungujících v našem těle. Choreografie citlivě reagují na spojení jednotlivých čaker s určitými elementy a oblastmi našeho života. Čakry jsou vstupní brány k naší podstatě a rozvoji našeho vědomí. Tyto brány v představení otevíráme. Vydejte se s námi na barvitou harmonizující cestu, která pohladí vaše smysly – host – 19 h  
12. so. Postelové kino – Rodina je základ konce – výběr těch nejlepších světových krátkých filmů o rodině a o tom, co všechno se může pokazit, zhoršit, zdemolovat, vytvořit doživotní traumata nebo dokonce slona. V rámci večera

se skuteční premiéra krátkého snímku *Rezavé slunce* v hlavní roli s Jaromírem Dulavou – délka 120 min – 20.30 h

18. a 19. **Jana Burkiewiczová / Burki&com** – divočina, marnivost ptačích per – tanec situací, textů a obrazů, ale hlavně velká výprava do divočiny v našem každodenním životě. Krása a záľudnost prírody, opojný narcismus, chybějící hrdinové, boj o přežití i vnitrodruhová agrese v opojném koktejlu plném lásky, radosti a smrti – 20 h

20. ne. **Tereza Ondrová / Peter Šavel (SK)** – *As long as holding hands* – představení o dvou bytostech, které jsou spolu, ač je každý jinde. Nerozumějí si. Křičí, smějí se, důvěřují si, selhávají, nevzdávají se, pokračují. Každý v jiném časoprostoru, ale hned vedle sebe, držíce se neustále za ruce – 20 h

## STUDIO DVA DIVADLO

Studio DVA divadlo, Palác Fénix, Václavské nám. 802/56, Praha 1.  
Informace, rezervace a on-line prodej vstupenek na [www.studiodva.cz](http://www.studiodva.cz).

> Pokladna – pasáž Paláce Fénix, tel. 222 222 598, e-mail: [pokladna@studiodva.cz](mailto:pokladna@studiodva.cz), otevřeno po–ne 11–19 h. Předprodej vstupenek také v běžných předprodejích.  
> Změna programu vyhrazena.

## STUDIO DVA DIVADLO

1. a 2. **Vše o mužích** – M. Gavran – aneb jak muži sami sebe vidí, za co se nestydí i stydí. Aneb jak to dopadá, když se testosteron smíchá s city a striptýzem. Tragikomédie o mužích pro ženy, aby je opět nepochopily. Úč. M. Kramář, F. Blažek a M. Slaný, rež. J. Jančková – 19 h  
3. čt. **CELEBRITY** – O. Sokol – celovečerní stand-up comedy Ondřeje Sokola! Nečekaný pohled do soukromí Ondřeje Sokola a téměř všech umělců v České republice – 15 h

**Kutloch aneb I muži mají své dny** – K. Magnusson – černá komedie plná ironie o těžkém údělu muže v současném světě. Doba je v krizi, svět je v krizi, vztahy jsou v krizi, to je všeobecně známo, ale pozor: I muži jsou v krizi! Přicházejí postupně o svá poslední výsadní práva a pozice neohrožených vládců vesmíru. Jedno z posledních míst mužského sebevědomí a sebeurčení se nachází v kotelně pod supermarketem Happycentrum... Úč. B. Klepl, F. Blažek/R. Štabrnák, K. Hádek/V. Jilek a M. Slaný/P. Bláha, rež. J. Jirků – 20 h

4. pá. **Děvčátko – Vánoční příběh** – magický příběh na motivy H. Ch. Andersena o děvčátku Lucii, které se na Štědrý den touží dostat za šťastím na druhý břeh zamrzající Temže. Vánoční muzikál se živým orchestrem vás škrtnutím zápalky přenesou do kouzelného světa přání. Hrají: J. Stryková/Z. Stavná, M. Vančurová, I. Chýlková, Z. Mauréry, M. Absolonová/M. Placrová, V. Javorský, K. Hádek/M. Slaný, A. Šišková, R. Štabrnák, P. Strenáček a další, hudba a texty písní: K. Marek, scénář a rež. Š. Caban – 19 h

5. so. **Děvčátko – Vánoční příběh** – 14 a 18 h

6. ne. **Děvčátko – Vánoční příběh** – 11 h  
**Lenka Filipová – Vánoční koncert** – v rámci vánočního koncertu se smyčci nabídne česká zpěvačka, šansonierka, kytaristka a hudební skladatelka v jedné osobě svoje nejznámější hity. Chybět nebudou ani tradiční vánoční písně – 20 h

7. – 9. **EVITA** – T. Rice, A. L. Webber – muzikál, který dobyl svět. Strhující příběh. Vášnivá Argentina. Geniální hudba A. L. Webbera. Živý orchestr. Fascinující hity Don't cry for me Argentina, You must love me a mnoho dalších. Emoce, které vás uchvátí. V hlavních rolích M. Absolonová/R. Fišarová, P. Strenáček, K. Roden/O. Sokol, O. Izdný a V. Vyoralová. Přebánil: M. Prostějovský, hudební nastudování: K. Marek, rež. O. Sokol – 19 h

10. čt. **Hvězda** – P. Hartl – původní česká ONE WOMAN SHOW věnovaná E. Holubové. Komédie o fiktivní seriálové herečce se odehrává během nejdívočejšího týdne jejího života. HVĚZDA s humorem odkrývá zákulisí českého showbiznisu a s nadhledem líčí osobní problémy neznámé herečky, která po pětácti letech u oblastního divadla nečekaně zazáří v televizním seriálu. Hraje: E. Holubová, rež. P. Hartl – 19 h

11. pá. **Děvčátko – Vánoční příběh** – 19 h  
12. so. **Divadlo pod lupou** – interaktivní prohlídka divadla – nahleďte s námi za oponu a odhalte kouzlo a tajemství skrytých divadelních zákoutí. Provedeme vás celým divadlem, vysvětlíme, jak vzniká inscenace, kdo je kdo v divadle a mnohé další! Zažijte ten magický pocit a postavte se na divadelní jeviště! Pořádáme skupinové prohlídky pro školy i pro veřejnost. Výklad je interaktivní a přízpůsobený věku účastníků – 11 h

**Děvčátko – Vánoční příběh** – 14 a 18 h  
13. ne. **SMOLÍKŮVI a jejich podivuhodné dobrodružství** – H. Miró – představení s písničkami na motivy kultovního maďarského animovaného seriálu, určené pro diváky od sedmi do sto sedmi let. Proslulá maďarská rodinka, která potěšila už nejméně půl zeměkoule. Teď máte poprvé možnost vidět je v divadle a tedy živě. Stejně tak jako psa Zorra, kočku Žofii a jejich neodbytného souseda dr. Halíře. Prožili společně už mnoho příhod, ale ještě nikdy se nevydali Ládínkovou nafukovací kosmickou lodí na výpravu do vesmíru. To se jim nečekaně přihodí až v tomto zbrusu novém příběhu. Přistávají na planetě, kterou neznají nejen oni, ale ani vy. A aby se mohli vrátit zpátky, musí... Hrají: E. Holubová, B. Klepl, J. Stryková, V. Jilek/J. Meduna, J. Ployhar, R. Madeja, M. Vánoňová/E. Hanušová, rež. M. Hanuš – 11 a 14 h  
**Szidi Tobias & band – Vánoční koncert** – v rámci adventního koncertu Szidi Tobias zazní písně nejen z vánočního alba *Ať se dobré děje*, ale posluchači nepřijdou ani o své oblíbené skladby ze všech šesti dosud vydaných CD – 20 h

14. po. **Minus dva** – S. Benchetrit – hořká komedie o poslední cestě dvou starců, kteří na útku z nemocnice dojdou skrze osudy jiných k naplnění osudů vlastních. Dva pacienti se odhodlají k dobrodružnému útku, na kterém potkávají těhotnou ženu, sebevraha, tanečnicka či nevěrou ženu... Někdy jsou jejich reakce absurdní, ale přitom vychází pořád ze života. Hrají: B. Polívka, M. Lásica,



- J. Čvančarová, M. Hofmann, rež. J. Nvota (Divadlo Bolka Polívky ve spolupráci se Štúdiem L+S) – 19 h
15. út. **Javory – Hana a Petr Ulrychovi: Vánoční koncert** – vánoční koncert nenásilně spojuje méně známé lidové vánoční písně s neznámějšími písněmi Hany a Petra Ulrychových. JAVORY působí na naší hudební scéně už desítky let. To, co zpívají a hrají, postupně vykrystalizovalo ve svěbytný hudební žánr, který nazývají odborníci „moravskou world music“. Skladby v sobě nesou prvky lidové písně i bigbeatu, se kterým sourozenci začínali – 20 h
16. st. **Hlava v písku** – P. Hartl – komedie o milostném příběhu, který dojal celé Maďarsko. Hra líčí téměř neuvěřitelnou lovestory bohatého požitkáře Ištvána a jeho ženy Enike, kteří se společně koupou v šampaňském, střílejí po sobě, utíkají před policií a nesnesitelně si lezou na nervy. A to všechno jenom proto, že se milují až za hrob. Jan Potměšil a Ivana Chýlková se představují v jedinečných komediálních rolích, které jim byly napsány přímo „na tělo“. Úč. I. Chýlková, J. Potměšil, J. Stryková ad., rež. P. Hartl – 19 h
17. čt. **Vysavač** – P. Hartl – B. Klepl v jedinečné komediální ONE MAN SHOW o zamilovaném uklízeči z nákupního centra. Máte chuť nechat si vysát každodenní starosti z hlavy? Přijďte se podívat na tuto romantickou komedii plnou vtipných eskapád, neuvěřitelných hrdinských kousků, trapných nárazů na držku a snění. P. Hartl, autor hitu Hvězda s E. Holubovou a režisér nejspěšnější české one man show Caveman, představuje výjimečný komediální talent Bohumila Klepla v osvěžujícím milostném příběhu, který vás zaručeně příjemně naladí. Hraje: B. Klepl, rež. P. Hartl – 19 h
18. pá. **Vánoční koleda** – Ch. Dickens – výpravny příběh na motivy proslulé povídky Ch. Dickense představuje neopakovatelný zážitek na pomezí divadla, koncertu a muzikálu. Nechte se unést atmosférou a mystikou vánočního Londýna první poloviny 19. století. Stanete se svědky přeměny, vykoupení a nápravy mrzoutského nelidy a lakoty Scrooga v jedinečném podání K. Rodena. V roli ducha Vánc se představí I. Chýlková. Za doprovodu živého orchestru K. Marka zazpívají rocker D. Koller, slovenská zpěvačka a herečka Z. Mauréry a sólistka Státní opery Praha M. Vyskvorkina. Úč. K. Roden, I. Chýlková/H. Seidlová, D. Koller/V. N. Bárta/F. Černý/P. Strenčík, Z. Mauréry, M. Vyskvorkina, R. Štabříňák, P. Meissel a další. Hudba a texty k písním: K. Marek, scénář a rež. O. Sokol – 19 h
19. so. **Vánoční koleda** – 14 a 18 h
20. ne. **Vánoční koleda** – 11 a 15 h
21. a 22. **Vánoční koleda** – 19 h
26. so. **Vánoční koleda** – 18 h
27. ne. **Děvčátko – Vánoční příběh** – 15 h
28. po. **Děvčátko – Vánoční příběh** – 19 h
29. út. **Hvězda** – 19 h
30. st. **Sex pro pokročilé** – M. Rimel – Jak získat návod na oživení dlouholetého manželství? Je řešením vzrušující víkend v hotelu a příručka „Sex pro pokročilé“? Jindřich a Alice byli kdysi šťastný pár, ale 25 let manželství zanechalo své stopy. Vášen je pryč. Dostane jejich láska ještě šanci? Škádlení, veselé akty zoufalství a objevování

- pravdy více než erotogenních zón nadchlo diváky této kanadské komedie po celém světě. Sex pro pokročilé nemusí být nevyhnutelně pokročilý sex, ale pro záchranu vztahu může znamenat mnohem víc... Hrají: K. Roden, J. Krausová, rež. D. Abrahamová – 16 a 19 h
31. čt. **Sex pro pokročilé** – 14.30, 18 a 21.30 h
- Půlnoční prodloužená** – Silvestr 2015 – 31. prosince od 23:15 po představení Sex pro pokročilé s K. Rodenem a J. Krausovou v hlavních rolích vznikne ve foyer improvizovaná restaurace, ve které vás čeká raut, půlnoční přípitek a také živá hudba v podání kapely The Brownies – 23.15 h

## VENUŠE VE ŠVEHLOVCE

Praha 3, Slavíkova 22, Sál Švehlovky koleje, [www.venusvesvehlovce.cz](http://www.venusvesvehlovce.cz)

> Venuse ve Švehlovce je nově vzniklé kulturní centrum v sále Švehlovky koleje (Slavíkova 22, Praha 3). Představuje stálou scénu pro soubory Depresivní děti touží po penězích, Lachende Bestien a Chemické divadlo. Prostor je ale otevřen i dalším akcím zapadajícím do jeho uměleckého konceptu zahrnující alternativní divadlo, workshopy, recitály, filmová promítání, taneční performance a komunitní akce.

> Vstupenky na představení rezidenčních souborů v síti Ticket Art nebo na místě hodinu před představením.



1. út. **Chemické divadlo: Zkáza Tenočtitlánu** – „Dooopravdy jsou lidé skuteční? Také jejich zpěv skutečný není...“ Divadelní představení na motivy poezie původních obyvatel Mexika a příběhu o zkáze jedné civilizace. Rež. V. Bárta – derniéra – 20 h
3. čt. **Anička a letadýlko: Jana je panna** – Maruška a Žofie, dvě herečky, každá z jiného divadla, obě v předdůchodovém věku. U divadla si odžily svá léta. Přicházejí herečky mladší a dravější a obě cítí, že jsou postradatelné. Vzájemně si rozumí, a tak rozhodnou spojiti své síly a udělat zájezdové představení pro gymnazisty. Kromě všech možných divadelních drbů, trochy zahřoklosti a fěnovitosti, je spojuje jejich nejoblíbenější kniha Jana Eyrová. Tento slavný román chtějí pomoci svých herečkových dovedností a loutek nalezených v divadle zinscenovat. Maruška z Prahy je víc emocionální a nesoustředěná, Žofie z Plzně víc upjatá a nepochybující, že je lepší herečka. Každá z nich si ve skrytu duše myslí, že postava Jany s ní rezonuje víc než s její kolegyní. Trojici doplňuje postava Milana, mladého absolventa režie, který vzal z nouze práci technika a osvětlovače v loutkovém divadle. Rád by se věnoval novému divadlu, hledá mosty a příležitosti, které ho „hodí někam dál“. Momentálně však nemá moc na vybranou. Marušku i Žofii přitahuje Jana jako symbol hrdé romantické postavy, se kterou se lze snadno identifikovat, ale nezakrývají vzrušení nad lechtivostí Janina románu s Rochestrem, který vnímají tak trochu jako příběh z Červené knihovny. Naproti tomu mladého režiséra celá romantická záliba obou hereček pro toto téma příliš nevzrušuje. Janu

- Eyrovou nikdy nečetl, myslí si, že je to jakýsi román pro postarší ženy. Rež. A. Duchanová – 20 h
5. so. **Divadlo z různých úhlů pohledu: Ornamenty – Oral lamentey** – Prezentace scénografické části kurzu Divadlo z různých úhlů pohledu, který vede scénograf Tomáš Žižka, kurz organizuje NIPOS–ARTAMA a koná se pravidelně v prostorách Venuše ve Švehlovce – 20 h
8. út. **Improliga: Zápas v divadelní improvizaci** – Improvizační zápas dvou týmů na divácká témata. Základem je čistá improvizace. Hráči nemají předem nic připraveného. Formu jednotlivých improvizací určuje rozhodčí. Improliga je malinko o sportu, ale především o divadle. Dva týmy se navzájem utkávají v improvizacích na divácká témata. Cílem NENÍ navzájem se vyřadit, ale SPOLEČNĚ vytvářet kvalitní improvizaci, mít radost ze hry, moci si kdykoliv zahrát/zaimprovizovat s různými týmy z různých měst. Více na [www.improliga.cz](http://www.improliga.cz) – 20 h
9. st. **Chemické divadlo: Na slepičím zámku – Freska** – obraz a legenda o Suzanne Renaud, ženě, se kterou se osud ani dějiny nemazily, a také o jejích blízkých. Společenský lesk a postavení, přepych, univerzitní i přímořské klima postupně zcela vyměnily za českou bídu, špínu a osamění. Žena básníka a grafika Bohuslava Reynka se stala nejprve dobrovolně a poté i souhrnou dějinných okolností vězenkyní v cizí zemi, aby tam i nakonec v chudobě a tichosti umřela, „zapomenutá jako kůrka chleba za starou skříň“. A přece – z jejích básní vyzráje pronikavě vnitřní světo! Rež. V. Bárta – 20 h
10. čt. **LACHENDE BESTIEN: PORNOGEOGRAFIE** – „Skandální“ „komedie“ „prokletého“! rouského dramatika a básníka Wernera Schwaba v české premiéře Obnažené liduvnitřnosti jednoho bydliště našeho města. Pornografie, umění, květenství a obětování. „Mrdat máte... olizovat suchý led ze sousedské tělesné všeobecnosti, která vám najednou musí být vlastní jako samozřejmá cítizota.“ Překlad: Barbora Schnelle a Michal Hába, úprava a režie: M. Hába – premiéra – 20 h
13. ne. **DEPRESIVNÍ DĚTI TOUŽÍ PO PENĚZÍCH: MŮJ DŮM – MŮJ HRAD** – Depresivní děti touží po penězích, číhají, šmirují, fízlují, stalkují, špionují, odhalují tajemství, propadají voyagerismu a vůbec strkají nos do cizích věcí. Zkrátka dělají to, co máte sami rádi, ale netroufnete si. Ale co když Depresivní děti vyčénichali něco o vás? Poznáte, že na jevišti ztvárňují váš příběh, poznáte, že na prknech, co znamenají svět, perou vaše prádlo? Rež: J. Čermák – premiéra – 20 h
14. po. **Progresivní Činohra! Kopanec** – „Jak se to mohlo stát?“ Dva mladí kluci na vesnici v roce 2002 ubili svého kamaráda a zakopali ho u prasečáku. Jejich vesnice byla přitom před pár lety zvolena nejhezčí vesnicí Německa a jejich rodiny byly přece úplně normální. A co když je spíš s podivem, že se tohle nestalo už o dost dřív? Co s kluky bez cíle a bez výhledu v kraji s vysokou nezaměstnaností, ve vesnici, z níž vlastně nikdo doopravdy nepochází a kde už se nikdo s nikým doopravdy ne baví? Jsou tady na vině jejich neonacistické postoje... nebo jen přišerná bezcílnost a zacyklenost života? Kauza bru-

álně zavražděného šestnáctiletého chlapce v roce 2002 otrásla Německem. Autoři Andres Veile a Gesine Schmidt pracovali s autentickými protokoly kauzy a na jejich základě napsali dokumentární drama založené na výpovědi pachatelů, jejich rodičů a celé vesnice Potzlow. Média dala kauze nálepku ideologického zločinu spáchaného neonacisty. Hra jde ale hlouběji. Odhaluje, že násilí, které vyvělo v noci ze 12. na 13. července 2002, bylo latentně přítomné v rodinné historii obětí i pachatelů po generace. Rež. A. Skala – 20 h

16. st. **Sektor pro hosty: Šťastnou cestu** – „Sbohem a šáteček. Vyplň se, osude!“ – scénické čtení původní divadelní hry Martina Faláře Karína se dvává do Vyšných Ružbachov (nebo do Tatranských Matliar), Lída emigruje tramvaj z Jugoslávie do Itálie (nebo do Austrálie). Která z nich na tom hůř? Špatně jsou na tom obě. Ne každý dokáže milovat. A ne každý dokáže být šťastný. Určitě málokdo dovede být dospělý. Ne každý se hodí ke všemu. Řada lidí se k životu nehodí vůbec. Tak už to na světě chodí. Šťastnou cestu bytími! Tragikomická retro kytiče z národních pověstí. Rež. M. Falář – [www.sektorprohosty.cz](http://www.sektorprohosty.cz) – 20 h
17. čt. **Loco:Motion Company: Konfrontace/Proláze** – Prezentace tanečního výzkumu na téma barvy. Výzkum působení barev na lidskou psychiku. Na pohyb a existenci tanečnicka na scéně. Na lidské vyjádření. Výzkum spolupráce výtvarníků a tanečnicků osobozaněžených z uměleckých norem a nor. Druhá prezentace dosavadních výsledků výzkumu. Červená, modrá a bílá se utkávají. Žlutá. Pro bláznů dobrá. Ochutnejte magii barev – masek – 20 h
20. ne. **Harmcore Jazzband: Vánoční koncert** – delikátní událost roku, o které se šušká i v lepších kruzích – vánoční dýchánek pražského Harmcore Jazzbandu. Ryzí směsice exaltovaného swingu a mondénních prvorepublikových šlágrů spojená do fajnové vřavy neobvyklého obsazení – 20 h

## VIOLA

Praha 1, Národní 7, tel. 224 220 844, [www.divadlovioila.cz](http://www.divadlovioila.cz)

♿ Bezbariérový vstup

> Předprodej na měsíc leden 2016 se koná 15. prosince 2015 v 16 h.

> Pokladna otevřena denně kromě neděle 16–20 h.



1. út. **Život jako smřř** – před několika lety oznámili francouzští potápěči nález troskek letadla, v němž zahynul Antoine de Saint Exupéry. Tehdy znovu ožily legendy o jeho životě. Jednou z nich je i legenda o rozporuplném vztahu k dívce jménem Consuelo. To, že Consuelo de Saint Exupéry však byla jedinou manželkou letce a spisovatele Antoina de Saint Exupéry, ví málokdo. Ještě méně čtenářů autora Citadely, Kurýra na jih č Malého prince ví, že Consuelo napsala Paměti růže. Ty směly být publikovány až v roce 2000. Fas-

- cinujícími vzpomínkami na vášnivě, divoké, kruté a přesto do konce Antoinova života trávící manželství vás provedou T. Medvecká a M. Hofmann. Ze zvukového záznamu uslyšíte podmanivý hlas V. Preisse, překlad Š. Belisová, scénář J. Škápíková, hudba E. Viklický, scéna I. Židek, kostýmy I. Brádková, pohybová spolupráce P. Čadek, rež. L. Engelová – 20 h
2. st. **Koncert na ostrově** – J. Seifert – ...však dobře vím, že básník musí vždycky říci víc, než co je ukryto ve hřmotu slov. A to je poezie. Jinak by nemohl heverem verše vypáčit poupě z medových závěsů a nutit mraz, aby vám přeběhl po zádech, když slvíká pravdu. Když jsem si v šedesátých letech minulého století přečetl poprvé Seifertův „Koncert na ostrově“, zajíkl jsem se nad jeho krásou. O padesát let později mě zamrazilo nad jeho hlubokou pravdivostí – už jí rozumím /Luděk Munzar. Úč. L. Munzar, J. Hosprová /viola/ a E. Viklický /klavír/ – 20 h
3. čt. **Století hitů** – aneb to nejlepší z české populární hudby a poezie 20. století – čím voněla doba? Jaké verše se špitaly dámám do ouška či hřímaly na pódiích? Jaké písně se hrály k poslechu i k tanci? To prozradí rozverný kabareť, v němž se míchá všeho chuť veršů, tónů a dobových zajímavostí od Vrchlického po Žáčka a od Lehára po Kollera. Dramaturgie a rež. P. Hartl, scénář J. Škápíková, hudební spolupráce E. Viklický, scéna a kostýmy I. Brádková, pohybová spolupráce M. Pácek. Hrají, zpívají a kabaretně dovádějí B. Kohoutová, Jar. Meduna a J. Meduna – 20 h
4. pá. **Šunon Romale – Poslyšte, Romové** – romské pohádky a vyprávění, humoresky, anekdoty, písně i básně. Vyprávějí a zpívají: B. Hrzánová aj. Boušková, hudební spolupráce: M. Biháry /akordeon/, scénář a režie: H. Kofránková. Paní Milieně Hübschmannové, zakladatelce české romistiky s úctou a vděkem – 20 h
5. so. **Mikulášská besídka Violy** – zadáno
7. po. **Smluvní vztahy** – M. Barlett – jsou války, které se vedou na bitevních polích. A jsou války, které se vedou za kancelářským stolem, u kávy a s věčným úsměvem na tváři. Po obou zůstávají mrtví a ranění. Do situace plné černého humoru, se podobně jako Emma ve Smluvních vztazích, můžeme jednou v zaměstnaní dostat všichni. A vždy je jen na nás, jak se k ní postavíme. Překlad P. Horáková, úč. D. Černá a J. Stryková, výprava I. Židek, výběr hudby J. Plechatý, režie rozhlasové hry L. Engelová. Brilantní text anglického autora uvádíme v rámci cyklu Rozhlasová hra na jevišti – 20 h
8. út. **Stařec a moře** – E. Hemingway – dramatická skica pro dva mužské hlasy – mistra a jeho učedníka – podle slavné novely E. Hemingwaye. Strhující zápas rybáře s mocnou přírodou na vratké bářece unášené mořem vynívá jako oslava lidské vůle, odvahy a nezlomnosti. Hlas moře vytváří hudba E. Viklického. Úč. J. Somr a M. Holý, dramaturgie J. Kudláčková, scéna I. Židek, rež. L. Engelová – 20 h
9. st. **Tři gentlemani** – humorná koláž věnovaná staré dobré Anglii, pravlasti gentlemanů. Z děl K. Čapka a Petera Mayla sestavily L. Engelová a J. Kudláčková, Úč. M. Eben,
- V. Kopta a J. Vlasák, hudba P. Skoumal, výprava I. Židek, rež. L. Engelová. Toto představení věnujeme P. Skoumalovi. Na představení Tři gentlemani v tomto měsíci lze zakoupit max. 4 vstupenky na osobu – 20 h
10. čt. **Sváteční Shakespearova pošta** – výběr ze Sonetů W. Shakespeara v překladu M. Hilského přednese M. Maciuchová, tajemství Shakespearových Sonetů vám poodhalí M. Hilský, večerem provází M. Horanský. Přijďte si poslechnout básnické dialogy o lásce, smrti a pomlívosti času. Překlad a dramaturgie: M. Hilský, výtvarná spolupráce: I. Brádková, režie: M. Horanský. Po představení zveme diváky na besedu a autogramiádu překladatele spolu s prodejem knih Sonetů – 20 h
11. pá. **Staročeské vánoční hry** – jako každý rok uvádí tradičně divadlo Viola Rakovnickou hru a Valašskou kolední obchůzku. Církevní a světské hry českého baroka v úpravě, choreografii a režii E. Kröschlové s hudební spoluprací P. Jurkoviče. Hrají, zpívají a tančí studenti 4. ročníku katedry činohry DAMU: E. Hacıurová, E. Jansová, A. Ernest, I. Krotových, J. Kučera, V. Roleček, M. Řezníček, M. Vejdělek – letošní ročník Staročeských vánočních her je věnován památce Pavla Jurkoviče – 20 h
12. so. **Staročeské vánoční hry** – 16 a 20 h
14. po. **Commedia finita** – V. Hradská – nesmírně vtipná hra o naší nejslavnější operní pěvkyni. Vypovědí její pedagogické konkurentky, ukližečky, společnice a komorné jsou svědectvím nejen o úspěších a pádech E. Destinínové, ale především o závisti a malosti, které jako důvěrné známé provázejí i naše životy. Hrají: D. Černá, J. Synková, D. Kolářová, M. Málková. Výběr z původních nahrávek zpěvu E. Destinínové: E. Viklický, scéna: I. Židek, kostýmy: I. Brádková, rež. L. Engelová – 20 h
15. út. **Miloš Horanský – Neumím jinak než láskou** – Božena Němcová – martyrium jednoho srdce a dvou osudů pro tři herce. Byla mučednicí lásky. Hořela pro ni – neuměla jinak než láskou – ale nepotkala ji. Manželka, matka, milenka – všechno všance, všechno celou bytostí, nic napůl. A velká spisovatelka, která jak Máchova a Havlíček pozdvihla naši literaturu k výšinám. Je uhrančivá tvorbou i životním stylem. Nezkrotitelně svobodná, spanilá duchem i zjevem. A vznešená tragickým údělem svého nedlouhého života. Text i inscenace směřují k vícežánrové koláži jejího života s Josefem Němcem, plného dramatu, vzpoury, souznění i poezie. Hrají T. Vilhelmová, A. Procházková a T. Pavelka, hudební spolupráce E. Viklický, režijní spolupráce V. Čermáková, scéna a kostýmy I. Brádková, rež. M. Horanský – 17 a 20 h
16. st. **Novecento – Magické piáno** – A. Baricco – strhující příběh geniálního klaviristy. Úč. D. Prachař a E. Viklický. D. Prachař byl oceněn za hru Novecento cenou Thálie 2006 v kategorii mimořádný mužský jevištní výkon – činohra – 20 h
17. čt. **Malý princ** – A. de Saint-Exupéry – úč. D. Kolářová a T. Pavelka, scénář a rež. L. Engelová – 20 h
18. pá. **Staročeské vánoční hry** – 20 h
19. a 20. **Staročeské vánoční hry** – 16 a 20 h
21. po. **Máj** – K. H. Máchova – úč. B. Hrzánová, rež. M. Horanský – 20 h

22. út. **Hodně smíchu a pár slz aneb Co život dal a vzal Betty McDonaldové** – úč. C. Mayerová a T. Kostková, rež. J. Pleskot – 20 h
28. po. **Nějak se to zvrtilo** – A. P. Čechov – velmi humorná dramatičtější Čechovových povídek – tentokrát o smolařích... Úč. T. Medvecká, L. Malkina, J. Meduna a L. Jurek, rež. Lída Engellová – 20 h
30. st. **Ententýky** – pohádka pro děti i dospělá plná písniček, básniček, rozpočítadel v režii P. Jurkoviče. Hrají, tančí a zpívají R. Tesárková, J. Hervert a M. Rudovský. Toto poslední představení je věnováno památce Pavla Jurkoviče – derniéra – 17 h

#### PŘIPRAVUJEME V LEDNU:

Závěrečná část humorného violovo-čechovovského trip-tychu **Když teče do bot** bude mít premiéru 28. ledna 2016. Těšíme se na všechny, kdo mají rádi vtíp, jemnost, laskavost a nečekaná překvapení. Úč. T. Medvecká, L. Malkina, J. Meduna a L. Jurek. Rež. L. Engellová

**VÝSTAVA:** V divadelním baru probíhá výstava obrazů Luboše Nového.

### ŽIŽKOVSKÉ DIVADLO JÁRY CIMRMANA

Praha 3, Štítného 5, tel./fax 222 780 396 (pokladna), 222 781 860 (kancelář), e-mail: kancelar@zjdc.cz, www.zjdc.cz

- > Pokladna otevřena po-čt 16.30-19.30 h, ostatní dny hodinu před představením.
- > Na zadání představení není možné objednávat vstupenky! Na všechna představení poskytujeme slevu 50% pro seniory a držitele průkazu ZTP, ZTP/P.
- > Online rezervace na prosinec od 2. 11. zveřejnění programu. 18. 11. od 17 h rezervace za běžnou cenu, 26. 11. telefonické rezervace od 10 h v kanceláři divadla.
- > Online rezervace na leden 2016 1. 12. zveřejnění programu s možností rezervace za 1000 Kč, 15. 12. rezervace za běžnou cenu, 4. 1. 2016 telefonické rezervace od 10 h v kanceláři divadla.
- > V prosinci je pokladna otevřena v běžných pokladních hodinách do 22. 12. včetně, dále pak 29. 12. 16.30-19.30 h, od 4. 1. 2016, opět v běžných pokladních hodinách.



1. út. **Švestka** – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Divadlo Jára Cimrmana – 19 h
2. st. **Vyšetřování ztáty třídní knihy** – Cimrman, Smoljak – Divadlo Jára Cimrmana – ABO A – 19 h
3. čt. **Dobytí severního pólu** – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Divadlo Jára Cimrmana – zadáno – 19 h
4. pá. **Čtyři vraždy stačí, drahoušku!** – N. Brixey – Divadlo AQUALUNG – 19 h
5. so. **Frida K.** – G. Montero – 3D Company – 19 h
6. ne. **Blaník** – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Divadlo Jára Cimrmana – 19 h
7. po. **Ideální pár** – A. Burzyńska – TEDI Divadlo – 19 h
8. út. **České nebe** – Cimrman, Smoljak Svěrák Divadlo Jára Cimrmana – zadáno – 19 h
9. st. **Hospoda Na mýtnice** – Cimrman, Smoljak, Svěrák – 19 h

10. čt. **Záskok** – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Divadlo Jára Cimrmana – zadáno – 19 h
11. pá. **Noc tribádek** – P. O. Enquist – 3D Company – ABO C – 19 h
12. so. **The Stand In** – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Cimrman English Studio – 19 h
13. ne. **České nebe** – 16 a 19 h
14. po. **Drobečky z perníku** – N. Simon – Divadlo A. Dvořáka Příbram – 19 h
15. út. **Cimrman v říši hudby** – Smoljak, Svěrák, Klusák – Divadlo Jára Cimrmana – 19 h
16. st. **Němý Bobeš** – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Divadlo Jára Cimrmana – 19 h
17. čt. **Afrika** – Cimrman, Smoljak, Svěrák – ABO B – 19 h
18. pá. **Až opadá listí z dubu** – J. Werich – Divadlo AQUALUNG – 19 h
19. so. **Smích zakázán** – Miro Gavran – 3D Company – 19.30 h



Smích zakázán

20. ne. **Dlouhý, Široký a Krátkozraký** – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Divadlo Jára Cimrmana – 16 a 19 h
21. po. **Válka s mloky** – K. Čapek, O. Láznovský – Divadlo AQUALUNG – 19 h
22. út. **Muži ve zbraní aneb Celá Zeměplocha jest jevištěm!** – Terry Pratchett – Divadlo AQUALUNG – 19 h
29. út. **PRODANÁ NEVĚSTA** – B. Smetana – Divadlo A. Dvořáka Příbram – pražská premiéra, ABO D – 19 h

### ČERNÁ DIVADLA

#### BLACK LIGHT THEATRE OF PRAGUE – ČERNÉ DIVADLO

Praha 1, Rytířská 31, tel. 224 212 810 (hromadné rezervace a objednávky), 725 830 655 (pokladna), e-mail: info@blacktheatre.cz, www.blacktheatre.cz

> Pokladna divadla otevřena po-st 12-19 h, čt-so 12-20.30 h, ne – zavřeno. Představení končí cca ve 21.30 h, nejbližší spojení MHD je stanice metra Můstek (trasa A a B).

> Široké využití efektů černého divadla, původní scénická hudba, špičkové výkony herců a tanečníků a mistrovsky zvládnuté užití vizuálních triků. Neverbální zpracování zaručuje plnohodnotný zážitek pro diváky všech národností a generací.

> Možnost představení mimo plánované termíny pro skupiny od 20 osob a výše. Více informací na [www.blacktheatre.cz](http://www.blacktheatre.cz).

3. a 4. **Colour Dreams of Dr. Frankenstein** – stvořit dokonalého člověka je jeho jedinou životní touhou. Vydejte se na romantickou pouť za splněním snu roztržitého profesora, který si svým laskavým humorem získá vaše srdce – 20.30 h
10. – 12. **Faust – Muž mezi Bohem a ďáblem** – netradiční pojetí klasického tématu, inspirované věčně aktuálním příběhem o člověku, který na své cestě za mocí a bohatstvím musel nejprve vše ztratit, aby mohl nalézt to nejdůležitější – 20.30 h
17. – 19. **Colour Dreams of Dr. Frankenstein** – 20.30 h
21. a 22., 26. a 27. **Faust – Muž mezi Bohem a ďáblem** – 20.30 h
28. – 30. **Colour Dreams of Dr. Frankenstein** – 20.30 h
31. čt. **Colour Dreams of Dr. Frankenstein** – 17 h

14. – 20. **DEJA VU** – 20 h
21. – 23. **Life is Life (Život je fajn)** – 20 h
25. – 27. **Life is Life (Život je fajn)** – 20 h
28. – 30. **DEJA VU** – 20 h

## DIVADLO IMAGE

Scéna tance, nonverbálního a černého divadla

Praha 1, Betlémská 5, tel. 222 329 191, 222 314 448, 732 156 343, e-mail: image@imagetheatre.cz, www.imagetheatre.cz

> Pokladna divadla otevřena po-pá 10–20 h a so-ne 10–20 h. Cena vstupenky 480 Kč. Místa nejsou číslována, divadelní sál otevřen 30 minut před začátkem.

> Divadlo Image spojuje černé divadlo, pantomimu a moderní tanec a vychází tak z výrazných tradic těchto žánrů.



1. út. **The Best of Image** – představení nabízí průřez dosavadní tvorbou a je výběrem nejlepších tanečních a iluzorních kreačí a nejuspěšnějších komických skečů v kombinaci s originálním pojetím principů černého divadla – 20 h
2. a 4. **Black Box** – moderní tanec je podpořen dokonalejší černodivadelní technikou, která umožňuje tanečníkům a předmětům levitovat, rotovat a pohybovat se v prostoru způsobem odporujícím gravitačním zákonům. Jednotlivá čísla jsou inspirována současným prostředím, dobou i sny, přetvořenými fantazií v pohyblivé obrazy. Nonverbální scénky, které střídají čísla „v černém“, reflektují detektivní, krimi a akční příběhy – 20 h
5. – 8. **The Best of Image** – 20 h
9. a 11. **Black Box** – 20 h
12. – 15. **The Best of Image** – 20 h
16. a 18. **Black Box** – 20 h
19. so. **The Best of Image** – 20 h
21. – 23. **Black Box** – 20 h
26. – 28. **The Best of Image** – 20 h
29. a 30. **Black Box** – 20 h
31. čt. **The Best of Image** – 18 h

## ČERNÉ DIVADLO METRO

Praha 1, Národní 25, kancelář divadla tel. 221 085 276, e-mail: divadlometro@divadlometro.cz, www.divadlometro.cz

> Předprodej vstupenek /u vchodu do pasáže vedle KFC/ : po-ne 10–20 h, tel. 221 085 201 pokladna@divadlometro.cz

> Večerní pokladna u vchodu do divadla otevřena 1 hod před začátkem.

> Jediné originální černé divadlo v Praze, které po každém představení prozradí techniku černého divadla – s aktivní účastí diváka. Vstupné 480 Kč.

metro



black light theatre

1. – 6. **DEJA VU** – nové pojetí originálního černého divadla se vážně i nevázně zabývá soudobým životním stylem. Ukazuje, jak moderní komunikační technologie řídí i lidské osudy. Vykresluje současný svět a vztahy mezi lidmi humorně, poeticky, ale i pravdivě – 20 h
7. – 13. **Life is Life (Život je fajn)** – v novém pojetí originálního černého divadla Metro prožijete jeden obyčejný den a jeden možná trochu obyčejný život. Hlavní protagonista představení vás tímto dnem provede a využije k tomu ojedinělé spojení techniky černého a pohybového divadla. Vstupné 480 Kč – 20 h

ING. PETER KOVARČIK VE SPOLUPRÁCI S MTI NEW YORK UVÁDÍ MUZIKÁL

# MAMMA MIA!

MAMMA MIA! TANČÍ  
s proenzi®

POSLEDNÍCH 50 PŘEDSTAVENÍ DO KONCE ROKU V KONGRESOVÉM CENTRU PRAHA

OD ŘÍJNA 2015 SPECIÁLNÍ HOSTÉ: HELENA VONDŘÁČKOVÁ, ADÉLA GONDÍKOVÁ A DAVID GRÁNSKÝ

A. ANTALOVÁ · L. MACHÁLKOVÁ · D. ŠINKOROVÁ · P. KOLÁŘ · R. VOJTEK · J. LANGMAJER · P. VÍTEK · J. KRETSCHMEROVÁ · H. KRÍŽKOVÁ · M. NOSKOVÁ · A DALŠÍ...

WWW.MAMMAMIAUZIKAL.CZ





## DIVADLO TA FANTASTIKA

Praha 1, Karlova 8, tel. 222 221 366, [www.tafantastika.cz](http://www.tafantastika.cz)

> On-line prodej vstupenek na černé divadlo Aspects of Alice na [www.tafantastika.cz](http://www.tafantastika.cz). Pokladna otevřena po-ne 11–21.30 h (tel. 222 221 366–7, hromadné objednávky: tel. 222 221 364, 222 221 369, e-mail: [predprodej@tafantastika.cz](mailto:predprodej@tafantastika.cz)). Předprodej vstupenek též v síti Ticketpro a BTI.



1. – 23. **Aspects of Alice** – poetické černodivadelní představení na motivy „Alenky v říši divů“ s hudbou Petra Hapky a výtvarným ztvárněním Emmy Srncové. V inscenaci jsou použity klasické postupy černého divadla, laterny magiky, filmové projekce i ojedinělé technické triky. Přes 6 000 repríz u nás i ve třiceti zemích světa! – 19 a 21.30 h
25. – 30. **Aspects of Alice** – 19 a 21.30 h

## MUZIKÁLY

### DIVADLO KALICH

Praha 1, Jungmannova 9, tel. 296 245 311 (pokladna), e-mail: [pokladna@kalich.cz](mailto:pokladna@kalich.cz), [www.divadlokalich.cz](http://www.divadlokalich.cz)

> Pokladna divadla je otevřena denně 10–12.30 a 13–20 h, ve dnech, kdy se nekoná večerní představení, je otevřena pouze do 18 h. Rezervace na tel. 296 245 311, nebo e-mail: [pokladna@kalich.cz](mailto:pokladna@kalich.cz).  
> Hromadné objednávky: tel. 296 245 307, 296 245 303, fax 296 245 308, e-mail: [objednavky@kalich.cz](mailto:objednavky@kalich.cz). Vstupenky zakoupíte v pobočkách CK ČEDOK a CK FIRO TOUR. Vybraná místa v prodejích také v sítech Ticket Art, Ticketpro a Ticketportal.  
> Internetový předprodej vstupenek: [www.divadlokalich.cz](http://www.divadlokalich.cz).  
> Registrojte se při on-line nákupu nebo v pokladně divadla a využijte výhod nového věrnostního programu Divadla Kalich.

4. pá. **Tajemství** – muzikál Daniela Landy – Divadlo Kalich vychází vstříc četným žádostem fanoušků a vrací na repertoár v omezeném počtu 20 představení kulturní muzikálové drama **Tajemství**. Druhý muzikál D. Landy **Tajemství** si v ničem nezadal s ohlasy na jeho první titul, **Krysaře**. **Tajemství** má za sebou desítky repríz před vyprodaným hledištěm, CD s písněmi z muzikálu i DVD se záznamem celého představení byly oceněny Multiplatinovými deskami a kritika psala o výjimečném uměleckém počínu. **Tajemství** je napínavým mystickým příběhem, v němž se kolem hlavních hrdinů začínají dít nevysvětlitelné věci a oni postupně – společně s diváky – přicházejí na to, proč k této události dochází. Rež. Mirjam Landa – 19 h
5. so. **Tajemství** – 14.30 a 19 h
6. ne. **Mauglí ... jsme jedné krve** – O. Soukup a G. Osvaldová – muzikál má na svém kontě už více než 100 vyprodaných repríz! Příběh o přátelství, láске, ale i o boji o přežití provází kromě nápadité hudby a vtipných textů také ojedinělá režie tandemu Skutr, která diváky překvapuje efektními výrazovými prostředky sahajícími až ke špič-

- kovým akrobatickým čísliům. hrají: J. Korn, J. Zonyga, J. Kříž, L. Šorolová, J. Cina, C. Kassaí, M. Doubravová, R. Tomeš, Z. Fric, V. Marek, R. Tesařík, P. Opava, M. Pleskot, R. Pavlovcinová aj. – 14.30 h
8. út. **Petr Bende & hosté** – tradiční vánoční koncert – 19 h
11. pá. **Atlantida** – muzikál s hity Mira Žbirky – tvůrci mimořádně úspěšného muzikálu **Osmý světa**il přicházejí s dalším výjimečným hitmuzikálem **Atlantida** s neznámějšími písněmi Mira Žbirky. Písníčky jednoho z největších hitmakerů československé pop music doprovázejí tajemný napínavý příběh skupiny mladých lidí na cestě za dobrodružstvím, která vždy bývá také cestou k poznání sebe sama. Muzikál nabízí vedle hitů Mira Žbirky a strhujícího děje velkou energii nabitou podívanou, kterou jsou inscenace režiséra a choreografa Jána Ďurovčika pověstné. **Atlantida** také vyžaduje velmi neotřelé scénografické řešení. Herecký tým je opět sestavený z největších muzikálových talentů, za nimiž diváci na muzikály Divadla Kalich tak rádi chodí. rež. J. Ďurovčík, hrají: J. Kříž, T. Savka, M. Doubravová, M. Procházková, R. Tomeš, Z. Fric, P. Novotný, K. Steinerová, P. Pálek, M. Pleskot, T. Löbl, A. Bartošová, O. Smysl aj. – 19 h
12. so. **Atlantida** – 14.30 a 19 h
13. ne. **Atlantida** – 14.30 h
16. st. **Bára Hrzánová & Condurango** – koncert – 19 h
18. pá. **Horečka sobotní noci** – muzikál – Na konci 70. let proměnil svět v jeden velký taneční parket, o dvacet let později se stal divadelní senzací. Taková je stručná historie muzikálového fenoménu s názvem **Horečka sobotní noci**. Legendární americký muzikál se slavnými písněmi skupiny Bee Gees se v Praze stal událostí muzikálové sezóny. Divadlo Kalich uvádí cenami ověřenou **Horečku sobotní noci** ve verzi, která na konci 90. let dobyla londýnský West End a následně newyorskou Broadway. Těšte se na moderní taneční show, spoustu pulsujících muziky, uchvacující podívanou s prvotřídními choreografiemi a precizními pěveckými, tanečními i hereckými výkony největších mladých talentů. Rež. J. Ďurovčík, hrají: J. Kříž / P. Pálek, M. Doubravová / A. Bartošová, R. Tomeš / J. Tenkrát, M. Procházková / M. Blahynková aj. – 19 h
19. so. **Horečka sobotní noci** – 14.30 a 19 h
27. ne. **Pomáda** – slavný světový muzikál – na základě četných žádostí diváků se vrací muzikálová legenda **Pomáda**, která patří mezi nejdéle uváděné tituly v muzikálové historii. Získala celkem 7 nominací na Tony Awards a zhlédlo ji více než 5 milionů diváků v různých koutech planety, byla přeložena do 37 jazyků. Divácké rekordy ve všech zemích trhála také její filmová verze. **Pomáda** v Divadle Kalich slibuje efektní taneční show plnou nestárnoucích hitů, energie, romantiky, humoru a dech beroucích výkonných. Klidně podlehněte nakažlivé chuti do života, hodte starosti za hlavu a vraťte se zpátky do časů, kdy se vše podstatné odehrávalo na tanečním parketu. režie a choreografie: Ján Ďurovčík, hrají: J. Kříž, R. Tomeš, P. Pálek, K. Steinerová, V. Gidová, T. Savka, P. Novotný, M. Doubravová, M. Procházková, T. Löbl, D. Gránský, M. Blahynková, N. Horáková, J. Bernáth, M. Pleskot aj. – 14.30 h
28. – 30. **Pomáda** – 19 h
31. čt. **Pomáda** – 17 h

## PŘIPRAVUJEME NA LEDEN 2016 :

- 3. 1. **Maugli** – muzikál
- 8. – 10. **Atlantida** – muzikál
- 15. – 17. 1. **Osmý světadíl** – muzikál
- 21. – 24. 1. **Atlantida** – muzikál
- 25. 1. **Hana Zagorová** – koncert
- 29. – 30. 1. **Pomáda** – muzikál

---

## MIMOPRAŽSKÉ DIVADLO

---

### MĚSTSKÉ DIVADLO MLADÁ BOLESLAV

Mladá Boleslav, Palackého 263, tel. 326 734 990, tel./fax 326 433 071, e-mail: [divadlo.predprodej@seznam.cz](mailto:divadlo.predprodej@seznam.cz), [www.mdmdb.cz](http://www.mdmdb.cz)

> Předprodej vstupenek obchodní oddělení, Mladá Boleslav, Husova 214/8, tel./fax 326 323 269.

#### VELKÁ SCÉNA:

- 1. út. **Mikve** – H. Galron – současná izraelská hra o lidské svobodě a touze po ní. V režii P. Mikesky hrají: K. Frydecká, S. Milková, A. Bazalová, I. Nováčková, H. M. Maroušková, E. Reiterová, L. Matoušková, V. Soumarová j. h. a P. Prokeš – 19 h
- 3. čt. **Chaplin** – P. Khek & L. Smrčková – směšně neveselý a nevesele směšný příběh „krále komiků“. V režii P. Kheka v titulní roli Matouš Ruml j. h. – 18 h
- 4. pá. **Mikuláš v divadle** – pohádkový okruh divadlem, na jehož konci bude nadílka od Mikuláše – 16, 16.30, 17, 17.30 a 18 h
- 5. so. **Mikve** – 19 h
- 7. po. **Balada pro banditu** – M. Uhde & M. Štědroň – zbrojnický muzikál o lásce a zradě. V režii P. Veselého v hl. rolích P. Mikeska, N. Horáková j. h., A. Bazalová j. h., I. Nováčková, M. Hrubý a R. Teprť – 19 h
- 8. út. **Cyrano z Bergeracu** – E. Rostand – romantický příběh opravdové lásky, silného přátelství a velkého nosu, který velkého ducha značí. V režii P. Kheka v hl. rolích P. Halíček j. h., S. Milková a A. Petráš – 19 h
- 9. st. **Smrt obchodního cestujícího** – A. Miller – příběh „malého“ člověka, který snívá svůj „americký sen“. V režii P. Kheka v hl. rolích: P. Bucháček, K. Frydecká, A. Petráš a V. Šanda – derniéra – 19 h
- 10. čt. **Návštěvy u pana Greena** – J. Baron – legrační, dojmaví příběh lásky a odpuštění. Hrají: S. Zindulka a M. Hádek. Agentura FDA Praha – 19 h
- 11. pá. **Scapinova šibalství** – Molière – klasická francouzská komedie, jejíž hlavní hrdina – šibal Scapino – se pokusí změnit běh světa. V režii J. Nováka v titulní roli M. Ruml j. h. – derniéra – 19 h
- 12. so. **Bosé nohy v parku** – N. Simon – komedie v podání Agentury Harlekýn Praha – zadáno pro Okresní hospodářskou komoru – 19 h
- 13. ne. **Vánoční koncert Michala Hřůzy** – zadáno pro Komerční banku – 18 h
- 14. po. **Vražda na faře** – A. Christie – detektivní hra královny detektivek. V režii H. Glančové v hl. rolích: P. Mikeska, S. Milková a V. Kubánková j. h. – 19 h

- 15. út. **Rákosníček a hvězdy** – J. Kincl & D. Dašková – nebeská dobrodružství neposedného skřítky Rákosníčka v podání Divadla ANFAS Praha – 18 h
- 16. st. **Tisková konference – Za oponou** – Jak je důležité mít Filipa – neformální setkání diváků a novinářů s tvůrci připravované premiéry – 15 h
- 17. čt. **Jak je důležité mít Filipa** – předpremiéra – zadáno pro firmu PROMUS – 18 h
- 18. pá. **JAK JE DŮLEŽITÉ MÍTÍ FILIPA** – O. Wilde – lehkovázná komedie pro vážné publikum. V režii P. Kheka v hl. rolích: M. Ruml j. h., A. Petráš, S. Milková a S. Černodirská – slavnostní premiéra – 19 h
- 19. so. **Vánoční koncert ZUŠ a Ptáčata** – 15 h
- 20. ne. **Vánoce s Paprskem** – vánoční koncert dětského pěveckého sboru Paprsek a pěveckého sboru Každým dnem starší – 15 a 18 h
- 21. po. **Jak je důležité mít Filipa** – 10 a 19 h
- 22. út. **Jak je důležité mít Filipa** – 18 h
- 28. po. **Jak je důležité mít Filipa** – 19 h
- 29. út. **Pygmalion** – B. Shaw – anglická konverzační komedie o holce z ulice, která se „přes noc“, stane dámou. V režii P. Mikesky v hl. rolích C. Mayerová j. h., L. Matoušková, R. Teprť a M. Hrubý – 19 h
- 30. st. **Muži v ofsidu** – K. Poláček & M. Vačkář & O. Havelka – hudební komedie o tom, že kdo zradí svůj klub, nemá štěstí v životě. V režii O. Havelky v hl. rolích: M. Učík j. h., R. Havelková j. h., M. Zbrožek j. h., V. Havelka j. h. a další – 19 h
- 31. čt. **Jak je důležité mít Filipa** – vyprodáno – 18 h

#### MALÁ SCÉNA:

- 9. st. **Novocento (1900)** – A. Baricco – strhující příběh geniálního klavíristy. V režii P. Kheka hrají: R. Madeja a J. Šafář – 19 h
- 14. po. **Vánoční setkání Klubu přátel divadla** – do vánočního křesla usedne Mgr. Janeta Benešová a zpodobat ji bude bývalý předseda KPD Martin Ledvina – 19 h

---

## DIVADLA PRO DĚTI

---

### DIVADLO D21

**Tříd'te umělecký odpad! Chod'te do divadla!**

Občanské sdružení Malé Vinohradské, Praha 2 – Vinohrady, Záhřebská 21, tel. 774 512 922, 222 512 922, e-mail: [info@divadlod21.cz](mailto:info@divadlod21.cz), [www.divadlod21.cz](http://www.divadlod21.cz)

> Info a rezervace na tel. 774 512 922 nebo na e-mail: [rezervace@divadlod21.cz](mailto:rezervace@divadlod21.cz)

> Večerní program naleznete v rubrice „Divadla“.



Divadlo D21 hraje pro mateřské, základní i střední školy. Představení pouze na objednání, nutno objednat min. 14 dní předem. Min. počet diváků 50. Cena za žáka se pohybuje od 65 Kč do 85 Kč. Účast veřejnosti možná po telefonické nebo e-mailové dohodě.

## SEZNAM NABÍZENÝCH INSCENACÍ V RÁMCI PROJEKTU DIVADLO ŠKOLÁM:

Jak se dělá divadlo, Jak se dělá masopust, Vánoční koleda, Kapesní povídky (K. Čapek), 1984 (G. Orwell), R.U.R. (K. Čapek), Gulliverovy cesty (J. Swift), Nora (H. Ibsen), Audience (V. Havel), Deset deka Dürrenmatta (J. Jelinek), Kryl (J. Ondra), Fuks (J. Poláček/J. Kačena), Sekáč dědeček (T. Pratchett), Ortel (F. Kafka), Racek (A. P. Čechov), Trnová koruna Karla Havlíčka Borovského (J. Ondra), Strakonický dudák (J. K. Tyl), Bledý oheň (V. Nabokov)

Pohádky: Ferda Mravenec – práce všeho druhu (O. Sekora), Ronja, dcera loupežníka (A. Lindgrenová), Pejsek a Kočička (J. Čapek), Fimfárum – Až opadá lístí z dubu (J. Werich), Rozárcina postýlka (T. Karpianus), Jak byla vosa Marcelka ráda, že je (M. Čunderle), Malá mořská víla (H. Ch. Andersen)

### PROGRAM:

> Začátky představení obvykle v 9 a 11 h, po domluvě možno přizpůsobit potřebám školy.

> Změna programu vyhrazena

1. út. Pejsek a kočička  
Vánoční koleda
3. čt. Ronja, dcera loupežníka
4. pá. R.U.R.  
Vánoční koleda
8. út. Vánoční koleda
10. čt. Vánoční koleda
11. pá. Pejsek a kočička
16. st. Vánoční koleda  
Vánoční koleda
17. čt. Vánoční koleda
18. pá. Vánoční koleda
18. pá. Vánoční koleda
21. po. Audience
22. út. Nora – Domeček pro panenky

### DĚTEM, PRO VEŘEJNOST:

6. ne. Karlova a Jaromírova pohádka – klasická pohádka Karla Jaromíra Erbena „Jabloňová panna“ zpracovaná velmi netradičním způsobem – 16 h
19. so. Vánoční koleda – místy až hororový příběh, který navrací Vánocům jejich původní smysl, je oslavou velkorysosti, soucitu a dobré vůle – 16 h

## DIVADLO GONG

Praha 9, Sokolovská 191, tel. 266 311 629, e-mail: gongdetem@kultura9.cz, www.divadlogong.cz

> Předprodej: prodejny síť Ticketpro, Ticketstream, Ticketportal a pokladna Divadla Gong: po-pá 14-18 h a vždy 1 hodinu před představením, při programu do 20 h.

> Hromadné objednávky zasílejte laskavě na adresu Divadlo Gong, Sokolovská 191, 190 00 Praha 9.

> Informace o pořadech a případných slevách na tel. 266 311 629, 284 827 562.

> Vstupné 100 Kč.

> Dětská představení připravuje Divadlo AHA!

2. st. Vánoční koleda – Ch. Dickens, V. Pokorný – pohádka o čarodějných mocích Vánoc, která i nerudného a lakomého

Hamouna dokáže proměnit v laskavého člověka. Magický příběh, plný kouzel, vánočních snů, záračných překvapek a splněných přání... – od 5 let – 10 h

3. čt. Miša Kulička – J. Menzel, M. Pokorný – od 3 let – Malá scéna – 10 h

Romeo & Julie – W. Shakespeare, J. Lesák & kol – největší příběh všech dob, který není nutné představit. Shakespeare pro dva. Shakespeare is dead! Prostě o lásce. Od 12 let – 10 h

4. pá. Stínadla se bouří – J. Foglar, O. Láznovský – druhý díl kultovní klukovské románové trilogie navazující na s úspěchem uváděnou první část – Záhada hlavolamu. Od 6 let – 10 h

5. so. Pohádky kocoura Mikeše – M. Pokorný – Mikeš není jen tak obyčejná kočka. Umí nejen mluvit, ale zvládá i další neuvěřitelné kousky. Klidně se sám vypraví na neohroženou výpravu do světa – od 4 let – 15 h

9. st. Kubula a Kuba Kubíkula – V. Vančura, M. Pokorný – pohádka o potulném medvěďáři a jeho malém mlisném medvídkovi, který se ukrutně bál strašidel. Od 4 let – 10 a 14,15 h

10. čt. Dobrodružství Toma Sawyera – M. Twain, V. Štěpánek – škola? Pche! To je přece ztráta času, když se venku zatím dají zažít velká dobrodružství. Od 9 let – 10 h

11. pá. Vánoční koleda – 10 h

12. so. Vánoční koleda – 15 h

15. út. Dášeňka čilí život štěněte – K. Čapek – pohádka pro nejmenší děti o tom, jak se malá Dášeňka učí všem psím dovednostem, aby se pak jako psi slečna mohla sama vydat do světa. Od 3 let – Malá scéna – 9 h

- Vánoční koleda – 10.30 h

16. st. Vánoční koleda – 9 a 10.30 h

17. čt. Miša Kulička – Malá scéna – 9 h

- Vánoční koleda – 10.30 h

18. pá. Vánoční koleda – 9 a 10.30 h

19. so. Vánoční koleda – 15 h

21. po. Vánoční koleda – 9 a 10.30 h

22. út. Vánoční koleda – 9 h

28. po. Kubula a Kuba Kubíkula – 15 h

## DIVADLO KAMPA

Praha – Malá Strana, Nosticova 634/2a, pokladna – 776 44 77 44, rezervace@divadlokampa.cz, info – info@divadlokampa.cz, www.divadlokampa.cz, www.facebook.com/divadlokampa

> Otevírací doba pokladny: út, st, čt 16-18.30 h, po a pá 9-13 h.



### DIVADLO CYLINDER:

4. pá. Dědeček Oge – příběh posledního sibiřského šamana podle stejnojmenné knihy Pavliny Brzákové. Vhodné pro děti od 7 let a dospělé diváky. Vstupné 150 Kč – 18 h

5. so. Mikulášská nadílka – na Mikuláše vás čeká: Čertovská pohádka, výtvarná dílna a hlavní mikulášská nadílka s divadlem Kampa. Vstupné 150/100 Kč – 15 h

11. pá. Škola Malého stromu – dramatizace stejnojmenné knížky o malém indiánovi z kmene Čerokí jménem Malý strom. Vhodné pro děti od 6 let. Vstupné 150 Kč – s tlumočením do znakového jazyka – 18 h
12. so. Vánoční pohádka o kapru Karlovi – Jak se tráví Vánoce u indiánů, u Laponců nebo v Polynésii? Cesta Kapra Karla to všem divákům prozradí. Vhodné pro děti od 5 let. Vstupné 100 Kč – 14 h



Vánoční pohádka o kapru Karlovi

19. so. Vánoční pohádka o kapru Karlovi – 14 a 16 h  
20. ne. Vánoční pohádka o kapru Karlovi – 14 a 16 h

#### TĚŠÍNSKÉ DIVADLO:

13. ne. Obušku, z pytle ven! – loutkové představení Těšínského divadla pro děti na motivy pohádky bratří Grimmů a K. J. Erbena. Vstupné 100 Kč – 14 h

### DIVADLO KARLA HACKERA

Praha 8 – Kobylisy, Klapkova 26, tel. 284 681 103, e-mail: info@divadlokch.cz, www.divadlokch.cz

- > Divadelní scéna Městské části Praha 8.
- > Předprodej: každé úť 16–18 h, dále se pokladna otevírá 1 h před začátkem každého představení a je otevřena 2 hodiny. Rezervace na www.divadlokch.cz, případně telefonicky ve všední dny na tel. 284 681 103.
- > Nevyzvednuté rezervované vstupenky na dětská představení vracíme 30 minut před začátkem představení do prodeje. Dopolední představení ve všední dny jsou školní a účast na nich je možná po telefonické nebo e-mailové dohodě.
- > Změna programu vyhrazena.



3. čt. Vánoce za časů našich prababiček aneb Jak se v Čechách strašivalo – divadelní představení dětem přiblíží, jak prožívaly adventní období děti i dávno uplynulých dobách. Hraje Studio Dell'arte České Budějovice – od 4 let – 9, 10.30 a 14 h
4. pá. Vánoce za časů našich prababiček aneb Jak se v Čechách strašivalo – 9 a 10.30 h

5. so. Honza, čert a Kašpárek, Jak knížepán chytal Rumcajse na hrůšky – Hraje LD Jiskra. Představení spojené s Mikulášem – 10, 14 a 16 h
6. ne. Nevěř čertu ani za mák – Hraje LD Jiskra. Představení spojené s Mikulášem – 10, 14 a 16 h
9. po. Od adventu do Tří králů – lidové tradice a zvyky zimního a vánočního období ve staročeském duchu. Pořad M. Renzové – od 6 let – 9 a 10.30 h
10. čt. Vánoční příběh – příběh o Marii, Josefovi, Třech králich, zlém Herodovi a především o narození malého Ježíška ve městě Betlémě... Hraje Divadlo Krab – od 3 let – 9 a 10.30 h
11. pá. Vánoční příběh – 9. a 10.30, h  
12. so. Vánoční příběh – 15 h  
13. ne. Broučci – hraje LD Jiskra – 10 h  
17. čt. Setkání před betlémem – představení Divadla Víti Marčička – inspirované biblickým příběhem – 9, 10.30 a 14 h  
18. pá. Setkání před betlémem – 9 a 10.30 h  
19. so. Setkání před betlémem – 15 a 17 h  
20. ne. Broučci – 10 h

### DIVADLO KOUZEL PAVLA KOŽIŠKA

Libeznice u Prahy, Mírové nám. 44, předprodej a rezervace vstupenek – tel. 731 176 659, e-mail: info@divadlokouzel.cz, www.divadlokouzel.cz

> Telefonické a emailové rezervace využijeme průběžně, zpravidla po–pá 9–17 h a v hrací den 8–16 h. Otevírací doba kamenné pokladny je hodinu před představením, během představení a 30 minut po představení.

> Předprodej po celé ČR! Internetový předprodej on-line na www.divadlokouzel.cz. Předprodej v sítích Ticket Art, Ticketpro, Ticketportal, Kulturní portál. Restaurace U Kouzelníka v přízemí divadla: Mírové náměstí 44, Libeznice u Prahy, tel. 737 668 678, 283 981 934, otevřeno sedm dní v týdnu včetně většiny svátků 11–23 h, www.pizzerielibeznice.cz.

> Autobusové spojení MHD od metra stanice Ládví. Spojení autem: z Prahy – výpověďka Teplice, Mělník odbočka na Břežiněves (silnice č. 243). Libeznice se nachází cca 3 km od hranice Prahy.

> Vyhráj vstupenky: Staň se na Facebooku fanouškem Divadla kouzel a můžeš vyhrát vstupenky zdarma, z první ruky budeš vědět aktuální informace z divadla, soukromí účinkujících a další zajímavosti... Zkrátka viš vždy naprosto exkluzivně jako první, co se aktuálně děje a co můžeš případně vyhrát! Více na www.facebook.com/divadlokouzel

> Kouzelnický obchod: Kamenný obchod v 1. patře divadla je otevřen hodinu před představením, během představení a 30 minut po představení nebo 24 hodin denně on-line na www.kouzelnickyobchod.cz.

> (pro školy) Takto označená představení jsou pro určené pro školy – jednotná cena: 65 Kč a pedagogický doprovod zdarma. V případě volné kapacity sálu je představení přístupné i veřejnosti za zvýhodněných podmínek – jednotná cena: 90 Kč. Přednost při usazování v hledišti mají školy, potom rádi posadíme i ostatní diváky.



2. st. Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek! – vánoční představení pro děti. Kouzla a Vánoce patří neodmyslitelně k sobě. A v našem případě vás čekají opravdu nezapomenutelné kouzelnické Vánoce Pavlem Kožíškem! Vánoční speciál je plný úžasných kouzel a legrace nejen pro děti. Úč. P. Kožíšek, H. Mašílková, M. Dvořáková. Vstupné: 1. – 9. řada: 159 Kč / 10. – 17. řada: 139 Kč –(pro školy)<sup>1</sup> – 10 h

3. čt. Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek! – (pro školy)<sup>1</sup> – 9.30 h
5. so. Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek! – 11 h
7. po. Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek! – (pro školy)<sup>1</sup> – 10 h
8. út. Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek! – (pro školy)<sup>1</sup> – 10 h
9. st. Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek! – (pro školy)<sup>1</sup> – 9.30 h
10. čt. Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek! – (pro školy)<sup>1</sup> – 10 a 14 h h
12. so. **Magická esa** – strhující show pro celou rodinu. Při velkých „copperfieldovských“ iluzích se vedle mistra světa ze Světového poháru bavičů, iluzionisty Pavla Kožíška představí v neočekávaných rolích přední české modelky. Těšit se můžete na čtyřmetrovou skluzavku času, nebezpečné prostoupení obřím ventilátorem, vystřelení kouzelnice z děla a na řadu dalších velkolepých iluzí plných perfektní zábavy! Úč. P. Kožíšek, H. Mašílková/Z. Rosáková, M. Dvořáková, P. Jablonský/R. Nedvěd, taneční skupiny Magic Girls, Electric Men a další hosté... Vstupné: 1. – 9. řada: 349 Kč / 10. – 17. řada: 299 Kč – 14 h
11. ne. Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek! – 11 a 14 h
14. po. Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek! – (pro školy)<sup>1</sup> – 9.30 a 15 h
15. út. Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek! – (pro školy)<sup>1</sup> – 10 h
18. pá. Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek! – (pro školy)<sup>1</sup> – 9.30 h
19. so. Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek! – 14 h
20. ne. Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek! – 15 h
26. so. Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek! – 14 h
27. ne. Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek! – 14 h

## DIVADLO MANA

Husův sbor Vršovice, Moskevská 34/967, Praha 10–Vršovice,  
www.vrsovickedivadlo.cz

> Spojení: tram 4 nebo 22 do zastávky Vršovické náměstí nebo tram 24 a 7 do zastávky Bohemians a poté pěšky nahoru na Vršovické náměstí. Vstup do divadla z ulice Na Kovárně.

> Rezervace a prodej vstupenek do Divadla MANA na [www.webticket.cz](http://www.webticket.cz) nebo na e-mailu: [rezervace@divadlomana.cz](mailto:rezervace@divadlomana.cz), SMS objednávkou na číslo 731 100 059, rovněž osobně v úředních hodinách farmí kanceláře, ulice Moskevská 34.

♿ Divadlo je bezbariérově přístupné.



5. so. **Vánoční hvězda** – v Betlémě se narodil malý chlapeček, který přišel jako hvězda z nebe. Sešli se tam pastýři

- a všichni lidé. Pojďte mu s námi zazpívat a zahrát nějakou koledu. Vyprávíme příběh, ve kterém chceme mladým divákům zazpívat a zahrát, co se tenkrát v Betlémě stalo. Scénář, režie, hudba, výprava a loutky: Marie a Pavol Knapkoví. Hrají: Marie a Pavol Knapkoví – uvádí Divadlo Rybka – vstupné 100 Kč – Velký sál – 17 h  
Mikulášská nadílka – 18 h
15. út. **Pipi Dlouhá punčocha** – nejpoupatrnější dětská kniha autorky Astrid Lindgrenové Pipi Dlouhá punčocha na jevišti! Byli jste někdy ve Vile Vilekule? Znáte Pipi, jejího koně nebo opičku – pana Wilsona? Pipi se nastěhuje do Vily Vilekuly a brzo se skamarádí s Tomym a Anikou. Zavede je do svého světa fantazie a dokonce i do cirkusu. Malé diváky fascinuje nejen dobrodružství zrzavého děvčátka, ale taky její touha po svobodě, spravedlnosti a samostatnosti. Přijďte k nám nebo my k Vám a opravdicky Vás na hodinu začarujeme rychle zpět do úžasných dětských let: „Strčprstířská pilulka, nikdy nechci vyrůst, čárymáryfulko“. Vhodné pro děti MŠ i 1. – 5. třídy ZŠ – vstupné 80 Kč – Velký sál – 10 h (zadáno) a 14.30 h
17. čt. **Pipi Dlouhá punčocha** – 10 h (zadáno) a 14.30 h

## DIVADLO MINARET

Reduta, Praha 1, Národní 20, e-mail: [info@divadlominaret.cz](mailto:info@divadlominaret.cz),  
[www.divadlominaret.cz](http://www.divadlominaret.cz)

> Rezervace na tel. 732 575 666, prodej hodinu před začátkem nebo v Redutě (po-pá 15–19 h).

> Činnost souboru je podporována hl. m. Prahou a Prahou 1.



## REDUTA

Praha 1, Národní 20

6. ne. **Putování do Betléma** – během adventu uvádíme příběh o narození Ježíška, v němž ožívá lidový betlém se známými koledami. Scéna a kostýmy: I. Křivánková, hrají: R. Valenta/M. Lambora, R. Jíra/R. Nechutová, L. Jiřík, L. Kanda a M. Majkusová/T. Krchová, rež. L. Jiřík – od 3 let – 15 h



Putování do Betléma



- 7. po. Putování do Betléma – 9 h
- 13. ne. Putování do Betléma – 15 h
- 14. po. Putování do Betléma – 9 h
- 15. út. Putování do Betléma – 9 h
- 16. st. Putování do Betléma – 9 h
- 20. ne. Putování do Betléma – 15 h
- 21. po. Putování do Betléma – 9 h

#### DIVADLO U HASIČŮ

Praha 2, Římská 45

- 3. a 4. Putování do Betléma – 9.30 h

**ZÁJEZD – VÝCHODOČESKÉ DIVADLO PARDUBICE:**  
17. čt. Putování do Betléma – 9 a 10.30 h

#### STUDIO DIVADLA MINARET:

Herecké kurzy pro děti a mládež od 8 do 15 let se konají ve středu v ZŠ Červený vrch a ve čtvrtek odpoledne v Regeneračním centru Sedmikráska (Praha 6, Nad Bořislavkou 40).  
Blíží informace na tel. 730 141 693

### DIVADLO MINOR

Praha 1, Vodičkova 6, tel. 222 231 351 (pokladna), e-mail: [pokladna@minor.cz](mailto:pokladna@minor.cz), [www.minor.cz](http://www.minor.cz)

> Pokladna je otevřena ve všední dny 10–13.30 h a 14.30–20 h, o víkendech 11–18 h.

> On-line prodej vstupenek na [www.minor.cz](http://www.minor.cz).

♿️ Divadlo je vybaveno bezbariérovým vstupem a má indukční smyčku pro nedoslýchavé.

> Aktuální informace o dění v divadle najdete na adrese [www.minor.cz](http://www.minor.cz).

> Každý víkend již hodinu před představením vás opět čekají tvůrčí dílny divadla Minor – více na [www.minor.cz](http://www.minor.cz).

> Zřizovatel divadla: hlavní město Praha, ředitel: Zdeněk Pecháček

> Aktuální informace o dění v divadle najdete na adrese: [www.minor.cz](http://www.minor.cz)

> O víkendech na Vás čekají specializované workshopy a tvůrčí dílny.

Sledujte [www.minor.cz/workshopy/](http://www.minor.cz/workshopy/)



- 1. út. A cirkus bude?! – derniéra – 9.30 a 18 h
- 2. st. Demokracie + vzdělávací dílna Já volím! – 9.30 h



A cirkus bude?!

- 3. čt. Zahrada + vzdělávací dílna Vzhůru do neznáma! – 9.30 h  
O pejškovi a kočičce – Malá scéna – 18 h
- 4. pá. Naše rodina – 9.30 a 18 h
- 5. so. O Malence – Malá scéna – 10 h  
Bubnování v kruhu – workshop – Malá scéna – 12.30 a 16.15 h  
Libozvuky + vzdělávací dílna Libozvuky?! – 15 h  
Libozvuky – 18 h
- 6. ne. Mami, už tam budem? – Malá scéna – 10 h
- 7. po. Klapzubova jedenáctka + vzdělávací dílna Jsme tým! – 9.30 h
- 8. út. Klapzubova jedenáctka + vzdělávací dílna Jsme tým! – 9.30 h  
Bombaďák – křest CD Píp – host – Malá scéna – 16 a 18 h
- 9. st. Brum – pro nejmenší medvědy – Barloutka – 9.30, 10.30 a 11.30 h
- 10. čt. Vánoce – 9.30 a 18 h
- 11. pá. Vánoce – 9.30 a 18 h
- 12. so. DÁREK aneb Zkus jít cestou necestou – host – Malá scéna – 10, 15 a 18 h  
Jak se dělá ...kavárna (workshop) – Malá scéna – 12h  
Vánoce – 15 a 18 h
- 13. ne. Anežka chce tančit – Malá scéna – 10 h  
Robin Hood – 15 h
- 14. po. Robin Hood + vzdělávací dílna Tohle je Sherwood – 9.30 h  
Mami, už tam budem? – zájezd MŠ Ondřejov – 10 h  
Válka profesora Klamma – zájezd Příbram – 15 a 19 h
- 15. út. O Smolíčkovi – 9.30 h  
Od svatého Václava do Nového roku a Vánoční zpěvy – host – Malá scéna – 18 h
- 16. st. O Smolíčkovi – 9.30 h
- 17. čt. Vánoce – 9.30 a 18 h
- 18. pá. Vánoce – 9.30 a 18 h
- 19. so. Věci – přines a hrej – host – Malá scéna – 10 h  
Vánoce – 9.30 a 18 h  
Dílna klasického animovaného filmu – workshop – Barloutka – 9.30 a 15 h
- 20. ne. Vánoce – 15 h
- 21. po. Vánoce – 9.30 h
- 22. út. Vánoce – 9.30 h
- 25. pá. Vánoce – 18 h
- 26. so. Vánoce – 18 h
- 27. ne. Vánoce – 15 h
- 31. čt. Demokracie – 15 h

### DIVADLO POHÁDEK

Předprodej: [Kulturni portál.cz](http://Kulturniportál.cz), s. r. o., Vodičkova 41 – pasáž Světozor, Praha 1

On-line objednávky: [www.divadlopohadek.cz](http://www.divadlopohadek.cz)

Telefonické objednávky: 222 984 272, 603 805 271 (po–pá 9–19 h)

> Vstupenky též v prodeji v sítích Ticketpro, Ticket-Art a Ticketportal.

> Představení pro dospělé naleznete v rubrice divadla pod hlavičkou Kulturní portál.cz

> Změna programu vyhrazena!

## DIVADLO BEZ ZÁBRADLÍ

Praha 1, Jungmannova 36/31

6. ne. **Princové jsou na draka** – děláni, děláni, všechny smutky zahání... Pohádkový muzikál s písničkami Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře. Hrají: Libor Jeník, Barbora Mottlová, Michal Maléf, Jana Stránská, Přemysl Houška, Karolína Baranová a další ... – 11 h
19. so. **Princové jsou na draka** – 11 a 14 h
27. ne. **Ať žijí duchové!** – pohádkový muzikál na motivy stejnojmenného filmu s písničkami Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře. Hrají: T. Alferi, I. Alferiová, K. Čondlová, P. Čulík, T. Karásková, A. Klepáč, V. Levinský a další... – 11 h

## DIVADLO METRO

Praha 1, Národní 25

5. so. **Když je v pekle neděle + mikulášská nadílka** – pohádka o dvou malých čertech, kteří se stejně jako děti moc rádi koukají na televizi. Po představení mikulášská nadílka. Hrají: J. Galinová, P. Erlitz, L. Lavičková, J. Bouše, P. Kožák, L. Masár – 11 h
- Čtyřlístek v pohádce + mikulášská nadílka** – kdo by neznal Čtyřlístek? Myšpulín, Bobík, Pinda a Fifinka poprvé na divadelním jevišti se vydávají na dobrodružnou výpravu. Hrají: L. Jeník/V. Krátký, D. Voráček/J. Zýka, R. Jirá/M. Čeliš a další... – 15 h
6. ne. **Pat a Mat jedou na dovolenou** – legendární kutilové Pat a Mat poprvé na divadelním jevišti! Vydají se na cesty, aby prošli světa kraj a nakonec stejně zjistili, že doma je to nejlepší... Hrají: M. Dufek, Z. Tomeš/M. Sochor – 15 h
19. so. **Rákosníček a hvězdy** – ve chvíli, kdy na rybník Brčálík padá tma tmoucí a na hladině se zatřpytí první hvězdy, vydává se neposedný skřítek Rákosníček na své nebeské dobrodružství. Hrají: M. Venigerová, V. Bajerová, P. Mikeska – novinka – 16 h
20. ne. **Kouzelné Vánoce aneb Já nejsem Ježíšek ale Kozišek** – kouzla a Vánoce patří neodmyslitelně k sobě. A v našem případě vás čekají opravdu nezapomenutelné kouzelnické vánoce s Pavlem Kožiškem! Vánoční speciál je plný úžasných kouzel a legrace nejen pro děti ... Hrají: P. Kozišek, H. Mašliková/M. Dvořáková – 11 h
- Krkonoské pohádky** – Trautenberk má své panství hned vedle Krakonošova a toť se ví, malý pán a velký pán, to nikdy nedělá dobrotu. Hrají: L. Jeník, B. Mottlová, M. Maléf, M. Pospíchal/M. Stránský, P. Pěkník/P. Houška – 15 h
28. po. **Pat a Mat jedou na dovolenou** – 15 h
29. út. **Zimní příhody včelích medvídků** – a je to tady! Léto končí a na paloučku u čmeláčí chaloupky začíná podzim. Další dobrodružství dvou malých čmeláčků Brumdy a Čmely a jejich přátel. Hrají: P. Vojtišek, K. Nohýnek, Z. Tomeš, M. Sajlerová – 15 h
30. st. **Kocourek Modročko** – pojďte s kocourkem Modročkem poznávat svět! Divadelní adaptace půvabné dětské knížky Josefa Koláře s písničkami Marka Ebena. Hrají: L. Jeník, J. Kohout/O. Švec, M. Sajlerová, Z. Tomeš – 15 h

## DIVADLO HYBERNIA

Praha 1, nám. Republiky 4

12. so. **Jaroslav Uhlíř: Hodina zpívání ... s kapelou** – Pro letošní předvánoční „Hodinu zpívání“ v Divadle Hybernia si Jaroslav Uhlíř připravil pro své diváky opravdovou hudební lahůdku – koncertní program největších hitů se skvělou doprovodnou kapelou v klasickém rockovém složení. Hrají: J. Uhlíř, F. Bittner, F. Spálený, M. Nop – 10.30 h

## MĚSTSKÁ KNIHOVNA

Praha 1, Mariánské nám. 1

13. ne. **Vánoce s Dádem Patrasovou** – stejně jako každý rok i letos si připravila Dáda Patrasová zbrusu nový vánoční pořad se spoustou soutěží, písniček a povídaní... Hrají: D. Patrasová, L. Krupanská, D. Kubečka, K. Petrboková – 11 a 14 h

## PŘIPRAVUJEME NA LEDEN:

2. 1. **Křemílek a Vochoomůrka**
3. 1. **Čtyřlístek v pohádce**
9. 1. **Kocour v botách**
10. 1. **O pejskovi a kočičce, Pat a Mat jedou na dovolenou**
16. 1. **Krysáci a ztracený Ludvík**
17. 1. **Ať žijí duchové!**
23. 1. **Krkonoské pohádky**
24. 1. **Český Honza**
30. 1. **Princové jsou na draka**
31. 1. **Příhody včelích medvídků, Ferda Mravenec**

## DIVADLO SPEJBLA A HURVÍNKA

Zřizovatel Divadla S+H – hlavní město Praha

Praha 6, Dejvická 38, pokladna tel. 224 316 784, 607 911 458, 224 316 186, 607 057 459, e-mail: info@spejbl-hurvinek.cz, www.spejbl-hurvinek.cz

> Pokladna otevřena v po 13–18 h, út–pá 9–14 a 15–18 h, so a ne 9.30–11.30 a 12–17 h (pokud hrajeme). Hrajeme-li představení pro dospělé, je pokladna otevřena do 19 h. V případě, že divadlo nehraje, nebo je na zájezdu, je pokladna o víkendech uzavřena! Po začátku představení je přístup do divadla z Klyevské 10. Obchodní oddělení, hromadné objednávky: tel./fax 224 316 784, e-mail: pokladna@spejbl-hurvinek.cz.



1. út. **Hurvínkův Mikuláš** – když se řekne „Mikuláš“, každý si představí tajemného muže s bílým plnovousem, vysokou čepicí a berlou v ruce, kterého doprovází Anděl s Čertem. Hodné děti jsou obdarovávány dobrotami, zatímco ty neposlušné čeká punčocha plná uhlí. Také Hurvínk s Máníčkou čekali na příchod Mikuláše netrpělivě. Co se však stalo, když roztržitý pan Spejbl na nadílku zapomenl? To se děti dozvědí v této pohádce! – 10 h

2. st. Hurvínkův Mikuláš – 10 h  
 3. čt. Hurvínkův Mikuláš – 10 a 17 h  
 4. pá. Hurvínkův Mikuláš – 10 h  
 5. so. Hurvínkův Mikuláš – 10.30, 14 a 16.30 h  
 6. ne. Hurvínkův Mikuláš – 10.30, 14 a 16.30 h  
 7. po. Hurvínkův Mikuláš – 10 h  
 8. út. Hurvínkův Mikuláš – 10 h  
 9. st. Štědrý den u Spejblů – Jak asi může dopadnout Štědrý večer, když jeho přípravu mají na starosti pan Spejbl s Hurvínkem, to si jistě umíte představit! Ještě že nad našimi hrdiny bdí dva strážní andělé, kteří mají o svátcích každoroční pohotovost. A tak si vánoční pohoda nakonec najde cestu nejen ke Spejblům, ale i k dětským divákům – 10 h  
 10. čt. Štědrý den u Spejblů – 10 a 17 h  
 11. pá. Štědrý den u Spejblů – 10 h  
 12. so. Štědrý den u Spejblů – 10.30, 14 a 16.30 h  
 13. ne. Štědrý den u Spejblů – 10.30, 14 a 16.30 h  
 14. po. Štědrý den u Spejblů – 10 h  
 15. út. Štědrý den u Spejblů – 10 a 14.30 h  
 16. st. Štědrý den u Spejblů – 10 h  
 17. čt. Štědrý den u Spejblů – 10 a 17 h  
 18. pá. Štědrý den u Spejblů – 10 h  
 19. so. Štědrý den u Spejblů – 10.30, 14 a 16.30 h  
 20. ne. Štědrý den u Spejblů – 10.30, 14 a 16.30 h  
 21. po. Štědrý den u Spejblů – 10 h  
 22. ne. Jak s Máničkou šli všichni čerti – „To je k uzoufání, nosit stále ty samé, staré a nemoderní šatičky,“ vzdychá Mánička a smutně si prohlíží své spolužačky, pyšníci se modely podle poslední módy. Za jejich kamarádství a za krásné šatičky by dala cokoliv. Přátelství Hurvínka, lásku bábiniky a snad by se upsala i samotnému čertu. Od přání ke skutku není daleko. Pak už nezbyvá než nastoupit do tramvaje a vydat se do Dáblic. Do samého pekla, kde šijí všichni čerti... Jakou cenu bude muset Mánička za splnění svých přání zaplatit a jak to nakonec dopadne, to se dozvíte ve hře plné písniček – 10.30 a 14 h  
 28. po. Jak s Máničkou šli všichni čerti – 14 a 16.30 h  
 29. út. Jak s Máničkou šli všichni čerti – 14 a 16.30 h  
 30. st. Jak s Máničkou šli všichni čerti – 14 a 16.30 h

## DIVADLO U HASIČŮ

Praha 2, Římská 45, tel. 222 518 716, 222 516 910, 222 518 716  
 pokladna divadla otevřena denně od 10-12 a od 13-18 h,  
[www.divadlouhasicu.net](http://www.divadlouhasicu.net), <http://divadlouhasicu.sweb.cz>, e-mail:  
[divadlouhasicu@seznam.cz](mailto:divadlouhasicu@seznam.cz), [info@divadlouhasicu.net](mailto:info@divadlouhasicu.net)

1. út. Když je v pekle neděle – 9.30 h  
 2. st. Když je v pekle neděle – 9.30 h  
 3. čt. Putování do Betléma – 9.30 h  
 4. pá. Putování do Betléma – 9.30 h  
 8. út. Mrazík – 9.30 h  
 10. čt. Čertovský mariáš – 9.30 h

## PIDIVADLO – STÁLÁ SCÉNA VYŠŠÍ ODBORNÉ ŠKOLY HERECKÉ

Praha 7, Letohradská 44, tel. 233 375 706, 603 414 753, [www.pidivadlo.cz](http://www.pidivadlo.cz)

> Pokladna tel. 233 375 707. Vstupenky lze rezervovat od 9 do 18 h každý den a posléze zakoupit v pokladně hodinu před představením.  
 > Vstupné: děti 60 Kč, dospělí 80 Kč.

Pi

adlo

5. so. Kocourek Modroočko – pohádka – 14 h



Kocourek Modroočko

5. so. Mikuláš v Pi

adle – mikulášská nadílka plná čertů a andělů. Pro každého sladká odměna a malý dáreček – 16 h  
 6. ne. Kocourek Modroočko – pohádka – 14 a 16 h  
 12. so. Tři nebezpečné pohádky – pohádka – 14 h  
 13. ne. Tři nebezpečné pohádky – 14 a 16 h  
 14. po. Záleží na okolnostech – 19 h  
 19. so. Zlatovláska – pohádka – 14 a 16.15 h  
 20. ne. Země opeřeného hada + hlaso-pohybová dílna – pohádka – autorské dětské představení vystavené na motivech několika mýtů jihoamerických kultur. Pestré příběhy o bájných tvorech, pralesních zvířatech a oduševnělé zemi jsou vyprávěny mluveným slovem a scénickým tancem (A. Svobodová) za doprovodu zpěvu a hry na nástroje (N. Hallingten) a nabízí poetický náhled do odlišného kulturního vnímání. Představení a hlaso-pohybová dílna pro děti od 5 let. Délka představení cca 30-40 min. Délka dílny cca 1-1,5 h – 14 h

## PONEC – DIVADLO PRO TANEC

Praha 3, Husitská 24a, tel. 224 817 886 (po-pá 10-17h), 222 721 531 (po-pá 17-20 h), e-mail: [taneccpraha.eu](mailto:taneccpraha.eu), [www.divadloponec.cz](http://www.divadloponec.cz)

> Předprodej v pokladně divadla (otevírací doba po-pá 17-20 h). Další předprodejní místa: Ticketportal.



### DĚTEM:

5. so. Mezi námi – H. Strejčková – autorské, interaktivní, tanečně-pohybové a vizuální představení pro pět interpretů,

loutku a dva hudebníky rozvíjí příběh mnoha dětí, který se děje kdekoliv na zemi. Dospěli se stěhují, aby našli lepší místo k životu. Utíkají, aby našli bezpečí. Hledají klíč k domovu. Mají děti a s nimi tvoří rodinu. A co pro děti znamená domov – doma? – premiéra – 16 h

**Mikulášská nadílka** – do Ponce zavítá po premiéře představení Mezi námi i Mikuláš a rozdává hodným dětem malé pozornosti. Vzkaz pro rodiče od Mikuláše: V případě, že máte moc hodné dítě a chcete, aby mu osobně předal nadílku, uschovejte podepsaný balíček v pokladně divadla před představením.

14. a 15. **Bára Látalová a kol. – Karneval zvířat** – interaktivní inscenace na motivy stejnojmenné hudební suity propojující tanec s videoprojekcemi, je cestou do rozmanité živočišné říše, do jejich rytmtů, pohybů i nehybnosti, zvuků i ticha. Přeneste se s námi do světa roztočivých stvoření a podivuhodných zvířat! – 9 a 11 h
17. čt. **Mirka Eliášová – Svět z papíru** – interaktivní hravé představení pro 4 tanečnický, 1 hudebníka a 1000 listů papíru – 9 a 11 h

#### MLADÉMU PUBLIKU:

9. st. **Pražský komorní balet – Taneční kontrasty** – Pražský komorní balet připravil pro žáky základních a středních škol pestrý moderovaný program se zaměřením na ukázky repertoáru souboru a nahlédnutí do zákulisí tanečních představení – host – 10 h
- Pražský komorní balet – This is not a kiss aneb není puska jako puska** – představení This is not a kiss! Žigy Jereba a Anny Štěrbové pojednává o tom, co se stane, uvěříme-li v sílu polibku. V rámci programu budou též předvedeny choreografie Pavla Šmoka (Musica Slovaca) a Hany Litterové (Němý výkřik) – host – 19 h
10. čt. **Pražský komorní balet – Taneční kontrasty** – 10 h
- Pražský komorní balet – Come see comme ça** – Come see, Comme ça rozkrývá charaktery několika lidí, které osud svedl dohromady na společenský večírek. Představení je inspirováno barokním konceptem paradoxu a kontrastu. V rámci programu budou též předvedeny choreografie Pavla Šmoka (Musica Slovaca) a Hany Litterové (Němý výkřik) – host – 15 h
11. pá. **Lenka Vagnerová & Company – Mah hunt** – apokalyptická doba bez zvířat. Dva lidé, kteří hledají ztracené emoce i smysl života, se rozhodli zažít lov. Z lovce se snadno může stát kořist – 10 h

## ŠVANDOVO DIVADLO NA SMÍCHOVĚ

scéna hl. m. Prahy

Praha 5, Štefánikova 57, tel. 234 651 111 (ústředna/vrátnice), 257 318 666 (pokladna), e-mail: info@svandovodivadlo.cz, www.svandovodivadlo.cz

♿ Bezbariérový přístup.

> Divadlo je klimatizováno.

> Pokladna otevřena: po–pá 14–20 h, so–ne, svátky 2 hodiny před začátkem představení, v den zahájení předprodeje 11–20 h.

> Rezervace a předprodej vstupenek: tel. 257 318 666 (pokladna) nebo 257 321 334 (obchodní odd., po–pá 9:30–16.30 h), e-mail: obchodni@svandovodivadlo.cz a na internetových stránkách.



### BUCHTY A LOUTKY

www.buchtyaloutky.cz

6. ne. **Andělíček Toniček** – vánoční pohádka – co všechno se může stát malému andělíčkoví Toničkovi, když ho svatý Petr pošle zvěstovat narození Ježíška. Vánoční pohádka pro děti od 3 let – Studio – 15 a 17 h
10. čt. **Anička a beránek** – adventní příběh pro děti – od 4 let – Studio – 17 h
13. ne. **Andělíček Toniček** – 15 a 17 h
21. po. **Anička a beránek** – 17 h
22. út. **Andělíček Toniček** – 17 h

### DĚTSKÉ DIVADELNÍ STUDIO

www.ddsp5.cz

9. st. **Kocourek Modroočko a jeho parta** – velmi volně na motivy knížky Josefa Koláře. Pro děti od 5 let. Studio – 10.30 h
17. čt. **Povídej** – rebelky a rebelové souboru Klap hrají, zpívají a tančí v retro revue 60. let – studio – 19 h

### LITERÁRNÍ KAVÁRNA

3. čt. **Vánoční besídka MEANDER** – vánoční besídka k 20. narozeninám nakladatelství Meander včetně křtu Adventního kalendáře. Divadelní kavárna – 17.15 h

## UMĚLECKÁ SCÉNA ŘÍŠE LOUTEK

Praha 1, Žatecká 98/1

> Prodej vstupenek hodinu před začátkem představení. Rezervace na www.riseloutek.cz, nebo tel. 222 324 565. Prodej v pokladně divadla Žatecká 1, Praha 1, pouze v so a ne 13–16 h. Jednotné vstupné 70 Kč.  
> Změna programu vyhrazena.



5. so. **Káspárek v pekle** – od 16 h hráme i pro neslyšící diváky – 14 a 16 h
6. ne. **Káspárek a ježibaba** – 14 a 16 h
12. so. **Obušku, z pytle ven!** – 14 a 16 h
13. ne. **Nám, nám narodil se** – 14 a 16 h
19. so. **Nám, nám narodil se** – 14 a 16 h
20. ne. **Sůl nad zlato** – 14 a 16 h
24. čt. **Štědrý den** – O pejskovi a kočičce – 10 h
25. pá. **Boží hod vánoční** – Nám, nám narodil se – 15 h



Pražská Kampa, pohled z Karlova mostu



# Pražský hrad nádvořími do zahrad

Novou publikací redakce KAM po Česku je obrazový průvodce Pražský hrad, nádvořími do zahrad. Určen je široké návštěvnické veřejnosti, která se rozhodla či rozhodne navštívit tento nejvýznamnější český hrad na pražském vrchu Opyš. Věříme, že se stane památkou na nevšední zážitek z návštěvy místa, které bylo od 9. století sídlem českých knížat, králů, císařů Svaté říše římské, prezidentů republiky a současným symbolem Prahy i české státnosti. Svou rozlohou je jedním z největších hradních komplexů světa a podle Guinnessovy knihy rekordů dokonce největším starobylým hradem na světě vůbec. Díky oblíbené lidské činnosti, fotografování, můžeme uchovávat obraz světa na fotografiích (fós – světlo a grafis – štětec) tak, jak jsme jej v daném okamžiku viděli a zachytili. Přijměte tedy naše pozvání na prohlídku Pražského hradu, nádvořími do zahrad, zachycenou na fotografiích naší redakce.



- ❁ vázaná plnobarevná publikace vyšla v lednu 2015
- ❁ 4 jazykové mutace, 200 stran
- ❁ k dostání na pultech vybraných knihkupců a na adrese redakce
- ❁ prodejní cena 250 Kč

**VBÍRÁME Z PREMIÉR**

**OD 3. 12.**

**TŘI VZPOMÍNKY**

Francie, 2014, romantický / drama, přístupný od 15 let

> Romantický milostný příběh z období dospívání. Paul Dédalus odjíždí z Tádžikistánu. A vzpomíná... Na své dětství v Roubaix, svou rodinu a především na Esther. Byla srdce jeho života. A bylo to vášnivé srdce.



> Režie: Arnaud Desplechin  
 > Hrají: Quentin Dolmaire, Lou Roy-Lecollinet, Mathieu Amalric, Dinara Drukarova, Cécile Garcia-Fogel, Françoise Lebrun, Irina Vavilova,

**OD 10. 12.**

**KRAMPUS: TÁHNI K ČERTU**

USA 2015, hororová komedie

> Krampus přichází o Vánocích, ale rozhodně vám žádné dárky nepřinese. Hororová komedie o rodině, která tak neshásla Vánoce, až probudila temného démona, který proměnil svátky klidu a míru na pekelnou jízdu.



> Režie: Michael Dougherty  
 > Hrají: Adam Scott, Toni Collette, David Koechner, Allison Tolman, Conchata Ferrell, Emjay Anthony, Stefania Lavie Owen, Krista Stadler

**OD 17. 12.**

**LÁSKA Z KHON KAEN**

Thajsko 2015, drama

> Vojáci trpící tajemnou spavou nemocí jsou přemístěni do provizorní nemocnice v bývalé škole. Ošetřovatelka Jenjira objeví tajemný zápisník jednoho z vojáků a objevuje spojení mezi záhadným syndromem, kterým muži trpí, a mytickým starodávným místem, na kterém nemocnice stojí.



> Režie: Apichatpong Weerasethakul  
 > Hrají: Pongpas Widner, Banlop Lomnoi, Jarinpattara Rueangram, Petcharat Chauburi, Tawatchai Buawat, Sujittraporn Wongsrikeaw

**OD 24. 12.**

**KRÁLOVÉ HOR**

Rakousko 2015, dobrodružný

> Mladý chlapec zachrání mládě orla vyhozené z hnízda. V jeho společnosti nachází lásku a přátelství, které mu doma tolik chybí. Učí ho létat a lovit a bojí se dne, kdy bude muset svého opeřeného přítele vypustit zpět do volné divočiny. Film se natáčel 8 let bez použití triků a zvláštních efektů.



> Režie: Gerardo Olivares, Otmar Penker  
 > Hrají: Jean Reno, Tobias Moretti, Manuel Camacho

## ZBRUSU NOVÝ ZÁKON

Lucembursko / Francie / Belgie 2015, komedie

> Bůh existuje. Žije v Bruselu. A není to žádný atlet nebo myslitel – naopak, vypadá trochu jako hospodský povaleč. V usmoleném tílku sedí za počítačem, pije, kouří a z lidského pinožení má škodolibou legraci.



> Režie: Jaco van Dormael

> Hrají: Catherine Deneuve, Benoît Poelvoorde, Yolande Moreau, Pili Groyne, Sandrine Laroche, François Damiens, Laura Verlinden, Serge Larivière, Marco Lorenzini, Johan Heldenbergh, David Murgia

**OD 31. 12.**

## PERFEKTNÍ DEN

Španělsko, 2015, drama

> Skupinka humanitárních pracovníků pomáhá při řešení krize ve válečné zóně: Sophie (Mélanie Thierry) je v partě nováčkem, který chce spasit svět, Mamburú (Benicio Del Toro) už všechno viděl a chce jít domů, Káta (Olga Kurylenko) kdysi chtěla získat Mamburúa a Damir (Fedja Stukan) chce, aby válka už konečně skončila, B (Tim Robbins) ani neví, co vlastně chce. Humor, drama, emoce, rutina, nebezpečí, naděje – to všechno se vejde do jednoho perfektního dne.



> Režie: Fernando León de Aranoa

> Hrají: Benicio Del Toro, Tim Robbins, Olga Kurylenko, Mélanie Thierry, Fedja Stukan

## FILMOVÉ FESTIVALY

### PŘEHLÍDKA WOODYHO ALLENA

1. – 5. 12.

Kino Aero, Praha 3, Biskupcova 31, [www.kinoaero.cz](http://www.kinoaero.cz)

> Vstupenky kupujte online na [www.kinoaero.cz](http://www.kinoaero.cz) nebo přímo na pokladnách kin Aero, Světozor a Bio Oko.

> Telefonické rezervace na tel. 608 33 00 88 / po-pá 10–17 h



Všechno, co jste kdy chtěli vidět od Woodyho Allena, promítá Kino Aero od 1. do 5. 12. Woody Allen slaví 1. prosince osmdesátiny. A žižkovské kino Aero mu popřeje čtyřdenní přehlídkou, která mapuje téměř 50 let jeho filmové kariéry. Jako režisér, scénárista, herec, spisovatel, dramatik a komik se do historie kinematografie zapsal jako výsostný tvůrce autorských filmů, které odrážejí jeho osobnost v celé její neurotické šíři. V Aeru uvidíte jak jeho nejslavnější staré filmy ověněné Oscary, tak i zástupce jeho aktuální tvorby.



1. út. Zločiny a poklesky (1989) – 18 h  
Annie Hallová (1977) – 20.30 h
2. st. Baby Bio | Kouzlo měsíčního svítu (2014) – 10 h  
Půlnoc v Paříži (2011) – 18 h  
Všechno, co jste kdy chtěli vědět o sexu, ale báli jste se zeptat (1972) – 20.30 h
4. pá. Iracionální muž (2015) – 18 h  
Jasmínový stzy (2013) – 20 h  
Zelig (1983) – 22.15 h
5. so. Manželé a manželky (1992) – 17.30 h  
Hana a její sestry (1986) – 20 h  
Tajemná vražda na Manhattanu (1993) – 22.15 h

## MITTEL CINEMA FEST

2. – 6. 12.

Kino Lucerna, Praha 1, Vodičkova 36, [www.kinolucerna.cz](http://www.kinolucerna.cz)

Kino Scala, Brno, Moravské náměstí 3/127, [www.kinoscala.cz](http://www.kinoscala.cz)

[www.mittelcinemafest.cz](http://www.mittelcinemafest.cz), [facebook.com/MittelCinemaFest](https://facebook.com/MittelCinemaFest)



To nejlepší z italské kinematografie nabídne na začátku prosince putovní přehlídka již XXIII. ročníku Středoevropského festivalu italského filmu. Po Budapešti a Krakově bude festival hostit ve dnech 2.–6. prosince Praha v kině Lucerna, nově se festival představí letos také v Brně v kině Scala 9.–11. prosince. Putovní přehlídka bude zakončena v Bratislavě.

Zahajovací akcí festivalu bude dne 1. prosince koncert italských filmových melodií *La Grande Musica del Cinema Italiano* v kině Lucerna. Pod vedením dirigenta Waltera Attanasioho Filharmonie Bohuslava Martinů představí nejznámější melodie slavných italských tvůrců jako Ennio Morricone, Nino Rota či Piero Piccioni.

Samotný filmový festival přináší to nejlepší, co se urodilo za poslední rok v italské kinematografii a tak se čeští diváci a milovníci italské kultury mohou těšit na zajímavý program napříč žánry v pečlivě dramaturgii slavné instituce Luce Cinecittá.

Celkem se bude promítat devět filmů, mezi nimiž již několik z nich sklízí nejen ceny na mezinárodních filmových festivalech, ale i výrazný kritický a divácký ohlas. K takovým snímkům jistě patří film hvězdného režiséra Nanniho Morettiho *Moje matka*, který byl uveden letos v Cannes nebo film *Úžasný boccaccio* legendárního režiséřského dua bratrů Paola a Vittoria Tavianiů. Vůbec poprvé budou moct čeští diváci zhlédnout na velkém plátně take dvě horké novinky z Mezinárodního filmového festivalu v Benátkách *Ať žije nevěsta* režiséra Ascania Celestiniho a drama *Arrianna* Carla Lavagni. Na předměstí Říma nás pak zavede kriminální drama *Claudia Caligariho* Nezlob a současnou Itálii reprezentují snímky režisérky Laury Bisporiové *Navždy pannou* a drama *Chlór* Lamberta Sanfeliceho. Naopak ty pravé italské bláznivé emoce víří v úsměvné komedii *Latin lover* režisérky Cristini Comenciniové a tragikomické dobrodružství prožijí hrdinové filmu Edoarda Lea *My a Giulia*.



Latin lover

## BEST FILM FEST

Nejlepší filmy roku 2015

10. – 16. 12.

Kino Atlas, Praha 8, Sokolovská 371/1, [www.kinoatlas.cz](http://www.kinoatlas.cz)

Kino Lucerna, Praha 1, Vodičkova 36, [www.kinolucerna.cz](http://www.kinolucerna.cz)

Kino Evald, Praha 1, Národní 28, [www.evald.cz](http://www.evald.cz)

Mat, Praha 2, Karlovo nám. 285/19, [www.mat.cz/matclub/cz/kino](http://www.mat.cz/matclub/cz/kino)

> Vstupné 69 Kč / film



Volné seskupení čtyř artových kin v Praze: Atlas, Evald, Lucerna a Mat pořádá od 10. do 16. prosince **Best Film Fest**, týden nejspěšnějších a divácky nejnavštěvovanějších filmů roku 2015. Kinaři se rozhodli nadělit svým věrným fanouškům malý předvánoční dárek v podobě lístků do kina za jednotnou atraktivní cenu 69 Kč za vstupenku. Těšit se můžete například na *Amy*, *Dior a já*, *Kobry a užovky*, *Dáma ve zlatém*, *Martan*, *Iracionální muž*, *Mladí* a mnohé další skvělé filmy.

## PROGRAM KIN A–Z

> Změna programů vyhrazena.

> Upozornění: uvádíme pouze programy kin, které nám provozovatelé dodají ke zveřejnění.

## BIO SENIOR

Kino Aero, Praha 3, Biskupcova 31, [www.kinoaero.cz](http://www.kinoaero.cz)

Kino Světozor, Praha 1, Vodičkova 41, [www.kinosvetozor.cz](http://www.kinosvetozor.cz)

Bio Oko, Praha 7, Františka Křížka 15, [www.biooko.net](http://www.biooko.net)

> Rezervace vstupenek a další informace najdete na webech kin.

> Vstupné 60 Kč.



Cyklus pravidelných zlevněných projekcí nejen pro seniory v kinech Aero, Bio Oko a Světozor v dopoledních a odpoledních hodinách. Za snížené vstupné 60 Kč umožňuje zhlédnout nové zajímavé filmy v rozumnou denní dobu a vyhnout se tak frontám i přeplněnému sálu při večerních projekcích. Filmy jsou vybírány cíleně pro seniory z aktuálních filmových novinek, snížené vstupné však platí pro všechny diváky bez rozdílu.

## KINO AERO

- 1. út. Berani – 10 h
- 8. út. Ztraceni v Mnichově – 10 h
- 15. út. Tři vzpomínky – 10 h
- 29. út. Steve Jobs – 10 h

## KINO SVĚTOZOR

- 2. st. Muž na laně – 13 h
- 9. st. Berani – 13 h
- 16. st. The Program: Pád legendy – 13 h
- 23. st. Ztraceni v Mnichově – 13 h
- 30. st. Tři vzpomínky – 13 h

## BIO OKO

- 3. čt. Macbeth – 10 h
- 10. čt. The Program: Pád legendy – 10 h
- 17. čt. Ztraceni v Mnichově – 10 h

## DOBEŠKA

Kinokavárna v Divadle Dobeška, Praha 4, Jasná I. 1181/6, tel. 244 468 173, rezervace@divadlodobeska.cz, www.divadlodobeska.cz

> Informace o vstupném a rezervace vstupenek online, emailem, telefonicky nebo na pokladně kina.

> Pokladna otevřena po–čt 16–19 h.

- 9. st. Mládí – 19.30 h

## PŘIPRAVUJEME NA LEDEN:

- 6. 1. Takovej barevněj vocas letící komety – 19.30 h

## KINO 35

Francouzský institut, Praha 1, Štěpánská 35, tel. 221 401 011, kino35@ifp.cz, www.ifp.cz/Program-Kino-35

> Rezervace on-line na <http://kino35.koupitvstupenku.cz>

> Pokladna otevřena út–pá 10.30–13 a 14.30–18.45 h, v sobotu 30 minut před promítáním, možno platit kartou.

> Vstupné 110 Kč, vstupné s IFPass 100 Kč, vstupné Tarif Mini (dopoledne út–pá) 50 Kč.

## INSTITUT FRANÇAIS

PRAGUE

- 2. st. Rodina k pronájmu – Francie/ Belgie, 2014 – 18.30 h
- 3. čt. Victoria – Německo, 2015 – 18.30 h
- 4. pá. Snoopy a Charlie Brown. Peanuts ve filmu – USA, 2015 – 14.30 h  
Tři vzpomínky – Francie, 2015 – 18.30 h  
Ejzenštejn v Guanajuatu – Mexiko / Nizozemsko / Finsko / Belgie, 2015 – 20.30 h
- 5. so. Rabinův kocour – Francie, 2011 – 11 h  
Macbeth – VB / Francie / USA, 2015 – 18.30 h
- 8. út. Ztraceni v Mnichově – ČR, 2015 – 18.30 h
- 9. st. Souběžné formáty – Přímý afekt – filmový program, který kurátorsky připravila dvojice Isla Leaver-Yap a James Richards, zkoumá fenomén umělecké přímochrasti a bezprostřednosti v uměleckém žánru videa – 19 h
- 10. čt. Tři vzpomínky – Francie, 2015 – 18.30 h

- 11. pá. Malý princ – Francie, 2013 – 14.30  
Rodina k pronájmu – Francie/ Belgie, 2014 – 18.30 h  
Tři vzpomínky – Francie, 2015 – 20.30
- 12. so. Snoopy a Charlie Brown. Peanuts ve filmu – USA, 2015 – 11 h  
Santův učeň – Francie/ Austrálie / Irsko, 2010 – 14.30  
Ztraceni v Mnichově – ČR, 2015 – 16.30 h  
Ejzenštejn v Guanajuatu – Mexiko / Nizozemsko / Finsko / Belgie, 2015 – 18.30 h
- 16. st. Ejzenštejn v Guanajuatu – Mexiko / Nizozemsko / Finsko / Belgie, 2015 – 18.30 h
- 17. čt. Berlioz: Faustovo prokletí – Národní opera v Paříži v přímém přenosu – 19.30 h
- 18. pá. Santův učeň – Francie/ Austrálie / Irsko, 2010 – 14.30 h  
Mládí – Itálie / Francie / Švýcarsko / Velká Británie, 2015 – 18.30 h  
Macbeth – VB / Francie / USA, 2015 – 20.30 h
- 19. so. Malý princ – Francie, 2013 – 11 h  
Edith Piaf – Francie, 2007 – 14 h  
Tři vzpomínky – Francie, 2015 – 16 h  
Rodina k pronájmu – Francie/ Belgie, 2014 – 18.30 h

## LUCERNA

Praha 1, Vodičkova 36, tel. 224 216 972, 736 431 503, kino@lucerna.cz, www.kinolucerna.cz

> Informace o vstupném, rezervace a předprodej vstupenek na [www.kinolucerna.cz](http://www.kinolucerna.cz) nebo na tel. 224 216 972, 736 431 503

> Pokladna otevřena denně od 12 h.



- 1. út. MF outdoorových filmů – Valley Uprising, Sardinie, Sun Dog – 16.30 h  
MFOF – Jeff Lowe's Metanola, Life in New York ad. – 18.30 h  
Zahajovací koncert Mittel Cinema Fest – 19.30 h  
MFOF – Death or Glory, Sasloch Suite ad. – 20.30 h
- 2. st. Macbeth – GB/USA/Francie – 13.30 h  
MFOF – Higher, Sicílie, Lucid Dreaming – 16.30 h  
Aldabra: Byl jednou jeden ostrov 3D – ČR – 16.45 h  
Mittel Cinema – Latin Lover – Itálie – 18.30 h  
MFOF – All the Time in the World, Závod okolo Irsku, Into the Light – 18.30 h  
MFOF – Brazíl, 1000 mil Aljaškou na kole, K6 West – 20.30 h  
Mittel Cinema – Ať žije nevěsta – Itálie – 20.45 h
- 3. čt. Mládí – Itálie/Fra/Šv./GB – 16 h  
MFOF – Russia Coast to Coast, Taktovka, Natural Attraction – 16.30 h  
MFOF – OUT in line-up; Lepčové, lidé Země skrytého ráje ad. – 18.30 h  
Mittel Cinema – Arianna – Itálie – 18.30 h  
Mittel Cinema – Mia madre – Itálie – 20.30 h  
MFOF – Tierra de Patagones, Nepálský trojboj ad. – 20.30 h
- 4. pá. Mládí – Itálie/Fra/Šv./GB – 13.30 a 16 h  
MFOF – Der Zinnenmann Christoph Hainz, Patagonie ad. – 16.30 h



- MFOF – Pyramidy: Seskok divů, Na křídlech divokých koní ad. – 18.30 h
- Mittel Cinema – My a Giulia – Itálie – 18.30 h
- MFOF – Čeští indiáni dobyli Ameriku, Souboj s časem ad. – 20.30 h
5. so. Mittel Cinema – Nezløb – Itálie – 20.45 h
- Mimoni 3D – USA – česká verze – 12 h
- Domácí péče – ČR – 12.30 h
- Mládí – Itálie/Fra/Šv./GB – 14 h
- MFOF – DamNation, Klang der Stille, Západ Ameriky – 14.30 h
- Mittel Cinema – Úžasný Boccaccio – Itálie – 16.15 h
- MFOF – Mláři, Kostarika – chasing jaguar, DRÁBovina – 16.30 h
- MFOF – Století Miroslava Zikmunda ad. – 18.30 h
- Mittel Cinema – Chlór – Itálie – 18.30 h
- Mittel Cinema – Navždy pannou – Itálie – 20.30 h
6. ne. Steve Jobs – USA – 20.45 h
- Mimoni 3D – USA – česká verze – 11 h
- Domácí péče – ČR – 12.30 h
- Mládí – Itálie/Fra/Šv./GB – 13 h
- MFOF – Khuda-e-Faring, Kam nedoletí pták – 14.30 h
- Bošoj Balet: Dáma s kaméliemi – 15.45 h
- MFOF – Indie země kontrastů!, ATACAMA Project, Prevail – 16.30 h
- MFOF – Everest 1963, V rytmu řeky, Mountain Bikes ad. – 18.30 h
- Mittel Cinema – Latin Lover – Itálie – 19.30 h
7. po. Steve Jobs – USA – 20.45 h
- Domácí péče – ČR – 13.30 h
- Mládí – Itálie/Fra/Šv./GB – 15.45 h
- MFOF – Gauchos del Mar, Mica to Greenland ad. – 16.30 h
- FilmAsia – Veterán – 18.15 h
- MFOF – Stelvio, Crocevia della Pace, 10% Afriky ad. – 18.30 h
- Steve Jobs – USA – 20.30 h
8. út. FilmAsia – Óda na mého otce – 20.45 h
- Mládí – Itálie/Fra/Šv./GB – 15.45 h
- MFOF – Almost Ablaze, Brandaris Race, The Waters of Greenstone – 16.30 h
- FilmAsia – Královský krejčí – 18.15 h
- MFOF – Few Days, Alegria, Humanit, Expedice, Obrigado Amigos – 18.30 h
- MFOF – Oney Anwar Chasing the Dream, Fyrst ad. – 20.30 h
9. st. FilmAsia – Admirál: Bouřlivé proudy – 20.45 h
- Eježenštein v Guanajuatu – Mex/Niz/Fr. – 13.30 h
- Mládí – Itálie/Fra/Šv./GB – 15.45 h
- MFOF – Wakeporming, Rolling in the Alps ad. – 16.30 h
- FilmAsia – Vášeň a popel / Revivre – 18 h
- MFOF – Dvě minuty mého života, Bike2Boat Norway ad. – 18.30 h
- FilmAsia – Vnitřní krása – 20 h
- The Adventures of the Dodo, Always Above Us ad. – 20.30 h
10. čt. BestFilmFest – Mallory – ČR – 16.15 h
- MFOF – Žít pro vášeň, Velikonoční regata, ZAM fo(u)r wheel – 16.30 h
- Domácí péče – ČR – 18.15 h
- MFOF – Himalaya Expedition – beseda s Jiřím Kráčalíkem – 18.30 h
- BFF – Everest – USA – 20.30 h
- BFF – Amy – GB – 20.45 h
11. pá. **Nikdy není pozdě – USA – 13.30 h**
- BFF – Stážišta – USA – 16.15 h
- MFOF – InterRailers, Brandaris Race, Red Bull Feel the Wheel – 16.30 h
- MFOF – Zážitky z expedic – beseda s Janem Červinkou – 18.30 h
- BFF – Kobry a užovky (The Snake's Brothers) ČR – Eng. subt. – 20.30 h
- BFF – V hlavě – USA – české titulky – 20.45 h
12. so. BFF – Mimoni – USA – česká verze – 14 h
- BFF – Cesta vzhůru – ČR – 16 h
- MFOF – slavnostní zakončení 13. ročníku – 17.45 h
- BFF – LOVE 3D – Francie/Belgie – 18 h
- BFF – Amy – GB – 20.30 h
13. ne. BFF – Sedmero krkavců – ČR – 14 h
- BFF – Domácí péče – ČR – 14.30 h
- BFF – Schmitke – ČR/SRN – 16 h
- BFF – Dior a já – Francie – 18 h
- Ujir Nosferatu ft. Prague Modern & Bubureza – 19 h
- BFF – Muž na laně 3D – USA – 20 h
14. po. **BFF – Králova zahrádka – GB – 13.30 h**
- BFF – Očima fotografky – ČR – 16 h
- BFF – Pride – GB – 16.15 h
- World in Pictures – Krkonoše – 18.30 h
- BFF – Mládí – Itálie/Fra/Šv./GB – 20.15 h
- BFF – LOVE 3D – Francie/Belgie – 20.30 h
15. út. BFF – Iracionální muž – USA – 16 h
- BFF – Dior a já – Francie – 16.15 h
- BFF – The Program: Pád legendy – USA – 18 h
- Ladies Movie Night – Trable o Vánocích – USA – 18.45 h
- BFF – Victoria – SRN – 20.15 h
16. st. **Dior a já – Francie – 13.30 h**
- BFF – Dáma ve zlatém – USA/GB – 16.15 h
- BFF – Ztraceni v Mnichově – ČR – 16.30 h
- BFF – Cesta vzhůru – ČR
- Legendy v Lucerně s ExpressFM – Kmotr I. – USA – 18.30 h
- BFF – Marfan – USA – 20.30 h
- Půlnoční premiéra Star Wars: Síla se probouzí – USA – 24 h
17. čt. kino nepromítá
18. pá. **Steve Jobs – USA – 13.30 a 16 h**
- Perletový knoflík – Chile/Fra/Špa – 16.15 h
- Room – Irsko – 18 h
- Rodinný film – ČR – 18.30 h
- Star Wars: Síla se probouzí 3D – USA – české titulky – 20.15 h
19. so. Most špiónů – USA – 20.30 h
- Most špiónů – USA – 13.30 h
- Jo Nesbø: Doktor Proctor a prdící prášek – Norsko – česká verze – 14 h
- Steve Jobs – USA – 16 h
- Perletový knoflík – Chile/Fra/Špa – 16.15 h
- Room – Irsko – 18 h
- Rodinný film – ČR – 18.30 h
- Star Wars: Síla se probouzí 3D – USA – české titulky – 20.15 h
- Most špiónů – USA – 20.30 h

20. ne. **Rodinný film** – ČR – 13.45 a 18.30 h  
**Jo Nesbø: Doktor Proctor a prdící prášek** – Norsko – česká verze – 14 h  
**Boľšoj Balet: Louskáček** – 15.45 h  
**Ejzenštejn v Guanajuatu** – Mex/Niz/Francie – 16 h  
**Room** – Irsko – 18 h  
**Rodinný film** – ČR – 18.30 h  
**Star Wars: Síla se probouzí 3D** – USA – české tit. – 20.15 h  
**Most špiónů** – USA – 20.30 h
21. po. **Rodinný film** – ČR – 13.30 a 18.30 h  
**Steve Jobs** – USA – 16 h  
**Aldabra: Byl jednou jeden ostrov 3D** – ČR – 16.15 h  
**Room** – Irsko – 18 h  
**Star Wars: Síla se probouzí 3D** – USA – české tit. – 20.15 h  
**Most špiónů** – USA – 20.30 h
22. út. **Steve Jobs** – USA – 16 h  
**Aldabra: Byl jednou jeden ostrov 3D** – ČR – 16.15 h  
**Room** – Irsko – 18 h  
**Rodinný film** – ČR – 18.30 h  
**Star Wars: Síla se probouzí 3D** – USA – české tit. – 20.15 h  
**Most špiónů** – USA – 20.30 h
- 23.–25. kino nepromítá
26. so. **Rodinný film** – ČR – 14 h  
**Padesátka** – ČR – 14.30 a 18.45 h  
**Už teď mi chybiš** – GB – 16 h  
**Mládí** – Itálie/Fra/Šv/GB – 16.30 h  
**Králové hor** – Rakousko – 18.15 h  
**Star Wars: Síla se probouzí 3D** – USA – 20.30 h  
**Zbrusu nový zákon** – Lux/Fra/Belgie – 20.45 h
27. ne. **Rodinný film** – ČR – 14 h  
**Padesátka** – ČR – 14.30 a 18.45 h  
**Už teď mi chybiš** – GB – 16 h  
**Mládí** – Itálie/Fra/Šv/GB – 16.30 h  
**Králové hor** – Rakousko – 18.15 h  
**Star Wars: Síla se probouzí 3D** – USA – české tit. – 20.30 h  
**Zbrusu nový zákon** – Lux/Fra/Belgie – 20.45 h
28. po. **Padesátka** – ČR – 13.30 a 18.45 h  
**Už teď mi chybiš** – GB – 16 h  
**Rodinný film** – ČR – 16.45 h  
**Králové hor** – Rakousko – 18.15 h  
**Star Wars: Síla se probouzí 3D** – USA – české tit. – 20.30 h  
**Zbrusu nový zákon** – Lux/Fra/Belgie – 20.45 h
29. út. **Už teď mi chybiš** – GB – 16 h  
**Rodinný film** – ČR – 16.45 h  
**Králové hor** – Rakousko – 18.15 h  
**Padesátka** – ČR – 18.45 h  
**Star Wars: Síla se probouzí 3D** – USA – české tit. – 20.30 h  
**Zbrusu nový zákon** – Lux/Fra/Belgie – 20.45 h
30. st. **Králové hor** – Rakousko – 13.30 a 18.15 h  
**Už teď mi chybiš** – GB – 16 h  
**Rodinný film** – ČR – 16.45 h  
**Padesátka** – ČR – 18.45 h  
**Star Wars: Síla se probouzí 3D** – USA – české tit. – 20.30 h  
**Zbrusu nový zákon** – Lux/Fra/Belgie – 20.45 h
31. čt. **Berlínská filharmonie – přímý přenos** – 17.30 h  
**Silvestr v Lucerně** – 19.30 h

#### POZNÁMKA:

> **Červeně** jsou označeny filmy s možností slevy pro seniory.

## MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PRAZE

Praha 1, Mariánské nám. 1, tel. 222 113 425, 222 113 377, [www.mlp.cz](http://www.mlp.cz)

> Rezervace on-line na [www.mlp.cz](http://www.mlp.cz)

> Předprodej v pokladně MKP (po-pá 14–20 h, tel. 222 113 425, 222 113 377).

> Změna programu vyhrazena.



### FILMOVÝ KLUB MKP

> Vstup pouze s průkazkou filmového klubu (cena 60 Kč, platnost do 31. 12. 2015)

1. út. **Ztraceni v Mnichově** (ČR 2015, Petr Zelenka, 105 min). Vstupné 80 Kč, velký sál – 16 h  
**Dokonalý šéf / Burnt** (USA 2015, John Wells, 100 min). Vstupné 80 Kč, velký sál – 19 h
8. út. **Mládí / La Giovinezza** (Itálie / Francie / Švýcarsko / VB 2015, Paolo Sorrentino, 118 min). Vstupné 80 Kč, velký sál – 16 h  
**Spectre** (VB / USA 2015, Sam Mendes, 150 min). Vstupné 100 Kč, velký sál – 19 h
15. út. **U moře / By the Sea** (USA 2015, Angelina Jolie, 122 min). Vstupné 80 Kč, velký sál – 16 h  
**Steve Jobs** (USA 2015, Danny Boyle, 122 min). Vstupné 80 Kč, velký sál – 19 h

### PROJEKCE A DIALOGY FAMU

> Po promítání beseda s tvůrci či kritiky filmu, moderuje Mgr. Vladimír Hendrich, Ph.D. Studenti FAMU vstup zdarma (počet míst omezen).

7. po. **Amerika** (ČR 2015, Jan Foukal, 70 min). Autorský dokument sleduje cestu do tradičních míst trampů a jejich únik do imaginární Ameriky, kde kulisou je les, oheň a širé nebe. Vstupné 70 Kč, velký sál – 19 h
14. po. **Rodinný film** (ČR 2015, Olmo Omerzu, 95 min). Manželé se vydají na plavbu oceánem a doma zanechají dvě děti. Pozoruhodná intimní sonda do rodinných vztahů. Hrají: M. Pechlát, K. Roden, J. Boková, V. Hybnerová. Beseda s režisérem, s kameramanem L. Miloutou a producentem J. Konečným. Cena za Umělecký přínos na MFF v Tokiu. Vstupné 70 Kč, velký sál – 19 h

### SPIRITUALITA A FILM

> Ve spolupráci s Akademickou farností Praha. Uvádí P. ThLic. Ing. Petr Vacík, SJ a Mgr. Lukáš Jirsa, Ph.D.

16. st. **Dheepan** (Francie 2015, francouzsky, české titulky, Jacques Audiard, 109 min). Letošní vítěz filmového festivalu v Cannes. Vstupné 90 Kč, velký sál – 20 h

### 3D PROJEKCE

> Ke každé 3D projekci je třeba zakoupit v pokladně 3D brýle (20 Kč) určené k opakovanému použití.

12. so. **Snoopy a Charlie Brown. Peanuts ve filmu / The Peanuts Movie** (USA 2015, Steve Martino, český dabing, 88 min). Animovaný film pro děti. Kdo nezná Snoopyho, nejlepšího psiho kamaráda? Charlie se vydává na nebezpečnou výpravu, jeho psi kamarád Snoopy se utkvá ve svém nepříteli, Rudým baronem. Vstupné 120 Kč, velký sál – 17 h

## AMATÉRSKÝ FILM VČERA, DNES A ZÍTRA II.

> Besedu s autory moderuje Vladimír Hendřich.

2. st. Metrofilm, Všude doma dobře nejíp, Miss rock'n'roll, Přeseň veselých, Všechno na Mars! Hudební snímky Ivana Tatička a Petra Marka. Vstupné 40 Kč, malý sál – 19 h

## SETKÁNÍ S KARLEM SLACHEM A CTIBOREM TURBOU

> Besedu s režisérem moderuje Vladimír Hendřich.

9. st. Karel Slach ve službách uměleckých škol: Proměny mimů; Barvy, dialog barev, barvy antagonistických pocitů; Raz dva tři, film dva tři; Masky a tváře; Haydn. Vstupné 40 Kč, malý sál – 19 h

## PONREPO

Promítací síň Národního filmového archivu  
Praha

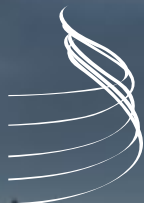
Praha 1, Bartolomějská 11, 778 522 708, [www.nfa.cz](http://www.nfa.cz),  
[www.facebook.com/kinoponrepo](http://www.facebook.com/kinoponrepo), [www.twitter.com/KinoPonrepo](http://www.twitter.com/KinoPonrepo)

- > Tel. pokladna 778 522 708. Pokladna otevřena po–so 16–20.15 h a ne 14–19.15 h. Prodej členských legitimací max. 30 minut před představením.  
> Vstupné pro členy Ponrepa: 50 Kč / studenti, senioři, osoby se zdravotním postižením 40 Kč / děti do 15 let 20 Kč.  
> Vstupné s jednodenním členstvím: 80 Kč / studenti, senioři, osoby se zdravotním postižením 70 Kč / děti do 15 let 50 Kč.  
> Vstupenky v prodeji také na webu [ponrepo.nfa.cz](http://ponrepo.nfa.cz) a [www.gout.cz](http://www.gout.cz).



1. út. Petr Tuček – Svatej z Krejčárku – ČSR 1969 – 17.30 h  
Pier Paolo Pasolini – Evangelium svatého Matouše – Itálie / Francie 1964 – 20 h
2. st. Kon Ičikawa – Dívka z Tokia – Francie / Japonsko 1971 – 17.30 h  
Jean-Luc Godard – Karabinieri – Francie / Itálie 1962 + krátký film Válka na východě – 20 h
3. čt. John M. Stahl – Až přijde zítřek – USA – 17.30 h
4. pá. Sergej Mikaeljan – Prémie – SSSR – 17.30 h  
Jean-Luc Godard – Alphaville – Francie – Itálie 1965 + krátký film Elektrická noc – 20 h
5. so. Radek Beran – Malý Pán – ČR 2015 – 15 h  
Arthur Hiller – Nevidím zlo, neslyším zlo – USA 1989 – 17.30 h
6. ne. Arnaud Desplechin – Tři vzpomínky – Francie 2014 – 20 h  
Ponrepo dětem – 15 h  
– Kubula a Kuba Kubíkula – ČSR 1955  
– Sněhulákův sen – ČSR 1986  
– Psi pohádka – 1959  
– Jen počkej! VII. – SSSR 1973  
Christian-Jacque – Černý tulipán – Francie – Itálie 1963 + krátký film Rusák – 17.30 h
7. po. Chaplin, rok druhý III. – pásmo krátkých filmů – 17.30 h  
– Chaplin v bance  
– Chaplin lodním kuchařem  
– Chaplin v kabaretu  
– Carmen

- Jean-Luc Godard – Vdaná žena – Francie 1964 + krátký film Ženy a květiny – 20 h
8. út. Jan Kolář – Filmové diváctví v subkulturách – přednáška – 15.30 h  
Jan Schmidt – Kolonie Lanfieri – ČSR 1969 – 17.30 h  
Alain Resnais – Můj strýček z Ameriky – Francie 1979/80 – 20 h
9. st. Kon Ičikawa – Zklamáná Ohan – Japonsko 1984 – 17.30 h  
Jean-Luc Godard – Sbohem jazyku – Francie 2014 + krátký film Žít – 20 h
10. čt. Jean-Luc Godard – Zachraň, kdo můžeš (si život) – Švýcarsko / Francie 1980 – 17.30 h
11. pá. Jean Chapot – Spálené stodoly – Francie – Itálie 1973 – 17.30 h  
Aramisova sa nám páčí – pásmo filmů vůdčího slovenského filmaře své generace – Slovensko / ČR 2008–2014 – 20 h  
– Svatá Jana – 1963  
– Viky a lišky – 2008  
– Nora sa mi páčí – 2009  
– Tigre z kletky - Cagey Tigers – 2010  
– Čo sme robili predtým, ako sme šli spolu na kakao – 2014
12. so. Karel Kachyňa – Vánoce s Alžbětou – ČSR 1968 – 17.30 h  
Arnaud Desplechin – Vánoční příběh – Francie – 20 h  
Vánoční Ponrepo dětem – 15 h  
– Vánoce u zvířátek – ČSR 1973  
– Půlnoční příhoda – ČSR 1960  
– Velká loupež hraček – Kanada 1963  
– Dva mrazíci – ČSR 1954  
Just! Impro – 20.15 h
14. po. Sergej Mikaeljan – Kouzlo lásky – SSSR 1983 – 17.30 h  
David Lynch – Zběsilost v srdci – USA 1990 – 20 h
15. út. Arthur Hiller – Učitelé – USA – 17.30 h  
Jean-Luc Godard – Socialismus – Francie 2010 – 20 h
16. st. Forman / Ičikawa / Lelouch ad. – Viděno osmi – USA 1973 – 17.30 h  
Witold Leszczyński – Život Matoušův – Polsko 1967 – 20 h
17. čt. Emmanuel Laurent – Dva ve vlně – Francie – 20 h
18. pá. Blake Edwards – Velké závody – USA 1965 – 18 h  
George A. Romero – Noc živých mrtvol – USA 1968 – 21 h
20. ne. Ponrepo dětem – Oldřich Lipský – Tři veteráni – ČSR 1983 – 15 h
22. út. Jan Kolář – Filmová adaptace a transmedialita – přednáška – 15.30 h
28. po. Arthur Hiller – Apartmá v hotelu Plaza – USA 1970 – 17.30 h  
John Guillermin – King Kong – USA 1976 – 20 h
29. út. Jacques Deray – Povídka o policajtovi – Francie / Itálie 1975 – 17.30 h  
Jacques Deray – Tři muži na zabít – Francie 1980 – 20 h
30. st. José Giovanni – Dva muži ve městě – Francie / Itálie 1973 – 17.30 h  
Arthur Hiller – Stříbrný blesk – USA 1976 – 20 h



# ČESKÉ DOTEKY HUDBY 17. ročník

mezinárodní hudební festival  
international music festival

## 16. 12. 2015 – 6. 1. 2016

16. 12. 2015, 19.00, Pražský hrad – Španělský sál  
**V. HUDEČEK, J. HOSPROVÁ, M. FUKAČOVÁ & T. BRAUNER**

19. 12. 2015, 19.00, Novoměstská radnice  
**PANOCHOVO KVARTETO**

21. 12. 2015, 19.00, Dům U Kamenného zvonu  
**SETKÁVÁNÍ – ODCHÁZENÍ**

22. 12. 2015, 19.00, Židovské muzeum – Maiselova synagoga  
**KOŘENY ŽIDOVSKÉ HUDBY**

25. 12. 2015, 19.00, Hudební a taneční fakulta AMU – Sál Martinů  
**VÁNOČNÍ KONCERT – MLADÍ VIRTUOSOVÉ**

26. 12. 2015, 15.00, Národní dům na Vinohradech – Majakovského sál  
**HUDEBNÍ POHÁDKY DĚTEM**

27. 12. 2015, 19.00, Pražský hrad – Rudolfova galerie  
**IVAN KLÁNSKÝ – LEGENDA ČESKÉHO KLAVÍRU**

29. 12. 2015, 19.00, Národní dům na Vinohradech – Majakovského sál  
**DASHA SYMPHONY**

1. 1. 2016, 17.00, Obecní dům – Sladkovského sál  
**VEČER NĚMECKÉ ROMANTIKY**

3. 1. 2016, 19.00, Obecní dům – Smetanova síň  
**JIHOEVROPSKÉ INSPIRACE V RUSKÉ HUDBĚ**

4. 1. 2016, 19.00, Obecní dům – Smetanova síň  
**MOVIE TIME ONE – HUDBA OSCAROVÝCH FILMŮ**

6. 1. 2016, 19.00, Obecní dům – Smetanova síň  
**A. DVOŘÁK & J. BRAHMS**

[www.ceskedotekyhudby.cz](http://www.ceskedotekyhudby.cz)



# koncerty

## HUDEBNÍ FESTIVALY A CYKLY

### BAROKNÍ PODVEČERY

#### 15. cyklus koncertů staré hudby

On-line rezervace a prodej: [www.baroknipodvecery.cz](http://www.baroknipodvecery.cz)

> Festivalová pokladna: Maďarské kulturní středisko, Rytiřská 27, Praha 1. Pokladna otevřena každou středu 10–18.30 h, tel. 224 229 462, 731 448 346, e-mail: [vstupenky@collegiummarianum.cz](mailto:vstupenky@collegiummarianum.cz)  
> Slevy vstupného: senioři (63 let a více) a studenti sleva 10% z ceny vstupenky po předložení příslušného dokladu. Držitelé průkazu ZTP (1 osoba) a ZTP-P (1 osoba s doprovodem) sleva 50% z ceny vstupenky.



28. 12. In natali Domini. Vánoční pastorale na vídeňském dvoře a v pražské katedrále. Hana Blažiková – soprán, Markéta Cukrová – alt, Tomáš Lajtkep – tenor, Jaromír Nosek – bas, Collegium Marianum, Jana Semerádová – umělecká vedoucí, Lenka Torgersen – koncertní mistr. Vstupenky: 500 / 400 / 300 Kč. Kostel sv. Šimona a Judy, Dušní ul., Praha 1 – 19.30 h

### BERG#15 | 15. NAROZENINOVÁ SEZÓNA

Orchestr BERG & dirigent Peter Vrábek

8 originálních večerů, zajímavé prostory, kombinace hudby s ostatními žánry, světové i české premiéry, časem prověřené skladby.

Rezervace, objednávky, informace: tel. 604 205 937, [vstupenky@berg.cz](mailto:vstupenky@berg.cz), [www.berg.cz](http://www.berg.cz)

> Vstupenky: 250 Kč / 150 Kč (studenti a senioři – důchodci).  
> Změny programu vyhrazeny.

## BERG #15

15. narozeninová sezóna

7. 12. ZÁVĚR 15. narozeninové sezóny. Jana Vöröšová: nová skladba ve světové premiéře, Gérard Grisey: Partiels (česká premiéra), Gija Kančeli: Denní modlitby z cyklu Život bez Vánoc. Frances Sander (UK) & Dima Berzon (RU) – projekce. České muzeum hudby – 19.30 h

### COLLEGIUM 1704 – SEZÓNA 2015|16

#### 4. sezóna koncertního cyklu

Collegium 1704 & Collegium Vocale 1704

Václav Luks – dirigent a umělecký vedoucí

VÁNOČNÍ DÁRKOVÉ POUKAZY NA [WWW.COLLEGIUM1704.COM](http://WWW.COLLEGIUM1704.COM)

> Vstupenky: na [www.collegium1704.com/vstupenky](http://www.collegium1704.com/vstupenky), tel. +420 226 539 623 (po–pá 8–16.30 h), e-mail: [tickets@collegium1704.com](mailto:tickets@collegium1704.com)  
Colosseum Ticket (prodejní místa na [www.colosseumticket.cz](http://www.colosseumticket.cz))  
Pokladna České filharmonie – Rudolfinum (po–pá 10–18 h)  
Radioservis, Vinohradská 12 (po–pá 10–17 h)  
> Ceny vstupenek: 200–1100 Kč.  
> Přenosné abonentní vstupenky na 3 koncerty do Rudolfinu se slevou 20% k zakoupení na [www.collegium1704.com/vstupenky](http://www.collegium1704.com/vstupenky), na [tickets@collegium1704.com](mailto:tickets@collegium1704.com), v Pokladně Rudolfinu a v Radioservisu. Slevy se nesčítají.  
> Snížené vstupné na jednotlivé vstupenky: 140–770 Kč (dětí do 15 let, studenti, senioři od 60 let, ZTP a ZTP/P)



2015:

15. 12. Vánoční koncert – Te Deum. Ann Hallenberg – mezzosoprán. Program: G. F. Händel: Utrecht Te Deum HWV 278, Donna, che in ciel HWV 233, G. Ph. Telemann: Die Donnerode TWV 6.3. Rudolfinum, Dvořákova síň – 19.30 h
31. 12. Silvestrovský koncert – Bachovy světské kantáty. Auf, schmetternde Töne der muntern Trompeten BWV 207a, Tönet, ihr Pauken! Erschallet, Trompeten! BWV 214. Kostel sv. Anny – Pražská křižovatka – 15 a 17 h

2016:

5. 2. H. Purcell: Dido and Aeneas – koncertní provedení opery. Marie-Claude Chappuis – Dido, mezzosoprán, Tomáš Král – Aeneas, baryton. Rudolfinum, Dvořákova síň – 19.30 h
17. 2. a 18. 2. A. Scarlatti: La Passione secondo Giovanni. Damien Guillon – kontratenor, Hugo Oliveira – baryton. Kostel sv. Anny – Pražská křižovatka – 19.30 h
22. 3. Velikonoční koncert – G. F. Händel: Mesiáš. Marie-Sophie Pollak – soprán, Raffaele Pe – alt, Krystian Adam – tenor, Benoît Arnould – bas. Rudolfinum, Dvořákova síň – 19.30 h
20. 4. a 21. 4. G. F. Händel: Kantáty. Raffaella Milanese – soprán. Program: Il delirio amoroso HWV 99, Ero e Leandro HWV 150, Ah! crudel, nel pianto mio HWV 78. Kostel sv. Anny – Pražská křižovatka – 19.30 h



## DNY BOHUSLAVA MARTINŮ

21. ročník festivalu ke 125. výročí narození Bohuslava Martinů pod patronátem ministra kultury Daniela Hermana

Více informací na [www.martinu.cz](http://www.martinu.cz)



1. Zahajovací koncert festivalu k 70. výročí Dětského pěveckého sboru Českého rozhlasu. Dětský pěvecký sbor ČRo, dir. Blanka Kulínská a Lukáš Jindřich, Veronika Ptáčková – klavír, Sedláčkovo kvarteto, Alfred Strejček – recitace, Roman Janalí – baryton. Program: Teml, Šesták, Fišer, Martinů. Lichtenštejnský palác, Sál Martinů – 19.30 h
2. Cembalový recitál (koncert Českého spolku pro komorní hudbu). Mahan Esfahani (Velká Británie) – cembalo. Program: Byrd, Tokmíns, Farnaby, d'Anglebert, Bach, Bartók, Kalabis, Martinů. Rudolfinum, Sukova síň – 17.30 h
4. Orchestrální koncert cyklu „Ti nejlepší“. Akademičtí komorní sólisté, dir. Vojtěch Spurný, Robert Kružík – violoncello. Program: Martinů, Teml. Lichtenštejnský palác, Sál Martinů – 19.30 h
5. Koncert Českého filharmonického sboru Brno. Český filharmonický sbor Brno, dir. Petr Fiala, Hana Škarková – soprán, Marie Vrbová – alt, Vítězslav Šlahaf – bas, Alfred Strejček – recitace, Miriam Zuziaková a Terezie Fialová – klavír, Martin Jakubiček – varhany. Program: Dvořák, Janáček, Martinů, V. Novák, Fiala, Rezníček. Lichtenštejnský palác, Sál Martinů – 19.30 h
6. Martinů a jazz. Jihočeská filharmonie, dir. Jan Talich, Rozhlasový Big Band Gustava Broma, dir. Vladimír Valovič (Slovensko), Jan Simon – klavír. Program: Martinů, Gershwin. Divadlo Archa – 20 h
7. Koncert – salon. Karel Košárek – klavír, Vilém Veverka – hoboje, členové Kvarteta Martinů (Lubomír Havlák, Libor Kaňka – housle, Jitka Vlašánková – violoncello), Irvin Venyš – klarinet, Jan Hudeček – fagot. Program: B. Martinů. Kostel sv. Vavřince – 19.30 h
8. Koncert cyklu Pražského filharmonického sboru. Pražský filharmonický sbor, dir. Lukáš Vasilek, Pavla Vykopálová – soprán, Martin Slavík – tenor, Jiří Brückler – baryton, Lenka Navrátilová, Karel Košárek – klavír, Ladislav Bilan ml. – bicí nástroje, Daniela Valtová Kosinová – varhany, Michal Krůšek – bubnování na židli, Sedláčkovo kvarteto. Program: B. Martinů. Rudolfinum, Dvořákova síň – 19.30 h
9. Koncert rezidenčního souboru sezony Českého spolku pro komorní hudbu. Smetanovo trio (Jiří Vodička – housle, Jan Páleníček – violoncello, Jitka Čechová – klavír). Program: A. Rejcha, B. Martinů, L. Hurník, Zemlinsky. Rudolfinum, Dvořákova síň – 19.30 h
13. Závěrečný koncert 18. ročníku Mezinárodního festivalu koncertního melodramu. Soňa Červená, Marta Hrachovinová, Carmen Mayerová, Jaromír Meduna – recitace,

voice-band studentů Vyšší odborné školy herecké, sbm. Marta Hrachovinová, Karel Košárek – klavír, Hana Hrachovinová – harfa, Radek Křížanovský – housle, Jana Kubánková – housle, viola, Tomáš Stražil – violoncello, Dana Hegerová – altová flétna, Michal Zpěvák – klarinet, Daniel Hucek – fagot, Miroslav Barabáš – trubka, Ondřej Urban – klavír, soubor bicích nástrojů (um. ved. Daniel Mikolášek), dir. Jiří Petrdlik. Program: Martinů, Kaprálová, Fišer, Marek, Burian. Lichtenštejnský palác, Sál Martinů – 19.30 h

14. Abonentní koncert Symfonického orchestru Českého rozhlasu. Symfonický orchestr Českého rozhlasu, dir. Tomáš Brauner, Martin Kasík, Daniel Wiesner a Miroslav Sekera – klavír. Program: Dvořák, Martinů, Suk. Rudolfinum, Dvořákova síň – 19.30 h
15. Tři přání aneb Vrtkavosti života – B. Martinů – pohostinské představení. Sólisté, sbor a orchestr Národního divadla moravskoslezského v Ostravě, dir. Jakub Klecker, režie Jiří Nekvasil. Národní divadlo – 19 h
16. a 17. Abonentní koncerty Orchestrálního cyklu C/D Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Pietari Inkinen (Finsko), Rita Čepurčenko – housle, Miloš Jahoda – violoncello, Liběna Séquardtová – hoboje, Luboš Hucek – fagot. Program: Čajkovskij – Martinů – Dvořák. Obecní dům, Smetanova síň – 19.30 h
18. 1. benefiční koncert Institutu Bohuslava Martinů, o. p. s. Enrico Pieranunzi (Itálie) a Robert Kolinsky (Švýcarsko) – klavír. Program: Martinů, Gershwin, Pieranunzi. Lichtenštejnský palác, Sál Martinů – 19.30 h
19. Sborový koncert Martinů Voices. Martinů Voices, dir. Lukáš Vasilek. Program: Martinů, Poulenc. Lichtenštejnský palác, Sál Martinů – 19.30 h
20. Emmanuel! Emmanuel! Abonentní koncert PKF – Prague Philharmonia. PKF – Prague Philharmonia, dir. Emmanuel Villaume (Francie), Andrew von Oeyen (USA) – klavír. Program: Martinů, Ravel, Emmanuel, Debussy. Rudolfinum, Dvořákova síň – 19.30 h

## HUDEBNÍ SALÓN CAFÉ CRÈME 2015

...lahůdky nejen hudební

Pod záštitou prof. Zuzany Růžičkové

[www.monikaknoblochova.com](http://www.monikaknoblochova.com)

> Pořádá občanské sdružení Novofest, o. s.

> Rezervace vstupenek a informace: [info@novofest.cz](mailto:info@novofest.cz),

tel. +420 271 737 359, +420 606 618 396, fax +420 271 737 359.

> Večerní pokladna otevřena od 19 h v kostele sv. Vavřince.

> Ceny vstupenek: 200 Kč. Studenti, senioři a držitelé ZTP/P sleva 50%.

KOSTEL SV. VAVŘINCE

Praha 1, Hellichova 18

6. Pantomima. Umění slavné, opěvované i zatracované, dávné i současné, ale vždy zábavné a napínavé... Andrea Miltnerová – pantomima, tanec, Julie Braná – zobcové flétny, Monika Knoblochová – cembalo – 19.30 h

## PRAŽSKÁ KŘÍŽOVATKA

Praha 1, Zlatá/Liliová, [www.prazsakrizovatka.cz](http://www.prazsakrizovatka.cz)

- > Veškerý výtěžek z prodeje vstupenek bude použit na rekonstrukci fasády kostela sv. Anny – Pražské křižovatky.
- > Předprodej vstupenek: Ticketpro, Bohemia Ticket, Ticketon.

PRAGUE KŘÍŽOVATKA  
PRAŽSKÉ CROSSROADS

NADACE  
DAGMAR A VÁCLAVA HAVLOVÝCH  
VIZE 97

### JAROSLAV SVĚCENÝ – HOUSLE A HOUSLAŘI ANEB SETKÁVÁNÍ V PRAŽSKÉ KŘÍŽOVATCE:

21. 12. Recitál tří generací aneb Sláva houslí. Hosté: Julie Svěcená, Václav Mácha – 19 h



## PRAŽSKÉ HUDEBNÍ VEČERY

Kostel sv. Šimona a Judy, Praha 1, Dušní ul.

[www.lubomirbrabec.cz](http://www.lubomirbrabec.cz)

- > Vstupenky zakoupíte v síti Ticketpro, [www.ticketpro.cz](http://www.ticketpro.cz) nebo 2 h před začátkem koncertu.

17. 12. Roman Janál – baryton, Lubomír Brabec – kytara, Cancioneta Praga – dívčí sbor, sbm. Lukáš Jindřich – 19.30 h



## SVÁTKY HUDBY V PRAZE, VÁCLAV HUDEČEK A JEHO HOSTÉ

24. ročník

[www.svatkyhudbyvpraze.cz](http://www.svatkyhudbyvpraze.cz)

- > Předprodej vstupenek: Ticketportal, Ticketpro.
- > Změna programu vyhrazena.



2015:

22. 12. „Vánoční setkání“ s Gabrielou Beňačkovou, Václavem Hudečkem, Kühnovým dětským sborem a jejich hosty. Velký sál Paláce Žofín – 19.30 h



2016:

19. 1. „Cherchez la femme...“. Jitka Čechová – klavír, Kateřina Englishová – harfa, Ludmila Peterková – klarinet, Petra Šimková – Alvarez – soprán, Václav Hudeček – housle. Sál Pražské konzervatoře – 19.30 h
16. 2. „Večer s Paganinim“. Václav Hudeček, Jan Mráček, Jiří Vodička – housle, Lukáš Klánský – klavír, Petr Paulů – kytara a další hosté. Sál Pražské konzervatoře – 19.30 h
22. 3. „Od notiček k notám“. Mimořádné studenty Pražské konzervatoře a Hudební školy hl. m. Prahy představí Václav Hudeček. Sál Pražské konzervatoře – 19.30 h
26. 4. „Swing jarní Prahy“. Václav Hudeček, Ondřej Havelka a jeho Melody Makers. Velký sál Paláce Žofín – 19.30 h

## VÁNOČNÍ VARHANNÍ KONCERTY

Uvádí Svatojakubské Audite Organum

[www.auditeorganum.cz](http://www.auditeorganum.cz)

> Informace: tel. 604 208 490, e-mail: [info@auditeorganum.cz](mailto:info@auditeorganum.cz)  
> Předprodej vstupenek: Ticketportal, Praha 1, Politických vězňů 15, [www.ticketportal.cz](http://www.ticketportal.cz), Via Musica, Praha 1, Staroměstské nám. 14, [www.pragueticketoffice.com](http://www.pragueticketoffice.com) a jednu hodinu před začátkem koncertu v místě konání.



### BAZILIKA SV. JAKUBA

Praha 1 – Staré Město, Malá Štupartská 6

26. 12. Svatojakubské Vánoce. Jana Šibera – soprán, Liběna Séquardtová – hoboj, Irena Chříbková – varhany. Program: J. S. Bach, A. Corelli, A. Vivaldi, G. Böhm, J. J. Ryba, J. Kř. Kuchař, K. B. Kopyřiva, J. Michalička, J. I. Linek, J. M. Plum, vánoční písně a české pastorely – 16 h
1. 1. Novoroční koncert. Slavnostní hudba pro trubku, varhany a tympány. Jan Verner – trubka, Josef Fousek – tympány, Irena Chříbková – varhany. Program: M. A. Charpentier, J. S. Bach, G. F. Händel, G. Muffat, G. Ph. Telemann, A. Michna z Otradovic, J. Clarke, F. Couperin, J. Grison – 16 h

## ZIMOHRAŇÍ

10. ročník hudebního festivalu

Praha, 25. listopadu 2015 – 6. ledna 2016

Pořádá: Music Art Prague.

> Hlavní partner projektu: DataLine Technology.  
> Rezervace vstupenek a informace: [www.zimohrani.cz](http://www.zimohrani.cz)  
> Předprodej vstupenek také v distribučních sítích: Ticketportal a Ticketpro.  
> Nabídka platí do vyprodání vstupenek.  
> Změna programu vyhrazena.



3. 12. Josef Klíma & Na vlastní uši band. Hosty známého investigativního novináře, spisovatele a televizního reportéra budou známé osobnosti české rockové scény Michal Prokop a Jan Hrubý. Salesiánské divadlo, Kobyliské nám. 1, Praha 8 – 20 h
6. 12. I. adventní koncert. Schola Gregoriana Pragensis, umělecký vedoucí David Eben. Radujte se, Pán je blízko. Kostel u Salvátora (kostel je vytápěn), Salvátorská ul. 1, Praha 1 – 20 h

10. 12. Asonance. Balady a písně Irska a Skotska / tradiční vánoční koncert. Divadlo Hybernia, nám. Republiky 3/4, Praha 1 – 20 h
16. 12. Michal Hříza & Kapela Hřízy. Závěrečný koncert elektro-akustického turné po českých divadlech. Divadlo Hybernia, nám. Republiky 3/4, Praha 1 – 20 h
20. 12. II. adventní koncert k počtě Jakuba Jana Ryby (250 let od narození a 200 let od úmrtí). Komorní sbor a orchestr Praga Camerata, um. vedoucí a dirigent Pavel Hůla. Program: J. J. Ryba: Orchestrální kvartet d moll, Česká mše vánoční „Hej, Mistře“, vánoční koledy. Kostel u Salvátora (kostel je vytápěn), Salvátorská ulice 1, Praha 1 – 18 h
6. 1. Novoroční koncert tříkráloví. Buty. Jako host: Mário Bihári. Průřez tvorbou legendární kapely. Divadlo Hybernia, nám. Republiky 3/4, Praha 1 – 20 h

## BEST OF OPERA – OPERETA – MUZIKÁL

Koncerty v rámci hudebního cyklu MUSICA EUROPIENA – Evropa hudbou prodchnutá...

Zrcadlová kaple Klementina, Praha 1, Klementinum 190

> Rezervace vstupenek a info o koncertech: tel. 734 850 025, 734 227 006. Vstupenky je možno zakoupit v místě konání koncertu od 16 h.  
> Změna programu vyhrazena.

6. 12. Olga Jelínková – soprán, Michaela Kapustová – mezzosoprán, Michaela Katráková – soprán, Jiří Rajniš – baryton – 19 h
13. 12. Olga Jelínková – soprán, Michaela Kapustová – mezzosoprán, Michaela Katráková – soprán, Jiří Rajniš – baryton. Hosté koncertu: soubor Let's Go. Program: americké a africké spirituály a gospely – 19 h
20. a 26. 12. Vánoční koncerty s hosty – Olga Jelínková – soprán, Michaela Kapustová – mezzosoprán, Michaela Katráková – soprán, Jiří Rajniš – baryton, folklorní a taneční skupina Studánka. Program: tradiční český a moravský folklór s tanečnickými páry v lidových krojích – 19 h



## KONCERT

### KONCERT ZVUKOVÉ TVORBY MUSICA NOVA 2015

Divadlo Alfred ve Dvoře, Františka Křížka 495/36, Praha 7 – Holešovice,  
www.alfredvedvore.cz

> Pořadatel: Společnost pro elektroakustickou hudbu,  
www.musicanova.seah.cz, e-mail: music@artsinstitute.cz  
> Vstupné 100 Kč, děti do 15 let zdarma.



11. 12. Na koncertu zazní oceněné skladby mezinárodní soutěže sonic art MUSICA NOVA 2015 a dětské soutěže ČESKÉ UCHO – 19 h

## PŘÍMÝ PŘENOS KONCERTU

### KINO LUCERNA

Praha 1, Vodičkova 36, www.kinolucerna.cz

> Délka programu je přibližně 95 minut, vstupné 300 Kč pro studenty a seniory 250 Kč /pouze na pokladně kina/.

Každoroční silvestrovský galakonzert Berlínské filharmonie je velkou událostí. Letos se večer ponese ve francouzském duchu. Hlavním hostem je Anne-Sophie Mutter, která bude zářit v napínavém



Introduction et Rondo capriccioso od Camilla Saint-Saënsa a ve virtuózním díle Maurice Ravela Tzigane. Poslechneme si též další orchestrální skladby a tance z francouzských

oper a baletů v provedení v současnosti nejlepšího orchestru světa.

31. 12. Silvestrovský galakonzert Berlínské filharmonie /živě/. Úč. Berlínská filharmonie, dir. Sir Simon Rattle, Anne-Sophie Mutter – housle. Program: E. Chabrier: Overture to L'Étoile, C. Saint-Saëns: Introduction et Rondo capriccioso for violin, J. Massenet: Pieces for orchestra from Le Cid (Suite), M. Ravel: Tzigane, F. Poulenc: Les Biches, Ballet Suite, M. Ravel: La Valse – 17.30 h

## KONCERTNÍ SÁLY

### RUDOLFINUM

Praha 1, Alšovo nábř. 12, tel. 227 059 227 (rezervace, informace)

Česká filharmonie

### KONCERTY ČESKÉ FILHARMONIE:

> Předprodej a prodej vstupenek: www.ceskafilharmonie.cz. Informace a rezervace: e-mail: info@ceskafilharmonie.cz. Pokladna ČF: po-pá 10-18 h, o víkendech a svátcích 2 hodiny před začátkem koncertu.

#### DVOŘÁKOVA SÍŇ:

7. po. Nielsenovo dechové kvinteto. Koncert k 90. narozeninám skladatele Zdeňka Šestáka. Cyklus I. W. A. Mozart: Předehra k opeře Kouzelná flétna KV 620 (úprava J. Lickelmann), Z. Šesták: Concertino pro pět dechových nástrojů, G. Ligeti: Šest bagatel pro dechové kvinteto, C. Nielsen: Dechový kvintet op. 43 (poř. Český spolek pro komorní hudbu) – 19.30 h
9. st. Smetanovo trio. Koncert rezidenčního souboru sezony ČSKH. Cyklus II. A. Rejcha: Sonáta C dur pro klavír, housle a violoncello op. 47, B. Martinů: Klavírní trio C dur č. 3 H 332, L. Hurník: Così fun tutte pro klavírní trio, A. Zemlinsky: Klavírní trio d moll op. 3 (poř. Český spolek pro komorní hudbu) – 19.30 h

#### SUKOVA SÍŇ:

2. st. Mahan Esfahani – cembalo. Cyklus Hudební podvečery. W. Byrd: Lacrimae Pavan, T. Tomkins: Barafostus' Dream, R. Farnaby: Nobodies Gigge, J.-H. d'Anglebert: Skladby pro cembalo – výběr, J. S. Bach: Partita e moll BWV 830, B. Bartók: Bulharské tance a Deník mouchy ze sbírky Mikrokosmos, V. Kalabis: Akvarely pro cembalo op. 53, B. Martinů: Sonáta pro cembalo H 368 (poř. Český spolek pro komorní hudbu) – 17.30 h
6. ne. Jazzové adventní odpoledne. NAKARA. M. Nosek – kytara, J. Keller – violoncello, T. Reindl – tabla, perkuse – 15 h
6. ne. České filharmonické kvarteto. Š. Pražák – 1. housle, Z. Hájková – 2. housle, J. Poslední – viola, J. Dvořák – violoncello – 17.30 h
13. ne. Sdružení hlubokých žesťů ČF, um. ved. Robert Kozánek – 15 h
13. ne. Trio Aloe. Vl. Borovka – hoboj, J. Brabec – klarinet, T. Františ – fagot, P. Ries – kontrabas – 17.30 h
20. ne. In modo camerale. J. Brožková – hoboj, L. Peterková – klarinet, J. Kubita – fagot, D. Wiesner – klavír – 15 h

#### KONCERTY JINÝCH POŘADATELŮ:

#### DVOŘÁKOVA SÍŇ:

12. so. Ksenia Kogan – klavírní recitál. Program: R. Schumann: Arabeska C dur op. 18, Fantasie C dur op. 17, F. Liszt: Po četbě Danta. Fantasia quasi sonata z cyklu Léta putování, část II. – Itálie S 161/7, Ženevské zvony z cyklu Léta putování, část I. – Švýcarsko S 160/9, Uherská rapsodie č. 2 cis moll S 244/2 (FOK) – 19.30 h

14. po. **Dny Bohuslava Martinů. Symfonický orchestr Českého rozhlasu, dir. Tomáš Brauner, Martin Kasík – klavír, Daniel Wiesner a Miroslav Sekera – klavír.** Program: A. Dvořák: Rapsodie a moll, op. 14, B. Martinů, Koncert pro klavír a orchestr č. 3, H. 316, B. Martinů: Koncert pro dva klavíry a orchestr, H. 292, J. Suk: Pohádka, suita z hudby k dramatické pohádce Julia Zeyera Radúz a Mahulena, op. 16 (Předprodej vstupenek: online colosseumticket.eu, prodejní místa síť Colosseum Ticket, Zákaznický servis ČF – Rudolfinum, Alšovo nábř. 12, Praha 1, tel. 227 059 227, Reprezentační prodejna ČRo, Vinohradská 12, Praha 2, tel. 221 551 350, po–pá 9–18 h) – 19.30 h



20. ne. **Emmanuel, Emmanuel! Účinkují: PKF –Prague Philharmonia, dir. Emmanuel Villaume, Andrew von Oeyen – klavír.** Program: B. Martinů: Sereňada pro komorní orchestr, M. Ravel: Koncert pro klavír a orchestr G dur, M. Emmanuel: Suite Française, op. 26, C. Debussy: Jaro, symfonická suita, L. 61. (Prodej vstupenek v kanceláři PKF, Husova 7, tel. 224 267 644, e-mail: vstupenky@pkf.cz nebo on-line na www.pkf.cz) – 19.30 h
22. út. **Koncert Star Wars – v rámci festivalu Film Music Prague (www.filmmusicprague.com). Účinkují: PKF – Prague Philharmonia, dir. J. Shearman, Kühnův smíšený sbor.** Program: J. Williams: Epizoda IV: Nová naděje, Main Title | The Little People | Here They Come | Princess Leia's Theme | The Cantina Band | The Battle | The Throne Room & Finale, J. Williams: Epizoda V: Imperium vrací úder, The Imperial March | Yoda's Theme | The Asteroid Field | Han Solo And The Princess | Finale, J. Williams: Epizoda VI: Návrat Jediho, Parade Of The Ewoks | Luke And Leia | Jabba The Hut | The Forest Battle, J. Williams: Epizoda I: Skrytá hrozba, The Flag Parade | Anakin's Theme | The Adventures Of Jar Jar | Duel Of The Fates, J. Williams: Epizoda II: Klony útočí / Across The Stars, J. Williams: Epizoda III: Pomsta Sithů / Battle Of The Heroes (Prodej vstupenek v kanceláři PKF, Husova 7, tel. 224 267 644, e-mail: vstupenky@pkf.cz nebo on-line na www.pkf.cz) – 20 h

- Strejček – recitace.** Program: M. Bok: Snové koledy, J. Kučera: Benedictamus Domino – šest vánočních písní (světová premiéra), L. Fišer: Vánoční (FOK) – 19.30 h
16. a 17. **Adventní koncert pro UNICEF. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Pietari Inkinen, Rita Čepurčenková – housle, Miloš Jahoda – violoncello, Liběna Séquardtová – hoboj, Luboš Hucek – fagot.** Program: P. I. Čajkovskij: Louskáček, suita z baletu op. 71a, B. Martinů: Koncertantní symfonie pro housle, violoncello, hoboj, fagot a malý orchestr H 322, A. Dvořák: Symfonie č. 6 D dur op. 60 (FOK) – 19.30 h
19. so. **Orchestr na dotek – FOK+D aneb Hudba ve zkratce. Opera. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Marko Ivanović, Balet Praha Junior, Hudební klub FJK, sóla: studenti Gymnázia a Hudební školy hl. m. Prahy.** Program připravili a uvádějí: Lucie Pernetová a Marko Ivanović (FOK) – 11 h
22. út. **Vánoční recitál Štefana Margity. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Marek Štílec, Štefan Margita – tenor, Anda-Louise Bogza – soprán.** Program: R. Cocciante, L. Dalla, N. Rimskij-Korsakov, F. Cilea, G. Verdi, G. Puccini, J. Strauss (FOK) – 19.30 h
1. 1. 2016 **Novoroční koncert. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Jan Kučera.** Program: A. Dvořák: Slovanské tance op. 46 a 72 (FOK) – 19.30 h

## ATRIUM NA ŽIŽKOVĚ

koncertní a výstavní síň v Praze 3, Čajkovského 12, tel. 222 721 838, e-mail: info@atriumzizkov.cz, www.atriumzizkov.cz

☎ Bezbariérový přístup.

> Předprodej vstupenek v pokladně Atria (otevřeno po a st 15–18 h a ve dnech konání koncertů 1 h před začátkem), v síti Ticketportal. Rezervace vstupenek na tel. 222 721 838.

6. ne. **Štředě večer nastal. České vánoce s Malou českou muzikou Jiřího Pospíšila.** Zvonečky a zvonky s sebou! – 15 h
6. ne. **Štředě večer nastal. České vánoce s Malou českou muzikou Jiřího Pospíšila.** Zvonečky a zvonky s sebou! – 17.30 h
9. st. **Jiří Bárta – violoncello, Terezie Fialová – klavír, Josef Bárta – violoncello, Ayla Bártová – klavír.** Program: J. Sibelius, H. Purcell, J. Eccles, A. Ljadov, W. A. Mozart, G. Glinka, R. Schumann, S. Rachmaninov – 19.30 h
10. čt. **Pražské kytarové kvarteto. M. Velemínský, V. Kučera, M. Freml, P. Vacík.** Program: J. Dowland, M. – A. Charpentier, J. Rodrigo, J. S. Bach, K. Jenkins, F. Moreno Torroba, M. Tesař, J. Rodrigo, Š. Rak – 19.30 h
13. ne. **Vánoce s Karminou.** Program: koledy z Čech, Moravy a staré Evropy – 16 h
13. ne. **Vánoce s Karminou.** Program: koledy z Čech, Moravy a staré Evropy – 19 h
14. po. **Irena Budweiserová a přátelé.** Program: spirituály, gospel-y a vánoční písně z celého světa – 19.30 h
15. út. **Vánoční setkání se souborem Musica Bohemica, řídí Jaroslav Krček.** Závěrečný koncert abonentního cyklu – 19.30 h
16. st. **Komorní orchestr Archioni Plus, dir. M. Macourek.** Program: Vánoční zastavení, které připomene duchovní

## OBECNÍ DŮM

Praha 1, nám. Republiky 5

> Vstupenky: Pokladna Obecního domu, denně 10–19 h, tel. 222 002 101, e-mail: info@obecnidum.cz, www.obecnidum.cz

> Vstupenky na koncerty Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK: online na www.fok.cz nebo v Předprodejní pokladně FOK v Obecním domě, tel. 222 002 336, po–pá 10–18 h, e-mail: pokladna@fok.cz a v dalších předprodejích.

### SMETANOVA SÍŇ:

9. a 10. **Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Jan Kučera, Královéhradecký dětský sbor Jitro, sbm. Jiří Škopál, Pražští pěvci, sbm. Stanislav Mistr, Barbora Perná – soprán, Aleš Briscein – tenor, Jiří Hájek – baryton, Alfred**



i světský smysl vánočních svátků. G. F. Händel, Ch. Gounod, A. Dvořák, J. S. Bach, G. Caccini, J. Pachelbel, tradiční a méně známé české vánoční písně a koledy – 19.30 h

18. pá. **Štědrý večer nastal. České vánoce s Malou českou muzikou Jiřího Pospíšila.** Zvonečky a zvonky s sebou! – 17 h
18. pá. **Štědrý večer nastal. České vánoce s Malou českou muzikou Jiřího Pospíšila.** Zvonečky a zvonky s sebou! – 19.30 h
19. so. **Ivan Ženatý – housle, Stanislav Bogunia – klavír.** Program: P. I. Čajkovskij, J. Brahms, L. van Beethoven – 15 h
20. ne. **Česká mše vánoční J. J. Ryby.** Smíšený komorní sbor Pražští pěvci a sólisté, komorní orchestr, řídí Stanislav Mistr – 17 h
20. ne. **Česká mše vánoční J. J. Ryby.** Smíšený komorní sbor Pražští pěvci a sólisté, komorní orchestr, řídí Stanislav Mistr – 19.30 h
21. po. **Michal Hromek Consort.** Jakub Klár – flétna, whistle, Michal Hromek – kytara, Daniel Mikolášek – bicí, zpěv, zobcová flétna a hosté: Hana Horká, Petra Kohoutová – zpěv, Matěj Kroupa – viola, housle. Program: hudba adventu a Vánoč, tradiční irské melodie a písně na texty českých básníků – 19.30 h
22. út. **Vánoce se souborem Linha Singers.** Program: kantorská vánoční muzika: T. Kolovrátek, T. N. Koutník, J. I. Linek, K. V. Holan Rovenský, J. J. Ryba, J. Schreier a další. W. A. Mozart, F. Schubert, A. Rejcha, J. A. Benda, B. Marcello a další – 18 h

## ČESKÉ MUZEUM HUDBY

Praha 1, Karmelitská 2/4

15. ne. **Předvánoční koncert.** Úč. Komorní smíšený pěvecký sbor ROSA, dir. Kristína Šalšová, Marie Pochopová – klavír. Program: H. L. Hassler, A. Vivaldi, B. Fidler, K. Stecker – 19 h
21. po. **Kaprálův quartet.** Veronika Panochová – housle, Simona Hurníková – housle, Eva Krestová – viola, Simona Hečová – violoncello. Program: F. X. Richter: Smyčcový kvartet č. 1 C dur, op. 5, V. Kaprálův: Smyčcový kvartet č. 1, op. 8, B. Martinů: Smyčcový kvartet č. 5, H. 268 (Prodej vstupenek v kanceláři PKF, Husova 7, tel. 224 267 644, e-mail: vstupenky@pkf.cz nebo on-line na [www.pkf.cz](http://www.pkf.cz)) – 19.30 h
26. so. **Jakub Jan Ryba – Missa solemnis „Hej, Mistře, vstaň bystře“.** Úč. soubor Ludus musicus, dir. František Běhounek. Vstupné: 200 Kč; zlevněné 100 Kč – 17 h
31. čt. **Silvestrovský koncert – Slavné hudební bonbónky.** Vstupuje: Libuše Moravcová – soprán, Radana Večtomova – 1. housle, Ondřej Hás – 2. housle, Markéta Ostmeyerová – viola, Zuzana Robová – violoncello. Program: W. A. Mozart (Malá noční hudba, Ave Verum Corpus, Alleluja!), A. Vivaldi, A. Dvořák, T. Albinoni, G. Charpentier (Te Deum – preludium), J. S. Bach (Air), B. Smetana aj. Pořádá: FIDELIO, s. r. o. [www.fidelioconcerty.cz](http://www.fidelioconcerty.cz). Prodej – rezervace: Fidelio, s. r. o., tel. 777 918 077, kancelar@fidelioconcerty.cz, vstupenky možno též koupit na [www.ticketon.cz](http://www.ticketon.cz) – 17.30 h

Vážení přátelé, dovolujeme si Vás pozvat  
na adventní benefiční koncert

## IVO KAHÁNEK A JEHO HOSTÉ

do Auly Českého vysokého učení  
technického – Betlémské kaple

4. 12. 2015 OD 19 HODIN

Hosté:

Kateřina Kněžíková, zpěv  
David Mareček, klavír  
Dvořákovo trio  
Irvin Venyš, klarinet  
a další

Na koncertě zazní  
skladby:  
F. Chopina,  
C. Debussyho,  
F. Schuberta  
a A. Dvořáka



Vstupenky objednávejte na [www.bohemiaticket.cz](http://www.bohemiaticket.cz), [www.ticketon.cz](http://www.ticketon.cz)  
nebo přímo v kanceláři NF Harmonie, Palác Beethoven, Lázeňská 11/285, 110 00 Praha 1,  
e-mail: [nemeckova.dagmar@nfharmonie.cz](mailto:nemeckova.dagmar@nfharmonie.cz), tel: 604 849 559, 777 751 589.

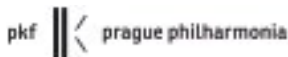
Zážitím nad koncertem sdílí radost s. místa Prahy Jan Wolf a rektor ČVUT prof. Ing. Petr Kouřilůvka, CSc.

Náhled jeviště na [www.nfharmonie.cz](http://www.nfharmonie.cz)

## EXPERIMENTÁLNÍ PROSTOR No 8

Praha 1, Dlouhá 33

> Prodej vstupenek v kanceláři PKF, Husova 7, tel. 224 267 644, e-mail: vstupenky@pkf.cz nebo on-line na www.pkf.cz



8. út. Ervín Schulhoff (1894–1943) – Jazzový klavírista se špetkou česko-slovanského folklóru. Účinkují: Jiří Nekvasil – host, Hana Kubísová, Jan Adam, Dagmar Mašková, Teodor Brcko, Martin Fila – klavír, Tomáš Františ – kontrafagot, Eliška Holečková – alt saxofon, Jana Jechová – klavír. Program: E. Schulhoff: Smyčcový kvartet č. 1, E. Schulhoff: Bassnachtgall, E. Schulhoff: 5 Pittoresken, op. 31, E. Schulhoff: Hot Sonata pro alt saxofon a klavír – 19.30 h

## HUDEBNÍ A TANEČNÍ FAKULTA AMU – LICHTENŠTEJNSKÝ PALÁC

Praha 1, Malostranské nám. 13, tel. 257 534 206, www.hamu.cz



### KONCERTY HUDEBNÍ FAKULTY AMU:

> Předprodej vstupenek denně 9.30–12.30 a 13–18 h (v den konání koncertu do 19.30 h) Time Music (tel. 257 535 568) – Malostranské nám. 13, Praha 1, Via Musica – Staroměstské nám. 14, Praha 1, obchod CD Široký dvůr, Loretské nám. 4, Praha 1. Info také na: www.hamu.cz a www.pragueticketoffice.com.

### SÁL MARTINŮ:

4. pá. **Orchestrální cyklus „Ti nejlepší“** – 3. koncert. Slavnostní koncert v rámci Dnů Bohuslava Martinů. Akademičtí komorní sólisté, dir. Vojtěch Spurný, sólista Robert Kružík – violoncello. Program: B. Martinů, J. Teml – 19.30 h
21. po. **Koncert Komorního sboru HAMU se sólisty.** Účinkují: Komorní sbor HAMU se sólisty, umělecký vedoucí František Fiala. Program: T. Tallis, G. F. Händel, F. Poulenc, Z. Lukáš, P. Eben, adventní a vánoční zpěvy v úpravách F. Fialy – 19.30 h

### GALERIE:

2. st. **Bakalářský koncert.** Lenka Němcová – viola, spoluúčinkují: Ivana Machová j.h. – klarinet, Martin Nosek j.h. – klavír, klavírní spolupráce odb. as. Miroslav Sekera. Program: G. Ph. Telemann, J. S. Bach, M. Bruch – 19.30 h
5. so. **Ročníkový koncert.** Lilly Koppatsch – housle, spoluúčinkuje Anna Bojprav – violoncello, klavírní spolupráce odb. as. Václav Mácha, Marie – Anna Bukačová. Program: E. Chausson, A. Dvořák, B. Smetana, S. Prokofjev – 16 h
6. ne. **Absoventský koncert.** Evžen Zdráhal – tuba, spoluúčinkují: Kateřina Zdráhalová j. h. – zpěv, Martin Homolka – trombon, Vít Müller, Alberto Introni – tuba, klavírní

spolupráce odb.as. Jarmila Panochová. Program: B. Marcella, J. Gallagher, P. Sparke, M. Musorgskij, D. Ionel, J. S. Bach, A. Dvořák, P. Mascagni, G. Rossini – 15 h

7. po. **Koncert fagotových tříd JAMU a HAMU.** Účinkují: Martin Strakoš, Klaudie Jurmanová, Martin Kostelecký (JAMU), Lucie Havlíčková, Tereza Krátká, Martina Bálková (HAMU), klavírní spolupráce: doc. Dana Drápelová (JAMU), doc. Ludmila Čermáková (HAMU). Program: J. N. Hummel, G. Ph. Telemann, C. M. Weber, W. A. Mozart, A. Tansmann – 17 h
8. út. **„Hoboje v Galerii“.** Účinkují: Magdalena Klárová, Monika Ditičová, Jakub Hucek, Barbora Trmčíková, Ugnius Dičiunas, Julie Séquardtova j. h. – flétna, klavírní spolupráce: odb. as. Milošlava Machová, doc. Ludmila Čermáková, odb. as. Alice Voborská. Program: G. B. Sammartini, H. Dutilleux, F. Hidas, Kl. Slavický, G. Enescu – 18 h
9. st. **Ročníkový koncert.** Eva Kývalová – zpěv, klavírní spolupráce doc. Ladislava Vondráčková. Program: W. A. Mozart, G. Bizet, R. Schumann, J. Brahms, F. Lehár – 19.30 h
13. ne. **Matiné Tria Clavia – doktorandský koncert.** Účinkují: Lucie Valčová – klavír, Jana Černohouzová – klarinet, Lucia Fulka Kopsková – housle. Program: J. Kf. Vaňhal, D. Šostakovič, I. Stravinskij, D. Milhaud, A. Chačaturjan – 10.30 h
14. po. **Komorní koncert katedry skladby** – účinkují posluchači HAMU a jejich hosté. Program: J. Fila, K. Horká, P. Hora, S. Vetchá, B. Y. Bun Wan – 19.30 h

### KONCERTY JINÝCH POŘADATELŮ:

#### SÁL MARTINŮ:

5. so. **Baborák Ensemble.** Cyklus Dopolední koncerty. K. Turner: Sonáta pro lesní roh a smyčce, L. Sinigaglia: Romance pro lesní roh a smyčce op. 3, C. M. Saglitti: Suita pro lesní roh a smyčcové kvarteto, G. Raphael: Sonatina op. 65 pro housle, lesní roh a violoncello, Y. Bowen: Kvintet c moll op. 85 (poř. Český spolek pro komorní hudbu) – 10.30 h

### KONCERTNÍ SÁL PRAŽSKÉ KONZERVATOŘE

Praha 1, Dvořákovo nábř. 2, www.prgcons.cz



1. út. **České trio a jeho následovníci.** Koncert ve spolupráci s Jednotou pro zvelebení hudby v Čechách v rámci festivalu Kultura v srdci Prahy. Účinkuje České trio (Dana Vlachová – housle, Miroslav Petráš – violoncello, Milan Langer – klavír), Libor Suchý – klarinet, Josef Ťupa – violoncello, Magdaléna Ochmanová – klavír. Program: L. van Beethoven, J. Suk, J. Brahms, A. Dvořák. Vstup zdarma – 19 h
11. pá. **Koncert pěveckého oddělení Pražské konzervatoře.** Na programu árie českých i světových skladatelů. Vstup zdarma – 19 h

## KONZERVATOŘ J. DEYLA A STŘEDNÍ ŠKOLA PRO ZRAKOVĚ POSTIŽENÉ

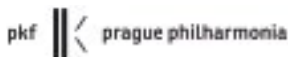
Praha 1, Maltézské nám. 14, sál školy

9. st. Šanson – več veřejná. Úč. Milan Jíra, Jan Petránek, Filip Sychra, Jana Rychterová – kytara, zpěv, Vladimír Iljič Pecháček – housle, Marta Balejová a hosté. Poř. Společnost populární hudby a jazzu při AHUV ve spolupráci s OSA – 19 h

## LOBKOWICZKÝ PALÁC

Praha 1, Pražský hrad, Jiřská 2/3

> Prodej vstupenek v kanceláři PKF, Husova 7, tel. 224 267 644, e-mail: vstupenky@pkf.cz nebo on-line na www.pkf.cz.



1. a 2. Hraběcí večírek. PKF – Prague Philharmonia, Jan Fišer – koncertní mistr, Stefan Dohr – lesní roh. Program: P. A. Locatelli: Introduktioni teatrali, op. 4 č. 2 F dur, W. A. Mozart: Koncert pro lesní roh a orchestr č. 1 D dur, KV 412, A. Corelli: Concerto grosso, op. 6 č. 8 g moll „Fatto per la note di natale“, S. R. Mercadante: Koncert pro lesní roh a smyčcový orchestr, O. Respighi: Antiche danze ed arie (suíta č. 3), G. Rossini: Sonáta pro smyčce č. 1 G dur, W. A. Mozart: Koncert pro lesní roh a orchestr č. 4 Es dur, KV 495 – 19.30 h

## OBŘADNÍ SÍŇ VYSOČANSKÉ RADNICE

Praha 9, Sokolovská 14/324, historická budova radnice – 2. patro, tel. 283 091 111, e-mail: podatelna@praha9.cz, www.praha9.cz

> Spojení: metro B – Vysočanská.

♿ Bezbariérový přístup (2. p./výtah).

> Vstup volný. Omezená kapacita sálu.

> Cyklus koncertů komorní hudby pořádá MČ Praha 9.

> Změna programu vyhrazena.

3. čt. Vánoční koncert – Prague Brass Ensemble – Pražský žestový soubor. Program: G. F. Händel, B. M. Černohorský, A. Michna, koledy – 19 h

## SVATYNĚ KRISTA KRÁLE

Praha 9, Kolbenova ul.

### MIMOŘÁDNÝ KONCERT:

21. po. Symfonický orchestr Prahy 8, Sbor Resonance, Sbor ZŠ Marjánka a sólisté. Program: J. J. Ryba: Česká mše vánoční „Hej, Místě!“ – 18 h

## CHRÁMY, KOSTELY, KLÁŠTERY

### BETLÉMSKÁ KAPLE

Praha 1, Betlémské nám. 4.

> Sál je vytápěn.

13. ne. Vánoční koncert Foerstrova komorního pěveckého sdružení, dir. Jaroslav Brych, Marie Fajtová – soprán, Ludmila Kromková – alt, Aleš Briscein – tenor, Jiří Sulzenko – bas, Komorní filharmonie Iwasaki, Chuhei Iwasaki – umělecký vedoucí. Program: J. Teml: Pastorela, E. H. Grieg, P. Koronthály, G. Forbes, F. Blebl, W. A. Mozart: Mše C dur Korunovačnická, KV 317. Koncert je pořádán ve spolupráci s FIT ČVUT. Prodej vstupenek: vstupenky@fkps.cz, tel. 728 084 971. Vstupné: 200 Kč – 16 h
21. po. Symfonický orchestr Českého rozhlasu, dir. Vojtěch Špurný, Dětský pěvecký sbor Českého rozhlasu, sbm. Blanka Kulínská, Alena Hellerová – soprán, Markéta Cukrová – mezzosoprán, Václav Čížek – tenor, Jaromír Nosek – bas. Program: J. J. Ryba (editor Vojtěch Špurný): Česká mše vánoční. (Vstupenky za 150 Kč, resp. 100 Kč zakoupíte: online colosseumticket.eu, prodejní místa síť Colosseum Ticket, Reprezentační prodejna ČRo, Vínohradská 12, Praha 2, tel. 221 551 350, po-pá 9–18 h) – 19.30 h

### CHRÁM SV. MIKULÁŠE

Praha 1, Staroměstské nám.

6. ne. Koncert pěveckého sboru z australské školy Brighton Secondary School. Na koncertě vystoupí 35 studentů pěveckého souboru. Koncert je jeden z mnoha, který studenti pořádají na svém turné po Evropě. Program: klasická i populární hudba. Benefiční koncert – vstup volný – 14 h

### CHRÁM SV. MIKULÁŠE

Praha 1, Staroměstské nám.

> Info & rezervace: +420 777 581 690, +420 777 179 609, e-mail: koncertyvpraze@email.cz

> Pokladna otevřena v den koncertu. On-line prodej: WWW.KONCERTY-VPRAZE.EU.



**PRAŽSKÁ DIECÉZE**  
Církev československé husitské

1. út. Saint Nicholas Chamber Soloists. Michal Hanzal – varhany, Martina Bauerová – soprán, František Bílek – trubka. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, G. F. Händel: Messiah, A. Vivaldi: Gloria, C. Saint-Saëns: Ave Maria – 19 h

2. st. Prague String Orchestra. Adéla Vondráčková – housle, Vratislav Vlín – hoboj. Program: W. A. Mozart: Malá noční hudba, J. S. Bach: Koncert D dur pro housle, hoboj a orchestr, A. Vivaldi: Koncert F dur pro hoboj a orchestr, A. Dvořák: Symfonie č. 9 e moll „Z Nového světa“ – 19 h
3. čt. Bohumír Rabas – varhany, Miroslav Kejmar – trubka a křídlovka. Program: A. Vivaldi: Koncert a moll, G. F. Händel: Gloria in Excelsis Deo, T. Albinoni: Adagio pro trubku a varhany, J. Pachelbel: Ciacona – 19 h
4. pá. Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrát – barokní housle, Yvona Škvárová – mezzosoprán (solistka Opery Národního divadla). Program: J. S. Bach: Vánoční oratorium, A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, W. A. Mozart: Ave Verum Corpus, A. Dvořák: Ave Maria – 19 h
6. ne. Cancioneta Praga, Lukáš Jindřich – dirigent, Lenka Navrátilová – piano. Program: F. Schubert: Ave Maria, Ch. Gounod: Ave Maria, W. A. Mozart: Ave Verum Corpus, světové vánoční koledy a mezinárodní písně v originálních jazycích – 19 h
7. po. Prague Brass Ensemble. Aleš Bárta – varhany. Program: světové vánoční koledy, J. S. Bach: Preludium a fuga e moll BWV 548, A. Michna: Vánoční hudba, M.–A. Charpentier: Te Deum – 19 h
8. út. Josef Kšica – varhany, Tomáš Jindra – bas. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, F. Schubert: Ave Maria, A. Dvořák: Biblické písně, G. Verdi: Requiem – 19 h
9. st. Consortium Pragense Orchestra, Štěpánka Heřmánková – soprán, Miroslav Laštovka – trubka. Program: J. S. Bach: Magnificat, A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, W. A. Mozart: Alleluja, Ch. Gounod: Ave Maria – 19 h
10. čt. Jan Kalfus – varhany, Yvona Škvárová – mezzosoprán (solistka Opery Národního divadla). Program: J. S. Bach: Preludium a fuga e moll, G. F. Händel: Árie z opery Xerxes, A. Dvořák: Biblické písně, F. Mendelssohn-Bartholdy: Árie z oratoria Elias – 19 h
11. pá. ČVUT Mixed Choir Prague & sólisté, Chamber Philharmonie Smíchov, Josef Vondráček – dirigent, Ladislava Vondráčková – varhany. Program: G. F. Händel: Alleluja, W. A. Mozart: Ave Verum Corpus, J. J. Ryba: Česká mše vánoční, české vánoční koledy – 19 h
12. so. ČVUT Mixed Choir Prague & sólisté, Chamber Philharmonie Smíchov, dir. Josef Vondráček, Ladislava Vondráčková – varhany. Program: G. F. Händel: Alleluja, W. A. Mozart: Ave Verum Corpus, J. J. Ryba: Česká mše vánoční, české vánoční koledy – 19 h
13. ne. Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrát – barokní housle. Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, W. A. Mozart: Symfonie D dur KV 504 „Pražská“ – 19 h
14. po. Prague Brass Ensemble, Jan Kalfus – varhany. Program: světové vánoční koledy, J. S. Bach: Fantasie a fuga g moll BWV 542, A. Michna: Vánoční hudba, M.–A. Charpentier: Te Deum – 19 h
18. pá. Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrát – barokní housle, Yvona Škvárová – mezzosoprán (solistka Opery Národního divadla). Program: J. S. Bach: Vánoční oratorium, A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, W. A. Mozart: Ave Verum Corpus, A. Dvořák: Ave Maria – 19 h
19. so. Consortium Pragense Orchestra, Štěpánka Heřmánková – soprán, Miroslav Laštovka – trubka. Program: J. S. Bach: Magnificat, A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, W. A. Mozart: Alleluja, Ch. Gounod: Ave Maria – 19 h
20. ne. Prague Brass Ensemble, Jan Kalfus – varhany. Program: světové vánoční koledy, J. S. Bach: Fantasie a fuga g moll BWV 542, A. Michna: Vánoční hudba, M.–A. Charpentier: Te Deum – 19 h
21. po. Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrát – barokní housle, Yvona Škvárová – mezzosoprán (solistka Opery Národního divadla). Program: J. S. Bach: Vánoční oratorium, A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, W. A. Mozart: Ave Verum Corpus, A. Dvořák: Ave Maria – 19 h
22. út. Consortium Pragense Orchestra, Štěpánka Heřmánková – soprán, Miroslav Laštovka – trubka. Program: J. S. Bach: Magnificat, A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, W. A. Mozart: Alleluja, Ch. Gounod: Ave Maria – 19 h
23. st. Cancioneta Praga, dir. Lukáš Jindřich, Lenka Navrátilová – piano. Program: F. Schubert: Ave Maria, Ch. Gounod: Ave Maria, W. A. Mozart: Ave Verum Corpus, světové vánoční koledy a mezinárodní písně v originálních jazycích – 19 h
26. so. Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrát – barokní housle. Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, W. A. Mozart: Symfonie D dur KV 504 „Pražská“ – 19 h
27. ne. Cancioneta Praga, dir. Lukáš Jindřich, Lenka Navrátilová – piano. Program: F. Schubert: Ave Maria, Ch. Gounod: Ave Maria, W. A. Mozart: Ave Verum Corpus, světové vánoční koledy a mezinárodní písně v originálních jazycích – 19 h
28. po. Concert for organ and orchestra. Aleš Bárta – varhany, Camerata Pragensis Orchestra. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll BWV 565, G. F. Händel: Koncert F dur op. 4 pro varhany a orchestr, A. Vivaldi: Koncert a moll op. 3, W. A. Mozart: Sonáta C dur KV 336 pro varhany a smyčcový orchestr – 19 h
29. út. Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrát – barokní housle, Yvona Škvárová – mezzosoprán (solistka Opery Národního divadla). Program: J. S. Bach: Vánoční oratorium, A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, W. A. Mozart: Ave Verum Corpus, A. Dvořák: Ave Maria – 19 h
30. st. Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrát – barokní housle. Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, W. A. Mozart: Symfonie D dur KV 504 „Pražská“ – 19 h
31. čt. Consortium Pragense Orchestra, Štěpánka Heřmánková – soprán, Miroslav Laštovka – trubka. Program: J. S. Bach: Magnificat, A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, W. A. Mozart: Alleluja, Ch. Gounod: Ave Maria – 19 h
1. 1. Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrát – barokní housle. Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, W. A. Mozart: Symfonie D dur KV 504 „Pražská“ – 17 h

2. 1. Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle, Yvona Škvárová – mezzosoprán (solistka Opery Národního divadla). Program: J. S. Bach: Vánoční oratorium, A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, W. A. Mozart: Ave Verum Corpus, A. Dvořák: Ave Maria – 17 h
3. 1. Saint Nicholas Chamber Soloists. Michal Hanzal – varhany, Martina Bauerová – soprán, František Bílek – trubka. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, G. F. Händel: Messiah, A. Vivaldi: Gloria, C. Saint-Saëns: Ave Maria – 17 h
4. 1. Prague Brass Ensemble, Aleš Bárta – varhany. Program: světové vánoční koledy, J. S. Bach: Preludium a fuga e moll BWV 548, A. Michna: Vánoční hudba, M.–A. Charpentier: Te Deum – 17 h
5. 1. Jan Kalfus – varhany, Yvona Škvárová – mezzosoprán (solistka Opery Národního divadla). Program: J. S. Bach: Preludium a fuga e moll, G. F. Händel: Árie z opery Xerxes, A. Dvořák: Biblické písně, F. Mendelssohn–Bartholdy: Árie z oratoria Elias – 17 h
6. 1. Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle. Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, W. A. Mozart: Symfonie D dur KV 504 „Pražská“ – 17 h
7. 1. Saint Nicholas Chamber Soloists. Michal Hanzal – varhany, Martina Bauerová – soprán, František Bílek – trubka. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, G. F. Händel: Messiah, A. Vivaldi: Gloria, C. Saint-Saëns: Ave Maria – 17 h
8. 1. Josef Kšica – varhany, Tomáš Jindra – bas. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, F. Schubert: Ave Maria, A. Dvořák: Biblické písně, G. Verdi: Requiem – 17 h

## KLÁŠTER EMAUZY – VYTÁPĚNÝ BAROKNÍ REFEKTÁŘ

Praha 2, Vyšehradská 20

> Pořádá: FIDELIO, s. r. o. www.fideliokoncerty.cz.

> Prodej – rezervace: Fidelio, s. r. o., tel. 777 918 077,

kancelar@fideliokoncerty.cz, vstupenky možno též koupit na www.ticketon.cz

8. út. Adventní koncert plný evropských a moravských koled. Vystupuje: Musica di Festiva: Pavel Kloub – kytara, Olga Vít Krumholzová – soprán, Eva Schwanová – flétna, Šárka Trávníčková – housle. Program: české a moravské koledy, Händel, Bach, Franck, Gruber (Tichá noc) – 18.30 h

## KLÁŠTER EMAUZY – KOSTEL P. MARIE A SV. JERONÝMA

Praha 2, Vyšehradská 49

18. pá. Emauzský sbor a orchestr, dir. Tomáš Čechal; sbm. Marie Matějková, sólisté Eva Forejtová, Veronika Mráčková, Petr Štěpnička, Jan Janda. Program: J. J. Ryba: Česká mše vánoční (provedení podle nejstaršího dochovaného opisu) – 19 h

## KOSTEL SV. FRANTIŠKA

Praha 1, Křižovnické nám. 3 (u Karlova mostu)

> Koncerty pořádá výhradně agentura JCH Art Agency Prague s. r. o., www.jchart.cz.

> Bezplatné rezervace vstupenek na tel. 272 736 724, 724 192 233.

> Vstupné: dospělí: 450 Kč, studenti: 390 Kč, abonenti: 150 Kč, rodinné vstupné: 950 Kč (2 dospělí, studenti/ děti – do pěti osob). Skupinové slevy: info@jchart.cz

> Unikátní barokní varhany, druhé nejstarší v Praze, z roku 1702.

### ADVENTNÍ VARHANNÍ KONCERTY:

5. so. Slavné Ave Maria a česká barokní hudba. Martina Bauerová – soprán, Ondřej Socha – tenor, Markéta Šmejkalová – varhany. Program: F. Schubert, Ch. Gounod, P. Mascagni, W. A. Mozart, J. S. Bach, G. F. Händel, A. Dvořák, C. Franck, G. Bizet, J. F. N. Seger, F. X. Brixl, J. Kř. Vaňhal, G. B. Pergolesi – 19 h
12. so. Alleluja!, Ave Maria. Karolína Janů – soprán, Miroslav Laštovka – trubka, Zuzana Němečková – varhany. Program: J. Haydn, G. F. Händel, G. Caccini, Ch. Gounod, W. A. Mozart, A. Dvořák, F. Schubert, J. K. Kuchař, M. A. Charpentier, A. Scarlatti – 19 h
19. so. Slavné Ave Maria a česká barokní hudba. Martina Bauerová – soprán, Ondřej Socha – tenor, Markéta Šmejkalová – varhany. Program: F. Schubert, Ch. Gounod, P. Mascagni, W. A. Mozart, J. S. Bach, G. F. Händel, A. Dvořák, C. Franck, G. Bizet, J. F. N. Seger, F. X. Brixl, J. Kř. Vaňhal, G. B. Pergolesi – 19 h

### VÁNOČNÍ VARHANNÍ KONCERTY:

27. a 29. Alleluja!, Ave Maria, vánoční písně. Ludmila Vernerová – soprán, Vladimír Rejlek – trubka, Josef Popelka – varhany. Program: Gloria in Excelsis Deo, Silent Night, Adeste Fideles, W. A. Mozart, G. F. Händel, J. S. Bach, P. J. Vejvanovský, V. A. Michna z Otřadovic, J. F. N. Seger, F. Schubert, A. Dvořák, J. Clarke, J. Stanley, J. J. Ryba, J. Michalička, J. K. Kuchař – 19 h
28. a 30. Slavné Ave Maria a výběr ze světových pastorel. Martina Bauerová – soprán, Ondřej Socha – tenor, Markéta Šmejkalová – varhany. Program: W. A. Mozart, J. S. Bach, G. F. Händel, A. Vivaldi, J. F. N. Seger, C. Franck, B. M. Černohorský, A. Dvořák, G. Caccini, F. X. Brixl, G. Bizet, F. Schubert, Ch. Gounod, Adeste Fideles – 19 h

### NOVOROČNÍ VARHANNÍ KONCERTY:

- 1., 3. a 5. 1. Slavné Ave Maria a výběr ze světových pastorel. Martina Bauerová – soprán, Ondřej Socha – tenor, Markéta Šmejkalová – varhany. Program: W. A. Mozart, J. S. Bach, G. F. Händel, A. Vivaldi, J. F. N. Seger, C. Franck, B. M. Černohorský, A. Dvořák, G. Caccini, F. X. Brixl, G. Bizet, F. Schubert, Ch. Gounod, Adeste Fideles – 19 h
2. a 4. 1. Ave Maria a česká barokní hudba. Olga Vít Krumholzová – soprán, Miroslav Kejmar – trubka, Michelle Hradecká – varhany. Program: G. F. Händel, J. F. N. Seger, W. A. Mozart, J. S. Bach, A. V. Michna z Otřadovic, F. Schubert, A. Dvořák, A. Vivaldi, J. Kř. Kuchař, T. Albinoni – 19 h



6. a 8. 1. **Ave Maria.** Terezie Švarcová – soprán, Tomáš Kokš – housle, Otomar Kvěch – varhany. Program: G. F. Händel, A. Dvořák, W. A. Mozart, J. S. Bach, F. Schubert, J. K. Kuchař, C. Franck – 19 h
7. a 9. 1. **Alleluja!** Ave Maria. Karolína Janů – soprán, Miroslav Laštovka – trubka, Zuzana Němečková – varhany. Program: J. Haydn, G. F. Händel, G. Caccini, Ch. Gounod, W. A. Mozart, A. Dvořák, F. Schubert, J. K. Kuchař, M. A. Charpentier, A. Scarlatti – 19 h

---

## KOSTEL SV. ŠIMONA A JUDY

### Praha 1, Dušní ul.

> Vstupenky na koncerty Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK: online na [www.fok.cz](http://www.fok.cz) nebo v Předprodejní pokladně FOK v Obecním domě, tel. 222 002 336, po–pá 10–18 h, e-mail: [pokladna@fok.cz](mailto:pokladna@fok.cz) a v dalších předprodejích.

1. út. **Simona Šaturová – Gloria.** Collegium Marianum, um. ved. Jana Semerádová, Simona Houda Šaturová – soprán. Program: G. F. Händel, A. Vivaldi, J. S. Bach, T. Merula (FOK) – 19.30 h
15. út. **Gabriela Demeterová – Sváteční naladění.** Ensemble 18+, Vojtěch Spurný – dirigent, cembalo, Gabriela Demeterová – housle. Program: A. Laube: Sinfonia in D, J. F. Reichardt: Koncert pro housle, cembalo a smyčce, J. A. Benda: Sinfonia in G, J. I. Linek: Sinfonia pastoralis in D, Pastorella pro cembalo a orchestr, J. Haydn: Koncert pro housle, cembalo a smyčce F dur Hob. XVIII/6 (FOK) – 19.30 h
20. ne. **Vánoční koncert Foerstrova komorního pěveckého sdružení.** sbm. Jaroslav Brych, Ludmila Čermáková – klavír. Program: V. Trojan: Betlém, P. Koronthály, R. Lukowsky, E. H. Grieg, F. Mendelssohn–Bartholdy, G. Forbes, J. Busto, F. Biebl, J. Teml: Pastorela. Prodej vstupenek: [vstupenky@fkps.cz](mailto:vstupenky@fkps.cz), tel. 728 084 971. Vstupné: 200 Kč – 16 h
23. st. **J. J. Ryba – Česká mše vánoční. Scénické provedení.** Český komorní sbor a jeho sólisté, komorní orchestr a varhany, dir. J. Kšica, režie T. Masák (pořádá agentura Camerata, s. r. o. – Praha 1, Senovážné nám. 23. Informace, rezervace vstupenek tel. 224 142 131, 732 436 711, 776 356 689, e-mail: [asistent@camerata.cz](mailto:asistent@camerata.cz). Předprodej vstupenek Ticketpro, Ticketportal a hodinu před začátkem v místě konání koncertu) – 17 h
25. pá. **Jakub Jan Ryba: Česká mše vánoční.** Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Jaroslav Brych, Kühnův smíšený sbor, sbm. Marek Vorlíček, Eva Forejtová – soprán, Lenka Kučerová – alt, Petr Frýbert – tenor, Tomáš Jindra – bas. (FOK) – 15 a 18 h
26. so. **Cimbal Classic – Vánoční program.** Cimbal Classic: Dalibor Štrunc – zpěv, cimbál, Kateřina Štruncová – zpěv, housle, Rastislav Kozoň – hoboj, soprán saxofon, Kateřina Kovaříková – viola, Marek Švestka – kontrabas, Martin Krajiček – mandolína (FOK) – 15 h

---

## KOSTEL SV. VAVŘINCE

### koncertní síň Pražského jara

#### Praha 1 – Malá Strana, Hellichova 18

#### SVATOVAVŘINECKÁ KONCERTNÍ SEZÓNA:

> Pořádá Pražské jaro, o. p. s., tel. 257 314 038, e-mail: [konopasek@festival.cz](mailto:konopasek@festival.cz), [www.festival.cz](http://www.festival.cz)

10. čt. **Daniel Wiesner – klavírní recitál.** Program: W. A. Mozart, F. Mendelssohn–Bartholdy, B. Smetana, M. Kabeláč, L. van Beethoven – 19.30 h
17. čt. **Pražský barokní soubor, Vojtěch Jouza – hoboj, Editta Keglerová – cembalo.** Program: Ch. Postel, F. I. Tůma, J. J. I. Brentner, J. A. Benda, A. Reichenauer – 19.30 h

---

## KOSTEL U SV. VAVŘINY

### Praha 1 – Staré Město, Salvátorská 1

Kostel je vytápěn, WC k dispozici.

12. so. **Vánoční koncert Foerstrova komorního pěveckého sdružení,** sbm. Jaroslav Brych, Dana Burešová – soprán, Stanislava Jirků – alt, Aleš Briscein – tenor, Zdeněk Plech – bas, Komorní orchestr Dvořákova kraje, dir. Václav Mazáček. Program: J. Teml: Pastorela, J. J. Ryba: Česká mše vánoční. Prodej vstupenek: [vstupenky@fkps.cz](mailto:vstupenky@fkps.cz), tel. 728 084 971. Vstupné: 200 Kč – 16 a 18.30 h
14. po. **Vánoční koncert.** Komorní sbor Canticorum iubilio, členové sboru Půnt a Dechová harmonie, dir. Miriam Němcová. Sólisté: Petra Wittmann – soprán, Karla Bytňarová – alt, Josef Moravec – tenor, Pavel Klečka – bas, Otomar Kvěch – varhany, Václav Loskot – klavír. Program: O. Respighi: Lauda per la Natività del Signore a J. J. Ryba: Česká mše vánoční v úpravě Františka Poka. Vstupenky 200 Kč (seniiori a studenti 100 Kč) a 1 h před koncertem v místě koncertu – 19 h
17. čt. **„Copak medle má to znamenat?...“.** Účinkují: Komorní orchestr Akademie Praha, Chránový sbor sv. Ducha, Hornický pěvecký sbor Kladno, Sbor Gymnázia Ch. Dopplera, sbm. Karel Loula, sólisté: Bronislava Smržová Tomanová – soprán, Karolína Bubleová Berková – mezzosoprán, Vladimír Doležal – tenor, Jaromír Nosek – bas, Zdeněk Lorenz – trubka, dir. Pavel Hryzák. Program: J. B. J. Neruda: Koncert pro trubku Es dur; J. J. Ryba: Česká mše vánoční „Hej, Mistři!“ – 20 h
19. so. **Vánoční koncert Foerstrova komorního pěveckého sdružení,** sbm. Jaroslav Brych, Dana Burešová – soprán, Jana Sýkorová – alt, Aleš Briscein – tenor, Jiří Sulženko – bas, Miroslav Kejmar – trubka, Komorní orchestr Dvořákova kraje, dir. Václav Mazáček. Program: J. Teml: Pastorela, A. Vivaldi: Koncert B dur pro trubku a orchestr, J. J. Ryba: Česká mše vánoční. Prodej vstupenek: [vstupenky@fkps.cz](mailto:vstupenky@fkps.cz), tel. 728 084 971. Vstupné: 200 Kč – 15 h
22. út. **Vánoční koncert Foerstrova komorního pěveckého sdružení,** dir. Jaroslav Brych, Dana Burešová – soprán, Jana Sýkorová – alt, Václav Čížek – tenor, Zdeněk Plech – bas,

Komorní filharmonie Iwasaki, Chuhei Iwasaki – umělec-  
ký vedoucí. Program: J. Tem: Pastorela, J. J. Ryba: Čes-  
ká mše vánoční. Prodej vstupenek: vstupenky@fkps.cz,  
tel. 728 084 971. Vstupné: 200 Kč – 19 h

19. a 23. Česká mše vánoční Jakuba Jana Ryby. Účinkují: Vokální  
skupina VOSK, ženský komorní sbor Bubureza, Piccola  
orchestra pod vedením Marka Valáška a znamenití sólisté.  
Vstupné: 150 Kč. Vstupenky je možné zakoupit online,  
v kamenné prodejně v Praze a Brně a též u členů VOSKU.  
Více informací na [www.vosk.org](http://www.vosk.org) – 19.30 h



25. pá. Vánoční koncert – kompletní Česká mše vánoční a vá-  
noční koledy. Vystupuje Bohemian Symphony Orchestra  
Prague, pěvecký sbor Bohemian Prague Choir a operní  
sólisté. Pořádá: FIDELIO, s. r. o. [www.fidelioconcerty.cz](http://www.fidelioconcerty.cz).  
Prodej – rezervace: Fidelio, s. r. o., tel. 777 918 077,  
kancelar@fidelioconcerty.cz, vstupenky možno též koupit  
na [www.ticketon.cz](http://www.ticketon.cz) – 18 h

## MAISELOVA SYNAGOGA

Praha 1, Maiselova 10



3. čt. Kvarteto Hanse Krásky. Šárka Petříková – housle, Pavla  
Mazancová – housle, Marie Dorazilová – violoncello, Jan  
Forest – viola. Program: A. P. Borodin: Smyčcový kvartet  
č. 2 D dur, H. Krása: Téma a variace pro smyčcové kvar-  
teto, B. Smetana: Smyčcový kvartet č. 1 e moll „Z mého  
života“. Vstupenky na koncert je možno zakoupit v Maisel-  
ově synagoze nebo v Informačním a rezervačním centru  
ŽMP (Maiselova 15, Praha 1). Vstupné 150 Kč – 19.30 h
22. út. Kořeny židovské hudby. Gran Duoeto Concertante – Jan  
Riedlbauch – flétny, Miloslav Klaus – kytara. Program:  
díla A. Vivaldiho, F. Mendelssohna-Bartholdyho, G.  
Faureho, J. Williame, J. F. Fischera a J. Felda. Koncert  
se koná v rámci 17. ročníku mezinárodního hudebního  
festivalu České doteky hudby. Vstupenky je možno  
zakoupit v kanceláři festivalu: Novoměstská radnice –  
Karlovo nám. 1/23, Praha 2 a v síti Ticketpro. Vstupné  
350/175 Kč – 19 h

## NOVOGOTICKÁ MODLITEBNA ČS. CÍRKVE EVANGELICKÉ

Praha 2, Korunní 60

> Pořádá: FIDELIO, s. r. o. [www.fidelioconcerty.cz](http://www.fidelioconcerty.cz).  
> Prodej – rezervace: Fidelio, s. r. o., tel. 777 918 077,  
kancelar@fidelioconcerty.cz, vstupenky možno též koupit na [www.ticketon.cz](http://www.ticketon.cz)  
> Sál je vytápěný, WC.

1. 1. **Vivat Glenn Miller!** – tradiční novoroční koncert. Vystupu-  
je: Swing Band Pražského salonního orchestru (14 umě-  
ců). Program: G. Miller, D. Ellington, G. Gershwin, L. Am-  
strong, J. Garland aj. Délka koncertu – asi 80 minut bez  
přestávký – 16 h

## ŠPANĚLSKÁ SYNAGOGA

Praha 1, Vězeňská ul. 1

> Koncerty pořádá BM Art Agency – Jiří Fiedler, Praha 3, Rokycanova 9,  
tel. 603 465 561, e-mail: [bmart@bmart.cz](mailto:bmart@bmart.cz), [www.bmart.cz](http://www.bmart.cz). Předprodej vstu-  
penek: Ticketpro, PTC, Time Music a v ostatních běžných předprodejích.

1. út. **Bolero.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán.  
Program: M. Ravel: Bolero, A. L. Weber: Evita – Don't cry  
for me Argentina, G. Bizet: Carmen, G. Verdi: Nabucco,  
G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně  
– 17.30 h
2. st. **To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium,  
sólisté V. Kozderka – trumpet, N. Chrobáková – soprán.  
Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi,  
G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bern-  
stein – 17.30 h
3. čt. **Hallelujah.** Czech Collegium, sólisté V. Kozderka – trubka,  
M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel,  
L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Masc-  
agni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the  
roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen:  
Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody – 17.30 h
6. ne. **Bolero.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán.  
Program: M. Ravel: Bolero, A. L. Weber: Evita – Don't cry  
for me Argentina, G. Bizet: Carmen, G. Verdi: Nabucco,  
G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně  
– 17.30 h
7. po. **To nejlepší z Gershwin.** Czech Collegium, sólista V. Koz-  
derka – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American  
in Paris, Summertime – 17.30 h
8. út. **Bolero.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán.  
Program: M. Ravel: Bolero, A. L. Weber: Evita – Don't cry  
for me Argentina, G. Bizet: Carmen, G. Verdi: Nabucco,  
G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně  
– 17.30 h
9. st. **To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium,  
sólisté V. Kozderka – trumpet, N. Chrobáková – soprán.  
Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi,  
G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bern-  
stein – 17.30 h
10. čt. **Hallelujah.** Czech Collegium, sólisté V. Kozderka – trub-  
ka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel,  
L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Masc-  
agni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the

- roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody – 17.30 h
13. ne. **Bolero.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Bizet: Carmen, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně – 17.30 h
14. po. **To nejlepší z Gershwina.** Czech Collegium, sólista V. Kozderka – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime – 17.30 h
15. út. **Bolero.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Bizet: Carmen, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně – 17.30 h
16. st. **To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium, sólisté V. Kozderka – trumpet, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein – 17.30 h
17. čt. **Hallelujah.** Czech Collegium, sólisté V. Kozderka – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody – 17.30 h
20. ne. **Bolero.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Bizet: Carmen, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně – 17.30 h
21. po. **To nejlepší z Gershwina.** Czech Collegium, sólista V. Kozderka – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime – 17.30 h
22. út. **Hallelujah.** Czech Collegium, sólisté V. Kozderka – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody – 17.30 h
23. st. **To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium, sólisté V. Kozderka – trumpet, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein – 17.30 h
24. čt. **Hallelujah.** Czech Collegium, sólisté V. Kozderka – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody – 17.30 h
27. ne. **Bolero.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Bizet: Carmen, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně – 17.30 h
28. po. **To nejlepší z Gershwina.** Czech Collegium, sólista V. Kozderka – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime – 17.30 h
29. út. **Hallelujah.** Czech Collegium, sólisté V. Kozderka – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody – 17.30 h
30. st. **To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium, sólisté V. Kozderka – trumpet, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein – 17.30 h
31. čt. **Hallelujah.** Czech Collegium, sólisté V. Kozderka – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody – 17.30 h





České muzeum hudby







## VOŠUP A SUPŠ

Praha 3, Žižkovo nám.1, tel. 222 728 255, e-mail: info@sups.cz, www.sups.cz



Jedná se o obnovení školní tradice z šedesátých let dvacátého století. Novodobou řadu koncertů zahajoval Jaroslav Hutka I. Koncertem na schodech 19. 12. 2012. Od té doby se v koncertech na schodech představili Jaroslav Svěcený, Miloslav Klaus, Alexander Shonert, studenti konzervatoře a ZUŠ JM, Klapková a Adolfa Voborského.

### KONCERT NA SCHODECH – VÁNOČNÍ KONCERT:

7. po. Vánoční koncert – srdečně Vás zveme na Adventní koncert se sólistkou Opery Národního divadla mezzosopranistkou Sylvií Čmugrovou. Na programu jsou slavné arie,



adventní a vánoční písně české i evropské. Doprovázejí Petr Paulů (kytara) a Ladislav Horák (akordeon) – 18 h

## AGHARTA JAZZ CENTRUM

Praha 1, Železná 16, tel./fax 222 211 275, e-mail: info@agharta.cz, www.agharta.cz

> Jazz club, bar, jazz shop.

> Předprodej vstupenek: www.agharta.cz, Ticketpro a Via musica.

> Otevřeno: denně 19–01 h, živá hudba 21–24 h.

1. a 6. Hot Line – fusion – 21 h  
2. st. Duality (Jonas Helborg & Gary Brown) – groove jazz from US – 21 h

3. čt. Noční Optika – contemporary jazz – 21 h  
4. pá. František Kop Quartet – modern jazz – 21 h  
5. a 19. Luboš Andršt Group – jazz & blues – 21 h  
7. a 22. Petr Kroutil & His Brothers – smooth jazz, latin, pop and more – 21 h  
8. a 9. Rhythm Desperados – funk latin jazz – 21 h  
10. čt. AghARTA Gang feat. Štěpán Markovič – modern jazz – 21 h  
11. pá. František Uhlíř Team – modern jazz – 21 h  
12. so. Jaroslav Šimiček Quartet – modern jazz – 21 h  
13. ne. Emil Viklický Trio – modern jazz – 21 h  
14. a 20. Latin Wave – latin jazz – 21 h  
15. út. Limited Edition – modern jazz – 21 h  
16. a 27. Ondřej Kabrna & Flying Power – groove jazz – 21 h  
17. čt. Vít Švec Trio – modern jazz – 21 h  
18. pá. AghARTA Band feat. David Farek – groove jazz – 21 h  
21. po. Prim e Time Voice – vocal trio – 21 h  
23. a 28. Adam Tvrďý & Tough 3 – groove jazz – 21 h  
24. čt. AghARTA Christmas Quartet – modern jazz – 21 h  
25. a 26. Jiří Hála Jazz Project – groove jazz – 21 h  
29., 30. a 31. AghARTA Band feat. Imran Musa Zangi – groove jazz – 21 h

## BALBÍNOVA POETICKÁ HOSPŮDKA

Praha 2, Balbínova 6, tel. 723 889 143, e-mail: balbinka@balbinka.cz, www.balbinka.cz

> Otevřeno: po–pá 17–24 h, so+ne 18–24 h.



1. út. The Tired Horses – písně R. Zimmermana – premiéra – 20 h  
2. st. Živý reportér Josef Klíma – Na vatní uši band – 20 h  
3. čt. Radek Tomášek – 20 h  
4. pá. Wildband – Open Country – 20 h  
5. so. Balbínův Mikuláš – rodiče informujte se! – 17 h  
6. a 16. Štěpán Kojan – frontman sk. KEKS – 20 h  
7. po. Jan Spálený & ASPM – 20 h  
8. út. Luboš Pospíšil & hosté – 20 h  
9. st. Jan Sahara Hedl & Blanka Šrůmová – 20 h  
10. čt. Vašek Koubek – 20 h  
11. pá. Jiří Schmitzer – 20 h  
12. so. Oldřich Kaiser – Dáša Vokatá – Pocta Magorovi – 20 h  
13. ne. Jarret (Liberec) – 20 h  
14. a 15. Radim Hladík & Blue Effect – unplugged – 20 h  
17. čt. Tony Ackerman – jazz USA – 20 h  
18. pá. Neřež – 20 h  
19. a 20. J. M. Simmel – Tajný chléb – premiéra – divadlo – 20 h  
21. po. Ein Kessel Bunes! – pestrý koktejl zábavy – 20 h  
22. út. Bran – bretaňská hudba – 20 h  
23. st. Ponožky pana Semtamůka – 20 h  
28. po. Irish Dew – keltská hudba – 20 h  
29. út. Circus Ponořka – 20 h  
30. st. Balbínův Veselý Předsilvestr do Silvestra – Těla – 20 h

## BLUES SKLEP

Praha 1, Liliová 10, tel. 608 848 074 (16-01 h), e-mail: info@bluessklep.cz, www.bluessklep.cz

> Předprodej vstupenek: Ticketstream (www.ticketstream.cz).  
> Rezervace vstupenek na e-mail: rezervace@bluessklep.cz.  
> Otevřeno: 19-02.30 h.



1. út. Jakub Kořínek a Kateřina Misíková – 21 h
2. st. Swing Cheek – 20 h
3. čt. HFT Blues Band – 21 h
4. pá. My3.AVI – 21 h
5. so. Plum Jam (CZ/MX) – 21 h
6. ne. Babylon – 21 h
7. po. By-pass Jazz Band – 21 h
8. út. Jeremy Chapman Quartet – 21 h
9. st. Tom Jegr & Gang – 21 h
10. čt. Blues Rock City – 21 h
11. pá. The Kingsize Boogiemen – 21 h
12. so. After 40 – 21 h
13. ne. Anthony Dee – 21 h
14. po. Jazz Volunteers – 21 h
15. út. Veronika Suchánková & The Band – 20.30 h
16. st. Livebeats – 21 h
17. čt. Stormin' – 21 h
18. pá. Tonny Blues Band & hosté – 21 h
19. so. Fabric Relations – 21 h
20. ne. Agnes – 21 h
21. po. Klub zadán
22. út. A&P Blues – 21 h
23. st. Bezeřešeho – 21 h
24. čt. Půlnoční koncert: Špuntkvaně Unplugged – 0 h
25. pá. Jam Day – 21 h
26. so. The Band of Jakeys (UK/CZ) – 21 h
27. ne. Pláštevec – 21 h
28. po. Smutný Slymák – 21 h
29. út. Jazzevec – 21 h
30. st. Bluesberry – 21 h
31. čt. SILVESTR 2015: Filip Zoubek & The Blues Q. – 21 h

## ČITÁRNA UNIJAZZU

Praha 1, Jindřišská 5, tel. 224 261 006, 222 247 473, e-mail: unijazz@unijazz.cz, www.unijazz.cz

> Otevřeno: denně 14-22 h.  
> Čítárnu podporuje hl. m. Praha a MČ Praha 1.



1. út. Úterní Úniky: JAZZMÁNIE – Aktualita a souvislosti – poslechový pořad uvádí Vladimír Kouřil – 19 h
2. st. Otevřený šachový turnaj Unijazz Cyklus – 18 h

3. čt. **Mrtvý muž** (Dead Man, USA/SRN/Jap., 1995, rež. Jim Jarmusch, 117 min, ang. s čes. tit.) Přednášku s filmovou projekcí uvádí Petr Procházka – 19 h
5. so. **Básník Ticho – PLAY OFF** – chřest knížky – druhokřest sbírky a Salt Mikula raut. Jako každý rok přijde Slaný Mikuláš s igelitkou slanejších oříšků a chrumek, aby připomněl trpký osud slavného čumáku pesitele ze Slánského Jednohoří. Zazní básně, které básník veřejně nečetl – 19.30
7. po. **Vernisáž výstav obrazů Tomáše Záborce: Dřevomalby** – 19 h
8. út. **Úterní Úniky: Hudba, o které čtete v kulturním magazínu UNI 12/2015** – poslechový pořad uvádí Petr Slabý – 19 h
9. st. **Krátké turecké filmy a diskuze s režisérkou Sibel Guvenc** (Česko, Turecko) – divákům představí dva snímky Sibel Guvenc: V kárném táboře a Uherský salám – 19 h
10. čt. **Z nových přírůstků 16mm filmu: To je svět bikini/Its a bikini world!** (USA, 1967, rež. S. Rothman, 86 min, ang. znění) Přednášku s filmovou projekcí uvádí Zdeněk Kovář – 19.30 h
11. pá. **DJ set Petra Rošického** – 19 h
13. ne. **Předvánoční UNIJarmark** – tradiční bazárek oblečení, CD, šperků a dalších věcí, které už se vám nehodí, ale někomu by mohly potěšit – 16 h
14. po. **Apologetickopoetický literárský večírek s Jiřím Ferynou.** Jiří Feryna (1993) je básník, performer, organizátor literárních akcí, recenzent, apologeta experimentu. Jeho čtení na kytaru doprovodí výtvarník a grafik Antonín Handl – 19 h
16. st. **Vánoční setkání bratrstva Keltů s Falkou a Amairgilem.** Výroba hezkých a voňavých dekorací, poslech hudby. Stoly prohýbající se jídelm v keltském duchu – 18 h
17. čt. **Viděl jsem d'ábla** (Jižní Korea, 2010, rež. Jee-woon Kim, 144 min). Přednášku s filmovou projekcí uvádí Jan Gregor – 19 h
18. pá. **Vánoční poslechovka zaměstnanců a přátel Unijazzu.** Tradiční večírek, na kterém se s Djem můžete stát i vy a pustit své tři oblíbené songy. Šťastné a veselé! – 18 h
21. po. **Stvoření světa** (Francie/ČSR, 1957, rež. Eduard Hofman, 80 min) Přednášku s filmovou projekcí uvádí Adam Křístek a Filip Novotný – 19 h
22. út. **Vrabčákův dokumentární večer** – 19.30 h

## FUTURUM – MUSIC BAR

Praha 5, Zborovská 7, tel./fax 257 328 571, ICQ: 340 407 240, e-mail: futurum@musicbar.cz, www.musicbar.cz



- 4., 5., 11., 12., 18. a 19. 80's – 90's – 00's Video Music Party – 22 h
1. út. Deez Nuts + Nasty + Expire + Louie Knuxx – 19 h
2. st. Stiff Little Fingers (UK) – 20 h
3. čt. **Dobytí vol. 15** – Mark Foggo's Skasters + The Moonshine Howlers + Gagarin + Just for Being + The Oox – 19 h

13. po. The Browning (USA) + Capture The Crown (AUS) + Silent Screams (UK) + Walking With Strangers (SWE) – 19 h
15. út. Vánoční koncert kapely The Villains – moderuje Lucie Klímová – 19 h
16. st. Balkan night vol.1: Mr.Loco – balkan / latino / world music feat. Brass band Oranžáda + Afterparty: Profesor Ikebara – Balkan Beats & Gypsy Punks – 19.30 h
17. čt. Daniel Krob band + křest nového CD Rock koně a video-klipu Královská čest – 19 h
31. čt. Silvestrovská 80's & 90's & 00's Video Music Party – 22 h

## JAZZ & BLUES CLUB U MALÉHO GLENA

Bar – Restaurant – Jazz & Blues Club – Apartments

Praha 1, Karmelitká 23, tel. 257 531 717, e-mail: malyglen@malyglen.cz, www.malyglen.cz

> Restaurace otevřena denně 11–02 h.

> Začátky koncertů ve 21 h, pokud není uvedeno jinak. Klub otevřen již od 19.30 h.

> Kompletní nabídka jídel i nápojů.



1. út. Libor Šmoldas Hammond Organ Trio – „...rising jazz star“ – All About Jazz – jazz & rhythm 'n' blues – NEW
2. st. Najponk Trio – nekompromisní jazz & blues pianista (Zlatý Anděl Award)
3. čt. Charlie Slavik Revue – blues & shuffles
4. pá. Cyrilic – (NL/RUS/CZ/U) – osvěžující mezinárodní mix
5. so. Ondřej Štveráček Q – nekompromisní jazzový nářez – top straight-ahead jazz
6. ne. UMG Jazz Jam Session – uvádí Jan Fečo – COME TO JAM!
7. po. Rene Trossman's Blue Monday – (USA/CZ) – Chicago blues man and his men
8. út. Roman Pokorný & Blues Box Heroes – top blues – Zlatý Anděl music Award
9. st. Najponk Trio – nekompromisní jazz & blues pianista (Zlatý Anděl Award)
10. čt. Steve Walsh Original Jazz Trio – (USA/CZ) – top jazz, acid jazz, blues & more
11. pá. Osian Roberts Q – (UK/CZ) – straight-ahead jazz
12. so. Luboš Soukup Q – top modern jazz
13. ne. UMG Jazz Jam Session – uvádí Jan Fečo – COME TO JAM!
14. po. Rene Trossman's Blue Monday – (USA/CZ) – Chicago blues man and his men
15. út. Libor Šmoldas Hammond Organ Trio – „...rising jazz star“ – All About Jazz – jazz & rhythm'n blues – NEW
16. st. Jamie Marshall's „The Amplified Acoustic Band“ – (UK/CZ) – „A real music giant. One of the music gems of this country“ BBC
17. čt. Miriam Bayle's Scat Phenomenon – (SK/CZ) – jazzový scat v nejlepší podání – top vocal jazz

18. pá. Rosťa Fraš Q – top straight-ahead & modern jazz
19. so. Ďuso Baroš Q – legendární osobnost československého jazzu – top be bop
20. ne. UMG Jazz Jam Session – uvádí Jan Fečo – COME TO JAM!
21. po. Rene Trossman's Blue Monday – (USA/CZ) – Chicago blues man & his men
22. út. Roman Pokorný & Blues Box Heroes – top blues – Zlatý Anděl music Award
23. st. Jamie Marshall's „The Amplified Acoustic Band“ – (UK/CZ) – „A real music giant. One of the music gems of this country“ BBC
24. čt. Vojtěch Eckert Trio – feat. Dana Vrchovská – Christmas vocal jazz night
25. pá. Ryan Simpson Blues Trio – (USA/CZ) – feat. Jan Kořínek on Hammond Organ
26. so. Los Quemados – dynamická směs stylů od bopu po funk
27. ne. UMG Blues Jam Session – uvádí Rene Trossman (USA) – COME TO JAM!
28. po. Rene Trossman's Blue Monday – Chicago blues man and his men
29. út. Libor Šmoldas Hammond Organ Trio – „...rising jazz star“ – All About Jazz – jazz & rhythm'n blues – NEW
30. st. Jamie Marshall's „The Amplified Acoustic Band“ – (UK/CZ) – „A real music giant. One of the music gems of this country“ BBC
31. čt. Bohemian Blues Band & SPYDER – bluesový Silvestr – rezervujte již nyní!

## KAŠTAN – scéna UNIJAZZU

Praha 6, Bělohorská 150, 169 00, tel. 233 353 020, e-mail: kastan@kastan.cz, www.kastan.cz

**KAŠTAN**  
scéna unijazzu

### KONCERTY:

2. st. Mucha – brněnská femipunková kapela sdružená kolem mladé písničkářky Nikolý Muchové – 150 Kč – 20 h
3. čt. Kulturní oздравovna Jana Buriana – 100 Kč – 20 h
4. pá. Ladě – dravá, rocková, bluesová i alternativní smršť z Opavy – 130 Kč – 20 h
9. st. Tomáš Kočko & Orchestr – world music inspirovaná moravskou tradiční hudbou – 150 Kč – 20 h
11. pá. Těla – živelná, rocková kapela z Liberce – 150 Kč – 20 h
15. út. Vánoční setkání osamělých písničkářů – 120 Kč – 20 h
16. st. Rajtaraj – pražský akustický etnošraml – 100 Kč – 20 h
17. čt. Květy – brněnská alternativně rocková kapela se svým novým albem – 130 Kč – 20 h

### ADVENT V KAŠTANU:

5. so. Divadlo Tondy Novotného: Jak pejsek a kočička čekali na Ježíška – loutkové představení navazuje na pohádky J. Čapka o příbězích pejška a kočičky, kteří doma připravují vše na příchod Ježíška. Dětské představení – vstup volný – 15 h

Mikulášská besídka – Výtvarná dílna Atelieru Kaštan – Čert, Mikuláš a Anděl. Dětské představení – vstup volný – 16 h

6. ne. **Divadlo Loutky bez hranic: Kouzelný vánoční stromek** – Kašpárek chodí světem a přemýšlí, že už dávno měl přijet svatý Martin na bílém koni, ale po sněhu ani památky... Po představení loutková dílna – výroba jednoduchých loutek a základy loutkové animace. Dětské představení – vstup volný – 15 h
- Merta-Hrubý-Fencel** – spojení třech zvukných jmen v originální trio. Koncert – vstup volný – 20 h
10. čt. **H.U.G.O.** – pražská rocková kapela Hudebně Umělecký Garážový Orchestr. Koncert – vstup volný – 20 h
12. so. **Divadlo Toy machine: Betlém** – loutková hudební pohádka pro celou rodinu. Dětské představení – vstup volný – 15 h
- El Gaucho a host** – ska, reggae, funky, swing a celá škála různých stylů. Koncert – vstup volný – 20 h
13. ne. **Vánoční trhy Atelieru Kaštan** – 14 h
- Divadlo Praha: Půjdeme spolu do Betléma...** – vánoční rodinné představení. Je Štědrý večer a cestujícím ujede poslední vlak. Co teď? Venku je mráz, nikdo nikde, pustá a prázdno. Dětské představení – vstup volný – 15 h
- Echt!** – pub rocková legenda z Prahy. Koncert – vstup volný – 20 h
19. so. **Divadelní spolek Všemohžno: Mějte děti na paměti** – interaktivní vánoční představení. Dětské představení – vstup volný – 15 h
- Jiří Schmitzer** – známý herec a písničkář. Koncert – vstup volný – 19 h
20. ne. **Atelier Kaštan** – originální balení dárků. Výtvarná dílna – vstup volný – 14 h
- Collegium fortunae – Jakub Ryba: Česká mše vánoční.** Koncert – vstup volný – 15 h
- Divadlo Myš & Maš: Máme rádi pohádky** – pásmo písniček z dětem dobře známých pohádek. Dětské představení – vstup volný – 16 h
- Blue Effect** – kultovní kapela kolem Radima Hladíka. Koncert – vstup volný – 20 h

#### OSTATNÍ:

1. út. **Ing. arch. Zdeněk Lukeš: Pražské pomníky** – hezké i ošklivé, slavné i zapomenuté. Přednáška – 80 Kč – 18.30 h
8. út. **Pavel Svoboda: Chile – Cesta do Patagonie** – Ohňová země, bobří hráze a dobrodružství v horách. Patagonie je místem mnoha tváří, turistická i divoká, nesnesitelně pustá i opravdu krásná... Přednáška – 80 Kč – 19 h
14. po. **Jiří Černý: Ro(c)kování** – celovečerní poslechová antidis-kotéka. Poslechový večer – 90 Kč – 19 h
16. st. **Sváťovo divadlo: Jak pejsek s kočičkou slavili Vánoce** – loutková pohádka pro nejmenší. Dětské představení – 50 Kč – 16 h

#### VÝSTAVA:

Atelier Kaštan: výstava lektorů a žáků – AuKCE

## KLUB KOCOUR

Praha 9 – Vysočany, Jandova 4, <http://bandzone.cz/klubkocour>



1. út. **Šuplík** – multižánrová a multigenerační formace navazující na odkaz skupiny Třetí dech – 19.30 h
3. čt. **Koncert žáků Lady Soukupové** – 19.30 h
15. út. **Zdeněk Barták & Milan Kramarovič** – vánoční koncert pražských folkových barů a jejich hosta Vojty Bartáka (Neil Young Tribute) – 19.30 h
17. čt. **Zašití písničkáři** – volné sdružení převážně folkových hudebníků – 19.30 h

## LUCERNA MUSIC BAR

Praha 1, Vodičkova 36, tel./fax 224 217 108, e-mail: [lmb@musicbar.cz](mailto:lmb@musicbar.cz), [www.musicbar.cz](http://www.musicbar.cz)

> Předprodej vstupenek: Pokladna a web Lucerna Music Baru, GoOut.cz, Ticketpro, Ticketportal, Eventim.



1. út. **Black Again Boombox: Dilated Peoples (USA)** – 20 h
3. čt. **United Flavour** – 20 h
- 4., 5., 11., 12., 18., 19., 25. a 26. **80's & 90's video party DJ Jirky Neumanna** – 21 h
5. so. **Piskomil se vrací – Mikulášská piskošou** – 14.30 h
6. ne. **Peter Cmorik a hosté** – 20 h
7. po. **Xavier Baumaxa Jazz Punk Trio** – 20 h
- 8., 9. a 10. **Monkey Business** – 20 h
13. ne. **Jelen** – 18.30 h
14. po. **Polemic (SK)** – 20 h
15. út. **Zrni & Korben Dallas (SK)** – 19.30 h
16. st. **Iné Kafe (SK)** – 19 h
17. čt. **Vypsaná fixa** – 20 h
20. ne. **České srdce** – 20 h
22. út. **The Snuf + Clock Machine (PL) + Bimber Poland (PL)** a další – 18 h
31. čt. **Silvestrovská Pop 80's & 90's video party** – 21 h

#### PŘIPRAVUJEME:

29. 1. **Peter Hook and The Light (UK)**
31. 1. **Joshua Radin (USA)**
2. 2. **Angel Haze (USA)**
5. 2. **Twenty One Pilots (USA)**
10. 2. **Movits! (SWE)**
19. 2. **Greg Dulli (USA)**
20. 2. **Kodaline (IRL)**
12. 3. **Years & Years (UK)**
26. 4. **Jack & Jack (USA)**

## MALOSTRANSKÁ BESEDA

Praha 1, Malostranské nám. 21, tel. 257 409 123, e-mail: info@malostranska-beseda.cz, www.malostranska-beseda.cz

> Předprodej vstupenek: Ticketstream (www.ticketstream.cz).

> Rezervace vstupenek na: pokladna@malostranska-beseda.cz, tel. 257 409 123.

> Otevřeno: 19-02.30 h.



1. út. 7 pádů Honzy Dědka: V. Svátková, JAZ, K. Abraham, O. Sokol, speciální host: P. Calta – 20 h
2. st. Žlutý pes – 20.30 h
- 3., 10., 12., 14., 16., 17., 18., 21. Klub zadán
4. pá. Krausberry – 20.30 h
5. so. Gram Bazaar vol. 6 – vinylová burza – 14 h  
Koncertní část Gram Bazaar vol. 6: Mulholland Blue, Inheritance, Veena – 20.30 h
6. ne. Original Sky Band – 19.30 h
7. po. Glanc + Neveresy + Ufonion Labs + Bořek Slezáček & Fun Lun' Idiots – 20.30 h
8. út. Kon-taktní koncert Kláry Kubištové – 20 h
9. st. Poletíme? – 20.30 h
11. pá. Špuntkvaně – křest alba! – 20.30 h
13. ne. Brixáč v Besedě 1 aneb pranostická lidohra – 20 h
15. út. Jananas – 20.30 h
19. so. J. H. Krchovský & Krch-off Band – křest alba! Host: TreFeN mezi psem – 20.30 h
20. ne. Vladivojna La Chia & Vladivojsko – 20.30 h
22. út. Vánoční Laura a její tygři – 20.30 h
23. st. Jablkoň – 20.30 h
24. a 25. Zavřeno
26. so. Ester Kočičková & Luboš Nohavica – 20.30 h
27. ne. To nejlepší za 44 let Pacifiku v Malostranské besedě – 20 h
28. po. 5P Luboš Pospíšila – 20.30 h
29. út. Pražský Ukulele Band – 20.30 h
30. st. Gala večer s... Komorous – 20.30 h
31. čt. Silvestr 2015: Ivan Hlas trio & hosté – 20.30 h

## PALÁC AKROPOLIS

Praha 3 – Žižkov, Kubelíkova 27, e-mail: info@palacakropolis.cz, www.palacakropolis.cz

> Předprodej vstupenek: pokladna (kavárna Akropolis): po-pá 10-23.30 h, so+ne 16-23.30 h, tel. 296 330 913, Ticketpro a Ticketportal.



1. út. Ballotin De Voila! – 19.30 h
3. čt. Excelent Jukebox: Everything Everything – 19.30 h
4. pá. Vasilův Rubáš a hosté – 19.30 h
5. so. Pohádkový Žižkov: Studio Dell'Arte – O zvědavém slůněti – 15 h

6. ne. Spitfire Company – Vladimír Macbetin /dVA – 20 h
7. po. Sbohem Juniore, Sbohem Chmelnice (1981-2015) – 19 h
8. út. Dubioza kolektiv – 19.30 h
9. st. Traband, host Znouzectnost – 19.30 h
10. čt. Mňága a Žďorp – 19.30 h
12. so. Vánoční Respect festival 2015 – Susheela Raman + Parno Grazst – 19.30 h
15. út. Pod hvězdami – 19.30 h
16. st. Švihadlo + Yannick Band a hosté – 19.30 h
17. čt. U-Prag – křest CD – 19.30 h
19. so. Pohádkový Žižkov: Studio Dell'Arte – Vánoce za časů našich prababiček – 15 h
20. ne. Kašpárek v rohlíku – 15 h
21. po. Euroconnections: Vánoční besídka s předními českými písničkáři – 19.30 h
26. so. Kicking Me Softly Vol. 11 – 14.30 h
28. po. Superguitar's & Dani Robinson Project – 19.30 h
29. út. Velvet Underground Revival Band – 19.30 h
31. čt. Excelent Silvestr Night – 20.30 h

### VÝSTAVA VE FOYERU:

Refraction – Marek Šilpoch & Oliver Torr. Od 1. 12. do 3. 1.

## ŠVANDOVO DIVADLO NA SMÍCHOVĚ

scéna hl. m. Prahy

Praha 5, Štefánikova 57, tel. 234 651 111 (ústředna/vrátnice), 257 318 666 (pokladna), e-mail: info@svandovodivadlo.cz, www.svandovodivadlo.cz

♿ Bezbariérový přístup.  
> Divadlo je klimatizováno.

> Pokladna otevřena: po-pá 14-20 h, so-ne, svátky 2 hodiny před začátkem představení, v den zahájení předprodeje 11-20 h.

> Rezervace a předprodej vstupenek: tel. 257 318 666 (pokladna) nebo 257 321 334 (obchodní odd., po-pá 9:30-16:30 h), e-mail: obchodni@svandovodivadlo.cz a na internetových stránkách.



### SCÉNICKE ROZHOVORY:

16. st. Soňa Červená – prosincovým hostem Scénických rozhovorů je legendární operní pěvkyně Soňa Červená, osobnost s pohnutým a fascinujícím osudem. Otázky bude spolu s diváky klást jako vždy David Hrbek. Studio – 19 h

### KONCERTY:

2. a 3. Bratři Ebenové – Čas holin – Marek, Kryštof a David Ebenové s kapelou připravili nový koncertní program. Velký sál – 19 h
20. ne. Aneta Langerová – NA RADOSTI 2015 – koncert za doprovodu kapely a smyčcového tria. Velký sál – 20 h
30. st. Ondřej Havelka a jeho Melody Makers – kupředu středopráva do nového roku! Výběr těch nejoblíbenějších a nejbrilantnějších kousků z repertoaru Ondřeje Havelky a jeho znamenitého orchestru Melody Makers! Velký sál – 20 h



## VAGON CLUB

Praha 1, Národní 25 (Palác Metro), tel. 733 737 301 (po 18 h), e-mail: wagonclub@seznam.cz, www.vagon.cz



1. út. Keltské úterý: Hakka Muggies + Dick O'Brass – 21 h
2. st. Iron Made In (revival Praha) – 21 h  
Rockotéka – vstup volný – 24-05 h
3. čt. Peshata – křest CD + Hodně podně + The Needs – 21 h  
Rockotéka – vstup volný – 24-05 h
4. pá. Guns 'n' Roses tribute Slovakia – 21 h  
Videorockotéka – vstup volný – 24-06 h
5. so. Judas Priest revival Prague – 21 h  
Videorockotéka – vstup volný – 24-06 h
6. ne. Eric Clapton revival + Afterglow – 21 h
7. po. Argentinský večer: La Descarga Salsa Orchestra + La Sangre – 21 h
8. út. Keltské úterý: Vintage Wine – 21 h
9. st. Schodiště + host Čj je to vina? – 21 h  
Rockotéka – vstup volný – 24-05 h
10. a 11. Klub zadán
12. so. Pearl Jam revival (No Jam) + Alice In Chains Tribute Prague + Guano A Pes revival – 21 h  
Videorockotéka – vstup volný – 24-06 h
13. ne. Red Hot Chili Peppers Californication – 21 h
14. po. Led Zeppelin revival + The Yestertones – 21 h
15. út. Keltské úterý: Five Leaf Clover – 21 h
16. st. Znouzectnost – nekuřácký koncert – 21 h  
Rockotéka – vstup volný – 24-05 h
17. čt. Pink Floyd revival – Distant Bells – 21 h  
Rockotéka – vstup volný – 24-05 h
18. pá. Queenie – Queen Tribute band – nekuřácký koncert – 21 h  
Videorockotéka – vstup volný – 24-06 h
19. so. Totální nasazení Unplugged + Deratizéři + Blueberry F. – 21 h  
Videorockotéka – vstup volný – 24-06 h
20. ne. Bon Pari + Dexempo – 21 h
21. po. Záviš kníže pornofolku – 21 h
22. út. Michal Šeps & Tewahedo MoM + Uraggan Andrew & Reggae Orthodox – 21 h
23. st. Rockautomat (AC/DC, Iron Maiden, Black Sabbath, Led Zeppelin, Judas Priest, etc...) – 21 h  
Rockotéka – vstup volný – 24-05 h
24. čt. Zavrěno
25. pá. www.vagon.cz
25. pá. Videorockotéka – vstup volný – 24-06 h
26. so. Brutus – pro Váš tanec! – 21 h  
Videorockotéka – vstup volný – 24-06 h
27. ne. Pumpa – rock – 21 h
28. po. Janis Joplin Revival – 21 h
29. út. Ozzy Osbourne & Black Sabbath revival – 21 h
30. st. Tony Ducháček & Garage + Echt! – 21 h  
Rockotéka – vstup volný – 24-06 h
31. čt. Professor (Beatles, Lennon, Deep Purple, Queen, AC/DC, etc...) – do 24 h nekuřácký Silvestr!! – 21 h  
Videorockotéka – 02-0? h





**Karlův most a Vltava**



**Karlův most a Malá Strana**



# kulturní domy

## DŮM NÁRODNOSTNÍCH MENŠIN, o. p. s.

Praha 2, Vocelova 602/3, tel. 221 419 800, e-mail: info@dnm-praha.eu, www.dnm-praha.eu

> Změna programu vyhrazena.



Křížovatka kultury, etiky a vzájemného porozumění lidí z různých zemí a kultur. Centrum vzájemného porozumění a tolerance.

### PROGRAMOVÁ NABÍDKA DNM:

**Knihovna** – obsahuje knižní publikace, časopisy, filmové a hudební nosiče různých národnostních menšin žijících v ČR s tématem „národnostní menšiny v historických obrazech“. Publikace mají různé jazykové mutace.

**Galerie** – pravidelné výstavy, prezentace autorů z jednotlivých národnostních menšin žijících v ČR

**Filmové a hudební projekce, besedy a klubové večery** s významnými osobnostmi a představiteli politického a veřejného života.

**Kulturně vzdělávací programy pro děti i dospělé** (divadelní představení, výchovné koncerty, přednášky, besedy a filmové projekce).

### NABÍDKA SLUŽEB:

Pronájem prostor ke kulturně-spoločenskému vžití, sál s kapacitou 80 míst, galerie (k sezení 20 míst), kavárna se zázemím pro 40 osob a několik zasedacích místností s kapacitou do 15 osob.

### AKCE:

4. pá. **Karaimové** – prezentace knihy. Společenský sál – 15 h
7. po. **Osudy Němců z Jizerských hor** – vernisáž. Galerie – 18 h
10. čt. **Národní komora módy** – módní přehlídka. Společenský sál – 14 h
17. čt. **Bulharská pravoslavná obec** – pravoslavné Vánoce. Společenský sál – 18 h

## CHODOVSKÁ TVRZ KULTURNÍ JIŽNÍ MĚSTO o. p. s.

Praha 4, Ledvinova 9, tel. 267 914 831, www.chodovskatvrz.cz, www.facebook.com/chodovskatvrz

> Galerie: otevřeno út–ne 13–19 h. Vstupné 50/30 Kč.

> Spojení: bus 125, 136, 213, 293 – zastávka Chodovská tvrz, pak 3 minuty chůze, metro C – Chodov, pak 10 minut chůze podle šipek.

> Pokladna otevřena po 10–14 h, út–pá 10–19 h a so–ne 13–19 h.



### KONCERTY:

2. st. **MAKABARA** – koncert vokálního tria absolventek Konzervatoře Jana Deyla – 19 h
11. pá. **Vánoce od alžbětinské renesance až po Zlatý swing** – vánoční i nevánoční zpěvy – 19.30 h
13. ne. **Koledníci z Dismanova rozhlasového souboru** – adventní koledy a višňování – 17 h
16. st. **Šansony na tvrzi** – koncert – Milan Jíra a jeho hosté – 18 h
18. pá. **ZŠ Campanus a Mikulova** – zpívání koled na nádvoří Chodovské tvrze – 16 h  
**Sbor Mendy** – koncert smíšeného pěveckého sboru v sále Chodovské tvrze – 18 h
19. so. **Hájíček a ZUŠ Jižní Město** – vánoční koncerty a koledy v sále a na nádvoří Chodovské tvrze – 16–18 h
20. ne. **Jaroslav Svěcený – Vánoční dvojkoncert** – 17.30 a 19.30 h

### POHÁDKY:

6. ne. **Kde se vzaly Vánoce** – pohádka – 15 h
13. ne. **Pohádky naší babičky** – pohádka – 15 h
20. ne. **Půjdeme spolu do Betléma** – loutková pohádka – 15 h

### KURZY/ DÍLNY/OSTATNÍ:

Na výtvarné kurzy nutná rezervace na e-mailu: Dovedeme@e-mail.cz či tel. 720 213 120.

1. út. **Hravé malování s angličtinou** – každé úterý výtvarná dílna s procvičováním angličtiny pro děti ve věku 6–10 let – 14–15 h  
**Talent** – každé úterý kurz kresby a malby pro děti ve věku 8–17 let – 15.30–17 h
2. st. **Kreslení 50+** – každou středu kreslení podle předlohy i pro úplně začátečníky – 14–15.30 h  
**Šperk** – každou středu navrhování a výroba šperků pro děti ve věku 8–15 let – 16–17.30 h
3. čt. **Barvička** – každý čtvrtek hravé malování pro děti ve věku 4–6 let – 14–15 h  
**Výtvarný ateliér** – každý čtvrtek kurz kresby a malby pro věkovou kategorii 10–99 let – 15.30–17 h  
**Dvě století kol – to to let!** – přednáška a beseda o historii užívání jízdních kol u nás – 18 h
4. pá. **Ostrov pokladů** – každý pátek hravý kurz s úkoly pro rozvoj dovedností pro děti 5–13 let – 15–16.30 h  
**SOS příprava na VŠ** – každý pátek příprava na talentové zkoušky pro obor architektura – 17–18.30 h  
**Stylové Vánoce** – výtvarná dílna kdy si kurzisté vyrobí sádrový betlém – 19–20 h
11. pá. **Předvánoční program nejen pro děti** – v parku před Chodovskou tvrzí a na nádvoří tvrze – 16–18.30 h  
**Stylové Vánoce** – výtvarná dílna kdy si kurzisté vyrobí jmenovky a zdobení na dárky – 19–20 h
11. – 13. **Vánoční „minithry“** – svařené víno, dobré jídlo a doprovodný program – 15–22 h
14. po. **Cesta kolem světa za 75 dní** – přednáška a beseda Tomáše Poláčka o cestě stopem kolem světa – 18 h
- 18.–22. **Vánoční „minithry“** – svařené víno, dobré jídlo a doprovodný program – 15–22 h

- GALERIE:** Tomáš Hájek – výstava plastik a skic. Od 1. do 4. 12.  
Jan Tobola – výstava obrazů. Od 2. 12. do 29. 1.  
Mezinárodní dětská výtvarná výstava Lidice – výběr z oceněných prací z let 2010–2014. Od 9. 12. do 8. 1.
9. st. Jan Tobola – obrazy – komentovaná prohlídka výstavy – 19 h

## KULTURNÍ DŮM BARIKÁDNÍKŮ

Praha 10, Saratovská 20, tel. 274 770 789, e-mail: kd-barikadniku@volny.cz, www.kulturnidumbarikadniku.com  
> Předprodej vstupenek – KD Barikádníků.  
> Vyzvednutí rezervací – nejpozději týden před začátkem akce.  
> Spojení: metro A – Strašnická; bus 175, 188, 196; tram 7, 26.

1. út. Staročeská dechovka – lidová zábava – 18 h
2. st. Filatelistické výměnné středisko – 15.30 h  
Country taneční – vede Jitka Bonušová – 19.30 h
5. so. Rock'n'Roll party na Barče – George & Beatovens a Karel Kahovec, VSDH Band, Screwballs Frankie Trier, Pepa Pilař – 18 h
6. ne. Filatelistické výměnné středisko – 8 h  
Dechovka Vršovanka – taneční odpoledne – 14 h
7. po. Tančírna společenských tanců – vede B. Vášová – 19 h
8. út. Pražští heligonkáři – lidová zábava – 18 h
9. st. Filatelistické výměnné středisko – 15.30 h  
Country taneční – vede Jitka Bonušová – 19.30 h
12. so. Babouci – taneční zábava s jihočeskou dechovkou – 18 h
13. ne. Filatelistické výměnné středisko – 8 h  
Hvězdný prach – taneční odpoledne – 14 h
15. út. Pražští heligonkáři – lidová zábava – 18 h
16. st. Filatelistické výměnné středisko – 15.30 h  
Country bál – s výukou country tanců, vede Jitka Bonušová, hraje Globus – 20 h
19. so. Setkání osad na Barče – trampský večer – hraji: Zlatý orel, Gladly SW, Scarabeus – 19 h
20. ne. Filatelistické výměnné středisko – 8 h  
Laurus – taneční odpoledne – 14 h
21. po. Aleš Brichta – rockový koncert – 18 h
27. ne. Filatelistické výměnné středisko – 8 h  
Hvězdný prach – taneční odpoledne – 14 h
29. út. Pražští heligonkáři – předsilvestrovská zábava – 18 h
31. čt. Silvestr s Hvězdným prachem – 20 h

## MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PRAZE

Mariánské nám. 1, Praha 1, tel. 222 113 555

Rezervace on-line [www.mlp.cz](http://www.mlp.cz)

- > Předprodej v pokladně MKP, tel. 222 113 425, 222 113 377.  
> Pokladna otevřena po–pá 14–20 h. Změna programu vyhrazena.  
> Program – Kulturní a vzdělávací centrum MKP, tel. 257 532 908, 257 532 013.



## VÁNOČNÍ KONCERTY:

### ZELEŇAČ:

2. st. Zazní klasické hity kapely i písničky z oblíbené desky „Vánoce starých kovbojů“. Vstupné 220 Kč, pro studenty a seniory 180 Kč, velký sál – 19.30 h

### ÚSTŘEDNÍ HUDBA ARMÁDY ČR:

3. čt. Ústřední hudba armády ČR uvádí Vánoční koncert. Místenky k dostání 3. 12. v předzářní od 16 hod. Vstup volný, velký sál – 17 h

### VLADIMÍR MŠÍK & IVAN HLAS:

9. st. Jedinečný společný koncert rockových básníků doprovází kapela ETC a Ivan Hlas Trio. Vstupné 280 Kč, velký sál – 19.30 h

### KŮHNŮV DĚTSKÝ SBOR UVÁDÍ VÁNOČNÍ KONCERTY:

Klavír: Marie Erlebachová

10. čt. Kůhňátka ze Stodůlek – nejmenší zpěvačky (sbormistryně Marie Erlebachová) a přípravná oddělení (sbormistryně Tereza Bystřická). Vstupné 80 Kč, velký sál – 16 a 18.30 h
14. po. Koncert nejmladších zpěváků Kůhňova dětského sboru – oddělení Kůhňátek, pod vedením sbormistryně Karolíny Kořářkové. Vstupné 80 Kč, velký sál – 17.30 h
16. st. Koncert odd. Kůhňátek a nejmladšího přípravného odd. (s hudebně-dramatickým pásmem s vánoční tematikou (sbormistryně Zdeňka Vaculík Erlebachová). Vstupné 80 Kč, velký sál – 16 a 19 h
17. čt. Kůhňátka a nejmladší přípravné oddělení s hudebně-dramatickým pásmem s vánoční tematikou pod vedením sbormistryně Zdeňky Vaculík Erlebachové – 16.30 h  
Přípravná oddělení z Holešovic s vánočním programem a hudebně-tanečním pásmem Český betlém J. Křičky pod vedením tanečnic Světlany Trvzické. Vstupné 80 Kč, velký sál – 19 h

### AKADEMIE K 70. VÝROČÍ ŠKOLY PRO SLUCHOVÉ POSTIŽENÉ:

11. pá. Vystoupení studentů Gymnázia, Střední odborné školy, Základní školy a Mateřské školy pro sluchově postižené v Praze 2, Ječné ul. č. 27. Vstup volný, velký sál – 10 h

### VÁNOČNÍ KONCERT KLÁNOVICKÉHO DĚTSKÉHO SBORU CLAIRETON

#### CHORALE A PRAŽSKÉHO KOMORNÍHO SBORU CLAIRETON:

11. pá. Vánoční písně a koledy, gospel a spirituály na hudbu J. Krčka, J. Vomáčky, J. Lennona aj. Umělecká vedoucí Světlana Trvzická. Účinkuje KDS Claireton Chorale, host: PKS Claireton. Vstupné 250 Kč, velký sál – 18 h

### BIG BAND BISKUPSKÁ & TINY BAND:

13. ne. Vánoční koncert základní umělecké školy Biskupská. Sólisté: Kateřina Tošnarová, Ester Kubátová, Slava Koršak, Pěvecký sbor Arietta – Zuš Žirovnice. Moderátor koncertu: Aleš Benda. Vstup zdarma, velký sál – 19 h



#### KVINTERNA – VÁNOČNÍ KONCERT HUDBA DOBY KARLA IV.:

15. út. Úč. Hana Sar Blochová – zpěv, gotická harfa, psalteria, Pavel Poláček – zpěv, šalmaj, flétny, zviřecí rohy, santur, Přemysl Vacek – loutna. Hudba Evropy 13. – 15. stol. Vstupné 120 Kč/ studenti a senioři 90 Kč studenti, důchodci, malý sál – 19.30 h

#### KELTSKÉ VÁNOCE:

18. pá. Koncert keltské a irské hudby. Účinkují: Marie punQua, Richard Cortés, Vítek Horažďovský. Vstupné 150 Kč, malý sál – 19 h

#### VÁNOČNÍ KONCERT DĚTSKÉHO FOLKLORNÍHO SOUBORU KYTICE:

19. so. Koncert pro celou rodinu s pozapomenutými adventními zvyky našich předků. Uvidíte Mikuláše, Ambrože, čertíky, Lucky a Barbory. Obnovená premiéra balady Veselá duše. Vstupné 120 Kč, studenti 80 Kč, velký sál – 15 h

#### TANEC:

#### LOUSKÁČEK

6. ne. Dětský balet Praha – taneční soubor Veroniky Zídkové. Dětské baletní představení – vánoční příběh plný tance, kouzel a nádherných kostýmů v novém nastudování uvede Dětský balet Praha pro dětské i dospělé diváky. Hudba: Petr Iljič Čajkovskij. Vstupné 250 Kč, velký sál – 18 h

#### LOUSKÁČEK, GISELLE:

12. so. Vánoční baletní představení v nastudování studentů Baletní školy BcA. Jána Nemce. Baletní pohádka o dvou obrazech na hudbu P. I. Čajkovského a slavný balet éry romantismu podle námětu Heinricha Heineho s hudbou A. Ch. Adama. Vstupné 150 Kč, velký sál – 14 h

#### PŘEDNÁŠKY, BESEDY:

#### POSVÁTNÁ ARCHITEKTURA:

1. út. Použití čínské a védské astrologie ve Feng Shui a Vástu Šástra. Přednáší Ing. arch. Mikoláš Bělík. Vstupné 40 Kč, malý sál – 17 h

#### PROCHÁZKY PRAHOU – TAJUPLNÉ I VŠEDNÍ DOMY A ZÁKOUTÍ:

Tentokrát virtuální procházka v teple sálu Městské knihovny.

3. čt. Vinohrady – historie pražské čtvrti. Vznik, historie a vývoj Vinohrad, centra Prahy 2. Přednáší Mgr. Martina Štrachová. Vstupné 40 Kč, malý sál – 14.30 h

#### UMĚLEC A ČLOVĚK:

3. čt. Dürer – německý umělec, který uvedl do své země renesanci. Přednáší prof. PhDr. Ladislav Daniel, Ph.D. Vstupné 60 Kč, malý sál – 17 h

#### VEČER OTÁZEK A ODPOVĚDÍ NA TÉMATA NEJEN SHAKESPEAROVSKÁ:

Ve spolupráci s Britskou radou.

3. čt. Matematik a lingvista Karel Oliva zpovídá našeho špičkového anglistu a překladatele Martina Hilského, večer bude spoluutvářen také dotazy diváků. Vstupné 60 Kč, velký sál – 19.30 h

#### KOLEM SVĚTA:

Cykklus cestovatelských přednášek.

Moderuje Karel Wolf, www.kolemsveta.cz

4. pá. Nový Zéland s dodávkou. O putování s dvouletou dcerou napříč ostrovy v malé dodávce. Přednáší Karel a Jana Wolf. Vstupné 60 Kč, velký sál – 19 h
14. po. Podmořský svět Tomáše Kotouče aneb to nejlepší z Asie a Ameriky pod vodou. Ekvádor – Západní Papua – Panama. Přednáší Tomáš Kotouč. Vstupné 60 Kč, malý sál – 19 h

#### STARÝ ZÁKON VE VÝTVARNÉM UMĚNÍ:

Přednáší PhDr. Jana Jevavá. Vstupné 40 Kč, malý sál.

7. po. Jákoba a Ráchel – Jákobovy skutky. Výtvarné ztvárnění Jákobových skutků zaznamenali např. Marc Chagall, Tiepolo, Eugène Delacroix a Paul Gauguin – 17 h
14. po. Job – tajemství lidského utrpení. Jobův život a utrpení znázornili umělci jako William Blake, Bonnat nebo Georges de La Tour – 17 h

#### ČECHOMOR:

7. po. Folkrock z českých poutí. Hudební poslechový pořad Jiřího Černého. Vstupné 60 Kč, malý sál – 19 h

#### JAK CHRÁNIT SVĚ ZDRAVÍ:

Ve spolupráci s Výborem dobré vůle – Nadací Olgy Havlové a Open Medical Club ČR.

8. út. Zdravý životní styl a prevence. Přednáší MUDr. Kateřina Bláhová, praktická lékařka, absolventka Salzburského lékařského semináře Family Medicine. Vstupné 40 Kč, malý sál – 17 h

#### MÓDNÍ PORADNA ANEB SETKÁNÍ SE STYLISTKOU:

Semináře s praktickými ukázkami vede stylistka Dana Beranová.

8. út. Každá postava je krásná – naučte se, jak oblékat tu svou. Jak pracovat s postavou, zvýraznit své přednosti a potlačit nedostatky? Jak sestavit šatník a poradit si s doplňky? Vstupné 80 Kč, klubovna – 17–19.30 h
15. út. Buďme ledové královny – zimní outfity nás baví. O zimních barvách a barevných kombinacích, vázání šátků, šálů a o tom, co je právě „in“ a co naopak ze šatníku vyřadit. Vstupné 80 Kč, klubovna – 17–19.30 h

#### BENÁTKY VČERA A DNES:

8. út. Centrum evropského umění přiblíží historik umění PhDr. Jaromír Adamec. Moderuje RNDr. Miroslav Hrdlička. Vstupné 50 Kč, malý sál – 19 h

#### PO STOPÁCH KARLA IV.:

9. st. Svatá říše římská za Karla IV. (s živou středověkou hudbou). Přednáší RNDr. Mgr. Hana Blochová. Vstupné 40 Kč, malý sál – 17 h

#### SPOLEČENSKÉ ODPOLEDNE 3. VĚKU:

14. po. Hašler, Hašler, Hašler. Hudební monodrama Květy Draho-koupilové. Hudba Přemysli Zika, hraje a zpívá Michal Boška. Program uvádí Ing. Dana Steinová. Vstupné 50 Kč, malý sál – 14.30 h

## PRAHA INDUSTRIÁLNÍ ÉRY – STÁLE PŘÍTOMNÁ I MIZEJÍCÍ:

Přednáší Ing. arch. Radim Gabor.

15. út. **Urbanistický vývoj pražského Výstaviště.** Vývoj prostorové skladby a stavební struktury Výstaviště v proměných hospodářství, politiky, společenských nálad a vkusu. Vstupné 40 Kč, malý sál – 17 h

### ALTERNATIVNÍ CESTY POZNÁNÍ:

#### ALTERNATIVNÍ CESTY KE ZDRAVÍ:

2. st. **Vánoční rozjímání o lásce.** Pozornost, úsměv a dobré slovo. Přednáší PhDr. Marta Foučková. Vstupné 40 Kč, malý sál – 17 h

#### ALTERNATIVNÍ CESTY POZNÁNÍ:

Přednáší Ing. Richard Stříbrný.

10. čt. **Co nás čeká v roce 2016?** Nejvýznamnější konstelace specificky ovlivňující dění v České republice i ve světě, odhad extrémů v přírodě i ve společnosti. Vstupné 40 Kč, malý sál – 17 h

#### VZTAHY, OSOBNOSTI A OBĚTI:

Přednáší MUDr. Pavel Špatenka.

1. út. **Pěstování osobnosti.** Rozvoj osobnosti potřebuje naši systematickou pozornost a poctivou duševní práci. Poznat sama sebe znamená poznat vlastní mysl a pochopit i druhé. Vstupné 50 Kč, malý sál – 19 h

#### SÍLA RODU A ŠTĚSTNÉ VÁNOCE:

Ve spolupráci s časopisem Regenerace.

3. čt. **Síla rodu, rodová oslabení a dědičné nemoci zobrazené v auře.** Přednáší Hana a Jiří Rakušanovi. Dědičné nemoci a možné způsoby jejich léčby. Vstupné 40 Kč, malý sál – 19 h
10. čt. **Jak prožít opravdu šťastné Vánoce.** Přednáší PhDr. Patricie ANZARI, CSc. Praktické inspirace pro prevenci vánočních konfliktů a zločinů v vyčerpání. Vstupné 40 Kč, malý sál – 19 h

## OBEČNÍ DŮM

### Významná stavba pražské secese z roku 1912

Praha 1, nám. Republiky 5, tel. 222 002 101, e-mail: info@obecnidum.cz, www.obecnidum.cz

> Pokladna otevřena: denně 10–20 h, 24. 12. 10–15 h, 31. 12. 10–16 h.



#### TURISTICKÉ PROHLÍDKY OBEČNÍHO DOMU:

Termíny na [www.obecnidum.cz](http://www.obecnidum.cz)

Vstupné: plně 290 Kč, rodinné 500 Kč (1–2 dospělí osoby a 1–3 děti do 18 let), sružené 240 Kč (seniory, držitelé průkazů ZTP, ZTP/P, mládež 10–18 let, studenti SŠ a VŠ do

26 let), 15% sleva z plného vstupného: 247 Kč (pro držitele Prague Card), děti do 10 let zdarma.

Vstupenky lze zakoupit v historické pokladně Obecního domu, nebo online v našem e-shopu na [www.obecnidum.cz](http://www.obecnidum.cz). Pro organizované skupiny lze dopředu objednat mimořádné prohlídky v češtině, němčině, angličtině, francouzštině, popř. i v dalších jazycích. Minimální cena mimořádné prohlídky: 2500 Kč (do 10 osob).

**Přijďte navštívit první reprezentační patro Obecního domu...** Od prosince přidáváme dvě soboty v měsíci výklad pouze v českém jazyce. Více informací o časech prohlídky na [www.obecnidum.cz](http://www.obecnidum.cz), na pokladně Obecního domu nebo na Facebooku.

#### KONCERT:

20. ne. **Spirituál kvintet – Vánoční koncert.** Vstupenky v prodeji v historické pokladně Obecního domu nalevo nebo online na [www.obecnidum.cz](http://www.obecnidum.cz). Cena: 490 Kč – 19 h

Další program viz rubrika Galerie, výstavy.

## PALÁC UNITARIA

### Náboženská společnost českých unitářů

Praha 1, Karlova 186/8, tel. 222 221 361, [www.unitaria.cz](http://www.unitaria.cz)

> Spojení: metro A – Staroměstská (5 minut pěšky), nebo tram 17, 18, st. Karlovy lázně, Staroměstská).



### PRAŽSKÁ OBEČ UNITÁŘŮ:

#### NEDELNÍ SHROMÁŽDĚNÍ:

Anenská 5

6. ne. **Bůh jako otazník? Bůh jako vykičník!** – Petr Samojský. Mnoho předstev se dá odvodit od jednoho prostého slova – Bůh. Je jen třeba rozlišit ty správné od špatných – a to se právě jeví jako jeden z nejtěžších úkolů člověka – 10.30 h
13. ne. **Čekání jako duchovní praxe** – Petr Samojský. V naší kultuře jsme zvyklí na jízdní a jiné řady, čas se pečlivě sleduje a měří, jsme nespokojeni, když věci nejsou, jak mají být. V jiných kulturách to je jinak, někdy až opačně. Základ života je v prodlévání nad časem! Po shromáždění následuje představení Uni–Drama Vánoční překvapení – 10.30 h
20. ne. **Pravda skrytá za zrcadlem** – Petr Samojský. Upíří se údajně vyhýbají pohledu do zrcadla. Ale i pro běžného smrtelníka pohled do zrcadla nemusí být snadný, když v něm hledáme pravdu – 10.30 h
27. ne. **Čtvrtá neděle: Vánočné novoroční zrnka moudrosti.** Tak zvaná čtvrtá neděle, která patří účastníkům shromáždění a na které se všichni účastníci mohou aktivně podílet – 10.30 h

## DALŠÍ PROGRAMY:

Unitaria, Anenská ulice 5

> Vstup zdarma.

8. út. **HOSTEM U SLUNEČNICE:** Vývoj evropského kalendáře. Přednáší Prof. PhDr. Marie Bláhová, DrSc. Stručné dějiny evropského kalendáře od jeho počátků v starém římském kalendáři, juliánská reforma, převzetí juliánského kalendáře křesťanskou církví, gregoriánská reforma, pokusy o reformu gregoriánského kalendáře – 18 h
13. ne. **Vánoční překvapení** – divadelní soubor Uni–Dramo. Repríza autorské pantomimy. Příběh jednoho všedního dne v parku – 12.30 h
15. út. **Havárie UFO u Roswellu.** Přednáší Luděk Pivoňka. V červenci roku 1947 nalezl americký farmář Mac Brazel na svém pozemku podivné trosky havarovaného objektu. Byly to části spadlého meteorologického balónu nebo se jednalo o pozůstatky neznámého létajícího mimozemského objektu? – 17 h
17. čt. **Miluj svůj život.** Vede Jája Marková. Sdílení a praktikování cesty lásky k sobě i druhým – 18 h

## ŽIDOVSKÉ MUZEUM V PRAZE – ODDĚLENÍ PRO VZDĚLÁVÁNÍ A KULTURU

Praha 1, Maiselova 15, 3. patro, tel. 222 749 350, fax 222 749 300, e-mail: [education@jewishmuseum.cz](mailto:education@jewishmuseum.cz), [www.jewishmuseum.cz/cz/czvkv.htm](http://www.jewishmuseum.cz/cz/czvkv.htm)

- > Spojení: metro A – Staroměstská, tram 18, st. Staroměstská, tram 17, bus 207, st. Právnická fakulta.
- > Sál je přístupný vždy 20 minut před zahájením programu. Po začátku koncertu nebo 15 minut po začátku jiného programu není vstup do Oddělení pro vzdělávání a kulturu povolen.
- > Změna programu vyhrazena. Doporučujeme sledovat aktuální informace na [www.jewishmuseum.cz/vkc](http://www.jewishmuseum.cz/vkc).
- > Není-li uvedeno jinak, činí vstupné na jednotlivé programy 30 Kč.



8. út. **Jeruzalém ve světle chanukových svíců.** Chanuka, někdy nazývaná také Svátek světél, symbolizuje víru ve vítězství dobra nad zlem, svobody nad útlakem a poznání nad nevědomostí. Přijďte se dozvědět o dávné tradici tohoto svátku a projděte se díky projekci po uličkách jeruzalémské ortodoxní čtvrti Me'a Še'arim osvětlené nesčetnými chanukovými svícny. Přednáška Jana Neubauera doprovázená bohatým obrazovým materiálem. Vstupné 30 Kč – 18 h
15. út. **Gottfried Bloch: Psychoanalytik vzpomíná na holocaust.** Po půlstoletí zapomnění na osobnost českého rodáka Dr. Gottfrieda Blocha (1914–2008) vyšla vloni v českém překladu kniha jeho vzpomínek. Publikace je pozoruhodná nejen osobním příběhem jejího autora, ale také neobvyklým zpracováním zkušenosti holocaustu z pohledu psychoanalytika. Kniha se úrovní reflexe této zkušenosti řadí do kategorie prací např. Prima Leviho, Bruno Bettelheima či Viktora Frankla. Přednáška Martina Mahlera, viceprezidenta České psychoanalytické společ-

nosti a stávajícího prezidenta Rafaela Institutu, věnovaná osobnosti a dílu G. Blocha je doplněna krátkým dokumentárním filmem o tomto lékaři a humanistovi. Vstup volný – 18 h

## MAISELOVA SYNAGOGA

Praha 1, Maiselova 10

13. ne. **Naše 20. století: pohled z druhé strany.** Pokračování úspěšného pamětnického cyklu, v němž se zaměříme na příběh českých Židů ve 20. století v prolínání židovské a nežidovské perspektivy. Pozvání přijali Jiří Čejka (\* 1929), skaut odsouzený za protikomunistickou činnost, a Vladimír Tuček (\* 1927), který se kvůli svému židovskému původu stal obětí nacistické perzekuce. Moderuje novinář, dokumentarista a spisovatel Adam Drda. Vstup volný – 17 h
16. st. **Sekulární společnost a duchovní život.** Mnohé pozitivní aspekty sekulární společnosti přinášejí pro náboženství některé palčivé otázky. Oslabuje sekularizace duchovní život, nebo je pro něj spíše přínosem? Jaké je vlastně místo náboženství v sekulární společnosti a jaké je místo sekularity v duchovním životě? O těchto a mnohých dalších otázkách budou v rámci již jedenáctého diskuzního večera projektu Dialog spiritualit rozmlouvat římskokatolický kněz a přednosta Ústavu etiky na 3. lékařské fakultě Univerzity Karlovy Marek O. Vácha a vrchní zemský rabín Karol Efraim Sidon. Moderuje jeden z iniciátorů projektu Dialog spiritualit Miloš Hrdý. Vstup volný – 19 h





Karlův most, socha sv. Jana Křtitele

# zahraniční kulturní centra

## AMERICKÉ CENTRUM

### Velvyslanectví USA v Praze

Praha 1, Tržiště 13, tel. 257 530 640, e-mail: [acprague@state.gov](mailto:acprague@state.gov), [www.americkecentrum.cz](http://www.americkecentrum.cz)

- > Americké centrum bude zavřeno od 18. 12. 2015 do 3. 1. 2016
- > Aktuální informace o programech na [www.americkecentrum.cz](http://www.americkecentrum.cz)
- > Na jednotlivé programy se můžete přihlásit předem, pokud potvrdíte účast na webové stránce týkající se konkrétního programu. Stačí kliknout na „Přihlásit se“ a zadat svůj e-mail.
- > Vstup na programy je volný.
- > Změna programu vyhrazena.



#### KNIHOVNA:

Návštěvní hodiny pro veřejnost: po, st, čt 13–16 h, út 13–19 h, za-  
vřeno ve dnech českých a amerických svátků (od 18. 12.  
2015 do 3. 1. 2016).

Knihovna nabízí více než 1 000 publikací o americké zahraniční po-  
litice, bezpečnosti, kultuře a dalších tématech, americké  
odborné a populární časopisy. Zpřístupňuje elektronické  
databáze amerických médií a odborných periodik a infor-  
mační materiály vládních institucí USA. V otevřené době  
lze využít asistence knihovníka.

#### VÝSTAVA:

> Výstavy jsou přístupné v otevíracích hodinách AC a mimo nahlášené  
programy. Pokud se chystáte na návštěvu zdaleka, doporučujeme, abyste si  
předem telefonicky ověřili, že jsou výstavy dostupné.

Jiří Sozanský – Portréty Václava Havla a Ivana Martina  
Jirouse.

#### PROGRAMY:

2. st. Space Security: Orbit/Spectrum Regulation – ITU Inter-  
national Regulatory Framework. Přednáška Attily Mata-  
se – ve spolupráci s PSSI a FSV UK. Registrace nutná do  
25. 11. 2015 na [acprague@state.gov](mailto:acprague@state.gov). V angličtině – 17 h
9. st. Space Security: Space and National Security: Opportu-  
nities and Challenges. Přednáška Dr. Petera L. Hayese  
– ve spolupráci s PSSI a FSV UK. Registrace nutná do  
2. 12. na [acprague@state.gov](mailto:acprague@state.gov). V angličtině – od 17 h
15. út. Coffee with American English – Chcete si prověřit  
angličtinu? Přijďte se zapojit do konverzačního kroužku  
Amerického centra. Registrace nutná do 10. 12. 2015,  
více info na [www.americkecentrum.cz](http://www.americkecentrum.cz). V angličtině – 17 h

#### FILM:

> Bližší informace o promítání filmů na [www.americkecentrum.cz/program/  
screening](http://www.americkecentrum.cz/program/screening).

1. a 8. Filmový klub – v angličtině, s anglickými titulky (pokud  
jsou k dispozici) – 18 h

## INSTITUTO CERVANTES

### Španělské kulturní centrum

Praha 2, Na Rybníčku 536/6, tel. 221 595 211, [www.cervantes.cz](http://www.cervantes.cz),  
e-mail: [cenpra@cervantes.es](mailto:cenpra@cervantes.es)



#### KNIHOVNA CARLOSE FUENTESA:

út 13.30–19 h, st, čt 9.30–12.30 a 13.30–19 h, pá, so 9.30–14 h,  
po, ne zavřeno

**VÝSTAVA:** D-SIGN-LAB. Design, pedagogika a kurátorství Danne  
Ojedy. Designérka kubánského původu Danne Ojeda  
byla vybrána, aby představila Nizozemsko na 5. ročníku  
DE.SIGN – Grafický design 21. století. Její profesionální  
práce zahrnuje vizuální komunikaci a současnou kresbu,  
umělecké použití a teorii. Její kolekce jak edičních, tak  
výstavních návrhů zasláná Muzeem umění v Singapuru,  
byla vyznamenána cenou Asia – Asia's Top Designers  
Award – na Design Award 2014 v Singapuru. Výstavní  
sál IC, Na Rybníčku 6, Praha 2. Návštěvní doba: po–pá  
10–18 h, so 10–14 h, vstup zdarma. Od 4. 12. 2015 do  
30. 1. 2016

#### KURZY:

Do 16. 12. Kurzy jógy ve španělštině – po a st 18.30–20 h  
Nové kurzy španělštiny od ledna 2016.

Zápis možný do 18. prosince 2015 a od 4. ledna 2016.

Více informací na [www.cervantes.cz](http://www.cervantes.cz)

## ITALSKÝ KULTURNÍ INSTITUT

Praha 1, Šporkova 14, tel. 257 090 681,  
e-mail: [iicpraga@esteri.it](mailto:iicpraga@esteri.it), [www.iicpraga.esteri.it](http://www.iicpraga.esteri.it),  
[www.facebook.com/italiancultureinstituteprague](http://www.facebook.com/italiancultureinstituteprague)

> Změna programu vyhrazena.



**VÝSTAVY:** Giovanni Battista Piranesi (1720–1778) – Geniální grafik  
italského baroka. Kurátorka Helena Zápalková. Výsta-  
vu pořádá Muzeum umění Olomouc o. p. ve spolupráci  
s Národní galerií v Praze. Pod záštitou Velvyslanectví Ital-



ské republiky v Praze. Arcidiecézní muzeum Olomouc, Václavské nám. 4, Olomouc. Otevřeno denně kromě pondělí 10–18 h. Vstup volný každou neděli a každou první středu v měsíci. Více na: [www.olmuart.cz/arcidiecezni-muzeum-olomouc](http://www.olmuart.cz/arcidiecezni-muzeum-olomouc). Do 10. 1. 2016

**Life in a sketch.** Výstava italské fotografky Mariky Dalloco, která se koná v rámci KomiksFESTU 2015. Více na: [www.marikadallico.it](http://www.marikadallico.it); [www.komiksfest.cz](http://www.komiksfest.cz). Italský kulturní institut, kape, Šporkova 14, Praha 1. Otevřeno po–čt 10–13 a 14–17 h; pá 10–14 h. Vstup volný. Do 6. 12. 2015

#### HUDBA:

1. út. **Koncert italské filmové hudby.** Filharmonie Bohuslava Martinů, dir. Walter Attanasio, Mauro Maur – trubka, Francoise de Clossey – klavír. Program: skladby E. Morriconeho, P. Piccioniho a N. Roty. Pořádá Italia Arte Fest s. r. o. Vstupenky: [www.ticketpro.cz](http://www.ticketpro.cz). Kino Lucerna, Vodičkova 36, Praha 1 – 19.30 h

#### FILM:

- MittelCinemaFest** – 13. středoevropský festival italského filmu:
- Praha 2. – 6. 12. 2015 (3. ročník) – Kino Lucerna, Vodičkova 36, Praha 1, [www.kinolucerna.cz](http://www.kinolucerna.cz)
- Brno 9. – 11. 12. 2015 (1. ročník) – Kino Scala, Moravské nám. 3, Brno – střed, [www.kinoscala.cz](http://www.kinoscala.cz); [www.mittelcinema-fest.cz](http://www.mittelcinema-fest.cz)

#### KNIŽNÍ KULTURA:

10. čt. **Pavel Vlček – Slavné stavby rodiny Luragů v Čechách** (Praha, Foibus Books s. r. o. 2015, [www.foibus.cz](http://www.foibus.cz), [www.slavnestavby.cz](http://www.slavnestavby.cz)). Prezentace knihy spojená s výstavkou. Ve spolupráci s Italským kulturním institutem. Italský kulturní institut, Šporkova 14, Praha 1 – 18 h

---

## MAĎARSKÝ INSTITUT V PRAZE PRÁGAI MAGYAR INTÉZET

Praha 1, Rytířská 25–27, tel. 224 222 424–5, 224 210 977, e-mail: [info@hunginst.cz](mailto:info@hunginst.cz), [www.hunginst.cz](http://www.hunginst.cz)

> Otevřeno po–čt 10–18 h, knihovna, denní tisk, kulturní týdeníky, časopisy.



**VÝSTAVY:** **Concordia** – výstava maďarských tvůrců žijících v ČR. Ve spolupráci se Svazem Maďarů žijících v českých zemích. Sklepní galerie MI. Do 2. 12.

**Maďarské památky v České republice.** Výstava organizovaná Centrem vědění Józsefa Antalla. Foyer MI. Do 29. 1. 2016

**Jiný pohled.** Tvorba laureátů Bienále kresby Plzeň. Výběr z tvorby maďarských účastníků za období 1996–2014. Sklepní galerie MI. Vernisáž 9. 12. v 18 h. Výstava potrva do 29. 1. 2016.

#### AKCE:

30. 11. – 1. 12.

**Festival PAREVO 2.0.** Dokumentární filmy a diskuse historiků a sociologů. Jaké změny přinesly paralelní revoluce, které proběhly v zemích Visegrádu v roce 1989? Velký sál MI – 17–22 h

#### FILMY:

3. čt. **Volný pád (Szabadesés)** – rež. György Pálfi, 2014, 89 min. Velký sál MI – 18 h
10. čt. **Bílá dlaně (Fehér tenyér)** – rež. Szabolcs Hajdu, 2006, 100 min. Velký sál MI – 18 h
17. čt. **Desátník a ti druzí (Tizedes meg a többiek)** – rež. Márton Keleti, 1965, 111 min. Velký sál MI – 18 h

---

## PORTUGALSKÉ CENTRUM INSTITUTO CAMÕES PRAGA

Oettingenský palác (1. patro), Praha 1 – Malá Strana, Josefská 6, e-mail: [clppraga@yahoo.com](mailto:clppraga@yahoo.com), [www.institutocamoes-praga.cz](http://www.institutocamoes-praga.cz)

> Jazykové kurzy pro veřejnost – kulturní program – filmové projekce – knihovna – internet.

> Hodiny pro veřejnost: po–čt 10–13 a 14–17 h, čt 10–13 a 14–20 h

> Aktuální program: <http://www.institutocamoes-praga.cz>.



#### AKCE:

3. čt. **Rafael Santos: Lisabon a Praha pohledem z tramvaje** – představení knihy obsahující kompilaci fotografií Lisabonu a Prahy pohledem z okna tramvají – nejstaršího dopravního prostředku obou měst. Městská knihovna, Mariánské nám. 1/98, Praha 1 – 18 h
5. so. **Vánoční večírek Portugalského centra** – každoroční vánoční večírek letos pojatý netradičně s vánočním pubquizem, portugalským cukrovím a kapelou Portugalského centra Camões House Band. Café Potrva, Srbská 2, Praha 6 – 19 h
7. po. **Koncert portugalsko-českého dua „Duo 152“** – recitál předního portugalského saxofonisty Rodriga Limy v doprovodu klavíristky Zdeny Košnarové. Zazní díla světových romantiků, ale také argentinské tango a jazzová preludia G. Gerschwina. Maďarský institut v Praze, Rytířská 25–27, Praha 1 – 18 h

**VÝSTAVY:** **Paulo Monteiro: O Amor Infinito Que Te Tenho.** Výstava v rámci KomiksFESTU 2015 „O Amor Infinito Que Te Tenho“ představuje ukázky z první knihy Paula Monteiro, portugalského umělce a dlouholetého ředitele portugalského Mezinárodního komiksového festivalu a knihovny ve městě Beja. Výstava obsahuje deset krátkých intimních a poetických příběhů o lásce. Od 22. 10. do 9. 12. 2015

**Michal Josephy: Ostrov Mosambik.** Ne větší, nežli zrnko pepře – tak se jeví ostrov Mosambik, zakreslený na vět-

šině historických map, ale přesto v něm velikáni světové mořeplavby jako Čeng-che či Ibn Mádžid spatřovali obrovský význam. Nejinak tomu bylo s portugalským Vaskem da Gamou. Výstava fotografií antropologa Michala Josephyho. Od 10. 12. 2015 do 10. 2. 2016

## RAKOUSKÉ KULTURNÍ FÓRUM V PRAZE

Praha 1, Jungmannovo nám. 18, tel. 257 090 589, e-mail: info@rkfpraha.cz, www.rkfpraha.cz

> Knihovna RKF: otevřena po-pá, vstup volný, viz www.rkfpraha.cz; www.oekfprag.at; tel. 224 284 011.



### PŘEDNÁŠKA:

1. út. Dr. Mirek Němec: Du bist ein deutsches Kind, so denke dran! Deutsche Kultur im tschechoslowakischen Schulwesen (pouze německy). Rakouské kulturní fórum v Praze, Jungmannovo nám. 18, Praha 1 – 18 h

### PREZENTACE KNIHY:

10. čt. Dr. Richard Mahel: Beda Dudík (1815–1890). Život a dílo rajhradského benediktína a moravského zemského historika ve světle jeho osobní pozůstalosti (pouze česky). Rakouské kulturní fórum v Praze, Jungmannovo nám. 18, Praha 1 – 17 h

## RUSKÉ STŘEDISKO VĚDY A KULTURY V PRAZE

Praha 6, Na Zátorce 16, tel. 233 370 479, e-mail: center@rsvk.cz, kultura@rsvk.cz, www.rsvk.cz

> Knihovna RSVK je každé pondělí a neděli uzavřena. Ostatní dny je otevřena: út–st 10–14 h, čt–pá 15–19 h, so 9–13 h.

3. čt. Zahájení výstavy „Mnogolikaja Rossija“. Patnáct současných malířů z různých koutů Ruska představí svá díla,

kteřá se liší jak technikou, tak i žánrem. Výstava potrvá do 11. 12. 2015 Vstup volný! – 17 h

9. po. Koncert sólisty Národního divadla ČR Damira Basyrova (baryton). Vstup volný! – 18 h
11. pá. Koncert hudby Viktora Coje. Vstup volný! – 18 h
14. po. Koncert souboru národních tanců KOLXA II (Gruzie). Vstup volný! – 18 h
15. út. Koncert orientální hudby a tanců. Vstup volný! – 18 h
17. čt. „Já, Vladimir Vysockij“. Koncert – představení podle knihy Mariny Vladi. Režie – národní umělec Ruska Valerij Zolotuchin, Hrají herci moskevského divadla Na Tagance Ljubov Čirikovová a Valerij Čerňajev. Vstup na vstupenky! Ticketstream – 18 h
21. po. Promítání hraného filmu „Poslední noc“ (2015, milostné drama). Po promítání režisér Arsenij Gončukov odpoví na dotazy diváků. Vstup volný! – 18 h
- 18., 19., 23., a 30. Dětské novoroční představení. Vstup na vstupenky! – 15 h
- 24., 26., a 29. Dětské novoroční představení. Vstup na vstupenky! – 11 h
28. – 30. Mezinárodní vánoční nadílky (jolyk). Vstup na vstupenky! Informace na tel. 775 543 425
28. po. Mezinárodní vánoční nadílka pro nejmenší (3–6 let) – 15 h
29. út. Mezinárodní vánoční nadílka pro žáky 1. stupně (7–11 let) – 15 h
30. st. Mezinárodní vánoční nadílka pro žáky 2. stupně – 17 h

### KURZY RUSKÉHO JAZYKA:

Informace na tel. 233 370 478, 233 376 471.

## ZASTOUPENÍ VALONSKO–BRUSEL

Praha 1, Myslíkova 31, tel. 224 934 574, e-mail: bureau@walbru.cz, www.wbi.be



Případný program naleznete na webových stránkách.





Karlův most, sousolí sv. Kříže (Kalvárie)

## VIRTUÁLNÍ PROHLÍDKA KANCELÁŘE VÁCLAVA HAVLA [www.vaclavhavel.com](http://www.vaclavhavel.com)

Nadace Dagmar a Václava Havlových VIZE 97



Prohlédněte si prostory kanceláře ve Voršilské ulici, kde pracoval Václav Havel po skončení své prezidentské funkce. Jedná se o prostor, na jehož vytváření se podílel sám pan prezident spolu s architektem Bořkem Šípkem. Prostřednictvím internetových stránek [www.vaclavhavel.com](http://www.vaclavhavel.com) či speciálně vytvořené aplikace pro iOS si můžete prohlédnout 5 místností s více než 70 detailně popsanými předměty, jako jsou různá ocenění, dary či fotografie.

Prohlídka první místnosti je bezplatná.



## NÁRODNÍ GALERIE V PRAZE

Praha 1, Staroměstské nám. 12, [www.ngprague.cz](http://www.ngprague.cz)



### OTEVÍRACÍ DOBA:

> Denně mimo pondělí 10–18 h.

> Nepřehlédněte: dne 24. 12. zavřeno, dne 31. 12. otevřeno 10–16 h, dne 1. 1. 2016 otevřeno 12–18 h.

> Roční vstupenku opravňující k neomezenému vstupu po dobu jednoho roku můžete zakoupit na pokladnách či objednat v našem internetovém obchodě.

### Kláster sv. Anežky České Sidlo Sbirky starého umění NG

Praha 1, U Milosrdných 17, tel. 221 879 111, 221 879 216, 221 879 225

> Vstupné do expozice: základní 150 Kč, snížené 80 Kč.

#### STÁLÁ EXPOZICE:

Středověké umění v Čechách a střední Evropě. České gotické, německé a rakouské, slovenika, středověké umělecké řemeslo.

Hmatová expozice odlišků sochařských děl českého středověkého umění 13. – 15. století. Severní křídlo křížové chodby kláštera.

#### PROGRAMY LEKTORSKÉHO ODDĚLENÍ:

Informace a rezervace na tel. 221 879 216 (217, 225), e-mail: [ak.educ@ngprague.cz](mailto:ak.educ@ngprague.cz).

### Palác Kinských Sbirka orientálního umění

Praha 1, Staroměstské nám. 12, tel. 224 810 758

♿ Bezbariérový vstup.

> Vstupné: základní 100 Kč, snížené 50 Kč.

#### EXPOZICE:

Umění Asie.

#### VÝSTAVA:

Skrýtá řeč rostlin. Do 3. 1. 2016.

#### PROGRAMY LEKTORSKÉHO ODDĚLENÍ:

Informace a rezervace na tel. 222 315 205, e-mail: [asiaedu@ngprague.cz](mailto:asiaedu@ngprague.cz).

### Konirna paláce Kinských Výstavní prostor NG

Praha 1, Staroměstské nám. 12, tel. 224 810 758

♿ Bezbariérový vstup.

> Vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč.

#### VÝSTAVA:

Příběh krásné Lédy. Znovuoobjevený obraz Josepha Heintze st. Do 3. 1. 2016.

### Salmovský palác Sidlo Sbirky umění 19. století

Praha 1, Hradčanské nám. 1

♿ Bezbariérový vstup.

> Vstupné: základní 150 Kč, snížené 80 Kč.

#### EXPOZICE:

Umění 19. století od klasicismu k romantismu.

#### VÝSTAVA:

Smysl pro umění. Do 10. 1. 2016.

### Schwarzenberský palác

#### Sídlo Sbírký starého umění NG

Praha 1, Hradčanské nám. 2

♿ Bezbariérový vstup.

> Vstupné: základní 150 Kč, snížené 80 Kč.

#### STÁLÁ EXPOZICE:

Baroko v Čechách. Rudolfínské umění, barokní sochařství, barokní malířství, barokní umělecké řemeslo ze sbírek Umělecko-průmyslového musea v Praze.

Archeologická expozice a hmatová expozice Doteky baroka.

Císařská zbrojnice. Expozici připravil Vojenský historický ústav Praha ve spolupráci s NG.

#### VÝSTAVA:

Láska ke kresbám. Sběrka Artura Feldmanna. Do 3. 1. 2016.

#### PROGRAMY LEKTORSKÉHO ODDĚLENÍ:

Informace a rezervace na tel. 233 081 720 (721), e-mail: ssueduc@ngprague.cz.

### Šternberský palác

#### Sídlo Sbírký starého umění NG

Praha 1, Hradčanské nám. 15, tel. 233 090 570

> Vstupné: základní 150 Kč, snížené 80 Kč.

#### EXPOZICE:

Evropské umění od antiky do závěru baroka. Ikony, kolekce německého a rakouského malířství 15. – 18. století, italské umění 14. – 18. století, nizozemské umění 15. – 16. století, španělsí umělci 16. – 18. století, francouzské malířství 17. – 18. století, vlámské a holandské umění 16. – 18. století.

#### VÝSTAVY:

Mistrovská díla z kolowratské obrazárny v Rychnově nad Kněžnou. Rembrandt: Učenc v pracovně. Vystavení restaurovaného Rembrandtova obrazu doprovází projekt After Rembrandt, v němž se postupně prezentují díla současných autorů vytvořených jako umělecké reflexe Rembrandtovy malby.

#### DÍLO SEZÓNY:

Peter Paul Rubens: Večeře v Emauzích. Do 10. 1. 2016.

#### PROGRAMY LEKTORSKÉHO ODDĚLENÍ:

Informace a rezervace na tel. 220 514 598, 233 090 542 (543), e-mail: sp.educ@ngprague.cz.

### Valdštejnská jízdárna

#### Výstavní prostor NG

Praha 1 – Malá Strana, Valdštejnská 3

♿ Bezbariérový vstup.

> Vstupné: základní 150 Kč, snížené 80 Kč.

#### VÝSTAVA:

Bez hranic. Umění v Krušnohoří mezi gotikou a renesancí. Od 27. 11. do 13. 3. 2016.

### Veletřní palác

#### Sídlo Sbírký moderního a současného umění NG

Praha 7, Dukelských hrdinů 47, tel. 224 301 111

♿ Bezbariérový vstup.

> Vstupné: stálá expozice – základní 200, snížené 100; Slovanská epopej – základní 180 Kč, snížené 90 Kč; kombinované Veletřní palác + Slovanská epopej – základní 240 Kč, snížené 120 Kč. Prohlídku lze přerušit, vstupenka platí po celý den.

#### EXPOZICE:

Umění 20. a 21. století. Součástí expozice je také Sběrka francouzského umění 19. a 20. století a Stálá expozice zahraničního umění 20. století. Od 20. 2. 2015 je součástí expozice Ateliér Sekal.

#### DLOUHODOBÁ VÝSTAVA:

Alfons Mucha: Slovanská epopej. Do 31. 12. 2016.

#### VÝSTAVY:

Renaud Jerez. Introduced by Zuzana Blochová. Do 3. 1. 2016. Moving Image Department – III. kapitola: The Owl's Legacy and it's Discontents. Do 3. 1. 2016.

Boris Ondříčka: Začiatok a koniec pasáže. Do 3. 1. 2016.

Silver Lining – 25. výročí Ceny Jindřicha Chalupeckého. Do 17. 1. 2016.

Budování státu. Reprezentace Československa v umění, architektuře a designu. Do 7. 2. 2016.

#### PROGRAMY LEKTORSKÉHO ODDĚLENÍ:

Informace a rezervace na tel. 224 301 003, e-mail: vzdelavani@ngprague.cz.

## GALERIE HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

> Každé pondělí jsou všechny expozice a výstavy uzavřeny.

> Aktualizované informace na [www.ghmp.cz](http://www.ghmp.cz)

> NEPŘEHLEDNĚTE: ve dnech 24. a 31. 12. jsou všechny objekty Galerie hl. m. Prahy uzavřeny.



#### STÁLÉ EXPOZICE:

### Bílková vila

Praha 6 – Hradčany, Mickiewiczova 1, tel. 224 322 021

> Otevřeno: denně mimo po 10–18 h.

> Vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) a 20 Kč.



Znovu zpřístupněná vila nabízí kromě ateliéru Františka Bílka výstavu sestavenou z několika raných prací a soubor raných skic. Cílem expozice je ukázat na vybraných dílech Františka Bílka (volné sochy, reliéfy, kresby, grafiky, nábytek, keramika) celkový charakter jeho umění a poskytnout tak divákovi výstižný názor na osobní přínos Bílka českému a světovému modernímu umění.

**Výstava:** **Rané skici Františka Bílka.** Další komorní výstava z Bílkovy tvorby je tentokrát zaměřena na kresbu. Představuje výběr z raných skic a studií, převážně z rozmezí let 1891–1903, které jsou zajímavým svědectvím o způsobu, jakým si mladý Bílek postupně vytvářel umělecký názor, svou životní a tvůrčí filozofii.

**Komentovaná prohlídka:**

6. ne. **Lektorská prohlídka – 14 h**

---

### **Bílkův dům v Chýnově**

**391 55 Chýnov u Tábora, Údolní 133**

> Otevřeno: pouze po objednávce na tel. 381 297 624.

**Chýnovská vize Františka Bílka.** Nová expozice nabízí jedinečnou příležitost seznámit se s díly, která mají z větší části přímý vztah k chýnovskému domu. Většinu z nich tu Bílek ke konci devadesátých let 19. a počátkem prvního desetiletí 20. století vytvořil, jiná se stala během jeho života součástí původního interiéru.

---

### **Zámek Troja**

**Praha 7 – Troja, U Trojského zámku 1, tel. 283 851 614**

> Spojení: metro C – Nádraží Holešovice, bus 112, st. Zoologická zahrada.

V zimní sezoně zcela uzavřeno.

---

### **VÝSTAVY:**

---

### **Colloredo–Mansfeldský palác**

**Praha 1, Karlova 2**

> Otevřeno: denně mimo po 10–18 h.

> Vstupné: základní 60 Kč, snížené 30 Kč (dětí od 10 let, studenti, senioři nad 65 let).

**Výstava:** **Štěpánka Šimlová / Léta levitace.** Štěpánka Šimlová (\*1966) patří k dynamické generaci devadesátých let, v níž se důrazně přihlásily o slovo mladé umělkyně. Šimlová sama je osobností neokázalou, spíše introspektivní, „operující“ ve vlastní „tranzitní“ zóně, kde nejde ani tak o vytvoření definitivního okázalého „art worku“, jako o citlivou reflexi reality. Hybnou silou, která působí ve smyslu vnitřní sevřenosti a kontinuity jejich prací, je autorčino „úporně těkavé“ hledání úhlu vnímání. Výstava v Colloredo–Mansfeldském paláci, která představí převážně nové práce autorky, se zaměří jak na užší privátní témata vycházející z osobní zkušenosti a vlastní „ženské pozice“, tak na náměty z reality dneška. Do 20. 3. 2016.

---

### **Dům fotografie**

**Praha 1, Revoluční 5**

> Otevřeno: út–st, pá–ne 10–18 h; čt 10–20 h.

> Vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně deseti žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč.

**Výstava:** **Iren Stehli / Libuna a jiné eseje.** K podzimnímu festivalu pořádanému časopisem Fotograf každoročně na určité sjednocující téma (kterým je pro příště dokument) přispívá GHMP výstavou švýcarské fotografky Iren Stehli. Ta po třicet let dokumentovala život Libuny z pražské romské komunity. Iren Stehli studovala na pražské FAMU a dlouhodobě se pohybuje v českém prostředí. Její práce má od počátku charakter ucelených fotografických esejů, které vypovídají o lidech a prostředí v delších časových úsecích a je příhodné si pro ně vypůjčit termín ze světa filmového dokumentu: časosběrné. Do 24. 1. 2016.

---

### **Dům U Kamenného zvonu**

**Praha 1, Staroměstské nám. 13, tel. 222 327 851**

> Otevřeno: denně mimo po 10–20 h.

> Vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně deseti žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč.

**Výstava:** **Milota Havránková / Milota.** Retrospektivní výstava je uspořádána k životnímu jubileu této představitelky slovenské a české výtvarné scény, fotografky a multimedialní výtvarnice. Havránková během své pedagogické činnosti na SUPŠ v Bratislavě ovlivnila celou generaci slovenských fotografů, kteří později vstoupili do historie jako „slovenská nová vlna“. Její tvorba se svým zájmem o fotografický experiment, volbou námětů a následným způsobem vizuální realizace se vymezuje z hlavních proudů slovenské fotografie a odlišuje se od klasicky chápáné fotografie, černobílého dokumentu nebo fotografického konceptu. Vystavené práce prezentují nepřetržitý experiment s fotografickým médiem, které se tak stále proměňuje. Do 17. 1. 2016.

**Workshop:**

5. so. **Volný storyboard s Milotou Havránkovou.** Rezervace nutná na e-mail: edukace@ghmp.cz; cena 200 Kč (workshop je vhodný především pro studenty středních, vyšších a vysokých uměleckých škol se zaměřením na fotografii) – 10–18 h

---

### **Městská knihovna**

**Praha 1, Mariánské nám. 1, 2. patro**

> Otevřeno: út–st, pá–ne 10–18 h; čt 10–20 h.

> Vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně deseti žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč.

**Výstava:** **Květa Pacovská / Maximum Contrast.** Retrospektivní výstava umělkyně, která je známá především v zahraničí svými experimentálními autorskými knihami, za jejichž originální koncept získala více než čtyři desítky ocenění. Vystavní projekt poprvé představuje domácímu publiku celou šíři její mimořádně soustředěné tvorby – trojrozměrné obrazy, kovové a papírové sochařské objekty, velkoformátové kresby, volnou i užitou grafiku, ilustrace,

autorské knihy, které měla možnost vidět veřejnost v řadě světových muzeí a galerií (Chihiro New Art Museum v Tokiu, Galerie Fondation M. von Cronenbold v Paříži, Museum für Angewandte Kunst ve Frankfurtu nad Mohanem aj.). Do 27. 3. 2016.

Komentovaná prohlídka:

17. čt. **Autorská prohlídka s Květou Pacovskou** – 18 h

**VÝSTAVA POŘÁDANÁ MIMO PROSTORY GHMP:**

## Veletržní palác – velká dvorana

Praha 7, Dukelských hrdinů 47

♿ Bezbariérový vstup.

> Otevřeno: denně mimo po 10–18 h.

> Nepřehlédněte: dne 24. 12. zavřeno, dne 31. 12. otevřeno 10–16 h, dne

1. 1. 2016 otevřeno 12–18 h.

> Vstupné na výstavu: základní 180 Kč, snížené 90 Kč.

Výstava: **Alfons Mucha / Slovánská epopej.** Alfons Mucha (1860–1939) je světově nejproslulejší český moderní umělec, který získal mezinárodní slávu v Paříži na přelomu 19. a 20. století díky své originální secesní dekorativní tvorbě. Smysl vlastního života ale spatřoval v jiném díle, jež považoval za mnohem závažnější – v souboru dvaceti velkoformátových obrazů Slovánská epopej, na němž pracoval v letech 1912–1926. Monumentální cyklus Slovánská epopej je nyní představen České veřejnosti v celé své velkoleposti. 31. 12. 2016.

Komentované prohlídky:

5. a 19. **Lektorská prohlídka** – 15 h

**PROHLÍDKY ZAMĚŘENÉ NA HISTORII OBJEKTŮ GHMP:**

20. ne. **Colloredo–Mansfeldský palác** – 14 h

**VEŘEJNÁ PLASTIKA:**

Přednášky, komentované prohlídky a odborné komentáře. Rezervace nutná na e-mail: lucie.haskovcova@ghmp, tel. 606 612 987. Minimální počet osob pro realizaci prohlídky je 5 osob. Vstup zdarma.

12. so. **Odborné komentáře k reliéfu z Juditina mostu.** Prohlídka románského reliéfu z Juditina mostu v interiéru domu u menší Malostranské mostecké věže s průvodním komentářem lektorek GHMP. Sraz před knihkupectvím Juditina věž, Mostecká 1, Praha 1 – 15 h

12. a 29. **Od kandelábru ke kandelábru** – adventní procházka s lampářem. S viceprezidentem Cechu lampářů Janem Žakovcem půjdeme od kandelábru v Loretské ulici, pak dále na Hradčanské náměstí a zakončíme procházku u nejmenšího kandelábru na Dražického náměstí na Malé Straně. Návštěvníci budou mít možnost vyzkoušet si ruční zažehnutí plynových luceren. Procházku doplní výklad o sochařských památkách ve správě GHMP. Sraz u kandelábru v křižení ulic Loretská a U Kasáren na Hradčanech, Praha 1 – 17 h

19. so. **Sculpture Walks s Pavlem Karousem: Praha 5 – Strahov a Košíře.** Procházka po výtvarných dílech z minulého režimu, ale i současného režimu na Strahově a v Košířích. Pojďte si „zahoubafit“ do města a najděte typické i nadčasové monumentální realizace z období normalizace. Sraz u výstupu stanice autobusu Stadion Strahov – 15 h

## GALERIE OD A DO Z

### AD GALERIE

Praha 1, Uhelný trh 11, tel. 732 160 647, e-mail:

jkudycha@gmail.com, www.adgalerie.cz, internetový prodej: www.ceskeumeni.com

> Otevřeno: po–pá 10.30–19 h.

> Nepřehlédněte: ve dnech 13. a 20. 12. otevřeno 10.30–18 h; ve dnech 24. 12. – 3. 1. 2016 zavřeno.

> Vstup volný.



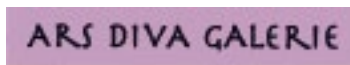
Prodejní galerie současného umění. Umělci z oblasti malby, grafiky, sochařství, keramiky, porcelánu, sklářství a šperkařství přinesli do naší galerie pestré kolekce svých děl, kterými uděláte radost svým blízkým či sobě. Ve dvou podlažích plných děl od 300 výtvarníků je opravdu z čeho vybírat. Těšíte se na Vás!

### ARS DIVA GALERIE

Praha 1, Pštrossova 2, tel. 603 821 712, www.arsdiva.cz

> Otevřeno: po–pá 13–18 h.

> Nepřehlédněte: ve dnech 24. 12. – 3. 1. 2016 zavřeno.



Prodejní výstavy:

Cyril a Jiří Bouda – drobná grafika. Do 4. 12.

Vánoční výstava – mozaika tvorby výtvarných umělců. Obrazy, grafika, plastika, užité umění. Adolf Born, Tomáš Bím, Václav Benedikt, Ondřej Coufal, Ladislav Čepelák, Karel Demel, Roman Franta, Jitka Hliská, František Hodonský, Tomáš Hřivnáč, Jan Chaloupek, Karel Oberthor, Lukáš Orlita, Michael Rittstein, Jiří Slíva, Pavel Sukdolák, Emma Šrnčová, Jaroslav Válek, Radoslav Valeš, Olbram Zoubek, Kamila Ženatá a další. Vernisáž 8. 12. v 18 h. Od 9. 12. do 29. 1. 2016.



## ARTINBOX GALLERY

Praha 1, Perlová 370/3 (Dům v Kislně), tel. 777 748 433, e-mail: nadiaaroderova@seznam.cz, www.artinbox.cz

- > Otevřeno: st–so 14–18 h, nebo po dohodě na tel. 777 748 433.
- > Nepřehlédněte: ve dnech 20. 12. – 5. 1. 2016 zavřeno.
- > Aktuálně sledujte naše stránky na Facebooku: Artinbox – galerie fotografie.
- > Přijímáme do komisního prodeje díla klasiků české fotografie.



**Výstavy:** Hella Hammid: *Feminine*. Výstava představí tvorbu americké fotografky Helly Hammid. Jejím předním tématem se stal ženský svět a jeho různé stránky: mateřství, emancipace, nemoc a stáří. Černobílé fotografie nabízejí psychologický pohled do tajemného světa ženství. Dokumentární fotografie dětí jsou logickým pokračováním těchto témat. Ovlivněna reportážním stylem fotoagentury Magnum vytvořila Hella Hammid v roce 1950 sérii Římské děti. Snímek z tohoto cyklu byl vystaven v roce 1955 na legendární výstavě *Family of man*. Ve fotografování dětí pokračovala pro americký obrazový časopis *Life*, pro který vytvořila m.j. reportáž z domova pro postižené děti *Rainbow House* nebo z progresivní školy *New Lincoln*. Snímky vyjadřují hluboké porozumění světu nejmenších a lásku k nim. Hella Hammid je s českým prostředím spjatá díky sňatku s Alexandrem Hammidem. Kurátorky: Nadia Roderová, Petra Kostková–Hammid. Do 12. 1. 2016.

Malý sál galerie Artinbox:

Jan Švankmajer: *Lidé sněte!* U příležitosti 5. výročí založení galerie Artinbox uvádíme prodejní výstavu grafik, kreseb a koláží Jana Švankmajera. Jeho výstavou „Prožit svůj život“ jsme galerii Artinbox 30. 11. 2010 zahajovali. Druhá ze série výstav věnovaným klasikům a ozvěnám surrealismu. Od 30. 11. do 12. 1. 2016.

Dále nabízíme díla těchto autorů:

Fr. Drtíkol, E. Fuka, A. Hammid, M. Havránková, J. Lauschmann, J. Lukas, P. Nikl, S. Pastor, J. Rössler, D. J. Růžička, J. Sudek, J. Svoboda, J. Švankmajer, P. Župnik a další.

## ATELIÉR JOSEFA SUDKA

Praha 1, Újezd 30, tel. 251 510 760, www.atelierjosefasudka.cz

- > Otevřeno: denně mimo po 12–18 h.
- > Nepřehlédněte: ve dnech 24. – 26. a 31. 12. a 1. 1. 2016 zavřeno.



**Výstavy:** *Rekonstrukce I.*: Sběrka J. Svobody. Projekt kurátora P. Vančáta k příležitosti vydání fotografické monografie J. Svobody. Od 27. 11. do 11. 12.

Zhou Junsheng: *Světlo světlin*. Čínský fotograf Zhou Junsheng (Čou Ťün–šeng – česká transkripce pro správnou výslovnost) aplikuje ve fotografii principy svého mateřského jazyka, ve kterém je slovo vnímáno jako obraz i lingvistický znak zároveň. Jeho výstava v ateliéru Josefa Sudka se zabývá světlem v otevřeném poli. Od 16. 12. do 22. 1. 2016.



Zhou Junsheng, without title, 2014

## ATRIUM NA ŽIŽKOVĚ

Výstavní síň v Praze 3, Čajkovského 12a, tel. 222 721 838, fax 222 716 866, e-mail: info@atriumzizkov.cz, www.atriumzizkov.cz

♿ Bezbariérový vstup.

> Otevřeno: po–pá 13–18 h a v přestávkách odpoledních a večerních koncertů.

> Informace o koncertech viz rubrika *Koncerty*.

**Výstava:** Věra Krumphanzlová: *Hnízda a domovy*. Věra Krumphanzlová vystudovala Střední uměleckoprůmyslovou školu sklářskou v Železném Brodě a Vysokou školu umělecko-průmyslovou v Praze. Jako výtvarná redaktorka a kresbová ilustrátorka několika deníků a časopisů ilustrovala bezmála třicet knih a učebnic. Studovala kaligrafii (nauku o písmu) a sumii (nauku o japonské tušové malbě). V galerii Atrium autorka vystavuje volnou grafickou tvorbu, akvarely, malby pigmentem, ukázky z ilustrátorské tvorby dětských knížek a časopisů. Do 17. 12.

## CENTRUM SOUČASNÉHO UMĚNÍ DOX

Praha 7, Poupětova 1, tel. 295 568 123, e-mail: info@dox.cz, www.dox.cz

> Spojení: metro C – Nádraží Holešovice, tram 12, 14, 24, st. Ortoveno náměstí.

> Otevřeno: so–po 10–18 h, út zavřeno, čt 11–21 h (kavárna do 22 h), st a pá 11–19 h.

> Nepřehlédněte: ve dnech 24. – 26. a 29. 12. zavřeno, dne 30. 12.

otevřeno 11–19 h, ve dnech 31. 12. a 1. 1. 2016 zavřeno.

> Vstupné: základní 180 Kč, snížené 90 Kč.



Největší centrum současného umění v České republice. Multifunkční prostor pro prezentaci mezinárodního i českého umění, architektury a designu. Kromě výstavních prostor zde najdete kavárnu, knihkupectví a designový obchod.

**Výstavy:** **Marek Schovánek: Propaganda.** „Velká retrospektiva nejlepšího neznámého umělce na světě.“ Temné krajiny, abstraktní pruhy, písmomalby, portréty, „fotky“ z reklamních plakátů či instalace. Tvorba česko-kanadského umělce Marka Schovánka, který pracuje s tématy jako globalizace, moderní průmysl nebo komerční značky, je otevřeným příběhem vypovídajícím o stavu a možnostech umění na počátku 21. století. Do 11. 1. 2016.

**Skvělý nový svět.** Výstava nabízí srovnání slavných dystopických vizí budoucnosti, jak je ve svých románech popsali Aldous Huxley (Brave New World), George Orwell (1984) a Ray Bradbury (Fahrenheit 451), se současnou společenskou situací. Tvorba více než dvou desítek umělců z celého světa, kteří se dlouhodobě zabývají tématy týkajícími se společenského dohledu, konzumní společnosti a světa médií, má stejné varovné poselství. Odkazuje ovšem bohužel k budoucnosti, která už nastala... Do 25. 1. 2016.

**Urbo Kune.** Výstava představuje experimentální projekt studentů architektury, kteří vytvořili paralelní membránové město Urbo Kune (v esperantu označení pro „společné město“). Model utopického města reaguje na výzvu, jak využít více než kilometr dlouhý zbraslavský kamenolom po skončení těžby. Projekt je inspirován myšlenkou „komponovaného urbanismu“, kdy město je navrhováno na základě partitur podobně jako hudba. Součástí výstavy jsou obrazy Pavla Růta, které jsou fiktivním městem inspirované. Od 27. 11. do 18. 1. 2016.

## CLAM-GALLASŮV PALÁC

Praha 1, Husova 20

> Otevřeno: denně mimo po 10–18 h.

> Vstupné: základní 80 Kč, snížené 40 Kč, rodinné 150 Kč, skupinové 20 Kč/os.



**Výstava:** **Praha Husova a husitská 1415–2015.** Šest set let husovské a husitské tradice v pražských dějinách (1415–2015). Mistr Jan Hus, rektor pražské univerzity v letech 1409–1410 kritizoval mravní úpadek katolické církve. Nakonec byl označen za kacíře a 6. července 1415 v Kostnici upálen. Datum jeho upálení se stalo českým státním svátkem. Na výstavě jsou představeny exponáty dokumentující působení Jana Husa v Praze. Dále jsou vystaveny doklady o šíření ohlasu Husova učení v českých zemích i v zahraničí, včetně uznávání a uctívání jeho osobnosti reformovanými a evangelickými církvemi. Další stěžejní částí expozice jsou umělecká díla, modely, knihy a dokumenty ukazující význam husovské a husitské tradice v době národního obrození, za první Československé republiky i po roce 1945 až do současnosti. Výstavu pořádá Muzeum hl. města Prahy a Archiv hl. města Prahy ve spolupráci s řadou dalších institucí. Do 24. 1. 2016.

## GALERIE 9 – VYSOČANSKÁ RADNICE

Praha 9, Sokolovská 324/14, tel. 236 041 292, <http://galerie9.cz>

> Otevřeno: po–čt 10–19 h.

> Spojení: metro B – Vysočanská.



Stálá expozice v historické budově radnice:

**Historie a současnost Prahy 9 v dokumentech a fotografiích**

**Výstava:** **Zbraslavský salon.** Již pátý ročník výměnné spolupráce s MČ Praha Zbraslav. Opět po dvou letech prezentujeme Salon zbraslavských výtvarníků: Petra Adámková, Marta Hadincová, Miro Hadinec, Petr Alois Hampl, Petr Hampel ml., Petra Hamplová, Veronika Hanušová, Mirka Indráčková, Jindřich Kalabza, Vojtěch Kolařík, Eva Kořánová, Aleš Krátký, Jana Kubecová, Karel Mahelka, Dagmar Mahelková, Jan Majcher, Jana Majcherová, Josef Matoušek, Jiří Polák, Markéta Pošarová, Jana Šafránková, Jaroslav Štědra, František Tomik, Jiří Trnka, Marie Trnková, Ludmila Warausová, Eva Žáková, host: Károly Borbély (Maďarsko). Od 1. 12. do 23. 12.

Program:

**Kreativní dílny pro všechny věkové kategorie.** Tvoříme zde pro radost, zábavu, štěstí, harmonii, uklidnění. Kurs probíhá přímo ve výstavních prostorách, takže můžete být inspirováni výtvarnými díly. Rezervace není nutná. Vstup zdarma.

- 2. st. **Vystřihované sněhové vločky** – 19–19 h
  - 9. st. **Třpytivé řetězy** – 17–19 h
  - 16. st. **Vánoční podložky pod talíře** – 17–19 h
- Dámský klub:**
- 2. st. **Kouličky z korálků** – 19–21 h
  - 9. st. **Zdobené citrusové plody** – 19–21 h
  - 16. st. **Anděl** – 19–21 h

## GALERIE CESTY KE SVĚTLU ZDEŇKA HAJNÉHO

Praha 4 – Chodov, Zakouřilova 955/9, tel. 272 950 557, e-mail: [galerie@cestykesvetlu.cz](mailto:galerie@cestykesvetlu.cz), [www.cestykesvetlu.cz](http://www.cestykesvetlu.cz)

> Galerie: otevřeno út–ne 14–19 h.



Stálá expozice:

**Tradiční umělecký interiér s obrazy a světelnými objekty z krystalů Zdeňka Hajného,** který působením hudby, měnícho se osvětlení a interaktivností jednotlivých kompozic nabízí prostředí zcela ojedinělé. Prodejní výstava děl českých umělců.

- út a ne **Vesmírná píseň – část II.** – hudebně obrazová fantazie – 15 h
- so a ne **Putování vesmírem – část III.** – hudebně poetická kompozice – 17 h

Večerní pořady v 2. patře galerie naleznete na [www.cestykesvetlu.cz](http://www.cestykesvetlu.cz).

## GALERIE eS

Praha 4, Nuselská 5, tel. 261 215 899, tel./fax 267 750 580,  
www.esgalerie.cz

- > Otevřeno: po–pá 10–18 h, so 10–13 h.
- > Nepřehlédněte: ve dnech 24. 12. – 3. 1. 2016 zavřeno.
- > Internetový prodej.



Prodejní expozice:

**Obrazy, sochy a grafiky současných umělců** (Born, Demel, Fibichová, Hodonský, Mansfeldová, Oriěškovi, Slíva, Suchánek, Sukdolák ad.), **keramická plastika** (Kavanová, Laštovička, Radovi, Samohelová, Taberyová, Viková, Volf, Wernerová ad.).

## GALERIE HAVELKA

Praha 1, Martinská 4, tel. 603 570 943, e-mail: jitka@galeriehavelka.cz,  
www.galeriehavelka.cz, FB: Galerie Havelka

- > Otevřeno: Legenda tvoří v galerii – sobota, neděle, pondělí: 12–18 h; úterý: vernisáž 16–20 h; středa, čtvrtek 16–18 h.



### LEGENDY GR2

První ze série na sebe navazujících týdenních výstav v projektu Legendy Gr2.

Autor projektu: Vladimír Kokolia spolu se Šárkou Trčkovou († srpen 2015).

Neobyčejná příležitost koukat se malíři od ruky se naskytne v Galerii Havelka od konce října do poloviny prosince. Netradiční formát výstavy, při kterém autor vytváří výtvárné dílo za „dozoru“ veřejnosti, představí každý týden jednu z „Legend“, které započaly svou uměleckou dráhu v Kokoliově ateliéru Grafiky 2 na pražské AVU. Jsou to jak známí tvůrci, tak i osobnosti, které léta intenzivně pracují v soukromí ateliéru, a budou pro veřejnost tímto objeveny.

Práce začíná od soboty, kdy je možno sledovat tvořícího autora v galerii nebo online na webu. V úterý vás od 16 do 20 h zveme na vernisáž vzniklého díla a dalších prací. Výsledek je pak v galerii přístupný ještě ve středu a ve čtvrtek. Kolemjdoucí mohou dílo vidět i mimo otevírací dobu výkladem galerie.

Výstavy: **Jakub Romanov** (\*1971, Praha). Od 27. 11. do 3. 12.  
**Pavel Příkaský** (\*1985, Praha). Od 4. 12. do 10. 12.  
**Zuzana Růžičková** (\*1982, Olomouc). Od 11. 12. do 17. 12.

Sledujte nás on-line na webu galerie od soboty do pondělí v čase 12–18 h. Těšíme se na Vás a Vaše reakce!

## GALERIE HOLLAR

Praha 1, Smetanovo nábř. 6, tel. 737 288 310, e-mail: hollar@hollar.cz,  
www.hollar.cz

- > Otevřeno: denně mimo po 10–12 a 13–18 h.
- > Vstup zdarma.

# Hollar

Výstava: **XXI. Festival komorní grafiky**. Další z pravidelných kolektivních výstav SČUG HOLLAR již tradičně ukončuje výstavní rok Galerie Hollar. Představuje výběr drobné grafiky různých uměleckých žánrů – stylů, technik a uměleckých postupů. Umělci tak mají díky této výstavě možnost konfrontace své umělecké práce, srovnání, ocenění a kritiky. Součástí výstavy je také udělování cen: SČUG HOLLAR, Nadace Hollar, SSPE a Ceny návštěvníků. Výstava je prodejní. Výstava se koná za finanční podpory PRE, Magistrátu hlavního města Prahy a Klimeš Finance, s. r. o. Vernisáž 25. 11. v 17 h. Od 26. 11. do 23. 12.

Doprovodný program:

- 2. st. **Dětská dílna**. Nutná rezervace. Určeno pro děti od 3 let – 15 h
- 9. st. **Grafický trh**. Výprodej z archivu více než dvaceti umělců – 17 h
- 16. st. **Adventní večer**. Program s JUDr. Karlem Kropikem a RNDr. Karlem Žižkovským – 17 h

Více informací naleznete na [www.hollar.cz](http://www.hollar.cz)

## GALERIE JAROSLAVA FRAGNERA

Praha 1, Betlémské nám. 5a, tel. 222 222 746, e-mail: gjf@gjf.cz,  
www.gjf.cz

- > Otevřeno: denně mimo po 11–19 h.
- > Nepřehlédněte: ve dnech 24. a 25. 12. zavřeno.



Výstavy: **Antonín Raymond 7×**. Výstava věnovaná jednomu z našich nejzajímavějších a ve světě nejznámějších architektů 20. století, A. Raymondovi (1888–1976). Do 11. 12.  
**Vladimír Dědeček: Práce**. Slovenský architekt Dědeček je známý především jako autor kontroverzních, monumentálních děl a konceptů. Audiovizuální výstava s reflexí autora. Do 31. 12.  
**Sakrální prostor**. Zvláštní duch prostoru a forma podtrhující genia loci dané krajiny, spojuje 24 vybraných staveb z celého světa, např. M. Botty, P. Zumthora, Ch. Kereze, Marte.Marte či F. Menise. Od 18. 12. do 17. 1. 2016.



---

## GALERIE KODL

---

Praha 1, Národní 7, tel. 251 512 728, 602 327 669, e-mail: galerie@galeriekodl.cz, www.galeriekodl.cz

> Otevřeno: po-pá 10-18 h.

> Nepřehlédněte: ve dnech 24. 12. – 3. 1. 2016 zavřeno.



Stálá prodejní expozice:

Obrazy českých malířů 19. a 20. století

---

## GALERIE LA FEMME

---

Praha 1, Bílkova ul. 2 (naproti hotelu Intercontinental), tel. 224 812 656, 775 726 067, e-mail: info@gff.cz, www.gff.cz

> Otevřeno: denně 10-18 h.

> Nepřehlédněte: ve dnech 24. – 26. a 31. 12. zavřeno



Výstavy: Josef Velčovský, Jiří Mocek – malba, grafika. Od 1. 12. do 19. 12.

Vánoční artmix. Nejlepší výběr z Galerie La Femme. Od 20. 12. do 30. 12.

---

## GALERIE LAZARSKÁ

---

Praha 1, Lazarská 7, tel. 222 523 739

> Otevřeno: po-pá 10-12 a 13-18 h, so 10-12 a 13-16 h.

> Nepřehlédněte: ve dnech 24. – 27. a 31. 12. a 1. 1. 2016 zavřeno.

> Nákup a prodej obrazů, kreseb a grafiky autorů 20. století.



Výstava: Česká tvorba XX. století a současná česká tvorba: F. Tichý, O. Janeček, R. Kremlíčka, V. Beneš, A. Born, L. Kuklík, P. Sukdolák, J. Slíva a další. Do 30. 12.

---

## GALERIE MILLENNIUM

---

Praha 1, Tržiště 5, tel. 257 534 584-7, e-mail:

gallery@gallerymillennium.cz, www.gallerymillennium.cz

> Otevřeno: denně mimo po 12-18 h.



Výstava: Vánoční výstava umělců z okruhu galerie Millennium. Do 31. 1. 2016.

---



Xénia Hoffmeisterová, Andělé, asambláž, 2013

---

## GALERIE MIRO – KOSTEL SV. ROCHA

---

Praha 1, Strahovské nádvoří 1/132, tel. 233 354 066, e-mail: info@galeriemiro.cz, www.galeriemiro.cz, www.trebbia.eu

> Otevřeno: denně 10-17 h.



Výstava: Marianna Gartner – Obrazy. První výstava kanadské umělkyně Marianny Gartner (\*1963) v České republice. Do 10. 1. 2016.

---

## GALERIE MODERNA

---

Praha 1, Masarykovo nábř. 24, tel. 222 520 252, e-mail:

galeriemoderna@seznam.cz, mail@galeriemoderna.cz,

www.galeriemoderna.cz, www.facebook.com/galeriemoderna

> Otevřeno: denně 10-12 a 13-18 h.

> Nepřehlédněte: dne 24. 12. otevřeno 10-15 h, dne 25. 12. zavřeno, dne 26. 12. otevřeno 13-18 h, dne 31. 12. otevřeno 10-15 h, dne 1. 1. 2016 zavřeno.

> Vstupné dobrovolné.

---

## GALERIE MODERNA

Výstava: Adolf Born: Habsburkové a ti druzí. Více jak šedesát příběhů v jednotlivých grafických listech, akvarelech a pastelech nám bude na výstavě vyprávět výtvarník Adolf Born, příběhů ve kterých je možné téměř vše, kde neplatí fyzikální zákony a humor slouží jako nástroj, který nám napovídá jak odhalit rozpor mezi realitou a snem. K výstavě vychází také stejnojmenná kniha „Habsburkové a ti druzí“, která popisuje události, místa a lidi, které jsou Adolfu Bornovi blízké. Do 10. 1. 2016.

---

## GALERIE PRE

Praha 10, Na Hroudě 1492/4, Pražská energetika, a. s. – budova B,  
e-mail: galeriepre@gejzir.eu, info@gejzir.eu, www.gejzir.eu,  
www.facebook.com/agenturagejzir

♿ Bezbariérový vstup.

> Otevřeno: po–pá 12–18 h.

> Vstup zdarma.

## galerie pre

Prodejní výstava:

**Hledání barevné harmonie.** Výstava obdivuhodných obrazů pražské autorky Mgr. Ilony Loubkové. Její první výtvarná díla vznikala pod vedením ak. mal. Miloslava Pečinky v Chotěboři na Vysočině. Výtvarná studia absolvovala v letech 1982–1987 na Pedagogické fakultě v Hradci Králové (český jazyk – výtvarná výchova), dále navázala studiem malby a kresby (doc. Bořivoj Borovský, Mgr. Vít Bouček). Vyučovala výtvarnou výchovu a keramiku na základních školách a jazykové škole v Praze. Od studií se zajímá o oděvní tvorbu, včetně výroby oděvů pro butik (1988–1989). V posledních letech se věnovala designu rekonstruovaných bytů a bytových domů. V umělecké malbě jsou nejčastějším námětem jejich obrazů květiny a portréty technikou olejomalby a plastické obrazy vytvářené vrstvením materiálů a gelů. Do 18. 12.

## GALERIE RUDOLFINUM

Praha 1, Alšovo nábřeží 12, tel. 227 059 205, e-mail:  
galerie@rudolfinum.org, www.galerierudolfinum.cz

♿ Bezbariérový vstup.

> Otevřeno: út–st a pá–ne 10–18 h, čt 10–20 h.

> Vstupné: základní 130 Kč, snížené 80 Kč.

## GALERIE RUDOLFINUM

VELKÁ GALERIE:

**FLAESH.** Marlene Dumas, Tracey Emin, Berlinde De Bruyckere, Kiki Smith a Louise Bourgeois. Tématem vybraného souboru děl je figurální tvorba v nejrůznějších technikách a materiálech rozvíjející esenciální úvahy o individuální identitě, odrazu vnitřního života a existenciálních maxim, zejména předivu emocí. Výstava klade otázky, jakou funkci a roli má lidské tělo v současném umění. Výrazná expresivita a zároveň křehká citovost intimních akvarelů holandské malířky Marlene Dumas, zkratkovitě nadhozený výraz spontánních tušových kreseb Tracey Emin převedených do monumentálních výšivek vedle dramatických objektů metaforicky odkazujících k osobní historii, ohromující expresivní dílo vlámské sochařky Berlinde De Bruyckere poukazující k existenciální úzkosti a ohrožení současného světa, série subtilních pohádkových kreseb a sochařských instalací americké umělkyně Kiki Smith a několik ikonických děl Louise Bourgeois tvoří celek

výstavy naplněné intenzivním hledáním a uvědomováním si základních otázek lidského života.

Výstava, nesoucí záměrně dvojnásobný titul Flaesh, byla připravena v úzké osobní spolupráci s jednotlivými autorkami, jejich studií a galeriemi. Dílu každé z umělkyní je věnován jeden výstavní sál ve formě samostatné expozice. Výstava umožňuje více možností čtení, buď jako sled oddělených prezentací, nebo dává příležitost širšího pohledu v kontextu ostatních děl. Kolekce více než šedesáti soch, kreseb, akvarelů, výšivek a instalací nabízí přehled o významných kapitolách tvorby vybraných autorek. Každá instalace je doplněna o videoprojekty rozhovoru s umělkyní, vsazující vystavená díla do širšího interpretačního rámce a souvislosti. Výstavu doprovází katalog (v češtině a angličtině) s úvodním esejem kurátora výstavy Petra Nedomy a reprodukcemi všech vystavených děl. Do 3. 1. 2016.



Kiki Smith, Garland, 2012

## GALERIE SCARABEUS

Praha 7 – Letná, Jana Zajíce 7 (200 m od stanice tram Sparta),  
tel. 233 383 745, 603 552 758, www.galeriescarabeus.cz

> Otevřeno: denně 11–18 h.

> Součástí výstav je stálá expozice Muzea kávy Alchymista.



Výstavy: Společensko–kulturní fenomén pražské kavárny. Historické fotografie a texty.

**Blázen v tarotu.** Výtvarné a symbolické proměny postavy Blázna na kartě v historii tarotu. Výstava prodloužena do 29. 11.

**Tradiční vánoční zvykosloví.** Návštěvníci výstavy se seznámí s historickými předvánočními, vánočními a tříkrálovými zvykoslovnými obyčeji a předměty. Děti uvidí, jak se dříve slavil svátek sv. Mikuláše a jaké přinášel dárky. Jedná se o zdobené vrkoče z těsta, figurky z perníku, sušeného ovoce, tzv. vizovického i slaného těsta. Vystaveny budou také betlémy ze slámy, kukuričného šustí a dalších materiálů. Chybět nebude ani štedrovočešní stůl a domeček s ozdobami. Výstavu budou provázet výtvarné dílny pro děti a dospělé, kde se naučí techniky výroby zvykoslovných předmětů. Výstavu představuje občanské sdružení Klub lidové tvorby Praha. Od 5. 12. do 10. 1. 2016.

## GALERIE SMEČKY

Praha 1, Ve Smečkách 24, tel. 222 210 268, [www.galeriesmecky.cz](http://www.galeriesmecky.cz), e-mail: [galerie.smecky@ppas.cz](mailto:galerie.smecky@ppas.cz)

> Otevřeno: út–so 11–18 h.

> Nepřehlédněte: ve dnech 24. – 26. 12. a 1. 1. 2016 zavřeno.

> Vstupné: senioři, děti, studenti, ZTP a držitelé Zákaznické karty Pražské plynárenské zdarma, ostatní 50 Kč.



**Výstava: Příběh Alšovy jihočeské galerie / Od gotiky po současnost.** Výstava představuje to nejzajímavější ze sbírek, která patří mezi pět nejvýznamnějších v České republice. Kurátorským záměrem je ukázat veřejnosti v širším výběru to nejlepší z galerijních fondů AJG. Návštěvník



bude mít, poprvé za dobu existence Galerie Smečky, jedinečnou možnost spatřit stěžejní díla české avantgardy a šedesátých let 20. století na jednom místě v neotřelém instalačním konceptu, v němž se prolíná středověké umění s českou modernou. K vidění budou např. vynikající práce rané gotiky, Bolesného Krista Jana Zrzavého, díla Josefa Čapka, Toyen, J. Štyrského, K. Lhotáka, V. Boštika, A. Šimtové a mnohá další zajímavá díla. Kurátoři výstavy reálně doklá-

dají, že v dialogu „starého“ a „nového“ je ukryt klíč k pochopení umění jako takového. Na příkladech netradičních kompozic obrazů ukazují, že pochopení kontinuity dějin umění je vnitřní proces, jen částečně odvislý od data vzniku jednotlivých děl. Výstava, na kterou Vás zve Pražská plynárenská, zřizovatel Galerie Smečky, vypráví poutavý příběh Alšovy jihočeské galerie, který mohou nyní diváci spatřit ve velkolepé premiéře. Od 9. 12. do 27. 2. 2016.

## GALERIE SUPŠ

Galerie Vyšší odborné školy uměleckoprůmyslové a Střední uměleckoprůmyslové školy

Praha 3, Žižkov náb. 1, vstup do galerie je možný hlavním vchodem školy, tel. 222 728 255, e-mail: [info@sups.cz](mailto:info@sups.cz), [www.sups.cz](http://www.sups.cz)

> Otevřeno: po–čt 9–18 h, pá 9–15 h, není-li uvedeno jinak.

> Nepřehlédněte: v době vánočních školních prázdnin bude otevřeno pouze ve dnech 23. a 28. – 30. 12. v 8–12 h, ve dnech 24. – 26. a 31. 12. – 3. 1. 2016 zavřeno. Vstup zdarma.



Galerie představuje prostor, kde známí umělci a hosté, stejně jako vyučující naší školy a žáci představují svá umělecká díla.

**Výstavy:** Vlastimil Teska: Interierové objekty aneb pozdrav z dob, kdy architekti uměli kreslit, malovat a sochat. Retrospektivní výstava k autorovým sedmdesátinám. Vlastimil Teska v 70. a 80. letech svou prací šéf–designéra nábytkářské firmy Hikor Písek pozitivně ovlivnil životní styl tehdejšího Československa jako snad nikdo jiný. Do 11. 12. Tradiční prodejní vánoční výstava klauzur a výrobků žáků a studentů. Vyšší odborná škola uměleckoprůmyslová a Střední uměleckoprůmyslová škola zve na výstavu klauzurních prací studentů všech ročníků a oborů školy. V těchto dnech budou přístupny pro veřejnost ateliéry, dílny a ostatní prostory školy. Otevřeno 10–18 h. Od 21. 12. do 22. 12. Prodejní výstava malby. Obrazy studentů oddělení Užitá malba. Od 17. 12. do 27. 1. 2016.



## GALERIE S.V.U. MÁNES DIAMANT

Praha 1 – Nové Město, Spálená 4, vchod: roh Lazarské a M. Rettigové, tel. 224 930 324

> Otevřeno: denně mimo po 12–18 h.

> Nepřehlédněte: ve dnech 24. – 26. 12. a 1. 1. 2016 zavřeno.



**Výstava:** Pocta české krajinomalbě. Do 10. 1. 2016

## GALERIE VÁCLAVA ŠPÁLY

Praha 1, Národní 30, [www.galerievaclavaspaly.cz](http://www.galerievaclavaspaly.cz)

> Otevřeno: denně 11–19 h.

> Nepřehlédněte: ve dnech 24. – 26. a 31. 12. a 1. 1. 2016 zavřeno.



**Výstavy:** Hynek Martinec: Intellectual Properties. Výstava obrazů z největší dosud nevystavené tvorby autora žijícího v Londýně. Do 6. 12.

Hynek Maršánek, Good Morning Young Artist, 2014, olej na plátně, 70 x 50 cm



Jaroslav Valečka: Stíny Sudet. Výstava obrazů z nejnovější dosud nevystavené tvorby autora. Od 11. 12. do 24. 1. 2016.

Jaroslav Valečka, Noc, 2014, olej na plátně, 170 x 125 cm



## GALERIE VLTAVÍN

Praha 1, Masarykovo nábř. 36, tel. 604 215 296, e-mail: nabrezi@galerie-vltavin.cz, www.galerie-vltavin.cz

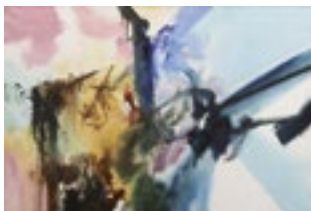
> Otevřeno: denně 10–12 a 13–18 h.

> Nepřehlédněte: ve dnech 24. – 27. a 31. 12. a 1. 1. 2016 zavřeno.

> Vstupné dobrovolné.



Výstava: Ladislav Karoušek: Výběr z obrazů. Výstava je výběrem z tvorby významného malíře, příslušníka generace padesátých a šedesátých let minulého století, který svůj spontánní malířský talent využil k obohacení české lyrické abstraktní krajinomalby. Jeho obrazy



a kresby se dnes stávají znovu aktuální jako příklad malby hledající identitu člověka jako součásti přírodního a vesmírného dění. Od 8. 12. do 17. 1. 2016.

## GALERIE ZAHRADNÍK

Praha 1, V Jámě 8, tel. 728 895 906, e-mail: drubin@email.cz, www.zahradnik.pro

> Otevřeno: denně mimo po 12–19 h. Vstupné: 60 Kč.



Art-residence Zahradník byla založena v roce 2013 a slouží jako otevřený prostor, pro setkávání a sdružování tvůrčích a kreativních lidí. Disponuje výstavním prostorem, fotografickým ateliérem, temnou komorou, historickým muzeem s fotografiemi a obchodem.

Výstava: Nestydaté časy – fotografie z Ruska. Fotograf Hans-Juergen Burkard. Do 23. 12.



Hans-Juergen Burkard, Koncert moskevské hard rock kapely „Korozija metala“

## GALERIE VIA ART

Praha 2, Resslova 6, tel./fax 224 916 650, e-mail: galerie.viaart@volny.cz, www.galerieviaart.com

> Otevřeno: po–čt 13–18 h, pá 13–17 h.

> Nepřehlédněte: ve dnech 23. 12. – 1. 1. 2016 zavřeno.



Výstava: Michael Rittstein: Na kedlubně. Od 15. 12. do 12. 2. 2016.

## GALLERY OF ART PRAGUE

Staroměstské nám. 15, Praha 1, tel. 222 313 849, e-mail: info@goap.cz, www.galleryofartprague.cz

- > Stálá expozice.
- > Otevřeno: denně 10–20 h.
- > Gallery shop.

GO  
AP

Výstavy: Salvador Dalí – grafiky, plastiky  
Andy Warhol – I'm OK

Saudek & Saudek 80. Retrospektivní výstava k 80. narozeninám Jana a Káji Saudkových. Výběr z celoživotního díla Jana Saudka. Téměř 100 fotografií mapující tvorbu z ateliéru Jana Saudka. Součástí expozice je i replika



slavného okna a artefakty známé z fotografií Jana Saudka, například pomalovaná židle a paraván. Průřez celoživotní tvorbou Káji Saudka. Na výstavě jsou k vidění kresby a fragmenty ko-

miksů od 50. let minulého století. V jedné části galerie je vybudována replika ateliéru Káji Saudka a k vidění jsou i ukázky z filmové tvorby. Do 30. 1. 2016.

## GYMNÁZIUM JANA KEPLERA

Praha 6, Parlérova 2, tel. 607 175 255, www.betlemy.eu

- > Spojení tram 22, stanice Pohořelec
- > Otevřeno: denně 10–17 h.
- > Nepřehlédněte: ve dnech 24. a 31. 12. otevřeno 10–14.30 h, dne 1. 1. 2016 13–17 h, dne 2. 1. 2016 10–14.30 h.
- > Vstupné: základní 40 Kč, snížené 25 Kč, rodinné 80 Kč.

Výstava: **České i cizokrajné betlémy ze sbírky Marie Dočekalové.** Bude vystaveno téměř 300 betlémů z různých materiálů – např. ze sádry, vosku, keramiky, dřeva, slámy, křišťálu,



šustí, kůže, alabastru, lávy, čiroku, perleti, mastku, betlém malovaný na kamenech, špalcích dřeva, perníku, pryskyřice, těsta, paličkovaný, vyšíváný, z mramoru, vajíčkový, z motýlích křídel, z uhlí, malovaný na peři. Betlémy jsou

z různých koutů celého světa. Výstava je spojena s prodejem keramických betlémů paní Dočekalové. Od 23. 12. do 2. 1. 2016.

## LEICA GALLERY PRAGUE

Praha 1, Školská 28, tel. 222 211 567, e-mail: lgp@lgp.cz, www.lgp.cz, Facebook: Leica Gallery

- > Otevřeno: po–pá 10–21 h, so+ne 14–20 h.
- > Nepřehlédněte: ve dnech 24. – 26. 12. zavřeno, ve dnech 27. – 31. 12. otevřeno 14–20 h, dne 1. 1. 2016 zavřeno, ve dnech 2. a 3. 1. 2016 otevřeno 14–20 h.
- > Vstupné: dospělí 70 Kč; studenti, děti od 12 let, seniři od 60 let 40 Kč; rodinné vstupné 140 Kč; studentů uměleckých škol a školní skupiny nad 10 osob s doprovodem 30 Kč; ZTP, ZTP/P, děti do 12 let a novináři zdarma.



GALLERY  
Prague

Leica Gallery Prague je fotografická galerie s více než desetiletou historií. Sídlí v centru Prahy, výstavní prostory doplňuje kavárna a knihkupectví. Galerie také pořádá večerní besedy s významnými osobnostmi fotografie, fotografické workshopy, výtvarné dílny pro děti a zabývá se prodejem uměleckých fotografií.

Výstava: **Pocta Werneru Bischofovi.** Výstava představuje stěžejní cyklus jednoho z nejvýznamnějších reportážních fotografů 20. století, člena agentury Magnum Photos Wenera Bischofa. Zastoupeny jsou nejznámější fotografie z autorových cest po Indii, Japonsku, Švýcarsku, New Yorku, Koreji, Kambodži, Maďarsku, Německu, Číně a také z Peru, kde tento již tehdy světoznámý fotograf roku 1954 tragicky zahynul. Kurátor: Marco Bischof. Od 27. 11. do 24. 1. 2016.

Doprovodný program:

3. čt. **Výtvarná dílna pro děti a mládež** pod vedením odborné lektorky. Vstup zdarma – 10-17 h
4. – 6. **Vánoční Leica Bazar.** V prodeji za zvýhodněné ceny budou nejen fotografické publikace, obrazové časopisy, monografie českých i zahraničních fotografů z nakladatelství Slovart, KANT, Torst, Taschen, teNeues, Phaidon a jiných, ale i katalogy výstav, plakáty a pohlednice – pá 11–21 h, so 14–20 h, ne 14–18 h
7. po. **Premiéra dokumentárního filmu „Svoboda podle Ságly (52’).“** Po projekci následuje beseda s autorkou filmu Olgou Sommerovou, kameramankou Olgou Špátovou a hlavním představitelem dokumentu fotografem Janem Ságlem – 19 h

Podrobnosti a další akce aktuálně na [www.lgp.cz](http://www.lgp.cz).

## NÁRODNÍ KNIHOVNA ČR, KLEMENTINUM

Praha 1, Klementinum 190, tel. 221 663 111, www.nkp.cz, www.facebook.com/narodni.knihovna

- > NEPŘEHLÉDNĚTE: ve dnech 24. – 27. 12. a 31. 12. – 3. 1. 2016 bude Národní knihovna ČR uzavřena. Otevřena bude pouze výstava Biblické příběhy na renesančních iluminacích v pravidelné otevírací době, kromě 24. a 31. 12.



Národní knihovna  
České republiky



## VÝSTAVNÍ CHODBA – PŘÍZEMÍ:

> Otevřeno: po–so 9–19 h.

**Síla občanské společnosti: Osud Židů v Bulharsku v době holocaustu.** Výstava pořádaná ve spolupráci s velvyslanectvím Bulharské republiky pod záštitou ministra kultury pana Daniela Hermana seznamuje s osudy a záchranou bulharských Židů na pozadí historických událostí druhé světové války. Do 9. 1. 2016.

## GALERIE KLEMENTINUM:

### Mariánské náměstí 190/5, vchod B2

> Otevřeno: denně mimo po 10.30–18 h; ve dnech 24. a 31. 12. zavřeno.  
> Vstupné: dospělí 50 Kč; senioři, studenti 40 Kč; skupina 10 a více osob 40 Kč/osobu; děti 6–15 let 20 Kč, děti do 6 let zdarma. Více informací na [www.nkp.cz](http://www.nkp.cz).

**Biblické příběhy na renesančních iluminacích.** Výstava představuje vybrané hudební rukopisy, kancionály a graduály z fondů Národní knihovny České republiky. Tyto rukopisy sloužily v 16. století pro zpěv na kůrech městských kostelů a objednávali je movití a vzdělaní měšťané, řemeslnické cechy i představitelé vyšší a nižší šlechty, kteří byli někdy zpodobňováni na jednotlivých foliích těchto rukopisů portréty, erby nebo cechovními znameními. Cílem výstavy je na uvedených příkladech ukázat jednotlivé iluminace chorálních rukopisů z hlediska nepřeborného množství ikonografických motivů, které samy o sobě představují vzorník biblické ikonografie. Do 3. 1. 2016.

## KŘÍŽOVNICKÁ CHODBA – PŘÍZEMÍ:

> Otevřeno: po–so 9–19 h.

**Otisky dharmy. Frotáže z kamenných stél s buddhistickým textem ze sbírky studia Ningzhai.** Unikátní publikace o 14 svazcích vydaná filantropem panem Qian Shilio v roce 2014 pod sběratelským pseudonymem Ningzhai obsahuje reprodukce frotáží ze všech nejvýznamnějších kamenných stél ze skalních chrámů severní a střední Číny. Frotáže pocházejí většinou z období dynastie Ming a jsou samy o sobě nesmírně cenným sběratelským i historickým materiálem. Od 13. 11. do 5. 12.

## NÁRODNÍ KNIHOVNA ZVE:

7. po. **Vánoční jarmark v Klementinu s dětským koncertem.** Hlavní nádvoří Klementina ožije vánoční atmosférou a nabídne inspiraci i nejrůznější rukodělné výrobky. Nejen k vidění, ale i k zakoupení budou šperky, látkové hračky, parafínové svíčky, glycerinová mýdla, knihařské výrobky, batikované šátky, patchwork, vánoční dekorace a mnohé další. Celou atmosféru podtrhne koncert dětských sborů v Zrcadlové kapli. Část výtěžku bude věnována nadačnímu fondu Klíček na provoz dětského hospice. Jarmark pořádá Národní knihovna ČR a Klub tvořivých knihovníků SKIP – 10–19 h

## NIKON PHOTO GALLERY

Praha 1, Újezd 19, tel. 257 317 277, [info@nikonphotogallery.cz](mailto:info@nikonphotogallery.cz), [www.nikonphotogallery.cz](http://www.nikonphotogallery.cz)

> Otevřeno: denně mimo po 12–19 h.

> Nepřehlédněte: ve dnech 24. – 26. a 31. 12. a 1. 1. 2016 zavřeno.

> Vstup zdarma.

## NIKON PHOTO GALLERY

**Výstava: Grant Prahy / Hynek Glos: Mezičas prostoru.** Cyklus fotografií zachycujících některé pražské brownfieldy v roce 2014–2015. Fotografie vznikly v rámci soutěže Czech Press Photo, po udělení Grantu Prahy v roce 2014. Fotograf Hynek Glos získal Grant Prahy za sérii fotografií Waltrovka, v níž zachytil bývalý areál továrny na letecké motory Walter v pražských Jinonicích. V projektu dále



pokračoval dokumentováním stavu dalších rozsáhlých průmyslových areálů v Praze. Přínos této práce spočívá zejména v zachycení současného stavu prostoru areálů, jež se vlivem působení času výrazně mění. Fotografované brownfieldy čeká v následujících měsících či letech zanik či radikální změna vzhledu a fotografie poskytnou možnost se časem ohlédnout zpět. Od 26. 11. do 10. 1. 2016.

## NOVÁ SÍŇ

Praha 1, Voršílská 3, tel. 604 870 607, e-mail: [info@novasin.org](mailto:info@novasin.org), [www.novasin.org](http://www.novasin.org)

> Otevřeno: denně mimo po 11–18 h, není-li uvedeno jinak.

> Nepřehlédněte: ve dnech 24. – 26. 12. zavřeno, dne 31. 12. otevřeno 11–14 h, dne 1. 1. 2016 zavřeno.



**Výstavy: Milan Novotný: Osamělý vlk. Obrazy z let 2002–2015.** Erbovní obraz výstavy Milana Novotného Osamělý vlk napovídá leccos jak o zaměření malířovy tvorby, tak o autorovi samém. On totiž k žádné smečce nepatří. Malovat začal poměrně pozdě a ve svém tvůrčím úsilí se vždy ubíral na vlastní pěst. Odtud osobitost Novotného expresivně laděných figurálních pláten, odtud jejich

kritický osten i metaforicky podbarvený lyrický podtext. Společným jmenovatelem obsahově diferencovaného díla je vážnost, s níž umělec přistupuje k malířskému stojanu, aby se zmocnil naléhavých podnětů dnešního světa a dobral se jejich adekvátní výtvarné podoby. Do 6. 12.



Milan Novotný, *Osamělý vlk*

**Václav Jíra: Chronos – Quadrievium.** Václav Jíra (\* 1939, Louny) byl spolu se Zdeňkem Sýkorou, Kamilem Linhartem, Vladislavem Mirvaldem, Janem Valtem, Zdeňkem Ladrrou a dalšími členem Lounské krajinářské školy. Od poloviny 60. let spojuje svou uměleckou vizi s poetikou smetiště, v jeho případě jde o vyřazené přístroje a různé kovový odpad, který mu slouží jako předloha k obrazům a materiál k výrobě pohyblivých strojů, v nichž vyhozené předměty nalézají nový život. Odborníci shledávají v jeho umění absurditu současné doby, lehkou ironii a osobitý smysl pro humor, lounský galerista Vladimír Drápal ho-voří o „pozitivním umění“. V posledních letech se dalším mocným zdrojem inspirace pro Václava Jíru stala hudba skladatelů 20. a 21. století. Výstava představuje novou etapu umělcovy tvorby, obrazy z hudby zrozené a hudbou znející. Václav Jíra naslouchá skladbám Ondřeje Adámka, Bruna Maderny, Zdeňka Šestáka, Petra Wajrsara, Ondřeje Štochla, znovu a znovu, a hudební struktura se mění ve strukturu forem a barev na plátně. Možnost vnímat současně obraz i hudbu je pro návštěvníka galerie zcela jedinečná. Od 16. 12. do 10. 1. 2016.



Václav Jíra, *Quadrievium, 433"*

Aukce:

8. – 12. **Prague Auctions.** Předaukční výstava výtvarného umění. Otevřeno denně – 10–19 h
13. ne. **Aukce vystavených výtvarných děl.** Proběhne v prostoru galerie Nová síň – 13.30 h (výtvarné umění), 16 h (fotografie)

## OBCENÍ DŮM

Praha 1, nám. Republiky 5, tel. 222 002 101, e-mail: info@obecnidum.cz, www.obecnidum.cz

> Výstavy otevřeny: denně 10–19 h.

> Nepřehlédněte: dne 24. 12. otevřeno 10–15 h, dne 31. 12. otevřeno 10–16 h.

> Další program viz rubrika Kulturní domy.



### DLOUHODOBÁ VÝSTAVA:

**Blanka Matragi.** K 30. výročí tvorby Blanky Matragi. Světově proslulá módní návrhářka Blanka Matragi navazuje na úspěšnou výstavu z roku 2006 a představuje svou tvorbu – zejména šaty, oděvní doplňky, ale také sklo, porcelán, sochy, lustry, šperky, grafiky aj. Výstava prodloužena do 31. 12. 2017.

Vstupné: plně 260 Kč, snížené 155 Kč (studenti do 26 let a senioři nad 60 let, držitelé průkazů ZTP, ZTP/P), rodinné 550 Kč (1–2 dospělí + 1–3 děti do 18 let), skupinové (min. 10 žáků ZŠ, SŠ, VŠ) 85 Kč/osobu; držitelé Opencard 235 Kč. AMG, pedagogický doprovod, děti do 10 let v doprovodu rodičů 1 Kč, zdarma: držitelé AMG (Asociace muzeí a galerií).

### DLOUHODOBÁ VÝSTAVA:

**Secese – Vitální umění 1900.** Expozice v pražském Obecním domě představuje výběr špičkových děl české a evropské secese ze sbírek Uměleckoprůmyslového muzea v Praze. Jejím cílem je ukázat užité secesní umění jako součást převratného modernizačního a emancipačního úsilí závěru 19. století, jako reformní umělecký proud, usilující o „zmnožení a stupňování života“. Do 31. 12. 2015.

Vstupné: plně 150 Kč, snížené 80 Kč (studenti do 26 let při samostatné prohlídce, po předložení průkazu, senioři nad 65 let), junior 40 Kč (dětí 6–15 let při samostatné prohlídce), rodinné 250 Kč (1–2 dospělí + 1–3 děti do 15 let, za dítě do 18 let se příplácí 20 Kč); 10% sleva z plného vstupného: skupiny nad 15 osob, držitelé Opencard; zdarma: pedagogický doprovod, držitele členských legitimací AMG (Asociace muzeí a galerií), držitele ICOM (Mezinárodní organizace muzeí), ZTP a ZTP/T a doprovod, děti do 6 let; školní skupiny (ZŠ, SŠ, VŠ) 30 Kč (za osobu při min. počtu 10 členů, 1 pedagogický doprovod zdarma, platí i pro žáky a studenty výtvarných škol), zvýhodněné: 10 Kč (pro novináře, členy UHS a pracovníky NPŮ).

#### VÝSTAVA:

Výstava kostýmů Jarmily Novotné. V rámci výstavy Secese – Vitální umění 1900 je možné si prohlédnout unikátní výstavu kostýmů jedné z našich největších operních pěvkyní Jarmily Novotné. Výstava kostýmů se koná v rámci Festivalu Jarmily Novotné 2015, jehož pořadatelem je Zámek Ličeň, z. s. Záštitu nad letošním ročníkem převzal Ministerstvo kultury a Americká ambasáda v České republice. Do 4. 1. 2016.

### STAROMĚSTSKÁ RADNICE – KŘÍŽOVÁ CHODBA, RYTÍŘSKÝ SÁL

Praha 1, Staroměstské nám. 1

> Otevřeno: denně 10–18 h.

> Nepřehlédněte: ve dnech 24. a 31. 12. otevřeno 9–16 h; dne 1. 1. 2016 otevřeno 10–18 h.

Výstava: **Umělecká cena deníku Nürnberger Nachrichten.** V rámci akce Dny Norimberku v Praze se návštěvníkům představí vítězná díla soutěže „Umělecká cena deníku Nürnberger Nachrichten“. Tato umělecká cena, která má mezi umělci v severobavorské oblasti skvělé jméno. Dlouholetá tradi-



ce, vysoké finanční ocenění a kriticko-umělecké nároky činí z této umělecké soutěže suverénně nejdůležitější výstavní událost nejen v regionu, ale i daleko za jeho hranicemi. Na zvláštní výstavě bude prezentováno 103 děl od 77 umělců

a umělkyní, často se svým prvním uměleckým dílem v kategoriích malba, socha, šperk a originální obraz/kresba. Většina z nich pochází z oblasti Frank (a sousedících oblastí Horního Falcka) resp. zde žijí a pracují. Umělecká cena deníku Nürnberger Nachrichten nabízí napínavé a pestré panorama plné kontrastů a odráží neustále se rozvíjející rozmanitost současné umělecké tvorby jednoho rozsáhlého regionu. Vstup zdarma. Do 6. 12.

Výstava: **Czech Press Photo. 21. ročník výstavy novinářské fotografie.** Od 16. 12. do 31. 1. 2016.



Jaroslav Ožana, ČTK – zorbíng na Vitavě

### ŠKOLSKÁ 28 – KOMUNIKAČNÍ PROSTOR

Praha 1, Školská 28, tel. 296 325 066, 731 150 179, e-mail: skolska28@skolska28.cz, www.skolska28.cz

> Otevřeno: út 13–19 h, st–pá 13–18 h.



Výstavy: **Patricia Bencancur: In the Absence.** Kurátorka: Clio E. Bugel. Výstava souborou kreseb, menších objektů, fotografií a rytin uruguayské umělkyně a kurátorky Patricie Bencancur se dotýkají tématu protikladů každodenního života. Části instalace, zdánlivě nevýrazné a subjektivní, odrážejí společná témata současnosti – paměť a zapomnění, sen a skutečnost, svobodu a útlak, bezpečí a nestabilitu. Jsou pojednána konceptuálně, minimalisticky, většinou s ironií. Do 3. 12.

**Jiříčka & Ježek: JAK SE DĚLÁ POČASÍ / Bouře v galerii Školská 28.** Ženský – ptáci – bouře – hlášení počasí – rosný bod – Gott – dub – Skřivánek – R=17 – vše se skládá z tečky a čárky. Projekt Lukáše Jiříčky a Martina Ježka si klade za cíl zvukem a obrazem se přiblížit unikátnímu magickému myšlení malíře s psychiatrickou zkušeností Zdeňka Koška a přeložit jej do filmového a fotografického média, které bude v galerijním prostoru rozloženo na jednotlivé pásy a obrazy. Pro samotnou strukturu kompozice je zásadní Koškov kresba – jedna z jeho map počasí, která byla použita nejen jako partitura zvukového díla, ale i jako přímá inspirace části sonického univerza v intencích Koškovy specifické „kabalny“ založené na pozorování počasí, letu ptáků, znalosti chemie a matematiky, propojení typografie s matematikou a barvami nebo sexuální imaginací, vytvořenou i z lidských hlasů čtyř různých charakterů a možností náhody, která ale vlastně neexistuje. Dílo ve svém zvukově-obrazovém plánu vychází z interpretace Doškových „map počasí“ plných časových údajů a poetických řetězců slov, údajů o meteorologických podmínkách, názvech měst či interpretací počasí jako milostného aktu, gest lidského těla nebo mentálních projevů. Autoři projektu: Lukáš Jiříčka a Martin Ježek. Hlasy: Zdeněk Košek, Jaromír Tylpt, Rado, Anna Kroupová, hlas v telefonu. Hudební interpretace: David Danel (housle), Jan Bierhanzel (perkuse). Technická spolupráce: Tomáš Procházka. Od 8. 12. do 10. 12.

Doprovodný program:

4. pá. **RANT (duo) & Jan Jirucha (sólo).** Abstraktní skladby & volná improvizace – 19.30 h
12. so. **Vánoční bazar DIY nosičů.** Akce v koprodukcí Galerie Školská 28, Wakushoppu a Artmap. Program, občerstvení – 14.20 h
16. po. **Filmový experimentální underground.** Kurátor: Martin Blažiček – 19.30 h

---

## VILLA PELLÉ

Praha 6, Pelléova 10, tel. 224 326 180, e-mail: info@villapelle.cz, www.villapelle.cz

- > Spojení: nedaleko z metra A – Hradčanská.
- > Otevřeno: út–ne 13–18 h.
- > Vstupné: výstava – základní 90 Kč, snížené 60 Kč, není-li uvedeno jinak.



Villa Pellé je multifunkční prostor, ve kterém se pořádají výstavy moderního a současného umění, koncerty, divadelní představení, nabízíme jazykové a výtvarné kurzy, přednášky, poradenství apod., včetně příjemného posezení ve zdejší kavárně.

### VÝSTAVA:

**Anna / Dechem.** České sklo jako nosné téma výjimečné výstavy, která v tvůrčím dialogu propojuje malbu a design. Umělecké setkání maličky Anny Neborové a designérů ze Studia Dechem, oceněných titulem Grand designér roku 2014. Originální obrazy a čerstvá kolekce skleněných objektů. Do 30. 1. 2016.

### DOPROVODNÝ PROGRAM:

- 26. 11. Komentovaná prohlídka výstavou s autory – 18 h
- 8. 12. Tvrůčcí dílna s Annou Neborovou – 16 h

Připravujeme na leden 2016:

- 12. 1. Komentovaná prohlídka výstavou s autory – 18 h

### MALÁ GALERIE:

**Historické betlémy.** Jedinečná sbírka evropských betlémů ze soukromých sbírek. Od 3. 12. do 6. 1. 2016.

### VILLA PELLÉ ZVE – LITERÁTI Z NAŠÍ ČTVRTI V PRAZE 3:

KC Vozovna, Za žižkovskou vozovnou 18, Praha 3

Druhý ročník multimediálního festivalu, který prostřednictvím výstav, besed se spisovateli a komentovaných procházek představuje a připomíná literární tvůrce z jednotlivých pražských čtvrtí.

- 11. pá. **Literáti z naší čtvrti II. v žižkovském kulturním centru Vozovna.** Vernisáž výstavy, beseda, otevřeno pro veřejnost. Součástí programu je beseda s básníkem, dramatikem a autorem literatury pro děti, Milošem Horanským. Vstup zdarma – 17 h

- 17. čt. **Kde žili a tvořili žižkovští literáti.** První procházka s průvodcem Josefem Vomáčkou. Sraz před KC Vozovna – 15 h

Více na [www.literatiznasicivrti.cz](http://www.literatiznasicivrti.cz).

---

## ŽIDOVSKÉ MUZEUM V PRAZE

Praha 1, U Staré školy 1, 3, tel. 222 749 211, fax 222 749 300, e-mail: office@jewishmuseum.cz, www.jewishmuseum.cz



### GALERIE ROBERTA GUTTMANNA

**Praha 1, U Staré školy 3 (zadní trakt Španělské synagogy)**

- > Otevřeno: denně mimo so a židovských svátků 9–16.30 h.
- > Vstupné: základní 40 Kč, děti do 6 let zdarma, děti 6–15 let a studenti 20 Kč.

**Výstava: Ztracené obrazy.** Eugeen van Mieghem a židovští emigranti do Nového světa. Výstavu připravilo Židovské muzeum v Praze ve spolupráci s Eugeen van Mieghem Foundation a Red Star Line Museum v Antverpách. Již třetí výstava muzea věnovaná fenoménu uprchlíků se zaměřuje na emigraci milionů obyvatel z východní Evropy do Ameriky na konci 19. a počátku 20. století. Jedním z hlavních center této emigrace se stal přístav v Antverpách a belgická lodní společnost Red Star Line, která mezi lety 1880 až 1934 přepravila na tři miliony evropských emigrantů do Nového světa. Mezi nimi byly také statisíce východoevropských Židů, kteří prchali před bídou, trvalým útlakem a opakujícími se vlnami pogromů. Tento exodus v antverpěmském přístavu zachytil zdejší malíř Eugeen van Mieghem (1875–1930). Vedle padesáti děl Eugeena van Mieghema výstava představí také plakáty společnosti Red Star Line a dobové fotografie antverpěského přístavu. Do 10. 4. 2016.

---

## MIMOPRAŽSKÁ GALERIE

---

### MUZEUM UMĚNÍ A DESIGNU BENEŠOV U PRAHY

Benešov, Malé nám. 1, tel. 317 729 113, e-mail: recepc@muzeum-umeni-benesov.cz, www.muzeum-umeni-benesov.cz

- > Otevřeno: út–pá 10–13 a 14–17 h, so+ne 10–12 a 13–16 h, není-li uvedeno jinak.
  - > Nepřehlédněte: ve dnech 24. – 26. 12. a 1. 1. 2016 zavěno.
  - > Otevírací hodiny studovny mediátek: út–pá 10–13 a 14–17 h s výjimkou dnů instalace, o prázdninách otevírací dny omezeny.
  - > Institut informačního designu: www.institut-informacniho-designu.cz
- Výuka umělecké školy: po–čt s výjimkou prázdnin.



### MALÉ STÁLÉ EXPOZICE:

Česká a slovenská fotografie 19. a 20. století  
Česká malba dnes  
Kresba a grafika osobnosti českého umění 20. století

Miloslav Chlupáč a současná česká plastika, Šetlíkův okruh  
Design 20. století, Český grafický design  
Laboratoř barev a tvarů – laboratoř ergonomie  
Vizuální gramotnost  
Tradice piaristické vzdělanosti a kultury  
František Ferdinand Rakouský d'Este / Posázavský pacifik a před-  
městská dráha Praha – Benešov

#### VÝSTAVY:

**Městský mobiliář mm-cíté.** Komorní výstava připravená v rámci festivalu Designblok '15 představí špičkový český mobiliář zlínské značky mm-cíté za níž stojí designérská a organizační práce Radka Hedgemon a Davida Karáska. Jejich lavičky, orientační směrovky, stojany na kola, odpadkové koše i zastávkové přístřešky známe z mnoha měst naší republiky, železničních koridorů, ale i ze zahraničí. Do 31. 12.

**Designblok Benešov 2015: LEGO+.** Každoroční výběrová mezinárodní přehlídka současného designu nábytku, průmyslového designu, bytových doplňků, svítidel, módy a šperku bude letos probíhat druhý týden v Praze i v blízkém okolí. Benešovské muzeum designu se jí v minulém roce zúčastnilo výstavou o slavné škole Bauhaus, letos se zaměří na známý fenomén LEGO. Tato dětská stavebnice umožňuje nejen zábavu pro nejmladší generaci, ale začíná pronikat i do dalších oblastí. Jednu z nich tvoří učební pomůcky LEGO EDUCATION, z nichž nejpřínosnější jsou robotické stavebnice, které umožní výcvik kolektivní práce na jednoduchých robotických systémech. Ty budou na výstavě ke zhlédnutí a objednaným školním skupinám k přímému předvedení a vyzkoušení. Druhou část výstavy tvoří stavebnice modelů slavných staveb architektury 20. století. Do 31. 12.

**Ondřej Šik: Ve stínu světla.** Jedná se o první soubornou výstavu Ondřeje Šika (1944–1997), málo známého fotografa, jehož tvorba je mimo jiné spjatá s okolím Benešovska a Voticka, kde mapoval zanikající vesnickou lidovou architekturu. Prostřednictvím performance a řady výstav reagoval rovněž na zanikající historické jádro Mostu (spolu s dalšími umělci – např. Petr Kovář, Jiří Sozanský ad.). Motivy pomíjivosti a zániku Šik reflektoval i ve svých největších cyklech Pozůstalost a Obrázky na zdi. V době, kdy se stal farářem Československé církve husitské, svoji fotografickou tvorbu zcela ukončil. Vernisáž 27. 11. v 18 h, úvodní slovo Jindřich Štreit a Julie Weissová. Od 28. 11. do 28. 2. 2016.

#### PROGRAMY PRO ŠKOLY:

Komponované programy pro skupiny školní a předškolní mládeže zaměřené na aktuální výstavy, stálé expozice, architekturu Benešova, osobnosti Benešovska. Odborný výklad jen po předchozí domluvě na tel. 724 034 713. Vstup volný.

#### PIARISTICKÁ KOLEJ

**Benešov, Masarykovo nám. 1**

> Otevřeno: po–pá 8–16 h.

**Výstava:** **Architekt Otakar Novotný (1880–1959).** Naučná expozice představuje dílo slavného benešovského rodáka, českého architekta, designéra a pedagoga, jednu ze zakladatelských osobností moderní české architektury. První poschodí vpravo.







# TIZIANO VANITAS

BÁSNÍK OBRAZU A ODSÍSTINU KRÁSY

THE POET OF THE IMAGE AND THE SHADE OF BEAUTY

26.11. 2015 – 20.3. 2016

Pražský hrad, Císařská konírna  
Prague Castle, Imperial Stables

Otevřeno denně od 10:00 do 18:00  
Předprodej vstupenek v síti Ticketpro

# pražský hrad

## PRAŽSKÝ HRAD

Praha 1, [www.hrad.cz](http://www.hrad.cz), [www.kulturannahrade.cz](http://www.kulturannahrade.cz)

♿ Většina historických památek na Pražském hradě má bezbariérový vstup.

**Pražský hrad** – sídlo českých knížat a králů od konce 9. století se vyvíjí nepřetržitě po celých jedenáct set let. Dnes je sídlem prezidenta republiky. Konají se zde slavnostní státní akty, významné koncerty, výstavy.

### INFORMAČNÍ STŘEDISKA PRAŽSKÉHO HRADU:

II. nádvoří tel. 224 372 423, 224 372 419, III. nádvoří tel. 224 372 434, 224 372 435, e-mail: [info@hrad.cz](mailto:info@hrad.cz), otevřeno denně 9–16 h.

### PRŮVODCOVSKÉ SLUŽBY:

tel. 224 373 584, po–so 9–14.30 h, e-mail: [info@hrad.cz](mailto:info@hrad.cz), v češtině 50 Kč, cizojazyčně 100 Kč – 1 osoba/každá započatá hodina výkladu.

### NÁVŠTĚVNÍ PROVOZ:

**Hradní areál:** v zimní turistické sezoně (1. 11. – 31. 3.) otevřen 6–23 h.

**Objekty se vstupenkou:** Starý královský palác, expozice Příběh Pražského hradu, Bazilika sv. Jiří, Zlatá ulička s věží Daliborkou, Obrazárna Pražského hradu, Prašná věž, Rožmberský palác – 9–16 h. Katedrála sv. Víta 9–16 h (v neděli po ukončení bohoslužeb od 12 h, poslední vstup vždy v 15.40 h). Velká jižní věž katedrály 10–17 h, Expozice Svatovítského pokladu 10–17 h.

**Zahrady Pražského hradu** jsou v zimě uzavřeny. **Zahrada Na Baště** otevřena celoročně, denně 6–23 h.

### CENÍK VSTUPNÉHO DO HISTORICKÝCH OBJEKTŮ PRAŽSKÉHO HRADU:

Ceny jsou uvedeny v pořadí: plné vstupné/sleva\*/rodinné vstupné.

**Pražský hrad – okruh A:** Starý královský palác, expozice Příběh Pražského hradu, bazilika sv. Jiří, Prašná věž, katedrála sv. Víta, Rožmberský palác, Zlatá ulička – 350/175/700 Kč

**Pražský hrad – okruh B:** Starý královský palác, bazilika sv. Jiří, katedrála sv. Víta, Zlatá ulička – 250/125/500 Kč

**Pražský hrad – okruh C:** Expozice Svatovítského pokladu, Obrazárna Pražského hradu – 350/175/700 Kč

Obrazárna Pražského hradu: 100/50/200 Kč

Expozice Příběh Pražského hradu: 140/70/280 Kč

Expozice Svatovítského pokladu: 300/150/600 Kč

Prašná věž: 70/40/140 Kč

Velká jižní věž katedrály sv. Víta: 150 Kč (jednotné vstupné)

### \* SLEVA VSTUPNÉHO:

– mládež od 6 do 16 let

– studenti středních a vysokých škol v denním studiu do 26 let

– rodinné vstupné (1 až 5 dětí do 16 let a max. 2 dospělé osoby)

– senioři starší 65 let

### VSTUPNÉ PRO TŘÍDY ZÁKLADNÍCH ŠKOL:

Pražský hrad – okruh A + C – žáci základních škol s pedagogickým doprovodem po předložení jmenného seznamu potvrzeného školou (vstupné pro skupinu v max. počtu 30 žáků + 2 osoby doprovodu) – 150 Kč

### VOLNÝ VSTUP:

– děti z mateřských škol s pedagogickým doprovodem

– děti do 6 let

– držitelé průkazu ZTP

– držitelé průkazu ZTP-P včetně jedné osoby doprovodu

– licencovaní průvodci s klienty, kteří mají zakoupené vstupenky do návštěvnických objektů

Vstupenky jsou platné 2 dny. Zakoupené vstupenky nelze vrátit.

Slevy jsou poskytovány po předložení platného průkazu nebo dokladu o denním studiu. Vstupné na výstavy, přednášky, koncerty a podobné akce je stanovováno samostatně.

Fotografování interiérů – licence: fotografovat je možno pouze bez použití blesku a stativu. Fotografovat nelze v expozici Příběh Pražského hradu, expozici Svatovítského pokladu a v Obrazárně Pražského hradu a Mihulce. Cena 50 Kč.

### VÝSTAVY:

#### Císařská konírna Pražského hradu

> Otevřeno denně (kromě 24. 12.) 10–18 h.

**Výstava:** Tiziano Vanitas. Básník obrazu a odstínu krásy. Cílem této výstavy je představit návštěvníkům dílo renesančního italského malíře Tiziana Vecellia. Poprvé v historii budou na Pražském hradě představeny obrazy „Mladé ženy se zrcadlem“, častěji nazývané jako alegorie „Vanitas“, zapůjčené z Barcelony, z Boromejské sbírky a z dalších



Tiziano Vecellio v. Tizian, Toaletta mladé ženy, © Správa Pražského hradu, foto: Jan Glöc

vzácných soukromých sbírek. Vidět tato díla pohromadě je vzácná příležitost také proto, že zde budou vystaveny další z Tizianových mistrovských děl reprezentujících „Krásu“. Příkladem je fascinující Tizianův obraz „Flora“, který byl zatím vystavován pouze v Galerii Uffizi ve Florencii. Navíc mohou návštěvníci obdivovat malířovy autoportréty nebo jeho tvář vloženou do obrazových kompozic. Klenotem výstavy bude vzácný dokument z 16. století, který nebyl za hranicemi Itálie dosud nikdy vystaven: Diplom císaře Karla V., díky kterému byl Tizian nominován na člena Palatiny a Rytíře římského impéria. Kurátorem výstavy je uznávaný emeritní profesor Lionello Puppi a profesorka Serena Baccagnini, která se věnuje organizaci uměleckých výstav po celém světě. Od 26. 11. 2015 do 20. 3. 2016

#### STÁLÉ EXPOZICE:

---

### Kaple sv. Kříže na Pražském hradě

#### II. nádvoří

> Otevřeno denně (kromě 24. 12.) 10–17 h.

Expozice: **Svatovítský poklad.** V kapli sv. Kříže na II. nádvoří Pražského hradu se ukrývá výběr toho nejlepšího z chrámového pokladu shromážděného při kostele a katedrále sv. Víta od 11. století. Stálá výstava Svatovítského pokladu představuje 139 předmětů vysoké historické a umělecké ceny, mj. náročně zdobené relikviáře, monstrance a jiné liturgické náčiní včetně bohatě vyšívaných rouch. Většina předmětů je zhotovena z pozlaceného stříbra či ryžilo zlata. Nejvzácnějším mezi vystavenými díly je více než půlmetrový zlatý relikviářový kříž, který nechal ve druhé polovině 14. století zhotovit císař Karel IV. pro relikvie Kristova umučení. Pod křížšťálovými víčky se tak v kříži skrývají dřevo z kříže, na němž byl Kristus ukřižován, trn z koruny, již byl korunován nebo část houby, kterou byl na kříži napájen. Po obvodu kříž lemuje dvacet dva modrých kamenů (převážně safíru a akvamarínů) a dvanáct prahých perel. Z mladších předmětů v Pokladu k nejpozoruhodnějším patří zlatá monstrance z roku 1766, jejíž zlaté tělo zdobí více než 700 drahokamů. Tato monstrance je jednou ze tří zlatých barokních monstrancí, dochovaných v českých zemích.

V expozici však návštěvníci najdou i předměty původně profánního charakteru. Příkladem je kříšťálový soudek z 16. století, který se relikviářem stal až druhotně – poté, co do něj karlístejnější purkrabí vložili ostatky sv. Agáty a sv. Alžběty.

Zajímavý je také interiér samotné kaple sv. Kříže, která byla pro účely stálé expozice Svatovítského pokladu stavebně renovována a kompletně restaurována. Výzdobě kaple, postavené po polovině 18. století podle návrhu architekta Niccolo Pacassioho, vědují oltářní obraz Krista na kříži v životní velikosti, který v roce 1762 vytvořil František A. Palko.

---

### Starý královský palác – gotické podlaží

> Otevřeno denně (kromě 24. 12.) 9–16 h.

Expozice: **Příběh Pražského hradu.** Dějiny Pražského hradu od prehistorie až po současnost, projektce dokumentárního filmu a interaktivní programy s vizualizacemi stavebního vývoje hradního areálu. Expozice je rozdělena podle prostorových možností a dostupných exponátů i informací do dvou částí, z nichž první, tzv. **Modrá trasa**, chronologicky přibližuje význačné představitele českého státu, zásadní události i stavební vývoj na hradním území. Je umístěna v hlavních sálech gotického podlaží Starého královského paláce. Druhá část, nazvaná **Příběhy**, bohatě rozvíjí témata spojená s Pražským hradem: Příběh českých patronů, Příběh církve a katedrály, Příběh pohřbívání, Příběh rezidence, Příběh korunovaci i Příběh stolování. Tyto tematické odbočky jsou umístěny v nově zpřístupněných prostorách navazujících na hlavní trasu prohlídky. Info: [www.kulturanahrade.cz](http://www.kulturanahrade.cz) nebo tel. 224 373 102.

---

### Obrazárna Pražského hradu

#### II. nádvoří

> Otevřeno denně (kromě 24. 12.) 9–16 h.

Obrazárna Pražského hradu je nejstarší kontinuálně existující sbírkou obrazů v našich zemích. Návštěvníci si v prostorách původních renesančních koníren prohlédnou **vybraná díla dvorských umělců, starých mistrů německé a nizozemské renesance, italské renesance a manýrismu i umělců středoevropského a holandského baroka.**

Výstava: **Alice Masaryková (1879–1966) a podpora umění.** Na vzniku sbírky uměleckých děl Pražského hradu se významným způsobem podílela PhDr. Alice Masaryková (1879–1966), nejstarší dcera prvního československého prezidenta Tomáše Garrigue Masaryka (TGM). Po smrti své matky v roce 1923 převzala úlohu první dámy. Stála po otcově boku při zahraničních cestách a na Pražském hradě vítala významné hosty. TGM chtěl zároveň návštěvníkům Pražského hradu symbolicky připomenout tradičně vysokou úroveň české kultury. Na jeho podnět proto kancelář prezidenta začala nakupovat umělecká díla českého umění, jež na Hradě ve větší míře dosud chybělo. Alice přispívala svým názorem nebo doporučovala nákup konkrétních maleb. Navíc do nové sbírky darovala několik děl od rodinných přátel, malířů Hanuše Schwaigera a Maxmiliána Pirnera. Veřejnost Alici Masarykovou znala především jako předsedkyni nově založeného Československého červeného kříže a též jako velkou podporovatelku sociální péče v Čechách. Na prezidentovu dceru se proto často obraceli lidé, kteří se ocitli v nouzi. Měly ně patřily i ženy – umělkyně, jako například Anna Macková nebo Marie Vořechová Vejvodová. Nákupem díla Otakara Lebedy pomohla Alice vdově po profesorovi historie J. Gollovi. Díky podpoře Alice Masarykové se podařilo pro Hrad získat řadu velmi kvalitních děl českého výtvarného umění 19. a 20. století. Do 31. 1. 2016  
Více informací na [www.kulturanahrade.cz](http://www.kulturanahrade.cz)

---

## Rožmberský palác

> Otevřeno denně (kromě 24. 12.) 9–16 h.

Expozice: **Chričie Svatovítské katedrály zblízka.** V původně renesančním paláci stavěném v letech 1545–1574 pány z Rožmberka návštěvníci naleznou **unikátní kapli Panny Marie Neposkvrněné, interiéry Ústavu šlechtičen** vytvořené z dobového nábytku, obrazů a dalších užitých předmětů ze sbírek Pražského hradu a především **Rožmberský sál**, kde je nově umístěna stálá expozice Chričie Svatovítské katedrály zblízka. Odlišky originálních chričů ze 14. stol., návrhy a odlišky chričů z 19. stol. spolu s přehlednými, poprvé kompletně zpracovanými schémata jejich umístění a bohatým obrazovým materiálem přiblíží každému zájemci to, co při běžném pohledu na katedrálu zůstává často skryto. K výstavě vyšla česko-anglická doprovodná publikace Chričie Svatovítské katedrály.

---

## Prašná věž

> Otevřeno denně (kromě 24. 12.) 9–16 h.

**Stálá expozice Hradní stráže.** Výstava, která nese podtitul „Od knížecí družiny k Hradní stráži prezidenta“ mapuje historický vývoj i současnost jednotky, která střeží bezpečnost prezidenta republiky. Výstava, kterou připravila Správa Pražského hradu, Hradní stráž a Vojenský historický ústav, se pro návštěvníky otevřela v prosinci 2008 u příležitosti 90. výročí vzniku Hradní stráže.

---

## Zlatá ulička

> Expozice ve Zlaté uličce jsou přístupné v rámci obou prohlídkových okruhů. Od 16 do 23 h není vstup zpoplatněn, ale expozice jsou uzavřeny.

**Stálá expozice ve Zlaté uličce.** Zlatá ulička je zřejmě nejromantičtějším místem Pražského hradu. Kromě opravených barevných drobných domků nabízí novou stálou expozici, která přibližuje život v uličce ve všech obdobích její 500leté existence. Návštěvníci mohou nahlédnout například do domácnosti věhlasné jasnovidky Matyldy Průšové, seznámit se s příbytky zlatníka, červeného střelce či hradní ranhojičky. V kuchyni amatérského filmaře pana Každého mohou posedět při projekci dobových filmů a u švadlenky si připomenou písničky Karla Hašlera. Ve zbylých domečcích jsou opět v provozu tradiční občůdky. Pozoruhodná je i výstava předmětů objevených při posledním archeologickém průzkumu.

---

## KONCERTY:

11. – 13. **Vánoce s Choreou.** Zahraje, zazpívá a zatančí soubor Chorea Bohemica. Míčovna.
16. st. **Slavnostní zahajovací koncert mezinárodního hudebního festivalu České doteky hudby.** Symfonický orchestr Českého rozhlasu, dir. Tomáš Brauner, sólisté: V. Hudeček, J. Hosprová, M. Fukačová & T. Brauner. Španělský sál – 19 h
27. ne. **Ivan Klánský – klavír.** Vystoupení legendárního českého klavíristy, který se zapsal do historie českého klavírního interpretačního umění. Program: skladby R. Schumanna a F. Chopina. Koncert v rámci mezinárodního hudebního festivalu České doteky hudby. Rudolfova galerie – 19 h
- Program všech koncertů v rámci cyklu Hudba Pražského hradu najdete na: [www.kulturanahrade.cz](http://www.kulturanahrade.cz)







**Chrám sv. Mikuláše, Malá Strana**



## VÝZNAMNÉ PAMÁTKY

### JINDŘIŠSKÁ VĚŽ

Praha 1 – Nové Město, Jindřišská ul., tel. 224 232 429, e-mail: pokladna@jindrisskavez.cz, www.jindrisskavez.cz

> Otevřeno: denně 10–18 h.

> Vstupné: dospělí 100 Kč, senioři a studenti 70 Kč, děti 50 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + 2 děti) 260 Kč.

> Rezervace vstupenek na výše uvedených kontaktech.



#### STÁLÁ EXPOZICE:

**Muzeum pražských věží.** Představujeme návštěvníkům 120 nejznámějších pražských věží a svou interaktivní formou umožňuje seznámit se nejen s fakty o jednotlivých objektech a jejich historiích, ale také nahlédnout do tajemství legend, jež se s místem pojí. 4. patro.

**Pocta Jindřišské věži.** Nově otevřená expozice s kompletním výkladem o Jindřišské věži – o historii, přestavbě, kulturním dění. Interaktivní výstava. 6. patro.

#### VÝSTAVA:

8. ročník **třeštských betlémů** v Jindřišské věži. Již tradiční výstava provoněná čerstvým mechem a jehličím. 3. patro. Od 28. 11. do 2. 2. 2016.

#### POŘADY:

2. st. **Znovuzrození Jindřišské věže.** Procházka historií. JV s ing. Janem Stěničkou. Vstupné: 110 Kč. 10. patro – 17 h

8. út. **Autorské čtení.** Pravidelné autorské čtení povídek nejen z literárních serverů Totem.cz, Pismak.cz, Literra.cz a dalších spisovatelů. Otevřeno čtení povídek z řad veřejnosti (rozsah 1–2 strany A4). Ve druhé polovině večera se můžete těšit na poutavou besedu a promítání s cestovatelem Jiřím Šizlingem a Petrem Kaštánkem „Kouzelná Indonésie“. Více info na e-mail: ctenivevezi@gmail.com. Vstupné: 50 Kč. 10. patro – 19 h

#### KONCERTY:

6. ne. **Vánoční koncert skupiny Svitání.** Tradiční koncert známé kapely z Brna, při kterém nebudou chybět pětilhasé vokály, skvělá sóla, dobrá nálada ani předvánoční atmosféra. Opět se v předvánočním čase vrací do Jindřišské věže, aby spolu s vámi strávila nezapomenutelné sváteční chvíle. Více informací na www.svatani.com. Vstupné 190 Kč. 10. patro – 19 h

9. st. **Raven – koncert ve věži.** Raven je pražský rockový šansonier pohybuující se na pomezí žánrů, známý z řady sólových alb a účinkování v progrockovém Nasyceno, folkových Neřež, v představeních RockOpery Praha apod. Na koncertě zazní zejména nové písně z chystaného alba Waltz, ale přijdou i zajímaví hosté. Vstupné dobrovolné. 10. patro – 19.30 h

18. pá. **Svatá noc – vánoční koncert.** Účinkují: Jana Lesná – soprán, Monika Bucharová – violoncello, Štěpán Buchar – kytara, Jana Trojanová – umělecký přednes a průvodní slovo. Vstupné: 250/200 Kč. 10. patro – 19.30 h

Divadelní představení viz rubrika Divadla.

### NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA VYŠEHRAĐ

Praha 2 – Vyšehrad, V Pevnosti 159/5b, tel. 241 410 348, 241 410 247, e-mail: info@praha-vysehrad.cz, www.praha-vysehrad.cz

Národní kulturní památka, místo opředěné báje a pověstmi, sídlo prvního českého krále z konce 11. století, symbol české národní státnosti.

Historický areál NKP Vyšehrad je bezbariérový.

> Spojení: metro C – Vyšehrad; tram 6, 18, 24, st. Albertov; tram 3, 7, 17, st. Vtýtoň.

> Průvodcovské služby pro skupiny na předběžné objednání, orientace v areálu podle směrovek a orientačních map.



#### VYŠEHRAĐSKÝ HŘBITOV SE SLAVNÍM:

> Otevřeno: denně 8–17 h

Bezbariérový vstup do baziliky sv. Petra a Pavla.

Místo, kde je pochováno více než 600 osobností české kultury a vzdělanosti, např. A. Dvořák, K. Čapek, B. Němcová, K. H. Mácha, J. Neruda, A. Mucha, M. Aleš, E. De-stinnová, J. Heyrovský, B. Smetana, Z. Štěpánek ad.

#### INFORMAČNÍ CENTRUM ŠPIČKA:

Bezbariérový vstup.

Informace, prodej suvenýrů, propagace, občerstvení. Torzo gotické brány Špičky z doby Karla IV. Nachází se v ulici V Pevnosti mezi Tábořskou a Leopoldovou branou.

#### STÁLÁ EXPOZICE:

> Všechny expozice a výstavy otevřeny denně 9.30–17 h

#### CHIELNÁ BRÁNA / KASEMATY A SÁL GORLICE:

> Vstupné: výstava a vstup do kasemat s průvodcem 60 Kč, snížené 30 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí a 2 děti) 120 Kč, děti do 6 let zdarma.

Bezbariérový vstup, doporučuje se doprovod – nerovný povrch.

#### GOTICKÝ SKLEP:

> Vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč, rodinné vstupné 100 Kč, děti do 6 let zdarma.

Bezbariérový přístup od Starého purkrabství.

Historické podoby Vyšehradu. Stálá expozice ve zrekonstruovaném, poprvé veřejnosti přístupném kasematovém prostoru.

## PRÁVIDELNÉ KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY:

Odsvěcená kaple stěti sv. Jana Křtitele – každý lichý víkend v měsíci – 11 a 14 h

Martinské kasematy – každý sudý víkend v měsíci – 11 a 14 h

Sraz v Informačním centru Špička.

Cena za prohlídku: 50/30 Kč.

## KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY VYŠEHRADU NA OBJEDNÁVKU:

Vydejte se s námi do historie a poznejte legendy, které se pojí k Vyšehradu. Během 90 minut navštívíte jeho nejzajímavější místa. Více informací na [www.praha-vysehrad.cz](http://www.praha-vysehrad.cz). Objednávky na tel. 241 410 348, e-mail: [info@praha-vysehrad.cz](mailto:info@praha-vysehrad.cz), nebo přímo v našem Infocentru Špička.

## INTERAKTIVNÍ PROGRAMY PRO ŠKOLY O VYŠEHRADE:

Navštívte Vyšehrad se svojí školní třídou a prozkoumejte jeho tajemná místa. Objednávky na e-mail: [stnadova@praha-vysehrad.cz](mailto:stnadova@praha-vysehrad.cz)

Mise Vyšehrad – pro 4. – 7. třídu ZŠ

Libuše – pro 2. – 4. třídu ZŠ

Výprava – pro 8. a 9. třídu ZŠ a 1. a 2. ročník SŠ či gymnázií

Budíme češtinu – pro 1. – 4. třídu ZŠ

## GALERIE VYŠEHRAD (NAD LIBUŠINOU LÁZNÍ):

> Otevřeno: denně 8–17 h.

> Vstup není bezbariérový – schodiště.

> Vstupné: jednotné 20 Kč. Výstavy:

Výstavy: Ondřej Basjuk: **Papírová zeď**. Do 29. 11.  
Markéta Hosová: **Nežijú ve vzduchoprázdnu**. Od 4. 12. do 20. 12.

## STARÉ PURKRABSTVÍ / KOMORNÍ SÁL:

3. čt. Seminář „Monumenta VIVA“ z cyklu **Otisky kamenné historie**. Historické hřbitovy, náhrobky, drobné krajinné sakrální prvky, jsou mnohdy poslední připomínkou lidských osudů. Obzvláště v případě památek v oblastech bývalých Sudet, kterým se seminář Monumenta VIVA bude věnovat. Cílem semináře je vysvětlit a zdůraznit mimořádnou důležitost těchto mnohdy zapomenutých památek pro paměť národa. Zároveň ale i zprostředkovat zkušenosti s jejich udržováním, postupy vedoucí k obnově těchto památek a jejich financování, přístupy při dokumentaci a digitalizaci. Představit projekty záchranu od drobných sakrálních a krajinných prvků, křížových cest až po kostely a synagogy. Seminář chce i prostřednictvím těchto staveb poukázat na společnou historii Čechů, Němců, Židů, Poláků a dalších národností. Více na [www.omnimos.cz](http://www.omnimos.cz). Začátek semináře – 9 h

Programy pro děti viz Volnočasové aktivity.

## NOVOMĚSTSKÁ RADNICE

Praha 2 – Nové Město, Karlovo nám. 1/23, Vodičkova 1/3, tel. 224 947 190, [www.nrpraha.cz](http://www.nrpraha.cz), [www.facebook.com/NRPraha](http://www.facebook.com/NRPraha)

> Věž Novoměstské radnice a stálá expozice Historie Nového Města a Praha panoramatická je v zimním období od 1. 12. uzavřena.

> Vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč, rodinné 120 Kč, není-li uvedeno jinak.

> Vstup z Vodičkovy ulice 1/3, není-li uvedeno jinak.



Novoměstská radnice

## DLOUHODOBÉ VÝSTAVY:

**Historie Nového Města a Praha panoramatická.** Stálá expozice o historii Nového Města, jeho radnice a přilehlého Karlova náměstí. Vstupné v ceně vstupenky na věž. Byt věžníka. Do 30. 11.

**Neviditelná výstava.** Nezapomenutelná hodina v naprosté tmě s nevidomým průvodcem. Informace o vstupném na tel. 777 787 064. Výstavní prostory 2. patra. Otevřeno: po-pá 12–20 h, so+ne a svátky 10–20 h.

## VÝSTAVY:

**Roman Trabura: Koberec.** Obrazy jednoho z předních českých výtvarníků, který konstruuje hádanky, dualistické hříčky, vážné si dělá legraci a je něžně sarkastický. Vstupné: základní 50 Kč, snížené 20 Kč, rodinné 100 Kč. Galerie. Otevřeno: út–ne 10–18 h. Do 18. 12.

**Václav Sokol: Poklad skrytý v poli (biblické obrazy).** Vánoční výstava kreseb kreslíře a grafika Václava Sokola. Vstupné: plné 50 Kč, snížené 20 Kč, rodinné 100 Kč. Otevřeno denně 10–18 h, ve dnech 24. a 25. 12. zavřeno, ve dnech 31. 12. a 1. 1. 2016 otevřeno 10–15 h. Vernisáž výstavy 20. 12. v 17 h (nutno potvrdit účast předem na e-mail: [DJB@seznam.cz](mailto:DJB@seznam.cz)). Galerie. Od 21. 12. do 1. 1. 2016.

**Zlatý řez 2015.** Výstava řezeb, vzniklých během 7. ročníku mezinárodního studentského řezbářského symposia na Novoměstské radnici. Vstup zdarma. Recepční salonky. Otevřeno: út–ne 10–18 h. Od 5. 12. do 20. 12.

**Pražská výstava nožů Knives 2015.** Oblíbená prodejní podzimní výstava nejlepší produkce nožářského umění v Evropě a ČR. Vstupné: 100 Kč. Velký sál a Mázhaus. Výstava proběhne v neděli 6. 12. v 10–17 h.

## KONCERTY:

1. út. **Romantický novoměstský klavír III – závěrečný koncert Z Čech až na konec světa.** Koncert uzavře letošní cyklus koncertů, které pořádá Ivo Kahánek. Znameníť pianista vystoupí s neméně známým s houslistou Josefem Špačkem. Vstupné: plné 200 Kč, snížené 100 Kč. Velký sál – 19 h

3. čt. **Adventní koncert ZUŠ Lounských.** Hudba Souboru a Komorního orchestru základní školy, obě tělesa vede Mgr. Lada Bendová. Vyslechnete skladby A. Vivaldiho, F. Mendelssohna–Bartholdyho, B. Bartóka, M. Dvořáka, O. Ježkově a J. Powella. Velký sál – 18 h
15. út. **Vánoční koncert ZUŠ Ilji Hurníka Praha 2 – Královské Vinohrady.** Žáci ZUŠ oslaví vánoční svátky tradičně společným koncertem. V programu vystoupí převážně žákovské orchestry, soubory, ale i sólisté. Velký sál – 18.30 h
16. st. **25 let Bohemia Saxophone Quartet.** Koncert špičkového profesionálního uskupení čtyř hráčů nejvyšší interpretační úrovně, se kterým vystoupí na radnici i Saxofonový orchestr, který pro tuto příležitost založil členové souboru. Vstupné: 100 Kč. Velký sál – 19.30 h
19. so. **Panochovo kvarteto.** Koncert známého smyčcového kvarteta v podání Jiří Panocha (I. housle), Pavel Zejřart (II. housle), Miroslav Sehnoutka (viola), Jaroslav Kulhan (violoncello). Vstupné: info na [www.ceskedotekyhudby.cz](http://www.ceskedotekyhudby.cz). Velký sál – 19 h
20. ne. **Petr Nekoranec.** Na pražském vánočním koncertě úspěšného mladého tenoristu Petra Nekorance doprovodí klavírista Hennig Ruhe, šéf Operního studia Bavorské státní opery. Vstupné: 250 Kč. Velký sál – 17 h

#### AKCE:

1. – 4. **Zlatý řez 2015.** 7. ročník mezinárodního studentského řezbářského symposia již tradičně pohostí studenty a učitele řezbářského řemesla z několika států Evropy. Seznámíte se se vznikem řezbářského díla a postupu práce řezbáře, ale také si sami můžete vyzkoušet uměleckou řezbu v řezbářské dílně. Vstup zdarma. Recepční salonky a Žulový bar – 9.30–16 h (út–čt), 9.30–12 h (pá)
12. a 13. **Česká hračka a řemeslo.** Již třetí ročník adventního trhu představí opět to nejlepší z řemeslné a hračkářské tvorby. Bohatý doprovodný program nejen pro děti. Vstup zdarma. Celá NR – 10–18 h

#### CAFÉ NEUSTADT:

V kavárně na Novoměstské radnici se konají zajímavé akce hlavně pro mladé. Otevřeno denně do 24 h, po–pá od 8 h, so+ne od 10 h. Vstup z nádvoří NR. Všechny informace o konání akcí na FB stránkách Café Neustadt.

## PRAŽSKÉ VĚŽE

Malostranská mostecká věž, Petřínská rozhledna, Prašná brána, Staroměstská mostecká věž, Svatomikulášská městská zvonice, Zrcadlové bludiště na Petříně viz rubrika Muzea – Muzeum hlavního města Prahy.

## STAROMĚSTSKÁ RADNICE

Praha 1 – Staré Město, Staroměstské nám. 1/3, tel. 236 002 629, e-mail: [staromestskaradnice@prague.eu](mailto:staromestskaradnice@prague.eu), [www.staromestskaradnice-praha.cz](http://www.staromestskaradnice-praha.cz), [www.prague.eu](http://www.prague.eu)

> Památka ve správě hlavního města Prahy. Provozuje Pražská informační služba – Prague City Tourism.

> Otevřeno: sály: po 11–18 h, út–ne 9–18 h; věž: po 11–22 h, út–ne 9–22 h (pokud není budova vyhrazena pro akce primátora hl. m. Prahy).

> Nepřehlédněte: ve dnech 24. a 31. 12. otevřeno 9–16 h; dne 1. 1. 2016 otevřeno: sály 10–18 h, věž 10–22 h.

> Vstupné: Velký okruh (kaple, historické sály, podzemí) – dospělí 100 Kč (držitelé Opencard 90 Kč), děti 6–15 let 50 Kč, studenti a senioři 70 Kč, děti 4–6 let, ZTP, novináři a senioři nad 75 let 20 Kč, kombinované vstupné (velký okruh + věž) 160 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + max. 4 děti do 15 let) 210 Kč, školní skupiny (max. 30 žáků + pedagogický doprovod) – MŠ 310 Kč, ZŠ 520 Kč, SŠ a VŠ 1 050 Kč. Zkrácený okruh (pouze kaple s apoštoly) – základní vstupné 30 Kč, děti 4–6 let, ZTP, novináři a senioři nad 75 let 20 Kč. Skupiny CK (min. 10 osob + 1 doprovod) – velký okruh 70 Kč/osobu, zkrácený okruh (pouze kaple a historické sály) 50 Kč/osobu, zkrácený okruh (pouze podzemí) 50 Kč/osobu.

> Radniční věž – dospělí 120 Kč (držitelé Opencard 110 Kč), děti 6–15 let, studenti a senioři 70 Kč, děti 4–6 let, ZTP, novináři a senioři nad 75 let 30 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + max. 4 děti do 15 let) 250 Kč, školní skupiny (max. 30 žáků + pedagogický doprovod) – MŠ 310 Kč, ZŠ 520 Kč, SŠ a VŠ 1 200 Kč, skupiny CK (min. 20 osob + 1 doprovod) 90 Kč/osobu.



Staroměstská radnice je nejstarší pražskou radnicí a svědkem řady významných událostí v dějinách Prahy i celého státu. Byla založena roku 1338 na základě privilegia uděleného staroměstským měšťanům českým králem Janem Lucemburským. Nevznikla novostavbou, určenou ke správním účelům, ale postupným vykupováním měšťanských domů, které byly záhy pro účely radnice mnohokrát přestavovány. Dnes se zachovalo křídlo jižní, tvořené souborem pěti středověkých domů. Východní křídlo bylo zcela zničeno 8. května 1945, poslední den druhé světové války.



**Prohlídkový okruh Staroměstské radnice** zahrnuje návštěvu historických interiérů čtyř domů jižního křídla a jejich podzemí. Během komentované prohlídky mají návštěvníci možnost zhlédnout bohatě zdobené radní síně vybavené cenným dobovým nábytkem, podívají se do reprezentačních sálů, kde dnes pražský primátor přijímá nejvýznamnější návštěvníky hlavního města, zavítají do místností bývalého středověkého vězení a prohlédnou si i figury dvanácti apoštolů zpoza staropražského orloje. Celková doba prohlídky je 60 minut.

**Nejvýraznější dominantou Staroměstské radnice je její mohutná hranolová věž.** Již v době svého vzniku byla nejvyšší věží v celé Praze. Představovala nejen symbol zámožnosti pražských měšťanů, ale měla i význam praktický – na jejím vrcholu sloužili hlásní, jejichž úkolem bylo sledovat okolí a v případě nebezpečí dát městu varovný signál. Z ochozu věže se návštěvníkům naskytne vůbec jeden z nejkrásnějších pohledů na pražské panorama. Z ptáčích perspektivy je odtud možné spatřit Týnský chrám nebo kostel sv. Mikuláše, v dále obdivovat Pražský hrad nebo se nechat unášet výhledem na malebná zákoutí Starého Města pražského. Na ochoz se mohou turisté nechat vyvézt moderním výtahem. Jedná se o architektonicky velmi hodnotný počín, za jehož realizaci získali autoři ocenění Interiér roku 2000.

#### **VEČERNÍ PROHLÍDKY:**

Navštivte historické síně Staroměstské radnice i po zavírací době! Večerní prohlídky, které Pražská informační služba – Prague City Tourism pravidelně pořádá, umožňují zájemcům nahlédnout do reprezentačních prostor významné kulturní památky i po setmění, kdy je jedinečnost historických sálů ještě více urocňena. Nestandardní prohlídka je korunována návštěvou radniční věže, která přichozím nabídne nevědní pohled na slavnostně nasvícenou noční Prahu.

Rezervace vstupenek na výše uvedených kontaktech.

Vstupné: jednotná cena 160 Kč. Délka prohlídky: 90 minut. Začátek vždy ve 20 h.

#### **TERMÍNY VEČERNÍCH PROHLÍDEK NA PROSINEC:**

- 4. pá. Prohlídka v angličtině
- 5. so. Prohlídka v češtině
- 11. pá. Prohlídka v němčině
- 12. so. Prohlídka v angličtině
- 19. so. Prohlídka v češtině
- 25. pá. Prohlídka v češtině
- 26. so. Prohlídka v angličtině

#### **KONCERT:**

- 13. ne. **Adventní koncert na Staroměstské radnici.** Přijměte vánoční dárek od Pražské informační služby – Prague City Tourism a zpřijemnete si sváteční čas poslechem tradičních i méně známých vánočních skladeb v kouzelné atmosféře Jiříkovy síně Staroměstské radnice v Praze. Repertoár v podání profesionálního smyčcového kvarteta **Kvintessence Quartet** navodí tu pravou sváteční náladu. Účastníkům koncertu bude před zahájením vystoupení umožněn volný vstup do všech reprezentačních sálů historické radnice. Vstupenky za 90 Kč jsou k dispozici

od 25. listopadu v on-line předprodeji na adrese [eshop.praque.eu](http://eshop.praque.eu) nebo na turistických infocentrech PIS–PCT. Délka trvání koncertu cca 60 minut – 17 a 19 h



#### **NOVÁ STÁLÁ VÝSTAVA:**

**Staletími Staroměstské radnice.** Pražská informační služba – Prague City Tourism připravila novou stálou expozici věnovanou Staroměstské radnici v Praze. Výstava přibližuje návštěvníkům stavební vývoj i rozličné osudy nejstarší pražské radnice, připomíná nejvýznamnější památky radničního komplexu i zásadní osobnosti a události jeho dějin. Textové informace ilustruje bezmála 100 historických fotografií a vyobrazení. Výstava je instalována v tubusu věže Staroměstské radnice a je prezentována na téměř 40 výstavních panelech.

## **CÍRKEVNÍ PAMÁTKY**

### **LORETA**

**Mariánské poutní místo  
Provincie kapucínů v ČR**

**Praha 1 – Hradčany, Loretské nám. 7/100, tel. 220 516 740, e-mail: [loreta@loreta.cz](mailto:loreta@loreta.cz), [www.loreta.cz](http://www.loreta.cz)**

> Novinky v Loretě můžete sledovat také na FB: [facebook.com/loretapraha](https://facebook.com/loretapraha).

> Spojení: tram 22, st. Pohořelec.

> Otevřeno: denně 9.30–16 h.

> Nepřehlédněte: ve dnech 12. a 13. 12. zavřeno, dne 14. 12. otevřeno 9.30–12 h; dne 24. 12. otevřeno 9.30–12 h, dne 25. 12. otevřeno 13–17 h (vstup zdarma), dne 31. 12. otevřeno 9.30–15 h, dne 1. 1. 2016 otevřeno 13–17 h, ve dnech 2. – 6. 1. 2016 otevřeno 9.30–17 h.

> Vstupné: základní 150 Kč, senioři (70+) 130 Kč, rodinné (2 dospělí + děti) 310 Kč, studenti 110 Kč.

> Audioprůvodce: 150 Kč – česky, anglicky, německy, francouzsky, rusky, španělsky, italsky.

> Fotografování je dovoleno za poplatek 100 Kč.



Pražskou Loretu založila Kateřina Benigna hraběnka z Lobkowicz v roce 1626. Komplex budov byl stavěn postupně několik desítek let. Staviteli vrcholně barokního průčelí byli ve 20. letech 18. století Kryštof a Kilián Ignác Dienzenhoferové, na výzdobě interiérů se podíleli význační tvůrci barokní Prahy: P. Brandl, M. V. Jäckel, R. Prachner a řada dalších.

#### BAROKNÍ KOMPLEX TVOŘÍ:

Ambity s rozsáhlou freskovou a obrazovou výzdobou.

Loretánská kaple (Santa Casa) – ústřední objekt každé „loretty“.

Kostel Narození Páně s bohatou barokní výzdobou, cenné barokní varhany.

#### KLENOTNICE:

Představuje ucelenou historickou sbírku votivních darů P. Marie Loretánské. Monstrance, kalichy a další vystavené předměty představují ojedinělá zlatnická díla, převážně ze 17. a 18. století. Nejpozoruhodnější je Diamantová monstrance zvaná Pražské slunce. Je z pozlaceného stříbra, ozdobená 6 222 diamanty.

#### STÁLÁ EXPOZICE:

Trvale zpřístupněn je 3D model krypty s barokními freskami podle Rembrandta a dalších holandských a vlámských malířů. Umělecká díla spojená s historií Lorety a kapucínského řádu.

#### HLAVNÍ SEZÓNÍ VÝSTAVA:

Skrýtá tvář Loretánského pokladu. Výstava představuje dosud neznámá díla z depozitářů historické klenotnice.

#### LORETÁNSKÁ ZVONOHRA SLAVÍ VÝROČÍ:

Letos uplyne 320 let od okamžiku, kdy Pražané poprvé uslyšeli tóny pražské zvonohry. K této příležitosti byla otevřena nová multimediální část expozice, přibližující návštěvníkům historii nástroje. Přijďte se podívat zblízka, jak zvonohra funguje!

Pravidelné sváteční koncerty zvonohry od listopadu opět obnoveny, program najdete na webu Lorety.



#### JESLIČKY:

Kapucínské jesličky v klášterním kostele Panny Marie Andělské. Přístupné: ve dnech 25. 12. – 6. 1. 2016 v 10–17 h (kromě 31. 12. v 10–15 h), ve dnech 9. – 31. 1. 2016 pouze so+ne ve 14–17 h.

Malé barokní jesličky v loretánském kostele Narození Páně. Přístupné: v otevírací době Lorety v rámci prohlídky.

#### PRAVIDELNÉ BOHOSLUŽBY:

Loretánská kaple – sobota 7.30 h, kostel Narození Páně – neděle 18 h

Aktuální program bohoslužeb je na [www.loreta.cz](http://www.loreta.cz).

Poutní mše si mohou skupiny poutníků předem dojednat e-mailem.

#### AKTUÁLNÍ PROGRAM:

- 3. st. Večery u kapucínů. Benefiční komponovaný pořad slova a hudby M. Částka. Výtěžek benefice podpoří občanské sdružení Villa Vallila – 19 h
- 13. ne. Přímý přenos charitativního Adventního koncertu ČT. Loreta bude o tomto víkendu uzavřena.
- 15. út. Koncert „Stella splendens“ v podání souboru Societas Musicalis. Loretánský kostel Narození Páně – 18 h
- 25. pá. Slavnost Narození Páně. Mše svatá – 10 a 18 h  
Vstup do Lorety zdarma – 13–17 h  
Vánoční troubení z loretánské věže – cca 19.15 (po skončení večerní mše)
- 1. 1. 2016 Mše svatá – 18 h

---

## NÁRODNÍ PAMÁTNÍK HRDINŮ HEYDRICHIÁDY – MÍSTO SMÍŘENÍ

---

při českém pravoslavném katedrálním chrámu sv. Cyrila a Metoděje

Praha 2 – Nové Město, Resslova 9, tel. 224 916 100, e-mail: [info@pamatnik-heydrichiady.cz](mailto:info@pamatnik-heydrichiady.cz), [www.pamatnik-heydrichiady.cz](http://www.pamatnik-heydrichiady.cz)

> Spojení: metro B – Karlovo náměstí, nebo tram 3, 4, 6, 10, 18, 22, 24, st. Karlovo náměstí, tram 14, 17, st. Jiráskovo náměstí. Vstup z ulice Na Zderaze.

> Vstupné: základní 75 Kč, studenti 35 Kč, školní skupiny s průvodcem 50 Kč/os., rodinné vstupné (max. 5 osob) 150 Kč.

> Otevřeno: listopad – únor: út-so 9–17 h; březen – říjen: denně mimo po 9–17 h.

> Skupiny nutno objednat předem na výše uvedených kontaktech.

> Chrám otevřen v době bohoslužeb – viz [www.pravoslavnicirkev.cz](http://www.pravoslavnicirkev.cz)



#### EXPOZICE:

Místo úkrytu a boje parašutistů československé armády, kteří plnili vojenský úkol – „Operaci Anthropoid“ – exilové vlády v Londýně ve dnech 27. 5. – 18. 6. 1942.

Pomník 294 hrdinů heydrichiády, kteří byli popraveni v Mauthausenu v letech 1942–1944, byl na nádvoří Národního památníku hrdinů heydrichiády odhalen 26. 1. 2011.

#### VÁNOČNÍ BOHOSLUŽBY:

- 24. čt. Vánoční vystoupení dětí – 15.45 h  
Vánoční jitřní bohoslužba – 16 h
- 25. pá. Sv. liturgie Jana Zlatoústého – 9.30 h
- 26. so. Sv. liturgie Jana Zlatoústého – 9.30 h
- 1. 1. 2016 Sv. liturgie Basila Velikého s dikuvzdáním – 9.30 h



## STRAHOVSKÝ KLÁŠTER

Královská kanonie premonstrátů na Strahově, Praha 1 – Hradčany, Strahovské nábv. 1/132, [www.strahovskyclauster.cz](http://www.strahovskyclauster.cz)

> Spojení: tram 22, st. Pohofelec.

### STRAHOVSKÁ KNIHOVNA:

tel./fax 233 107 749

> Otevřeno: denně 9–12 a 13–17 h.

> Nepřehlédněte: ve dnech 24. a 25. 12. zavřeno, dne 31. 12. otevřeno 9–15 h, dne 1. 1. 2016 otevřeno 12–17 h.

> Vstupné: základní 100 Kč, snížené 50 Kč; pro skupiny žáků českých základních škol 10 Kč/os. Prodej vstupenek končí 15 minut před koncem zavírání doby. Poplatek za fotografování 50 Kč, za filmování 100 Kč.

Stálá expozice:

**Historické knihovny sály.** Původní historické knihovny sály (ve slohu barokním a klasicistním) vystavené v 17. a 18. století. Součástí expozice je původní mobilář.  
– vstupní expozice – ukázky z knižních fondů  
– kabinet kuriozit – sbírka přírodnin a kuriozit  
– teologický sál a filozofický sál

Studovna knihovny otevřena: út+čt 9–16 h, pá 13–16 h.

### STRAHOVSKÁ OBRAŽARNA

tel. 233 107 730

> Otevřeno: denně 9.30–11.30 a 12–17 h.

> Nepřehlédněte: ve dnech 24. a 25. 12. zavřeno, dne 31. 12. otevřeno 9–15 h, dne 1. 1. 2016 otevřeno 12–17 h.

> Vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, rodinné vstupné 200 Kč (2 dospělí + děti 6–15 let). Prodej vstupenek končí 30 minut před uzavřením objektu.

Stálé expozice:

**Malířství a sochařství 1300–1550**  
**Rudolfínské malířství**  
**Flámské a nizozemské malířství 16. – 17. století**  
**Italské malířství**  
**Středoevropské malířství 17. – 18. století**  
**České malířství 19. století**

### KONVENTNÍ BUDOVA – PŘÍZEMÍ:

**Ambity, kapitulní síň, zimní a letní refektář, románské sály.**

Stálá expozice:

Multimediální expozice o Strahovském klášteře a zakladateli premonstrátského řádu sv. Norbertovi.

Výstava: **Sedmdesát let studia Bratří v triku.** Výstavu pořádá Jana Sommerová ve spolupráci s Královskou kanonií premonstrátů na Strahově a Českou televizí pod patronátem Miroslava Táborského, Libuše Čihařové, Kateřiny Krejčí a Jana Trnky. Do 31. 12.



## KOSTEL SV. KLIMENTA NA LEVÉM HRADCI

Kulturní památka, která je majetkem římskokatolické církve

> Spojení: bus 340 a 350 z Vítězného náměstí do zastávky Levý Hradec, nebo Rozcestí Žalov; vlak z Masarykova nádraží do zastávky Roztoky – Žalov; autem je Levý Hradec dostupný z Dejvic cca za dvacet minut.  
> Vstupné: základní 40 Kč, snížené 20 Kč.



### PROHLÍDKY:

Prohlídka s průvodcem po přemyslovském hradišti.

Prohlídka v kostele sv. Klimenta.

Prohlídky lze objednat (pouze pro 6 a více osob) telefonicky u průvodce: Marcel Ramdan – 776 651 596.

Možnost zakoupení turistických vizitek a známek, pohlednic a jiných suvenýrů.

## TECHNICKÉ PAMÁTKY

### NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA STARÁ ČISTÍRNA ODPADNÍCH VOD

Praha 6 – Bubeneč, Papirenská 6, e-mail: [prohlidky.info@gmail.com](mailto:prohlidky.info@gmail.com), [www.staracistirma.cz](http://www.staracistirma.cz)

> Spojení: z metra A – Hradčanská autobusem 131 do zastávky Goetheho, projděte pod železničním viaduktem a pokračujte vlevo do Papirenské ulice 6; tram 8 nebo vlakem do zastávky Nádraží Podbaba, dále pod mostem za benzinovou stanicí doprava do Papirenské ulice.

> Prohlídky: pracovní dny: v 11 a 14 hodin, soboty a neděle: v 10, 12, 14 a 16 h.

> Kavárna: Café Továrna otevřena: po–pá 10.30–17.30 h, so+ne 10.30–19 h.

> Vstupné: prohlídka v českém jazyce: dospělí 180 Kč, děti od 5 let, studenti, senioři 90 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + 1–3 děti do 15 let) 360 Kč; skupinové vstupné: dospělí 150 Kč, studenti a senioři 75 Kč, školní skupiny (min. počet 18 žáků) 60 Kč; ZTP a děti z dětských domovů 30 Kč; prohlídka v cizím jazyce: základní 240 Kč, studenti a senioři 140 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + 1–3 děti) 500 Kč; skupinové vstupné: dospělí 200 Kč, senioři 110 Kč, školní skupiny (min. počet 18 žáků) a 95 Kč.

> Dále nabízíme: jistěné výstupy na komin, plavbu na raftu v usazovací nádrži, narozeninové prohlídky, atd. Více na [www.staracistirma.cz](http://www.staracistirma.cz), dotazy: [prohlidky.info@gmail.com](mailto:prohlidky.info@gmail.com).

### PROHLÍDKA OBJEKTU:

Bývalá čistírna odpadních vod (Národní kulturní památka) je unikátním dokladem historie architektury, techniky a čistění odpadních vod. V areálu, který byl postaven v letech 1901–1906 (provoz ukončen v roce 1967) jako součást systematické stokové sítě v Praze, jsou zpřístupněny původní prostory s pozůstatky původní technologie. Dodnes funkční kotelnu a parní stroje (1903 Breitfeld – Daněk) je možné vidět při provozu při kulturních akcích. Výklad s kopiemi původních plánů a historickými fotografiemi z výstavby čistírny; součástí prohlídkové tra-

sy filmový dokument z roku 1943 (na základě smlouvy s Národním filmovým archívem) a film **Koloběh vody** ve vodárenství (Veolia). Během každé prohlídky návštěvníci projdou původní stokou (nefunkční). Na objednání film **Muži pod Prahou (1947, o práci stokařů a krysařů, licence Krátký film Praha, a. s.)**.

#### VÝSTAVA:

**Urbex.** Výstava fotografií opuštěných míst – urban exploration. Fotografové: Martin Ketner, DiverZant, Saon. Do 6. 12.

#### AKCE:

5. a 6. **Mikulášské dárkohraní a vánoční kapr.** Celodenní program především pro děti. Program: prohlídka s anděly a hry s čerty, pecko v podzemí, topíme pod kotlem, parní stroje v provozu, Mikuláš s překvapením ve strojovně, divadlo pro děti (občanské sdružení Anima Candida), vánoční kapr – přednáška s rybářem Pavlem Vránou a živými kapry, Bářina Svatovitská výtvarná dílna a perníčková dílna tety Sváti, malování na obličej, skákací hrad. Vstupné: 120 Kč, děti do 5 let zdarma, ZTP 30 Kč. Občerstvení:

Café Továrna, Burgery Kaiser Franz – sobota 8.30–19 h (poslední prohlídka v 18 h), neděle 9–13 h (poslední prohlídka ve 12 h)



19. so. **Jakub Jan Ryba: Česká mše vánoční – 19 h**



AMU = DAMU + FAMU + HAMU



# Zrnka písku

100 let fotografování Blízkého  
východu v českých zemích

2. 12. 2015 – 22. 1. 2016

výstava v Národním technickém muzeu

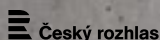
Národní technické muzeum  
Kostelní 42, 170 78 Praha 7  
[www.ntm.cz](http://www.ntm.cz)

Ve spolupráci

Hlavní  
partner

Mediální partneři

Partner  
výstavy



nielsen®

foto: Jiří Baum

## NÁRODNÍ MUZEUM

- > Založeno v roce 1818. S více než 20 miliony sbírkových předmětů, 21 expozicemi v Praze a 13 expozicemi mimo Prahu je Národní muzeum nejrozsáhlejším muzeem v České republice.
- > Seznam lektorovaných programů pro školy a mimořádné změny v otevírací době všech budov Národního muzea najdete na [www.nm.cz](http://www.nm.cz).



NÁRODNÍ  
MUZEUM

### HISTORICKÁ BUDOVA NM

Praha 1, Václavské nám. 68, tel. 224 497 111, 224 497 352,  
224 497 442, [nm@nm.cz](mailto:nm@nm.cz), [www.nm.cz](http://www.nm.cz)

Monumentální novorenesanční budova navržená architektem Josefem Schulzem byla otevřena 18. května roku 1891.

Historická budova Národního muzea je uzavřena z důvodu rekonstrukce.

### NOVÁ BUDOVA NÁRODNÍHO MUZEA

Praha 1, Vinohradská 1, tel. 224 497 111, 224 497 118,  
[nm@nm.cz](mailto:nm@nm.cz), [www.nm.cz](http://www.nm.cz)

Budova bývalého Federálního shromáždění

♿ Bezbariérový vstup.

- > Otevřeno: po–út a čt–ne 10–18 h, středa 9–18 h, 1. středa v měsíci 10–20 h
- > Vstupné: základní 160 Kč, snížené 110 Kč, rodinné 270 Kč, děti do 6 let zdarma, školní výpravy á 40 Kč.
- > Komentovaná prohlídka pro veřejnost: český jazyk 500 Kč, cizí jazyk 1000 Kč.

### VÝSTAVY:

**Smrt.** Výstava je vyvrcholením výstavního cyklu Smrt, který představuje smrt jako nedílnou a nezbytnou součást života, která je v současnosti spíše vytěšňována na okraj společenského vědomí na straně jedné, a znevažována ve formě nejružnějších akčních filmů a počítačových her plných násilí a scén umírání pak na okolnosti jeho fyzického zániku i nejširší kulturní aspekty spojené se smrtí. Do 6. 1. 2016

**Věda – národ – dějiny.** Výstava připomíná 125 let od založení dnešní Akademie věd a představuje vedle zajímavé a bohaté historie samotné Akademie i současně výsledky jejich humanitních ústavů. Návštěvník tak vedle historických exponátů, jako jsou například velmi vzácné ukázky korespondence Jana Ámose Komenského, partitura Symfonie č. 8 Antonína Dvořáka, služební průkaz Zdeňka Nejedlého z roku 1952 nebo diplomy Nobelových cen udělené Jaroslavu Heyrovskému a Jaroslavu Seifertovi, uvidí i unikátní 3D animaci lidí z dávné minulosti, náhlé dobové a zajímavé světa vědeckých pracovníků anebo se seznámí s jejich nejnovějšími publikacemi. Zájemcům však nabízí i možnost zastavit se, posadit a v klidu listovat vybranými publikacemi, které jsou volně k půjčení. Do 10. 1. 2016

**Grammatyka česká.** Výstava představí vývoj žánru gramatik češtiny od 16. do 19. století. Veřejnosti bude poprvé předložena soubor nejdůležitějších starých tisků gramatik v jejich knižní i digitální podobě. Zájemcům bude představen nepřetržitý vývoj mluvnic češtiny od tzv. náměšťské mluvnic k Janu Gebauerovi, autoru dodnes užívaných příruček. Gramatiky budou nahlíženy z různých pohledů: z hlediska obsahu se zaměří na ustálení gramatického výkladu v podobě, která nejlépe popisuje český jazykový systém. Protože první gramatiky měly přímou souvislost s biblickým textem, jehož český překlad ovlivnily, umožní výstava nahlédnout do tří významných tisků biblí – Melantrichovy, Kralické a Svatováclavské. Do 10. 1. 2016

**Archa Noemova.** Zoologická expozice „Archa Noemova“ uvádí návštěvníka Národního muzea do fascinujícího světa živočichů, kteří obývali nebo obývají naši planetu. Symbolický název i pojetí expozice upozorňují na skutečnost, že svět zvířat dnes stojí před novou „potopou“, snad horší, než byla ta biblická. V souvislosti s probíhající částečnou rekonstrukcí není možný z technických a bezpečnostních důvodů přístup do expozice Archa Noemova pro osoby se sníženou schopností pohybu a orientace v období do 31. 1. 2016. Více informací na [www.nm.cz](http://www.nm.cz).

### PŘEDNÁŠKY:

- 6. ne. Petra Burdová – Nedělní mineralogická beseda – 10 h
- 7. po. Vlastimil Novák – Depot mincí a zlomkového stříbra z konce 10. století nalezeny v Kojetíně-Popůvkách. Islámská část – 17.30 h

### AKCE:

- 13. ne. Za zvířecí říši do muzea. Komentovaná prohlídka nově otevřené přírodovědecké expozice Archa Noemova. Vstupné: 30 Kč + běžné vstupné do objektu – 13 h, 14 h, 15 h
- Komentovaná prohlídka nově otevřené přírodovědecké expozice Archa Noemova s jejím autorem. Vstupné: 30 Kč + běžné vstupné do objektu – 16 h
- Předvánoční výprava noční přírodovědeckou expozicí Archa Noemova. Speciální noční komentovaná prohlídka přírodovědecké expozice Archa Noemova, kterou doprovází světelné a zvukové efekty navozující atmosféru noční divočiny, představuje fascinující a rozmanitý svět obratlovců, kteří obývali nebo obývají naši planetu. Vstupné: 30 Kč + běžné vstupné do objektu – 18 h

### LAPIDÁRIUM NÁRODNÍHO MUZEA

Praha 7–Holešovice, Výstaviště 422, tel. 734 263 269,  
[lapidarium@nm.cz](mailto:lapidarium@nm.cz), [www.nm.cz](http://www.nm.cz)

♿ Bezbariérový vstup.

> Lapidárium Národního muzea je v období prosinec – březen uzavřeno.

Budova byla postavena na Pražském výstavišti v Holešovicích pro Jubilejní výstavu v roce 1891. Dnes je zde k vidění expozice Památky kamenosochařství v Čechách od 11. do 19. století, památky z domů zbořených v asanaci, gotické sochy Parléřovy dílny, Mariánský sloup ze Staroměstského náměstí v Praze a originály sedmi sousoší z Karlova mostu. V roce 1995 bylo Lapidárium zařazeno mezi deset nejkrásnějších muzejních expozic Evropy.

## NÁRODOPISNÉ MUZEUM NÁRODNÍHO MUZEA

Praha 5, Kinského zahrada 98, Letohrádek Kinských, tel. 257 214 806, narodopis@nm.cz, www.nm.cz

> Otevřeno: denně mimo po 10–18 h.

> Vstupné: základní 70 Kč, snížené 40 Kč, rodninné 110 Kč, děti do 6 let zdarma, školní výpravy nad 5 osob à 30 Kč.

Klasicistní Letohrádek Kinských byl postaven v letech 1827–1831 architektem Heinrichem Kochem. Stálá expozice představuje každodennost venkova i sváteční chvíle tradiční vesnice 19. a 1. poloviny 20. století.

### VÝSTAVY:

**Venkov.** Výstava seznamuje se každodenností českého, moravského a slezského venkova v druhé polovině 19. a na počátku 20. století. Život domácnosti je představen na základě běžných činností, které byly pro život na venkově typické. Do 3. 4. 2016.

**Národopisné ohlednutí – česká chalupa dnes.** Výstava připomíná 120. výročí Národopisné výstavy Československé, která se konala v Praze roku 1895 a byla spojena s rozsáhlou sběratelskou a dokumentační akcí na českém, moravském a slovenském venkově. Na výstavě jsou prezentovány exponáty, které byly přímo vystaveny na NVČ v roce 1895 – tj. modely venkovských stavení, lidové umění, svatební kroj, krojové součásti a další textil, ale i předměty upomínkové např. pohlednice, vějíře, hrníčky, ubrusy s motivem Národopisné výstavy. Do 4. 1. 2016

### AKCE:

5. so. **Aspoň na víkend přijď na mikulášskou s pohádkou v muzeu.** Všichni, kteří byli po celý rok hodní a zaretivují Mikuláši a jeho družině krátkou básničku, získají drobnou odměnu. Kromě tradiční trojice, která navštěvuje děti každý pátý prosincový večer, se budou moci návštěvníci setkat i s méně známými postavami, které patří k adventnímu období – s Lucií, Barborkou a Ambrožem, a seznámit se s adventními a vánočními zvyky na venkově i historii pověsti o Mikuláši. Celé odpoledne se budeme připravovat na blížící se svátky výrobou ozdob na vánoční stromček, klidnou vánoční atmosféru doplní zvuk koled a vůně purpury – 13–17 h

**O Ježíškovi** – divadelní představení v podání Divadla Na cestě. Archanděl Gabriel provede děti příběhem Ježíška, Josefa, Marie a všech, kdo přišli do Betléma Ježíška pozdravit a obdarovat. Čert ve službách krále Heroda se sice snaží, seč může, ale archanděl Gabriel jejich plány překazí – 15 h

**Prohlídka výstavy Venkov s výkladem kurátora.** Vstupné v ceně běžné vstupenky – 13–17 h

12. so. **Folklorní regiony Čech, Moravy a Slezska – Záhoří.** Večery s představením národopisných oblastí České republiky a českých krajanských komunit – přednášky, taneční a hudební vystoupení.

**Národopisná oblast Záhoří** – přednáška Daniela Drápalý (FF MU). – 17 h

**Vystoupení cimbálové muziky Bukovina** a souboru Rusa-va z Bystrice pod Hostýnem – 19 h

**Beseda s cimbálovou muzikou** – možno si posedět, zapívat i zatančit – 21 h

## VÝUKA TRADIČNÍCH ŘEMESEL

12. so. **Vizovické pečivo.** Během programu se naučíte vyrobit si tradiční dekorativní vizovické pečivo, které je možné využít na vánoční výzdobu domácnosti. Na kurz je nutné si vzít s sebou 25 dkg hladké mouky, umělohmotnou misku, utěrku, nožik, manikurní nůžky, malé prkénko, menší váleček (nebo silný kulatý fix). Ohledně rezervace a dalších informací se obraťte na adresu pavlina\_pitrova@nm.cz, narodopis@nm.cz nebo na tel. 257 325 766 – 10–17 h

## NÁRODNÍ PAMÁTNÍK NA VÍTKOVĚ

Praha 3, U Památníku 1900, tel. 222 781 676, oncd@nm.cz, www.nm.cz

♿ Bezbariérový vstup.

> Spojení: od Ohrady (tram, bus) parkem 1 400 m, od Muzea AČR, z Tachovského nám. (bus 207, 133).

> Otevřeno: st–ne 10–18 h; vyhlídka otevřena st–ne 10.30–16 h (poslední vstup v 15.30 h).

> Vstupné: expozice a výstava – základní 80 Kč, snížené 60 Kč, rodninné 140 Kč, školní výpravy à 20 Kč; vyhlídka na střеше – základní 80 Kč, snížené 50 Kč, rodninné 130 Kč, školní výpravy à 30 Kč; celý objekt – základní 120 Kč, snížené 80 Kč, rodninné 200 Kč, školní výpravy à 40 Kč.

> Komentovaná prohlídka pro veřejnost: v češtině 200 Kč, cizojazyčný 500 Kč.

Národní památník byl na vrchu Vítkově postaven v rozmezí let 1928–1938 k počtě československých legionářů. Expozice **Křížovatky české a československé státnosti** zachycuje významné zlomy v našich dějinách 20. století. Expozice **Laboratoř moci** v podzemních prostorách připomíná nejen samotnou osobu Klementa Gottwalda, deformaci Památníku na mauzoleum, ale i komunistickou propagandu a období režimu 50. let ve svých nejhorších totalitních projevech.

### VÝSTAVY:

**Slavné pohřby.** Ústředním tématem výstavy je představit návštěvníkům pohřby slavných osobností český dějin 19. a 20. století jako historického obrazu dobové společnosti. Do 31. 3. 2016

**Ivan Medek – nesmlouvavě přímý gentleman.** Národní muzeum připravilo drobnou panelovou výstavu věnovanou významné české osobnosti Ivanu Medkovi u příležitosti 90. výročí jeho narození a 5. výročí úmrtí. Ivan Medek a jeho rodina byli úzce spjati s dramatickými osudy Československa od vzniku samostatného státu až po jeho rozdělení v roce 1993 a počátky samostatného Českého státu. Děťství prožil v Národním památníku na Vítkově, který spravoval jeho otec. Do 31. 1. 2016

**Protí proudu.** Pacifismus a České země v první polovině 20. století. Narodili se v době, která válku vnímala jako přirozenou součást lidské existence. Jejich životy spojovala odvaha bojovat za mír za cenu osobních obětí. Svými současníky byli mnohdy vysmíváni, posíláni do vězení nebo do psychiatrické léčebny. A přesto se nebáli jít proti proudu. Bojili dobové konvence, aby mohli žít ve shodě sami se sebou. Jejich epocha je zároveň zatracována i potřebována. Muži a ženy, jejichž jména a tváře jsou pozapomenuty. Jejich myšlenky však zůstávají hodné naší pozornosti. Připomene je malá výstava ve Slavnostní síni Národního památníku na Vítkově. Do 27. 3. 2016.



**Obrana národa 1939–1945.** Putovní výstava Československé obce legionářské představí ilegální vojenskou odbojovou organizaci Obrana národa, která byla v letech 1939–1945 jednou z nejvýznamnějších složek domácího odboje. Cílem výstavy je představit široké veřejnosti Obranu národa jako široce rozšířenou organizaci, její kořeny, činnost, cíle i vzdor proti snaze německé okupační správy o její likvidaci. Současně také nabízí množství jmen i osudů dosud téměř neznámých hrdinů, kteří přes okupaci vlasti zůstali věrni vojenské přísaze svobodné republice. Do 28. 2. 2016.

---

## PAMÁTNÍK FRANTIŠKA PALACKÉHO A FRANTIŠKA LADISLAVA RIEGRA

---

Praha 1, Palackého 7, informace a objednávky: tel. 224 497 193, pamatnik\_palackeho@nm.cz, www.nm.cz

> Památník Františka Palackého a Františka Ladislava Riegra je v období listopad – březen uzavřen.

---

## NÁPRSTKOVO MUZEUM ASIJSKÝCH, AFRICKÝCH A AMERICKÝCH KULTUR

---

Praha 1, Betlémské nám. 1, tel. 224 497 500, 224 497 511, naprstek@nm.cz, www.nm.cz

**Soubor budov bývalého pivovaru a vinopalny „U Halánků“ na Betlémském náměstí v Praze.**

> Otevřeno: út a čt–ne 10–18 h, st 9–18 h.

> Vstupné: základní 100 Kč, snížené 70 Kč, rodinné 170 Kč, děti do 6 let zdarma, školní výpravy nad 5 osob 40 Kč.

> Komentovaná prohlídka pro veřejnost v českém jazyce (po předchozí objednávce) 300 Kč.

---

### STÁLÉ EXPOZICE:

**Kultury Austrálie a Oceánie.** Expozice představí materiální a duchovní kulturu obyvatel ostrovů a souostroví Melanésie, osídlených zemědělci a rybáři. Bohatě je zde zastoupena oblast Nové Guiney, Nové Kaledonie, Šalamounových ostrovů či Nového Irska. Z části věnované Melanésii se dostanete k exponátům z oblasti ostrovů Mikronésie a Polynésie.

**Vojta Náprstek.** Výstava přibližuje na 12 panelech život a dílo zakladatele Náprstkova muzea, pražského mecenáše, propagátora ženské vzdělanosti a všeobecného pokroku. Jednotlivé části jsou věnovány rodině, studiím, a revolučnímu roku 1848, americké emigraci, založení knihovny po návratu z USA, vzniku a činnosti Amerického klubu dam, budování průmyslového muzea, kontaktům jak s českou, tak i krajskou společností, vztahům s cestovateli a následnému vývoji muzea.

---

### VÝSTAVY:

**Říše středu.** Výstava, zachycující tisíc let dějin Číny, představuje exponáty, které pocházejí výhradně ze sbírek Náprstkova muzea. Mnohé z nich jsou vystaveny v historii muzea vůbec poprvé. K výstavě je připraven bohatý program skládající se z přednášek a víkendových dílen, které představí návštěvníkům život v obchodním městě, v tradiční rodině, ve vznešeném paláci i u císařského dvora. Do 30. 9. 2016

**Bedřich Hrozný. Sto let od rozluštění četitského jazyka.** Venkovní panelová výstava na nádvoří muzea představí výběr z unikátní fotodokumentace archeologických výzkumů Bedřicha Hrozného na Předním východě. Výstava se koná u příležitosti 100. výročí rozluštění četitského jazyka Bedřichem Hrozným. Do 31. 3. 2016.

---

### PŘEDNÁŠKY:

10. čt. **Po stopách bratra Odorika do Číny počátku 14. století.** Odorik z Pordenone byl františkánský misionář, který značně rozšířil znalosti jihovýchodní a východní Asie v Evropě. Nejcnější je jeho popis Číny, zejména měst podél jejího pobřeží a hlavního města. O Odorikově cestopise, který se dochoval dodnes, pojednává tato přednáška. Přednáší: PhDr. Vladimír Liščák. Vstupné: 30 Kč – 17,30 h

---

### VÝTVARNÉ DÍLNY:

6. ne. **Vánoční výtvarná dílna** bude zaměřena na výrobu netradičních vánočních přání inspirovaných orientálním uměním – jeho dekorativností a zpracováním materiálů. Náměty nalezneme především ve výstavě „Říše středu“. Dílna proběhne v rámci tradiční vánoční oslavy Náprstkova muzea Vánoce u Halánků. Vstupné: 80 Kč. Objednávky: klara\_kuthanova@nm.cz, 725 907 302, 224 497 503 – 15 h

30. st. **Cloisonné – příhrádkový email.** Cloisonné neboli příhrádkový email je nádherná technika zdobení kovu, která přišla do Číny v průběhu středověku. Exponáty zdobené příhrádkovým emailem si účastníci výtvarné dílny prohlédnou ve výstavě „Říše středu“. Následně si ve výtvarné dílně sami vyrobí touto technikou drobný šperk či přívěsek. Vstupné 80 Kč. Objednávky: klara\_kuthanova@nm.cz, 725 907 302, 224 497 503.

---

### VÁNOCE U HALÁNKŮ:

6. ne. Také letos jsme si pro vás přichystali adventní program, který bude tentokrát zaměřen na nově otevřenou výstavu Říše středu. Návštěvníky čeká komentovaná prohlídka nové výstavy, přednáška o tom, jak se slaví konec roku v Číně, či tematická výtvarná dílna na výrobu netradičních orientálních vánočních přání pro naše nejmáladí příznivce. Na závěr večera bude tradičně slavnostně rozsvícen vánoční stromek na Betlémském náměstí. Vstupné zdarma.

---

## ČESKÉ MUZEUM HUDBY

---

Praha 1, Karmelitská 2, tel. 224 497 707, 224 497 738, c\_muzeum\_hudby@nm.cz, www.nm.cz

**Původně barokní kostel sv. Máří Magdaleny na Malé Straně.**

☿ Bezbariérový vstup.

> Otevřeno: denně mimo út 10–18 h.

> Vstupné: základní 120 Kč, snížené 80 Kč, rodinné 200 Kč, děti do 6 let zdarma, školní výpravy 40 Kč.

> Komentovaná prohlídka pro veřejnost: český jazyk 300 Kč, cizí jazyk 600 Kč.

---

### STÁLÁ EXPOZICE:

**Člověk – nástroj – hudba.** Vystaveno je 400 historických hudebních nástrojů mimořádné hodnoty. Mimo jiné klavírový klavír, na který hrál Wolfgang Amadeus Mozart při své první návštěvě Prahy v lednu 1787, housle Niccolò Amatiho (z doby kolem roku 1650), skleněná harmonika, niřera s řezbou „Zvěstování“ a další.

## VÝSTAVA:

**Komu asi patřila?** Co si zapisovali do svých knih umělci, politici, učenci nebo šlechtici? Jaké knihy sbírali a četli? Jaké byly osudy knih a knihoven po jejich smrti? Na všechny tyto otázky hledá odpovědi připravovaná výstava *Komu asi patřila?* Výstava představí formou vybraných exponátů alespoň malou část toho, co skrývají bohaté knižní fondy Národního muzea. Návštěvníkům tak prostřednictvím knih raného novověku až 21. století umožní nahlédnout do života a tvorby významných osobností naší vědy a kultury. Od 4. 12. do 6. 3. 2016.

## VÝSTAVKA K VÝROČÍ MĚSÍCE:

**Jan Kubelík.** V roce 2015 si připomínáme dvojité výročí předního českého houslisty Jana Kubelíka (1880–1940). Uplyne 135 let od jeho narození a 75 let od úmrtí. Jana Kubelíka představíme také jako skladatele a připomeneme, že hudební geny po něm zdědil jeho syn, později neméně známý dirigent Rafael Kubelík (1914–1996). Od 1. 12. do 12. 1. 2016.

## KONCERTY:

1. út. **Dětský pěvecký Sbor Noctuela.** První prosincový koncert ve znamení vánočních koled v podání členů dětského pěveckého sboru při Základní umělecké škole Fingerova. Noctuela. Vstup volný – 19 h
2. st. **Duo Teres.** Koncert Dua Teres (Lucia Fulka Kopsová – housle a Tomáš Honěk – kytara) a křest nového alba s názvem Prague Kaleidoscope. Koncert se uskuteční za účasti těchto skladatelů, přičemž nové album pokřtí hudební publicista a skladatel Lukáš Hurmík. Vstup volný – 19.30 h
6. ne. **Orchestr Berg: Konec # 15!** Orchestr BERG představí na závěrečném koncertě své 15. narozeninové sezóny poslední dvě z celkem 15 nových skladeb, které pro rok 2015 symbolicky objednal. Hudbu doprovodí živě animované projekce. Diriguje Peter Vrábek. Vstupné: 250 Kč / 150 Kč studenti a senioři, předprodej v pokladně muzea nebo online [www.webticket.cz](http://www.webticket.cz) – 19.30 h
10. čt. **Základní škola Karla Čapka.** Adventní vystoupení pěveckého sboru ZŠ Karla Čapka. Vstup volný – 18.30 h
13. ne. **Tajemství Vánoc.** Účinkují: Muzika Rozmarýn a taneční soubor Vycpálkovci Praha. Vstupenky k zakoupení před představením na pokladně muzea. Vstupné 150 Kč, ke stání 50 Kč, děti do 6 let zdarma, objednávký (rezervace) vstupenek: [tajemstvivvanoc@seznam.cz](mailto:tajemstvivvanoc@seznam.cz) – 18 h
14. po. **Základní umělecká škola Jana Hanuše.** Adventní koncert žáků školy. Vstup volný – 18.30 h
15. út. **Tradiční předvánoční koncert komorního smíšeného pěveckého sboru Rosa.** Vstupenky k zakoupení na pokladně muzea, cca hodinu před koncertem – 19 h
16. st. **Základní umělecká škola Jana Hanuše.** Tradiční předvánoční koncert žáků školy. Vstup volný – 19 h
17. čt. **Vánoční koncert Komorního ženského sboru Pedagogické fakulty Univerzity Karlovy.** Vstup volný – 19.30 h
18. pá. **Dětský pěvecký sbor Svítání,** ZUŠ Štefánikova, Praha 5 pod vedením Terezy Bystřické a Heleny Makovcové. Vstup volný – 17.30 h
20. ne. **Chlapecký pěvecký sbor Brunčvik.** Vánoční koncert sboru, na kterém vystoupí všichni členové ze všech oddělení sboru. Vstup volný – 18.30 h

21. po. **PKF – Prague Philharmonia: Kaprálová Quartet.** Třetí komorní koncert bude ve znamení smyčcových kvartet od Františka Xavera Richtra, Vítězslavy Kaprálové a Bohuslava Martinů. Zahrají: Veronika Panočková – 1. housle, Simona Hurmíková – 2. housle, Eva Krestová – viola, Simona Hečová – violoncello. Vstupenky je možné zakoupit či rezervovat na tel. 224 267 644 nebo [vstupenky@pkf.cz](mailto:vstupenky@pkf.cz) – 19.30 h
26. so. **Jakub Jan Ryba – Missa Solemnis: „Hej, Mistře, vstaň rychle“.** Soubor LUDUS MUSICUS a hosté pod vedením dirigenta Františka Běhouka. Vstupné: 200 Kč, zlevněné 100 Kč, v předprodeji na pokladně muzea, rezervace vstupenek: [ludusmusicus@seznam.cz](mailto:ludusmusicus@seznam.cz) – 17 h
31. čt. **Silvestrovský koncert – slavné hudební bonbony.** Agentura Fidelio, s. r. o. pořádá silvestrovský koncert se skladbami W. A. Mozarta, A. Vivaldiho, A. Dvořáka, T. G. Albinoniho, MA Charpentiera, J. S. Bacha a dalších. Účinkují: Libuše Moravcová – soprán, Radana Večtomova – 1. housle, Ondřej Hás – 2. housle, Markéta Ostmeyrová – viola, Zuzana Robová – violoncello. Vstupenky na tel. 777 918 077, [kancelar@fidelioconcerty.cz](mailto:kancelar@fidelioconcerty.cz), možno též koupit na [www.ticketon.cz](http://www.ticketon.cz) – 17.30 h

## MUZEUM BEDŘICHA SMETANY

Praha 1, Novotného lávka 1, tel. 222 220 082, [b\\_smetana\\_muzeum@nm.cz](mailto:b_smetana_muzeum@nm.cz), [www.nm.cz](http://www.nm.cz)

> Otevřeno: denně mimo út 10–17 h.

> Vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč, rodinné 90 Kč, školní výpravy 10 Kč.  
> Komentovaná prohlídka pro veřejnost (pro 1–30 osob; na tel. objednávkou předem): 200 Kč (v češtině), 500 Kč (v cizím jazyce).

Novorenesanční budova bývalé Staroměstské vodárny z let 1883–1884 s bohatou sgrafitovou vyzdobou podle návrhů Mikoláše Alše a Františka Ženíška. V expozici o životě a díle Bedřicha Smetany jsou k vidění ukázky autografů jeho skladeb, korespondence, deníků a dalších dokumentů, dobové fotografie, osobní památky a trefoje i jeho klavír. Notové pulty s dokumenty k nejvýznamnějším dílům si návštěvník může laserovou taktovkou ozvučit hudebními ukázkami.

## VÝSTAVA:

**František Kysela a Smetanovy opery.** Unikátní celek scénických a kostýmních návrhů Františka Kysely (1881–1941) ke Smetanovým operám, které Národní divadlo v Praze uvedlo v rámci dnes již legendárních smetanovských oslav v roce 1924. Kysela jako jediný výtvarník v dějinách Národního divadla získal možnost vytvořit takto rozsáhlý ucelený výtvarný projekt. Největší pozornost se upínala k jádru oslav – slavnostnímu provedení všech Smetanových oper v Národním divadle. Do 29. 2. 2016

## AKCE:

15. út. **Jubiläum Jana Novotného.** Jan Novotný (\* 15. 12. 1935) je absolventem Pražské konzervatoře a Akademie múzických umění ve třídě prof. Františka Raucha (1955–1959). Vybudoval si široký repertoár od baroka až po autory 20. století. Velkou část úsilí věnoval propagaci české klavírní tvorby, především díla Bedřicha Smetany, jehož kompletní klavírní dílo nastudoval a nahrál pro Supraphon a Nippon Columbia (7 CD, Státní cena 1984). Tato

nahrávka byla vysoce oceněna domácí i zahraniční kritikou. Od r. 1965 společně s prof. Václavem Holzknechtem organizoval Smetanovskou klavírní soutěž a po jeho smrti v roce 1988 stál v jejím čele do r. 2003. Od r. 1961 vyučuje klavír na Pražské konzervatoři (v letech 1988–1995 byl vedoucím klavírního oddělení). Pořád ve spolupráci se Společností B. Smetany. Vstup volný– 16.30 h

#### KONCERT:

3. čt. Smetanovy úpravy vlastních skladeb pro čtyřruční klavír. Provedení čtyřručních úprav vlastních skladeb B. Smetany se ujaly Andrea Vavrušová a Karolína Františová. Vstupné 30 Kč – 18 h.

### MUZEUM ANTONÍNA DVOŘÁKA

Praha 2, Ke Karlovu 20, tel. 224 918 013, 224 923 363, a\_dvorak\_museum@nm.cz, www.nm.cz

- > Otevřeno: denně mimo po 10–13.30 a 14–17 h.
- > Vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč, rodinné 90 Kč, školní výpravy à 10 Kč.
- > Komentovaná prohlídka pro veřejnost (pro 1–30 osob; na tel. objednávku předem): 200 Kč v češtině, 500 Kč v cizím jazyce.

Barokní letohrádek Amerika v Praze na Karlově, postaven 1717–1720 podle projektu K. I. Dienzenhoffera. V expozici Cesty Antonína Dvořáka najdete skladatelův klavír, nábytek a předměty z osobního majetku. Zahrada muzea je zdobena plastikami z dílny Matyáše Brauna.

#### VÝSTAVA:

Antonín Dvořák a Morava. V roce 2015 tomu bude 140 let, kdy vznikly první ze slavných Dvořákových Moravských dvojzpěvů. Tyto písně na lidové texty byly významným milníkem ve skladatelově kariéře. S Moravskými dvojzpěvy je spojen fenomén salónní hudby, Dvojzpěvy byly Dvořákovým prvním mezinárodním úspěchem, zajistily mu pozornost a přátelství Johanna Brahmsa a dalších významných osobností. Výstava představí nejen Moravské dvojzpěvy, jejich vznik a osudy, ale také Dvořákův vztah k Moravě, Leoši Janáčkovi či lidové hudbě jako takové. Morava vždy s nadšením přijímala Dvořákova díla a některá zde dokonce zazněla v premiéře, dříve než v Praze. Dvořák sám často navštěvoval Olomouc, Kroměříž či Brno a řídil zde své koncerty. Výstava představí všechny tyto aspekty Dvořákova vztahu k Moravě. Do 28. 3. 2016

### PAMÁTNÍK JAROSLAVA JEŽKA

#### Modrý pokoj

Praha 1, Kaprova 10, informace na tel. 224 497 739, museum\_musicale@nm.cz, www.nm.cz

- > Otevřeno: pouze út 13–18 h.
- > Vstupné: základní 20 Kč, snížené 10 Kč, rodinné 40 Kč, školní výpravy à 10 Kč.
- > Poplatek za fotografování a filmování 20 Kč.

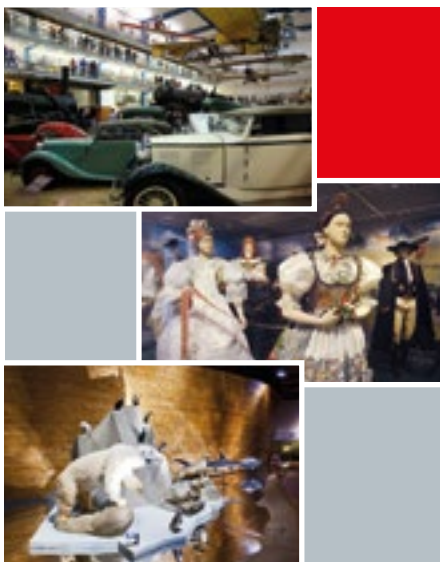
Modrý pokoj v Ježkově bytě je autentickým interiérem, kde známý hudební skladatel žil a tvořil. Najdete zde jeho knihovnu, klavír, nototisky děl a předměty z pozůstalosti.

# Ohodnoťte muzea a galerie

na novém webovém portálu

# do muzea

1200 muzeí, galerií a památníků z celé České republiky na jednom místě



Soutěžte každý měsíc o věcné ceny i volné vstupenky

[www.do-muzea.cz](http://www.do-muzea.cz)



MINISTERSTVO KULTURY



NÁRODNÍ MUZEUM

Praha 7, Kostelní 42, tel. 220 399 111, fax 220 399 200,  
info@ntm.cz, www.ntm.cz

> Spojení: metro A – Hradčanská nebo metro C – Vltavská, tram 1, 8, 12, 25, 26, st. Letenský nám.

> Otevřeno: út-pá 9–17:30 h, so+ne 10–18 h.

> Změny otevírací doby muzea během vánočních svátků 2015/2016:  
24. 12. zavřeno celý den, 25. 12. otevřeno 13–18 h, 31. 12. otevřeno 9–14 h  
> 1. 1. otevřeno 13–18 h.

> Vstupné: základní 190 Kč, snížené 90 Kč, rodinné 420 Kč, školní skupiny 50 Kč/dítě.



Národní technické muzeum, založené roku 1908, je největší českou institucí specializovanou na muzejní exponáty technického charakteru.

Zakladatelem moderního technického muzejnictví se stal již Vojtěch Náprstek, který zpřístupnil sbírky Českého průmyslového muzea poprvé v roce 1862 a později vybudoval muzeum ve svém domě U Halánků. Národní technické muzeum bylo založeno roku 1908 jako Technické muzeum Království českého z iniciativy technické inteligence, především profesorů české vysoké školy technické v Praze a otevřelo první expozice 28. září 1910 ve Schwarzenberském paláci na Hradčanech. V roce 1938 byla zahájena stavba nové muzejní budovy na Letné podle návrhu Milana Babušky. Stavba byla dokončena již v době války a okupační správou zabrána pro ministerstvo pošt. V roce 1945 byla budova na Letné získávána zpět pro muzejní účely. Nejméně jedna třetina budovy ale až do roku 1990 dále sloužila jiným institucím. V roce 2003 byla zahájena stavební rekonstrukce hlavní muzejní budovy na Letné a roku 2011 bylo slavnostně znovu otevřeno prvních pět expozic. V říjnu 2013 bylo Národní technické muzeum po 75 letech konečně dokončeno a plně zařízení. Muzeum nyní představuje staletí technického důvtipu ve 14 stálých expozicích a množství krátkodobých výstavních projektů.



### STÁLÉ EXPOZICE:

**Architektura, stavitelství a design.** Expozice dokumentuje nejvýznamnější architektonické počiny v českých zemích v období posledních 150 let na původních i nových modelech, kopiích dobových plánů, skic a fotografií a řadou autentických stavebních prvků. Jedním ze symbolů expozice

je model kopule nad Panteonem Národního muzea od Josefa Schulze, zajímavým exponátem je neuskutečněný soutěžní návrh Josefa Gočára na dostavbu Staroměstské radnice, návštěvníky zaujme prostředí dvou „atelériů“ s vybavením z pozůstatosti známých architektů z konce 19. století a doby první republiky.

**Astronomie.** Expozice seznamuje návštěvníky s historií astronomie a představuje unikátní předměty ze sbírek NTM. Vystaveno je na 220 přístrojů a pomůcek astronomů, geometřů, navigátorů, počtářů a kartografů z 15. – 21. století. V expozici je volně přístupný meteorit, který dopadl na území dnešní Argentiny před 5 000 lety. Mezi nejzajímavější exponáty expozice patří Bürgiho sextant, používaný Johannem Keplerm, unikátním exponátem je „Organum mathematicum“, zařízení k usnadnění výpočtů a získávání informací jezuitského učenice Athanasia Kirchera ze 17. století.

**Doprava.** Stěžejní expozice NTM podává kompletní přehled o historii automobilů, motocyklů, jízdních kol, letectví a lodní dopravy a v kratším záběru přibližuje dějiny železniční dopravy a vývoje hasičských střikaček v souvislosti s vývojem dopravy na území České republiky. Návštěvník může obdivovat nejstarší automobil provozovaný na našem území i nejstarší automobil u nás vyrobený, vůz prezidenta Tomáše G. Masaryka Tatra 80, letoun JK systém Blériot, se kterým Ing. Jan Kašpar v roce 1911 uskutečnil první dálkový let u nás. Populární je rychliková lokomotiva přezdívaná Hrboun vyrobená před první světovou válkou.

**Fotografický ateliér.** V expozici je představen za pomoci vystavených dobových fotografických přístrojů, pomůcek a ukázek fotografií vývoj fotografické techniky od prvních snah o zachycení obrazu v první polovině 19. století až po současnou digitální fotografii. Klíčovým exponátem expozice je fotografie „Zátiší v ateliéru“ od vynálezce fotografie Luise Daguerra, kterou věnoval roku 1839 kancléři Metternichovi a která je zapůjčena ze zámku Kynžvart. Vystavena je také nejstarší česká fotografie, řez stonku rostliny z roku 1840. Vývoj fotografie je prezentován v souvislosti s jeho dopadem na společenskou situaci.

**Hornictví.** Prezentace vývoje hornictví je zaměřena především na představení báňské techniky a dobývacích technologií. Expozice mapuje 6 000 let dlouhý úsek zdokonalování dobývací techniky včetně současné báňské techniky od českých výrobců, je zde možné shlédnout doklady historického oboru od paleolitických parůžkových kopáčů z pazoukových dolů po high-tech báňskou dobývací techniku reprezentovanou kombajnem firmy T Machinery z roku 2013. Schémata historických dobývacích metod přibližují filmové animace.

**Hutnictví.** Expozice s podtitulem **Kovy – cesta civilizace** prezentuje technický a historický vývoj oboru hutnictví a jeho vazbu na život společnosti, především dějiny zpracování železa od sklonku doby bronzové po současnost. Zájem vzbuzuje např. instalace původního strojního vybavení hamru z 16. století, nejobsáhlejší kapitola expozice je věnována éře průmyslové revoluce. Je zde představen oddíl s názvem „Železo a válka“, místo v expozici našel také obor se staletou tradicí – zvonařství, za pozornost stojí výrobky umělecké litiny z 18. a 19. století.

**Chemie kolem nás.** Expozice zajímavým a pestrým způsobem dokládá, jak chemie ovlivnila lidskou společnost, ukazuje návštěvníkovi, že chemie a její výsledky, výrobky i dopady ho doprovází po celý den na každém kroku. V expozici je představen vývoj oboru a významné osobnosti – pozůstalost Jaroslava Heyrovského, držitele Nobelovy ceny za vynález polarografie, čochkstrojí Otty Wichterleho nebo přínos Antonína Holého. Významnou částí expozice je prezentace práce laboratorě Národního technického muzea, jsou zde vysvětleny analytické metody užívané muzeem při průzkumu sbírkových předmětů.

**Interkamera.** Expozice zobrazuje tři oblasti, kam se fotografie postupně dostala díky vývoji techniky: fotografickou rekonstrukci prostorového vjemu, barevného vidění a fotografii pohybu, a to na originálních historických exponátech a řadě interaktivních pomůcek. Dominantou expozice tvoří skutečný hologram, dále rekonstrukce Maxwellova pokusu – ukázka skládání barevného obrazu ze tří dílčích černobílých obrazů. V části věnované pohybu se nachází funkční maketa experimentálního uspořádání 18 fotoaparátů pro sériovou fotografii, jak ji používal v Kalifornii E. J. Muybridge ve 70. letech 19. století.

**Měření času.** Expozice zachycuje technický a technologický vývoj hodinářského řemesla od 15. století a představuje časoměrné přístroje od nejstarších elementárních typů až po přístroje sestavené za využití elektroniky i aplikace kvantových fyzikálních jevů. Při dokumentaci technického vývoje byl kladen důraz i na estetickou stránku vystavených exponátů. Dominantním exponátem jsou funkční věžní hodiny s jedním číselníkem a s odbijením do kovových cimbálů. Středobodem expozice pak je architektonický objekt symbolizující relativitu času, sloužící k prezentaci audiovizuálního programu.

**Technika hrou.** Velký sál v druhém patře budovy NTM je rezervován pro výstavní projekty s interaktivním obsahem, jejichž cílem je dát prostor návštěvníkům vyzkoušet si různé technické postupy a „osahat si“ to, co není v expozicích muzea vždy možné. Do tohoto sálu Národní technické muzeum umísťuje projekty určené především pro děti a mládež, z nichž některé vznikly díky spolupráci s dalšími institucemi. Informace o stávající náplni sálu je možné najít na webových stránkách muzea [www.ntm.cz](http://www.ntm.cz).

**Technika v domácnosti.** Expozice atraktivním způsobem vysvětluje vývoj mechanických, elektrických, plynových i jiných „pomocníků v domácnosti“, techniky usnadňující hygienu, úklid, praní a žehlení, šití a úpravu oděvů, přípravu pokrmů, od poloviny 19. století do současnosti. Mezi nejstarší exponáty patří ty ze sbírek Českého průmyslového muzea, které byly Vojtěchem Náprstkem prezentovány již v 60. letech 19. století v domě U Halánků. Např. se jedná o nejstarší šicí stroj dovezený do Čech, americký Wheeler–Wilson. Mezi novějšími předměty nalezneme zdaleka designové výrobky firmy ETA, např. žehličku ETA 211 z 60. let 20. století, mezi ty nejnovější patří výrobky úspěšné české firmy Tescoma.

**Televizní studio.** Záslouhou spolupráce s Českou televizí je v NTM prezentována televizní technika a vybavení, které v letech 1997–2011 sloužilo ve studiovém komplexu SK8 obklopeném zpravodajství na Kavčích horách pro každodenní vysílání. Právě odtud se vysílaly v poslední době sportovní pořady.

V expozici je možné se zúčastnit speciálních workshopů, během kterých si účastníci zkusí práci moderátora, kameramana, režiséra, střiháče nebo technika záznamu a natočí krátkou zpravodajskou relaci.

**Tiskařství.** Expozice v prostoru evokujícím starou tiskárnu dokládá vývoj výroby tiskového písma, hlavních tiskařských technik a knihařství a připomíná české osobnosti, které významně přispěly k rozvoji tiskařství – vynálezce litografie Aloise Senefeldra, vynálezce heliografy Karla Klíče, vynálezce světlotisku Jakuba Husníka a Kašpara Hermanna, který se podílel na vynálezu ofsetového tisku. Nejstarším exponátem expozice je dřevěný knihtiskařský lis z přelomu 17. a 18. století z pražského Klementina, krásným exponátem je rotačka MAN z roku 1876, svoji důmyslností zaujme řádkový záceci stroj Linotype z roku 1920.



Expozice Tiskařství

**Uhelný a rudný důl.** Na expozici Hornictví navazuje Rudný a uhelný důl, maketa z 50. let 20. století, která tvoří unikátní soubor sbírkových předmětů a věrohodně ztvárněných dioram. Nové pojetí expozice umožňuje návštěvníkům pocítit reálné prostředí dolů. Prohlídka je možná pouze s průvodcem po zakoupení časové vstupenky. Návštěvnícká trasa je dlouhá 350 m a prohlídka trvá 45 minut. Prohlídku je možné rezervovat předem na webových stránkách muzea [www.ntm.cz](http://www.ntm.cz).

#### VÝSTAVY:

**Nuselský most** – Historie, stavba, architektura. Výstava dokumentuje textem i obrazem historii myšlenky přemostění Nuselského údolí a realizaci stavby mostu z let 1967–1973 podle návrhu architekta Stanislava Hubičky. Výstava vznikla ve spolupráci s ČKAIT a je umístěna v expozici Architektury, stavitelství a designu. Do 3. 1. 2016.

**Parní stroje v českých zemích.** V září 1815 předvedl pražské veřejnosti slavný vynálezce a mechanik pražské polytechniky Josef Božek svůj parovůz. Svou úspěšnou konstrukcí prvního parního vozidla se tak řadí mezi nejdůležitější průkopníky parního pohonu v českých zemích i v Evropě. Výstava připomínající toto výročí seznamuje s vývojem parních motorů od prvních, tzv. „ohňových“ atmosférických strojů z počátků 18. století až po nejmodernější parní motory z 50. let 20. století a dokumentuje zásadní etapy konstrukčního vývoje parostrojní techniky na našem území. Do 28. 2. 2016.

**Nejkrásnější knihy roku 2014.** Oceněné knihy soutěže Nejkrásnější české knihy roku za rok 2014, kterou společně pořádají Ministerstvo kultury ČR a Památník národního písemnictví, jsou spolu



s knihami, které postoupily při hodnocení do užšího výběru, vystaveny prostoru expozice NTM Tiskařství. Výstava vznikla ve spolupráci Národního technického muzea a Památníku národního písemnictví. Do 28. 5. 2016.

**I C Taiwan.** Výstava I C Taiwan (Vidím Tchaj-wan) vznikla ve spolupráci s National Cheng Kung university a Tchajpejskou hospodářskou a kulturní kanceláří. Jejím cílem je představit kulturní dědictví Tchaj-wanu na ukázkách uměleckého řemesla, především bohaté historie výroby zámků a chrámového vybavení. I C Taiwan je součástí širšího výstavního projektu. Uskutečnily se již výstavy v Muzeu hl. m. Prahy a v Mendelově muzeu, které představily další aspekty tamější bohaté kultury. Do 31. 1. 2016.

**Zrnka písku.** Výstava, která vznikla ve spolupráci Národního technického muzea a Akademie múzických umění, mapuje 100 let fotografování Blízkého východu autory z českých zemí. Představeny jsou unikátní snímky Jeruzaléma, Damašku a Bejrútu z 50. let 19. století, produkce cestujících českých vědců a cestovatelů (např. Jiřího Bauma a mnoha dalších) či politicky motivovaná fotografická reportáž Karla Hájka z Egypta z doby presidenta Násira z 50. let 20. století. Od 2. 12. 2015 do 22. 1. 2016.

**120. výročí založení automobilky Laurin & Klement – Škoda.** V prosinci 1895 si knihkupec Václav Klement a strojírník Václav Laurin pronajali v Mladé Boleslavi malou dílnu, ve které začali opravovat a vyrábět jízdní kola. Založili tím továrnu, která se v průběhu následujících 120 let stala nejspěšnějším průmyslovým podnikem v zemi. Výročí založení mladoboleslavské automobilky Laurin & Klement – Škoda připomíná Národní technické muzeum malou výstavou v dopravní hale muzea. Od 16. 12. 2015 do 28. 2. 2016.

#### **EDUKAČNÍ PROGRAMY V NTM:**

V NTM probíhá množství doprovodných programů, víkendových akcí, přednášek či komentovaných prohlídek výstav. Nejširší edukační nabídka je určená školám. **Workshopy** Enter jsou koncipované pro základní školy, interaktivní zážitkovou formou přibližují fyzikální či chemické principy a procesy. Programy **Kids' lab abrakadabra** hravým způsobem seznamují nejmladší žáky s oborem chemie. Nový projekt **V technice je budoucnost** je určen pro žáky 8. a 9. tříd a jeho cílem je motivovat žáky ke vzdělávání v technických oborech. Pro střední školy jsou připraveny **specializované odborné workshopy a soutěže**. V NTM také úspěšně funguje **Technický kroužek**. Více informací a rezervace na [www.ntm.cz](http://www.ntm.cz).

#### **KNIHOVNA NTM:**

> Otevřeno: út a st 9–17 h.

Veřejně přístupná specializovaná knihovna s odborným fondem zaměřeným na dějiny vědy, techniky a průmyslu nejen v rámci České republiky, ale i v evropském a celosvětovém kontextu. V současnosti knihovni fond čítá okolo 200 000 svazků.

#### **BADATELNA ARCHIVU NTM A MUZEA ARCHITEKTURY A STAVITELSTVÍ NTM:**

Otevřeno: út a st 9–17 h (pouze pro badatele, kteří mají potvrzené připravení archivního materiálu pro studium).



#### **HLAVNÍ BUDOVA MUZEA**

**Praha 8, Na Poříčí 52, tel. 224 816 772–3, ředitelství: Praha 1, Kožná 1, tel. 221 012 911, muzeum@muzeumprahy.cz, [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)**

> Otevřeno: denně mimo po 9–18 h.

> **Poslední středa v měsíci prodloužená otevírací doba do 20 h.**

> **VÁNOČNÍ PROVOZ:** ve čtvrtek 24. 12. a 31. 12. 2015 je otevřeno 9–14 h, na Nový rok 1. 1. 2016 je otevřeno 10–18 h.

> Vstupné: základní 120 Kč, snížené (dětí 6–15 let, studenti 15–26 let, seniři od 65 let) 50 Kč, rodníne 200 Kč, děti do 6 let a ZTP zdarma, školní skupiny 50 Kč za osobu (pedagogický dozor zdarma), dospělý návštěvník ve skupině od počtu 10 osob 96 Kč/os.

> Na pokladnách našich objektů lze využít zvýhodněné vstupné při opakovaných návštěvách.

> Společná vstupenka do hlavní budovy muzea Na Poříčí a do Podskalské celnice na Výtoni: základní vstupné 130 Kč, snížené 60 Kč, rodníne 220 Kč.

#### **VÁNOČE V MUZEU HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY**

Přijďte s námi užít vánoční atmosféru do Muzea hlavního města Prahy, kde je pro Vás v adventní čas připravena celá řada akcí, které se budou odehrávat ve vánočně vyzdobeném muzeu. Výzdobu připravila Střední odborná škola stavební a zahradnická, Praha 9.

4. pá. **Zdobení perníčků** – pro školy (je nutné se objednávat na [suska@muzeumprahy.cz](mailto:suska@muzeumprahy.cz) nebo telefonem: 224 815 850, 724 518 255).
5. so. **Řezbářská dílna plná zvířátek a výroba vánočních dekorací z pedigu** – pro rodiny s dětmi – 9.15–17 h
8. út. **Řezbářská dílna plná zvířátek a výroba vánočních dekorací z pedigu** – pro školy (je nutné se objednávat na [suska@muzeumprahy.cz](mailto:suska@muzeumprahy.cz) nebo telefonem: 224 815 850, 724 518 255).
12. so. **Vánoční bazar / Muzeum Market** – prodej drobných dárek pro Vás i Vaše blízké, výtvarné dílny pro děti, mikulášská nadílka, občerstvení. Po celý den volný vstup do muzea – 9.15–18 h
16. st. **Pečení perníčků z dřevěných forem** – pro školy (je nutné se objednávat na [suska@muzeumprahy.cz](mailto:suska@muzeumprahy.cz) nebo telefonem: 224 815 850, 724 518 255)

#### **STÁLÉ EXPOZICE:**

**Praha v pravěku**

**Středověká Praha**

**Praha na přelomu středověku a novověku (1437–1620)**

**Barokní Praha (1620–1784)**

**Langweilův model Prahy z let 1826–1837** – unikátní model Prahy vyrobený ručně z papírové lepenky

**3D kino: virtuální průlet Langweilovým modelem Prahy**

**Muzeum pro děti a Langweilova herna** – multifunkční prostor pro malé i velké

**Slabikář návštěvníků památek** – hmatová expozice určená pro vidoucí i nevidomé návštěvníky věnovaná románskému slohu a gotice

## VÝSTAVY:

**Hroby barbarů / Svět živých a mrtvých doby stěhováním národů.** Výstava přibližuje dramatické období tzv. doby stěhováním národů v Čechách, přičemž ohniskem zájmu jsou zcela unikátní nálezy, učiněné při výzkumu pohřebiště z 5. století n. l. objeveného v Praze-Zličíně. Nejvýznamnějšími exponáty výstavy jsou dochované součásti hrobových výbav. Přestože podstatná část hrobů byla v minulosti vyloupena, představuje kolekce získaných nálezů naprosto unikátní celek. Byl zde nalezen dosud nejobsáhlejší soubor luxusních skleněných nádob na našem území, přičemž podstatná část získaných exemplářů byla ve vynikajícím stavu zachování a náleží mezi opravdové skvosty. Také soubor předmětů z drahých kovů má význam nejen vědecký, ale v řadě případů i mimořádně umělecký a estetický. K výstavě je vydána výpravná publikace. Do 14. 2. 2016.

**Vánoční výstava: Praha-Těšnov / Provoz obnoven.** Vánoční výstava v Muzeu hl. m. Prahy představí návštěvníkům přesný model nejkrásnější nádražní budovy v Praze v měřítku 1:87, stejně jako provoz vlaků na nádraží, což bude možné díky digitálně řízenému modelovému kolejišti postavenému v modelovém rozměru HO dle někdejší reality a s využitím dobových plánů a dalších historických pramenů. Do 31. 3. 2016

**Praha ve strhaném plakátu / Jitka Kopejtková.** Česká fotografka, která svou tvůrčí činnost zaměřuje na autentické zachycení strhaných plakátů na oficiálních i neoficiálních plakátovacích plochách v ulicích měst. Originální přístup zachycení okamžité a neopakovatelné atmosféry ulice tak, jak ji zprostředkovává Jitka Kopejtková je uměleckým počinem, který je možné zařadit mezi vlnu tzv. new street artu. Do 28. 2. 2016

### Doprovodný program:

15. út. **Street Art – vandalismus & umění na budovách.** Přednáška s projekcí pro veřejnost, studenti středních a vysokých škol s výtvarným zaměřením. Vstupné 60 Kč – 16.30 h

**Praha Husova a husitská / 1415–2015.** Clam-Gallasův palác, Husova 20/158, Praha 1. Na výstavě jsou představeny v reprezentačním výběru exponáty dokumentující působení Jana Husa v Praze, která byla v době jeho života politickou i kulturní metropolí středověké římské říše. Stěžejní částí expozice jsou umělecká díla, modely, knihy a dokumenty ukazující význam husovské a husitské tradice v době národního obrození, za první Československé republiky i po roce 1945 až do současnosti. Pořadatelé výstavy jsou Muzeum hl. města Prahy a Archiv hl. města Prahy a ve spolupráci s řadou dalších institucí. **Vzdělávací programy pro 2. stupeň základních škol** – více na [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz). Do 24. 1. 2016

## PŘEDMĚT SEZÓNŮ:

**Archeologie v laboratoři.** Na pohřebišti z 5. století n. l., objeveném v letech 2005–2008 v Praze-Zličíně, se našlo celkem osmáct kusů vzácného pozdně antického skla různých tvarů. Podstatná část se dochovala v neporušeném stavu, o vzhledu některých z nich si však můžeme udělat představu jen díky umu a trpělivé práci muzejních konzervátorek. Do 3. 1. 2016

## PROGRAMY PRO ŠKOLY:

> Objednávejte se předem pomocí rezervčního systému u konkrétních programů umístěných na webových stránkách muzea [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)

### INTERAKTIVNÍ PROGRAMY:

Programy vede: [pernicova@muzeumprahy.cz](mailto:pernicova@muzeumprahy.cz)

**Pražské věže** – Interaktivní komentované prohlídky Pražských věží pro II. stupeň ZŠ a SŠ. Součástí programu jsou pracovní listy.

### PROCHÁZKY PRAHOU PRO DĚTI:

Programy vede: [gausova@muzeumprahy.cz](mailto:gausova@muzeumprahy.cz)

**Pražský hrad, ten mám rád**  
**Vyšehrad – a kde je ten hrad?**  
**Karlův most, přiběhň dost**  
**Staroměstské náměstí, známé nejen z pověstí**  
**V královské zahradě, tulipánů hadaběj**  
**Královská cesta**  
**Za kněžnou Libuší**

### ARCHEOLOGICKÉ PROGRAMY PRO ŠKOLNÍ A ZÁJMŮVÉ SKUPINY:

Program vede: [hurajcikova@muzeumprahy.cz](mailto:hurajcikova@muzeumprahy.cz).

8.–11. **Výprava za Kelty.** Děti se dozvědí zajímavosti ze života Kelťů, postaví si oppidum a zkusí si práci keltských řemeslníků.

### KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY:

Programy vede: [najemnik@muzeumprahy.cz](mailto:najemnik@muzeumprahy.cz)

**Praha v pravěku**  
**Středověká Praha**  
**Langweilův model**  
**Praha na přelomu středověku a novověku**  
**Barokní Praha**

## PROGRAMY PRO VEŘEJNOST:

### ARCHEOLOGICKÉ PROGRAMY PRO ŠKOLNÍ A ZÁJMŮVÉ SKUPINY:

Objednávejte se předem pomocí rezervčního systému u konkrétních programů umístěných na [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz). Program vede: [hurajcikova@muzeumprahy.cz](mailto:hurajcikova@muzeumprahy.cz)

12. so. **Výprava za Kelty** – 10 h

### AKADEMIE VOLNÉHO ČASU:

3. čt. **Cyklus Historie Prahy v deseti staletích – 13. století** – Praha za vlády královských Přemyslovců – přednáší Mgr. Jaroslava Náprstková. **Výcházka Od Anežského kláštera podél hranice Starého Města**, místo a dobu srazu se dozvíte na přednášce – 16.30 h
10. čt. **Cyklus Výtvarné umění v dějinách času IV. (léta 1920–1960) – Sochařství 20. a 30. let** – přednáší Doc. Mgr. Karel Vostárek – 16.30 h

## PODSKALSKÁ CELNICE NA VÝTONI

**Praha 2, Rašínovo nábř. 412, tel. 224 919 833**

> Otevřeno: út–ne 10–18 h.

> **VÁNOČNÍ PROVOZ: ve čtvrtek 24. 12 a 31. 12. 2015 je zavřeno, na Nový rok 1. 1. 2016 je otevřeno 10–18 h.**

> Vstupné: základní 30 Kč, snížené 20 Kč, školní skupiny 20 Kč/osobu (pedagogický dozor zdarma), děti do 6 let zdarma.

**Výstava:** **Vitava a Podskalí** z archivu spolku Vitavan. Spolek Vitavan, původně podpůrný spolek plavců, který se věnuje i vzdělávací a společenské činnosti, za téměř půldruhého století svého trvání získal formou darů řadu výtvarných děl s výraznou ikonografickou hodnotou. Návštěvník má možnost seznámit se s téměř třemi desítkami olejomalb, zahrnujících například cyklus od Jindřicha Stehla s názvem Vitava, případně impozantní osm metrů široké akvarelové dílo od J. Daňky zobrazující zaniklé Podskalí. Do sbírky darů spolku Vitavan náleží i velmi názorný model voru (vorového pramene) od spolku Vitavan v Purkarcích zřejmě ilustrující dlouhou cestu dřeva, či spíše plavců jej přepravujících, z jižních Čech do Prahy. Do 3. 1. 2016.

## **MÜLLEROVA VILA**

**Národní kulturní památka**

**Praha 6 – Sřešovice, Nad Hradním vodojemem 14/642**

**Světově proslulé dílo avantgardního architekta Adolfa Loose (1870–1933).**

> Otevřeno: út, čt, so, ne. **Prohlídky v prosinci v 10, 12, 14 a 16 h.**  
> **VÁNOČNÍ PROVOZ:** 24. 12. 2015 otevřeno 10–13 h, 25. 12. 2015 je zavřeno, 26. 12. a 31. 21. 2015 je otevřeno 10–17 h, 1. 1. 2016 je zavřeno.  
> Objednávejte se předem pomocí rezervčního systému na umístěném na [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz), nebo e-mailem na [vila.muller@muzeumprahy.cz](mailto:vila.muller@muzeumprahy.cz).  
> Vstupné: základní 300 Kč, snížené (studenti, senioři, ZTP) 200 Kč, děti do 6 let zdarma (pouze v doprovodu dospělé osoby), příplatek za cizojazyčný výklad 150 Kč/os. Možnost dárkové vstupenky.

## **ROTHMAYEROVA VILA**

**Národní kulturní památka, Praha 6 – Sřešovice, U Páté baterie 50, vila.rothmayer@muzeumprahy.cz**

> Vila je veřejnosti zpřístupněna od 1. 10. 2015.  
> Vhodné spojení MHD: metro – A Hradčanská, tram 1 nebo 18 na zastávku Vojenská nemocnice.  
> Otevírací dny: út, čt, so a ne 9–18 h. Prohlídky možné pouze s lektorským výkladem a po předchozí rezervaci pomocí rezervčního formuláře na [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz). Max. 7 osob ve skupině.  
> Možnost zakoupení zvýhodněné společné vstupenky do Müllerovy a Rothmayerovy vily.  
> **VÁNOČNÍ PROVOZ:** 24. 12. 2015 otevřeno 10–13 h, 25. 12. 2015 je zavřeno, 26. 12. a 31. 21. 2015 je otevřeno 10–17 h, 1. 1. 2016 je zavřeno.

## **ZÁMECKÝ AREÁL CTĚNICE**

**Praha 9 – Vínof, Bohdanečská 259/1, tel. 286 001 366, [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)**

> V areálu působí Jezdecká společnost, Zámecké zahradnictví a Zámecký hotel Ctěnice.  
> Spojení: metro B – Palmovka, bus 185 a 302, st. Ctěnice, nebo st. Vínofský hřbitov a dále přes lesopark po žluté 2 km.  
> Otevřeno: výstavy a expozice út–pá 10–16 h, so–ne 10–18 h, park je přístupný denně 8–18 h.  
> **VÁNOČNÍ PROVOZ:** 24. 12. 2015 je otevřeno 10–13 h, 25. 12. 2015 10–16 h, 31. 12. 2015 10–13 h, 1. 1. 2016 10–16 h.  
> Vstupné: základní 100 Kč, snížené (dětí 6–15 let, studenti 15–26 let, senioři od 65 let) 50 Kč, rodinné 200 Kč, skupiny dospělých nad 10 osob 80 Kč/os., děti do 6 let a ZTP zdarma.

**STÁLÉ EXPOZICE – PŘÍZEMÍ ZÁMKU:**

**Řemesla v pořádku / Historie profesního sdružování řemeslníků od středověku po současnost.** Expozice představuje společenský fenomén profesního sdružování řemeslníků do skupin tzv. pořádků. Na komentovanou prohlídku expozice je nutné se předem objednat na tel. 601 555 080 nebo na emailu: [oudova@muzeumprahy.cz](mailto:oudova@muzeumprahy.cz)

**Zámek Ctěnice / Dějiny, stavební vývoj a obnova.** Expozice připomíná dlouhou a složitou historii ctěnického panství od nejstarších dob až do současnosti.

**Dějiny obce Vínof / Od pravěku do 20. století.** Expozice vytvořená ve spolupráci s Městskou částí Praha–Vínof seznamuje návštěvníky s historií obce Vínof.

**VÝSTAVA:** **Marta Taberyová / Keramika.** Výstava představí tvorbu výtvarnice a připomene životní jubileum přední české sochařky a keramičky. Po ranných trojzsměrných keramičkách a monumentálních reliéfech se tvorba Marty Taberyové ustálila na reliéfních obrazech. Tématem je každodenní život, náš domov i jeho okolí, svět květin a zvířat. Do 3. 4. 2016

**PROGRAMY PRO ŠKOLY:**

**Interaktivní program a tvořivé dílny:**

**Tovaryšova cesta na zkušenou – program** je koncipován jako cesta vyučeného tovaryše jdoucího do světa na zkušenou. Na základě vandrovnické knížky, kterou děti obdrží, se samy vydávají na vandr po expozici a odpovídají samostatně na otázky obsažené ve vandrovnické knížce. Vhodné pro 2.–5. třídu ZŠ. Objednávejte se, prosím, předem na tel. 601 555 080, nebo na [oudova@muzeumprahy.cz](mailto:oudova@muzeumprahy.cz).

**PROGRAMY PRO VEŘEJNOST:**

5. – 6. **Advent ve Ctěnicích.** Adventní tvůrčí dílničky s ukázkami tradičních lidových řemesel, vztahujících se k předvánočnímu času. Pod vedením zkušených řemeslníků se můžete naučit řadu technik, vyzkoušet svou zručnost nebo si vyrobit dárek pro své blízké. 6. 12. v 15 h očekává děti andělská nadílka – 10–17 h
8. út. **Literární kavárna:** Václav Žmolík, televizní a rozhlasový moderátor představí svou nejnovější knihu „Po Česku II“, v které připravil čtyřicet nových pozvánek k výletům do míst známých i zcela neznámých – 14 h

## **PRAŽSKÉ VĚŽE**

**[www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)**

> Věže a bludiště otevřeny v listopadu denně 10–18 h.  
> **VÁNOČNÍ PROVOZ:** 24. 12. 10–15 h, 31. 12. a 1. 1. 2016 10–18 h  
> Vstupné – Petříňská rozhledna: základní 120 Kč, snížené 65 Kč (dětí 6–15 let, studenti 15–26 let, senioři od 65 let), rodinné 300 Kč, děti 3–6 let a ZTP 25 Kč, školní skupiny: MŠ 10 Kč/osoba, ZŠ a SŠ 30 Kč/osobu (pedagogický dozor zdarma). Výtah není v ceně vstupného.  
> Vstupné – ostatní věže a bludiště: základní 90 Kč, snížené 65 Kč (dětí 6–15 let, studenti 15–26 let, senioři od 65 let), rodinné 250 Kč, děti 3–6 let a ZTP 25 Kč, školní skupiny: MŠ 10 Kč/osoba, ZŠ a SŠ 30 Kč/osobu (pedagogický dozor zdarma).

## INTERAKTIVNÍ PROGRAMY A TVOŘIVÉ DÍLNY:

**Klíče k Pražským věžím.** Hledejte společně s námi klíče k Pražským věžím, projděte se s dětmi po unikátních historických objektech, získáte volný vstup do muzea a krásnou odměnu k tomu! Více na <http://muzeumprahy.cz/klisce-k-prazskym-vezim>.

### PETŘÍNSKÁ ROZHLEDNA

Praha 1 – Malá Strana, Petřínské sady

Stálá expozice:

Petrín – místo vycházek, rozhledů i dolování.

Akce:

5., 12., a 19.

Adventní koncerty u Petřínské rozhledny – 13–15 h

### ZRCADLOVÉ BLUDIŠTĚ NA PETŘÍNĚ

Praha 1 – Malá Strana, Petřínské sady

> POZOR! Od 7. 9. 2015 do 18. 3. 2016 přerušen provoz lanové dráhy na Petřín.  
> V době výluky se můžete na Petřín dopravit pěšky: ze zastávky tramvaje Pohořelec (tram. 22, 25) ulicí Strahovskou cca 0,8 km (20 minut mírně do kopce), ze zastávky tramvaje Hellichova (tram. 12, 20, 22) Seminářskou zahradou cca 1,2 km (30 minut do kopce), ze zastávky autobusu Koleje Strahov (bus 143 od metra A Dejvická) po rovině areálem kolejí Strahov a Růžovým sadem cca 1 km (20 minut po rovině), ze zastávky autobusu Stadion Strahov (bus 176 od metra B Nové Butovice, bus 191 od metra B Anděl, bus 176 z Karlova náměstí nebo z náměstí Kinských – zastávka tramvaje Švandovo divadlo – tram 6, 9, 12, 20) cca 1,2 km (20 min po rovině)

Stálá expozice:

Dioráma „Boj studentů se Švédy na Karlově mostě roku 1648“. Autory monumentální malby z roku 1891 o rozměrech 8 × 10 m jsou bratři Adolf a Karel Liebscherové.

### STAROMĚSTSKÁ MOSTECKÁ VĚŽ

Praha 1 – Staré Město, Karlův most

### PRAŠNÁ BRÁNA

Praha 1 – Staré Město, nám. Republiky 5

### SVATOMIKULÁŠSKÁ MĚSTSKÁ ZVONICE

Praha 1 – Malá Strana, Malostranské nám. 556/29

Stálá expozice:

Černá kuchyně – tato část z připravované expozice vás seznámí se životem na věži, kde bydlela rodina věžníka. Od 6. 12.

### MALOSTRANSKÁ MOSTECKÁ VĚŽ

Praha 1 – Malá Strana, Karlův most

## MUZEJA A – Z

### FRANZ KAFKA MUSEUM

Praha 1 – Malá Strana, Cihelná 2b, tel. 257 535 373, [kafkashop@kafkamuseum.cz](mailto:kafkashop@kafkamuseum.cz), [www.kafkamuseum.cz](http://www.kafkamuseum.cz)

> Otevřeno: denně 10–18 h. O svátcích 24. 12. 10–14 h, 25. 12.–17 h, 31. 12. 10–15 h, 1. 1. 2016 12–17 h

> Vstupné: dospělí 200 Kč, děti, studenti a senioři nad 65 let 120 Kč, české školy 30 Kč/os.

> Prohlídky s průvodcem možné po předchozí objednávce.

> Obchod, který je součástí areálu Hergetovy cihelny, nabízí Kafkovu tvorbu, biografické knihy o Franzu Kafkovi, upomínkové předměty jako např. pohlednice, záložky, plakáty, kalendáře a diáře, zápisníky, fotografie, tašky, trička, hrnečky a další.



### EXPOZICE:

Dlouhodobá expozice „Město K. Franz Kafka a Praha“ nabízí pohled do světa slavného pražského rodáka Franze Kafky (1883–1924), jedné z nejvýznamnějších postav světové literatury 20. století. Výstava vznikla a byla otevřena roku 1999 v Barceloně. V letech 2002–2003 proběhla její repríza v The Jewish Museum v New Yorku a v roce 2005 byla instalována v jedinečných prostorách Hergetovy cihelny na malostranském břehu Vltavy v Praze.

Výstava je rozdělena do dvou částí. První, nazvaná Existenciální prostor, kategorizuje hlavní události Kafkova života a vlivy prostředí, v němž Kafka v Praze žil. Druhá, nazvaná Imaginární topografie, ukazuje, jak se u Kafky fyzická realita Prahy a jeho života v ní složitě proměňuje v metaforický obraz. Na výstavě ožívají fotografie lidí a míst, rukopisy a knihy v důmyslně koncipovaných instalacích s využitím nejmodernější audiovizuální techniky. Slovo, obraz, světlo a hudba tu vytvářejí symfonický celek.



foto © Jiří Turek 2015

## GRÉVIN PRAHA

Nejzábavnější voskové muzeum ve střední Evropě pro celou rodinu

Praha 1, Celetná 15, [info.praha@grevin.com](mailto:info.praha@grevin.com), [www.grevin-praha.com](http://www.grevin-praha.com)

Druhá celosvětová pobočka Musée Grévin je pro veřejnost otevřena od 1. 5. 2014.

> Otevřeno: denně 10–19 h (pokladna zavírá v 18 h).

> Vstupné viz [www.grevin-praha.com](http://www.grevin-praha.com).

> Kavárna přístupná i zvenčí.

> Obchod se suvenýry.



Vydejte se do muzea Grévin Praha na vzrušující cestu historií až po současnost. Opusťte realitu a vstupte do našich sedmi legendami opředených interaktivních světů, kde si skutečnost podává ruku s fantazií. V Grévinu vypadají voskové figuríny českých a světoznámých osobností jak živé a jsou zasazeny do bohatých scénografií plných vizuálních a zvukových efektů.

Zaspívejte si s Michaelem Jacksonem, udělejte si selfie s Bradem Pittem nebo si zahrajte na klavír s Mozartem. Potkejte císařovnu Marii Terezií a Golema ještě před tím než půjdete na párty s Georgem Clooneym, Meryl Streepovou nebo Karlem Gottem.

Vytvořte si na počítači vlastní voskovou figurínu ve 3D a sdílejte proces výroby se svými přáteli.



## CHOCO-STORY PRAHA

Muzeum čokolády

Praha 1, Celetná 10, tel. 224 242 953, [info@choco-story-praha.cz](mailto:info@choco-story-praha.cz), [www.choco-story-praha.cz](http://www.choco-story-praha.cz)

> Otevřeno: denně 9.30–19 h.

> Vstupné: dospělí: 270 Kč, senioři 65+, studenti, děti 6–15 let: 199 Kč, skupiny (min. 10 osob): à 199 Kč, školní skupiny (6–15 let): à 65 Kč (pedagog. doprovod zdarma), děti do 6 let zdarma.



## EXPOZICE:

Choco-Story Praha bylo nedávno oceněno 7. příčkou v žebříčku nejlepších muzeí čokolády na světě.

Lidé se často ptají: „Odkud čokoláda pochází?“, „Jak se dostala do Evropy?“, „Jaké je tajemství vynikající čokolády?“, „Proč byla čokoláda užívána jako lék?“ Muzeum čokolády Choco-Story Praha odpovídá na tyto a další otázky tím, že ve slovech, obrazech i chutích ožívuje 2 600 let dlouhou historii čokolády. V muzeu se ponoříte do vzrušujícího světa čokolády a za pomoci všech smyslů se vydáte na cestu čajem. Bude to požitek nejen pro Vaše oči, ale i nos a chuť.

Muzeum je členěno na 2 hlavní části – **výstavní prostory a čokoládovou dílnu**. Samotná expozice přibližuje především dávnou historii kakaa, od dob bájných Mayů a Aztéků až do dnešních dnů. Návštěvníci se dozvědí, k jakým různým účelům byly kakaové boby používány, jak se dříve čokoláda připravovala, od kdy se dá vlastně jíst, jak se čokoláda dostala do Evropy a českých zemí a také spoustu zajímavostí a faktů o kakaovníku – magickém stromě Theobroma Cacao. Muzeum disponuje unikátní sbírkou historických obalů a dobových artefaktů, dále je zde k vidění nejvyšší čokoládová fontána v ČR, hrobka mayského vládce Pakala a jiné zajímavosti. Kromě poučení si návštěvníci odnesou i sladké vzpomínky, v průběhu návštěvy zde každý může sníst tolik čokolády, lanýžů u pralinek, kolik jen bude chtít! V čokoládové dílně návštěvníci odhalí tajemství výroby pravých belgických pralinek a hedvábně hladké čokolády a mají zde možnost stát se na chvíli čokolátiérem a vyrobit si své vlastní čokoládové výrobky. Muzeum je vyhledávaným cílem školních výprav i individuálních turistů a je velmi vhodné pro rodiny s dětmi.

## DOPROVODNÝ PROGRAM:

Ukázka výroby. Probíhá každých 30 minut. Uvidíte, jak se s čokoládou pracuje, aby byla pěkná a chutná, ochutnáte pravé belgické pralinky.

Soutěž pro děti. Odměnou za správné odpovědi bude při výstupu z muzea malý dárek.

Skupinové prohlídky a prohlídky pro školy s průvodcem včetně ukázky práce čokolátiéra. Objednávky na výše uvedených kontaktech nejméně dva dny předem.

## MADAME TUSSAUDS PRAGUE

Praha 1, Celetná 6, tel. 224 215 585, [info@waxmuseumprague.cz](mailto:info@waxmuseumprague.cz), [www.madametussauds.com/prague](http://www.madametussauds.com/prague)

> Otevřeno: denně 10–21 h.

> Vstupné: dospělí 160 Kč, děti 100 Kč.



## EXPOZICE:

Speciální hollywoodská filmová výstava plná těch největších hvězd. Světla, kamera, akce! Madame Tussauds přiváží do Prahy kousek Hollywoodu. Návštěvníci mají možnost proniknout do světa filmu a setkat se tváří s nejoblíbenějšími hvězdami stříbrného plátna.



V rámci výjimečné výstavy v Muzeu voskových figurín v Praze se představí hvězdný pár **Brad Pitt a Angelina Jolie**, akční veterán **Bruce Willis**, sexy **George Clooney**, **Johnny Depp**, nenapodobitelná **Lady Gaga** a v neposlední řadě také všemi milovaný mimozemšťan **E.T.**

Úžasné realistické voskové figuríny jsou k vidění ve speciálním filmovém provedení a režie se ujímá sám legendární režisér **Quentin Tarantino**.



## MUCHOVO MUZEUM

Praha 1, Panská 7, tel. 224 216 415, [shop@mucha.cz](mailto:shop@mucha.cz), [www.mucha.cz](http://www.mucha.cz)

> Otevřeno: denně 10–18 h. O svátcích 24. 12. 10–14 h, 25. 12. 12–17 h, 31. 12. 10–15 h, 1. 1. 2016 12–17 h

> Vstupné: dospělí 240 Kč, děti, studenti a senioři nad 65 let 160 Kč, české školy 30 Kč/os.

> Prohlídky s průvodcem možné po předchozí objednávce.

> Obchod s dárkovými předměty (plakáty, pohledy, záložky, kalendáře a diáře, zápisníky, trička, hedvábné šátky, šperky, sklo aj.)



### EXPOZICE:

První muzeum na světě věnované životu a dílu proslulého, světově známého představitele secese **Alfonse Muchy** (1860–1939), je umístěno v **barokním Kaunickém paláci** v historickém centru Prahy.

Výběr přibližně 100 děl skládající se z litografií, olejomalb, kreseb, pastelů, fotografií a osobních předmětů podává **souhrnný pohled na výtvarné dílo Alfonse Muchy**, kromě jeho Slovanské epopeje. Pozornost je soustředěna zejména na pařížské období (1887–1904), které je světově nejproslulejší. Vystaven je ucelený soubor litografií, v čele s nejvýznamnějšími plakáty pro Sarah Bernhard, legendární pařížskou herečku konce 19. století, soubor charakteristických dekorativních paní, početná ukázka z Documents décoratifs (1902) a ukázka z pařížských skicáků.

Další dekorativní předměty, plastika a ukázky z knižní tvorby jsou uloženy ve vitrinách. Zvláštní skupiny jsou vytvořeny z plakátů vzniklých později v Čechách (1910–1939),

z kreseb a olejomalb. V závěru expozice se nacházejí původní kusy nábytku z Muchova pařížského atelieru, fotografie jeho rodiny a soubor atelierových fotografií pořízených Muchou v Paříži. Součástí expozice je také půlhodinový dokument o životě a díle Alfonse Muchy.

## MUSEUM KAMPA

### Nadace Jana a Medy Mládkových

Praha 1, U Sovových mlýnů 503/2, tel. 257 286 147, fax 257 286 113, [info@museumkampa.cz](mailto:info@museumkampa.cz), [www.museumkampa.cz](http://www.museumkampa.cz)

> Otevřeno: denně 10–18 h.

> Vánoční a novoroční otevírací doba: 24. 12. 10–15 h, 25. 12. 10–18 h, 26. 12. 10–18 h, 27.–30. 12. 10–18 h, 31. 12. 10–16 h, 1. 1. 13–18 h

> Nově otevřená restaurace a kavárna Sovovy mlýny v přízemí hlavní budovy s jedinečným výhledem na Vltavu a Karlův most. Otevřeno denně 11–23 h, [www.sovovy-mlyny.cz](http://www.sovovy-mlyny.cz).



### STÁLÁ EXPOZICE:

**František Kupka.** Expozice Františka Kupyky v Muzeu Kampa představuje jednu z nejvýznamnějších kolekcí děl tohoto průkopníka abstraktního umění. V expozici jsou vystaveny práce od období studentských let, díla z vrcholného období Kupkovy abstraktní tvorby i z pozdějších let.

**Otto Gutfreund.** Nejvýznamnější český sochař první poloviny 20. století je v Muzeu Kampa zastoupen především svými kubistickými sochami odlišnými do bronzu.

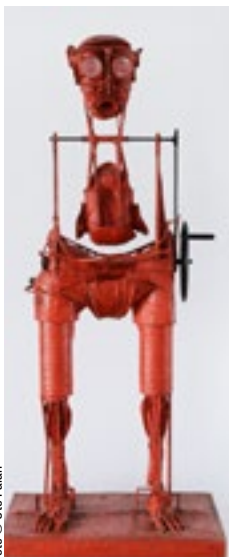
### VÝSTAVY:

**Toyen: Vidím neboť je noc.** Výstava jedné z nejvýraznějších postav českého umění 20. století Toyen představuje reprezentativní výběr její tvorby a to především z jejího pařížského pobytu, kde před válkou vytvořila společně s malířem Jindřichem Štýrským originální uměleckou dvojici. Kurátor výstavy Karel Šrp. Do 3. 1. 2016



Toyen, Spící, 1937 – olej, plátno, 81 × 100 cm – soukromá sbírka, Praha

**Libor Fára.** Výstava k 90. výročí narození sochaře, malíře a kostýmního výtvarníka Libora Fáry (1925–1988). Výstava zaměřená na Fárovy objekty plně absurdity a poetické všednosti připomene i práce na papíře připomínající jeho surrealistické počátky. Do 7. 2. 2016



Šmidrové. Souborná výstava výtvarné skupiny Šmidrů (1954) se zaměřuje na období od založení až do konce šedesátých let s případnými přesahy do dalšího období a sleduje vývoj seskupení, které se v raném období soustředilo na vlastní „program divnosti“. Do 31. 1. 2016.

Karel Nepraš, Prosím rače točit, 50 × 75 × 210 cm / podstavec 80 × 90 cm, kovová konstrukce s dřevěnými částmi, plátno, barva.

#### KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY:

- > Cena: 60 Kč plně vstupné / 40 Kč zlevněné vstupné  
12. so. Pravidelná komentovaná prohlídka výstavy Fr. Kupky a výstavy Šmidrové s lektorem – 15 h

#### DOPROVODNÝ PROGRAM:

- > Cena: 150 Kč plně vstupné / 60 Kč zlevněné vstupné. Rezervace nutná.  
3. út. Koncert Jitky Hosprové – z cyklu Procházký umění v Museu Kampa. Účinkují: Jitka Hosprová (viola), Jitka Čechová (klavír), Eva Garajová (mezosoprán). Program: A. Dvořák, J. Brahms, B. Smetana, P. Eben – 19 h  
15. út. Café Toyen – poslední večer Café Toyen odkazuje na malířčin citát: „V temném sále života se dívám na promítací plátno svého mozku.“ Jelikož byla Toyen vášnivou divačkou a projekce filmů si nenechala ujit za žádných okolností, představíme Vám během třetího setkání právě film jako téma, které rezonovalo celým surrealistickým hnutím již od jeho počátků. Promítat budeme snímek „Toyen“ režiséra Jana Němce z roku 2005 s komentářem filozofa Miroslava Petříčka. Cena: 150 Kč plně vstupné / 60 Kč zlevněné vstupné. Rezervace nutná – 18.30 h

#### VÝTVARNÉ DÍLNY PRO RODINY S DĚTMI:

- > Cena 100 Kč za dítě, 1. dospělý zdarma, 2. dospělý 50 Kč. Rezervace nutná.  
12. so. Pravidelná víkendová dílna pro rodiče – 16 h

#### DALŠÍ PROGRAMY:

> Více info na [www.museumkampa.cz/programy](http://www.museumkampa.cz/programy).

Komentované prohlídky v českém, anglickém, německém nebo italském jazyce. Rezervace na výše uvedených kontaktech, u pokladny nebo v kanceláři muzea.

Workshopy a animační programy. Tyto programy na objednávku jsou vhodné pro školní či zájmové skupiny, rodiny s dětmi

i skupiny dospělých. Vedle široké nabídky animačních programů a workshopů ke stálé sbírce Museu Kampa Vám nabízíme nové programy ke všem probíhajícím krátkodobým výstavám.

## MUZEUM GASTRONOMIE

PROVOZ MUZEA JE NA ADRESE Jakubská 12, Praha 1 UKONČEN. Sledujte naše internetové stránky [www.muzeumgastronomie.cz](http://www.muzeumgastronomie.cz)

tel. 734 112 274, e-mail: [info@muzeumgastronomie.cz](mailto:info@muzeumgastronomie.cz)

> Otevřeno: po-ne 10–19 h. Poslední návštěvník v 18.15 h.

> Vstupné a další informace na našich internetových stránkách [www.muzeumgastronomie.cz](http://www.muzeumgastronomie.cz).



#### STÁLÁ EXPOZICE:

> Podrobné doprovodné texty v českém a anglickém jazyce, k dispozici texty v ruštině, němčině, italštině, španělštině a francouzštině.

V unikátní expozici projdete historií vaření od pravěku po současnost. Vedle dobových vyobrazení a 3D rekonstrukcí se také mimo jiné seznámíte s novým pojetím pravěku ilustrovaného obrazy známého malíře Libora Baláka, podíváte se do palácové renesanční kuchyně Bartolomea Scappiho, objevíte, jak byla vybavená kuchyně za dob J. A. Komenského a jak útulná byla kuchyně vaší prababičky. Ve sto let staré hospodě a baru se seznámíte s historií piva a destilátů. Poznáte životní příběhy i recepty nejslavnějších českých i světových mistrů kuchařů. V Muzeu gastronomie najdete ještě mnohem víc, nechte se překvapit!

#### VÝSTAVY:

Hořké zlato. Výstava o kávě ve spolupráci s Muzeo Mundial.  
Jan Hus a gastronomie. Organizace kostnického koncilu. Gastronomická doporučení Mistra Jana Husa a organizace kostnického koncilu, co se jedlo a pilo v 15. století.

#### DOPROVODNÝ PROGRAM:

> Minimální počet účastníků 5. Na komentované prohlídky se prosím hláste na tel. 273 130 533, [info@muzeumgastronomie.cz](mailto:info@muzeumgastronomie.cz).

Speciální sobotní komentovaná prohlídka pro rodiče a děti. Prohlídka spojená s interaktivními hrami a kvízy – 14.30 h

Tematická komentovaná prohlídka muzea s malou ochutnávkou. Zajímavosti z gastronomie, které nejsou na panelech a které se jinde nedozvíte – 14.30 h

Knedlíkový workshop. Termín dle individuální dohody (telefonicky či e-mailem).

#### PRO DĚTSKÉ NÁVŠTĚVNÍKY:

Nejen děti, ale i vy se potěšíte starými kuchyňkami a obchůdky pro malé i větší děti jsou připraveny současně se sladkou odměnou. Pro dětské skupiny speciální program.

## MUZEUM KARLA ZEMANA

Praha 1 – Malá Strana, Saská 3, Saský dvůr – jen pár kroků od Karlova mostu, tel. 724 341 091, info@muzeumkarlazemana.cz, [www.muzeumkarlazemana.cz](http://www.muzeumkarlazemana.cz)

> Otevřeno: denně 10–19 h (poslední vstup v 18 h).

> Vstupné: 200 Kč, děti do 1 m zdarma, děti do 15 let, senioři nad 65 let, studenti a ZTP 140 Kč, rodninné vstupné (max. 2 dospělí a 3 děti) 490 Kč; slevy pro školy a skupiny návštěvníků.



### STÁLÁ EXPOZICE:

Vstupte do světa filmových triků génia světového filmu 20. století Karla Zemana. Muzeum je jedinečné svým hravým pojetím – nabízí možnost zapojit se a vyzkoušet si na vlastních fotoaparátech a videokamerách trikové postupy, které Karel Zeman ve svých filmech používal. Podstatná část interaktivní expozice je věnována jeho nejzásadnějším filmům – *Cestě do pravěku*, *Vynálezu zkázy* a *Baronu Prášilovi*. Fotografování doporučeno!

### DOPROVODNÝ PROGRAM:

> Rezervace na všechny programy nutná, neníh uvedeno jinak.

### ROZŠÍŘENÁ EXPOZICE MUZEA:

Vstupte na vlastní kůži do Zemanových filmů a natočte si filmovou scénu podle svých představ! Kromě nové trikové scény najdete v rozšíření muzea také výstavu *Cesta filmu* – od filmového natáčení po digitální restaurování.

### HRY V EXPOZICI MUZEA:

Pro malé návštěvníky jsme připravili tematické motivační hry v expozici muzea.

### PLAVBY LODÍ:

Z přístaviště muzea se můžete nechat unášet vstříc dobrodružstvím na palubě elektroloď nebo malých člunů.

### WORKSHOPY ANIMACE A TRIKOVÉ TVORBY:

Natočte si pod vedením profesionálních animátorů vlastní animovaný film!

Termíny: 5., 12., 19., 29. a 30. 12. vždy ve 10–12 h.

### KREATIVNÍ VÝTVARNÉ DÍLNY:

Výroba vzducholodě inspirovaná filmem *Ukradená vzducholodě*, prouzkoumání kostýmů jako ve *Vynálezu zkázy*, výroba loutky z Vánočního snu, výroba dokreslovačky nebo barvení trilobitů z *Cesty do pravěku*. Novinka – výroba lampičky a záložky do knihy z filmových pášů.

Termíny: 5., 12., 19., 26., 27., 28., 29. a 30. 12. vždy ve 13–17 h. Rezervace není nutná.

### KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY:

Užijte si expozici muzea za doprovodu a s výkladem odborníků.

### PROJEKCE FILMŮ:

Pro filmové projekce nabízíme 7 digitalizovaných filmů, které muzeum vydalo na DVD. Filmy můžeme promítat i s anglickými titulky.

## MUZEUM KÁVY ALCHEMISTA

Praha 7, Jana Zajíce 7 (200 m od stanice tram Sparta), tel. 233 383 745, [www.muzeumkavy.cz](http://www.muzeumkavy.cz)

> Otevřeno: denně 11–18 h.

> Ve stylové kavárně Alchymista ([www.alchymista.cz](http://www.alchymista.cz)) je možné ochutnat čerstvě praženou kávu z vlastní pražírny. Otevřeno: 10.30–19.30 h.



### STÁLÁ EXPOZICE:

Fenomén kávy. Výstava dokumentuje bohatou historii kávy, její pěstování, zpracování, přípravu, uskladnění a servírování. Další část je věnována kávovinovým náhražkám (cikorka, obilná káva, melta, ovocná, fíková), mezi kuriozity patří také exkluzivní cibetková káva. Vystaveny jsou různé typy historických pražiček, zásobníků na kávu, mlýnků a strojů na přípravu kávy. Sbirka více než sta dóz na kávu a dalších kořenek dokumentuje estetickou rozmanitost jejich tvarů, dekoru i písma. Součástí expozice jsou grafické materiály (učty, sáčky, účtenky, pohádky, vystřihovánky, betlémy) a další artefakty spojené s propagací jednotlivých firem). Podrobné texty v českém a anglickém jazyce.

**Pražské kavárny a jejich svět.** Fotografie dokumentují atmosféru interiérů prvorepublikových kaváren.

### VÝSTAVA:

**Kořenky našich prababiček.** Sbirkové předměty dokumentují vývoj kameninových a porcelánových dóz na potraviny.

### GALERIE SCARABEUS:

Informace o výstavách viz rubriku Galerie, výstavy.

## MUZEUM KOMUNISMU

Legacy s. r. o.

Praha 1, Na Příkopě 10, tel. 224 212 966,

[muzeum@muzeumkomunismu.cz](mailto:muzeum@muzeumkomunismu.cz), [www.muzeumkomunismu.cz](http://www.muzeumkomunismu.cz)

> Muzeum je situováno v paláci Savarin, Na Příkopě 10, nejbližší stanice metra A/B – Můstek.

> Otevřeno: denně 9–21 h.

> Prohlídky s průvodcem na objednávkou.



Muzeum představuje sugestivní pohled na éru komunismu se zaměřením na Československo (obecně) a na Prahu (specificky) v mnoha sférách a z různých pohledů: každodenní život, politika, historie, sport, ekonomika, vzdělání, umění (konkrétně socialistický realismus), mediální propaganda, Lidové milice, armáda, policie (včetně tajných služeb StB), cenzura, soudní a jiné donucovací instituce (včetně éry stalinismu – procesy a politické pracovní tábory) atd. Věnuje se zejména době totalitního režimu od únorového puče v roce 1948 do listopadu r. 1989 tzv. „sametové revoluce“.

Muzeum se rozkládá zhruba na 450 m<sup>2</sup>, a to v paláci Savarin, který se nachází v centru Prahy, v ulici Na Příkopě 10 (2 minuty od Václavského náměstí). Výstavní prostory umožňují ukázkou a interpretaci předmětů a historických dokumentů. Výstavu doprovází vyprávění pečlivě zpracované ze směrnatných dat a faktů souvisejících s komunismem jako fenoménem 20. století. V žádném případě organizátoři výstavy nechtějí a nebudou propagovat či se jinak zabývat současnými politickými otázkami v ČR.



Muzeum komunismu – výslechová místnost

Toto je první muzeum v Praze (od dob „sametové revoluce“), které se specificky zabývá systémem, jenž vznikl ve sférách bývalého Sovětského svazu (SSSR). K bohatosti výstavy patří pečlivě vybrané originální materiály a zajímavě umělecky zpracované instalace, které obsahují autentické artefakty. To vše je k vidění ve třech hlavních výstavních sálech a v přílehlé promítací místnosti. Předností výstavy je především její obsah – dnes již nevěšdní předměty a materiály, které pocházejí z vlastního obsáhlého archivu muzea. Dále jej tvoří materiály získané z veřejných i osobních sbírek a archivů.

## MUZEUM POLICIE ČR

Praha 2, Ke Karlovu 1, tel. 224 922 183, 974 824 855, [muzeum@muzeumpolicie.cz](mailto:muzeum@muzeumpolicie.cz), [www.muzeumpolicie.cz](http://www.muzeumpolicie.cz)

- > Otevřeno: denně mimo po 10–17 h. Od 24. 12. do 4. 1. 2016 zavřeno.
- > Vstupné: základní 30 Kč, senioři, studenti a děti 10 Kč, rodinné vstupné 50 Kč.
- > Informace o programech a případné objednávky na tel. 974 824 862.
- > Změna programu vyhrazena



### STÁLÉ EXPOZICE:

**Historie, vznik, vývoj a činnost bezpečnostních sborů na území našeho státu, kriminalistika a známé kriminalistické případy, prezentace problematiky cizinecké policie, dopravní a letecké služby a náhledy do vývoje speciálních policejních složek.**

**Ochrana obyvatelstva** – expozice Hasičského záchranného sboru.  
**Boj policie proti drogám** – expozice Národní protidrogové centrály.  
**Ochrana osob a majetku** – stálá výstava zabezpečovací techniky.  
**Unikáty z depozitářů** – výstava ze sbírek muzea.

### VÝSTAVY:

**Hvězda pod tíhou hvězdy** – výstava zaměřená na československo-izraelské vztahy v období nesvobody z pohledu bezpečnostních složek státu. Do 31. 12.

**Policisté a četníci v boji za svobodu** – výstava k 70. výročí Pražského povstání. Do 31. 12.

**Vývoj stejnozkroje 1918–2015** – výstava stejnozkrojů četnictva a policie včetně pokusných a nezavedených vzorků. Do 31. 3. 2016

### AKCE:

14. po. **Vánoční koncert Hudby Hradní stráže a Policie ČR** v kostele Nanebevzetí Panny Marie a sv. Karla Velikého – 18 h

### NA OBJEDNÁVKU:

> Informace o programech a případné objednávky na tel. 974 824 862

**Odpoledne v muzeu** pro školní družiny, vstupné 5 Kč – 14–15 h  
**Dopravní výchova** pro mateřské školy a 1.-4. ročníky základních škol  
**Mládež a kriminalita** – besedy pro 2. stupeň ZŠ a studenty středních a učňovských škol

## MUZEUM PRAŽSKÉHO VODÁRENSTVÍ

### Prohlídky Muzea pražského vodárenství a úpravny vody Podolí

Praha 4, Podolská 15, tel. 272 172 345, [www.pvk.cz](http://www.pvk.cz)

> Termíny prohlídek pro jednotlivce i skupiny (max. 20 osob):

každý čtvrtek – 13, 15 a 17 h, druhou sobotu v měsíci – 11 a 13 h

> Cena prohlídky: jednotlivá vstupenka 150 Kč, skupinové vstupenky 1300 Kč do 10 osob, 2500 Kč do 20 osob

> Prohlídku je třeba předem objednat na [www.ticketstream.cz](http://www.ticketstream.cz) nebo [www.pvk.cz](http://www.pvk.cz)

> Upozornění: Prohlídka není bezbariérová, vyžaduje určitou tělesnou zdatnost (výstup na ochoz budovy – 8 pater), předprodej vstupenek se uzavírá 4 dny před termínem, vstup pro děti od 6 let, každé dítě s vlastní vstupenkou.



**Pražské vodovody a kanalizace**

### MUZEUM PRAŽSKÉHO VODÁRENSTVÍ

Interiér filtrační stanice je od výstavních prostor oddělen skleněnou stěnou a tak se návštěvníkům naskytne neuvěřitelný výhled do Engolovy „katedrály“ s filtry. Celá expozice zachovává chronologické členění historického vývoje pražského vodárenství od prvních soukromých vodovodů z 12. století, přes vítavské vodárny renesančního období a vodárenské snahy konce 19. století, až po současné zásobování hl. m. Prahy vodou. Je zde vystaven originál čerpacího stroje klatovské vodárny z roku 1830, vodovodní potrubí z antického období, část hradního vodovodu z doby Rudolfa II. a řada dalších exponátů. Trojrozměrné předměty doplňuje řada kopií unikátního a dosud nevystavovaného archivního materiálu a množství historických fotografií. Velmi cenné jsou sbírky druhů vodovodního potrubí, uzavíracích elementů a další historických přístrojů a nástrojů. Samostatně je prezentována unikátní sbírka vodoměrů.

## ÚPRAVNA VODY PODOLÍ

Čerpací stanice surové vltavské vody – odstraňování nečistot ze surové vody na hrubých a jemných česlicích.

Čiřiče – seznámení s funkcí, významem a technologickým postupem úpravy surové vody.

Vodárenská věž – panoramatický rozhled na Prahu z nezvyklého stanoviště, viditelné významné objekty.

## MYSTERIA PRAGENSIA

Poznejte tajemství Prahy ve dvou muzeích

### MUZEUM ALCHYMISTŮ A MÁGŮ STARÉ PRAHY

Praha 1, Jánský vršek 8, tel. 257 224 508

[www.muzeumalchymistu.cz](http://www.muzeumalchymistu.cz)

> Otevřeno: denně 10–20 h, 24. 12. 10–16 h



Dům U osla v kolébce, kde žil slavný alchymista Edward Kelley, otevírá své brány a poodkrývá roušku tajemství zahalující po několik staletí svět rudolfinských, ale i jiných alchymistů, svět doktora Fausta, kouzelníka Žita a dalších. Nahlédnete v interaktivní expozici pod pokličku alchymistických kotlíků v půdní laboratoři, pohlédnete do díry ve stropě zející po Faustovi a nakonec posedíte ve stylové alchymistické kavárně Kellyxy.

### MUZEUM PRAŽSKÝCH POVĚSTÍ A STRAŠIDEL

Praha 1, Mostecká 18, tel. 257 221 289, 724 028 152,

[www.muzeumповести.cz](http://www.muzeumповести.cz)

> Otevřeno: denně 10–22 h, 24. 12. 10–16 h. Skupiny po tel. dohodě i dříve.



**EXPOZICE:** Projděte si podzemní uličku s atmosférou staré Prahy a setkejte se tváří v tvář se strašidly! Poznejte slavné pražské pověsti a zažijte jejich kouzlo v interaktivních hříčkách. Pochopíte, co jiní netuší – kde se rodí pražský genius loci.

#### AKCE:

> Většinu akcí lze objednat na libovolné datum pro skupinu 15 a více osob.

3. čt. **Mysteria Pragensia** – velká tajuplná pouť Prahou – 19 h
4. pá. **Po zlatých stopách alchymistů hradem i podhradím** – 18 h
5. so. **Čerti na Čertovce** – 17.30 h
6. ne. **Oživlá laboratoř aneb Alchymická škola volá** (Divadlo) – 15 h
8. út. **Nefaut** (Divadlo) – 20 h
9. st. **Se strašidlem za strašidly Malou Stranou na Hradčany** – 18 h
11. pá. **Se strašidlem za strašidly Malou Stranou na Hrad** – 18 h
12. so. **Karlův most ze tří stran** – 15.30 h
13. ne. **Čert prý nikdy nespí** (Divadlo) – 15 h
14. po. **Nefaut** (Divadlo) – 20 h
15. út. **Tajuplné průchody Starého Města** – 18 h

17. čt. **Za čerty k bráně pekelné** – 17 h
18. pá. **Se strašidlem za strašidly Novým Městem na Vyšehrad** – 18 h
19. so. **S dětmi a se strašidlem za strašidly Malou Stranou na Hrad** – 16 h  
**Hodina duchů v uličce duchů** – 22 h
23. st. **Komentované prohlídka muzea staršidel pro nepečiči** – 10 h
25. a 26. **Živý Betlém na Pražském hradě**
27. ne. **Karlův most ze tří stran** – 15.30 h
28. po. **S dětmi a se strašidlem za strašidly Starým Městem a Josefovem** – 16 h
29. út. **Za starými pověstmi českými na Vyšehrad** – 15 h
30. st. **Tajuplné průchody Starého Města** – 18 h
31. čt. **Hysteria Pragensia** – velká strandyplná pouť silvestrovskou Prahou – 19 h

## NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ MUZEUM A KNIHOVNA J. A. KOMENSKÉHO



### MUZEUM

Praha 1 – Malá Strana, Valdštejská 20, Dům U Zlatého slunce,  
tel. 257 533 455, [pedagog@npmk.cz](mailto:pedagog@npmk.cz), [www.npmk.cz](http://www.npmk.cz)

> Vstupné na stálou expozici: základní 60 Kč, snížené 30 Kč, rodinné 100 Kč, držitelé průkazů ZTP, ZTP/P zdarma

> Vstupné na výstavy: základní 40 Kč, snížené 20 Kč, rodinné 60 Kč, držitelé průkazů ZTP, ZTP/P zdarma

> Vstupné na doprovodné programy pro školní skupiny: 40 Kč (platí i jako vstupenka)

> **Muzeum zavřeno 24. 12.–26. 12. 2015 a 1. 1. 2016**

#### EXPOZICE:

**Odkaz J. A. Komenského. Tradice a výzvy české vzdělanosti Evropě.**

Pod záštitou České komise pro UNESCO a ve spolupráci s hl. městem Praha. Expozice je zaměřena na tisíciletou historii vzdělanosti českého národa od středověku až po současnost v evropském kontextu (popisky česko-anglické). Prezentovány jsou unikátní školní pomůcky, učebnice, staré tisky, mapy aj. Součástí expozice jsou školní kabinet, písácký koutek, interaktivní program o životě, díle a odkazu J. A. Komenského, elektronicky zpřístupněný fond školních vysvětlčení, promítání dokumentů aj.

**Třída v době 1. republiky**

**Třída ze 70. let**

#### VÝSTAVY:

**Nesmíme zapomenout: Jan Opletal a další oběti listopadu 1939 – Nacistická perzekuce českých studentů během druhé světové války.** Do 14. 8. 2016.

#### AKCE:

10. čt. **O Vánocích zpívám** (účinkují G. Filippi, A. Strejček a soubor Chrást J. Krčka) – ve spolupráci s agenturou AMOS – 17 h



## PEDAGOGICKÁ KNIHOVNA J. A. KOMENSKÉHO

Praha 1, Mikulandská 5, tel. 221 966 411, 415, [pedknihovna@npmk.cz](http://pedknihovna@npmk.cz),  
[www.npmk.cz/knihovna](http://www.npmk.cz/knihovna), [www.csk.npmk.cz](http://www.csk.npmk.cz), [www.epk.cz](http://www.epk.cz)

> Knihovna je přístupná po-pá 9–18 h.

> Spojení: metro B – Národní, tram 9, 18, 22, st. Národní třída.

> Fondy PK jsou zaměřeny především na oblast výchovy, vzdělávání a školství.

Výstava: Řemesla dnes a před sto lety

## NÁRODNÍ ZEMĚDĚLSKÉ MUZEUM PRAHA

Praha 7, Kostelní 44, tel. 220 308 200, fax 233 372 561,  
[nzm.praha@nzm.cz](http://nzm.praha@nzm.cz), [www.nzm.cz](http://www.nzm.cz)

♿ Bezbariérový vstup.

> Spojení: metro A – Hradčanská nebo metro C – Vitavská (+ tram Strossmayerovo náměstí), dále tram č. 1, 8, 12, 25, 26, st. Letenské náměstí a pak ulici Nád Štolou nebo Oveňeckou k budovám NZM a NTM.

> Otevřeno: denně mimo po 9–17 h.

> Vstupné: základní 110 Kč, snížené 70 Kč, rodinné 220 Kč, skupinové slevy – min. 8 osob (30 + 70 Kč). Více viz [www.nzm.cz/praha](http://www.nzm.cz/praha).



### AKCE:

5. so. Mikuláš v NZM Praha – vystoupení uměleckého souboru Divadla Kvelb Theatre z Českých Budějovic s netradičními představeními mikulášských tradic pro děti i dospělé – 14, 15 a 16 h
13. ne. Advent v NZM Praha – předvánoční adventní akce s připomínkou tradičních vánočních zvyků, ukázkami lidové ruční řemeslné výroby, hudebním programem apod. – 10–16 h

### STÁLÉ EXPOZICE:

Jede traktor – sbírka zemědělské techniky NZM. Unikátní historické traktory a stroje; interaktivní program pro děti i pro dospělé. Velký sál ve sníženém přízemí.

O pivu – z chmelnice až na náš stůl. Expozice mapuje bohatou historii, tradici i současnost českého pivovarnictví. Velký sál – západ, 3. patro.

Malá naučná lesní stezka – venkovní expozice „O stromech a lese“. Poznávání stromů – ukázky chovu živých drobných domácích zvířat (kozičky, králíci, morče, slepice, kohout, holubi). Muzejní dvůr, celoročně, vchod možný i z Letohradské ul. Vstup volný.

Malý selský dvorek – ukázky chovu živých drobných domácích zvířat (kozičky, králíci, morče, slepice, kohout, holubi). Muzejní dvůr, celoročně, vchod možný i z Letohradské ul. Vstup volný.

Malá zahrádka zemědělských plodin – typické zemědělské plodiny ve stadiu růstu – mj. pšenice, kukuřice, ječmen, červená řepa, cukrová řepa, jablek mnohokvětý, brambor a další – muzejní dvůr – otevřeno celoročně – vchod z muzea nebo z Letohradské ul.

### VÝSTAVY:

Museo mundial/Muzeum světa – mezinárodní projekt o poznávání v globálním kontextu. Problémy světa, jak je ovlivňujeme a jak na nás dopadají, artefakty vyvolávající diskuzi instalova-

né v prostorách Národního zemědělského muzea Praha. Ve 2. a 3. patře budovy NZM Praha. Do 31. 12.

Od věku sloužím člověku – výstava o historii obalové techniky, transportu potravin a recyklace obalů (1. a 2. část). Ve spolupráci s EKO-KOM, a. s. Velký sál – východ/sever – 3. patro. Do 31. 12.

Les – příběhy stromů a lidí – poznávací a zážitková výstava. Vydejte se na cestu lesem za bájným stromem života a poznání z počátku věků, na napínavou a hravou pouť za dávnou duší lesa, která nás provází, aniž o ní víme. Velký sál – východ/sever, 2. a 1. patro. Do 31. 12.

Půjdem spolu do muzea – na betlémy – výstava, jejímž smyslem je především navodit atmosféru vánoce a připomenout si krásné zvyky a um našich předků; návštěvník by se měl také něco dozvědět o lesním stromem života a poznání z jednotlivých postav betlému a o vánočních zvycích obecně. Malý sál – střed, 1. patro. Do 31. 1. 2016.

### PŘEDNÁŠKY:

> Přednáškový sál ve zvýšeném přízemí – začátky v 18 h, vstup volný, pokud není uvedeno jinak (šatna na místě)

2. st. Krásky Ruské federace – zaznamenány z letadla, Ing. Karel Dohnal – pilot, spisovatel, cestovatel
16. st. Borneo – krásné i drsné, Mgr. Saša Ryvolová – cestovatelka

### LEKTORSKÝ PROGRAM PRAHA PRO ŠKOLY:

Prohlídky stálých expozic a výstav s výkladem po předchozí domluvě na [lektor@nzm.cz](mailto:lektor@nzm.cz); Jan Royt, tel. 220 308 329.

## Mimopražské pobočky NZM Praha:

### MUZEUM ČESKÉHO VENKOVA

284 01 Kutná Hora, Zámek Kačina u Kutné Hory, tel. 327 571 170,  
[nzm.kacina@nzm.cz](http://nzm.kacina@nzm.cz), [www.nzm.cz](http://www.nzm.cz)

### MUZEUM LETIŠŤIVÍ, MYSLIVOSTI A RYBÁŘSTVÍ

373 41 Hluboká nad Vltavou, U Bezdrva 17, Lovecký zámek Ohrada u Hluboké nad Vltavou, tel. 387 965 340, [nzm.ohrada@nzm.cz](mailto:nzm.ohrada@nzm.cz),  
[www.nzm.cz](http://www.nzm.cz)

### MUZEUM VINAŘSTVÍ, ZAHRADNICTVÍ A ŽIVOTNÍHO PROSTŘEDÍ

691 42 Valtice, nám. Svobody 8, tel. 519 352 144,  
[nzm.valtice@nzm.cz](mailto:nzm.valtice@nzm.cz), [www.nzm.cz](http://www.nzm.cz)

### MUZEUM ZEMĚDĚLSKÉ TECHNIKY

286 01 Čáslav, U Drobovic 1762, tel. 327 311 146, 604 236 611,  
[nzm.caslav@nzm.cz](http://nzm.caslav@nzm.cz), [www.nzm.cz](http://www.nzm.cz)

## PAMÁTNÍK NÁRODNÍHO PÍSEMNICTVÍ

Praha 1, Strahovské nádvoří 1, tel. 220 516 695,  
[post@pamatnik-np.cz](mailto:post@pamatnik-np.cz), [www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz](http://www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz)

> Spojení: tram 22, st. Pohořelec.

> Otevřeno denně 10–12 a 13–18 h.

> Vstupné na výstavy: základní 40 Kč, snížené 30 Kč, rodinné 100 Kč.

> Pořady pro děti jsou přístupné pro školy a veřejnost, prosíme o předchozí registraci na: [tschornova@pamatnik-np.cz](mailto:tschornova@pamatnik-np.cz), tel. 273 132 553.

---

## Letohrádek Hvězda

### Praha 6 – Liboc

- > Spojení: metro A, bus 179, X1 – zastávka Petřiny.
- > Otevřeno denně kromě pondělí 10–18 h.
- > Vstupné: plně 75 Kč, snížené 45 Kč, rodinné 150 Kč.

Expozice: **Minulost a přítomnost.** Stálá expozice o vývoji a rekonstrukci letohrádku Hvězda..

---

## Malá vila PNP

### Praha 6 – Bubeneč, Pelléova 20/70

- > Spojení: 5 minut chůze od stanice metra Hradčanská.
- > Otevřeno v rámci pořadí PNP, dalším zájemcům po telefonické domluvě.
- > Vstupné: plně 40 Kč, snížené 30 Kč, rodinné 100 Kč.

Expozice: **Pracovna Ladislava Mířáčka.** Instalace pracovní vyznačeného slovenského literáta proběhla v souladu s fotografiemi z pražské pracovní Ladislava Mířáčka. Pracovna je návštěvníkům přístupná v rámci literárních čtení či diskusí, nebo na objednávku na telefonním čísle 273 132 553.

Akce:

- 3. čt. **Křest kalendáře s portréty českých a italských hudebních skladatelů od renesance po 20. století.** Autory kalendáře jsou grafici: Andrea Ballardini, Zbyněk Hřaba, Zdena Hušková, Pavel Piekár, Miloš Sláma a Ladislav Sýkora. Křest je spojen s komorní výstavou originálních grafických listů – 19 h
- 10. čt. **Koncert z díla J. Myslivečka, A. Rejchy, L. Janáčka, B. Martinů – 19 h**
- 15. út. **Večery evropské literatury,** moderuje David Vaughn – 19 h
- 17. čt. **Koncert z díla A.V. Michny z Otradovic, J. D. Zelenky, G. B. Pergolesiho, A. Vivaldiho – 19 h**

---

## PIVOVARSKÉ MUZEUM U FLEKŮ

Praha 1, Křemencova 11, tel. 224 934 019–20, fax 224 934 805, [www.ufleku.cz](http://www.ufleku.cz)

> Otevřeno po–pá 10–16 h; o víkendu je prohlídka podmíněna konzumací v restauraci. Prohlídky jsou doprovázeny odborným výkladem. Prodej vstupenek končí 60 minut před ukončením provozní doby.  
> Vstupné: muzeum 100 Kč, délka prohlídky cca 30 minut, výklad v českém, anglickém a německém jazyce, audio výklad také španělsky, rusky, italsky a švédsky. Prohlídka pivovaru – 200 Kč, délka prohlídky cca 45 minut, výklad v českém, anglickém a německém jazyce; součástí prohlídky je ochutnávka piva a suvenýr.



### STÁLÁ EXPOZICE:

**Historie výroby piva v Praze.** Zájemcům o pivovarskou problematiku poskytuje ojedinělou možnost seznámit se s výrobou piva a sladu tak, jak byla v minulosti prováděna nejen v pivovaru U Fleků, ale též v desítkách malých pivovarů po celé Praze. Pivovarské muzeum je umístěno v bývalé sladovně, která sloužila svému účelu od doby renesance do roku 1940. Je zde dochovány stříškový kouřový hvozď, kterému se také říká valach, kde se slad sušil a poté i pražil v horkém kouři z bukových polen. Dále je možné si prohlédnout filtr na pivo,

sprchový chladič, dřevěné sudy značkové vypalovacími železy i nástroje na jejich opracování, plnička lahví, váha na slad, hustoměry a další pivovarské a sladovnické náčiní.



### PIVOVAR U FLEKŮ:

**Historický pivovar fungující od roku 1499 dodnes.** Jediné jsou především prostory varny, kde se pivo stále vyrábí pod původními středověkými trámy z jedlového dřeva natřeného volskou krví. Měděné varní nádoby pocházejí z roku 1937, stále se používají i unikátní chladič štok – velká měděná vana k ochlazení mladiny po uvaření. Pivovar již přes 150 let nabízí výhradně speciální tmavé pivo, které se vyrábí z tradičních surovin – vody, ječného sladu a chmele za použití kvasnic.

---

## POPMUSEUM

### Muzeum a archiv populární hudby

Praha 6, Bělohorská 150, 776 141 531–2, 605 369 286, [info@popmuseum.cz](mailto:info@popmuseum.cz), [www.popmuseum.cz](http://www.popmuseum.cz)

- > Spojení: metro A – Malostranská, tram 22 nebo metro A – Hradčanská, tram 25, st. U Kaštanu.
- > Otevřeno: středa a čtvrtek 16–20 h, sobota 14–18 h nebo kdykoli na telefonickou objednávku.
- > Vstupné: pasivní prohlídka (pastva pro oči) 40 Kč, aktivní prohlídka (všemi smysly) 100 Kč/h.



### STÁLÁ EXPOZICE:

**Elektrické hudební nástroje, hra na nástroje a s přístroji, karaoke, databáze, audio a video ukázky z dějin československé populární hudby, časopisy, knihy.**

### VÝSTAVA:

**52 let na kolotoči Svět. Život a doba Petra Nováka.** Nedožitý sedmdesátiný jednoho z nejvýznamnějších českých rockových písničkářů a dožité padesátiný jeho skupiny George & Beatovens. Výstava je prodloužena do 17. 1. 2016.

### HUDEBNÍ KLUB VAGON

Praha 1, Národní 25

> Otevřeno od 19 h.

Výstava: **Bunkr & spol. aneb Svět převážně zaniklých pražských klubů 90. let.**

---

## POŠTOVNÍ MUZEUM

---

Praha 1, Nové mlýny 2, tel. 222 312 006, fax 222 311 930,  
[www.postovnimuzeum.cz](http://www.postovnimuzeum.cz)

- > Otevřeno: denně mimo po a svátků 9–12 a 13–17 h.
- > Vstupné: základní 50 Kč, snížené 10 Kč.
- > Knihovna a badatelna: otevřena denně mimo po 9–12 a 13–16 h.
- > Muzejní prodejna: otevřena st–ne 9–12 a 13–17 h.
- > Pobočka muzea: Poštovní muzeum ve Vyšším Brodě.



### STÁLÁ EXPOZICE:

Poštovní známky České republiky a Československa včetně obálek prvního dne (FDC), filatelistických unikátů a padělků, nejstarší známky evropských i mimoevropských zemí, známky OSN, specializované sbírky známkové tvorby – Hradčany, ruská zemstva, klasické rakouské poštovní známky do roku 1918, staroněmecké státy do roku 1871, předznámkové dopisy, otisky razítek, první novínové známky světa.

### VÝSTAVY:

Holubi pošta. K výstavě je vydána 1 příležitostná dopisnice. Do 22. 11. Václav Zapadlík / Známky s vůní benzínu. K výstavě je vydána příležitostná dopisnice. Do 14. 2. 2016

---

## VOJENSKÝ HISTORICKÝ ÚSTAV PRAHA

---

tel. 973 204 900, [museum@army.cz](mailto:museum@army.cz), [www.vhu.cz](http://www.vhu.cz)

VHÚ Praha je vědeckovýzkumné, muzejní a knihovní zařízení Ministerstva obrany ČR. Nedílnou součástí VHÚ Praha jsou muzea a výstavní prostory. Jde o Armádní muzeum Žižkov, Letecké muzeum Kbely, Vojenské technické muzeum Lešany a další externí výstavní prostory.



VOJENSKÝ  
HISTORICKÝ  
ÚSTAV PRAHA

---

### Armádní muzeum Žižkov

Praha 3, U Památníku 2, tel. 973 204 924

- > Otevřeno: denně mimo po 10–18 h.
- > **Nepřehlédněte:** ve dnech 24. – 26. 12. zavřeno, dne 31. 12. otevřeno do 14 h.
- > Vstup zdarma.

Expozice: Muzeum je umístěno v historických budovách Památníku národního osvobození. Expozice zachycuje období 1. světové války, meziválečného Československa, 2. světové války a perzekuce příslušníků čs. armády po únorovém státním převratu v roce 1948. Vedle zbraní vystavuje řadu unikátních dobových stejnokrojů, praporů, ráďů, významných a rovněž osobních památek na čs. presidenty a osoby spjaté s nedávnou historií naší vlasti.

Výstavy: V zákopec první světové války – výstava si klade za cíl ukázat první světovou válku z pohledu těch, kteří ji byli zasaženi přímo a nejvíce – tedy z pohledu obyčejných vojáků, ať už byli na straně Rakouska-Uherska či vítězných států.

V ulicích Protektorátu Böhmen und Mähren – nově otevřená výstava umístěná ve sklepním prostoru muzea přibližuje život v okupované zemi v letech 1939–1945 a představuje i osudy těch, kteří bojovali za svobodu své vlasti a zemřeli na nacistických popravističkách.

---

### Letecké muzeum Kbely

Praha 9, Mladoboleslavská ul., tel. 973 207 500

- > Otevřeno: květen – říjen denně mimo po 10–18 h.
- > Vstup zdarma.

Expozice: Letecké muzeum bylo založeno v roce 1968 v areálu historického vojenského letiště Praha – Kbely, první letecké základny vybudované po vzniku Československa v roce 1918. Expozice muzea se vztahuje bezprostředně k historii Československého a českého letectví, zvláště vojenského. Pro srovnání jsou zde vystaveny také vybrané typy světově významných letadel a kromě toho i množství leteckých motorů, součástí draků letounů, výzbroj, výstroj, stejnokroje, prapory, vyznamenání a další památky, které se vztahují k historii Československého a českého letectví. Početností a kvalitou sbírek patří k největším leteckým muzeím v Evropě. Rada letounů patří ke světovým unikátům.

---

### Vojenské technické muzeum Lešany

Lešany u Týnce nad Zásavou, okres Benešov, tel. 973 296 161

- > Otevřeno: červenec a srpen denně mimo po 9.30–17.30 h, červen a září so+ne 9.30–17.30 h.
- > Vstup zdarma.

Expozice: Vojenské technické muzeum Lešany se nachází v prostoru bývalých dělostřeleckých kasáren. Expozici tvoří více než 700 historických tanků, kanónů, motocyklů, obrněných, nákladních a osobních vojenských vozidel, raketová technika, spojovací a ženijní prostředky a logistický materiál pocházející z období od roku 1890 až do současnosti. Sbírký jsou široce veřejnosti prezentovány v deseti halách, pod šesti přístřešky a na volném prostranství. Rozsahem a složením svých sbírek, v nichž je zastoupen nejméně světový unikát, se toto muzeum řadí mezi nejvýznamnější evropské instituce svého druhu.

---

### Další expozice VHÚ Praha

#### CÍSAŘSKÁ ZBRONJICE

Praha 1, Hradčanské nám. 2

Stálá expozice ve Schwarzenberském paláci obsahuje sbírku zbraní, zbroje a uměleckých děl z období od 15. století do poloviny 19. století. Výstava prezentuje přes 550 předmětů,

které pocházejí především z období, kdy České země patřily k habsburskému císařskému trůnu.

### MUZEUM HRADNÍ STRÁŽE

Praha 1, Pražský hrad

V Prašné věži Mihulka se nachází expozice mapující vývoj českých vojenských jednotek strážících Pražský hrad od nejstarších dob do současnosti.

### NÁRODNÍ PAMÁTNÍK HRDINŮ HEYDRICHIÁDY

Praha 2, Resslova 9a

V pravoslavném chrámu sv. Cyrila a Metoděje čeká návštěvníky stálá expozice věnovaná Operaci Anthropoid – atentátu na Reinharda Heydricha v květnu 1942.

## ŽIDOVSKÉ MUZEUM V PRAZE

Praha 1, U Staré školy 1, 3, tel. 222 749 211, fax 222 749 300, office@jewishmuseum.cz, www.jewishmuseum.cz

> Otevřeno: denně mimo so a židovských svátků během letního času 9–18 h, během zimního času 9–16.30 h

> Vstupné:

1. Prohlídkové okruhy:

A) Židovské muzeum v Praze (Španělská, Pinkasova a Klausová synagoga, Obřadní síň, Starý židovský hřbitov a Galerie Roberta Guttmanna): základní 300 Kč, snížené 200 Kč.

B) Pražské Židovské Město (Židovské muzeum v Praze a Staronová synagoga): základní 480 Kč, snížené 320 Kč.

C) Staronová synagoga: základní 200 Kč, snížené 140 Kč.

2. Galerie Roberta Guttmanna + Španělská synagoga: základní 70 Kč, snížené 50 Kč.

3. Galerie Roberta Guttmanna: základní 40 Kč, snížené 20 Kč. Vstupenka platí 7 dní od prvního použití (každý objekt je možné navštívit jen jednou). Snížené vstupné: děti 6–15 let a studenti do 26 let. Děti do 6 let zdarma.

> Slevy na vstupném do objektů ŽMP (Slevy se nevztahují na vstup do Staronové synagogy):

1. karta Opencard (60% sleva) – základní 120 Kč, snížené 80 Kč.

2. Zákaznická karta Pražské plynárenské, a. s. (70% sleva) – základní 90 Kč, snížené 60 Kč.

3. Prague Card – vstup zdarma

> Komentované prohlídky památek pražského Židovského Města v češtině (ve spolupráci s Židovskou obcí Praha) – vstupy do objektů již zahrnuty:

A) Židovské muzeum v Praze – základní 95 Kč, snížené 55 Kč, děti do 6 let zdarma.

B) Pražské Židovské Město – základní 130 Kč, snížené 80 Kč, děti do 6 let zdarma.

> Individuální návštěvníci – vždy v neděli od 14 h. Školy a organizované skupiny po předchozím objednání.

> Více informací: Informační a rezerváční centrum ŽMP, Maiselova 15, Praha 1, tel. 222 749 464 (461), IRC@jewishmuseum.cz.

> Školy – více informací: Oddělení pro vzdělávání a kulturu ŽMP, tel. 222 819 352, education@jewishmuseum.cz.



## Maiselova synagoga

Praha 1, Maiselova 10

♿ Bezbariérový vstup.

Stálá expozice:

Židé v českých zemích 10. – 18. století seznámí návštěvníky s židovskými dějinami v českých zemích od počátku židovského osídlení v 10. stol. do počátku emancipace na konci 18. stol.

## Španělská synagoga

Praha 1, Věžeňská 1

♿ Bezbariérový vstup.

Stálé expozice:

Dějiny Židů v Čechách a na Moravě v 19. – 20. století. Dějiny židovské komunity v době osvícenství a emancipace, Rakousko-Uherska, První republiky, Protektorátu Čechy a Morava a v poválečných desetiletích.

Výstava: **Stříbro českých synagog.** (Zimní synagoga – modlitebna, 1. patro). Kulturní předměty z Čech a Moravy ze sbírek Židovského muzea v Praze.

## Pinkasova synagoga

Praha 1, vchod ze Široké 3

Stálé expozice:

Památník českých a moravských Židů, kteří se stali obětmi holocaustu. Na zdech synagogy je ručně napsáno na 80 000 jmen obětí.

Dětské kresby z Terezína 1942–1944 (1. patro). Výběr z kreseb, které představují působivé svědectví o krutém osudu dětí a jsou často jedinou památkou na ty, které nepřežily.

## Klausová synagoga

Praha 1, U Starého hřbitova 3a

Stálé expozice:

Židovské tradice a zvyky – Synagoga (hlavní loď). Význam synagogy a jednotlivých židovských svátků.

Židovské tradice a zvyky – Běh života (galerie). Každodenní život židovské rodiny a zvyklostí spojené s narozením, obřizkou, slavností bar micva, svatebním obřadem, rozvodem a židovskou domácností.

## Obřadní síň – budova pražského Pohřebního bratrstva

Praha 1, U Starého hřbitova 3a

Stálá expozice:

Židovské tradice a zvyky – Běh života. Medicína v ghettu, úmrtí, židovské hřbitovy v Čechách a na Moravě a činnost pražského Pohřebního bratrstva.

---

## Starý židovský hřbitov

Praha 1, vstup pouze ze Široké 3

Založen v první polovině 15. st. Nejstarší náhrobek, náležející Avigdorovi Karovi, pochází z roku 1439. Na hřbitově se pohřbívalo do roku 1787. Dnes se na hřbitově nachází téměř 12 000 náhrobních kamenů, počet pochovaných však byl vyšší. Na hřbitově je pochována řada významných osobností, z nejnámějších rabi Jehuda Liwa ben Becalel, zvaný Lów (zemřel roku 1609), primas Židovského Města Mordechaj Maisel a renesanční učenec, matematik a astronom David Gans.

---

## Knihovna a Multimediální centrum ŽMP

Praha 1, U Staré školy 1, 3

> Studovna a badatelna: út 9–18 h, st 13–17 h, čt 9–17 h s výjimkou státních a židovských svátků.

> Multimediální centrum: po–st 10–16 h, pá 10–13 h s výjimkou státních a židovských svátků, library@jewishmuseum.cz, tel. 222 749 262.

Zaměření: hebraistika, judaistika, historie, dějiny umění, muzeologie, antisemitismus, holocaust.

Kromě nejruznější literatury nabízí nově on–line přístup do Archivu Institutu USC Shoah Foundation pro vizuální historii. Pro zájemce na objednání připraveno 566 rozhovorů s přeživšími a svědky holocaustu v češtině a 573 ve slovenštině.

---

## Galerie Roberta Guttmanna

Praha 1, U Staré školy 3 (zadní trakt Španělské synagogy)

> Otevřeno denně kromě so a židovských svátků, během letního času 9–18 h, během zimního času 9–16.30 h

> Vstupné: základní 40 Kč, děti do 6 let zdarma, děti 6–15 let a studenti 20 Kč.

Výstava: Ztracené obrazy. Eugeen van Mieghem a židovští emigranti do Nového světa. Do 10. 4. 2016.

Podrobnější informace viz rubriku Galerie.

---

## Oddělení pro vzdělávání a kulturu ŽMP

Praha 1, Maiselova 15, 3. patro

> Otevřeno: po–čt 14–15 h, pá 10–15 h, během večerních pořadů a po domluvě.

> Vstupné: zdarma.

Podrobnější informace viz rubriku Vzdělávání.

---

## Staronová synagoga

Praha 1, Červená

> Ve správě Židovské obce v Praze.

Staronová synagoga je nejstarší památkou pražského Židovského Města a nejstarší dochovanou synagogou v Evropě. Již po více než 700 let slouží jako hlavní synagoga Židovské obce v Praze.

---

## MIMOPRAŽSKÁ MUZEA

---

---

### HORNICKÉ MUZEUM PŘÍBRAM

---



Největší hornické muzeum v České republice založené roku 1886 zve k návštěvě unikátních expozic situovaných v památkově chráněných objektech Ševčinského, Vojtěžského, Anenského a Drkolnovského dolu, v hornickém domku na Březových Horách a ve čtyřech mimopříbramských pobočkách.



---

### Hornický skanzen Březové Hory – národní kulturní památka

Ševčinský důl, Vojtěžský důl, Anenský důl, Drkolnovský důl, hornický domek

Příbram VI – Březové Hory, nám. Hynka Klíčky 293, tel. 318 633 138, info@muzeum-pribram.cz, www.muzeum-pribram.cz

> Otevřeno: út–pá 9–16 h, poslední prohlídka v 15 h

> Vstupné: základní 40 Kč, snížené 20 Kč, rodinné 100 Kč.

Expozice umístěné v historických báňských objektech přibližují minulost spojenou s těžbou stříbra, uranu a dalších rud. Muzeum umožňuje svezení hornickým vláčkem po povrchu i podzemím, prohlídky dvou kilometrů štol, fárání výtahem, jízdu po skluzavce k obřímu vodnímu kolu či seznámení s parními těžními stroji, cennou mineralogickou sbírkou a haviřským folklorem.

Akce: **Vánoce v hornickém domku.** Vánoční atmosféra v typickém hornickém obydlí. Vůně pečiva, lidové popěvky, tradiční výzdoba i um tvůrců lidových řemesel a samozřejmě možnost si vše vlastnoručně vyzkoušet a vžít se do atmosféry doby před sto a více lety, kdy se hornická rodina chystala na příchod Vánoc. Od 7. 12. do 18. 12.

**Vánoční Šichta v Prokopské štole.** V dolech se pracovalo i na Štědrý den. V Prokopské štole na dole Anna je možné vidět, jak taková vánoční šichta vypadala. Nebude chybět ani jízda důlním vláčkem. Od 7. 12. do 18. 12.



**Výstavy:** **Poslední bitva 2. světové války v Evropě u Slivce na Příbramsku.** Výstava dokumentující poslední dny 2. světové války v Evropě. Do 31. 12.

**Příbramské baryty.** Výstava jedněch ze sběratelsky nejatraktivnějších minerálů příbramských rudních dolů. V Příbrami akumulace barytu sice nedosahovaly ekonomického významu, nicméně jeho estetických krystalových tvarů různých barev si všimli horníci minimálně již v 19. století. Na výstavě budou k vidění vzorky barytu jak ze sbírek Hornického muzea Příbram, tak i ze soukromých sbírek. Do 31. 12.

**U kapišošů – vodníci a hashrmani divadelních tůní.** Výstava v hornickém domku prezentuje historické loutky, divadelní kulisy a rekvizity s vodnickou tematikou ze sbírek Hornického muzea Příbram a soukromých sbírek. Prezentované fezby a kresby vyšly z dílen jak místních výtvarníků, tak pražských profesionálů. Do 30. 10. 2016.

**Příbramské betlémy.** Tradiční výstava betlémů, představující příbramské hornické betlémy, pokaždé v jiném světle a jiných souvislostech. Ukázky práce fezbařů. Výstava připravená Hornickým muzeem Příbram je prezentována v Galerii Františka Drtíka. Od 4. 12. 2015 do 10. 1. 2016.

---

## **Památník Vojna Lešetice** **Muzeum obětí komunismu**

Lešetice 52, tel. 326 531 488, 318 626 307, info@muzeum-pribram.cz, www.muzeum-pribram.cz

> Otevřeno: út-pá 9–16 h, poslední prohlídka v 15 h – včetně 17. listopadu.  
> Vstupné: základní 40 Kč, snížené 20 Kč, rodinné 100 Kč.

**Dochovaný vězeňský areál mezi bývalými uranovými šachtami, ojedinelý ve střední Evropě.** V letech 1949–1951 tábor nucených prací a následně do roku 1961 zařízení pro politické vězně komunistického režimu. Muzeum obětí totality a dějin uranového hornictví, Galerie Orbis Pictus: Europa, exteriérová expozice soch Jiřího Sozanského, možnost jízdy hornickým vláčkem.

---

## **Muzeum zlata Nový Knín** **Muzeum těžby a zpracování zlata na Novoknínsku**

Nový Knín, nám. Jiřího z Poděbrad 47, tel. 318 593 015, 774 824 656, 318 626 307, info@muzeum-pribram.cz, www.muzeum-pribram.cz

> Otevřeno: po předchozí dohodě alespoň 14 dní předem na tel. 774 824 656 (pro skupiny nejméně 10 osob).  
> Vstupné: základní 20 Kč, snížené 10 Kč.

**Muzeum v historické budově tzv. Mincovny z 15. století, někdejší sídlo perkumistrovského úřadu v královském horním městě, přibližuje historii dolování a zpracování zlata na Novoknínsku, dějiny města, místní řemesla a průmysl.** Vystaven tzv. Vikinský náramek z Nového Knína – unikátní šperk z 11. století.

**Výstavy:** **Výstava betlémů.** Do 10. 12.  
**Vánoční prodejní výstava.** Do 4. 12.

---

## **Skanzon Vysoký Chlumec**

Vysoký Chlumec, tel. 733 371 546, info@muzeum-pribram.cz, www.muzeum-pribram.cz

> Otevřeno pouze pro větší skupiny po předchozí domluvě.

---

## **Muzeum Špýchar Prostřední Lhota**

Prostřední Lhota 1, Chotilsko, tel. 318 543 958, 702 019 932, 318 626 307, info@muzeum-pribram.cz, www.muzeum-pribram.cz

> Otevřeno pouze pro větší skupiny po předchozí domluvě.

---

## **MALÉ MÁSLOVICKÉ MUZEUM MÁSLA**

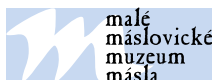
Máslovice 3, 250 69 Vodochody, tel. 724 191 246, 603 431 148, www.maslovice.cz

> Otevřeno so+ne 10–12 a 13–16 h; mimo tyto dny pouze po předběžné objednávce (min. 10 osob).

> **Nepřehlédněte: 21.–31. 12. 2015 otevřeno denně 10–12 a 13–16 h, dne 1. 1. 2016 otevřeno 13–16 h.**

> Vstupné: základní 30 Kč, seniři, studenti a děti 20 Kč, rodinná vstupenka (2 dospělí + děti) 80 Kč.

> Spojení: autobusem č. 374 ze stanice metra C – Kobylisy, ulice Pod Sídlištěm, autem směr Teplice a odbočit na Klíčany, vlakem z Masarykova nádraží do Libčic nad Vltavou a přívozem přes řeku dále 1,2 km do Máslovic.



### **STÁLÁ EXPOZICE:**

**Historické předměty na výrobu másla** (různé typy máselnic, dřevěných tvořítek na másto aj.) a **máslenky na servírování másla**

**Sbírka obalů od másla českých i zahraničních výrobců**

**Expozice o historii obce**

**Muzejní obchůdek**

**Netradiční naučná stezka od muzea k přívozu**

### **VÝSTAVA:**

**Betlém z másla.** Do 31. 1.

**Vánoce po anglicku.** Do 31. 1.

### **PŘIPRAVUJEME NA LEDEN:**

23. 1. **Máslovický masopust se zabíjačkou.**

Více informací na [www.maslovice.cz](http://www.maslovice.cz).

---

## **MUZEUM BETLÉMŮ KARLŠTEJN**

Karlštejn 11, tel. 604 848 564, e-mail: muzeum@muzeumbetlemu.cz, www.muzeumbetlemu.cz

> Otevřeno: do 3. 1. 2016 denně 10–17 h, později so+ne 10–17 h.

> **Nepřehlédněte: dne 24. 12. otevřeno pouze 10–15 h.**

> Vstupné: dospělí 50 Kč, děti, studenti a seniři 30 Kč, školní skupiny 30 Kč, pedagogický dozor zdarma.

> Doprava: vlakem ze Smichovského nádraží 50 minut, autem – parkování na centrálním parkovišti ve vzdálenosti asi 400 m od muzea, které se nachází v budově barokní fary na karlštejnském náměstí.

### **STÁLÁ EXPOZICE:**

Expozice je koncipována tak, že zaujme jak odbornou veřejnost, tak rodiny s dětmi. Ty oceňují zejména pohyblivé betlémy, nebo návštěvu strašidelných sklepů, o víkendech nabízíme prohlídky sklepů při svíčkách. K vidění jsou české vyřezávané betlémy z 18.–19. století, ale i unikáty – betlémy z chleba nebo cukru, miniaturní betlémy ve skořápce lískového, vlašského nebo kokosového ořechu. Všechny exponáty jsou umístěny ve stylově zařízených interiérech barokního domu.

## VÝSTAVY:

**Karlštejnský královský betlém.** Největší český loutkový betlém (80 m<sup>2</sup>) je divácky nejdělejší objektem muzea. Kulisa hradu Karlštejna a jeho podhradí je osazena dobově obléčenými loutkami, které spolu s 10 českými panovnicími (sv. Václav, Karel IV., Rudolf II.) přinášejí Ježíškovy dary. Ve vzácné shodě se zde prolínají historické události, pověsti i smyšlené příběhy, výjimečná podivánka je doplněna působivým vyprávěním Karlštejnské pohádky, úryvky ze Smetanovy Mé vlasti a českou hymnou.

Tradiční výstava berníkových betlémů.

## DOPROVODNÝ PROGRAM:

**Hravé dílničky.** V době adventních víkendů a vánočních svátků si návštěvníci budou moci vyzkoušet různé kreativní techniky, omalovat si skleněné ozdoby a vyrobit si vlastní vánoční přání, svíčky, ozdobit si perníčky...

**Karlštejnský advent.** 6., 13. a 20. 12. se před budovou muzea bude odehrávat celodenní pestrý program složený z koled, tanců, šermu a divadelních představení. Součástí adventu bude průvod královny Elišky na hrad. Podrobný program je k vidění na webových stránkách muzea.

## PAMÁTNÍK KARLA ČAPKA – STRŽ

Stará Huť u Dobříše 125, tel. 318 522 265, pamatnik.vanova@tiscali.cz, www.capek-karel-pamatnik.cz, Facebook: Památník Karla Čapka

> Otevřeno celoročně, duben – říjen mimo po 9–17 h, listopad – březen po-pá 9–16 h (so+ne na tel. objednávku pro skupiny o minimálním počtu 10 osob).  
> Vstupné: základní 40 Kč, studenti a senioři 20 Kč, rodinné vstupné 100 Kč, fotografování 10 Kč.



## STÁLÉ EXPOZICE:

Život a dílo Karla Čapka – otevřeno beze změny  
Ferdinand Peroutka – rekonstruuje se  
Olga Scheinplugová – rekonstruuje se

## VÝSTAVA:

Čapková lóže Národ – Setkání se svobodnými zednáři

## AKCE:

12. so. **Posezení u kamen.** Tradiční předvánoční posezení s kapelou Gutta, malý vánoční trh. Koledy si můžete v průběhu programu procvičit s hudebním uskupením Josefa Hrabáka – 13 h

## PAMÁTNÍK TEREZÍN

Terezín, Principova alej 304, tel. +420 416 782 225, 416 782 442, 416 782 131, mobil +420 604 241 179, 606 632 914, pamatnik@pamatnik-terezin.cz, www.pamatnik-terezin.cz

> Otevřeno: Malá pevnost: denně 8–16.30 h, Muzeum ghetta a Magdeburská kasárna: denně 9–17.30 h, Krematorium: denně kromě soboty 10–16 h, Kolumbárium, obřadní místnosti a ústřední márnice: denně 9–17 h, Modlitebna a replika mansardy z doby terezinského ghetta: 9–17.30 h.  
> Zavírací dny ve všech objektech: 24. 12. – 26. 12. a 1. 1. 2016



## VÝSTAVY:

**Osvobození míst utrpení a statečnosti** – dokumentární výstava Památníku Terežín k 70. výročí osvobození, předsálí kina Malé pevnosti Terežín. Do 31. 12.

17. listopad 1939 – dokumentární výstava pojednává o perzekuci českých a moravských studentů v letech nacistické okupace, popisuje jejich deportaci a život v koncentračním táboře. Předsálí kina Malé pevnosti Terežín. Do 31. 3. 2016.



## AKCE:

22. út. **Pietní akt u příležitosti výročí narození Milady Horákové.** JUDr. Milada Horáková (25. prosince 1901 – 27. června 1950) byla československá politička popravená za údajně spiknutí a velezradu během komunistických politických procesů v 50. letech minulého století. Byla jedinou ženou popravenou během těchto procesů. Kvůli neústupnosti při procesu se stala symbolem odporu proti vládnoucí komunistické straně. Ve spolupráci s Konfederací politických vězňů ČR. V pamětní síni v bývalém Krankenrevieru, Malá pevnost Terežín – 10 h

## STŘEDOČESKÉ MUZEUM V ROZTOKÁCH U PRAHY

Roztoky u Prahy, Zámek 1, tel. 233 029 011,

muzeum@muzeum-roztoky.cz, www.muzeum-roztoky.cz

> Otevřeno: st-ne 10–18 h, O svátcích: 24. 12. zavřeno, 31. 12. otevřeno do 14 h; 1. 1. 2016 otevřeno od 13 h!

> V návštěvní době je otevřena kavárnička „Pro Vás“.  
> Knihovna muzea otevřena: st 8–12 a 12.30–16.30 h.  
> Vstupné: výstavy – základní 50 Kč, snížené 30 Kč; Zámek – základní 50 Kč, snížené 30 Kč, Atelier Zdenky Braunerové – základní 50 Kč, snížené 30 Kč, rodinné 130 Kč je (2 dospělí + max. 4 děti).



STŘEDOČESKÉ MUZEUM  
V ROZTOKÁCH U PRAHY

## PRO ŠKOLY:

> Nutno objednat předem na propagace@muzeum-roztoky.cz nebo tel. 233 029 042 (+ 10 Kč ke vstupnému)

**Léto v roztockých vilách** – s pracovními listy věnovanými pražským luffákům.

Generál Pellé – s pracovními listy právě probíhající výstavou.  
Sluneční hodiny – tvoříme, co Zdenka Braunerová vytvořit nestihla.

### PRO RODINY S DĚTMI VE VĚKU 3–10 LET:

> Bez objednání.

**Staň se luffákem** – řešení zapeklitých úloh v dobovém kostýmu

### STÁLÉ EXPOZICE:

**Jak bydlel a úřadoval pan správce / Vrchnostenská správa panství.** Nahleďte, jak a kde bydlel a pracoval vrchnostenský úředník Lichtenštejnského panství na konci 18. století.

**Jak se jezdilo do Roztok na letní byt / Život v letovisku.** Prostřednictvím vlohových interiérů poznáme životní styl „luffáků“ druhé poloviny 19. století, a to včetně prezentované dobové módy.

**Ateliér Zdenky Braunerové** – znovuotevřen od 1. 4. 2016

### VÝSTAVY:

**Příběhy české přírody.** Fotografická výstava chce návštěvníky inspirovat k hledání a pozorování bohatství přírody všude kolem nás. Půda zámku. Do 16. 12.

**Pelé–Braunerová – Cesty osudů mezi Čechami a Francií.** Francouzský generál, diplomat a česká umělkyně – dvě zdánlivě rozdílné osobnosti. Galerie / Kabinet. Do 27. 3. 2016

**Dobřichovické vily – pozoruhodná sídla pražské honorace.** Malá výstavní síň. Do 31. 12.

**Opus musivum** – mozaika ve výtvarném umění. Velká výstavní síň. Do 1. 5. 2016



### AKCE:

13. ne. **Adventní neděle** – pečení perníčků, nebude chybět překvapení ze zámecké kuchyně – 13–18 h

1. 1. **Přijďte si na vyprošťovák!** – 13–18 h

### STÁLÁ EXPOZICE:

Expozice je rozdělena do tří tematických oblastí – **Tradice, Evoluce a Preciznost.** V tematické oblasti Tradice jsou přiblíženy hodnoty značky Škoda – Hrdost, Každodennost a Výzvy symbolizované třemi páry vozů. Dominuje jí chronologická řada po sobě jdoucích milníků automobilového vývoje. Okruh Preciznost představuje vozy v různých stádiích renovace – od náležového stavu až po „klenot“. Proces výroby současných vozů lze vidět v panoramatickém kině. Tematická řada sportovních vozů Škoda se nachází v části Evoluce/autoregál.

### KRÁTKODOBÉ VÝSTAVY:

**Škoda 130 RS: Legenda motorsportu**  
**Zrození automobilky.** Do 31. 12.

**David Černý: Český betlém.** Do 31. 12.

**120 let úspěchů značky Laurin & Klement / Škoda.** Výstava je přístupná po celý rok.

### AKCE:

> Před začátkem každé akce se můžete občerstvit se v Café/ Restaurantu Václav.

1. út. **Original Swing Band a hosté, adventní koncert.** Sál L&K Forum. Vstupné 120 Kč – 19.30 h
5. so. **Adventní putování za Mikulášem.** Vstupné 80 Kč – 15, 16, 17 a 18 h
17. čt. **Petr Bende & Cimbál Big Band a hosté, vánoční koncert.** Sál L&K Forum. Vstupné 320 Kč, děti do 15 let 160 Kč – 19 h
29. 11. – 22. 12.

**Večerní Škoda Muzeum.** Při příležitosti bruslení před Škoda Muzeem využijte možnosti prohlédnout si expozici Škoda Muzea mimořádně i ve večerních hodinách. Každý den /kromě 5., 9., 12., 18. a 19. 12./ jsme pro vás připravili 45 min. komentované prohlídky: začátky v 17, 18 a 19 h. Rezervace není nutná, sraz na recepci muzea. Expozici Škoda Muzea si ve večerních hodinách můžete prohlédnout také individuálně. Zvýhodněná večerní vstupenka je platná od 17 do 20 h. Cena: 35 Kč dospělý, 20 Kč dítě/senior, 90 Kč rodinné vstupné. Prolouženou otevírací dobu do 20 h a speciální kulinařskou nabídku má po dobu bruslení i Café/Restaurant Václav.

### CAFÉ/RESTAURANT VÁCLAV

> Otevřeno denně 9–17 h, tel. 326 831 243.

- 7.–13. (Týden slovenské kuchyně. O tom, že kuchyně našich východních sousedů má své kvality, u nás jistě nikdo nepochybuje. Přijďte se o tom přesvědčit v týdnu od 7. 12 do 13. 12. do Café/Restaurantu Václav. Můžete se těšit na slovenské halušky a další kulinařské speciality slovenské kuchyně. Ve čtvrtek 10. 12. večer vám kromě speciálního menu nabízíme i ochutnávku vynikajících slovenských vín. Stůl na čtvrteční večer si můžete rezervovat na tel. 326 831 243.

## ŠKODA MUZEUM

Mladá Boleslav, Václava Klementa 294, tel. 326 832 038,  
muzeum@skoda-auto.cz, <http://museum.skoda-auto.cz>

♿ Bezbariérový vstup.

> Otevřeno: denně 9–17 h.

> Vstupné: individuální prohlídka: plně 70 Kč, \*snižené 35 Kč, rodinné 75 Kč, roční vstupné 280 Kč, \*snižené 140 Kč.

> Prohlídka s výkladem v českém/cizím jazyce (muzeum + závod): plně 140 Kč / 200 Kč, \*snižené 70 Kč / 100 Kč.

> Prohlídka s výkladem v českém/cizím jazyce (muzeum): plně 100 Kč / 130 Kč, \*snižené 50 Kč / 65 Kč.

> Prohlídka s pracovním listem (muzeum): 20 Kč.

> \*Snižené: děti do 15 let, studenti, senioři nad 65 let, zaměstnanci společnosti Škoda Auto po předložení průkazky.

> Zdarma: děti do 6 let, ZTP, ZTP/P a 1 doprovodná osoba, AMG, řidič bus, 1x doprovod od CK, 2x pedagogický dozor, novináři.



**Staré Město pražské**



# vzdělávání

**MGR. BARBARA JEBAVÁ – agentura JABATO**

kulturní a vzdělávací agentura

289 14 Poříčany, Nádražní 89, tel. 724 112 918, 603 194 921, e-mail: info@agenturajabato.cz, www.agentura-jabato.cz

> Kompletní program a další informace naleznete na našich webových stránkách a na Facebooku.



## PŘEDNÁŠKY:

Přednáší PhDr. Jana Jebavá.

> Fakulta tělesné výchovy a sportu, José Martího 31, Praha 6 (učebna U10).

> Cena 150 Kč / 1 přednáška.

16. st. Máří Magdalena: jedna z Ježíšových následovnic – 13 h  
Jean Ingres: mistr ženských aktů – 14.45 h

## MIMOPRAŽSKÉ PŘEDNÁŠKY

s PhDr. Janou Jebavou:

2. st. Leonardo da Vinci a Mona Lisa: osudové setkání – Městská knihovna (Sokolov) – 18 h

8. út. Paul Cézanne: zakladatel kompoziční jednoty – Městská knihovna (Most) – 16 h

9. st. Jiří Trnka: nedostížný mistr pohádkového světa – Studijní a vědecká knihovna (Hradec Králové) – 18 h

10. čt. Auguste Rodin a Camille Claudelová: osudové setkání – Centrum pro volný čas Na Fialce (Říčany) – 13 h

## POMOC A POSÍLENÍ POLE OCHRANY EVROPY A EVROPANŮ

Práce s polem energií a vědomím Evropy

Můžeme nastartovat i změnu podoby našeho Světa.

www.petr-chobot.eu, e-mail: meditace.eu@gmail.com, tel. 702 932 281

21. 12. – 17. 1.

Pozvánka na léčebné meditace a mimořádné semináře – láskyplná pomoc každému obyvateli planety Země – akce pořádané Petrem Chobotem. Praha, Bystřice pod Hostýnem, Banská Bystrica i další města.... Vždy v době kolem zimního slunovratu 21. prosince se přiliv energie z galaktického středu zesílí a je možné tuto sílu využít k ovlivnění pozitivních změn na planetě Zemi. Toto období trvá každý rok přibližně až do poloviny ledna. Během spo-



lečných meditací v těchto dnech můžeme více než kdy jindy zapůsobit soustředěním myslí na pozitivní záměry a tím cíleně změnit své životy. Můžeme nastartovat i změnu podoby našeho Světa.

## WORKSHOPY ŠVANDOVA DIVADLA

Praha 5, Štefánikova 57, tel. 257 318 666 (pokladna), e-mail: vrbova@svandovodivadlo.cz, http://www.svandovodivadlo.cz/o-divadle/workshopy



Během našich workshopů poznáte divadlo blíže, než je pro diváky běžné, jelikož probíhají přímo v budově divadla a vy máte možnost setkat se s herci, nahlédnout do zákulisí a při vlastní práci získat bohaté divadelní zážitky a zkušenosti.

2., 9. a 16.

**Workshop tvůrčího psaní – Piš, jak umíš...** Kurz je zaměřen na rozvíjení individuálních dispozic k této aktivitě. Mj. se pokusí účastníkům osvětlit principy dramatické situace, dialogu, využití inspirace reálnými událostmi a jejich posunu k obrazu. A v neposlední řadě je také naučit svůj výtvar reflektovat – 16–19 h

## ŽIDOVSKÉ MUZEUM V PRAZE – ODDĚLENÍ PRO VZDĚLÁVÁNÍ A KULTURU

Praha 1, Maiselova 15, 3. patro, tel. 222 749 350, e-mail: education@jewishmuseum.cz, www.jewishmuseum.cz

> Spojení: metro A, tram 18 – st. Staroměstská, tram 17, bus 207, st. Právnická fakulta.

> Další informace o vzdělávacích aktivitách a projektech najdete na www.jewishmuseum.cz



## NEDĚLNÍ PROGRAM PRO DĚTI A JEJICH RODIČE:

13. ne. **Lviček Arje slaví Chanuku.** Proč má chanukový svícen osm ramen? A proč se o Chanuce jedí koblížky a bramboráky? Kdo vlastně byli Makabejci? To a mnoho dalšího se dozvíte na naší nedělní dílně – 14 h





soutěž o vstupenky do Švandova divadla a slevové kupony v hodnotě až 630 Kč



30 Kč

www.prazskyprehled.cz



S námi máte  
**PŘEHLED...**

Vaše redakce  
**KAM po Česku**

**www.prazskyprehled.cz**

## Pražský přehled kulturních pořadů – předplatné

- Pražský přehled vychází 12x ročně
- celoroční předplatné je **312 Kč**
- cena zaslání jednoho vydání je **26 Kč**

### Jak objednat?

poštou: Adiservis s. r. o.

Na Nivách 18, 141 00 Praha 4

e-mailem: predplatne@kamocesku.cz

mobil: +420 603 215 568

jméno a příjmení .....

adresa .....

.....

.....

e-mail ..... telefon .....

způsob úhrady  bankovním převodem  složenkou

datum .....

podpis.....

# volnočasové aktivity

## HVĚZDÁRNÝ, PŘÍRODA

### PLANETÁRIUM PRAHA

Praha 7, Královská obora 233, tel. 220 999 001-3, e-mail: planetarium@planetarium.cz, www.planetarium.cz

> Změna programu vyhrazena.

> Otevírací doba: denně kromě pátků; po 8.30 – 18 h, út – čt 8.30 – 20 h, so 10.30 – 20 h, ne 10.30 – 18 h

Vánoce 21. 12. – 3. 1.: so-út 10.30-20 h (kromě 21. po. a 22. út. 8.30-19 h), st 10.30-19 h, pá 25. 12. a 1. 1. 14-20 h; čtvrtek 24. a 31. 12. zavřeno

#### PROGRAMY POD HVĚZDNOU KLENBOU – SPECIÁLNÍ NABÍDKA:

6. ne. Povidání pro zvědavé děti – vše co by děti měly vědět o vesmíru, živá přednáška – 6-9 let – 11 h

#### POŘADY POD HVĚZDNOU KLENBOU (1. – 20.):

Projekční systém SkyScan Definiti 8K:

Anička a Nebešťánek – vánoční příběh – od 4 let – sobota a neděle (kromě 6. 12.) – 11 h

Vizionáři a snílci – úterý – 19 h

Hubble – oko do vesmíru – čtvrtek – 17.30 h

Noční obloha 8K – sobota, pondělí – 17.30 h

Noční obloha 8K – čtvrtek – 19 h

Mars v HD – úterý – 17.30 h

Mars v HD – sobota – 19 h

Hayabusa – středa – 19 h

Hayabusa – neděle – 17.30 h

#### POŘADY POD HVĚZDNOU KLENBOU (21. 12. – 3. 1.):

Projekční systém SkyScan Definiti 8K:

21., 22., 23., 26., 28., 30. a 2. 1.

Anička a Nebešťánek – vánoční příběh – od 4 let – 15.30 h

27., 29. a 3. 1. Anička a Nebešťánek – vánoční příběh – od 4 let – 11 h

21. a 28. Noční obloha 8K – 17.30 h

25., 27., 29., 1. a 3. 1. Noční obloha 8K – 19 h

27., 29. a 3. 1. Hayabusa – 17.30 h

22., 23., 25., 27., 29., 30., 1. a 3. 1.

Za tajemstvím betlémské hvězdy – 17.30 h

26., 28. a 2. 1. Za tajemstvím betlémské hvězdy – 19 h

23. a 30. Křišťálové sestry – 11 h

26. a 2. 1. O zvědavé kometě – 11 h

28. po. O rozpůlené hvězdě – 11 h

25. a 1. 1. O rozpůlené hvězdě – 15.30 h

26. a 2. 1. Alchymie a astrologie na dvoře Rudolfa II. – 17.30 h

#### FOYER PLANETÁRIA:

Stálá expozice s interaktivními exponáty, historickými přístroji, počítači s informacemi z astronomie a kosmonautiky a 4D simulátory

Přiležitostná výstava – 55 let Planetária Praha

Prodej astronomických a kosmonautických publikací pro návštěvníky Planetária  
„Zamotánec“ – univerzální galaktické platídlo, na planetě Zemi k dispozici zatím jen v Planetáriu Praha

### ŠTEFÁNIKOVA HVĚZDÁRNA

Praha 1, Petřín 205, tel. 257 320 540, e-mail: informace@observatory.cz, www.observatory.cz

> Otevírací doba: denně kromě po; út – pá 18–20 h, so a ne 11–20 h.

> Vánoce: 24. a 31. 12. zavřeno, 25. 12. a 1. 1. 2016 14–20 h, 26. 12. 11–20 h.

#### STÁLÁ VÝSTAVA:

Astronomická výstava, jejíž součástí jsou interaktivní exponáty, optické pokusy i historické přístroje a především počítače s astronomickými informacemi, animacemi a pexesem.

#### SPECIÁLNÍ VÝSTAVA:

Nové obzory – kosmická sonda New Horizons je tím nejrychlejším strojem, jaký kdy člověk postavil. Výstava je přímým přenosem z těch nejmrzávějších hlubin vesmíru, kam dosud pronikl hejvíj paprsek lidského poznání.

#### POŘADY PRO DĚTI A MLÁDEŽ:

S prohlídkou hvězdárny a pozorováním dalekohledem.

Jak Kometka šla do světa – od 8 do 10 let – sobota, neděle a 25. 12. – 14.30 h

#### POŘADY PRO DOSPĚLÉ:

S prohlídkou hvězdárny a pozorováním dalekohledem.

Mystérium hvězdy betlémské – sobota, neděle a 25. 12. – 16 h

### HVĚZDÁRNA ĎÁBLICE

Praha 8, Pod Hvězdárnou 768, tel. 283 910 644, e-mail: dablceobs@planetarium.cz, www.planetarium.cz/dablceobs

> Otevírací doba: po 13.30–15 h, 18–21 h, st 19–21 h, čt 13.30–15 h, a 19–21 h, ne 13 – 15 h

> Vánoce: 24. a 31. zavřeno

#### PŘEDNÁŠKY:

Astronomické, přírodovědné a cestopisné

14. po. Zimní obloha – souhvězdí, úkazy, objekty – Petr Adámek – 18.30 h

#### POŘADY:

Filmové večery s pozorováním oblohy.

7. po. Sluneční soustava – 18.30 h

#### POHÁDKY PRO NEJMENŠÍ:

Za jasného počasí 11–12 h pozorování Slunce

13. ne. O lovcích Orionovi a byku Zlobíkovi – premiéra – 10.15 h

#### POZOROVÁNÍ OBLOHY NA OBOU HVĚZDÁRNÁCH:

Podmínkou pozorování je pokud možno obloha bez mraků, při nepříznivém počasí se koná prohlídka přístrojového vybavení hvězdáren.

**Měsíc:** od 15. do 25. 12., nejlépe kolem první čtvrti 18. 12.  
**Planety:** Venuše, Mars a Jupiter na ranní obloze, Merkur koncem měsíce večer nad jihozápadem.

**Zajímavé objekty** – např. galaxie M 31 v Andromedě, dvojhvězda Castor v souhvězdí Blíženců, otevřená hvězdokupa Plejády v souhvězdí Býka

**Slunce na denní obloze** – sluneční skvrny, protuberance.

**Dne 22. 12. v 5 hodin 47 minut středoevropského času vstupuje Slunce do znamení Kozoroha. Nastává zimní slunovrat. Začíná astronomická zima.**

## BOTANICKÁ ZAHRADA HL. M. PRAHY

Praha 7 – Troja, Trojská 800/196, tel. 234 148 111,  
e-mail: [info@botanicka.cz](mailto:info@botanicka.cz), [www.botanicka.cz](http://www.botanicka.cz)

> Spojení: metro C – Nádraží Holešovice, bus 112 do stanice Zoologická zahrada nebo Botanická zahrada Troja, odtud pěšky dle značení. Metro C – Kobylisy, bus 102, 144 do stanice Na Pazderce, odtud pěšky dle značení. Návštěvníci mají možnost využít ke vstupu do zahrady bránu u zastávky MHD – bus č. 112 Kovárna

> Otevírací doba: Venkovní expozice – denně 9–16 h, Skleník Fata Morgana – út-ne 9–16 h. Vinotéka sv. Kláry – říjen – po-pá: 14–17 h, so-ne, svátky: 11–19 h

> Plné vstupné (Fata Morgana + venkovní expozice): dospělí 150 Kč, děti (5–15 let), studenti (do 26 let), ISiC karta, senioři 75 Kč



### ADVENTNÍ ROZJÍMÁNÍ:

12. so. Zpřijměnete si čekání na vánoční svátky biblickým čtením a hraním nebo pěveckým vystoupením v útulné kapli sv. Kláry, která se tyčí nad vinicí. Po rozjímání se zahřejte ve viničním domku, kde můžete ochutnat různé druhy vín z Vinice sv. Kláry. Kaple sv. Kláry + viniční domek – 13–16 h

## ZOOLOGICKÁ ZAHRADA HL. M. PRAHY

Praha 7 – Troja, U Trojského zámku 3/120, tel. 296 112 230, e-mail: [pr@zoopraha.cz](mailto:pr@zoopraha.cz), [www.zoopraha.cz](http://www.zoopraha.cz), [www.facebook.com/zoopraha](http://www.facebook.com/zoopraha)

> Otevřeno denně 9–16 h, 24. a 31. – 9–14 h. Vstupné: dospělí 200 Kč, děti 3–15 let, studenti, senioři, držitelé ZTP 150 Kč, rodina (2 dospělí, 2 děti) 600 Kč.

> Spojení: bus 112 ze stanice metra C – Nádraží Holešovice, bus 236 ze stanice Žámky. Přívoz z Prahy 6 – Podbabsy.



### AKCE NA PROSINEC:

5. so. **Po znoo chodí Mikuláš** – byly vaše ratolesti hodné? Všechny prořešky malých i velkých návštěvníků sečtou spravedliví čerti, hodné odmění Mikuláš s andělem.
6. ne. **Den sponzorů** – tradiční setkání přátel, sponzorů a partnerů pražské zoo s předáváním cen Richard za nejlepší spolupráci se zoo.

19. so. **Pohodové Vánoce v zoo** – vyhněte se předvánočnímu stresu a odpočiňte si v zoo. Vytvořte si vánoční přáníčko, rozkrojte jablko a pusťte svíčku po vodě.
20. ne. **Nuru slávi 3. narozeniny** – oslava 3. narozenin nejmenšího člena goril skupiny.
24. čt. **Štědrý den v zoo** – přineste zvířatům dárky a podívejte se, co dostanou k Vánocům.
27. – 30. **Vánoce u zvířat** – 27. prosinec je vyhlášen Dnem návštěvy zoo. Následující dny si nenechte ujít speciální komentované krmení, při kterých si zvířata pochutnají na dárkách, které jste jim přinesli na Štědrý den.
- 4., 5., 11., 12., 18. a 19.

**Večerní prohlídky** – nenechte si ujít jedinečnou možnost zjistit, co dělají zvířata v pražské zoo po zavírání době.

## AKCE /NEJEN/ PRO DĚTI

### CHVALSKÝ ZÁMEK

Na Chvalské tvrzi 857, 193 21 Praha 9 – Horní Počernice, tel. 281 860 130, e-mail: [infocentrum@chvalskyzamek.cz](mailto:infocentrum@chvalskyzamek.cz), [www.chvalskyzamek.cz](http://www.chvalskyzamek.cz)



### VÝSTAVY PRO VŠECHNY:

> Otevřeno denně 9–17 h.

**Vánoční výstava Ivy Hüttnerové.** Výstava půvabných obrazů a obrázků z dob našich babiček oblíbené výtvarnice a herečky Ivy Hüttnerové vás příjemně naladí i dobře adventu a Vánoc. Tuto výstavu navíc uvidíte společně s Pohádkovou vánoční výstavou ze dřeva a keramiky, a to za jedno vstupné. Zavřeno 25., 26., 31. 12. a 1. 1. 2016. Do 3. 1. 2016

**Pohádková vánoční výstava ze dřeva a keramiky.** Ve sklepení zámku uvidíte veliký vyřezávaný betlém, dřevorezby pohádkových bytostí, čertů, klaunů, zvířat a dalších bytostí Jaroslava Kundráta. Do vánoční atmosféry vás vtáhne i krásné keramické betlémy Marie Dočekalové z Třebova. Do 3. 1. 2016

### AKCE PRO VŠECHNY:

12. so. **Pohádková sobota na zámku se Zlatovláskou a vánočními tradicemi.** Máte rádi pohádku o Zlatovlásce? Chtěli byste ji zažít „naživo“, projít s ní celý Chvalský zámek, vánoční výstavu Ivy Hüttnerové, pohádkovou vánoční výstavu ze dřeva a keramiky a zároveň se bavit a soutěžit? Půvabná a jemná princezna Zlatovláska vás provede zámkem i výstavami, budete plnit úkoly jako statečný Jiřík a vyzkoušíte si nejnámější vánoční tradice. Po skončení prohlídky můžete ještě zůstat, jak dlouho budete chtít. Komentované prohlídky trvají 40 min a začínají vždy v celou hodinu (poslední prohlídka v 16 h). Informace a rezervace času prohlídky (nutná): tel. 281 860 130 – 10–17 h

13. ne. **Pohádková neděle na zámku se skřítkem Matýskem a vánočními tradicemi.** Máte rádi skřítky, tajemství, Vánoce a pohádky? Rošťácký skřítek Matýšek vás provede zámkem i výstavami a vyzkoušíte si nejnámější vánoční tradice. Po skončení prohlídky můžete na zámku ještě zůstat, jak dlouho budete chtít. Komentovaná prohlídka trvá 40 min a začínají vždy v celou hodinu (poslední prohlídka v 16 h). Informace a rezervace času prohlídky (nutná): tel. 281 860 130 – 10–17 h
20. ne. **Soutěž Chvála pečení aneb Jak se peče v Horních Počernicích** – dopoledne přinesete cukroví, odpoledne vyhlásíme vítěze! Soutěže se může zúčastnit každý amatérský tvůrce vánočního cukroví! Uzávěrka přihlášek 18. 12. na tel. 281 860 130, cukroví přijímáme v neděli 20. 12. v 9–13 h a v 15 h vyhlásíme ve velkém sále zámku vítěze. Ceny jsou lákavé, získáte poukázky do Hornbachu na nákup v zajímavé hodnotě – 15 h
24. čt. **Živý betlém na Chvalském zámku.** Na nádvoří zámku uslyšíte vánoční písně a koledy, v kočárovně vás česká Svatá rodina – Marie, Josef i malý Ježíšek a také živá zvířátka, s nimiž si děti mohou pohrát. Přineste si lucerničku, abyste si mohli odnést pravé betlémské světlo, které nám doručili skauti. Vánoční písně a koledy zazpívá od 14 h **Magdalena Moudrá** a od 15 h skupina **Boží nadělení**. Otevřena bude i Vánoční výstava Ivy Hüttnerové a Pohádková vánoční výstava ze dřeva a keramiky. Vstup na nádvoří a do kočárovny zdarma, výstava za běžné vstupné – 14–16 h
3. 1. **Zavírání Vánoč na Chvalském zámku.** Tradiční a oblíbená akce se Třemi králi, Svatou rodinou a živými velbloudy. Po 14. hodině se průvod Tří králů doprovázených velbloudy vydá přes venkovní Chvalskou tvrz na Chvalský zámek. Naposledy budou otevřeny také výstavy: Vánoční výstava Ivy Hüttnerové a Pohádková vánoční výstava ze dřeva a keramiky – vstup na nádvoří zdarma, výstava za běžné vstupné (výstavy otevřeny 9–17 h) – 14–16 h
3. čt. **Seminář Monumenta VIVA z cyklu Otisky kamenné historie.** Historické hřbitovy, náhroby, drobné krajinné a sakrální prvky, jsou mnohdy poslední připomínkou lidských osudů. Obzvláště v případě památek v oblastech bývalých Sudet, kterým se seminář Monumenta VIVA bude věnovat. Cílem semináře je vysvětlit a zdůraznit mimořádnou důležitost těchto mnohdy zapomenutých památek pro paměť národa. Zároveň ale i zprostředkovat zkušenosti s jejich udržováním, postupy vedoucí k obnově těchto památek a jejich financování, přístupy při dokumentaci a digitalizaci. Představit projekty zachrany od drobných sakrálních a krajinných prvků, křížových cest až po kostely a synagogy. Seminář chce i prostřednictvím těchto staveb poukázat na společnou historii Čechů, Němců, Židů, Poláků a dalších národností. K programu více na [www.omniumos.cz](http://www.omniumos.cz) – 9 h
6. ne. **Příběhy dědka Všudyfouse, po pohádce následuje dílna.** Svátčím mysteriím inspirované postavou otce Duchaně. Štětinatý dědek Všudefous je na Vánoce sám. Nemá nikoho. Božena má Pepika, ale neví s kým. Pepik zlobí a chodí čůrat na sněh. Hvězdy svítí vysoko na obloze a dědka se zmocňuje neklid. Tento příběh je celoročně vánoční. Loutková pohádka pro děti od 3 let. Délka představení 30 minut. Divadlo Anička a letadýlko – rezervace vstupenek na [pokladna@praha-vysehrad.cz](mailto:pokladna@praha-vysehrad.cz) – 15 h
13. ne. **Výtvarná dílna Pro radost – Vánoční ozdoby.** Vánoce jsou plné světylek a třpytivitych ozdob. Nejkrásnější jsou ty vlastnoručně vytvořené. Nabízí se nám různé materiály – dřívka, korálky, papír. Užijeme si tvoření a potěšíme sebe i blízké. Výtvarná dílna pro děti od 4 let. Omezená kapacita, vstupenky rezervujte na [pokladna@praha-vysehrad.cz](mailto:pokladna@praha-vysehrad.cz) – 15 h

#### LETNÍ SCÉNA:

5. so. **Mikuláš, čert a anděl.** Festival divadla a hudby Vyšehrani pořádá mikulášskou nadílku. Nadílka a všelijaké dětské řádění, zpívání koled, prohlídka zákulisí s výhledem na Prahu. Občerstvení pro děti i dospělé. Více informací na [www.praha-vysehrad.cz](http://www.praha-vysehrad.cz). Vstup zdarma – 15 h

## NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA VYŠEHRAD

Praha 2, V Pevnosti 159/5b, tel. 241 410 348, tel./fax 241 410 247, e-mail: [info@praha-vysehrad.cz](mailto:info@praha-vysehrad.cz), [www.praha-vysehrad.cz](http://www.praha-vysehrad.cz), [www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi](http://www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi)

- > Národní kulturní památka, místo opředené bájemi a pověstmi, sídlo prvního českého krále z konce 11. století, symbol české národní státnosti.
- ♿ Historický areál NKP Vyšehrad je bezbariérový.
- > Všechny expozice otevřeny denně 9.30–18 h.
- > Spojení: metro C – Vyšehrad, tram 7, 18, 24, st. Albertov, tram 3, 7, 17 st. Výtoň.



### STARÉ PURKRABSTVÍ – KOMORNÍ SÁL:

tel. 222 513 842, e-mail: [tazlerova@praha-vysehrad.cz](mailto:tazlerova@praha-vysehrad.cz), [kolenova@praha-vysehrad.cz](mailto:kolenova@praha-vysehrad.cz), [www.praha-vysehrad.cz](http://www.praha-vysehrad.cz), [www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi](http://www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi)

- > Předprodej a rezervace vstupenek v pokladně ve Starém purkrabství po–pá 9.30–17 h nebo do začátku představení, tel. 222 513 842, e-mail: [pokladna@praha-vysehrad.cz](mailto:pokladna@praha-vysehrad.cz)

## ŽIDOVSKÉ MUZEUM V PRAZE – ODDĚLENÍ PRO VZDĚLÁVÁNÍ A KULTURU

Praha 1, Maiselova 15, 3. patro, tel. 222 749 350, fax 222 749 300, e-mail: [education@jewishmuseum.cz](mailto:education@jewishmuseum.cz), [www.jewishmuseum.cz](http://www.jewishmuseum.cz)

- > Spojení: metro A, tram 18 – st. Staroměstská, tram 17, bus 207, st. Právnická fakulta.



13. ne. **Lviček Arje slaví Chanuku.** Proč má chanukový svícen osm ramen? A proč se o Chanuce jedí koblížky a bramboráky? Kdo vlastně byli Makabejci? To a mnoho dalšího se dozvíte na naší nedělní dílně – 14 h

## Správné odpovědi a výherci

### Soutěže za měsíc

listopad 2015

Celkem došlo 276 odpovědi

**Soutěž o 2x2 vstupenky na muzikál Hello, Dolly! (15. 1. 2016)**

**otázka:** Kdy poprvé Ivana Chýlková vystupovala v muzikálu Hello, Dolly?

**odpověď:** a) 6. července 2010

**soutěžilo:** 127 čtenářů; 116 správně; 11 špatně

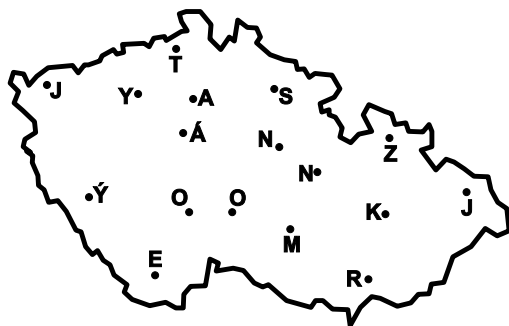
**výherci:** Jarmila Fleglova, Praha; Jitka Schulzová, Praha

#### Křížovka

... se nachází i márnice a kaple...

**soutěžilo:** 60 čtenářů; 55 správně; 5 špatně

**výherci:** Ecaterinn Jílková, Hořovice; Hana Lamačová, Praha; Jan Dvořák, Mladá Boleslav



#### Malá zeměpisná hádanka

**Každý člověk má nezadatelné právo mít...**

**odpověď:** stejný názor jako my

**soutěžilo:** 89 čtenářů; 84 správně; 5 špatně

**výherci:** Angelika Pecháčková, Praha; Jana Volná, Řečany nad Labem; Antonín Olt, Kolín

**Všem výhercům srdečně blahopřejeme.**

#### SOUTĚŽ O 2 X 2 VSTUPENKY DO DIVADLA ABC

## Na miskách vah

18. PROSINCE OD 19 HODIN

**Strhující drama o hledání pravdy a společenské zodpovědnosti v totalitní společnosti.**

Skvěle napsanou hru *Na miskách vah* Ronalda Harwooda (mj. též autora scénáře oscarového filmu *Pianista*) uvedlo jako první premiéru sezony Divadlo ABC u příležitosti 70. výročí konce druhé světové války. Harwoodova hra je inspirována skutečným příběhem geniálního dirigenta Berlínské filharmonie Wilhelma Furtwänglera, jehož si zahraje Jan Vlasák. Dirigent čelí obvinění ze spolupráce s nacistickým režimem. Proti němu stojí americký vyšetřovatel major Steve Arnold, který chce Furtwänglera usvědčit za každou cenu. V roli vyšetřovatele se představi Vasil Fridrich. Nic tady není jednoznačné, každé „pro“ má i své „proti“, je zkrátka těžké určit, na čí straně je pravda.







Soutěžní otázka: Kdo inscenaci Na miskách vah v Divadle ABC režíroval?

- a) Ondřej Zajíc
- b) Petr Svojtka
- c) Jiří Janků

Správnou odpověď najdete na [www.MestskaDivadlaPrazska.cz](http://www.MestskaDivadlaPrazska.cz).

Své odpovědi nám posílejte do 10. prosince 2015 z [www.prazskyprehled.cz](http://www.prazskyprehled.cz) (soutěže) nebo na adresu redakce.



 <b>Kostel sv. Salvátora je největší evangelický kostel v Praze zasvěcený Spasiteli. Jeho stavba byla ..., příznačnou pro napětí v českém pobělohorském státě. Dokončen byl v letech 1611-1614, v roce 1863 kostel koupili čeští evangelíci.</b>										
POMŮCKA: LOVE, SPAM, TAB, UL	KLAVIR	1. DÍL TAJENKY	CHEM. ZN. RADONU	ASOCIACE TENIS. PROFES. ZKR.	ČÁST ZVÍŘECÍ TLAMY		VODNÍ PTÁCI	MUŽ	AKADEMIE VED ZKR.	ZÁJIMENO OSOBNÍ
VOJ, HODNOST ZKR.						NEVYZÁDA- NÝ MAIL				
ČÁSTICE HMOTY						VYŘELINY				
						POLNÍ PRÁCE				
INICIÁLY ZPĚVAČKY LANGEROVÉ			PRĚRLNÍ HLODAVEC						ASJIEC	OZDOBŇNÝ PTAK
			LÁSKA ANGLICKY							
AFRICKÝ VELETOK				HRDLO				INIC. HERCE PRACHARE		
				KAREL NĚMECKY				KLÁVESNA NA PC		
OTEKLÉ MÍSTO					DOMÁCÍ					
					HYDROXID SODNÝ					
	JM, HER, CHYLKOVÉ							ADVENT ZKR.		
	V NIŽŠÍCH VRSTVÁCH							LÁČKOVEC		
POTOMEK						CHEM. ZN. OLOVA			2. DÍL TAJENKY	VELKÝ PYTEL
						TOMÁŠ DOMÁCKY				
OZNAČENÍ NAŠICH LETADEL			LUMP					PŘÍSLOVCE ČASOVÉ		
			HNOJE					ČÁSTICE HMOTY		
POVRCHOVÝ DŮL				DOBYTČE						
				O CO						
OZNAČENÍ PRO EV- ROPU					LIST Z VĚZENÍ					
					STATNÍ ROZPOČTY					
	SVATEBNÍ KVĚTINA	VÝCHODO- ČESKÁ ENERGETIKA				BÁS. OKOLO				ŠACHOVÝ PĚŠEC HOVOR.
		TRATIVOD				ČESKÁ NORMA ZKR.				
KDYPAK				TOHO ČASU ZKR.			STÍRAČ PRACHU			
				BOL			OTROK			
INICIÁLY EKONOMA RAŠINA			LITERÁRNÍ FORMA					CHEM. ZN. KŘEMIKU		
			ZVUK TROUBENÍ					RUSKÁ ŘEKA		
VZNÁŠET SE						MOTOROVÉ VOZIDLO				
LETOPISY						JEDOVATÁ BYLINA				

Tajenku křížovky nám zašlete nejpozději 10. prosince 2015 z [www.prazskyprehled.cz](http://www.prazskyprehled.cz) nebo na adresu redakce: Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3. Tři výherci dostanou mapy vydavatelství Kartografie Praha a. s., které si mohou vyzvednout v redakci. Výhry není možno zasílat poštou.

# prosinec 2015

1. út .....

2. st .....

3. čt .....

4. pá .....

5. so .....

6. ne .....

7. po .....

8. út .....

9. st .....

10. čt .....

11. pá .....

12. so .....

13. ne .....

14. po .....

15. út .....

16. st .....

17. čt .....

18. pá .....

19. so .....

20. ne .....

21. po .....

22. út .....

23. st .....

24. čt .....

25. pá .....

26. so .....

27. ne .....

28. po .....

29. út .....

30. st .....

31. čt .....

## Vagon Club

**K zakoupené vstupence druhá vstupenka zdarma** na jakoukoliv akci v klubu Vagon v měsíci prosinci.



Vagon Club,  
Národní 25 (Palác Metro), Praha 1  
www.vagon.cz  
Platnost slevy do 31. 12. 2015.

**1 + 1**

jednotlivé slevy nelze sčítat

## Hudební festival Zimohrani

**Sleva 20 %** z plné ceny vstupenky na libovolný koncert jubilejního 10. ročníku multižánrového hudebního festivalu **Zimohrani**. Praha 25. 11. 2015 – 6. 1. 2016.



www.zimohrani.cz  
Platnost slevy  
do 6. 1. 2016  
nebo do vyprodání  
vstupenek.

**- 20 %**

jednotlivé slevy nelze sčítat

## Divadlo v Dlouhé

Ke každé zakoupené vstupence druhá za **1 Kč** na představení **Viktor aneb Dítka u moci**.  
**Režie:** Jan Mikulášek. **Hrají:** J. Meduna, R. Mikluš, H. Dvořáková, M. Zimová, V. Lazorčíková, T. Turek, K. Sedláčková-Oltová, J. Wohanka, M. Turková.



Divadlo v Dlouhé,  
Dlouhá 39, Praha 1  
www.divadlovdlouhe.cz  
Platnost slevy  
do 20. 6. 2016.

**1 Kč**

jednotlivé slevy nelze sčítat

## Divadlo Na Prádle

**10 % sleva** z plné ceny vstupenky na pražská divadelní představení **Vikend s Bohem**.  
Hrají: Mario Kubec, Matouš Ruml/Ondřej Novák/Pavel Neškudla, Václav Kubec/František Kubec.



Divadlo Na Prádle  
Besední 3, Praha 1  
www.vikendsbohem.cz  
Platnost slevy  
do 30. 6. 2016.

**- 10 %**

jednotlivé slevy nelze sčítat

## Divadlo pod Palmovkou

Ke každé zakoupené vstupence druhá za **1 Kč** na novinky této sezony **Spolupracovníci** a **Henri de Blowitz**.



DIVADLO  
POD PALMOVKOU

Divadlo pod Palmovkou  
Zenklova 34, Praha 8  
www.podpalmovkou.cz  
Platnost slevy do 31. 12. 2015.

**1 Kč**

jednotlivé slevy nelze sčítat

## Divadlo v Rytířské

**Sleva 15 %** z plné ceny vstupenky na jakékoliv představení. Divadlo nabízí divácky atraktivní činoherní inscenace pro náročné diváky.



Divadlo v Rytířské,  
Rytířská 31, Praha 1  
www.divadlovrytiske.cz  
Platnost slevy do 31. 12. 2015.

**- 15 %**

jednotlivé slevy nelze sčítat

## Předplatné KAM po Česku



Ke každému **NOVÉMU** celoročnímu předplatnému turistického magazínu KAM po Česku **ZDARMA tři vydání Pražského přehledu kulturních pořadů** (leden, únor, březen).  
Uplatnění osobně v redakci KAM po Česku.

KAM po Česku, Kubelíkova 30, Praha 3

**ZDARMA předplatné  
Pražského přehledu  
kulturních pořadů**

## Předplatné Pražského přehledu kulturních pořadů



Ke každému **NOVÉMU** celoročnímu předplatnému magazínu KAM po Česku **ZDARMA tři vydání turistického magazínu KAM po Česku** (leden-únor, březen, duben).  
Uplatnění osobně v redakci KAM po Česku.

KAM po Česku, Kubelíkova 30, Praha 3

**ZDARMA předplatné  
turistického magazínu  
KAM po Česku**

Slevu je možné uplatnit pouze po předložení kuponu z tištěné verze Pražského přehledu kulturních pořadů.



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.prazskyprehled.cz](http://www.prazskyprehled.cz)



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.prazskyprehled.cz](http://www.prazskyprehled.cz)



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.prazskyprehled.cz](http://www.prazskyprehled.cz)



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.prazskyprehled.cz](http://www.prazskyprehled.cz)



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.prazskyprehled.cz](http://www.prazskyprehled.cz)



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.prazskyprehled.cz](http://www.prazskyprehled.cz)



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.prazskyprehled.cz](http://www.prazskyprehled.cz)



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.prazskyprehled.cz](http://www.prazskyprehled.cz)

Slevu je možné uplatnit pouze po předložení kuponu z tištěné verze Pražského přehledu kulturních pořadů.

# Předplatné časopisu



---

## OBJEDNÁVKU ZAŠLETE NA ADRESU:

SEND Předplatné spol. s r. o., Ve Žlíbku 1800/77, 193 00 Praha 9 – Horní Počernice, tel. 225 985 225, GSM 777 333 370, fax 225 341 425, SMS: 605 202 115, e-mail: send@send.cz, www.send.cz

Titul \_\_\_\_\_ Jméno \_\_\_\_\_ Příjmení \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

Ulice \_\_\_\_\_

PSČ \_\_\_\_\_ Město \_\_\_\_\_ Stát \_\_\_\_\_

Objednávám předplatné časopisu od čísla vydání \_\_\_\_\_ (26 Kč/1 výtisk, poštovné zdarma) v počtu výtisků \_\_\_\_\_

Platbu provedu prostřednictvím (označte zvolenou formu platby):

a/ složenky

b/ faktury – IČO \_\_\_\_\_ DIČ \_\_\_\_\_

c/ SIPO – spojové číslo \_\_\_\_\_

d/ kreditní karty (VISA, EC/MC, American Express a Diners Club) – v případě použití této možnosti kontaktujte firmu SEND ohledně vyplnění příslušného formuláře

Podpis \_\_\_\_\_

---

## DÁRKOVÉ PŘEDPLATNÉ

Předplatte svým blízkým nebo známým Pražský přehled kulturních pořadů. Vyúčtování přijde k Vám a časopis bude chodit obdarovanému. Zájemcům můžeme poslat dárkový certifikát, který lze obdarovanému věnovat.

Mám zájem o zaslání dárkového certifikátu:                      ano                      ne

Příjemce dárkového předplatného:

Titul \_\_\_\_\_ Jméno \_\_\_\_\_ Příjmení \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

Ulice \_\_\_\_\_

PSČ \_\_\_\_\_ Město \_\_\_\_\_ Stát \_\_\_\_\_





Black Light Theatre  
**IMAGE**



TANEC  
PANTOMIMA  
ČERNÉ DIVADLO

**Betlémská 5**  
Staré Město, Praha 1

[www.imagetheatre.cz](http://www.imagetheatre.cz)  
+420 / 222 314 448 , 732 156 343



# HOLIDAY WORLD

25. STŘEDOEVROPSKÝ VELETRH CESTOVNÍHO RUCHU

souběžně s



**TOP GASTRO & HOTEL**

## 18. - 21. 2. 2016

Výstaviště Praha - Holešovice

[www.holidayworld.cz](http://www.holidayworld.cz)

「NEJVĚŠÍ VELETRH  
CESTOVNÍHO RUCHU  
V ČESKÉ REPUBLICĚ」



**INCHEBA  
EXPO PRAHA**

Partnerský region



Hlavní odborný  
mediální partner



Mezinárodní profesionální trh  
**TRAVEL**

**KAM** po ČR  
[www.kamcesku.cz](http://www.kamcesku.cz)

