



PRAŽSKÝ

10*2016

přehled

KULTURNÍCH POŘADŮ

64. ročník

soutěže o vstupenky do Divadla Palace a kalendáře na rok 2017



DIVADLO NA JEZERCE



Volte Divadlo Na Jezerce! To vás nezklame.

www.divadlonajezerce.cz



XANTYPA

Mountfield

Generální partner



ABELSON Agency

Grafika: Barbora Hrušínská



30 Kč

www.kampocesku.cz

soutěž o vstupenky do objektů Národního muzea



30 Kč

www.kampocesku.cz

Pražský přehled kulturních pořadů – předplatné

- Pražský přehled vychází 12x ročně
- celoroční předplatné je **312 Kč**
- cena zaslání jednoho vydání je **26 Kč**

Objednávka předplatného

poštou: SEND Předplatné s. r. o.
 Ve Žlíbku 1800/77, 193 00 Praha 9
 e-mailem: send@send.cz
 telefonem: +420 225 985 225
 mobilem: +420 777 333 370

S námi máte PŘEHLED...
 Vaše redakce KAM po Česku
www.kampocesku.cz



S námi víte KAM – předplatné



KAM až domů k vám

- KAM po Česku vychází ZDARMA, v českém jazyce, 9x ročně
- zasilatelská cena (poštovné a balné) je 252 Kč
- cena zaslání jednoho vydání magazínu KAM po Česku je 28 Kč

Objednávka předplatného

poštou: SEND Předplatné s. r. o.
 Ve Žlíbku 1800/77, 193 00 Praha 9
 e-mailem: send@send.cz
 telefonem: +420 225 985 225
 mobilem: +420 777 333 370

IMAGE

BLACK LIGHT THEATRE

Na nové
adrese
Národní 25
Praha 1

TANEC
PANTOMIMA
ČERNÉ &
DIVADLO

program



Nový divadelní sál pro Vaše nové zážitky.

www.imagetheatre.cz
image@imagetheatre.cz +420 / 222 314 448 , 732 156 343



Milí čtenáři,

pokud máte za sebou zahřívací kolo návštěv festivalů, výstav, koncertů a divadel, můžete se směle vrhnout na další porci kultury. Jestliže na vás vše ještě čeká, dovolím si doporučit některé lahůdky pro snadnější volbu.

Milovníkům vážné hudby začíná hned několik hudebních cyklů a festivalů. Baroko a ještě jednou baroko... Soubory Collegium Marianum a Collegium 1704 připravili pro své podzimní cykly opět kvalitní dramaturgii. Pokud byste chtěli vyjet za hudbou i mimo hlavní město, nabízí se festival Bachův varhanní podzim, jehož koncerty se odehrají na zajímavých místech v osmi krajích. Příznivcům fotografického umění bych ráda doporučila výstavu amerického fotografa Sama Shawa, který je autorem proslulé fotografie Marilyn Monroe z filmu Slaměný vdovec. Tento unikátní snímek a mnoho dalších si budete moci prohlédnout v Domě fotografie od 11. října.

1. a 2. října se koná Den architektury, během kterého bude možno navštívit jinak nepřístupné stavby, interiéry, shlédnout filmy o architektuře, absolvovat přednášky, cyklovýjízdy...

Přeji vám příjemné a neotřelé zážitky.

Alice Braborcová, odpovědná redaktorka

Pražský přehled kulturních pořadů

měsíčník, ročník LXIV, registrováno: MK ČR E 10266; ISSN 0862-9293
vydává: Vydavatelství KAM po Česku, s. r. o. pod záštitou a ve spolupráci s PIS – PCT

adresa: Kubelkova 30, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 944 816–7, mobil: +420 602 244 576

e-mail: redakce@kamposcesku.cz

www.kamposcesku.cz

šéfredaktor: Luděk Sládek

odpovědná redaktorka:

Alice Braborcová (braborcova@kamposcesku.cz)

redakce: Jana Stránská (stranska@kamposcesku.cz)

Martina Jurová (martina@kamposcesku.cz)

Andrea Kepplová (kepplova@kamposcesku.cz)

Marie Kulinkovská (kulinkovska@kamposcesku.cz)

grafický design: Luděk Dolejší

infolinka PIS – PCT: + 420 221 714 714 (po–čt 8–17 h, pá 8–16 h)

tisk: AKONTEXT s. r. o., rozšiřuje: PNS a. s.

předplatné: zajišťuje firma SEND Předplatné

cena: 30 Kč, pro předplatitele 26 Kč

Přijetím díla k uveřejnění nabývá vydavatel práva k jeho šíření v tištěné i elektronické podobě, včetně zveřejnění na webových stránkách. Redakci nevyžádané nabídnuté příspěvky se nevracejí. Za obsah zveřejněných příspěvků a PR článků odpovídá jejich zadavatel, stejně jako za změnu programu odpovídá jeho pořadatel. Všechna práva k uveřejněným dílům jsou vyhrazena. Přetisk a jakékoliv šíření jsou povoleny pouze se souhlasem vydavatele.

■ ROZHOVORY	8
■ REDAKCE ZVE	10
■ KNIŽNÍ TIPY	11
■ MĚSTSKÉ ČÁSTI	23
■ PŘEDPRODEJE VSTUPENEK	27
■ DIVADLA	29
Divadelní premiéry	29
Divadelní festivaly	32
Přenosy baletu	33
Státní divadla	34
Divadla hl. m. Prahy	36
Divadla A–Z	45
Černá divadla	75
Muzikály	77
Mimopražské divadlo	78
Divadla pro děti	79
■ FILM	87
Vybíráme z premiér	87
Filmové festivaly	89
Program kin A–Z	92
■ KONCERTY	99
Hudební festivaly a cykly	99
Koncerty	105
Koncertní sály	105
Chrámy, kostely	108
■ KLUBY	115
■ KULTURNÍ DOMY	123
■ ZAHRANIČNÍ KULTURNÍ CENTRA	131
■ GALERIE, VÝSTAVY	135
Virtuální prohlídka kanceláře Václava Havla	135
Národní galerie v Praze	135
Galerie hlavního města Prahy	136
Galerie A–Z	138
Mimopražská galerie	151
■ PRAŽSKÝ HRAD	153
■ PAMÁTKY	157
Významné památky	157
Církevní památky	161
Technické památky	163
■ MUZEA	165
Národní muzeum	165
Národní technické muzeum	168
Muzeum hl. m. Prahy	170
Muzea A–Z	174
Mimopražská muzea	186
■ VZDĚLÁVÁNÍ	193
■ VOLNOČASOVÉ AKTIVITY	195
■ SOUTĚŽE	200
■ SLEVOVÉ KUPONY	203

PŘEDPRODEJ
VSTUPENEK

ticketportal
VSTUPENKY NA DOSAH
www.ticketportal.cz

LOUSKÁČEK, VÁNOČNÍ SEN

THE NUTCRACKER, A CHRISTMAS DREAM

Hudba / Music: Petr Iljič Čajkovskij
Choreografie / Choreography: Marek Svobodník
Ve spolupráci s FIBS / In cooperation with FIBS

5/6/12 prosince 2016
10/18 ledna 2017 od 19 hodin
THEATRE HYBERNIA



▪ ABSURDITU MĚL V KRVÍ (80 let)

Václav Havel, filozof, spisovatel, dramatik, disident, prezident, jeden z nejvýznamnějších Čechů 20. století, se narodil před 80 lety 5. října 1936. Sám jeho životní příběh je v podstatě neuvěřitelný.

Vnuk československého diplomata Huga Vavrečky a Václava Havla, stavitele Lucerny, vyrůstal ve známé intelektuální a podnikatelské rodině, která mu dala dobré základy pro jeho budoucí působení státníka a politika. V mládí poznal jak život v pohodlí, tak později i mezi obyčejnými lidmi. Po válce navštěvoval sice elitní gymnázium v Poděbradech (společně s Milošem Formanem), ale pro svůj buržoazní původ měl potíže s dalším vyšším



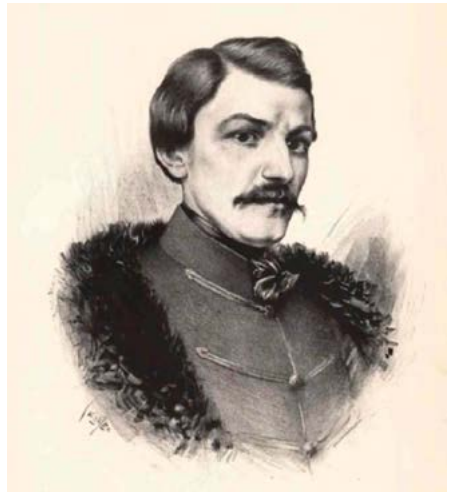
vzděláváním. Vyučil se tedy chemickým laborantem a dál studoval večerně Střední všeobecně vzdělávací školu pro pracující, kde roku 1954 složil maturitu. Dálkově pak vystudoval DAMU, kterou absolvoval v roce 1966. Již ve svých 20 letech se začal projevovat jako aktivní kritik cenzury a komunistického zřízení vůbec. Psal divadelní hry, eseje, pracoval jako jevištní technik v Divadle ABC a Divadle Na Zábradlí, které roku 1963 uvedlo jeho hru Zahradní slavnost. Tam poté působil jako dramaturg. V roce 1964 se po osmileté známosti oženil s Olgou Špíchalovou, jeho druhou ženou se stala herečka Dagmar Veškrnová. Po potlačení Pražského jara se stal nepohodlným a ztratil možnost publikovat. Za své postoje a aktivity disidenta byl v 70. a 80. letech vězněn, jako autor a spisovatel se stal mezinárodně uznávaným a revoluční dění v roce 1989 ho vyneslo až na post prezidenta Československé a poté České republiky. Za uměleckou tvorbu, občanské postoje a celoživotní snahu o demokracii byl mnohokrát oceněn a v roce 2012 byl schválen zákon o zásluhách Václava Havla. Několik dní před jeho úmrtím (18. 12. 2011) mu požehnal tibetský dalajláma.

Alice Braborcová

▪ VÍCE NOVINÁŘ NEŽ POLITIK (195 let)

Karel Havlíček Borovský (31. 10. 1821 – 29. 7. 1856) byl český spisovatel, satirik, politik i zakladatel české žurnalistiky. Narodil se ve vesničce Borovův u Přibyslavi – odtud také jeho pozdější přídomek Borovský.

Byl redaktorem Pražských novin (1846), které podléhaly cenzuře. Začal proto vydávat vlastní list Národní noviny (1848), kde čtenáři doslova hltali jeho slovo, epigram i satiru, mající větší úspěch než projevy politiků. Díky tomu měl velký vliv na veřejné mínění. Když posléze mocnářství začalo obnovovat absolutistickou vládu, většina českých liberálních politiků zanechala své činnosti, ale Havlíček se odmítal vzdát publikování. Azyl mu poskytl Kutná Hora a tiskář František Procházka, který se jako jeden z mála tiskařů nebál tvorbu nepohodlného Havlíčka vydávat.



Roku 1850 tak vyšlo první číslo Slovana. Přestože se Havlíček bravurně pohyboval na hraně zákona, vláda dokázala nově přijatým zákonem „na míru“ vydávání Slovana zastavit (i dnešní naše vlády to umí). Se souhlasem samotného císaře Františka Josefa I. bylo rozhodnuto o jeho deportaci do tyrolského Brixenu (1851–1855). Ale i zde se snažil studovat, překládat, tvořit a psát satirické skladby. Po návratu ho čekalo odmítavé chování známých. Pouze Palacký, Němcová a hrstka dalších se k němu veřejně hlásili. To mu ale již lékaři diagnostikovali pokročilé stadium tuberkulózy. Karel Havlíček zemřel velmi mlád v pětatřiceti letech a pohřben byl v Praze na Olšanských hřbitovech.

Marie Kulinkovská

▪ POKŘTĚNÝ V ZADARU (155 let)

Český architekt Rudolf Kříženecký přišel na svět 28. října 1861 v dalmatském Zadaru a byl pokřtěn jako Rodolfo Adolfo Norberto Kříženecký. Narodil se česko-jugoslávským rodičům a jeho bratr Jan je považován za zakladatele české kinematografie.

Rodina Kříženeckých se po několika letech od jeho narození vrátila do Prahy, a tak mohl Rudolf studovat již v Čechách. Nejprve c. k. vyšší českou reálnou školu a poté stavitelství na Císařské a královské české vysoké technické škole. Po dvou státních zkouškách obdržel stipendium a podnikl studijní cestu do Itálie.



Ve své další práci byl ovlivněn hlavně českou novorenesancí a její vůdčí osobností architektem Antonínem Wiehlem. Pracoval jako architekt v několika projekčních kancelářích a také v ateliéru Josefa Schulze, kde se podílel na projektu budovy Národního muzea v Praze. Působil jako profesor pro obor stavby budov ke zvláštním účelům a starověké architektuoniky. Vykonával též funkci děkana Vysoké školy architektury a pozemního stavitelství a v letech 1925–1926 byl zvolen rektorem ČVUT. Svými stavbami se zasloužil o pozvednutí východočeské Přelouče, kde podle jeho projektů vyrostla Občanská záložna, Divišova vila a evangelický kostel. V Praze navrhl mj. Ústav pro péči o matku a dítě v Podolí, úpravu Rudolfiny pro potřeby Poslanecké sněmovny, rekonstrukci letohrádku Amerika (dnes Muzeum A. Dvořáka) nebo Schierův dům v Pařížské ulici (spoluautor Otakar Materna). Přednášel také na Akademii výtvarných umění v Praze a byl členem Komise pro soupis památek Prahy, a tím se podílel i na prvním systému památkové péče v Čechách. Zemřel 12. března 1939 v Praze.

Alice Braborcová

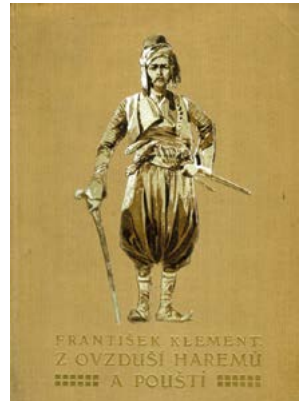
▪ ZE SMÍCHOVA DO ORIENTU A ZPĚT (165 let)

Smíchovský rodák, spisovatel a cestovatel František Klement, známý také pod pseudonymem Quido Mansvet, se narodil 9. října 1851 v rodině pražského zedníka.

Krátce po dokončení střední školy vstoupil do služeb arcivévod Ludvíka Salvátora Toskánského, který byl nejen uznávaným vědcem, etnografem a spisovatelem, ale také jedním z nejcestova-



lejších lidí své doby. Po jeho boku se František Klement plavil do mnoha zemí Evropy, severní Afriky a Orientu. Po svém návratu do Prahy zúročil své zkušenosti a pozorovací talent při psaní cestopisných knih, ve kterých se věnoval především navštíveným zemím Orientu. Na rozdíl od svých vrstevníků nebyl zasažen tzv. literárním exotismem, jeho díla Z Jaffy do Jeruzaléma (1894), Palestina (1895) a Z ovzduší harémů a pouští (1909) tak mají dodnes vypočítatelnou hodnotu. Kromě cestopisů



psal také fejetony pro časopis Květy a romány s námětem života ve starověkém Římě – Messalina (1903) a Dva obrazy ze života starořímského (1905). Zemřel v roce 1933 v Innsbrucku.

Jana Stránská

ŘÍJEN 1781 (235 let)

V domě U Zlatého jednoorožce na Staroměstském náměstí otevřel knihkupec W. Ch. Gerle **první veřejnou čítrnu časopisů a půjčovnu knih v Praze**. Byl to významný krok pro rozvoj vzdělanosti nejnižších vrstev obyvatel. Denní poplatek činil jeden krejcar, předplatné na půl roku stálo dva zlaté. Půjčovala se beletrie, ale i denní tisk.

2. 10. 1861 (155 let)

V Praze byly potvrzeny **stanovy pěveckého spolku Hlahol**, jehož zakladatelem je pražský zpěvák a sládek Jan Ludevít (Ludvík) Lukes, který ze svého soukromého sboru vytvořil veřejný spolek, který poprvé vystoupil na pohřbu básníka Václava Hanky v lednu 1861. Měl celkem 120 členů – mužů.

3. 10. 1126 (890 let)

Jeden z nejvěstších českých vzdělanců raného středověku **Jindřich Zdík** (asi 1083–1150) byl ve Wormsu vysvěcen olomouckým biskupem. Prosazoval reformu majetku a organizace církve na Moravě a snažil se o nezávislost církve na světské moci. Usiloval též o celibát pro kněze.

3. 10. 1876 (140 let)

Narodil se **Karel Fučík**, operní pěvec a otec novináře Julia Fučíka. Vyučený soustružník vedle svého zaměstnání vystupoval v ochotnických představeních a v roce 1902 se rozhodl věnovat pouze divadlu. Účinkoval v operách a opeřetách ve smíchovských divadlech a v Městském divadle v Plzni. Zemřel 22. listopadu 1951.

7. 10. 1886 (130 let)

Narodil se **Josef Palivec**, diplomat, básník, esejista a překladatel. Druhý manžel Heleny Čapkové, sestry bratří Čapků, byl účastníkem protinacistického odboje, po roce 1948 byl vězněn komunistickým režimem. Rytíř Řádu české legie, in memoriam mu byl udělen Řád T. G. Masaryka. Zemřel 30. ledna 1975.



1526

(490 let)

Ferdinand I.

Habsburský

23. 10. 1526

zvolen českým

králem



1576

(440 let)

Rudolf II.

12. 10. 1576

vyhlášen římským

císařem



1861

(155 let)

Alois Mrštík

* 14. 10. 1861

† 24. 2. 1925

český spisovatel,

prozaik a dramatik

■ AUTOR NE VŽDY LIBOZVUČNÝCH VERŠŮ

(115 let)

Básník František Halas (3. 10. 1901 – 27. 10. 1949) se stal vzorem pro mnoho dalších umělců, přestože jeho tvorba byla komplikovaná. Zrcadlil se v ní chaotičnost světa zmítaného po první světové válce prudkými společenskými otřesy. Halase navíc silně ovlivnila smrt matky, která zemřela, když mu bylo 8 let. Motiv smrti se poté stal jedním z klíčových jeho díle.

Narodil se v Brně do rodiny dělnického funkcionáře, často vězněného. Vyučil se knihkupcem a horlivou čtenbou si vynahrazoval chybějící vzdělání. Otec ho také přivedl mezi levicovou mládež, která ho natolik ovlivnila, že se stal členem KSČ ihned po jejím založení v roce 1921. Za okupace byl členem revolučního výboru spisova-



telů. Jeho první verše vyšly v časopise Sršatec a šlo o politickou satiru soustředěnou především proti fašismu. Inspiraci získal také osobní účastí ve španělské občanské válce. Za Protektorátu Čechy a Morava přispíval do ilegálně vydávaného Rudého práva. Po válce pracoval jako přednosta odboru na ministerstvu financí. Byl také členem prvního Národního shromáždění a předsedou Syndikátu českých spisovatelů. Mezi jeho básnické sbírky patří například Naše paní Božena Němcová, Torzo naděje, Dokořán, Kohout plaší smrt a mnoho dalších. Překládal z polštiny a srbochorvatštiny. Zemřel ve věku 48 let na selhání srdce a pohřben byl v Kunštátě. Dnes je vnímán především jako výrazný představitel české poezie 30. a 40. let 20. století.

-mírea-

▪ JÁ S PÍSNÍČKOU JDU JAKO PTÁČEK...

(110 let)

Ladislav Pešek (4. 10. 1906 – 13. 7. 1986), vlastním jménem Ladislav Pech, český herec po meči i po přeslici, dokázal rozdávat víc, než byl sám ochoten přijmout. Rodiče Ema a Ladislav Pechovi byli herci. Stejně tak jeho sestra Marie Waltrová nebo babička Marie Pešková, za svobodna Thámová.

V rodině se tradovalo, že zakladatelem jejich herecké dynastie byl Václav Thám. Jisté je, že osudy jeho předků jsou kusem historie českého, ale i brněnského divadla. Vystudoval reálné gymnázium, poté Konzervatoř Brno a ještě za studií (1926) získal angažmá



Ladislav Pešek v době brněnského angažmá

v brněnském Národním divadle. Tehdy také přijal matčino jméno za umělecký pseudonym. Během tří sezon v Brně nastudoval na 40 rolí, nejvýraznější byl Roy Lane v revue Georga Dunninga a Philippa Abbota Broadway (1928). Na pozvání Karla Huga Hilara hostoval (1928 a 1929) v Národním divadle v Praze, kde od následující sezony také získal stálé angažmá. Za 48 let tu ztvárnil 320 rolí, nikdy neodešel – až na zasloužený odpočinek v roce 1976. Díky osmdesáti rolím také významně zasáhl do vývoje našeho filmu, stejně jako rozhlasu nebo československé televize, kde působil prakticky od doby jejího vzniku (1953). Svě soukromí si dobře střežil, nějaký čas žil s Jiřinou Štěpničkovou, prošel si peklem prvního manželství, znovu se oženil a měl dceru Zuzanu. Zemřel v nedožitých osmdesáti letech a pochován je na Vyšehradském hřbitově v Praze.

Alois Rula

13. 10. 1781 (235 let)

Císař Josef II. vydává tzv. **toleranční patent**, který umožnil existenci dalších nekatolických vyznání. Důvodem byla snaha vyjít vstříc osvíceneckému evropskému trendu a v neposlední řadě zabránit emigraci bohatých a schopných protestantských rodin. Patent byl prvním krokem k nastolení náboženské svobody.

15. 10. 1886 (130 let)

V Praze se narodil český grafik a malíř **Vratislav Hugo Brunner**. Významně ovlivnil vývoj české knižní grafiky, byl autorem hraček, divadelních scénografií, ilustrátor a karikaturista. V roce 1908 spoluzakládal Artěl, jedno z nejvýznamnějších sdružení českého užitého umění a designu první poloviny 20. století.

16. 10. 1941 (75 let)

V Praze se narodil český dokumentární fotograf **Oldřich Škácha**. Je především znám jako osobní fotograf Václava Havla, fotil i další osobnosti z oblasti politiky a kultury. Byl fotoreportérem v různých nakladatelstvích a institucích, v 60. letech se zabýval i focením aktů. Zemřel 29. března 2014.

18. 10. 1896 (120 let)

V Praze se konalo **první filmové představení** v salonu hotelu U Černého koně Na Příkopě. Byly promítány tzv. Edisonovy živé obrazy – Korunovace ruského cara Mikuláše II., Pradleny pařížské, Tanečnice, Na plovárně, Před pařížskou Operou a Rychlovlak. Projekce trvala celkem 20 minut.

26. 10. 1901 (115 let)

V Idriji, dnešním Slovinsku, se narodil architekt **Vladimír Karfík**. Byl žákem Jana Kotěry i Le Corbusiera, pracoval u F. L. Wrighta v USA. Byl jeden z hlavních tvůrců Baťova Zlína, působil na Slovensku a Maltě. Jeho stavby vynikají výtříbeným konstrukčním řešením. Zemřel v Brně 6. června 1996.



1861

(155 let)

Joža Uprka

* 25. 10. 1861

† 12. 1. 1940

český malíř a grafik



1871

(145 let)

Ota Bubeniček

* 31. 10. 1871

† 10. 9. 1962

český malíř
a loutkoherec



1911

(105 let)

Karel Vlach

* 8. 10. 1911

† 26. 2. 1986

český dirigent
a kapelník

swingového orchestru

MILAN KŇAŽKO: JSEM DEBUTANT

V rzravé paruce a pejzech stojí sám na jevišti, bezmála dvě hodiny. Perfektní češtinou se baví s lidmi. Jako herec Jon, jehož postavou na jevišti je Žid Shylock ze Shakespearova Kupce benátského, se vyjadřuje k novodobému rasismu naruby a k politické korektnosti, která nás často nutí přepisovat i dějiny. Sedmdesátiletý herec, který se třináct let pohyboval ve vrcholné politice a před dvěma lety kandidoval na slovenského prezidenta, tvrdí: „Často musíme čelit tlaku konvencí a předsudků. Překonat je můžeme někdy humorem, jindy odvahou.“



Milan Kňažko jako Žid Shylock

Téma přehnané politické korektnosti, která nám někdy zabranuje pojmenovat věci pravými jmény, je tématem monodramatu, s nímž hostujete v pražském Divadle na Jezerce. To téma visí ve vzduchu. Umíte být ve správný čas na správném místě?

Spíš bych řekl, že mě nějaký čas pronásleduje to vědomí, že je už správný čas a pak se něco stane. Tohle je, řekl bych, spíš náhoda.

Náhoda?

No, možná ne, i když tahle hra byla napsána před dvaceti lety. Děsí ji Jan Hrušínský vybral, oslovil mě a je to zrovna aktuální. Ale on je Shakespeare i po čtyřech letech celý aktuální a nadčasový, takže se nedivme, že je taková i dvacetiletá hra kanadského autora Marka Leirena Younga, nazvaná Shylock.

Je podle vás herec spíš tvůrce nebo interpret?

Myslím, že spolutvůrce. Radost, naštění nebo bolest interpretuje každý jinak. Na to nejsou noty jako na housle. Jistá míra tvůrčí spoluúčasti na inscenaci i filmu bývá obvyklá. Je to tak u většiny lidí, jsou to občané, žijí tady a nemohou se ubránit věcem, které jim do života zasahují.

Extremismus je jedním z témat hry Shylock, při které jste, mimochodem, sám bezmála dvě hodiny na jevišti.

Ano. S malou pauzou. Hra se týká i další podstatné věci, a tou je přepisování historie. Mark Twain, jeden z nejoblíbenějších autorů

své doby, je dnes rasista, neboť použil slovo negr v Huckleberrym Finnovi. Shakespeare taky nevěděl, kam se bude vyvíjet společnost, když v Kupci benátském stvořil postavu Shylocka, Žida, který chce svou libru masa. Netušil, že bude holocaust. Musíme vnímat, že to je umělecké dílo, a neříkat, že je to antisemitismus. Protože to skončí pálením knížek a obrazů a to už tu bylo. To je extrém.



Debatujete s diváky a odřikáváte spousty textu. Máte rituál, jak se to množství naučit?

Ne. Prostě je třeba se to naučit větu po větě a znát význam. Když pak vypadne slovo, mohu se zorientovat podle toho, co chci říct, a divák to ani nezjistí.

Ulevilo se vaší rodině, že se už věnujete jen umění?

Nepochybně ano. Už v roce 2002, kdy jsem odešel z politiky. Před dvěma lety žena trnula, že se povedou prezidentské volby nebo ty na primátora Bratislavy, kde jsem kandidoval. Z jejího hlediska naštěstí to vyšlo tak, jak to vyšlo. Ale pro mě to je, a možná mi nebudete věřit, taky úleva. Ale nemohl jsem tuhle šanci nenabídnout. Protože jsem vyhrál prezidentské volby v Bratislavě, primátor už byla další povinná jízda. Nejsem však kariérmí politik. Byl jsem třikrát ve vládě, ale funkce byla vždy jen prostředek, nástroj, jak něco udělat. Na druhé straně, kdyby to vyšlo, nenatočím filmy jako Žadušní oběť nebo Agáva. Nemohl bych dělat divadlo s Milanem Lasicou a to by mi scházelo. Nepotřebuju být slavný, ani mít peníze. Tyhle pocity jsem nechal za sebou, když mi bylo zhruba pětáctlet.

Byla to pro vás nová výzva pustit se ve sedmdesáti do monodramatu?

Ano, nicméně se nebojím nových věcí. Jsem debutant. (směje se) Mohl jsem to vzít nebo odmítnout. Přečetl jsem si to a dlouho přemýšlel, je to opravdu hrozně moc textu. A jsem na něj sám. Myslím, že už další monodrama vyhledávat nebudu. Je to i fyzicky náročné. Zprvu jsem chtěl zkoušet dvakrát denně, ale ukázalo se, že to prostě nepůjde. Už jsem dělal spousty těžkých věcí, ale vždy jsme byli minimálně dva. Třeba v Picassovi s Vilvou Cibulkovou. To byly taky odehrané stovky hodin, ale je rozdíl mít půlku času, a když už si na jevišti nedat pauzu, tak aspoň nemluvit. A mít inspiraci od partnera. Vést monolog hodinu třicet čistého času je těžká práce. Netušil jsem, co mě čeká, že budu debutant. Ale ve sedmdesátce je načase začít!

Lucie Jandová

▪ LOUSKÁČEK – VÁNOČNÍ SEN

Rozhovor s Markem Svobodníkem

Nejnovější nastudování klasické baletní pohádky choreografa Marka Svobodníka, sólisty Baletu Národního divadla v Praze a člena souboru Dekkadancers vzniklo ve spolupráci s baletní školou FIBS Veroniky Iblové. Představení vychází z původního pojetí tohoto baletu, včetně pohádkové výpravy, špičkových tanečních výkonů a autentické účasti malých tanečníků.

Proč jste se rozhodl pro vytvoření nové inscenace Louskáček?

Když tahle nabídka ze strany FIBS přišla, nechal jsem si to sakra



Marek Svobodník, foto © Pavel Hejný

projit hlavou. Víte, ona to není legrace, je to výzva jak hrom a to představení musí být prostě dobrý. Na druhou stranu jsem dostal možnost spolupracovat vedle žáků FIBS také s profesionálními tanečnicí, takže už to začalo být o něco snazší, pořád ale máte z toho respekt. Nakonec jsem na nabídku kývnul a na práci se těším. Fúze profesionálních tanečniců

s dětmi na jevišti má určitě něco do sebe, ale jen v případě, že se bavíme o Louskáčkovi.

Takže vedle dospělých tanečniců bude představení obsazeno i mnoha dětskými rolemi, jak se Vám s dětmi pracuje?

S FIBS spolupracuji už více než tři roky. Letos v létě mimo sezónu jsem tam dokonce vedl workshop. Škola má mnoho žáků a každým rokem jich je víc a víc. Někdy je to k zbláznění, pletou se vám jména a tak... no však si to umíte asi představit. Nicméně všechny děti obsadit nemohu, za to však si budu moci vybírat. Myslím, že s Veronikou Iblovou, zakladatelkou a vedoucí pedagožkou FIBS, si velmi rozumíme. Vždy mi dobře poradila. Typologií a schopnosti svých studentů zná dokonale. Občas to nechápu, jak je to tak možné. Každopádně práce s dětmi vyžaduje obrovský nadhled, ale také trpělivost. Je to o "hledání cest a klíčů". A já vím, že tam, kde je nemám nebo ztrácím, je naštěstí má Veronika.

V jakém tanečním stylu bude připravovaný Louskáček?

No když odpovím, že bude klasický, je to stejné, jako když se vás někdo zeptá, zda bude letos v zimě sněžit. Na rovinu, bez dobrých klasické taneční techniky, tance na špičkách nevyjímaje, to prostě

nepůjde. Avšak prioritou tohoto baletu pro mne vždycky byla a bude atmosféra víc, než výkony, čímž nechci shazovat latku, ale rozumějte, vánoční atmosféra není jen baletní estráda. V podatě je důležité najít balanc mezi oběma řečenými protipóly.

Kde čerpáte inspiraci?

Tak v rámci Louskáčka mám za sebou účinkování ve čtyřech in-



Marek Svobodník, foto © Anna Rasmussen

scenacích a mimo to člověk hodně nakouká jinde po divadlech nebo taky na Youtube – to je vůbec hodně moderní J. Pak zůstávají v paměti vzpomínky na to, co bylo působivé, co nikoliv, co vím, že už tehdy by se dalo udělat lépe nebo jinak a tak dále... a pak také samotná hudba. Ta inspiruje vlastně vždycky úplně nejvíc. Obrazotvornost při poslechu z hudby zbožňuju. Je to po rodině a kapele můj další koníček.

Bude Váš Louskáček v něčem specifický?

... to určitě bude. Přínejmenším bude „svobodníkovskej“ 😊. Kdo mně trochu zná, nebo alespoň současnou tvorbu DEKKADANCERS, může mít relativně jasno. Ale opravdu jen relativně. Předloha a zadání je jasné, takže fantazii úplně na špacír si pustím jindy.

Jste jedním z tvůrčích pilířů mladého a úspěšného souboru DEKKADANCERS, budete čerpat i ze svých zkušeností v rámci této aktivity?

Do určité míry ano „Dekkáci“, ač jsou všichni z Národního, jsou pankáči. To je taky zkušenost. Panika u mě hrozit rozhodně nebude, ...no a pak bych valnou část z nich rád využil. Určitě se tam najde dost takových těch roken–rolí, které nejsou důležité, ale divák o nich ještě druhý den bude vědět. A pak když Dekkadancers, tak humor přece!

Jak jste se vůbec Vy sám k baletu dostal?

Tak to je hodně dlouhý příběh. Leda, že byste chtěli ještě jeden rozhovor 😊.

-red-

Info: Louskáček – vánoční sen, bude uváděn v divadle Hybernia v omezeném počtu repríz. Předprodej vstupenek Ticketportal

▪ ZÁVISLOSTI NAVZDORY ANEB STŘÍZLIVÝ ZA VÁS NIKDO NEBUDE!

Režisér Dodo Gombár a kolektiv připravili u Švandů novou tragikomedii o boji s alkoholem. Příběh inspirovaný skutečnými událostmi, včetně tzv. metanolové aféry, svede dohromady opravdu pestrou společnost lidí, kteří se každý po svém snaží utéct před démonem alkoholu. Premiéra inscenace *Závislosti navzdory se odehrála 24. září 2016 ve Velkém sále Švandova divadla.*

Střízlivý za vás nikdo nebude! To je podtitul nové inscenace Švandova divadla, která v jedné hře spojí osoby závislé, příležitostné pijáky i poučené abstinenty. Na jevišti se tak sejdou postavy z různých příběhů, které se v mnohém podobají. „*Je jedno, zda pije hospodský, učitel, farář, úřednice nebo filmový režisér. Někdo chce utéct před světem, jiný před alkoholem, každý před sebou samým. A někdo na té závislosti může pořádně vydělat,*“ říká o chystané novince režisér a umělecký šéf divadla Dodo Gombár.



Závislosti navzdory, Bohdana Pavlíková, Robert Jaškův, Tomáš Červínka

Hlavním hrdinou příběhu o boji se závislostí, která může být nejen na alkoholu, je filmový režisér v podání Roberta Jaškůva, herecké stálice smíchovského souboru. Režisér Jan chce – i díky vlastní zkušenosti s alkoholem – natočit autorský film o závislosti. Během



Závislosti navzdory, Andrea Buršová



Závislosti navzdory, Eva Josefíková a Miroslav Hruška

příprav potká řadu postav, s nimiž mluví, soucítí s nimi, dohaduje se i pere. Některé z nich má ovšem pouze ve vlastní hlavě. Tématem smíchovské novinky *Závislosti navzdory* je závislost nejen na alkoholu, ale i „drobná“ závislost na práci, na penězích, kariéře, na druhém člověku, na pronikání do soukromí druhých či na každodenních rituálech. „*Snažili jsme se tento jev nastínit z různých úhlů a pootáčet téma z různých stran,*“ vysvětluje Dodo Gombár a dodává: „*Nechceme opilost ukazovat, ale spíš na ni nahlížet.*“



Závislosti navzdory

V České republice je na alkoholu závislých kolem 700 000 lidí. Průměrný věk prvního požití alkoholu je 11 let, ale dle statistik nejsou výjimkou případy, kdy alkohol požílo již osmileté dítě. Protialkoholní léčebny jsou plné. Kde je hranice mezi ještě přípustnou konzumací a kde už závislost začne ničit nejen samotného konzumenta, ale i jeho rodinu? Kdy se z drogy, jež slibovala uvolnění, radost a větší sebevědomí stane černá propast, z níž se málokdo vyhrabe ven?

Tragikomedie o boji s alkoholem na všech frontách. Osoby závislé, osoby konzumující, osoby abstinující. Nespočet příběhů, které se v mnohém podobají. Z reality do deliria a z deliria do reality – těžko už říct, co je horší a kde končí stav sluchitelný se životem. A vždy se najde někdo, kdo na té závislosti může pořádně vydělat, stačí jen trochu přivřít oči. A tak se dál pije, „na zdraví“, jen na to možná pár lidí „zařve“.

-red-

● knižní tipy

▪ KAŽDÝ DEN JSEM MĚLA PREMIÉRU PŘÍBĚH TELEVIZNÍ HLASATELKY Daniel Růžička, Jarmila Šusterová- Horčíčková

Jak nejlépe uvést tuto knihu vzpomínek? Jednoznačně ji nejlépe vystihují slova napsaná Danielem Růžičkou v jejím úvodu: Sedíme proti sobě v malé pracovně jejího dáblického bytu. Na stolku před námi je obrovská hromada fotek, nejen rodinných, ale hlavně



těch, které zachycují její profesní život – život v televizi a s televizí. A v tomto případě nejde o magický přístroj, ale o instituci. Co fotka, to vzpomínka, historka nebo komentář: „Tady u toho sportovního autáku jsem s Frantou Šťastným, tady uvádím Pražské jaro, tahle fotka je z mé svatby s Jiříkem...“ říká a od-

polední slunce oknem dopadá na její tvář. Na zdi pak kromě obrázků visí dvě velké fotografie: její portrét a portrét významného rozhlasového režiséra Jiřího Horčíčky, jejího druhého manžela.

cena: 239 Kč

www.jas.cz

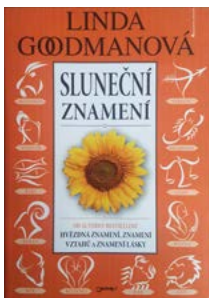
▪ SLUNEČNÍ ZNAMENÍ Linda Goodmanová

Světově známá astroložka Linda Goodmanová přichází s knihou Sluneční znamení. Díky studiu slunečních znamení pomohla milionům čtenářů k lásce, úspěchu a štěstí. I vy můžete zjistit, co se opravdu děje ve vašem životě i v životech vašich blízkých. Oslňte své přátele vzhledem do tajných zákoutí jejich povah. Kniha vydávaná v reediciích už více než 40 let, je psaná s citlivostí a humorem, jimiž se odlišuje od jiných titulů podobného zaměření.

Královna astrologie Linda Goodmanová je autorkou veleúspěšných knih Hvězdná znamení, Znamení lásky, Znamení vztahů a románu Goober.

cena: 348 Kč

www.jota.cz



▪ DENÍK ONDŘEJE SEKORY 1944-1945

Ondřej Sekora

Ondřej Sekora, nezaměnitelný spisovatel a ilustrátor knih pro děti i dospělé, jeden ze zakladatelů českého komiksu, byl nucen na základě nacistických zákonů nastoupit na konci války do pracovního tábora v Německu. Později se k této neblahé epizodě svého



života nerad vracel, ale za pobytu v pracovních lágrech v letech 1944 a 1945 si psal deník slovem i obrazem. Vzniklo tak jedinečné svě-

decktví z méně známých pracovních táborů v Klein Steinu a Osterode, jedinečné právě v propojení Sekorových satirických kreseb s věcnými záznamy života v táboře, který si autor zpestřoval humornými poznámkami a glosami. Právě oba deníky, které vycházejí knižně poprvé, jsou klíčem k Sekorově poválečnému levicovému postoji, k jeho snaze distancovat se od své prvorepublikové minulosti i k jeho rostoucímu odporu k jakémukoli násilí.

cena: 599 Kč

www.albatrosmedia.cz

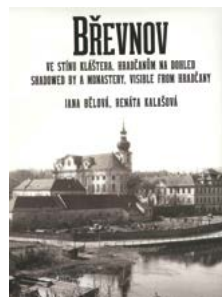
▪ BŘEVNOV VE STÍNU KLÁŠTERA, HRADČANŮM NA DOHLED

Jana Bělová, Renáta Kalašová

Kniha vychází jako doprovodná publikace stejnojmenné výstavy, která je pokračováním výstavního cyklu Muzea hlavního města Prahy o pražských historických předměstích. Prostřednictvím dobových fotografií, pohlednic, tisků a dalších materiálů zachycuje dějiny místa do poloviny 20. století, s vybranými tematickými přesahy až do 80. let 20. století. Čtenář se formou pomyslné vycházky po zákoutích starého Břevnova seznámí s podobou této významné lokality, rozkládající se na území a v blízkosti nejstaršího mužského benediktinského kláštera v Čechách. Zavitá na místa dávno zaniklá (jako např. Břevnovská náves a okolí) a seznámí se nejen s bohatým spolkovým a kulturním životem místních obyvatel, ale rovněž s typickými břevnovskými živnostmi či hospůdkami.

cena: 495 Kč

www.muzeumprahy.cz





**Prague
City Tourism**

**Pražská
informační
služba**

Pražská vlastivěda

**Pražská informační služba – Prague City Tourism, Arbesovo nám. 70/4/ Praha 5
150 00 tel.: 221 714 161, 221 714 714
vlastiveda@prague.eu**

**Napište nám na vlastiveda@prague.eu
a měsíční program vycházek Vám budeme
pravidelně zasílat na Vaši e-mailovou
adresu.
www.prazskevychazky.cz**

PROGRAM VLASTIVĚDNÝCH VYCHÁZEK V ŘÍJNU 2016

1. 10. / so

UNIVERZITNÍ KAMPUS ALBERTOV: HISTORIE, SOUČASNOST I PLÁNY DO BUDOUČNA.

Procházka čtvrtí Albertov připomene historii tohoto koutu Prahy, coby místa, spojeného s vědeckými institucemi a fakultami. Dozvíme se, odkud se vzalo označení této části Prahy i co tuto lukrativní lokalitu v budoucnu čeká. Začátek akce ve 14:00 před kostelem Nanebevzetí P. Marie a sv. Karla Velikého (nejbližší zastávka aut. č. 291 „Dětská nemocnice Karlov“). Cena 100/70 Kč (%).
Milada Racková

PO MALOSTRANSKÉM BŘEHU. Vydejte se s námi od Strakovy akademie k náplavce pod Mánesovým mostem, na vyhlídku v Hergetově cihelně, kolem Lužického semináře a dále po kampském břehu k mostu Legií. Začátek akce ve 14:00 u pomníku 2. odboje na Klárově (nejbližší zastávka tram. č. 12, 18, 20, 22 a metra A „Malostranská“). Cena 100/70 Kč (%). Eva Sokolová

VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v německém jazyce.

Během komentované prohlídky si prohlédneme historické interiéry vybavené cenným dobovým nábytkem, zavítáme do míst, kde pražský primátor přijímá nejvýznamnější návštěvníky hlavního města, sestoupíme do jedinečných podzemních prostor, a spatříme také zblízka figury apoštolů staroměstského orloje. Prohlídka je zakončena návštěvou radniční věže. **POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 180 Kč. Bc. Anna Bičková

2. 10. / ne

PODZIMNÍ VYCHÁZKA PO VINOHRADSKÉM HŘBITOVĚ.

Vinohradský hřbitov byl pro pohřbívání otevřen roku 1885 a v současné době zabírá jeho plocha 10 ha. Pojdte s námi navštívit toto pietní místo i kulturní památku zároveň! Navštívíme hroby známých osobností a podíváme se, kde odpočívají např. zruřivý reportér E. E. Kisch, pan Ponrepo, Jiří Šlitř, Ladka Kozderková nebo prezidentů Václav Havel a Emil Hácha. POZOR! – omezený počet účastníků na 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:00 na zastávce tram. č. 5, 13, 26 „Vinohradské hřbitovy“. Cena 100/70 Kč (%). Pavla Lešovská

3. 10. / po

POD VYŠEHRAD ZA KUBISTICKÝMI DOPY JOSEFA CHOCHOLA.

Před 60 lety zemřel tento autor trojdomu na Rašínově nábřeží, Kovarovicovy vily i činžovního domu v Neklanově ulici. Připomeňme si unikátní český kubismus, který se v architektuře objevil ve své době právě jen u nás. Zastavíme i před objekty v zástavbě asanovaného Podskalí, na jejichž fasádách se objevily ozvuky kubismu, spíše už v poloze dekoru. Začátek akce v 16:30 před budovou Podskalské celnice na Výtoni (naproti zastávce tram. č. 2, 3, 7, 17, 21 „Výtoň“). Cena 100/70 Kč (%). PhDr. Jarmila Škochová

4. 10. / út

VZPOMÍNKA NA VÁCLAVA HAVLA. Během vycházky si připomeneme osobnost Václava Havla, který by se letos dožil 80 let. Povídat si budeme například o jeho rodině, připomeneme si místa, která pravidelně navštěvoval i ta, kde se prolínaly jeho životní osudy se zásadními událostmi 20. století. Začátek akce v 16:00 u pomníku sv. Václava na Václavském náměstí. Cena 100/70 Kč (%). PhDr. Jaroslava Nováková

5. 10. / st

DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZAKOUTÍ – MALÁ STRANA V. Novinka! Na Malé Straně jsou dosud mnohá skrytá zákoutí i romantické dvorečky, které nejsou příliš známé, ačkoliv byly v posledním době zkultivovány. Pokračování cyklu další samostatnou částí. POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!

Začátek akce v 15:30 na zahradním prostranství stanice metra A „Malostranská“. Cena 100/70 Kč. Milada Racková

HEINRICH MANN A PRAHA. Vycházka představí osobnost významného německého spisovatele, který do Prahy jezdil přednášet, navštěvoval své české i německé přátele, a kde se také zapojil do protifašistického odboje. Ukážeme si místa, kde žila jeho bývalá žena i jediná dcera. Povíme si o získání jeho československého pasu i o emigraci rodiny v roce 1968. Začátek akce v 16:00 v ulici Jindřicha Plachty č. 30, Praha – Smíchov. V rámci vycházky přejezd tramvaj na Národní třídě. Cena 100/70 Kč (%). PhDr. Lenka Mandová

NOČNÍ PROCHÁZKA PRAŽSKÝM HRADEM.

Po této procházce budete znát všechna nádvoří, uličky i zákoutí Pražského hradu! Nebudete si plést purkrabství s prbošstvím, Matyášovu bránu se vstupní mříží nebo Konírnu s Jízdárnou. Společnost nám bude dělat Dalimil a jeho veršovaná kronika. POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 19:30 u sochy T. G. Masaryka na Hradčanském náměstí. Cena 100/70 Kč (%). Mgr. Dana Kratochvílová

6. 10. / čt

KOSTEL SV. JINDŘICHA A KUNHUTY S OKOLÍM.

Prohlídka původně gotického kostela, založeného ve druhé polovině 14. století v rámci nově vznikajícího Nového Města pražského. V interiéru si ukážeme barokní obrazy a sochy významných autorů a neopomeneme zmínit ani protějščí zvonici z 15. století. Začátek akce ve 14:30 před kostelem sv. Jindřicha v Jindřišské ulici (v blízkosti zastávky tram. 3, 5, 6, 9, 14, 24 „Jindřišská“). Cena 100/70 Kč (%). Alexandra Škrlandová

7. 10. / pá

ZA KARLEM IV. NA STARÉ I NOVÉ MĚSTO.

Procházkou po Starém a Novém Městě si připomeneme Karlovy zakladatelské počiny a uděláme si pořádek v jeho titulech, manželkách i dětech. Povíme si, čím podnítil rychlou výstavbu Nového Města, jaká velká slavnost se konala na Dobytčím trhu nebo jaký záměr sledoval při zakládání kostelů a klášterů. Dovíme se také, co

je napsáno v zakládací listině Univerzity. Začátek akce v 16:00 před kostelem sv. Jakuba v Malé Štupartské, Staré Město. Cena 100/70 Kč (%). Mgr. Dana Kratochvílová

8. 10. / so

OD DVOU SLUNCŮ KE TŘEM HOUSLIČKÁM.

Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

NORDIC WALKING: OD ARCHEOPARKU NA FARKÁCH DO PODHOŘÍ.

Profesionální instruktor této tzv. aerobní aktivity v instruktaži před samotnou vycházkou vysvětlí a předvede základ správného provozování „Nordic Walking“. Upozorní na časté chyby a přesvědčí nás, že je vhodný pro všechny věkové kategorie. Na vycházce si poté prohlédneme rekonstrukci neolitického sídliště v podobě dřevěného opevnění s branou. Z okraje plošiny se nám následně naskytne působivý výhled na hluboko zařízlé koryto řeky Vltavy. Od ostrožny Na Farkách se dále vydáme přes bývalou ves Bohnice k přírodní památce Bohnické údolí. Zajímavým místem, které bezprostředně sousedí s přírodní památkou, bude také starý hřbitov bývalého Zemského ústavu pro choromyslné. Na cestě neopomeneme ani na klasicistní stavbu kaple sv. Václava v osadě Podhoří. POZOR! – omezený počet účastníků. Doporučujeme využít předprodej vycházek. Zapůjčení holí na místě po dobu instruktaže a vycházky za poplatek 30 Kč pouze pro osoby, vlastníci vstupenku zakoupenou v předprodeji! Začátek akce je v 10:00 na konečné stanici autobusu č. 102, 200 „Sídliště Bohnice“ (autobusy jedou od stanice metra C „Kobylisy“). Cena 100/70 Kč. Marie Hátleová

KOSTEL NANEBEVZETÍ P. MARIE A SV. KARLA VELIKÉHO NA KARLOVĚ.

V zakládací listině tohoto chrámu se Karel IV. dne 18. září 1350 přihlásil ke svému patronovi sv. Karlu Velikému a osobně položil základní kámen kostela. Kostel zažil období slávy i doby úpadku, nic ho však nedokázalo vyvrátit z kořenů. Čeká na vás příběh areálu augustiniánů kanovníků a krása díla, kterou nám předkové zanechali. Začátek akce ve 14:00 před vstupem do kostela. Cena 100/70 Kč (%) + na místě bude vybrán příspěvek na kostel 30 Kč. JUDr. Stanislav Antonín Marchal CSC.

VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v českém jazyce.

Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 180 Kč. Bc. Antonín Baloun

9. 10. / ne

HRADČANY ZNÁMÉ I NEZNÁMÉ. Poznejte s námi tuto městskou čtvrť, jejíž součástí je neopřeborné množství historicky cenných památek. Povidat si budeme o mnohých šlechtických palácích, které se zde nacházejí, o maloměstském rázu Nového světa a neopomeneme ani na církevní řády, které zde sídlí. Možná také navštívíme jednu zahradu, skrytou před zraky kolemjdoucích. Začátek akce ve 14:00 u sochy T. G. Masaryka na Hradčanském náměstí. Cena 100/70 Kč (%). Marcela Smrčinová

POUTNÍ MÍSTO LORETA. Prohlídka areálu (ambity, kostel Narození Páně, Svata chýše, klenotnice).

POZOR! – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:00 před vchodem do objektu na Loretánském náměstí. Cena za výklad 100/70 Kč (%) + na místě bude vybíráno jednotné snížené vstupné do Lorety 110 Kč!! Alena Plíšková

10. 10. / po

DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZAKOUTÍ – MALÁ STRANA V.

Opakování vycházky z 5. 10. 2016. POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 15:30 na zahradním prostranství stanice metra A „Malostranská“. Cena 100/70 Kč. Milada Racková

11. 10. / út

PRAŽSKÉ PRŮCHODY A PASÁŽE VI.

Novinka! Tentokrát prozkoumáme pražské průchody kolem Revoluční a Dlouhé ulice, kde najdeme především ty prvorepublikové. Ukážeme si také místa, kde sice už dnes průchody nenajdeme, ale můžeme si udělat představu, jak se tudy v minulosti dalo pohodlně procházet. Pokračování cyklu další samostatnou částí. POZOR! – omezený počet účastníků na 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 16:00 před budovou

Váš partner v Praze

Nabízíme:

- kompletní informační servis
- průvodcovské služby
- vstupenky a Prague Card
- Pražské vycházky
- informační centra:
Staroměstská radnice – Staroměstské náměstí 1
Rytiřská 31
Václavské náměstí
- a mnoho dalšího na www.prague.eu

Burzovního paláce (Rybná 14, Staré Město).
Cena 100/70 Kč. Pavla Lešovská

12. 10. / st

NOVÁ ARCHITEKTURA V ASANOVANÉM PROSTORU STARÉHO MĚSTA A JOSEFOVA.

Na přelomu 19. a 20. století vznikaly v Pařížské ulici i přilehlých ulicích „středověké hrady“ i domy moderní. Při procházce si připomeneme historizující díla R. Klenky z Vlastimilu i modernistické budovy navržené A. Englem, O. Novotným, J. Plečnikem, B. Hübschmannem a J. Kotěrou. Začátek akce v 16:15 na Mariánském náměstí před budovou Nové radnice (Magistrát HMP). Cena 100/70 Kč (%). PhDr. Jarmila Škočhová

15. 10. / so

NÁRODNÍ DIVADLO. Celková prohlídka vybraných prostor Národního divadla nás zavede k jeho základním kamenům, do hlediště i hlavního foyer. **Ve 12:30 prohlídka v angličtině.** Začátek prohlídek v českém jazyce v 11:30, 12:00, 13:00 a ve 13:30 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem. Cena 140/100 Kč. Cena prohlídky v angličtině 250/150 Kč. (průvodci PIS – PCT)

FUNERÁLNÍ UMĚNÍ 20. STOLETÍ NA OLŠANSKÝCH HŘBITOVECH II.

Pokračování zářijové vycházky po Olšanských hřbitovech nás zavede do jejich novější části. Vycházka Olšanskými hřbitovy VI-IX je věnována umění náhrobku a funerální plastice převážně první poloviny 20. století. Uvidíme architektonicky řešené náhrobky od Jana Kotěry a řadu prací významných českých sochařů, Františka Bílka, Franty Úprky, Stanislava Suchardy nebo Otakara Španiela. **POZOR! – omezený počet účastníků na 30 osob.** Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:00 před hlavním vstupem na Olšanské hřbitovy (naproti náměstí Jiřího z Lobkovic a zastávce tram. č. 5, 10, 11, 13, 15, 16 „Olšanské hřbitovy“). Cena 100/70 Kč (%). Mgr. Adéla Klinerová

VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. **Prohlídka v anglickém jazyce.**

Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 180 Kč. Mgr. Daniel Rejman

16. 10. / ne

ZA SV. VOJTĚCHEM DO BŘEVNOVSKÉHO KLÁŠTERA. Akce z cyklu „Děti, objevujte památky Prahy!“. Více informací naleznete na konci programu nebo na www.prazskevychazky.cz

MEZI NIMA BÁBINSKEJ, STAREJ LOTR MEXICKEJ ANEB O ŘEPÍCH VÁZNĚ I NEVÁZNĚ.

Cílem vycházky bude především areál Domova sv. Rodiny s kostelem milosrdných sester sv. Karla Boromejského. Právě jejich zásluhou byl zdevastovaný objekt zrekonstruován. V obdivuhodné symbióze zde žijí senioři a ženy ve výkonu trestu, které v domově pracují. Výzdova kostela sv. Rodiny je pozoruhodnou památkou tzv. beuronské malby. Cenný je také řepský románský kostel sv. Martina a na místním hřbitově je pohřben legendární loupežník Václav Babinský. Začátek akce ve 14:00 na stanici autobusu č. 164 „Škola Řepy“ (autobus jede od stanice metra B „Zličín“ a od stanice metra A „Petřiny“). Cena 100/70 Kč (%) + na místě bude vybírán příspěvek 30 Kč na Domov seniorů. Eva Sokolová

STAVOVSKÉ DIVADLO. Návštěvníky zve na prohlídku vybraných prostor Stavovského divadla. Vstoupíme do míst, kde kdysi dirigoval své opery sám velký W. A. Mozart a kde poprvé zazněla melodie naší budoucí hymny. Navštívíme divadlo, kde sedávali korunované hlavy i prostí poddaní. **POZOR! – omezený počet účastníků na 35 osob.** Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 10:00 před budovou Stavovského divadla (ul. Železná 11, Staré Město). Cena 140/100 Kč. JUDr. Hana Barešová

17. 10. / po

DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZAKOUTÍ – MALÁ STRANA V.

Opakování vycházky z 5. 10. 2016. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob.** **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 15:30 na zahradním prostranství stanice metra A „Malostranská“. Cena 100/70 Kč. Milada Racková

PRAŽSKÉ PRŮCHODY A PASÁŽE VI.

Opakování vycházky z 11. 10. 2016. **POZOR! – omezený počet účastníků na 30 osob.** Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 16:00 před

budovou Burzovního paláce (Rybná 14, Staré Město). Cena 100/70 Kč. Pavla Lešovská

18. 10. / út

ALFONS MUCHA: SLOVANSKÁ EPOPEJ. Alfons Mucha (1860–1939), světově proslulý český moderní umělec, získal mezinárodní slávu v Paříži na přelomu 19. a 20. století díky své originální secesní dekorativní tvorbě. Smysl vlastního života ale spatřoval v jiném díle, které považoval za mnohem závažnější, v souboru dvaceti monumentálních obrazů Slovanské epeje. **POZOR! – omezený počet účastníků na 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 16:00 u pokladen v objektu Veletržního paláce (nejbližší zastávka tram. č. 6, 17 „Veletržní palác“). Cena 100/70 Kč (%) + na místě bude vybíráno jednotné snížené vstupné na výstavu 90 Kč. (průvodce PIS – PCT)

19. 10. / st

REFORMY JOSEFA II. Zrušení nevolnictví, Toleranční patent či Josefský katastr – to je jen několik příkladů reforem, spojených se jménem císaře Josefa II. Na přednášce si přiblížíme okolnosti i osudy reforem, které ve své době znamenaly převratné změny ve fungování monarchie. Právě letos si připomínáme 235 let od vydání Tolerančního patentu Josefem II. **POZOR! – omezená kapacita sálu na 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 17:00 v sále PIS – PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Cena 100/70 Kč (%). PhDr. Jaroslava Nováková

20. 10. / čt

BUBENEČSKÉ SVATYNĚ – SV. LUDMILA A SV. GOTHARD. V rámci procházky starou Bubeneč se seznámíme nejprve s kostelem Ruské pravoslavné církve sv. Ludmily, který byl vysvěcen teprve roku 2012 a nese jméno první křesťanské mučednice Slovanů. Dále budeme pokračovat k římskokatolickému kostelu sv. Gotharda, který vznikl v roce 1801 v místech starší románské stavby a zdobí ho výjimečný interiér. Začátek akce v 15:00 na stanici autobusu č. 131 „Sibířské náměstí“. Cena 100/70 Kč (%) + na místě bude vybírán příspěvek na kostel 20 Kč/za osobu. Alexandra Škrlandová

JAK SE STAVĚL KARLŮV MOST. Komentovaná prohlídka Muzea Karlova mostu, po které

bude následovat romantická plavba pražskými Benátkami kolem pilířů mostu do Čertovky. **POZOR! – omezený počet účastníků na 25 osob. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 16:00 u sochy Karla IV. na Křižovnickém náměstí, Staré Město, Praha 1. Jednotná cena 240 Kč. Mgr. Dana Kratochvílová

22. 10. / so

HANSPAULKA – ČTVŘT V ZAHRADÁCH II. Tentokrát se podíváme, jak vznikalo na Hanspaulce „zahradní město“. Prohlédneme si vily od předních architektů – Oldřicha Starého, Evžena Linharta, Josefa Fuchse a dalších. Zastavíme se u usedlostí Pernikářka a Beránka. Začátek akce ve 14:00 na stanici autobusu č. 131 „Dyrinka“ (jede od stanice metra A „Bořislavka“ nebo „Hradčanská“). Cena 100/70 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková

VYŠEHRAD A JEHO LEGENDY. Pojdte s námi poznávat nejvýznamnější památky vyšehradského areálu a interiér baziliky sv. Petra a Pavla. Připomeneme si také neznámější legendy i záhadu Čertova sloupu! Začátek akce ve 14:00 u Táborské brány (první brána od stanice metra C „Vyšehrad“). Cena 100/70 Kč (%) + na místě bude vybíráno vstupné do baziliky 50/30 Kč. Marcela Smrčinová

VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v českém jazyce. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 180 Kč. Mgr. Anna Frintová

23. 10. / ne

TOULKY ŽIŽKOVEM. Pojdte s námi na vycházku, při níž si připomeneme 135. výročí povýšení Žižkova na město! Atmosféra dělnické čtvrti pomalu, ale jistě mizí a Žižkov se stává oblíbenou lokalitou Pražanů. Povídat si budeme o hlavních dominantách a památkách, o nepřehlédnutelném Žižkovském vysílači, o novogotickém kostele sv. Prokopa nebo o krásné nárožní budově Žižkovské radnice. Začátek akce ve 14:00 v Milešovské ulici 846/1 (roh náměstí Jiřího z Poděbrad a Milešovské ul.), (nejbližší spoj stanice metra A „Jiřího z Poděbrad“). Cena 100/70 Kč (%). Marie Hátleová

VALDŠTEJNSKÁ ZAHRADA. Vycházka za krámsami raného baroka nás zavede na Malou Stranu, kde si budeme vyprávět o vzniku a historii této jedinečné šlechtické zahrady. Začátek akce ve 14:00 na zahradním prostranství stanice metra A „Malostranská“. Cena 100/70 Kč (%). Bc. Monika Koblihová

24. 10. / po

DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZAKOUTÍ – STARÉ MĚSTO II. Na Starém Městě jsou dosud mnohá skrytá zákoutí i romantické dvorečky, které nejsou příliš známé, ačkoliv byly v poslední době zkultivovány. Opakování cyklu z roku 2015. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 15:30 u kašny na Malém náměstí (Staré Město, Praha 1). Cena 100/70 Kč. Marcela Smrčinová

25. 10. / út

DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZAKOUTÍ – STARÉ MĚSTO II. Na Starém Městě jsou dosud mnohá skrytá zákoutí i romantické dvorečky, které nejsou příliš známé, ačkoliv byly v poslední době zkultivovány. Opakování cyklu z roku 2015. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 15:30 u kašny na Malém náměstí (Staré Město, Praha 1). Cena 100/70 Kč. Pavla Lešovská

26. 10. / st

DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZAKOUTÍ – STARÉ MĚSTO III. Na Starém Městě jsou dosud mnohá skrytá zákoutí i romantické dvorečky, které nejsou příliš známé, ačkoliv byly v poslední době zkultivovány. Opakování cyklu z roku 2015. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 15:30 před domem UK v Celetné ulici č. 20, Staré Město, Praha 1. Cena 100/70 Kč. Pavla Lešovská

27. 10. / čt

DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZAKOUTÍ – STARÉ MĚSTO III. Na Starém Městě jsou dosud mnohá skrytá zákoutí i romantické dvorečky, které nejsou příliš známé, ačkoliv byly v poslední době zkultivovány. Opakování cyklu z roku 2015. **POZOR!** – omezený počet účastníků

na 40 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 15:30 před domem UK v Celetné ulici č. 20, Staré Město, Praha 1. Cena 100/70 Kč. Marcela Smrčinová

29. 10. / so

RUDOLFINUM. Prohlídka vybraných prostor objektu. Impozantní budova při vltavském břehu dnes láká návštěvníky především k posluchu vážné hudby nebo návštěvě výstav. My se podrobněji seznámíme s historií jejího vzniku, s jejími tvůrci i s její novou úlohou v počátcích Československé republiky. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 50 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 10:00 před bočním vchodem do Rudolfiná z Alšova nábřeží. Cena 100/70 Kč. Marcela Smrčinová

MALOSTRANSKÝ CHRÁM SV. MIKULÁŠE – PERLA ČESKÉHO BAROKA.

Komentovaná prohlídka kostela s podrobným výkladem o jeho stavební historii, architektuře a umělecké výzdobě, ale také o jezuitech, kteří byli jeho stavebníky. Začátek akce ve 14:00 před vchodem do kostela na Malostranském náměstí. Cena 100/70 Kč (%) + na místě bude vybíráno vstupné do kostela 70/50 Kč. Eva Sokolová

MALVAZINKY – NEJEN USEDLOSTI, ALE I ZAJÍMAVÉ VILY.

Během vycházky si ukážeme, kde byly viniční usedlosti Cihlářka, Malvazinka, Santoška. Řekneme si něco o historii vinaření v oblasti Prahy. Zastavíme se u vil od Jana Gillara, Ernsta Wiesnera, Františka Zelenky, Ernsta Mühlsteina a Victora Fürtha. Třešničkou na dorotu pak bude vila Winternitz od Adolfa Loose. Začátek akce ve 14:00 na stanici autobusu č. 137 „Malvazinky“ (autobus jede od stanice „Na Knížecí“). Cena 100/70 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková

VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v anglickém jazyce.

Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 180 Kč. Bc. Antonín Baloun

30. 10. / ne

ZA APOŠTOLY NA STAROMĚSTSKOU RADNICI. Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

NÁRODNÍ DIVADLO. Celková prohlídka vybraných prostor Národního divadla nás zavede k jeho základním kamenům, do hlediště i hlavního foyer. **Ve 12:30 prohlídka v angličtině.** Začátek prohlídek v českém jazyce v 11:00, 11:30, 12:00, 13:00 a ve 13:30 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem. Cena 140/100 Kč. Cena prohlídky v angličtině 250/150 Kč. (průvodci PIS – PCT)

KOSTEL SV. JAKUBA VĚTŠÍHO. Komentovaná prohlídka jednoho z největších kostelů v Praze. Tato původně gotická, později barokně přestavěná stavba dnes patří mezi pět pražských bazilik minor. Pokud situace dovolí, podíváme se také do prostoru konventu minoritského řádu. Začátek akce ve 14:00 před kostelem v ulici Malá Štupartská, Staré Město. Cena 100/70 Kč (%) + na místě bude vybírán příspěvek na kostel 30 Kč. JUDr. Stanislav Antonín Marchal CSc.

VLASTIVĚDNÉ VYCHÁZKY PRO DĚTI V ŘÍJNU 2016

8. 10. / so

OD DVOU SLUNCŮ KE TŘEM HOUSLIČKÁM.

Na malé návštěvníky bude tentokrát čekat poznávání a povídání o domovních znameních a osobnostech Malé Strany. Ukážeme si nejznámější znamení v Nerudově a Mostecké ulici a vyprávět si budeme o jejich zajímavé historii. Chybět nebude ani kvíz a sladká tečka na konci! Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). **POZOR!** – omezený počet účastníků na 2 x 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:00 u sochy T. G. Masaryka na Hradčanském náměstí. Cena 100/70 Kč (%). (průvodci PIS – PCT)

16. 10. / ne

ZA SV. VOJTĚCHEM DO BŘEVNOVSKÉHO KLÁŠTERA.

Vycházka z cyklu „**Děti, objevujte památky Prahy!!**“. Pojďme navštívit klášter, který spoluzaložil biskup Vojtěch. Postojíme nad pramenem, u něž se setkal s knížetem Boleslavem II. a sestoupíme do románské krypty, kde budeme pátrat po poustevníkovi, který je v klášteře pochován. Dozvíme se něco o způsobu života mnichů a v klášterní zahradě budeme mít spoustu příležitostí pro řešení hravých kvízů. Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu do-

spělé osoby). **POZOR!** Omezený počet účastníků na 2x30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 13:00 před branou do Břevnovského kláštera. Cena 100/70 Kč (%) + na místě bude vybíráno vstupné do objektu: dospělé osoby 50 Kč/za osobu, děti školou povinné 30 Kč/za osobu, děti předškolního věku vstup zdarma. (průvodci PIS – PCT)

30. 10. / ne

ZA APOŠTOLY NA STAROMĚSTSKOU RADNICI.

Děti se mohou těšit na prohlídku apoštolů zblízka a na vyprávění o zasedání městské rady za časů pana krále. Prohlédnou si starodávné síň a také sestoupí do hlubokého podzemí radnice. Během prohlídky budou řešit zábavné úkoly a na závěr čeká děti vědomostní kvíz se sladkou odměnou. Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). **POZOR!** – omezený počet účastníků na 2 x 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek! Začátek akce ve 14:00 před vstupem do turistického informačního centra Staroměstské radnice. Cena 100/70 Kč (%). (průvodci PIS – PCT)

Vycházky se konají s maximálním počtem 50 účastníků ve skupině (není-li uvedeno jinak nebo neurčí-li průvodce jinak). Přednost mají klienti se vstupenkou zakoupenou v předprodeji. Vstupné do objektu si hradí účastníci sami. Snižené vstupné je poskytováno dětem do 15 let, studentům do 26 let, seniorům nad 65 let, invalidům s průkazem ZTP, účastníkům probíhajících kurzů PIS – PCT a průvodcům PIS – PCT. Zaplacené vstupné se nevrací, vstupenka se nevyměňuje. V případě zrušení akce pořadatelem (Pražská informační služba – Prague City Tourism) je třeba uplatnit nárok na vrácení vstupného v místě, kde byla vstupenka zakoupena. Uvedená dopravní spojení jsou platná v době uzávěrky programu. Případné aktuální změny v dopravě lze ověřit na tel. 296 191 817 nebo na www.dpp.cz.

Vstupenky na vlastivědné vycházky je možno zakoupit v Praze **formou předprodeje v turistických informačních centrech PIS – PCT a v recepci PIS – PCT** (Arbesovo nám. 4, **pouze Po–Čt**). V rámci předprodeje se prodávají vstupenky také on-line na <http://eshop.praque.eu>

PŘEDPRODEJ SE VYPLÁCÍ!!

Při zakoupení vstupenek v předprodeji druhá vstupenka na shodnou akci se slevou 50 %. **PLATÍ NA AKCE OZNAČENÉ SYMBOLEM (%)**, (platí i pro online předprodej). Sleva se vztahuje vždy na vstupenku vyšší hodnoty.

Předprodej na jednotlivé akce končí ve všední den v TIC v 18:00 předchozího dne a v případě víkendových akcí v pátek v 18:00, v e-shopu končí den před konáním akce. Nadále zůstává možnost dokoupit si vstupenky na místě konání akce, pokud není uvedeno v programu jinak.

VYPRODANÉ AKCE jsou avizovány na www.prazskevychazky.cz

Další informace naleznete na www.prazskevychazky.cz

Dotazy rádi zodpovíme na e-mailové adrese: vlastiveda@prague.eu

SLEDUJTE NÁS NA FACEBOOKU:
facebook.com/praguecitytourism

NAJDETE NÁS NA ARBESOVĚ NÁMĚSTÍ 70/4 PRAHA 5 / 150 00

v těchto dnech:

úterý 13:00-16:00, středa 9:00-12:00

čtvrtek 9:00-12:00

tel.: 221 714 161, 221 714 714

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA

Předprodej na měsíc říjen bude zahájen **v pondělí 26. září 2016 v 9:03** v eshopu a v turistických informačních centrech PIS - PCT (viz níže) v Praze. Předprodej na měsíc listopad bude zahájen **v úterý 25. října 2016**.

OTEVÍRACÍ DOBA TURISTICKÝCH INFORMAČNÍCH CENTER PIS - PCT

(předprodejní místa Pražské vlastivědy)

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM MŮSTEK

Rytířská 12, vchod z ul. Na Můstku, Praha 1 - Staré Město)

denně 9:00-19:00

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM STAROMĚSTSKÁ RADNICE

(Staroměstské náměstí 1, Praha 1 - Staré Město)

denně 9:00-19:00

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ

(horní část Václavského náměstí, na rohu se Štěpánskou ulicí)

denně 10:00-18:00

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA TI

(Příleťová hala, Terminál 1, Praha 6 - Ruzyně)

denně 8:00-20:00

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA T2

(Příleťová hala, Terminál 2, Praha 6 - Ruzyně)

denně 8:00-20:00

(aktuální informace na www.prague.eu nebo tel. 221 714 714)

NOVINKY

DĚTI, OBJEVUJTE PAMÁTKY PRAHY!!

Od října 2016 zahajujeme cyklus vycházek pro děti, který malé učedníky seznámí s nejvýznamnějšími památkami dějin hlavního města!

Podzemní cyklus začíná vycházkou **ZA SV. VOJTĚCHEM DO BŘEVNOVSKÉHO KLÁŠTERA** dne **16. 10.** ve **13:00**. Přijďte se pobavit, dovědět se zajímavé informace a sbírejte razítka do speciálního učednického listu! Vítěz získá pro sebe a své kamarády soukromou procházku s průvodcem dle vlastního výběru! Více informací naleznete na www.prazskevychazky.cz

THE PRAGUE PREVIEW

Pražská informační služba - Prague City Tourism vydala nový čtvrtletník **The Prague Preview** - Podzim 2016. Uvnitř naleznete kalendář akcí na podzim 2016, seznam dnů otevřených dveří v institucích nebo pozvánku do vzkvétající pražské čtvrti Karlín. Vyzvednout si ho můžete na některém z turistických informačních center PIS - PCT nebo si ho můžete zdarma stáhnout na www.prague.eu



CYKLOHRÁČEK

I v říjnu se můžete svést rodinným výletním vlakem **Cyklohráček**, který vám o víkendech a na státní svátek **28. října 2016** nabídne opět netradiční výlety pro malé i velké nedaleko od Prahy. V neděli **9. října 2016** si budete moci opět projít slavnou Wilsonovu třídu ve Slaném s průvodkyní v dobovém secesním kostýmu, která na vás bude čekat na slánském nádraží po ranním příjezdu Cyklohráčku z Prahy. Dozvíte se zajímavé informace o historii zdejších měšťanských domů.

V sobotu **15. října 2016** můžete ve Slaném navštívit podzimní řemeslnický a farmářský Havelský trh, který vyvrcholí soutěží o nejlepší štrůdl v rámci soutěže Slánské štrůdlování. Jako každou poslední sobotu v měsíci vyrazí odpolední Cyklohráček z pražského Masarykova nádraží

až do Zlonic i **29. října 2016**. Ani ne 15 minut pěšky od nádraží se nachází krásné železniční muzeum, ve kterém na vás dýchne historie starých nádraží či parních lokomotiv a kde se budete moci svést úzkorozchodnou průmyslovou železnicí.

Cestou z Prahy do Slaného můžete navštívit i spoustu dalších zajímavých míst, jako je zřícenina hradu Okoř, zoopark v obci Zájezd či rotunda Sv. Petra a Pavla na Budči. Přímo ve Slaném se můžete vydat na dobrodružnou cestu za zlatým pokladem nebo využít řadu slevových kupónů, které vám nabídnou hrajvedoucí přímo na palubě Cyklohráčku. Letošní sezona Cyklohráčku končí v neděli **30. října 2016**, ale už teď se můžete těšit na tu další, v pořadí již čtvrtou, která bude zahájena v sobotu **25. března 2017**.

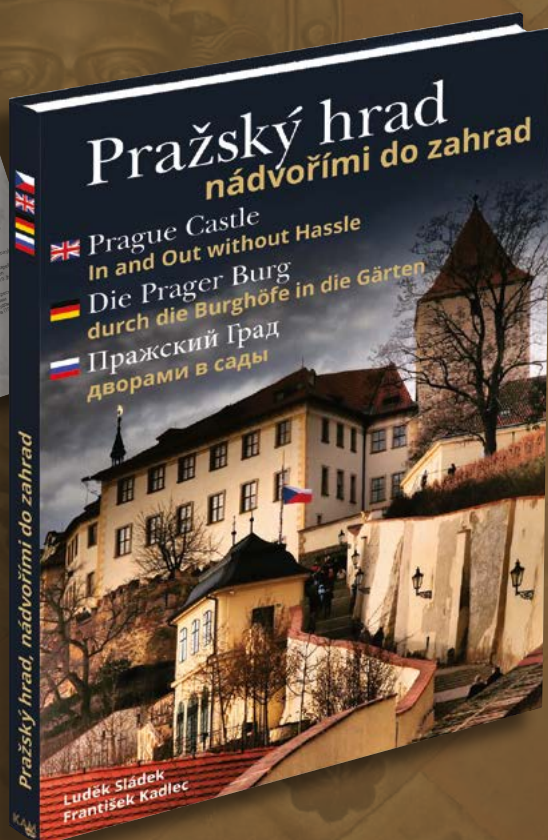
Pražský hrad nádvořími do zahrad

Novou publikací redakce KAM po Česku je obrazový průvodce Pražský hrad, nádvořími do zahrad. Určen je široké návštěvnické veřejnosti, která se rozhodla či rozhodne navštívit tento nejvýznamnější český hrad na pražském vrchu Opyš. Věříme, že se stane památkou na nevšední zážitek z návštěvy místa, které bylo od 9. století sídlem českých knížat, králů, císařů Svaté říše římské, prezidentů republiky a současným symbolem Prahy i české státnosti. Svou rozlohou je jedním z největších hradních komplexů světa a podle Guinnessovy knihy rekordů dokonce největším starobylým hradem na světě vůbec. Díky oblíbené lidské činnosti, fotografování, můžeme uchovávat obraz světa na fotografiích (fós – světlo a grafis – štětec) tak, jak jsme jej v daném okamžiku viděli a zachytili. Přijměte tedy naše pozvání na prohlídku Pražského hradu, nádvořími do zahrad, zachycenou na fotografiích naší redakce.



1 + 1 zdarma

- ☼ 4 jazykové mutace, 200 stran
- ☼ k dostání na pultech vybraných knihkupců a na adrese redakce
- ☼ prodejní cena 250 Kč



■ MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 3 – ODBOR VNĚJŠÍCH VZTAHŮ A KOMUNIKACE



01. 10. | 10.00–14.00 | Den domácích mazlíčků K příležitosti Světového dne zvířat se 1. října koná na Parukářce (Vrch sv. Kříže) již 4. ročník Dne domácích mazlíčků. Návštěvníci se mohou těšit na tradiční domácí zvířátka – cvičené psy (psi triky, tanec, ukázka canisterapie, přednáška o canisterapii), děti budou moci nakrmit a pohladit kozu Matyldu a Alberta. Ukázkou výcviku služebních



koní a psů tradičně připravila Městské policie. Opět představíme terarijní zvířata – agamy, chameleony, želvy, korálovky, čolky, štirý, šváby, sklípkaný a další. Pro pejsky a kočky bude novinkou zvířecí cukrárna a kavárna. Zajímavou atrakcí pro

děti i dospělé bude tzv. „Králičí hop“ – skákání králíčků přes překážky. Oblíbený fotokoutek, ve kterém se se svým mazlíčkem můžete zvečnit. Zúčastněte se také naší **fotosoutěže** o hodnotné vouchery na chovatelské potřeby: www.praha3.cz/fotosoutez/Den_domacich_mazlicku/galerie

05. 10. | 07.00–20.20 | Výlet – Zlatá Koruna, Český Krumlov

06. 10. | 14.00 | Vycházka – Olšanské hřbitovy III | sraz před kaplí sv. Rocha, Olšanská ulice, Praha 3

18. 10. | 07.00–19.00 | Výlet – Žleby, Sedlec, Kutná Hora

19. 10. | 15.00–16.00 | Přednáška – Nedostupné léky a jejich alternativy – Mgr. Jana Gregorová, | radnice MČ Praha 3, Havlíčkovo nám. 9, 2. patro, místnost 223

20. 10. | 14.00 | Vycházka – Praha z Letné | sraz u stanice tramvaje linky č. 22, Královský letohrádek.

24. 10. | 15.00–16.00 | Přednáška – Zahrada a příprava na zimu – Ing. Jiří Savinec | radnice MČ Praha 3, Havlíčkovo nám. 9, 2. patro, místnost 223

31. 10. 2016 | 15.00–16.00 | Přednáška – Záchrana živočichů – Středisko ekologické výchovy, Lesy hl. m. Prahy | radnice MČ Praha 3, Havlíčkovo nám. 9, 2. patro, místnost 223

Na výlety je možné se přihlásit osobně od 14. 09. ve dnech určených pro veřejnost, tj. pondělí a středa 9.00–15.00 u paní Ireny Koberové, v budově ÚMČ Praha 3, Seifertova 51, místnost č. 210 nebo od 15. 9. v pracovní dny 9.00–14.00 na tel. 222 116 438.

■ MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 8 – DOLNÍ CHABRY



■ CHABERSKÝ DVŮR – KULTURNÍ CENTRUM A KNIHOVNA

Hrušovanské nám. 253/5 184 00 Praha – Dolní Chabry | tel. 604 976 653; 283 852 858 | chaberskydvur@dchabry.cz | knihovna@dchabry.cz | www.dchabry.eu

- otevírací doba knihovny a předprodej vstupenek: po zavřeno; út–čt 10.00–12.00 a 13.00–18.00; pá 8.00–12.00 a 13.00–16.00; so 10.00–12.00 a 13.00–18.00; ne zavřeno



VÝSTAVA

Věra Plháková – „Vyprávění v hlíně“ – výstava keramiky | vernisáž 10. 10. v 18.00 | vstupné 30 Kč | od 10. 10. do 29. 10.

PROGRAM

04. 10. | 09.30–11.00 | Dvoreček – dopolední program pro nejmenší s tvořením, písničkami a hraním | vstupné 50 Kč

05. 10. | 15.30–17.30 | Kavárnička Chaberský dvůr – posezení u kávy a čaje pro seniory – pořádá kulturní a sociální komise

11. 10. | 09.30–11.00 | Dvoreček – dopolední program pro nejmenší s tvořením, písničkami a hraním | vstupné 50 Kč

18. 10. | 09.30–11.00 | Dvoreček – dopolední program pro nejmenší s tvořením, písničkami a hraním – vstupné 50 Kč

19. 10. | 15.30–17.30 | Kavárnička Chaberský dvůr – posezení u kávy a čaje pro seniory – pořádá kulturní a sociální komise

20. 10. | 19.30 | Když se zhasne – tak trochu mrazivě laděná komedie divadla DIVOCH – vstupné 120 Kč | velký sál

21. 10. | 15.00–18.00 | Bazáre + Podzimní dílna – můžete si zde prodat i nakoupit, co potřebujete – současně bude probíhat podzimní dílna pro děti | vstup volný, rezervace nutná

22. 10. | 15.00 | Zlatovláska – divadelní pohádka pro děti | vstupné 50 Kč | velký sál

31. 10. | 16.30–19.00 | Dýňování – dýně zajištěny v omezeném počtu. Nože, lžice a jiný potřebný materiál k bezpečnému vyřezávání vezměte s sebou. Soutěž o nejhezčí dýni a drobné občerstvení | vstupné 30 Kč, rezervace nutná

02. 11. | 18.30 | Jak se fotí Chipmunkové – cestovatelská beseda Magdalény Radostové s promítáním fotografií. Vyprávění o jedné fotografické expedici, která si za svůj cíl zvolila západ USA a jeho krásné národní parky | vstupné 30 Kč

• MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 3 – ODBOR KULTURY

• KC VOZOVNA

Za Žižkovskou vozovnou 18 | Praha 3



VOZOVNA
KULTURNÍ CENTRUM

01. 10. | 10.00 | Divadlo 100 opic: Králíček a velká mrkvová záhada Hudební a interaktivní pohádka i pro nejmenší děti. | Pořádá Za Trojku; vstupné 60 Kč/dítě, doprovod zdarma.

03. 10. | 15.00 – 17.00 | Africký den ve Vozovně – výtvarná dílna pro děti se Sofí Švejdomou. | Pořádá Za Trojku; vstupné 40 Kč / dítě, doprovod zdarma.

03. 10. | 17.00 | Přednáška Školka v Keři Přednáší David Kozušník. | Pořádá Za Trojku; vstupné 40 Kč, studenti a senioři 20 Kč.

03. 10. | 19.00 | Přednáška Expedice Kilimanjaro – „střecha Afriky“ Nejvyšší africká hora /5 895 m n.m./ láká dobrodruhy od nepaměti. Podíváme se společně do Východní Afriky. Přednáší Lukáš Malý. | Pořádá Za Trojku; vstupné 40 Kč, studenti a senioři 20 Kč.

04.10 | 16.00 | Toymachine: Kocour v botách Loutková pohádka se zpěvy a ptačím sborem. Veselý příběh na motivy známé pohádky bratří Grimů, u kterého si zamňoukáte známé melodie. | Pořádá Za Trojku; vstupné 60 Kč/dítě, doprovod zdarma.

04. 10 | 19.00 | Toymachine: Faust Marionetový Faust jako expresivní groteska v hlavní roli s René Vitvarem. | Pořádá Za Trojku; vstupné 100 Kč, studenti a senioři 50 Kč.

05. 10. | 16.00 | Fresh Senior: Zlatá šedesátá – Zdeněk Srstka Pozvání přijal český sportovec – vzpěrač, kaskadér a moderátor. | Pořádá Odbor kultury MČ Praha 3; vstupné zdarma.

06. – 09. 10. | Žižkovská loutka – první ročník mezinárodního loutkového festivalu. Náměstí Jiřího z Poděbrad, KC Vozovna, kino Aero. | Pořádá Za Trojku; program a další informace: www.zizkovskaloutka.cz

11. 10. | 16.00 | Loutky bez hranic: Bramborové království + kreativní dílna Akční bramborová pohádka. | Pořádá Za Trojku; vstupné 60 Kč / dítě, doprovod zdarma.

11. 10. | 17.00 | Mamma HELP Centrum představuje Vernisáž k výstavě prací onkologických pacientů Život viděny barvami – obrázky, které byly vytvořeny v rámci arteterapie v pražském Mamma HELP centru s paní Adou Rosin Ulčákovou. Na vernisáži vystoupí paní Ada Rosin Ulčáková, která pohovoří o práci s onkologickými pacientkami. Zazpívá Kristina Kubová a doprovodí jí na kytaru Nikola Prokopcová. Výstava potrvá od 11. 10. do 23. 10. | Pořádá Mamma HELP Centrum; vstupné zdarma.

13. 10. | 20.00 | Koncert Brigita & Štěpán + Two For Tea Brigita Cmuntová a Štěpán Klouček jsou absolventy muzikálového oddělení na Konzervatoři Jaroslava Ježka. Společně tvoří pop–folkový duo, které funguje od roku 2013. **Čaj pro dva** a dva

u čaje, dva hlasy a dva nástroje neobvyklé kombinace: kytara a trombón – Markéta Zdeňková a Štěpán Janoušek | Pořádá Za Trojku; vstupné 100 Kč, studenti a senioři 50 Kč.

14. 10. | 10.00 | Rodičovský klub Vozovna Setkání maminek s psycholožkou Martou Helingerovou v kavárně Vozovny. Pro děti zajištěno hlídání v dětském koutku: pohyb, čtení, malování. | Pořádá Za Trojku; vstupné 30 Kč.

15. 10. | 10.00 | Divadlo Káká: Palačinková Pepina Vzorná a pečlivá Palačinková Pepinka má ráda svůj dům a zahrádku plnou červených jahůdek. Jak to dopadne, když do zahrádky zavítá hladový drak Marmelajda? | Pořádá Za Trojku; vstupné 60 Kč / dítě, doprovod zdarma.

15. 10. | 14.00–16.00 | Poznejte svého souseda – Pěstujeme vztahy a zeleninu Komunitní zahrada Krejčárek pořádá ve spolupráci s KC Vozovna setkání lidí napříč věkem, národností či vyznáním. | vstupné zdarma

17. 10. | 15.00 | Jak úspěšně (ne)stárnout – cyklus besed s dámami 50+, které dovedou stárnout se šarmem. Hostem Olgy Struskové, autorky stejnojmenné knihy s podtitulem Sexy až do hrobu, bude čerstvá jubilantka RNDr. Eva Kaprasová, CSc. a také „první dáma našeho akrobatického létání“. | Pořádá Za Trojku; vstupné 60 Kč, studenti a senioři 30 Kč.

18. 10. | 16.00 | Ústav úzasu a Jakub Folvarčný: O nešťastném staviteli Představení na motivy pověsti o opravách povodňového poškození jednoho z oblouků Karlova mostu. Vyprávění je vhodné pro děti od 4 let | Pořádá Za Trojku; vstupné 60 Kč / dítě, doprovod zdarma.

19. 10. | 16.00 | Fresh Senior: Filmový klubíček Ondřeje Suchého Malá vzpomínka na Karla Čáslavského – Filmový smích Oldřicha Nového v Rychnově nad Kněžnou v roce 2000 – dvě filmové grotesky Fifa a Babana s Jitkou Molavcovou a Jiřím Suchým. | Pořádá Odbor kultury MČ Praha 3; vstupné zdarma.

19. 10. | 18.00 | Literární večer: František Hrubín, „Romance pro křídlovku“ Vynikající poetické dílo o lásce, životě a smrti v podání Františka Škrípka, Jany Šulcové, studentů herectví a dechových nástrojů Mezinárodní konzervatoře Praha. | Pořádá Odbor kultury MČ Praha 3; vstupné zdarma.

20. 10. | 19.00 | Hudební informační středisko – komentovaný poslechový večer s hostem: Zbyněk Baladrán (výtvarník) | Pořádá Za Trojku, vstupné 80 Kč, studenti a senioři 40 Kč.

21. 10. | 10.00 | Rodičovský klub Vozovna Setkání maminek s psycholožkou Martou Helingerovou v kavárně Vozovny. | Pořádá Za Trojku; vstupné 30 Kč.

22. 10. | 10.00–12.00 | Výtvarná dílna pro děti se Sofí Švejdomou Vhodné pro děti od 4 do 12 let. | Pořádá Za Trojku; vstupné 40 Kč / dítě, doprovod zdarma.

26. 10. | 16.00 | Fresh Senior: Tvůrčí dílna s akademickou malířkou paní Miladou Gabrielovou. REZERVAČNÍ NUTNÁ | Pořádá Odbor kultury MČ Praha 3; vstupné zdarma.

31. 10. | 15.00–17.00 | Výtvarná dílna pro děti se Sofí Švejdomou Děti si budou vyrábět PC hry na papír. Vhodné pro děti od 4 do 12 let. | Pořádá Za Trojku; vstupné 40 Kč / dítě, doprovod zdarma.

• MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 22 – UHŘÍNĚVES



• DIVADLO U22

Praha 22 – Uhřetěves, K Sokolovně 201, pokladna tel. 222 767 900, 725 936 914

- rezervace i informace o představeních vám rádi poskytneme v pokladně divadla nebo na e–maílu: info@divadlou22.cz, vstupenky zakoupíte na: vstupenky@divadlou22.cz, www.divadlou22.cz, vstupenky je možné také zakoupit v internetové prodejní síti Ticketportal
- pokladna je otevřena po, st 17.00–19.30, út 15.00–19.30 h a vždy 1 hodinu před představením
- změna programu vyhrazena

05. 10. | 19.30 | Skořápka – premiérové představení: v zapadlé knihovně se schází nesourodá dvojice. Zakříknutá knihovnice a suverénní zlatokopka. Co přinese toto setkání? Komédie o nečekaném přátelství a cestě ke svobodě. Divadlo Ungelt, autor: Marcin Szczygielski, režie: Pavel Ondruch, Hrají: Alena Mihulová a Petra Nesvačilová. Vstupné 390 Kč.

08. 10. | 10.30 | Pohádka o rybářích a rybcích – rybáře sužuje svou touhou po majetku jeho žena. Rybář se podaří vylovit zlatou

rybku, která ho prosí, aby ji pustil nazpět do moře. Rybář má dobré srdce a rybku pustí. Ona mu slíbí, že mu splní přání. Přijďte společně s Činoherní skupinou Praha vyplout na loďčice do pohádky. Pro děti od tří let. Vstupné 100 Kč (rodinné vstupné 3 a více, sleva 20%).

12. 10. | 19.30 | Hvězda – původní česká one woman show věnovaná Evě Holubové. Komédie o fiktivní seriálové herečce se odehrává během nejdůležitějšího týdne jejího života. Hvězda s humorem odkrývá zákulisi českého showbizny a s nadhledem líčí osobní problémy neznámé herečky, která po pětadvaceti letech u oblastního divadla nečekaně zazáří v televizním seriálu. Studio DVA divadlo, autor a režie: Patrik Hartl. Vstupné 390 Kč.

15. 10. | 10.30 | Deset černoušků – deset malých černoušků nastraží past žirafě, ta jim však spolu se svými přáteli a pomocníky dá užitečnou životní lekci. Hravý a úsměvný detektivní příběh v podání divadla Lokvar. Hra odkazuje ke známé anglické černohumorné říkance. Pro děti od tří let. Vstupné 100 Kč (rodinné vstupné 3 a více, sleva 20%).

19. 10. | 19.30 | Robert Křesťan a Druhá tráva – 25 let na scéně! – přední česká kapela Druhá tráva slaví čtvrt století na scéně. Rok oslav odstartovala vydáním kompletu DVD/CD/zpěvník nazvaném In Concert. Aktuální koncertní program Druhé trávy zahrnuje průřez tvorby Roberta Křesťana z celé doby existence skupiny s důrazem na skladby z nejnovějších studiových alb Pojďte se napít, Marcipán z Toleda, Shuttle to Betlehem a 1775 básní Emily Dickinsonové. Vstupné 350 Kč (balkon 290 Kč).

22. 10. | 10.00 | Sobotní pohádkování – dvouhodinový divadelně – výtvarný workshop pro děti, během kterého bude nazkoušena a na závěr workshopu na jevišti Divadla U22 i odehrána krátká pohádka. Cena divadelně – výtvarné dílny je 100 Kč/osobu. Dílna je určena pro děti ve věku 5–10 let – max. 15. osob. Začínáme v 10 hod. Rezervace a bližší informace – Blanka Petrásková, petraskova@dumum.cz. Vstupné 100 Kč.

• UHŘÍNĚVESKÉ MUZEUM

Praha 22, Nové nám. 1251

- muzeum otevřeno: po a st 8.30–12.00 a 13.00–17.00, út a čt 8.30–12.00 a 13.00–16.00, pá 8.30–14.00.

VÝSTAVY

Jarmila Čipová – Obrazy a kresby, Miloslava Semecká – Krása paličkováné krajky a Miroslav Zelenka – Kaktusy | do 12. 10., vstupné dobrovolné

Ak. mal. Libuše Kaplanová – Výběr z díla | od 22. 10. do 4. 11., vstupné dobrovolné

MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 22 POD ZÁŠTITOU RADNÍ
MGR. KATEŘINY ERBSOVÉ PŮRĚADÍ

**2. ROČNÍK
UHŘÍNĚVESKÉHO KROSU**

1. ŘÍJNA 2016 OD 11 HODIN

Prezentace v Uhřetěvi v rybníku Vodice v areálu u rybníků
Prezentace 08:00–10:30, start závodu – 11:00 hodin od nejnižších kategorií
Prezentace dospělí 9:00–11:30, start ženy – 12:00, start muži – 12:30
Tratě: Ženy – 4 km, Muži – 6 km
Dětské závody: 0–3 roky – cca 60 metrů, 4–6 let – cca 200 metrů, 7–10 let – cca 500 metrů
11–14 let – cca 700 metrů, 15–18 let – cca 2 km
Pro každého účastníka do 15 let malá odměna. Občerstvení zaplácáno.
Startovné: 50 Kč, děti zdarma. V ceně startovního klóbsa a nápoj. Více informací najdete na www.praha22.cz.



STUDIO **DVA** DIVADLO

PREMIÉRA 25. LISTOPADU 2016

F. Vlček, B. Zeman, I. Fischer, J. Hammer

Šíleně
smutná
princezna



REŽIE ŠIMON CABAN

HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ KRYŠTOF MAREK

STUDIODVA.CZ

Partner:

kapsch >>>

Hlavní mediální partneři:

Prima

PRÁVO

Radiožurnál
Český rozhlas

Mediální partneři:

radio
city
93.7 fm

marianne

railreklam

VLASTA

PRAŽSKÝ
přehled

Dopravní podnik
hlavního města Prahy

STUDIO
GAT

● předprodeje vstupenek

▪ TICKET ART

Váš partner ve světě kultury a zábavy

Předprodej vstupenek na kulturní akce nejen v Praze – v prodeji máme všechny pražské muzikály, ta nejlepší činoherní divadla, koncerty, kluby, černé divadlo, balet, show pro celou rodinu a mnoho dalšího.



DOPORUČJEME

AŤ ŽIJÍ DUCHOVÉ! Kultovní filmová legenda ožije na jevišti Kongresového centra Praha a přinese spoustu scénických kouzel, magických triků a hlavně všechny hity ze slavné předlohy Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře. „Hajný je lesa pán“, „Dumky, žalmy“, „Šupy dupy dup“ anebo „Pramen zdraví z Posázavi“ znovu zazní v romantickém příběhu, kde vládou duchové a láska – od dubna 2016 Kongresové centrum Praha.

MAMMA MIA! Jeden z nejuspěšnějších světových muzikálů založený na písních skupiny ABBA v jedinečné české verzi. Těšit se můžete na největší hity jako Super Trouper, Chiquitita, Money Money Money, The Winner Takes It All, I Have A Dream, Our Last Summer, Dancing Queen nebo Mamma Mia v českém překladu a s texty Adama Nováka – Kongresové centrum Praha.

ČÍNSKÝ NÁRODNÍ CIRKUS Již popáté navštíví Českou republiku. V lednu 2017 se můžete těšit na celkem 6 vystoupení v 5 měsících ČR. I tentokrát si akrobaté připravili nový program s názvem „GRANDHOTEL HONG KONG – Svět návštěvníka Říše středu“. Nová show, nová čísla, nové divy a zázraky! – 15. 1. Pardubice, 16. 1. Ostrava, 17. 1. Brno, 18. a 19. 1. Praha, 20. 1. České Budějovice.

TICKET ART V PRAZE – VYBRANÁ PRODEJNÍ MÍSTA

Praha 1: Čedok, Na Příkopě 18, tel. 224 197 632, 224 197 699
Čedok, Václavské nám. 53, tel. 224 224 926

Čedok, vestibul metra A/C – Můstek, tel. 224 224 461

TA Centrála, Politických vězňů 9, tel. 222 897 551, 222 897 552
– nové prodejní místo v centru Prahy – nyní ke každému nákupu dárky zdarma, více na www.ticket-art.cz

Praha 2: ReadyGo, Ječná 5, tel. 251 560 015

Praha 3: Bobs Tour, Koněvova 183, tel. 284 861 974

Praha 4: Čedok, Arkády Pankrác, tel. 241 411 363

Čedok, Centrum Chodov, tel. 272 075 000

Praha 5: Čedok, Galerie Nové Butovice, tel. 234 141 021

Čedok, Metropole Tesco Zličín, tel. 226 082 237

Čedok, Plzeňská 8, tel. 257 941 551

Praha 8: CA Eva Tour, Sokolovská 180, tel. 284 826 625

Čedok, vestibul metra B – Ládví, tel. 286 580 193

Praha 9: Čedok, Centrum ČM, tel. 281 911 330

Čedok, Obchodní centrum Letňany, tel. 284 053 108

Praha 10: CAL, Práčská 4/40, tel. 251 561 402

Celkem 48 prodejních míst v Praze, 501 po celé ČR (seznam na www.ticket-art.cz) včetně celé sítě cestovní kanceláře ČEDOK a vybraných provozoven

▪ TICKETSTREAM – VAŠE BRÁNA DO SVĚTA VSTUPENEK

Ticketstream – centrála | Na Příkopě 16, Praha 1 | tel. 224 263 049 | info@ticketstream.cz | www.ticketstream.cz

- více než 370 prodejních míst po celé ČR, včetně všech cestovních kanceláří Čedok a Firo-tour
- kompletní seznam akcí a prodejních míst na www.ticketstream.cz

TICKETSTREAM®

PRODEJNÍ MÍSTA V PRAZE

Praha 1: CK Čedok, Na Příkopě 18; Rytířská 16; vestibul stanice metra A – Můstek

Firo-tour, Národní 37/38

Ticketstream – centrála, Na Příkopě 16

Praha 3: Firo-tour (OC Atrium Flora), Vinohradská 2828/151

Praha 4: CK Čedok (Centrum Arkády Pankrác), Na Pankráci 86; (OC Chodov), Roztylská 2321/19

Firo-tour (OC Chodov), Roztylská 2321/19; (OC Novodvorská Plaza); Novodvorská 1800/136

Praha 5: CK Čedok (Galerie Nové Butovice), Radlická 117; (OC Nový Smíchov), Radlická 1

Firo-tour (Galerie Nové Butovice), Radlická 117; (OC Metropole Zličín), Řevnická 1

Praha 7: Firo-tour, Milady Horákové 526/77

Praha 8: CK Čedok, vestibul stanice metra C – Ládví

Praha 9: CK Čedok (Tesco Letňany), Veselská 663

Firo-tour (Tesco Letňany), Veselská 663

První tři reprízy
30. září, 11. října
a 29. října
za speciální vstupné
120 Kč.

Dodo Gombár a kolektiv

ZÁVISLOSTI NAVZDORY

REŽIE DODO GOMBÁR

PREMIÉRA 24. září 2016

Hrají: Robert Jaškóv, Eva Josefíková,
Petr Buchta, Bohdana Pavlíková a další.



ŠVANDOVO divadlo na SMÍCHOVĚ

• DIVADELNÍ PREMIÉRY

▪ Tom Firth: NEVILLŮV OSTROV

Dívaldo Palace, 01. 10.

Členové středního managementu společnosti Salfordská Mine-rální Voda se během teambuildingového víkendu ztratí a ocitnou na opuštěném ostrůvku uprostřed řeky.

Neville je sice vedoucí výpravy, ovšem není to zrovna rodilý vůdce. Angus má batoh plný technologických vychytávek, ale bez man-želky je zcela bezmocný. Roy právě prodělává období křesťanského probuzení a Gordon je notorický sarkasta, ale zároveň je neskuteč-ně zábavný. Co se stane, když se firemní teambuilding promění v horor a boj o holý život navzdory moderní technice, mobilům a GPS a signál je rušen divokým třepotáním holubích křídel...

▪ Hrají: Jan Révai/Marek Pospíchal, Patrik Děrgel/Tomáš Kobr, Filip Čapka, Kamil Halbich.

▪ Režie: Alexander Minajev

▪ SKRAT – EXTRAKTY A NÁHRADY

Dívaldo Archa, v rámci festivalu 4+4 dny v pohybu, 02. 10.

V inscenaci Extrakty a náhrady se bravurně a inteligentně propojují humor, výsměch i trapnost, soukromé a veřejné. Samotní tvůrci a herci v jedné osobě tak vytvářejí svět, ve kterém jsou lidé zoufale osamělými, tak zoufale, že podstupují moderované rande, „ob-hlídku“, jen aby našli někoho, kdo svou přítomností v jejich životě překryje pocit samoty. Inscenace je návratem ke kolektivní tvorbě souboru, která dává prostor improvizaci, kritice, zábavě i výpovědi. Inscenace Extrakty a náhrady obdržela na prestižním slovenském festivalu Nová Drama/New Drama 2016 Cenu bratislavského diváka i Hlavní cenu odborné poroty. Uváděno ve slovenštině.

▪ Christopher Durang: LASKAVÁ TERAPIE

Dívaldo Palace, 03. 10.

Terapie aneb Láska je fata morgána – komedie o tom, že každý je tak trochu blázen. Kamil si poprvé v životě podá seznamovací inzerát. Květa poprvé v životě na seznamovací inzerát odpoví. Když se to dozví Květin psychiatri, ztropí žárlivou scénu. To Ka-milova psycholožka seznamování podporuje, pouze zapomně-la, že je Kamil už několik let zadaný. Kdo z tohoto propletence ztřeštěných situací a poblázněných postav nakonec najde štěstí v náručí toho pravého? A kdo je v téhle bláznivé komedii zralý na terapii? Ve veselé psychiatrické ordinaci, jež znamená svět, de-filují následující postavy: neurotický žárlivý psychiatr, excentrická psycholožka, bisexuální namachrovaný pacient s tendencí plakat, emocionálně narušená pacientka s potřebou lásky, a k tomu šilená tchyně na telefonul!

▪ Hrají: Vanda Hybnerová, Miroslav Etzler, Martin Pechlát, Vojtěch Závěský, Sandra Černodinská/Kristýna Leichteová.

▪ Režie: Vanda Hybnerová

▪ NULOVÁ GRAVITACE 2016

Švandovo divadlo, uvádí Taneční centrum Praha, 06. 10.

Originální kolekce jednoaktových baletů souboru Balet Praha Junior, mapující hranice současného tanečního divadla v sezóně 2016/2017.

▪ La Compagnie des Pieds Perchés: MUTE

Alfred ve dvoře, 07. 10.

Většina dospělých nad 30 let neslyší zvuk o frekvenci 18–21kHz. To však neznamená, že tento zvuk neexistuje. Představení MUTE otevírá to, co bývá skryté – druhý svět, který se rozezná, když první utichá. Švýcarské akrobatky Stéphanie N'Duhiraha a Morgane Widmer, které se věnují závěsné akrobacii na laně, se v inscenaci MU-TE zabývají tenkou hranicí mezi normalitou a šílenstvím. Tvorbě představení předcházela řada rozhovorů s českými i zahraničními psychiatry, psychology a lidmi s psychickými poruchami. Během nich se ukázalo, že hranice mezi oběma světy jsou propustnější, než se na první pohled může zdát. Jak je rozeznat, jsou-li oba světy stejně reálné? Mít pevnou půdu pod nohama neznamená totéž jako stát pevně nohama na zemi.

▪ Hrají: Stéphanie N'Duhiraha, Morgane Widmer.

▪ Režijní supervize: Minh Hieu Nguyen.

▪ Ivan Vyrypajev: ILUZE

Dívaldo v Celetné, Kašpar, hraje se Bytovém divadle Ferdinanda Vaňka, 12., 17., 20. 10.

Láska, to je práce! Hořká komedie jednoho z předních současných ruských dramatiků.

Neustálé hledání odpovědi a potřeba dovyprávět svůj životní příběh je ve výsledku jen projevem nedostatku víry. A kde není víra, objeví se lež. . . Rozebírat dávno minulé události nebo tak abstraktní prožitky, jako jsou láska, porozumění či smysl života, nebývá vždy dobrý nápad. . .

▪ Hrají: Eva Elsnerová, Jitka Nerudová, Jan Potměšil, Jan Zdražil/Mila Tichý.

▪ Režie: Jakub Špalek.

▪ Tereza Hradilková: ŠVIHLA

Ponec – divadlo pro tanec, 12. 10.

Charismatická tanečnice měla již několikrát v Ponci tzv. „divokou kartu“, tentokrát je Tanec Praha koproducentem nového, velmi osobního sóla, na němž pracuje již od listopadu 2015 a doposud měla možnost představit sólo ve stadiu work-in progress na fes-tivalu Identity. Move v březnu 2016.

▪ Frank Wildhorn, Ivan Menchell, Don Black: BONNIE & CLYDE

Hudební divadlo Karlín, 13. a 14. 10.

Bonnie and Clyde je muzikálová gangsterka, plná napětí, roman-tiky a nadhledu. Je to příběh o touze žít naplno, o snaze uniknout z vězení všednosti, o odvaze nepoddat se osudu a hlavně o lás-ke, která si neklade podmínky, nekalkuluje, nebojí se překážek

a dokonce ani smrti. Frank Wildhorn, autor hudby, podal svůj životní výkon. Jeho hudba má lehkost, je melodická a pestrá. Tentokrát pracuje i s žánry jako je gospel, swing, dokonce zazní i country.

- Hrají: Dasha/Markéta Procházková, Václav Noid Bárta/Martin Písařík, Jitka Schneiderová/Barbora Skočdoplová, Tomáš Vaněk, David Kraus/Lukáš Kumpricht, Bohuš Josef/Kamil Stříhávka, Filip Antonio/Josef Fečo/Matouš Klíma, Dominika Mina Elischerová/Natálie Grossová/Natálie Němcová, Miroslava Pleštilová/Ilona Svobodová, Ivana Andrllová, Vladislav Beneš/Martin Zahálka, Miloslav Mejzlík, Oldřich Král.
- Režie: Antonín Procházka.

▪ **W. A. Mozart, G. Rossini, J. Jiráň: FIGARO, LAZEBNÍK SEVILLSKÝ**

Žižkovské divadlo Jára Cimrmana, uvádí Divadlo AQUALUNG, 14. 10.

Komicky a novodobě, ve steampunkovém provedení na věčná témata. Pravá láska, nebo sukničkářství? Žárlivost, nebo pomsta? Altruismus, nebo čistý mamon? A tak dál a dál s nejtíživšími operními slágy o našich nejzásadnějších vlastnostech.

- Hrají a zpívají: Zita Morávková, Tereza Krippnerová/Claudia Eftimiadisová, Jan Novák/Miloš Mazal, Lubor Špíchal, Petr Gelnar, František Čachotský
- Režie a choreografie: Martin Páček

▪ **Ivan Vyrypajev: ILUZE**

Divadlo v Dlouhé, Krátká Dlouhá, 15. 10.

Dva manželské páry, čtyři dlouhé životy prostoupené láskou, padesát dva let a jen jedna krátká chvíle, během níž člověk může zpochybnit všechno to, v co dosud věřil. Co byla skutečnost? A co pouhá iluze?

- Hrají: Klára Sedláčková Oltová, Marie Turková, Tomáš Turek, Martin Veliký
- Režie: Alžběta Burianová, překlad: Tereza Krčálová, dramaturgie: David Košťák, výprava: Stella Šonková

▪ **RHYTHM GIRLS AND MAREK REJHON ORCHESTRA**

Divadlo Gong, Jazz Club Gong, 19. 10.

Za mikrofonem vystoupí Karolina Stasiaková, Radka Říhová a Tereza Nálevková.

▪ **Carl Orff: CHYTRAČKA / MĚSÍC**

Národní divadlo, 20. a 21. 10.

Operní jednoaktovky Carla Orffa vypráví formou zábavného a výpravného lidového divadla dvě pohádky bratří Grimmů – o chytřím selském děvčeti, které uhodne jakoukoli hádanku, vyraje na podvodníky a získá si lásku samotného krále, a o Měsíci, který si pošetilí lidé navzájem kraudou, aby ho nakonec svatý Petr pověsil na oblohu mimo dosah jejich všetečných rukou.

- Hrají: Roman Janal/Svatopluk Sem, Zdeněk Plech/František Zahradniček, Olga Jelínková/Jana Sibera, Lukáš Hynek Krámer/Tomáš Jindra, Josef Moravec/Ondřej Šaling, Jiří Rajniš/Jakub Tolaš a další.
- Režie: Jiří Nekvasil, dirigent: Z. Müller, N. Kraft, scéna D. Dvořák.

▪ **William Shakespeare: KRÁL LEAR**

Městské divadlo Mladá Boleslav, 21. 10.

Kdybyste do obrovské papírové plachty začali vpisovat postavy všech Shakespearových her a pomocí čar zachytili vlastnosti a vztahy mezi nimi, získali byste neuvěřitelně hustou síť, v níž je zachycena veškerá zkušenost lidstva. Shakespeare opravdu nevynechal téměř nic. Uprostřed tohoto vesmíru ční Král Lear. Mezi divadelníky se říká, že „Lear je hora, na kterou ještě nikdo nevyšlehl“. MDMB se o to 400 let po smrti Williama Shakespeara pokusí. Hra, jež začíná jako pohádka a končí apokalyptickým obrazem světa, který by nás mohl potkat, pokud by nás definitivně ovládla touha po moci a zahodili bychom lidskost.

- Hrají: Petr Bucháček, Lucie Matoušková, Hana Marie Maroušková, Sandra Černodrníková, Petr Prokeš, Petr Mikeška, Roman Tepr, Martin Hrubý, Libor Stach, Jiří Š. Hájek j. h., Radim Madeja, Ivo Theimer a Václav Kořínek.
- Režie: Pavel Khek, překlad: Martin Hlinský, dramaturgie: Lenka Smrčková, scéna: Michal Syrový, kostýmy: Agnieszka Pátá–Oldak, hudba: Václav Kořínek, souboje: Petr Nůsek.

▪ **Molière: DON JUAN**

Divadlo pod Palmovkou, 21. 10.

Komedie s tragickými tóny a dábelkým koncem o člověku, který odmítá respektovat jakákoliv pravidla a normy. Don Juan oplývá silou i schopnostmi a zároveň je spalován milostnou vášní, kterou nedokáže utišíť. Uchvacuje její krásu, ale přitom všechno krásné svým jednáním ničí. Vystupuje okázale a arogantně, čímž ale ve skutečnosti pouze zakrývá svou vnitřní prázdnotu. Jediné, čemu sevillský svůdce skutečně věří, je neúprosná logika, že „dvě a dvě jsou čtyři“ a že svět byl stvořen proto, aby se na něm mohl dobře bavit. City, touhy, sny a to, co člověka přesahuje, jsou pro něj hodné pouze posměchu. Na své cestě životem je však nakonec nucen setkat se sám se sebou. . .

- Hrají: Ondřej Veselý, Radek Valenta, Barbora Valentová, Josef Vaverka, Jan Konečný, Ivan Jiřík, Tereza Dočkalová, Magdalená Wronková, Jan Hušek, Jan Kačer a další.
- Režie a hudba: Michal Lang.

▪ **PARALELNÍ VESMÍRY**

Divadlo Kampa, uvádí Divadlo NaHraně, 21. 10.

Česká premiéra cenami ověřená, svěží, vtipné i dojemné, ale hlavně chytré napsané romance z pera jednoho z nejnadanějších mladých britských autorů.

▪ Caryl Churchill: JE TO TU

Švandovo divadlo, 22. 10.

Hra o posledních věcech člověka, o křehké intimitě té fáze lidského života, která nás připravuje na věčnost. Je jasné, že všichni tam musíme. Tak neříkej hop, dokud... Je to tu!

- Hrají: Andrea Buršová, Robert Jaškův, Tomáš Červínek, Tomáš Petřík.
- Režie: Viktorie Čermáková.

▪ SKONČÍ TO ÚSTA (Z experimentální poezie 60. let)

Divadlo Disk, 22. 10.

Z experimentální poezie šedesátých let. Na hranici nesmyslu, abstrakce a metafyziky. Mezi slovy, slovy a zase slovy se rýsuje jediné řešení: ticho.

- Scénář a režie: J. Adámek, dramaturgie: K. Hutečková, scéna a kostýmy: Z. Sceránková, N. Rajnišová, produkce: L. Louženský, M. Náhlíková, K. Císařová, B. Vopasková, pohybová spolupráce: Z. Sýkorová.

▪ KYLIÁN: NAROZEN V CIZINĚ

Divadlo Viola, 24. 10.

Povídky a filmové miniatury aneb každý z nás je věčným emigran-tem. Je to už skoro čtyřicet let, kdy Jiří Kylián poprvé vystoupil se

svým „Nizozemským tanečním divadlem“ v rámci Pražského jara v tehdejší Smetanově divadle. A nyní se tedy vrací na jeviště zpět do Prahy! Tentokrát se ale ve Viole představuje nikoliv jako mezinárodně uznávaný choreograf, ale především coby autor povídkových textů. Jiří Lábus ožíví Kyliánova slova doplněná filmovými miniaturami, které jsou natočeny výhradně pro tento večer a zvláštní literární pohybovou kompozici, která se nebere příliš vážně.

- Hrají: Jiří Lábus – vypravěč, scéna: Ivana Brádková, texty a filmové skeče: Jiří Kylián.
- Režie: Tomáš Vondrovic.

▪ Daisy Mrázková, Kateřina Schwarzová: MRAVENEC A SLON

Pidivadlo, 29. 10.

Pohádka pro malé děti o třech kamarádech – Veverce, Slonovi a Mravenci, kteří spolu bydlí. No tedy bydlí. . . Oni se o to snaží, ale občas se jim moc nedaří. Slonovi je totiž všechno malé, Mravenci zase velké a chudák Veverka aby je stále usmířovala. Veverka se však jednoho dne záhadně ztratí a těm dvěma nezubde nic jiného, než ji zachránit!

- Hrají: posluchači VOŠ Herecké.
- Režie: Marek Bečka.



Laskavá terapie Vandy Hybnerové v Divadle Palace

Draží diváci,

je to možná až moc familiérní oslovení, ale slovo vážení, mi přišlo poněkud zatěžkané, tedy draží diváci, napadá mě spousta fatálních frází o tom, jaký je můj vztah k divadlu, nebo jak divadlo prostupuje můj život. Ale vyznělo by to jako klišé, jako tradiční zpověď stárnoucí herečky. A to já přece nejsem!!!! A víte proč? Protože KOMEDIE je žánr, který nedovolí stárnout, nedovolí onemocnět, nedovolí se zhroutit, když přijдете o práci, nedovolí se upít z nešťastné lásky... Takže draží diváci, narodila jsem se jako dcera klauna a v jeho, někdy lehce nesnesitelném humoru jsem se jeho dovednostem přiučovala. Došla jsem k velkému poznání, že SMĚCH, ať už je jakýkoli, třeba i plný slz, je všemocný lék a já vás srdečně zvu do naší Lékárny.

Vaše Vanda Hybnerová

Soutěž o 3 x 2 vstupenky představení Laskavá terapie na 26. 11.

V jaké divadelní hře Divadla Palace nehraje Vanda Hybnerová?

a) S nebo bez?

b) Prachy !

c) Stará dobrá kapela

▪ Společnost Dr. Krásky: PÍSEŇ PÍSNÍ (KISS ME!)

Venuše ve Švehlovce, 29. 10.

Byla on–line, náhle zjistila, že Něco (Někoho) postrádá... Hledání Boha v padlém světě. Kam až lze ještě zajít? – Divadelní pokus o mystické setkání. „Láska je silnější než smrt.“ – „A co když ne?“ Inscenace vychází z biblické Písně Šalamounovi (Píseň písní), reflektuje ale také zároveň její četné pozdější ohlasy a interpretace (Jan Od Kríže, Bernard z Clairvaux, Terezie od Ježíše aj.).

▪ Režie: P. Lanta

▪ DIVADELNÍ FESTIVALY

▪ ČECHŮV DIVADELNÍ PODZIM 2016

24. 09. – 03. 12. 2016

Divadlo Horní Počernice

www.divadlopocernice.cz



08. 10. | 18.00 | Bylo nás pět aneb kluci nestárnou – K. Poláček – Kdo by je neznal – Petr Bajza, Eda Kemlink, Tonda Bejval, Čeněk Jirsák a Zilvar z chudobince. Nyní přichází tahle pětice na jeviště spolu s plejádou rychnovských postavíček, aby si získala vaši přízeň. Vraťte se s námi do doby, kdy děti dávaly počestnost, hokynáři si vážili svých zákazníků, děvčata voněla vanilkovým cukrem a kluci vedli své malé války. Vraťte se s námi do dětství. Rež. P. Matoušek | Divadýlko na dlani | délka představení: 70 min. | vstupné: 100 Kč, 50 Kč studenti a senioři

23. 10. | 18.00 | Šakalí léta – P. Šabach, I. Hlas, P. Jarchovský, J. Hřebejk, M. Hanuš – muzikál o nedostizném idolu klukovské party z Dejvic 50. let inspirovaný úspěšným filmem. Příběh party kluků, která ve stínu socialistického mrakodrapu hájí svůj pláček proti vetřelcům, ale také po svém poznává životní realitu. Bejby s kytarou svou rozvíří zdánlivě klidnou atmosféru městského mikrosvěta 2. poloviny 50. let, vyostří vztahy v rodinách, mezi sousedy i v klukovské partě. Historická etapa očima pubertálního mláde dáva příběhu fraškovitou, tragikomickou a mnohdy až absurdní příchut'. Atmosféru příběhu dodávají i písně Ivana Hlase, které zahrají a zazpívají herci divadelního souboru Tyl. Pohled do minulosti s nadhledem, humorem a nostalgii. Rež. A. Mutinská | délka představení: 90 min. | vstupné: 100 Kč, zvýhodněné vstupné 50 Kč studenti a senioři

05. 11. | 15.00 | Oslí kůže aneb nebojíš se, princezničko? – Ch. Perrault, T. Pěkný, M. Král – výpravná činoherní pohádka, ve které mladičká princezna vymyslí záluďné úkoly, aby se nemusela provdat za starého krále, který se jí nelíbí. V oslím převleku unikne ze zámku a snad časem pochopí, že pravá krása je očím skryta a najde cestu k srdci dobrého a moudrého krále. Inscenace vznikla za výrazné finanční podpory města Neratovice. Rež.

M. Král | 1. neratovická divadelní společnost | délka představení: 80 min. | vstupné: 60 Kč

19. 11. | 18.00 | Šeherezáda – R. Šlangal – autorský muzikál – v zemi, kde slunce svítí celý rok, v poušti kvetou kaktusy a vánek si pohrává s pískem, klíčí láska pouštního démona ke sličné dívce ze sultánova haremu. Má tato láska naději? Kdo ví. Rež. M. Hluštíkova, R. Šlangal | Nové divadlo Mělník | vstupné: 100 Kč, studenti a senioři 50 Kč

03. 12. | 18.00 | Poručík z Inishmoru – M. McDonagh – ďábelská groteska, černá jako kočka, co vám v noci přejde přes cestu. Kdo zabil Prčíka Tomeše? – to je, oč tu běží. Zbraně, láska, mrtvolky, gagy, zvířátka, výbuchy, mučení, polibky. Velká story lásky pubertální anarchistky a mladistvého teroristy k domácím mazlíčkům. Rež. L. Horký. Hrají členové souboru Hrobso | Ty–já–tr / Praha | vstupné 100 Kč, studenti a senioři 50 Kč

▪ FESTIVAL 4+4 DNY V POHYBU

21. ročník mezinárodního festivalu současného umění

30. 09. – 08. 10. 2016

Divadlo Archa

www.archatheatre.cz, www.ctyridny.cz

01. 10. | 19.30 | Arkadi Zaides – Archive – izraelské informační centrum pro kontrolu lidských práv na obsazených územích rozdává videokamery palestýnským dobrovolníkům, kteří žijí na západním břehu. Výsledné záběry ukazují to, jak je obsazování násilné. Jaký má člověk zaujmout postoj, když je vystaven těmto záběrům, obzvláště pokud je izraelským občanem? To je otázka, kterou klade Arkadi Zaides, a to doslovně: tančí před plátnem s projekcí videozáznamu, umělecky komentuje konkrétní konflikt na okupovaných územích Palestiny z pohledu Izraelce. Uváděno anglicky s českými tituly.

02. 10. | 19.30 | SKRAT – EXTRAKTY A NÁHRADY – v inscenaci Extrakty a náhrady se bravurně a inteligentně propojuje humor, výsměch i trapnost, soukromé a veřejné. Samotní tvůrci a herci v jedné osobě tak vytvářejí svět, ve kterém jsou lidé zoufale osamělými, tak zoufale, že podstupují moderované rande, „obhlídku“, jen aby našli někoho, kdo svou přítomností v jejich životě překryje pocit samoty. Inscenace je návratem ke kolektivní tvorbě souboru, která dává prostor improvizaci, kritice, zábavě i výpovědi. Inscenace Extrakty a náhrady obdržela na prestižním slovenském festivalu Nová Drama/New Drama 2016 Cenu bratislavského diváka i Hlavní cenu odborné poroty. Uváděno ve slovenštině | česká premiéra

03. 10. | 19.30 | Alessandro Sciarroni – Untitled – I will be there when you die – z pohledu choreografie jde o mimořádný počín, který se zrodil jako reakce na žonglérské umění. Jedná se o performativní a choreografickou meditaci, „o zkrácení volné chvíle“, která vychází z umění dovedně manipulovat s předměty, v tomto případě ze žonglování. Projekt vznikl na základě dlouhodobého výzkumu psychického stresu, vytrvalosti a odolnosti. Základní myšlenkou inscenace je odhalení všech stereotypů, které jsou běžně spojovány s cirkusovým uměním a možnost

přetvořit rutinní svět žonglérů do současného divadelního jazyka. Alessandro Sciaroni je italský umělec působící v oblasti současného umění performance. Bez jazykové bariéry.

07. 10. | 19.30 | Andrew Schneider – Youarenowhere – Andrew Schneider používá jevištní nápovědy a ovládá technologii jako nikdo jiný v americkém divadle. V nejnovější inscenaci Youarenowhere využívá řady složitých zrakových a sluchových efektů, a tak přetváří prostor pro fyzické představení a deformuje lineární čas na zkratovaném, předem vytvořeném představy, které vnímá každý divák jinak. Pohyblivá mění se scéna zahltí během okamžiku všechny vaše smysly. Andrew Schneider je performer i umělec zabývající se interaktivní elektronikou. Žije a tvoří v newyorském Brooklynu, kde vytváří originální performance, interaktivní elektronická umělecká díla a instalace. V letech 2007–2014 byl členem Wooster Group. Anglicky s českými titulky.

08. 10. | 19.30 | Youarenowhere

- PŘENOSY BALETU

▪ BOLŠOJ BALET

Kino Lucerna

www.prenosydokin.cz

16. 10. | 16.45 | Zlatý věk /živě/ – Šostakovičův balet, který byl v roce 1930 zakázán cenzurou se znovu vrací na jeviště! Cenzorům se nelíbil především pro zjevné reference k trendy evropským tancům, které byly považovány za buržoazní. Námět byl politickou satirou společenských změn v tehdejší Evropě. Hudba: Dmitrij D. Šostakovič, choreografie: Jurij Grigorovič. Bolšoj balet živě si získal srdce diváků po celém světě a hned po známých operních přenosech z Metropolitní opery je globálně druhý nejnavštěvovanější mezi přenosy do kin. Hlavní ingrediencí úspěchu projektu je nepřekonatelná interpretační bravura tanečnic Bolšoje (Olga Smirnova, Jevgenie Obrazcová, Maria Alexandrová, nebo ukrajinská rodačka Světlana Zacharová). V mužské části souboru okouzlují diváky hvězdy

jako Michail Lobukin, Ruslan Skvorcov, ale i historicky první americký tanečník v souboru, který přešel do Bolšoje z ABT David Hallberg.



Zlatý věk

Program přenosů Bolšoj baletu sezóny 2016/17

16. 10. | Zlatý věk /živě/

06. 11. | Světly pramen

18. 12. | Louskáček

22. 01. 2017 | Spící krasavice

05. 02. 2017 | Labuť jezero

19. 03. 2017 | Večer současných choreografií

09. 04. 2017 | Hrdina naší doby

★★★★★ NEJLEPŠÍ SVĚTOVÁ AKROBATICKÁ SHOW

ČÍNSKÝ NÁRODNÍ CIRKUS

GRANDHOTEL HONG KONG

18. a 19. 1. 2017 - PRAHA, Kongresové centrum

www.CINSKY-NARODNI-CIRKUS.cz

NOVÁ SHOW

• STÁTŇNÍ DIVADLA

• NÁRODNÍ DIVADLO

Národní 2, 110 00 Praha 1 | tel. 224 901 448 |
info@narodni-divadlo.cz (informace o repertoáru), tel. 224 901 319
| objednavky@narodni-divadlo.cz (objednavky vstupenek) |
www.narodni-divadlo.cz

♿ bezbariérový přístup

- hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1) – otevřeno po–pá 9.00–18.00, so–ne 10.00–18.00; v hrací dny Nové scény otevřeno do začátku představení; další pokladny: Stavovské divadlo (Železná 24, Praha 1) – otevřeno po–ne 10.00–18.00; Hudební divadlo Karlín (Křižíkova 10, Praha 8) – otevřeno po–pá 09.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením; večerní pokladny v divadlech jsou otevřeny 45 minut před začátkem představení
- operní představení zpívaná v originálech jsou tlumočena do češtiny a angličtiny prostřednictvím titululkovacího zařízení
- předprodej vstupenek na představení Baletu, Činohry a Laterny magiky probíhá na 5 měsíců dopředu, předprodej na Operu je 10 měsíců dopředu

Národní divadlo

01. 10. | 14.00 a 19.00 | **Manon Lescaut** – V. Nezval – činohra – úč. P. Storková, R. Mácha, V. Beneš, V. Polívka/P. Děrgel, L. Zbranková, P. Šmíd/M. Řezníček, rež. D. Špinar

02. 10. | 19.00 | **Noemova potopa** – B. Britten – koncertní provedení – opera

03. 10. | 19.00 | **Manon Lescaut**

04. 10. | 19.00 | **La traviata** – G. Verdi – opera – rež. J. Kališová

05. 10. | 18.30 | **V rytmu swingu buší srdce mé** – M. Vačkář, O. Havelka – činohra – úč. I. Ozorovič, J. Bidlas, P. Beretová, K. Dobrý, M. Zbrožek, R. Havelková, F. Kaňkovský, M. Borová, D. Matásek, M. Preissová, F. Rajmont – rež. O. Havelka

06. 10. | 19.00 | **Slavík / Jolanta** – I. Stravinskij, P. I. Čajkovskij – opera – rež. D. Beneš

07. 10. | 19.00 | **Sen čarovné noci** – W. Shakespeare – činohra – úč. O. Pavelka, J. Boušková, A. Štrébllová, P. Děrgel, J. Suchý z Tábora, P. Beretová, L. Polišenská, P. Batěk, P. Storková, J. Jenkins, M. Stehlík, M. Kern, E. Vrbková, M. Preissová, P. Šmíd, rež. D. Špinar

08. 10. | 15.00 a 19.00 | **Čarodějův učeň** – Z. Matějů, J. Kodet, SKUTR – balet – choreografie J. Kodet, rež. SKUTR

09. 09. | 14.00 a 19.00 | **V rytmu swingu buší srdce mé**

11. 10. | 19.00 | **Prodaná nevěsta** – B. Smetana – opera – rež. M. Švecová

12. 10. | 19.00 | **Nová krev** – Výprava – činohra – úč. J. Tešarová, J. Preissová, T. Medvecká, J. Boušková, E. Salzmanová, I. Janžurová, A. Švehlík, M. Stehlík, V. Postránecký, J. Štěpnička, F. Němec, D. Prachař, D. Matásek, V. Beneš a další

14. 10. | 20.00 | **Labutí jezero** – P. I. Čajkovskij – balet – choreografie K. Greve

15. 10. | 19.00 | **Labutí jezero**

16. 10. | 19.00 | **Sen čarovné noci**

18. 10. | 19.00 | **La traviata**

19. 10. | 19.00 | **Manon Lescaut**

20. 10. | 19.00 | **CHYTRAČKA / MĚSÍC** – C. Orff – rež. J. Nekvasil – opera – 1. premiéra

21. 10. | 19.00 | **CHYTRAČKA / MĚSÍC** – 2. premiéra

22. 10. | 19.00 | **Strakonický dudák** – J. K. Tyl – činohra – úč. I. Ozorovič, K. Dobrý/F. Kaňkovský, T. Medvecká, M. Borová, O. Pavelka, A. Pyško, K. Holánová, R. Mácha, J. Tešarová, L. Juříčková, E. Salzmanová ad., rež. J. A. Pitínský

23. 10. | 14.00 a 19.00 | **Čarodějův učeň**

24. 10. | 19.00 | **Carmen** – G. Bizet – opera – rež. J. Bednárik

26. 10. | 19.00 | **Juliette (Snář)** – B. Martinů – rež. Z. Gilhuus – opera

27. 10. | 19.00 | **Strakonický dudák**

28. 10. | 19.00 | **Libuše** – B. Smetana – opera – rež. P. Novotný

29. 10. | 11.00 | **Čert a Káča** – A. Dvořák – opera – rež. M. Chudovský

29. 10. | 19.00 | **Prodaná nevěsta**

30. 10. | 19.00 | **V rytmu swingu buší srdce mé**

31. 10. | 19.00 | **La traviata**

• NÁRODNÍ DIVADLO NA SCĚNĚ HUDEBNÍHO DIVADLA KARLÍN

Křižíkova 10, 186 00, Praha 8 | tel. 221 868 666

▪ po dobu generální rekonstrukce budovy Státní opery budou soubory Opery a Baletu hrát část svého repertoáru na scéně Hudebního divadla Karlín, Křižíkova 10, Praha 8.

▪ v pokladně HDK je možné od 1. 9. 2016 zakoupit vstupenky na představení Národního divadla.

▪ pokladna Hudebního divadla Karlín je otevřena po–pá 09.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením

03. 10. | 19.00 | **Rigoletto** – G. Verdi – opera – rež. K. Jernek

24. 10. | 19.00 | **Rigoletto**

25. 10. | 19.00 | **Rusalka** – A. Dvořák – opera – rež. Z. Troška

• STAVOVSKÉ DIVADLO

Scéna Národního divadla

Uvocný trh 1, 110 00 Praha 1 | tel. 224 901 448 |
info@narodni-divadlo.cz (informace o repertoáru),
tel. 224 901 668, 319 | objednavky@narodni-divadlo.cz
(objednavky vstupenek) | www.narodni-divadlo.cz

♿ bezbariérový přístup

- pokladna Stavovského divadla (Železná 24, Praha 1); další pokladny: Hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1); Hudební divadlo Karlín (Křižíkova 10, Praha 8) – otevřeno po–pá 09.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením; večerní pokladna ve Stavovském divadle je otevřena 45 minut před začátkem představení

- operní představení zpívaná v originálech jsou tlumočena do češtiny a anglicky prostřednictvím titulkovacího zařízení
- předprodej vstupenek na představení Baletu, Činohry a Laterny magiky probíhá na 5 měsíců dopředu, předprodej na Operu je 10 měsíců dopředu

01. 10. | 14.00 | Jako břitva (Němcová) – L. Lagronová – činohra – úč. M. Borová, T. Medvecká, J. Hartl, J. Štěpnička, A. Švehlík, I. Ozorovič, M. Pechlát, J. Boušková, J. Preissová, L. Žáčková, J. Jančková ml., G. Mikulková, K. Suchá, J. Konvalinka, rež. Š. Pácl

02. 10. | 19.00 | Valmont – balet – úč. T. Podařilová/Z. Šimáková, A. Katsapov/J. Kodym, M. Drastíková/M. Matějková, A. Kramešová/M. Lanoue a další, rež. L. Vaculík

03. 10. | 19.00 | Sluha dvou pánů – C. Goldoni – činohra – úč. M. Donutil, O. Vlček, D. Sitek, K. Hrušínská ad., rež. I. Rajmont

05. 10. | 19.00 | Popelka (La Cenerentola) – G. Rossini – opera – rež. E. Eszenyi

06. 10. | 19.00 | Othello, benátský mouřenín – W. Shakespeare – činohra – úč. K. Dobrý, D. Prachař, M. Borová, I. Ozorovič, rež. D. Špinar

07. 10. | 19.00 | Die Zauberflöte (Kouzelná flétna) – W. A. Mozart – opera – rež. V. Morávek

08. 10. | 13.00 | Sluha dvou pánů

08. 10. | 19.00 | Audience u královny – P. Morgan – činohra – úč. I. Janžurová, J. Hartl, I. Ozorovič, V. Postránecký, I. Bareš, D. Matásek, F. Němec, T. Medvecká, M. Stehlík, M. Pechlát, L. Juříčková

09. 10. | 11.00 | Opera nás baví

09. 10. | 19.00 | Don Giovanni – W. A. Mozart – opera – rež. SKUTR – M. Kukučka a L. Trpišovský

10. 10. | 19.00 | Tři sestry – A. P. Čechov – činohra – úč. R. Mácha, M. Borová, T. Vilišová, J. Pidmanová/J. Stryková, F. Rajmont, K. Dobrý a další, rež. D. Špinar

11. 10. | 19.00 | Mikve – H. Galron – činohra – úč. I. Janžurová, V. Hybnerová, J. Boušková, E. Salzmanová, J. Pidmanová, A. Talacková, T. Medvecká a P. Beretová/M. Poullová, rež. M. Dočekal

12. 10. | 19.00 | Le nozze di Figaro (Figarova svatba) – W. A. Mozart – opera – rež. J. Průdek

13. 10. | 19.00 | Zemní pohádka – W. Shakespeare – Prague Shakespeare Company

14. 10. | 19.00 | Zemní pohádka

15. 10. | 19.00 | Audience u královny

16. 10. | 14.00 | Modrý pták – činohra – M. Maeterlinck – úč. P. Štorková, J. Bidlas, F. Kaňkovský, R. Mácha, P. Batěk, L. Juříčková, S. Rašilov, J. Pidmanová, J. Tesařová, M. Preissová, O. Pavelka, V. Postránecký, P. Děrgel, rež. Š. Pácl

17. 10. | 19.00 | Les – A. N. Ostrovskij – činohra – úč. I. Janžurová, I. Orozovič, I. Bareš, V. Javorský, rež. M. Dočekal

19. 10. | 19.00 | Jako břitva (Němcová)

20. 10. | 19.00 | Sluha dvou pánů

21. 10. | 19.00 | Tři sestry

22. 10. | 19.00 | Jedenáct přikázání – F. F. Šamberk – činohra – úč. S. Rašilov, M. Preissová, J. Bidlas, D. Matásek, M. Pechlát, Z. Maryška, J. Boušková, P. Štorková, D. Prachař a P. Beretová, rež. D. Drábek

23. 10. | 19.00 | Popelka (La Cenerentola)

27. 10. | 19.00 | Die Zauberflöte (Kouzelná flétna)

28. 10. | 19.00 | Valmont

29. 10. | 19.00 | Ballet Hommes Fatals

30. 10. | 14.00 | Audience u královny

31. 10. | 19.00 | Modrý pták

• NOVÁ SCÉNA

Scéna Národního divadla

Národní 4, 110 00 Praha 1 | tel. 224 901 448 (informace o repertoáru) | objednavky@narodni-divadlo.cz (objednávky vstupenek) | www.narodni-divadlo.cz

☎ bezbariérový přístup

- předprodej vstupenek probíhá na 5 měsíců dopředu
- hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1) a Stavovského divadla (Železná 24), jsou otevřeny denně od 10.00–18.00; Hudební divadlo Karlín (Křižkova 10, Praha 8) – otevřeno po–pá 09.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením.

01. 10. | 20.20 | Festival Zlatá Praha – slavnostní předávání cen

02. 10. | 20.00 | Zemětřesení v Londýně – M. Bartlett – činohra – úč. T. Vilišová, P. Beretová, M. Sieczkowski, J. Bidlas, A. Pyško, J. Jančková ml, V. Beneš, M. Borová, F. Kaňkovský, F. Rajmont a další, rež. D. Špinar

04. 10. | 19.00 | Čas žen – Běloruské svobodné divadlo | Festival Pražské křižovatky

05. 10. | 20.00 | Sny o zapomenutých cestách – DAKH | Festival Pražské křižovatky

06. 10. | 20.00 | Život za cara – Teatro Di Capua | Festival Pražské křižovatky

07. 10. | 20.00 | Experiment myši ráj – J. Havelka – činohra – úč. L. Juříčková, T. Medvecká, P. Kosková, D. Toniková, V. Bebeš, L. Valentová, J. Bidlas, D. Prachař, O. Bauer, M. Bednář, rež. J. Havelka | Festival Pražské křižovatky

08. 10. | 14.00 | Prase – Divadlo Husa na provázku | Festival Pražské křižovatky

08. 10. | 15.30 | Asanace – Klicperovo divadlo Hradec Králové | Festival Pražské křižovatky

08. 10. | 18.00 | Vernisáž – DAMU | Festival Pražské křižovatky

08. 10. | 18.00 | Vernisáž – HaDivadlo | Festival Pražské křižovatky

08. 10. | 19.15 | Zítřka to spustíme – Divadlo Husa na provázku | Festival Pražské křižovatky

08. 10. | 21.00 | Velvet Havel – Divadlo Na zábradlí | Festival Pražské křižovatky

09. 10. | 14.00 | **Protest/Rest** – Švandovo divadlo | Festival Pražské křižovatky

09. 10. | 17.00 | **Audience** – Divadlo Petra Bezruče | Festival Pražské křižovatky

09. 10. | 18.15 | **RR** – Knihovna Václava Havla | Festival Pražské křižovatky

09. 10. | 19.15 | **Antiwords** – Spitfire Company | Festival Pražské křižovatky

09. 10. | 20.30 | **Asanace** – Národní akademické dramatické divadlo I. Franka Kyjev | Festival Pražské křižovatky

10. 10. | 20.00 | **Vertigo** – balet

11. 10. | 20.00 | **Vertigo**

12. 10. | 20.00 | **Nová krev** – Sestava – činohra

13. 10. | 20.00 | **Spolu/Sami** – A. Hillingová – činohra – úč. D. Matásek, A. Štréblová, F. Rajmont, I. Ozorovič, T. Vilišová, M. Pechlát, rež. D. Špinar

14. 10. | 20.00 | **Experiment myší ráj**

19. 10. | 20.00 | **Láska a informace** – C. Churchillová – činohra – úč. P. Beretová, M. Polišínská, F. Kaňkovský, D. Matásek, E. Salzmannová, T. Vilišová, S. Rašilov, P. Smolárik, P. Vančura

24. 10. | 20.00 | **Ceny Ministerstva kultury ČR**

25. 10. | 19.00 | **Bohemia sekt Trophée 2016**

31. 10. | 20.00 | **Spolu/Sami**

LATERNÁ MAGIKA

14. 10. | 20.00 | **Malý princ** – na motivy pohádkového románu Antoina de Saint-Exupéryho, rež. V. Morávek

15. 10. | 14.00 a 20.00 | **Malý princ**

20. 10. | 20.00 | **Human Locomotion**

21. 10. | 20.00 | **Human Locomotion**

22. 10. | 20.00 | **Kouzelný cirkus** – nejedlé uváděná inscenace Laterny magiky, která dosáhla více než 6000 repríz, sleduje putování dvou klaunů za nedosažitelným obrazem krásy

23. 10. | 17.00 | **Kouzelný cirkus**

28. 10. | 20.00 | **Cocktail 012 – The Best of** – výběr nejoblíbenějších scén z inscenací Laterny magiky z posledních let doplněný moderní retro revue

29. 10. | 20.00 | **Cocktail 012 – The Best of**

30. 10. | 17.00 | **Vidím nevidím** – M. Procházková – rodinné představení Laterny magiky připravila filmová režisérka Maria Procházková na motivy dětské knihy Ivy Procházkové Pět minut před večerí

• DIVADLA HL. M. PRAHY

• DIVADLO ABC

Městská divadla pražská

Vodičkova 28, 110 00 Praha 1 | tel. 222 996 113 | rezervace@m-d-p.cz | www.mestskadivadlaprazska

- rezervace na tel. 222 996 113; online na www.mestskadivadlaprazska.cz; rezervace@m-d-p.cz
- předprodeje vstupenek od 1. dne v měsíci
- otevírací doba pokladny Divadla ABC: po–pá 11.00–19.00, so 14.00–19.00, v ne hodinu před představením

ABC divadla Rokoko

01. 10. | 17.00 | **Evžen Oněgin + prohlídka zákulisí** – A. S. Puškin – slavný milostný příběh neaplněné lásky, hledání smyslu a životního cíle. Úč. J. Hána, P. Tenorová, H. Hornáčková, A. Bílík, J. Smutná, rež. P. Khek | 2 h 20 min | předpl. Sk. D

03. 10. | 19.00 | **V+W Revue** – hudební revue, která připomíná slavnou éru Osvobozeného divadla a jeho dva legendární protagonisty Jiřího Voskovce a Jana Wericha. Úč. V. Fridrich, V. Gajerová, R. Řičář, L. Pernetová, Z. Kalina, H. Bor, V. Janků, P. Juřica, B. Janatková a V. Svojtka, rež. P. Svojtka | 2 h 45 min

05. 10. | 19.00 | **Vím, že víš, že vím...** – R. Sonego, R. Giordano – hra, ve které se snoubí všechno, co v dobré komedii nesmí chybět. Úč. S. Stašová, M. Dlouhý, A. Daňková, V. Fridrich/P. Vančura, rež. V. Strnisko | 2 h 30 min

06. 10. | 19.00 | **Holky z kalendáře** – T. Firth – nězná a jímavá komedie o ženách, které jsou pro dobrou věc ochotny udělat to, co by je nenapadlo ani v těch nejdvažnějších snech. Úč. H. Doulová, V. Gajerová, D. Batulková, R. Fidlerová, J. Smutná, K. Macháčková a L. Termerová, rež. O. Zajíč | 2 h 50 min

07. 10. | 19.00 | **Dobře rozehraná partie** – S. Vögel – současná komedie o tom, jak žít sám a nezpustnout. Úč. J. Vlasák, L. Jurek, P. Štěpánek, J. Smutná a K. Veckerová, rež. L. Engelová | 2 h 40 min

08. 10. | 17.00 | **Pan Kaplan má třídu rád + prohlídka zákulisí** – L. Rosten – oblíbená kniha o záladnostech vycouvaní cizí řeči v originálním jevištním provedení plném písní, tance a půvabného humoru. Úč. O. Vízner, rež. M. Hanuš | 2 h 50 min

09. 10. | 19.00 | **Shirley Valentine – Akce CIHLA** – W. Russell – bravurní komedie o hledání sebe sama je určena nejen ženám středního věku, ale všem, kdo mají rádi dobrou zábavu. Inscenace vznikla ve spolupráci s FDA. Úč. S. Stašová, rež. Z. Kaloč | 2 h 50 min

10. 10. | 19.00 | **Proč muži neposlouchají a ženy neumí číst v mapách** – A. a B. Peasovi/M. Hanuš – hudební komedie, která vám poradí, jak předcházet partnerským krizím. Úč. L. Jurek, Z. Kalina, P. Klímes, H. Doulová, Z. Velen, J. Smutná, rež. M. Hanuš | 3 h

11. 10. | 10.00 | **Lakomá Barka** – pro školy

| 19.00 | **Romulus Veliký, komedie antických rozměrů** – F. Dürrenmatt – tak takhle vypadá největší hrdina všech dob, nebo ne? Úč. A. Procházka, M. Deliřová, N. Kouklová / P. Tenorová, V. Dvořák ad. Rež. O. Zajíc | 2 h 20 min

12. 10. | 19.00 | **Listopad + prohlídka zákulisí** – D. Mamet – jak být znovu zvolen americkým prezidentem, když popularita klesá k nule? Nekorektní politická fraška. Úč. M. Dlouhý, rež. P. Svojtka | 2 h

13. 10. | 19.00 | **Na miskách vah + prohlídka zákulisí** – R. Harwood – strhující drama o hledání pravdy a společenské zodpovědnosti v totalitní společnosti. Úč. V. Fridrich, J. Vlasák, J. Suchý z Tábora / M. Vykus, N. Horáková, P. Juřica, V. Janků. Rež. P. Svojtka | 2 h 30 min

14. 10. | 19.00 | **Holky z kalendáře**

15. 10. | 15.00 | **Divadelní ABCeda** – hravé odpoledne pro děti

17. 10. | 19.00 | **Evžen Oněgin**

18. 10. | 19.00 | **Listopad**

19. 10. | 19.00 | **Laco Deczi & Celula New York** – legenda jazzu

20. 10. | 19.00 | **V+W Revue + prohlídka zákulisí**

21. 10. | 19.00 | **Na miskách vah**

22. 10. | 17.00 | **Shirley Valentine**

24. 10. | 19.00 | **Drž mě pevně, miluj mě zlehka** – R. Fulghum, M. Hanuš – divadelní adaptace nejnovějšího románu oblíbeného amerického autora Roberta Fulghuma plná tance, písní a moudré nostalgie. Úč. J. Hána, J. Klem, T. Novotný, Z. Venc ad., rež. M. Hanuš | 2 h 20 min

25. 10. | 19.00 | **Vím, že víš, že vím...**

26. 10. | 19.00 | **Evžen Oněgin**

27. 10. | 19.00 | **Proč muži neposlouchají a ženy neumí číst v mapách**

28. 10. | 19.00 | **Shirley Valentine**

29. 10. | 19.00 | **Dobře rozehraná partie**

31. 10. | 19.00 | **Bedřich Smetana: The Greatest Hits** – J. Janků, P. Svojtka – osm a půl opery za jednu cenu! Komický muzikál pro činoherce z pera Ivana Hlase a Jiřího Janoucha získal na GRAND Festivalu smíchu cenu Komedie diváků. Úč. P. Juřica, J. Klem, L. Pernetová/V. Svojtková, S. Milková, R. Kalvoda ad., rež. P. Svojtka | 2 h 45 min

MALÁ SCÉNA ABC

04. 10. | 19.00 | **Tanec smrti**

14. 10. | 11.00 | **Tanec smrti** – pro seniory za 90Kč

15. 10. | 10.00 | **Herecký kurz pro neherce I.**

DIVADLO POD PALMOVKOU

Příspěvková organizace Magistrátu hlavního města Prahy

Zenklova 34, 180 36 Praha 8 | obchodni@podpalmovkou.cz | www.podpalmovkou.cz

- představení, informace, hromadné rezervace – obchodní oddělení tel./fax 283 011 119, pokladna tel. 283 011 127, obchodni@podpalmovkou.cz, www.podpalmovkou.cz
- pokladna tel. 283 011 127, 734 200 097, otevřena po–pá 11.00–18.00 a vždy hodinu před představením
- rezervace a on–line prodej vstupenek též na www.podpalmovkou.cz; předprodej v síti Ticketportal

PP

DIVADLO
POD PALMOVKOU

01. 10. | 19.00 | **Můj romantický příběh** – D. C. Jackson – současná komedie o hledání lásky. Úč. J. Konečný, L. Langová, I. Wojtylová, J. Vlas, P. Horváthová a R. Valenta, rež. T. Svoboda

03. 10. | 19.00 | **Večer tříkrálový** – W. Shakespeare – žádný sen není nespílitelný... Jedna z nejslavnějších komedií všech dob v novém kabátě. Shakespearova hra je veselou a něžně poetickou komedií o nejružnějších podobách a projevech lásky a sebelásky, brilantní a překvapivou hrou záměn, rež. I. Krejčí

04. 10. | 19.00 | **Othello** – W. Shakespeare – Mějte se na pozoru před žárlivostí, můj pane... Slavné Shakespearovo drama promlouvá napříč staletími o síle lživé pomluvy, žárlivosti, chorbých ambicích, které dovedou zkazit nebo dokonce zničit lidské životy a také o lásce, která musí čelit ďábelskému zlu, rež. M. Lang

04. 10. | 19.30 | **Kvidoule 3+KK** – Cabaret Calembour | host divadla | Studio Palm Off

05. 10. | 19.00 | **Sex noci svatojánské** – W. Allen – zábavná komedie o lásce, sexu a manželství. Jednoho letního dne se ve vile ukryté v lesích sejde nesouradná společnost: vynálezce Andrew (R. Valenta) a jeho manželka Adriana (S. Vrbická) zde přivítají geniálního, ale úzkoprsého filozofa Leopolda (D. Sitek) a jeho nastávající manželku, okouzlující Ariel (I. Jirešová). Již tak dosti třaskavou směs doplní záletný lékař Maxwell (J. Teplý) a jeho přítelkyně Dulcy (H. Hornáčková). Brzy je jasné, že název hry, odkazující kromě jiného k nejhranější Shakespearově komedii, není zvolen náhodou, rež. P. Svojtka

05. 10. | 19.30 | **Mlčení bobříků** – T. Dianiška – totalitní horor o nástrahách skautingu. Úč. T. Dianiška, T. Dočkalová, B. Kubátová, rež. J. Frič | Studio Palm Off | předplatné E

06. 10. | 10.00 | **Krvavá svatba** – F. G. Lorca – „Drama plné poezie, hrdosti, divoce vášnivých nocí a nelibostné pomsty“ Tragédie o třech dějstvích. Drama jednoho z největších dramatiků a básníků dvacátého století, Španěla F. G. Lorce, je strhující hrou o mužském a ženském údělu a nemožnosti umlčet v sobě všechno a milostné touhy, přestože hrozí katastrofova

07. 10. | 19.00 | Krvavá svatba | předplatné A

08. 10. | 19.00 | Laskavé bohyně – J. Littell – fiktivní paměti Maximiliena Aueho zachycují s nebyvalou otevřeností, přesností a historickou věrností osudy jednoho mladého, dobře zajištěného, vzdělaného a víceméně „slušného esesáka“, který se stal masovým vrahem. Silný a dramatický příběh plný nadšení, oddanosti, ukryvané sexuální touhy, přátelství, ale i chladné a syrové racionality, citově vyprahlosti či nejrůznějších vnitřních běsů odhaluje s děsivou názorností obrovské nebezpečí číhající za určitých okolností na kteréhokoliv člověka. Oněmi laskavými bohyněmi z názvu jsou totiž miny ženy lítice, které v řecké mytologii pronásledují provinilce... Rež. M. Lang v rámci Svět knihy na jevišti

10. 10. | 19.00 | Králova řeč – D. Seidler – hra napsaná podle tajných deníků královského logopeda o síle rodičů se z překonávání slabosti. V roli koktavého krále Bertieho se představí M. Stránský, dále hrají D. Sitek, P. Horváthová/S. Vrbická, K. Macháčková, M. Kopečný, K. Vlček, I. Jiřík, J. Hyhlík, I. Kubečka, J. Havel, K. Hlušička a V. Vostarek, rež. P. Kracík | předplatné B

11. 10. | 19.00 | Celebrity – P. Quilter – svižná komedie o jednom bizarním pokusu stát se slavným. „Nepředvídatelná, provokativní komedie, která je obrazem naší doby“, „fascinující hra plná překvapení“, „skvělá současná hra, která se skvěle pohybuje na hranici mezi uměním, zábavou a životem“ – to jsou jen některé novinové titulky charakterizující uvedení komedie např. v New Yorku, Stockholmu, ve Varšavě. Úč. Z. Kupka, Z. Slavíková, T. Dianiška, I. Jiřík, J. Konečný, rež. T. Svoboda

12. 10. | 19.00 | Náměšičná komedie aneb Kankán u starého mládence – S. O' Casey – komedie o noční dámské návštěvě v bytě pro staré mládence, kam dámské návštěvy v žádném případě nesmějí. Hra bude uváděna v novém českém překladu J. Joska. Hrají: J. Hušek, L. Langová, R. Valenta, M. Nohyňková, M. Wronková, P. Skřípal, V. Vostarek, rež. N. Penev | předplatné C | derniéra

13. 10. | 19.30 | Dva ubohý Rumuni, co mluvěj polsky – D. Masłowska – originální, ve všem všudy současná, tvrdě nekompromisní i vtipná hra o prázdnotě některých dnešních životů zalévaných oceány chvilkových náhražek, o nepřijemných národnostních tématech a také o tom, že za jistých okolností nejsou věci takové, jakými se být zdají | Studio Palm Off

14. 10. | 19.00 | Tlustý prase – N. Labute – „Současný příběh velké lásky, která musí přemoci několik kil nadváhy. Hlavní hrdinka je totiž tlustá jak prase.“ Indigo Company | host

15. 10. | 19.00 | Edith a Marlene – É. Pataki – hra je příběhem dvou slavných šansonéerek Edith Piaf (H. Seidlová) a Marlene Dietrich (R. Drössler). Autorka hry, významná maďarská televizní scenáristka, staví do kontrastu dva odlišné způsoby přístupu k životu – na jedné straně chladnou, cílevědomou a ukázněnou profesionalitu filmové hvězdy Marlene Dietrich, na straně druhé plný, vášnivý a intenzivní život Edith Piaf. Rež. P. Pecháček

17. 10. | 19.00 | Tlustý prase

18. 10. | 19.30 | Přísně tajné: Hrubá nemravnost – T. Dianiška – B. Holiček | Studio Palm Off | host

19. 10. | 11.00 a 17.30 | Don Juan – 1. veřejná generálka

20. 10. | 11.00 | Don Juan – 2. veřejná generálka

20. 10. | 19.30 | 1000 věcí, co mě serou aneb Tvoje bába je komedie – inscenace vychází z populárního blogu 1000 věcí, co mě serou a vznikla ve spolupráci s Divadlem F. X. Kalby. Toto divadlo je punkovou/undergroundovou odnoží libereckého divadla F. X. Saldy, jehož představení jsou v Liberci neobyčejně populární. Jsme si jisti, že mladí herci si své diváky získají i Pod Palmovkou | Studio Palmoffka



Don Juan, foto. D. Turecký

21. 10. | 19.00 | DON JUAN – Molière – trpká komedie o muži, kterému ležel svět u nohou, a přesto jej vyzval na souboj. Komedie s tragickými tóny a dábelským koncem o člověku, který odmítá respektovat jakákoliv pravidla a normy. Molièrova variace faustovského mytu, ve které je člověk sám sobě svůdcem, je silným příběhem o lidském vzestupu a pádu, do kterého nakonec zasáhne vyšší moc | premiéra

22. 10. | 19.00 | DON JUAN | 1. repríza

24. 10. | 19.00 | Večer tříkrálový – W. Shakespeare – žádný sen není nespílitelný... Jedna z nejslavnějších komedií všech dob v novém kabátě. Shakespearova hra je veselou a něžně poetickou komedií o nejrůznějších podobách a projevech lásky a sebelásky, brilantní a překvapivou hrou záměn, rež. I. Krejčí

25. 10. | 19.00 | Spolupracovníci – J. Hodge – černá groteska o jedné velmi nebezpečné spolupráci. Divadelní hra Johna Hodge, mj. scenáristy kultovních filmů Trainspotting, Mělký hrob a Pláž, je ironickou komedií o odpovědnosti za své činy i o nejrůznějších nástrahách, které čekají na člověka v každé době

26. 10. | 19.00 | Poprask na laguně – C. Goldoni – divácky oblíbená komedie byla sice napsána již v roce 1762, ale rozhodně se nejedná o zmrtvělou klasiku nebo zaprášené muzejní dílo. Jádrem Goldonihy brilantní komedie charakterů je nedorozumění vycházející z časté lidské vlastnosti – z ochoty naslouchat kdejaké pomluvě či drbu a následně pak řešit vzniklé problémy zbrkle, bez rozmyslu a takřkajíc „po italsku“. Úč. I. Jiřík, S. Vrbická, B. Valentová, J. Teplý, V. Limr, M. Hruška, I. Wojtylová, L. Langová, T. Dočkalová, D. Sitek, J. Konečný, R. Valenta, V. Vostarek, rež. M. Lang | derniéra

27. 10. | 19.00 | Othello

28. 10. | 19.00 | **Laskavé bohyně**
 29. 10. | 19.00 | **Králova řeč**
 29. 10. | 19.30 | **Mlčení bobříků**
 31. 10. | 10.00 | **Don Juan**

■ DIVADLO ROKOKO

scéna Městských divadel pražských

Václavské nám. 38, 110 00 Praha 1 | tel. 222 996 185 (pokladna)
 www.mestskadivadlaprazska.cz

- rezervace vstupenek a informace o repertoáru na tel. 222 996 113
- otevírací doba pokladny Divadla Rokoko: po–so 14.00–19.00

ABC Městská divadla **Rokoko**

03. 10. | 19.00 | **Věštkyně, vraždy a jasnovidci** – K. Čapek, A. Goldflam – česká premiéra svérázné adaptace Čapkových povídek. Úč. J. Vlasák, V. Fridrich/J. Hána, D. Batulková ad. Rež. A. Goldflam | 2 h

04. 10. | 19.00 | **Burundanga + prohlídka zákulisí** – J. Galcerán – veselohra o lesku a bídě současného terorismu. Velmi nevázně pojednává o jedné z největších hrozeb naší doby, o teroristech, které omylem odhalí dvě studentky prostřednictvím „drogy pravdy“, burundangy, o nepodařeném únosu a možném zániku separatistické organizace ETA, ale také o lásce a důvěře. Úč. E. Pacoláková, H. Hornáčková, T. Novotný, R. Kalvoda, J. Klem, rež. O. Zajíc | 2 h 15 min | pro předplatitele a členy KD za 90 Kč

05. 10. | 19.00 | **Želary** – Mezinárodní den učitelů – K. Legátová – adaptace nejvyhledávanějšího bestselleru posledních let. Úč. E. Pacoláková, V. Fridrich, J. Smutná, O. Vízner, V. Dvořák, J. Nosek ad., rež. P. Khek | 2 h 40 min

07. 10. | 19.00 | **Kdo se bojí Virginie Woolfové?** – E. Albee – jedna z nejlepších her druhé poloviny dvacátého století. Slavné komorní drama plně překvapivých zvratů i absurdních krutých her je hlubokou sondou do partnerských vztahů. Úč. A. Procházka, V. Gajerová, V. Dvořák, V. Kubařová, rež. P. Svojtka

08. 10. | 17.00 | **Strýček Váňa** – A. P. Čechov – „Život člověka utahá!“ Tragikomedie o velkých touhách a nenaplněných snech. Úč. V. Fridrich, A. Procházka, Z. Kajnarová, N. Horáková ad. Rež. P. Svojtka | 2 h 30 min | 21.00 | Autorské soirée

10. 10. | 19.00 | **Noc bláznů** – L. Nowra – divácky vděčná komedie o tom, kdo je vlastně blázen. Úč. P. Juřica, M. Vykus, H. Hornáčková, V. Gajerová, T. Novotný, D. Šoltýsová, N. Horáková, rež. P. Khek | 2 h 20 min

13. 10. | 19.00 | **Burundanga**

14. 10. | 19.00 | **Kandl** – R. Gervais, S. Merchant | První divadelní uvedení kultovního seriálu BBC, který je originálním a vtipným pohledem do zákulisí jedné zdánlivě obyčejné kanceláře. Úč. V. Fridrich, J. Hána, Z. Kalina ad., rež. P. Svojtka | 2 h 20 min

15. 10. | 17.00 | **Kdo se bojí Virginie Woolfové?**

17. 10. | 19.00 | **Oddací list + prohlídka zákulisí** – E. Kishon – řada komických situací s jemnou nadsázkou a chytrou ironií provokuje k zamyšlení: vzali bychom si svého partnera i po dvaceti letech společného soužití? Úč. J. Vlasák a T. Medvecká, rež. O. Zajíc | 2 h 05 min

18. 10. | 19.00 | **Molly Sweeney** – B. Friel – česká premiéra psychologického dramatu vynikajícího irského dramatika o sletopět skutečně i domněle o opravdových záracích života. Úč. D. Batulková, V. Fridrich a A. Procházka, rež. O. Zajíc | 2 h 20 min

19. 10. | 19.00 | **Noc bláznů + prohlídka zákulisí**

20. 10. | 19.00 | **Happy End + prohlídka zákulisí** – A. Gov – současná izraelská tragikomedie, ve které se lehce a s nadhledem vypráví o velmi vážných věcech. Úč. D. Batulková, R. Fidlerová, J. Smutná, E. Pacoláková, H. Doulová, J. Hána, Z. Velen, rež. A. Goldflam | 2 h 20 min

21. 10. | 19.00 | **Hodina před svatbou** – P. Riera – drama o tom, jak finanční a obchodní zájmy devastují rodinné vztahy. Úč. P. Štěpánek, M. Badinková/B. Valentová, V. Dvořák, J. Hána, L. Jurek, E. Pacoláková, D. Batulková, M. Málková, M. Kačmarčík, rež. O. Zajíc | 2 h

22. 10. | 19.00 | **Strýček Váňa**

25. 10. | 19.00 | **Oddací list**

26. 10. | 19.00 | **Strýček Váňa** – předpl. sk. A

27. 10. | 19.00 | **Molly Sweeney**

28. 10. | 19.00 | **Kandl**

31. 10. | 19.00 | **Hodina před svatbou**

■ DIVADLO SPEJBLA A HURVÍNKÁ

Zřizovatel Divadla S+H – hlavní město Praha

Dejvická 38, 160 00 Praha 6 | pokladna tel. 224 316 784,
 607 911 458, 224 316 186, 607 057 459 | info@spejbl-hurvinek.cz |
 www.spejbl-hurvinek.cz

- pokladna otevřena v po 13.00–18.00, út–pá 9.00–14.00 a 15.00–18.00, so a ne 9.30–11.30 a 12.00–17.00 (pokud hrajeme); hrajeme–li představení pro dospělé, je pokladna otevřena do 19 h
- představení pro děti jsou uvedena v rubrice „Divadla pro děti“.



05. 10. | 19.00 | **Dějiny kontra Spejbl** – H. Štáchová, A. Kneřel – prostřednictvím Spejbla a Hurvínka, díky jejich humoru a typickému vidění světa, se seznámíme se skvělými objevy, které vznikly se záměrem ulehčit lidem život, nakonec však byly proti nim zneužity. Otec Spejbl chce přesvědčit skeptického syna o smyslu a vyšším poslání dějinných událostí. Snaží se poukázat na lepší stránku lidstva – má však mocného „protivníka“ – dějiny. Tato aktualizovaná hra patří k těm nejlepším představením pro dospělé diváky, které za dobu existence D S+H vznikly. Rež. H. Štáchová, hudba J. Škorpík.

19. 10. | 19.00 | Spejbl versus Drákula – H. Philippová, I. Štědý – swingový horor muzikál pro dospělé – Pan Spejbl se – stejně jako před čtyřiceti lety – opět pustí do skládání muzikálu, který ho má zbavit dluhů. V přízračné atmosféře pařížské mansardy, která je svědkem Spejblových tvůrčích muk, nechybí upírobijec Hurvínek, podnikavá nymfoMánička, pes baskervilský alias Žeryk a paní Kateřina, která svede boj o Spejblovu přízeň s francouzskou dekadentní zpěvačkou Poulet. Jak vše dopadne, když se k nočnímu životu probere i žoviální hrabě Drákula? Uvidíte.

• DIVADLO V DLOUHÉ

Dlouhá tř. 39, 110 00 Praha 1 | tel. 221 778 629, mob. 605 010 774 (pokladna) | obchodní@divadlovlouhe.cz | www.divadlovlouhe.cz
 ♣ bezbariérový přístup

- pokladna je otevřena po – pá 12.00 – 19.00; přijímáme platební karty
- vstupenky lze koupit v síti Ticketpro, Ticketportal, Ticket Art i v dalších předprodejích a objednat prostřednictvím internetových stránek www.divadlovlouhe.cz
- podrobnosti sdělí obchodní oddělení (tel. 224 826 777, tel./fax 224 826 801, obchodni@divadlovlouhe.cz)
- nabízíme předplatně, poskytujeme slevy studentům, seniorům a držitelům průkazek ZTP a ZTP/P; slevy neplatí do první cenové zóny a u pronájmů
- vstupenky zrušených představení je možno vrátit v místě zakoupení



02. 10. | 17.00 | O líné babičce – A. Kastnerová, J. Borna – návod na to, jak se nebát (plnit si své sny) a užívat (žítota)! Úč. I. Lokajová, L. Veliká, M. Veliký, P. Tesař, J. Meduna, T. Turek, M. Matejka, M. Doležalová, Č. Koliáš, K. Jirčíková, M. Potoček, P. Lipták, T. Makovský a J. Vlčková, rež. J. Borna, M. Hanuš | 2 h



Heda Gablerová, M. Hanuš, R. Milouš, J. Vondráček

05. 10. | 19.00 | Heda Gablerová – H. Ibsen – z temnoty temné hříchy září. Hrají J. Vondráček, L. Trmíková, J. Pokorná, K. Sedláčková–Oltová, M. Hanuš, R. Milouš | 1 h 45 min bez pauzy

06. 10. | 19.00 | Lhář – C. Goldoni – navštívte s Leliem dnešní karnevalové Benátky! Úč. J. Vondráček (Cena Alfréda Radoka za mužský herecký výkon), P. Tesař, J. Wohanka, V. Zavřel, M. Turková/H. Dvořáková, K. Sedláčková Oltová/M. Zimová,

M. Doležalová, Č. Koliáš, M. Matejka, M. Veliký, I. Lokajová, K. Zima a J. Kohout, rež. H. Burešová | jedna z posledních repríz, na Silvestra derniéra | 2 h 20 min

07. 10. | 19.00 | Lidská tragikomedie – L. Klíma – „Nestrácejme ani vteřinu, ten čas je ztracen, který nestráví člověk v hospodě!“ Hrají: M. Němec, J. Vondráček, M. Táborský, M. Hanuš, M. Matejka, M. Zimová, V. Lazorčáková, V. Zavřel, T. Turek, J. Meduna, rež. H. Burešová | 2 h 55 min

08. 10. | 19.00 | Ženy | host STK Theatre Concept

09. 10. | 11.00 a 14.00 | Kvak a Žbluňk jsou kamarádi | host Divadlo pro malý

09. 10. | 19.00 | Deň, kedy zomrel Gagarin – V. Klimáček – dve utópie s medzirealitou pre troch mužov a jednu ženu. Nový titul Slovenskej sekcie Divadla v Dlouhé | Krátká Dlouhá

10. 10. | 19.00 | Kabaret Kainar – Kainar – J. Borna, I. Smejkalová, M. Hanuš a kol. – pár dobrehch fláků od Pepika Kainara. Úč. M. Doležalová, I. Lokajová, L. Veliká, M. Veliký, P. Varga, M. Matejka, P. Tesař, Č. Koliáš, J. Meduna a M. Hanuš, rež. J. Borna a M. Hanuš | 2 h 30 min

12. 10. | 19.00 | Oblomov – I. A. Gončarov – „Dobře – tak neležte, a místo toho ustavičně poletujete sem a tam jako mouchy, jenže jaký to má smysl?“ Titulní postava Gončarova románu dala jméno vlastnosti nebo stavu člověka neschopného činu, utíkajícího se do snu. Hrají M. Istenik, T. Turek, J. Meduna, J. Vondráček, V. Lazorčáková, E. Hacuřová, rež. H. Burešová | 2 h 45 min

13. 10. | 19.00 | Deň, kedy zomrel Gagarin | derniéra

14. 10. | 19.00 | Souborné dílo Williama Shakespeara ve 120 minutách – J. Borgeson, A. Long, D. Singer – divadelní fast food s M. Táborským, J. Vondráčkem a M. Matejkou, rež. J. Borna

15. 10. | 19.00 | ILUZE – I. Vyrpajev – Dva manželské páry, čtyři dlouhé životy prostoupené láskou, padesát dva let a jen jedna krátká chvíle, během níž člověk může zpochybnit všechno to, v co dosud věřil. Co byla skutečnost? A co pouhá iluze? Hrají: K. Sedláčková Oltová, M. Turková, T. Turek, M. Veliký, rež. A. Buriánová | Krátká Dlouhá | premiéra

16. 10. | 11.00 a 14.00 | Malá mořská víla | host LokVar

17. 10. | 19.00 | Heda Gablerová

18. 10. | 19.00 | Lidská tragikomedie

19. 10. | 19.00 | S úsměvy idiotů – J. Vodňanský, P. Skoumal, J. Borna – kabaret, tentokrát literární. Hrají M. Doležalová, F. Cíl, M. Hanuš, Č. Koliáš, V. Lazorčáková, J. Meduna, M. Potoček, P. Tesař, T. Turek, L. Veliká, M. Veliký ad., rež. J. Borna a M. Hanuš, hudba P. Skoumal | 2 h 15 min | zadáno

20. 10. | 19.00 | Mnoho povyku pro nic – W. Shakespeare – „Ženit se, či neženit? To je, oč tu běží.“ Úč. M. Hanuš, J. Vondráček, T. Turek, M. Němec, J. Meduna, J. Wohanka, Č. Koliáš, F. Cíl, M. Veliký, V. Zavřel, K. Sedláčková Oltová, H. Dvořáková/E. Hacuřová, M. Turková, M. Pachlová/D. Pfauserová ad., rež. H. Burešová | 2 h 45 min

21. 10. | 19.00 | Iluze

23. 10. | 17.00 | O líné babičce

24. 10. | 19.00 | 407 gramů z Bohumila Hrabala – B. Hrabal – útržky z Hrabala s intermezem a filmovým epilogem aneb Návrat ke vyprávění! Hrají M. Hanuš, M. Táborský, J. Pokorná, M. Matejka, M. Doležalová, Č. Koliáš, M. Turková, L. Veliká, V. Lazorčáková, M. Veliký, M. Potoček, F. Cíl, P. Tesař, V. Zavřel, M. Kopečný, rež. J. Borna, M. Hanuš | 2 h 20 min

25. 10. | 18.30 | Oněgin byl Rusák – I. Dousková – reálný socialismus v době svého tlení ve volném pokračování bestselleru Hrdý Budžes. Úč. L. Veliká, I. Lokajová, J. Vondráček, P. Tesař, M. Matejka, M. Veliký, M. Zimová, M. Doležalová, I. Klestilová j. h., J. Wohanka, A. Goldflam j. h., M. Turková, Č. Koliáš, M. Hanuš, N. Vicenová, K. Sedláčková Oltová, I. Svobodová ad., rež. J. Borna | 3 h 20 min

26. 10. | 19.00 | Souborné dílo Williama Shakespeara ve 120 minutách

30. 10. | 19.00 | Oblomov

31. 10. | 19.00 | Jak jsem se ztratil aneb Malá vánoční povídka – L. Aškenazy, J. Borna – divadelní revue pro nás, kteří jsme byli mladí v 60. letech, pro naše děti (i vnuky). Úč. P. Tesař, J. Vondráček, P. Varga, Č. Koliáš, M. Veliký, M. Matejka, M. Zimová, I. Lokajová, M. Potoček, T. Rejhoлец j. h., P. Lipták j. h. a K. Jirčíková, rež. J. Borna | 1 h 45 min

• HUDEBNÍ DIVADLO KARLÍN

Křižíkova 10, 186 00 Praha 8 | tel. 221 868 666 | hdk@hdk.cz | www.hdk.cz

- pokladna je otevřena po–pá 9.00–13.30 a 14.00–19.00, so a ne 2 h před představením; obchodní oddělení otevřeno po–pá 8.30–16.30, objednávky již od jedné vstupenky, tel. 221 868 777, 221 868 999, fax 221 868 701, objednavky@hdk.cz
- vstupenky jsou v prodeji vždy tři měsíce dopředu; předprodeje Ticket Art včetně všech poboček CK Čedok

Hudební divadlo Karlín

01. 10. | 15.00 | The Addams Family – A. Lipka, M. Brickman, R. Elice – rodinný typ muzikálu, se skvělou hudbou a inteligentním humorem, plným satirické nadsázky. Úč. J. Dulava/J. Korn, L. Bílá/D. Šinkorová, V. Kopta/M. Sobotka, P. Brínková/H. Seidlová, V. N. Bárta/M. Urbánek, R. Cufalová/V. Mertová, J. Fečo/S. Gyertyák/T. Ringel, L. Juričková/I. Pazderková, P. Děrgel/T. Löbl, B. Kotiš/M. Zahálka. Rež. A. Procházka

02. 10. | 15.00 | The Addams Family

08. 10. | 15.00 a 19.00 | Bonnie & Clyde – F. Wildhorn, I. Menchell, D. Black – Bonnie and Clyde je muzikálová gangsterka, plná napětí, romantiky a nadhledu. Je to příběh o touze žít naplno, o snaze uniknout z vězení všednosti, o odvaze nepoddát se osudu a hlavně o lásce, která si neklade podmínky, nekalkuluje, nebojí

se překážek a dokonce ani smrti. Frank Wildhorn, autor hudby, podal svůj životní výkon. Jeho hudba má lehkost, je melodická a pestrá. Tentokrát pracuje i s žánry jako je gospel, swing, dokonce zazní i country. Hrají: Dasha/M. Procházková, V. Noid Bárta/M. Písařík, D. Kraus/L. Kumpricht, B. Josef/K. Střihavka, F. Antonio-/J. Fečo/M. Klíma, D. M. Elischerová/N. Grossová/N. Němcová, M. Pleštilová/I. Svobodová, I. Andrlová, V. Beneš/M. Zahálka, M. Mejzlík, O. Král, rež. A. Procházka

09. 10. | 15.00 | Bonnie & Clyde

12. 10. | 19.00 | Bonnie & Clyde

13. 10. | 19.00 | BONNIE & CLYDE – 1. premiéra

14. 10. | 19.00 | BONNIE & CLYDE – 2. premiéra

15. 10. | 15.00 | Bonnie & Clyde

16. 10. | 15.00 | Bonnie & Clyde

19. 10. | 19.00 | Carmen – F. Wildhorn, J. Murphy, N. Allen – nejúspěšnější projekt v novodobé historii Hudebního divadla Karlín se vrací! Úč. L. Bílá, Dasha/M. Pouličková, R. Jícha/P. Strenáček, V. Noid Bárta/M. Pošta, P. Brínková, L. Kumpricht/T. Trapl, J. Korn/J. Štágr, H. Křížková/A. Langoska, Z. Durdinová/V. Veselá, K. Nováková, K. Sedláková, L. Fikar Stránská/B. Skočdopolová, T. Zelinková, I. Hrbáč, J. Šlégr, rež. G. Barre

20. 10. | 19.00 | Carmen

21. 10. | 19.00 | Carmen

22. 10. | 15.00 | Carmen

23. 10. | 15.00 | Carmen

26. 10. | 19.00 | Noc na Karlštejně – K. Svoboda, Z. Podskalský, J. Štáidl, E. Křečmar, Z. Podskalský ml. – muzikál – úč. M. Absolonová/K. Brožová, P. Štěpánek/P. Rímský, P. Kostka, V. Vydra-/V. Vostarek, A. Hryc/M. Maděříč, B. Matuš/J. Urban, R. Škoda, H. Holišová/L. Stránská, L. Olšovský/R. Vojtek, V. Peterková, J. Optl ad., rež. P. Novotný, dirigent A. Moulík

27. 10. | 19.00 | Dracula 2015 – K. Svoboda, Z. Borovec, R. Hes – nejúspěšnější česká legenda je zpět! Hudební divadlo Karlín ve spolupráci s L.L. Production a ProVox music publishing s.r.o. uvede 28 exkluzivních představení muzikálu K. Svobody, Z. Borovce a R. Hese Dracula při příležitosti 20 let od světové premiéry

28. 10. | 19.00 | Dracula 2015

29. 10. | 19.00 | Dracula 2015

30. 10. | 15.00 | Dracula 2015

31. 10. | 15.00 | Polská krev – O. Nedbal – opereta – úč. T. Bartůněk/D. Tolaš, L. Sass/M. Severová Klínkovská, A. Briscein/M. Slavík/M. Vojtko, B. Kotiš/V. Vostarek, A. Kalivodová/M. Kociánová, P. Brínková/L. Šmidová, J. Ježek, J. Šlégr ad., rež. A. Procházka

STUDIO YPSILON

Žřizovatel hlavní město Praha

Spálená 16, 110 00 Praha 1 | ypsilon@ypsilonka.cz |
www.ypsilonka.cz

- obchodní centrum a pokladna Vladislava 17, tel. 224 054 333, 224 947 119
- prodej vstupenek po–pá 09.00–15.00, odpolední pokladna 15.00–19.30, so–ne hodinu před představením vstupenky lze objednat na obchodnicentrum@ypsilonka.cz.
- divadelní klub je otevřen: po–pá 10.00–23.00, so–ne hodinu před představením



VELKÁ SCÉNA

04. 10. | 19.30 | Pánská šatna aneb Improvizace v Ypsilonce

– kolektivní improvizace herců Studia Ypsilon. Úspěšné písničky, řeči, atrakce a nápady. Hrají, zpívají a improvizují M. Dejdar, J. Lábus, P. Nový, J. Jiráň, M. Janouš a P. Hojer, rež. vedení M. Dejdar | 1 h 45 min

05. 10. | 19.30 | Škaredá středa aneb Teta z Halifaxu –

J. Schmid – trochu zbesílá komedie o absurdnostech dnešního života. Jeden velký trapas, v němž se sejdou lidé, které doba shodou okolností postavila proti sobě, takže jsme svědky různě obrácené logiky. Je to příběh dvou rodin, který se proplete, a které chtějí situaci řešit groteskně nesmyslným nápadem. Jenomže ono je vždycky všechno trochu jinak a blbost se stěhuje. Úč. M. Dejdar, J. Synková, J. Lábus, O. Navrátil, R. Rychlá, M. Bohadlo, J. Vacková, P. Labudová, M. Janouš, L. Malkina nebo L. Šebek Loubalová a D. Renč, rež. J. Schmid | 2 h 30 min

11. 10. | 19.30 | Muž na větví aneb Slavnost na horách či Prvobytné pospolné místo v Čechách –

J. Schmid a kol. – Ypsilonka naruby. Hodně hudby a život jako kabaret, ovšem pěstovaný vícegeneračně. Herecké výkony úžasné a překvapení, jak ti nejmladší výborně a po svém přebírají ypsilonkou štafetu. Návod, jak se jinak dívat na minulost, a tím lépe chápat přítomnost. Muž na větví je opravdový zážitek. Úč. O. Navrátil, J. Synková, P. Vacek, M. Čížek, P. Vršek, R. Rychlá, J. Jiráň, D. Šváb, P. Labudová, P. Nový, R. Mrázík, M. Janouš, L. Šebek Loubalová, J. Vacková, M. Bohadlo, M. Pechancová, D. Renč a J. Schmid, rež. J. Schmid | 2 h 15 min

14. 10. | 19.30 | Sežeňte Mozarta! –

W. A. Mozart, J. Schmid – hudební kratochvíle kolem flétny, která je kouzelná. V Ypsilonu opravdová senzace. Hudební divadlo s výsostným objevem, jež souvisí se vznikem opery Kouzelná flétna. Z hlediska tématu je to inscenace aktuální, do dnešní doby jak dělaná. Úč. R. Janál, P. Vršek, M. Šrůmová nebo J. Šrejma Kačírková, J. Korn, J. Synková, P. Labudová, O. Navrátil, J. Jiráň, P. Nový, L. Šebek Loubalová, K. Kikinčuková, M. Janouš, R. Rychlá, M. Čížek, M. Kořínek a D. Renč, rež. J. Schmid | 2 h 30 min



Sežeňte Mozarta!

16. 10. | 19.30 | Faust a Markétka – Ch. Gounod, J. Schmid a kol. – když se nebe a peklo pletou do lásky, může z toho být Faust. Když to okořímáme a přimícháme k tomu starou dobrou Gounodovu hudbu, je z toho opera Faust, ale když to celé spatříte v našem divadle, je z toho ypsilonkovský Faust na druhou. Úč. M. Dejdar, M. Častváj Plánková, R. Janál, J. Neumann nebo K. Nohýnek, A. Goldflam, J. Jiráň, M. Kořínek, J. Kretschmerová, P. Vacek, M. Janouš, L. Šebek Loubalová ad., rež. J. Schmid | 2 h 15 min

18. 10. | 19.30 | Rusalka nejen podle Dvořáka aneb

Kdo je stará Háta? – A. Dvořák, J. Kvapil, J. Schmid – ypsilonkovská travestie slavné opery – co se stane do prostředí s Vodníkem, Ježibabou, Princem i Rusalkou vstoupí Švanda dudák, zvlášť když Princ už je trochu ve věku? Dvořákova opera se stala inspirací k inscenaci na téma problematického světa mytických postav a komplikovaného světa lidí. Navíc je plná odboček i asociací jinam. Úč. M. Dejdar, J. Synková, J. Lábus, M. Častváj Plánková nebo B. Skočdopolová, L. Šebek Loubalová, P. Vacek, J. Jiráň, O. Ruml, P. Vršek, R. Rychlá ad., rež. J. Schmid | 2 h 10 min

19. 10. | 19.30 | Svatá rodina –

G. Schwajda – hořká komedie, v níž jsou na modelu jedné rodiny zobrazeny všechny problémy soudobé lidské společnosti. Hlavní hrdinka spáchá trestný čin v zoufalé naději, že pohne těmi nejlidštějšími stránkami mentality svých bližních. Naplní se její naděje? Úč. J. Synková, J. Lábus, P. Nový, M. Dejdar, J. Jiráň, R. Rychlá, O. Navrátil, R. Mrázík a D. Renč, rež. J. Nvota | 2 h 15 min

27. 10. | 19.30 | Prodaná nevěsta aneb Pojď domů, ona

brečí – B. Smetana, J. Schmid, M. Kořínek – česká klasika vystavená na základě drobného Jeníkova podvodu. Tak se nám proplete Smetana i s Dvořákem, aby se ukázal rub i líc naší povahy. Úč. M. Eben, J. Kretschmerová, J. Lábus, J. Synková, P. Vršek, P. Vacek, J. Jiráň, M. Kořínek, R. Mrázík, D. Šváb, R. Rychlá ad., rež. J. Schmid | 1 h 50 min

30. 10. | 19.30 | Sežeňte Mozarta!

31. 10. | 19.30 | Swing se vrací neboli o štěstí – swing je muzika, v níž se žije štěstí. Swing chytne za srdce a hýbá tělem. Hrají, zpívají a tančí: M. Bohadlo, M. Čížek, M. Janouš, M. Kořínek, J. Jiráň, K. Kikinčuková, P. Labudová, M. Častváj Plánková,

J. Vacková, D. Renč, R. Rychlá, B. Skočdoplová, J. Štědrň, D. Šváb, J. Večeřa a hosté (J. Zelenková nebo J. Vrbová nebo J. Korn), rež. J. Schmid | 2 h 30 min

MALÁ SCÉNA

03. 10. | 18.00 | jsi_user – B. Holiček a kol. – duševně nemocný člověk, neschopný běžného života mezi lidmi, kterému internet nahrazoval sociální kontakt... Úč. P. Vršek, D. Šváb, P. Hojer, M. Čížek a M. Čížková, rež. B. Holiček | 55 min | zadáno

06. 10. | 19.30 | Vratká prkna – A. Goldflam – pohled na paoptikum divadla a divadelníků, groteska malíčko zlá, ale ne bez lásky. Takže i vy se pobavte, trochu ovšem škodolibě na náš účet. Úč. J. Lábus, J. Kretschmerová, P. Vršek, D. Šváb, L. Šebek Loubalová, R. Mrázik, B. Skočdoplová a M. Bohadlo nebo M. Chloupek, rež. A. Goldflam | 2 h 20 min

07. 10. | 19.30 | iJá – B. Holiček – Není počítače bez člověka, není chyby bez člověka, není člověka bez chyby... Příběh člověka toužícího po dokonalosti. Příběh, na konci kterého je chyba. Může být dokonalost bez chyby? Víme, co chceme, nebo to vědí ti, co nám to nabízejí? Byl Steve Jobs marketingová superstar, nebo Bůh? Milujete Apple? A miluje Apple vás? A je to láska? Je. iNení. Úč. P. Vršek, V. Holičková nebo Z. Stavná, D. Šváb a P. Hojer, rež. B. Holiček | 1 h

10. 10. | 19.30 | Drama v kostce, Pokus 2 – Mystérium skutečnosti – J. Havelka a kol. – divadlo je vždy něco mezi barem a estetickým tvarem. Jenomže hranice divadla a baru přestaly být zřetelné. Všecko, co je na jevišti, hraje. Realita jeviště. Divadlo hlediště. Mystérium skutečnosti. Úč. P. Vršek, J. Vacková, D. Šváb, A. Polák a M. Bohadlo, rež. J. Havelka | 1 h 30 min

12. 10. | 19.30 | Holzmans 33 | host

17. 10. | 19.30 | Divadlo VOSTO5: Slzy ošlehaných mužů | host

21. 10. | 19.30 | Drama v kostce, Pokus 2 – Mystérium skutečnosti

23. 10. | 19.30 | Cabaret Caumbour: Plejtvák | host

24. 10. | 19.30 | Vařparáda – Ztracená existence | host

25. 10. | 19.30 | Hlava Medúzy – B. Vian – aby našel inspiraci k sepsání nového erotického románu, nutí spisovatel svou ženu k nevěře. Znamení groteskní komedie, neuvěřitelný příběh milostných trojúhelníků, čtyřúhelníků a jiných víceúhelníků za doprovodu bebopové a swingové hudby. Úč. J. Lábus, J. Kretschmerová, P. Vacek, M. Janouš a M. Kořínek, rež. M. Lasič | 2 h

ZÁJEZDY

13. 10. | 19.00 | Swing se vrací neboli o štěstí | Hradec Králové

20. 10. | 19.00 | Pánská šatna aneb Improvizace v Ypsilonce | Pířerov

26. 10. | 19.00 | Babička se vrací aneb Dichtung und Wahrheit | Karlovy Vary

ŠVANDOVO DIVADLO NA SMÍCHOVĚ

Štefánikova 57, 150 00 Praha 5 | 234 651 111 (úředně), 257 318 666 (pokladna) | info@svandovodivadlo.cz | www.svandovodivadlo.cz

♿ bezbariérový přístup

- divadlo je klimatizováno; prostor Velkého sálu je vybaven indukční smýčkou pro nedoslýchavé
- pokladna otevřena po–pá 14.00–20.00, so–ne, svátky 2 hodiny před začátkem představení, v den zahájení předprodeje 11.00–20.00
- rezervace a předprodeje vstupenek tel. 257 318 666 (pokladna) nebo 257 321 334 (obchodní odd., po–pá 09.30–16.30), obchodni@svandovodivadlo.cz a na internetových stránkách.
- vstupenky do Švandova divadla je možno získat i v předprodeji síti TicketArt a Kulturní portál
- Anglické titulky (English subtitles) promítané nad jevištěm ve Velkém sálu u představení Betonová zahrada, CRY BABY CRY, Hamlet, Idioti, Kdo je tady ředitel?, Korespondence V+W (DNZ), Kurz negativního myšlení, Popeláři, Posedlost (DNZ), Řemeslníci, Zabit Johnnyho Gledenninga, Závistosti navzdory. Titulky pro neslyšící u představení Misanthrop 25.10.
- blíže informace o dětských představeních najdete v rubrice „Divadlo pro děti“ a o Workshops Švandova divadla v rubrice „Vzdělávání“. Informace o koncertech a scénických rozhovorech najdete také v rubrice „Kluby“



01. 10. | 17.30 | Slavnostní odhalení Výtvarné zdi – 1. října oslaví Švandovo divadlo již 135 let své existence. Švandovo divadlo měnilo v průběhu dlouhých let jména a části i interiér, měnilo repertoár i osazenstvo, ale vždy bylo jedním z výrazných kulturních stánků na levém břehu Vltavy. A to si zaslouží náležitou oslavu! V 17:30 jsme pro vás nachystali vernisáž nové Výtvarné zdi. Autorem nového obrazu bude scénograf a náš kolega Jozef Hugo Čačko.

01. 10. | 19.00 | CRY BABY CRY – S. Krátká – komedie o tom, jak pět žen hledá návod na štěstí. Hrají: K. Cibulková, K. Frejová, B. Pavlíková, B. Popková, R. Derzsi/E. Vrbková, J. Šmíd/M. Dlouhý. Rež. M. Krátká | Velký sál | 80 minut bez přestávky | anglické titulky

01. 10. | 21.30 | Alo Trio Band – koncert | Studio

03. 10. | 19.00 | Kdo je tady ředitel? – L. von Trier – komedie o řediteli, kterého nikdy nikdo neviděl. Hrají: M. Dlouhý, K. Halbich, R. Jaškův, A. Pysko/D. Sitek. Rež. D. Hrbek | Velký sál | anglické titulky | 160 minut

03. 10. | 19.00 | Země lhotejnost – K. Kryl – Karel Kryl jako písničkář s výjimečným básnickým talentem, ale hlavně jako vizionář a prorok, jehož skeptické názory publikum v revolučním nadšení najednou nechtělo slyšet. Hrají: M. Hruška, T. Červinek, K. Cibulková, A. Buršová, J. Holík, T. Průchová. Rež. D. Gombár | Studio | 90 minut bez přestávky

04. 10. | 19.00 | Popeláři – R. Sikora, D. Gombár, R. Holý – funky muzikál po našem s hudbou frontmana kapel Monkey Business a J.A.R. Romana Holého vypráví příběh, jaký by chtěl zažít každý

chlap, který toužil být jako malý kluk popelářem. Hrají: K. Cibulková, R. Jaškův, P. Děrgel, T. Pavelka, M. Hruška, T. Červinek, A. Buršová, R. Derzsi. Rež. D. Gombár | Velký sál | anglické titulky | 155 minut

07. 10. | 19.00 | Baal – B. Brecht – svérázná roadmovie o cestě do pekel. Hrají: D. Punčochář, E. Josefíková, J. Erfteimeijer, M. Pospíchal, M. Krátká, M. Hruška, T. Pavelka/T. Petřík, T. Červinek, B. Lukešová, A. Buršová | Studio | 90 minut bez přestávky

08. 10. | 19.00 | CRY BABY CRY | Velký sál | 80 minut bez přestávky | anglické titulky

10. 10. | 19.00 | Zabít Johnnyho Glendeninga – D. C. Jackson – gangsterská černá komedie, kde kulky létají vzduchem jako neřízené střely a krev nemá cenu vytírat. Představení není vhodné pro diváky mladší 15 let. Hrají: D. Punčochář, M. Hruška, M. Pospíchal, J. Erfteimeijer, R. Jaškův, V. Švarc, H. Vrbová, M. Dancingerová, rež. D. Hrbek | Velký sál | anglické titulky | 130 minut

10. 10. | 19.00 | Pankrác '45 – M. Kinská – „Casting na popravu“ – Fiktivní příběh založený na skutečných událostech. Hrají: E. Josefíková, B. Pavlíková, K. Cibulková, A. Buršová a R. Derzsi. Rež. M. Kinská | Studio | 90 minut bez přestávky

11. 10. | 19.00 | Závislosti navzdory – D. Gombár a kolektiv – strážlivý za vás nikdo nebude! Tragikomedie o boji s alkoholem na všech frontách. Inspirováno skutečnými událostmi včetně tzv. metanolové aféry. Hrají: R. Jaškův, D. Punčochář, M. Hruška, a další | anglické titulky | Velký sál

13. 10. | 19.00 | Protest/Rest – V. Havel, M. Hejduk – hru V. Havla uvádíme spolu s „úplně poslední Vaňkovkou“ debutujícího autora, M. Hejduka. Jak se žije a píše bez nepřítele? Protest? Rest! V hlavních rolích: R. Jaškův a T. Pavelka. Rež. D. Hrbek | Studio | 110 minut

15. 10. | Pankrác '45 | Studio | 90 minut bez přestávky

17. 10. | 19.00 | Idioti – L. von Trier – černá komedie dánského skandalisty. Skupinka lidí se rozhodne předstírat mentální postižení na protest proti všemu měšťáckému. V hlavních rolích: K. Cibulková, L. Veselý, E. Stárková/A. Buršová, E. Josefíková, M. Krátká, F. Čapka, P. Děrgel, M. Pospíchal. Rež. A. Petřelková | Velký sál | 140 minut | anglické titulky

18. 10. | 19.00 | Proměna – F. Kafka – Kafkova Proměna jako černá komedie o mužské vzpouře. Hrají: M. Pospíchal, P. Vaněk, K. Frejová, M. Krátká, E. Stárková/A. Buršová, D. Punčochář, T. Pavelka, P. Děrgel. Rež. D. Gombár | Velký sál | 100 minut bez přestávky

19. 10. | 19.00 | Kdo je tady ředitel?

21. 10. | 11.00 | Je to tu (C. Churchill) – veřejná generálka

22. 10. | 19.00 | Kurz negativního myšlení – B. Breien – sarkastická černá komedie s M. Dlouhým v hlavní roli. Sex, drogy, rock 'n' roll a invalidní vozíky. Hrají: M. Dlouhý, K. Frejová, K. Halbich, E. Josefíková, M. Hruška. Rež. D. Hrbek | Velký sál | anglické titulky | 100 minut bez přestávky

22. 10. | 19.00 | JE TO TU – C. Churchill – hra o posledních věcech člověka, o křehké intimitě té fáze lidského života, která nás připravuje na věčnost. Je jasné, že všichni tam musíme. Tak neříkej hop, dokud... Je to tu! Hrají: A. Buršová, R. Jaškův, T. Červinek, T. Petřík. Rež. V. Čermáková | Studio | premiéra

24. 10. | 19.00 | Betonová zahrada – I. McEwan – kulturní britská novela poprvé na českých jevištích v adaptaci Petry Hůlové. Šokující příběh o temnotách dospívání. Hrají: M. Pospíchal, M. Štípková, A. Buršová, T. Červinek. Rež. D. Gombár | Velký sál | anglické titulky | 90 minut bez přestávky

24. 10. | 19.00 | Možná že odcházíme – J. Balabán – rodiče a děti, alkohol, rozchody – ale také soucit a naděje. Hrají: J. Čapka, F. Čapka, K. Cibulková, D. Punčochář. Rež. M. Františák | Studio | 80 minut bez přestávky

25. 10. | 19.00 | Misanthrop – Molière – hořká veršovaná komedie, v níž jsme si až příliš podobní. V hlavních rolích: F. Čapka, E. Josefíková, D. Punčochář, M. Krátká, B. Pavlíková, M. Pospíchal, rež. L. Brutovský | Velký sál | české titulky pro neslyšící | 150 minut

26. 10. | 19.00 | Hamlet – W. Shakespeare – Hamlet v režii D. Špinara je moderní rodinné drama skandinávského ražení. Hrají: P. Děrgel, K. Halbich, K. Cibulková, M. Krátká, M. Hruška, T. Červinek/F. Čapka. Rež. D. Špinar | Velký sál | anglické titulky | 140 minut

26. 10. | 19.00 | Je to tu | Studio

27. 10. | 19.00 | Řemeslníci – L. Knutzon – dánská komedie vskutku ze života, v níž je největším nepřítelem člověka tvor s vrtáčkou, pivem a spoustou výmluv! Hrají: K. Cibulková, K. Halbich, R. Jaškův, F. Čapka, A. Buršová. Rež. D. Hrbek | Velký sál | anglické titulky | 135 minut

29. 10. | 19.00 | Závislosti navzdory | anglické titulky | Velký sál

31. 10. | 19.00 | Šoa – T. Hrbek, L. Kolouchová, D. Hrbek – příběh Miloše Dobrého / Příběh Hany Pravdové. Příběh dvou lidí, kteří se ocitli na stejných místech a prožili podobné tragédie, a přesto se nikdy nepoznali. Hrají: M. Hruška a M. Dancingerová. Rež. D. Hrbek | Studio | 60 minut bez přestávky

HOSTUJÍCÍ SOUBORY

BUCHTY A LOUTKY

www.buchtyaloutky.cz

05. 10. | 19.00 | Rocky IX – kulturní inscenace o smutném boxerovi, lásce a přátelství | Studio | 70 minut

14. 10. | 19.00 | Don Šajn – láska, našeň, záhrobní | Studio | 70 minut

ČINOHERNÍ STUDIO BOUŘE

www.agenturaappart.cz

16. 10. | 19.00 | Ted'ne! Aneb na tohle ted' není ta pravá chvíle – J.–C. Islert – když si myslíte, že máte vše pod kontrolou, život či bezdomovec vás zaručeně přesvědčí o opaku. Situační

komedie. Hrají: M. Dlouhý, D. Punčochář/F. Čapka a K. Frejová.
Rež. Daniel Hrbek | Velký sál | 120 minut

DIVADLO NA ZÁBRADLÍ

www.nazabradli.cz

05. 10. | 19.00 | Posedlost – na dvoupodlažní scéně Marka Cpipina nahlédneme do soukromí několika postav, které se vášnivě potkávají či mijejí. Hrají: D. Kaplanová, J. Plodková, A. Kubátová a další. Rež. J. Mikulášek | Velký sál | 90 minut

13. 10. | 19.00 | Krásné psací stroje! – autorské hudebně-divadelní představení na téma slavných osobností české literatury. Hrají: A. Kubátová, N. Drabiščáková, M. König, P. Jeništa, J. Vyorálek a další. Rež. M. O. Štedroň | Velký sál | 120 minut

20. 10. | 19.00 | Korespondence V+W – korespondence Voskovce a Wericha je silnou výpovědí o životě dvou mimořádných lidí v nelehké době. Hrají: V. Vašák, J. Vyorálek, A. Kubátová/G. Mikulková. Rež. J. Mikulášek | Velký sál | anglické titulky | 150 minut

28. 10. | 19.00 | Óm jako Oblomov – další z řady velkých ruských tlustých knih, které všichni znají, ale málokdo je přečetl, v interpretaci režiséra Jana Friče. Hrají: J. Vyorálek, P. Vančura, J. Matoušková, J. Ornest a další. Rež. J. Frič | Velký sál | 170 minut

DIVADLO ASTORKA KORZO '90

07. 10. | 19.00 | Višňový sad – A. P. Čechov – Višňový sad v režii Mariána Amslera je originálním pojetím klasické Čechovovy divadelní hry. Amsler proměnil statek na divadlo, z majitelů a obyvatelů panství udělal herce a zasadil je do situace, kterou dobře znají mnohé divadelní soubory. Jsou v budově, která jim nepatří, ta budova je stará, potřebuje rekonstrukci, ale nejsou na ní peníze | Velký sál

JUST! IMPRO

www.justimpro.cz

11. 10. | 19.00 | Just! Impro Show – přijďte se pobavit příběhy, skeči a písněmi, které vzniknou bez přípravy na vámi zadaná témata. | Studio | 90 minut

DIVADLO SPEKTÁKL

www.facebook.com/spektakl

04. 10. | 19.00 | Chaplinovy děti – kolektiv autorů – grotesky z velkoměsta – komediální improvizace s vývojem tak divokým a nepředvídatelným, že předčí ty nejvíc adrenalinové atrakce | Studio | 50 minut

08. 10. | 19.00 | Maryšo! Evo! Dom! – A. a V. Mrštíkové, G. Preissová – pohled dnešní mladé generace na tradiční příběh dívek, které daly přednost zakázané lásce před voláním svých rodičů | Studio | 60 minut

29. 10. | 19.00 | FAUST – J. W. Goethe – slast bez námahy, úspěch bez pádu, život na dluh. Faust zblazen velkoleposti a patosu | Studio | premiéra

MIME PRAGUE

27. a 28. 10. | 19.00 | Radim Vizváry: Sólo – Best of z pantomimické tvorby Radima Vizváry | Studio | 80 minut

TANEČNÍ CENTRUM PRAHA

06. 10. | 19.00 | NULOVÁ GRAVITACE – originální kolekce jednoaktových baletů souboru Balet Praha Junior, mapující hranice současného tanečního divadla v sezóně 2016 / 2017 | Velký sál | premiéra

SCÉNICKÉ ROZHOVORY

25. 10. | 19.00 | Klára Cibulková a Robert Jaškův – prvními hosty Scenických rozhovorů v nové sezóně jsou Klára Cibulková a Robert Jaškův, kteří jsou herci Švandova divadla od jeho zruvoobnovení v roce 2002. Ptát se spolu s diváky bude jako vždy David Hrbek | Studio | 90 minut

KONCERTY

01. 10. | 21.00 | Alo Trio Band – ženské pěvecké trio M. Menšíková, N. Řehořová a P. Stránská zpívá autorské písně Jana Volného (hudba) a V. Trešňáka (texty) | Studio

14. 10. | 19.30 | Jiří Pavlica a Hradišťan & Vlasta Redl s kapelou – koncert

15. 10. | 19.30 | Jiří Pavlica a Hradišťan & Vlasta Redl s kapelou

• DIVADLA A – Z

• ALFRED VE DVOŘE / MOTUS

divadlo / pohyb / živé umění

Fr. Křížka 36, Praha 7 | mob. 775 186 860 | pr@alfredvedvore.cz | www.alfredvedvore.cz | Facebook: Alfred ve dvoře / Motus

- MOTUS funguje v divadle Alfred ve dvoře i mimo jeho zdi od roku 2001. Poskytuje prostor pro živé umění, otevřenou platformu, kde se může veřejnost setkávat s tvorbou nezávislých umělců. Jsme otevření vůči tvůrcům, kteří chtějí tvořit nově, překvapivě a pod neobvyklým úhlem pohledu. Vytváříme divadlo v uvozovkách – nové performance, choreografie, ale také diskuze, workshopy a další kreativní počiny a jsme iniciátorem aktivit souvisejících nejen s divadlem, ale také s obecným kulturním rozvojem v otevřené, demokratické společnosti.
- pokladna divadla a divadelní bar jsou otevřeny hodinu před představením
- rezervace a předprodej vstupenek: www.alfredvedvore.cz

MOTUS > ALFRED VE DVOŘE

06. 10. | 18.00 | Co dělám? #4 – rozhovor s Petrou Sovovou z Hnutí za aktivní mateřství a kostýmní výtvarnicí Kateřinou Štefkovou. V dramaturgii Petra Tyce, který sérii rozhovorů v Alfredu připravil a také moderuje, se setkávají lidé, pro které je jejich činnost zajímavá, různorodá a obohacující, i kdyby se zvenčí zdála banální a jednotvárná | v češtině | 90 min



Mute

07. 10. | 20.00 | MUTE – mít pevnou půdu pod nohama neznamená totéž jako stát pevně nohama na zemi. Švýcarské akrobatky Stéphanie N'Duhiraha a Morgane Widmer v novém představení o tenké hranici mezi normalitou a šílenstvím. | jazykově bezbariérové | 50 min | premiéra

08. 10. | 20.00 | Mute

11. 10. | 20.00 | Mutus Liber – Handa Gote Research & Development – Mutus Liber (Němá kniha, 1677) je alchymická kniha bez sloh, popisující návod na zhotovení kamene mudrců. Představení je inspirováno němým jazykem knihy popisující složitými obrazy jednotlivé fáze práce na „Velikém díle“. Spíše než o kámen filosofů se však skupina Handa Gote zajímá o svět práce, činnosti, rukodělnosti. Prostřednictvím odkazů na tabule z Němé knihy, drobných činností a výroby se za doprovodu živé dobové hudby pokoušejí o opětovné „zakouzlení práce“ | jazykově bezbariérové | 60 min

12. 10. | 20.00 | Mutus liber

13. 10. | 20.00 | Mutus liber

18. 10. | 20.00 | Plán B – Timothy and the Things – vždy bud realisticky fiktivní. Pokud tedy nemůžeme být fiktivně reálný. To je vlastně jedno. Ale vždycky měj plán B, protože všechno je o praktické dysfunkčnosti. Nebo dysfunkční praktičnosti. Více méně... | v angličtině | 50 min

19. 10. | 20.00 | Plán B

20. 10. | 20.00 | Tvoje máma za dveřma – Timothy and the Things – maďarští tanečníci László Fülöp a Emese Cuhorka ve společném představení zkoumají, kam mizí zdánlivě promarněný čas – a jestli něco jako promarněný čas vůbec existuje. Jak, proč a kam se ztrácí čas, pocity, vy osobně, ti druzí? V čem tkví podstata této záhady a v čem záhadnost tohoto podstatného momentu? | jazykově bezbariérové | 50 min

22. 10. | 17.00 | Dirkané kino: Dobrodružství v zahradě – Ryba řvoucí – příběh jednoho léta, který prosivá babiččinou zahrádkou a rachotí z dědovy kůlny. Audiovizuální pohádka pro velké i malé, která vás přenesne do neznámých pozemských krajů i vesmírných dálav. | v češtině | 35 min

26. 10. | 21.00 | Útěky – Dominika Andrašková – příběh mladé ženy, která se (opět) ocitla ve vězení. Málo místa, málo rozptýlení, hromada času. Kecy v kleci. Plány na útěk. Život venku vs.

život uvnitř. Proč je ve vězení? A proč se v něm opakovaně ocitá? Inscenace Útěky se inspiruje životem a dílem Albertine Sarrazinové, francouzské básničky, zlodějky a prostitutky, která strávila ve vězeních či nápravných zařízeních pro mladistvé celkem osm let svého ani ne třicetiletého života | v češtině | 60 min

27. 10. | 20.00 | Útěky

• ČINOHERNÍ KLUB

Ve Smečkách 26, 110 00 Praha 1 | tel. 211 151 877 (pokladna) | pokladna@cinoherniklub.cz | www.cinoherniklub.cz

- pokladna divadla otevřena po – pá 15.00–19.30, so – ne 18.00–19.30
- na internetových stránkách je otevřena on-line pokladna, je otevřena denně, v době, kdy je zavřena kamenná pokladna
- ve všední dny, když divadlo je na zájezdě nebo nehraje, je pokladna otevřena do 18 hodin. V sobotu a v neděli, když divadlo nehraje, je pokladna uzavřena
- ceny vstupného od 50 do 350 Kč; ČK uvádí: 90 Kč, 50% sleva na vstupenky v hodnotě 290 Kč pro seniory, studenty a držitele průkazů ISIC, ITIC, ZTP, ZTP/P.
- předprodej na měsíc listopad začíná 4. října v 15.00

Cinoherní klub

01. 10. | 19.30 | Bratři Karamazovi – F. M. Dostojevskij – patří k nejčastěji adaptovaným a uváděným Dostojevského velkým románovým dílům a zejména v poválečném období se v Čechách objevila dlouhá řada provedení, mezi nimiž zaujímá čestné místo dramaturgie a inscenace E. Schorma v Divadle Na zábradlí (premiéra v březnu 1979). Hrají: J. Kukura, M. Finger, I. Orozovič/M. Čapka, J. Hájek, M. Dadák, G. Mičová, N. Puklušová, I. Uhlířová, rež. M. Čičvák

03. 10. | 19.00 | Tramvaj do stanice Touha – T. Williams – „Řekli mi, že mám nastoupit do tramvaje, která jede do stanice Touha.“ Jedna z nejlepších Williamsových her a vrcholů americké dramatické tvorby. Hra se v originále jmenuje A Streetcar Named Desire – tramvaj jménem Desire (Touha). V New Orleans skutečně existuje (nebo aspoň v době, kdy Williams Tramvaj psal, existovala) zastávka nazvaná Desire a je to zastávka konečná. Úč. L. Žáčková, J. Hájek, M. Procházková, M. Dadák, L. Jelínková, O. Brancuzský, V. Šanda ad., rež. L. Smoček

04. 10. | 19.30 | Sexuální perverze v Chicagu – D. Mamet – chcete si splnit nejmělejší sen? Zamilujte se. David Mamet (1947) je považován za jednoho z nejvýznamnějších dramatiků, kteří vyšli z kulturního kvasu Ameriky šedesátých let. Sexuální perverze v Chicagu byla první hrou, která Mametovi udělala jméno v Chicagu a v New Yorku a přinesla mu úspěch. Úč. I. Chýlková, J. Dulava, M. Taclík a L. Pernetová, rež. O. Sokol

05. 10. | 19.30 | Paní Warrenová – G. B. Shaw – podle hry B. Shawa Živnost paní Warrenové (Mrs. Warren's Profession) v překladu B. Hodka upravil L. Smoček. Úč. I. Chýlková, Z. Stavná, T. Jeřábek, J. Hájek, P. Křiváček, V. Kotek

06. 10. | 19.30 | Masky a tvář – L. Chiarelli – „Kdo chce ujít smřnosti, ten do ní určitě co nejdřív spadne.“ Málem krvavá

groteska. Úč. I. Chýlková, O. Vetchý, M. Procházková, J. Dulava, P. Nárožný, D. Černá, M. Pavlata, L. Jelínková, P. Burian ad., rež. L. Smoček | 250. repríza

07. 10. | 19.30 | Zrada – H. Pinter – autor se ve Zradě (The Betrayal, 1978) inspiroval vlastní mimomanželskou aférou a jejím skandálním odhalením. Premiéra hry, kterou napsal po rozchodu s herečkou Vivien Merchantovou, se konala v listopadu 1978 v londýnském Národním divadle v režii Petera Halla. Pinterovi nešlo, podobně jako v jeho ostatních hrách, o samotný příběh; neuchopitelnost odcizení a osamělosti řeší na půdorysu klasického trojúhelníku, ale své téma nerozlišitelnosti pravdy a lži, vyprázdněnosti a odcizenosti sobě i druhým tentokrát ozvlášťňuje a posiluje prací s časem. Autorovi zvlášť záleželo na tom, aby tento experiment s časem byl diváký pochopen. Úč. K. Lojďová, M. Finger, O. Sokol, rež. O. Sokol

08. 10. | 19.30 | Glengarry Glen Ross – D. Mamet – tvrdý konkurenční boj mezi zaměstnanci realitky, která prodává zboží téměř neprodejné. Obstojí jen ten, kdo dokáže prodat i největší „shit“. V režii O. Sokola hrají M. Finger, M. Suchánek, J. Dulava, M. Dadák, M. Taclík, P. Kikinčuk, O. Brancuzský, Z. Stavná/M. Stehlíková | 50. repríza

09. 10. | 17.00 | ČK uvádí: II Congelatore – Zmrzovač a S úsměvem nepolita – kočovné divadlo Ad Hoc přiveze komediální operní drama a odjede po dumavě filosofickém, komponovaném večeru.

II Congelatore – Zmrzovač – opera mafia o třech dějstvích. Hrají: A. Habancová, A. Caha, J. Duchek, L. Habanec, D. Jíchová, Z. Melín, P. Mikulka, K. Šidlová, J. Vedral, F. Hrubý.

S úsměvem nepolita – mnoha cenami ověřený, dumavě filosofický, komponovaný večer. Hrají: A. Habancová, A. Caha, J. Duchek, L. Habanec, D. Jíchová, Z. Melín, P. Mikulka, K. Šidlová, J. Vedral, F. Hrubý.

10. 10. | 19.30 | Ujetá ruka (Behanding in Spokane) – M. McDonagh – mnoho rukou, ale žádná z nich ta pravá. Zápletka hry se točí kolem drsného chlápka s pistolí, jenž přijíždí do malého amerického městečka hledat ruku, kterou mu kdysi zlovolně nechali oddělit od paže vlakem. Dramatický rukopis: starý McDonagh od a do z – bravurně podaný neuvěřitelný příběh, nevázané, vtipné dialogy, překvapivé zvraty a nemožnost odhadnout, jak to vše skončí. Úč. M. Taclík, M. Finger, M. Stehlíková, O. Sokol, V. Šanda, P. Horváthová

12. 10. | 19.30 | Dámský krejčí – G. Feydeau – malá lež je mřzká, ale velká lež, to je umění! Úč. R. Holub, O. Sokol, J. Dulava, M. Dadák, M. Bočanová, I. Jiříčková a A. Talacková, rež. M. Čičvák

14. 10. | 19.30 | Svatba pozdního léta – J. Kačer – hra o touze být u někoho blízkého. Trochu groteska i velmi vážná věc. Hrají: Z. Bydžovská, J. Kačer, N. Boudová, P. Kikinčuk, J. Břežková, Z. Stavná, V. Šanda. Rež. L. Smoček

15. 10. | 19.30 | Sexuální perverze v Chicagu

18. 10. | 19.30 | Bůh masakru – Y. Reza – slogan: Nemůžeme ovládnout, co nás ovládá. Yasmina Reza není nikdy doslovná,

nepíše pouhé „dobře udělané hry“ se zaručenou pointou. Naopak, Reza klade znepokojivé otázky, jednu z nich v Bohu masakru: jak máme uvěřit v nějaký civilizační proces, solidaritu či vzájemnou toleranci, když nejsme s to řešit sebemenší konflikt? Možná existuje jakýsi „bůh masakru“, který se nám posmívá a vše od pradávna řídí. Úč. I. Chýlková, M. Pleštilová, J. Dulava a V. Kratina, rež. O. Sokol.

19. 10. | 19.30 | Bůh masakru

20. 10. | 19.30 | Léda (Manželskonemanželská povídka) – M. Krleža – nic, k čemu může dojít mezi mužem a ženou, není tak důležité, aby bylo nutno si kvůli tomu rvát vlasy. Úč. P. Nárožný, M. Maděrič/O. Brancuzský, N. Boudová, O. Vetchý a D. Černá, rež. L. Smoček.

21. 10. | 19.30 | Léda (Manželskonemanželská povídka)

22. 10. | 19.30 | Impresário ze Smyrny – C. Goldoni – mnoho povolání, málo vyvolených a loď pluje. Komedie o divadle a hercích. Úč. S. Zindulka, O. Vetchý, P. Nárožný, L. Jelínková, N. Boudová, D. Černá, J. Dulava, P. Kikinčuk, H. Bor, M. Zelenka ad., rež. L. Smoček.

23. 10. | 19.30 | ČK uvádí: Stará dobrá kapela – jeden abiturientský sjezd po mnoha letech. Úprava a režie: J. Brož. Hrají: P. Zuzek, P. Labík, J. Kubina, R. Hejman, D. Kubínová, M. Hořejší, V. Koreček, I. Fanta, J. Brož | DS NA TAHU při MKS Červený Kostelec

24. 10. | 19.30 | Ptákovina – M. Kundera – „Nikdo nemůže vidět svět jako směšný, pokud s ním beze zbytku splývá. I k tomu, aby člověk sám sebe viděl v proporcích směšnosti, musí od sebe poodstoupit. Na ono záračné stanoviště, z něhož je vidět směšné, dostává se člověk až během let; je to snad jakási odměna za dospělost. Směšné (alespoň jak já je chápu) nepopírá vážné, ale osvětluje je.“ Milan Kundera. Úč. J. Dulava, M. Finger, L. Žáčková, M. Procházková, L. Skopalová, B. Holíčková/D. Šír, J. Břežková, P. Kikinčuk, S. Zindulka/J. Těšitel, P. Meissel a L. Jelínková, rež. L. Smoček

25. 10. | 19.30 | Host ČK: Svatoušek – N. Silberbauer – hraje O. Brancuzský, rež. S. Lazarová | Golden Archer Productions

26. 10. | 19.30 | Podivné odpoledne dr. Zvonka Burkeho – L. Smoček – znovuvvedení jedné z nejuspěšnějších her autora Činoherního klubu. Úč. I. Chýlková, J. Dulava, B. Polívka, M. Pavlata a O. Vetchý, rež. L. Smoček

27. 10. | 19.30 | Svatba pozdního léta

28. 10. | 19.30 | Osířelý západ – M. McDonagh – příběh lásky bratrů Valena a Colemana, kteří se uměním mučit jeden druhého chtějí zapsat do Guinnessovy knihy rekordů. Úč. J. Dulava, M. Taclík, M. Pavlata, S. Černodinská, rež. O. Sokol

29. 10. | 19.30 | Americký bizon

31. 10. | 19.30 | Dámský krejčí

ZÁJEZD JAROMĚŘ

13. 10. | Maska a tvář

ZÁJEZD LOUNY

25. 10. | Svatba pozdního léta

▪ DEJVICKÉ DIVADLO, O. P. S.

Zelená 15a, 160 00 Praha 6 | dejvickedivadlo@dejvickedivadlo.cz | www.dejvickedivadlo.cz

- pokladna a rezervace vstupenek na tel. 233 332 430, e-mail: rezervace@dejvickedivadlo.cz.
- otevřeno po–pá od 16.00, o víkendech a svátcích dvě hodiny před začátkem představení.
- předprodej na říjen začíná v pokladně DD v sobotu 17. září v 09.00, on–line předprodej ve čtvrtek 15. září ve 20.00
- v den představení je od 18.30 otevřen divadelní bar.

DD

DEJVICKÉ DIVADLO

01. 10. | 19.30 | Spříznění volbou – J. W. Goethe – do čela, čím do prsou okénko. První české uvedení nejvýznamnějšího románu německého klasicismu. Úč. V. Neuzil, M. Issová, L. Krobotová, J. Plesl, J. Holcová, S. Babčáková, P. Šimčík a M. Myšička, dramaturgie K. F. Tománek, režie a spolupráce na scéně J. A. Pitínský

03. 10. | 19.30 | Dealer's Choice – P. Marber – kdo rozdává, rozhodne. Úč. D. Novotný, V. Neuzil, H. Čermák, M. Myšička/M. Hádek, J. Plesl a I. Trojan, rež. J. Pokorný

04. 10. | 19.30 | Zásek – D. Doubt – hra o lidech, kterým se zastavil výtah. Úč. K. Melišková, V. Khék Kubařová, M. Myšička, H. Čermák, M. Kroupa, rež. I. Trojan

06. 10. | 19.30 | Kakadu – K. F. Tománek, J. Havelka – hra ze života. Úč. S. Babčáková, S. G. Janáčková, V. Khék Kubařová, J. Holcová, B. Poláková, D. Novotný, J. Plesl, rež. J. Havelka

07. 10. | 19.30 | Brian – M. Krobot – hra o jedné expedici. Úč. J. Plesl, D. Novotný, H. Čermák, M. Myšička/M. Krobot, P. Šimčík, V. Neuzil, J. Konvalinka, R. Fiala a L. Krobotová, rež. M. Krobot

10. 10. | 19.30 | Muž bez minulosti – A. Kaurismäki – hra o lásce. Úč. D. Novotný, M. Myšička, I. Trojan, J. Plesl, P. Šimčík, V. Neuzil, P. Smolárik, T. Vilhelmová, J. Tesařová, L. Krobotová, K. Melišková, S. Babčáková, P. Hřebíčková, M. Issová, J. Holcová, Z. Žádníková, K. Jáchymová ad., divadelní adaptace a rež. M. Krobot

11. 10. | 19.30 | Vzkříšení – adaptace povídek neznámého autora. Úč. J. Holcová, M. Issová, Z. Žádníková, H. Čermák, M. Hádek/V. Polívka, V. Neuzil, P. Šimčík, I. Trojan, rež. M. Vajdička | zadáno

12. 10. | 19.30 | Ucpanej systém – I. Welsh – proč Bůh sedí na střídače – hra inspirovaná dílem Irvina Welshe Acid House, div. adaptace D. Majling. Úč. I. Trojan, V. Neuzil, M. Krobot, M. Myšička, M. Pechlát, J. Plesl, H. Čermák/M. Hádek, P. Vršek, J. Holcová, K. Melišková, L. Krobotová, rež. M. Vajdička | s anglickými titulkami

13. 10. | 19.30 | Zásek | zadáno

15. 10. | 19.30 | Nekorektní skeče – groteskní skeče jsou dobrá věc, ale nekorektní groteska je ještě lepší. Bez servítek

a bez obalu. Chirurgický humor, který míří na komoru a operuje bez ohledu. Úč. TROS BOYS – L. Pavlásek, J. Polášek a J. Žáček, rež. L. Balák | host

17. 10. | 19.30 | Fenomén Shakespeare – profesor Martin Hilský se bude ve své přednášce tentokrát zabývat osobností světoznámého dramatika jako fenoménem, který nepřestává svět fascinovat ani 400 let od své smrti. Večer proběhne ve spolupráci s British Council | host

18. 10. | 19.30 | Racek – A. P. Čechov – komedie o čtyřech dějstvích. Úč. K. Melišková, J. Plesl, I. Trojan, V. Khék Kubařová, H. Čermák, M. Krobot, L. Krobotová, V. Neuzil, Z. Žádníková/S. Babčáková, P. Šimčík ad., rež. M. Vajdička

19. 10. | 19.30 | Zimní pohádka – W. Shakespeare – psychotriller se šťastným koncem. Úč. D. Novotný, M. Myšička, L. Krobotová, M. Krobot, P. Šimčík, J. Plesl, P. Vršek, V. Khék Kubařová, V. Polívka, S. Babčáková, Z. Žádníková, rež. O. Spišák | s anglickými titulkami

20. 10. | 19.30 | Dealer's Choice | zadáno

21. 10. | 19.30 | Dabing Street – P. Zelenka – ve dvou věcech jsou Češi skutečně dobří: v pití alkoholu a dabingu. Úč. M. Myšička, V. Neuzil, H. Čermák, J. Holcová, K. Melišková a L. Jelínková, rež. P. Zelenka

24. 10. | 19.30 | Kafka '24 – K. F. Tománek – hra inspirovaná posledním rokem života Franze Kafky. Úč. D. Novotný, L. Krobotová, V. Neuzil, B. Poláková/M. Issová, P. Šimčík, H. Čermák, M. Bendová, rež. J. Mikulášek

25. 10. | 19.30 | Brian

26. 10. | 19.30 | 39 stupňů – J. Buchan, A. Hitchcock – komedie na motivy klasického špionážního filmu Alfreda Hitchcocka z roku 1935. Adaptace Patrick Barlow. Úč. J. Plesl, S. Babčáková, V. Neuzil a D. Novotný, rež. D. Ondříček

27. 10. | 19.30 | Vzkříšení

30. 10. | 19.30 | Večer Analogonu XXXIII – surrealistická divadelní revue časopisu Analogon – jedinkrát a jedinečně. Tentokrát na téma: Hnus a odpor & Surovost života Vratislava Effenbergera Hrají a čtou: J. Kraus, J. Ornest, D. Poláková, N. Řehořová, J. Černý, H. Chmelář, V. Fridrich, Z. Velen. Scénář: F. Dryje, D. Jařab, rež. D. Jařab | host

31. 10. | 19.30 | Vzkříšení | zadáno

▪ DISK, DIVADELNÍ STUDIO AMU

Karlova 26, 116 65 Praha 1 | tel. 234 244 254, 234 244 253 | disk@divadlodisk.cz | www.divadlodisk.cz

- předprodej vstupenek v pokladně divadla DISK ve všední dny 16.00–19.30, o víkendu a ve svátek jednu hodinu před představením, tel. 234 244 255; předprodej začíná vždy 10. předcházejícího měsíce
- rezervace vstupenek on–line na www.divadlodisk.cz nebo na tel. 234 244 254; vstupenky si je třeba vyzvednout nejpozději 1 den před představením
- vstupné 120/80 Kč, není-li uvedeno jinak; Studio Řetizek jednotné vstupné 40 Kč; učebna K332 vstupné dobrovolné

- DISK je součástí Divadelní fakulty Akademie múzických umění v Praze (DAMU). Soubory: katedra činoherního divadla (KČD), katedra alternativního a loutkového divadla (KALD)



Téměř TŘI SESTRY

02. 10. | 19.30 | Téměř TŘI SESTRY – A. P. Čechov, B. Hančilová – klasické dílo dramatické literatury, uvádíme ve výrazné úpravě. Zaměřili jsme se v ní především na osudy postav mladší generace. Tři sestry před rokem osiřely. Jejich autoritativní otec zemřel a ony vstupují do dospělosti – mají celý život před sebou. Touží po tom odjet do Moskvy, vrátit se do velkého světa, opustit ubíjející nudu maloměsta. Brzy ale zjišťují, že život neproběhne tak, jak si ho vysnily. Jejich sny se rozplývají a nahrazuje je realita, často trapná a nepříjemná. Ukazuje se, že láska není tak krásná a ideální jako v románu a práce nepřináší ani tolik naplnění, jako spíš únavu. Všechny postavy touží po něčem, co nemůžou mít a upínáním na nemožné, sněním o nereálném, zapomenou žít v okamžiku. Hrají studenti 4. ročníku KČD: K. Trnková, K. Janovičová, J. Kotrbatá, B. Kaňoková, M. Lurie, A. Vacula, V. Javořík, překlad: L. Suchařipa, dramaturgie: B. Hančilová, scéna: L. Mathé, kostýmní výtvarnice: A. Straková, hudba: O. Brousek, produkce: K. Pazderová, M. Náhlíková, V. Švarc, rež. T. Töpfer

03. 10. | 19.30 | Pomona – A. McDowall – Myslím, že by se mi usínalo mnohem líp, kdyby se nikdo z nás už zítřka neměl probudit. Ollie se vydává hledat pohřešovanou sestru. Všechny stopy vedou k Pomoně, k opuštěnému ostrovu uprostřed města. Tam, v centru všeho, zaniká většina snů a rodí se noční můry. Pomona představuje všechno to, co jsme se naučili nevidět, neslyšet a od čeho utíkáme do zdánlivě bezpečného světa. Překlad: D. Košťák, rež. J. Holec, dramaturgie: D. Košťák, scéna: P. Morávek, kostýmy: L. Heřmánková, vedoucí produkce: H. Jonášová, produkce: A. Švandová, N. Košťálová, L. Nováková. Hrají studenti 4. ročníku KČD: B. Kaňoková, K. Trnková, A. Vacula, V. Švarc, V. Javořík, K. Janovičová, J. Kotrbatá, M. Lurie

04. 10. | 19.30 | Objevení nebe – H. Mulisch – „Je něco hezčího než hrozba katastrofy? Třeba se dá i politika nakonec převést na estetiku, stejně jako věda. Třeba definitivním kritériem

na světě není pravda, ale krása.“ Pokus o scénickou adaptaci filosofického románu nizozemského autora Harryho Mulische předem odsouzený k neúspěchu. Autor předlohy: H. Mulisch, překlad: V. ter Harmsel Havlíková, dramaturgie: M. Turošík, rež. B. Mazúch, scénografie: T. Černá, hudba: M. Nejtěk, hudební nastudování: A. Rocca, choreografie: D. Ryska, produkce: A. Ruttenbacherová, D. Nushart, V. Šindělář, hrají studenti 4. ročníku KALD: J. Strýček, D. Migač, J. Šurková, L. Přichystalová, M. Gikán, L. Karda, N. Mikulová

05. 10. | 19.30 | Nová generace 2016 – „Nová generace“ je projekt, jehož záměrem je uvádění zajímavých, úspěšných, umělecky přínosných představení začínajících choreografů a performerů | host/HAMU

06. 10. | 19.30 | Dobrý člověk ze Sečuanu – B. Brecht – 4. ročník činoherního herectví na DAMU pod vedením režiséra Petra Kracika uvede svou první absolventskou inscenaci. Může člověk na tomto světě zůstat dobrý? Jak má člověk pomáhat druhým, bez toho aniž by zapřel vlastní zájmy, zničil sám sebe? Jak být úspěšný a zároveň dobrý? Sečuan je obraz jakéhokoli města na světě, temná skládka duší, špinavé překladiště. Překlad: R. Vápeník a L. Kundera, režie: P. Kracik, dramaturgie: B. Hančilová, úprava: P. Kracik a B. Hančilová, scéna: L. Mathé, kostýmy: L. Heřmánková, produkce: J. Battěk, B. Vopašková, A. Koíšová, pohybová spolupráce: Jana Hanušová, hudební nastudování: J. Balašová Trčková, hudební aranžmá V. Kracik, hudební doprovod V. Kracik, P. Šťastný, P. Mucha, hudba P. Dessau, hrají studenti 4. ročníku KČD: K. Trnková, A. Vacula, V. Švarc, B. Kaňoková, K. Janovičová, J. Kotrbatá, T. Terberová, V. Javořík, M. Lurie, O. Šim*, M. Kuntová*, F. Březina*, D. Barešová* (* studenti 3. ročníku KČD)

07. 10. | 19.30 | Dobrý člověk ze Sečuanu

09. 10. | 19.30 | Věc – clowrunní představení studentů 2. ročníku katedry pantomimy. Meziplanetární clownerie o osidlování neznámých planet lidskou kolonií. Divadelní sonda, která přináší podrobné informace o tom, co lidé z NASA vůbec netuší. Autoři a hrají: P. Neuhöferová, Z. Drábová, M. Stará, J. Vnouček, O. Dlohoš, M. Lund, režie a pedagogické vedení: odbas „zelený“ Š. Capko, kostýmy: S. Drábová (Verlyba – Šapitó Fešn), scénické objekty: P. Nazarská, trenér cirkusových technik: A. Wolf, hudba: Mix, zvukové efekty: T. Kasprzyk, produkce: Studio TON HAMU, L. Stránská | host/HAMU

10. 10. | 19.30 | Objevení nebe

11. 10. | 19.30 | Pomona

12. 10. | 19.30 | Objevení nebe

15. 10. DVD – Děti – Výchova – Divadlo – přehlídka DVD je věnována dětské a studentské jevištní tvorbě. Na přehlídce DVD vystoupí řada dětských a studentských souborů z různých míst republiky. Prostor bude věnován i divadlu pro děti, dětskému a studentskému přednesu a různým podobám dramatické výchovy. Přehlídku organizují studenti a pedagogové katedry výchovné dramatiky DAMU ve spolupráci se Sdružením pro tvořivou dramaturgii. Přesný program přehlídky bude zveřejněn v září na stránkách DAMU a katedry výchovné dramatiky DAMU.

16. 10. DVD – Děti – Výchova – Divadlo

21. 10. | 11.00 | Skončí to ústa (Z experimentální poezie 60. let) – z experimentální poezie šedesátých let. Na hranici nesmyslu, abstrakce a metafyziky. Mezi slovy, slovy a zase slovy se rysuje jediné řešení: ticho. Scénář a režie: J. Adámek, dramaturgie: K. Hutečková, scéna a kostýmy: Z. Sceránková, N. Rajnišová, produkce: L. Louženský, M. Náhlíková, K. Čišařová, B. Vopasková, pohybová spolupráce: Z. Sýkorová | veřejná generální zkouška

22. 10. | 19.30 | SKONČÍ TO ÚSTA (Z experimentální poezie 60. let) | premiéra

23. 10. | 19.30 | Skončí to ústa (Z experimentální poezie 60. let)

24. 10. | 19.30 | Dobrý člověk ze Sečuanu

25. 10. | 19.30 | Pomona

26. 10. | 19.30 | Objevení nebe

27. 10. | 19.30 | Téměř TŘI SESTRY

30. 10. | 19.30 | Skončí to ústa (Z experimentální poezie 60. let)

• DIVADLO ARCHA

Na Poříčí 26, 110 00 Praha 1 | pokladna tel. 221 716 333
| ticket@archatheatre.cz | www.archatheatre.cz

- pokladna otevřena po–pá 10.00–18.00 a 2 h před začátkem představení
- Divadlo Archa, o. p. s. je podporováno grantem hl. m. Prahy
- Divadlo Archa na Facebooku – nejžhavější novinky, fotogalerie, multimédia, soutěže a další informace. Neváhejte, lajkujte!
- program Festivalu 4+4 dny v pohybu naleznete v rubrice Festivaly

Divadlo Archa

01. 10. | 19.30 | Arkadi Zaides – Archive | Festivalu 4+4 dny v pohybu

02. 10. | 19.30 | SKRAT – EXTRAKTY A NÁHRADY | Festivalu 4+4 dny v pohybu | premiéra

03. 10. | 19.30 | Alessandro Sciarroni – Untitled – I will be there when you die | Festivalu 4+4 dny v pohybu

07. 10. | 19.30 | Andrew Schneider – Youarenowhere | Festivalu 4+4 dny v pohybu

08. 10. | 19.30 | Andrew Schneider – Youarenowhere | Festivalu 4+4 dny v pohybu

12. 10. | 20.00 | Divadlo Vizita – Velká říjnová revoluce – nespoutané improvizace Jaroslava Duška, Pjéra la Še'ze, Zdeňka Konopáskaa a Viktora Zborníka.

13. 10. | 20.00 | Divadlo Vizita – Podzim? Pod zem! – nespoutané improvizace Jaroslava Duška, Pjéra la Še'ze, Zdeňka Konopáskaa a Viktora Zborníka.

14. 10. | 20.00 | EKG – O Lásece a Denících – literární kabaret Igora Malijevského a Jaroslava Rudiše. Protagonisté pozvali do pražského Divadla Archa filmového a literárního kritika Jiřího Cieslara, Mimočlověka, malíře Víta Ondráčka, básníka Jana Zábranu a další hosty. Hudba a zpěv: I. Acher aj. Věbrová.

15. 10. | 20.00 | EKG – O Lásece a Denících

18. 10. | 20.00 | Závěrečný večer Forum 2000 – strhující život Václava Havla, intelektuála, spisovatele, dramatika, politického vězně, obhájce lidských práv a prezidenta republiky se stal námětem pro dílo Afterparty vlámského spisovatele Pietera De Buyssera. Zúčastněte se slavnostního večera, v jehož rámci proběhne nejen autorské čtení ale i živá diskuse mezi autorem díla a předním britským estetikem, filosofem a politologem Rogerem Scrutonem. Večer bude zakončením 20. výroční konference Forum 2000, která se bude letos zabývat odvahou převzít odpovědnost.

19. 10. | 20.00 | Swans – Labutí píseň aneb poslední album a poslední turné Swans! Legendární newyorská skupina svým zdejším fanouškům naservíruje emotivně vypjatou a zvukově intenzivní rozlučku v současné konstelaci. Aktuální sestavu Swans (kromě Michaela Giry v ní figurují Norman Westberg, Kristof Hahn, Phil Puleo, Christopher Pravdica a Thor Harris) doplní na posledním pražském vystoupení několik hostujících hudebníků. Koncert otevře mladá švédská zpěvačka Anna von Hausswolff. Pořádáno ve spolupráci se Scrape Sound Inc. a Silver Rocket.



Longital, Katarzia – Divokost na druhú

20. 10. | 20.00 | Longital, Katarzia – Divokost na druhú – stále slovenské nezávislé scény, hudební světoběžníci Longital, na své nové desce zkoumá téma divokosti. Surovost slovensko–českého pohraničí v Bílých Karpatech, kde album vznikalo, i producentská péče Ondřeje Ježka prosakuje do hudebních krajin a atmosféry. Naplno a naživo představí Longital svou desku Divo-ko ve složení Shina, Dano Salontay a Marián Slávka. Zpěvačka, textařka, skladatelka a producentka Katarzia vtrhla na hudební scénu jako folk–rapová bouřka s albem Generácia Y v roce 2013. Na domovském labelu Slnko Records nyní vydává svou druhou desku Agnostika. Připravte se na Girl folk rap po slovensky aneb syntetizátory, nové beaty, experiment, nekompromisní texty a katarziu v doprovodu celé kapely.

21. 10. | 20.00 | DAS FILMFEST – Film a živá hudba: Bílé peklo Pitz Palü ft. Ufajr – německý film „Die Weiße Hölle vom Pitz Palü“ z roku 1929 je dechberoucí horské drama o horolezecké tragédii, osudové lásce, lidském hrdinství a letecké akrobacii. Členové kapely Ufajr viděli film asi dvacetkrát. A podle vlastních slov bylo každé další shlédnutí lepší a nabitější emocemi než to předchozí. První souhru kapely a němeého filmu měli diváci možnost shlédnout na LFŠ 2013, letos máte příležitost vidět představení pouze v rámci DAS FILMFESTU.

22. 10. | 20.00 | Petr Nikl — Já jsem tvůj zajíc – černobílý melodram, divadlo obrazů, koncert. Autobiografická sonda času, inspirovaná nafukovacími hračkami autorovy maminky Libuše Niklové. Scénografie, jejímž hlavním elementem je vzduch. Výtvarný a hudební zážitek. Účinkují: Petr Nikl, Miroslav Černý, Luděk del Maschio, Jaroslav Mugrauer, Ondřej Eremiáš.

23. 10. | 20.00 | Petr Nikl — Já jsem tvůj zajíc

26. 10. | 20.00 | Jana Svobodová / Jing Lu / Divadlo Archa – Sólo pro Lu – Sólo pro Lu je založeno na osobním příběhu čínské herečky a zpěvačky žijící v Praze. Ve svých vzpomínkách se vrací do dětství, které prožila v komunistické Číně. V intimním příběhu plném tragických událostí, nepřízné osudu, ale i cesty za úspěchem, exceluje na jevišti samotná protagonistka. Představení je postaveno na kontrastu osobní výpovědi mladé Číňanky s globálními otázkami dnešního světa a ambivalentním vztahem západní společnosti k Číně. Hraje: Jing Lu. Koncept a scénář: Jana Svobodová a Jing Lu. Režie: J. Svobodová. Hudba: M. Nejtěk. Uvádíme v českém a čínském jazyce s anglickými tituly.

27. – 30. 10. | 20.00 | VOSTO5/Divadlo Archa – Kolonizace – nový počátek –kdo jsme – kam jdeme – kdo přijde po nás. Zážitekové sci–fi drama za horizontem události, hranicí gravitace a limitem rychlosti světla. Lidé od nepaměti toužili prozkoumávat daleký vesmír. Co je k tomu žene? Zvědavost, pokrok, dobrodružství, zvěšování životního prostoru, šíření lidské DNA anebo jen obyčejná lidská pýcha? Kolonizace nových planet je nevyhnutelnou budoucností. Má být ale vesmír kolonizován člověkem? Nejnovější site–specific Divadla VOSTO5 inspirovaný Archou, evolucí a československými sci–fi komiksy. Rež. J. Havelka.

23. 10. | 10.00–13.00 | Interaktivní dílna dokumentárního divadla pro školy – dílna zaměřená na principy dokumentárního divadla představí umělecký proces založený na společné tvorbě. Účastníci dílny se seznámí s procesem práce se zdroji, které pak budou dále zpracovávat z pohledu různých divadelních profesí – zvukového a světelného designu, videoartu, individuální a skupinové improvizace.

VEŘEJNÉ NATÁČENÍ SHOW JANA KRAUSE

4. a 25. 10. vždy od 19.30

- Produkce a dramaturgie: In Film Praha.
- Vstupenky v předprodeji v pokladně Divadla Archa a on–line.
- Změna programu vyhrazena.

• DIVADLO D21

Záhřebská 21, 120 00 Praha 2 | www.divadlod21.cz

- rezervace lze provést elektronicky na webových stránkách www.divadlod21.cz, telefonicky na čísle 774 425 922 nebo emailem na rezervace@divadlod21.cz
- otevírací doba pokladny je 30 minut před začátkem představení a rezervace jsou platné do začátku představení (obvykle 19.30).
- přidejte se do Klubu přátel a čerpejte slevu 20% na vstupenky a další výhody (více o Klubu přátel na www.divadlod21.cz/text/podportenas).
- program pro děti viz rubrika „Divadla pro děti“.



04. 10. | 19.30 | Audience – V. Havel – Audience je historickou exkurzí do doby „dávno minulé“, do doby, která už neexistuje a tudíž se stává něčím jako science–fiction. Nebo ne?

06. 10. | 19.30 | Sekáč dědeček – T. Pratchett – rodinná sešlost za hranicemi života. Adaptace inspirovaná Pratchettovým románem Těžké melodičko.

10. 10. | 19.30 | 1984 – G. Orwell – vstupte do světa, kde vládne Velký Bratr, a doufejte, že v něm nezmizíte.



Vojcek (projekt Vojcek)

11. 10. | 19.30 | Vojcek (projekt Vojcek) – G. Büchner – když je člověk studený, tak už ho nezebe...

11. 10. | 19.30 | R.U.R. – K. Čapek – žádná bytost nemůže stvořit dokonalejší bytost, než je sama...

17. 10. | 19.30 | Jak byla vosa Marcelka ráda, že je – M. Čunderle – „To jsem ráda, že jsem. Myslím, že bych si zasloužila točnou a něco dobrého k tomu.“

20. 10. | 19.30 | Otevřená kniha Divadla D21 – hudebně–literární dychánek ve foyer divadla s autorským čtením soutěžních povídek.

24. 10. | 19.30 | Knoflíček – J. Ondra – příběh obyčejného kluka z vesnice, který se stal fotbalovou ikonou, těsně před sametovou revolucí emigroval, aby si splnil svůj sen hrát v proslulých evropských ligách, ale všechno dopadlo trochu jinak...

25. 10. | 19.30 | Racek – A. P. Čechov – komedie o umění a umělcích – spisovatelích a herečkách, kterou napsal lékař a znalec lidských charakterů A. P. Čechov

31. 10. | 19.30 | KRYL – Zmrztyčvstání zažit – J. Ondra – myslíte si, že je Karel Kryl totem. Když k totemu přijdete, jste menší. Když od totemu odstoupíte, jste větší. Ale nikdy nejde stát tak, abyste byli stejní.

• DIVADLO DOBEŠKA

Jasná I. 1181/6, 147 00 Praha 4 | tel. 244 468 173/167 | rezervace@divadlodobeška.cz | www.divadlodobeška.cz

- pokladna otevřena po–čt 16.00–19.00; přijímáme platební karty
- filmová představení naleznete v rubrice „Film“.



02. 10. | 15.00 | Pohádka pohádková – Kašpárek si vždy poradí! Je nemocný král, je rozmlazená princezna, jsou čerti, je drak a co dál? | Divadlo Ančí a Fančí

04. 10. | 19.00 | Paní Savageová v rozpacích – J. Patrick – ZUŠ Modřany

05. 10. | 19.30 | Mlýny – představení k nedožitým 80. narozeninám Václava Havla.



E
V
Ž
E
N

A

K
O
P
Í
R
Á
K



Evžen a Kopírák

06. 10. | 19.30 | Evžen a Kopírák – letní komedie o přátelství s Josefem Poláškem a Lukášem Pavláskem. Hrají: J. Polášek a L. Pavlášek, rež. L. Balák.

09. 10. | 15.00 | Legenda Karel IV. – divadelní představení pro děti přibližuje osobnost Karla IV. – jeho život i významný odkaz Praze a zemím Koruny české | Divadlo Žlutý kopec

10. 10. | 19.30 | Milostný trojúhelník – herecko-psychologický balanc – Martin Zbrožek, Pavel Liška a Josef Polášek. Trojice herců vstupuje na jeviště vždy bez předem daného scénáře.

14. 10. | 19.30 | 1984 – G. Orwell – je možné za každé situace zachovat svobodnou vůli, anebo má každý člověk hraniční mez, za kterou podlehne? | Divadlo Různých Jmen

16. 10. | 15.00 | Květinový salón Švadlenky Madlenky – představení v duchu starých filmů s krásnou mlouvou, snovými

obrazy a zpěvy (za doprovodu akordeonu) znějícími jakoby ze starých rádií a telefonů | Divadlo Pruhované panenky.

16. 10. | 16.00 | Drakiáda na Dobeše – výroba draků a létajících přisěr ve výtvarně dillně Studia Dobeška. Pouštění s odměnami za vyrobené draky proběhne v přilehlém parku na Dobeše kolem 17.00.

17. 10. | 19.30 | 1984 – G. Orwell | Divadlo Různých Jmen

19. 10. | 15.30 | Praha plná hudby – přehlídka toho nejlepšího z hudebních kroužků Hobby Centra 4

23. 10. | 17.00 | Fanfán Tulipán: Kinder Jazz – Kapela Fanfán Tulipán chystá speciální vystoupení pro dětské publikum s programem plným hudebních i výtvarných aktivit nejen pro děti. Můžete se těšit na lunaparky, samorosty a náměsíčné lišky.

23. 10. | 19.00 | Zuzana Nebesářová – vernisáž obrazů

24. 10. | 19.30 | Besídka 2016 – tradiční představení divadla Sklep v novém podání složené z mnoha humorných výstupů, skečů, gagů, písní a tanců, které polechtají brániči i tomu největšímu morousovi a kakabusovi

25. 10. | 19.30 | Besídka 2016

30. 10. | 15.50 | O bubáčích a hastrmanech – převést na divadlo tak známou látku, jako jsou Ladovi Bubáci a hastrmani, je velké potěšení i značné riziko | Divadlo Agnez

31. 10. | 19.30 | Výběr z Besidek – sklizeň nejlepších plodů z posledních let. Sestavu aktuální Besidky doplňují Tomáš Hanák, Václav Marhoul, Robert Nebřenský a další.

PŘIPRAVUJEME NA LISTOPAD:

03. 11. | Vladimír Mišík a ETC

06. 11. | Pohádková rezervace

08. 11. | Přednáška o architektuře Davida Vávry

15. 11. | Červená a Modrá – večer s Janou Hanákovou

22. 11. | Monika Načeva a Beata Hlavenková – koncert

28. 11. | Besídka 2016

29. 11. | Besídka 2016

30. 11. | Výběr z Besidek

• DIVADLO GONG

Sokolovská 191, 190 00 Praha 9 | tel. 266 311 629 | gongdetem@kultura9.cz | www.divadlogong.cz

- předprodej v síti Ticketpro, Ticketstream, Ticketportal a pokladna Divadla Gong po–pá 14.00–18.00 a vždy 1 hodinu před představením, při programu do 20.00
- informace o dětských představeních najdete v rubrice „Divadla pro děti“

02. 10. | 18.15 | Zahájení tanečních kurzů TŠ Calypso

04. 10. | 14.00 | Bosé nohy v parku – N. Simon – líbánky skončily. Mladí novomanželé Viktorie a Pavel se vydávají na dlouhou trať každodenní manželské rutiny a začínají si budovat společné hnízdečko lásky. Jde o to, jak přežít první společnou noc

v malíčkém nezariženém bytě v pátém poschodí bez výtahu, kde není ani postel, kam zatéká a říčí a nefunguje topení. Pro seniory obvodu Prahy 9 pořádá OÚ MČ Praha 9 |

04. 10. | 19.30 | Akt – Z. Svěrák, L. Smoljak, J. Cimrman – rodinné drama se zpěvy a tanci | Divadlo rodu Vejvodů

06. 10. | 19.30 | Šporkovo trio a hosté: Černá hodinka – ozvěny touhy – vzpomínání hudbou a tancem na G. Gershwinu, P. Simona, J. Lenona, S. Joplina, V. Hraběte, J. Kainara a další | Malá scéna

07. 10. | 19.30 | Pavla Marianová & M.O.O.N. – šansonově laděný koncert úspěšné zpěvačky s ojedinělým sametovým altem. Zazní především písně a šansony z jejího nového autorského alba „Radosti, bolesti...“. Společně s Pavlou Marianovou, která se sama doprovází na kytaru, vystoupí i hudební sdružení M.O.O.N. neboli kytarista Jan Janda a klavírista Ondřej Urban | Malá scéna

11. 10. | 19.30 | Všivák lázeňský – O. Kovařík – život v lázních má svá nepsaná a všemi zkušenými hosty respektovaná pravidla. Tentokrát však klid ubytovaných naruší nečekaný příjezd manželky jednoho z nich, protřelý lázeňský švihák a jedna malá sázka | Divadelní spolek Post Scriptum

12. 10. | 19.00 | Posezení u cimbálu – pořádá Slovácký krúžek v Praze

13. 10. | 19.30 | Monology vagíny – E. Elsner – dojemná a rozpuštělá exkurze do poslední neprobádané oblasti a zakázané zóny je oslavou ženské sexuality ve své vši složitosti a tajemnosti. Hrají: D. Bláhová, M. Sajlerová a J. Asterová v alternaci s A. Polívkovou.

18. 10. | 19.30 | 35 let v rekonvalescenci – narozeninový koncert country skupiny Rekonvalescence s M. Javůrkem. Mezi gratulanty a hudebními hosty večera budou: M. Soukupová, V. Vyskočil, P. Kaiser a J. Kopal. Večerem provází starší archivář II. kategorie Bezi Jr.

19. 10. | 19.30 | RHYTHM GIRLS AND MAREK REJHON ORCHESTRA – za mikrofonem vystoupí K. Stasiaková, R. Říhová a T. Nálevková | Jazz Club Gong | premiéra

20. 10. | 19.30 | COP – koncert nestorů české bluegrassové scény z Plzně vedených frontmanem M. Leichtem.

25. 10. | 19.30 | Marien – hudební skupina z Pardubic patří k nejvýraznějším formacím nastupující generace folkové, country a tramské hudby. Věnují se akustické kytarové muzice a vícehlasému zpívání, hrají melodické písně převážně z dílny V. Tronička. Přes progresivnější vítr v plachtách skupina staví na tradičních prvcích FCT hudby, a díky tomu je přitažlivá i pro starší generace posluchačů.

26. 10. | 19.30 | Folk Team – koncert brněnské folk–rockové skupiny s více než 40letou tradicí.

• DIVADLO HORNÍ POČERNICE

Votuzská 379/11, 193 00 Praha 9 | kancelář tel. 281 920 326, pokladna tel. 281 860 174 | divadlo@divadlopocernice.cz | www.divadlopocernice.cz

- vstupenky na měsíc říjen jsou v prodeji pouze v pokladně Chvalského zámku denně 10.00–16.00
- internetové rezervace vstupenek jsou možné na www.divadlopocernice.cz a na divadlo@divadlopocernice.cz; nevyzvednuté vstupenky vrátíme do prodeje po uplynutí 7 dnů od zadání rezervace; toto omezení se týká i vstupenek na dětská představení
- e–vstupenka – vstupenky si nyní můžete koupit a vytisknout v pohodlí domova; internetový prodej spouštíme první den předprodeje v 18.00
- spojení metro B Černý Most, nástupiště č. 15, bus 221, 303, 304, 353 stanice Divadlo Horní Počernice
- více informací k festivalu Čechův divadelní podzim 2016 naleznete v rubrice Festivaly



02. 10. | 15.00 | Nápady blešáka Fešáka – v hmyzí říši je veselo a i když vejtaha a tluchuba Blešák Fešák způsobí spoustu zmatků, všechno dobře dopadne. Rež. Z. Víznerová a O. Šmejkalová | DS Počerniči | délka představení: 60 min | vstupné: 70, 60, 50 Kč

06. 10. | 19.30 | Světáci – V. Blažek, Z. Podskalský, E. Illin, V. Hála – známá filmová hudební komedie v divadelní úpravě. Hrají: V. Limr, M. Zounar, O. Želenská, I. Andrllová, M. Bočanová, J. Přeučil a další, rež. L. Olšovský | DS Háta | délka představení: 120 min | vstupné: 350, 320, 280 Kč

09. 10. | 15.00 | Sněhurka a sedm trpaslíků – klasická pohádka o hodné Sněhurce, zlé královně, trpasličích a lesních zvířátkách pro naše nejmenší diváky. Roztomilé pohádkové představení zahrají děti z herecké přípravy. Rež. J. Sůvová a K. Cincibusová | DS Počerniči | délka představení: 50 min | vstupné: 70, 60, 50 Kč

08. 10. | 18.00 | Bylo nás pět aneb kluci nestárnou | Čechův divadelní podzim 2016

11. 10. | 19.30 | Chvilková slabost – D. Churchill – bravurní jímavá komedie. Audry a Tony. Dvacet let manželství. Dva roky po rozvodu. On čerstvě ženatý s podstatně mladší dívkou se kterou čeká dítě. Jí zbývá 3 dny do svatby s novým partnerem. Vynucené setkání bývalých manželů při vyklizení společné chalupy otevře nezhojené rány, ale nabídne také nové možnosti. Mohou podlehnout chvilkové slabosti... Hrají: P. Špalková, D. Matásek, S. Černodrnáková, rež. P. Hruška | Divadlo v Rytířské | vstupné: 300, 280, 260 Kč

14. 10. | 19.30 | Pan Halpern a pan Johnson – L. Goldstein – komorní hra o zvláštním přátelství dvou starých mužů. Pan Halpern pochoval svou ženu a u hrobu se seznámí s jejím dávným přítelem panem Johnsonem. Oba starci se nad hrobem málem poperou, ale zvědavost jim nedá, a tak se vzájemně poznávají...

Hrají: P. Kostka, F. Němec, rež. L. Smoček | Divadlo Ungelt | délka představení: 105 min | vstupné 420, 400, 380 Kč

15. 10. | 15.00 | Na kouzelném paloučku – když zakorhá kohout, znamená to, že začíná den. Budeme si vyprávět, co se „Na kouzelném paloučku“ odehrálo. Těší se na vás tančící slunečnice, kamarádi žabáci Kvik a Kvak a neodolatelný „šoumen“ myšák Kiko. Podíváte se také na rybičky pod hladinou, proletíte se s papírovými draky a na palouček zavítají kamarádi Jů a Hele | Divadlo Loudadlo | délka představení: 60 min | vstupné: 100, 80, 60 Kč

18. 10. | 19.30 | Lordi – O. Wilde, R. Ross – nedokončená, zapomenutá a nedávno objevená hra. Salónní komedie s lehkými erotickými prvky o třech lordech, kteří systematicky svádí londýnské ženy tak dlouho, až se chytnou do vlastní pasti... Představení velmi vhodné pro diváky do 15 let. Hrají: J. Rajmont, M. Hofman, P. S. Butko, M. Kotecký/M. Boa, rež. P. S. Butko | délka představení: 100 min bez přestávek | vstupné: 270, 250, 230 Kč

20. 10. | 19.30 | Jiří Schmitzer – koncert známého českého písničkáře a herce | vstupné 220, 200, 180 Kč

22. 10. | 15.00 | Šípková Růženka – muzikálové pohádkové představení na námět klasické pohádky bratří Grimmů | DS Julie Jurištové | délka představení: 60 min | vstupné: 100, 80, 60 Kč

23. 10. | 18.00 | Šakalí léta | Čechův divadelní podzim 2016

25. 10. | 19.30 | 5 Pytlou v zádech – P. Fiala, J. Dvořák – „Nová“ verze legendární semaforové komediální inscenace. Hrají: J. Dvořák, M. Hruběšová a další, rež. J. Dvořák | DS Josefa Dvořáka | délka představení: 120 min | vstupné: 320, 300, 280 Kč

30. 10. | 15.50 | Honza a zakletá víla – v pohádce ožívá neobyčejně obyčejný příběh, ve kterém se setkává několik divadelních technik – klasická činohra, zpěvohra, pohybové divadlo, pantomima i černé divadlo. Rež. T. Krauchner v Divadlo Pohádka v délka představení: 60 min | vstupné 100, 80, 60 Kč

• DIVADLO KALICH

Jungmannova 9, 110 00 Praha 1 | tel. 296 245 311 (pokladna) | pokladna@kalich.cz | www.divadlokalich.cz

- pokladna divadla je otevřena denně 10.00–12.30 a 13.00–20.00, ve dnech, kdy se nekoná večerní představení, je otevřena pouze do 18.00
- rezervace na tel. 296 245 311, nebo pokladna@kalich.cz
- hromadné objednávky tel. 296 245 307, 296 245 303, objednavky@kalich.cz
- vstupenky zakoupíte v pobočkách CK ČEDOK a CK FIRO TOUR; vybraná místa v prodeji také v sítích Ticket Art, Ticketpro a Ticketportal
- internetový předprodej vstupenek na www.divadlokalich.cz
- registrujte se při on-line nákupu nebo v pokladně divadla a využijete výhod nového věrnostního programu Divadla Kalich
- bližší informace o muzikálech najdete v rubrice „Muzikály“

divadlo
kalich

Vás baví

01. 10. | 14.30 a 19.00 | Atlantida – muzikál

02. 10. | 15.00 a 19.00 | Žena za pultem 2: Pult osobnosti – legendární vševědoucí levicová prodavačka se vrací ve vizionářské komedii! Jiří Lábus a Oldřich Kaiser ve čtyřech rolích v režii Davida Drábka ve hře Petra Kolečka, která je tak šílená, že to možná jednou může být pravda! Je volební víkend. Jiřina, prodavačka v malém koloniálu, věří, že to konečně dopadne a komunisté vyhrají. Hanka, která nakupuje u Jiřiny makrobiotickou stravu, se jí vysmívá. Komuniste se nikdy nevrátí a Jiřina je bláhová. Ale není náhodou naivní spíš Hanka, když věří, že s ní její stokilový muž Pepa drží dietu...? Úč. O. Kaiser, J. Lábus, rež. D. Drábek

03. 10. | 19.00 | Don Quijote – Španělskou klasiku si původně upravili pro sebe M. Lasica aj. Satinský. Po Satinského odchodu hledal Lasica, které herecké dvojici by hrů předal. Dvě české herecké hvězdy J. Lábus a O. Kaiser na inscenaci spolupracovaly s vyhlášeným slovenským režisérem Vladimírem Strniskem. Chytře, vtípně upravený klasický příběh s notnou dávkou herecké improvizace doplňují písně J. Filipa a M. Kořínka

04. 10. | 19.00 | Na mělčině – není v současné světové dramatické mnoho her, které by nabízely hned tři velké příležitosti pro ženy – herečky. Text Franka Houtappelle takovou hrou je. Disponuje životní moudrostí, humorem a zároveň je v něm odvěký příběh běhu času, vnímaný přes model rodiny. Každý z nás dospěje pod ochranou rodičů, aby záhy začal chránit je, starat se o ně, a doufal, že je pro svoje děti tím, čím byli rodiče pro něho. Toto odvěké střídání generací přináší pravdy, ale i trpkost, ironii života a humor jako zbraň, díky níž je možné přežít. Úč. I. Janžurová, S. Remundová, B. Munzarová a M. Vladyka, rež. J. Nvota

05. 10. | 19.00 | Začínáme končit – komedie uznávaného francouzského autora a komika nabízí unikátní hereckou příležitost B. Hrzánové, která ztvární jednu ženskou hrdinku, a přesto se jedná o dvojroli: hraje totiž nejen atraktivní ženu svého věku, ale také stejnou ženu tak, jak ji vidí její manžel, který je přesvědčený, že jeho manželka v poslední době příliš rychle stárne... Francouzská komedie výtěžně vypráví o vztazích mezi muži a ženami, o plynutí času, strachu ze stárnutí a ošklivosti, o (ne)schopnosti být spolu. Rež. L. Engelová, úč. B. Hrzánová, R. Holub, R. Zima, J. Jiskrová/M. Hradská, J. Tesařová

06. a 07. 10. | 19.00 | Srdcový král – muzikál

08. 10. | 14.30 a 19.00 | Srdcový král

09. 10. | 13.30 | Srdcový král

10. 10. | 19.00 | Baronky – M. MacKenzie – autor ve své napínavé hře uhrančivě stopuje nenápadně, dojmavě, a přece kruté jednání baronky k oddané a zanedbané služce. Tento skutečný herecký koncert E. Holubové a Z. Bydžovské skrývá mnohá překvapení i fascinující zvraty. Autorem úpravy, režisérem a scénografem je Š. Caban

11. 10. | 19.00 | Radúza – koncert

12. 10. | 19.00 | Bez předsudků – komedie pro odvážné diváky a ještě odvážnější herce se odehrává v motelu, kde musí v jediném volném pokoji neplánovaně přespát dva letití přátelé. Společná noc jim nabídne možnost otevření si popovídání o věcech, na které se ženy jinak ostýchají ptát mužů a muži žen, rež. R. Štolpa, hrají: J. Paulová a P. Zedníček

13. 10. | 19.00 | Božská Sarah – silnou a působivou hrou Božská Sarah si herecká legenda I. Janžurová plní dlouholetý profesní sen. V příběhu posledního léta světově proslulé herečky a vyhlášené skandalistky Sarah Bernhardtové ji herečky doprovází K. Hádek či I. Orozovič. Budete se bavit, budete se spolu se Sarah cítit spalováni sluncem v její rezidenci na ostrově u bretaňského pobřeží, cestovat s ní jejím vlastním vlakem pětkrát křížem krážem Severní i Jižní Amerikou a sledovat statečnou cestu ženy ověřené světovou slávou, ale i ženy sčítající nezdary a rány, které takový velký osud přináší. Rež. A. Nellis, hrají: I. Janžurová, K. Hádek/I. Orozovič

14. 10. | 19.00 | Horečka sobotní noci – muzikál

15. 10. | 14.30 a 19.00 | Horečka sobotní noci

16. 10. | 14.00 | Božská Sarah

16. 10. | 20.00 | Moje hra – Moje hra je komedií o životě, jakkoli hlavním hrdinovi jeho život právě vyprchal ze žil. Magie divadla umožní spisovateli Jankulovskému už z „druhému břehu“ mluvit s jeho poslední ženou. Oba tedy mají zvláštnou možnost říci si spoustu věcí, na které v každodenním shonu nemáme čas a u kterých zpětně litujeme, že jsme je nestihli vyslovit. Komedie odkrývá s nadhledem, odzbrojující upřímností a především humorem zákoutí vztahu muže a ženy a otevírá řadu třináctých komnat. Současné fandi životu. Rež. J. Kačer, hrají: J. Bartoška, Z. Bydžovská, J. Janěková ml., N. Divišková, V. Peterková, A. Koutná, A. Kačerová, M. Kubačák

17. 10. | 19.00 | Ani spolu, ani bez sebe – stejně jako v případě divácky mimořádně úspěšných komedií Drahouškové a Sbohem, zůstávám! přivádí herečka J. Paulová na naši divadelní scénu v české premiéře největší komediální hit současné Paříže. Komedie Ani spolu, ani bez sebe se drží na špičce žebříčku nejúspěšnějších francouzských her. Pod dohledem renomované režisérky L. Engelové se po Janině boku tentokrát představi D. Suchařpa. Jejich byty dělí jen pár metrů společné chodby, ovšem oni dva jako by žili každý na jiné planetě. Ona – renomovaná psycholožka, on – manažer marketingu. Shodnout se dokážou jen na jediném: že toho druhého prostě nemůžou vystát. Jenže pod každodenními slovními přestřelkami a dohady prosvítá cit, který si oba dva zprvu odmítají přiznat. Rež. L. Engelová, hrají: J. Paulová a D. Suchařpa

18. 10. | 19.00 | Už nikdy sám! – ve své komedii Už nikdy sám! se německý režisér a dramatik Marc Becker zabývá fenoménem dnešní doby, a to osamělosti lidí ve velkoměstech. Vystavěl v ní poněkud bizarní situaci dnešních singles, kteří se snaží uniknout pocitu osamělosti a najít si někoho, s kým budou sdílet svůj život. Přirozeným způsobem jim to nejde, musí toho docílit promyšleným plánem, dokonce za hranicí zákona. A stane se ještě něco

daleko zvláštnějšího – po městě se najednou začnou ztrácet desítky a desítky občanů... rež. P. Novotný, hrají: Z. Bydžovská, P. Liška, J. Poláček

19. 05. | 19.00 | Zamilovat se... N. Coward – i sen, který nesníš, se ti může splnit. Člověk ani neví, jak přijde k lásce – nečekané! J. Paulová a P. Zedníček excelují v komedii, inspirované stejnojmenným filmem s Meryl Streepovou a Robertem De Niro. Její humor pramení z prosté lidské snahy o výsadu šilené se zamilovat i v „seriózním“ věku. Oba protagonisté se navíc představí ve dvojrolích milenců i manželů, což znovu s humorem potvrzuje starou známou pravdu, že člověk stále hledá a potkává ty samé typy svých protějšků. Úč. J. Paulová a P. Zedníček, rež. J. Nvota | demiéra

20. a 21. 10. | 19.00 | Srdcový král – muzikál

22. 10. | 14.30 a 19.00 | Srdcový král

23. 10. | 13.30 | Mauglí ... jsme jedné krve – muzikál

23. 10. | 20.00 | Nahniličko aneb Poněkud dojatý – J. Kraus – pořádně nabroušená komedie J. Krause je kritikou řazena na špičce současných českých původních her. Rej bizarních situací se v této komedii roztočí ve chvíli, kdy se svérázná česká rodina stane svědkem a posléze i účastníkem velkého byznysu s poněkud nebezpečným artiklem. Kraus nám nabízí velmi neteřelý a nesmlouvavý pohled na naši porevoluční realitu. Úč. J. Kraus, E. Holubová, I. Chýlková, B. Klepl, J. Hrubý/L. Synek a M. Issová, rež. J. Ornest

24. 10. | 19.00 | Podivný případ se psem – M. Haddon, S. Stephens – dramatisace literárního bestselleru M. Haddona Podivný případ se psem se stala velkým hitem současných světových jevišť. Nyní se konečně dostává na pražskou scénu, a to v režii respektovaného tandemu Skutr, který proslul svou nápaditou divadelní poetikou, a s mimořádným hereckým obsazením. Hlavní hrdina strhujícího vtípného i dojemného příběhu je patnáctiletý Christopher. Matematický génius, ale také autista, který příliš nerozumí okolnímu světu ani lidem. Během zdanlivě nevinného vyšetřování detektivního případu ze sousedství rozkryje docela jinou záhadu – která mu zásadně promluví do života. Hrají: J. Čina S. Babčáková, H. Vagnerová, M. Daniel, Z. Stavná, P. Vančura, rež. Skutr

25. 10. | 19.00 | Sbohem, zůstávám! – I. Mergaultová – velký francouzský komediální hit přichází na českou scénu! Tato komedie I. Mergaultové se chlubi naprosto výjimečným hereckým obsazením. Poprvé se v ní totiž scházejí na jednom jevišti dvě skvělé komičky I. Janžurová a J. Paulová, jejichž herecký koncert doprovázejí další výteční herci P. Zedníček s J. Dulavou. Myslete si, že máte svůj život vždy pod kontrolou a jste za všech okolností pány situace? Tato hra vás velmi rychle vyvede z omylu. Odpověď na otázku, kdo je obět a kdo šťastný vítěz, se v ní mění každým okamžikem a žádná ze čtyř postav si nemůže být vůbec nicím jistá. Úč. I. Janžurová, J. Paulová, P. Zedníček a J. Dulava/A. Procházka, rež. A. Procházka

26. 10. | 19.00 | Drahoušková – D. Laurentová – francouzská komedie patří k tomu nejlepšímu, co v současné době nabízí

divadelní Paříž, v níž si okamžitě získala srdce diváků. Také české publikum si hru zamilovalo. Není divu, vždyť Drahouškové se velice vtípnou, neotřelou a výstižnou formou zabývají otázkou fungování rodiny v jednadvacátém století, tedy otázkou, jež je i u nás aktuální a stále palčivější. Úč. J. Paulová, P. Zedníček, D. Suchařípa, A. Svobodová a J. Kohout, rež. P. Novotný

27. 10. | 19.00 | Každý den, šťastný den! – mistrovský herecký koncert B. Hrzánové v komedii uznávaného autora. J. Tatte v ní nabízí se svým typickým smyslem pro absurdno neotřelý lék na partnerskou nudu: experiment s bigamií! Rež. L. Engelová, hrají: B. Hrzánová, Z. Kalina, L. Jeník, H. Lapčíková nebo P. Rychlá

28. 10. | 19.00 | Johanka z Arku – muzikál

29. 10. | 14.30 a 19.00 | Johanka z Arku

30. 10. | 13.30 | Johanka z Arku

31. 10. | 19.00 | Zabiják Joe – Tarantinská komedie, která vás bude překvapovat od začátku do konce. Kultovní lovestory z pera jednoho z nejvýznamnějších současných amerických dramatiků Tracyho Lettse Zabiják Joe je černá komedie o jedné velmi svérázné rodině a ještě svéráznějším způsobu, jak zatočit s dluhy. Jedná se o velmi dobře napsanou hru, jež osciluje mezi komedií, sociálním dramatem, antickou tragédií a groteskní parodií. To samo o sobě dělá z tohoto textu nezaměnitelný originál, který na jednu stranu dokáže rozesmát a pobavit a na stranu druhou také leccos vypovědět o době a společnosti, ve které žijeme. Rež. P. Svojtka, hrají: I. Chmela, T. Vilhelmová/I. Jirešová, M. Taclík, I. Lupták, A. Fialová

PŘIPRAVUJEME NA LISTOPAD 2016:

01. 11. | Žena za pultem 2: Pult osobnosti

02. 11. | Začínáme končit

03. 11. | Na měččině

04. – 06. 11. | Horečka sobotní noci – muzikál

06. 11. | Ani spolu, ani bez sebe

07. 11. | Nahniličko aneb Poněkud dojatý

08. 11. | Bez předsudků

09. 11. | Už nikdy sám!

10. – 13. 11. | Srdcový král – muzikál

13. 11. | Začínáme končit

14. 11. | Splašené nůžky

15. 11. | Žena za pultem: Pult osobnosti

16. 11. | Zabiják Joe

17. 11. | Sbohem, zůstávám!

18. – 20. 11. | Osmý světadíl – muzikál

21. 11. | Ani spolu, ani bez sebe

22. 11. | Baronky

23. 11. | Podivný případ se psem

24. – 26. | 11. Atlantida – muzikál

27. 11. | Mauglí – rodinný muzikál

27. 11. | Moje hra

28. 11. | Božská Sarah

29. 11. | Každý den, šťastný den

30. 11. | Drahouškové

• DIVADLO KAMPA

Nosticova 634/2a, 110 00 Praha 1 | pokladna mob. 776 447 744

| rezervace@divadlokampa.cz, info@divadlokampa.cz |

www.divadlokampa.cz, www.facebook.com/divadlokampa

▪ otevírací doba pokladny po – čt 10.00–13.00, pá 10.00–13.00; pokladna je zároveň otevřena hodinu před každým představením do začátku představení.

▪ kontakty: pokladna tel. 776 447 744, rezervace@divadlokampa.cz, info – info@divadlokampa.cz, web www.divadlokampa.cz, FB – www.facebook.com/divadlokampa



**DIVADLO
KAMPA**

04. 10. | 19.30 | Vlny – monodrama herečky Nataši Burger o mnoha polohách ženy | vstupné 200 Kč

05. 10. | 19.30 | Ty dvě, které obědvají – autorské představení Nataši Burger a Vladky Kuželkové | vstupné 200 Kč

06. 10. | 19.30 | Vanilková džungle – provokativní one woman show o křehkém dospívání jedné obyčejné holky a o lásce, kterou hledáme i tam, kde bychom neměli. Hraje D. Toniková | nevhodné pro děti do 15 let | Divadlo NaHraně | vstupné 200 Kč

10. 10. | 19.30 | Na cestě – příběh matky a dcery. Ty se jednoho květnového dne vydají za babičkou. Nejde o drama, spíše láskyplný úsměvný pohled na jejich společné bytí | Divadlo Cylindr | vstupné 200/150 Kč

11. 10. | 19.30 | Blaženka – o ženách – pro ženy i pro muže. O radostech i bolestech života, překonání sebe sama a znovunalezení vlastní síly. Námět a režie Iveta Dušková | Divadlo Cylindr | vstupné 200 Kč

12. 10. | 19.30 | Budu všude kolem tebe – skutečné příběhy o bolesti a naději vyprávějí ženy-matky, které ztratily své děti | Divadlo Cylindr | vstupné 200 Kč

13. 10. | 19.00 | Inteligentní enneagram – uvedení českého překladu knihy A. G. E. Blakea – Inteligentní enneagram, pořádá Klub G. I. Gurdžijeva v Praze www.gurdjieff.cz ve spolupráci s nakladatelstvím Malvern. Nejen o knize pohovoří autor Anthony Blake.

14. 10. | 19.30 | Největší příběh všech dob – P. Barlow – velcí komediografové našeho věku Norbert a Robert se vracejí, aby vám odvyprávěli další z velkolepých příběhů | Divadlo NaHraně | vstupné 180 Kč

16. 10. | 19.30 | Duše K – tentokrát o inkluzi s Pavlou Baxovou – putavé vyprávění Jaroslava Duška a jeho hostů s besedou s diváky | vstupné 250 Kč

17. 10. | 19.30 | Rocker a dvě staré dámy – kousavá konverzační komedie s detektivní zápletkou o setkání drsného rockera a dvou starších dam, které rozhodně nepatří do starého železa | Divadlo Blama | vstupné 200 Kč

18. 10. | 19.30 | Lidský hlas – J. Cocteau – duodrama pro jednu herečku a jednu zpěvačku | divadelní představení Jitka Sedláčková a Dáša Zázvůrková | vstupné 250 Kč



Štěkání

19. 10. | 19.30 | Štěkání – žena, muž a pes. Hra, jejíž pravidla určuje ten, kdo má navrch. Kola hry se roztáčí. Začíná nelibostný soudní proces. Jak daleko jsou oba schopni zajít? | Divadlo Cylindr | vstupné 200 Kč

20. 10. | 19.30 | Hledání ležérní kalkulačky – totální divadelní improvizace. Jako vždycky, vždycky jinak. Hrají A+M Duškovi, S. Adamová a J. Kliment | IMPRO Samé vody | vstupné 150 Kč

21. 10. | 19.30 | PARALELNÍ VESMÍRY – česká premiéra cenami ověřené, svěží, vtipné i dojemné, ale hlavně chytré napsané romance z pera jednoho z nejnadanějších mladých britských autorů | Divadlo NaHraně | vstupné 200 Kč | premiéra

22. 10. | 18.00 | Jonathan Livingston Racek – komorní poetický příběh pro šest rukou a dva hlasy – letící křídla a šeptající moře v podání slyšících a neslyšících žen. Úprava a režie Jaroslav Dušek | Divadlo Cylindr | vstupné 200 Kč

24. 10. | 19.30 | Paralelní vesmíry

25. 10. | 19.30 | Vanilková džule

30. 10. | 19.30 | Malá Vizita – totální improvizáční představení Jaroslava Duška a Pjéra la Šéze pod světelným dohledem Viktora Zborníka | vstupné 250 Kč

31. 10. | 19.30 | Hrabě 2.15: Bez dechu – obyčejná zkouška kapely, která se stane osudovou. V žilách samozvaných jazzmanů koluje zbytkový alkohol a vašeň pro život a poezii. Hrají, milují, smějí se, chybují. A čekají na posledního z nich, na básníka. Pro všechny, kdo ve svých rukou nesou tento krásný ztřeštěný a jediný svět | Divadlo NaHraně | vstupné 180 Kč

• DIVADLO KARLA HACKERA

Klapkova 26, 182 00 Praha 8 | tel. 284 681 103 | info@divadlohk.cz | www.divadlohk.cz

- předprodej každé úterý 16.00–18.00, dále se pokladna otvírá 1 hodinu před začátkem každého představení a je otevřena 2 h
- rezervace na www.divadlohk.cz; případně telefonicky ve všední dny na č. 284 681 103; rezervace na představení pro dospělé končí vždy předcházející úterý
- prodej vstupenek na představení označená jako pronájem si můžete rezervovat, ale prodej probíhá až 30 minut před začátkem představení



23. 09. – 21. 10. PŘEHLEDKA OCHOTNICKÝCH SOUBORŮ DIVADELNÍ OSMIČKA

vstupné 50 Kč

03. 10. | 19.30 | J. O. B. – J. Zindulka – neptejte se, odkud se bere zlo, hledejme, kde se rodí dobro. Svět jako šachová partie. Ale kdo jsou hráči? Kdo vymyšlí strategie a přináší oběti? A co na to Josef Oldřich Beran? Komorní hra s živým muzikantem na scéně | hraje Divadelní společnost Kairos II.

05. 10. | 19.30 | Případ zbracený páteře – I. Lausund – absurdní komedie německé dramatiky z kancelářského prostředí | hraje Divadlo Komorní svět

07. 10. | 19.30 | Nebe na zemi – J. Voskovec, J. Werich, J. Ježek – velmi známá hra z repertoáru Osvozeného divadla o tom, co způsobil Jupiterův zálet na malém městě, kde se navíc chystá falešná adopce, a jak všechno zašmodrchá vykutálený velekněz s kostelníkem | hraje divadlo Divadlo a život

10. 10. | 19.30 | Ondina – J. Giraudoux – bez lásky a vody nelze žít... Romantický příběh o vstupu nadpřirozené bytosti do světa lidí a o věčném zápase mezi pravdou a lží, upřímností a přetvárkou, věrností a zradou | hraje Divadlo TY–JÁ–TR ZA OPONOU

12. 10. | 19.30 | Burani – C. Goldoni – děj se odehrává v Benátkách v době karnevalu v roce 1760. Spiknutí žen proti patriarální zvlášti mužů vede ke skandálu, který Goldoni rozehrává do humorných až groteskních situací provokujících otázku, proč muži zatvrzele trvají na svém | hraje D*Studio 13

14. 10. | 19.30 | Orgasmus bez předsudků – D. Ruiz, F. Bettanini – pikantní komedie plná slovních souborů, ve kterých dominuje téma vzájemných vztahů mužů a žen. Hra by podle názvu mohla napovídat, že se jedná o vulgární děj, ovšem opak je pravdou. Dialogy jsou vtipné, občas lechtivé, někdy odvážně pikantní, ale v žádném případě nesklouzávají na úroveň obscenosti | hraje Divadlo Velký štěk

16. 10. | 19.30 | Dealeři – V. Klimáček – hořká komedie o tom, že každý něco kupuje, každý něco prodává a věci často nejsou takové, jaké se na první pohled mohou zdát | hraje Divadlo Nepřijatelní

19. 10. | 19.30 | Druhá smrt Johanky z Arku – S. Canev – lidová legenda s tragikomickými prvky o netradiční repríze posledních hodin před upálením slavné bojovnice Johanky | hraje Divadlo DIAJ

21. 10. | 19.00 | Něco zajistit – R. Mortimer–Smith – svižná žánrová jízda ve stylu černé komedie plná nečekaných zvrátů, krutá, ironická a zábavná. Napínavá hádanka od začátku až do konce. Na koho je dobré si vsadit? | hraje Divadlo OKKO | slavnostní zakončení přehlídky Divadelní Osmička.

24. 10. | 19.30 | Osudové básně – kolekce textů, jejichž nadčasový apel vnímáme i jako osobní poselství básníku vyslovená v situačně vypjatých údobích. (I. Blatný, J. Orten, J. Kainar, V. Hrabě, J. Zahradníček, S. Antoňová, J. Seifert). Úč. M. Kovářik a R. Bláha | vstupné 100 Kč

• DIVADLO KOUZEL PAVLA KOŽIŠKA

Mírové nám. 44, 250 65 Líbeznice u Prahy | tel. 731 176 659 | info@divadlokouzel.cz | www.divadlokouzel.cz.

- telefonické a emailové rezervace využíváme průběžně, zpravidla po–pá 9.00–17.00 a v hrací den 08.00–16.00
- otevírací doba kamenné pokladny je hodinu před představením, během představení a 30 minut po představení
- předprodej po celé ČR; internetový předprodej na www.divadlokouzel.cz a v sítích Ticket Art, Ticketpro, Ticketportal, Kulturní portál, Restaurace U Kouzelníka v přízemí divadla (tel. 737 668 678, 283 981 934, otevřeno sedm dní v týdnu včetně většiny svátků 11.00–23.00; www.pizzerielibeznice.cz)
- (pro školy) Taktó označená představení jsou pro určená pro školy – jednotná cena: 80 Kč a pedagogický doprovod zdarma. V případě volné kapacity sálu je představení přístupné i veřejnosti za zvyrodných podmínek – jednotná cena: 120 Kč. Přednost při usazování v hledišti mají školy, potom rádi posadíme i ostatní diváky
- celý program včetně anotací naleznete v rubrice Divadla pro děti



02. 10. | 14.00 | Škola kouzel

05. 10. | 09.30 | Škola kouzel | (pro školy)¹

08. 10. | 14.00 | S kouzly kolem světa!

15. 10. | 14.00 | Magická esa

23. 10. | 14.00 | Škola kouzel

29. 10. | 14.00 | Hra kouzel a magie

• DIVADLO MANA

Husův sbor Vršovice, Moskevská 34/967, 101 00 Praha 10-Vršovice | www.vrsovicekadivadlo.cz

♣ bezbariérový přístup

- spojení: tram 4 nebo 22 do zastávky Vršovické náměstí nebo tram 24 a 7 do zastávky Bohemians a poté pěšky nahoru na Vršovické náměstí. Vstup do divadla z ulice Na Kovárně
- rezervace a prodej vstupenek do Divadla MANA na internetu: webticket.cz nebo na produkce@vrsovicekadivadlo.cz; SMS objednávkou

na čísle 731 100 059, rovněž osobně v úředních hodinách řání kanceláře, ulice Moskevská 34

- představení pro děti v rubrice Divadla pro děti



05. 10. | 19.30 | Jako bychom dnes zemřít měli – setkání s básníkem, publicistou a redaktorem Českého rozhlasu Milošem Doležalem, autorem knihy Jako bychom dnes zemřít měli drama života, kněžství a mučednické smrti číhošťského faráře P. Josefa Toufara. (Kniha získala ocenění Kniha roku 2012 v anketě Lidových novin a Dobrá kniha roku 2012 v anketě Katolického týdeníku) – není nutné. Ukázky z knihy a dosud nepublikovaných textů čte autor a Jana Franková, na bicí a harmoniku doprovází Vladimír Herák | vstupné 100 Kč | Velký sál

11. 10. | 18.30 | Vzájemná inspirace – poezie Květoslavy Šindelářové a obrazy Varvary Divišové – David Frydl – zahájení, Dana Černá – přednes básní, Jiří Štěpnička – přednes básní, Růžena Sršňová – housle, Kamil Vavrek – varhany | vstup zdarma | Velký sál Husova sboru

15. 10. | 19.30 | Alfréd a Josefína – groteskní příběh ve verších o zoufalé potřebě, hledání a nedostatku lásky. Jenže vždycky je to nějak špatně uchopeno a řetězec vzájemného ubližování se točí a nejde zastavit. Hraje D–talent: Veronika Svovilková, Karel Košnar, Jakub Fišer, Lucie Dolfi, Milan Deutsch, Michael Málek. Pohybová spolupráce: Vladimíra Benoni. Scénář a režie: Erika Merjavá. Text a verše: D–talent | vstupné 130 Kč | Velký sál

18. 10. | 19.30 | Inzerát na dům, ve kterém už nechci bydlet – B. Hrabal, J. Korčák – autorská inscenace volně zpracovávající motivy ze známých i méně známých povídek Bohumila Hrabala. Inscenace představuje bohatý a barvitý svět Hrabalových hrdinů aktivní pasivity, v němž se střetává bída všednosti s transcendentí. V mezích a groteskních situacích postavy ve svém pábení neustále experimentují, dostávají se na tenký led a romanticky se radují z přítomnosti. Svými barbarskými vpády naplňují slavné věty filosofů, smějí i pláčou nad smyslem světa a objevují vedle perliček na dně i přesahy svých životů. Rež. J. Korčák | vstupné 220 Kč | Velký sál

20. 10. | 19.30 | Řekou proměn, večer poezie a hudby – autorská duchovní poezie. Úč. K. Salmonová – autorský přednes, Š. Hajná – flétna, A. Hermuth – kytara a hosté | vstupné dobrovolné | Foyer

21. 10. | 19.30 | Divadelní ředitel aneb Ředitelské pasticcio – W. A. Mozart – Divadelní ředitel aneb Ředitelské pasticcio je pestrou mozaikou ze slavných Mozartových jevištních děl. Vlastní singspielový děj – ředitel sestavuje operní soubor – je propojen belcantovými áriemi, duety i ansámblly z toho nejpůsobivějšího z autorova uměleckého odkazu. Libreto: G. Stephanie ml., úprava: L. Cukr, J. Fila, dirigent: F. Macek, rež. L. Cukr. V doprovodu: smyčcové kvarteto komorního orchestru QUATTRO. Hudební nastudování, klavírní spolupráce: J. Snitil,

P. Jiříkovský. Hrají a zpívají: studenti kateder zpěvu, operní režie a pantomimy Hudební a taneční fakulty AMU v Praze. Nastudováno v německém originále, mluvené slovo česky | vstupné 160/180 Kč | Velký sál

25. 10. | 19.30 | Šarbilach – židovská kultura a tradice na Praze 10 | vstup zdarma | Velký sál

26. 10. | 19.30 | Zahrada Jane Austenové – L. Lagronová – Zahrada Jane Austenové současné české dramaticky Lenky Lagronové, jejíž díla jsou hrána nejen Národním a Vinohradským divadlem v Praze, není odkazem na současnou společenskou situaci, ale zobrazuje trnitou cestu, jíž se musela prodírat slavná anglická spisovatelka Jane Austenová. Ta se spolu se svou matkou a sestrou právě rozhoduje, jak nalozit s plody jejich zahrady i života. Síla nejen k touze, ale i k rozhodnutí... Nahlédnout nejen do ženských duší, ale i do „kuchyně“ a k domácímu krbu této spisovatelky můžete v této původní inscenaci, která byla v premiéře uvedena v pražském Divadle Viola. Úč. Marie Málková, přední česká herečka, držitelka tří cen Alfréda Radoka, Apolena Veldová, herečka nominovaná na Cenu Thálie, Lucie Štěpánková, držitelka Ceny Thálie do 33 let. Scéna: D. Bazika, kostýmy: E. Kotková, hudba: E. Viklický, rež. R. Lipus | vstupné 200 Kč | Velký sál

PŘIPRAVUJEME NA LISTOPAD:

09. 11. | Na peřným morzu

■ DIVADLO METRO

Národní 25, 110 00 Praha 1 | kancelář 221 085 276 | divadlometro@divadlometro.cz | www.divadlometro.cz

- předprodej vstupenek otevřen po–ne 10.00–20.00 /u vchodu do pasáže vedle KFC/, tel. 221 085 201, pokladna@divadlometro.cz
- večerní pokladna u divadla otevřena 1 h před představením
- Černé divadlo Metro najdete v rubrice „Černá divadla“



DIVADLO METRO



Play Strindberg

20. 10. | 19.00 | Play Strindberg – manželský trojúhelník. Skvělé dialogy, v nichž postavy zápasí mezi sebou o své vlastní já,

obsahují humor, ze kterého občas mrazí, ale při bližším pohledu jsou velmi pravdivé. Hrají: J. Štěpnička , Z. Slavíková, V. Beneš | vstupné 340 Kč



Příběh Coco Chanel, M. Dolinová, L. Švormová

17. 10. | 19.00 | Příběh Coco Chanel – odhazovala milence stejnou rychlostí jako korzety. Milovala anglického lorda, ruského šlechtice, francouzského básníka i nacistického důstojníka. Vydělávala miliony a neměla je komu odkázat. Dodnes je značkou luxusu. Hrají: J. Čenský, M. Dolinová, F. Sychra, L. Švormová | vstupné 320 Kč

25. 10. | 19.00 | Sextet – komediální hra z kliniky pro změnu pohlaví. Hrají: Z. Slavíková, V. Beneš, K. Urbanová, M. Cíkáň | vstupné 340 Kč

■ DIVADLO NA FIDLOVAČCE

Křesomyslova 625, 140 00 Praha 4 | www.fidlovačka.cz

- pokladna – otevírací hodiny po–pá 10.00–19.30, so 14.00–18.00, tel. 241 404 040, pokladna@fidlovačka.cz
- Komorní Fidlovačka – Boleslavova 13, Praha 4: pokladna – otevírací hodiny: v den představení 1 hodinu před jeho začátkem, tel. 241 404 268, pokladna@fidlovačka.cz
- on–line rezervace a prodej: www.webticket.cz, prodej též v sítích Ticketportal, Ticket Art a Ticketpro
- spojení: tram 6, 7, 18, 24; zastávka Divadlo Na Fidlovačce



Divadlo Na Fidlovačce

01. 10. | 15.00 | Eva tropí hlouposti – F. Vavřincová

04. 10. | 19.30 | Jen žádný sex, prosím, jsme přece Britové!
– A. Marriot, A. Foot

05. 10. | 19.30 | Magor – L. Shue

07. 10. | 19.30 | Dohazovačka – T. Wilder

08. 10. | 15.00 | Jeptišky – D. Goggin – muzikál

09. 10. | 15.00 | Babička – B. Němcová

10. 10. | 10.30 | Babička

11. 10. | 19.30 | Až naprší a uschne / Hay Fever – N. Coward

12. 10. | 19.30 | Eva tropí hlouposti

13. 10. | 19.30 | **Famílie** – J. DiPietro
 14. 10. | 19.30 | **Techtle mechtle** – D. Benfield
 15. 10. | 15.00 | **Dohazovačka**
 16. 10. | 15.00 | **Babička**
 18. 10. | 19.30 | **Jen žádný sex, prosím, jsme přece Britové!**
 19. 10. | 19.30 | **Jeptišky**
 20. 10. | 19.30 | **Famílie**
 21. 10. | 19.30 | **Dohazovačka**
 25. 10. | 19.30 | **Eva tropí hlouposti**
 26. 10. | 19.30 | **Až naprší a uschne / Hay Fever**
 27. 10. | 19.30 | **Magor**
 28. 10. | 15.00 | **Famílie** – výročí divadla
 31. 10. | 19.30 | **Nerušit, prosím** – R. Cooney

KOMORNÍ FIDLOVAČKA

01. 10. | 19.30 | **Umění vraždy** – J. DiPietro
 04. 10. | 19.30 | **Nejlepší kamarádky** – P. Weiss
 07. 10. | 19.30 | **Plný kapsy šutrů** – M. Jonesová
 10. 10. | 19.30 | **Umění vraždy**
 12. 10. | 19.30 | **Můj báječný rozvod** – G. Aronová
 17. 10. | 19.30 | **Plný kapsy šutrů**
 19. 10. | 19.30 | **Můj báječný rozvod**
 20. 10. | 19.30 | **Nejlepší kamarádky**
 22. 10. | 15.00 | **Tři holky jako květ** – E. Murphysová
 24. 10. | 19.30 | **Tři holky jako květ**

• DIVADLO NA JEZERCE

Divadelní společnost Jana Hrušínského

Na Jezerce 1451, 140 00 Praha 4 | pokladna tel./fax 261 224 832 | www.divadlonajezerce.cz

- využijte pohodlný online prodej vstupenek na našem webu
- pokladna divadla otevřena po–pá 13.00–19.00, so–ne v hrací dny hodinu před začátkem představení
- objednávky vstupenek – obchodní oddělení Divadla Na Jezerce, tel./fax 261 224 832, mob. 725 442 150, vstupenky@hrušinsky.cz
- generální partner Mountfield, a.s.



03. 10. | 19.00 | **Manželské vraždění** – E. E. Schmitt – jedna z nejspěšnějších francouzských her současnosti. Je to soubor, ve kterém jde v pravém slova smyslu o život. Chcete-li se dobře bavit a zároveň cítit lehké mrazení v zádech, nenechte si ujít tuto Hřebejkovu inscenaci. Úč. J. Dušek a N. Burger, rež. J. Hřebejk | zadané

04. 10. | 19.00 | **Generálka** – J. Hubač – úč. J. Bohdalová, R. Holub, P. Vacek, M. Sitta, Z. Hruška, Z. Maryška/L. Hruška/P. Pelzer, rež. R. Balaš | nevhodné pro mládež do 12–ti let

05. 10. | 19.00 | **Takový žertík** – J. Dell, G. Sibleyras – o tom, že o rozchodech se nemá žertovat, vás přesvědčí nostalgická komedie, která v roce 2003 vzbudila ve Francii velký rozruch a byla vyhlášena nejlepší francouzskou hrou roku. Úč. J. Hrušínský, M. Šplechtová, F. Staněk, M. Menšíková, Z. Hruška/R. Stärz, rež. L. Hlavica

06. 10. | 19.00 | **Poslední aristokratka** – E. Boček – co všechno člověk musí udělat, aby zachránil svůj hrad, tedy i svoji historii. Úč. A. Polívková, J. Hrušínský, M. Šplechtová, L. Hruška, D. Pfauserová, K. Hrušínská, M. Sitta, J. Sedláčková, P. Pelzer, M. Kern, rež. A. Goldflam

07. 10. | 19.00 | **Zahraj to znovu, Same** – W. Allen – rozkošná komedie o tom, že člověk má za všech okolností zůstat sám sebou. Úč. J. Hrušínský, M. Šplechtová, M. Procházková/T. Němcová a M. Taclík/Z. Hruška, speciální hosté (z filmového záznamu) L. Šafránková a J. Ahrám, rež. O. Sokol

09. 10. | 19.00 | **Manželské vraždění**

10. 10. | 19.00 | **Poslední aristokratka**

11. 10. | 19.00 | **Shylock** – M. Leiren–Young – představení pro všechny svobodomyšlné lidi, kterým není lhostejné, co se dnes kolem nás děje. Úč. M. Kňážko, rež. R. Balaš

12. 10. | 19.00 | **Musíme si pomáhat** – P. Jarchovský, J. Hřebejk – mali, ale Češi. Úč. L. Vlasáková, J. Macháček, M. Vladyka, V. Chalupa, M. Sitta a F. Staněk/Z. Hruška, rež. J. Hřebejk

13. 10. | 19.00 | **Práskni do bot** – O. McCafferty – Hrušínský, Zavřel, Sitta a Liška vydláždí v Hřebejkově režii veřejné záchodky. Upozorňujeme citlivé diváky, že obkladači mluví jako dlaždičky | nevhodné pro mládež do 12–ti let

14. 10. | 19.00 | **Generálka**

16. 10. | 19.00 | **Musíme si pomáhat | pražská derniéra**

17. 10. | 19.00 | **Poslední aristokratka**

18. 10. | 19.00 | **Paní plukovníková** – B. Ahlfors – komedie, která vám dodá chuť do života. Úč. J. Bohdalová, L. Švormová/J. Tvrzníková, V. Satoranský, V. Jeníková, V. Zawadská, Z. Maryška/R. Novák a Z. Hruška, rež. V. Strniško

19. 10. | 19.00 | **Dědicové** – A. Krief – I při pohybu může být v rodině pěkně veselo. Úč. M. Etzler, M. Hudečková, K. Hrušínská, T. Němcová, M. Sitta, A. Daňková/D. Pfauserová, rež. J. Herz | zadané

21. 10. | 19.00 | **Charleyova teta** – J. B. Thomas – komedie, která vás zbaví bílé nálady. Úč. P. Vacek, M. Kern, V. Liška, T. Němcová, K. Hrušínská, M. Šplechtová/V. Zawadská, M. Sitta, Z. Maryška/L. Hruška, A. Schmidtmajerová/A. Daňková/H. M. Maroušková, J. Hrušínský/Z. Hruška, rež. J. Hrušínský

24. 10. | 19.00 | **Poslední aristokratka**

26. 10. | 19.00 | **Charleyova teta**

27. 10. | 19.00 | Poslední aristokratka

30. 10. | 19.00 | Generálka

31. 10. | 19.00 | Já, Francois Villon – J. Hubáč, P. Vrba, O. Brzobohatý – netradičně inscenovaný muzikál, ve kterém se odehrává horečnatý Villonův sen. Úč. M. Písařík, P. Vraspírová, J. Malá, P. Kostka, P. Vacek, T. Petřík, P. Strenáčík, O. Černý a T. Vaněk, režie a choreografie R. Baláš.

• DIVADLO NA PRÁDLE

Besední 3, 110 00 Praha 1 | pokladna@napradle.cz | www.napradle.cz

- dopravní spojení tram 6, 9, 12, 20, 22 – Újezd
- rezervace vstupenek mob. 736 401 051; pokladna@napradle.cz



07. 10. | 19.30 | Obec překladatelů

11. 10. | 19.00 | Jak vyloupit banku – C. Flatow – kasařská komedie – v hlavní roli pachatel... Uvádí Divadlo Bez dozoru.

12. 10. | 19.30 | M.K. SHOW - talkshow Martina Krause – charitativní talkshow, která má nejen pobavit diváky, ale také přispívat lidem v těžké životní situaci, nadacím či sdružením. Hosté večera: Ewa Farná a Petr Cerha alias Nasty. Uvádí M.K. SHOW

13. 10. | 19.00 | Kjógeny – samurajské komedie - tradiční japonské frašky. Uvádí Malé divadlo kjógeny.

15. 10. | 19.00 | 13 ženských tváří – M. Arzumanova – hudebně dramatická inscenace, rozkrývající svět ženy. Ve třinácti obrazech lze snadno zahlédnout díla světověznámých malířů – Pi-cassa, Maneta, Muncha, Vermeera. Vizualní obrazy jsou spojeny s vokálními kompozicemi španělských a latinskoamerických autorů. Účinkují herci a tanečníci Divadla Marianny Arzumanové a hosté. Režie M. Arzumanova. Uvádí Divadlo Marianny Arzumanové.

20. 10. | 19.30 | Michelle Fenati - koncert – písně známých i méně známých italských autorů představí v rámci svého evropského turné a světového týdne italského jazyka. Úč. M. Fenati zpěv a kytara, G. Zanchini klavír a akordeon, M. Penazzi housle a A. Cortesi cello.

21. 10. | 19.00 | Boží komedie – sedí tam nahoře bůh nebo bohyně? Nebo to všechno upekli spolu? Co na to andělé a další nebeské bytosti? Jak se vlastně žije na nebesích? Jsou tam i mejdany? A co nového v ráji? Chtějí se tam adam s evou vrátit? A překoná jejich láska všechna příkoří? Přijďte ochutnat ovoce ze stromu poznání... budete vědět víc, než byste chtěli. Nenechte si ujít naši hudební komedii spojenou s šokovou terapií... cena vstupenek jednotná – 200 Kč, více na www.no-a-co.cz. Hrají: E. Polívková, D. Piskor, P. Hronček, B. Cviklová, K. Šilhová, J. Čermák, I. Nechybová, režie a úprava dialogů: P. Hronček. Uvádí divadelní soplek no a co!!

30. 10. | 19.30 | Testosteron – A. Saramonowicz – „Chlapi, provozoval někdo z vás sex jen proto, aby si zlepšil společenské nebo profesní postavení?“ Svižná a zábavná situační komedie polského autora sleduje snahu sedmi zcela odlišných mužů pochopit v čem tkví jejich živočišná podstata... Hrají: J. Novotný, J. Zadražil, J. Racek, J. Nosek, P. Jeništa, J. Hofman, V. Štěpánek. Režie: V Štěpánek. Uvádí Company.cz.

• DIVADLO NA REJDIŠTI

Dvořákovo nábřeží 2, 110 00 Praha 1 | [rezervace vstupenek: pokladnanarejdisti@seznam.cz](mailto:rezervace.vstupenek@pokladnanarejdisti@seznam.cz) | www.divadlokonzervatore.cz

- spojení: metro A – Staroměstská, tram 17
- vstupně 100/50 (studenti) Kč
- vstupenky možno zakoupit v Divadle Na Rejdišti 1 h před začátkem představení
- změna programu vyhrazena

03. 10. | 19.00 | V Římě na place byla legrace aneb Chudák Pseudolus – Broadwayský muzikál B. Shevelova, L. Gelbarta a S. Sondheimova s písňovými texty J. Wericha. Hraje 6. ročník hudebně dramatického oddělení. Rež. L. Olšovský

05. 10. | 19.00 | Arkádie – T. Stoppard, J. Kořán – Stoppardova poutavá, místy až detektivní tragikomedie (Cena Laurence Oliviera) klade divákovi otázky o pravdě a lži, o času a nadčasovosti, o řádu a chaosu, o jistotě a nejistotě, o odlišném chápání světa v různých obdobích lidské existence a o ničivém vlivu sexu při našem orbitu životem – „přítazlivost, kterou Newton vyneschal“. Hrají studenti 6. ročníku hudebně dramatického oddělení. Rež. K. Ivková

10. 10. | 19.00 | Hanspanoptikum – Autorské pohybové představení 6.ročníku hudebně dramatického oddělení. Vaši oblíbení slavní známí, hvězdy filmového plátna či světa pop music, ve vlastnictví majitele domu voskových figurín Hanse. Choreografie: R. Šrom, rež. M. Doláková

12. 10. | 19.00 | Závišův kříž – Nový muzikál z české historie o lásce rytíře Záviše z Falkenštejna a královny Kunhuty vznikl na půdě Pražské konzervatoře. Účinkují studenti oddělení populární hudby. Rež. G. Skála

13. 10. | 19.00 | Koncert Expow

17. 10. | 19.00 | V Římě na place byla legrace aneb Chudák Pseudolus

18. 10. | 19.00 | Veselá vdova – Opereta F. Lehára v nastudování studentů pěveckého oddělení Pražské konzervatoře Hudební nastudování: V. Loskot Rež. Z. Brabec | Koncertní sál Pražské konzervatoře

19. 10. | 19.00 | Arkádie

20. 10. | 19.00 | Závišův kříž

24. 10. | 19.00 | Hanspanoptikum

31. 10. | 19.00 | V Římě na place byla legrace aneb Chudák Pseudolus

• DIVADLO PALACE

Václavské nám. 43, Pasáž Jalta, 110 00 Praha 1 | tel. 224 228 814 |
pokladna@divadlopalace.cz | www.divadlopalace.cz,
www.facebook.com/divadlopalace

- pokladna otevřena po – pá 10.00 – 19.00, so, ne a svátky 12.00 – 19.00
- hromadné objednávky na tel. 603 888 264; michaela@divadlopalace.cz
- vstupenky zakoupíte také v síti Ticket Art včetně všech poboček CK Čedok; ceny vstupenek 220 – 490 Kč

Palace

DIVADLO

01. 10. | 19.00 | NEVILLŮV OSTROV – T. Firth – členové středního managementu společnosti Salfordská Minerální Voda se během teambuildingového víkendu ztratí a ocitnou na opuštěném ostrůvku uprostřed řeky. Úč. J. Revai, P. Děrgel, F. Čapka, K. Halbich. Rež. A. Minajev | premiéra

03. 10. | 19.00 | LASKAVÁ TERAPIE – Ch. Durang – terapie aneb Láska je fata morgána – komedie o tom, že každý je tak trochu blázen. Úč. V. Hybnerová, M. Etzler, M. Pechlát, V. Závěský, S. Černošíková/K. Leichteová. Rež. V. Hybnerová | premiéra

04. 10. | 19.00 | Únos!? – F. Verer – bláznivá komedie úspěšného francouzského dramatika o tom, že být drsným gangsterem není jen tak. Úč. Z. Kajnárková – Říčařová, L. Hampl, K. Halbich

05. 10. | 19.00 | V Paříži bych tě nečekala, tatínku – Agentura Harlekýn

06. 10. | 19.00 | Zadáno

07. 10. | 19.00 | Znovu a líp! – M. Engler – host – Divadlo Titanus

08. 10. | 19.00 | Světáci – Z. Podskalský – adaptace známé filmové komedie. Hrají: V. Limr/ F. Tomsa, M. Zounar, O. Želenská, I. Andrlíková, M. Bočanová/A. Gondíková

10. 10. | 19.00 | Africká královna – C. S. Forester – humorný a dramatický příběh o tom, k čemu dokáže chytrá žena přinutit zamilovaného muže... Hrají: L. Rybová, H. Čermák. Rež. V. Čermáková

11. 10. | 19.00 | Zadáno

12. 10. | 19.00 | Caveman – R. Becker – přijďte se podívat na slavnou one man show o tom, co dělá muže mužem a ženu ženou, o rozdílech mezi námi, o lásce, partnerství a vtipně utajených kvalitách obou pohlaví | host.

13. 10. | 19.00 | Miláček Anna – M. Camoletti – aneb co se stane, když si záletní manželé přivedou domů každý svého drahouška. Ještě, že služka Anna má tolik důvtipu a situaci zvládne!. Úč. M. Hudečková, D. Prachař, V. Hybnerová, S. Rašilov a L. Rybová, rež. Z. Tyc

15. 10. | 19.00 | Chlap na zabítí – F. Veber – francouzská komedie o tom, jak se profesionální zabiják stane obětí sebevraha. Opak je však pravdou. Úč. F. Blažek, M. Vladyka, J. Šmíd, B. Stanková, M. Slaný, rež. J. Závota | host

17. 10. | 19.00 | Stará dobrá kapela – J. Hubač – křehká a něžná romantická komedie o stáří, lásce, snech a síle přátelství. Hrají: V. Postránecký, S. Skopal, R. Přibíl, Z. Maryčka/K. Vlček, V. Helušus, J. Tesařová/ Z. Herfortová, N. Konvalinková. Rež. P. Hruška

19. 10. | 19.00 | Líbánky aneb Láska ať jde k čertu – N. Coward – dvojice bývalých manželů se po letech setkává v drahém francouzském hotelu, kam oba přijeli trávit líbánky se svými novými a mladšími partnery. Úč. J. Langmajer, I. Jirešová/K. Issová, M. Válková/J. Čvančarová/K. Frejová a J. Teplý ml./M. Slaný, rež. P. Hruška

20. 10. | 19.00 | Jo, není to jednoduché – J.–C. Isler – komedie o tom, jak může dopadnout doučování matematiky pod peřinou. Úč. J. Langmajer, A. Gondíková, M. Timková, K. Krejčová a D. Punčochář, rež. P. Hruška

21. 10. | 19.00 | Rodina je základ státu – R. Cooney – komedie kde jde o život Úč. M. Etzler, V. Hybnerová, P. Motloch, S. Laurinová, R. Trstán, M. Kopečný, M. Hudečková/M. Procházková, R. Jelinek, J. Slach, Z. Piškula/M. Sabadin, rež. P. Hruška

23. 10. | 15.00 a 19.00 | A do pyžam! – M. Camoletti – příběh, ve kterém zjistíte, co vše se může přihodit při víkendové návštěvě, když milenka a hospodyně vašeho přítele „nosí“ stejné jméno a jeho žena pro vás není pouze jeho ženou. Brilantní komedie, která si neklade jiný cíl, než pobavit diváka. Úč. J. Langmajer, D. Suhařípa, M. Válková/K. Brožová/Z. Šprachalová, K. Hrachovcová Herčíková/N. Boudová, E. Čížková a M. Hruška/Z. Vencl, rež. P. Hruška

24. 10. | 19.00 | Miluju tě, ale... – J. DiPietro a J. Roberts – díky autorskému nadhledu má člověk pocit, že většina těch situací je mu důvěrně známá, každý najde něco, co se ho dotkne – možná i trochu drsně. Úč. D. Šinkorová/T. Kostková, R. Vojtek, P. Vondráček, K. Šildová a L. Olšovský, rež. A. Procházka

25. 10. | 19.00 | Manželský poker – M. Camoletti – v životě nastávají situace, kdy dochází k „vyložení karet na stůl“, takže „karty jsou rozdány“ a jednotlivá kola vysvětlování a slovních říček. Hrají: J. Langmajer, D. Šinkorová, A. Gondíková, K. Pindová, A. Kerestěšová, M. Sejnová, P. Stach, J. Krafka, rež. P. Hruška

26. 10. | 19.30 | The Backwards – koncert

29. 10. | 19.00 | Hvězdné manýry – M. McKeever – hvězdné manýry jsou tak povedené, rychlá a bláznivá fraška, že by se za ni nemusel stydět ani mistr tohoto žánru Feydeau. Hrají: L. Vaculík, M. Bočanová, V. Žehrová, R. Pavlovičová, F. Tomsa, P. Rychlá

31. 10. | 19.00 | Caveman – R. Becker – přijďte se podívat na slavnou one man show o tom, co dělá muže mužem a ženu ženou, o rozdílech mezi námi, o lásce, partnerství a vtipně utajených kvalitách obou pohlaví

• DIVADLO U HASIČŮ

Rímská 45, 120 00 Praha 2 | tel./fax 222 518 716, 222 516 910 |
divadlouhasicu@seznam.cz, info@divadlouhasicu.net |
www.divadlouhasicu.net, http://divadlouhasicu.sweb.cz

- předprodej na měsíc listopad začíná 19. září
- pokladna tel. 222 518 716, otevřena po–pá 10.00–12.00 a 13.00–18.00



02. 10. | 19.00 | Žena, která uvařila svého manžela – úč. N. Boudová, I. Svobodová, O. Brancuzský, rež. P. Kracik

03. 10. | 19.00 | Dokonalá svatba – úč. F. Tomsa/A. Vacula-/M. Zelenka, M. Bittnerová/O. Lounová, J. Hervert/K. Heřmánek ml., L. Sarah Fischerová, J. Trojanová, V. Křížová/S. Vrbická, D. Vejražka, rež. L. Olšovský

05. 10. | 19.00 | Něco zatajit – úč. D. Rous, M. Kraus, Z. Maxa, A. Minajev, rež. A. Skala

07. 10. | 19.30 | Caveman – R. Becker – úč. J. Holík/J. Slach, rež. P. Hartl, hudba D. Kraus

08. 10. | 11.00 | Tobogan Český rozhlas – veřejná nahrávka Českého rozhlasu (přímý přenos), veselé i vážné povídání a písničky

09. 10. | 19.00 | Ůča musí pryč! – úč. D. Prachař, J. Janěková ml., K. Wintrová, L. Rybová, I. Chmela a P. Špalková, rež. T. Zielinski

10. 10. | 19.00 | Smím prosit? – úč. J. Révai, I. Vyskočil/M. Polách, F. Čapka, P. Pěkník/K. Zima, K. Janečková, rež. J. Janeček

12. 10. | 19.00 | Rukojmí bez rizika – úč. V. Vydra, J. Štátný/S. Skopal, J. Boušková/J. Malá, M. Zahálka/M. Davidek, L. Zahradnická/B. Štátná, F. Skopal/M. Zahálka ml., rež. J. Novák

13. 10. | 19.30 | Caveman

15. 10. | 19.00 | Tobogan Český rozhlas

15. 10. | 19.00 | Víš přece, že neslyším, když teče voda – úč. P. Nárožný, V. Vydra, J. Ptáčník, K. Fialová/L. Švormová, D. Morávková/E. Janoušková, N. Konvalinková, rež. P. Háša

17. 10. | 19.00 | S Pydlou v zádech – úč. J. Dvořák, M. Hruběšová, R. Trtík, K. Gult/J. Veit, V. Bajerová/D. Schlehrová, rež. E. Sokolovský st.

18. 10. | 20.00 | Welcome to Night Vale – jedinečné představení kombinující divadlo, hudbu a nové technologie se představí poprvé živě v Praze.

20. 10. | 19.00 | Bosé nohy v parku – úč. A. Linhartová, R. Mácha, V. Freimanová, R. Hrušínský, rež. K. Iváková

21. 10. | 19.00 | Když kočky nejsou doma – úč. L. Vaculík, R. Štolpa, H. Sršňová, J. Galinová, L. Lavičková, D. Révaiová, rež. J. Galin

22. 10. | 11.00 | Tobogan Český rozhlas

22. 10. | 19.30 | Caveman

24. 10. | 19.00 | Liga proti nevěře – úč. I. Šmolada, M. Kuklová, V. Nová/T. Šefrnová, rež. B. Arichtev

26. 10. | 19.00 | Tobogan Český rozhlas

29. 10. | 19.00 | Caveman

30. 10. | 19.00 | Jméno – úč. P. Lněnička, J. Janěková ml., R. Zach, L. Rybová, J. Dolanský, rež. T. Zielinski

31. 10. | 19.00 | Velký holky nepláčou – úč. J. Šulcová, V. Jeníková, D. Batulková/K. Seidlová, V. Křížová, Č. Gebouský/E. Čekan, M. Vašínska/L. Hruška, rež. V. Pavlovič

• DIVADLO U VALŠŮ

13. divadelní sezóna

- Dům PORTUS, Karoliny Světlé 18, 110 00 Praha 1 | pokladna a rezervace tel. 222 333 555 | dana.pekova@zivot90.cz | www.divadlouvalsu.cz, www.zivot90.cz
- Divadlo U Valšů hraje za laskavé podpory MČ – Praha 1, MK ČR, MPSV, MHMP a Státního fondu kultury ČR
- pokladna otevřena v pracovních dnech 08.00–15.30 a hodinu před začátkem představení.
- ceny vstupenek: 50–200 Kč (pode typy představení)
- pro skupiny 10 a více osob máme připraveny zajímavé slevy
- více informací najdete na www.divadlouvalsu.cz; pronájem a hromadné objednávky dana.pekova@zivot90.cz, tel. 222 333 555, 512; mob. 731 108 534



04. 10. | 16.00 | Koncert slavných operetních a muzikálových melodií – O. Nedbal, J. Strauss, F. Lehár, C. Millöcker, F. Hervé, R. Friml, A. L. Webber, F. Loewe – zazní známé melodie z operet a muzikálů – Polská krev, Veselá vdova, Král tuláků, Žebravý student, Netopýr, My fair lady, Fantom opery, Cats a další. Úč. M. Sommerová – soprán, J. Poláček – baryton, klavírní doprovod – A. Kužela, pedagog Pražské konzervatoře. Spoluúčinkuje a programem provází L. Havlák, sólista Státní opery a Národního divadla v Praze | vstupné 180 Kč | 130 Kč pro přátele Klubu Ž90

05. 10. | 16.00 | Polib tetičku aneb Nikdo není bez chyby – S. Williams – situační komedie. Osoby a obsazení: Leonard/J. Český, Harriet/M. Pleštilová, Gus/P. Nový nebo K. Vlček, Didi/Hana Marie Maroušková nebo E. Jansová, scéna M. Hess, kostýmy J. Jelínek, překlad R. Menclová, rež. J. Novák | vstupné 200 Kč | 150 Kč pro přátele Klubu Ž90

10. 10. | 16.00 | Drahá Mathilda – I. Horovitz – Tragikomický příběh osudové lásky. Hrají: D. Kolářová, I. Svobodová, L. Veselý, režie: O. Kosek, scéna: M. Hess, kostýmy: I. Brádková, překlad: A. Jerie | vstupné 200 Kč | 150 Kč pro přátele Klubu Ž90

11. 10. | 19.00 | Drahá Mathilda

12. 10. | 16.00 | Benefice – Ondřej Suchý – Ondřej Suchý (* 16. září 1945 v Praze) je český novinář, moderátor, spisovatel a textař, bratr Jiřího Suchého. V roce 1962 spoluzakládal skupinu Crazy Boys společně s Ládou Štáidlem, Miki Volkem, Miroslavem

Berkou, kde hrál na kontrabas. Byl též autorem mnoha televizních pořadů – např. Kavárnička dříve narozených. V současné době spolupracuje s ČR 2 – Praha jako externí redaktor. Vydal na tři desítky knížek a je autorem přes 600 textů písní. Pořadem provází Jan Lorman | vstupné 150 Kč | 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

13. 10. | 19.00 | Igor Šebo – Velice komorní recitál – Igor Šebo je zpěvák a šansonier, přezdívaný také jako Jacques Brel ze Slovenska. Deset let užce spolupracoval s Miroslavem Horníčkem, se kterým vystupoval téměř na všech významných českých a slovenských scénách. Klavírní doprovod Jiří Toufar | vstupné 150 Kč | 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

17. 10. | 16.00 | Legendy opery – Marcela Machotková – u příležitosti významného životního jubilea. Sopranistka Marcela Machotková se po angažmá v liberecké a plzeňské opeře do sezóny 1965 / 1966 stala sólistkou opery Národního divadla v Praze. Naše první scéna v ní získala půvabnou představitelku zvláště pro role českého repertoáru. Zpívala také v cizině na řadě významných scén. Např. ve Vídni, Moskvě, Dublinu, Haagu, Budapešti a Varšavě. Marcela Machotková má rovněž velký počet gramofonových nahrávek. Bohatá byla také její koncertní činnost. Pořadem provází PhDr. Radmila Hrdinová | vstupné 150 Kč | 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

18. 10. | 16.00 | Lásky prof. Tomáše Radila – Prof. MUDr., DrSc. Tomáš Radil (*1930) se narodil v Bratislavě, do slovensko-maďarské židovské rodiny a vyrůstal v jihoslovenském městě Parkan, dnešním Štúrovu. V jeho 14 letech ho spolu s ostatními členy rodiny odvěklí do koncentračního tábora Osvětim, kde zahynula jeho matka a velká část rodiny. Po válce odešel studovat do Prahy, kde zůstal žít a stal se významným vědcem v oblasti neurofyziologie. Je profesorem psychologie, který se jako vědecký pracovník Akademie věd ČR věnuje tématu nenávisti ve společnosti. Vedle své profese neurofyziologa se také paralelně zabývá holocaustem jako obecným fenoménem. Pořadem provází Jan Lorman | vstupné 150 Kč | 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

19. 10. | 15.30 | Teorie Tygra – český film – komedie. Hrají: J. Bartoška, E. Balzerová, T. Vilhelmová, J. Havelka, J. Kohák, P. Beretová, I. Janžurová, A. Goldflam, L. Sipošová, K. Melišková, J. Dulava, T. Těžká, E. Salzmannová, O. Pavelka, I. Uhlířová, A. Čtvrtníčková a další, rež. R. Bajgar | vstupné 50 Kč | 30 Kč pro přátele Klubu Ž90

20. 10. | 16.00 | Jak se hladí duše – František Novotný – zveze Vás na další volné pokračování pořadu Františka Novotného, o kterém Luděk Munzar tvrdí, že to je Seifert 21. století. Připomene zajímavá setkání před rozhlasovým mikrofonem, a jako vždy, představí velice zajímavého hosta | vstupné 180 Kč | 130 Kč pro přátele Klubu Ž90

27. 10. | 16.00 | Drahá Mathilda

31. 10. | 16.00 | Polib tetičku aneb nikdo není bez chyby

• DIVADLO V CELETNÉ

Celetná 17, 110 00 Praha 1 | tel. 222 326 843, mob. 608 327 107 | rezervace@divadloveletne.cz | www.divadloveletne.cz

▪ rezervace na tel. 222 326 843, 608 327 107

nebo rezervace@divadloveletne.cz,

e-mailová rezervace se stává platnou po našem potvrzení

KAŠPAR

02. 10. | 14.30 | Mikulášovy prázdniny – R. Gosciny, J. J. Sempé – děti, vezměte svoje rodiče do divadla! Tentokrát se přeneseme ke břehům Loiry, na svahy mocných Vosgés, kde si vybudovali naši známí chlapičci stanovy tábor... Rež. F. Nuckolls

03. 10. | 19.30 | Opilí – I. Vyprajev – jedna noc... bankéři, modelky, manažeri... jedno město... ředitel, prostitutky... litry alkoholu... ženy, muži... každá party ale jednou skončí a co přijde potom... kdovi... možná že i Ježíš... Současná ruská hra o generaci, která se opila možnostmi natolik, že zapoměla na to, že po každé opilosti přichází vystrázení. Hrají: T. Rumlová, A. Jastraban, M. Prášilová, E. Mesfin Boušková, M. Hofmann, P. Lagner, D. Toniková, J. Wohanka, M. Steinmasslová, P. Lněnička, A. Petráš, V. Jakoubek, M. Ruml, B. Lukešová. Rež. M. Němec

04. 10. | 11.00 a 19.30 | Klec – V. Fanta – (retro)komedie o mnoha podobách lásky, kde nikdo není tím, kým být se zdá, ale když ho miluješ, není co řešit!!! Albert nebo Albina, Jadwiga nebo Jakub, Stanley nebo Simonetta, Fahrenheit nebo Celsius... a není to vlastně jedno?!? AŽ TIJE SVOBODA a ROVNOPRÁVNOST! Hrají A. Jastraban, M. Bukovčan, A. Petráš, M. Tichý, M. Steinmasslová, P. Lagner, Š. Vaculíková, K. Pokorný, V. W. Kraus. Rež. F. Nuckolls

05. 10. | 19.30 | Opilí

06. 10. | 11.00 a 19.00 | Mrzák Inishmaanský – M. McDonagh – komedie o tom, co se stane, když do nejzapadlejšího zapadákova v Irsku přijedou filmaři až z Ameriky. Hrají: M. Ruml, J. Nerudová, E. Elsnerová, M. Hofmann, A. Petráš, M. Prášilová/M. Coufalová a další. Rež. J. Špalek

07. 10. | 20.00 | Tancovačka – jeden hit za druhým, skvělý orchestr James Band, Kašpáři za mikrofony a pořádný taneční parket!

10. 10. | 19.30 | Višňový sad – A. P. Čechov – tragikomédie o konci jedné éry a počátku nové – jiné nebo jen další?!? Jak živé, jak současné. Čechov úplně poprvé na repertoáru divadelního spolku Kašpáři! Úč. M. Steinmasslová, Š. Vaculíková, M. Zoubková, J. Potměšil, L. Jůza, P. Lněnička, J. Špalek a další

14. 10. | 18.00 | Plešatá zpěvačka – E. Ionesco – komedie z pera klasika absurdního dramatu. Vše je jiné, než se zdá... Hrají M. Hofmann, J. Nerudová, P. Lněnička, M. Zoubková, P. Lagner, L. Jůz, rež. J. Špalek

14. 10. | 21.00 | Kašpar.Unplugged – srdcovky

17. 10. | 19.30 | Terminus – M. O'Rowe – tři monology ze současného Dublinu. Drsné příběhy, zpočátku realistické, později jimi začínají prostupovat démoni a andělé. Úč. T. Rumlová, B. Lukešová a L. Hampl, rež. M. Němec

18. 10. | 19.30 | Klec

19. 10. | 19.30 | Cyrano – E. Rostand – „Svůj širák odhazují v dáli a s grácií. . . Jak známo, velký nos velkého ducha značí. . .“ Příběh plný hrlosti a lásky, který rozhodně nezestárnul. Hrají M. Hofmann, E. Elsnerová, L. Jůza, M. Tichý, Š. Coufal, P. Lagner, A. Petráš, E. Mesfin Boušková. Rež. J. Špalek

20. 10. | 19.30 | Osířelý západ – M. McDonagh – dva bratři, jeden sporák, sbírka porcelánových figurek, oblíbené chipsy a uživatelné psí uši. . . Vítejte v Irsku v městečku Leenane!!! Hrají P. Lněnička, M. Ruml, L. Jůza, T. Rumllová. Rež. J. Špalek

21. 10. | 18.00 | Opilí

21. 10. | 22.15 | Chyba / hurónská verze

22. 10. | 16.30 | Růže pro Algernon – D. Keyes – tragikomický příběh dementního muže, který chce být chytrý. Nejúspěšnější inscenace spolku Kašpar – odehráli jsme už přes 700 repríz. Úč. J. Potměšil, B. Lukešová ad., rež. J. Špalek

22. 10. | 20.30 | Krása a půvab perverzít – J. Marawieski – velmi důvěrný rozhovor dvou mužů o krásách něžného pohlaví. Hrají V. Jakoubek a M. Němec. Režie F. Nuckolls

23. 10. | 14.30 | Mikulášovy patálie – R. Gosciny, J. J. Sempé – děti, vezměte svoje rodiče do divadla! Příběhy ze života malého Mikuláše a jeho povedených kamarádů. Úč. M. Ruml, P. Lněnička, L. Jůza, A. Petráš, Z. Charvát, M. Němec/M. Hofmann, M. Steinmasslová, P. Lagner. Rež. F. Nuckolls

23. 10. | 20.00 | Dopisy – chystáme se porušit listovní tajemství našich básníků a spisovatelů – Němcová, Vrchlický, Podlipská, F. X. Šalda, Svobodová, Wolker, Čapek a Orten

24. 10. | 19.30 | Izolovat? Ale zachovat – M. Steinmasslová – divadelní dokument o životě sovětského prozaika a dramatika M. A. Bulgakova a také o době a prostředí, které jej obklopovalo a ovlivňovalo. Úč. M. Steinmasslová, A. Minajev, P. Haliček, I. Novák, rež. Š. Dominik

25. 10. | 10.00 | Izolovat? Ale zachovat

KAŠPAR – BYTOVÉ DIVADLO

03. 10. | 19.30 | Iluze

04. 10. | 18.00 a 20.30 | Audience / bytové divadlo – V. Havel – jednoaktovka – v kanceláři jednoho pivovaru sládek a Vaněk společně zjistí, že je to všechno na hovno. To jsou paradoxy, co?! Úč. J. Potměšil a J. Špalek

06. 10. | 19.30 | Siroťci / bytové divadlo – D. Kelly – kam až může zajít oddanost rodině? A je dobré do světa, kde se děje tolik násilí, přivádět další děti? Znepokojivá hra klade otázky, odpovědi jsou jen na diváčích. . . Úč. M. Zoubková, M. Němec, J. Plouhar, rež. F. Nuckolls

10. 10. | 19.30 | To nemá chybu – D. Ives – muž a žena, jeden byt, jeden pokoj, jedna velká postel a jedna narozeninová oslava. . . a vše začíná tak krásně. Hrají B. Lukešová, A. Jastraban. Režie J. Špalek

12. 10. | 19.30 | ILUZE – I. Vyrypajev – láska, to je práce! Hořká komedie jednoho z předních současných ruských dramatiků. Hrají

E. Elsnerová, J. Nerudová, J. Potměšil, J. Zadražil/M. Tichý. Režie J. Špalek | 1. premiéra

17. 10. | 19.30 | ILUZE | 2. premiéra

19. 10. | 19.30 | Helverova noc – I. Villqvist – komorní drama, sevírené jako dětská píseň, když se bojí. Jedna kuchyně, dvojice lidí a za okny se chystá pogrom. Hrají M. Zoubková, P. Lněnička. Rež. J. Špalek

20. 10. | 19.30 | ILUZE | 3. premiéra

22. 10. | 19.30 | Léčitel – B. Friel – tři verze jednoho příběhu svérázně kočovné společnosti, která projíždí velšské a skotské vesnice. Hrají M. Haroková, J. Špalek, M. Bukovčan. Rež. F. Nuckolls

CONTINUO

01. 10. | 19.30 | Den osmý – pohyb, fyzické herectví, tanec, cirkusové techniky, živá muzika, stejně jako výrazná výtvarná stylizace – to vše vytváří nezaměnitelnou poetiku jednotlivých inscenací.

IVAN MLÁDEK

09. 10. | 19.30 | Ivan Mládek – koncert

ČINOHERNÍ STUDIO ÚSTÍ

11. 10. | 19.30 | Klub rváčů – Ch. Palahniuk, J. Součková – když všechno ztratíte, pak jste svobodní a můžete si dělat, co chcete. Dramatizace legendárního románu, jehož úspěch dotvrdilo filmové zpracování. Rež. F. Nuckolls

ZÁPADOČESKÉ DIVADLO CHEB

12. 10. | 19.30 | V Davidově rouše – T. McNally – komická jednoaktovka. Tři turisté a jejich průvodkyně stojí tváří v tvář Michelangelově soše Davida v muzeu La Galleria dell'Accademia ve Florencii

13. 10. | 19.30 | Marie Antoinetta – D. Adjmi – osud jí určil, že se stane poslední královnou Francie. Byla zhyčkaná, rozmařilá, lidmi považovaná za přivandrovalou Rakušanku, žila ve zlaté kleci versailského luxusu a pompy. Dokud tentýž osud nepřipravil ránu v podobě Revoluce. Přišla o manžela, děti, postavení, tituly a nakonec. . . o život

ČINOHERNÍ STUDIO BOUŘE

15. 10. | 19.30 | Cena za něžnost – D. Gordon – divadelní hra podle stejnojmenného filmu, který v roce 1984 získal hned pět prestižních filmových Oscarů, včetně Oscara za nejlepší film

TIA PRODUCTION

16. 10. | 17.00 | Táta – připravte si kapesníky, budete plakat od smíchu i dojetí. Humorná zpověď novopečeného otce o tom, jak intimní život jde do háje, oba partneři jsou podráždění a unavení – ale vlastně velmi, velmi šťastní. Večer plný humoru a dobré nálady zaručený!

VESELÉ SKOKY

25. 10. | 19.30 | Baby box – veselý pohřeb našeho dětství, smrtí neobvyklých pohybů, obvyklých emocí malých trenýrek a stepujících bačkůrek | derniéra

26. 10. | 19.30 | Chabrus line – žádáte o grant? Chcete získat sponzora? Vyberte si světový muzikál a uspořádejte konkurz. Ale tak, aby byl perfektní a efektivní, jinak nic nebude. Tanečníci svlékají své duše, tanečnice svá trička, jen aby získali roli ve světovém muzikálu. Nezvykle otevřená sonda do duší tanečníků s ortézou | derniéra

27. – 30. 10. FESTIVAL STUDENTSKÉHO DIVADLA

31. 10. | 20.00 | William Shakespeare's Lonely Hearts Club Band – koncert

• DIVADLO V RYTÍŘSKÉ

Rytířská 31, 110 00 Praha 1 | info@divadlovyrtirske.cz | www.divadlovyrtirske.cz

- pokladna a rezervace vstupenek na tel. 725 830 655 nebo na pokladna@divadlovyrtirske.cz
- otevřeno po–pá 12.00–19.00
- hromadné objednávky vstupenek na tel. 606 021 748 nebo na obchodni@divadlovyrtirske.cz
- vstupenky je možné rezervovat a zakoupit on–line na www.divadlovyrtirske.cz nebo také v síti Ticket Art, včetně CK Čedok; vybraná místa jsou k dispozici také v sítech Ticketpro, Ticketportal
- dárkové vstupenky jsou celoročně v prodeji v pokladně divadla

DIVADLO V RYTÍŘSKÉ

06. 10. | 19.00 | Chvilková slabost – D. Churchill – bravurní jímavá komedie skvělého britského dramatika, který je u nás známý především jako autor komediálního hitu Natěrač Chvilková slabost je hra na důvěrně známé téma – manželství. Bývalí manželé se setkávají na chalupě, aby si zde rozdělili věci po rozvodu. Každý už žije s jiným partnerem a zdá se, že budoucnost je neměnná. Situace se ale nečekaně komplikuje, především díky jejich osmnáctileté, rebelské dceři Lucy a vše dopadne jinak, než by divák předpokládal. Zdánlivě ukončená životní kapitola může mít pokračování... Vtipné a břitké dialogy této výborné komedie umožňují oběma hlavním postavám rozehrát opravdový herecký koncert. Hrají P. Špalková, D. Matásek, S. Černodrinská, rež. P. Hruška

17. 10. | 19.00 | Frankie & Johnny – T. McNally – krásný a uvěřitelný příběh o začátku jedné lásky... I když už máte za sebou kousek života a několik zklamání, pořád je naděje! Hrají: T. Kostková a A. Háma, rež. P. Kracik

19. 10. | 19.00 | KŇondoMEDIE – F. Veber – François Pignon, plachý a nevýrazný účetní v továrně na prezervativy, je jedno-duše smolař: manželka se s ním rozvedla, jeho čtrnáctiletý syn s ním nemluví a ke všemu ho ještě chtějí vyhodit z práce. Snad by i spáchal sebevraždu, když ho včas nezadržel jeho nový soused, bývalý podnikový psycholog. Ten mu poradí senzační trik, jak si své místo udržet. Žádná solidní firma si přece nedovolí dát

padáka zaměstnanci s homosexuální orientací, neboť by mohla být nařčena z nekorektnosti. Že Pignon není gay? Nevadí! Dokonce ani nemusí měnit své chování. Pokud se podaří takovou „kachnu“ mezi zaměstnanci dostatečně rozkřiknout, začnou se jinak chovat oni sami. A z šedé úřednické myši se v tu ránu stane obletovaný a pro firmu nepostradatelný člověk. Hrají: J. Nosek, J. Vlasák, M. Málková, P. Motloch, M. Kraus, B. Kotiš rež. J. Seydler

20. 10. | 19.00 | Chvilková slabost

26. 10. | 19.00 | Úhlavní přátelé – C. Greep – svěží francouzská komedie o tom, jak snadné je narušit dlouholeté přátelství... aneb Co způsobí neopatrné zacházení s mobilem při cestě autem na návštěvu nejlepších přátel. Hrají: T. Kostková, N. Boudová, M. Vladoška a R. Holub, rež. J. Seydler

31. 10. | 19.00 | Ani za milion! – M. Doleželová, R. Venc – skvělá detektivní komedie, ve které je všechno jinak, každá lež je pravdou, každá pravda lží a jisté je pouze to, že pod rouškou humoru se skrývá vrah... Atraktivní a netradiční prostředí přímořského majáku, brilantní dialogy, strhující tempo a originální zápletky dávají tehle současné komedii obrovský potenciál. Hrají: J. Langmajer, A. Gondíková, rež. P. Hruška

• KLUB LÁVKA

Novotného lávka 1, 110 00 Praha 1 | tel. 221 082 288 | rezervace@lavka.cz | www.lavka.cz

- předprodej vstupenek denně 10.00–16.30; v den konání představení je prodloužena prodejní doba v pokladně do 19.00
- vstupenky lze zakoupit také v síti Ticketportal
- pro informace o volných místech volejte předprodej 221 082 288



10. 10. | 19.00 | Léčivé divadlo Gabrieli Filippi – Andělé v mém srdci – host: Mgr. Jiří Čehovský – homeopat, poradce v autopatii.

15. 10. | 19.30 | Řecký večer

17. 10. | 19.00 | Čtyři dohody – J. Dušek – Čtyři dohody založené na staré toltécké moudrosti, nabízejí silný kód chování, který dokáže rychle proměnit náš život v nový prožitek svobody, opravdového štěstí a lásky. Úč. J. Dušek, A. Vitouš a P. La Š'ez

23. 10. | 19.00 | Pátá dohoda – Pátá dohoda nás zavádí do hlubší roviny našeho sebeuvědomování a navrácí nás k našemu vrozenému pravému já. Toto pokračování Čtyř dohod, které změnily životy milionům lidí po celém světě, připomíná největší dar, kterým se můžeme obdarovat: svobodu být sám sebou

24. 10. | 19.00 | Čtyři dohody

26. 10. | 19.00 | Čtyři dohody

27. 10. | 19.00 | Pátá dohoda – Pátá dohoda nás zavádí do hlubší roviny našeho sebeuvědomování a navrácí nás k našemu vrozenému pravému já. Toto pokračování Čtyř dohod, které změnily životy milionům lidí po celém světě, připomíná největší dar, kterým se můžeme obdarovat: svobodu být sám sebou

• KOMORNÍ ČINOHRA V DIVADLE TRONIČEK

Divadlo Troniček, Vladislava 22, 110 00 Praha 1 | vstupenky mob
790 832 151 | www.komornicinohra.cz

- Komorní činohra, divadlo pro dospělého diváka! I dospělí mají své sny...
▪ vstupenky na všechna představení Komorní činohry (!) si lze zakoupit
tři hodiny před každým představením Komorní činohry (!)
- ceny vstupenek jsou od 150 do 250 Kč; divadlo poskytuje 50% slevu
pro držitele průkazu ZTP, ZTP/P, studenty a důchodce



03. 10. | 19.00 | Busted Jesus Comix – D. Johnston – chcete patřit do společnosti „Blyštivých sálků“? Tak to musíte hrát v taktu společenské pseudomorálky s tím, že jaký part je zadán vám, není podstatné... Hra současného amerického autora je napsána podle skutečné události, kdy byl devatenáctiletý autor obscénního komiksu perzekuován několikerým způsobem společnosti, která jej jako autora „inspirovala“. Směšné až k pláči! Česká premiéra! Úč. I. Machalová, M. Málková, D. Šoltýsová, J. Böhm, P. Halíček, L. Král, výprava L. Bábek Melcerová, hudba Z. Dočekal, rež. J. Bábek. Nedoporučujeme pro diváky do 15 let! | 1 h 30 min. | vstupné: 250, 150 Kč |

05. 10. | 19.00 | Harmonie – M. Myllyaho – Olavi, divadelní režisér, si plánoval dát si v práci pauzu. Jeho poslední projekt ho dostal až na pokraj zhroutení, a tak usoudil, že je nejvyšší čas, udělat si prázdniny. Olavi ale dostane nabídku na nejlákavější projekt ze všech, a to: režisovat Goethova Fausta... Drsná komedie o pokoušení a o pokušení! Završení dramatické trilogie Panika – Chaos – Harmonie! Česká premiéra! Úč. I. Machalová a L. Král, výprava L. Bábek Melcerová, hudba Z. Dočekal, rež. J. Bábek | 1 h 30 min | vstupné 250, 150 Kč

12. 10. | 19.00 | Chaos – M. Myllyaho – Chaos je drsná komedie o třech ženách kolem třicítky, které ztrácejí kontrolu nad svými životy a nakonec skončí v totálním chaosu. Postavy válčí se svými osobními problémy, stejně tvrdě jako s necitlivou společností. Svou sílu a odolnost čerpají ze svého pevného přátelství a vzájemného pochopení a dokonce i v těch nejkrutějších a nejmrazivějších situacích najdou místo pro humor a vtip. Uvádíme v české premiéře! Úč. I. Machalová, D. Šoltýsová a K. Hlaváčková/M. Zoubková, výprava L. Bábek Melcerová, hudba Z. Dočekal, rež. J. Bábek | 2 h | vstupné 250, 150 Kč

15. 10. | 19.00 | Irská kletba – M. Casella – humorný a zároven dojemný příběh Irů, kterým se rozplývá vidina amerického snu pro fatální „prokletí“ týkající se toho, kde jsou muži nejzranitelnější. Komedie o malém velkém problému se dočkala velkého ohlasu v New Yorku, Bostonu, na Floridě, v Londýně, Dublinu a Edinburghu a my věříme, že podobné reakce vyvolá také u nás. Na některé věci jsou přece chlapi stejně citliví na celém světě... Jedna z nejlepších her roku! Opravdu originální, opravdu extravagantní a opravdu dojemné! Budete fascinováni! (Talk Entertainment) Česká premiéra! Úč. Š. Benoni, Z. Velen,

R. Valenta, J. Teplý a L. Král. Výprava L. Bábek Melcerová, hudba Z. Dočekal, rež. J. Bábek | nedoporučujeme pro diváky do 15 let! | 1 h 30 min | vstupné 250, 150 Kč

16. 10. | 19.00 | Ptáci – C. McPherson – tajemné a napínavé psycho irského autora vzniklo volně podle stejnojmenné povídky Daphne du Mauriers z roku 1952, podle níž vznikl i slavný Hitchcockův film z roku 1963. U McPhersona jde ale o psychologické komorní drama s atmosférou gotického thrilleru – příběh se zužuje na jádro povídky, na strach z neznámého a z temnoty, která tkví v nitru člověka, na hledání smyslu v chaosu ohroženého světa. Uvádíme v české premiéře! Úč. D. Šoltýsová, D. Bambas, B. Vovsíková a J. Someš, výprava: A. Oldak Pátá, hudba Z. Dočekal, rež. M. Vokoun | 1 h 30 min | vstupné 250, 150 Kč

17. 10. | 19.00 | Panika – M. Myllyaho – Panika je inteligentní, hořká finská hra, oscilující mezi psychoanalytickým dramatem a komediálním sitkomem. „Může dnes muž být ještě mužem? Co od mužů očekává společnost? Je muž schopný vyznat se ve svých citech? Může být muž zároveň citlivý a úspěšný?“ Brilantní mužská komedie o neurózách dnešních třicátníků! Česká premiéra! Úč. L. Král, Z. Velen a V. Vašák, výprava L. Bábek Melcerová, hudba Z. Dočekal, rež. J. Bábek | 2 h | vstupné 250, 150 Kč

18. 10. | 19.00 | Žena a megera – M. Carr – nová hra Mariny Carr plná nadhledu a humoru, ale také specifické poetiky, která je jemná i drsná zároveň – stejně jako ta nejlepší irská whiskey... Žena a její alter ego Megera, které jí nastavuje zrcadlo jejího vlastního života. Zhýralý manžel, který se přišel vyzpovídat a lehce šilená tetička, která se opijí a kouří v koupelně. V této čtveřici se rozehrávají nelitostné souboje na život a na smrt, kterými se nejen pobavíte, ale zároveň spatříte něco, co sami dobře znáte. Hrají: D. Šoltýsová, M. Málková, K. Fixová a D. Bambas, výprava A. Pátá – Oldak, rež. M. Vokoun | 1 h 15 min | vstupné 250, 150 Kč

20. 10. | 19.00 | Ptáci

24. 10. | 19.00 | Penelopa – E. Walsh – svérázné přenesení antického mýtu do současnosti oplývá černým humorem a v dialogích srší ostrovtipem. Čtyři zoufalí muži ve vypuštěném bazénu zápolí o přízeň krásné Penelopy... a na obzoru se každou chvíli objeví plachty Odysseovy lodě. Hra získala hlavní cenu na Edinburgh Festival 2010. Česká premiéra! Hrají: Š. Benoni, Z. Velen, Z. Dolanský, J. Someš a I. Machalová, výprava L. Bábek Melcerová, hudba Z. Dočekal, rež. J. Bábek | 1 h 30 min | vstupné 250, 150 Kč

25. 10. | 19.00 | Chaos

26. 10. | 19.00 | Harmonie

31. 10. | 19.00 | Busted Jesus Comix

▪ KULTURNÍ PORTÁL.CZ

Kulturní portál.cz, s. r. o., Vodičkova 41 – pasáž Světozor, 110 00 Praha 1

- on-line objednávky www.kulturniportal.cz
- telefonické objednávky: 222 984 272, 603 805 271 (po–pá 9.00–19.00)
- vstupenky též v prodeji v sítích Ticketpro, Ticket–Art a Ticketportal
- představení pro děti naleznete v rubrice divadla pod hlavičkou Divadla Pohádek
- změna programu vyhrazena!

DIVADLO GONG

Sokolovská 191, Praha 9 (metro Českomoravská)

13. 10. | 19.30 | Monology vagíny – dojemná a rozpustilá exkurze do poslední neprobádané oblasti je oslavou ženské sexuality ve vši své složitosti a tajemnosti. Hrají: D. Bláhová, M. Sajlerová, J. Asterová/A. Polívková

PŘIPRAVUJEME NA LISTOPAD:

02. 11. | Monology vagíny

11. 11. | Zdeněk Izer a autokolektiv

12. 11. | Návštěvní den u Miloslava Šimka

30. 11. | Tělo

▪ PALÁC AKROPOLIS

Art Frame Palác Akropolis, s. r. o.

Kubelíkova 27, 130 00 Praha 3 | info@palacakropolis.cz | www.palacakropolis.cz, www.facebook.com/Palac.Akropolis.klub

- Předprodej vstupenek na www.palacakropolis.cz, www.goout.cz, v Ticketpro a v kavárně Akropolis: po–pá 10.00–24.00, so a ne 16.00–24.00, tel. 296 330 913
- *sleva–student, ztp atd.



05. 10. | 20.00 | Andréane Leclerc – Company arts vivants /CA: Cherepaka – Smrt želvy – rozklad masa i věčnost krunyře. Novocirkusové úchvatné představení kontorsionistky (hadí ženy) Andréane Leclerc zkoumající dualitu smrti a lidské touhy žít | vstupné 250/200* Kč | Velký sál

06. 10. | 20.00 | Andréane Leclerc – Company arts vivants /CA: Cherepaka

12. 10. | 20.00 | Spitfire Company – Vladimír Macbetin – Vladimír Putin + Macbeth = Vladimír Macbetin | vstupné 250, 175* Kč | Velký sál

15. 10. | 20.00 | Spitfire Company: Antiwords – dvě křehké dívky, basa piv a Havlova Audience beze slov! | vstupné 200, 160* Kč | Velký sál

16. 10. | 20.00 | Nick Steur/BE: Freeze! – dechberoucí sousoší sestavené z kamenů. Krása a křehkost. Risk nalezený v meditaci. Vše je o koncentraci a nalezení balance mezi silou vůle a přirozeností kamenů | vstupné 250, 200* Kč | Velký sál

17. 10. | 19.30 | White Rabbit Red Rabbit – Miroslav Petříček – žhavý broadwayský a edinburghský hit konečně v Praze v Paláci Akropolis. Pokaždé stejný příběh, pokaždé vyprávěný jiným účinkujícím. Tentokrát v hlavní a jediné roli filozof prof. Miroslav Petříček | vstupné 200, 160* Kč | Velký sál

18. 10. | 19.30 | White Rabbit Red Rabbit – Lenka Dusilová + sólo koncert | Velký sál

23. 10. | 20.00 | Spitfire Company – Vypravěč – mnoho žen ukrývá ve svých tělech tajemství, mnoho žen o tom nemůže hovořit | vstupné 200, 160* Kč | Velký sál

31. 10. | 20.00 | La comédie des masques/D: Boris Bronski – jméno „Boris Bronski“ představuje archetyp muže v demenčním dramatu bojujícím se sebou samým | vstupné 250, 175* Kč | Velký sál

▪ PIDIVADLO – STÁLÁ SCÉNA VYŠŠÍ ODBORNÉ ŠKOLY HERECKÉ

Letohradská 44, 170 00 Praha 7 | tel./fax 233 375 706 mob. 603 414 753 | www.pidivadlo.cz

- pokladna tel. 603 414 753
- vstupenky lze rezervovat 09.00–18.00 každý den a posléze zakoupit v pokladně hodinu před představením
- vstupné dospělí 110 Kč, studenti, děti a senioři 60 Kč
- spojení tramvaj 1, 8, 25, 26 – zastávka Letenské náměstí, metro A – Hradčanská, metro C – Vltavská
- dětská představení naleznete v rubrice „Divadla pro děti“

PiDivadlo

04. 10. | 19.00 | Miluj bližního svého

05. 10. | 19.00 | Disco Pigs

13. 10. | 19.00 | Jak důležité je mít Filipa

17. 10. | 19.00 | PiDiCinema

18. 10. | 19.00 | Miluj bližního svého

21. 10. | 19.00 | Čítárna

25. 10. | 19.00 | Smrtné hříchy

26. 10. | 19.00 | Disco Pigs

27. 10. | 19.00 | Jak důležité je mít Filipa

▪ PONEC – DIVADLO PRO TANEC

Husitská 24a, 130 00 Praha 3 | tel. 224 817 886 (po–pá 10.00–17.00), 222 721 531 (po–pá 17.00–20.00) | ponec@tanecpraha.eu | www.divadloponec.cz

- předprodej v pokladně divadla; otevírací doba po–pá 17.00–20.00, so–ne 1 hodinu před představením
- další předprodejní místa www.divadloponec.cz, Ticketportal



02. 10. | 20.00 | Markéta Vacovská & Lenka Dusilová & Spitfire Company & Damuza – One Step Before the Fall – hlas Lenky Dusilové a tanec Markéty Vacovské (Tanečnice roku 2013) se střetávají uprostřed boxerské arény. Věnováno Muhammadu Alimu a všem bojovníkům kolem nás. Mezinárodně uznávaná inscenace (Aerowaves TOP20) v režii Petra Boháče.

03. 10. | 20.00 | Spitfire Company – Sniper's Lake – uprchlivci, útek, běh, který se nikdy nezastaví. Pět tanečniců bojujících s vlastními silami a jeden neviditelný odstřelovač v hledišti. V česko-norské koproduci se ujal režie Petr Boháč a choreografie Miřenka Čechová | v angličtině | pražská derniéra

04. 10. | 20.00 | Spitfire Company – Animal Exitus – třetí část trilogie zabývající se lidskými traumaty, tentokrát jako výtvarně-pohybová instalace s možností pohybu diváka v prostoru a jeho vlastního výběru textu či hudby. Markéta Jandová a Barbora Látalová naplňují tuto inscenaci svou tvůrčí interpretací v režii Petra Boháče.

05. – 08. 10. | Festival 4 + 4 dny v pohybu v PONCI – www.ctyridny.cz

12. 10. | 20.00 | TEREZA HRADILKOVÁ – ŠVIHLA – charismatická tanečnice měla již několikrát v PONCI tzv. „divokou kartu“, tentokrát je Tanec Praha koproducentem nového, velmi osobního sóla, na němž pracuje již od listopadu 2015 a doposud měla možnost představit sólo ve stadiu work-in progress na festivalu Identity. Move v březnu 2016 | premiéra

13. 10. | 21.00 | Viliam Dočolomanský / Farma v jeskyni | Farm in the Cave – Informátoři | Whistleblowers – touha zjistit a zveřejnit, co se skrývá za marketingovým obrazem korporace, vede mladé aktivisty od odhalování zločineckých praktik až k poznání, že vymanit se z vlivu korporace je zcela nemožné. V podání světově uznávaného souboru (Cena ITI, „New theatrical realities“) oceněného i doma titulem Taneční inscenace roku 2016 za „Održeni“ – specifický projekt pro Centrum současného umění DOX.

14. 10. | 21.00 | Viliam Dočolomanský / Farma v jeskyni | Farm in the Cave – Informátoři | Whistleblowers

15. 10. | 20.00 | DOT504 – Collective Loss of Memory – alarmující, šokující a vysoce ceněná Taneční inscenace roku 2015 vznikla pod vedením režijně-choreografické dvojice Jozef Fruček (SK) a Linda Kapetanea (GR) po vybranou pěti mužských interpretů s nakažlivou energií, fyzickou silou i smyslem pro humor. Navíc na téma více než aktuální, jak se stavíme k násilí, zažijeme-li ho tváří v tvář?!

17. 10. | 20.00 | Lenka Vagnerová & Company – La Loba – legendy vyprávějí o ženě, která roky putuje krajinou a ze svých sbírek kostí skládá tvory. Má schopnost vracet zemřelé bytosti na svět. Tanečnice roku 2014 Andrea Opavská v dokonalé souhře s vokálem Jany Věbrové. Na Edinburgh Fringe festivalu získala inscenace ocenění Herald Angel Award.

24. 10. | 20.00 | 420PEOPLE / Ann Van den Broek (NL) – Phrasing the Pain – pohybová analýza bolesti při ztrátě blízkého člověka, která se může stát branou k čistému pohledu na svět

a dokonce i štěstí. Podmanivá choreografie, transformativní síla, rytmus a intenzivní emoce | diskuse po představení

25. 10. | 20.00 | Věra Ondrašíková a kol. – Guide – audiovizuální taneční představení o hledání průvodce. Co když tam někde čeká někdo, kdo nám chce pomoci a my ho neslyšíme? Inscenace ověněná Cenou diváka, Cenou za světelný design a oceněním Tanečnic roku 2016 pro Jaro Ondruše.

27. 10. | 20.00 | VerTeDance / Jiří Havelka – Korekce – „Co je nesvoboda, víme, ale víme, co je to svoboda?“ Pojďme na chvíli zažít slast z nesvobody. Inscenace s živou hudbou Clarinet Factory dekorovaná cenami z Edinburgh Fringe i Taneční inscenace roku 2014, která reprezentuje český tanec na letošním TANZMESSE.

POHYBOVĚ HLASOVÝ WORKSHOP PRO SENIORY

středa 13.00–14.30

Jste v pokročilejším věku a nechcete být pasivní? Baví Vás zpěv a tanec a rádi byste se jimi aktivně zabývali? Opět otevíráme pravidelné pohybově hlasové dílny pro seniory pod vedením zkušených lektorů. Workshopy jsou zdarma | kontakt: marie.neumannova@tanecpraha.eu

STUDIO DVA DIVADLO

Studio DVA divadlo, Palác Fénix, Václavské nám. 802/56, 110 00 Praha 1 | www.studio dva.cz

- informace, rezervace a on-line prodej vstupenek na www.studio dva.cz
- pokladna – pasáž Paláce Fénix, tel. 222 222 598, pokladna@studio dva.cz
- otevřeno po – ne 11.00–19.00 (v případě pozdějšího představení do jeho začátku)
- předprodej vstupenek také v běžných předprodejích
- změna programu vyhrazena
- v případě změny představení zůstávají vstupenky v platnosti nebo se vyměňují na jiný termín.

STUDIO DVA DIVADLO

01. 10. | 19.00 | Edith – vrbáč z předměstí – L. Vaculík, P. Malásek, V. Kopta – představení mapuje životní cestu Edith Piaf od prvních písniček v pařížských ulicích přes slavné kabarety až po triumfální vystoupení v Olympii. Od tuláckého dětství přes bouřlivé mládí po zralý věk ve světě showbusinessu, zachycuje její osudové lásky i souboj s alkoholem, drogami a zákeřnou nemocí, které nakonec předčasně podlehla. Hrají: R. Fišarová, Z. Hradilová, O. Izdny, M. Diblíková, J. Dycková/M. Drbušková, P. Hos/M. Hradil, P. Brettschneider/J. Žalud, M. Šinták, R. Ševčík/P. Tručka, M. Hradil, Z. Pokorná/M. Musilová, P. Hos/R. Ševčík, M. Maláč/M. Štípa, P. Brettschneider, rež. L. Vaculík | Divadlo J. K. Tyla (Plzeň) | host

02. 10. | 15.00 a 19.00 | 4 sestry – P. Hartl – komedie o módě, dietě, touze po lásce, milostných dobrodružstvích, chliphném včelaři a překvapení v kompostu. Hrají: I. Chýlková, A. Šišková, J. Stryková, B. Khouťová, R. Štabrnák, rež. P. Hartl.

03. 10. | 19.00 | 4 sestry

04. 10. | 19.00 | Vysavač – P. Hartl – Bohumil Klepl v jedinečné komediální ONE MAN SHOW o zamilovaném uklízeči z nákupního centra. Přijďte se podívat na tuto romantickou komedii plnou vtipných eskapád, neuvěřitelných hrdinských kousků, trapných narážek na držku a snění. Hraje: B. Klepl, rež. P. Hartl.

06. 10. | 19.00 | Hovory o štěstí mezi čtyřma očima – P. Hartl – situační komedie o lásce a sexu na nábytku IKEA. I mladí a krásní lidé mají své problémy. Tři milenecké dvojice a rozmazlená čivava svedou na rozkládací skandinávské pohovce boj o štěstí. Hrají: F. Blažek, J. Stryková/J. Schneiderová, K. Hádek/M. Slaný, M. Šoposká a R. Štabrňák, rež. P. Hartl.

07. 10. | 19.00 | Otevřené manželství – D. FO a F. Rame – zoufale jedovatá tragikomédie o odvrácené straně lásky. Italská komedie je věčným střetem mužského a ženského principu a groteskním bojištěm vztahu mezi dvěma lidmi, kteří se při komicky neohrazeném hledání lásky a souznění v partnerském životě ubíjí navzájem. Hrají: K. Roden, J. Krausová a P. Pěkník, rež. P. Hartl.

08. 10. | 15.00 | Poprask na laguně – C. Galdoni – temperament, rvačky, pračky, hádky, rozchody a usmiřování – to vše ve slavné klasické komedii ze slunné Itálie. Muži a ženy sílí! Podarí se snaživému soudnímu úředníkovi urovnat věčné spory mezi rozhádanými mileneckými páry? Commedia al dente, piccante, furiosa! Hrají: E. Holubová, J. Krausová, B. Klepl, K. Hádek, J. Stryková, M. Šoposká, K. Fuitová/Nováková, M. Maděrič, V. Jílek, M. Slaný, A. Fixová, R. Štabrňák, J. Meduna, J. Ployhar, P. Pěkník, rež. M. Schejbal.

08. 10. | 19.00 | Vysavač

09. 10. | 15.00 a 19.00 | Poprask na laguně

10. 10. | 19.30 | The Loser(s) – J. Cemerek – novocirkusové představení na motiv básně Osudový stín (Anna Marie Mlezivová). Vítězové soutěže Česko Slovensko má talent – akrobatické duo DaeMen – oslovili další performery z řad tanečníků a akrobatů aby vznikl nový divadelně akrobatický projekt. Úč. J. Vrána, J. Telcová, M. Ramba, P. Horníček, J. Panský, L. Macháček, V. Ramba, O. Havlík – En.dru | Losers Cirque Company | host

11. 10. | 19.00 | Hvězda – P. Hartl – původní česká ONE MAN SHOW věnovaná Evě Holubové. Komedie o fiktivní seriálové herečce se odehrává během nejčernějšího týdne jejího života. Hra s humorem odkrývá zákulisí českého showbiznyasu a s nadhledem líčí osobní problémy neznámé herečky, která po pětácti letech u oblastního divadla nečekané zazářila v televizním seriálu. Hraje: E. Holubová, rež. P. Hartl.

13. 10. | 19.00 | Vše o mužích – M. Gavran – aneb jak muži sami sebe vidí, za co se nestydí a stydí. Aneb jak to dopadá, když se testosteron smíchá s city a stripyzem. Tragikomédie o mužích pro ženy, aby je opět nepochopily. Hrají: M. Kramář, F. Blažek a M. Slaný, rež. J. Janěková.

14. 10. | 19.00 | Hello, Dolly! – J. Herman, M. Stewart – slavný americký muzikál s živým orchestrem! Premiéru měl v roce 1964 v New Yorku a „rozdrtil“ všechny dosavadní broadwayské rekordy.

Ústřední píseň v podání Louise Armstronga (stejně jako slavná filmová verze s Barbrou Streisand) obletěla celý svět a stala se nesmrtelným hitem. Hrají: I. Chýlková, J. Dulava/J. Carda, S. Babčáková/M. A. Šabartová, K. Hádek/M. Slaný, J. Meduna/V. Jílek, B. Kohoutová, M. Maděrič, P. Pěkník, M. Sochor, R. Štabrňák a další, speciální host: N. Urbánková nebo Y. Přenosilová. Překlad: I. Osolobě, texty písní: E. Křeamer, rež. O. Sokol, hudební nastudování: K. Marek, hlasový poradce: E. Kleza.

15. 10. | 11.00 | Divadlo pod lupou – interaktivní prohlídka divadla – nahlédněte s námi za oponu a odhalte kouzlo a tajemství skrytých divadelních zákoutí. Provedeme vás celým divadlem, vysvětlíme, jak vzniká inscenace, kdo je kdo v divadle a mnohé další!

15. 10. | 14.00 a 18.00 | SMOLÍKOVI a jejich podivuhodné dobrodružství – H. Míro – představení s písničkami na motivy kultovního maďarského animovaného seriálu, určené pro diváky od sedmi do sto sedmi let. Proslulá rodinka prožila společně už mnoho příhod, ale ještě nikdy se nevydala Ládinkovou nafukovací kosmickou lodí na výpravu do vesmíru. To se jí nečekané přihodí až v tomto zbrusu novém příběhu. Hrají: E. Holubová, B. Klepl, J. Stryková, V. Jílek/J. Meduna, J. Ployhar, R. Madeja, M. Váňová/E. Hanušová, rež. M. Hanuš.

16. 10. | 20.00 | Michal Horáček – Recitál speciál VI. – tradiční Recitál speciál Michala Horáčka bude tentokrát věnován narozeninám nového alba s názvem Čtyřicet, které textař a producent připravil pro svoji dvorní šansonierku Lenku Novou. Pásmo písňových příběhů, k nimž si hudbu složila sama interpretka, doprovodí i František Segrado, Ondřej Ruml a orchestr čítající kytaristu Josefa Štěpánka a brilantního mladého klavíristu Jana Steinsdörfera.

17. 10. | 19.00 | Rybářík královský – W. D. Home – co všechno se stane, když bývalá milenka přijede za svým bývalým milencem přímo z pohřbu vlastního manžela? Co se stalo se vztahem, který měl čtyřicetiletou pauzu? A jak to vidí sluha bývalého milence? Nezapomenutelné setkání tří legend slovenského divadla na jednom jevišti. Hrají: E. Vášáryová, M. Lasica, M. Kňážko, rež. V. Strnisko | Štúdio L+5 (Bratislava) | slovenské pondělky

18. 10. | 19.00 | Zdravý nemocný – Molière – brilantní notoricky známá Molièrova hořká komedie o panu Arganovi, z nějž bezbřehá hypochondrie udělala sobce. Hrají: K. Roden, J. Krausová, M. Slaný/J. Nosek, M. Zoubková/K. Fuitová/Nováková, K. Janáčková/L. Němečková, H. Havlicová, M. Roden, P. Pěkník/M. Slaný, J. Maceček/P. Rakušan, T. Roglová/L. Keprtová/M. Žáková, rež. J. Maceček.

19. 10. | 19.30 | Beach Boy(s) – J. Havelka – inscenace inspirovaná estetikou kalifornského retra, novým cirkusem a kulturou narcizmu, který byste od tohoto souboru rozhodně nečekali! Úč. P. Horníček, L. Macháček, M. Ramba, V. Ramba, J. Panský, K. Pátlešová | Losers Cirque Company | host

20. 10. | 19.00 | Sex pro pokročilé – M. Riml – jak získat návod na oživení dlouholetého manželství? Je řešením vzrušující víkend v hotelu a příručka „Sex pro pokročilé“? Škádlení, veselé

akty zoufalství a objevování pravdy více než erotogenních zón nadchlo diváky této kanadské komedie po celém světě. Sex pro pokročilé nemusí být nevyhnutelně pokročilý sex, ale pro ochranu vztahu může znamenat mnohem víc. Hrají: J. Krausová a K. Roden, rež. D. Abrahámová.

21. 10. | 19.00 | EVITA – T. Rice, A. L. Webber – muzikál, který dobyl svět. Strhující příběh. Vášnivá Argentina. Geniální hudba A. L. Webbera. Živý orchestr. Fascinující hity Don't cry for me Argentina, You must love me a mnoho dalších. Emoce, které vás uchvátí. Hrají: M. Absolonová, P. Strenáček, K. Roden/O. Sokol, O. Izný a V. Vyoralová. Přebánil: M. Prostějovský, hudební nastudování: K. Marek, rež. O. Sokol.

22. 10. | 15.00 a 19.00 | EVITA

23. 10. | 14.00 | Hvězda

23. 10. | 19.00 | Vše o ženách – M. Gavran – komedie o mužích, kteří se domnívají, že všechno ví, a to nejen o ženách. Herecký koncert tří skvělých hereček, z nichž každá se představí v pěti rolích v rytmu songů 60. let 20. století. Hrají: A. Šišková, J. Krausová a J. Schneiderová, rež. J. Janěková.

25. 10. | 19.00 | Kutloch aneb I muži mají své dny – K. Magnusson – černá komedie plná ironie o těžkém údělu muže v současném světě. Muži přicházejí postupně o svá poslední výsadní práva a o pozice neohrožených vládců vesmíru. Jedno z posledních míst mužského sebevědomí a sebeurčení se nachází v kotelně pod supermarketem. Hrají: B. Klepl, F. Blažek/R. Štabrňák, K. Hádek/V. Jílek, M. Slaný/P. Bláha, rež. J. Jirků.

26. 10. | 19.00 | Sex pro pokročilé

27. 10. | 19.00 | Vše o mužích

28. 10. | 19.00 | Soukromý skandál – P. Hartl – groteskní příběh o mladém manažerovi, který po uši v dluzích využije celosvětové pandemie upřímnosti a pokusí se kvůli penězům svést svou stárnoucí nadřízenou, aniž by si uměl představit, jak velký skandál tím způsobí. Hrají: K. Hádek, E. Holubová, M. Kramár, K. Fuitová Nováková/G. Mičková, A. Hemala, rež. P. Hartl.

29. 10. | 14.00 | Sex pro pokročilé

29. 10. | 19.00 | Vše o mužích

30. 10. | 19.00 | Jana Kirschner – Takmer sólo 2016 tour – Jana Kirschner slaví 20 let na české a slovenské hudební scéně. Zpěvačka pokračuje v tradici propojování muzikantů z různých žánrů. Vzniká tak podmanivý a moderní zvuk, který hypnotizuje. Těšit se můžete na nejznámější songy, které formovaly Janinu kariéru téměř dvě desetiletí.

31. 10. | 19.00 | Jana Kirschner – Takmer sólo 2016 tour

• VENUŠE VE ŠVEHLOVCE

Sál Švehlovy koleje, Slavikova 22, 130 00 Praha 3 | www.venusevesvehlovce.cz

- Venuše ve Švehlovce je nově vzniklé kulturní centrum v sále Švehlovy koleje (Slavikova 22, Praha 3). představuje stálou scénou pro soubory Depresivní děti touží po penězích, Lachende Bestien a Chemické divadlo. Prostor je ale otevřen i dalším akcím zapadajícím do jeho

- uměleckého konceptu zahrnující alternativní divadlo, workshopy, recitály, filmová promítání, taneční performance a komunitní akce.
- vstupenky na představení rezidenčních souborů v síti Go Out nebo na místě hodinu před představením



01. 10. | 20.00 | Chemické divadlo: Příhody z bezprostředního neskutečna – „Když se dlouho dívám na určitý bod na stěně, stává se mi, že náhle nevím, kdo, ani kde vlastně jsem.“ Poutové panoptikum. Dětsví a rané dospívání mezi Érotem a Thanatem. Erupce obraznosti prorážející strnulost maloměsta i vězení sádrového krunýře. Autorská adaptace na motivy „metafyzických autobiografií“ rumunského židovského autora Maxe Blechera (1909 – 1938). Rež. V. Bárta

02. 10. | 20.00 | Chemické divadlo: Příhody z bezprostředního neskutečna – „Když se dlouho dívám na určitý bod na stěně, stává se mi, že náhle nevím, kdo, ani kde vlastně jsem.“ Poutové panoptikum. Dětsví a rané dospívání mezi Érotem a Thanatem. Erupce obraznosti prorážející strnulost maloměsta i vězení sádrového krunýře. Autorská adaptace na motivy „metafyzických autobiografií“ rumunského židovského autora Maxe Blechera (1909 – 1938). Rež. V. Bárta

06. 10. | 20.00 | PAVOL SERIŠ: SAMKO TÁLE SMRDÍ STÁLE – „Ja nie som žiadny debil a viem, čo sa patrí, lebo ja nie som žiadny debil. Lebo ja som taký istý, ako všetci ostatní a aj si ma pre to všetci ostatní vážia, že som taký ako všetci ostatní. Lebo ja nie som žiaden debil.“ Divadelní monodrama, v podání vynikajícího Pavla Seriše, vypráví kruté – něžné zlomky příběhů malých lidí v trošku pokřivené optice podivína Samka Táleho. Jak velké jsou naše obavy vůči všemu „jinému“? Opravdu se snažíme porozumět světu nebo pohodlně sklouzneme do všeobjímající nenávisti? Inscenace je dramatisací slavné slovenské novely paní Daniely Kapitáňové Kniha o hřbitově. Představení je ve slovenštině. Rež. M. Pulíšová | premiéra

10. 10. | 20.00 | Chemické divadlo: Zlaté město – Praha – město snu. Luxus a bahno, sex a smrt. Autorský projekt Barbory Etlikové, Vojtěcha Barty a kolektivu Chemického divadla. Velmi volně na motivy literatury fin de ciele a současných pražských reálií. Rež. V. Bárta

11. 10. | 20.00 | Lachende Bestien: Pornogeografie – „Skandální“, „komedie“, „prokletého“ rakouského dramatika a básníka Wernera Schwaba v české premiéře. Obnažené liduvnitřnosti jednoho bydliště našeho města. Pornografie, umění, květenství a obětování. „Mrdat máte... olizovat suchý led ze sousedské tělesné všeobecnosti, která vám najednou musí být vlastní jako samozřejmá čizota.“ překlad: Barbora Schnelle a Michal Hába, úprava a rež. M. Hába

12. 10. | 20.00 | Depresivní děti touží po penězích: Milostný dopis ženě, kterou nemilujeme – pět performerů si na internetové seznamce vybralo jednu ženu a všichni ji postupně oslovili.

Komu odpověděla? Co na sebe prozradila? Komu slíbila schůzku? A s kým se skutečně sešla? Proč je sama? Co jsou její tajemství? Jaká je v posteli? A jaká vlastně je jako člověk? Pět mužů skládá v rámci dokumentárního představení společně obraz jediné ženy, sestavený z inzerátů, mailů, SMS zpráv a dojmů z prvního rande. Tento performativní dopis ženě, kterou nemilují, je tečkou jejich milostné konverzace. Rež. J. Čermák

18. 10. | 20.00 | SKUTR/STK Theatre company: Fénix – Nabírá skoorci, nardový olej a myrhu a vytvoří z nich lůžko. Uloží se v něm a vydechne naposled. V plameni ohně. Zbude jen popel. Jenom žhnoucí popel. Takový zvláštní zvuk. Takové záblesky... Fénix, ohnivý bájný pták, který se jednou za pět set let znovu zrodí z popela. A je tu stařec a dívka a chlapec, muž a žena, život končící a věčný začátek. V popelavém kruhu se rodí vášeň a umírá moudrost. Adéla Stodolová se vydává skrze přítomnost lidí do legendy minulosti. Se svým osvědčeným týmem spolupracovníků znovu zkoumá podstatu energie, která rodí vášeň mezi mužem a ženou, životem a smrtí. Námět, režie, choreografie: A. Laštovková Stodolová, režijní supervize: SKUTR (M. Kukučka, L. Trpišovský)

19. 10. | 20.00 | Depresivní děti touží po penězích: Martyrium aneb Uměním trpět – v novém opus magnum skupiny Depresivní děti touží po penězích vystupují: Sv. Sebastián – nejvíce sexy mučedník na světě, Sv. Marie Egyptská – autorka bestsellerů „Jak svěst každého, na koho ukážu prstem“ a „Jak přežít v extrémních podmínkách“, Sv. Alexius – zakladatel rodinné terapie, Sv. Ágnes – první pomoherečka ve filmech s BDSM tematikou, Sv. Praxeda – první svatá uklízečka. Rež. J. Čermák

23. 10. – 25. 10. | Případ pro sociálku – každý jsme případ pro sociálku – druhý ročník festivalu sociálního umění ve Venuši ve Svehlovce a (poprvé) v autonomním sociálním centru Klinika. Divadlo, hudba, debaty, výtvarné umění a sociální oblast. Jako doprovodný program proběhne testování HIV, workshop slam poetry a řada debat.

23. 10. | 20.00 | Zahájení festivalu za účasti ombudsmanky Anny Šabatové

23. 10. | 20.00 | Pašije, fragmenty – představení, které vzniklo přímo pro festival představuje poslední dny Ježíše Krista v nezvyklém obsazení – tím je spolupráce s HIV pozitivními herci, kteří zprostředkují příběh Spasitele, stejně jako vhléd do svých životů poté, co se dozvěděli diagnózu smrtelné choroby, režie J.Čermák, Premiéra

23. 10. | 21.15 | Debata s Annou Šabatovou – diskuse o práci ombudsmanky

24. 10. | 20.00 | Social slam exhibition – Slam poetry je o tom, že každý má platný názor na umění a nepotřebuje k tomu žádný titul nebo oprávnění. Čeká vás večer s poezií na sociální témata a příjemné posezení se slamáry.

25. 10. | 20.00 | C o čumíš? – Snaha o zachycení atmosféry babí Prahy. Vydáváme se na výzvědy do terénu. Snad nedostaneme přes hubu. Popis jediného dne v tepající metropoli z pohledu žen bez domova. Dokumentární divadlo Zuzany

Burianové ve spolupráci s organizací Jako doma, která se věnuje ženám, jež se ocitly v tíživé životní situaci, jsou ohroženy násilím, sociálním vyloučením a bezdomovectvím. Po divadelní inscenaci ONY či výstavě Neviditelné superhrdinky nyní akční skupina performerek každý den sbírá materiál pro svou výpověď o obyvatelích Prahy - možná, že vás taky potkali...? Rež. Z. Burianová, Premiéra

26. 10. | 20.00 | Depresivní děti touží po penězích: 120 dnů Sodomy – téma Markýze de Sade není jen koitus, anální sex, 69, oro-anální sex, deepthroat, kovbojka, fist, double fist, přidušování, swingers, bukkake, sendvič, kruh přátel, bondáž, mezarosové spojení, sadismus, masochismus, zoofilie, nekrofilie, pedofilie, fetišismus, exhibicionismus, voayerství, latex, obětování či kanibalismus. Téma Markýze de Sade je mnohem víc... Rež. J. Čermák

27. 10. | 20.00 | Loco: Motion: Konfrontace/ Proláže – prezentace tanečního výzkumu na téma barvy. Výzkum působení barev na lidskou psychiku. Na pohyb a existenci tanečnicka na scéně. Na lidské vyjádření. Výzkum spolupráce výtvarníků a tanečníků osvozených z uměleckých norem. Prezentace dosavadních výsledků výzkumu. Ochutnejte magii barev – masek.

28. 10. | 20.00 | Pavol Seriš: Chutilo vám, páni? – pohybová komedie jednoho herce z podivného světa restaurací a číšníků, která vznikla ve spolupráci s Arnoštem Goldflamem. Herec během večera zahraje víc jak 20 různých postav a charakterů, je počítáno s aktivní představou diváka. Rež. A. Goldflam, P. Seriš

29. 10. | 20.00 | SPOLEČNOST DR. KRÁSY: PÍSEŇ PÍSNÍ (KISS ME!) – byla on-line, náhle zjistila, že Něco (Někoho) postrádá... Hledání Boha v padlém světě. Kam až lze ještě zajít? – Divadelní pokus o mystické setkání. „Láska je silnější než smrt.“ – „A co když ne?“ Inscenace vychází z biblické Písně Šalamounovi (Píseň písní), reflektuje ale také zároveň její četné pozdější ohlasy a interpretace (Jan Od Kříže, Bernard z Clairvaux, Terezie od Ježíše aj.). Rež. P. Lanta | obnovená premiéra

30. 10. | 20.00 | Lachende Bestien: Coalhouse Ragtime Horror Terror Funny Show – inspirováno novelami Michael Kohlhaas Heinricha von Kleista a Ragtime E. L. Doctorowa, inscenací Kohlhaas Terror, Kafkovou povídkou Mimo zákon, loupežníkem Rumcajsem, superhrdiny americké popkultury a diváctvím diváků. Inscenace na pomezí klasického jevištního tvaru, performance a jevištní demonstrace na vzcná témata spravedlnosti na světě, mezi spravedlností, rozdílů mezi pomstou a spravedlností, legalitou a legitimitou, teroristickou akcí a účastí diváctvím. Koňar Kohlhaas jede tmou všeobecné nespravedlnosti za ragtime Coalhouse Walkera jr.! Scénář a rež. M. Hába a kol.

31. 10. | 20.00 | Depresivní děti touží po penězích: Kartografie pekla: Domov – elektro-opera na dokumentární námět pro 10 kazetových magnetofonů, 2 počítače a neškolný kontratenor. „Kde domov můj? Kde domov můj? V pekle! V pekle!“ Umělecký gang Depresivní děti touží po penězích se pouští na pole vysokého umění operního žánru a mísí jej s elektronickými (pa)zvuky a dokumentárním materiálem

získaným přímo v terénu severočeské vyloučené lokality. Tímto ghettem nás provedou dva jeho obyvatelé: průvodce A a průvodce B. V jejich úhlech pohledu, zkušenosti i osobním příběhu se zrcadlí život v místě, které by pro leckoho mohlo být synonymem pekla, a přesto je pro mnohé domovem. Koncept, režie, zpěv: J. Čermák

• VIOLA

Národní 1 | Praha 1 | tel. 224 220 844 | www.divadloviola.cz

♿ bezbariérový přístup

- předprodej na měsíc listopad 2016 se koná 17. října 2016 v 16.00
- pokladna otevřena denně kromě neděle 16.00–20.00

divadlo


01. 10. | 16.00 | Strakaté bajky – známé i méně známé bajky O lišce a síru, O dvou kočičkách a netopýrovi a další nejen děti pobaví, ale umělci vystupující v maskách zvířátek nastaví dětem zrcadlo lidských vlastností. Děti se do pohádek aktivně zapojí a domů si tak odnesou nejen milý zážitek, ale i nové písničky a hlubší pohled na svět. Pohádku připravila divadelní společnost Láry fáry. Úč. J. Vlčková, P. Jurková a L. Jurek.

01. 10. | 20.00 | Století hitů – aneb to nejlepší z české populární hudby a poezie 20. století – čím voněla doba? Jaké verše se špitaly dámám do ouška či hrály na pódiích? Jaké písně se hrály k poslechu i k tanci? To prozradí rozverný kabaret, v němž se míchá všehochnutí veršů, tónů i dobových zajímavostí od Vrchlického po Žáčka a od Lehára po Kollera. Dramaturgie a rež. P. Hartl, scénář J. Škápíková; hudební spolupráce E. Viklický; scéna a kostýmy I. Brádková; pohybová spolupráce M. Pacek. Hrají, zpívají a kabaretně dovádějí: B. Kohoutová, J. Meduna a J. Meduna.

03. 10. | 20.00 | Novocento – Magické piáno – A. Baricco – strhující příběh geniálního klavíristy. Úč. D. Prachař a E. Viklický. D. Prachař byl oceněn za hru Novocento cenou Thálie 2006 v kategorii mimořádný mužský jevištní výkon

04. 10. | 20.00 | Když teče do bot – A. P. Čechov – závěrečná část humorného violu – čechovského triptychu. Inscenace v sobě zahrnuje humoresky Kýchnutí, Rozhovor člověka se psem, V hotelu, Ach, ta paměť, Román s basou, Komik a stárnoucí nalka, Mstítel a všem tragickým eskapádám nasadí korunu aktovka Jubileum. Představení je určeno všem, kdo mají rádi vtíp, jemnost, laskavost a nečekaná překvapení. Úč. T. Medvecká, L. Malkina, J. Meduna a L. Jurek. Scénář a dramaturgie: J. Kudláčková a L. Engelová, výprava: I. Židek, kostýmy: I. Brádková, hudební koláž: P. Mandel, choreografie: E. Senkevich, rež. L. Engelová.

05. 10. | 20.00 | Adresát neznámý – K. Taylor – představení v rámci „Rozhlasová hra na jevišti“ – dramatická hra o smrtící síle slova. Úč. J. Hartl a J. Dvořák, překlad D. Steinfeld, rež. L. Engelová.

06. 10. | 20.00 | Sváteční Shakespearova pošta – výběr ze Sonetů W. Shakespeara v překladu M. Hilského přednese H. Maciuchová, tajemství Shakespearových Sonetů vám poodhalí

M. Hilský; večerem provází M. Horanský. Přijďte si poslechnout básnické dialogy o lásce; smrti a pomíjivosti času. Překlad a dramaturgie: M. Hilský, výtvarná spolupráce: I. Brádková; rež. M. Horanský. Po představení zveme diváky na autogramiádu překladatele spolu s prodejem knih Sonetů.

07. 10. | 20.00 | Smluvní vztahy – M. Barlett – jsou války, které se vedou na bitevních polích. A jsou války, které se vedou za kancelářským stolem, u kávy a s věčným úsměvem na tváři. Po obou zůstávají mrtví a ranění. Do situace plné černého humoru, se podobně jako Emma ve Smluvních vztazích, můžeme jednou v zaměstnání dostat všichni. A vždy je jen na nás, jak se k ní postavíme. Překlad P. Horáková. Úč. D. Černá a J. Stryková, výprava I. Židek; výběr hudby J. Plechatý; rež. rozhlasové hry L. Engelová. Brilantní text anglického autora uvádíme v rámci cyklu Rozhlasová hra na jevišti.

08. 10. | 20.00 | Commedia finita – V. Hradská – nesmírně vtipná hra o naší nejslavnější operní pěvkyni. Výpovědi její pedagogické konkurentky; uklízečky, spoléčnice a komorné jsou svědectvím nejen o úspěších a pádech E. Destinnové; ale především o závislosti a malosti; které jako důvěrné známé provázejí i naše životy. Úč. D. Černá; J. Synková; D. Kolářová; M. Málková. Výběr z původních nahrávek zpěvu E. Destinnové: E. Viklický; scéna: I. Židek; kostýmy: I. Brádková; rež. L. Engelová.

10. 10. | 20.00 | Přípitek aneb Cihla – představení věnované 50. narozeninám Jiřího Langmajera. Zamračený Baudelaire a smející se Wilde, romantický lord Byron a rokokový Watteau – to a dandyové? Co vlastně tyto rozdílné povahy spojuje? A kdo to vůbec je – ten „dandy“? Rozhodně víc, než jen móda: je to postoj k životu. O tom všem nevážně i vážně vypovídají J. Langmajer a H. Bor. Scéna a kostýmy: I. Brádková, hudba: E. Viklický, dramaturgická spolupráce: J. Součková, scénář a režie: T. Vondrovi.

12. 10. | 20.00 | Stařec a moře – E. Hemingway – dramatická skica pro dva mužské hlasy – mistra a jeho učedníka – podle slavné novely E. Hemingwaye. Strhující zápas rybáře s mocnou přírodou na vratké báře unášené mořem vynívá jako oslava lidské vůle, odvahy a nezlomnosti. Hlas moře vytváří hudba E. Viklického. Úč. J. Somr a M. Holý; dramaturgie J. Kudláčková; scéna I. Židek; rež. L. Engelová.

13. 10. | 20.00 | Žena z Korinta – O. Daněk – patří k nejbrilantnějším textům v dějinách českého dramatu. Rozvíjí historickou anekdotu o Euripidovi, který jako první připsal zavraždění Médeiných dětí jejich matce, do té doby se vrazda tradičně přičítala Korintánům. Vtipné dialogy rozvíjejí příběh až detektivní: umělecká inspirace či lákavá finanční nabídka? Nebo ještě něco jiného? Jak aktuální téma! Moudrá a přitom divácky vděčná hra stylově souzní s prostorem Violy. Do Violy se v hlavní roli Lyké vrací charakteristická H. Maciuchová; Euripida ztělesní J. Meduna a jeho otrokyni Hébé J. Tesařová. Úprava a rež. T. Vondrovi; scéna a kostýmy I. Brádková; hudba E. Viklický.

14. 10. | 20.00 | Malý princ – A. de Saint-Exupéry – úč. D. Kolářová a T. Pavelka, rež. L. Engelová.

15. 10. | 20.00 | Šunen Romale – Poslyšte, Romové – romské pohádky a vyprávění, humoresky, anekdoty, písně i básně. Vyprávějí a zpívají: B. Hrzánová aj. Boušková, hudební spolupráce: M. Biháry /akordeon/, scénář a režie: H. Kofránková. Paní Mileně Hübschmannové, zakladatelce české romistky s úctou a vděkem. La Milenake Hübschmannovo, la manušňake so zathodas Romistika andro Čechiko them, la pativaha the palikeribňaha.

17. 10. | 17.00 a 20.00 | Miloš Horanský – Neumím jinak než láskou – Božena Němcová – byla mučednicí lásky. Hořela pro ni – neuměla jinak než láskou – ale nepotkala ji. Manželka, matka, milenka – všechno všácn, všechno celou bytostí, nic napůl. A velká spisovatelka, která jako Mácha a Havlíček pozdvihla naši literaturu k výšinám. Je uhrančivá tvorbou i životním stylem. Nezkrotitelně svobodná, spanilá duchem i zjevem. A vznešená tragickým údělem svého nedlouhého života. Text i inscenace směřují k vícezánrové koláži jejího života s Josefem Němcem, plného dramát, vzpourey, souznění i poezie, ponějvíce černé. Úč. T. Vilhelmová; A. Procházka a T. Pavelka; hudební spolupráce E. Viklický; režijní spolupráce V. Čermáková; scéna a kostýmy I. Brádková; rež. M. Horanský

18. 10. | 20.00 | Koncert na ostrově – J. Seifert – ... však dobře vím, že básník musí vždycky říci víc, než co je ukryto ve hřmotu slov. A to je poezie. Jinak by nemohl heverem verše vypáčit poupě z medových závěsů a nutit mráz, aby vám přeběhl po zádech, když svléká pravdu. Když jsem si v šedesátých letech minulého století přečetl poprvé Seifertův „Koncert na ostrově“, zajíkl jsem se nad jeho krásou. O padesát let později mě zamrazilo nad jeho hlubokou pravdivostí – už jí rozumím /Luděk Munzar. Úč. L. Munzar; J. Hosprová /viola/ a E. Viklický /klavír/.

19. 10. | 20.00 | Koncert na ostrově

20. 10. | 20.00 | Večer pro Hanu Hegerovou – 20. října oslaví své pětáosmdesátiny první dáma českého šansonu paní Hana Hegerová. Divadlo Viola vás při této příležitosti zve na jedinečný večer, který si vypůjčil parafrázi titulu slavného monodramatu: „Rozhovor v domě Steinových o nepřítomném panu Goethovi“. Rozhovory ve Viole o nepřítomné Haně Hegerové povedou a hudebou doplní kolegové a přátelé naší přední šansonierky a herečky: Jiřina Fikejzová, Pavlína Filipovská, Jaroslava Panýrková, Jiří Suchý, Václav Větvicka, Fero Fenič, Václav Kopta, Milan Dvořák a Petr Malásek aj. Večer doplní i audiovizuální ukázky a příp. telefonické gratulace s dalšími hosty a oslavenkyní. Setkání, které se nebude opakovat je naším blahopřáním k narozeninám paní Haně Hegerové. V průběhu večera pokřtíme hudební a audiovizuální nosič z hudebních, filmových a televizních záznamů Hany Hegerové, vydaný aktuálně k jejím letošním narozeninám. Cena: 450 Kč (na tento výjimečný večer neposkytujeme seniorské slevy) V ceně vstupenky je i sklenka vína a drobné občerstvení po skončení pořadu.

21. 10. | 20.00 | Přípitek aneb Cihla

22. 10. | 16.00 | Kylián: Narozen v cizině | veřejná generálka

24. 10. | 20.00 | KYLIÁN: NAROZEN V CIZINĚ – povídky a filmové miniatURY aneb NAROZEN Z NÁS JE VEČNÝM EMIGRANTEM. Je to už skoro čtyřicet let, kdy Jiří Kylián poprvé vystoupil se svým „Nizozemským Tanečním Divadlem“ v rámci Pražského jara v tehdejších Smetanově divadle. A nyní se tedy vrací na jeviště zpět do Prahy! Tentokrát se ale ve Viole představuje nikoliv jako mezinárodně uznávaný choreograf, ale především coby autor povídkových textů. Jiří Lábus ožíví Kyliánova slova doplněná filmovými miniaturami, které jsou natočeny výhradně pro tento večer a zvláštní literárně pohybovou kompozici, která se nebere příliš vážně. Texty a filmové skeče: J. Kylián. Úč. J. Lábus – vypravěč, scéna: I. Brádková, rež. T. Vondrovic. Představení uvádíme ve světové premiéře. Cena: 380 Kč (cena pro seniory, studenty a ZTP 350 Kč) | premiéra

26. 10. | 20.00 | Tři gentlemani – humorná koláž věnovaná staré dobré Anglii, pravlasti gentlemanů. Z děl K. Čapka a Petera Mayla sestavily L. Engellová a J. Kudláčková; Úč. M. Eben; V. Kopta a J. Vlasák; hudba P. Skoumal; výprava I. Židek, rež. L. Engellová. Toto představení věnujeme P. Skoumalovi. Na představení Tři gentlemani v tomto měsíci lze zakoupit max. 2 vstupenky na osobu.

27. 10. | 20.00 | Stará dáma vaří jed – A. Paasilinna – dramatizace slavného humoristického románu finského autora A. Paasilinny. Poněkud nečekaná, ale velice současná černá groteska o dámě, která už je natolik stará, že by neměla stát v cestě zlotřilostem svého synovce a jeho kumpánů. Přesto jednoho dne vezme osud do vlastních rukou a začne jednat. Autorky dramatizace J. Škápíková a L. Engellová; překlad M. Hejkalová; hrají L. Malkina; N. Konvalinková a J. Zadražil; scéna I. Židek; kostýmy I. Brádková; hudební spolupráce P. Mandel a rež. L. Engellová

29. 10. | 20.00 | Život jako smrt – před několika lety oznámili francouzští potápěči nález trosk letadla, v němž zahynul Antoine de Saint Exupéry. Tehdy znovu ožily legendy o jeho životě. Jednou z nich je i legenda o rozporuplném vztahu k dívce jménem Consuelo. To, že Consuelo de Saint Exupéry však byla jedinou manželkou letce a spisovatele Antoina de Saint Exupéry, ví málokdo. Ještě méně čtenářů autora Citadely, Kuryra na jih či Malého prince ví, že Consuelo napsala Paměti růže. Ty směly být publikovány až v roce stého výročí od Antoinova narození – v roce 2000. Fascinujícími vzpomínkami na vášnivě, divoké, kruté a přesto do konce Antoinova života trvající manželství vás provedou T. Medvecká a M. Hofmann. Ze zvukového záznamu uslyšíte podmanivý hlas V. Preisse; překlad Š. Belisová; scénář J. Škápíková; hudba E. Viklický; scéna I. Židek; kostýmy I. Brádková; pohybová spolupráce P. Čadek, rež. L. Engellová

31. 10. | 20.00 | Máj – K. H. Mách a – úč. B. Hrzánová, rež. M. Horanský

V divadelním baru probíhá výstava obrazů paní JANY LAUDOVÉ.

• ŽIŽKOVSKÉ DIVADLO JÁRY CIMRMANA

Štítěho 5, 130 00 Praha 3 | tel./fax 222 780 396 (pokladna), 222 781 860 (kancelář) | kancelar@zdcj.cz | www.zdcj.cz

- pokladna otevřena po–čt 16.30–19.30, ostatní dny hodinu před představením
- na zadaná představení není možné objednávat vstupenky; na všech na představení poskytujeme slevu 50% pro seniory a držitele průkazu ZTP, ZTP/P
- online rezervace na říjen: od 1. 9. zveřejnění programu s možností rezervace za 1000 Kč; 19. 9. od 17.00 rezervace za běžnou cenu, 29. 9. prodej nevzvednutých vstupenek – telefonické rezervace od 10.00.
- online rezervace na listopad: 3. 10. zveřejnění programu, 17. 10. od 17.00 rezervace za běžnou cenu, 26. 10. prodej nevzvednutých vstupenek – telefonické rezervace od 10.00
- Po prázdninách je pokladna otevřena od 29. 9. v běžných pokladních hodinách.

ŽIŽKOVSKÉ DIVADLO JÁRY CIMRMANA

02. 10. | 19.00 | **Frida K.** – G. Montero – 3D company

07. 10. | 19.00 | **Válka s mloky** – K. Čapek, O. Láznovský – Divadlo AQUALUNG

08. 10. | 19.00 | **Cesta kolem světa za 60 dní** – J. Verne, A. Kisil – Divadlo AQUALUNG

09. 10. | 19.00 | **Blaník** – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Divadlo Járy Cimrmana

10. 10. | 19.00 | **Vše o ženách** – M. Gavran – Divadlo A. Dvořáka Příbram | ABO C

11. 10. | 19.00 | **Čechov vs. Tolstoj** – M. Gavran – 3D Company | ABO A

12. 10. | 19.00 | **Až opadá listí z dubu** – J. Werich, O. Láznovský – Divadlo AQUALUNG

13. 10. | 19.00 | **Čtyři vraždy stačí, drahoušku!** – N. Brixly – Divadlo AQUALUNG

14. 10. | 19.00 | **FIGARO, LAZEBNÍK SEVILLSKÝ** – W. A. Mozart, G. Rossini, J. Jiráň – Divadlo AQUALUNG | premiéra | ABO B

15. 10. | 19.00 | **Dracula reloaded** – K. Hanzlík, B. Stoker | Divadlo AQUALUNG

16. 10. | 16.00 a 19.00 | **Vražda v salónním coupé** – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Divadlo Járy Cimrmana

18. 10. | 19.00 | **České nebe** – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Divadlo Járy Cimrmana

19. 10. | 19.00 | **Němý Bobeš** – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Divadlo Járy Cimrmana

20. 10. | 19.00 | **Dlouhý, Široký a Krátkozraký** – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Divadlo Járy Cimrmana | zadáno

21. 10. | 19.00 | **The conquest of the North Pole** – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Cimrman English Theatre

22. 10. | 19.00 | **Muži ve zbrani aneb Celá Zeměplocha jest jevištěm!** – T. Pratchett – Divadlo AQUALUNG

23. 10. | 19.00 | **Afrika** – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Divadlo Járy Cimrmana

24. 10. | 19.00 | **Ideální pár** – A. Burzyňská – TEĎ! Divadlo

25. 10. | 19.00 | **Posel z Liptákova** – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Divadlo Járy Cimrmana | zadáno

26. 10. | 19.00 | **Švestka** – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Divadlo Járy Cimrmana | zadáno

27. 10. | 19.00 | **Dobytí severního pólu** – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Divadlo Járy Cimrmana | zadáno

28. 10. | 19.00 | **Smích zakázán** – M. Gavran – 3D company

29. 10. | 19.00 | **Noc tribádek** – P. O. Enquist – 3D company

30. 10. | 19.00 | **Akt** – Cimrman, Svěrák – Divadlo Járy Cimrmana



Prodaná nevěsta

31. 10. | 19.00 | **Prodaná nevěsta** – B. Smetana, K. Sabina | Divadlo A. Dvořáka Příbram

• ČERNÁ DIVADLA

• ČERNÉ DIVADLO METRO

Národní 25, 110 00 Praha 1 | kancelář 221 085 276 | divadlometro@divadlometro.cz | www.divadlometro.cz

- předprodej vstupenek otevřen po–ne 10.00–20.00 /u vchodu do pasáže vedle KFC/, tel. 221 085 201, pokladna@divadlometro.cz
- večerní pokladna u divadla otevřena 1 h před představením
- Divadlo Metro je jediné černé divadlo v Praze, jehož představení jsou interaktivní, a které vám částečně prozradí svou unikátní techniku! Na konci každého představení vás čeká krátká ukáзка techniky originálního černého divadla. Můžete se tak na chvíli i vy stát hercem přímo na jevišti!
- vstupné 480 Kč



BLACK LIGHT
THEATRE METRO

01. 10. | 20.00 | **Life is Life (Život je fajn)** – humorné a zároveň poetické nastínění lidského života pomocí výtvarných prvků černého divadla, tance, pantomimy a hudby. V tomto

pojetí originálního černého divadla prožijete s hlavním hrdinou jeden obyčejný den a jeden, možná trochu obyčejný život. Části humorné, až groteskní, se střídají s poetikou černého divadla, moderní taneční čísla alternují s klasickým baletem a vše spojuje herecko-pantomimický projev hlavních představitelů. Den je plný zážitků, ale stejně jako v životě – vše má svůj konec.

02. – 04. 10. | 20.00 | DEJA VU – mottem představení je citát Alberta Einsteina: „Obávám se dne, kdy vývoj technologie předčí vzájemné lidské vztahy. To potom svět bude mít generaci idiotů.“ Představení se vážně i nevázně zabývá současným životním stylem. Ukazuje, jak moderní komunikační technologie řídí i lidské osudy. Vykrešluje lidský život humorně, poeticky a pravdivě bez slova pouze pomocí výtvarných prvků černého divadla, tance, pantomimy a hudby.

05. 10. | 18.00 a 20.00 | DEJA VU

06. – 09. 10. | 20.00 | DEJA VU

10. – 16. 10. | 20.00 | Life is Life (Život je fajn)

18. – 19. 10. | 20.00 | DEJA VU

21. – 23. 10. | 20.00 | DEJA VU

24. 10. | 20.00 | Life is Life (Život je fajn)

26. – 30. 10. | 20.00 | Life is Life (Život je fajn)

31. 10. | 20.00 | DEJA VU

■ DIVADLO IMAGE

Scéna tance, nonverbálního a černého divadla

Národní 25, 110 00 Praha 1 | tel. 222 314 448, mob. 732 156 343 | image@image theatre.cz | www.image theatre.cz

- pokladna divadla otevřena po–pá 10.00–20.00 a so–ne 10.00–20.00
- cena vstupenky 480 Kč; místa nejsou číslována, divadelní sál otevřen 30 minut před začátkem.
- Divadlo Image spojuje černé divadlo, pantomimu a moderní tanec a vychází tak z výrazných tradic těchto žánrů



01. 10. | 20.00 | The Best of Image – představení nabízí průřez dosavadní tvorbou a je výběrem nejlepších tanečních a iluzorních kreačí a nejuspěšnějších komických skečů v kombinaci s originálním pojetím principů černého divadla

02. 10. | 20.00 | The Best of Image

03. 10. | 20.00 | Afrikania – představení vypráví o setkání manželského páru na jejich exotické dovolené a poštovního doručovatele, který se nečekaně ocitne v pozici recepčního opuštěného hotelu. Příběh se prolíná s působivými obrazy krajiny Afrikanie, plné rozmanitých zvířecích druhů, jimž vdechou život nejnovější černodivadelní technika, netradiční kostýmy i profesionální taneční výkony. Přírodou inspirovaná scénografie a diváka obklopující

projekce dotvářejí atmosféru tohoto fantazijního světa, do něhož Vás zve na netradiční výlet

04. 10. | 20.00 | Afrikania

05. 10. | 20.00 | Galaxia – odvěká touha lidí odhalit záhady a souvislosti skryté mezi hvězdami byla inspirací pro autory nejnovějšího představení Galaxia. Krása vesmíru, jeho nekonečnost, velikost, temnota a zároveň barevnost, hvězdné nebe – na pohled zdánlivě stejné, ale ve skutečnosti plné rodících se a zanikajících hvězd, galaxií, mlhovin, černých děr a velkých třesků. Autoři vyměnili strohou vědu za divadelní poetiku, výpočetní systémy za tanec, hudbu a pohyb a předkládají mystérium vesmíru na pozadí úsměvného komediálního příběhu.

06. 10. | 20.00 | Galaxia

07. 10. | 20.00 | Cabinet – nonverbální představení z prostředí unikátního Musea kuriosit a zázraků. Budete svědky demonstrace neuvěřitelných a geniálních vynálezů, které bezmála změnilý svět.

08. 10. | 20.00 | The Best of Image

09. 10. | 20.00 | The Best of Image

10. 10. | 20.00 | Afrikania

11. 10. | 20.00 | Afrikania

12. 10. | 20.00 | Galaxia

13. 10. | 20.00 | Galaxia

14. 10. | 20.00 | Cabinet

15. 10. | 20.00 | The Best of Image

16. 10. | 20.00 | The Best of Image

17. 10. | 20.00 | Afrikania

18. 10. | 20.00 | Afrikania

19. 10. | 20.00 | Galaxia

20. 10. | 20.00 | Galaxia

21. 10. | 20.00 | Cabinet

22. 10. | 20.00 | The Best of Image

23. 10. | 20.00 | The Best of Image

24. 10. | 20.00 | Afrikania

25. 10. | 20.00 | Afrikania

26. 10. | 20.00 | Galaxia

27. 10. | 20.00 | Galaxia

28. 10. | 20.00 | Cabinet

29. 10. | 20.00 | The Best of Image

30. 10. | 20.00 | The Best of Image

31. 10. | 20.00 | Afrikania

• DIVADLO TA FANTASTIKA

Karlova 8, 110 00 Praha 1 | tel. 222 221 366 | www.tafantastika.cz

- on-line prodej vstupenek na černé divadlo Aspects of Alice na www.tafantastika.cz. Pokladna otevřena po–ne 11.00–21.30 (tel. 222 221 366–7, hromadné objednávky: tel. 222 221 364, 222 221 369, e-mail: predprodej@tafantastika.cz). Předprodej vstupenek též v síti Ticketpro a BTI.



01. – 31. 10. | 19.00 a 21.30 | Aspects of Alice – poetické černo-divadelní představení na motivy „Alenky v říši divů“ s hudbou Petra Hapky a výtvarným ztvárněním Emmy Srnkové. V inscenaci jsou použity klasické postupy černého divadla, laterny magiky, filmové projekce i ojedinělé technické triky. Přes 6 000 repríz u nás i ve třiceti zemích světa!

• MUZIKÁLY

• DIVADLO KALICH

- Jungmannova 9, 110 00 Praha 1 | tel. 296 245 311 (pokladna) | pokladna@kalich.cz | www.divadlokalich.cz
- pokladna divadla je otevřena denně 10.00–12.30 a 13.00–20.00, ve dnech, kdy se nekoná večerní představení, je otevřena pouze do 18.00
- rezervace na tel. 296 245 311, nebo pokladna@kalich.cz
- hromadné objednávky tel. 296 245 307, 296 245 303, objednavky@kalich.cz
- vstupenky zakoupíte v pobočkách CK ČEDOK a CK FIRO TOUR; vybraná místa v prodejích také v sítech Ticket Art, Ticketpro a Ticketportal
- internetový předprodej vstupenek na www.divadlokalich.cz
- registrujte se při on-line nákupu nebo v pokladně divadla a využijete výhod nového věrnostního programu Divadla Kalich

divadlo
kalich
Vás baví

01. 10. | 14.30 a 19.00 | Atlantida – muzikál s hity Mira Žbirky – tvůrci mimořádně úspěšného muzikálu *Osmy světa* díl přicházejí s dalším výjimečným hitmuzikálem *Atlantida* s nejnámějšími písněmi Mira Žbirky. Písničky jednoho z největších hitmakerů československé pop music doprovázejí tajemný napínavý příběh skupiny mladých lidí na cestě za dobrodružstvím, která vždy bývá také cestou k poznání sebe sama. Muzikál nabízí vedle hitů Mira Žbirky a strhujícího děje velkou, energií nabitou podívanou, kterou jsou inscenace režiséra a choreografa Jána Ďurovčíka pověstné. *Atlantida* také vyžaduje velmi neotřelá scénografická řešení. Herecký tým je opět sestaven z největších muzikálových talentů, za nimiž diváci na muzikály Divadla Kalich tak rádi chodí. rež. J. Ďurovčík, hraji: J. Kříž, T. Savka, M. Doubrovová, M. Procházková, R. Tomáš, Z. Fric, P. Novotný, K. Steinerová, P. Pálek, M. Pleskot, T. Löbl, A. Bartošová, O. Smysl aj.

06. – 07. 10. | 19.00 | Srdcový král – slavná broadwayská muzikálová komedie s hity, které zpíval Elvis Presley, je konečně v Čechách! Nesmrtelné hity krále rokenrolu doprovázejí adaptací Shakespearovy romantické komedie *Večer tříkrálový*. Do Ameriky 50. let ji převedl uznávaný libretista J. DiPietro (mj. autor titulů *Miluji tě, ale...* či *Memphis*). Do jednoho ospalého města přijíždí na motocyklu záhadný cizinec, aby všechny jeho obyvatele nakazil rebelstvím své hudby a jejich nudné životy navždy převrátil vzhůru nohama... O Srdcovém králi se píše jako o „nejlepší m rokenrolovém muzikálu od Pomády“. Režie: Š. Caban, hraji: J. Kříž/P. Pálek, P. Tenorová/P. Kosková, P. Vondráček/Z. Fric, P. Kuthel/J. Tenkrát, M. Křížová/I. Maňasová, G. Ciatti/K. Šildová ad.

08. 10. | 14.30 a 19.00 | Srdcový král

09. 10. | 13.30 | Srdcový král

11. 10. | 19.00 | Raduza – koncert

14. 10. | 19.00 | Horečka sobotní noci – na konci 70. let proměnil svět v jeden velký taneční parket, o dvacet let později se stal divadelní senzací. Taková je stručná historie muzikálového fenoménu s názvem *Horečka sobotní noci*. Legendární americký muzikál se slavnými písněmi skupiny Bee Gees se v Praze stal událostí muzikálové sezóny. Divadlo Kalich uvádí cenami ověřenou *Horečku sobotní noci* ve verzi, která na konci 90. let dobyla londýnský West End a následně newyorskou Broadway. Těšte se na moderní taneční show, spoustu pulsujících muziky, uchvacující podívanou s prvotřídními choreografiemi a precizními pěveckými, tanečními i hereckými výkony největších mladých talentů. Režie: J. Ďurovčík, hraji: J. Kříž/P. Pálek, M. Doubrovová/A. Bartošová, R. Tomáš/J. Tenkrát, M. Procházková/M. Blahynková aj.

15. 10. | 14.30 a 19.00 | Horečka sobotní noci

20. a 21. 10. | 19.00 | Srdcový král – muzikál

22. 10. | 14.30 a 19.00 | Srdcový král

23. 10. | 13.30 | Mauglí ... jsme jedné krve – muzikál Ondřeje Soukupa a Gabriely Osvaldové má na svém kontě už více než 100 vyprodaných repríz! Příběh o přátelství, lásce, ale i o boji o přežití provází kromě nápadité hudby a vtipných textů také ojedinělá režie tandemu Skutr, která diváky překvapuje efektními výrazovými prostředky sahajícími až ke špičkovým akrobatickým číslům. Hraji: J. Korn, J. Zonyga, J. Kříž, L. Šoralová, J. Cina, C. Kassai, M. Doubrovová, R. Tomáš, Z. Fric, V. Marek, R. Tesařík, P. Opava, M. Pleskot, R. Pavlovčinová aj.

28. 10. | 19.00 | Johanka z Arku – O. Soukup, G. Osvaldová – muzikál – návrat jednoho z nejlepších českých muzikálů, ověřeného řadou cen, je velkou událostí. V novém nastudování romantické legendy o Panně orleánské se sešli jak herci z původní verze, tak i noví protagonisté. Inscenaci zdobí výpravné dekorace a kostýmy. Jistě stojí za to jít se přesvědčit, jak léty dozrálo toto myšlenkově i dějově bohaté dílo, plné nezapomenutelných melodii O. Soukupa, režie: J. Bednárik, hraji: B. Basiková/L. Šoralová, K. Stříhávka/J. Zonyga

29. 10. | 14.30 a 19.00 | **Johanka z Arku**

30. 10. | 13.30 | **Johanka z Arku**

PŘIPRAVUJEME NA LISTOPAD 2016:

04. – 06. 11. | **Horečka sobotní noci** – muzikál

10. – 13. 11. | **Srdcový král** – muzikál

18. – 20. 11. | **Osmý světadíl** – muzikál

24. – 26. 11. | **Atlantida** – muzikál

27. 11. | **Mauglí** – rodinný muzikál

- MIMOPRAŽSKÉ DIVADLO

▪ MĚSTSKÉ DIVADLO MLADÁ BOLESLAV

Palackého 263, 293 80 Mladá Boleslav tel. 326 734 990 | tel. 326 331 071 | divadlo.predprodej@seznam.cz | www.mdm-b.cz

▪ předprodej vstupenek obchodní oddělení, Mladá Boleslav, Husova 214/8, tel./fax 326 323 269

VELKÁ SCÉNA

04. 10. | 18.00 | **Kabaret** – J. Kander, F. Ebb, J. Masteroff – jeden z nejslavnějších amerických muzikálů, jaký kdy byl napsán. V režii M. Tyce v hl. rolích A. Bazalová, P. Prokeš a P. Mikeska.

05. 10. | 19.00 | **Ženy na pokraji nervového zhroutení** – D. Yazbek, J. Lane – americký muzikál na motivy filmu P. Almodovara | ZD Cheb

06. 10. | 19.00 | **S nebožtíkem v patách** – A. Coppel – americká krimi komedie o tom, jak se zbavit mrtvoly, která se za žádnou cenu nechce nechat pohřbit. V režii Z. Bartoše v hlavních rolích: I. Theimer, L. Matoušková a R. Teprt.

07. 10. | 19.00 | **Kabaret**

08. 10. | 19.00 | **S nebožtíkem v patách**

10. 10. | 18.00 | **Kabaret**

12. 10. | 19.00 | **Caveman** – R. Becker – One man show o tom, co dělá muže mužem a ženu ženou | Agentura Point Praha

13. 10. | 18.00 | **Cirkusácká pohádka** – P. Jurková, J. Vlčková – veselá pohádka o tajemství jednoho cirkusu | Divadlo LáryFáry Praha

14. 10. | 19.00 | **Maškaráda** – M. J. Lermontov – hra o lásce a démonech, kteří ji provázejí. v režii P. Veselého v hl. rolích: P. Prokeš, H. M. Maroušková, A. Petráš a L. Matoušková.

15. 10. | 19.00 | **Chaplin** – P. Khek, L. Smrčková – směšně neveselý a nevesele směšný příběh krále komiků. V režii P. Kheka v titulní roli Matouš Ruml j. h.

17. 10. | 19.00 | **Jak je důležité mítí Filipa** – O. Wilde – lehkovázná komedie pro vážné publikum. v režii P. Kheka v hl. rolích: M. Ruml j. h., A. Petráš, H. M. Maroušková, S. Černodrninská a I. Nováčková.

18. 10. | 19.00 | **S nebožtíkem v patách**

19. 10. | 15.00 | **Tiskovka za oponou** – Král Lear – neformální setkání diváků a novinářů s tvůrci inscenace.

21. 10. | 19.00 | **KRÁL LEAR** – W. Shakespeare – jedno z vrcholných děl anglického klasika, které začíná jako pohádka a končí apokalyptickým obrazem světa, který by nás mohl potkat. V režii P. Kheka v hlavních rolích: P. Bucháček, L. Matoušková, H. M. Maroušková a S. Černodrninská | premiéra

22. 10. | 17.00 | **Rákosníček a hvězdy** – D. Dašková, J. Kincl – nebeská dobrodružství neposedného skřítko Rákosníčka | Divadlo ANFAS Praha

24. 10. | 08.45 a 10.30 h | **Rákosníček a hvězdy**

24. 10. | 19.00 | **Pygmalion** – B. Shaw – anglická konverzační komedie o holce z ulice, která se „přes noc“ stane dámou. V režii P. Mikesky v hl. rolích: C. Mayerová j. h., R. Teprt, M. Hrubý a L. Matoušková.

25. 10. | 10.00 | **Pygmalion**

25. 10. | 19.00 | **S nebožtíkem v patách**

27. 10. | 18.00 | **Král Lear**

29. 10. | 19.00 | **Rychlé Šípy** – J. Foglar – půvabně zpracované příběhy pětice vzorných hochů, kteří jako by z oka vypadli svým tištěným kamarádům | Slovácké divadlo Uherské Hradiště

31. 10. | 08.45, 10.30 a 19.00 | **O medvědu Ondřejovi** – D. Pražáková – pohádka o hajném Ondřejovi, který v převleku za medvěda najde cestu k srdci Princezny Zlatavy | Divadelní společnost J. Jurištové Praha

MALÁ SCÉNA

07. 10. | 19.00 | **Slídlil** – A. Shaffer – napínavý psychologický příběh muže proti muži. V režii Jiřího Bábka hraji: M. Hrubý a L. Stach

08. 10. | 19.00 | **Novecento (1900)** – A. Baricco – strhující příběh geniálního klavíristy. V režii P. Kheka hrají: R. Madeja a J. Šafr. Představení oceněné Cenou Thálie 2015 pro Radima Madeju za výjimečný herecký výkon v oboru činohra mužů.

11. 10. | 19.00 | **Novecento (1900)**

13. 10. | 19.00 | **Slídlil**

14. 10. | 19.00 | **Slídlil**

20. 10. | 19.00 | **Hovory na scéně s Helenou Glancovou**

26. 10. | 19.00 | **Slídlil**

- DIVADLA PRO DĚTI

• DIVADLO D21

Záhřebská 21, 120 00 Praha 2 | www.divadlod21.cz

- rezervace lze provést elektronicky na webových stránkách www.divadlod21.cz, telefonicky na čísle 774 425 922 nebo emailem na rezervace@divadlod21.cz
- pokladna je otevřena vždy v 19.00 a rezervace jsou platné do začátku představení (tj. do 19.30)
- přidejte se do Klubu přátel a čerpejte slevu 20% na vstupenky (více o Klubu přátel na www.divadlod21.cz/text/podportenas).
- večerní program naleznete v rubrice „Divadla“



02. 10. | 16.00 | O Kváskovi – dobře nakynutá, pěkně propéčená i vypečená, cesta z těsta s poctivým Honzou Kváskem! Dále účinkují Rohlík Natvrdlý, Buchtá Maková, Kyselina Fytinová a další. Pečou Stela nebo Hanka s Pětou. Osolila Eva Kratochvílová. Doba kynutí nejméně 40 minut. Po pohádce spí se sladce, ale bez práce nejsou koláče! Takže workšopský salát jako dezert (malování s polevou, kurz hnětení, obilný kvíz, drobkotepectví). Původní autorská pohádka | od 3 let

16. 10. | 16.00 | Ferda Mravenec – práce všeho druhu – kdo by neznal Ferdu Mravence a Brouka Pytlíka? Každý je přece zná! Kdo ale ví, jak se Ferda dostal z mraveniště na louku? My Vám to povíme a k tomu si společně zazpíváme, procvičíme abecedu a navíc budeme Ferdovi stále po ruce, kdyby náhodou potřeboval pomoc.

• DIVADLO GONG

Sokolovská 191, 190 00 Praha 9 | tel. 266 311 629 | gongdetem@divadlogong.cz | www.divadlogong.cz

- předprodej v síti Ticketpro, Ticketstream, Ticketportal a pokladna Divadla Gong po – pá 14.00 – 18.00 a vždy 1 hodinu před představením, při programu do 20.00
- hromadné objednávky zašlejte laskavě na adresu Divadlo Gong, Sokolovská 191, 190 00 Praha 9 informace o poradách a případných slevách na tel. 266 311 629, 284 827 562
- vstupné 100 Kč
- dětská představení připravuje Divadlo AHA!

01. 10. | 15.00 | Miša Kulička – J. Menzel, M. Pokorný | od 3 let | Malá scéna

03. 10. | 10.00 | Dášeňka čili život štěněte – K. Čapek – pohádka pro nejmenší děti o tom, jak se malá Dášeňka učí všem psím dovednostem, aby se pak jako psi slečna mohla sama vydat do světa | od 3 let | Malá scéna

04. 10. | 10.00 | (Ne)bezpečná (ko)média – V. Štěpánek | Malá scéna | od 9 let

05. 10. | 10.00 | Mauglí – R. Kipling, V. Pokorný, M. Pokorný – na poradní skále uprostřed indické džungle se ve vlčí smečce

rozhoduje o životě či smrti ztraceného lidského mláděte Mauglího | od 5 let

06. 10. | 10.00 | Pohádky kocoura Mikeše – M. Pokorný | od 4 let

07. 10. | 10.00 | Lakomá Barka – J. Werich – ve vesnici Dejvice žili samí lakomí lidé. Nejlakomější však byla Barka, která schovávala slupky od buřtů a šila z nich záclony a pro korunu by si nechala koleno vrtat. Barka pracovala jako posluhačka na faře. Když jednou velebný pán navrhnul, že by jednoho jejich čuníka mohli dát učíteli, který má doma plno hladových krků, nechtěla o tom Barka ani slyšet. Co všechno musela kvůli své lakotě vytrpět? Čím vším si musela celá vesnice v zamotaném, veselém i poučném příběhu o špatných lidských vlastnostech projít? To se dozvíte ve zbrusu novém zpracování pohádkové klasiky pro děti i dospělé | od 5 let

08. 10. | 15.00 | Lakomá Barka

10. 10. | 10.00 | Záhada hlavolamu – J. Foglar, O. Láznovský – kultovní klukovský napínavý román s hororovými prvky převedený na divadelní prkna | od 6 let

13. 10. | 10.00 | Elektrický Emil – J. Lesák – pohádka podle skutečného příběhu vysočanské superhvězdy – Emila Kolbena | od 9 let

14. 10. | 10.00 | Dobrodružství kocoura Modroočka – J. Kolář, M. Pokorný – poetická hudební pohádka o tom, jak jeden kočičí kluk poznává svět | od 4 let

15. 10. | 15.00 | Dobrodružství kocoura Modroočka

17. 10. | 10.00 | Devatero pohádek – K. Čapek, V. Pokorný, M. Pokorný – pan Kolbaba na dobrodružné poštovní pochůzce světem | od 4 let

18. 10. | 10.00 | Cesta kolem světa za 80 dní – J. Verne, V. Pokorný, M. Pokorný | od 6 let | derniéra

20. 10. | 10.00 a 14.15 | Kubula a Kuba Kubikula – V. Vančura, M. Pokorný – pohádka o potulném medvěďáři a jeho malém mlsném medvídkovi, který se ukrutně bál štrádel | od 4 let

21. 10. | 10.00 | Romeo & Julie – W. Shakespeare, J. Lesák & kol – největší příběh všech dob, který není nutné představovat. Shakespeare pro dva. Shakespeare is dead! Prostě o lásce | od 12 let

22. 10. | 15.00 | Záhada hlavolamu

24. 10. | 10.00 | Tramputy kmotry lišky – J. Lada, M. Pokorný – když se uprostřed lesa ve staré hájovně strhne mela mezi kmotrou liškou a dvěma psy Sultánem a Hektorem, zůstává kdekomu rozum stát | od 4 let

25. 10. | 10.00 | Miša Kulička

29. 10. | 15.00 | Devatero pohádek

31. 10. | 10.00 | Stínadla se bouří – J. Foglar, O. Láznovský – druhý díl kultovní klukovské románové trilogie navazující na úspěchem uváděnou první část – Záhada hlavolamu | od 6 let

• DIVADLO KAMPA

Nosticova 634/2a, 110 00 Praha 1 | pokladna mob. 776 447 744
| rezervace@divadlokampa.cz, info@divadlokampa.cz |
www.divadlokampa.cz, www.facebook.com/divadlokampa

- otevírací doba pokladny po a pá 9.00–13.00, út, st, čt 16.00–18.30; pokladna je zároveň otevřená hodinu před každým představením do začátku představení



**DIVADLO
KAMPA**

DIVADLO CYLINDR

01. 10. | 15.00 | Honza a lesní skřítek – příběh, který se možná doopravdy stal – o tom, jak Honza a skřítek zachránili les | od 3 let | vstupné: 100 Kč

01. 10. | 18.00 | Škola Malého stromu – dramatizace stejnojmenné knížky o malém indiánovi z kmene Čerokí jménem Malý strom | od 6 let | vstupné: 150 Kč

02. 10. | 16.00 | Děvčátko Momo – pohádkový příběh o nebezpečí naší civilizace – nedostatku „času“. A o malém děvčátku Momo, které nás svět zachrání před Zlodějí Času | od 6 let | vstupné: 130 Kč

08. 10. | 15.00 | O vodníkovi z Čertovky – pohádka inspirovaná legendami Malé Strany. Písníčky a příběh tří vodníků o nejmocnějším kouzle na světě – o lásce | od 5 let | vstupné: 100 Kč

09. 10. | 16.00 | Malý Princ – hudebně-divadelní představení podle knihy Antoina de Saint Exupéryho v podání Agáty a Martina Duškových. „Správně vidíme jen srdcem.“ | od 6 let

| vstupné 130 Kč

15. 10. | 15.00 | Ronja, dcera loupežníka – dramatizace známé pohádky. Vypráví příběh o velikém přátelství Ronji a Birka, „Romeo a Julie pro děti“, tak by také mohl znít podtitul | od 4 let | vstupné 100 Kč

15. 10. | 18.00 | Země je placatá, jinak tě zabiju! – crazy komedie s písníčkami o jedné výzkumné námořní výpravě, která se odváží až na samý okraj naší planety | od 10 let a dospělé diváky | vstupné 180/150 Kč

16. 10. | 16.00 | Jak topič čerta napálil – hudebně-divadelní představení dle stejnojmenné pohádky Luboše Vydry vydané ve sborníku Čertovo kopyto | vstupné 350/100 Kč

22. 10. | 15.00 | Kvak a Žbluňk – Dva kvamarádi – pohádka s povídaním o ročních obdobích pro nejmenší diváky | od 3 let | vstupné 100 Kč

23. 10. | 16.00 | Dědeček Oge – magický příběh o šamanském zasvěcení a dobrodružném putování malého chlapce Ogeho si-biřskou tajovou a tělem hada | od 7 let a dospělé diváky | vstupné 180/150 Kč

• DIVADLO KARLA HACKERA

Klapkova 26, 182 00 Praha 8 | tel. 284 681 103 | info@divadlohk.cz | www.divadlohk.cz

- divadelní scéna Městské části Praha 8
- předprodej út 16.00–18.00, dále se pokladna otevírá 1 h před začátkem každého představení a je otevřena 2 hodiny
- rezervace na www.divadlohk.cz, případně telefonicky ve všední dny na tel. 284 681 103
- prodej rezervovaných vstupenek končí v úterý před víkendovým představením. Ostatní vstupenky budou k dispozici v pokladních hodinách až do víkendu.
- dopolední představení ve všední dny jsou školní a účast na nich je možná po telefonické nebo e–mailové dohodě



01. 10. | 10.00 | O strašně líném Honzovi – Honza je tak líný, že nechce opustit pec. Jak se mu tedy povede zabít draka a získat princeznu? | hraje Divadlo Andromeda

08. 10. | 10.00 | Sůl nad zlato – jeden král, tři princezny, stále zvědavý Kašpar a odvěká volba: Kterou zvolit příští královnou? | hraje Divadlo Matky Vackové | od 4 let

12. 10. | 09.00 a 10.30 | Písníčková vymyslivna – pohádková hudební výchova K. Daňhela | od 4 let

14. 10. | 10.00 | Škola Malého stromu – dramatizace populární stejnojmenné knížky O. Cartera o malém Indiánovi jménem Malý strom, který se po smrti svých rodičů dostane ke svéráznému dědečkovi a moudré babičce. Hrají I. Dušková a P. Bílková | od 9 let

15. 10. | 10.00 | Kvak a Žbluňk jsou kamarádi – úsměvné příhody dvou žabáků na motivy stejnojmenné knížky A. Lobela. O tom, jak důležité a krásné je přátelství. Hrají M. Zimová a M. Matejka | od 3 let

19. 10. | 10.00 | Čert a Káča – hudební divadelní představení podle opery A. Dvořáka. Loutky v nadživotní velikosti, okouzlující Dvořáková hudba a živé vyprávění. Autorské představení Evy Sitteové | od 8 let

22. 10. | 10.00 | Kašpárek na cestách – devadesát let staré divadelko a skoro stejně staré malé loutky a texty. Kromě Kašpárka uvidíte Ježibabu a čertíky. Součástí představení je blok písniček, které pomáhají zpívat děti | hraje Divadlo Matky Vackové | od 3 let

29. 10. | 10.00 | Pohádka o Robinsonovi – kapitánka lodi, Robinson Crusoe a jeho věrný přítel Papoušek zvou všechny děti i dospělé na pohádkovou plavbu kolem světa. Vyplujte s nimi za opravdovým dobrodružstvím. Hrají M. Zimová a M. Matejka | od 4 let

• DIVADLO KOUZEL PAVLA KOŽIŠKA

Mírové nám. 44, 250 65 Líbeznice u Prahy | tel. 731 176 659 |
info@divadlokozuel.cz | www.divadlokozuel.cz.

- telefonické a emailové rezervace využíváme průběžně, zpravidla po–pátek 9.00–17.00 a v hrací den 08.00–16.00
- otevírací doba kamenné pokladny je hodinu před představením, během představení a 30 minut po představení
- předprodej po celé ČR; internetový předprodej na www.divadlokozuel.cz a v sítích Ticket Art, Ticketpro, Ticketportal, Kulturní portál, Restaurace U Kouzelníka v přízemí divadla (tel. 737 668 678, 283 981 934, otevřeno sedm dní v týdnu včetně většiny svátků 11.00–23.00; www.pizzerielibeznice.cz autobusové spojení MHD od metra stanice Ládví; spojení autem z Prahy – výpadovka Teplice, Mléčnick odbočka na Břežněves (silnice č. 243)
- staň se na Facebooku fanouškem Divadla kouzel a můžeš vyhrát vstupenky zdarma, z první ruky budeš vědět aktuální informace z divadla, soukromí účinkujících a další zajímavosti, zkrátka víš vždy naprosto exkluzivně jako první, co se aktuálně děje a co můžeš případně vyhrát!; více na www.facebook.com/divadlokozuel
- kouzelnický obchod v 1. patře divadla je otevřen hodinu před představením, během představení a 30 minut po představení nebo 24 hodin denně online na www.kouzelnickyobchod.cz
- (pro školy¹) Takto označená představení jsou pro určená pro školy – jednotná cena: 80 Kč a pedagogický doprovod zdarma. V případě volné kapacity sálu je představení přístupné i veřejnosti za zvýhodněných podmínek – jednotná cena: 120 Kč. Přednost při usazování v hledišti mají školy, potom rádi posadíme i ostatní diváky.



02. 10. | 14.00 | Škola kouzel – pojďte si hrát na kouzelnickou školu a v roli kouzelnických učňů čarujte společně s Pavlem Kozíškem. Každý kouzelnický učen na jevišti dostane pravé kouzelnické vysvědčení a všechny děti v sále budou zapojeny do většiny kouzel a soutěží. Úč. P. Kozíšek, H. Mašílková/M. Dvořáková | vstupné: 159 Kč

05. 10. | 09.30 | Škola kouzel | (pro školy)¹

08. 10. | 14.00 | 5 kouzly kolem světa! – prožijte velkou kouzelnickou cestou kolem světa! Poletíme na výlet letadlem a v každé zemi, kde přistaneme, na nás čekají typická a originální kouzla dané země. Děti budou s kouzelníkem Pavlem Kozíškem čarovat přímo na jevišti a také se některá kouzla i naučí! Bezva zábava nejen pro děti. Úč. P. Kozíšek, H. Mašílková/M. Dvořáková | vstupné 159 Kč

15. 10. | 14.00 | Magická esa – strhující show pro celou rodinu. Při velkých „copperfieldovských“ iluzích se vedle mistra světa ze Světového poháru bavičů, iluzionisty Pavla Kozíška představí v neocěkaných rolích přední české modelky. Těšit se můžete na čtyřmetrovou skluzavku času, nebezpečně prostoupení obřím ventilátorem, vystřelení kouzelnice z děla a na řadu dalších velkolepých iluzí plných perfektní zábavy! Úč. P. Kozíšek, H. Mašílková/Z. Rosáková, M. Dvořáková, P. Jablonský/R. Nedvěd, taneční skupiny Magic Girls, Electric Men a další hosté | vstupné: 349 Kč

23. 10. | 14.00 | Škola kouzel

29. 10. | 14.00 | Hra kouzel a magie – originální a naprosto jedinečné představení iluzionisty Pavla Kozíška plné neuvěřitelných kouzel a perfektní zábavy nejen pro děti. Pojďte se hrát na kouzelníky jako Harry Potter a naučíte se mimo jiné také sami kouzlit! Úč. P. Kozíšek, H. Mašílková/M. Dvořáková | vstupné 1.–9. řada 159 Kč; 10.–17. řada 139 Kč

• DIVADLO MANA

Husův sbor Vršovice, Moskevská 34/967, 101 00 Praha 10-Vršovice |
www.vrsovicedivadlo.cz

☎ bezbariérový přístup

- spojení: tram 4 nebo 22 do zastávky Vršovické náměstí nebo tram 24 a 7 do zastávky Bohemians a poté pěšky nahoru na Vršovické náměstí. Vstup do divadla z ulice Na Kovárně
- rezervace a prodej vstupenek do Divadla MANA na internetu: webticket.cz nebo na produkce@vrsovicedivadlo.cz; SMS objednávkou na číslo 731 100 059, rovněž osobně v úředních hodinách farní kanceláře, ulice Moskevská 34.



25. 10. | 17.00 | Cirkusácká pohádka – nová pohádka Divadla Láryfáry plná humoru a písniček. Za oponou Cirkusu Francesco totiž panují podivné poměry. Tvrdou rukou tu vládne princpál Francesco a jeho žena Dulcinea. Proč utekli lvi? Proč se hadí žena urazila? Proč už tady neskáčou opice? To vše společně s dětmi zjistí a možná i napraví cestovatelka Betty, která si čistou náhodou koupí lístek právě do tohoto cirkusu | vstupné 80 Kč | Velký sál

• DIVADLO MINARET

Reduta, Národní 20, 110 00 Praha 1 | info@divadlominaret.cz |
www.divadlominaret.cz

- rezervace na tel. 732 575 666, prodej hodinu před začátkem nebo v Redutě po–pá 15.00–19.00
- činnost souboru je podporována hl. m. Prahou a Prahou 1



REDUTA

Národní 20, Praha 1

02. 10. | 15.00 | Kouzelný les – fantazijní pohádka o oživilých stromech i vztahu lidí a zvířat věnovaná Františkovi z Assisi, s magickou hudbou Vladimíra Franze. Scénář: R. Nechutová, hudba: V. Franz, choreografie: E. Velínská, scéna: A. Pitra, kostýmy: R. Weidlichová, hraji: M. Lambora/M. Ligač, M. Majkusová, L. Jiřík a R. Nechutová, rež. L. Jiřík | od 4 let

04. 10. | 09.00 a 10.30 | Kouzelný les

05. 10. | 09.00 | Duhový hrad – interaktivní pohádka pro pět smyslů (a šest barev) o společné cestě za duhovými barvami

a za štěstím, spolu s kastelánkou můžete vstoupit do fantastického světa barev, stát se princeznami a princí barevných království, užitečná pohádka, která vás inspiruje k radostnému používání barev v každodenním životě. Režijní dohled: L. Jiřík, výtvarná spolupráce: I. Křivánková, v roli Kastelánky R. Nechutová



Myšáci jsou rošťáci!

09. 10. | 15.00 | Myšáci jsou rošťáci! – současná pohádka o potrestaném kocourovi a vynálezových myšácích, s písněmi a říkadly o kočkách a myších. Scéna: A. Pitra, kostýmy: I. Křivánková, hraji: M. Lambora/M. Ligač, M. Hejny/R. Jíra, L. Jiřík, R. Nechutová, rež. L. Jiřík | od 3 let

10. 10. | 09.00 a 10.30 | Myšáci jsou rošťáci!

11. 10. | 09.00 a 10.30 | Démoni současnosti – tragikomedie o nástrahách dnešního světa je určena především mladému publiku. Dospělým však mnozí démoni mohou být také povědomí. Dynamická inscenace Divadla Minaret vtahuje diváky přímo do příběhu a provokuje k hlubšímu zamyšlení nad vlastním životem. Scénář R. Nechutová, scéna A. Pitra, kostýmy E. Pitrová, hudba L. Jakl, choreografie E. Miškovič. Hrají: N. Válová, O. Brejcha, E. Miškovič a R. Nechutová, rež. L. Jiřík | od 12 let

16. 10. | 15.00 | Strašidla v Čechách – rozpustilá pohádková komedie o rodině duchů, setkání s českými lidovými strašidly, scénář: R. Nechutová, hudba: Š. Žilka aj. Bayer, choreografie: E. Velínská, výprava: I. Křivánková, hraji: M. Jambora/M. Ligač, R. Nechutová/T. Karpianus a M. Majkusová/M. Váňová, rež. L. Jiřík | od 3 let

17. 10. | 09.00 a 10.30 | Strašidla v Čechách

23. 10. | 15.00 | Skřítki v údolí – lesní pohádka o kouzelném údolí a opravdovém kamarádství, s písníčkami Lubora Šonky. Scéna a kostýmy: A. Pitra, hraji: L. Jiřík, L. Kanda, R. Nechutová/V. Koloúšková, rež. T. Q. Hung | od 3 let

24. 10. | 09.00 a 10.30 | Skřítki v údolí

30. 10. | 15.00 | Duhový hraď

ZÁJEZDY:

DIVADLO RYCHNOV NAD KNĚŽNOU

30. 10. | 15.00 | O chaloupce z perníku

Studio Divadla Minaret – herecké kurzy pro děti a mládež od 8 do 15 let se konají ve středu odpoledne v Praze 6-Vokovicích. Blíží informace na tel. 730 141 693.

• DIVADLO POHÁDEK

Kulturní portál.cz, s. r. o., Vodičkova 41 – pasáž Světozar, 110 00 Praha 1

- on-line objednávky www.divadlopohadek.cz
- telefonické objednávky: 222 984 272, 603 805 271 (po–pá 9.00–19.00)
- vstupenky též v prodeji v sítích Ticketpro, Ticket–Art a Ticketportal
- představení pro dospělé naleznete v rubrice divadla pod hlavičkou Kulturní portál.cz
- změna programu vyhrazena!

DIVADLO BEZ ZÁBRADÍ

Jungmannova 36/31, Praha 6

02. 10. | 11.00 | Pat a Mat jedou na dovolenou – legendární kutilové Pat a Mat poprvé na divadelním jevišti! Vydají se na cesty, aby projeli světa kraj a nakonec stejně zjistili, že doma je to nejlepší... Hrají: M. Dufek, Z. Toměš/M. Sochor

09. 10. | 11.00 | Český Honza – veselá pohádka s písničkami. Příběh o chudém chlápce, který svou chytrostí a statečností ke štěstí přijde. Hrají: M. Vejdělek, D. Býmová, B. Mottlová, P. Pěkníček, Š. Prýmková



Princové jsou na draka, L. Jeník, B. Mottlová foto L. Trojan

15. 10. | 11.00 | Princové jsou na draka – děláni, děláni, všechny smutky zahání... Pohádkový muzikál s písníčkami Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře. Hrají: L. Jeník, B. Mottlová, J. Jedlinský, J. Stránská, P. Houška, D. Býmová a další ...

16. 10. | 11.00 a 14.00 | Ať žijí duchové! – pohádkový muzikál na motivy stejnojmenného filmu s písníčkami Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře. Hrají: I. Čurdová, T. Alferi, K. Condlová, P. Čulík, A. Klepáč, Š. Tuček a další ...

22. 10. | 11.00 | Čtyřlístek v pohádce – kdo by neznal Čtyřlístek? Myšpulin, Bobík, Pinda a Fifinka poprvé na divadelním jevišti se vydávají na dobrodružnou výpravu do pohádky. Hrají: L. Jeník/V. Krátký, D. Voráček/J. Zýka, R. Jíra/M. Čeliš, D. Zábranská/J. Birgusová

23. 10. | 11.00 | Krkonošské pohádky – Trautenberk má své panství hned vedle Krakonošova a toť se ví, malý pán a velký

pán, to nikdy nedělá dobrotu. Hrají: L. Jeník, B. Mottlová, J. Vojta, P. Pěkník, K. Nohýnek, Š. Prýmková

30. 10. | 11.00 a 14.00 | Ať žijí duchové!

PŘIPRAVUJEME NA LISTOPAD:

05. 11. | Ať žijí duchové!, Český Honza

06. 11. | Příhody včelích medvídků, Tancujeme s Dáoud

12. 11. | Princové jsou na draka

13. 11. | Ať žijí duchové!, Krysáci a ztracený Ludvík

17. 11. | Ferda Mravenec

19. 11. | Krkonošské pohádky

20. 11. | Čtyřlístek v pohádce, Pat a Mat jedou na dovolenou

26. 11. | Popelka, Kocourek Modroočko

27. 11. | Princové jsou na draka

• DIVADLO SPEJBLA A HURVÍNKA

Zřizovatel Divadla S+H – hlavní město Praha

Dejvická 38, 160 00 Praha 6 | pokladna tel. 224 316 784,
607 911 458, 224 316 186, 607 057 459 | info@spejbl-hurvinek.cz |
www.spejbl-hurvinek.cz

- pokladna otevřena v po 13.00–18.00, út–pá 9.00–14.00 a 15.00–18.00, so a ne 9.30–11.30 a 12.00–17.00 (pokud hrajeme); hrajeme–li představení pro dospělé, je pokladna otevřena do 19 h; v případě, že divadlo nehraje, nebo je na zájezdu, je pokladna o víkendech uzavřena; po začátku představení je přístup do divadla z Kyjevské 10
- obchodní oddělení, hromadné objednávky: tel./fax 224 316 784, pokladna@spejbl-hurvinek.cz



01. 10. | 14.00 a 16.30 | Hurvínkovo přání – M. Klásek, O. Láznovský – být malým klukem Hurvínka nebaví! Musí poslouchat tatuldu, a když ho ještě ke všemu pokladní nepustí do kina na premiéru jeho nejoblíbenějšího hrdiny, protože je ještě malý, má toho dost. Bloumá nešťastně prázdnou pasáží, když uslyší písničku starého flašinetáře. Kde se tu tak najednou vzal? Jak se ukáže, není to jen obyčejný flašinetář, ale kouzelný dědeček, který může Hurvínkovi splnit přání. Hurvíněk nemusí dlouho přemýšlet, přeje si být VELKÝ! Jestli se mu jeho přání vyplní a v dospělém těle bude tak šťastný, jako očekával, to vám prozradí tato pohádka.

02. 10. | 10.30 a 14.00 | Hurvínkovo přání

04. 10. | 10.00 | Hurvínkovo přání

06. 10. | 10.00 | Hurvínkovo přání

07. 10. | 10.00 | Hurvínkovo přání

08. 10. | 14.00 a 16.30 | Hurvínkovo přání

11. 10. | 10.00 | Hurvínkovo přání

12. 10. | 10.00 | Hurvínkovo přání

13. 10. | 10.00 | Hurvínkova nebesička – jak se přihodilo, že se Hurvíněk s Máníčkou setkali se sverázným znalcem zvířat doktorem Kytlem, s jeho kocourem Petrkličem a hubatou kavkou Francim? To vám prozradíme v našem novém představení. Hurvíněk, Máníčka a jejich chluhatý kamarád Žeryk se totiž ocitnou v podivuhodném domě, zvaném Nebesička, který se tu a tam zjevuje na Malé Straně! V domě se nachází podivná skříň Kostitřaska, k čemu slouží, vám ale zatím neprozradíme. Jisté je, že celý pohádkový příběh začíná ve chvíli, kdy se Hurvíněk rozhodne naučit Žeryka mluvit lidskou řečí!

15. 10. | 14.00 a 16.30 | Hurvínkova nebesička

29. 10. | 14.00 a 16.30 | Jak s Máníčkou šli všichni čerti – „To je k uzoufání, nosit stále ty samé, staré a nemoderní šatičky,“ vzdychá Máníčka a smutně si prohlíží své spolužačky, pyšníci se modely podle poslední módy. Za jejich kamarádství a za krásné šatičky by dala cokoliv. Přátelství Hurvínka, lásku bábinky a snad by se upsala i samotnému čertu. Od přání ke skutku není daleko. Pak už nezbyvá než nastoupit do tramvaje a vydat se do Dáblic. Do samého pekla, kde šijí všichni čerti... Jakou cenu bude muset

30. 10. | 10.30 a 14.00 | Jak s Máníčkou šli všichni čerti

• DIVADLO U HASIČŮ

Římská 45, 120 00 Praha 2 | tel./fax 222 518 716, 222 516 910,
222518716 | divadlouhasicu@seznam.cz, info@divadlouhasicu.net |
www.divadlouhasicu.net, http://divadlouhasicu.sweb.cz

- pokladna otevřena po–pá 10.00–12.00 a 13.00–18.00



03. 10. | 09.30 | Kocour Modroočko

05. 10. | 09.30 | Příběhy zimních medvídků

• PIDIVADLO – STÁLÁ SCÉNA VYŠŠÍ ODBORNÉ ŠKOLY HERECKÉ

Letohradská 44, 170 00 Praha 7 | tel./fax 233 375 706,
mob. 603 414 753 | info@pidivadlo.cz | www.pidivadlo.cz

- pokladna tel. 603 414 753
- vstupenky lze rezervovat 9.00–18.00 každý den a posléze zakoupit v pokladně hodinu před představením
- vstupné děti 60 Kč, dospělí 80 Kč
- spojení tramvaj 1, 8, 25, 26 – zastávka Letenská náměstí, metro A – Hradčanská, metro C – Vltavská

Pi divadlo

01. 10. | 14.00 a 16.00 | Zlatovláška

02. 10. | 14.00 a 16.00 | Zlatovláška

08. 10. | 14.00 a 16.00 | Kocourek Modroočko

09. 10. | 14.00 a 16.00 | Kocourek Modroočko

15. 10. | 14.00 a 16.00 | Zlatovláška

16. 10. | 14.00 a 16.00 | Zlatovláška

22. 10. | 14.00 a 16.00 | Nezbedné pohádky

23. 10. | 14.00 a 16.00 | Nezbedné pohádky

29. 10. | 14.00 a 16.00 | **MRAVENEC A SLON** – D. Mrázková, K. Schwarzová – pohádka pro malé děti o třech kamarádech – Veverce, Slonovi a Mravenci, kteří spolu bydlí. No tedy bydlí... Oni se o to snaží, ale občas se jim moc nedaří. Slonovi je totiž všechno malé, Mravenci zase velké a chudák Veverka aby je stále usmívovala. Veverka se však jednoho dne záhadně ztratí a těm dvěma nezbude nic jiného, než ji zachránit! Hrají: posluchači VOŠ Herecké, rež. M. Bečka | délka představení: 50 min. | od 3 let | premiéra

30. 10. | 14.00 a 16.00 | **Mravenec a Slon**

▪ PONEC – DIVADLO PRO TANEČNÍKY

Husitská 24a, 130 00 Praha 3 | tel. 224 817 886 (po–pá 10.00–17.00 h), 222 721 531 (po–pá 17.00–20.00) | ponec@tanecpraha.eu | www.divadloponec.cz

- předprodej v pokladně divadla; otevírací doba po–pá 17.00–20.00, so–ne 1 hodinu před představením
- další předprodejní místa www.divadloponec.cz, Ticketportal



21. 10. | 10.00 | **Mirka Eliášová – MOMO** – čas a jeho prožívání. Tanečníci a děti se společně snaží o jeho zpřítomnění, zpomalení, zastavení či vrácení. Jediné představení inspirované knihou Michaela Endeho Děvčátko Momo a ukradený čas. V případě velkého zájmu o dopolední představení hrajeme místo uvedeného dvě představení od 9.00 a 11.00.

22. 10. | 16.00 | **Mirka Eliášová – MOMO**

30. 10. | 16.00 | **Mirka Eliášová – Svět z papíru** – interaktivní hravé představení pro čtyři tanečnický, jednoho hudebníka a tisíc listů papíru.

30. 10. | 10.00 | **Mirka Eliášová – Svět z papíru**

DETSKÉ STUDIO DIVADLA PONEC

středa od 15.30 nebo od 16.30

Dětské studio nabízí pravidelné hodiny tanečně-dramatické výchovy pro děti ve věku 4–8 let | kontakt: ilona.dankova@tanecpraha.eu

▪ ŠVANDOVO DIVADLO

Štefánikova 57, 150 00 Praha 5 | 234 651 111 (ústředna), 257 318 666 (pokladna) | info@svandovodivadlo.cz | www.svandovodivadlo.cz

♿ bezbariérový přístup.

- divadlo je klimatizováno
- pokladna otevřena: po–pá 14.00–20.00, so–ne, svátky 2 hodiny před začátkem představení, v den zahájení předprodeje 11.00–20.00
- rezervace a předprodej vstupenek na tel. 257 318 666 (pokladna) nebo 257 321 334 (obchodní odd., po–pá 09.30–16.30), obchodni@svandovodivadlo.cz a na internetových stránkách
- Dětské divadelní studio, www.ddsp5.cz



23. 10. | 17.00 | **Naše Sněhurka** – hudební pohádka zpracovaná členy Dětského divadelního studia Prahy 5 | 80 minut s přestávkou | Studio

BUCHTY A LOUTKY

www.buchtyaloutky.cz

02. 10. | 15.00 a 17.00 | **Tři malá prasátka** | od 3 let | 40 minut bez přestávky | Studio

12. 10. | 17.00 | **Anča a Pepík** – Kafemlýnek | od 5 let | 45 minut bez přestávky | Studio

30. 10. | 15.00 a 17.00 | **Neposlušná kůzlátka** – pohádka o zlobení | od 3 let | 50 minut bez přestávky | Studio

▪ UMĚLECKÁ SCÉNA ŘÍŠE LOUTEK

Žatecká 98/1, 110 00 Praha 1 | tel. 222 324 565 | www.riseloutek.cz

- prodej vstupenek hodinu před začátkem představení
- rezervace na www.riseloutek.cz nebo tel. 222 324 565
- prodej v pokladně divadla v so–ne 13.00–16.00
- jednotné vstupné 70 Kč
- změna programu vyhrazena



15. 10. | 14.00 a 16.00 | **O Koblížkovi a O Budulínkovi**

16. 10. | 14.00 a 16.00 | **Sůl nad zlato**

22. 10. | 14.00 a 16.00 | **Medvídek Ťupínek**

23. 10. | 14.00 a 16.00 | **Perníková chaloupka**

29. – 30. 10. | **Podzimní prázdniny** – nehrajeme



Karolinum a Stavovské divadlo



Malá Strana - Kampa, mlýnské kolo na Čertovce

• VYBÍRÁME Z PREMIÉR

OD 29. 09.

▪ RINO – PŘÍBĚH ŠPIÓNA

ČR 2015, dokument, 96 min



Celovečerní dokumentární portrét Karla Köchera, nejslavnějšího československého špiona druhé poloviny 20. století. Köcher je známý jako jediný špión bývalého východního bloku, jemuž se podařilo úspěšně proniknout do americké CIA a vynášet odtud pro československou rozvědku a KGB informace.

▪ Režie: Jakub Wagner

OD 06. 10.

▪ RODINNÉ ŠTĚSTÍ

Maďarsko 2016, drama, přístupný od 12 let, 81 min



Když vás okolnosti donutí ubytovat příbuzné u sebe doma, nebývá to žádný med. S přibývajícím počtem dní strávených v jednom bytě situace graduje, až se nakonec ukáže, že toho, kdo vám nejvíc leze na nervy, máte vlastně hrozně rádi. Živě a autenticky vykreslené rodinné setkání natočil maďarský režisér Szabolcs Hajdu, který si ve snímku zahrál i se svou ženou a dětmi a z 51. MFF Karlovy Vary si po právu odvezl jak cenu za nejlepší herecký výkon, tak hlavní cenu festivalu za nejlepší film.

- Režie: Szabolcs Hajdu
- Hrají: Szabolcs Hajdu, Orsolya Török-Illyés, Erika Tankó, Domokos Szabó

▪ INSTALATÉR Z TUCHLOVIC

ČR 2016, komedie, přístupný od 12 let, 85 min

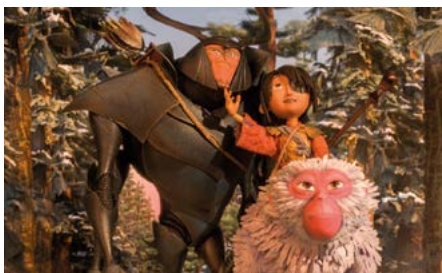


Čtyřicetiletý Luboš Cafourek je svérázný instalatér z vesnice Tuchlovice u Prahy. Nemá auto, za zákazníky jezdí na kole nebo autobusem nebo se nechává vozit. Mobil nepoužívá, telefonáty za něj vyřizuje jeho matka, která mu také vaří, nakupuje, pere, dělá účetnictví a řídí chod celé domácnosti. Luboš má vždy na všechno nečekanou a vtípnou odpověď, ale praktický a společenský život mu uniká mezi prsty. Za práci si nedokáže říct pořádné peníze, kamarádům opravuje zadarmo a to, co vydělá, hned utratí za jídlo pro toulavé kočky nebo prosází. Všechny jeho pokusy o kontakt se ženami končí fiaskem.

- Režie: Tomáš Vorel
- Hrají: Eva Holubová, Jakub Kohák, Petra Špalková, Filip Blažek, Jan Budař, Petr Čtvrtníček, Tomáš Matonoha

▪ KUBO A KOUZELNÝ MEČ

USA 2016, animovaný, 101 min



Kubo je úplně normální teenager, který žije obyčejný život v rodné vesnici. Jenže pak mu zaklepano na dveře temní démوني ze záhroby a zaplašit je může jen Kubova mimořádná odvaha a kompletní magická zbroj jeho otce, což, jak Kubo s překvapením zjistí, býval legendární samuraj.

▪ Režie: Travis Knight

OD 13. 10.

▪ **RADIO DREAMS**

USA / Írán 2016, komedie, 91 min



Jeden den v životě malé rádiové stanice, Pars Radio, vysílající v perštině ze San Francisca. Není to ale jen tak obyčejný den, protože dnes večer má v Pars Radiu zahrát živě Metallica s kapelou Kábul Dreams, první rockovou skupinou z Afghánistánu. Ale do večera je ještě daleko a Hamid, spisovatel v exilu a programový ředitel rádia, má před sebou dlouhý den.

- Režie Babak Jalali
- Hrají Mohsen Namjoo, Lars Ulrich, Sulyman Qardash, Siddique Ahmed, Raby Adib, Mohamad Talani

OD 20. 10.

▪ **TONI ERDMANN**

Německo / Rakousko 2016, drama, 163 min



Život zestárlého učitele Winfrieda Conradiho uplývá v naprosté rutině, kterou jen občas naruší svou pubertální vášní – drobným žertovným převlekem. Poté, co mu zemře jediný věrný druh, slepý pes, se Winfried rozhodne investovat veškerou pozornost do své odcizené dcery Ines. Po prvotním neúspěšném pokusu o kontakt mění strategii. Čeho nemůže dosáhnout jako neúspěšný otec, toho může docílit jeho neformálně alter-ego, německý ambasador a životní kouč Toni Erdmann.

- Režie: Maren Ade
- Hrají: Peter Simonischek, Sandra Hüller, Lucy Russell, Vlad Ivanov, Hadewych Minis, Trystan Pütter, Radu Banzaru

▪ **KRÁSNÉ DNY V ARANJUEZ**

Francie / Německo 2016, drama, 97 min



Krásný letní den. Zahrada. Terasa. Muž a žena sedí u stolu pod stromy, okolo nich proudí lehký, letní vánek. V nekonečné dálí, za rozlehlou plání, se rýsuje silueta Paříže. Rozhovor začíná. Mezi ženou a mužem křižují otázky i odpovědi. O sexuálních zkušenostech, o dětství a vzpomínkách, o podstatě léta, o rozdílech mezi mužem a ženou, mezi ženskou perspektivou a mužským vnímáním. V domě přiléhajícím k terase sedí spisovatel, představující si tento dialog a píše. Nebo je to naopak? Je možné, že mu ve skutečnosti dvojice z terasy diktuje tento dlouhý, závěrečný rozhovor mezi mužem a ženou a Nick Cave mu k tomu hraje na piano?

- Režie: Wim Wenders
- Hrají: Reda Kateb, Sophie Semin, Jens Harzer, Nick Cave

▪ **DEVÁTÝ ŽIVOT LOUISE DRAXE**

Kanada / VB / USA 2016, mysteriózní thriller, 108 min



Mysteriózní thriller od režiséra filmů Hory mají oči, Noc s nabroušenou břitvou. Devítiletý Louis Drax jako zázrakem přežije téměř smrtelný pád. Psycholog Allan Pascal se snaží odkrýt podivné okolnosti chlapcovy nehody. Zároveň čelí zvláštním, temným náhodám, které sužují jeho život. Čím dál víc je vtahován do spleti záhad na hranici reality a fantazie.

- Režie: Alexandre Aja
- Hrají: Jamie Dornan, Sarah Gadon, Aaron Paul, Barbara Hershey, Molly Parker, Oliver Platt, Terry Chen, Anjali Jay

FILMOVÉ FESTIVALY

ZLATÁ PRAHA

28. 09. – 01. 10.

Nová scéna Národního divadla | Národní 1393/4 | Praha 1
Nákladové nádraží Žižkov | Želivského 2 | Praha 3
www.festivalzlatapraha.cz

- vstup zdarma (vyjma vybraných akcí)
- Pořádá Česká televize ve spolupráci s EBU a IMZ.



Zlatá Praha je jedinečným mezinárodním festivalem prezentujícím **nejlepší televizní hudební, taneční a divadelní pořady a filmy všech žánrů**. Prestižní mezinárodní soutěž je doplněna videotékou, premiérovými projekcemi, workshopy a závěrečným slavnostním předáváním cen.

Letos se můžete těšit na světové hudební, taneční a divadelní filmy ve videotéce; představení **Orfeus** (bratři Bubeníčkovi v režii Skútra), premiéru dokumentu **Jiří & Otto Bubeníčkovi** a setkání s oběma bratry; setkání s **Dariou Klimentovou**; recitál **Ivo Kahánka**; premiéru dokumentu **Moje souboje a boje** s hostem Jiřím Suchým či prohlídky Národního divadla.

DOPROVODNÝ PROGRAM

28. 09. | Den se Stardance – Piazzeta Národního divadla
Program uváděný dvojicí Jan Onder a Lucie Hunčárová bude plný tance, zajímavých rozhovorů a setkání s několika vítězi této televizní soutěže. Dále vystoupí vicemistry ČR v latinsko-amerických tancích a nadějně taneční páry juniorů a mládeže. O hudební zážitek se postará skladatel a zpěvák Radek Banga ze skupiny Gipsy.cz.

30. 09. | 19.00 | ČT Art naživo – Soul of Latin – Nákladové nádraží Žižkov
Večer s názvem „Soul of Latin“, představí současnou tvář populárních tanečních stylů salsy, bachaty, argentinského tanga a dalších. Připravena bude výuka základních kroků i otevřená tančírna.

01. 10. | 11.00 | Zlatý den Zlaté Prahy – Piazzeta ND
Bubenická show, ukázky rozličných tanečních stylů, akrobatická vystoupení, speciální koncert „Jak se dělá hudba“, bubenický workshop, vystoupení různých žánrů, profesionální balet, šalová akrobacie, pole dance, otevřená tančírna salsy a mnoho dalšího.

01. 10. | 19.00 | ČT Art Naživo – Soul of Swing – Nákladové nádraží Žižkov
Poslední festivalový večer bude zasvěcený rodině tanců nazývaných swing. Priblížíme vývoj tohoto tanečního stylu od 20. let až po současnost prostřednictvím výuky základních kroků a tančírny s živou kapelou. O program do brzkých ranních hodin se postará DJ a elektro-swingová party.

FILM A ARCHITEKTURA

Filmová přehlídka v rámci 6. ročníku
Dne architektury

01. – 05. 10.

Kino Světozor | Vodičkova 41 | Praha 1
Kino 35, Francouzský institut | Štěpánská 35 | Praha 1
Prague Gallery | I. P. Pavlova 5 | Praha 2
www.denarchitektury.cz

- rezervace vstupenek na kinosvetozor.cz a ifp.cz; vstupné 100 Kč / sniženo 80 Kč
- konference v kině Světozor a projekce v Prague Gallery je zdarma



Kde bydlí slavní architekti? Jak se žije na ostrově z recyklovaných pet lahví nebo v brutalistickém komplexu Barbican? Jaký byl architekt Mies van der Rohe a jaký osud potkal rodinu a vilu Tugendhat? Jaké filmy inspirují propagátora architektury Adama Gebriana? Další ročník filmové přehlídky v rámci festivalu **Den architektury od soboty 1. října do čtvrtka 5. října**.

OSOBNOST: MIES VAN DER ROHE

01. 10. | 16.00 | Osud jménem Tugendhat; Villa Tugendhat; Haus Tugendhat – Prague Gallery

01. 10. | 18.00 | Mies – kino Světozor

02. 10. | 18.00 | Osud jménem Tugendhat; Colonnade Park – kino Světozor

02. 10. | 20.30 | Haus Tugendhat – kino Světozor

MŮJ DŮM, MŮJ...

01. 10. | 19.00 | Barbicania – Kino 35

01. 10. | 20.30 | Greater things – kino Světozor

03. 10. | 18.00 | Where architects live – kino Světozor

03. 10. | 20.45 | A Tropical House – kino Světozor

05. 10. | 18.00 | Microtopia – kino Světozor

ARCHI.KULT

03. 10. | 19.00 | Pohrdání (Le Mépris) – Kino 35

PERSPEKTIVY FILMŮ O ARCHITEKTUŘE V ZEMÍCH VISEGRÁDU

04. 10. | 14.00 | Konference

04. 10. | 18.00 | Blok visegrádských filmů – kino Světozor

INSPIRACE ADAMA GEBRIANA

04. 10. | 20.30 | Frei Otto: Spanning the Future, One Week, The Desert Castle – kino Světozor

INSPIRACE ADAMA GEBRIANA A MY STREET FILMS

05. 10. | 19.00 | Nejlepší My Street Film 2016, Precise Poetry: Lina Bo Bardi's Architecture a One Infinite Space: The Architecture of John Lautner – Kino 35

05. 10. | 20.30 | Nejlepší My Street Filmy 2016 – blok krátkých filmů – kino Světozor

CINEGOGA

Experimentální němé filmy s živou hudbou
09. – 10. 10.

Španělská synagoga | Praha 1 | Věžeňská 1

Více info o jednotlivých filmech a jejich autorech najdete na

www.jewishmuseum.cz

- začátek promítání oba dny v 19.30
- vstupné 250 Kč / 150 Kč zlevněné



Cykus Cinegoga je unikátní syntézou kina a synagogy spojující němý film, živou hudbu a historickou architekturu. Jeho smyslem je uvádět dosud málo známá, historická díla světové kinematografie a jejich prostřednictvím přinášet nové pohledy na židovskou kulturu a tvůrce tzv. postemancipačního období, do něhož spadají nejen počátky mezinárodní organizace sionistického hnutí a velkých migračních vln ze střední a východní Evropy do Nového světa, ale i bouřlivý rozvoj avantgardního umění a kinematografie.

Cinegoga 2016 zaměří pozornost na tvůrkyně a protagonistky židovského původu, jež zanechaly nesmazatelnou stopu nejen v oblasti experimentální kinematografie, ale též v oblasti fotografie (Stella F. Simon, Maya Deren), tance (Tilly Losch, Maya Deren) a filmové teorie (Maya Deren). Promítání snímků doprovodí nová hudba z dílny mladých českých skladatelů v nastudování a provedení Orchestru BERG pod vedením dirigenta Petera Vrábela.

PROGRAM

Ruce: Život a lásky něžného pohlaví

Stella F. Simon (1878–1973), Miklós Bándy (1904–1971)

Tanec rukou

Norman Bel Geddes (1893–1958), Tilly Losch (1903–1975)

Odpolední osidla

Maya Deren (1917–1961), Alexander Hammid (1907–2004)

Zeměplavba

Maya Deren (1917–1961)

Rituál v proměněném čase

Maya Deren (1917–1961)

SNOW FILM FEST

Sníh, led, adrenalin ve více než 220 městech v ČR a na Slovensku!

17. 10. – 15. 12.

www.SnowFilm.cz

- 20. října slavnostní promítání v kině Aero
- v Praze promítáme na 4 místech
- podrobný program v jednotlivých městech, data a místa promítání najdete na webu v sekci KDY a KDE



Celovečerní pásmo špičkových filmů o extrémním lyžování, zimním lezení, snowboardingu a dalších zimních radovánkách budete moct zhlédnout od 17. 10. do 15. 12. ve více než 200 českých a slovenských městech.

A o čem všem jsou filmy tentokrát? Proslulí Sherpas Cinema a jejich film **Sibiřský Traverz** nás zavede za prašanem podél Transsibiřské magistrály. **Ledy a přílivy** je film o dámské jízdě na plachtěnicích z Islandu přes Dánsko až k západnímu pobřeží Grónska, kde se dámy kromě lyžování věnovaly i sběru dat pro vědecké analýzy. S horolezkyní **Tamarou** Lunger se vydáme na obávanou K2. **Expedice Švédsko** je o výpravě za polární kruh po Švédské královské cestě. Ve filmu **Whiskey Berber** bratři Švihálkové hledají linie pro extrémní sjezdy v horách marockého Atlasu. **Bulharské bílé zlato** je o výpravě českých freeriderů do pohoří Rila. Nebude chybět ani poučný snímek **Bílé objetí**, který je výpovědí lidí, kteří se dostali do smrtelného lavinového nebezpečí.

Premiéra se koná tradičně v kině Aero a to 20. října od 17.00. Končit se bude před půlnocí. Kromě super filmů je připravená přednáška protagonistů z filmu **Whiskey Berber** bratři Švihálků o extrémním skialpinismu. Povidat budou o svoji srdcové destinaci – Norsku, kde byli letos na jaře na velkém road-tripu. Ujeli 10 380 kilometrů autem, vystoupali na 21 významných vrcholů s celkem 31 000 našlapanými výškovými metry. Podrobný program najdete na www.SnowFilm.cz

MEZINÁRODNÍ FESTIVAL STUDENTSKÝCH FILMŮ V PÍSKU

21. – 23. 10.

Kino Portyč | nábreží 1. máje 1605 | Písek | www.centrumkultury.cz

Program festivalu najdete na www.filmfestpisek.cz

- cena akreditace na celou dobu festivalu je 200 Kč, pro osoby starší 60 let pak pouhých 100 Kč
- vstupenky a akreditace bude možné zakoupit na webových stránkách www.centrumkultury.cz, v době konání festivalu pak přímo v kině Portyč, nebo v kanceláři Filmové akademie Miroslava Ondříčka v Písku



Na konci října opět vypukne v městě Písek velká sláva. Jako každý rok studenti píseckých filmových škol pořádají **Mezinárodní festival studentských filmů** a letošní ročník bude opravdu nabitý. Minulý rok studenti ukázali, jak moc „žerou film“ a letos nám všem chtějí připomenout, že svět je pro ně „prostor plný možností“. Festival pro Vás připravují studenti obou píseckých filmových škol, program ale potěší návštěvníky všech věkových kategorií. Do soutěže se k nám sletěly stovky filmů z celého světa. Hodnotit je bude mezinárodní porota, ve které například zasedne výherkyně minulého ročníku Hajni Kis z Maďarska, Carol Ann Poole z Anglie nebo Jiří Sádek, režisér a absolvent FAMO v Písku.

První den návštěvníky čeká slavnostní zahájení v kině Portyč a hned poté promítání nejlepších snímků Noci filmových nadějí, které s sebou přinese náš letošní hlavní mediální partner, TV Nova. Tyto snímky bude hodnotit porota složená z osobností jako je režisér a herec Jakub Kohák, autor vizuálních efektů Pavel Karcele, herečka Patricie Solaříková, zpěvák a herec Tomáš Klus a hudební skladatel Varhan Orchestrovíč Bauer.

Filmový festival v Písku, to ale nejsou jen filmy. Připravujeme pro Vás bohatý doprovodný program. Letošní soundtrack vytvoří mladá indie-rocková kapela I love you Honey Bunny, karlovarská partička The fellas a šikovný hudebník, producent a DJ, Kapitán Demo. I letos se můžete těšit na řadu zajímavých workshopů.

Cena akreditace na celou dobu festivalu je 200 Kč, pro osoby starší 60 let pak pouhých 100 Kč. Nově se se zakoupenou akreditací budete moci zúčastnit soutěže o grafický monitor CS2420 značky EIZO v celkové hodnotě 19 290 korun.

Prostor plný možností se neotevírá jen pro studenty. Otevírá se pro všechny! Těšíme se, až se v něm s Vámi potkáme!

CINE ARGENTINO

27. – 31. 10.

Kino Lucerna | Vodičkova 36 | Praha 1 | www.kinolucerna.cz

Bližší informace a kompletní program festivalu budou zveřejněny na stránkách www.cineargentino.cz.

5. ročník festivalu argentinského filmu **Cine Argentino** proběhne od 27. do 31. října 2016 v pražském paláci Lucerna. Tematicky a žánrově pestrý program nabídne výběr toho nejzajímavějšího z argentinské kinematografie posledních let.



Festival zahájí komediální drama **Truman**, oceněné v roce 2015 hned 5 filmovými cenami Goya, které je především příběhem o přátelství a o svobodě rozhodnutí žít a zemřít podle vlastních představ. Součástí programu budou i silné lidské příběhy jako je i biografické drama **Divoké tango, životní příběh Tanguita** inspirované skutečným tragickým osudem Josého Alberta Iglesiasa, jednoho z prvních argentinských rockových zpěváků z přelomu 60. a 70. let. Děj filmu **Jauja, pozemský ráj** se odehrává na konci 19. století a diváká zavede do odlehklých končin Patagonie, kde má argentinská armáda za úkol civilizovat zdejší území a potlačit vzdorující domorodé obyvatelstvo. Psychologické drama **Abzurdah** je příběhem o posedlosti, ve kterém se středoškolská studentka kvůli destruktivnímu vztahu se starším mužem stává bulimickou s obsesivními sklony. Hrdinka ve filmu **Juana ve 12 letech** se bouří proti rodinným konvencím a pravidlům privátní školy, která „vic než vlastní zájem dívky, naplňuje ambice jejích rodičů. Dalším výrazným dětským hrdinou festivalu je **Ismael**, který uprchně z domu a vydává se hledat svého biologického otce, který o jeho existenci neměl nejmenší tušení.

Stejně jako u předcházejících ročníků, nabídne festival retrospektivu jednoho z výrazných současných argentinských tvůrců. Letos se na festivalu představí celkem tři filmy z tvorby režisérky **Pauly Hernández**, které dobře vystihují její umělecké pojetí filmového díla. Jsou to snímky **Dědictví** (2001), **Děšť** (2008) a **Láska na celý život** (2011).

PROGRAM KIN A-Z

- Uzávěrka tohoto vydání byla 10. září, uvádíme programy aktuální k tomuto datu, změna programů je vyhrazena.
- Uvádíme pouze programy, které nám provozovatelé dodají ke zveřejnění.

BIO SENIOR

Kino Aero | Biskupcova 31 | Praha 3 | www.kinoaero.cz
Kino Světozor | Vodičkova 41 | Praha 1 | www.kinosvetozor.cz
Bio Oko | Františka Křížka 15 | Praha 7 | www.biooko.net

- rezervace vstupenek a další informace najdete na webech kin
- vstupné 60 Kč



Cyklos pravidelných zlevněných projekcí nejen pro seniory v kinech Aero (Praha 3), Bio Oko (Praha 7) a Světozor (Praha 1) v dopoledních a odpoledních hodinách. Za snížené vstupné 60 Kč umožňuje zhlédnout nové zajímavé filmy v rozumnou denní dobu a vyhnout se tak frontám i přeplněnému sálu při večerních projekcích. Filmy jsou vybírány cíleně pro seniory z aktuálních filmových novinek, snížené vstupné však platí pro všechny diváky bez rozdílu.

KINO AERO

04. 10. | 10.00 | Zloději zelených koní
06. 10. | 13.30 | Rodinné štěstí
11. 10. | 10.00 | Božská Florence
13. 10. | 13.30 | The Beatles: Eight Days a Week – The Touring Years
18. 10. | 10.00 | Sully: Zázrak na řece Hudson
20. 10. | 13.30 | Monsieur Chocolat
25. 10. | 10.00 | Anthropoid
27. 10. | 13.30 | Café Society

KINO SVĚTOZOR

05. 10. | 13.00 | Zloději zelených koní
07. 10. | 13.00 | Pára nad řekou
12. 10. | 13.00 | The Beatles: Eight Days a Week – The Touring Years
14. 10. | 13.00 | Café Society
19. 10. | 13.00 | Božská Florence
21. 10. | 13.00 | Rodinné štěstí
26. 10. | 13.00 | Anthropoid
28. 10. | 13.00 | Monsieur Chocolat

BIO OKO

03. 10. | 13.00 | FC Roma
06. 10. | 10.00 | The Beatles: Eight Days a Week – The Touring Years
10. 10. | 13.00 | Pára nad řekou
13. 10. | 10.00 | Zloději zelených koní
17. 10. | 13.00 | Božská Florence
20. 10. | 10.00 | Café Society
24. 10. | 13.00 | Sully: Zázrak na řece Hudson
27. 10. | 10.00 | Rodinné štěstí
31. 10. | 13.00 | Anthropoid

DOBEŠKA

Kinokavárna v Divadle Dobeška | Jasná I. 1181/6 | Praha 4 |
tel. 244 468 173 | rezervace@divadlodobeška.cz |
www.divadlodobeška.cz

- informace o vstupném a rezervace vstupenek online, emailem, telefonicky nebo na pokladně kina
- pokladna otevřena po–čt 16.00–19.00



12. 10. | 19.30 | Učitelka – ČR
15. 10. | 15.00 | Malý princ – Francie
19. 10. | 19.30 | Spotlight – USA / Kanada
26. 10. | 19.30 | Vlk z Královských Vinohrad – ČR

KINO 35

Francouzský institut | Štěpánská 35 | Praha 1 | tel. 221 401 011 |
kino35@fp.cz | www.ifp.cz/Program-Kino-35

- rezervace on-line na <http://kino35.koupitvstupenku.cz>
pokladna otevřena út–pá 10.30–13.00 a 14.30–18.45; v sobotu 30 minut před promítáním – možno platit kartou
- vstupné 110 Kč; vstupné s IPPass 100 Kč; vstupné Tarif Mini (dopoledne út–pá) 50 Kč

INSTITUT
FRANÇAIS

PRAGUE

01. 10. | 11.00 | Bella a Sebastián: Dobrodružství pokračuje – Francie
01. 10. | 14.00 | Pat a Mat ve filmu – ČR
01. 10. | 16.00 | Omblin – Francie
01. 10. | 19.00 | Barbicania – Velká Británie / Francie
03. 10. | 19.00 | Pohrdání – Francie
04. 10. | 11.00 | Mikrob a Gasoil – Francie
04. 10. | 18.30 | Líná zátoka – Francie
05. 10. | 11.00 | Holčičí parta – Francie
05. 10. | 14.30 | Bella a Sebastián: Dobrodružství pokračuje – Francie
05. 10. | 19.00 | Inspirace Adama Gebriana
06. 10. | 11.00 | Hlavu vzhůru! – Francie
07. 10. | 14.30 | Až na Severní pól – Francie
07. 10. | 18.30 | Za láskou vzhůru – Francie
07. 10. | 20.30 | Vlk z Královských Vinohrad – ČR
08. 10. | 11.00 | Heidi, děvčátko z hor – Něm. / Švýcarsko
08. 10. | 16.00 | Maestro – Francie
08. 10. | 18.00 | Belgica – Felix Van Groeningen – Belgie
08. 10. | 20.30 | Neon Demon – Francie / Dánsko / USA
09. 10. | 14.00 | Kirikou a čarodějnice – Belgie / Francie / Luc.
09. 10. | 16.00 | Vitr ve vlasech – Francie
09. 10. | 18.00 | Hraji mrtvého – Francie
09. 10. | 20.00 | Nikdo mě nemá rád – Francie

11. 10. | 11.00 | **Rodinka Béliérových** – Francie / Belgie
 11. 10. | 18.30 | **Úplně poprvé** – Francie
 12. 10. | 11.00 | **Hlavu vzhůru!** – Francie
 12. 10. | 14.30 | **Heidi, děvčátko z hor** – Německo / Švýc.
 13. 10. | 11.00 | **Hraji mrtvého** – Francie
 13. 10. | 19.30 | **Camille Saint-Saëns: Samson a Dalila**
 14. 10. | 11.00 | **Mikrob a Gasoil** – Francie
 14. 10. | 14.30 | **Bella a Sebastião: Dobrodružství pokračuje** – Francie
 14. 10. | 18.30 | **Belgica** – Belgie
 14. 10. | 21.00 | **Neon Demon** – Francie / Dánsko / USA
 15. 10. | 11.00 | **Až na Severní pól** – Francie
 15. 10. | 16.00 | **Kluci a Guillaume, ke stolu!** – Francie / Belgie
 15. 10. | 18.30 | **Vlk z Královských Vinohrad** – ČR
 15. 10. | 20.30 | **Za láskou vzhůru** – Francie
 18. 10. | 11.00 | **Holčičí parta** – Francie
 18. 10. | 18.30 | **Oslnění sluncem** – Itálie / Francie
 19. 10. | 11.00 | **Mikrob a Gasoil** – Francie
 19. 10. | 14.30 | **Bella a Sebastião: Dobrodružství pokračuje** – Francie
 19. 10. | 18.30 | **Julieta** – Španělsko
 20. 10. | 11.00 | **Rodinka Béliérových** – Francie / Belgie
 21. 10. | 18.30 | **Neon Demon** – Francie / Dánsko / USA
 21. 10. | 21.00 | **Belgica** – Belgie
 22. 10. | 11.00 | **Bella a Sebastião: Dobrodružství pokračuje** – Francie
 22. 10. | 16.00 | **Phantom Boy** – Belgie / Francie
 22. 10. | 18.30 | **Za láskou vzhůru** – Francie
 22. 10. | 20.30 | **Vlk z Královských Vinohrad** – ČR
 25. 10. | 18.30 | **Neon Demon** – Francie / Dánsko / USA
 26. 10. | 11.00 | **Vzpomínky** – Francie
 26. 10. | 14.30 | **Heidi, děvčátko z hor** – Něm. / Švýcarsko
 26. 10. | 18.30 | **Za láskou vzhůru** – Francie
 27. 10. | 11.00 | **Hraji mrtvého** – Francie
 27. 10. | 18.30 | **Julieta** – Španělsko

LUCERNA

Vodičkova 36 | Praha 1 | tel. 224 216 972 | mob. 736 431 503 |
 kino@lucerna.cz | www.kinolucerna.cz

- pokladna otevřena denně od 12.00
- červeně jsou označeny filmy s možností slevy pro seniory



KINO LUCERNA

01. 10. | 13.00 | **Dítě Bridget Jonesové** – VB / FR / Irsko
 01. 10. | 13.30 | **Sirotčinec sl. Peregrinové pro podivné děti** – USA, české titulky
 01. 10. | 15.30 | **Anthropoid** – VB / ČR / FR

01. 10. | 16.15 | **Seďm statečných** – USA
 01. 10. | 18.00 | **Anthropoid** – VB / ČR / FR
 01. 10. | 18.45 | **Krycí jméno Holec** – ČR / Rakousko
 01. 10. | 20.30 | **Anthropoid** – VB / ČR / FR
 01. 10. | 20.45 | **Café Society** – USA
 02. 10. | 13.00 | **Anthropoid** – VB / ČR / FR
 02. 10. | 13.30 | **Sirotčinec sl. Peregrinové pro podivné děti** – USA, české titulky
 02. 10. | 16.15 | **Seďm statečných** – USA
 02. 10. | 18.00 | **Anthropoid** – VB / ČR / FR
 02. 10. | 18.45 | **Café Society** – USA
 02. 10. | 20.45 | **Anthropoid** – VB / ČR / FR
 03. 10. | 13.30 | **Café Society** – USA
 03. 10. | 15.30 | **Anthropoid** – VB / ČR / FR
 03. 10. | 15.45 | **Café Society** – USA
 03. 10. | 17.45 | **Sirotčinec sl. Peregrinové pro podivné děti** – USA, české titulky
 03. 10. | 18.00 | **Učitelka** – SR / ČR
 03. 10. | 20.00 | **Anthropoid** – VB / ČR / FR
 04. 10. | 15.45 | **Café Society** – USA
 04. 10. | 16.00 | **Anthropoid** – VB / ČR / FR
 04. 10. | 18.00 | **Svatý Petr a papežské baziliky Říma 3D** – česká verze
 04. 10. | 20.00 | **Sirotčinec sl. Peregrinové pro podivné děti** – USA, české titulky
 04. 10. | 20.45 | **Anthropoid** – VB / ČR / FR
 05. 10. | 13.30 | **Krycí jméno Holec** – ČR / Rakousko
 05. 10. | 15.45 | **Café Society** – USA
 05. 10. | 16.00 | **Anthropoid** – VB / ČR / FR
 05. 10. | 18.00 | **Anthropoid** – VB / ČR / FR
 05. 10. | 20.30 | **Sirotčinec sl. Peregrinové pro podivné děti** – USA, české titulky
 05. 10. | 20.45 | **Anthropoid** – VB / ČR / FR
 06. 10. | 10.30 | **Mama Kino – Anthropoid** – VB / ČR / FR
 06. 10. | 15.45 | **Café Society** – USA
 06. 10. | 16.00 | **Anthropoid** – VB / ČR / FR
 06. 10. | 18.00 | **Anthropoid** – VB / ČR / FR
 06. 10. | 19.00 | **Be2Can: Toni Erdmann** – SRN / Rak.
 06. 10. | 20.30 | **Tri generace** – USA
 07. 10. | 13.30 | **Strašidla** – ČR
 07. 10. | 16.00 | **Současná asijská kinematografie** – přednáška A. Tesaře – vstup volný
 07. 10. | 17.00 | **Be2Can: Assassin** – Tchajwan / Čína / Hong Kong
 07. 10. | 17.15 | **Be2Can: Požár na moři** – IT / FR
 07. 10. | 19.00 | **Be2Can: Po bouři** – Japonsko
 07. 10. | 19.15 | **Be2Can: Hedi** – Tunisko/Belgie
 07. 10. | 21.00 | **Be2Can: Neznámá dívka** – Belgie
 07. 10. | 21.15 | **Be2Can: Naše malá sestra** – Japonsko
 08. 10. | 12.30 | **Kubo a kouzelný meč 3D** – USA, čes. verze
 08. 10. | 13.30 | **Anthropoid** – VB / ČR / FR
 08. 10. | 14.45 | **Kulatý stůl o festivalu v Cannes** – vstup volný
 08. 10. | 15.45 | **Be2Can: Život Adele** – FR
 08. 10. | 16.00 | **Be2Can: V sedmnácti** – FR

08. 10.	18.30	Be2Can: Zkouška dospělosti – Rum./FR/Bel.	16. 10.	20.30	Anthropoid – VB / ČR / FR
08. 10.	20.00	Be2Can: Zimní spánek – Turecko / SRN / FR	17. 10.	13.30	Dívka ve vlaku – USA
08. 10.	21.00	Be2Can: Já – Daniel Blake – VB / FR	17. 10.	16.15	Dívka ve vlaku – USA
08. 10.	23.30	Be2Can: Neon Demon – FR / USA / Dánsko	17. 10.	16.45	Café Society – USA
09. 10.	12.30	Kubo a kouzelný meč 3D – USA	17. 10.	18.30	Bezva ženská na krku – ČR
09. 10.	14.00	Be2Can: Toni Erdemann – SRN / Rak.	17. 10.	18.45	Rodinné štěstí – Maďarsko
09. 10.	16.00	Bratři Dardennové – přednáška A. Stuhlého – vstup volný	17. 10.	20.30	Anthropoid – VB / ČR / FR
09. 10.	17.00	Be2Can: Dva dny, jedna noc – Bel. / IT / FR	17. 10.	20.45	Tri generace – USA
09. 10.	17.30	Be2Can: Krásné dny v Aranjuez 3D – FR / SRN	18. 10.	16.00	Anthropoid – VB / ČR / FR
09. 10.	18.45	Be2Can: Neznámá dívka – Belgie	18. 10.	16.15	Café Society – USA
09. 10.	19.30	Be2Can: Zdaleka – Ven. / Mex.	18. 10.	18.15	Bosch: Zahrada pozemských rozkoší – Špa.
09. 10.	21.00	Be2Can: Hedi – Tunisko / Belgie	18. 10.	18.45	Ladies Movie Night: Bezva ženská na krku – ČR
09. 10.	21.30	Be2Can: Smrt v Sarajevu – BH / FR	18. 10.	20.15	Anthropoid – VB / ČR / FR
10. 10.	13.30	Tohle je náš svět – USA	19. 10.	13.30	Rodinné štěstí – Maďarsko
10. 10.	15.30	Café Society – USA	19. 10.	16.15	Café Society – USA
10. 10.	15.45	Anthropoid – VB / ČR / FR	19. 10.	18.15	Dívka ve vlaku – USA
10. 10.	17.30	Be2Can: Saulův syn – Maďarsko	19. 10.	20.30	Anthropoid – VB / ČR / FR
10. 10.	18.00	Be2Can: 24 týdnů – SRN	19. 10.	–23. 10.	DAS FILMFEST
10. 10.	19.30	Be2Can: Zdaleka – Ven. / Mex.	22. 10.	11.00	Doba ledová: Mamutí drcnutí 3D – čes. verze
10. 10.	20.00	Be2Can: Sieranevada – Rum. / FR / BH	23. 10.	11.00	Doba ledová: Mamutí drcnutí 3D – čes. verze
10. 10.	21.15	Be2Can: Kmen – Ukrajina	24. 10.	13.30	Bezva ženská na krku – ČR
11. 10.	15.45	Anthropoid – VB / ČR / FR	24. 10.	16.00	Bezva ženská na krku – ČR
11. 10.	17.00	Be2Can: V sedmácti – FR	24. 10.	16.15	Anthropoid – VB / ČR / FR
11. 10.	18.00	Be2Can: Po bouři – Japonsko	24. 10.	18.30	Krásné dny v Aranjuez 3D – FR / SRN
11. 10.	19.30	Be2Can: Smrt v Sarajevu – BH / FR	24. 10.	20.00	Filmové legendy: Lola běží o život – SRN 1998
11. 10.	20.00	Be2Can: American Honey – VB / USA	24. 10.	20.30	Devátý život Louise Draxe – Kan./VB/USA
11. 10.	21.15	Be2Can: 24 týdnů – SRN	25. 10.	15.45	Bezva ženská na krku – ČR
12. 10.	13.30	Tri generace – USA	25. 10.	16.15	Anthropoid – VB / ČR / FR
12. 10.	16.00	Andrea Arnold: Křehké světy za sklem – přednáška V. Schmarce – vstup volný	25. 10.	17.45	Strašidla – ČR
12. 10.	16.45	Anthropoid – VB / ČR / FR	25. 10.	18.30	Krásné dny v Aranjuez 3D – FR / SRN
12. 10.	17.00	Be2Can: American Honey – VB / USA	25. 10.	20.00	Kiss Rocks Vegas
12. 10.	20.00	Be2Can: Sieranevada – Rum. / FR / BH	25. 10.	20.30	Devátý život Louise Draxe – Kan./VB/USA
13. 10.	16.00	Anthropoid – VB / ČR / FR	26. 10.	13.30	Krásné dny v Aranjuez 3D – FR / SRN
13. 10.	16.15	Café Society – USA	26. 10.	16.15	Anthropoid – VB / ČR / FR
13. 10.	18.15	Dívka ve vlaku – USA	26. 10.	18.30	Krásné dny v Aranjuez 3D – FR / SRN
13. 10.	18.30 a 20.30	The Elements – dokumentární film z produkce Alternative.NOW.	26. 10.	20.30	Devátý život Louise Draxe – Kan./VB/USA
13. 10.	20.45	Anthropoid – VB / ČR / FR	27. 10.	10.30	Mama Kino: Dívka ve vlaku – USA
14. 10.	13.30	Anthropoid – VB / ČR / FR	27. 10.	16.00	Krásné dny v Aranjuez 3D – FR / SRN
14. 10.	16.00	Anthropoid – VB / ČR / FR	27. 10.	16.30	Bezva ženská na krku – ČR
14. 10.	16.15	Café Society – USA	27. 10.	18.00	Dívka ve vlaku – USA
14. 10.	18.15	Dívka ve vlaku – USA	27. 10.	18.30	Cine Argentino: Truman
14. 10.	20.30	Anthropoid – VB / ČR / FR	27. 10.	20.30	Inferno – USA
15. 10.	13.00	Anthropoid – VB / ČR / FR	27. 10.	20.45	Cine Argentino: Děť
15. 10.	14.00	Bezva ženská na krku – ČR	28. 10.	13.30	Devátý život Louise Draxe – Kan./VB/USA
15. 10.	16.00	Dívka ve vlaku – USA	28. 10.	13.45	Anthropoid – VB / ČR / FR
15. 10.	HAVEL 80		28. 10.	16.00	Krásné dny v Aranjuez 3D – FR / SRN
16. 10.	13.45	Anthropoid – VB / ČR / FR	28. 10.	17.15	Cine Argentino: Abzurdah
16. 10.	14.00	Bezva ženská na krku – ČR	28. 10.	18.00	Dívka ve vlaku – USA
16. 10.	16.15	Café Society – USA	28. 10.	19.00	Cine Argentino: Dědictví
16. 10.	16.45	Bolšoj Balet: Zlatý věk – živě	28. 10.	20.30	Inferno – USA
16. 10.	18.15	Dívka ve vlaku – USA	28. 10.	20.45	Cine Argentino: Ismael
			29. 10.	13.00	Lichožrouti – ČR
			29. 10.	14.30	Anthropoid – VB / ČR / FR
			29. 10.	14.45	Krásné dny v Aranjuez 3D – FR / SRN

29. 10. | 16.45 | **Dívka ve vlaku** – USA
 29. 10. | 17.15 | **Cine Argentino: Francouzská princezna**
 29. 10. | 18.45 | **Cine Argentino: Juana ve 12 letech**
 29. 10. | 19.00 | **Toni Erdmann** – SRN / Rak.
 29. 10. | 20.15 | **Cine Argentino: Jauja, pozemský ráj**
 30. 10. | 13.00 | **Lichožrouti** – ČR
 30. 10. | 13.30 | **Anthropoid** – VB / ČR / FR
 30. 10. | 14.45 | **Krásné dny v Aranjeuz 3D** – FR / SRN
 30. 10. | 16.00 | **Manet: Portraying Life z Royal Academy of Arts v Londýně**
 30. 10. | 16.45 | **Dívka ve vlaku** – USA
 30. 10. | 18.00 | **Cine Argentino: Láska na celý život**
 30. 10. | 19.00 | **Toni Erdmann** – SRN / Rak.
 30. 10. | 20.00 | **Cine Argentino: Truman**
 31. 10. | 13.30 | **Anthropoid** – VB / ČR / FR
 31. 10. | 16.00 | **Krásné dny v Aranjeuz 3D** – FR / SRN
 31. 10. | 17.00 | **Cine Argentino: Filmový kritik**
 31. 10. | 18.00 | **Dívka ve vlaku** – USA
 31. 10. | 19.00 | **Cine Argentino: Bezdětný**
 31. 10. | 20.30 | **Anthropoid** – VB / ČR / FR
 31. 10. | 20.45 | **Cine Argentino: Divoké tango, životní příběh Tanguita**

• MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PRAZE

Mariánské nám. 1 | Praha 1 | tel. 222 113 425 | www.mlp.cz

- rezervace on-line na www.mlp.cz
- předprodej v pokladně MKP (po-pá 14.00–20.00, tel. 222 113 425)
- změna programu vyhrazena



FILMOVÝ KLUB MKP

- vstup pouze s průkazkou filmového klubu, cena 60 Kč, platnost do 31. 12.

04. 10. | 16.00 | **Než jsem tě poznala** / Me Before You (USA 2016, Thea Sharrock, anglicky s českými titulky, 110 min) Filmová adaptace bestselleru britské spisovatelky Jojo Moyesové. | vstupné 80 Kč, velký sál

04. 10. | 19.00 | **Tohle je náš svět** / Captain Fantastic (USA 2016, Matt Ross, anglicky s českými titulky, 119 min) | vstupné 80 Kč, velký sál

11. 10. | 16.00 | **Božská Florence** / Florence Foster Jenkins (USA / VB 2016, Stephen Frears, anglicky s českými titulky, 110 min) | vstupné 80 Kč, velký sál

11. 10. | 19.00 | **Sully: zázrak na řece Hudson** / Sully (USA 2016, Clint Eastwood, anglicky s českými titulky, 96 min) | vstupné 80 Kč, velký sál

18. 10. | 16.00 | **Julieta** (Španělsko 2016, Pedro Almodóvar, španělsky s českými titulky, 99 min) | vstupné 80 Kč, velký sál

18. 10. | 19.00 | **Komorná** / Agasshi (Jižní Korea 2016, Park Chan-Wook, korejsky a japonsky s českými titulky, 145 min) | vstupné 80 Kč, velký sál

25. 10. | 16.00 a 19.00 | **Café Society** (USA 2016, Woody Allen, anglicky s českými titulky, 96 min) | vstupné 80 Kč, velký sál

SVĚTOVÉ UMĚNÍ, HUDBA A DIVADLO

- ve spolupráci s Pannonia Entertainment

01. 10. | 19.00 | **Hamlet** – záznam divadelního představení Royal Shakespeare Company, 175 min s přestávkou. SLAVNOSTNÍ PREMIÉRA! | vstupné 100 Kč, velký sál

08. 10. | 19.00 | **Jonas Kaufmann – Večer s Puccinim** – záznam koncertu, slavný tenor zpívá Pucciniho árie, 130 min | vstupné 90 Kč, velký sál

15. 10. | 17.00 | **Bosch: zahrada pozemských rozkoší** – dokumentární film ve 3D (3D brýle k zakoupení v pokladně á 20 Kč). SLAVNOSTNÍ PREMIÉRA! | vstupné 100 Kč, velký sál

22. 10. | 19.00 | **Norma** – záznam Belliniho klasické opery o dvou dějstvích v italštině s českými titulky. Norma: Sonja Jončeva. 180 min s přestávkou. | vstupné 90 Kč, velký sál

SETKÁNÍ S TOMÁŠEM ŠKRDLANTEM – ŽIVÁ PAMĚŤ TĚŽKÝCH OSUDŮ

05. 10. | 19.00 | **Nezapomínání** (ČR 2008, T. Škrdlant, 43 min) Po projekci beseda s T. Škrdlantem, novinářkou a spisovatelkou J. Matyášovou, rabínem Karolem E. Sidonem, historikem Michalem Franklem a několika pamětníky o možnostech aktuální reflexe holocaustu a dalších válečných tragédií, o osudech židovských dětí z pěstounských rodin, o exilu. Besedu po projekci moderuje Vladimír Hendrich | vstupné 50 Kč, malý sál

FILM A HUDBA

05. 10. | 19.00 | **Belgica** (Belgie / Francie 2016, Felixe Van Groeningen, 126 min) Openingový snímek MFF v Sundance s hudbou kapely Soulwax. | vstupné 80 Kč, velký sál

06. 10. | 19.00 | **The Beatles: Eight Days a Week – The Touring Years** (VB / USA, Ron Howard, 2016) Příběh kapely, která změnila svět | vstupné 80 Kč, velký sál

27. 10. | 19.00 | **Radio Dreams** (USA / Írán 2016, Babak Jalali, 91 min) Poetická komedie o malém rádiu v San Francisku. Vítěz MFF v Rotterdamu. | vstupné 80, velký sál

3D PROJEKCE

- Ke každé 3D projekci je třeba zakoupit v pokladně 3D brýle (20 Kč) určené k opakovanému použití.

08. 10. | 16.00 | **Obr Dobr** / The BFG (Velká Británie / USA – Kanada 2016, Steven Spielberg, český dabing, 117 min) | vstupné 120 Kč, velký sál

15. 10. | 16.00 | **Můj kamarád drak** / Pete's dragon (USA 2016, David Lowery, český dabing, 103 min | vstupné 120 Kč, velký sál

20. 10. | 19.00 | Krásné dny v Aranjuez / Les Beaux Jours d'Aranjuez (Francie – Německo, 2016, Wim Wenders, 97 min) PREMIÉRA! | vstupné 120 Kč, velký sál

CYKLUS CITRUS I.

12. 10. | 19.00 | Menandros & Thaïs (ČR / Rakousko 2016, Antonín Šilar a Ondřej Cikán, 129 min) Po projekci následuje beseda s autory i protagonisty filmu a s producentem Mikulášem Novotným, spolutvůrcem nového cyklu Citrus, jehož smyslem je pomáhat uvádět osobité a nezávislé české filmové debuty a absolventské snímky do našich kin. Projekci uvádí a besedu moderuje Vladimír Hendrich. | vstupné 60 Kč, malý sál

PROJEKCE A DIALOGY – FILMOVÉ PROJEKCE FAMU

▪ Po promítání následuje beseda s tvůrci či kritiky. Moderuje Vladimír Hendrich.

17. 10. | 19.00 | Naše malá sestra (Japonsko 2015, Hirokazu Koreeda, 126 min) Úchvatné rodinné melodrama renomovaného japonského filmaře. | vstupné 80 Kč, velký sál

24. 10. | 19.00 | Prach (ČR 2015, Vít Zapletal, 95 min) Subtilní rodinné drama se z běžné české tvorby vymyká přirozeným akcentem křesťanské víry. Exkluzivní projekce s besedou za účasti režiséra, kameramana Ondřeje Belicy, producenta Radima Procházky, dramaturga a herce Radima Valaka a dalších tvůrců. | vstupné 60 Kč, velký sál

31. 10. | 19.00 | Liná zátoka / Ma loute (Francie 2016, Bruno Dumont, 122 min) Slavní herci v subverzivní komedii a retro-detektivce v jednom. | vstupné 80 Kč, velký sál

SPIRITUALITA A FILM

▪ ve spolupráci s Akademickou farností Praha
▪ projekce s úvodem a moderovanou diskuzí

19. 10. | 19.00 | Rodinné štěstí (Maďarsko 2016, Szabolcs Hajdu, maďarsky s českými titulky, 81 min) Uvádí P. ThLic. Ing. Petr Vacík, SJ a Mgr. Lukáš Jirsa, Ph.D. | vstupné 100 Kč, velký sál

SETKÁNÍ S VILIAMEM POLTIKOVIČEM

26. 10. | 19.00 | Exkluzivní projekce tři dílů ze seriálu Duše Východu, spojená se křtem nejnovějšího rozšířeného vydání knihy Viliama Poltikoviče Touha po absolutnu (Nakladatelství JOTA 2016). Besedu s Viliamem Poltikovičem moderuje Vladimír Hendrich. | vstupné 60 Kč, malý sál

PROJEKT 100

22. 10. | 16.00 | Cesta do fantazie / Sen to Čihiro no kami-kakuši (Japonsko 2001, Hajao Mijazaki, český dabing, 124 min) | vstupné 70 Kč, velký sál

FILM A LITERATURA

10. 10. | 19.00 | Dívka ve vlaku / The Girl on the Train (USA 2016, Tate Taylor, anglicky s českými titulky, 112 min). Adaptace světového bestselleru s Emily Bluntovou v hlavní roli. | vstup zdarma do naplnění kapacity sálu, velký sál

• PONREPO

Promítací síň Národního filmového archivu Praha

Bartolomějská 11 | Praha 1 | mob. 778 522 708 | www.nfa.cz | www.facebook.com/kinoponrepo | www.twitter.com/KinoPonrepo

- pokladna otevřena po–so 16.00–20.15 a ne 14.00–19.15; prodej členských legitimací max. 30 minut před představením
- vstupné pro členy Ponrepa 50 Kč; studenti, senioři, osoby se zdravotním postižením 40 Kč; děti do 15 let 20 Kč
- vstupné s jednodenním členstvím 80 Kč; studenti, senioři, osoby se zdravotním postižením 70 Kč; děti do 15 let 50 Kč
- vstupenky v prodeji také na webu ponrepo.nfa.cz a www.gout.cz



01. 10. | 17.30 | Antonín Kachlík / Přšlo jim štěstí – ČSR 1963

01. 10. | 19.00 | Luchino Visconti / Gepard – IT / FR 1962

02. 10. | 15.00 | Ponrepo dětem – Veselý cirkus a jiné pohádky – moderované pásmo pohádek s loutkovou dílnou | od 3 let

02. 10. | 17.30 | Károly Makk / Hrát za každou cenu – Maďarsko / USA 1984

03. 10. | 17.30 | Aleksandar Petrović / Brzy bude konec světa – Jugoslávie / FR 1969 + krátký film **Aleksandar Petrović / Kláštery** – Jugoslávie 1965

03. 10. | 20.00 | Kendži Mizoguci / Život milostnice O'Haru – Jap. 1952

04. 10. | 17.30 | Film před sto lety

– Jakov Protazanov / Piková

– Jevgenij Bauer / Život za život

– Jevgenij Bauer / Umírající labuť

04. 10. | 20.00 | Alain Resnais / Můj strýček z Ameriky – FR 1979/80 – poslední projekce před koncem monopolu pro ČR

05. 10. | 17.30 | Clarence Brown / Inspirace – USA 1931 + předfilm **Screen Snapshots Seeing Hollywood** – USA 1937

05. 10. | 19.00 | Marcel Carné / Děti ráje – FR 1943/44

06. 10. | 20.00 | Luchino Visconti / Hvězdy Velkého vozu – IT 1965

07. 10. | 17.30 | Stanisław Różewicz / Podivný host – PL / ČSR 1989

07. 10. | 21.00 | Čang Sin-jen / Bojovník od Žluté řeky – Hongkong 1988 | vstupné 100 Kč

08. 10. | 17.30 | Michael Powell / Červené střevíčky – VB 1948 – poslední projekce před koncem monopolu pro ČR

08. 10. | 20.00 | **Luchino Visconti / Rodinný portrét** – IT / FR 1974
09. 10. | 15.00 | **Ponrepo dětem: Sylvain Chomet / Iluzionista** – FR / VB 2010 | od 7 let
09. 10. | 17.30 | **Žilka Mitrović / Bratr doktora Homéra** – Jugoslávie 1968 + krátký film **Josef Kluge / Úkryt Černého Billa** – ČR 1965
10. 10. | 17.30 | **Károly Makk / Dům pod skalou** – Maďarsko 1958
10. 10. | 20.00 | **Nové tóny pro český film** – pásmo českých němých filmů s živým hudebním doprovodem, který bude kolektivní improvizací skupiny Topos – Jan Kříženecký / Jizda Prahou otevřenou tramvají – 1908 – Vladimír Šmejkal / Atom věčnosti – 1934 – Čeněk Zahradníček / Ruce v úterý – 1935 – Svatopluk Innemann / Praha v záři světél – 1928 – Karel Degl, Antonín Novotný / Stavitel chrámu – 1919
11. 10. | 15.30 | **Sovětská škola montáže** – přednáška Martina Čiháka
11. 10. | 17.30 | **William Wyler / Paní Miniverová** – USA 1942
12. 10. | 17.30 | **Karel Kachyňa / Pouta** – ČR 1961
12. 10. | 20.00 | **Luchino Visconti / Smrt v Benátkách** – IT / FR 1971
13. 10. | 17.30 | **Georges Fitzmaurice / Jakou mě chceš mít** – USA 1932 + krátký film
14. 10. | 17.30 | **Károly Makk / Před bohem a lidmi** – Maďarsko 1968
14. 10. | 20.00 | **Babak Jalali / Radio Dreams** – USA 2016
15. 10. | 17.30 | **Den rodinných filmů**
15. 10. | 20.00 | **Luchino Visconti / Nevinný** – IT / FR 1976
16. 10. | 15.00 | **Ponrepo dětem: Karel Kachyňa / Malá mořská víla** – ČR 1976 | od 6 let
16. 10. | 17.30 | **Ottokar Runze / Hvězda bez nebe** – SRN 1980
17. 10. | 17.30 | **George Cukor / Žena dvou tváří** – USA 1941
17. 10. | 20.00 | **Kendži Mizoguchi / Povídky o bledé luně po dešti** – Jap. 1953
18. 10. | 17.30 a 20.00 | **Louis Feuillade / Judex** – FR 1916
19. 10. | 20.00 | **Károly Makk / Dny čekání** – Maďarsko 1970 + krátký film **Zoltán Huszárik / Elegie** – Maďarsko 1965
20. 10. | 17.30 | **Kendži Mizoguchi / Správce Sanšo** – Jap. 1954
21. 10. | 18.00 | **81 minut ze života Víta Pancíře** – pásmo krátkých filmů – ČR 1997–2015
21. 10. | 20.00 | **Kent Jones / Hitchcock** – Truffaut – FR / USA 2015
22. 10. | 17.00 | **Kendži Mizoguchi / Císařovna Jang Kwei-Fei** – Jap.
22. 10. | 19.30 | **Maren Adeová / Toni Erdmann** – Německo / Rakousko 2016
23. 10. | 15.00 | **Ponrepo dětem: Lunapark filmových vynálezů** – moderované pásmo pohádek s prvky klauniády | od 6 let
24. 10. | 17.30 | **Károly Makk / Kočičí hra** – Maďarsko 1974
24. 10. | 20.00 | **Emmanuel Lefrant představuje (nejen) své filmy** – současná experimentální tvorba filmařů a umělců pracujících v médiu klasického filmu
25. 10. | 15.30 | **Stručné dějiny filmové avantgardy** – přednáška Martina Čiháka
25. 10. | 17.30 | **Proměny Georgese Méliése** – FR 1899–1909 – Kouzelník – 1899 – Kukla a motýl – 1901 – Muž s gumovou hlavou – 1902 – Cesta do nemožna – 1904 – Čarovný vějíř – 1904 – Kouzelný skopek – 1905 – Mýdlové bubliny – 1906 – Oživlé noty – 1909 – Ďábelský nájemník – 1909 + jeden top secret bonus ze sbírek NFA
25. 10. | 20.00 | **Vsevolod Pudovkin / Prostý případ** – SSSR 1930
26. 10. | 17.30 | **Kendži Mizoguchi / Ulice hanby** – Jap. 1956
26. 10. | 19.30 | **Maren Adeová / Toni Erdmann** – Německo / Rakousko 2016
27. 10. | 17.30 | **Károly Makk / Počestná noc** – Maďarsko 1977
30. 10. | 15.00 | **Ponrepo dětem: Anthony Stacchi, Graham Annable / Škatuláci** – USA 2014 | od 6 let
31. 10. | 18.00 | **Jacques Becker / Zlatá hřívá** – FR 1951
31. 10. | 20.00 | **Jacques Becker / Díra** – FR 1959



ČESKÉ
DOTEKY HUDBY 18. ročník
mezinárodní hudební festival
international music festival

16. 12. 2016 – 6. 1. 2017

Pavel Šporcl | Jitka Hosprová
Gabriela Demeterová | Jarek Nohavica
Slovenská filharmonie | Christoph Hartmann
Gabriela Vermeiho | Claudi Arimany

www.ceskedotekyhudby.cz | www.czechculture.cz



Prodej vstupenek: Obecní dům, otevřeno denně 10.00 – 20.00 hod. Tel.: (+420) 222 002 101

Kancelář MHF České doteky hudby, Novoměstská radnice – Karlovo náměstí 1/23, 120 00 Praha 2, otevřeno Po-Pá, 10.00 – 17.00 hod.,

Tel.: (+420) 739 433 171, (+420) 224 947 131, E-mail: festival@ceskedotekyhudby.cz / V sítích Ticketpro, Online na www.ceskedotekyhudby.cz, www.czechculture.cz



koncerty

• HUDEBNÍ FESTIVALY A CYKLY

• BACHŮV VARHANNÍ PODZIM

7. ročník

Motto: „Bach napříč krajem“

Více informací na www.bachuvpodzim.cz

BACHŮV
VARHANNÍ
PODZIM 2016

Festival se odehraje v osmi krajích České republiky. Celkem 21 koncertů varhanní nebo komorní hudby se uskuteční v působném prostředí kostelů nebo zámků.

KONCERT V PRAZE

17. 10. | 18.00 | **Vídeňský virtuóz Frisée rozezvučí vzácné varhany.** Jak přivést do varu vzácné Mundtovy barokní varhany? Do receptu patří zcela správný hráč a dobrý program. Naším správným receptem je vídeňský varhanní virtuóz **Peter Frisée**



Peter Frisée, foto: Ditz Fejer

s výtečným programem. Když Johann Sebastian Bach upraví koncert Vivaldiho pro královský nástroj nebo láká libeznou Pastoralou, když Wolfgang Amadeus Mozart přispěje s Overturou, tak se musí snad každému otevřít srdce. To vše krok od Karlova mostu v inspirativním prostředí kostela Nejsvětějšího Salvátora | kostel Nejsvětějšího Salvátora, Křižovnické nám., Praha 1

DALŠÍ KONCERTY FESTIVALU

- 05. 10. | **Renata Bauer (Slovinsko) – varhany** | Brno
- 06. 10. | **Petr Kolař – varhany** | Zlín–Štípa
- 07. 10. | **Martin Jakubiček – varhany** | Jihlava
- 08. 10. | **Robert Hugo – varhany** | Český Krumlov

- 09. 10. | **Pavel Kohout – varhany** | Doubravnik
- 11. 10. | **Martin Schmeding (Německo) – varhany** | Brno
- 12. 10. | **Ondřej Horňas – varhany** | Olomouc
- 13. 10. | **Brno Baroque Trio** | Slavkov u Brna
- 14. 10. | **Josef Zimka – trubka, Marek Pała – varhany** | Liberec
- 15. 10. | **Katt – Kateřina Chroboková – varhany** | Jablonec nad Nisou
- 16. 10. | **Vilém Veverka – hoboj, B. M. Willi – cembalo** | Mikulov
- 17. 10. | **Peter Frisée (Rakousko) – varhany** | Praha
- 18. 10. | **David Postránecký – varhany** | Brno
- 19. 10. | **Jan Talich – housle, B. M. Willi – varhanní pozitiv** | Brno
- 20. 10. | **Vilém Veverka – hoboj, B. M. Willi – cembalo** | Žďár nad Sázavou
- 21. 10. | **Jan Talich – housle, B. M. Willi – cembalo** | České Budějovice
- 22. 10. | **Vilém Veverka – hoboj, B. M. Willi – cembalo** | Pardubice
- 23. 10. | **Barbora Šancová – soprán, Petra Kujalová – varhany** | Valtice
- 26. 10. | **Preto Fagotto – fagotové kvarteto** | Brno
- 29. 10. | **Jan Talich – housle, B. M. Willi – cembalo** | Třebíč
- 30. 10. | **Konvička, Urbánek, Korman Trio – jazzové trio** | Brno

• BAROKNÍ PODVEČERY

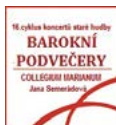
16. cyklus koncertů staré hudby

26. 10. – 29. 12. 2016

Nebeský hrad

on–line rezervace a prodej: www.baroknipodvecery.cz

- pokladna: Maďarské kulturní středisko, Rytířská 27, Praha 1 (metro A, B – Můstek), pokladna otevřena každou STŘEDU 10.00–18.30, tel. 224 229 462, 731 448 346, e–mail: vstupenky@collegiummarianum.cz
- další předprodejní místa: www.colosseumticket.cz
- vstupenky: slevy vstupného: senioři (63 let a více) a studenti sleva 10% z ceny vstupenky po předložení příslušného dokladu. Držitelé průkazu ZTP (1 osoba) a ZTP–P (1 osoba s doprovodem) sleva 50% z ceny vstupenky. Slevy se nevztahují na abonmá.



26. 10. | 19.30 | **zahájení podzemního cyklu | Francouzská ouvertura. Bachovy a Telemannovy ouvertury a suity.** Collegium Marianum, Jana Semerádová – umělecká vedoucí, flauto traverso. Program: J. S. Bach: Suite č. 1 C dur, BWV 1066, G. Ph. Telemann: Concerto à 6 e moll, TWV 52:e3, Overture D dur, TWV 55:D3, J. S. Bach: Suite č. 2 h moll, BWV 1067 | Vstupenky: 500 / 400 Kč | Lichtenštejnský palác, Sál Martinů, Malostranské nám. 13, Praha 1

30. 11., 01. 12. | 19.30 | adventní koncerty | Německá moteta. Odkaz německé tradice v motetech J. S. Bacha. Cappella Mariana, Vojtěch Semerád – umělecký vedoucí, Sebastian Knebel – varhany. Program: J. S. Bach, M. Preterius, M. Franck, H. Schütz, S. Scheidt, J. Ch. Bach, J. Schein | vstupenky: 500 / 400 Kč | Klementinum, Zrcadlová kaple, Praha 1

29. 12. | 19.30 | vánoční koncert | Ů, sladká útěcho. Vánoční kantáty J. S. Bacha a Magnificat G. Ph. Telemanna. Hana Blažiková – soprán, Markéta Cukrová – alt, Václav Čížek – tenor, Martin Schicketanz – baryton, Collegium Marianum, Jana Semerádová – umělecká vedoucí. Program: J. S. Bach: Kantáta Süßer Trost, mein Jesus kömmt, BWV 151, G. Ph. Telemann: Magnificat in G, TWV9:18 (Německé Magnificat, výběr), J. S. Bach: Kantáta Ehre sei Gott in der Höhe, BWV 197 | vstupenky: 500 / 400 / 300 Kč | kostel sv. Šimona a Judy, Dušní ul., Praha 1

• BERG::SPACE::2016 | 16. SEZÓNA ORCHESTRU BERG

Orchestr BERG & dirigent Peter Vrábel

8 originálních večerů, zajímavé prostory, kombinace hudby s ostatními žánry, světové i české premiéry, časem prověřené skladby.

- vstupenky: RE-ZONANCE 350 Kč / 200 Kč (studenti a senioři – důchodci) na www.GoOut.cz a na místě. Ostatní akce 250 Kč / 150 Kč (studenti a senioři – důchodci) na www.webticket.cz.
- rezervace, objednávky, informace: tel. 604 205 937, vstupenky@berg.cz, www.berg.cz
- změny programu vyhrazeny



09. 10. a 10. 10. | 19.30 | CINEGOGA 2016 – SECOND SEX | hudba – film – architektura. Program: ženský aspekt v tvorbě experimentálních němých filmů (Tilly Losch, Stella Simon a Maya Deren), to vše ve světové premiéře s novou hudbou. Ve spolupráci s Židovským muzeem v Praze | Španělská synagoga

31. 10. | 19.30 | LOOMINE. Program: Martin Klusák: Stvoření – s autorským filmem (světová premiéra), Erkki–Sven Tüür: Action, Passion, Illusion (česká premiéra), Erkki–Sven Tüür: Aqua (česká premiéra), Arvo Pärt: These Words | Anežský klášter

29. 11., 30. 11., 02. 12. | 20.00 | CONSTELLATIONS – DESIRE. Orchestr BERG a Spitfire Company: premiéra scénického projektu. Hudba a fyzické divadlo s výraznou vizuální složkou. Hudba: Michal Nejtek, choreografie: Markéta Vacovská, režie: Petr Boháč. Ve spolupráci s Divadlem Ponec a Spitfire Company | Divadlo Ponec

• COLLEGIUM 1704 – SEZÓNA 2016|17

5. sezóna koncertního cyklu Collegium 1704 & Collegium Vocale 1704

Václav Luks – dirigent a umělecký vedoucí

vstupenky: na www.collegium1704.com/vstupenky, tel. +420 277 012 677 (po–ne 8.00–20.00), e-mail: tickets@collegium1704.com

- Colosseum Ticket (prodejní místa na www.colosseumticket.cz)
- pokladna České filharmonie – Rudolfinum (po–pá 10.00–18.00)
- Radio servis, Vinohradská 12 (po–pá 10.00–17.00)
- abonentní vstupenky (6 koncertů): 1250–5500 Kč
- jednotlivé vstupenky v prodeji od 1. června 2016
- ceny jednotlivých vstupenek: 250–1350 Kč
- snížené vstupné: 200–1080 Kč (dětí do 15 let, studenti, senioři od 60 let, ZTP a ZTP/P)



24. a 25. 10. | 19.30 | Zahajovací koncert. Program: C. Monteverdi: Vespro della beata Vergine | Rudolfinum, Dvořákova síň

07. 12. | 19.30 | La Virtuossissima – mimořádný koncert. Program: J. D. Zelenka: Sonate a 2 oboi, fagotto e 2 bassi obligati | kostel sv. Šimona a Judy

20. a 21. 12. | 19.30 | Vánoční oratorium. Program: J. S. Bach: Weihnachtsoratorium | Rudolfinum, Dvořákova síň

31. 12. | 14.00 a 18.00 | Silvestrovský koncert. Program: J. D. Zelenka: Litanieae Xaverianae – novodobá světová premiéra | kostel sv. Šimona a Judy

02. a 03. 02. 2017 | 19.30 | Královské slavnosti ve Versailles. Program: M. R. de Lalande: Te Deum, J.–B. Lully: Le Divertissement Royal, J.–J. de Mondoville: Grand motet Dominus regnavit, J. P. Rameau: Grand motet In convertendo Dominus | Rudolfinum, Dvořákova síň

16. a 17. 03. 2017 | 19.30 | Miserere | Jan Martiník – bas. Program: J. D. Zelenka: Miserere in c moll | Rudolfinum, Dvořákova síň

06. a 07. 04. 2017 | 19.30 | Velikonoční koncert. Program: J. S. Bach: Janovy pašije | Rudolfinum, Dvořákova síň

• MHF ČESKÉ DOTEKY HUDBY, PRAHA 18. ročník

Informace o prodeji vstupenek na www.ceskedotekyhudby.cz nebo tel. +420 739 433 171, +420 224 947 131



16. 12. | 19.00 | Slavnostní zahajovací koncert festivalu. Filharmonie Bohuslava Martinů, dir. Jakub Klecker, Gabriela Demeterová – housle, Marek Vašut – průvodní slovo. Program: Z. Fibich (1850–1900): V podvečer. Selanka pro orchestr op. 39, A. Dvořák (1841–1904): Koncert a moll pro housle

a orchestr op. 53 B 108, L. van Beethoven (1770–1827): Symfonie č. 5 c moll, „Osudová“ op. 67 | Pražský hrad – Španělský sál

17. 12. | 19.00 | Hudba středoevropského regionu. Slavnostní koncert k příležitosti ukončení předsednictví Slovenské republiky v Radě EU. Koncert se koná pod záštitou slovenského velvyslance v Praze J. E. Petera Weisse. Spolupředatel: Velvyslanectví Slovenské republiky v Praze. **Slovenská filharmonie, dir. Leoš Svárovský, Aleš Bárta – varhany.** Program: I. Zeljenka (1932–2007): Overtura festiva, V. Riedlbauch (*1947): Sonáta pro dechy a bicí, „Rožmberská“, A. Dvořák (1841–1904): Slavnostní pochod op. 54B 88, C. Saint-Saëns (1835–1921): Symfonie č. 3 c moll, „Varhanní“ op. 78 | Obecní dům – Smetanova síň

18. 12. | 17.00 | Předvánoční koncert pro děti a rodiče. Lidová muzika z Chrástu, Vojtěch Kouba – umělecký vedoucí, průvodní slovo. Lidová muzika z Chrástu představí ve svém pásmu vánoční písně renesance a baroka i lidové koledy 19. a 20. století. Zazní také několik písní Lužických Srbů. Klementinum – Zrcadlová kaple.

25. 12. | 19.00 | Musica Salutaris, Vojtěch Spurný – dirigent, umělecký vedoucí, Marie Fajtová – soprán, Markéta Cukrová – alt, Jaroslav Březina – tenor. Program: A. Scarlatti (1660–1725): Giuditta (Judita), oratorium pro sóla, smyčce, teobru, a basso continuo. Text Antonio Ottoboni | Národní galerie v Praze – Klášter sv. Aněžky České

26. 12. | 19.00 | Vivat Mozart – Vzpomínka na Mozarta. Koncert k 225. výročí úmrtí W. A. Mozarta. **Virtuosi Pragenses, dir. Petr Louženský, Jekatěrina Monisova (Rusko) – soprán, Kateřina Javůrková – lesní roh.** Program: W. A. Mozart (1756–1791): Malá noční hudba K 525, „Et incarnatus est“, árie ze Mše c moll K 427, Koncert č. 4 Es dur pro lesní roh a orchestr K 495, „Porgi, amor, qualche ristoro“, kavatína hraběnky z opery Figarova svatba K 492, „Crudele! Ah no! Mio bene!... Non mi dir, bell' idol mio“, recitativ a árie Donny Anny z opery Don Giovanni K 527, Symfonie č. 29 A dur K 201 | Obecní dům – Smetanova síň

27. 12. | 19.00 | Severočeská Filharmonie Teplice, dir. Gudni A. Emilsson (Německo), Jaromír Klepáč – klavír, Claudi Arimany (Španělsko) – flétna, Josep-Francesc Palou (Španělsko) – flétna. Program: W. A. Mozart (1756–1791): Symfonie č. 38 D dur, „Pražská“ K 504, F. Doppler (1821–1883): Koncert d moll pro dvě flétny a orchestr, L. van Beethoven (1770–1827): Koncert č. 4 G dur pro klavír a orchestr op. 58, A. Dvořák (1841–1904): Česká suita op. 39 B 93 | Obecní dům – Smetanova síň

28. 12. | 19.00 | Jarek Nohavica zpívá Mozarta. Jarek Nohavica – zpěv, kytara, Karolína Janů – soprán, Martin Ptáček – tenor, Antiquarius Quartet Praga (Václav Návrat – housle, Šimona Tydlitátová – housle, Ivo Anžý – viola, Petr Hejný – violoncello). Program: W. A. Mozart (1756–1791): Bastien a Bastienka K 46b, český text přebásnil Jarek Nohavica, režie Luděk Golat, J. Nohavica (*1953) / V. Návrat (*1962): Výběr písní Jarka Nohavici pro zpěv, kytaru a smyčcové kvarteto | Kostel sv. Šimona a Judy

29. 12. | 19.00 | Virtuosi Pragenses, Julie Svěčená – housle, Markéta Vokáčková – housle, Jitka Navrátilová – cembalo, Andjela Bratič (Srbsko) – flétna, Claudi Arimany (Španělsko) – flétna, Christoph Hartmann (Německo) – hoboj. Program: A. Marcello (1684–1750): Koncert d moll pro hoboj, smyčce a continuo op. 1 SF935, A. Vivaldi (1678–1741): Koncert a moll pro 2 housle, smyčce a continuo op. 3. č. 8 RV 522, J. S. Bach (1685–1750): Braniborský koncert č. 4 G dur pro housle, 2 flétny a smyčce BWV 1049, J. S. Bach (1685–1750): Braniborský koncert č. 5 D dur pro flétnu, housle, smyčce a koncertantní cembalo BWV 1050, J. J. Quantz (1697–1773): Koncert g moll pro flétnu, hoboj, smyčce a continuo QV 6:8a | Klementinum – Zrcadlová kaple

02. 01. 2017 | 19.00 | Tango Argentino. Escualo kvintet (Jakub Jedlinský – akordeon/bandoneon, Pavel Kudláček – housle, Petr Beneš – elektrická kytara, Ivan Vokáč – klavír, Jan Prokop – kontrabas), Gabriela Vermelho – zpěv. Program: E. Villoldo (1861–1919): El Choclo, A. Piazzolla (1921–1992): Concierto para quinteto, F. Canaro (1888–1964): Corazón de oro, A. Piazzolla: Resurrección del Ángel; Muerte del Ángel, C. Castaña (*1942): Garganta con arena, O. Pedro Pugliese (1905–1995): Recuerdo, A. Piazzolla: Chin–chin, L. Schiffrin (*1932): Atardecer, A. Piazzolla: Poema valseado; Yo soi Maria; Libertango; Oblivion; Che tango che, G. M. Rodriguez (1897–1948): La cumparsita, A. Piazzolla: Escualo | Novoměstská radnice

04. 01. 2017 | 19.00 | Pavel Šporcl & Gipsy Way Ensemble – „Alla Zingarese“. Pavel Šporcl – housle, Gipsy Way Ensemble: Tommi Vontzemü – cimbál, Zoltán Sándor – viola, kytara, Ján Rigó – kontrabas, Civitas Ensemble (USA): Yuan Qing Yu – housle, J. Lawrie Bloom – klarinet, Kenneth Olsen – violoncello, Winston Choi – klavír. Program: J. Brahms (1833–1897): Uherský tanec č. 5 g moll, M. Ravel (1875–1937): Tzigane, koncertní rapsodie, P. de Sarasate (1844–1908): Cigánské melodie op. 20, J. Brahms: Rondo alla Zingarese z Klavírního kvartetu č. 1 g moll op. 25, L. Sommer (*1984): Cikánská odyssea (světová premiéra), P. Šporcl (*1973): Gypsy Fire, Maďarské čardáše, B. Babai (1914–1997): Capriccio Tzigane, J. Hubay (1858–1937): Hullámzó Balaton | Kostel sv. Šimona a Judy

05. 01. 2017 | 19.00 | Polské kvartetní nokturno. Silesian String Quartet (Polsko): Szymon Krzeszowiec – housle, Arkadiusz Kubica – housle, Łukasz Syrnicki – viola, Piotr Janosik – violoncello. Program: H. M. Gorecki (1933–2010): Smyčcový kvartet č. 1 op. 62, „Už se stmívá“, K. Penderecki (*1933): Smyčcový kvartet č. 3, „Listy nenapsaného deníku“, G. Ligeti (1923–2006): Smyčcový kvartet č. 1, „Métamorphoses nocturnes“, B. Bartók (1881–1945): Smyčcový kvartet č. 3 | Novoměstská radnice

06. 01. 2017 | 19.00 | Ruské hudební klenoty. Slavnostní závěrečný koncert festivalu. Moravská filharmonie Olomouc, dir. Miguel Ortega (Španělsko), Jitka Hosprová – viola, Pavel Šporcl – housle. Program: P. I. Čajkovskij (1840–1893): Šipková Růženka, orchestrální svita z baletu Spící krásavice op. 66a, A. Schnittke (1934–1998): Koncert pro violu a orchestr, P. I. Čajkovskij: Koncert pro housle a orchestr D dur op. 35 | Obecní dům – Smetanova síň

• HUDEBNÍ SALÓN CAFÉ CRÈME MONIKA KNOBLOCHOVÉ

Kostel sv. Vavřínce | Hellichova 18 | Praha 1

- rezervace vstupenek, informace: Tereza Dudková, manažerka, tel: +420/723 117 050, mail: salonCafeCreme@gmail.com, aktuality: <http://pontesmusici.mypage.cz/>, záložka Café crème
- vstupné: 200/100 Kč, předprodej v místě konání 1 h před začátkem koncertu

16. 10. | 19.30 | Chvála toccaty – typická klávesová forma v různých podobách v díle J. S. Bacha, D. Buxtehudeho a J. J. Frobergera. **Monika Knoblochová – cembalo.**

13. 11. | 19.30 | D. Buxtehude & J. Ph. Rameau – přísný styl severoněmecké školy 17. století v kontrastu s vrcholným francouzským barokem. **Peter Zajíček – barokní housle, Hana Fleková – viola da gamba, Monika Knoblochová – cembalo.**

11. 12. | 19.30 | Řeči, řeči, řeči... – jedinečné animované filmy Michaely Pavlátové, ověřené mnoha cenami včetně nominace na Oscara, za doprovodu živé hudby. **Collegium Café crème.**

• MALOSTRANSKÉ KOMORNÍ SLAVNOSTI 2016

14. ročník mezinárodního hudebního festivalu v rámci Českých kulturních slavností

- rezervace: vodickova@ceskakultura-os.cz, tel. 777 269 032, www.ceske-kulturni-slavnosti.cz, případná zbylá nezarezervovaná místa budou bez poplatku k dispozici v místě konání před každým koncertem



02. 10. | 19.30 | Jan Páleníček – violoncello, Jitka Čechová – klavír. Program: B. Martinů, J. Páleníček, S. Rachmaninov | Valdštejnský palác – Hlavní sál

15. 10. | 19.30 | Laurent Albrecht Breuninger – housle (Německo), Ana Flávia Frazao – klavír (Brazílie). Program: C. Debussy, E. Krieger, C. Saint-Saëns, H. Villa-Lobos, M. Ravel | Valdštejnský palác – Hlavní sál

30. 10. | 19.30 | Jana Hrochová Wallingerová – mezzosoprán, Reinhard Seehafer – klavír (Německo). Program: A. Dvořák, B. Martinů, R. Wagner, G. Verdi, P. I. Čajkovskij, L. Janáček | Valdštejnský palác – Hlavní sál

13. 11. | 19.30 | Barocco Sempre Giovane – komorní orchestr, Olivier Lakota – trubka (Německo). Program: P. A. Locatelli, J. S. Bach, G. Ph. Telemann, G. F. Händel, M. A. Charpentier, A. Vivaldi | Valdštejnský palác – Hlavní sál

27. 11. | 19.30 | Classico Terzetto Italiano (Itálie), Ubaldo Rosso – flétna, Carlo De Martini – housle, Francesco Biraghi – kytara. Program: J. Weigl, A. Diabelli, A. Molino, G. Rossini | Valdštejnský palác – Hlavní sál

• KLAVÍRNÍ FESTIVAL RUDOLFA FIRKUSNÉHO

19. 11. – 26. 11. 2016

4. ročník

www.firkusny.cz

Místo konání: Rudolfinum, Alšovo nábř. 12, Praha 1

- prodej vstupenek: online na www.firkusny.cz
- v pokladně Pražského jara v Rudolfinu a v prodejních místech Pražského jara po celé České republice (seznam k dispozici na www.firkusny.cz v sekci „Vstupenky“), zbývající vstupenky jsou k dispozici vždy v místě konání koncertu hodinu před jeho začátkem
- zakoupené vstupenky nelze vrátit nebo vyměňovat, za ztracené vstupenky se neposkytuje náhrada
- změny v programu a účinkujících jsou vyhrazeny

┌ PRAŽSKÉ JARO Mezinárodní hudební festival

19. 11. | 19.30 | Garrick Ohlsson. Program: L. van Beethoven: Sonáta č. 24 Fis dur op. 78, F. Schubert: Sonáta č. 20 A dur D 959, B. Smetana: České tance, řada 1 & 2 (výběr), M. de Falla: Andaluzia z Cuatro piezas espanolas, Suita z baletu El amor brujo G 69.



Garrick Ohlsson, foto © Paul Body

22. 11. | 19.30 | Martin Kasik. Program: L. Janáček: Po zarostlém chodníčku, 1. řada, S. Rachmaninov: Etudes–tableaux op. 33 (výběr), M. P. Musorgskij: Obrázky z výstavy.

24. 11. | 19.30 | Olga Scheps. Program: F. Chopin: Balada č. 1 g moll op. 23, Sonáta č. 3 h moll op. 58, Fantasie f moll op. 49, S. Prokofjev: Sonáta č. 7 B dur op. 83.

26. 11. | 19.30 | Sir Andrés Schiff. Program: W. A. Mozart: Sonáta č. 18 D dur KV 576, F. Schubert: Sonáta č. 21 B dur D 960, J. Haydn: Sonáta č. 62 Es dur Hob. XVI:52, L. van Beethoven: Sonáta č. 32 c moll op. 111.

• PRAŽSKÉ HUDEBNÍ VEČERY sezóna 2016–2017

Lubomír Brabec se svými hosty

25. ročník

www.LubomirBrabec.cz

- předprodej: Ticketpro nebo e–mail: alfabetaproduction@seznam.cz
- abonentní vstupenka 1500 Kč

20. 10. | 19.30 | Romantické violoncello. Jiří Bárta – violoncello, Lubomír Brabec – kytara, Houslové trio s klavírem ZUŠ Strakonice j. h. | Španělská synagoga

24. 11. | 19.30 | Belfiato Quintet, Lubomír Brabec – kytara, Libor Suchý – klarinet j. h. | ve spolupráci Pražskou konzervatoří | Koncertní sál Pražské konzervatoře



Lubomír Brabec

15. 12. | 19.30 | Adventní koncert. Alžběta Poláčková (sólistka ND) – soprán, Zofie Vokálková – flétna, Lubomír Brabec – kytara, dětský sbor (v jednáni) | kostel sv. Šimona a Judy

19. 01. 2017 | 19.30 | Jitka Hosprová – viola, Ladislav Horák – akordeon, Lubomír Brabec – kytara | Španělská synagoga

23. 02. 2017 | 19.30 | Balady a instrumentální skladby sefardských Židů. Irena Troupová – zpěv, Marwan Alsolaiman – arabská loutna a flétna Nai, Jan Krejča – theorba, Lubomír Brabec – kytara Petr Wagner – viola da gamba | Španělská synagoga.

23. 03. 2017 | 19.30 | Amina Transalpina. Lucie Rozsnyó – soprán, Jakub Kydlíček – barokní zobcová flétna, Michaela Biegleerová – barokní fagot, Filip Dvořák – cembalo, Lubomír Brabec – kytara | sál v jednáni

17. 04. 2017 | 19.30 | Collegium českých filharmoniků, vítěz Pražského jara /v jednáni/, Lubomír Brabec – kytara | Španělská synagoga

• STYLOVÉ VEČERY 2016

**koncertní cyklus komorního orchestru
Harmonia Praga
Miroslav Vilímeč – umělecký vedoucí
Štefan Britvík – dirigent**

Další informace na www.harmoniapraga.cz

- pořádá Art, o. s. ve spolupráci s Harmonia Praga a Novoměstskou radnicí
- ceny vstupenek: 300 Kč/150 Kč snížené cena (studenti, seniři, ZTP a ZTP/P)
- večerní pokladna: hodinu před začátkem v místě konání koncertu
- info, rezervace, prodej vstupenek: tel. 777 317 186, info@harmonia-praga.cz, online – prodej: www.bohemiaticket.cz, www.viamusica.cz



NOVOMĚSTSKÁ RADNICE – VELKÝ SÁL

Praha 2 | Karlovo nám. 1

- koncerty začínají vždy v 19.30 a jsou s přestávkou

Cyklus Stylové večery: koncerty komorního orchestru „Harmonia Praga“. Cyklus je nazván Stylové večery a provází posluchače hudbou různého zaměření pod taktovkou dirigenta Štefana Britvíka. Průvodní slovo má Miroslav Vilímeč, umělecký vedoucí a sólista komorního orchestru „Harmonia Praga“, který posluchače v průběhu jednotlivých večerů seznamuje se skladateli a jejich díly. Již proběhlo pět večerů cyklu s názvy: Novoročně s Mozarty, Vivat Vivaldi, Pozdrav Jara a Harmonia Praga objevuje. Budou následovat:

06. 10. | 19.30 | Barokní perly – Bach, Händel a italské baroko

03. 11. | 19.30 | Putování mezi žánry – Od baroka po Beatles

• SVÁTKY HUDBY V PRAZE, VÁCLAV HUDEČEK A JEHO HOSTÉ 25. ročník

www.vaclavhudecek-svatkyhudby.cz

- předprodej vstupenek: Ticketportal a Ticketpro



18. 10. | 19.30 | Slavnostní zahájení, Václav Hudeček – housle, Ivo Kahánek – klavír, Simona Houda Šaturová – soprán, SOČR, dir. Tomáš Brauner. Program: P. I. Čajkovskij: Koncert pro klavír a orchestr b moll, Rondo, M. Ravel: Cikánka, W. A. Mozart: Il re pastore, „L' amero...“ B. Smetana: „Samostatně vládnú já“, G. Donizetti: „Ah tardo...“ ad. | Dvořákova síň Rudolfiná

29. 11. | 19.30 | „Setkání s Amadeem“ a další překvapení... Miroslav Sekera – klavír, Václav Hudeček a Antonín Čonka – housle, Petr Nouzovský – violoncello, Kristina Fialová – viola, Barocco sempre giovane. Program: J. J. Ryba: Koncert pro housle a smyčce D dur, W. A. Mozart: Sonáta pro housle a klavír F dur, koncert pro klavír a smyčce F dur ad. | Sál Pražské konzervatoře

20. 12. | 19.30 | „Vánoční setkání“. Václav Hudeček – housle, Nikola Uramová a Kristýna Kůstková – soprán, Kühnův dětský sbor, sbm. Jiří Chvála, Praga Camerata, dir. Pavel Hůla. Program: A. Vivaldi, J. J. Ryba, W. A. Mozart, J. Těml, J. Krčák | Velký sál Paláce Žofín

17. 01. 2017 | 19.30 | „Mládí vs. empirie“. Václav Hudeček – housle, Jan Šimon a vítěz soutěže Broumovská klávesa – klavír, Heroldovo kvarteto. Program: W. A. Mozart: Koncert pro klavír a orchestr A dur, L. van Beethoven: Sonáta pro housle a klavír F dur, „Jarní“, A. Dvořák: Romantické kusy ad. | Sál Pražské konzervatoře

21. 02. 2017 | 19.30 | „Klasika v 21. století“. Václav Hudeček – housle, Vilém Veverka – hoboj, Jitka Hosprová – viola, Eva Gajarová – mezzosoprán, Martin Hroch – cembalo, Musica Lucis Praga. Program: J. Haydn: Koncert pro housle, violu a smyčce, J. S. Bach: Koncert pro housle, hoboj a smyčce d moll ad. | Sál Pražské konzervatoře

21. 03. 2017 | 19.30 | „Večer přátel“. Václav Hudeček – housle, Lobkowicz trio (Jan Mrázek – housle, Ivan Vokáč – violoncello, Lukáš Klánský – klavír). Program: A. Dvořák: Dumky, B. Smetana: Trio g moll ad. | Sál Pražské konzervatoře

11. 04. 2017 | 19.30 | „Orquestrina“ Kletzmer – bolero, tango a skladby mladých českých autorů. Václav Hudeček – housle, Radek Baborák – lesní roh, Baborák Ensemble. Program: N. Rota, A. Piazzolla, L. Kogan, M. Ravel, O. Brousek, J. Kučera, V. Krahulík | Velký sál Paláce Zofín

• SVATOJAKUBSKÝ PODZIM

17. 10. – 31. 10. 2016

Bazilika sv. Jakuba | Malá Štupartská 6 | Praha 1 – Staré Město

www.auditeorganum.cz

- informace na tel. 604 208 490 nebo e–mailem: info@auditeorganum.cz
- předprodej vstupenek:
- Via Musica, Staroměstské nám. 14, tel. 224 826 440, www.pragueticketoffice.com
- Ticketportal, Politických vězňů 15, tel. 224 091 437, www.ticketportal.cz
- a jednu hodinu před začátkem koncertu v místě konání



Svatojakubské Audite Organum

17. 10. | 18.00 | Chansony a písně evropské renesance. Zuzana Kopřivová a Marie Svobodová – zpěv, Tomáš Hála – benátský virginal. Program: J. Desprez, C. Janequin, N. Gombert, A. Cabezón, O. Lasso | Kaple sv. Anny



Dětský pěvecký sbor Radost Praha

24. 10. | 18.00 | Radost Petru Ebenovi. Dětský pěvecký sbor Radost Praha, sbm. Jan Pirner, Vladimír Kopáček

– varhany. Program: G. Gabrielli, J. S. Bach, L. Délibes, C. Franck, O. Mácha, J. Novák, P. Eben | Bazilika sv. Jakuba

31. 10. | 18.00 | Hobojová setkání. Jan Adamus – hoboj, anglický roh, Irena Chříbková – varhany. Program: G. Ph. Telemann, D. Buxtehude, J. S. Bach, W. A. Mozart, C. Besozzi, M. Reger, Z. Gárdonyi | Bazilika sv. Jakuba

• TÓNÝ ARCHITEKTURY

Cykly koncertů

www.variace.cz

- prodej vstupenek: na www.colosseumticket.cz, vstupné 250/150 Kč.

18. 10. | 19.00 | Hudební géniové bez sluchu. Účinkuje **Ko-morní soubor Variace**. Program: L. van Beethoven, B. Smetana | Refektář dominikánského kláštera u sv. Jiljí, Jilská, Praha 1

23. 11. | 19.00 | Romantik Johannes Brahms. Kateřina Javůrková – lesní roh, Jan Jouza – housle, Dan Wiesner – klavír | Tyršův dům, Újezd, Praha 1

• ZIMOHRAŇÍ

11. ročník hudebního festivalu

Praha 11. října – 18. prosince 2016

www.zimohrani.cz

- pořádá: Music Art Prague
- hlavní partner projektu: DataLine Technology
- prodej vstupenek a informace: www.zimohrani.cz
- předprodej vstupenek také v distribučních sítích: Ticketportal a Ticketpro
- nabídka platí do vyprodání vstupenek
- změna programu vyhrazena



11. 10. | 20.00 | Mimořádný koncert k 700. výročí narození Karla IV. – Carolus IV. Rex et imperator. Schola Gregoriana Pragensis, um. ved. David Eben, Hana Blažiková – soprán, gotická harfa | Kostel Panny Marie Sněžné, Jungmannovo nám. 18, Praha 1

29. 11. | 20.00 | 40 let Asonance – Slavnostní koncert. Program: balady a písně Írska a Skotska. | Divadlo Hybernia, nám. Republiky 3/4, Praha 1

04. 12. | 20.00 | Adventní koncert Bány Basikové. Hosté: **Dětská lidová muzika Notičky** a další překvapení. | Kostel U Salvátora (kostel je vytápěn), Salvátorská ulice 1, Praha 1

09. 12. | 20.00 | Nesmrtelný Ježek 110 let s námi. Koncert k výročí narození Jaroslava Ježka. **Orchestr Ježkovy stopy & hosté.** Program: písničky Jaroslava Ježka, Jiřího Traxlera, Kamila Běhouňka a dalších, prostě český swing 30. a 40. let 20. století v originální interpretaci | Barokní refektář kláštera dominikánů, Jilská 7, Praha 1 – Staré Město

14. 12. | 20.00 | Kamil Střihavka & Leaders. Předvánoční akustický koncert | Divadlo Hybernia, nám. Republiky 3/4, Praha 1

18. 12. | 18.00 Tradiční adventní koncert. Komorní sbor a orchestr Praga Camerata, um. ved a dir. Pavel Hůla. Program: J. Pachelbel: Kánon D dur, W. A. Mozart: 2 chrámové sonáty, J. J. Ryba: Česká mše vánoční, „Hej, Mistře“, vánoční koledy | Kostel U Salvátora (kostel je vytápěn), Salvátorská ulice 1, Praha 1

KONCERTY

400. KONCERT SPOLEČNÁ VĚC V BETLÉMSKÉ KAPLI

Tomáš Pfeiffer a jeho hosté

Betlémská kaple, Aula Českého vysokého učení technického v Praze | Betlémské nám. 4 | Praha 1

- vstupenky v předprodeji na eshopu: www.dub.cz, v síti Ticket Art, tel. 222 897 333, www.ticket-art.cz, rezervace@ticket-art.cz
- více informací naleznete na www.dub.cz a na tel. 603 723 713

15. 10. | 19.00 | Tomáš Pfeiffer – Vodnářský zvon, Panochovo kvarteto, Maida Hundeling – soprán, Jiří Bárta – violoncello | Multimediální projekt, ve kterém jsou tóny Vodnářského zvonu doplněny speciální parabolickou projekcí. Filmové záběry jednotlivých skladeb jsou inspirovány každodenním životem a souzní s hudební částí programu. V závěrečné části večera mohou návštěvníci přijít až k Vodnářskému zvonu, zlehka se jej dotknout a prožít jeho rezonance v těsné blízkosti hráče i nástroje. Čeká vás neopakovatelný hudební večer.



hráče i nástroje. Čeká vás neopakovatelný hudební večer.

SLAVNÉ HUDEBNÍ KOUSKY v unikátním hotelu International

Sál hotelu International | Koulouva 15 | Praha 6

06. 11. | 18.30 | Smyčcový kvartet Bohemian Symphony Orchestra Prague (R. Večtomová – I. housle, Anna Lundáková – II. housle, M. Ostmayerová – viola, Z. Robová – violoncello). Program: Mozart, Vivaldi, Smetana, Bach, Charpentier, Dvořák aj. | délka koncertu – asi 65 minut bez přestávky, sál je vytápěn, WC | pořádá: FIDELIO, s.r.o. www.fideliokoncerty.cz, tam naleznete i program dalších podzimních koncertů | tel. objednávka vstupenek: 777 918 077, omezený počet míst.

JIŘÍ STIVÍN A COLLEGIUM QUODLIBET „Pocta sv. Cecílie 25“ Jubilejní koncert

Rudolfinum – Dvořákova síň | Alšovo nábř. 12 | Praha 1

- koncert pořádá agentura Stivín Quodlibet Systém spol. s r. o., www.stivin.cz
- vstupenky v prodeji v Rudolfinu, v sítích Ticketpro, Ticketportal

25. 11. | 19.30 | „Pocta sv. Cecílie 25“ – Jiří Stivín a Collegium Quodlibet. Jiří Stivín, kulturní postava české hudební scény každoročně pořádá jedinečný koncert k počtě patronky hudby a muzikantů sv. Cecílie. Program: v první část zazní díla trojhvězdi Vivaldi–Bach–Telemann, druhou půli tvoří premiéry Stivínových typických „achymistických výletů a jeho hudební „komentáře“ k fragmentům skladeb autorů od renesance po současnost.



KONCERTNÍ SÁLY

RUDOLFINUM

Alšovo nábř. 12 | Praha 1 | tel. 227 059 227 (rezervace, informace)

Česká filharmonie

KONCERTY ČESKÉ FILHARMONIE

- v přehledu je uveden pouze výběr z koncertů ČF v daném měsíci
- předprodej a prodej vstupenek: www.ceskafilharmonie.cz
- informace a rezervace: e-mail: info@ceskafilharmonie.cz
- pokladna ČF: po–pá 10.00–18.00, o víkendech a svátcích 2 hodiny před začátkem koncertu

DVOŘÁKOVA SÍŇ

07. 10. | 19.30 | Čí je má vlast? A co je česká hudba? Česká studentská filharmonie, dir. Marko Ivanović. Program: části Smetanova Vyšehrada, Luhů a hájů, Blaníku, Largo z Dvořákovy Novosvětské. Ale i romská hudba Desideria Duždy v podání dětského pěveckého sboru **Čhavoreng** (a dalších českých sborů) pod vedením sbormistryně Idy Kelarové | Koncert pro dospívající/ dospělé posluchače.

10. 10. | 19.30 | Koncert rezidenčního souboru sezony ČSKH. Zemlinského kvarteto, Michael Collins – klarinet. Cyklus I. Program: E. F. Burian: Smyčcový kvartet č. 4, W. A. Mozart: Klarinetový kvintet A dur KV 581, A. Dvořák: Smyčcový kvartet G dur op. 106 | poř. Český spolek pro komorní hudbu

12., 13., 14. 10. | 19.30 | Česká filharmonie, dir. Jiří Bělohávek, Behzod Abduraimov – klavír. Program: J. Haydn: Symfonie č. 96 D dur, „Zákrak“, S. Rachmaninov: Koncert pro klavír a orchestr č. 3 d moll, D. Šostakovič: Symfonie č. 1 f moll.

19. 10. | 19.30 | Michal Kaňka – violoncello, Jaromír Klepáč – klavír. Cyklus II. Program: A. Borodin: Sonáta h moll pro violoncello a klavír, J. Brahms: Sonáta č. 2 F dur pro violoncello a klavír op. 99, A. Čerepnin: Óda, D. Šostakovič: Adagio a Jarní valčík, A. Rubinštejn: Andante quasi adagio ze Tří kusů pro violoncello a klavír, S. Prokofjev: Adagio, A. Čerepnin: Písně a tance | poř. Český spolek pro komorní hudbu

31. 10. | 19.30 | Koncert k 85. narozeninám pěvce Richarda Nováka. Richard Novák – bas, Jaroslav Šaroun – klavír. Program: J. Křička: O lásce a smrti. Čtyři písně op. 15, V. Novák: Melancholické písně o lásce op. 38, G. Mahler: Písně potulného tovaryše (výběr), H. Wolf: Mörke–Lieder (výběr), R. Strauss: Písně (výběr) | poř. Český spolek pro komorní hudbu

SUKOVA SÍŇ


12. 10. | 17.30 | České trio. Cyklus Hudební podvečery. Program: L. van Beethoven: Klavírní trio c moll op. 1 č. 3, E. Douša: Operace Anthropoid, B. Smetana: Klavírní trio g moll op. 15 | poř. Český spolek pro komorní hudbu

KONCERTY DALŠÍCH POŘADATELŮ

DVOŘÁKOVA SÍŇ

03. 10. | 19.30 | Pozdrav z Ameriky. Symfonický orchestr Českého rozhlasu, dir. Stefan Asbury, David Kalhous – klavír. Program: A. Copland: Prairie Journal, Ch. Ives: Tři místa v Nové Anglii, J. Adams: Slonimsky's Earbox, L. Bernstein: Symfonie č. 2 „Věk úzkosti“ | Předprodej vstupenek: online socr.rozhlas.cz, colosseumticket.eu, prodejní místa sítě Colosseum Ticket, Zákaznický servis ČF – Rudolfinum, Alšovo nábř. 12, Praha 1, tel. 227 059 227, Reprezentační prodejna ČRo, Vinohradská 12, Praha 2, tel. 221 551 350, po–pá 9–18 h.

16. 10. | 17.00 | Holland Concert Choir (Holandsko), Orchester Atlantis (ČR), dir. Marcel Joosen. Program: G. Fauré: Requiem, Ch. Gounod: Messe Solennelle de Saint Cecile | vstupenky: v pokladně České filharmonie – Rudolfinum (otevřeno po–pá 10.00–18.00), Via Musica, Ticketpro, Ticketon | Pořádá: IC Production

pkf  prague philharmonia

22. 10. | 10.00 a 12.00 | Múza rytmická. Koncerty pro děti. PKF – Prague Philharmonia, dir. Keri–Lynn Wilson. Program: L. van Beethoven, F. Schubert, B. Bartók, F. Mendelssohn–Bartholdy | prodej vstupenek v kanceláři PKF, Husova 7, tel. 224 267 644, e–mail: vstupenky@pkf.cz nebo on–line na www.pkf.cz

23. 10. | 19.30 | Ženský element. PKF – Prague Philharmonia, dir. Keri–Lynn Wilson, Albrecht Mayer — hoboj, Lukáš Pospíšil — violoncello. Program: F. Hidas: Koncert pro hoboj a orchestr (česká premiéra), J. Brahms: Uherské tance (výběr), A. Vivaldi: Koncert pro hoboj, violoncello a smyčcový orchestr

g moll, RV 812, B. Bartók: Hudba pro smyčce, bicí a celestu | prodej vstupenek v kanceláři PKF, Husova 7, tel. 224 267 644, e–mail: vstupenky@pkf.cz nebo on–line na www.pkf.cz

• OBECNÍ DŮM

nám. Republiky 5 | Praha 1 | www.obecnidum.cz

- vstupenky: pokladna Obecního domu, denně 10.00–19.00, tel. 222 002 101, info@obecnidum.cz, www.obecnidum.cz
- vstupenky na koncerty Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK: online na www.fok.cz nebo v Předprodejní pokladně FOK v Obecním domě, tel. 222 002 336, po–pá 10.00–18.00, pokladna@fok.cz a v dalších předprodejích

SMETANOVA SÍŇ

05. a 06. 10. | 19.30 | Objevení Ameriky. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Jac van Steen, Zuzana Ržouňková – lesní roh. Program: B. Martinů: Motýl, který dupal, suita z baletu H 153A, K. Turner: Koncert pro lesní roh a orchestr „The Gothic“ (evropská premiéra), A. Dvořák: Suita A dur op. 98b „Americká“, L. Bernstein: West Side Story, suita z muzikálu | FOK

19. a 20. 10. | 19.30 | José Cura. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Marco Comin, Barbora Polášková, Ester Pavlů, Barbora Řeřichová Perná, Dana Štátná, Alžběta Vomáčková, Ján Kostelanský, Lukáš Hynek–Krämer... a José Cura – zpěv. Program: Puccini, Verdi, Bizet, Rossini, Leoncavallo | FOK

28. 10. | 18.00 | Koncert pro republiku. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK. Program: B. Smetana: Má vlast | FOK

• ATRIUM NA ŽIŽKOVĚ

koncertní a výstavní síň v Praze 3 | Čajkovského 12 | tel. 222 721 838 | info@atriumzizkov.cz | www.atriumzizkov.cz

☎ bezbariérový přístup

- předprodej vstupenek: v pokladně Atria (otevřeno po a st 15.00–18.00 a ve dnech konání koncertů 1 hodinu před začátkem), v síti Ticketportal; rezervace vstupenek na tel. 222 721 838

01. 10. | 15.00 | Duo Luoghi Immaginari. Elena Bakanova (Rusko) – soprán, Raffaele Mascolo (Itálie) – klavír. Program: „Liederabend“ – F. Schubert, R. Strauss, F. Vacchi, F. P. Tosti, G. Puccini aj.

03. 10. | 19.30 | Kinsky Trio Prague. Lucie Sedláčková Hůlová – housle, Martin Sedlák – violoncello, Veronika Böhmová – klavír. Program: W. A. Mozart, D. Šostakovič, B. Smetana.

05. 10. | 19.30 | Motus Harmonicus. Isabella Shaw – mezzosoprán, Jiřina Dvořáková – varhany, Balázs Adorján – viola da gamba, Jakub Michl – viola da gamba. Program: M. Marais, E. de la Guerre, M. Lambert, G. Bataille, Moulinie aj.

09. 10. | 19.30 | Zahájení XIX. ročníku festivalu Kytara napříč žánry. Karlijn Langendijk (NL), Meinen Sönke (D).

11. 10. | 19.30 | Pavel Voráček – klavírní recitál. Program: Beethovenovy sonáty – 6. část: Sonáta g moll op. 49, č. 1, Sonáta G dur op. 49, č. 2, Sonáta As dur op. 26, Sonáta E dur op. 109

12. 10. | 19.30 | **Bennewitzovo kvarteto a Miroslav Sekera** – klavír **J. h.**, Jakub Fišer – housle, Štěpán Ježek – housle, Jiří Pinkas – viola, Štěpán Doležal – violoncello. Program: H. Wolf, F. Schubert, J. Brahms.

15. 10. | 15.00 | **Jiří Krejčí – klarinet, Jan Pěruška – viola, Miroslav Sekera – klavír.** Program: J. Brahms, R. Schumann, O. A. Tichý, M. Reger, W. A. Mozart aj.

17. 10. | 19.30 | **Dvořákovo klavírní kvarteto.** Slávka Verneřová – klavír, Helena Jiříková – housle, Petr Verner – viola, Jan Žďánský – violoncello. Program: W. A. Mozart, J. Suk, A. Dvořák.

23. 10. | 19.30 | **Setkání se souborem Musica Bohemica** – druhý koncert abonentního cyklu. Um. ved. Jaroslav Krček.


19. 10. | 19.30 | **Žofie Vokálková – flétna, Petr Paulů – kytara, Ladislav Horák – akordeon.** Program: Café Crème – G. Fauré, A. Piazzolla, G. Bizet, M. Ravel, E. Douša, R. Galliano, aj.

21. 10. | 19.30 | **Malá česká muzika Jiřího Pospíšila, řídí Růžena Srňová.** Program: Až já odsud povandruju . . .

31. 10. | 19.30 | **Igor Františák – klarinet, Petr Prause – violoncello, Martin Kasík – klavír.** Program: B. Martinů, J. Brahms, L. Janáček.

• ČESKÉ MUZEUM HUDBY


Karmelitská 2 | Praha 1

pkf  prague philharmonia

17. 10. | 19.30 | **Bohuslav Martinů – křest IV. svazku souborného vydání. Hrají členové PKF – Prague Philharmonia.** Program: B. Martinů: Serenáda č. 1 pro klarinet, lesní roh, troje housle a violu, H 217, Serenáda č. 3 pro hoboj, klarinet, čtyři housle a violoncello, H 218, Les Rondes, H 200; Pastorely ze Stowe, H 335; Nonet č. 2 pro flétnu, hoboj, klarinet, fagot, lesní roh, housle, violu, violoncello a kontrabas, H 374 | prodej vstupenek v kanceláři PKF, Husova 7, tel. 224 267 644, e-mail: vstupenky@pkf.cz nebo on-line na www.pkf.cz

• EXPERIMENTÁLNÍ PROSTOR NOD

Dlouhá 33 | Praha 1

pkf  prague philharmonia

04. 10. | 19.30 | **Krásá dneška. Miloš Štědroň x Jan Kapr. Fama Quartet, Lucie Hájková – soprán, Václav Mácha – klavír.** Program: M. Štědroň: Smyčcový kvartet „In memoriam P. H. et V. U.“, M. Štědroň: Canzona pro violoncello a klavír, M. Štědroň: Er muss dringend (allein sein) – písňový cyklus, J. Kapr: dílo bude upřesněno | prodej vstupenek v kanceláři PKF, Husova 7, tel. 224 267 644, e-mail: vstupenky@pkf.cz nebo on-line na www.pkf.cz

• HUDEBNÍ A TANEČNÍ FAKULTA AMU – LICHTENŠTEJNSKÝ PALÁC

Malostranské nám. 13 | Praha 1 | tel. 257 534 206 | koncertni@hamu.cz | www.hamu.cz



KONCERTY HAMU

- předprodej vstupenek denně 10.30–19.00 (v den konání koncertu do 19.30), polední pauza 12.30–13.00, Time Music (tel. 257 535 568) – Malostranské nám. 13, Praha 1, Via Musica – Staroměstské nám. 14, Praha 1, obchod CD Široký dvůr, Loretské nám. 4, Praha 1
- info na: www.hamu.cz a www.pragueticketoffice.com

SÁL MARTINŮ

10. 10. | 19.30 | „**Se vzpomínkou na prof. Josefa Chuchra**“ – violoncellový koncert – účinkují: Jiří Bárta, Tomáš Jamník, Michal Kaňka, Ondřej Cibulka, Jan Holeňa, František Host, Petr Houdek, Jan Chuchro, Jan Keller, Jaroslav Kulhan, Tomáš Nývlt, Josef Pražák, Eugen Procház, Martin Sedláč, Jan Sládeček – violoncello, moderuje Tomáš Koutník. Program: L. Ferrero, D. Funck, G. F. Händel, J. Klengel, B. Martinů, A. Pärt, R. Schumann, R. Strauss aj.

21. 10. | 19.30 | **Orchestrální cyklus „Ti nejlepší“** – 1. koncert. Akademičtí komorní sólisté, dir. Chuhei Iwasaki, sólista Milan Al-Ashhab – housle. Program: Ch. W. Gluck, B. Bartók, L. van Beethoven.

23. 10. | 19.30 | **Hudební recitál věnovaný památce prof. Petera Toperczera** – účinkují: Makiko Aida – klavír, Natálie Toperczerová – housle. Program: W. A. Mozart, F. Chopin, B. Smetana, F. Liszt, H. Wieniawski, B. Martinů.

GALERIE

18. 10. | 19.30 | **Festival pravoslavné hudby Archaion Kallios 2016.** Spolek Philokallia ve spolupráci s katedrou skladby HAMU, soubor Ensemble Terrible. Program: A. Pärt, J. R. Dřízal a skladatelé z katedry skladby.

KONCERTY DALŠÍCH POŘADATELŮ

SÁL MARTINŮ

11. 10. | 19.30 | **Slavnostní gratulační koncert k životnímu jubileu prof. Karla Husy, Dr.h.c. (95 let).** Pořádá Společnost českých skladatelů AHUV ve spolupráci s HAMU. Ve skladbách jubilanta úč. V. Postránecký – laudatio, J. Hlaváč a I. Venyš – klarinet, D. Wiesner, M. Wiesnerová a Z. Zahradník – klavír, K. Nouzovská Fialová – viola, P. Nouzovský – violoncello, Pražské dechové kvinteto, Praga Cameraŕa, um. ved. P. Hůla | info: www.ahuv.cz, tel. 731 409 039, e-mail: db.ahuv@seznam.cz | vstup volný – vstupné dobrovolné

15. 10. | 10.30 | **Barbora K. Sejáková – klavír.** Cyklus Dopolodní koncerty. Program: W. A. Mozart: Sonáta A dur KV 331, B. Martinů: Sonáta H 350, L. Fišer: Sonáta č. 4 (Památce

A. Jemelíka), L. Sluka: Sonáta (Památce A. Jemelíka), K. Slavický: Sonáta „Zamyšlení nad životem“ (A. Jemelík in memoriam) | poř. Český spolek pro komorní hudbu

GALERIE

13. 10. | 19.30 | Gratulační koncert k životním jubileím Vladimíra Tichého (70 let) a Milana Křížka (90 let). Pořádá Společnost českých skladatelů AHUV ve spolupráci s HAMU. Ve skladbách jubilantů úč. T. Janník, K. Blahová, M. Sedlák a R. Zemlička – violoncello, Duo ECO (P. Roubíčková – Franců – housle, E. Franců – viola), F. Jaroš – housle, H. Louženská – klavír, A. Paulová – klarinet | info: www.ahuv.cz, tel. 731 409 039, e-mail: db.ahuv@seznam.cz | vstup volný – vstupné dobrovolné

▪ KONCERTNÍ SÁL PRAŽSKÉ KONZERVATOŘE

Dvořákovo nám. 2 | Praha 1 | www.prgcons.cz



04. 10. | 19.00 | Koncertní provedení méně známé opery W. A. Mozarta – Zaide ke 260. výročí narození autora. Účinkují studenti a absolventi Pražské konzervatoře pod vedením J. Kurfírta. Hudební nastudování – V. Dlask | vstup zdarma

▪ KONZERVATOŘ J. DEYLA A STŘEDNÍ ŠKOLA PRO ZRAKOVĚ POSTIŽENÉ

Maltézské nám. 14 | Praha 1 | sál školy

12. 10. | 19.00 | Šanson – věc veřejná. Úč. Petr Ožana, Jan Petránek, Filip Sychra, Jana Rychterová – kytara, zpěv, Michal Žára, Marta Balejová a hosté | Poř. Společnost populární hudby a jazzu při AHUV ve spolupráci s OSA

▪ OBŘADNÍ SÍŇ VYSOČANSKÉ RADNICE

Sokolovská 14/324 | Praha 9 | historická budova radnice – 2. patro | tel. 283 091 111 | podatelna@praha9.cz | www.praha9.cz

- spojení: metro B – Vysočanská
- ♿ bezbariérový přístup (2. p./výťah)
- vstup volný, omezená kapacita sálu
- cyklus koncertů komorní hudby pořádá MČ Praha 9
- změna programu vyhrazena

20. 10. | 19.00 | Kubelík kvartet a Robert Pacourek /klavír/ j. h., Jan Marek – housle, Dana Truplová – housle, Karolína Stražilová – viola, Tomáš Stražil – violoncello. Program: F. X. Richter, W. A. Mozart, Petr Hanzlík.

▪ PÁLFFYOVSKÝ PALÁC, KOMORNÍ SÁL

Praha 1, Valdštejnská 14, www.prgcons.cz

20. 10. | 19.00 | Musica Rudolphina. Koncert z cyklu Musica Carolina k výročí Karla IV. Účinkuje Consortium Conservatorium pod vedením prof. J. Kydlíčka. Program: O. Lassus. P. De Monte, A. Stiggio | vstup zdarma

▪ STUDIO 1 ČESKÉHO ROZHLASU

Praha 2, Vinohradská 12

11. 10. | 19.30 | Sólo pro housle, trombón a lesní roh. Symfonický orchestr Českého rozhlasu, dir. Ondřej Kukul, Jana Švadlenková – lesní roh, Pavel Čermák – trombón, Pavla Tesařová – housle. Program: M. Haydn: Adagio a Allegro molto pro lesní roh, trombón a orchestr, J. Slavík: Koncert pro housle a orchestr a moll, A. Rejcha: Symfonie F dur | vstup zdarma | rezervace míst na socr@rozhlaz.cz nebo na tel. 221 551 402 | SOČR

▪ CHRÁMY, KOSTELY

▪ EVANGELICKÝ KOSTEL U SALVÁTORA

Salvátorská 1 | Praha 1

- vstupenky 200 Kč / senioři a studenti 100 Kč hodinu před koncertem v místě konání

23. 10. | 19.30 | Koncert z díla Bohuslava Martinů. Komorní pěvecký sbor Canticorum iubilato, chlapecký sbor Pueri gaudentes, sbm. Libor Sládek, Filharmonie Hradec Králové, dir. Miriam Němcová. Sólisté: Petra Froese – soprán, Olga Černá – mezzosoprán, Josef Moravec – tenor, Matěj Chadima – baryton, Zuzana Hrdinová – housle. Program: B. Martinů: Kytice, Tři legendy, A. Dvořák: výběr z Moravských dvojzpěvů (úprava Jaroslav Krček).

▪ CHRÁM SV. MIKULÁŠE

Praha 1, Staroměstské nám. Info & rezervace: +420 777 581 690, +420 777 179 609, e-mail: koncertypraze@email.cz

- pokladna otevřena v den koncertu, online prodej: www.koncerty-vpraze.eu.



PRAŽSKÁ DIECÉZE
Církev československé husitské

01. 10. | 17.00 | Josef Popelka – varhany, Vladimír Frank – housle. Program: G. F. Händel: Sonáta D dur, L. van Beethoven: Larghetto G dur, W. A. Mozart: Introdukce a fuga C dur, A. Corelli: La Folia pro housle a varhany.

01. 10. | 20.00 | Cancioneta Praga, sbm. Lukáš Jindřich, Lenka Navrátilová – klavír. Program: F. Schubert: Ave Maria, Ch. Gounod: Ave Maria, W. A. Mozart: Ave Verum Corpus, světové mezinárodní písně v originálních jazycích.

02. 10. | 17.00 | Canto corno e organo, Věra Trojanová – varhany, Radka Kyralová – mezzosoprán, Tomáš Kyrál – lesní roh. Program: J. S. Bach: Preludium a fuga a moll, W. A. Mozart: Dominican Mass „Gloria“, C. Franck: Panis Angelicus, G. Caccini: Ave Maria

02. 10. | 20.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle. Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, W. A. Mozart: Symfonie D dur KV 504 „Pražská“, A. Dvořák: Nokturno B dur op. 40.

03. 10. | 20.00 | From baroque to jazz. Prague Brass Ensemble, Aleš Bárta – varhany. Program: J. S. Bach: Preludium a fuga e moll BWV 548, A. Dvořák: Humoreska, F. Liszt: Preludium a fuga na téma B–A–C–H, G. Gershwin: Four Hits For Five.

04. 10. | 17.00 | Bohumír Rabas – varhany, Miroslav Kejmar – trubka a křídlovka. Program: A. Vivaldi: Koncert a moll, G. F. Händel: Gloria in Excelsis Deo, T. Albinoni: Adagio pro trubku a varhany, J. Pachelbel: Ciaccona.

05. 10. | 17.00 | Bohumír Rabas – varhany, Hana Jonášová – soprán (solistka Opery Národního divadla). Program: L. Vienne: Carillon de Westminster, G. F. Händel: Messiah, W. A. Mozart: Exsultate, jubilate, F. Schubert: Ave Maria.

05. 10. | 20.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle, Yvona Škvárová – mezzosoprán (solistka Opery Národního divadla). Program: W. A. Mozart: Předehra k opeře Don Giovanni, A. Dvořák: Ave Maria, A. Vivaldi: Stabat Mater, G. F. Händel: Hudba k ohňostroji.

06. 10. | 17.00 | ČVUT Mixed Choir Prague, sbm. Jan Steyer a Jiří Voběrek, Marie Pochopová – varhany. Program: G. F. Händel: Messiah, J. S. Bach: Preludium a fuga e moll, W. A. Mozart: Ave Verum Corpus, A. Dvořák: Mše D dur.

07. 10. | 17.00 | František Štátný – varhany, Miroslav Laštovka – trubka. Program: J. S. Bach: Fantasie G dur, J. Pachelbel: Ciaccona in C a Celebre Canon, D. Buxtehude: Preludium a fuga f moll, C. Franck: Prayer de Notre Dame.

07. 10. | 20.00 | Consortium Pragense Orchestra, Štěpánka Heřmánková – soprán, Miroslav Laštovka – trubka. Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, F. Schubert: Ave Maria, A. Dvořák: Humoreska, G. Gershwin: Porgy a Bess.

08. 10. | 17.00 | Zuzana Němečková – varhany, Věra Likérová – soprán. Program: G. Caccini: Ave Maria, J. S. Bach: Fantasie G dur BWV 572, A. Vivaldi: Gloria, W. A. Mozart: Exsultate, jubilate.

08. 10. | 20.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle. Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, W. A. Mozart: Symfonie D dur KV 504 „Pražská“, A. Dvořák: Nokturno B dur op. 40.

09. 10. | 17.00 | Adamus Trio. Jan Adamus – hoboj, anglický roh, Marie Fuxová – housle, Martin Levický – klavír, varhany. Program: J. Haydn: Sonáta op. 8 G dur pro housle, hoboj a klavír, J. S. Bach: Sonáta g moll pro hoboj a klavír BWV 1020, W. A. Mozart: Trio KV 502 pro klavír, housle a anglický roh, A. Dvořák: Humoreska op. 101 pro housle, hoboj a klavír.

09. 10. | 20.00 | From baroque to jazz. Prague Brass Ensemble, Jan Kalfus – varhany. Program: J. S. Bach: Fantasie a fuga g moll BWV 542, A. Dvořák: Humoreska, W. A. Mozart: Malá noční hudba, G. Gershwin: Four Hits For Five.

10. 10. | 20.00 | Concert for organ and orchestra. Aleš Bárta – varhany, Camerata Pragensis Orchestra. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll BWV 565, G. F. Händel: Koncert F dur op. 4 pro varhany a orchestr, A. Vivaldi: Koncert a moll op. 3, W. A. Mozart: Sonáta C dur KV 336 pro varhany a smyčcový orchestr.

VRAHEM Z POMSTY
KOMICKÁ KOMORNÍ OPERA J. J. RÖSSLERA

DIVADLO ROKOKO

STŘEDA 12. ŘÍJNA OD 19. HOD.

REŽIE: MIROSLAV ROVENSKÝ
HUDEBNÍ NASTAVOVÁNÍ: ALENA HÖNICOVÁ

POŘÁDÁ SPOLEK PRO ZVELEBNÍ STARÉ HUDBY.
WWW.SPOLEKPROZVELEBNISTAREHUBY.CZ

MINISTERSTVO KULTURY ABC divadlo Rokoko

Anna Hlavenková, Jaromír Nosek, Daniel Issa, Javier Hagen a Honey voices
Na dobové nástroje hraje Ensemble Eisenberg
Vstupné: 450 Kč/350 Kč/90 Kč. Předprodej: Divadlo Rokoko, www.mestskadivadlaprazska.cz

Komická opera lobkovického kapelníka Jana Josefa Rösslera (1771–1812) byla zamýšlena jako parodie na tehdejší italskou operu. Chytlavé árie, vtipné provedení plné zvrátů, jakož i hodinová délka činí z opery zábavnou podívanou i pro diváka bez jakýchkoliv zkušeností s vážnou hudbou. Hudební znalci pak mohou ocenit vtipné narážky na operní klišé, stylovou interpretaci i originalitu řady prvků Rösslerovy kompozice.

Inscenace Miroslava Rovenského je zasazena do prostředí tiskařské dílny 30. let 20. století. Práce s nejjednoduššími scénickými prvky nechá vyniknout sílu hudby i autentické výkony vynikajících sólistů. Opera je opatřena českými titulky.

- 11. 10. | 17.00 | Jan Kalfus – varhany, Yvona Škvárová – mezzosoprán (sólistka Opery Národního divadla).** Program: J. S. Bach: Preludium a fuga e moll, G. F. Händel: Árie z opery Xerxes, W. A. Mozart: Andante F dur, A. Dvořák: Biblické písně.
- 12. 10. | 17.00 | Zuzana Němečková – varhany, Petr Příbyl – viola.** Program: J. S. Bach: Fantasie g moll BWV 542, G. Ph. Telemann: Koncert G dur, W. A. Mozart: Intráda a fuga C dur, C. Franck: Preludium, fuga a variace op. 18.
- 12. 10. | 20.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle, Yvona Škvárová – mezzosoprán (sólistka Opery Národního divadla).** Program: W. A. Mozart: Předehra k opeře Don Giovanni, A. Dvořák: Ave Maria, A. Vivaldi: Stabat Mater, G. F. Händel: Hudba k ohňostroji.
- 13. 10. | 17.00 | Saint Nicholas Chamber Soloists, Michal Hanzal – varhany, Martina Bauerová – soprán, František Bílek – trubka.** Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, G. F. Händel: Messiah, A. Vivaldi: Gloria, C. Saint-Saëns: Ave Maria.
- 15. 10. | 17.00 | Michal Hanzal – varhany, František Bílek – trubka.** Program: G. F. Händel: Sinfonia–Návrat královny ze Sáby, J. S. Bach: Preludium a fuga G dur BWV 541, G. Ph. Telemann: Sonáta–Koncert D dur pro trubku a varhany, W. A. Mozart: Fantasie f moll KV 594.
- 15. 10. | 20.00 | Consortium Pragense Orchestra, Yvona Škvárová – mezzosoprán (sólistka Opery Národního divadla), Miroslav Laštovka – trubka.** Program: J. S. Bach: Braniborský koncert č. 2, F dur, A. Vivaldi: Alleluja, W. A. Mozart: Ave Verum Corpus, N. Paganini: Sonata e moll.
- 16. 10. | 17.00 | Gaudium Cantorum Mixed Choir, Štěpánka Heřmáňková – sbormistr, soprán, Přemysl Kšica – varhany.** Program: J. S. Bach: Toccata a Fuga d moll BWV 565, Ch. Gounod: Ave Maria, W. A. Mozart: Ave Verum Corpus, A. Dvořák: Moravské dvojzpěvy, slavné světové muzikály a písně.
- 16. 10. | 20.00 | Concert for organ and orchestra. Aleš Bárta – varhany, Camerata Pragensis Orchestra.** Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll BWV 565, G. F. Händel: Koncert F dur op. 4 pro varhany a orchestr, A. Vivaldi: Koncert a moll op. 3, W. A. Mozart: Sonáta C dur KV 336 pro varhany a smyčcový orchestr.
- 17. 10. | 20.00 | From baroque to jazz. Prague Brass Ensemble, Aleš Bárta – varhany.** Program: J. S. Bach: Preludium a fuga e moll BWV 548, A. Dvořák: Humoreska, F. Liszt: Preludium a fuga na téma B–A–C–H, G. Gershwin: Four Hits For Five.
- 18. 10. | 17.00 | Michal Hanzal – varhany, František Bílek – trubka.** Program: G. F. Händel: Sinfonia–Návrat královny ze Sáby, J. S. Bach: Preludium a fuga G dur BWV 541, G. Ph. Telemann: Sonáta–Koncert D dur pro trubku a varhany, W. A. Mozart: Fantasie f moll KV 594.
- 19. 10. | 17.00 | Bohumír Rabas – varhany, Hana Jonášová – soprán (sólistka Opery Národního divadla).** Program: L. Vierne: Carillon de Westminster, G. F. Händel: Messiah, W. A. Mozart: Exsultate, jubilate, F. Schubert: Ave Maria.
- 20. 10. | 17.00 | Prague Mozart Trio, Štefan Britvík (uměl. ved.) – klarinet, Miloš Bydžovský – klarinet, Petr Němeček – fagot, Yvona Škvárová – mezzosoprán (sólistka Opery Národního divadla).** Program: W. A. Mozart – Divertimento č. 3, KV 229, G. F. Händel: Árie z opery Xerxes, A. Vivaldi: Gloria in D, L. van Beethoven: Trio C dur.
- 21. 10. | 17.00 | Josef Kšica – varhany, Tomáš Jindra – bas.** Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, F. Schubert: Ave Maria, A. Dvořák: Biblické písně, G. Verdi: Requiem.
- 21. 10. | 20.00 | Prague String Orchestra, Adéla Vondráčková – housle, Vratislav Vltna – hoboj.** Program: W. A. Mozart: Malá noční hudba, J. S. Bach: Koncert D dur pro housle, hoboj a orchestr, A. Vivaldi: Koncert F dur pro hoboj a orchestr, A. Dvořák: Symfonie č. 9 e moll, „Z Nového světa“.
- 22. 10. | 17.00 | Zuzana Němečková – varhany, Věra Likérová – soprán.** Program: G. Caccini: Ave Maria, J. S. Bach: Fantasie G dur BWV 572, A. Vivaldi: Gloria, W. A. Mozart: Exsultate, jubilate.
- 22. 10. | 20.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle.** Program: A. Vivaldi: Čtyvero ročních dob, W. A. Mozart: Symfonie D dur KV 504, „Pražská“, A. Dvořák: Nokturno B dur op. 40.
- 23. 10. | 17.00 | Pražské dechové kvinteto, Jan Machat – flétna, Jurij Likin – hoboj, Vlastimil Mareš – klarinet, Miloš Wichterle – fagot, Jan Vobořil – lesní roh.** Program: W. A. Mozart: Předehra k opeře Kouzelná flétna, L. van Beethoven: Dechový kvintet Es dur, G. Bizet: Jeux d' enfants, J. Haydn: Divertimento B dur.
- 23. 10. | 20.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle, Yvona Škvárová – mezzosoprán (sólistka Opery Národního divadla).** Program: W. A. Mozart: Předehra k opeře Don Giovanni, A. Dvořák: Ave Maria, A. Vivaldi: Stabat Mater, G. F. Händel: Hudba k ohňostroji.
- 24. 10. | 20.00 | Concert for organ and orchestra. Aleš Bárta – varhany, Camerata Pragensis Orchestra.** Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll BWV 565, G. F. Händel: Koncert F dur op. 4 pro varhany a orchestr, A. Vivaldi: Koncert a moll op. 3, W. A. Mozart: Sonáta C dur KV 336 pro varhany a smyčcový orchestr.
- 25. 10. | 17.00 | Jan Kalfus – varhany, Yvona Škvárová – mezzosoprán (sólistka Opery Národního divadla).** Program: J. S. Bach: Preludium a fuga e moll, G. F. Händel: Árie z opery Xerxes, W. A. Mozart: Andante F dur, A. Dvořák: Biblické písně.
- 26. 10. | 17.00 | Josef Popelka – varhany, Miroslav Lopuchovský – flétna.** Program: J. S. Bach: Preludium a fuga c moll, G. F. Händel: Sonáta F dur, G. Ph. Telemann: Fantasia G dur, M. Marais: Les Folies d' Espagne.
- 27. 10. | 17.00 | Saint Nicholas Chamber Soloists, Michal Hanzal – varhany, Martina Bauerová – soprán, František Bílek – trubka.** Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, G. F. Händel: Messiah, A. Vivaldi: Gloria, C. Saint-Saëns: Ave Maria.

28. 10. | 17.00 | Josef Kšica – varhany, Tomáš Jindra – bas. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, F. Schubert: Ave Maria, A. Dvořák: Biblické písně, G. Verdi: Requiem.

28. 10. | 20.00 | Radio Symphony Collegium, Marek Zvolánek – trubka. Program: A. Dvořák: Symfonie č. 9 e moll „Z Nového světa“ (Largo), M. Ravel: Bolero, W. A. Mozart: Malá noční hudba, A. Vivaldi: Koncert pro trubku a orchestr.

29. 10. | 17.00 | František Šťastný – varhany, cembalo, Vratislav Vlna – hoboj. Program: G. Ph. Telemann: Fantasie D dur pro sólový hoboj, J. S. Bach: Fantasie a fuga g moll, W. A. Mozart: Introdukce a fuga C dur, G. F. Händel: Fuga F dur.

29. 10. | 20.00 | Consortium Pragense Orchestra, Yvona Škvárová – mezzosoprán (sólistka Opery Národního divadla), Miroslav Laštovka – trubka. Program: J. S. Bach: Braniborský koncert č. 2, F dur, A. Vivaldi: Alleluja, W. A. Mozart: Ave Verum Corpus, N. Paganini: Sonata e moll.

30. 10. | 17.00 | Marie Šestáková – varhany, Anna Vršínková – mezzosoprán. Program: A. Dvořák: Stabat Mater, J. S. Bach: Chorálové předehry, A. Vivaldi: Domine Deus, D. Buxtehude: Ciaccona e moll.

30. 10. | 20.00 | Prague String Orchestra, Adéla Vondráčková – housle, Vratislav Vlna – hoboj. Program: W. A. Mozart: Malá noční hudba, J. S. Bach: Koncert D dur pro housle, hoboj a orchestr, A. Vivaldi: Koncert F dur pro hoboj a orchestr, A. Dvořák: Symfonie č. 9 e moll „Z Nového světa“.

31. 10. | 20.00 | From baroque to jazz. Prague Brass Ensemble, Aleš Bárta – varhany. Program: J. S. Bach: Preludium a fuga e moll BWV 548, A. Dvořák: Humoreska, F. Liszt: Preludium a fuga na téma B–A–C–H, G. Gershwin: Four Hits For Five.

▪ JERUZALÉMSKÁ SYNAGOGA

Praha 1, Jeruzalémská 7

Cyklus varhanních koncertů v Jeruzalémské synagoze – 4. ročník:

05. 10. | 18.00 | Josef Kšica – varhany. Program: J. Seger (1716–1782): Preambulum a fuga a moll; F. X. Brixi (1732–1771): Preludium a fuga C dur; D. Buxtehude (1637–1707): Preludium a fuga D dur; J. S. Bach (1685–1750): Toccata d moll „doricá“ BWV 538; L. Lewandowski (1821–1894): Slavnostní preludium g moll op. 37 (Kol Nidre); J. Kšica (*1952): Varhanní improvizace na „Socharti loch“; Rami Bar-Niv (*1945): Modlitba; C. Franck (1822–1890): Fantazie C dur (verze A); P. Eben (1929–2007): Chorální fantazie „Amen – es werde wahr“; L. Boëllmann (1862–1897): Toccata.

▪ KOSTEL SV. FRANTIŠKA

Praha 1, Křižovnické nám. 3 (u Karlova mostu)

- koncerty pořádá výhradně agentura JCH Art Agency Prague s. r. o., e-mail: info@jchart.cz, www.jchart.cz
- bezplatné rezervace vstupenek na tel. 724 192 233
- vstupenky v den konání koncertu v pokladně kostela sv. Františka 11.00–20.00 nebo v obvyklých předprodejích.

- vstupné: dospělí: 450 Kč, studenti: 390 Kč, abonenti: 150 Kč, rodinné vstupné: 950 Kč (2 dospělí, studenti/ děti – do pěti osob). Skupinové slevy: info@jchart.cz
- změna programu vyhrazena

Varhanní koncerty s restaurovanými historickými varhanami z roku 1702 (druhé nejstarší v Praze) varhanik + dva sólisté z řad profesionálních umělců

PROGRAM

Mozart – Bach – Dvořák – Seger a slavná Ave Maria

01. 10. – 05. 11. denně | 20.00

12., 19. a 26. 11. | 19.00

03., 10., 17., 27., 28., 29., 30. 12. | 19.00

01. 01. – 07. 01. 2017 | 19.00

▪ KOSTEL SV. ŠIMONA A JUDY

Dušní ul. | Praha 1

- vstupenky na koncerty Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK: online na www.fok.cz nebo v Předprodejní pokladně FOK v Obecním domě, tel. 222 002 336, po–pá 10.00–18.00, pokladna@fok.cz a v dalších předprodejích

04. 10. | 19.30 | Arminio – barokní opera. Markéta Cukrová, Karol Kozłowski, Dorota Szczepańska, Michaela Kušteková, Barbora Šancová, Joanna Radziszewska, Dawid Biwo – zpěv, Marek Mokoš – režie, {oh!} Orkiestra Historyczna, Martyna Pastuszka, Marco Vitale, Jan Čizmář – hudební nastudování. Program: J. A. Hasse: Arminio, opera seria o 3 dějstvích | FOK

11. 10. | 18.00 | Sólisté, pěvecký sbor a orchestr. Chor and Kammerorchester von St. Laurentius, Aachen, dir. Gregor Jeub. Program: W. A. Mozart: Requiem d moll, KV 626, G. F. Händel: Alleluja z oratoria Mesiáš | vstupenky: 2 hodiny před koncertem v místě konání, Via Musica, Ticketpro, Ticketon | pořádá: JCH Art Agency Prague s. r. o.

25. 10. | 19.30 | Mozart – Requiem. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Vojtěch Spurný, Jana Šrejma Kačírková, Markéta Cukrová, Josef Moravec, Tomáš Jindra – zpěv, Kühnův smíšený sbor. Program: W. A. Mozart: Requiem d moll KV 626 | Setkání s dirigentem 25. 10. v 18.15 v kostele sv. Šimona a Judy | FOK

▪ KOSTEL SV. VAVŘINCE

koncertní síň Pražského jara

Hellichova 18 | Praha 1 – Malá Strana | www.festival.cz

SVATOVAVŘINECKÁ KONCERTNÍ SEZÓNA

- pořádá Pražské jaro, o. p. s., tel. 257 314 038, e-mail: konopasek@festival.cz

13. 10. | 19.30 | Trio Bergerettes. Program: J. Haydn, S. Rachmaninov, B. Martinů, L. Sluka.

20. 10. | 19.30 | Bennewitzovo kvarteto, Miroslav Sekera – klavír. Program: H. Wolf, F. Schubert, J. Brahms.

▪ KOSTEL SV. VAVŘINCE

Praha 1, Hellichova 18

18. 10. | 19.30 | Gratulační koncert k životním jubileím Jiřího Laburdy (85 let) a Pavla Hrabánka (70 let). Pořádá Společnost českých skladatelů AHUV. Ve skladbách jubilantů úč. Kvarteto M. Nosticové, P. Kudělásek – housle, D. Wiesner a V. Gregor – klavír, Harfové kvarteto En arché, H. Müllerová – harfa, L. Séguardtová – hoboj, P. Hoďánková – flétna, J. Nykrýn – viola | info: www.ahuv.cz, tel. 731 409 039, e-mail: db.ahuv@seznam.cz | vstup volný – vstupné dobrovolné

▪ MAISELOVA SYNAGOGA

Maiselova 10 | Praha 1 | www.jewishmuseum.cz



06. 10. | 19.00 | Obrazy z cest. Koncert violoncellisty Dominiky Weiss Hoškové a akordeonisty Jany Bezpalcové. Program: J. S. Bach: Sonáta g moll BWV 1029 (1. věta, Vivace), Air ze suity č. 3 D dur; M. de Falla: Suite populaire espagnole (El Pano Moruno, Nana, Canción, Polo, Asturiana, Jota); E. Granados: Intermezzo pro violoncello a akordeon; D. Popper: Fantasie na maloruské písně op. 43; A. Piazzolla: Balada para un loco, La fortaleza dei grandi perché; L. Janáček: Po zarostlém chodníčku (výběr) | Vstupenky na koncert je možno zakoupit v předprodeji v Maiselově synagoze, v Informačním a rezervačním centru ŽMP (Maiselova 15, Praha 1), v síti Ticket Art a na webových stránkách ŽMP. Vstupné 230 Kč / 150 Kč.

▪ ŠPANĚLSKÁ SYNAGOGA

Věžeňská ul. 1 | Praha 1

- koncerty pořádá BM Art Agency – Jirí Fiedler, Rokycanova 9, Praha 3, tel. 603 465 561, bmart@bmart.cz, www.bmart.cz
- předprodej vstupenek: Ticketpro, PTC, Time Music a v ostatních běžných předprodejích

05. 10. | 19.00 | To nejlepší z české a světové hudby. Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.

06. 10. | 19.00 | Hallelujah. Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.

13. 10. | 19.00 | Hallelujah. Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.

19. 10. | 19.00 | To nejlepší z české a světové hudby. Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.

20. 10. | 19.00 | Hallelujah. Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.

23. 10. | 19.00 | Bolero, Carmina Burana. Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

26. 10. | 19.00 | To nejlepší z české a světové hudby. Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.

27. 10. | 19.00 | Hallelujah. Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.

30. 10. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana. Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

31. 10. | 17.30 | To nejlepší z Gershwina. Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.



Královská zahrada Pražského hradu



Národní památník na Vítkově

VOŠUP A SUPŠ

Žižkovo nám. 1 | Praha 3 | tel. 222 728 255 | info@sups.cz | www.sups.cz



Jedná se o obnovení školní tradice z šedesátých let dvacátého století. Novodobou řadu koncertů zahajoval Jaroslav Hutka I. Koncertem na schodech 19. 12. 2012. Od té doby se v Koncertech na schodech představili Jaroslav Svěcený, Miroslav Klaus, Alexander Shonert, studenti konzervatoře a ZUŠ JM, Klapková a Adolfa Voborského.

KONCERT NA SCHODECH

13. 10. | 18.00 | **MUSICA IMPERATORIS** – v zahajovacím koncertu z cyklu Musica Karolina k výročí Karla IV. se představí soubor studentů Pražské konzervatoře Consortium Conservatorium pod vedením Jakuba Kydlíčka.



95. VÝROČÍ ZALOŽENÍ ŠKOLY

18. 10. | 16.30 | **Koncert v rámci oslav 95. výročí založení školy.** V pěveckém koncertě, pořádaném u příležitosti slavnostního otevření výstavy účinkují posluchači Pražské konzervatoře. Na programu jsou písně z repertoáru popového oddělení pod vedením prof. Lídy Novové. V 18.00 zazní **slavnostní fanfáry z balkonu školy.**

05. a 12. 10. | 15.00–18.00 | **Den otevřených dveří**



BLUES SKLEP

Liliová 10, Praha 1 | tel. 608 848 074 (16–01 h) | info@bluessklep.cz | www.bluessklep.cz

- předprodej vstupenek: Ticketstream (www.ticketstream.cz)
- rezervace vstupenek na e-mail: rezervace@bluessklep.cz
- otevřeno: 19.00–02.30



- | | | |
|---------|-------|--|
| 01. 10. | 21.00 | Tom Bowling Blues Band – blues |
| 02. 10. | 21.00 | Four Horses – blues |
| 03. 10. | 21.00 | Gadrew Way |
| 04. 10. | 21.00 | Čuvé – folk–pop |
| 05. 10. | 21.00 | Jull Dajen – world music |
| 06. 10. | 21.00 | Spinaví lúžři – blues |
| 07. 10. | 21.00 | The Kingsize Boogiemen – blues |
| 08. 10. | 21.00 | Plum Jam – blues |
| 09. 10. | 21.00 | Tony Rose (UK) – mix blues, country, folk |
| 10. 10. | 21.00 | Jazz Volunteers – jazz |
| 11. 10. | 21.00 | Johnny's Blues – blues & jazz |
| 12. 10. | 21.00 | A & P Blues – blues |
| 13. 10. | 21.00 | The Brownies – blues |
| 14. 10. | 21.00 | Bluesberry – blues |
| 15. 10. | 21.00 | Petr Asch and The Frontiers – blues |
| 16. 10. | 21.00 | Electroswing sunday |
| 17. 10. | 21.00 | Ondřej Soldán / hosté: Paralelní zapojení
+ Las Chubas – indie folk |
| 18. 10. | 20.00 | Smutný Slymák – blues |
| 19. 10. | 21.00 | MonoStereo – folk–blues |
| 20. 10. | 21.00 | Smějící se bestie – rock–pop |
| 21. 10. | 21.00 | Filip Zoubek & The Blues Q. – blues |
| 22. 10. | 21.00 | David Murphy Band (US/CZ) – blues |
| 23. 10. | 21.00 | Electroswing sunday |
| 24. 10. | 21.00 | Vinohradský Quintet – jazz |
| 25. 10. | 21.00 | MIDVA – acoustic rock |
| 26. 10. | 21.00 | Viktorie & František |
| 27. 10. | 21.00 | Jack Cannon Blues Band (HUN) – blues |
| 28. 10. | 21.00 | Johnny Cash & Tennessee Rollers – rock'n'roll |
| 29. 10. | 21.00 | Tonny Blues Band – blues |
| 30. 10. | 21.00 | Sam Jones (UK) – blues |
| 31. 10. | 21.00 | Anna W. Quintet – jazz |

ČITÁRNA UNIJAZZU

Jindříšská 5, 110 00 Praha 1 | tel. 224 26 10 06, | unijazz@unijazz.cz | www.unijazz.cz

- otevřeno: po–ne | 14.00–22.00 |
- čítárnu podporuje hl. m. Praha a MČ Praha 1



03. 10. | 19.00 | **Vernisáž výstavy – Romek Hanzlík: PA-PERBACK LIFE** – Romek Hanzlík – kytarista, fotograf, lesní běžeč

a cyklista, blogger, manager, filmmaker. Provozuje filmovou a hudební agenturu, pořádá Festival nepopulární hudby Eurotrialog Mikulov, Slet bubeníků, připravil film Takovej barevněj vocas letící komety. Zastupuje Plastic People, Už jsme doma, Chantal Poullain, Jiřího Schmitzera, Zuby nehty, Martu Töpferovou, Jablkoň. Byl také 16 let manažerem Psích vojáků.

04. 10. | 19.00 | Poslechový pořad – JAZZMÁNIE – Aktuality v souvislostech – Petr Beneš, Kenny Barron, John Coltrane, Tom Harrell, Ray Charles, Golfam Khayam, Joachim Kühn, Mona Matbou Riahi aj. Poslechový pořad připravil a uvádí Vladimír Kouřil.

05. 10. | 19.00 | Otevřený šachový turnaj Unijazz Cyklus – turnaj se bude řídit článkem A4 pravidel FIDE a bude započten na Rapid LOK a FIDE | startovné 60 Kč

06. 10. | 19.00 | Promítání z 16mm filmu s přednáškou | Tři zlaté vlasy děda Vševeda – Československo, 1963, režie: Jan Valásek st., 68 min. Filmová verze pohádky Karla Jaromíra Erbena o Plaváčkově. Přednášku s promítáním z 16mm filmu uvádí Filip Novotný a Adam Křístek.

15. 10. | 19.00 | Pub Quiz – změřte si své vědomosti i důvtip s ostatními týmy. Soutěžit můžou 1–4členné skupiny, přípravných bude 51 otázek (v češtině i angličtině) rozdělených do deseti tematických okruhů i pestré ceny pro ty nejlepší.

18. 10. | 19.00 | Poetický večírek – cyklus poetických setkání básníka Víta Kremličky

20. 10. | 19.00 | Polozapomenuté 16mm filmy v archivu Zdeňka Kováře – Muž, který stoupl v ceně – Československo, 1967, režie: Zdeněk Podskalský, Jan Moravec, 82 min. Jakási česká verze francouzského filmu Tetovaný s Jeanem Gabinem se skvělými a vtipnými situacemi. Přednášku s projekcí uvádí Zdeněk Kovář.

23. 10. | 19.00 | Poetický večer – Alexander Delphinov a hudebně poetická performance: Halyna Babak (UA) a Taras Vološčuk (UA). Večer pod taktovkou Antona Litvina, pořadatele festivalu Kulturus pro nezávislé ruské umění.

25. 10. | 19.00 | Vrabčákův dokumentární večer – cyklus promítání a besed s mladými českými dokumentaristy

27. 10. | 19.00 | Pro milovníky japonského, čínského a korejského filmu – Opojen ženami a malováním – film inspirovaný životem geniálního korejského malíře Jang Seung-up Ohwona (1843 1897) se odehrává v polovině 19. století. Přednášku s projekcí uvádí Jan Gregor.

• FUTURUM – MUSIC BAR

Zborovská 7, Praha 5 | tel. 257 328 571 | futurum@musicbar.cz | www.musicbar.cz



01. 10. | 22.00 | Futurum Club Nights Presents: Hedone 4 Metamorphosis W/Jori (JAP) – Prologue music, Alfredo Mazilli (IT) Weekend Circuit

02. 10. | 20.00 | Noize Mc

07. 10. | 22.00 | 80's – 90's – 00's video music party

08. 10. | 22.00 | Futurum Club Nights Presents: Rare W/Live: Schwefelgelb (DE) Zanias (UK) Dj Whydie? & Soyre of (Rare)

09. 10. | 20.00 | Dead Letter Circus

10. 10. | 20.00 | Dune Rats & Dz Deathrays

14. 10. | 22.00 | 80's – 90's – 00's Video Music Party

19. 10. | 20.00 | Skyharbor, Sithu Aye, Modern Day Babylon

21. 10. | 22.00 | 80's – 90's – 00's Video Music Party

28. 10. | 22.00 | 80's – 90's – 00's Video Music Party

• JAZZ & BLUES CLUB U MALÉHO GLENA

Bar – Restaurant – Jazz & Blues Club – Apartments

Karmelitská 23, Praha 1 | tel. 257 531 717 | malyglen@malyglen.cz | www.malyglen.cz

- restaurace otevřena denně 11–02 h
- začátky koncertů jsou ve 21 h, pokud není uvedeno jinak
- klub otevřen již od 19.30 h
- kompletní nabídka jídel i nápojů
- POZOR – začátky ve 21.00!



01. 10. | 21.00 | David Dorůžka Trio – špičkový moderní jazz

02. 10. | 21.00 | UMG JAZZ JAM SESSION – uvádí Jan Fečo – COME TO JAM!

03. 10. | 21.00 | Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ) – Chicago blues man and his men

04. 10. | 21.00 | Libor Šmolčas Hammond Organ Trio – „rising jazz star“ – All About Jazz – jazz & rhythm 'n' blues

05. 10. | 21.00 | Najponk Trio – nekompromisní jazz/blues pianista – Zlatý Anděl' Music Award

06. 10. | 21.00 | Los Quemados feat. Adriano Trindade – (Brazil)

07. 10. | 21.00 | David Beecroft Quartet (USA/CZ) – straight-ahead jazz

08. 10. | 21.00 | František Uhlíř Trio feat. Robert Magris – (It, piano) – straight-ahead jazz

09. 10. | 21.00 | UMG JAZZ JAM SESSION – uvádí Jan Fečo – COME TO JAM!

10. 10. | 21.00 | Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ) – Chicago blues man and his men

11. 10. | 21.00 | Roman Pokorný Blues Box Heroes – Zlatý Anděl' Music Award

12. 10. | 21.00 | Najponk Trio – nekompromisní jazz/blues pianista – Zlatý Anděl' Music Award

13. 10. | 21.00 | Robert Balzar New Trio – přední jazzové trio – standards & originals

14. 10. | 21.00 | **Marta Kloučková Band** – špičkový vokální jazz – standardy a původní skladby
15. 10. | 21.00 | **Chuck Wansley Band (USA/CZ)** – strhující jazzový vokalista – straight-ahead jazz, blues & more
16. 10. | 21.00 | **UMG JAZZ JAM SESSION** – uvádí Jan Fečo – COME TO JAM!
17. 10. | 21.00 | **Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ)** – Chicago blues man and his men
18. 10. | 21.00 | **Libor Šmoldas Hammond Organ Trio** – „rising jazz star“
19. 10. | 21.00 | **Jamie Marshall's „The Amplified Acoustic Band“ (UK/CZ)** – one of the music gems of this country“ BBC
20. 10. | 21.00 | **Charlie Slavik Revue** – blues & shuffles revival v nejlepší kondici
21. 10. | 21.00 | **Filip Gondolán Gang** – strhující multiinstrumentalista a kapela – funk jazz
22. 10. | 21.00 | **Jiří Maršíček Trio** – jeden z nevyraznějších 'blues-based' talentů na scéně – blues, funk
23. 10. | 21.00 | **UMG JAZZ JAM SESSION** – uvádí Jan Fečo – COME TO JAM!
24. 10. | 21.00 | **Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ)** – Chicago blues man and his men
25. 10. | 21.00 | **Roman Pokorný Blues Box Heroes** – 'Zlatý anděl' music award
26. 10. | 21.00 | **Jamie Marshall's „The Amplified Acoustic Band“ (UK/CZ) One of the music gems of this country“ BBC**
27. 10. | 21.00 | **Miriam Bayle Scat Phenomenon** – špičkový vokální jazz
28. 10. | 21.00 | **B.AND** – slavné 'fláky' Michaela Jacksona v jazzovém hávu
29. 10. | 21.00 | **Ondřej Štveráček Q** – nekompromisní jazzový nářez – straight-ahead jazz
30. 10. | 21.00 | **UMG BLUES JAM SESSION** – uvádí – Rene Trossman (USA) – COME TO JAM!
31. 10. | 21.00 | **Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ)** – Chicago blues man and his men

• KAŠTAN – SCÉNA UNIJAZZU

Bělohorská 150, 169 00 Praha 6 | www.kastan.cz | kastan@kastan.cz

KAŠTAN

scéna unijazzu

KONCERTY

01. 10. | 20.00 | **Zuby nehty** – pro mnohé kulturní dámská rocková kapela | 130 Kč
05. 10. | 20.00 | **Oskar Petr Trio** – věhlasný hudebník a skladatel se svým triem. Zazní písně známé i neznámé | 130 Kč

06. 10. | 20.00 | **Hlinomazův apetit** – Plán B. Volné sdružení špičkových muzikantů – Kateřiny Šarkózi, Lukáše Kutý a Lumíra von Bejdy a nové texty básníka Igora Maljjevského | 120 Kč

08. 10. | 20.00 | **Petr Hlinský & Jam Sesszer, Jaromír Zemina** – břevnovský písničkář a výtvarník s kapelou. Jako host vystoupí kunsthistorik, výtvarný kritik, kurátor výstav, svěbytný esejeista a básník | 120 Kč

12. 10. | 20.00 | **Kulturní ozdravovna Jana Buriana** | 100 Kč

13. 10. | 20.00 | **Medvěď 009, Cocktailové** – dvojitá dávka českého rocku | 120 Kč

14. 10. | 20.00 | **Sylvie Krobová** – svými autorskými šansony připomene nedožitě osmdesátiny Václava Havla aneb z dětského Hrádecku až do Kaštanu | 120 Kč

15. 10. | 20.00 | **Polemica** – mezinárodní čtyřčlenná thinkrocková kapela založená v Itálii na evropském turné | 130 Kč

18. 10. | 19.30 | **Benefiční koncert pro netopýry za podpory skupiny Činna**. Ukázka živých netopýřů. Činna – rock, vážná hudba, jazz, ale i dotyk folklorních kořenů. Slova a hudba přecházejí v imaginativních obrazech z šepotu až k hřmotu, z plného světla do tajemného hájemství stínů | vstup dobrovolný

19. 10. | 20.00 | **Edith** – temný stoner rock, dvě baskytary a naléhavý zpěv | 100 Kč

25. 10. | 20.00 | **Les Gars d'en Bas** – česko-francouzská čtveřice světoběžníků. Autorský šanson, swing, jazz, klezmer, balkánská a romská hudba | 120 Kč

26. 10. | 20.00 | **Večery osamělých písničkářů** – Martina Trchová, Bonus, Kitchén a Jan Burian | 120 Kč

OSTATNÍ

01. 10. | 10.15–15.00 | **Výkup a prodej dětského zboží** ve vstupní hale Kaštanu. Pro zájemce o prodej zboží je povinná registrace předem na e-mail: bazarekkastan@seznam.cz | dětský bazárek, vstup volný

01. 10. | 15.00 | **Malé divadélko Praha – O Palečkovi**. Maňásková klasická pohádka s řadou písniček a hudebními nástroji | dětské představení, 50 Kč

03. 10. | 20.00 | **Vzestupy a pády prvního festivalu populární písně v Československu. Bratislavská lyra** – 1. díl české třídílné varianty dokumentu | popmuseum/projekce, vstup volný

04. 10. | 18.30 | **Ing. arch. Zdeněk Lukeš: Cyklus Velké osobnosti architektury XX. století**. Poněkud nevšední podrobnější pohled na život a dílo architektů, působících nejen v Praze. Josef Gočár (1880–1945). Největší talent české architektury první poloviny XX. století, architekt, pedagog, urbanista a designér | přednáška, 80 Kč

08. 10. | 15.00 | **Divadlo Elf – Peklo s ježibabou**. Hlavním hrdinou naší nezbedné pohádky je malý Kašpárek, který touží po koníčkovi. Vypraví se do lesa za pohádkovou babičkou | dětské představení, 50 Kč

10. 10. | 18.00 | Daniela Messiereurová, Alexandra Suková – Obrazy, kresby, ilustrace. Výstavu uvede Mgr. Edita Mauermannová, hudební doprovod Dr. Jiří Miček – píla | vernisáž, vstup volný

11. 10. | 19.00 | Tomáš Kubeš – Kongo. Extrémní expedice do země, která je pro mnohé peklem, ale pro jiné rájem | přednáška, 80 Kč

15. 10. | 15.00 | Divadlo Damúza – Medvědí princ. Ve světě, kde rodiče nečtou pohádky a děti si je nevypráví. Kde pohádkové bytosti mizí nebo přestávají věřit, že něco jako pohádka ještě vůbec existuje | dětské představení, 50 Kč

17. 10. | 20.00 | Divadelní spolek „Ještě NE!“ – Solitaire. SK/CZ. Čtyři lidi v přibližně stejném věku. Čtyři podobné entity. Zvláštní synchronizace času a místa | divadlo, 80 Kč

19. 10. | 16.00 | Sváťovo divadlo – O Matějovi a Zoubkové víle. Loutková pohádka pro nejmenší | dětské představení, 50 Kč

21. 10. | 20.00 | Festival Bluesnění – The Bladderstones – blues crossoverové power trio, v roce 2015 vítěz mezinárodní soutěže Blues Aperitiv a ocenění. Nejlepší počín na české bluesové scéně. 00Z Orchestra – legendární ansámbl devíctých muzikantů – rock'n'roll, blues, ale i reggae | festival, jednodenní – 140 Kč, permanentka – 230 Kč

22. 10. | 15.00 | Liduščino divadlo – Kudy cesta do pohádky. Matěj by se chtěl ženit, ale pantáta mu nechce dát Aničku, protože Matěj má jednu kapsu prázdnou a druhou vyspanou. Vydá se tedy do světa hledat službu | dětské představení, 50 Kč

22. 10. | 20.00 | Festival Bluesnění – The Wild Roots – mladá energická grunge–blues skupina. Janis Joplin Revival – legenda šedesátých let v podání české představitelky Táni Poláčkové s kapelou. Poslední koncert před plánovanou pauzou | festival, jednodenní – 140 Kč, permanentka – 230 Kč

24. 10. | 20.00 | Já, Olga Hepnarová – ČR/ PL/ F/ SR, 2016, režie: Tomáš Weinreb, Petr Kazda, 105 min. Příběh mladé ženy, která v roce 1973 nasedla do nákladního auta a v centru Prahy zabila 8 lidí. Snímek je existenciálním dramatem a příběhem osamělého člověka vymezujícího se proti většinové společnosti | filmový večer, 70 Kč

31. 10. | 19.00 | Jiří Černý: Ro(c)kování – celovečerní poslechová antidiskoteka | poslechový večer, 90 Kč

VÝSTAVA

Daniela Messiereurová, Alexandra Suková – Obrazy, kresby, ilustrace | od 3. 10. do 31. 10.

LUCERNA MUSIC BAR

Vodičkova 36, Praha 1 | tel. 224 217 108 | lucerna@musicbar.cz | www.musicbar.cz

▪ předprodej vstupenek: Pokladna a web Lucerna Music Baru, GoOut.cz, Ticketpro, Ticketportal



Lucerna Music Bar

- 01. 10. | 21.00 | 80's & 90's video party DJ Jirka Neumann
- 02. 10. | 19.00 | Albert Lee / UK
- 03. 10. | 20.00 | Le Butcherettes / MEX, support: The Picturebooks
- 05. 10. | 20.00 | Läpsley / UK
- 06. 10. | 20.00 | Support Lesbians
- 07. 10. | 21.00 | 80's & 90's video party DJ Jirka Neumann
- 08. 10. | 18.30 | Sights & Sounds / CAN + Trade Wind / CAN
- 08. 10. | 22.30 | 80's & 90's video party DJ Jirka Neumann
- 09. 10. | 20.00 | New Model Army / UK, support: Nate Hall / US
- 10. 10. | 20.00 | Circus Problem – křest CD
- 11. 10. | 20.00 | Emancipator Ensemble / US
- 12. 10. | 19.30 | James Harries & The Volunteers, special guest: Maella
- 13. 10. | 20.00 | Dub FX / AUS
- 14. 10. | 21.00 | 80's & 90's video party DJ Jirka Neumann
- 15. 10. | 20.00 | Havel 80
- 16. 10. | 19.30 | Blue Fest 2016
- 19. 10. | 20.00 | Electro Deluxe / FR
- 20. 10. | 20.00 | ATMO Music + Lipo – křest CD
- 21. 10. | 19.00 | Wild Beasts / UK
- 21. 10. | 22.30 | 80's & 90's video party DJ Jirka Neumann
- 22. 10. | 21.00 | 80's & 90's video party DJ Jirka Neumann
- 24. 10. | 20.00 | Mydy Rabycad
- 25. 10. | 20.00 | The Cat Empire / AUS
- 26. 10. | 20.00 | Netsky Live / BE
- 28. 10. | 21.00 | 80's & 90's video party DJ Jirka Neumann
- 29. 10. | 21.00 | 80's & 90's video party DJ Jirka Neumann
- 30. 10. | 20.00 | Lenny
- 31. 10. | 20.00 | Noura Mint Seymali / MR

KLUB KOCOUR

Jandova 4, 190 00 Praha 9 – Vysočany | tel. 777 902 596 | klubkocour@divadlogong.cz | www.divadlogong.cz



- 12. 10. | 19.30 | Naplech – koncert klášterské country kapely
- 20. 10. | 19.30 | Zašití písničkáři – volné sdružení převážně folkových hudebníků
- 27. 10. | 19.30 | Portrait – bluegrassová šmakovina přesahující hranice žánru směrem k folku, country a dalším hudebním stylům

• MALOSTRANSKÁ BESEDA

Malostranské nám. 21, Praha 1 | tel. 257 409 123 |
info@malostranska-beseda.cz | www.malostranska-beseda.cz

- předprodej vstupenek: Ticketstream (www.ticketstream.cz)
- rezervace vstupenek na: pokladna@malostranska-beseda.cz,
tel. 257 409 123
- otevřeno: 19.00–02.30



01. 10. | 20.30 | **Gingerhead** – křest EP!
02. 10. | 20.00 | **Jan Smigator & Swingin' Q**
03. 10. | 20.00 | **Jan Smigator & Swingin' Q**
04. 10. | klub zadán
05. 10. | 20.30 | **Jananas** – křest alba!
06. 10. | 20.30 | **Jananas** – křest alba!
07. 10. | 20.30 | **Závodní ovce + Jiří Smrž**
08. 10. | 20.30 | **Krausberry**
09. 10. | 19.30 | **Archaion Kallos 2016: Nikola a Bojana Peković s Aleksandarem Jakovljevičem**
10. 10. | 20.00 | **Karel Gott**
11. 10. | 20.00 | **7 pádů Honzy Dědka: Jana Plodková (herečka), Michal Horáček (textař), Jakub Kohák (všeučel) a Michael Kocáb (muzikant)**
12. 10. | 20.30 | **Vladimír Mišík & Etc**
13. 10. | 20.30 | **Takin' Off**
14. 10. | 20.30 | **Jamie Marshall & The Amplified Acoustic Band** – křest alba!
15. 10. | 19.00 | **Benefiční koncert pro Caballinus z.s.**
16. 10. | 19.30 | **Divadlo v Besedě: Kurz osudové přitazlivosti (předpremiéra)**
17. 10. | 20.30 | **JScream** – křest alba / host: **Brigita & Štěpán**
18. 10. | 20.30 | **Bůhví** – křest alba!
19. 10. | 20.30 | **Ivan Hlas trio**
20. 10. | 20.30 | **PA–DE–DE–LI: Panika** / host: **Krausberry**
21. 10. | 20.30 | **Shargoo**
22. 10. | 20.00 | **Swingová tančírna s The Mole's Wing Orchestra**
23. 10. | 20.00 | **Tomáš Kočko & Orchestr**
24. 10. | 20.30 | **My3.AVI**
25. 10. | 20.30 | **Wabi Daněk & Ďáblovo stádo**
26. 10. | 20.00 | **Potlach: Pacifík + Lístek**
27. 10. | 20.30 | **Blue Effect**
28. 10. | 20.00 | **Barování se Sandrou Novákovou a Filipem Rajmontem**
29. 10. | 20.30 | **Burian a Dědeček 2016**
30. 10. | 19.30 | **Stařenky**
31. 10. | 20.00 | **Improliga** – dobrodružství divadelní improvizace

• PALÁC AKROPOLIS

Kubelíkova 27, Praha 3 – Žižkov | info@palacakropolis.cz |
www.palacakropolis.cz

- předprodej vstupenek: www.palacakropolis.cz, www.goot.cz
a v kavárně Akropolis: po–pá 10.00–23.30; so a ne 16.00–23.30;
tel. 296 330 913



02. 10. | 10.00 | **2. Rock & All burza vinylů, CD a knih** – velký sál | 20 Kč
07. 10. | 19.30 | **–123 minut** – velký sál | 230/270 Kč
08. 10. | 19.30 | **Music Infinity – Nik Bärtsch Mobile (ECM) /CH** – velký sál | 380/450 Kč
09. 10. | 19.30 | **Banned From Utopia Franka Zappy** – velký sál | 440/490 Kč
10. 10. | 19.00 | **Gaia Messiah, Kurtizány z 25. Avenue, Lili Vilit** – velký sál | 290 Kč
11. 10. | 19.00 | **Gaia Messiah, Kurtizány z 25. Avenue, Lili Vilit** – velký sál | 290 Kč
14. 10. | 19.30 | **Euroconnections** – Bratři Orffové – velký sál | 190/250 Kč
19. 10. | čas? | **Sto zvířát 2000** – koncert – velký sál | 230/290 Kč
20. 10. | 19.30 | **The Fellas** – křest CD, hosté Markéta Irglová, Tonya Graves – velký sál
24. 10. | 19.30 | **Sophie Hunger Trio /CH** – velký sál | 350/400 Kč
25. 10. | 19.30 | **Midnight Session: Bugge Wesseltoft's New Conception Of Jazz** – 20 years celebration tour (jazzland) /NO – velký sál | 380/450 Kč
26. 10. | 19.30 | **The Klezmatcs /US The Klezmatcs** – velký sál | 440/490 Kč
27. 10. | 18.30 | **30 let Masakru: Debustrol, Malignant Tumour, Hypnos** – křest nového alba – velký sál | 290/350 Kč
28. 10. | 19.30 | **Alcest /FR, Mono /JP** – velký sál | 550/590 Kč
29. 10. | 19.00 | **Korben Dallas + speciální host Cambiar La Música /SK** – velký sál | 300/350/400 Kč

VÝSTAVA

Anatomie oken – Jiří Fučíkovský | Foyer Paláce Akropolis |
od 03. 10. do 31. 10.

PŘIPRAVUJEME NA LISTOPAD

01. 11. | **Krepsko /CZ,FR**
02. 11. | **Squadra Sua /CZ: cukrárna** / premiéra
03. 11. | **Čínská opera**
04. 11. | **Okidok /BE: Slip Inside**

06. 11. | **President Bongo (Ex Gus Gus) & The Emotional Carpenters /Is + B4 Die Mitternachtmaus /CZ**
 07. – 11. 11. | **22. Festival Intégrace slunce**
 12. – 14. 11. | **Festival Red Rabbit White Rabbit**
 15. 11. | **Am – Never Sol**
 19. 11. | **Noc divadel**
 23. 11. | **Vladimír Mišík & Etc**
 25. 11. | **Euroconnections: Nouvelle Vague /FR**
 26. 11. | **Guillaume Perret & The Electric Epic /FR**

• VAGON CLUB

Národní 25 (Palác Metro), Praha 1 | tel. 733 737 301 | po 19.00 | vagonclub@seznam.cz | www.vagon.cz



01. 10. | 21.00 | **Judas Priest revival**
 01. 10. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný
 02. 10. | 21.00 | **Furt rovně + Koonda Holaa**
 03. 10. | 21.00 | **Difference Engine + host**
 04. 10. | 21.00 | **Keltské úterý : Five Leaf Clover + Claymore**
 05. 10. | 21.00 | **V3ska + Klika band**
 05. 10. | 24.00–05.00 | **Rockotéka** – vstup volný
 06. 10. | 21.00 | **Tony Ducháček & Garage**
 06. 10. | 24.00–05.00 | **Rockotéka** – vstup volný
 07. 10. | 21.00 | **Jaksi Taksi**
 07. 10. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný
 08. 10. | 21.00 | **Red Hot Chili Peppers Prague**
 08. 10. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný
 09. 10. | **Afterglow** – hardrock (Honza Holeček, Jindra Musil, Jirka „Zeli“ Zelenka, Pavel Novák)
 10. 10. | 21.00 | **Integreat párty : Germany & South Korea**
 11. 10. | 21.00 | **Keltské úterý : Vintage Wine**
 12. 10. | 21.00 | **Srpr + Vydrašená Bužirka punk systém (SK) + Velká Potřeba (SK)**
 12. 10. | 24.00–05.00 | **Rockotéka** – vstup volný
 13. 10. | 21.00 | **Dilemma in Cinema + Mzh + Yamrtaal**
 13. 10. | 24.00–05.00 | **Rockotéka** – vstup volný
 14. 10. | 21.00 | **Pink Floyd revival – Distant Bells**
 14. 10. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný
 15. 10. | 21.00 | **Queenie – Queen Tribute** – nekuřácký koncert
 15. 10. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný
 16. 10. | 19.30 | **Maso krutí – Soul(ó)ženy** – div. představení
 17. 10. | 21.00 | **Záviš kníže pornofolku**
 18. 10. | 21.00 | **Nevereasy + Finlandia (Nightwish tribute)**
 19. 10. | 21.00 | **Znouzectnost** – nekuřácký koncert
 19. 10. | 24.00–05.00 | **Rockotéka** – vstup volný
 20. 10. | 21.00 | **Doors revival** – Other Voices
 20. 10. | 24.00–05.00 | **Rockotéka** – vstup volný
 21. 10. | 21.00 | **Brutus** – pro vás tanec!
 21. 10. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný
 22. 10. | 21.00 | **Black Sabbath and Ozzy Osbourne revival + Iron Maiden revival**
 22. 10. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný
 23. 10. | 21.00 | **Echoes (Beatles, Deep Purple, CCR, Pink Floyd, etc.)**
 24. 10. | 21.00 | **Talenti a Mistři : Už jsme doma + Budoár staré dámy** – večerem provází Petr Korál a koncert se koná s podporou Hl. m. Prahy
 25. 10. | 21.00 | **Grunge Night: Pearl Jam revival (No Jam) + The Viv + The Soffers**
 26. 10. | 21.00 | **Red Baron Band + Led Zeppelin revival**
 26. 10. | 24.00–05.00 | **Rockotéka** – vstup volný
 27. 10. | 21.00 | **Atd + Civilní obrana + Exots**
 27. 10. | 24.00–05.00 | **Rockotéka** – vstup volný
 28. 10. | 21.00 | **Motörhead revival + Parta 77 (Sex Pistols, Ramones, Clash, etc.)**
 28. 10. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný
 29. 10. | 21.00 | **Professor (Beatles, Lennon, Deep Purple, Queen, AC/DC, etc...)** – nekuřácký koncert
 29. 10. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný
 30. 10. | 21.00 | **Après vu + The Ribs**
 31. 10. | 21.00 | **Pink Floyd revival** – Echoes of Pink Floyd





Historická tramvaj na Malé Straně



Břevnovský klášter

● kulturní domy

▪ DOMOV SV. KARLA BOROMEJSKÉHO

K Šancím 50/6, Praha 17 | tel. 235 323 248 | kultura@domovrepy.cz | www.domovrepy.cz



02. 10. | 17.00 | Orchestrální řada Archioni Plus pod vedením Michala Macourka. Program: J. S. Bach, R. Binge, C. Debussy, J. Pachelbel, S. Prokofjev, Z. Fibich ad. | kostel sv. Rodiny | vstupné dobrovolné |

09. 10. | 17.00 | Houslový koncert Dany Kláskové | kostel sv. Rodiny | vstupné dobrovolné |

16. 10. | 17.00 | Orchestrální řada Archioni Plus pod vedením Michala Macourka. Program: M. Ravel, E. Grieg, A. Dvořák | kostel sv. Rodiny | vstupné dobrovolné |

20. 10. | 19.00 | Dobročinná aukce „Andělů“ na podporu Domova sv. Karla Boromejského | hotel Hilton Prague Old Town

30. 10. | 17.00 | Slavnostní koncert sopranistky Pavlína Senič s doprovodem souboru Musica Festiva di Praga s natočením LIVE CD. Generální zkouška za přítomnosti publika proběhne v 15.00 | kostel sv. Rodiny | vstupné dobrovolné |

VÝSTAVA

Čechy krásné, Čechy mé! Výstava fotografií Jaroslava Páska | vstup volný | refektář | od 03. 10. do 31. 10.

▪ DŮM NÁRODNOSTNÍCH MENŠIN, O. P. S.

Vocelova 602/3, Praha 2 | tel. 221 419 800 | info@dnm-praha.eu | www.dnm-praha.eu

▪ změna programu vyhrazena

Křížovatka kultury, etiky a vzájemného porozumění lidí z různých zemí a kultur. Centrum vzájemného porozumění a tolerance.



DŮM
NÁRODNOSTNÍCH
MENŠIN, o.p.s.

PROGRAMOVÁ NABÍDKA DNM

Knihovna – obsahuje knižní publikace, časopisy, filmové a hudební nosiče různých národnostních menšin žijících v ČR s tématem „národnostní menšiny v historických obrazech“. Publikace mají různé jazykové mutace.

Galerie – pravidelné výstavy, prezentace autorů z jednotlivých národnostních menšin žijících v ČR

Filmové a hudební projekce, besedy a klubové večery s významnými osobnostmi a představiteli politického a veřejného života,

Kulturně vzdělávací programy pro děti i dospělé (divadelní představení, výchovné koncerty, přednášky, besedy a filmové projekce).

NABÍDKA SLUŽEB

Pronájem prostor ke kulturně–společenskému využití, sál s kapacitou 80 míst, galerie (k sezení 20 míst), kavárna se zázemím pro 40 osob a několik zasedacích místností s kapacitou do 15 osob.

AKCE

01. 10. – 08. 10. | Bulharská Pravoslavná obec v ČR – výstava – bulharská NM

12. 10. | Shromáždění německých spolků v ČR – vernisáž výstavy – německá NM

27. 10. | Bona Fide – Tajemný svět loutek – vernisáž výstavy – slovenská NM

▪ CHODOVSKÁ TVRZ

KULTURNÍ JIŽNÍ MĚSTO O. P. S.

Ledvinova 9, Praha 4 | tel. 267 914 831 | www.chodovskatvrz.cz | www.facebook.com/chodovskatvrz

- galerie otevřena út–ne | 13.00–19.00 |
- pokladna otevřena po | 10.00–17.00 | út–pá | 10.00–19.00 | so–ne | 13.00–19.00 |
- restaurace otevřena po–ne | 11.00–23.00 |
- spojení: autobusem č. 125, 136, 213, 293 – zastávka Chodovská tvrz, pak 3 minuty chůze; metrem C – stanice Chodov, poté 10 minut chůze podle šipek



KONCERTY

05. 10. | 19.30 | Duo J. Koubková & O. Kabrna – koncert dvou talentovaných hudebníků nabídne kromě slavných jazzových standardů i současnou tvorbu světověznámých jazzmanů vč. vlastních skladeb. | 200/140 Kč

13. 10. | 18.00 | Edith a Frank – vzpomínky na dvě slavné osobnosti populární hudby doprovázené jejich nestárnoucími hity. | 200/140 Kč

19. 10. | 18.00 | Šansony na tvrzi – pravidelná šansonová setkání každou třetí středu na Chodovské tvrzi. Jako host přijde novinářka a spisovatelka Blanka Kovaříková. | 130/100 Kč

POHÁDKY

02. 10. | 15.00 | Deset–dvacet–Sova! – interaktivní představení divadla Damúza, které zvedne děti ze židle a nenechá nikoho stát v koutě. Pro děti od čtyř let. (kapacita sálu 75 osob) | 50 Kč

09. 10. | 15.00 | Pohádky z lesa – les je ústřední místo, ve kterém se prolínají 3 krátké pohádkové příběhy. Půjdem po stopách Mášenky a medvědu, Budulínka a mazané lišky a vykutáleného Kobližka. Pro děti od tří let. | 50 Kč

16. 10. | 15.00 | Doktorská pohádka – do ordinace pana doktora Korpuse, přichází nejroztodivnější postavy. Jednoho dne tam byl hejkal, podruhé se zase ve dveřích objeví vodník, no a jednou přijde i nemocná čarodějnice | 50 Kč

23. 10. | 15.00 | O Smolíčkovi – veselá pohádka Vlastimila Pešky, na známé motivy, pro děti předškolního a mladšího školního věku. | 50 Kč

30. 10. | 15.00 | Švec a čert – Když ševce navštíví čert, není to žádná legrace, natož, když čert nechce odejít a začne ševcovat namísto ševce. | 50 Kč

OSTATNÍ

▪ na výtvarné kurzy nutná rezervace na dovedeme@email.cz či na 720 213 120, info na www.dovedeme.cz

04. 10. | 18.00 | Výtvarný ateliér Dovedeme – každý týden út–so kresba, malba a další výtvarné dílny

17. 10. | 18.00 | Chodovské „MUDrování“ – znamená kouření svobodu? Pomáhá ve stresu? Beseda s prof. MUDr. Evou Králíkovou, CSc. | 60/40 Kč

24. 10. | 18.00 | Tomáš Garrigue Masaryk a obnovení naší státnosti – Sváteční, „toulka“ jednou ze slavnějších kapitol české historie s publicistou a autorem knižního díla Toulky českou minulostí Petrem Horou–Hofejšem | 60/40 Kč

GALERIE

Jižní Město: od utopie k realitě – Výstava k příležitosti 40. výročí existence Jižního Města | vstup zdarma | Velká a Malá galerie, od 15. 9. do 30. 10.

PŘIPRAVUJEME

18. 11. | 19.00 | Jaroslav Hutka na tvrzi – legenda českého folku, vynikající písničkář a textař Jaroslav Hutka opět vystoupí na Chodovské tvrzi | 200/140 Kč

• KULTURNÍ DŮM BARIKÁDNÍKŮ

Saratovská 20, Praha 10 | tel. 274 770 789 | kd-barikadniku@volny.cz | www.kulturnidumbarikadniku.com

▪ předprodej vstupenek – KD Barikádníků.
▪ spojení: metro A – Strašnická; bus 175, 188, 196; tram 7, 26

02. 10. | 08.00 | Filatelistické výměnné středisko

02. 10. | 14.00 | Vršovanka – dechovka – taneční odpoledne

04. 10. | 18.00 | Taurus – taneční večer

05. 10. | 15.30 | Filatelistické výměnné středisko

05. 10. | 19.30 | Začátek kurzu country tanečních

06. 10. | 18.00 | Babouci – lidová zábava s jihočeskou dechovkou

09. 10. | 08.00 | Filatelistické výměnné středisko

09. 10. | 14.00 | Hvězdný prach – taneční odpoledne

10. 10. | 19.00 | Luboš Pospíšil + 5P – koncert

11. 10. | 18.00 | Pražští heligonkáři – lidová zábava

12. 10. | 15.30 | Filatelistické výměnné středisko

12. 10. | 19.30 | Country taneční – vede Jitka Bonušová

15. 10. | 18.00 | Rockový koncert

16. 10. | 08.00 | Filatelistické výměnné středisko

16. 10. | 14.00 | Laurus – taneční odpoledne

18. 10. | 18.00 | Pražští heligonkáři – lidová zábava

19. 10. | 15.30 | Filatelistické výměnné středisko

19. 10. | 19.30 | Country taneční – vede Jitka Bonušová

22. 10. | 08.00 | Entomologická burza

23. 10. | 08.00 | Filatelistické výměnné středisko

23. 10. | 14.00 | Hvězdný prach – taneční odpoledne

25. 10. | 18.00 | Pražští heligonkáři – lidová zábava

26. 10. | 15.30 | Filatelistické výměnné středisko

26. 10. | 19.30 | Country taneční – vede Jitka Bonušová

27. 10. | 18.00 | Eva a Vašek – taneční zábava

30. 10. | 08.00 | Filatelistické výměnné středisko

30. 10. | 14.00 | Laurus – taneční odpoledne

31. 10. | 19.00 | Setkání osad na Barče – trampský večer – hrají: KTO a jejich hosté

• MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PRAZE

Mariánské nám. 1, Praha 1 | tel. 222 113 555

- rezervace on–line www.mlp.cz
- předprodej v pokladně MKP; tel. 222 113 425
- pokladna otevřena po–pá 14.00–20.00
- změna programu vyhrazena
- program – Kulturní a vzdělávací centrum MKP; tel. 257 532 908, 257 532 013



KONCERTY

ÚSTŘEDNÍ HUDBA AČR

06. 10. | 17.00 | Hudba klasicismu – cyklus odpoledních koncertů s orchestrem Armády ČR | vstup volný, mistenky v předsálí od 16.00 | velký sál

11. 10. | 20.00 | Benefiční koncert ORA PRO NOBIS na podporu Nadačního fondu Helping Hands Medical project Janan India | vstupné 200 Kč, malý sál

SPOLEČNÝ JAZZOVÝ KONCERT

12. 10. | 19.00 | Projekt East West European Jazz – orchestra Twins 2016 / 2017 – Německo – ČR | vstup volný, velký sál

KYTARA NAPŘÍČ ŽÁNRY

14. 10. | 19.00 | Jennifer Batten, Dagmar Voňková, Jana Šteflíčková – XIX. ročník festivalu | vstupné 390 Kč, velký sál

ONDŘEJ HAVELKA A JEHO MELODY MAKERS

26. 10. | 19.30 | Nás to tady furt baví – orchestru Melody Makers je dvacet let! | vstupné 440 Kč, velký sál

PRAŽSKÝ KOMORNÍ BALET – TANEČNÍ KONTRASTY

19. 10. | 09.00 | Moderovaný program pro žáky základních škol s choreografiemi Pavla Šmoka | vstupné 80 Kč, velký sál

PŘEDNÁŠKY, BESEDY, SETKÁNÍ

VYCHÁZKY PRAHOU – TAJUPLNÉ I VŠEDNÍ DOMY A ZÁKOUTÍ

▪ vstupné 40 Kč, vycházky začínají od 16.00 v malém sále, v 16.10 přesun (max. 40 účastníků)

04. 10. | Za Karlem IV. na Staré a Nové Město – provádí Mgr. Dana Kratochvílová

11. 10. | Staropražské nevěstince – provádí Mgr. Martina Štrachová

SCIENCE TO GO

▪ série minipřednášek, jejichž cílem je zpřístupnit nejnovější úspěchy přírodních věd široké veřejnosti populární formou. www.sciencetogo.cz

04. 10. | 19.00 | Fyzikální objevy a omyly nového milénia – přednáší prof. Petr Kulhánek | vstupné 40 Kč, malý sál

25. 10. | 18.00 | Jak zachytit kroupu – přednáší Kateřina Skripniková; Sexuální hrátky rostlin – přednáší Jan Fila; Autonomní automobily a jejich dopad na dopravu ve městech – přednáší Michal Čap | vstupné 40 Kč, klubovna

KŮŽE – NEJVĚTŠÍ ORGÁN TĚLA A ZRCADLO NAŠICH (N) EMOCÍ

▪ ve spolupráci s Výborem dobré vůle – Nadace Olgy Havlové

05. 10. | 17.00 | Přednáší: MUDr. Jana Štorková | vstupné 40 Kč, malý sál

KOLEM SVĚTA

▪ cyklus cestovatelských přednášek – moderuje Karel Wolf, www.kolemsveta.cz

07. 10. | 19.00 | Kolem světa – nekrásnější místa naší planety – přednáší K. Wolf | vstupné 80 Kč, velký sál

31. 10. | 19.00 | Yukon – dobrodružství za polárním kruhem – přednášejí M. Lipina a O. Kubát | vstupné 80 Kč, malý sál

SPOLEČENSKÉ ODPOLEDNE 3. VĚKU

Cyklus k 700. výročí narození Karla IV.

10. 10. | 14.30 | Hudební monodrama Václav III. – Poslední noc posledního Přemyslovce. Hraje a zpívá Michal Boška, napsala Květa Drahokoupilová, hudbu složil Přemysl Zíka. Uvádí Ing. Dana Steinová | vstupné 50 Kč, velký sál

HOLANĎŠTÍ MISTŘI

▪ přednáší PhDr. Jana Jebavá

10. 10. | 17.00 | Hieronymus Bosch – malíř Pekla a Ráje | vstupné 40 Kč, malý sál

17. 10. | 17.00 | Účinky světla v obrazech Vermeera van Delft | vstupné 40 Kč, malý sál

24. 10. | 17.00 | Zachycení procesu stárnutí v obrazech Rembrandta van Rijna | vstupné 40 Kč, malý sál

31. 10. | 17.00 | Petrus Paulus Rubens – malíř a diplomat | vstupné 40 Kč, malý sál

ČESKÝ EGYPTOLOGICKÝ ÚSTAV V MKP

10. 10. | 19.00 | Abúsír a Sakkára v době Nové říše – přednáší doc. PhDr. Jana Mynářová, Ph.D. | vstupné 50 Kč, malý sál

17. 10. | 19.00 | Královské pyramidové pohřebiště v Abúsíru – přednáší doc. Mgr. Jaromír Krejčí, Ph.D. | vstupné 50 Kč, malý sál

ROK KARLA IV.

11. 10. | 17.00 | Magisterium Karlštejna – alchymie a mystika u královského dvora Karla IV. Živá středověká hudba z doby Karla IV. – přednáší RNDr. Mgr. H. Blochová | vstupné 40 Kč, malý sál

HIGH SCHOOL DAYS 2016

▪ ve spolupráci s Alfa Agency s.r.o.

12. 10. | 08.00–16.00 | Informujte se o možnostech studia v zahraničí! | vstup volný, malý sál

SHAKESPEARE A ANGLICKÁ REFORMACE

▪ ve spolupráci s Britskou radou

13. 10. | 19.00 | Přednáší: prof. PhDr. Martin Hilský, CSc. | vstupné 60 Kč, velký sál

TAJEMSTVÍ ČETNICKÉ KRIMINALISTIKY

14. 10. | 19.00 | Hosté: spisovatel Michal Dlouhý, hudebník Jindřich Kraus, uvádí Hynek Žirovnický | vstupné 60 Kč, malý sál

LOŤ V BRETANI

17. 10. | 19.00 | Beseda se spisovatelkou Martou Davouze (Železnou) a křest její knihy Loď v Bretani. Pořád moderuje Jakub Železný | vstup volný, velký sál

PRAHA KARLA IV.

18. 10. | 19.00 | Povídaní o stavitelství doby Karla IV., zejména o založení Nového Města pražského, řemeslech, umění, ale i osobnosti císaře a otázce jeho skutečné podoby – přednáší Ing. arch. Ondřej Šefců, ředitel územního odborného pracoviště Národního památkového ústavu v Praze | vstupné 40 Kč, malý sál

PRAHA INDUSTRIÁLNÍ ÉRY – STÁLE PŘÍTOMNÁ I MIZEJÍCÍ

19. 10. | 17.00 | Dolní Libeň – předměstí za řekou. Přednáší Ing. arch. Radim Gabor – přednáška o části pražského předměstí, jehož osud se odvíjel od života pod zelenými svahy nad zátočinou Vltavy | vstupné 40 Kč, malý sál

STOPY DÁVNÉ POSVÁTOSTI V HERCYNSKÉM LESE

19. 10. | 19.00 | Přednáší spisovatel Václav Vokolek | vstupné 40 Kč, malý sál

UMĚLEC A ČLOVĚK

20. 10. | 17.00 | Život a doba Michelangela Merisiho zv. Caravaggio. Přednáší prof. PhDr. Ladislav Daniel, Ph.D. | vstupné 40 Kč, malý sál

ROCKOVÍ PIONÝŘI

24. 10. | 19.00 | Chuck Berry, Fats Domino, Little Richard, Bill Haley, Jerry Lee Lewis, Buddy Holly – poslechový pořad Jiřího Černého | vstupné 60 Kč, malý sál

KORSIKA – TISÍC KILOMETRŮ KOLEM RÁJE

25. 10. | 17.00 | Ostrov nekonečné rozmanitosti – přednáší Mgr. Michael Fokt. www.natureinpicture.com | vstupné 40 Kč, malý sál

BESEDA S KARLEM HVIŽDALOU

25. 10. | 19.00 | Akce se koná za účasti známých osobností a hostů autora, novináře a esejisty **Karla Hviždaly** | vstup volný, malý sál

ANTICKÝ PŘÍSTAV OSTIA

▪ ARS VIVA

26. 10. | 17.00 | Přístav Ostia – zásobování Říma a vývoj architektury od založení města do pozdní antiky, přednáška bude doprovázena fotografiemi – přednáší Pavel Hlinovský a Mgr. et Mgr. Vlastimil Drbal Ph.D., České centrum pro středomořskou archeologii | vstupné 40 Kč, malý sál

ALTERNATIVNÍ CESTY POZNÁNÍ

FENG SHUI – PROSTOR PRO ŽIVOTNÍ ROVNOVÁHU

03. 10. | 19.00 | Feng shui – základní zásady tvoření kvalitního, šťastného domova. Přednáší Ing. Jiří Černák | vstupné 40 Kč, malý sál

VĚDOMÍ POČÁTKU A ZDRAVÉHO ŽIVOTA

▪ ve spolupráci s časopisem Regenerace

06. 10. | 19.00 | Řešení partnerských krizí – o nejčastějších příčinách a o podmínkách překonání krize se dozvíte během setkání s psychoterapeutkou PhDr. Patricií Anzari, CSc. | vstupné 40 Kč, malý sál

13. 10. | 19.00 | Cílem je počátek – životní příběh akademického malíře Vladimíra Kafky, který přišel souhrou okolností o obě

nohy, a přesto čelí životu s odvahou a s neobyčejným nadhledem | vstupné 40 Kč, malý sál

20. 10. | 19.00 | Šťastná cesta – naplnění smyslu jednotlivých dekád života. Setkání s psychoterapeutkou PhDr. Patricií Anzari, CSc. přináší vývojový pohled na životní cestu člověka | vstupné 40 Kč, malý sál

27. 10. | 19.00 | Přírodní architektura a stavitelství – přednáška Ing. Arch. Petra Marii Hájka je věnována tvorbě zdravého a trvale udržitelného životního prostoru | vstupné 40 Kč, malý sál

ALTERNATIVNÍ CESTY KE ZDRAVÍ

▪ ve spolupráci s časopisem Meduňka

12. 10. | 17.00 | Pravda o parazitech – jak zjistíme, zda a jaké máme parazity? A co dál? Jak se parazitů zbavit? – přednášejí Marcela Chadžijská a Ing. Miroslav Hadaš | vstupné 40 Kč, malý sál

LUCEMBURKOVÉ VE SVĚTLE HVĚZD

▪ přednáší Ing. Richard Štíbrný

13. 10. | 17.00 | Eliška Přemyslovna – její osobnost, život a vztahy ve světle hvězd | vstupné 40 Kč, malý sál

27. 10. | 17.00 | Jan Lucemburský – jeho osobnost, život a vztahy ve světle hvězd | vstupné 40 Kč, malý sál

ŠRÍ LANKA 2016 – ZÁŽITKY A POZNATKY Z CEST.

18. 10. | 17.00 | Vástu Šástra – sakrální architektura. Výživa a vaření dle ayurvédy. Jyótiš – tradiční védská astrologie, čaj a koření – přednáší Ing. arch. Mikoláš Bělík | vstupné 40 Kč, malý sál

▪ NÁBOŽENSKÁ SPOLEČNOST ČESKÝCH UNITÁŘŮ

Karlova 186/8, Praha 1 | tel. 222 221 361 | www.unitaria.cz

▪ spojení: metro A – Staroměstská (5 minut pěšky); tram 17, 18, st. Karlovy lázně, Staroměstská



PRAŽSKÁ OBEC UNITÁŘŮ – NEDĚLNÍ SHROMÁŽDĚNÍ

Anenská 5, Praha 1

02. 10. | 10.30 | Má moudrost šanci zvítězit nad hloupostí? – Petr Samojský – je to obecná otázka, podobná jako té o pravdě a lži. A třebaže působí naivně, má pro život každého z nás klíčový význam

09. 10. | 10.30 | Klíče a otevírání obzorů – Vlastik Krejčí – někdy se nemůžeme pohnout dál, protože nemáme správný klíč, někdy však máme klíče, ale nevíme, od čeho jsou

16. 10. | 10.30 | Cesta slunečnice – Mark Shiels – slunečnice je úžasným zdrojem inspirace pro unitáře, buddhisty ale například

i pro obyvatele údolí francouzské Loiry, kde z nich vyrábí skvělý olej. Jsou mnohé cesty, jak čerpat inspiraci z květin!

23. 10. | 10.30 | Víra, nevíra a pokoj na duši – Petr Samojský – věřit lze něčemu, někomu, lze také věřit v něco. Je třeba rozlišovat mezi nimi, avšak vždy je dobré dbát na to, aby výsledkem byl pokoj na duši. Zpívá pěvecký sbor Fénix.

30. 10. | 10.30 | Zdroj jistoty v nejistém světě – Petr Samojský – další promluva z cyklu Biblické mystifikace – Ty jsi ta skála! „A já ti pravím, že ty jsi Petr; a na této skále zbuduji svou církev a brány pekla ji nepřemohou.“ O jakou církev se vlastně jedná? A co všechno pro nás tato slova mohou znamenat? Pohledme na odkaz biblických slov jinak, než činí lidová tvořivost

DALŠÍ PROGRAMY

Anenská 5, Praha 1

25. 10. | 18.00 | Hostem u slunečnice – Kdy hudba promlouvá k duši – Jaroslav Netušil – přednáška slovem a klasičtí kytarou nad tématem, které se dotýká samé podstaty vnímání a emocionálního prožívání hudby. Vycestujeme pryč z dnešního civilizovaného, konzumního a pasivního přijímání hudby. Vydáme se po cestách melodií a harmonií, které jsou neprošlápané a na jejichž konci nenajdeme nic, než vlastní obraz | koná se v sále N. F. Čapka, Anenská 5

OBECNÍ DŮM

Významná stavba pražské secese z roku 1912

nám. Republiky 5, Praha 1 | tel. 222 002 101 | e-mail: info@obecnidum.cz | www.obecnidum.cz

- pokladna otevřena: denně 10.00–20.00



OBECNÍ DŮM

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ

28. 10. | 09.00–16.00 | prohlídky reprezentačních prostor s průvodcem, zvýhodněná cenová nabídka zboží

28. 10. | 18.00 | Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK – Koncert pro republiku

TURISTICKÉ PROHLÍDKY OBECNÍHO DOMU

Termíny na www.obecnidum.cz

Vstupné: plně 290 Kč, rodinné 500 Kč (1–2 dospělé osoby a 1–3 děti do 18 let), snížené 240 Kč (senioři, držitelé průkazu ZTP, ZTP/P, mládež 10–18 let, studenti SŠ a VŠ do 26 let), 15% sleva z plného vstupného 247 Kč (pro držitele Prague Card), děti do 10 let zdarma

Vstupenky lze zakoupit v historické pokladně Obecního domu, nebo online v našem e-shopu na www.obecnidum.cz.

Pro organizované skupiny lze dopředu objednat **mimořádné prohlídky v češtině, němčině, angličtině, francouzštině,**

popř. i v dalších jazycích. Minimální cena mimořádné prohlídky: 2500 Kč (do 10 osob)

Přijďte navštívit první reprezentační patro Obecního domu... Pro velký zájem přidáváme čtyřikrát měsíčně **výklad pouze v českém jazyce**. Více informací o časech prohlídky na www.obecnidum.cz, na pokladně Obecního domu nebo na Facebooku.

Další program viz rubrika Galerie, výstavy.

ŽIDOVSKÉ MUZEUM V PRAZE – ODDĚLENÍ PRO VZDĚLÁVÁNÍ A KULTURU

Maiselova 15, Praha 1 | 3. patro | tel. 222 749 350 | education@jewishmuseum.cz | www.jewishmuseum.cz

- spojení: metro A – Staroměstská, tram 18, st. Staroměstská, tram 17, bus 207, st. Právnická fakulta
- sál je přístupný vždy 20 minut před zahájením programu, po začátku koncertu nebo 15 minut po začátku jiného programu není vstup do Oddělení pro vzdělávání a kulturu povolen.
- změna programu vyhrazena, doporučujeme sledovat aktuální informace na www.jewishmuseum.cz



05. 10. | 18.00 | Osudy dvorních Židů. Druhá ze čtyř přednášek podzimního cyklu historičky Lenky Blechové z Historického ústavu AV ČR se zaměří na fenomén existující již od středověku, který však nejvíce vystoupil do popředí po propuknutí třicetileté války. Tehdy byli Židé často jediní, kdo dokázali zásobovat veliké armády. Osudy vrchních zásobitelů a správců panovníckých financí vykazují jisté společné rysy. Příklad dvorních Židů v celé Evropě (Dánsko, Polsko, Německo, Rakousko) představuje novou etapu židovských dějin. Zvláštní pozornost pak bude věnována životní dráze nejnámějšího českého dvorního Žida Jakuba Baševího z Trauenburku | vstup volný

10. 10. | 18.00 | Hra tvarů a barev. Vernisáž výstavy grafických prací Jany Dubové (*1926). Autorka se několik let po uvedení svého cyklu obrazů Nezapomenu vrací se svým dílem do Židovského muzea v Praze. Tentokrát se však jedná o tvorbu zcela jiného charakteru. Zatímco v cyklu Nezapomenu se Jana Dubová vypořádávala s vlastními vzpomínkami na dobu holocaustu a ztrátou svých blízkých, současnou výstavou představuje své aktuální grafické práce vytvořené výhradně pomocí počítače. V nich se hravou formou věnuje každodenním tématům | vstup volný

27. 10. | 18.00 | Židovské motivy v českém hraném filmu. Osmý díl z filmového cyklu Alice Aronové věnovaný vývoji české televizní tvorby s židovskou tematikou. Alice Aronová se soustředí na autobiografické příběhy Oty Pavla v režii Karla Kachyni ve filmech Zlatí úhoři (1979) a Smrt krásných srnců (1986), ale i na boj s cenzurou v době normalizace. Projektce: Smrt krásných srnců (91 min., 1986), režie Karel Kachyňa | vstup volný

▪ MAISELOVA SYNAGOGA

Maiselova 10, Praha 1

13. 10. | 19.00 | Smlouva. Scénické čtení stejnojmenné hry režiséra, herce, dramatika a spisovatele Arnošta Goldflama. Hra Smlouva je autorovým apokryfem vztahujícím se ke slavné biblické pasáži o „obětování Izáka“ čtené každoročně na Nový rok (Roš ha-šana). V zrcadlovém obraze však místo Abrahama, Izáka a Sáry vystupují Antonín, Ignác a Stáza, postavy současného světa, jejichž prostřednictvím Arnošt Goldflam předkládá svou osobitou verzi biblického příběhu vycházející z pohnutek a životních situací dnešního člověka | vstup volný

16. 10. | 16.00 | Quo Vadis Central Europe? Diskuze v rámci mezinárodní výroční konference Forum 2000, jejíž účastníci se budou zamýšlet nad tématem identity současné střední Evropy. V regionu, který před čtvrt stoletím po desetiletích nesvobody započal obnovu demokracie, znovu sílí politické hlasy volající po uzavřených národních státech a přehodnocení politické orientace

na západní demokracie. V jejich rétorice se mísí antiliberalismus, xenofobie a po dlouhá léta dřímající antisemitismus. Jaký je kontext krize demokracie ve střední Evropě a jakými směry se může ubírat? Mezi pozvanými hosty jsou historik Shlomo Avineri (Izrael), sociolog Jacques Rupnik (Francie), publicista Konstanty Gebert (Polsko) a politický analytik Péter Krekó (Maďarsko). Moderuje Irena Kalhousová (London School of Economics and Political Science). V angličtině se simultánním tlumočením do češtiny | vstup volný

19. 10. | 19.00 | Rabínem na sklonku komunismu. Třetí řada pamětnického cyklu Naše 20. století přinese sérii příběhů českých Židů v druhé polovině 20. století. Naše pozvání k říjnovému setkání přijal rabín Daniel Mayer (*1957), který po studiu na rabinském semináři v Budapešti, jediném v tehdejší východním bloku, nastoupil v roce 1984 na post pražského rabína, kde setrval až do roku 1990. O životě pražské obce a situaci rabína za komunismu bude s rabínem Mayerem rozmlouvat publicista Petr Brod | vstup volný



Werichova vila, Kampa, Malá Strana



Čertovka, Kampa, Malá Strana



● zahraniční kulturní centra

■ AMERICKÉ CENTRUM

Velvyslanectví USA v Praze

Tržičtě 13 | Praha 1 | tel. 257 530 640 | acprague@state.gov
www.americkecentrum.cz

- aktuální informace o programech na www.americkecentrum.cz
- na jednotlivé programy se můžete přihlásit předem, pokud potvrdíte účast na webových stránkách týkající se konkrétního programu; stačí kliknout na „Přihlásit se“ a zadat svůj e-mail, vstup na programy je volný
- změna programu vyhrazena



KNIHOVNA

- návštěvní hodiny pro veřejnost: po, st, čt 13.00–16.00, út 13.00–19.00, zavřeno ve dnech českých a amerických svátků (10. 10., 28. 10.)

Knihovna nabízí více než 1 000 publikací o americké zahraniční politice, bezpečnosti, kultuře a dalších tématech, americké odborné a populární časopisy. Zpřístupňuje elektronické databáze amerických médií a odborných periodik a informační materiály vládních institucí USA. V otevřené době lze využít asistenci knihovnicka.

VÝSTAVY

- výstavy jsou přístupné v otevřicích hodinách AC a mimo nahlášené programy; pokud se chystáte na návštěvu zdaleka, doporučujeme, abyste si předem telefonicky ověřili, že jsou výstavy dostupné

Hana Connor: Wall Street | výstava fotografií. Malá a velká místnost.

Úspěchy českých podnikatelek ve všech krajích | výstava fotografií. Chodba.

PROGRAMY

05. 10. | 17.30 | „Americké volby a občanská společnost“.

Poslanci Sněmovny Parlamentu ČR, kteří se v letních měsících zúčastnili programů International Visitor Leadership Program, se podělí v panelové diskusi o zážitky, jak američtí občané přistupují k volbám, jak se zapojují do volební kampaně a co pro ně volba příštího prezidenta znamená. Diskuzi bude moderovat absolvent IVLP poradce pro záležitosti Evropské unie Radek Vogl. Program připravil Český klub absolventů IVLP. V češtině.

06. 10. | 16.00 | eLibraryUSA: Informační zdroje Amerického centra – workshop věnovaný práci s elektronickými databázemi, které vám Americké centrum nabízí. V češtině.

18. 10. | 17.30 | „The Latino Vote and the 2016 Presidential Race“ – panelová diskuse věnovaná roli Hispanců v letošních

volbách do Bílého domu a do amerického Kongresu. V panelu zasedne Dr. Ricardo Ramírez, profesor politických věd na University of Notre Dame, Dr. Kateřina Březinová, vedoucí Centra iberoamerických studií, Metropolitní univerzita v Praze a José M. de Areilza Carvajal, Aspen Institute España. V angličtině.

20. 10. | 17.30 | Justice a její mediální obraz – Konference „Člověk a média“ – pořádá Pontes, z. s. V panelové diskusi vystoupí Lenka Bradáčová, vrchní státní zástupkyně v Praze, a Václav Láška, bývalý předseda správní rady Transparency International a senátor za Prahu 5.

24. 10. | 17.30 | Combatting Russian Propaganda and Disinformation – diskuse s prof. Tomem Nicholsem, expertem na Rusko a historii Sovětského svazu a profesorem na U.S. Naval War College. V angličtině.

25. 10. | 17.00 | Coffee with American English – Chcete si procvičit angličtinu? Přijďte se zapojit do konverzačního kroužku Amerického centra | Registrace nutná do 20. října, více informací na stránkách Amerického centra – www.americkecentrum.cz | v angličtině.

26. 10. | 17.00 | How the Arts Can Inspire the Design of Robotics and Autonomous Systems. Přednáška Elizabeth Jochem o posledních trendech v americkém robotickém divadle. V angličtině.

FILM

- bližší informace o promítání filmů na www.americkecentrum.cz/program/screening

04., 11., 25. 10. | 18.00 | Filmový klub na téma „Hispanci v USA“ – v angličtině, s anglickými titulky (pokud jsou k dispozici)

■ ITALSKÝ KULTURNÍ INSTITUT

Šporkova 14 | Praha 1 | tel. 257 090 681 | iicpraga@esteri.it
www.iicpraga.esteri.it | www.facebook.com/italiancultureinstituteprague

- změna programu vyhrazena



VÝSTAVY

Mario Ferrante: „L'amore al tempo delle stesse cadenti“. Barokní kape Italského kulturního institutu | Otevřeno po–čt 10.00–13.00, 14.00–17.00, pá 10.00–14.00 | od 6. 10. do 30. 10.

„Balbovy moře a oblohy. Z Orbetella do Chicaga, New Yorku a Tobruku“. Ve spolupráci s Italsko-českou obchodní a průmyslovou komorou, s Aeronautica Militare a Ufficio Storico. Barokní kape Italského kulturního institutu | otevřeno po–čt 10.00–13.00, 14.00–17.00, pá 10.00–14.00 | od 12. 10.

LITERATURA

10. 10. | 17.00 | Prezentace knihy „Italští uprchlíci na jižní Moravě v letech 1915–1919“. Ve spolupráci s krajem Trentino

Alto–Adige, Spolkem přátel Ledra, Městským úřadem v Ledru a Společností přátel Itálie. Promítací sál Institutu.

24 – 25. 10. | „Prezentace Atlasu evropského strukturalizmu“. Konference s Pražským lingvistickým kroužkem. Ve spolupráci s Pražským lingvistickým kroužkem, Goethe Institutem a Italskou sekci Univerzity Karlovy v Praze. Barokní kaple Institutu.

27. 10. | Udělení ceny Franze Kafky spisovateli Claudiu Magrisovi. Síní Staroměstské radnice. Ve spolupráci se Společností Franze Kafky a Univerzitou Karlovy v Praze.

HUDBA

20. 10. | Koncert „Italská kultura slovy a hudbou největších zpěváků vlastních písní“. Ve spolupráci se Společností Dante Alighieri a Associazione Culturale Beatrice, Lugo di Romagna a Společností přátel Itálie.

21. 10. | 19.30 | Koncert – „Love Opera – Gala“, dir. Walter Attanasi. Pořádá ItaliaArteFest. Ve spolupráci s Italským kulturním institutem. | Smetanova síň Obecního domu.

22. 10. | 22.00 | „Fabrizio Bosso Quartet“ – jazzový koncert. Účinkují: Fabrizio Bosso (trubka), Julian Oliver Mazzariello (klavír), Nicola Angelucci (bicí), Iacopo Ferrazza (kontrabas) | Club Reduta, Národní tř. 20, Praha 1, více na: www.redutajazzclub.cz

23. 10. | 19.00 | „Fabrizio Bosso Quartet“ – jazzový koncert. Účinkují: Fabrizio Bosso (trubka), Julian Oliver Mazzariello (klavír), Nicola Angelucci (bicí), Iacopo Ferrazza (kontrabas) | Velký sál Městské knihovny v Praze, Mariánské nám. 98/1, Praha 1

MAĎARSKÝ INSTITUT V PRAZE PRÁGAI MAGYAR INTÉZET

Rytířská 25–27 | Praha 1 | tel. 224 222 424–5 | 224 210 977 | info@hunginst.cz | www.hunginst.cz

- otevřeno po–čt 10–18 h; knihovna, denní tisk, kulturní týdeník, časopisy



VÝSTAVA

Endre Kovács: Vyznání a vidění – výstava fotografií klasika maďarské fotografie, důležité postavy avantgardy 60. a 70. let 20. století | Sklepní galerie MI | od 10. 10.

HUDBA

24. 10. | 18.00 | Slavnostní koncert. Svoboda nade vše – památce maďarské revoluce 1956. Allegro Barbaro. Účinkují: soubor lidové hudby Muzsikás, Balázs Fülei – klavír | Obecní dům, nám. Republiky 5, Praha 1

LITERATURA

19. 10. | 18.00 | 1956 – komponovaný audiovizuální pořad a vernisáž výstavy | Velký sál MI

AKCE

26. – 31. 10. | Designblok – Diploma selection – Krisztina Vándor (HU): Tvarosloví Maďarska – Design v 21. století. Expozice představuje návrhy a realizace současných mladých maďarských průmyslových návrhářů a inženýrů, kteří jsou důstojnými nástupci vizionářů, jakými byli László Bíró, vynálezce kulicového pera a Ernő Rubik, vynálezce Rubikovy kostky | Výstaviště Praha Holešovice, Praha 7

FILMY

13. – 16. 10. | Současná filmová tvorba – Střední Evropa. Přehlídka nových maďarských, polských, českých a slovenských hraných a dokumentárních filmů. Podrobný program přehlídky: www.hunginst.cz | Velký sál MI

20. 10. | 18.00 | Cena zlata (Eldorádó) – rež. Géza Bereményi, 1988, 100 min, s tlumočením | Velký sál MI

27. 10. | 18.00 | Mansfeld – z vyššího hlediska (Mansfeld – magasabb szempontból) – rež. Andor Szilágyi, 2006, 118 min, s tlumočením, angl. tit. | Velký sál MI

RAKOUSKÉ KULTURNÍ FÓRUM V PRAZE

Jungmannovo nám. 18 | Praha 1 | tel. 257 090 589 | info@rkfp Praha.cz | www.rkfp Praha.cz

- Knihovna RKF: po–pá 10–13 a 14–16 h; vstup volný



VÝSTAVA

Všestranný tvůrce / Der Allgestalter. Josef Hoffmann (1870–1956) u příležitosti 60. výročí úmrtí | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1 | otevřeno po – pá 10.00–17.00, vstup volný | vernisáž 6. 10. v 18.00 | od 7. 10. 2016 do 27. 1. 2017

PŘEDNÁŠKA

18. 10. | 18.00 | Štěpán Zbytovský: Johannes von Saaz – Der deutsche Phönix aus Böhmen? (pouze německy) | vstup volný | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1

KNIŽNÍ PREZENTACE

20. 10. | 14.30 | Außenpolitische Dokumente der Republik Österreich 1918–1938 (pouze německy) | Vysoká škola CEVRO Institut, z. ú., Jungmannova 17, Praha 1

DISKUSNÍ PANEĽ

20. 10. | 18.00 | Samostatné roky Rakouska a Československa v meziválečném období. Moderátorka Českého rozhlasu Ivana Denčevová bude diskutovat s Michalem Stehlíkem a historikem, publicistou a spisovatelem Petrem Placákem (pouze česky) | vstup volný | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1

HUDBA

11. 10. | 18.00 | Hommage à Friedrich Cerha. Účinkuje **Trio 3:0** (Alexander Vavtar – klavír; Eva Steinschaden – housle; Detlef Mielke – violoncello), moderace Lukáš Hurník (pouze česky). Program F. Cerha, G. Resch, A. Webern | vstup volný | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1

FILM

19. – 23. 10. | Das Filmfest. Již po jedenácté představí Festival německy mluvených filmů Das Filmfest ty nejaktuálnější snímky ceněné diváky i kritikou z Rakouska, Německa a Švýcarska | kino Lucerna, Vodičkova 36, Praha 1; kino Atlas, Sokolovská 371/1, Praha 8 | Program & info: www.dasfilmfest.cz a www.facebook.com/dasfilmfest

ZASTOUPENÍ VALONSKO-BRUSEL

Myslíkova 31 | Praha 1 | tel. 224 934 574 | bureau@walbru.cz | www.wbi.be



VYSTAVY

Architecture Week – Organické město 10. ročník Architecture Week uvede ve výstavních prostorách Mánes přehlídku architektury s tématikou Organické město. Belgický architekt Luc Schuiten představí svou vizi ideální městské stavby v propojení s přírodou | www.architectureweek.cz | do 9. 10. |

Mramor se jí studený Výběr emblematických děl belgického surrealismu a avantgardy ze sbírek Archivů a Muzea literatury v Bruselu se představí v prostorách Akademie věd ČR | vstup

volný | Galerie Věda a umění, Národní 1009/3, 117 20 Praha 1, po–pá 10.00–18.00, www.avcr.cz/cs/pro-verejnost/vystavy | od 5. do 25. 10.

PŘEDNÁŠKA

05. 10. | 18.00 | Surrealismus a avantgarda ve frankofonní Belgii. Přednáška navazuje na výstavu Mramor se jí studený (AV ČR, Národní 3, Praha 1, 5. – 25. 10.). Marc Quaghebeur, ředitel Archivů a Muzea literatury v Bruselu, seznámí českou veřejnost s u nás dosud velmi málo známou belgickou verzí umění 1. poloviny 20. století | vstup volný | Francouzský institut, Štěpánská 35, Praha 1, 5. patro | www.ifp.cz

AKCE

06. 10. | 17.30 | Kulatý stůl v rámci výstavy Mramor se jí studený – za účasti Petra Krále, Bruno Solaříka a Jana Rubeše | vstup volný | Akademie věd ČR, ovalná studovna, Národní 1009/3, Praha 1

26. 10. | módní přehlídky od 13.30 | Diploma Selection, Designblok. V rámci letošního Designbloku (27. – 31. října 2016) uvede soutěž Diploma Selection již potřetí závěrečné práce studentů prestižních evropských uměleckých vysokých škol módy a designu. Frankofonní Belgii se svou kolekcí módního designu zastoupí Loïc Glückmann, čerstvý absolvent lutyšské vysoké školy HELMO. Diploma Selection se koná ve spolupráci s clusterem Eunic Praha | Průmyslový palác, centrální hala, Výstaviště Praha Holešovice, Praha 7 | <http://www.designblok.cz>

FILM

25. – 30. 10. | Mezinárodní festival dokumentárních filmů Ji.hlava. Program bude upřesněn, více info na www.dokument-festival.cz





Vyšší odborná škola uměleckoprůmyslová
a Střední uměleckoprůmyslová škola
Žižkovo náměstí 1, Praha 3

Záštitu nad výstavou
převzala starostka MČ Praha 3
Ing. Vladislava Hujová



Za podpory
městské části
Praha 3

řemeslo je umění umění je řemeslo

95. výročí založení Střední uměleckoprůmyslové školy
20 let Vyšší odborné školy uměleckoprůmyslové

19. říjen ————— 30. listopad 2016

Výstava v prostorách školy, Žižkovo náměstí 1, Praha 3, více na **www.sups.cz**

VIRTUÁLNÍ PROHLÍDKA KANCELÁŘE VÁCLAVA HAVLA

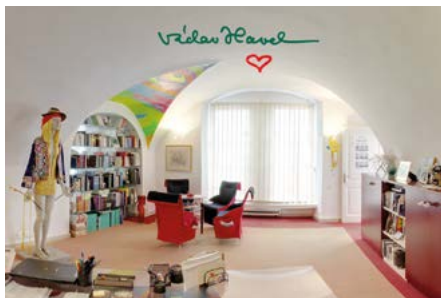
www.vaclavhavel.com

Nadace Dagmar a Václava Havlových VIZE 97



Prohlédněte si prostory kanceláře ve Voršilské ulici, kde pracoval Václav Havel po skončení své prezidentské funkce. Jedná se o prostor, na jehož vytváření se podílel sám pan prezident spolu s architektem Bořkem Šípkem. Prostřednictvím internetových stránek www.vaclavhavel.com či speciálně vytvořené aplikace pro iOS si můžete prohlédnout 5 místností s více než 70 detailně popsanými předměty, jako jsou různá ocenění, dary či fotografie.

Prohlídka je bezplatná.



NÁRODNÍ GALERIE V PRAZE

Staroměstské nám. 12, Praha 1 | tel. 224 301 122 | info@ngprague.cz | www.ngprague.cz



VSTUPNÉ

- vstupné 300/150 Kč s platností sedmi dní ode dne zakoupení pro jednorázový vstup do všech stálých expozic NG
- děti, mládež do 18 let a studenti do 26 let vstup do stálých expozic zdarma

OTEVÍRACÍ DOBA

- denně mimo pondělí 10.00–18.00

KLÁŠTER SV. ANEŽKY ČESKÉ

U Milosrdných 17, Praha 1 | tel. 224 810 628

- vstupné: základní 300 Kč, snížené 150 Kč

STÁLÁ EXPOZICE

Středověké umění v Čechách a střední Evropa 1200–1550

PALÁC KINSKÝCH

Staroměstské nám. 12, Praha 1 | tel. 224 810 758

♿ bezbariérový vstup

- vstupné do stálé expozice: základní 300 Kč, snížené 150 Kč
- vstupné na výstavu Celník Rousseau: základní 240 Kč, snížené 140 Kč

STÁLÁ EXPOZICE

Umění Asie

VÝSTAVA

Celník Rousseau: Malířův ztracený ráj | do 15. 1. 2017

SALMOVSKÝ PALÁC

Hradčanské nám. 1, Praha 1 | tel. 233 081 713

♿ bezbariérový vstup

- vstupné: základní 300 Kč, snížené 150 Kč

STÁLÁ EXPOZICE

Umění 19. století od klasicismu k romantismu

SCHWARZENBERSKÝ PALÁC

Sbírka starého umění

Hradčanské nám. 2, Praha 1 | tel. 233 081 713

♿ bezbariérový vstup

- vstupné: základní 300 Kč, snížené 150 Kč

STÁLÁ EXPOZICE

Od rudolfinského umění až po baroko v Čechách

Archeologická expozice

Hmatová expozice Doteky baroka

Čísařská zbrojnice

VÝSTAVA – GRAFIKÝ KABINET

Marcantonio Raimondi | do 4. 12.

ŠTERNBERSKÝ PALÁC

Hradčanské nám. 15, Praha 1 | tel. 233 090 570

- vstupné: základní 300 Kč, snížené 150 Kč

- vstupné na výstavu Cranach ze všech stran: základní 150 Kč, snížené 80 Kč

STÁLÁ EXPOZICE

Evropské umění od antiky do baroka

VÝSTAVY

After Rembrandt | do 31. 12.

Cranach ze všech stran | do 22. 1. 2017

▪ VELETRŽNÍ PALÁC

Dukelských hrdinů 47, Praha 7 | tel. 224 301 111, 224 301 122

♿ bezbariérový vstup

- vstupné: stálé expozice – základní 300 Kč, snížené 150 Kč; Slovanská epopej – základní 180 Kč, snížené 90 Kč; stálé expozice + Slovanská epopej – základní 400 Kč, snížené 240 Kč; prohlídku lze přerušit, vstupenka platí po celý den

STÁLÉ EXPOZICE

Mezinárodní umění 19., 20. a 21. století

Sbírka francouzského umění 19. a 20. století

České umění od modernismu po současnost

VÝSTAVY

Grafický kabinet: Georg Grosz a český TRN | do 27. 11.

Alfons Mucha: Slovanská epopej Více viz Galerie hlavního města Prahy | do 31. 12.

StartPoint 2016 – Cena pro diplomanty evropských uměleckých škol | od 5. 10. do 11. 12.

Americká grafika tří století z National Gallery of Art ve Washingtonu | od 5. 10. do 8. 1. 2017

Cena Jindřicha Chalupického / Finále 2016 | od 5. 10. do 8. 1. 2017

Třetí mysl. Jiří Kovanda a (Ne)možnost spolupráce | od 5. 10. do 15. 1. 2017

Against Nature: Mladá česká umělecká scéna | od 5. 10. do 15. 1. 2017

Moving Image Department – VI. Kapitola: Vnitřní životy (času) | od 5. 10. do 15. 1. 2017

Poetry Passage#4: Já jsem ústa | od 5. 10. do 15. 1. 2017

Introducing Megan Clark: Somatic | od 5. 10. do 15. 1. 2017

▪ GALERIE HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

Každé pondělí jsou všechny expozice a výstavy uzavřeny

Aktualizované informace na www.ghmp.cz



▪ BÍLKOVA VILA

Mickiewiczova 1, Praha 6 – Hradčany | tel. 224 322 021

▪ otevřeno: út–ne 10.00–18.00

- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) à 20 Kč

STÁLÁ EXPOZICE

Znovu zpřístupněná vila nabízí kromě **ateliéru Františka Bílka výstavu sestavenou z několika raných prací a soubor raných skic**. Cílem expozice je ukázat na vybraných dílech Františka

Bílka (volné sochy, reliéfy, kresby, grafiky, nábytek, keramika) celkový charakter jeho umění a poskytnout tak divákovi výstižný názor na osobní přínos Bílka českému a světovému modernímu umění.

VÝSTAVA

Otčenáš Františka Bílka a Alfonse Muchy Komorní výstava kreseb a grafik představuje dvě rozdílná ztvárnění základní křesťanské modlitby Otčenáš, která patří k důležitým dílům v kontextu tvorby sochaře Františka Bílka a malíře Alfonse Muchy.

DOPROVODNÝ PROGRAM

09. 10. | 14.00 | Lektorská prohlídka stálé expozice

12. 10. | 18.00 | František Bílek (1871–1941) a Stanislav Sucharda (1866–1916) / Sochař a jeho klientela Přednáška Martina Krummholze z cyklu Tváří v tvář | nutná rezervace na e–mail: pr@ghmp.cz

▪ BÍLKŮV DŮM V CHÝNOVĚ

Údolní 133, 391 55 Chýnov u Tábora

- otevřeno: út–ne 10.00–12.00 a 13.00–17.00

STÁLÁ EXPOZICE

Chýnovská vize Františka Bílka Nová expozice nabízí jedinečnou příležitost seznámit se s díly, která mají z větší části přímý vztah k chýnovskému domu. Většinu z nich tu Bílek ke konci devadesátých let 19. a počátkem prvního desetiletí 20. století vytvořil, jiná se stala během jeho života součástí původního interiéru.

▪ ZÁMEK TROJA

U Trojského zámku 1, Praha 7 – Troja | tel. 283 851 614

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice, bus 112, st. Zoologická zahrada
- otevřeno: út–čt, so–ne 10.00–18.00, pá 13.00–18.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, rodinné 250 Kč, školní (skupina nejméně deseti žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

VÝSTAVY

Jiří Příhoda / Sochy Jiří Příhoda je sochař pohybující se na tenké hraně mezi objektem a architekturou. Jeho monumentální práce navíc často využívají nové technologie a materiály, které autor přebírá z průmyslové výroby. Výchozí tvary a funkce jeho objektů pak spoluvytváří futuristickou atmosféru. Výstava v interiéru a exteriéru Trojského zámku přináší kombinaci starších i zcela nových realizací a navazuje na loňský úspěšný projekt Václava Ciglera, který poprvé zasáhl do obou odlišných teritorií, jež barokní vila a její velkolepá zahrada nabízejí. | do 30. 10.

Křehká krása pražské kameniny V prostorách Trojského zámku je vystaven unikátní soubor pražské kameniny ze sbírek Muzea hl. m. Prahy. Soubor byl vyroben v Pražské továrně na zpracování jemné kameniny, založené v roce 1791 čtyřmi pražskými měšťany v ulici Na Poříčí. V manufaktuře se vyráběly hlavně nápojové

a jídelní sety, cenově přístupné měšťanstvu, zdobené malovanými žánrovými obrázky, romantickými krajinami a postavami světců. Figurální kamenina s náměty historickými, mytologickými a náměty z Mozartových oper tvořila síce okrajovou část její produkce, ale díky talentovanému modeléru Janu Votýpkovi, rozhodně nezanedbatelnou. | do 30. 10.

DOPROVODNÝ PROGRAM

09. 10. | 16.00 | Kurátorská prohlídka s Helenou Tůmovou
23. 10. | 16.00 | Lektorská prohlídka zámku

▪ COLLOREDO–MANSFELDSKÝ PALÁČ

Karlova 2, Praha 1

- otevřeno: út–ne 10.00–18.00
- vstupné: základní 60 Kč, snížené 30 Kč (děti od 10 let, studenti, senioři nad 65 let)

STÁLÁ EXPOZICE

Prohlídková trasa Colloredo–Mansfeldský palác patří k vynikajícím příkladům pražské palácové architektury s bohatým stavebním vývojem, propojujícím prvky vrcholného baroka s pozdějšími rokokovými a druhorokokovými úpravami. Prohlídková trasa je budována na několika základních principech, jimž dominuje snaha přilákat pozornost především k umělecko-historickým a architektonickým kvalitám objektu. Napomáhá tomu specifická atmosféra paláce, v některých částech dochovaná v autentickém stavu, jinde poznamenaná řadou stavebních úprav i stopami užívání v minulosti. Návštěvník se v patnácti zastaveních seznámí s nejcharakterističtějšími prvky paláce, s výsledky stavebně-historických a restaurátorských průzkumů, s vlastnickou historií, společenským a kulturním životem paláce v minulosti a zároveň se záměry galerie na další využití.

DOPROVODNÝ PROGRAM

08. 10. | 14.00 | Lektorská prohlídka

VÝSTAVA

Radek Brousil / Černá a bílá ve fotografii Výstava je první větší soubornou přehlídkou Radka Brousila (*1980), absolventa ateliéru fotografie na pražské Uměleckopřírodově-školní škole a držitele ceny Oskára Čepana. Brousilovy práce vycházejí z média klasické fotografie, ale zároveň jsou polemikou nad technologií zpracování fotografického obrazu, která se týká problematiky zaznamenávání tmavé pleti. Toto téma Brousil rozvíjí v „sudkovsky“ laděném fotografickém souboru plastik černošských portrétů významného cestovatele a sochaře F.V. Foita. Nejnovější fotografie poprvé představené v Galerii hlavního města Prahy přesahují do média objektu a dotýkají se nejen kolonialismu v sochařském umění, ale tematizují rovněž barokní plastiky Ferdinanda Maxmiliána Brokoffa představující postavy Maurů na tzv. Královské cestě, která vede poblíž Colloredo–Mansfeldského paláce přes Karlův most a Nerudovu ulici. | do 5. 2. 2017

DOPROVODNÝ PROGRAM

26. 10. | 17.00 | Komentovaná prohlídka s kurátorkou Sandrou Baborovskou

VÝSTAVA

Alena Kotzmannová / Králík a královna V rámci výstavy vytvořila Alena Kotzmannová síte—specifické instalace přímo pro prostor barokního křídla Colloredo–Mansfeldského paláce. Některé z nich navazují na sérii Pokusů o znovunalezení skutečnosti, na kterých umělkyně pracuje již od roku 2010. Jedná se o cykly fotografií, tisků a objektů. Základní idea je kombinace nalezených vizuálních motivů s fotografiemi z autorčina vlastního archivu a nově pořízenými snímky. Každá ze sérií vychází z jednoho nalezeného záběru či objektu, který se Kotzmannová pomocí dalších fotografií snaží „znovupomenovat a redefinovat“ v aktuálním čase a místě: „Pokouším se znovunalezt nikoliv skutečnost, kterou původní motiv reprezentuje, ale vizuálně analyzovat základní prvky motivu jako důkazy toho, že skutečnost je obrazy reprezentována vždy nově v závislosti na proměně kontextu. | do 19. 10. do 29. 1. 2017

▪ DŮM FOTOGRAFIE

Revoluční 5, Praha 1

- otevřeno: út–st, pá–ne 10.00–18.00; čt 10.00–20.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně deseti žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

VÝSTAVA

Fotograf hvězd: Sam Shaw (1912–1999) Americký fotograf a filmový producent Sam Shaw je autorem jednoho z nejproslulejších snímků 20. století zachycující Marilyn Monroe v bílé sukni nadzvednuté průvanem z ventilační šachty podzemní dráhy v New Yorku při natáčení jedné ze scén z filmu Slaměný vdovec (1954). Přestože od vzniku fotografie uplynulo dnes již přes šedesát let, stále přitahuje pozornost. Návštěvníci ji stejně jako řadu dalších unikátních fotografií budou moci prohlédnout na rozsáhlé výstavě v Domě fotografie. Shaw získal mezinárodní věhlas za své fotografie z filmů a fotografie filmových hvězd (Woody Allen, Alfred Hitchcock, Elizabeth Taylor, Sophia Loren) ale jeho archiv zahrnuje i portréty osobností jako Marc Chagall, Marcel Duchamp, Arthur Miller nebo Tennessee Williams. Méně známá je Shawova produkční činnost, kupříkladu úzce spolupracoval s režisérem Johnem Cassavetesem, který je všeobecně uznáván jako zakladatel amerického nezávislého filmu. | do 11. 10. do 15. 1. 2017

▪ DŮM U KAMENNÉHO ZVONU

Staroměstské nám. 13, Praha 1 | tel. 222 327 851

- otevřeno: út–ne 10.00–20.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně deseti žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

VÝSTAVA

Jaroslav Horejc (1886–1983) / Mistr českého art deco Jaroslav Horejc věnoval tvůrčí energii dvěma sféram: sochařství

a užitému umění. Sám spatřoval těžší své snažení v sochařství, byl však uznáván především pro svůj přínos v oblasti užitého umění. Po celou dobu Horejcova dlouhého života zůstává jeho sochařská tvorba v Čechách vnímána jako solitérní umělecký projev „vysunutý“ stranou hlavních vývojových souvislostí moderního českého sochařství. Stigma izolacionalismu prolomil až fenomén art deco, do jehož kontextu byla Horejcova tvorba v průběhu osmdesátých a devadesátých let minulého století dodatečně vřazena. Art deco umožnilo uchopit jeho tvorbu jako celek. Výstava v Domě U Kamenného zvonu se zaměří jako první svého druhu na komplexní prezentaci Horejcovy volné i užité tvorby. Její základní idea vychází z chronologického retrospektivního pojetí, zároveň však akceptuje odlišné tematické a formální okruhy. Výstavu doprovodí rozsáhlá publikace, jejíž zásadní součástí je soupis zahrnující všechny dosažitelné Horejcovy práce (do května 2016). | od 28. 9. do 8. 1. 2017

DOPROVODNÝ PROGRAM

13. 10. | 18.00 | Kurátorská prohlídka s Olgou Malou

▪ VÝSTAVA POŘÁDANÁ MIMO PROSTORY GHMP

▪ VELETRŽNÍ PALÁC – VELKÁ DVORANA

Dukelských hrdinů 47, Praha 7

č. bezbariérový vstup

▪ otevřeno: út–ne 10.00–18.00

▪ vstupné na výstavu: základní 180 Kč, snížené 90 Kč

VÝSTAVA

Alfons Mucha / Slovanská epopěj Alfons Mucha (1860–1939) je světově nejproslulejší český moderní umělec, který získal mezinárodní slávu v Paříži na přelomu 19. a 20. století díky své originální secesní dekorativní tvorbě. Smysl vlastního života ale spatřoval v jiném díle, jež považoval za mnohem závažnější – v souboru dvaceti velkoformátových obrazů Slovanská epopěj, na němž pracoval v letech 1912–1926. Monumentální cyklus Slovanská epopěj je nyní představen české veřejnosti v celé své velkoleposti. | do 31. 12.

DOPROVODNÝ PROGRAM

02., 15. a 22. 10. | 15.00 | Lektorská prohlídka

▪ DOPROVODNÉ AKCE – VEŘEJNÁ PLASTIKA

PŘÍBĚHY PRAŽSKÝCH SOCH A SOUSOŠÍ

Prezentace vybraných děl ze souboru veřejné plastiky GHMP v zajímavých kontextech. | edukační centrum v Colloredo–Mansfeldském paláci; rezervace: edukace@ghmp.cz; cena 50 Kč

04. 10. | 17.30 | Pomník Františka Palackého a dílo Stanislava Suchardy

11. 10. | 17.30 | Karlův most

18. 10. | 17.30 | František Bílek a jeho plastiky ve sbírkách veřejné plastiky GHMP

25. 10. | 17.30 | Sto let českého barokního sochařství

VETŘELCI A VOLAVKY S GHMP

Víkendové komentované prohlídky vybraných objektů ze souboru veřejné plastiky s Pavlem Karousem, mj. autorem projektu „Vetřelci a volavky“. Pojdte si „zahoubařit“ do města a najdíte typické i nadčasové monumentální realizace z období normalizace. Doba procházek je cca 3,5 h

16. 10. | 18.00 | Praha 1 – Staré Město Procházka okolo Staroměstského náměstí po monumentálních sochách i dočasných světelných instalacích, které vznikly v rámci festivalu Signal. | sraz ve vestibulu stanice metra Staroměstská

22. 10. | 15.00 | Praha 3 – Chmelnice Procházka podél Konečovy třídy za výtvarnými artefakty z doby reálného socialismu; končí se v aplikované utopii s quatu Klinika. | sraz na tramvajové zastávce Spojovací

POMNÍK JANA PALACHA NA ALŠOVĚ NÁBŘEŽÍ

17. 10. | 17.00 | Prohlídka sochařských objektů Johna Hejduka Dům syna a Dům matky Součástí prohlídky je vstup do interiéru Domu matky a výklad o historii a významu díla | vstup zdarma; sraz u pomníku na Alšově nábřeží

UMĚNÍ PRO PRAHU / PRAHA PRO UMĚNÍ

Cyklus debat Galerie hlavního města Prahy na téma umění ve veřejném prostoru

19. 10. | 18.00 | Dědictví komunismu | Dům U Kamenného zvonu, koncertní sál

▪ GALERIE A – Z

▪ AD GALERIE

Uhelný trh 11, Praha 1 | mob. 732 160 647 | jkdudycha@gmail.com | www.adgalerie.cz; internetový prodej: www.ceskeumeni.com

▪ otevřeno: po–pá 10.30–19.00, so 10.30–18.00

▪ vstup volný



EXPOZICE

Prodejní galerie současného umění Navštivte nás v říjnu a využijte širokou nabídku děl českých výtvarníků z oblasti šperku, malby, plastiky, keramiky a skla, která zaplní obě patra galerie.

VÝSTAVA

Iva Hüttnerová V listopadu se můžete těšit na prodejní výstavu grafik a obrazů Ivy Hüttnerové v horním patře galerie. | vernisáž za účasti autorky je plánována na 4. 11. v 17.00



Iva Hüttnerová

▪ AMBIT KLÁŠTERA PANNY MARIE SNĚŽNÉ

Jungmanovo nám. 18, Praha 1

- otevřeno: denně 11.00–18.00
- vstupné: základní 60 Kč, snížené 30 Kč



VÝSTAVA

Živá příroda Výstava současných členů Svazu českých fotografů a výběr černobílých fotografií ze Sbírký SČF na téma života přírody. Sláva Štochl, Rostislav Stach, Vilém Heckel, Karel Hájek, Antonín Říha, František Dostál a řada dalších zajímavých fotografů. | od 18. 10. do 6. 11.



Autor fotografie: Sláva Štochl

▪ ARTINBOX GALLERY

Perlová 370/3, Praha 1 | Dům v Kislně | mob. 777 748 433 | nadiarovderova@seznam.cz | www.artinbox.cz

- otevřeno: úterý a čtvrtek 14.00–16.00, nebo po dohodě na tel. 777 748 433
- aktuálně sledujte naše stránky na Facebooku: Artinbox – galerie fotografie
- přijímáme do komisního prodeje díla klasiků české fotografie



VÝSTAVA

Alchymie akce – Fotografie Václava Zykunda Vzácná možnost zhlédnout čistě fotografickou tvorbu Václava Zykunda, průkopníka české surrealistické fotografie, umění akce, či „performance“, člena skupiny Ra. Jeho experimentální fotografická tvorba byla v České republice samostatně představena jen jednou, v r. 1993 v Pražském domě fotografie. Teď, po téměř čtvrt století bude toto průkopnické fotografické dílo opět zpřístupněno českému publiku. V kontextu naší výstavy rovněž představujeme v samostatné sekci fotografie dalších členů skupiny Ra: Miloše Korečka, Viléma Reichmanna a Josefa Istlera. „Fotografie tedy může být uměleckým dílem tehdy, uplatňuje-li se v procesu její tvorby subjektivní, obrazná stránka lidské psychiky vedoucí k estetickému osvojení světa.“ (Zykund V. Umění, které mohou dělat všichni? Praha: Orbis 1968: 77). Kurátorka: Suzanne Pastor | do 3. 11.

DÁLE NABÍZÍME DÍLA TĚCHTO AUTORŮ:

Fr. Drtikol, E. Fuka, A. Hammid, M. Havránková, J. Lauschmann, J. Lukas, P. Nikl, S. Pastor, J. Rössler, D. J. Růžička, J. Sudek, J. Svoboda, J. Švankmajer, P. Župník a další.

▪ ATELIÉR JOSEFA SUDKA

Újezd 30, Praha 1 | tel. 251 510 760 | www.atelierjosefasudka.cz

- otevřeno: út–ne 12.00–18.00



VÝSTAVA

Pavel Baňka: Reflexe Výstava fotografií autora Pavla Baňky k příležitosti vydání jeho monografie. | do 9. 10.



Pavel Baňka, Akt s kovovým obloukem (pocit Vratislava Karla Novákov), 1985

Ferdinand Bučina: Vzpomínka na Javorník Středověk ve fotografii 40. let 20. století. Výstava fotografií, která je součástí akce Fotograf Festival Praha. | více na www.facebook.com/fotografifestival; od 12. 10. do 20. 11.



▪ ATRIUM NA ŽIŽKOVĚ

Čajkovského 12a, Praha 3 | tel. 222 721 838 | info@atriumzizkov.cz | www.atriumzizkov.cz

- ♿ bezbariérový vstup
- otevřeno: po–pá 13.00–18.00 a v přestávkách odpoledních a večerních koncertů
- informace o koncertech viz rubrika Koncerty

VÝSTAVY

9. Žižkovský výtvarný salon 9. ročník úspěšné výstavy děl profesionálních i amatérských umělců z Prahy 3. | do 13. 10.

Libor Beránek: Retrospektiva II Práce na papíře | od 24. 10. do 16. 11.

▪ CENTRUM SOUČASNÉHO UMĚNÍ DOX

Poupětova 1, Praha 7 | tel. 295 568 123 | info@dox.cz | www.dox.cz

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice, tram 6, 12, 14, 24, st. Ortenovo náměstí
- otevřeno: so–po 10.00–18.00, út zavřeno, čt 11.00–21.00 (kavárna do 22.00), st a pá 11.00–19.00
- vstupné: základní 180 Kč, snížené 90 Kč



Centrum současného umění

Největší centrum současného umění v České republice Multifunkční prostor pro prezentaci mezinárodního i českého umění, architektury a designu. Kromě výstavních prostor zde najdete kavárnu, knihkupectví a designový obchod.

VÝSTAVY

Sportu zdar! Výstava představuje díla a projekty více než čtyř desítek současných českých umělců, která odrážejí vztah umění a sportu od roku 1945 do současnosti. Vedle maleb, kreseb, grafik a fotografií výstava představuje i koláže, sochy či instalace známých i méně známých tvůrců. | do 10. 10.

Karel Nepraš: Rodina připravená k odjezdu Ve spolupráci s rodinou uznávaného sochaře Karla Nepraše představuje DOX rekonstrukci jeho známého monumentálního sousoší s názvem Rodina připravená k odjezdu. Dílo vytvořil autor po návratu ze své krátké emigrace v roce 1969, brzy poté ale padlo za obětí normalizační hysterie a bylo zničeno. | do 17. 10.

Stanislav Libenský Award 2016 Mezinárodní sklářská soutěžní výstava Stanislav Libenský Award každoročně představuje v Praze nejlepší práce absolventů vysokých uměleckých škol, kteří ve své závěrečné práci použili sklo. Návštěvníci mohou prostřednictvím prací nastupující sklářské generace vidět, jak se fenomén uměleckého sklářství vyvíjí na mezinárodní úrovni. | do 14. 11.

Havel Rozsáhlá výstava u příležitosti nedožitých 80. narozenin Václava Havla představí fotografické dílo dvou předních českých fotografů Tomkoho Němce a Bohdana Holomíčka, kteří řadu let zaznamenávali zásadní historické okamžiky i obyčejné chvíle v životě dramatika, politika, prezidenta a občana Václava Havla. Více než tři stovky fotografií doplní umělecky zpracované, dosud nezveřejněné filmové dokumentární záznamy, jejichž autorem je dokumentarista Petr Jančárek. | od 28. 10. do 13. 2. 2017

▪ CLAM-GALLASŮV PALÁČ

Husova 20, Praha 1

- otevřeno: út–ne 10.00–18.00
- vstupné: základní 70 Kč, snížené 30 Kč

VÝSTAVA

Jeroným Pražský – Cesta za světlem Sdružení Serpens a Archiv hlavního města Prahy ve spolupráci s Deutsch-Tschechische Vereinigung e. V. Konstanz pořádají výstavu k 600. výročí smrti pražského rodáka, Mistra Jeronýma Pražského. Výstava připomene životní osudy Jeronýma, Kostnický koncil a místa, spjatá s pobytem Jana Husa a Jeronýma Pražského v Kostnici. | do 9. 10.



DOPROVODNÝ PROGRAM

03. 10. | Panelová diskuse českých a německých odborníků o životě a působení tohoto významného náboženského myslitele, filozofa, mistra čtyř evropských univerzit a zřejmě i diplomata, jehož život je pro nás jen málo známou kapitolou v naší historii.

▪ GALERIE 9 – VYSOČANSKÁ RADNICE

Sokolovská 324/14, Praha 9 | tel. 236 041 292 | <http://galerie9.cz>

- otevřeno: po–čt 10.00–19.00
- spojení: metro B – Vysočanská



STÁLÁ EXPOZICE

Historie a současnost Prahy 9 v dokumentech a fotografiích

VÝSTAVY

FOTO: Marta Jedličková 2005–2016 Výstava fotografií | do 6. 10.

Rostislav Osička: Vzpomínka na Star Dance | od 14. 10. do 3. 11.

KREATIVNÍ DÍLNY

Tvoříme zde pro radost, zábavu, štěstí, harmonii, uklidnění. Kurs probíhá přímo ve výstavních prostorách, takže můžete být inspirováni výtvarnými díly. Dílny jsou určeny pro všechny věkové kategorie. Rezervace není nutná. Vstup zdarma.

- 05. 10. | 17.00–19.00 | **Rámečky z lepenky**
- 12. 10. | 17.00–19.00 | **Papírová taška a její dekorace**
- 19. 10. | 17.00–19.00 | **Výroba lampiónu**
- 26. 10. | 17.00–19.00 | **Korále z papíru**

DÁMSKÝ KLUB

12. 10. | 19.00–21.00 | **Reliéfní obraz**

▪ GALERIE CESTY KE SVĚTLU ZDEŇKA HAJNÉHO

Zakouřilova 955/9, Praha 4 – Chodov | tel. 272 950 557 | galerie@cestykesvetlu.cz | www.cestykesvetlu.cz

- otevřeno: út–ne 14.00–19.00



STÁLÁ EXPOZICE

Netradiční umělecký interiér s obrazy a světelnými objekty z krystalů Zdeňka Hajného Interiér působením hudby, měničho se osvětlení a interaktivností jednotlivých kompozic nabízí prostředí zcela ojedinelé.

Prodejní výstava děl českých umělců

DOPROVODNÝ PROGRAM

Vesmírná píseň – část II. – hudebně obrazová fantazie | úterý a neděle v 15.00

Putování vesmírem – část III. – hudebně poetická kompozice | sobota a neděle v 17.00

Večerní pořady ve 2. patře galerie naleznete na www.cestykesvetlu.cz

▪ GALERIE ES

Nuselská 5, Praha 4 | tel. 261 215 899; tel./fax 267 750 580 | www.esgalerie.cz

- otevřeno: po–pá 10.00–18.00
- internetový prodej



PRODEJNÍ EXPOZICE

Obrazy, sochy a grafiky současných umělců (Born, Demel, Fibichová, Hodonský, Mansfeldová, Orišekovi, Slíva, Suchánek, Sukdolák ad.)

Keramická plastika (Kavanová, Laštovička, Radovi, Samoheľová, Taberyová, Viková, Volf, Wernerová ad.)

▪ GALERIE HAVELKA

Martinská 4, Praha 1 | mob. 603 570 943 | www.galeriehavelka.cz; facebook.com/GalerieHavelka

- otevřeno: sobota, neděle, pondělí 11.00–18.00: tvorba v galerii; úterý 17.00–20.00: vernisáž; středa a čtvrtek 11.00–18.00: výstava



LEGENDY GR2

Příležitost vidět malíři přímo pod ruku se naskytne v druhém ročníku pokračování výstavního projektu „**Legendy Gr2**“ **od 22. října do 15. prosince 2016.** Během osmi týdnů se zde postupně představí osm tvůrců, o kterých se v prostředí Kokoliova ateliéru Grafika 2 na AVU v Praze vyprávějí legendy. Jsou to jak umělci, kteří se prosadili na výtvarné scéně, tak i osobnosti, které léta intenzivně pracují v soukromí ateliéru a jejichž dílo může být pro veřejnost speciálním překvapením.

Umělci budou vytvářet své dílo přímo na místě v galerii od soboty do pondělí. Přijďte se podívat na živo do Martinské ulice, případně sledujte průběh tvorby přes webkameru na webové stránce galerie.

Srdečně Vás zveme na **vernisáže konající se každé úterý.**

Autor projektu: **Vladimír Kokolia.** Projekt je věnován **Šarce Trčkové.**

▪ GALERIE HOLLAR

Smetanovo nábř. 6, Praha 1 | mob. 737 288 310 | hollar@hollar.cz | www.hollar.cz

- otevřeno: út–ne 10.00–12.00 a 13.00–18.00
- vstupné dobrovolné
- výstava se koná za finanční podpory Ministerstva kultury České republiky, Státního fondu kultury České republiky, Magistrátu hlavního města Prahy a Městské části Praha 1

Hollar

VÝSTAVY

Petr Níkl / Petr Korbelář Grafické práce patří k nosným prvkům tvorby Petra Níkla. Umělec nejčastěji pracuje s hlubotiskovou mezzotintou nebo litografií, které mu umožňují vytvářet charakteristicky jemné a kultivované organické tvary, fantastní a nadreálná zvířata i rostliny, jež právě prošly nebo přímo před divákovými očima procházejí určitou magickou metamorfózou. Petr Níkl je držitelem Ceny Jindřicha Chaloupeckého (1995), členem legendární skupiny Tvrdohlavých, jeho autorské knihy i knižní ilustrace si opakovaně vysloužily ocenění za nejkrásnější knihu roku. | do 9. 10.

Studenti Fakulty designu a umění L. Sutnara v Plzni Představení tvorby studentů FDU Ladislava Sutnara Západočeské univerzity v Plzni. | vernisáž 12. 10. v 17.00; od 13. 10. do 6. 11.

▪ GALERIE JAROSLAVA FRAGNERA

Betlémské nám. 5a, Praha 1 | tel. 222 221 746 | gjf@gjf.cz | www.gjf.cz

otevřeno: út–ne 11.00–19.00



VÝSTAVA

Kengo Kuma / Woven První výstava světově proslulého architekta ve střední Evropě. Ateliér představí Kumovy projekty s modely s důrazem na evropský kontinent. | do 6. 10. do 20. 11.

DOPROVODNÝ PROGRAM

05. 10. | 19.00 | Přednáška K. Kuma v Betlémské kapli

▪ GALERIE KODL

Národní 7, Praha 1 | tel. 251 512 728; mob. 602 327 669 | galerie@galeriekodl.cz | www.galeriekodl.cz

- otevřeno: po–pá 10.00–18.00



STÁLÁ PRODEJNÍ EXPOZICE

Obrazy českých malířů 19. a 20. století

▪ GALERIE LA FEMME

Bílkova 2, Praha 1 | naproti hotelu Intercontinental | tel. 224 812 656; mob. 775 726 067 | info@gjf.cz | www.gjf.cz

- otevřeno: denně 10.00–18.00



VÝSTAVY

Jiří Šuhájek: Obrazy, sklo | do 2. 10.

Provence Obrazy z výtvarného symposia Galerie La Femme – B. Jirků, B. Eliáš, M. Pošvic, A. Beldová, M. Lipi | od 5. 10. do 21. 10.

Michaela Žemličková – kresba, Radovan Pauch – obrazy | od 22. 10. do 11. 11.

▪ GALERIE LAZARSKÁ

Lazarská 7, Praha 1 | tel. 222 523 739

- otevřeno: po–pá 10.00–12.00 a 13.00–18.00, so 10.00–12.00 a 13.00–16.00, nákup a prodej obrazů, kreseb a grafiky autorů 20. století



VÝSTAVA

Ladislav Kuklík: Pohled do života zvířat – kresby | do 14. 10.

AUKCE

V. aukce Galerie Lazarská Výstava dražených děl | od 17. 10. do 27. 10.

Pouukční prodej | od 28. 10. do 5. 11.

▪ GALERIE MALOSTRANSKÁ BESEDA

Malostranské nám. 21, Praha 1 | www.malostranska-beseda.cz

- otevřeno: po–pá 14.00–20.00, so–ne 10.00–18.00
- vstupné: základní 100 Kč, snížené 60 Kč

VÝSTAVA

Jiří Píša: Pražský Fotograf První autorská výstava fotografií



Jiřího Píši, který se na sociální síti Facebook stal pod pseudonymem „Pražský Fotograf“ nejsledovanějším českým fotografem. Na výstavě budete mít možnost nahlédnout do známých i méně známých zákoutí historické Prahy a vidět ji očima Jiřího Píši. | od 7. 10. do 17. 11.

▪ GALERIE MILLENNIUM

Tržiště 5, Praha 1 | tel. 257 534 584-7 | gallery@gallerymillennium.cz
| www.gallerymillennium.cz

- otevřeno: út–ne 12.00–18.00



VÝSTAVY

Michal Šarše: Tak trochu v pohybu | do 16. 10.



Michal Šarše – Malý a velký
Buddha, mramor, v. 46 cm, 2010

Dílny nových divů, část II. Výběr ze současného slovenského výtvarného umění. | od 18. 10. do 20. 11.

▪ GALERIE MIRO – KOSTEL SV. ROCHA

Strahovské nádvoří 1/132, Praha 1 | tel. 233 354 066; fax 233 354 075
| info@galeriemiro.cz | www.galeriemiro.cz; www.trebbia.eu

- otevřeno: denně 10.00–17.00



VÝSTAVA

Od klasické moderny po současnost Balthus, Blake, Braque, Chagall, Degas, Dokoupil, Dubuffet, Fautrier, Jungwirth, Kirkeby, Kupka, Moore, Lipchitz, Lüpertz, Penck, Picasso, Rouault, Schnabel, Tápies, Warhol | do 20. 11.

▪ GALERIE MODERNA

Masarykovo nábř. 24, Praha 1 | tel. 222 520 252 |
galeriemoderna@seznam.cz; mail@galeriemoderna.cz |
www.galeriemoderna.cz; www.facebook.com/galeriemoderna

- otevřeno: denně 10.00–12.00 a 13.00–18.00
- vstupné dobrovolné

GALERIE MODERNA

VÝSTAVY

Petr Holeček: V noci jsem snil, že jsem motýl Sochař Petr Holeček (*1976) si ve své tvorbě dovede zachovat nezaměnitelný

výtvarný rukopis pramenící z pevného propojení umělčova nitra a tvorby. Často vychází z toho, co bylo vývojem překonáno, a zároveň bývá už o pár kroků napřed, jeho dílo je realistické i abstraktní, racionální stejně jako intuitivní. Na jednom pólu výtvarně definuje geometrií pojmů a na pólu druhém v něm tryská gejzír imaginativních představ. Výstava představí dílo, které převážně vznikalo v irském Dublinu, kde pracoval jako asistent významného sochaře Patricka O'Reillyho. Autor Petr Holeček expozici doplní i pracemi z posledních let z pražského ateliéru. | do 16. 10.

Josef Šíma: Svah paměti Výstava Josefa Šímy (1891–1971), výtvarníka, který patří k největším postavám, které ustalují pro historii podobu našeho umění 20 století představí na 70 výtvarných děl, obrazů, kreseb a grafických listů z let 1926–1971. Výstava prochází Šímovo dílo od prvotního lyrismu, přes krátké období konstruktivismu, přes rodící se surrealismus, až po vrcholná díla 60. let vyznačující se neobyčejnou duchovní hloubkou a malířskou kulturou, kdy se jeho hlavním tématem stalo světlo. Vystaven bude unikátní soubor sestavený především ze zahraničních sbírek. | od 20. 10. do 27. 11.

▪ GALERIE NORA

Gorazdova 3, Praha 2 | tel. 224 917 922 | galerie-nora@volny.cz |
www.ramovani-nora.cz

- otevřeno: po–pá 9.00–12.00 a 13.00–18.00
- vstup volný



VÝSTAVA

Jan Hachran – HISTORIA SYMBOLICA Jan Hachran je samostatný mladý malíř a výtvarník, který díky svému studiu židovsko-křesťanské mystiky, evropské esoterické tradice a historie vkládá do současného umění nový směr – jeho cílem je vytvořit něco nového, krásného, tajemného, něco, co má v sobě mytologický příběh, a také něco, co člověka jako jednotlivce a tím i lidstvo jako celek, duchovně povznese. Můžete si vybrat jakékoliv jeho dílo – každé je originální svým pohledem na svět, ale zároveň v sobě každé nese poselstvím o tom něčem velkém, tajemném a duchovním, co nás všechny převyšuje. Díla Jana Hachrana jsou novodobá, ale přeci jen zvláštní. Jsou spojena s moderním tiskem a využitím exkluzivních materiálů jako například zlato, drahokamy, paví peří atd.

Jedinečné zpracování nabízí sérii různých obrazů, avšak téměř žádný není osamocen, ale je součástí většího cyklu jiných obrazů, které s ním však souvisí a zároveň jeho význam doplňují a povyšují. Díla jsou vedena v pozitivním duchu a dávají energii svým obdivovatelům, neboť platí jednoduchá teorie, že když do nějaké věci vložíte obrovské množství práce, času a energie, tak tato energie následně z díla vyzařuje pro jiné lidi, kteří jí potřebují. Některé obrazy autora již mají své spokojené majitele, např. ve Švýcarsku a Německu.

Působivý a hodnotný formát má moc rozjasnit jakýkoliv interiéru. Pokud mu dopřejete nasvícení přímým světlem, rozzáří se navrstvené zlato a obraz vydá krásný efekt. Jan Hachran se věnuje spíše individuálně svobodné tvorbě, ale pracuje i na zakázku. | od 1. 10.

▪ GALERIE PRE

Na Hroudě 1492/4, Praha 10 | Pražská energetika, a. s. – budova B | galeriepre@gejzir.eu; info@gejzir.eu | www.gejzir.eu; www.facebook.com/agenturagejzir

♿ bezbariérový vstup

- otevřeno: po–pá 12.00–18.00
- vstup zdarma

galerie pre

VÝSTAVY

Anna Karan: Energie světla Výstava obrazů malířky a architektky Anny Karan. | do 30. 9.

Václav Balcar Vinš: Od řemesla k umění Výstava obrazů a soch. Václav Balcar Vinš (*1983), malíř, sochař a básník – vystudoval v oboru umělecký řezbář a v této činnosti pokračoval v rámci restaurování starožitného nábytku a historických interiérů. Od roku 2005 až do roku 2011 působil v ateliérech Národního divadla, jako umělecký kašér a malíř. Autor se především zabývá olejomalbou krajin a drobnou sochařskou prací. Krajiny mají specifickou světelnost, která vás vtáhne dál do nitra obrazu. Zárukou kvality jeho obrazů je klížené plátno a křídový šeps dle technologií starých mistrů. Ze sochařské činnosti autora stojí za zmínku busty a figurální tvorba, nejpůsobivější je soška Žena s květinou. V roce 2015 byla vydána básnická sbírka pod názvem Plamínky veršů. | vernisáž 5. 10. v 18.00; od 6. 10. do 27. 10.

▪ GALERIE SCARABEUS

Jana Zajíce 7, Praha 7 – Letná, | 200 m od stanice tram Sparta | tel. 233 383 745; mob. 603 552 758 | www.galeriescarabeus.cz

- otevřeno: denně 11.00–18.00
- součástí výstav je stálá expozice Muzea kávy Alchymista



VÝSTAVA

Ta naše trappola pražská / 100+1 pohledů s karetní tematikou Výstava „Ta naše trappola pražská“, doplněná o expozici „100+1 pohledů s karetní tematikou“, návštěvníky seznámí s nejpopulárnější hrou 18. a 19. století, kterou hráli čeští obrozenečtí velíkáni, od V. K. Klicpery, přes Jakuba Arbesa, Bedřicha Smetanu po Jana Neruda a Ignáta Herrmanna. Hra byla v našich zemích tak oblíbená, že vzniklo její vlastní grafické zpracování, tzv. Pražský trappolový vzor. | od 30. 9. do 30. 10.

▪ GALERIE SMEČKY

Ve Smečkách 24, Praha 1 | tel. 222 210 268 | galerie.smecky@ppas.cz | www.galeriesmecky.cz

- otevřeno: út–so 11.00–18.00, ve státní svátky zavřeno
- vstupné: seniři, děti, studenti, ZTP a držitelé Zákaznické karty Pražské plynárenské zdarma, ostatní 50 Kč



VÝSTAVY

Vladimír Hanuš: Zítřka bude oblakem Záhy po studiích v Praze se Hanuš vrátil do svého rodného kraje v podhůří Orlických hor, kde se kontinuálně odvíjí jeho tvorba. Výstava v Galerii Smečky, na kterou Vás zve Pražská plynárenská, nesleduje genií Hanušovy tvorby, bude postavena na souvztažnosti jednotlivých děl, k porozumění napomůžou jejich názvy, často působící jako jejich paralelní básnické vyjádření. K výstavě vyšla autorská kniha spojující v sobě Hanušovu básničku a malíře – „Bělení oblaků“. | do 8. 10.



Dmitrij Kadrožka Kromě malířské činnosti se Kadrožka věnuje tvorbě divadelních a filmových plakátů, scénografií, ilustracím, filmovým výpravám a kostýmům. Působil také jako profesor a děkan na Escuela Superior Nacional del Arte na Kubě. Výstava si klade za cíl vystavit retrospektivu autorova díla s důrazem na starší obecně neznámé práce. | od 19. 10. do 26. 11.

▪ GALERIE SUPS

**Galerie Vyšší odborné školy
uměleckoprůmyslové a Střední
uměleckoprůmyslové školy**

Žižkovo nám. 1, Praha 3 | vstup do galerie je možný hlavním vchodem školy | tel. 222 728 255 | info@sups.cz | www.sups.cz

- galerie představuje prostor, kde známi umělci a hosté, stejně jako vyučující školy a žáci představují svá umělecká díla
- otevřeno: po–čt 9.00–18.00, pá 9.00–15.00
- vstup zdarma



VÝSTAVA

Řemeslo je umění – umění je řemeslo. Výstava k 95. výročí založení školy Na této reprezentativní přehlídce se seznámíte s historií školy. V galerii školy vzpomeneme na významné profesory i absolventy školy a návštěvníci dostanou rámcový přehled o výsledcích práce a významných počinech školy od počátku po dnešek. Budova se promění ve velkou výstavní síň, kde budou zastoupeny práce studentů oborů Design a Tvorba nábytku a interiéru, Řezbářství a produktový design, Scénografie, Užitá malba, Tvorba pro děti, Propagační grafika a Výstavní a prostorový design. Představeny budou i obory Vyšší odborné školy uměleckoprůmyslové: Malba a přidružené techniky, Řezbářství a restaurování dřeva, Design herních předmětů a Interiérová tvorba. | od 19. 10. do 30. 11.



AKCE

18. 10. | 16.30 | Koncert studentů Pražské konzervatoře pod vedením prof. Lídy Nopové na schodech školy

18. 10. | 18.00 | Vernisáž výstavy bude zahájena slavnostními fanfárami z balkonu školy

▪ GALERIE S.V.U. MÁNES DIAMANT

Spálená 4, Praha 1 | vchod: roh Lazarské a M. Rettigové | tel. 224 930 324

▪ otevřeno: út–ne 12.00–18.00

S.V.U. MÁNES
GALERIE
DIAMANT

VÝSTAVA

Moře cest Členská výstava Spolku výtvarných umělců Mánes. V atmosféře končícího léta S. V. U. Mánes představuje díla svých členů z cest blízkých i vzdálených. Moře cest je téma, které má široký výklad a je divácky zajímavé, jak si jednotliví autoři s tímto inspirativním tématem poradili. | do 26. 10.

▪ GALERIE U ZLATÉHO KOHOUTA

Michalská 1, Praha 1 | 224 221 999 | www.guzk.cz

▪ otevřeno: po–so 12.00–18.00
▪ vstup zdarma

VÝSTAVA

Co najdeš pod větví a stopy cest Obrazy dvou současných čínských malířů. Zhen Bin Hu, žijící již přes deset let v Praze, se

vyučil u svého nevlastního bratra Wanga v malířském umění. Maluje tradiční rostlinné a zvěrné motivy i moderní abstrakce. Jeho tvorba je tak svorníkem asijských a evropských tradic. Wei Fang Wang, Huův učitel malby, oživuje ve svých dílech čínskou tradici zmíněné rostlinné a zvěrné tematiky a vytváří také velmi sugestivní obrazy krajín s obvyklou vertikální výstavbou kompozice. | od 3. 10. do 30. 10.



Zhen Bin Hu,
bez názvu, 2011

▪ GALERIE VÁCLAVA ŠPÁLY

Národní 30, Praha 1 | www.galerievaclavaspaly.cz

▪ otevřeno: denně 11.00–19.00

GALERIE
VÁCLAVA
ŠPÁLY

PPF

VÝSTAVY

Petr Nikl: Pijavice Výstava obrazů z aktuální tvorby autora | do 16. 10.



Petr Nikl, Krajina, čínská tuš na rýžovém papíře, 2016

Erika Bornová: Posedlost Výstava nových plastik z polystyrénu, jehož použití je pro autorku tolik typické... | od 21. 10. do 4. 12.

▪ GALERIE VIA ART

Resslova 6, Praha 2 | tel. 604 450 549 | galerie.viaart@volny.cz | www.galerieviaart.com

- otevřeno: út–čt 13.00–18.00, pá 13.00–17.00

GALERIE
VIA ART

VÝSTAVA

Patrik Hal: Nepravděpodobný rozměr | do 19. 10.

▪ GALERIE VILLA PELLÉ

Praha 6, Pelléova 10, tel. 224 326 180, e-mail: info@villapelle.cz, www.villapelle.cz

- spojení: nedaleko z metra A – Hradčanská
- otevřeno: út–ne 13.00–18.00
- vstupné: výstava – základní 90 Kč, snížené 60 Kč



Villa Pellé je kulturní prostor, ve kterém se pořádají výstavy současného umění, koncerty, divadelní představení; nabízíme jazykové a výtvarné kurzy, přednášky, poradenství apod., včetně příjemného posezení ve zdejší kavárně.

VÝSTAVA

Tomáš Lampar / Josefa Štěpánková: Bytosti Soliterní tvůrce Tomáš Lampar má schopnost vnímat mimosmyslové jevy a děje, které zaznamenává v sériích unikátních kreseb a maleb. Přestože je jeho energií vibrující tvorba v principu automatická, je zároveň esteticky vytříbená. DNA Lamparovy tvůrčí hypersensitivity lze nalézt v jeho prababičky Josefy Štěpánkové, která prostřednictvím mediálních kreseb komunikovala se zásvětím. Kurátorka: Terezie Zemánková | od 4. 10. do 6. 11.

VÝSTAVY – MALÁ GALERIE

Marie Luisa Hlobilová: Hudební a pražské inspirace Výstava obrazů k 70. narozeninám autorky | od 26. 9. do 9. 10.

Jiří George Velinger: Vidím, co slyším Cyklus kreseb, na kterém autor pracuje od roku 2011, ačkoli iniciační myšlenkou byl aforismus, který si do deníku zapsal již na počátku 60. let: „... oči hledící dovnitř hlavy – fuj! – jak odporný interiér!“ Jiří George Velinger, sochař, který byl mnoho let profesorem na kanadské John Abbott College v Montrealu, představuje sérii kreseb, které nejsou podkladem pro další sochařskou tvorbu, ale svěbytným vyobrazením interiéru našich hlav. | od 11. 10. do 31. 10.

▪ GALERIE VLTAVÍN

Masarykovo nábř. 36, Praha 1 | mob. 604 215 296 | nabrezi@galerie-vltavin.cz | www.galerie-vltavin.cz

- otevřeno: denně 10.00–12.00 a 13.00–18.00
- vstupné dobrovolné



VÝSTAVY

Jitka Nesnídalová: Intimní nasvícení | do 2. 10.

Alena Kupčíková: 40 Kisses | od 5. 10. do 4. 11.



Alena Kupčíková, *Hodiny kokrhání*

▪ GALERIE ZAHRADNÍK

V Jámě 8, Praha 1 | mob. 728 895 906 | zahradnikart@seznam.cz | www.zahradnik.pro

- Galerie Zahradník byla založena v roce 2013 a slouží jako otevřený prostor, pro setkávání a sdružování tvůrčích a kreativních lidí.
- galerie pořádá k výstavě doprovodné akce; podrobné informace na stránkách www.zahradnik.pro
- galerii najdete takto: vejdete do průchodu, přejdete dvůr, pak na schodiště a po schodech dvě patra dolů do podzemí
- otevřeno: út–ne 12.00–19.00
- vstupné: základní 100 Kč, snížené 50 Kč

art gallery
ZAHRADNÍK

VÝSTAVY

Burning Man – The Rise of a New American Underground – Romualdas Požerskis, Monika Požerskyté Výstava fotografií Burning Man od mimořádných litevských fotografů Romualda Požerskisy a Moniky Požerskyté. Každoroční festival Burning Man, probíhající v Nevadské poušti, je uznávaný jako největší a nejvíce unikátní fenomén alternativního světového umění. Festival se koná během posledního srpnového týdne, kde se vystavuje více než 2 500 různých tvůrčích projektů: fantastické umělecké

sochy, instalace, performance a další umělecké projekty. Je to tak mnohostranný, jedinečný a neustále se vyvíjející. Tato událost je jedním místem na světě, kde neexistují žádné hranice mezi uměním a životem. Žijete v uměleckém díle, kde Vaše existence je uměleckým dílem. Rozhodně to stojí za to alespoň jednou za život navštívit Burning Man. | do 16. 10.



▪ GALLERY OF ART PRAGUE

Staroměstské nám. 15, Praha 1 | tel. 222 313 849 | info@goap.cz | www.galleryofartprague.cz

- stálá expozice
- otevřeno: denně 10.00–20.00
- Gallery shop

GO
AP

VÝSTAVY

Salvador Dalí – grafiky, plastiky

Alfons Mucha

Andy Warhol – 1' m OK



▪ JERUZALÉMSKÁ SYNAGOGA

Jeruzalémská 7, Praha 1 | www.synagogue.cz/Jerusalem

- otevřeno: denně mimo sobot a židovských svátků 11.00–17.00
- vstupné (zahrnuje také prohlídku synagogy): dospělí 80 Kč, děti 6–15 let, senioři a studenti 50 Kč, děti do 6 let zdarma; pro vstup je také platná společná zlevněná vstupenka ze Staronové synagogy a vstupenka ze Židovského muzea v Praze (je možné ji využít i druhý den)
- více informací viz rubrika Památky



STÁLÉ VÝSTAVY

Židovská obec v Praze od roku 1945 po dnešek Výstava představuje dosud neznámou poválečnou historii Židovské obce v Praze a za pomoci unikátních fotografií, dokumentů a dokumentárních filmů zachycuje klíčové okamžiky její existence od konce druhé světové války až do současnosti. Výstava je realizována Židovskou obcí Praha, za finanční podpory Magistrátu hl. města Prahy a Nadace Židovské obce v Praze.

Židovské památky a jejich rekonstrukce po roce 1989 Výstava seznamuje návštěvníky s různorodostí oprav památek, které jsou ve správě Židovské obce v Praze, od restaurování historických náhrobků a rekonstrukcí hrobnických domů a márníc až po kompletní rekonstrukce synagog. Výstava vznikla za finanční podpory Magistrátu hl. města Prahy, Ministerstva kultury České republiky, Nadace Židovské obce v Praze a Wittmann Tours.

10 hvězd. Revitalizace židovských památek v České republice Výstava pojednává o projektu realizovaném Federací židovských obcí. Jedná se o rekonstrukce synagog a rabínských domů. Dosud bylo zrekonstruováno 10 objektů. Výstava vznikla za finanční podpory Ministerstva kultury České republiky.

VÝSTAVA

Perla vzešlá z asanace. 110 let Jeruzalémské synagogy Výstava prezentuje v archívních dokumentech a fotografiích historii Jeruzalémské synagogy od dob pražské asanace po současnost. Výstava vznikla za finanční podpory Magistrátu hl. města Prahy, Ministerstva kultury České republiky a Nadačního fondu obětem holocaustu.

▪ KINO LUCERNA

Vodičkova 36, Praha 1 | www.kinolucerna.cz

- výstavy jsou promítány v původním anglickém znění s českými titulky
- vstupné: 250 Kč, snížené pro studenty a seniory 200 Kč

SVĚTOVÉ MALÍŘSTVÍ NA PLÁTNECH KIN

Projekt přináší ty nejzajímavější výstavy z nejprestižnějších světových galerií do kina. Od nového roku budeme mít možnost navštívit další pokračování projektu EXHIBITIONS ON SCREEN. Bude to příležitost zažít neopakovatelné výstavy autorů: Goya, Renoir a Modernistů (Monet, Van Gogh, Bonnard,...). Čekání si zkrátíme a příjemněji opakovaním prvních dvou sérií projektu. Program zbývajících představení je následující:

02. 10. | 16.00 | Munch

30. 10. | 16.00 | Manet

04. 12. | 16.00 | Leonardo Live

EDVARD MUNCH (12. prosinec 1863, Hedmark – 23. leden 1944, Oslo). Unikátní výstava s názvem Munch – MUNCH 150 vznikla ke 150. výročí narození malíře a představuje dílo tohoto severského melancholika v šíři, v jaké dosud nebylo veřejnosti zpřístupněno. Jedná se o největší soubornou expozici Munchových děl ve světové historii, kterou spolupůjádají Munchovo muzeum a Národního muzeum v Oslu.



Munch, *The Scream* 1893, foto © The Munch Museum The Munch – Ellingsen Group, BONO, Oslo/DACS, London 2013

• LEICA GALLERY PRAGUE

Školská 28, Praha 1 | tel. 222 211 567 | lgp@lgp.cz | www.lgp.cz
Facebook: Leica Gallery

- otevřeno: po – pá 10.00–21.00, so + ne 14.00–20.00
- vstupné: dospělí 70 Kč; studenti a senioři od 60 let 40 Kč; rodinné vstupné 140 Kč; studenti uměleckých škol a školní skupiny nad 10 osob s doprovodem 30 Kč; ZTP, ZTP/P, děti do 12 let a novináři zdarma



GALLERY
Prague

Leica Gallery Prague je fotografická galerie s více než desetiletou historií. Sídlí v centru Prahy, výstavní prostory doplňuje kavárna a knihkupectví. Galerie také pořádá večerní besedy s významnými osobnostmi fotografie, fotografické workshopy, lektorské programy pro studenty a zabývá se prodejem uměleckých fotografií.

VÝSTAVA

Bílá místa slovenské fotografie: Kreativní komunikace profesorky Miloty Havránkové a jejich studentů 1972–2016 Výstava mapuje práce studentů, kteří prošli fotografickými ateliéry vedenými prof. Milotou Havránkovou od roku 1972 až po současnost, a to na Střední škole uměleckého průmyslu v Bratislavě, v Ateliéru výtvarné fotografie VŠVU v Bratislavě

a v Ateliéru fotomedií na Akademii umění v Banské Bystrici. Koncepce výstavního projektu je zaměřena na mapování klíčových posunů v jednotlivých obdobích a na uměleckých školách, především na vývoj média fotografie v kontextu aktuálních změn ve vizuálním umění. Výstava je rozšířena také o prostory v kavárně Leica Gallery, kde je představena textilní tvorba vytvořená v rámci workshopu Photoimago. Na výstavě budou představena díla fotografů: Richard Bolčo, Tomáš Agat Bložski, Jana Hojstricová, Peter Homola, Dominika Horáková, Marko Horban, Júlia Laufová, Silvia Saporová, Anton Sládek, Magda Stanová, Olja Triška Stefanović, Ján Strieš, Mária Šimková, Jana Šturdíková a Miro Švolík. | do 20. 11.

Podrobnosti a další akce aktuálně na www.lgp.cz

• NÁRODNÍ ARCHIV

Archivní 4, Praha 4 – Chodovec | tel. 974 811 111 | na@nacr.cz | www.nacr.cz

- otevřeno: denně 10.00–17.00
- vstup zdarma



Národní archiv

VÝSTAVA

Archiv České koruny. Listinný poklad Karla IV. Národní archiv se připojí k oslavám 700. výročí narození Karla IV. krátkodobou výstavou, na níž bude veřejnosti předloženo ke zhlédnutí několik originálních listin vzešlých z vůle Karla IV., většina z nich

dosud nebyla veřejnosti nikdy představena. Délka vystavení je limitována z důvodu ochrany pergamenů před degradací působením vnějšího prostředí. Návštěvníci výstavy dostanou jedinečnou možnost prohlédnout si v originálech širší výběr z nejzávažnějších státoprávních listin Karla IV., zajišťujících postavení českého státu v Evropě, zvláště pak ve vztahu ke Svaté říši římské. Uvidí klíčové dokumenty Karlovy státnické, politické i diplomatické činnosti jako českého a římského krále a od roku 1355 římského císaře. Veřejnost mimo jiné shlédne Karlovu listinu z 1. září 1347 se zlatou pečetí, jíž uděluje pražským arcibiskupům právo pomazat a korunovat české krále, další listina ze 7. dubna



Zlatá bula Karla IV.

říši římské. Uvidí klíčové dokumenty Karlovy státnické, politické i diplomatické činnosti jako českého a římského krále a od roku 1355 římského císaře. Veřejnost mimo jiné shlédne Karlovu listinu z 1. září 1347 se zlatou pečetí, jíž uděluje pražským arcibiskupům právo pomazat a korunovat české krále, další listina ze 7. dubna

1348, v níž Karel potvrzuje privilegia udělená českým králům římskými králi a císaři, a také listinu z 9. října 1355, opět se zlatou pečeti, již vtělil slezská vévodství, Budyšínsko a Zhořelecko k českému státu – České koruně. Budou vystaveny Karlovy smlouvy s francouzským, polským i uherským králem, s rakouskými a bavorskými vévody, listina se soupisem pokladu Svaté říše římské (s relikviemi Kristova utrpení a říšskými korunovačními klenoty), předaného Karlovi IV. dne 12. 3. 1350. Lze říci, že téměř všechny na výstavě prezentované listiny doslova prošly Karlovými rukama. | od 28. 10. do 31. 10.

▪ NÁRODNÍ KNIHOVNA ČR, KLEMENTINUM

Praha 1, Klementinum 190, tel. 221 663 111, www.nkp.cz,
www.facebook.com/narodni.knihovna

- nepřehlédněte: Národní knihovna ČR bude ve dnech 28. – 30. 10. uzavřena



Národní knihovna
České republiky

▪ VÝSTAVNÍ CHODBA – PŘÍZEMÍ

- vstupné: 10 Kč (čtenáři NK ČR zdarma)

Knihy se těžko vystavují: Zdenek Seydl Cyklus Knihy se těžko vystavují je přehlídkou knižního designu. Kurátor Martin Tvrďý ve spolupráci s Archivem výtvarného umění a Elpidou o.p.s. upozorňuje na práci předního českého výtvarníka a knižního grafika Zdenka Seydla. Výstava nabízí jeho ojedinělý rukopis a průřez jeho tvorbou, kterou mnoho českých čtenářů zná například z dětských knih, a představuje také novou knihu Zdenek Seydl a knihy. | od 27. 10.

▪ GALERIE KLEMENTINUM

vstup z Mariánského náměstí, vchod B2

- otevřeno: út – ne: 10.30–18.00
- vstupné: dospělí 50 Kč; senioři, studenti 40 Kč; skupina 10 a více osob 40 Kč/osobu; děti 6–15 let 20 Kč, děti do 6 let zdarma
- více informací na www.nkp.cz

Křesťanská Arménie Výstava přibližuje písemné památky Arménie od nejstarších po novodobé s důrazem na česko–arménské kulturní vazby. Koná se v rámci spolupráce obou národních knihoven u příležitosti 350 let od vytištění první arménské bible v Amsterodamu. Zahnuje více než 20 unikátních starých tisků zapůjčených z Arménské národní knihovny a je doplněna z fondů NK ČR. | od 12. 10. do 25. 10.

▪ KŘÍŽOVNICKÁ CHODBA

- otevřeno: po–so 9.00–19.00
- vstupné 10 Kč (čtenáři NK ČR zdarma)

Slavné stavby Františka Maxmiliána Kaňky Výstavu u příležitosti 250. výročí úmrtí prvního původem českého veličana barokní architektury pořádá Kotěrovo centrum architektury o. p. s. ve spolupráci s nakladatelstvím FOIBOS BOOKS. Panelová výstava představuje reprezentativní výběr 25 staveb z rozsáhlé tvorby F. M. Kaňky, který je považován za nejproduktivnějšího

a nevyhledávanějšího stavitele české šlechty. Vedle Santiniho a Dientzenhoferů se stal též umělecky nejvýznamnějším architektem českého baroka. | od 5. 10. do 10. 12.

▪ SLOVANSKÁ KNIHOVNA ZVE

05. 10. | 17.00 | Slovanská knihovna – můj osud (Mozaika vzpomínek), Praha 2016 Prezentace memoárů Jiřího Vacka, dlouholetého pracovníka Slovanské knihovny. | místo konání: Literární kavárna Knihkupectví Academia, Václavské nám. 34, Praha 1

▪ AKCE

13. – 16. 10. | 19.00–24.00 | Signal – festival světla v Praze 2016 Mezinárodní festival světla, který se odehrává ve veřejném prostoru historického centra Prahy. Na čtyři říjnové dny město po setmění ožije světlem. Po roční přestávce zavítá světelná show opět do historických prostor Klementina. | místo konání: Zrcadlová kaple; vstup zdarma

13., 14. a 15. 10. | 18.30 | Tomáš Janyška – Obratník Klauna Tři večery pod širým nebem s pohybovým divadlem v podání Tomáše Janyšky, performer, tanečnicka, současného klauna a herce s minimalistickým projevem. Představení se uskuteční před začátkem show festivalu světla Signal 2016. | místo konání: nádvoří pod Astronomickou věží

▪ NIKON PHOTO GALLERY

Újezd 19, Praha 1 | tel. 257 317 277 | info@nikonphotogallery.cz | www.nikonphotogallery.cz

- otevřeno: út–ne 12.00–19.00
- vstup zdarma

NIKON PHOTO GALLERY

VÝSTAVY

Miro Myška: Černobílý svět Výstava černobílých dokumentárních cyklů fotografií předního českého fotografa a pedagoga, které vznikaly během jeho cestování po Gruzii, Ukrajině, Rusku či Balkáně. | od 9. 10.



Marek Musil – fotografie Výstava fotografií ze zákulisí hudebních festivalů pořádaných v USA. | od 14. 10. do 20. 11.

NOVÁ SÍŇ

Voršílská 3, Praha 1 | tel. 604 870 607 | info@novasin.org | www.novasin.org

- otevřeno: út–ne 11.00–18.00



VÝSTAVA

Pavel Brázda: Mezi začátky a konci IV. Již počtvrté se ocitáme Mezi začátky a konci letos devadesátiletého Pavla Brázdy. Po výstavách v Betlémské kapli, Galerii Středočeského kraje GASK a Galerii Klatovy / Klenová stejného názvu, lišícího se pouze



Pavel Brázda, Chůze s hadí ženou

číslem, tentokrát v Nové síni. Její shůry prosvětlený prostor má Pavel Brázda rád a rád se do něj se svým příběhem, vždy o něco posunutým, vrací. Jeho osobní a zároveň univerzální příběh je stále tž, příběh o cestě za sjednocením. Proto ty věčné protiklady, proto mužský a ženský princip a jejich doplňující protějšky Animy a Anima.

Komponovaná instalace věčného příběhu bude tentokrát vystavena z méně známých tisků na papíře z poslední doby, které Pavel pro zvláštní měkkou zářičitost, připomínající tuto grafickou techniku, brázdovsky (svě)volně klasifikuje jako mezzotinty. Kurátorka výstavy Lucie Šiklová | od 30. 9. do 29. 10.

OBCENÍ DŮM

nám. Republiky 5, Praha 1 | tel. 222 002 101 | info@obecnidum.cz | www.obecnidum.cz

- výstavy otevřeny: denně 10.00–19.00
- další program viz rubrika Kulturní domy



OBCENÍ DŮM

DLOUHODOBÉ VÝSTAVY

Blanka Matragi K 30. výročí tvorby Blanky Matragi. Světově proslulá módní návrhářka Blanka Matragi navazuje na úspěšnou výstavu z roku 2006 a představuje svou tvorbu – zejména šaty, oděvní doplňky, ale také sklo, porcelán, sochy, lustry, šperky, grafiky aj. | do 31. 12. 2017

- vstupné: plně 260 Kč, snížené 155 Kč (studenti do 26 let a senioři nad 60 let, držitelé průkazů ZTP, ZTP/P), rodinně 550 Kč (1–2 dospělí + 1–3 děti do 18 let), skupinové (min. 10 žáků ZŠ, SŠ, VŠ) 85 Kč/osobu; držitelé Opencard 235 Kč. AMG, pedagogický doprovod, děti do 10 let v doprovodu rodičů 1 Kč, zdarma: držitelé AMG (Asociace muzeí a galerií).

Jiří Anderle: Panoptikum – obrazy, grafiky, kresby Jiří Anderle je umělec nadaný darem pronikat do historického myšlenkového a výrazového bohatství lidstva. Rozsáhlé a různorodé dílo, které Anderle vytvořil za více než čtyřicet let, zahrnuje grafické listy, obrazy a plastiky. | do 15. 1. 2017

- vstupné: plně 170 Kč, snížené 85 Kč (žáci od 7 let, studenti do 26 let, senioři nad 60 let, držitelé průkazů ZTP, ZTP/P); rodinně 350 Kč (1–2 dospělí + 1–3 děti do 15 let, za dítě do 18 let příplatek 30 Kč); 10% sleva z plného vstupného pro držitele Opencard; zdarma: pedagogický doprovod skupiny studentů, držitele členských legitimací AMG (Asociace muzeí a galerií), ZTP/P (průvodce), děti do 6 let; školní skupiny (ZŠ, SŠ, VŠ) a studenti výtvarných škol 60 Kč/os. při min. počtu deseti členů (jeden pedagogický doprovod zdarma pro skupinu 10 žáků)

PŘIPRAVUJEME

09. 12. | Spirituál kvintet – Vánoční koncert Speciální host **Musica Bohemica.** | vstupenky již nyní v prodeji v pokladně Obecního domu nebo na www.obecnidum.cz; cena: 490 Kč

ORIGINÁL MÓDA

Jungmannova 4, Praha 1 | tel. 222 514 136 | info@originalmoda.com | www.originalmoda.com

- otevřeno: po–pá 10.00–18.00



VÝSTAVA

Šárka Radová – Originální šperky v Originál móda Šárka Radová představí porcelánové náhrdelníky, které tematicky navazují na její porcelánové objekty. Na výstavě budou zastupeny i drobné plastiky. Výstava je prodejní. | od 7. 10. do 27. 10.

ŠKOLSKÁ 28 – KOMUNIKAČNÍ PROSTOR

Školská 28, Praha 1 | tel. 296 325 066; mob. 731 150 179 | skolska28@skolska28.cz | www.skolska28.cz

- otevřeno: út 13.00–19.00, st–pá 13.00–18.00



VÝSTAVA

RurArtMap: Zpráva o létě na venkově Výstava představí projekt „RurArtMap“, průvodce po odlehklých lokalitách, jako prostorovou galerijní verzi této netradiční mapy. | od 7. 10. do 28. 10.

■ ŽIDOVSKÉ MUZEUM V PRAZE

U Staré školy 1 a 3, Praha 1 | tel. 222 749 211; fax 222 749 300 |
office@jewishmuseum.cz | www.jewishmuseum.cz



■ GALERIE ROBERTA GUTTMANNA

U Staré školy 3 (zadní trakt Španělské synagogy), Praha 1

- otevřeno: denně mimo so a židovských svátků 9.00–18.00
- vstupné: základní 40 Kč, děti 6–15 let a studenti 20 Kč, děti do 6 let zdarma

VÝSTAVA

Pojď, milý můj... Výstava představí poezii textu Písně písní, jak je zachycena v ilustracích ke knižním vydáním a rukopisům ve fondech ŽMP a PNP. Úvodní část expozice nastíní historický vývoj textu Písně písní a liturgické využití z pohledu judaismu. Exkurz obohatí ukázky starých tisků, jakož i rukopisů, které v muzejním fondu máme, a nejsou běžně ke zhlédnutí. Stejnějná část se zaměří na novodobé ilustrace k vydání Písně písní z fondů ŽMP a PNP (20. stol.), doplněné menším souborem malířských děl z NGP, GHMP a MG, zejména z díla A. Procházky, který se tématu dlouhodobě věnoval. K vidění budou i díla významných umělců, kteří se látkou inspirovali a to především v minulém století. Výstava naváže na řadu výstav věnovaných výtvarnému umění a na výstavy věnované knižní sbírce ŽMP („Naděje“ – 2007 a „Vypravuji“ – 2010). Návštěvníci uvidí tisky, které nejsou součástí stálých expozic a nejsou běžně představovány v rámci výstavních projektů muzea. Díky spolupráci s PNP ŽMP muzeum představí ojedinělý soubor z pozůstalosti J. Portmana, který nechal zhotovit ve 30. – 40. letech hned několik rukopisných vydání Písně písní a se kterým by se jinak návštěvník našeho muzea běžně neseznámil | od 6. 10. do 12. 3. 2017

■ MIMOPRAŽSKÁ GALERIE

■ MUZEUM UMĚNÍ A DESIGNU BENEŠOV U PRAHY

Malé nám. 1, Benešov | tel. 317 729 113 |
recepce@muzeum-umeni-benesov.cz |
www.muzeum-umeni-benesov.cz

- otevřeno: út–pá 10.00–13.00 a 14.00–17.00, so+ne 10.00–12.00 a 13.00–16.00, není-li uvedeno jinak
- otevírací hodiny studovny mediátéky: út–pá 10.00–13.00 a 14.00–17.00 s výjimkou dnů instalace, o prázdninách otevírací dny omezeny
- Institut informačního designu: www.institut-informacniho-designu.cz
- výuka umělecké školy: po–čt s výjimkou prázdnin



MALÉ STÁLÉ EXPOZICE

Česká a slovenská fotografie 19. a 20. století
Kresba a grafika osobností českého umění 20. století
Miloslav Chlupáč a současná česká plastika
Šetlíkův okruh; Design 20. století; Český grafický design
Laboratoř barev a tvarů – laboratoř ergonomie
Vizuální gramotnost
Tradice piaristické vzdělanosti a kultury
František Ferdinand Rakouský d'Este / Posázavský pacifik
a předměstská dráha Praha – Benešov

VÝSTAVY

Vladimír Vondrejs: Nábytek s vnitřním napětím Vladimír Vondrejs se již několik desetiletí věnuje umělecké tvorbě. Kromě jiného je rovněž autorem tenseritového nábytku z tyčí a provazů, který má překvapivě přednosti, ale není zatím u nás využíván. Výstava představuje drobné modely nábytku určených pro ložnice, pracovní, zahrady ale i zahradní, plážové a tábornické stavby. Objekty jsou doplněny volnou malířskou tvorbou autora. | do 8. 10.

Jaroslav Kadlec: Design a architektura Jaroslav Kadlec se věnoval interiérově tvorbě, vstavitnictví a nábytku, také návrhům staveb i zahradní architektury. Je např. autorem skleněné fontány do interiéru výstavního pavilónu Expo 1958. Výstava představuje výběr z Kadlecovy tvorby, která je výraznou součástí české architektury a designu druhé poloviny 20. století. Patří k ní i série jeho postmoderních židlí z 80. let minulého století. | do 17. 11.

■ MĚSTSKÁ VÝSTAVNÍ SÍŇ

Malé nám. 5, Benešov

- otevřeno: po–pá 8.00–18.00

Cesta životem Karla Šebka Výstava připomíná životní cestu, fotograficky a literární odkaz Karla Šebka (1951–2015). | do 14. 10.

PROGRAMY PRO ŠKOLY

Komponované programy pro skupiny školní a předškolní mládeže zaměřené na aktuální výstavy, stálé expozice, architekturu Benešova, osobnosti Benešovska | odborný výklad jen po předchozí domluvě na tel. 724 034 713; vstup volný

■ PIARISTICKÁ KOLEJ

Masarykovo náměstí 1, Benešov

- otevřeno: po–pá 8.00–16.00

VÝSTAVA

Architekt Otakar Novotný (1880–1959) Naučná expozice představuje dílo slavného benešovského rodáka | 1. p. vpravo

■ EXPERIMENTA, BENEŠOVSKÉ PODZEMÍ

Masarykovo nám. 100, Benešov

- otevřeno: út–ne 10.00–12.00 a 12.30–17.00
- vstupné: 50 Kč, rodinné 150 Kč

Experimentální prostor nacházející se pod benešovskou radnicí – exponáty vybízejí k hraní, poznávání, experimentování.

• POZNEJTE PRAVÉ KORUNOVAČNÍ KLENOTY KARLA IV.!

Letošní rok je v zajetí oslav 700. výročí narození Karla IV. Současně si připomínáme poslední českou královskou korunovaci uskutečněnou na Pražském hradě v září roku 1836. A příští rok navíc uplyne 300 let od narození Marie Terezie.

Co mají všechna tato výročí společného? Nepochybně připomínají osoby, které na Hradě žily a významně se podepsaly na jeho vzhledu i stylových proměnách. A navíc, všichni byli korunováni Svatováclavskou korunou. A právě její umělecká kopie, bezpochyby nejlepší v celé České republice, je na výstavě Koruna na dlani v Rožmberském paláci, kde ji nevtrhavě doplňují skvělé umělecké



Soubor gotických korunovačních klenotů ve vitrině. Foto © SPH – Jan Gloc

repliky gotického žezla a jablka. Celý soubor tak představuje korunovační klenoty tak, jak mohly vypadat za vlády Karla IV. V dnes vystavovaném souboru je síce Karlova gotická Svatováclavská koruna, ale jablko a žezlo pocházejí až z období renesance. Originály původních gotických insignií jsou uloženy ve Vidni (kam je převezl Habsburkové). A protože je z Vídně nelze zapůjčit, nechal si Pražský hrad zhotovit dokonalé umělecké repliky.



Pražské groše na výstavu zapůjčil soukromý sběratel. Foto © SPH – Jan Gloc

Gotický soubor korunovačních klenotů je v části výstavy, která se věnuje zpracování drahých kovů ve středověku. Drahým



Z oken Rožmberského paláce je krásný výhled na Prahu. Foto © SPH – Jan Gloc

kovům se výstava věnuje proto, že jejím hlavním tématem je mincovnictví. Podrobně je zde představeno mincovnictví Karla IV., jeho úpadek na konci vlády a po smrti Václava IV., i znovuzkříšení za Jiřího z Poděbrad a Vladislava II. Připomenuto je i ukončení ražby pražských grošů za Ferdinanda I. roku 1547.

A jak je výstava strukturována? Úvod expozice přibližuje těžbu zlata a stříbra u nás a vedle příkladů hornin jsou zde vystaveny i sochy horníků. Působivé přenesení do atmosféry středověkého dolování zajistí reprodukce iluminací a oltářních obrazů. Hlavní část výstavy představí významné „trezorové“ grošové poklady z Hodonína, Týna nad Vltavou a Žichlic.

Dále se návštěvníci dozvědí, co kolik stálo ve středověku i jak se mince páděly. Závěr výstavy je věnován způsobům práce zlatníků a, u vystavených zlacených monstrancí a křišťalového kříže, přináší všem návštěvníkům prožitek z krásy gotického stylu v užitém umění.



Gotický procesní kříž je skvělou ukázkou zpracování kovů ve středověku. Foto © Slovákcké muzeum v Uherském Hradišti

POZOR!

Výstava prodloužena do 7. ledna 2017!

INFO

Koruna na dlani: Věčná mince království

Rožmberský sál Pražského hradu

Otevřeno denně 10.00–18.00

Vstupné: základní 150 Kč, snížené 80 Kč, rodinné 300 Kč, školní 20 Kč

● pražský hrad

■ PRAŽSKÝ HRAD

Praha 1 | www.hrad.cz

č. většina historických památek na Pražském hradě má bezbariérový vstup

Pražský hrad – sídlo českých knížat a králů od konce 9. století se vyvíjí nepřetržitě po celých jedenáct set let. Dnes je sídlem prezidenta republiky. Konají se zde slavnostní státní akty, významné koncerty, výstavy.

INFORMAČNÍ STŘEDISKA PRAŽSKÉHO HRADU

II. nádvoří tel. 224 372 423, 224 372 419, III. nádvoří tel. 224 372 434, 224 372 435, info@hrad.cz, otevřeno denně 9.00–17.00.

PRŮVODCOVSKÉ SLUŽBY

tel. 224 373 584, info@hrad.cz, v češtině 50 Kč, cizojazyčně 100 Kč – 1 osoba/každá započatá hodina výkladu.

NÁVŠTĚVNÍ PROVOZ

Hradní areál: celoročně otevřen 6.00–22.00

Objekty se vstupenkou: Starý královský palác, expozice Příběh Pražského hradu, Bazilika sv. Jiří, Zlatá ulička s věží Daliborkou, Obrazárna Pražského hradu, Prašná věž 9.00–17.00. Katedrála sv. Víta 9.00–17.00 (v neděli po ukončení bohoslužeb od 12.00, poslední vstup vždy v 16.40 h). Velká jižní věž 10.00–18.00. Expozice Svatovítského pokladu 10.00–18.00.

Zahrady Pražského hradu a Jelení příkop jsou v letní sezoně otevřeny od dubna do října 10.00–18.00. **Zahrada Na Baště** je otevřena celoročně, denně 6.00–22.00.

CENÍK VSTUPNÉHO DO HISTORICKÝCH OBJEKTŮ PRAŽSKÉHO HRADU

■ ceny jsou uvedeny v pořadí: plně vstupné/sleva*/rodinné vstupné.

Pražský hrad – okruh A: Starý královský palác, expozice Příběh Pražského hradu, bazilika sv. Jiří, Prašná věž, katedrála sv. Víta, **Zlatá ulička** – 350/175/700 Kč

Pražský hrad – okruh B: Starý královský palác, bazilika sv. Jiří, katedrála sv. Víta, Zlatá ulička – 250/125/500 Kč

Pražský hrad – okruh C: Expozice Svatovítského pokladu, Obrazárna Pražského hradu – 350/175/700 Kč

Obrazárna Pražského hradu: 100/50/200 Kč

Expozice Příběh Pražského hradu: 140/70/280 Kč

Expozice Svatovítského pokladu: 300/150/600 Kč

Prašná věž: 70/40/140 Kč

Velká jižní věž katedrály sv. Víta: 150 Kč (jednotné vstupné)

* SLEVY VSTUPNÉHO:

– mládež od 6 do 16 let

– studenti středních a vysokých škol v denním studiu do 26 let

– rodinné vstupné (1 až 5 dětí do 16 let a max. 2 dospělé osoby)

– senioři starší 65 let

VSTUPNÉ PRO TŘÍDY ZÁKLADNÍCH ŠKOL

Pražský hrad – okruh A + Obrazárna – žáci základních škol s pedagogickým doprovodem po předložení jmenného seznamu potvrzeného školou (vstupné pro skupinu v max. počtu 30 žáků + 2 osoby doprovodu) – 150 Kč

VOLNÝ VSTUP

– děti z mateřských škol s pedagogickým doprovodem

– děti do 6 let

– držitelé průkazu ZTP

– držitelé průkazu ZTP–P včetně jedné osoby doprovodu

– licencovaní průvodci s klienty, kteří mají zakoupené vstupenky do návštěvnických objektů

Vstupenky jsou platné 2 dny. Zakoupené vstupenky nelze vrátet. Slevy jsou poskytovány po předložení platného průkazu nebo dokladu o denním studiu. Vstupné na výstavy, přednášky, koncerty a podobné akce je stanovováno samostatně.

Fotografování interiérů – licence: fotografovat je možno pouze bez použití blesku a stativu. Fotografovat nelze v expozici Příběh Pražského hradu, expozici Svatovítského pokladu a v Obrazárně Pražského hradu a Mihulce. **Cena 50 Kč.**

VÝSTAVY

■ ROŽMBERSKÝ PALÁC

■ otevřeno denně 10.00–18.00

Koruna na dlani. Věčná mince království Nejenom do doby vlády Karla IV. návštěvníky zavede výstava v Rožmberském paláci, přibližující pražský groš jako věčnou minci Českého království. Ve výstavě jsou zastoupeny i dva nedávno objevené poklady mincí | výstava prodloužena do 7. 1. 2017

■ EMPIROVÝ SKLENÍK V KRÁLOVSKÉ ZAHRADE

■ otevřeno denně 10.00–18.00

„Královské slavnosti“ Výstava seznámí širokou i odbornou veřejnost s reakcí současných českých výtvarných umělců na letošní 700. výročí narození Karla IV. Patnáct předních českých výtvarníků představí svá nejnovější díla jako reflexi na letošní oslavy | do 2. 10. 2016



Jaroslava Švarcová,
Stojící drak

▪ KRÁLOVSKÝ LETOHRÁDEK

▪ otevřeno denně 10.00–18.00

Rony Plesl Výstava poprvé uceleně představí tvorbu předního českého výtvarníka Ronyho Plesla. Návštěvníci si budou moci prohlédnout jeho nejnovější skleněné plastiky a seznámit se tak



Rony Plesl, Soubor váz, 2000, technika: foukané sklo.
Foto: BoysPlayNice / J. Skokan & M. Tůma

s dokonalým řemeslným zpracováním a možnostmi současného „českého skla“. Vedle toho budou mít jedinečnou šanci shlédnout retrospektivu limitovaných designových objektů, světel a designů pro průmysl. Tento soubor překvapí svým rozsahem a různorodostí | do 31. 10. 2016



Rony Plesl, Minimal, 2005, technika: tavené sklo.
Foto: BoysPlayNice / J. Skokan & M. Tůma

STÁLÉ EXPOZICE

▪ KAPLE SV. KŘÍŽE NA PRAŽSKÉM HRADĚ

II. nádvoří

▪ otevřeno denně 10.00–18.00

Svatovítský poklad V kapli sv. Kříže na II. nádvoří Pražského hradu se ukrývá výběr toho nejlepšího z chrámového pokladu shromažďovaného při kostele a katedrále sv. Víta od 11. století. Stálá výstava Svatovítského pokladu představuje 139 předmětů vysoké historické a umělecké ceny, mj. náročné zdobené relikviáře, monstrance a jiné liturgické náčiní včetně bohatě vsývaných rouch. Většina předmětů je zhotovena z pozlaceného stříbra či ryzího zlata. Nejvýznamnějším mezi vystavenými díly je více než půlmetrový zlatý relikviářový kříž, který nechal ve druhé polovině 14. století zhotovit císař Karel IV. pro relikvie Kristova umučení. Pod křížtálovými víčky se tak v kříži skrývají dřevo z kříže, na němž byl Kristus ukřižován, trn z koruny, již byl korunován nebo část houby, kterou byl na kříži napájen. Po obvodu kříž lemují dvacet dva modrých kamenů (převážně safíru a akvamarínů) a dvanáct pravých perel. Z mladších předmětů v Pokladu k nejpозoruhodnějším patří zlatá monstrance z roku 1766, jejíž zlaté tělo zdobí více než 700 drahokamů. Tato monstrance je jednou ze tří zlatých barokních monstrancí, dochovaných v českých zemích.

V expozici však návštěvníci najdou i předměty původně profánního charakteru. Příkladem je křišťálový soudek z 16. století, který se relikviářem stal až druhotně – poté, co do něj karléstejnští purkrabí vložili ostatky sv. Agáty a sv. Alžběty.

Zajímavý je také interiér samotné kaple sv. Kříže, která byla pro účely stálé expozice Svatovítského pokladu stavebně renovována a kompletně restaurována. Výzdobě kaple, postavené po polovině 18. století podle návrhu architekta Niccolo Pacassioho, vévodí oltární obraz Krista na kříži v životní velikosti, který v roce 1762 vytvořil František A. Palko.

▪ STARÝ KRÁLOVSKÝ PALÁČ – GOTICKÉ PODLAŽÍ

▪ otevřeno denně 9.00–17.00

Příběh Pražského hradu Dějiny Pražského hradu od prehistorie až po současnost, projekce dokumentárního filmu a interaktivní programy s vizualizací stavebního vývoje hradního areálu. Expozice je rozdělena podle prostorových možností a dostupných exponátů i informací do dvou částí, z nichž první, tzv. **Modrá trasa**, chronologicky přibližuje význačné představitele českého státu, zásadní události i stavební vývoj na hradním území. Je umístěna v hlavních sálech gotického podlaží Starého královského paláce. Druhá část, nazvaná **Příběhy**, bohatě rozvíjí témata spojená s Pražským hradem: Příběh českých patronů, Příběh církve a katedrály, Příběh pohřbívání, Příběh rezidence, Příběh korunovaci i Příběh stolování. Tyto tematické odbočky jsou umístěny v nově zpřístupněných prostorách navazujících na hlavní trasu prohlídky | Info: www.hrad.cz nebo tel. 224 373 109.

PŘEDNÁŠKY:

Nejnovější poznatky z historie Pražského hradu můžete získat v rámci XXXVII. části programu přednáškového cyklu, rezervace a podrobnosti na www.pribeh-hradu.cz

Info: www.hrad.cz nebo tel. 224 373 109

06. 10. | 17.00 | Restaurování Královské hrobky v katedrále sv. Víta. Přednášející: Mgr. Petr Měchura.

20. 10. | 17.00 | Kamil Roškot/O Královské hrobce a ostatních projektech na Pražském hradě a v Praze. Přednášející: Ing. arch. Zdeněk Lukeš.

▪ OBRAZÁRNA PRAŽSKÉHO HRADU

II. nádvoří

▪ otevřeno denně 9.00–17.00

Obrazárna Pražského hradu je nejstarší kontinuálně existující sbírkou obrazů v našich zemích. Návštěvníci si v prostorách původních renesančních koníren prohlédnou vybraná díla dvorských umělců, starých mistrů německé a nizozemské renesance, italské renesance a manýrismu i umělců středoevropského a holandského baroka.

Více informací na www.hrad.cz

▪ PRAŠNÁ VĚŽ

▪ otevřeno denně 9.00–17.00

Stálá expozice Hradní stráže Výstava, která nese podtitul „Od knížecí družiny k Hradní stráži prezidenta“ mapuje historický vývoj i současnost jednotky, která střeží bezpečnost prezidenta republiky. Výstavu, kterou připravila Správa Pražského hradu, Hradní stráž a Vojenský historický ústav, se pro návštěvníky otevřela v prosinci 2008 u příležitosti 90. výročí vzniku Hradní stráže.

▪ ZLATÁ ULÍČKA

▪ expozice ve Zlaté uličce jsou přístupné v rámci obou prohlídkových okruhů
▪ od 17.00 do 21.00 není vstup zpoplatněn, ale expozice jsou uzavřeny.

Stálá expozice ve Zlaté uličce Zlatá ulička je zřejmě nejromantičtější místem Pražského hradu. Kromě opravených barevných drobných domků nabízí novou stálou expozici, která přibližuje život v Uličce ve všech obdobích její 500leté existence. Návštěvníci mohou nahlédnout například do domácnosti věhlasné jasnovidky Matyldy Průšové, seznámit se s příbytky zlatníka, červeného střelce či hradní ranhojičky. V kuchyni amatérského filmaře pana Každého mohou posedět při projekci dobových filmů a u švadlenky si připomenou písničky Karla Hašlera. Ve zbylých domečcích jsou opět v provozu tradiční obchůdky. Pozoruhodná je i výstavka předmětů objevených při posledním archeologickém průzkumu.





AC ZEMRELI JESTE MLUVI

JOSEF
KRAL
14.05.1812 - 18.07.1870
RIZENA
SYBOHOVA
18.08.1812
JAN
VNOVAK
18.03.1800 - 18.08.1870
JAN
KLECANDA
18.12.1812 - 18.08.1870
JOSEF V
MYSLEK
18.04.1812 - 18.08.1870

JULIUS
ZEYER
18.04.1812 - 18.08.1870
WACSLAW W.
RYTIR. TOMEK
18.04.1812 - 18.08.1870
JOSEF
LADPÍČ
18.04.1812 - 18.08.1870
JOSEF
V. SLÁDEK
18.04.1812 - 18.08.1870
JAROSLAV
VRCHLÍČEK
18.04.1812 - 18.08.1870

JAN
ŠTURSA
18.04.1812 - 18.08.1870
DR. JOSEF
GRUBER
18.04.1812 - 18.08.1870
VOJTECH
HYNALIS
18.04.1812 - 18.08.1870
EMADE-
STINOVA
18.04.1812 - 18.08.1870
KAMIL
HILBERT
18.04.1812 - 18.08.1870



KDO NA MNE VERI
NEZEMRE NA VEKY

Vyšehradský hřbitov – Slávin

VÝZNAMNÉ PAMÁTKY

HISTORICKÁ MIKVE

Široká 3, Praha 1 – Staré Město / Josefov

- otevřeno: denně mimo sobot a židovských svátků 10.00–16.00



Historická mikve (rituální lázeň) se nachází v areálu Pinkasovy synagogy. Při archeologickém průzkumu v roce 1968 byly v podzemí objeveny klenuté prostory se zbytky několika starých studní a mikve využívající trvalého vodního zdroje v této oblasti. Podle dochovaného zdiva a nalezené keramiky **pochází rituální lázeň nejspíše z počátku 16. století a patří k nejstarším dokladům židovského osídlení v oblasti Pinkasovy synagogy.**

Historická mikve je přístupná veřejnosti jen s odborným průvodcem (v českém a anglickém jazyce).

JERUZALÉMSKÁ SYNAGOGA

Jeruzalémská 7, Praha 1 – Nové Město |

www.synagogue.cz/Jerusalem

- otevřeno: denně mimo sobot a židovských svátků 11.00–17.00
- vstupné zahrnuje prohlídku synagogy: dospělí 80 Kč, děti 6–15 let, senioři a studenti 50 Kč, děti do 6 let zdarma; vstupné pro skupiny CK s průvodcem: dospělí 50 Kč, děti 6–15 let, senioři a studenti 30 Kč, děti do 6 let zdarma
- pro vstup je také platná společná zlevněná vstupenka ze Staronové synagogy a vstupenka ze Židovského muzea v Praze (je možné ji využít i druhý den)
- více informací viz rubrika Galerie, výstavy



Synagoga byla postavena v letech 1905–1906 podle projektu vídeňského architekta Wilhelma Stiassného a kombinuje secesní tvarosloví s maurským stylem. Synagoga je unikátní památkou pražské architektury počátku 20. století a současně nádherným příkladem synagogální architektury Rakousko–Uherska. Návštěvníky zaujme obnovené hlavní průčelí a portál a dále restaurované nástěnné malby a vitráže oken. Pořádají se zde koncerty a výstavy.

STÁLÉ VÝSTAVY

Židovská obec v Praze od roku 1945 po dnešek Poprvé se veřejnosti představuje poválečná historie pražské židovské komunity.

Židovské památky a jejich rekonstrukce po roce 1989 Výstava seznamuje návštěvníky s různorodostí oprav památek, které jsou ve správě Židovské obce v Praze.

10 hvězd. Revitalizace židovských památek v České republice Výstava pojednává o projektu realizovaném Federací židovských obcí. Jedná se o rekonstrukce synagog a rabínských domů. Dosud bylo zrekonstruováno 10 objektů.

VÝSTAVA

Perla vzešlá z asanace. 110 let Jeruzalémské synagogy Výstava prezentuje v archivních dokumentech a fotografiích historii Jeruzalémské synagogy od dob pražské asanace po současnost. Výstava vznikla za finanční podpory Magistrátu hl. města Prahy, Ministerstva kultury České republiky a Nadačního fondu obětem holocaustu.

JINDŘIŠSKÁ VĚŽ

Jindřišská, Praha 1 – Nové Město | tel. 224 232 429 | pokladna@jindriskavez.cz | www.jindriskavez.cz

- otevřeno: denně 10.00–19.00
- vstupné: základní 100 Kč, senioři a studenti 70 Kč, děti 50 Kč, rodné 260 Kč
- rezervace vstupenek na výše uvedených kontaktech



STÁLÁ EXPOZICE

Muzeum pražských věží Naprosto jedinečná expozice představuje návštěvníkům 120 neznámějších pražských věží a svou interaktivní formou umožňuje seznámit se nejen s fakty o jednotlivých objektech a jejich historií, ale také nahlédnout do tajemství legend, jež se s místem pojí. | 4. patro

Pocta Jindřišské věži Interaktivní expozice s kompletním výkladem o Jindřišské věži – o historii, přestavbě, kulturním dění. | 6. patro

VÝSTAVY

Daniela Kuruc: Obrazy Výstava prací vítězky 10. ročníku kulturního projektu E–moc–e | do 30. 9.

Polojasno Elišky Podzímkové Svě práce vystavuje světově známá ilustrátorka a animátorka | od 3. 10. do 20. 11.

POŘADY

17. 10. | 19.00 | Autorské čtení Pravidelné autorské čtení tvůrců povídek nejen z kulturních magazínů Totem.cz, Písmak.cz a Litera.cz, otevřeno čtení prózy z řad veřejnosti. Ve druhé polovině večera proběhne poutavá **cestovatelská beseda s promítáním** | více na e-mail: ctenivevezi@gmail.com; vstupné: 50 Kč; 10. patro

▪ NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA VYŠEHRAD

V Pevnosti 159/5b, Praha 2 – Vyšehrad | tel. 241 410 348, 241 410 247 | info@praha-vysehrad.cz | www.praha-vysehrad.cz

♣ historický areál NKP Vyšehrad je bezbariérový

- spojení: metro C – Vyšehrad; tram 7, 18, 24, st. Albertov; tram 2, 3, 7, 17, 21, st. Výtoň
- průvodcovské služby pro skupiny na předběžné objednání, orientace v areálu podle směrůvek a orientačních map



▪ VYŠEHRADSKÝ HŘBITOV SE SLAVÍNEM

- otevřeno: denně 8.00–18.00
- ♣ bezbariérový vstup do baziliky sv. Petra a Pavla

Místo, kde je pochováno více než 600 osobností české kultury a vzdělanosti, např. A. Dvořák, K. Čapek, B. Němcová, K. H. Mácha, J. Neruda, A. Mucha, M. Aleš, E. Destinová, J. Heyrovský, B. Smetana, Z. Štěpánek ad.

▪ INFORMAČNÍ CENTRUM ŠPIČKA

♣ bezbariérový vstup

Informace, prodej suvenýrů, propagace, občerstvení; torzo gotické brány Špičky z doby Karla IV.; nachází se v ulici V Pevnosti mezi Tábořskou a Leopoldovou branou

▪ STÁLÉ EXPOZICE

- všechny stálé expozice otevřeny denně 9.30–18.00

CIHELNÁ BRÁNA, KASEMATY A SÁL GORLICE

- vstupné – výstava a vstup do kasemat s průvodcem: 60 Kč, snížené 30 Kč, rodinné 120 Kč, děti do 6 let zdarma

♣ bezbariérový vstup, doporučuje se doprovod – nerovný povrch

Pevnost Vyšehrad v dějinách pražského opevnění a Pražské brány – vchod z Cihelné (Pražské nebo Nové) brány.

Kasematy a sál Gorlice, kde se nachází šest originálních barokních soch z Karlova mostu – vstup z Cihelné brány.

GOTICKÝ SKLEP

- vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč, rodinné 100 Kč, děti do 6 let zdarma
- ♣ bezbariérový přístup od Starého purkrabství

Historické podoby Vyšehradu Stálá expozice.

▪ PRAVIDELNÉ KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

- sraz v Informačním centru Špička
- cena za prohlídku: základní 50 Kč, snížené 30 Kč

Odsvěcená kaple stěti sv. Jana Křtitele | každý lichý víkend v měsíci v 11.00 a 14.00

Martinské kasematy | každý sudý víkend v měsíci v 11.00 a 14.00

▪ KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY VYŠEHRADU NA OBJEDNÁVKU

Vydejte se s námi do historie a poznejte legendy, které se pojí k Vyšehradu Během 90 minut navštívíte jeho nejzajímavější místa. | více na www.praha-vysehrad.cz; objednávky na tel. 241 410 348, e-mail: info@praha-vysehrad.cz, nebo přímo v Infocentru Špička

▪ INTERAKTIVNÍ PROGRAMY PRO ŠKOLY O VYŠEHRADĚ

Navštívte Vyšehrad se svojí školní třídou a prozkoumejte jeho tajemná místa

- objednávky na e-mail: stnadova@praha-vysehrad.cz

Mise Vyšehrad – pro 4. – 7. třídu ŽŠ

Libuše – pro 2. – 4. třídu ŽŠ

Výprava – pro 8. a 9. třídu ŽŠ a 1. a 2. ročník SŠ či gymnázií

Budíme češtinu – pro 1. – 4. třídu ŽŠ

Turnaj krále Karla – pro 1. – 2. třídu ŽŠ

▪ GALERIE VYŠEHRAD

- otevřeno: denně 9.30–18.00
- vstup není bezbariérový – schodiště
- vstupné: jednotné 20 Kč

VÝSTAVY

Jakub Sýkora: Radiátor ve křoví | do 23. 10.

Oldřej Roubík: Temné noci duše | od 28. 10. do 4. 12.

▪ STARÉ PURKRABSTVÍ – KOMORNÍ SÁL

20. a 21. 10. | 09.00 | Sacrum 2016 Sakrální stavby v ČR jsou dnes postaveny před složitou situací, stejně jako jejich vlastníci či správci. Stojí za to je zachraňovat, obnovovat stavebně, ale i duchovně, hledat nové možnosti využití? Nebo se smířit s jejich opuštěním, opuštěním a ponecháním svému osudu? Pohled institucí jako je církev, Ministerstvo kultury, Národní památkový ústav. Pohled obcí, měst a spolků či německých krajanských organizací, které řadu sakrálních staveb v minulosti zejména v pohraničních oblastech společně opravily? Jaké jsou zkušenosti ze zahraničí? | vstupné dobrovolné, registrace na e-mail: registrace@omniumos.cz, více informací na www.omniumos.cz

Programy pro děti viz rubrika Volnočasové aktivity

▪ NOVOMĚSTSKÁ RADNICE

Karlovo nám. 1/23, Vodičkova 1/3, Praha 2 – Nové Město | tel. 224 947 190 | www.nrpraha.cz; www.facebook.com/NRpraha

věž Novoměstské radnice

- otevřeno: denně mimo po 10.00–18.00, není-li uvedeno jinak
- vstupné na věž: základní 60 Kč, snížené 40 Kč, rodinné 130 Kč
- vstup z Vodičkovy ulice 1/3, není-li uvedeno jinak
- Café Neustadt: otevřeno po–pá 8.00–24.00, so+ne od 10.00–24.00, vstup z nádvoří NR



Novoměstská radnice
PRAHA

DLOUHODOBÉ VÝSTAVY

Historie Nového Města a Praha panoramatická Stálou expozici o historii Nového Města, jeho radnice a přilehlého Karlova náměství tvoří kopie historických rytin z archivu Muzea hl. m. Prahy. | vstupné v ceně vstupenky na věž; Byt vězníka.

Neviditelná výstava Nezapomenutelná hodina v naprosté tmě s nevidomým průvodcem. | info na tel. 777 787 064; 2. patro; otevřeno: po–pá 12.00–20.00, so+ne a svátky 10.00–20.00

VÝSTAVY

Rudolf Riedlbauch: Obrazy Retrospektivní výstava | Galerie v přízemí; vstupné: základní 50 Kč, snížené 20 Kč, rodinné 100 Kč; do 14. 10.

Skleněné poklady / Glass treasures Výstava dražených děl v rámci benefiční aukce skla – díla sklářských výtvarníků Martina Janeckého, Zdeňka Lhotského, Ondřeje Stradela, Roba Sterna (USA), Janusze Pozniana (USA) a dalších. Část výtěžku půjde na podporu dětí z Dětského domova Sázava. Aukce proběhne 13. 10. v 19.00 | Mázhaus; vstupné: na výstavu zdarma, na aukci 50 Kč; od 29. 9. do 13. 10.

Adopce na dálku* Výstava výkresů dětí z Indie a Afriky k příležitosti Dne charity, jejichž studium je podporováno dárci z ČR v rámci tohoto programu. | vstup zdarma; pokladna věže; od 27. 9. do 9. 10.

We CARE: příběhy pomoci ve fotografii Výstava fotografií zachycujících rozmanitost příběhů pomoci a naděje v zemích, kde působí celosvětová humanitární a rozvojová organizace CARE. | Galerie ve věži; od 4. 10. do 16. 10.

KONCERTY

06. 10. | 19.30 | Stylové večery 2016 – Barokní perly Hudební cyklus komorního orchestru Harmonia Praga pod taktovkou dirigenta Š. Britvíka a s průvodním slovem houslisty M. Vilímce (Bach, Händel a italské baroko). | vstupné: plně 300 Kč, snížené 150 Kč; rezervace na manager@symphonyprague.com; Velký sál

08. 10. | 19. 00 | Zahajovací koncert sezóny 2016/2017 sboru Cancioneta Praga Nejznámější filmové písně, lidové písně z celého světa, africké spirituály i klasická sborová tvorba i tvorba českých autorů | vstupné 250 Kč; Velký sál

11. 10. | 19.30 | Komorní pocta velkým osobnostem – 2016 / Ivan Moravec Zahajovací koncert hudebního projektu koncipovaného jako vzpomínka na prof. Ivana Moravce (Jan Bartoš / klavír). | vstupné dobrovolné; nutná rezervace na pekovas@post.cz; Velký sál

24. 10. | 20.00 | Novofest 2016 – Závěrečný koncert Koncert se koná ve spolupráci s Akademií komorní hudby a nadací Villa Musica. | vstupné: plně 300 Kč, snížené 150 Kč; rezervace na info@info@novofest.cz; Velký sál

25. 10. | 19.30 | VOSKOVÁ DESÍTKA Mužská vokální skupina VOSK slaví deset let své úspěšné existence. Během večera zazní to nejlepší z české a světové vokální hudby 20. a 21. století s řadou premiér a populární hudba 60. – 90. let, vše samozřejmě a capella. | vstupné 100 Kč; Velký sál

26. 10. | 19.00 a 20.30 | Adam Kosmiejca Dva koncerty jednoho z nejvýraznějších polských klavíristů zabývajících se kromě klasického repertoáru i experimentální a elektronickou hudbou. | vstupné: plně 250 Kč, snížené 150 Kč; rezervace na info@prmpif.org; Velký sál; Kazimierz Serocki v 19.00; Pierre Jodlowski ve 20.30

AKCE

01., 09. a 23. 10. | 15.00 | Dnes provází Minor Herci divadla Minor provedou návštěvníky Novoměstské radnice tak trochu jiným způsobem. | vstupné: děti 80 Kč, dospělí 120 Kč; sraz na nádvoří

04. 10. | 18.30–21.00 | Oslava 70 let CARE: příběhy pomoci Slavnostní večer připomínající 70 let pomoci lidem zasaženým válečnými konflikty, přírodními katastrofami, dopady klimatických změn a chudobou po celém světě. Součástí programu je vernisáž výstavy fotografie a koncert jazzové pianistky Beaty Hlavenkové. | vstup volný POUZE pro předem registrované hosty na www.care.cz či e-mail: tereza.herdova@care.cz; Velký sál

15. – 16. 10. | 10.00–18.00 | Struny dětem – Když si múzy hrají Rodinný festival pro zvědavé děti a hravé rodiče. Koncerty, workshopy, výtvarné dílničky, hravé zóny, Struny Teens pro náctileté. | vstupné na www.strunydetem.cz; I. patro NR

22. 10. | 10.00–18.00 | Novoměstský krajáč Vydejte se na podzimní výpravu za bohatstvím našich regionů! Na Novoměstské radnici se již po páté představí řemeslníci a farmáři ze všech koutů Čech, Moravy a Slezska. Těšit se můžete i na doprovodný program pro celou rodinu. | vstup zdarma; všechny prostory NR

22. 10. | 10.30 a 15.30 | Komentovaná prohlídka Novoměstské radnice Prohlídka s poutavým výkladem odkryje návštěvníkům kus historie národní kulturní památky, která vznikla brzy po založení Nového Města Karlem IV. | závazné přihlášky s dostatečným předstihem a info na www.nrpraha.cz; vstupné 100 Kč/osobu (+ jedno dítě do 15 let zdarma); doba trvání: 60 minut; sraz na nádvoří

28. 09. – 28. 10. | Měsíc věži a rozhleden ČR 2016 5. ročník akce. 28. 10. ve 14.00 budete moci vystoupit na ochoz věže s českou vlajkou. | Bližší info na www.nrpraha.cz; vstupné viz věž, 28. 9. děti do 12 let se soutěžním 4pohledem, zakoupeným v pokladně věže, zdarma.

The Chamber – Poklad a tajemství Karla IV. Nová dobrodružná úniková hra, která hráče přenesne do 14. století. V autentické atmosféře podzemí radnice budou hráči muset použít svůj selský rozum, logiku, důvtip a týmového ducha, aby odhalili vše, co prostory ukrývají a poznali zajímavou minulost našeho nejvýznamnějšího panovníka. | informace a rezervace na www.thechamber.cz; vstupné: 1.200–1.600 Kč za skupinu až 8 osob; dlouhodobá akce; otevřeno 10.00–24.00

▪ PRAŽSKÉ VĚŽE

Malostranská mostecká věž, Petřínská rozhledna, Pražská brána, Staroměstská mostecká věž, Svatomikulášská městská zvonice, Zrcadlové bludiště na Petříně viz rubrika Muzea – Muzeum hlavního města Prahy.

▪ STAROMĚSTSKÁ RADNICE

Staroměstské nám. 1/3, Praha 1 – Staré Město | tel. 236 002 629 | staromestskaradnice@prague.eu | www.staromestskaradnicepraha.cz; www.prague.eu; facebook.com/staromestskaradnice

- památka ve správě hlavního města Prahy; provozuje Pražská informační služba – Prague City Tourism
- otevřeno: sály: po 11.00–18.00, út–ne 9.00–18.00; věž: po 11.00–22.00, út–ne 9.00–22.00 (pokud není budova vyhrazena pro akce primátora hl. m. Prahy)
- vstupné: Velký okruh (kaple, historické sály, podzemí) – dospělí 100 Kč, děti 6–15 let, studenti a senioři 70 Kč, děti 4–6 let, ZTP, novináři a senioři nad 75 let 20 Kč, kombinované vstupné (velký okruh + věž) 180 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + max. 4 děti do 15 let) 210 Kč, školní skupiny (max. 30 žáků + 2 osoby doprovodu) – MŠ 310 Kč, ZŠ 520 Kč, SŠ a VŠ 1 050 Kč. Zkrácený okruh (pouze kaple s apoštoly) – základní vstupné 30 Kč, děti 4–6 let, ZTP, novináři a senioři nad 75 let 20 Kč. Skupiny CK (min. 10 osob + 1 doprovod) – velký okruh 70 Kč/os., zkrácený okruh (pouze kaple a historické sály) 50 Kč/os., zkrácený okruh (pouze podzemí) 50 Kč/os.
- radniční věž – dospělí 130 Kč (mVstupenka 110 Kč), děti 6–15 let, studenti a senioři 80 Kč, děti 4–6 let, ZTP, novináři a senioři nad 75 let 30 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + max. 4 děti do 15 let) 280 Kč, školní skupiny (max. 30 žáků + 2 osoby doprovodu) – MŠ 310 Kč, ZŠ 520 Kč, SŠ a VŠ 1 200 Kč, skupiny CK (min. 20 osob + 1 doprovod) 90 Kč/os.



Staroměstská radnice Nejstarší pražská radnice byla svědkem řady významných událostí v dějinách Prahy i celého státu. Byla založena roku 1338 na základě privilegia uděleného staroměstským měšťanům českým králem Janem Lucemburským. Nevznikla novostavbou, určenou ke správním účelům, ale postupným vykupováním měšťanských domů, které byly záhy pro účely radnice mnohokrát přestavovány. Dodnes se zachovalo křídlo jižní, tvořené souborem pěti středověkých domů. Východní křídlo bylo zcela zničeno 8. května 1945, poslední den druhé světové války.

Prohlídkový okruh Staroměstské radnice Prohlídka zahrnuje návštěvu historických interiérů čtyř domů jižního křídla a jejich podzemí. Během komentované prohlídky mají návštěvníci možnost zhlédnout bohatě zdobené radniční síně vybavené cenným dobovým nábytkem, podívají se do reprezentačních sálů, kde dnes pražský primátor přijímá nejvýznamnější návštěvníky hlavního města, zavítají do místnosti bývalého středověkého vězení a prohlédnou si i figury dvanácti apoštolů zpoza staropražského orloje. Celková doba prohlídky je 60 minut.

Nejvýraznější dominantou Staroměstské radnice je její mohutná hranolová věž Již v době svého vzniku byla nejvyšší věží v celé Praze. Představovala nejen symbol zámožnosti pražských měšťanů, ale měla i význam praktický – na jejím vrcholu sloužili hlášní, jejichž úkolem bylo sledovat okolí a v případě nebezpečí dát městu varovný signál. Z ochozu věže se návštěvníkům naskytne vůbec jeden z nejkrásnějších pohledů na pražské panorama. Z ptáčích perspektiv je odtud možné spatřit Týnský chrám nebo kostel sv. Mikuláše, v dále obdivovat Pražský hrad nebo se nechat unášet výhledem na malebná zákoutí Starého Města pražského. Na ochoz se mohou turisté nechat vyvézt moderním výtahem. Jedná se o architektonicky velmi hodnotný počin, za jehož realizaci získali autoři ocenění Interiér roku 2000.



MOBILNÍ VSTUPENKY NA VĚŽ

Pražská informační služba – Prague City Tourism připravila pro návštěvníky Staroměstské radnice novou službu. **Nově si mohou zájemci o vyhlídku z radniční věže zakoupit kromě klasické vstupenky i vstupenku elektronickou.** Tzv. mVstupenka umožní přednostní odbavení při vstupu na věž, oproti běžné vstupence zaujme také nižší cenou a nabídne i bonusový obsah do mobilního telefonu. Vstupenku lze získat po načtení QR kódu z informačních cedulí ve Staroměstské radnici nebo na stránce prague.mobiletickets.cz. Mobilní vstupenka je k dispozici pouze pro individuální návštěvníky v maximálním počtu 5 osob.

STAROMĚSTSKÁ RADNICE JE NA FACEBOOKU

Sledujte aktuální dění ve Staroměstské radnici! Zajímavosti, fakta, novinky, pozvánky na speciální akce, mimořádné termíny na tematické prohlídky i soutěže o ceny naleznete na oficiálním facebookovém profilu Staroměstské radnice: [facebook.com/staromestskaradnice](https://www.facebook.com/staromestskaradnice)

VEČERNÍ PROHLÍDKY

Navštivte historické síně Staroměstské radnice i po zavrací době! Večerní prohlídky, které Pražská informační služba – Prague City Tourism pravidelně pořádá, umožňují zájemcům nahlédnout do reprezentačních prostor významné kulturní památky i po setmění, kdy je jedinečnost historických sálů ještě více umocněna. Nestandardní prohlídka je korunována návštěvou radniční věže, která přichozím nabídne nevsední pohled na slavnostně

nasvícenou noční Prahu. | rezervace vstupenek na výše uvedených kontaktech; vstupné: 180 Kč; délka prohlídky: 90 minut

01. 10. | 20.00 | Prohlídka v němčině

08. 10. | 20.00 | Prohlídka v češtině

15. 10. | 20.00 | Prohlídka v angličtině

22. 10. | 20.00 | Prohlídka v češtině

29. 10. | 20.00 | Prohlídka v angličtině

STÁLÁ VÝSTAVA

Staletími Staroměstské radnice Pražská informační služba – Prague City Tourism připravila expozici věnovanou Staroměstské radnici v Praze. Výstava přibližuje návštěvníkům stavební vývoj i rozličné osudy nejstarší pražské radnice, připomíná nejvýznamnější památky radničního komplexu i zásadní osobnosti a události jeho dějin. Textové informace ilustruje bezmála 100 historických fotografií a vyobrazení. Výstava je instalována v tubusu věže Staroměstské radnice a je prezentována na téměř 40 výstavních panelech.



VRTBOVSKÁ ZAHRADA

Praha 1 – Malá Strana, Karmelitská 25 | tel. 272 088 350–52 | e-mail: zahrada@vrtbovska.cz | www.vrtbovska.cz

- provozuje a spravuje Casus Direct Mail, a. s., www.casus.cz
- spojení: tram 12, 15, 20, 22, st. Malostranské náměstí
- otevřeno: denně – duben a říjen 10.00–18.00, květen – září 10.00–19.00
- pořádání svateb tuzemských, zahraničních i symbolických, koncertů, společenských i firemních setkání, oslav výročí, tiskových konferencí, prezentací, přehlídek
- akreditovaní průvodci mají vstup do prostor zahrady zdarma; průvodce skupiny nad 6 osob získává pro návštěvníky slevu 20%
- Wifi připojení zdarma!



Jedna z nejvýznamnějších barokních zahrad v Evropě vybudovaná v letech 1715–1720 dle návrhu architekta Františka Maxmiliána Kaňky s bohatou sochařskou a plastickou výzdobou Matyáše Bernarda Brauna a freskami Václava Vavřince Reimera.

Ateliér Mikoláše Alše, ptačí voliéra s exotickým ptactvem, fontány s rybami, prodejní galerie, upomínkové předměty.

De hodnocení průvodců je z místa vyhlídky **nejkrásnější pohled na panorama Hradčan a Malé Strany**.

AKCE

31. 10. | 17.00–21.00 | Slavnostní nasvícení Využijte mimořádnou příležitost navštívit Vrtbovskou zahradu, kdy bude slavnostně nasvícená. Překvapí Vás mystika a kouzlo tohoto místa. | vstupné do zahrady 65/55 Kč



31. 10. | 18.00 | Komentovaná vycházka Při této příležitosti, můžete využít akci Porty Praha a projít si zahradu s PhDr. J. Chrástilovou, která velmi poutavě vypráví o historii Vrtbovské zahrady. | cena 60/50 Kč + vstupné do zahrady

- CÍRKEVNÍ PAMÁTKY

LORETA

**Mariánské poutní místo
Provincie kapucínů v ČR**

Loretánské nám. 7/100, Praha 1 – Hradčany | tel. 220 516 740 | loreta@loreta.cz | www.loreta.cz; facebook.com/loretapraha

- spojení: tram 22, st. Pohořelec
- otevřeno: denně 9.00–17.00
- vstupné: základní 150 Kč, senioři (70+) 130 Kč, studenti 110 Kč, rodinné 310 Kč, děti 6–15 let 80 Kč
- audioprůvodce: 150 Kč – česky, anglicky, německy, francouzsky, rusky, španělsky, italsky
- poplatek za fotografování 100 Kč



LORETA PRAHA

Pražskou Loretu založila Kateřina Benigna hraběnka z Lobkovic v roce 1626. Komplex budov byl stavěn postupně několik desítek let. Stavitelé vrcholné barokního průčelí byli ve 20. letech 18. století Kryštof a Kilián Ignác Dienzenhoferové, na výzdobě interiéru se podíleli významní tvůrci barokní Prahy: P. Brandl, M. V. Jäckel, R. Prachner a řada dalších.

BAROKNÍ KOMPLEX TVOŘÍ

Ambity s rozsáhlou freskovou a obrazovou výzdobou.

Loretánská kaple (Santa Casa) – ústřední objekt každé „lorey“.

Kostel Narození Páně s bohatou barokní výzdobou, cenné barokní varhany.

KLENOTNICE

Představuje ucelenou **historickou sbírku votivních darů P. Marie Loretánské**. Monstrance, kalichy a další vystavené předměty představují ojedinělá zlatnická díla, převážně ze 17. a 18. století. Nejpozoruhodnější je Diamantová monstrance zvaná Pražské slunce. Je z pozlaceného stříbra, ozdobená 6 222 diamanty.

STÁLÁ EXPOZICE

Trvale zpřístupněn je **3D model krypty s barokními freskami podle Rembrandta** a dalších holandských a vlámských malířů. Umělecká díla spojená s historií Lorety a kapucínského řádu. Významná část výstavy **Skrýtá tvář Loretánského pokladu** se stala součástí stálé expozice – Loretánský poklad tak zůstává trvale vystaven v celé své bohatosti.

LORETÁNSKÁ ZVONOHRA SLAVÍ VÝROČÍ

V roce 2015 uplynulo 320 let od okamžiku, kdy Pražané poprvé uslyšeli tóny pražské zvonohry. K této příležitosti byla otevřena **nová multimediální část expozice, přibližující návštěvníkům historii nástroje**. Přijďte se podívat zblízka, jak zvonohra funguje!

Pravidelné sváteční koncerty zvonohry jsou opět obnoveny, program najdete na webu Lorety.

VÝSTAVA

Loreta Dientzenhoferů Příběh loretánského průčelí. Těšit se můžete na tři architektonické modely jednotlivých stavebních fází Lorety, dobové grafiky s pohledy na Loretu, haptický model, originály soch z balustrády – torza andělů, rukopisy slavných architektů a sochařů i prezentaci zajímavých momentů z probíhající rekonstrukce hlavního průčelí.



PRAVIDELNÉ BOHOSLUŽBY

Loretánská kaple – sobota 7.30

kostel Narození Páně – neděle 18.00

Aktuální program bohoslužeb je na www.loreta.cz.

Poutní mše si mohou skupiny poutníků předem dojednat e–mailem.

AKCE

01. 10. | 18.00 | Poutní sobota Mše svatá a loretánská litanie v ambitu

05. 10. | 19.00 | Večery u kapucínů 64. benefiční koncert. Bennewitzovo kvarteto koncertuje ve prospěch Centra Señorina.

▪ NÁRODNÍ PAMÁTNÍK HRDINŮ HEYDRICHIÁDY – MÍSTO SMÍŘENÍ při českém pravoslavném katedrálím chrámu sv. Cyrila a Metoděje

Resslova 9, Praha 2 – Nové Město | tel. 224 916 100 | info@pamatnik-heydrichiady.cz | www.pamatnik-heydrichiady.cz

- spojení: metro B – Karlovo náměstí, nebo tram 2, 3, 6, 14, 18, 22, 24, st. Karlovo náměstí, tram 5, 14, 17, st. Jiráskovo náměstí; vstup z ulice Na Zderaze
- vstup zdarma
- otevřeno: listopad – únor: út–so 9.00–17.00; březen – říjen: denně mimo po 9.00–17.00
- skupiny nutno objednat předem na výše uvedených kontaktech
- chrám otevřen v době bohoslužeb – viz www.pravoslavnicirkev.cz



EXPOZICE

Místo úkrytu a boje parašutistů československé armády, kteří plnili vojenský úkol – „Operaci Anthropoid“ – exilové vlády v Londýně ve dnech 27. 5. – 18. 6. 1942.

Pomník 294 hrdinů heydrichiády, kteří byli popraveni v Mauthausenu v letech 1942–1944, byl na nádvoří Národníhopamátníku hrdinů heydrichiády odhalen 26. 1. 2011.

▪ STRAHOVSKÝ KLÁŠTER – STRAHOVSKÁ OBRAZÁRNA

Královská kanonie premonstrátů na Strahově

Praha 1 – Hradčany, Strahovské nádv. 1/132 | tel. 233 107 730 | www.strahovskyclaister.cz

- spojení: tram 22, st. Pohořelec
- otevřeno: denně 9.30–11.30 a 12.00–17.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, rodninné 200 Kč, skupinové 20 Kč (pro školní a seniorské skupiny nad 20 osob po předchozím ohlášení)
- prodej vstupenek končí 30 minut před uzavřením objektu

STÁLÁ EXPOZICE

Malířství a sochařství 1300–1550

Rudolfínské malířství

Flámské a nizozemské malířství 16. – 17. století

Italské malířství

Středoevropské malířství 17. – 18. století

České malířství 19. století

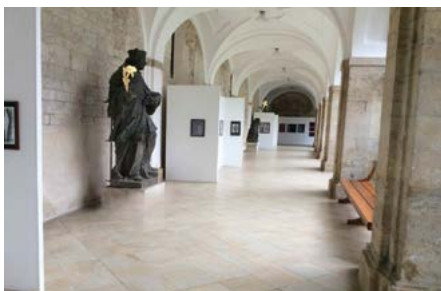
KONVENTNÍ BUDOVA – PŘÍZEMÍ

Ambity, kapitulní síň, zimní a letní refektář, románské sály

Multimediální expozice o Strahovském klášteře a zakladateli premonstrátského řádu sv. Norbertovi

VÝSTAVA

Cestou Skorini do Prahy Výstava obrazů a fotografií běloruských umělců je zasvěcena 500. výročí vytištění první knihy v běloruském jazyce – Bibli svaté – v Praze národním buditelem Františkem Skorini, pocházejícím z běloruského města Polock. Vystaveny budou olejomalby (krajiny) a grafiky dynastií běloruských výtvarných umělců rodiny Arakčejevových, Barchatkových, Maslenikových a umělecké fotografie členů rodiny Batsiukových. Jedná se o umělce mimořádně známé nejen v Bělorusku, ale i za hranicemi jejich vlasti. | od 8. 10. do 30. 10.



KOSTEL SV. KLIMENTA NA LEVÉM HRADCI

Kulturní památka, která je majetkem římskokatolické církve

- spojení: bus 340 a 350 z Vítězného náměstí do zastávky Levý Hradec, nebo Rozcestí Žalov; vlak z Masarykova nádraží do zastávky Roztoky – Žalov; autem je Levý Hradec dostupný z Dejvic cca za dvacet minut
- vstupné: základní 40 Kč, snížené 20 Kč



PROHLÍDKY

Prohlídka s průvodcem po přemyslovském hradě

Prohlídka v kostele sv. Klimenta

- prohlídky lze objednat (pouze pro 6 a více osob) telefonicky u průvodce: Marcel Ramdan – 776 651 596
- možnost zakoupení turistických vizitek a známek, pohlednic a jiných suvenýrů

TECHNICKÉ PAMÁTKY

NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA STARÁ ČISTÍRNA ODPADNÍCH VOD

Kotevní bod Evropských cest průmyslového dědictví

Papírenská 6, Praha 6 – Bubeneč | prohlidky.info@gmail.com | www.staracistirma.cz

- spojení: z metra A – Hradčanská busem 131 do zastávky Goetheho nebo z metra A – Bořislavka busem 131 do zastávky Nemocnice Bubeneč; projděte pod železničním viaduktem a pokračujte vlevo do Papírenské ulice 6; tram 8, 20 nebo vlakem do zastávky Nádraží Podbaba, dále pod mostem za benzínovou stanicí doprava do Papírenské ulice
- prohlídky: pracovní dny 11.00 a 14.00; soboty, neděle a svátky 10.00, 11.30, 13.00, 15.00 a 16.30
- kavárna: Café Továrna otevřena: denně 10.30–17.30
- vstupné: prohlídka v českém jazyce: dospělí 180 Kč, děti od 5 let, studenti, senioři 90 Kč, rodinné (2 dospělí + 1–3 děti do 15 let) 450 Kč; skupinové vstupné: dospělí 150 Kč, studenti a senioři 75 Kč, školní skupiny (min. počet 18 žáků) 60 Kč; ZTP a děti z dětských domovů 30 Kč; prohlídka v cizím jazyce: základní 240 Kč, studenti a senioři 140 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + 1–3 děti) 620 Kč; skupinové vstupné: dospělí 200 Kč, senioři 110 Kč, školní skupiny (min. počet 18 žáků) à 95 Kč
- dále nabízíme: **jištěné výstupy na komín, plavbu na raftu v usazovací nádrži, narozeninové prohlídky**, atd.; více na www.staracistirma.cz, dotazy na e-mail: prohlidky.info@gmail.com

PROHLÍDKA OBJEKTU

Bývalá čistírna odpadních vod (Národní kulturní památka) je unikátním dokladem historie architektury, techniky a čištění odpadních vod. V areálu, který byl postaven v letech 1901–1906 (provoz ukončen v roce 1967) jako součást systematické stokové sítě v Praze, jsou **zpřístupněny původní prostory s pozůstatky původní technologie.** Dnes funkční kotlovna a parní stroje (1903 Breitfeld – Daněk) je možné vidět při provozu při kulturních akcích. Výklad s kopiemi původních plánů a historickými fotografiemi z výstavby čistírny; součástí prohlídkové trasy **filmový dokument z roku 1943** (na základě smlouvy s Národním filmovým archívem) a **film Koloběh vody** ve vodárenství (Veolia). Během každé prohlídky návštěvníci projdou původní stokou (nefunkční). Na objednání film Muži pod Prahou (1947, o práci stokařů a krysařů, licence Krátký film Praha, a. s.).

VÝSTAVA

Tovární komíny s vodojemy – současnost a budoucnost

Výstava se věnuje fenoménu továrních komínů s vodojemy. Z původních více než 60 těchto komínů na našem území se jich dochovalo pouhých dvacet. Většina z nich již ztratila svou původní funkci a na nás je, jak s tímto cenným industriálním bohatstvím dále naložíme.

AKCE

Informace aktuálně na www.staracistirma.cz

Muzeum hlavního města Prahy
Podskalská celnice na Výtoni
The City of Prague Museum
Podskali Customs House at Výtoň

EXPOZICE / EXHIBITION

Zaniklé Podskalí a život na Vltavě

Vanished Podskalí and Life on the Vltava

od 8 | 6 | 2016

Podskalská celnice na Výtoni / Podskali Customs House at Výtoň

Rašínovo nábřeží 412, 128 00 Praha 2 / Prague 2

Út–ne 10–18 / Tue–Sun 10am to 6pm



www.muzeumprahy.cz

Partneři expozice / Exhibition Partners:



Mediální partneři / Media Partners:



• NÁRODNÍ MUZEUM



**NÁRODNÍ
MUZEUM**

• HISTORICKÁ BUDOVA NM

Václavské nám. 68 | Praha 1 | www.nm.cz

- Historická budova Národního muzea uzavřena z důvodu rekonstrukce

• NOVÁ BUDOVA NÁRODNÍHO MUZEA

Budova bývalého Federálního shromáždění | Vínohradská 1 | Praha 1 | tel. 224 497 111 | nm@nm.cz | www.nm.cz

- bezbariérový vstup
- z důvodu částečné rekonstrukce není prozatím možný přístup do expozice Archa Noemova pro osoby se sníženou schopností pohybu a orientace
- otevřeno: po–út a čt–ne 10.00–18.00; středa 9.00–18.00; 1. středa v měsíci 10.00–20.00
- vstupné celý objekt: základní 180 Kč; snížené 120 Kč; rodinné 300 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy à 50 Kč
- vstupné na výstavu: základní 100 Kč; snížené 70 Kč; rodinné 170 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy à 30 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost: český jazyk 500 Kč; cizí jazyk 1000 Kč

VÝSTAVY

Archa Noemova Zoologická expozice „Archa Noemova“ uvádí návštěvníka Národního muzea do fascinujícího světa živočichů, kteří obývají nebo obývali naši planetu.

Retro Výstava návštěvníkům představí hračky, techniku, vybavení domácností, ale především módu z dob minulých | do 30. 04. 2017



Výstava *Retro*

AKCE

08. 10. | 12.00, 13.30, 15.00 | Kde se vzali v Arše – komentovaná prohlídka expozice Archa Noemova určená především dětem | vstupné 30 Kč + cena běžné vstupenky do muzea

08. 10. | 16.30 | Kde se vzali v Arše – komentovaná prohlídka expozice Archa Noemova pro dospělé | vstupné 30 Kč + cena běžné vstupenky do muzea

08. 10. | 18.00 | Noční výprava přírodovědeckou expozicí Národního muzea – speciální noční komentovaná prohlídka přírodovědecké expozice Archa Noemova, kterou doprovází světelné a zvukové efekty navozující atmosféru noční divočiny. | nutná rezervace na stránkách rezervace.nm.cz | vstupné 30 Kč + cena běžné vstupenky do muzea

27. 10. | 18.00 | Hana Svobodová: Želví slzy aneb ochrana mořských želv v Indonésii – v přednášce se dozvíte nejen mnohé o životě želv a jejich exotické domoviny | vstupné 50 Kč

• LAPIDÁRIUM NÁRODNÍHO MUZEA

Výstaviště 422 | Praha 7–Holešovice | tel. 734 263 269 |

lapidarium@nm.cz | www.nm.cz

bezbariérový vstup

- otevřeno: po–út zavřeno, st 10.00–16.00, čt–ne 12.00–18.00
- vstupné: základní 50 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 80 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy à 10 Kč

EXPOZICE

Památky kamenosochařství v Čechách od 11. do 19. století

Expozice prezentuje v chronologickém sledu od konce 11. do konce 19. století památky pocházející z rukou obyčejných i vynikajících kameníků a průměrných i nejlepších sochařů.

**• NÁRODOPISNÉ MUZEUM
NÁRODNÍHO MUZEA**

Letohrádek Kinských | Kinského zahrada 98 | Praha 5 |

tel. 257 214 806 | narodopis@nm.cz | www.nm.cz

- otevřeno: denně mimo po 10.00–18.00
- vstupné: základní 70 Kč; snížené 40 Kč; rodinné 110 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy nad 5 osob à 30 Kč

VÝSTAVY

Venkov Výstava seznamuje s každodenností českého, moravského a slezského venkova v druhé polovině 19. a na počátku 20. století. | do dubna 2017

Lidová tradice v díle Václava Hrabánka Zajímavá výstava představuje lidové obrazy na skle JUDr. Hrabánka, který byl jedním z nejvýraznějších českých naivních umělců poslední čtvrtiny 20. století. | do 06. 11. 2017

Hody, milé hody. Fotografie ze sběrů Pavla Popelky Přijďte se podívat na poutavou fotografickou výstavu, jejímž hlavním tématem jsou hody na moravském Slovácku. | od 01. 10. do 31. 10. 2016

AKCE

04. 10. | 18.30–21.00 | Folklorní taneční Jste zvědaví, jak vypadají naše tradiční lidové tance? Pak jsou pro vás určeny Folklorní taneční, které vás provází základními lidovými tanci z Čech, Moravy a Slovenska. | nutná rezervace na kristyna_hlavata@nm.cz | cena 1 520 Kč za semestr



Folklorní taneční

06. 10. | 18.00–19.30 | Barbara Storchová, Ph.D.: Pohádky a svět: O čem pohádky vyprávějí a co všechno v nich můžeme nalézt? – přednáška | vstupné 30 Kč

08. 10. | 10.00–17.00 | Výroba kameniny – řemeslná dílna. Přijďte si vyrobit např. džbánky, talíře, korbele, poháry nebo figurky a další předměty podle své fantazie. Na kurz je nutné se předem objednat na e-mailové adrese: kristyna_hlavata@nm.cz | cena kurzu je 400 Kč

08. 10. | 14.00–17.00 | Vizovické pečivo – řemeslná dílna pro děti. Vhodné pro děti od 9 let. Na kurz je nutné se předem objednat na e-mailové adrese: kristyna_hlavata@nm.cz | cena kurzu je 150 Kč

08. 10. | 17.00–20.00 | Folklorní regiony Čech, Moravy a Slezska: Beskydy a Podbeskydí | vstupné v ceně běžné vstupenky 17.00 | Přednáška PhDr. Pavla Popelky z Muzea Novojičínska 19.00 | Vystoupení folklorního souboru Břeclavan

15. 10. | 10.00–17.00 | Pohádkový les, cesta kolem světa za 80 minut Na kilometrové trase parkem na vás i vaše děti budou čekat postavy z celého světa s výpravnými dekoracemi a děti budou u každého z nich muset plnit úkoly. | registrujte se na www.velkadobrodruzstvi.cz, nebo je vstup možný i bez registrace | vstup volný

22. 10. | 16.00–18.00 | Podvečer s folklorním souborem z Ratiškovic Těšit se můžete na písničky, společné tance a scénky. | vstupné v ceně běžné vstupenky

■ NÁRODNÍ PAMÁTNÍK NA VÍTKOVĚ

U Památníku 1900 | Praha 3 | tel. 222 781 676 | ondc@nm.cz | www.nm.cz

♣ bezbariérový vstup

- spojení: od Ohrady (tram; bus) parkem 1 400 m; od Muzea AČR; z Tachovského nám. (bus 207; 133)
- otevřeno: st–ne 10.00–18.00; vyhlídka otevřena st–ne 10.30–16.00 (poslední vstup v 15.30)
- vstupné expozice a výstava: základní 80 Kč, snížené 60 Kč, rodinné 140 Kč, školní výpravy à 20 Kč; vyhlídka na střeše: základní 80 Kč, snížené 50 Kč, rodinné 130 Kč, školní výpravy à 30 Kč; celý objekt: základní 120 Kč; snížené 80 Kč; rodinné 200 Kč; školní výpravy à 40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost: v češtině 200 Kč; cizojazyčný 500 Kč

EXPOZICE

Křížovatky české a československé státnosti Expozice zachycuje významné zlomy v našich dějinách 20. století, kdy se výrazným způsobem změnila státnost a ideové pojetí státu.

Laboratoř moci Expozice připomíná nejen samotnou osobu Klementa Gottwalda, deformaci Památníku na jeho mauzoleum, ale i komunistickou propagandu a období režimu 50. let.

VÝSTAVY

Druhý život husitství Jen nemálo míst v České republice mělo takový vliv na utváření historického vědomí jako Národní památník na Vítkově. | do 26. 03. 2017

Sokol u umění Panelová výstava prezentuje opomíjený, ale podstatný a specifický vztah českého umění a tělocvičného spolku Sokol. | do 02. 10.

Olympijský plakát Výstava představuje unikátní přehlídku grafického umění, která odráží styl doby svého vzniku i postupný rozmach olympijského hnutí. | do 02. 10.

Složité hledání rovnováhy: Jazzová sekce, moderní umění a hudba v Československu Výstava poukazuje na vliv, kterým Jazzová sekce přispívala k oslabování socialistického režimu v Československu. | do 08. 01. 2017

AKCE

01. 10. | 14.00 | Komentovaná prohlídka výstavy Druhý život husitství | vstupné v ceně běžné vstupenky do muzea

28. 10. | 16.30 | Varhanní koncert ke státnímu svátku České republiky | vstupenky v prodeji v TRAFIKA, Táboritká 26, Praha 3, tel.: 734 478 438

■ NÁPRSTKOVÉ MUZEUM ASIJSKÝCH, AFRICKÝCH A AMERICKÝCH KULTUR

Betlémské nám. 1 | Praha 1 | tel. 224 497 500 | naprstek@nm.cz | www.nm.cz

- otevřeno: út a čt–ne 10.00–18.00; st 9.00–18.00
- vstupné: základní 100 Kč; snížené 70 Kč; rodinné 170 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy nad 5 osob à 40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost v českém jazyce (po předchozí objednávce) 300 Kč

STÁLÉ EXPOZICE

Kultury Austrálie a Oceánie Expozice představuje materiálů a duchovní kulturu obyvatel ostrovů a souostroví Melanésie, osídlených zemědělci a rybáři.

Vojta Náprstek Výstava přibližuje na 12 panelech život a dílo zakladatele Náprstkova muzea, pražského mecenáše, propagátora ženské vzdělanosti a všeobecného pokroku.

VÝSTAVY

Současný život na Nové Guineji Výstava fotografií na nádvoří Náprstkova muzea | do 31. 12.



Současný život na Nové Guineji – výstava fotografií

AKCE

06. 10. | 17.30 | Křest knihy „Jen Náprstková, prosím...“ Knihu představí její autorka PhDr. Milena Secká, CSc. | vstup volný

13. 10. | 17.30 | Zambie – africký velký motýl – Tomáš Kravka, přednáška | vstupné 30 Kč

15. 10. | 10.00–17.00 | Mezinárodní den archeologie Během dne proběhne v muzeu a na jeho nádvoří bohatý program, v rámci kterého budou formou přednášek, diskusí a dílen (nejen pro děti) představeny zahraniční výzkumy Národního muzea, Českého egyptologického ústavu a Ústavu pro klasickou archeologii Filozofické fakulty Univerzity Karlovy, ale také kultury, které tyto expedice zkoumají. | vstup volný

ČESKÉ MUZEUM HUDBY

Karmelitská 2 | Praha 1 | tel. 224 497 707 | c_muzeum_hudby@nm.cz | www.nm.cz

♿ bezbariérový vstup

- otevřeno: denně mimo út 10.00–18.00
- vstupné: základní 120 Kč; snížené 80 Kč; rodinné 200 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy à 40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost: český jazyk 300 Kč; cizí jazyk 600 Kč

STÁLÁ EXPOZICE

Člověk – nástroj – hudba Vystaveno je 400 historických hudebních nástrojů mimořádné hodnoty. Mimo jiné kladívkový klavír, na který hrál Wolfgang Amadeus Mozart při své první návštěvě Prahy v lednu 1787, housle Niccolò Amatiho (z doby kolem roku 1650), skleněná harmonika, niněra s řezbou „Zvěstování“ a další.

VÝSTAVA

Julius Fučík Na výstavce se představí méně známá stránka všestranné osobnosti skladatele – jeho výtvarný talent. Výstava prezentuje výběr výtvarných děl hudebního skladatele od dětských kreseb až k obálkám tisků hudebnin. | do 03. 10.

Karel Svoboda Český malíř, grafik a scénograf je známý i jako vynikající knižní grafik a ilustrátor. Hudební motivy v jeho díle připomene malá výstava k jeho 120. výročí narození a zároveň k 30. výročí jeho úmrtí. | do 03. 10.

MUZEUM BEDŘICHA SMETANY

Novotného lávka 1 | Praha 1 | tel. 222 220 082 | b_smetana_muzeum@nm.cz | www.nm.cz

- otevřeno: denně mimo út 10.00–17.00
- vstupné: základní 50 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 90 Kč; školní výpravy à 10 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost (pro 1–30 osob; na tel. objednávku předem): 200 Kč (v češtině); 500 Kč (v cizím jazyce)

EXPOZICE

V expozici **o životě a díle Bedřicha Smetany** jsou k vidění ukázky autografů jeho skladeb, korespondence, deníků a dalších dokumentů, dobové fotografie, osobní památky a trofeje i jeho klavír.

VÝSTAVA

Putování za rodokmenem Bedřicha Smetany Výstava přiblíží rodopisné pátrání. Ilustrovaný rodokmen objasní rodinné vztahy a doplní je o fotografie a zajímavé předměty zapůjčené od žijících potomků | do 24. 04. 2017

MUZEUM ANTONÍNA DVOŘÁKA

Ke Karlovu 20 | Praha 2 | tel. 224 918 013 | a_dvorak_muzeum@nm.cz | www.nm.cz

- **Upozornění! Muzeum bude uzavřeno 01. 11.–30. 04. 2017**
- otevřeno: denně mimo po 10.00–13.30 a 14.00–17.00
- vstupné: základní 50 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 90 Kč; školní výpravy à 10 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost (pro 1–30 osob; na tel. objednávku předem): 200 Kč v češtině; 500 Kč v cizím jazyce

EXPOZICE

V expozici **Cesty Antonína Dvořáka** najdete skladatelův klavír, nábytek a předměty z osobního majetku. Zahradu muzea je zdobena plastikami z dílny Matyáše Brauna.

VÝSTAVA

Antonín Dvořák interpret Výstava představuje skladatele Antonína Dvořáka v méně známých rolích dirigenta, klavíristy, varhaníka a violisty.

PAMÁTNÍK JAROSLAVA JEŽKA

Kaprova 10 | Praha 1 | tel. 224 497 739 | museum_musicale@nm.cz | www.nm.cz

- otevřeno: pouze út 13.00–18.00
- vstupné: základní 20 Kč; snížené 10 Kč; rodinné 40 Kč; školní výpravy à 10 Kč
- poplatek za fotografování a filmování 20 Kč

EXPOZICE

Modrý pokoj v Ježkově bytě je autentickým interiérem, kde známý hudební skladatel žil a tvořil. Najdete zde jeho knihovnu, klavír, nototisky děl a předměty z pozůstalosti.

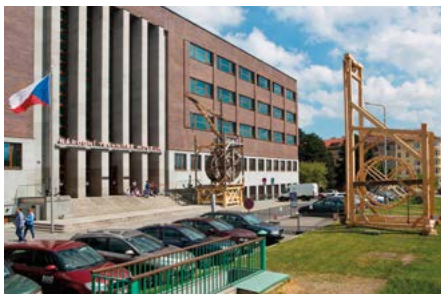
• NÁRODNÍ TECHNICKÉ MUZEUM

Kostelní 42 | Praha 7 | tel. 220 399 111 | info@ntm.cz | www.ntm.cz

- spojení: metro A Hradčanská nebo metro C Vltavská dále tram 1, 8, 12, 25, 26 st. Letenská nám.
- otevřeno: út–pá 9.00–17.30; so+ně 10.00–18.00
- vstupné: základní 190 Kč; snížené 90 Kč; rodinné 420 Kč; školní skupiny 50 Kč/dítě.



Národní technické muzeum, založené roku 1908, je největší českou institucí specializovanou na muzejní exponáty technického charakteru.



Zakladatelem moderního technického muzejnictví se stal již Vojtěch Náprstek, který zpřístupnil sbírky Českého průmyslového muzea poprvé v roce 1862 a později vybudoval muzeum ve svém domě U Halánků. Národní technické muzeum bylo založeno roku 1908 jako Technické muzeum Království českého z iniciativy technické inteligence, především profesorů české vysoké školy technické v Praze, a otevřelo první expozice 28. září 1910 ve Schwarzenberském paláci na Hradčanech. V roce 1938 byla zahájena stavba nové muzejní budovy na Letné podle návrhu Milana Babušky. Stavba byla dokončena již v době války a okupační správou zabrána pro ministerstvo pošt. V roce 1945 byla budova na Letné získávána zpět pro muzejní účely. Nejméně jedna třetina budovy ale až do roku 1990 dále sloužila jiným institucím. V roce 2003 byla zahájena stavební rekonstrukce hlavní muzejní budovy na Letné a roku 2011 bylo slavnostně znovu otevřeno prvních pět expozic. V říjnu 2013 bylo Národní technické muzeum po 75 letech konečně dokončeno a plně zařízeno. Muzeum nyní představuje staletí technického důvtipu ve 14 stálých expozicích a množství krátkodobých výstavních projektů.

STÁLÉ EXPOZICE

Architektura, stavitelství a design Expozice dokumentuje nejvýznamnější architektonické počiny v českých zemích v období posledních 150 let na původních i nových modelech, kopiích dobových plánů, skic a fotografií a řadou autentických stavebních prvků. Jedním ze symbolů expozice je model kopule

nad Panteonem Národního muzea od Josefa Schulze, zajímavým exponátem je neuskutečněný soutěžní návrh Josefa Gočára na dostavbu Staroměstské radnice, návštěvníky zaujme prostředí dvou „atelierů“ s vybavením z pozůstatosti známých architektů z konce 19. století a doby první republiky.

Astronomie Expozice seznamuje návštěvníky s historií astronomie a představuje unikátní předměty ze sbírek NTM. Vystaveno je na 220 přístrojů a pomůcek astronomů, geometrů, navigátorů, počtářů a kartografů z 15. až 21. století. V expozici je volně přístupný meteorit, který dopadl na území dnešní Argentiny před 5 000 lety. Mezi nejvýznamnější exponáty expozice patří Bürgiho sextant, používaný Johannem Keplerm, unikátním exponátem je „Organum mathematicum“, zařízení k usnadnění výpočtů a získávání informací jezuitského učence Athanasia Kirchera ze 17. století.

Doprava Stěžejní expozice NTM podává kompletní přehled o historii automobilů, motocyklů, jízdních kol, letectví a lodní dopravy a v kratším záběru přibližuje dějiny železniční dopravy a vývoje hasičských stříkaček v souvislosti s vývojem dopravy na území České republiky. Návštěvník může odbovat nejstarší automobil provozovaný na našem území i nejstarší automobil u nás vyrobený, vůz prezidenta Tomáše G. Masaryka Tatra 80, letoun JK systém Blériot, se kterým Ing. Jan Kašpar v roce 1911 uskutečnil první dálkový let u nás. Populární je rychlíková lokomotiva předváňaná Hrboun vyrobená před první světovou válkou.

Fotografický ateliér V expozici je představen za pomoci vystavených dobových fotografických přístrojů, pomůcek a ukázek fotografií vývoj fotografické techniky od prvních snah o zachycení obrazu v první polovině 19. století až po současnou digitální fotografii. Klíčovými exponáty expozice je fotografie „Zátiší v atelieru“ od vynálezce fotografie Luise Daguerra, kterou věnoval roku 1839 kancléři Metternichovi a která je zapůjčena ze zámku Kynžvart. Vystavena je také nejstarší česká fotografie, řez stonku rostliny z roku 1840. Vývoj fotografie je prezentován v souvislosti s jeho dopadem na společenskou situaci.

Hornictví Prezentace vývoje hornictví je zaměřena především na představení báňské techniky a dobývacích technologií. Expozice mapuje 6 000 let dlouhý úsek zdokonalování dobývací techniky včetně současné báňské techniky od českých výrobců, je zde možné shlédnout doklady historie oboru od paleolitických parůzkových kopáčů z pazourkových dolů po high-tech báňskou dobývací techniku reprezentovanou kombajnem firmy T Machinery z roku 2013. Schémata historických dobývacích metod přibližují filmové animace.

Hutnictví Expozice s podtitulem **Kovy – cesta civilizace** prezentuje technický a historický vývoj oboru hutnictví a jeho vazu na život společnosti, především dějiny zpracování železa od sklonku doby bronzové po současnost. Zájem vzbuzuje např. instalace původního strojního vybavení hamru z 16. století, nejobsáhlejší kapitola expozice je věnována éře průmyslové revoluce. Je zde představen oddíl s názvem „Železo a válka“, místo v expozici našel také obor se staletou tradicí – zvoňářství, za pozornost stojí výrobky umělecké litiny z 18. a 19. století.



Expozice Hutnictví

Chemie kolem nás Expozice zajímavým a pestrým způsobem dokládá, jak chemie ovlivnila lidskou společnost, ukazuje návštěvníkovi, že chemie a její výsledky, výrobky i dopady ho doprovází po celý den na každém kroku. V expozici je představen vývoj oboru a významné osobnosti – pozůstalost Jaroslava Heyrovského, držitele Nobelovy ceny za vynález polarografie, čochostroj Otty Wichterleho nebo přínos Antonína Holého. Významnou částí expozice je prezentace práce laboratoře Národního technického muzea, jsou zde vysvětleny analytické metody užívané muzeem při průzkumu sbírkových předmětů.

Interkamera Expozice zobrazuje tři oblasti, kam se fotografie postupně dostala díky vývoji techniky: fotografickou rekonstrukci prostorového vjemu, barevného vidění a fotografii pohybu, a to na originálních historických exponátech a řadě interaktivních pomůcek. Dominantny expozice tvoří skutečný hologram, dále rekonstrukce Maxwellova pokusu – ukázka skládání barevného obrazu ze tří dílčích černobílých obrazů. V části věnované pohybu se nachází funkční maketa experimentálního uspořádání 18 fotoaparátů pro sériovou fotografii, jak ji používal v Kalifornii E. J. Muybridge v 70. letech 19. století.

Měření času Expozice zachycuje technický a technologický vývoj hodinářského řemesla od 15. století a představuje časoměrné přístroje od nejstarších elementárních typů až po přístroje sestavené za využití elektroniky i aplikace kvantových fyzikálních jevů. Při dokumentaci technického vývoje byl kladen důraz i na estetickou stránku vystavených exponátů. Dominantním exponátem jsou funkční věžní hodiny s jedním číselníkem a s odbijením do kovových címbálů. Středobodem expozice pak je architektonický objekt symbolizující relativitu času, sloužící k prezentaci audiovizuálního programu.

Technika hrou Velký sál v druhém patře budovy NTM je rezervován pro výstavní projekty s interaktivním obsahem, jejichž cílem je dát prostor návštěvníkům vyzkoušet si různé technické postupy a „osahat si“ to, co není v expozicích muzea vždy možné. Do tohoto sálu Národní technické muzeum umísťuje projekty určené především pro děti a mládež, z nichž některé vznikly díky spolupráci s dalšími institucemi. Informace o stávající náplni sálu je možné najít na webových stránkách muzea www.ntm.cz.

Technika v domácnosti Expozice atraktivním způsobem vysvětluje vývoj mechanických, elektrických, plynových i jiných „pomocníků v domácnosti“, techniky usnadňující hygienu, úklid, praní a žehlení, sítí a úpravu oděvů, přípravu pokrmů, od poloviny 19. století do současnosti. Mezi nejstarší exponáty patří ty ze sbírek Českého průmyslového muzea, které byly Vojtěchem Náprstkem prezentovány již v 60. letech 19. století v domě U Halánků. Např. se jedná o nejstarší šicí stroj dovezený do Čech, americký Wheeler-Wilson. Mezi novějšími předměty nalezneme zdařilé designové výrobky firmy ETA, např. žehličku ETA 211 z 60. let 20. století, mezi ty nejnovější patří výrobky úspěšné české firmy Tescoma.

Televizní studio Zásluhou spolupráce s Českou televizí je v NTM prezentována televizní technika a vybavení, které v letech 1997 až 2011 sloužilo ve studiovém komplexu SK8 objektu zpravodajství na Kavčích horách pro každodenní vysílání. Právě odtud se vysílaly v poslední době sportovní pořady. V expozici je možné se zúčastnit speciálních workshopů, během kterých si účastníci zkusí práci moderátora, kameramana, režiséra, střiháče nebo technika záznamu a natočí krátkou zpravodajskou relaci.

Tiskařství Expozice v prostoru evokujícím starou tiskárnu dokládá vývoj výroby tiskového písma, hlavních tiskařských technik a knihárství a připomíná české osobnosti, které významně přispěly k rozvoji tiskařství - vynálezce litografie Aloise Senefeldra, vynálezce heliogravury Karla Klíče, vynálezce světlotisku Jakuba Husníka a Kašpara Hermanna, který se podílel na vynálezu ofsetového tisku. Nejstarším exponátem expozice je dřevěný knihtiskařský lis z přelomu 17. a 18. století z pražského Klementina, krásným exponátem je rotačka MAN z roku 1876, svoji důmyslností zaujme řádkový sázeč stroj Linotype z roku 1920.

Uhelný a rudný důl Na expozici Hornictví navazuje Uhelný a rudný důl, maketa z 50. let 20. století, která tvoří unikátní soubor sbírkových předmětů a věrohodně ztvárněných dioramat. Nové pojetí expozice umožňuje návštěvníkům pocítit reálné prostředí dolů. Prohlídka je možná pouze s průvodcem po zakoupení časové vstupenky. Návštěvnícká trasa je dlouhá 350 m a prohlídka trvá 45 minut. Prohlídku je možné rezervovat předem na webových stránkách muzea www.ntm.cz.

VÝSTAVY

Od plamene k LEDU Výstava dokumentuje historický vývoj světelných zdrojů. Hlavní pozornost je soustředěna na prezentaci elektrického osvětlení. Přiblíženy jsou také významné osobnosti, které svými objevy udávaly tomuto odvětví lidské činnosti směr. Základ výstavy je tvořen ukázkou světelných elektrických zdrojů ze sbírky NTM, pocházejících především z druhé poloviny 19. a z 20. století, tj. obloukových

a žárovkových světelných zdrojů, doplněných některými okrajovými a slepými cestami vývoje. | do 31. 12.

Civitas Carolina aneb Stavitelství doby Karla IV. Výstava, která je příspěvkem NTM k oslavám 700. výročí narození císaře Karla IV., je zaměřena na stavitelské umění v době velkého stavebního rozmachu během vlády tohoto mimořádného panovníka. Prostor výstavy se stane staveništěm, ve kterém budou ukázány dobové stavební profese a techniky. Z velkých stavebních strojů budou prezentovány funkční replika středověkého dřevěného jeřábu na lidský pohon a plně funkční replika gotického beranidla používaného pro zatloukání dřevěných pilotů při zakládání staveb nebo stavbě mostů. Výstavu doprovodí řada programů pro školy i veřejnost. | do 05. 02. 2017

Český kinematograf Výstava představuje při příležitosti 120 let od první filmové projekce v českých zemích unikátní kinematografické sbírky Národního technického muzea a Národního filmového archivu. Návštěvníka vtáhne do období počátku filmu na konci 19. a v první třetině 20. století a přiblíží mu dobovou filmovou techniku i filmovou tvorbu. Pozornost je věnována vynálezům a objevům vedoucím ke vzniku kinematografie, kočovným kinům i prvním stálým biografům, představeny jsou zakladatelské osobnosti české kinematografie, které stály před i za kamerou. Výstavu doprovodí řada programů pro školy i veřejnost. | do 06. 03. 2017

EDUKAČNÍ PROGRAMY V NTM

V NTM probíhá množství doprovodných programů, víkendových akcí, přednášek či komentovaných prohlídek výstav. Nejširší edukační nabídka je určena školám. Workshopy **Enter** jsou koncipované pro základní školy a interaktivní zážitkovou formou přibližují fyzikální či chemické principy a procesy. Programy **Kids'lab abrakadabra** hravým způsobem seznamují nejmladší žáky s oborem chemie. Projekt s názvem **V technice je budoucnost** využívá možnosti moderní techniky, díky které přibližuje expozice Národního technického muzea žákům základních škol. Pro střední školy jsou připraveny specializované odborné workshopy a soutěže. Lektori přiblíží muzeum také nejmenším dětem z mateřských škol. Komentované prohlídky a programy můžete nově objednat k velkým výstavním projektům. V NTM také úspěšně funguje **Technický kroužek**. Více informací a rezervace na www.ntm.cz.

KNIHOVNA NTM

▪ otevřeno: út a st 9.00–17.00

Veřejně přístupná specializovaná knihovna s odborným fondem zaměřeným na dějiny vědy, techniky a průmyslu nejen v rámci České republiky, ale i v evropském a celosvětovém kontextu. V současnosti knihovní fond čítá okolo 200 000 svazků.

BADATELNA ARCHIVU NTM A MUZEA ARCHITEKTURY A STAVITELSTVÍ NTM

▪ otevřeno: út a st 9.00–17.00 (pouze pro badatele, kteří mají potvrzeně připravení archivní materiál pro studium)

• MUZEUM HL. M. PRAHY



M U Z E U M
H L A V N Í H O
M Ě S T A
P R A H Y

• HLAVNÍ BUDOVA MUZEA

Na Poříčí 52 | Praha 8 | tel. 224 816 772–3 | museum@muzeumprahy.cz | www.muzeumprahy.cz

- otevřeno: denně mimo po 9.00–18.00; **poslední středa v měsíci do 20.00**
- **ve státní svátek, 28. 10. je otevřeno 9.00–18.00**
- vstupné: základní 120 Kč; snížené (děti 6–15 let; studenti 15–26 let; seniory od 65 let) 50 Kč; rodinné 200 Kč; děti do 6 let a ZTP zdarma; školní skupiny 50 Kč za osobu (pedagogický dozor zdarma); dospělý návštěvník ve skupině od počtu 10 osob 96 Kč/os.
- zvýhodněné vstupné při opakovaných návštěvách

STÁLÉ EXPOZICE

Praha v pravěku

Středověká Praha

Praha na přelomu středověku a novověku (1437–1620);

Barokní Praha (1620–1784)

Langweilův model Prahy z let 1826–1837 – unikátní model Prahy vyrobený ručně z papírové lepenky

3D kino: virtuální průlet Langweilovým modelem Prahy

Muzeum pro děti a Langweilova herna – multifunkční prostor pro malé i velké

Slabikář návštěvníků památek hmatová expozice určená pro vidoucí i nevidomé návštěvníky věnovaná románskému slohu a gotice

VÝSTAVY

První pražské kinoprojekce a čas zániku kin objektivem Martina Plitze Výstava fotografií na panelech před hlavní budovou muzea na Florenci připomene 120. výročí prvních filmových projekcí v Praze,

které probíhaly v improvizovaných kinosálech v říjnu 1896, i čas posledních promítání v mnohých pražských kinech v 90. letech 20. století, jak je zachytil objektivem fotoaparátu znalec prostřední filmových projekcí a fotograf Martin Plitz. | do 18. 10. do 31. 12.

Pražské biografy / Pomíjivé kouzlo potměných sálů

Výstava realizovaná ve dvou výstavních sálech připomíná fenomén pražských biografů od jejich úplných počátků na konci 19. století až do nedávné minulosti, kdy desítky mnohdy svérázných či unikátních kinosálů přestaly fungovat. Díky historickým plánům metropole s lokacemi biografů, desítkám jejich dobových fotografií či programům a plakátům si návštěvník může udělat názornou představu o tom, jak se množství a umístění pražských biografů v běhu času proměňovalo, jak vypadaly jednotlivé kinosály, ulice a budovy (případně pasáže), v nichž se nacházela moderní velkoryse pojatá premiérová kina, i o podobě skromnějších biografů na předměstích. Druhý výstavní sál je pojatý jako funkční biograf, z jehož dřevěných dobových sedadel mohou návštěvníci-diváci sledovat nejstarší velmi krátké filmové záběry zachycující pražské reálie před rokem 1900, stejně tak

filmy experimentálně a umělecky dokumentující Prahu 30. let 20. století. V tomto sále naleznete i maketu promítací kabiny, což vám umožní nahlédnout i do běžně nepřístupného zázemí každého kina. | do 05. 02. 2017

Komentované prohlídky pro školy

- objednávejte se pomocí rezervačního systému na www.muzeumprahy.cz

Komentované vycházky s autory výstavy Mgr. Tomášem Dvořákem a Janem Rouskem

- začátky v 16.30; sraz před hlavní budovou muzea; cena 80 Kč; více na www.muzeumprahy.cz

20. 10. | 16.30 | Nové a Staré Město – biograf Grand Biograph de Paris v Ječné ulici, Illusion (Emauzy), kino Skaut, Alma, Louvre, Metro, Olympic. . . a nejstarší stálé pražské kino Ponrepo.

Břevnov ve stínu kláštera / Hradčanům na dohled Výstava o Břevnově je další, již v pořadí sedmá, z cyklu o pražských historických předměstích. Tradičně, prostřednictvím trojrozměrných sábkových předmětů, obrazů, dobových pohlednic, fotografií, tisků a dalších materiálů prezentovat nejvýznamnější místa a momenty života na Břevnově a v přilehlém okolí. Výstava zachycuje dějiny místa do poloviny 20. století, s vybranými tematickými přesahy až do 80. let 20. stol. Návštěvník tak má možnost seznámit s historií této významné lokality, rozkládající se na území a v blízkosti nejstaršího mužského benediktinského kláštera v Čechách. Původní osídlení této oblasti tvořily vesnice Břevnov (později Velký Břevnov), Malý Břevnov (Břevnovek) a Tejnka, které se spolu s několika usedlostmi nacházely podél Bělohorské silnice vedoucí z Prahy do západních Čech. | do 31. 10.

Komentované prohlídky

11. 10. | 15.00 a 17.00 | Rothmayerova vila | sraz u vily; vstupné základní 180 Kč, snížené 120 Kč; nutná předchozí rezervace na www.muzeumprahy.cz; maximální počet návštěvníků ve skupině 7 osob

25. 10. | 16.30 | Poutní místo Panny Marie na Bílé hoře | sraz před branou Poutního místa Panny Marie; vstupné dobrovolné

Přednášky s promítáním

18. 10. | 17.00 | TJ Sokol Břevnov a jeho historie – prostřednictvím promítání dobových fotografií se seznámíme s historií Tělocvičnej jednoty Sokol v Břevnově, která byla založena roku 1885 a v minulém roce oslavila 130. výročí svého trvání. Její existence byla přerušena v době nacistické okupace a podruhé v roce 1949, kdy došlo k zániku jednoty v důsledku reorganizace tělovýchovy a sportu v celostátním měřítku. Činnost jednoty byla opět obnovena po roce 1989. Členy břevnovského Sokola byli významní představitelé protinacistického odboje. Přednáší Renáta Kalašová, MMP. | přednáškový sál v hlavní budově muzea

Křehká krása pražské kameniny Výstava představuje unikátní soubor pražské kameniny ze sbírek Muzea hl. m. Prahy, která kdysi bývala pýchou každé měšťanské rodiny, protože napodobovala porcelán používaný šlechtou nejen vzhledem, ale i určitými vlastnostmi. Pražská továrna na zpracování jemné kameniny, založená v r. 1791 čtyřmi pražskými měšťany v dnešní ulici Na Poříčí, byla první svého druhu u nás. | **Zámek Troja, U Trojského zámků 4/1, Praha 7 – Troja; do 30. 10.**

PŘEDMĚT SEZÓNY

Obrázkový „monumentální“ plán Prahy z roku 1885 Mezi dobovými plány královského hlavního města Prahy vyniká pozoruhodný plán metropole vydaný krátce po roce 1884, který zobrazuje nejen nově připojené předměstí Holešovice-Bubny, ale zejména představuje všechny významné pražské budovy na detailně provedených vyobrazeních. Na šesti listech jsou zachyceny tradiční historické pamětihodnosti, ovšem i nově dokončené mosty, trasy koněspřížné tramvaje nebo místa dnes zcela změněná, například petřimskou stráň ještě bez lanové dráhy. | do 31. 10.

PROGRAMY PRO ŠKOLY

- objednávejte se předem pomocí rezervačního systému na webových stránkách muzea www.muzeumprahy.cz

INTERAKTIVNÍ PROGRAMY

Domovní znamení; Vyber si řemeslo; Moje královská cesta Královský snátek Elišky Přemyslovny a Jana Lucemburského; Multikulturní Praha za doby Karla IV.; Kalendář

PRAŽSKÉ VĚŽE

- programy vede: gausova@muzeumprahy.cz
- Interaktivní komentované prohlídky Pražských věží pro II. stupeň ZŠ a SŠ.** Součástí programu jsou pracovní listy.

PROCHÁZKY PRAHOU PRO DĚTI

- programy vede: gausova@muzeumprahy.cz
- Pražský hrad, ten mám rád; Karlův most, příběhů dost; Staroměstské náměstí, známe nejen z pověstí; V královské zahradě, tulipánů habaděj; Královská cesta**

ARCHEOLOGICKÉ PROGRAMY PRO ŠKOLNÍ A ZÁJMOVÉ SKUPINY

- program vede: lohnicka@muzeumprahy.cz
- 04.–07. 10., 11.–14. 10. | Škola mladých archeologů** Poznáte metody archeologického výzkumu, vyzkoušíte si dokumentaci nálezů, laboratorní ošetření i datování nálezů.

WORKSHOPY A PŘEDNÁŠKY PRO ŠKOLY

- Objednávejte se pomocí rezervačního systému na www.muzeumprahy.cz. Další termíny dle domluvy.

11. 10. | Street art – přednášky s projekcí, vede fotografka Jitka Kopejtková

12. 10. | Koláže pro školy – workshop s prezentací papíru

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

- programy vede: najemnik@muzeumprahy.cz
- Praha v pravěku; Středověká Praha; Langweilův model; Praha v raném novověku; Barokní Praha**

FESTIVAL ČESKÉ A SLOVENSKÉ TVORBY PRO DĚTI **Obrázky kouzelné i havětné**

04. 10. | 10.00 | Dva oříšky pro Prahu – výtvarný workshop s ilustrátory Bystrikem Vančom a Danielou Olejníkovou.

12. 10. | 10.00 | **Setkání se slovenštinou** – literární komponovaný program pro školy

PROGRAMY PRO VEŘEJNOST

- objednávejte se předem pomocí rezervačního systému na webových stránkách muzea www.muzeumprahy.cz

AKADEMIE VOLNÉHO ČASU

06. 10. a 12. 10. | 16.30 | **Cyklus Praha neznámá – Pražské podchody a průchody**

13. 10. | 16.30 | **Cyklus Výtvarné umění v dějinách času V. – Design 50.–70. let**

20. 10. | 16.30 | **Cyklus Praha zmizelá – Letiště a letadla**

ARCHEOLOGICKÉ PROGRAMY

- objednávejte se předem pomocí rezervačního systému na webových stránkách muzea www.muzeumprahy.cz

08. 10. | 10.00 | **Škola mladých archeologů**

PODSKALSKÁ CELNICE NA VÝTONI

Rašínovo nábř. 412 | Praha 2 | tel. 224 919 833

- otevřeno: út–ne 10.00–18.00
- ve státní svátek 28. 10. otevřeno 10.00–18.00
- vstupné: základní 60 Kč; snížené 30 Kč; školní skupiny 10 Kč (1 pedagog na 10 osob zdarma); děti do 6 let zdarma.

NOVÁ STÁLÁ EXPOZICE

Zaniklé Podskalí a život na Vltavě Podskalská celnice Na Výtoni je poslední připomínkou starého Podskalí. Je to renesanční budova se sрубovým patrem z 16. století, ve které se vybíralo do dříví připraveného do Prahy, a to vytínáním klád (odtud název Výtoň). Život vorařů, dřevařů, piskařů, ledařů dalších „lidí od vody“ z Podskalí je představen na dobových fotografiích. Návštěvník uvidí také nástroje používané Podskaláky. Další část expozice je věnována historii voroplavy a lodní dopravy v okolí Prahy – návštěvník ji bude moci sledovat opět prostřednictvím dobové fotodokumentace se zapojením prezentačních možností moderní techniky. V expozici jsou rovněž k vidění modely lodí i voru. Celé pojetí expozice je zaměřeno na atraktivitu i pro dětské návštěvníky.

MÜLLEROVA VILA

Nad hradním vodojemem 14/642 | Praha 6 | Střešovice | tel. 224 312 012 | vila.muller@muzeumprahy.cz

- otevřeno: út, čt, so, ne; prohlídky v 9.00, 11.00, 13.00, 15.00 a 17.00
- prohlídky možné pouze s lektorským výkladem a po předchozí rezervaci pomocí rezervačního formuláře na www.muzeumprahy.cz; max. 7 osob ve skupině
- vstupné: základní 300 Kč; snížené 200 Kč; děti do 6 let zdarma (pouze v doprovodu dospělé osoby); zvláštní vstupné 130 Kč (pro studenty architektury, výtvarných a uměleckých škol ve skupinách vč. pedagog. doprovodu); příplatek za cizojazyčný výklad 150 Kč/os.; možnost dárkové vstupenky

Národní kulturní památka, světově proslulé dílo avantgardního architekta Adolfa Loose (1870–1933).

ROTHMAYEROVA VILA

U Páté baterie 50 | Praha 6 – Střešovice | tel. 224 312 012 | vila.rothmayer@muzeumprahy.cz

- spojení: metro A – Hradčanská nebo Petřiny, tram 1 nebo 18 – Vojenská nemocnice
- otevřeno: út, čt, so a ne 9.00–18.00
- prohlídky možné pouze s lektorským výkladem a po předchozí rezervaci pomocí rezervačního formuláře na www.muzeumprahy.cz; max. 7 osob ve skupině
- vstupné: základní 180 Kč, snížené 120 Kč, děti do 6 let zdarma (pouze v doprovodu dospělé osoby), zvláštní vstupné 80 Kč (pro studenty architektury, výtvarných a uměleckých škol ve skupinách vč. pedagogického doprovodu). Příplatek za cizojazyčný výklad 100 Kč za osobu.
- možnost zakoupení **zvládněné společné vstupenky do Müllerovy a Rothmayerovy vily**; vstupné: základní 420 Kč, snížené 260 Kč, příplatek za cizojazyčný výklad 150 Kč za osobu; možnost dárkové vstupenky

Národní kulturní památka

SDC NORBERTOV

Studijní a dokumentační centrum památek moderní architektury Norbertov

Nad Hradním vodojemem 53/13 | Praha 6 – Střešovice

- plánované otevření pro veřejnost: 25. října 2016

Hlavním cílem Studijního a dokumentačního centra moderní architektury Norbertov je odborné uložení, zpracování a zpřístupnění veřejnosti archivních fondů, sbírek a dalších materiálů přímo souvisejících s expozicemi Müllerovy a Rothmayerovy vily. Budova bude sloužit současně jako depozitář, archiv, knihovna, badatelna a výstavní prostor. Veřejnosti nabídne krátkodobé výstavy, doprovodné programy i jednorázové kulturní akce. Provoz bude slavnostně zahájen výstavou **Jan Rothmayer – Fotograf**.

ZÁMECKÝ AREÁL CTĚNICE

Bohdanečská 259/1 | Praha 9-Vinohř | tel. 286 001 366 | ctenice@muzeumprahy.cz | www.muzeumprahy.cz

- areálu působí Jezdecká společnost, Zámecké zahradnictví, Zámecký hotel a restaurace (do odvolání uzavřeno)
- spojení: metro B – Palmovka nebo metro C – Letňany; bus 185 a 302 – st. Ctěnice nebo st. Vinošský hřbitov a dále přes lesopark po žluté 2 km
- otevřeno: výstavy a expozice út–ne 10.00–18.00; park je přístupný denně 8.00–22.00
- ve státní svátek 28. 10. otevřeno 10.00–18.00
- vstupné: základní 100 Kč; snížené 50 Kč; rodinné 200 Kč

STÁLÉ EXPOZICE – 1. PATRO ZÁMKU

Řemesla v pořádku / Historie profesního sdružování řemeslníků od středověku po současnost Stálá expozice, seznamující s dějinami řemesel a cechovního sdružování, která je umístěna v hlavních reprezentativních sálech 1. patra zámku, představuje jednu z nejrozsáhlejších sbírek cechovních památek na světě. Sbírkou čítající více než 600 předmětů spravuje právě Muzeum hlavního města Prahy.

STÁLÉ EXPOZICE – PŘÍZEMÍ ZÁMKU

Zámek Ctěnice / Dějiny, stavební vývoj a obnova Expozice připomíná dlouhou a složitou historii ctěnického panství od nejstarších dob až do současnosti. Snaží se také stručně prezentovat celkovou obnovu areálu prováděnou v letech 1997–2004.

Dějiny obce Vinoře / Od pravěku do 20. století Expozice vytvořená ve spolupráci s Městskou částí Praha-Vinoř seznamuje návštěvníky s historií obce Vinoř.

VÝSTAVA – PŘÍZEMÍ ZÁMKU

Večerníček slaví 50 let Výstava v Zámeckém areálu Ctěnice mapuje příběh fenoménu „Večerníček“. Nenápadná pohádka na dobrou noc postupně přerostla díky mimořádné dramatické, výtvarné i animací kvalitě formátu krátkého žánrového útvaru a stal se z ní zcela originální televizní subjekt. Interaktivní výstava představí nejen nejoblíbenější příběhy, jako je Mach a Šebestová, Maxipes Fík, Rákosníček, Králík z klobouku anebo Krkonošské pohádky, ale samozřejmě také jejich tvůrce, scenáristy, výtvarníky. | do 30. 10.

DOPROVODNÉ PROGRAMY

15. 10. | 15.00 | Čtème si pohádky bratří Čapků Ve třídě populárních večerníkových hrdinů Macha a Šebestové přednese pohádky Karla a Josefa Čapkových a s dětmi si o nich bude povídat herečka Zdenka Procházková, která zavzpomíná i na své osobní setkání s Karlem Čapkem.

NOVÁ STÁLÁ EXPOZICE – II. PATRO ZÁMKU

Nádraží Praha-Těšnov / Provoz obnověn Nová expozice představuje zaniklé pražské nádraží jako model ve velikosti H0. Modelové kolejiště v měřítku 1:87 nabízí návštěvníkovi možnost udělat si velmi reálnou představu o podobě nejkrásnější nádražní budovy v Praze, vystavěné v letech 1872–1875 coby reprezentativní železniční stavba významné společnosti Rakouské severozápadní dráhy. Model budovy, zahrnující i pozoruhodnou sochařskou výzdobu, vznikl dle původních technických výkresů metodou 3D tisku. Součástí modelu nádraží je i areál lokomotivního depa, zobrazující místa pro zbrojení lokomotiv vodou a zejména uhlím pomocí zauhlovacího jeřábu, jejich údržbu v odkalovací jámě, dvojkolejnou průjezdnou remízu, funkční točnu, rovněž tak stavědlo, vodárnu nebo nákladní skladiště.

LITERÁRNÍ KAVÁRNA

04. 10. | 14.00 | Jižní Korea očima Petra Voldána Publicista a bývalý dlouholetý zahraniční zpravodaj Českého rozhlasu Petr Voldán vám prozradí, proč Korejci jako jediní používají při jídle kovové hůlky, kde je království bambusu nebo kde se v Soulu vzala pražská Staroměstská radnice. Besedovat se bude i na téma, jak vznikají cestopisné televizní fejetony „Postřehy odjinud“, protože Petr Voldán je autorem nejen nejnovější korejské série České televize, ale i dokumentů ze Skotska, Irska, Wallise či Finska. | v sále Kočárovna

▪ PRAŽSKÉ VĚŽE

www.muzeumprahy.cz

▪ věže a bludiště otevřeny v říjnu denně 10.00–20.00

INTERAKTIVNÍ PROGRAMY A TVOŘIVÉ DÍLNY

Klíče k Pražským věžím – hledejte společně s námi klíče k Pražským věžím, projděte se s dětmi po unikátních historických objektech, získajte volný vstup do muzea a krásnou odměnu k tomu! Více informací na <http://muzeumprahy.cz/klisce-k-prazskym-vezim/>

▪ PETŘÍNSKÁ ROZHLEDNA

Petřínské sady | Praha 1 | Malá Strana

▪ Z důvodů údržbových prací na Petřínské rozhledně bude v termínu od 05. 09. do 31. 10. 2016 upravena návštěvní doba, a to denně 12.00–20.00. Kavárna v přízemí rozhledny bude otevřena denně 10.00–20.00.

STÁLÁ EXPOZICE

Petřín – místo vycházek, rozhledů i dolování

▪ ZRCADLOVÉ BLUDIŠTĚ NA PETŘÍNĚ

Petřínské sady | Praha 1

STÁLÁ EXPOZICE

Dioráma „Boj studentů se Švédy na Karlově mostě roku 1648“ Autory monumentální malby z roku 1891 o rozměrech 8 × 10 m jsou bratři Adolf a Karel Liebscherové.

▪ STAROMĚSTSKÁ MOSTECKÁ VĚŽ

Karlův most | Praha 1 – Staré Město

STÁLÁ EXPOZICE

Mysterium věže Akcent oslav výročí narození Karla IV. byl v Muzeu hl. m. Prahy položen na otevření expozice ve Staroměstské mostecké věži, která je ve správě Muzea hlavního města Prahy. Věž byla součástí Karlova mostu, byla založena současně s ním a není vyloučené, že základní kámen mostu je uložen v pilíři pod věží. Stavba věže byla dokončena zároveň s mostem začátkem 15. století. Po stránce architektonické i umělecké patří k nejkrásnějším projevům vrcholné gotického stavitelství v rámci stavební činnosti Karla IV., a to nejen v měřítku Prahy, ale i (střední) Evropy. Věž je unikátní množstvím autentických detailů (např. kamenických značek), uměleckou výzdobou i svoji urbanistickou podobou. Expozice popisuje jak nepochybnitelná fakta, tak různé hypotézy, které nejsou ověřit, ale jsou divácky zajímavé. Ve sklepení je malá prezentace předmětů vylovených z Vltavy, včetně posledních nálezu z unikátního plošného průzkumu dna řeky.

▪ PRAŠNÁ BRÁNA

nám. Republiky 5 | Praha 1 – Staré Město

▪ SVATOMIKULÁŠSKÁ MĚSTSKÁ ZVONICE

Malostranské nám. 556/29 | Praha 1 – Malá Strana

STÁLÁ EXPOZICE

Custos Turris / Strážce města 1. etapa nové stálé expozice na Svatomikulášské městské zvonici – Staří byt věžníka s černou kuchyní

▪ MALOSTRANSKÁ MOSTECKÁ VĚŽ

Karlův most | Praha 1 – Malá Strana

▪ MUZEA A – Z

▪ FRANZ KAFKA MUSEUM

Cihelná 2b | Praha 1 – Malá Strana | tel. 257 535 373 |
kafkashop@kafkamuseum.cz | www.kafkamuseum.cz

- otevřeno: denně 10.00–18.00
- vstupné: dospělí 200 Kč, děti, studenti a senioři nad 65 let 120 Kč, české školy 30 Kč/os.
- prohlídky s průvodcem po předchozí objednávce
- Obchod, který je součástí areálu Hergetovy cihelny, nabízí Kafkovu tvorbu, biografické knihy o Franzi Kafkovi, upomínkové předměty jako např. pohlednice, záložky, plakáty, kalendáře a diáře, zápisníky, fotografie, tašky, trička, hmečky a další.



EXPOZICE

Dlouhodobá expozice „**Město K. Franz Kafka a Praha**“ nabízí pohled do světa slavného pražského rodáka Franze Kafky (1883–1924), jedné z nejvýznamnějších postav světové literatury 20. století. Výstava vznikla a byla otevřena roku 1999 v Barceloně. V letech 2002–2003 proběhla její repríza v The Jewish Museum v New Yorku a v roce 2005 byla instalována v jedinečných prostorách Hergetovy cihelny na malostranském břehu Vitavy v Praze.



foto © Franz Kafka Museum 2016

Výstava je rozdělena do dvou částí. První, nazvaná **Existenciální prostor**, kategorizuje hlavní události Kafkova života a vlivy prostředí, v němž Kafka v Praze žil. Druhá, nazvaná **Imaginární topografie**, ukazuje, jak se u Kafky fyzická realita Prahy a jeho života v ní složitě proměňuje v metaforický obraz. Na výstavě ožívají fotografie lidí a míst, rukopisy a knihy v důmyslně koncipovaných instalacích s využitím nejmodernější audiovizuální techniky. Slovo, obraz, světlo a hudba tu vytvářejí symfonický celek.

▪ GRÉVIN PRAHA

Nejzábavnější muzeum voskových figurín

Celetná 15 | Praha 1 | info.praha@grevin.com | www.grevin.com

- Musée Grévin Praha je pro veřejnost otevřeno každý den 10.00–19.00 (pokladna zavírá v 18.30)
- vstupné viz www.grevin-praha.com/cenik
- kavárna přístupná i zvenčí
- obchod se suvenýry



Vydejte se do muzea Grévin Praha na vzrušující cestu historií až po současnost. Opusťte realitu a vstupte do našich sedmi legendami opředených interaktivních světů, kde si skutečnost podává ruku s fantazií. V Grévin vypadají **voskové figuríny českých a světově známých osobností** jak živé a jsou zasazeny do bohatých scénografií plných vizuálních a zvukových efektů.



Zazpívejte si s **Michaelem Jacksonem**, udělejte si selfie s **Bradem Pittem** nebo si zahrajte na klavír s **Mozartem**. Potkejte císařovnu **Marii Terezií** a **Golema** ještě před tím než půjdete na párty s **Georgem Clooneym**, **Meryl Streepovou** nebo **Karlem Gottem**.

Vytvořte si na počítači vlastní voskovou figurínu ve 3D a sdílejte proces výroby se svými přáteli.

AKCE

01. 08.–31. 10. | Svět Tomáše Bati – nová interaktivní část expozice

21. 10.–31. 10. | Halloween v Grévinu

▪ CHOCO-STORY PRAHA

Muzeum čokolády

Celetná 10 | Praha 1 | tel. 224 242 953 | info@choco-story-praha.cz | www.choco-story-praha.cz

- otevřeno: denně 9.30–19.00
- vstupné: dospělí 270 Kč; senioři 65+, studenti a děti 6–15 let 199 Kč; skupiny (min. 10 osob) à 199 Kč; školní skupiny (6–15 let) à 65 Kč (pedagog. doprovod zdarma); děti do 6 let zdarma



EXPOZICE

V Choco-Story muzeu se ponoříte do vzrušujícího světa čokolády a za pomoci všech smyslů se vydáte na cestu časem. Bude to požitek nejen pro Vaše chuťové pohárky, ale i oči a nos. Muzeum je členěno na 2 hlavní části – **výstavní prostory a čokoládovou dílnu**. Samotná expozice přibližuje především dávnou **historii kakaa, od dob bájných Mayů a Aztéků až do dnešních dnů**.

Muzeum disponuje **unikátní sbírkou historických obalů a dobových artefaktů**, dále je zde k vidění nejvyšší čokoládová fontána v ČR, hrobka mayského vládce Pakala a jiné zajímavosti. Kromě poučení si návštěvníci odnesou i sladké vzpomínky, v průběhu návštěvy zde každý může **sníst tolik čokolády, lanýžů a pralinek, kolik jen bude chtít!**

V čokoládové dílně návštěvníci odhalí tajemství výroby pravých belgických pralinek a hedvábně hladké čokolády a mají zde možnost stát se na chvíli čokolatiérem a **vypéct si své vlastní čokoládové výrobky**. Muzeum je vyhledávaným cílem školních výprav i individuálních turistů a je velmi vhodné pro rodiny s dětmi.



DOPROVODNÝ PROGRAM

Ukázka výroby probíhá každých 30 minut. Uvidíte, jak se s čokoládou pracuje, aby byla pěkná a chutná, ochutnáte pravé belgické pralinky.

Soutěž pro děti – odměnou za správné odpovědi bude při výstupu z muzea malý dárek.

Skupinové prohlídky a prohlídky pro školy s průvodcem včetně ukázky práce čokolatiéra | objednávky na výše uvedených kontaktech nejméně tři dny předem

All you can eat – v rámci vstupného neomezená konzumace čokolády

▪ MADAME TUSSAUDS PRAGUE

Celetná 6 | Praha 1 | tel. 224 215 585 | info@waxmuseumprague.cz | www.madametussauds.com/prague

- otevřeno: denně 10.00–21.00
- spojení: Metro Můstek (A/B) nebo Staroměstská (A) nebo Náměstí republiky (B) – odtud cca 10 minut chůze
- vstupné: dospělí 160 Kč, děti 100 Kč



EXPOZICE

Speciální hollywoodská filmová výstava plná těch největších hvězd. Světla, kamera, akce! Madame Tussauds přiváží do Prahy kousek Hollywoodu. Návštěvníci mají možnost proniknout do světa filmu a setkat se tvář v tvář s nejoblíbenějšími hvězdami stříbrného plátna.



V rámci výjimečné výstavy v Muzeu voskových figurín v Praze se představují hvězdný pár **Brad Pitt a Angelina Jolie**, akční veterán **Bruce Willis**, sexy **George Clooney**, **Johnny Depp**, nenapodobitelná **Lady Gaga** a v neposlední řadě také všemi milovaný **mimozemšťan E.T.**

Úžasně realistické voskové figuríny jsou k vidění ve speciálním filmovém provedení a režie se ujímá sám legendární režisér **Quentin Tarantino**.

▪ MUCHOVO MUZEUM

Panská 7 | Praha 1 | tel. 224 216 415 | shop@mucha.cz | www.mucha.cz

- otevřeno: denně 10.00–18.00
- vstupné: dospělí 240 Kč; děti, studenti a senioři nad 65 let 160 Kč; české školy 30 Kč/os.
- prohlídky s průvodcem po předchozí objednávce
- obchod s dárkovými předměty (plakáty, pohledy, záložky, kalendáře a diáře, zápisníky, trička, hedvábné šátky, šperky, sklo aj.)



EXPOZICE

První muzeum na světě věnované životu a dílu proslulého, světově známého představitele secese **Alfonse Muchy** (1860–1939), je umístěno v **barokním Kaunickém paláci** v historickém centru Prahy. Výběr přibližně 100 děl skládající se z litografií, olejomalb, kreseb, pastelů, fotografií a osobních předmětů podává **souhrnný pohled na výtvarné dílo Alfonse Muchy**, kromě jeho Slovanské eposy. Pozornost je soustředěna zejména na pařížské období (1887–1904), které je světově nejproslulejší. Vystaven je ucelený soubor litografií, v čele s nejvýznamnějšími plakáty pro Sarah Bernhardt, legendární pařížskou herečku konce 19. století, soubor charakteristických dekorativních panů, početná ukázka z Documents décoratifs (1902) a ukázka z pařížských skicáků.



foto © Mucha Trust 2016

Další dekorativní předměty, plastika a ukázky z knižní tvorby jsou uloženy ve vitrinách. Zvláštní skupiny jsou vytvořeny z plakátů vzniklých později v Čechách (1910–1939), z kreseb a olejomalb. V závěru expozice se nacházejí původní kusy nábytku z Muchova pařížského ateliéru, fotografie jeho rodiny a soubor ateliérových fotografií pořízených Muchou v Paříži. Součástí expozice je také půlhodinový dokument o životě a díle Alfonse Muchy.

▪ MUZEUM ČESKÉHO GRANÁTU

Karlova 186/8 | Praha 1 – Staré Město | tel. 604 203 438 | www.mcgp.cz

- otevřeno: po–ne 10.00–21.00
- spojení: tram 17, 18 – Karlovy lázně nebo Staroměstská; metro A – Staroměstská
- vstupné: dospělí 250 Kč; děti do 15 let 125 Kč; senioři, ZTP, studenti (ISIC) 185 Kč; rodina 2 dospělí + 2 děti do 15 let 560 Kč; děti do 6 let zdarma



MUZEUM ČESKÉHO GRANÁTU PRAHA

Muzeum českého granátu je jedinečnou expozicí unikátních šperků a předmětů zdobených výhradně českými granáty. Kolekce představuje ucelený průřez šperkařstvím od raných dob, kdy se český granát začal při výrobě šperků používat, až do počátku dvacátého století. Muzeum nabízí také setkání s historií těžby granátů v českých zemích. Seznámíte se s lokalitami a technologiemi těžby českých granátů, způsoby jejich broušení a dalšího zpracování. K vidění je například starý brus z poloviny 18. století. Dozvíte se také něco o energetických účincích českých granátů a jejich léčebné síle.

Granáty patří bezesporu mezi nejstarší známé nerosty a zároveň mezi drahé kameny v nejstarších dobách užívané k ozdobným a rituálním účelům. Zmínku o nich najdeme již v Peri lithon, díle řeckého filosofa Theofrasta z Efesu (372–287 př. n. l.). O granátech se dále zmiňuje známý římský polyhistor Gaius Plinius Secundus (23–79 n. l.) ve své 37sazkové encyklopedii Naturalis historia, kde je označoval jako „carbunculus“ (nejspíše se tehdy jednalo o almandiny). Známý byly rovněž ve starověkém Řecku a Římě, v Kartágu a dalších kulturních zemích severní Afriky.



Historie českého granátu je v podstatě stejně stará jako historie granátů obecně, avšak s tím rozdíl, že český granát byl nazýván pouze carbunculem. Osobní lékař Rudolfa II. Anselmus Boëtius de Boodt ve spise Gemmarum et lapidum historia (1609) popisuje práci sběračů a brusičů drahokamů a pojednává také o léčebných silách českých granátů. Boëtius také přesně určuje naleziště v Českém středohoří a na Jizerské louce.

Podle některých názorů nedosahují české granáty velikosti těch orientálních, avšak jejich předností je překrásná rudá barva. Dokonale vzdorují ohni a nalezené jsou bez sebemenšího kazu.

• MUSEUM KAMPA

Nadace Jana a Medy Mládkových

U Sovových mlýnů 503/2 | Praha 1 | tel. 257 286 147 |
www.museumkampa.cz

- muzeum otevřeno: denně 10.00–18.00
- restaurace a kavárna Sovovy mlýny otevřeny denně 10.00–23.30, www.sovovy-mlyny.cz



STÁLÁ EXPOZICE

František Kupka. Expozice Františka Kupky v Museu Kampa představuje jednu z nejvýznamnějších kolekcí děl tohoto průkopníka abstraktního umění. V expozici jsou vystaveny práce od období studentských let, díla z vrcholného období Kupkovy abstraktní tvorby i z pozdějších let.

VÝSTAVY

Václav Boštík – Jiří Kolář – Miloslav Moucha – Jindřich Zeithamml Výstava zpracovává téma exilových uměleckých osobností. Zachycuje období 80 let v Paříži, kde M. Moucha působil jako profesor malby na École des Beaux-Arts. J. Kolář založil svou Revue K – platformu pro prezentaci českého umění ve Francii, ve které V. Boštík otiskl stěžejní díla svého vrcholného období. Pouze J. Zeithamml navázal přátelský vztah s Miloslavem Mouchou již v Düsseldorfu a s ostatními později v Mouchově ateliéru v Paříži. Ač zdánlivě rozdílní svou tvorbou, přesto je poji společná zkušenost a přátelské vazby, které jim pomohly prosadit se i mimo svou domovinu. | do 15. 01. 2017



Miloslav Moucha – Bez přesného názvu; 80. léta, olej na plátně, 130 x 195 cm

Jiří Bielecký: Vznášení – tvorba z 60. – 90. let Výstava děl Jiřího Bieleckého, malíře, grafika a tvůrce objektů a výrazného člena Klubu konkrétišť, představuje autorovo tvůrčí období od šedesátých let po závěrečné práce. Kurátorka: Ilona Víchová. | prodlouženo do 09. 10.

Josef Istler Malíř a grafik Josef Istler (1919–2000) byl členem skupiny Ra, spolupracoval s mezinárodním seskupením Cobra a velkým dílem se zasloužil o prosazení informálních tendencí na české výtvarné scéně. Výstava připravovaná pro Museum Kampa představí autorovu invenci širokého rozsahu – od prací informálního charakteru s kořeny v surrealistickém výrazu, až po abstraktní liniové kompozice a figurativní práce. Celek bude sestávat z děl

ze státních a soukromých sbírek převážně z ČR. Výstava surrealistického malíře Josefa Istlera bude probíhat v přízemí, prvním patře a konírně, připravuje ji Dr. Iva Mladičová ve spolupráci se sběratelem Milanem Mikušem. | do 08. 10. do 15. 01. 2017

VÝSTAVA – ZÁMEK MORAVSKÝ KRUMLOV

Význačná díla ze sbírky Jana a Medy Mládkových – obrazy, sochy, kresby a grafiky významných českých a slovenských autorů z let 1960–1980 | do 30. 10.

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

- vstupné: 60 Kč plně / 40 Kč snížené; rezervace doporučena

22. 10. | 15.00 | Komentovaná prohlídka aktuálních výstav

PROGRAMY PRO RODINY S DĚTMI

- cena workshopu: 100 Kč/dítě, dospělý doprovod zdarma, druhý dospělý za 50 Kč; rezervace nutná.

22. 10. | 16.00 | Výtvarné dílny pro rodiny s dětmi: Barevný svět Františka Kupky

KONCERT

- vstupné 300 Kč

03. 11. | 19.00 | Koncert v rámci cyklu Procházky uměním s Jitkou Hosprovou

DALŠÍ PROGRAMY

Komentované prohlídky. V českém, anglickém, německém nebo italském jazyce. Rezervace na výše uvedených kontaktech, u pokladny nebo v kanceláři muzea.

Workshopy a animační programy. Tyto programy na objednávku jsou vhodné pro školní či zájmové skupiny, rodiny s dětmi i skupiny dospělých. Vedle široké nabídky animačních programů a workshopů ke stále sbírce Musea Kampa Vám nabízíme nové programy ke všem probíhajícím krátkodobým výstavám.

Více na www.museumkampa.cz/programy.

• MUZEUM KÁVY ALCHEMISTA

Jana Zajíce 7 | Praha 7 (200 m od stanice tram Sparta) |
tel. 233 383 745 | www.muzeumkavy.cz

- otevřeno: denně 11.00–18.00
- ve stylové kavárně Alchymista (www.alchymista.cz) je možné ochutnat čerstvě praženou kávu z vlastní pražírny; otevřeno: 10.30–19.30



STÁLÁ EXPOZICE

Fenomén kávy Výstava dokumentuje bohatou historii kávy, její pěstování, zpracování, přípravu, uskladnění a servírování. Další část je věnována kávovinovým náhražkám (cikorka, obilná káva, melta, ovocná, fíková), mezi kuriozity patří také exkluzivní

cibetková káva. Vystaveny jsou různé typy historických pražiček, zásobníků na kávu, mlýnků a strojů na přípravu kávy. Sbírá více než sta dóz na kávu a dalších kořenek dokumentuje estetickou rozmanitost jejich tvarů, dekoru i písma. Součástí expozice jsou grafické materiály (účty, sáčky, účtenky, pohádky, vystřihovánky, betlémy a další artefakty spojené s propagací jednotlivých firem). Podrobné texty v českém a anglickém jazyce.

Pražské kavárny a jejich svět Fotografie dokumentují atmosféru interiérů prvorepublikových kaváren.

VÝSTAVA

Kořenky našich prababiček Sbírkové předměty dokumentují vývoj kameninových a porcelánových dóz na potraviny.

• GALERIE SCARABEUS

Informace o výstavách viz rubriku Galerie, výstavy.

• MUZEUM KOMUNISMU

Legacy s. r. o.

Na Příkopě 10 | Praha 1 | tel. 224 212 966 |

muzeum@muzeumkomunismu.cz | www.muzeumkomunismu.cz

▪ otevřeno: denně 9.00–21.00

▪ prohlídky s průvodcem na objednávku



Muzeum představuje suggestivní pohled na éru komunismu se zaměřením na Československo (obecně) a na Prahu (specificky) v mnoha sférách a z různých pohledů: každodenní život, politika, historie, sport, ekonomika, vzdělání, umění (konkrétně socialistický realismus), mediální propaganda, Lidové milice, armáda, policie (včetně tajných služeb StB), cenzura, soudní a jiné donucovací instituce (včetně éry stalinismu – procesy a politické pracovní tábory) atd. Věnuje se zejména době totalitního režimu od únorového puče v roce 1948 do listopadu r. 1989 tzv. „sametové revoluce“.



Muzeum komunismu – výslechová místnost

Muzeum se rozkládá zhruba na 450 m², a to v paláci Savarin, který se nachází v centru Prahy, v ulici Na Příkopě 10 (2 minuty od Václavského náměstí). Výstavní prostory umožňují ukázkou a interpretaci předmětů a historických dokumentů. Výstavu doprovází vyprávění pečlivě zpracované ze směřodatných dat a faktů souvisejících s komunismem jako fenoménem 20. století. V žádném případě organizátoři výstavy nechtějí a nebudou propagovat či se jinak zabývat současnými politickými otázkami v ČR.

Toto je první muzeum v Praze (od dob „sametové revoluce“), které se specificky zabývá systémem, jenž vznikl ve sférách bývalého Sovětského svazu (SSSR). K bohatosti výstavy patří pečlivě vybrané originální materiály a zajímavě umělecky zpracované instalace, které obsahují autentické artefakty. To vše je k vidění ve třech hlavních výstavních sálech a v přílehlé promítací místnosti. Předností výstavy je především její obsah | dnes již nevšední předměty a materiály, které pocházejí z vlastního obsáhlého archivu muzea. Dále jej tvoří materiály získané z veřejných i osobních sbírek a archivů.

• MUZEUM KOUZLO STARÝCH ČASŮ

Historické oděvy a doplňky z let 1850–1920

Valdštejská 150/4 | Praha 1 – Malá Strana | tel. 723 960 308 | kouzlostarychcasu@gmail.com | www.kouzlostarychcasu.cz

▪ otevřeno: st–ne 10.00–17.00

▪ vstupné: dospělí 150 Kč, senioři, studenti a děti 100 Kč, rodinné 400 Kč, skupinové (6–10 osob) 100 Kč



EXPOZICE

Muzeum je určeno příznivcům starých časů, kdy na nic nebyl spěch, dámy byly obletovány a pánové se mohli cítit jako jejich ochránci. Specializuje se na výstavní činnost převážně z **historie odívání a textilu z let 1850–1920** a sběratelství předmětů souvisejících s tímto obdobím.



V komorním prostředí muzea mohou návštěvníci obdivovat část soukromé sbírky historických oděvů, doplňků a kuriozit vyšších společenských vrstev, které dokumentují výjimečnost a um ručních prací předešlých generací. Vystavené exponáty nejsou umístěny ve vitrínách, ale jsou volně koncipovány do obrazů, aby návštěvník mohl vstoupit do děje a vnímat atmosféru příběhů, kterou vyprávějí vystavené předměty.

Unikátní soukromá sbírka, která vznikala desítky let, obsahuje několik set kusů kompletních oděvů, prádla, textilu, ale i stříbrných předmětů viktoriánského a edwardiánského období. Část sbírek tvoří porcelán z českých a německých porcelánek do r. 1930.

MYSTERIA PRAGENSIA

Poznejte tajemství Prahy ve dvou muzeích



MUZEUM ALCHYMIŠTŮ A MÁGŮ STARÉ PRAHY

Jánský vršek 8 | Praha 1 | tel. 257 224 508 | www.muzeumalchymistu.cz

Muzeum alchymistů dočasně uzavřeno vzhledem k rekonstrukci objektu. Aktuální termín otevření sledujte na webových stránkách.

MUZEUM PRAŽSKÝCH POVĚSTÍ A STRAŠIDEL

Mostecká 18 | Praha 1 | tel. 257 221 289 | www.muzeumpovesti.cz

otevřeno: denně 10.00–22.00; skupiny po tel. dohodě i dříve

MUZEUM PRAŽSKÉHO VODÁRENSTVÍ Prohlídka Muzea pražského vodárenství a úpravny vody Podolí

Podolská 15 | Praha 4 | tel. 272 172 345 | www.pvk.cz

- prohlídka pro jednotlivce i skupiny (max. 20 osob): každý čtvrtek ve 13.00, 15.00 a 17.00, druhou sobotu v měsíci v 11.00 a 13.00
- cena prohlídky: jednotlivá vstupenka 150 Kč; skupinové vstupenky 1300 Kč do 10 osob; 2500 Kč do 20 osob
- prohlídku je třeba předem objednat na www.ticketstream.cz nebo www.pvk.cz
- upozornění: prohlídka není bezbariérová, vyžaduje určitou tělesnou zdatnost (výstup na ochoz budovy – 8 pater); předprodej vstupenek se uzavírá 4 dny před termínem; vstup pro děti od 6 let, každé dítě s vlastní vstupenkou



Pražské vodovody a kanalizace

MUZEUM PRAŽSKÉHO VODÁRENSTVÍ

Interiér filtrační stanice je od výstavních prostor oddělen skleněnou stěnou a tak se návštěvníkům naskytne neuvěřitelný výhled do Engulovy „katedrály“ s filtry. Celá expozice zachovává chronologické členění historického vývoje pražského vodárenství od prvních soukromých vodovodů z 12. století, přes vltavské vodárny renesančního období a vodárenské snahy konce 19. století, až po současné zásobování hl. m. Prahy vodou. Je zde vystaven originál čerpacího stroje klatovské vodárny z roku 1830, vodovodní potrubí z antického období, část hradního vodovodu z doby Rudolfa II. a řada dalších exponátů. Trojrozměrné předměty doplňuje řada kopií unikátního a dosud nevystavovaného archívního materiálu a množství historických fotografií. Velmi cenné jsou sbírky druhů vodovodního potrubí, uzavíracích elementů a dalších historických přístrojů a nástrojů. Samostatně je prezentována unikátní sbírka vodoměrů.

ÚPRAVNA VODY PODOLÍ

Čerpací stanice surové vltavské vody – odstraňování nečistot ze surové vody na hrubých a jemných česlích.

Čiřiče – seznámení s funkcí, významem a technologickým postupem úpravy surové vody.

Vodárenská věž – panoramatický rozhled na Prahu z nezvyklého stanoviště, viditelné významné objekty.

EXPOZICE

Projděte si podzemní uličku s atmosférou staré Prahy a seďte se tvář v tvář se strašidly! Poznejte slavné pražské pověsti a zažijte jejich kouzlo v interaktivních hříčkách. Pochopíte, co jiní netuší – kde se rodí pražský genius loci.

AKCE

Rezervace nutné. Změna programu vyhrazena.

- 01. 10. | 17.00 | Za strašidly s překvapením
- 06. 10. | 18.30 | Se strašidlem za strašidly Starým Městem a Josefovem
- 07. 10. | 22.00 | Hodina duchů v uličce duchů
- 08. 10. | 10.30 | Se strašidlem za strašidly Novým Městem na Vyšehrad
- 08. 10. | 17.00 | Karlův most ze tří stran
- 11. 10. | 18.30 | Tajuplné průchody Starého Města
- 14. 10. | 18.30 | Se strašidlem za strašidly Malou Stranou na Hradčany
- 15. 10. | 10.30 | Za starými pověstmi českými na Vyšehrad
- 15. 10. | 17.00 | Za čerty k bráně pekelné
- 19. 10. | 18.00 | Za pověstmi pražských periferií
- 21. 10. | 21.00 | Strašidla s hvězdičkou aneb Erotika v Pražských pověstech
- 22. 10. | 19.00 | Tajuplné průchody Starého Města
- 27. 10. | 18.30 | Se strašidlem za strašidly Malou Stranou na Hradčany
- 28. 10. | 11.00 | Za starými pověstmi českými na Vyšehrad
- 28. 10. | 17.00 | Po stopách svatého Václava a svatě Anežky
- 29. 10. | 17.00 | Za čerty k bráně pekelné

▪ NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ MUZEUM A KNIHOVNA J. A. KOMENSKÉHO



NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ
MUZEUM A KNIHOVNA
J. A. KOMENSKÉHO

▪ NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ MUZEUM

Dům U Zlatého slunce | Valdštejská 20 | Praha 1 | Malá Strana |
tel. 257 533 455 | pedagog@npmk.cz | www.npmk.cz

- vstupné na stálou expozici: základní 60 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 100 Kč; držitelé průkazů ZTP, ZTP/P zdarma
- vstupné na výstavu: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 60 Kč; držitelé průkazů ZTP, ZTP/P zdarma
- vstupné na doprovodné programy pro školní skupiny: 40 Kč (platí i jako vstupenka)

EXPOZICE

Třída v době 1. republiky

Třída ze 70. let 20. století

Odkaz J. A. Komenského. Tradice a výzvy české vzdělanosti Evropě. Pod záštitou České komise pro UNESCO a ve spolupráci s hl. městem Praha. Expozice je zaměřena na tisíciletou historii vzdělanosti českého národa od středověku až po současnost v evropském kontextu (popisky česko-anglické). Prezentovány jsou unikátní školní pomůcky, učebnice, staré tisky, mapy aj. Součástí expozice jsou školní kabinet, písářský koutek, interaktivní program o životě, díle a odkazu J. A. Komenského, elektronicky přístupný fond školních vysvědčení, promítání dokumentů aj.

VÝSTAVY

Historie školních budov. Od tereziánských reforem po současnost | od 07. 10. do srpna 2017

Karel IV. – Život otce vlasti – výstava je zaměřena na významné činy českého krále a římského císaře | v přízemí; do 31. 12.

Dva břehy domova – výstava fotografií studenta K. J. Rašky z USA | předsalí společenského sálu – přístup po dohodě; do 31. 12.

AKCE

27. 10. | 17.00 | Kulturní podvečer s PhDr. Ivo Šmolďasem
Moderuje V. Ebr.

▪ PEDAGOGICKÁ KNIHOVNA J. A. KOMENSKÉHO

Jeruzalémská 12 | Praha 1 | tel. 221 966 411, 415 |
pedknihovna@npmk.cz | www.npmk.cz/knihovna | csk.npmk.cz |
www.epk.cz

- Knihovna je přístupná pro veřejnost po-pá 9.00–18.00
- Fondy PK jsou zaměřeny především na oblast výchovy, vzdělávání a školství.

▪ NÁRODNÍ ZEMĚDĚLSKÉ MUZEUM

Kostelní 44 | Praha 7 | tel. 220 308 200 | nzm.praha@nzm.cz |
www.nzm.cz | FB Národní zemědělské muzeum Praha

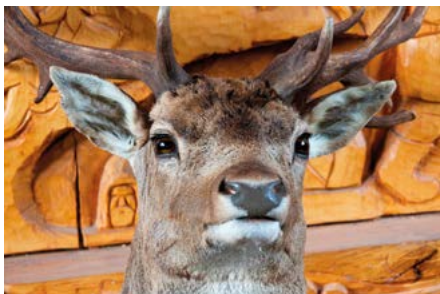
♿ bezbariérový vstup

- spojení: tram č. 1, 8, 12, 25, 26 st. Letenské náměstí a pak ulicí Nad Stolou nebo Ovenceouk k budovám NZM a NTM
- otevřeno: denně mimo po 9.00–17.00
- vstupné: základní 110 Kč; děti a mládež do 18 let zdarma; snížené 70 Kč; rodinné 200 Kč; skupinové slevy – min. 8 osob (70 Kč). Více viz www.nzm.cz/praha



AKCE

15. 10. | 10.00–17.00 | Myslivecké slavnosti Přehlídka myslivosti v ČR – seznámení s tradicemi, ukázky kynologie, sokolnictví, lesní a myslivecká pedagogika pro děti, odborné přednášky, ochutnávky zvěřiny, myslivecké troubení či vábení jelenů a mnoho dalšího. Ostatně, přijďte se podívat. | Snížené vstupné 50 Kč na akci platí v tento den do všech prostor NZM v Praze.



EXPOZICE

recykLES – příběhy lesních světů – nová unikátní zážitková expozice s lesní tematikou navazující na úspěšnou expozici LES – příběhy stromů a lidí | 3. patro.

Laboratoř ticha – jedinečná audiovizuální instalace z českého pavilonu Světové výstavy EXPO Milano 2015, živý les vsazený do futuristické laboratoře, která umožňuje návštěvníkům nahlédnout do buněčné úrovně lesního biotopu | 1. patro

Jede traktor – sbírka zemědělské techniky NZM – unikátní historické traktory a stroje, interaktivní program pro děti i pro dospělé | snížené přízemí

Rybářství – moderní a interaktivní expozice věnovaná historii i současnosti českého rybářství a rybníkářství, práci rybářů a chovu ryb. | 1. patro

O pivo – z chmelnice až na náš stůl – expozice mapující bohatou historii, tradici i současnost pivovarnictví | 3. patro

Od věku sloužím člověku – expozice věnovaná historii obalové techniky, transportu potravin a recyklaci potravinových obalů – ve spolupráci s EKO–KOM, a. s. | 3. patro

Malá naučná lesní stezka – venkovní expozice „O stromech a lese“ – poznávání stromů, dřevin a šišek, myslivecký posed, dětská prolézačka atd. | muzejní dvůr; vstup volný

Malý selský dvorek – ukázky chovu živých drobných domácích zvířat (kozy, králíci, kachny, slepice, kohout, holubi) | muzejní dvůr; vstup volný

Malá zahrádka zemědělských plodin – typické zemědělské plodiny ve stadiu růstu | muzejní dvůr; vstup volný

VÝSTAVY

Rozkulačeno! Půlstoletí perzekuce selského stavu – výstava Ústavu pro studium totalitních režimů mapuje vztah Čechů k půdě poznamenaný násilím v době kolektivizace | přízemí; výstava prodloužena

Čižba – umění krásné a líbezné – výstava připomíná dnes již skoro zapomenutou a málo známou oblast lovectví, která byla jedním ze zdrojů obživy chudších vrstev a zábavou a ukrácením dlouhé chvíle pro vrstvy bohatší | 1. patro; do 30. 10.

LEKTORSKÝ PROGRAM PRAHA PRO ŠKOLY

▪ prohlídky stálých expozic a výstav s výkladem po předchozí domluvě na lektor@nzm.cz nebo tel.: 220 308 329, lektor: Jan Royt.

▪ MIMOPRAŽSKÉ Pobočky NZM PRAHA

▪ MUZEUM ČESKÉHO VENKOVA

Zámek Kačina | Svatý Mikuláš 51 | Kutná Hora | tel. 327 571 170 | nzm.kačina@nzm.cz | www.nzm.cz | FB Kačina Zámek

▪ MUZEUM LESNICTVÍ, MYSLIVOSTI A RYBÁŘSTVÍ

Lovecký zámek Ohrada | Ohrada 17 | Hluboká nad Vltavou | tel. 387 965 340 | nzm.ohrada@nzm.cz | www.nzm.cz | FB Zámek Ohrada

▪ MUZEUM VINAŘSTVÍ, ZAHRADNICTVÍ A KRAJINY

nám. Svobody 8 | Valtice | tel. 519 352 144 | nzm.valtice@nzm.cz | www.nzm.cz | FB Muzeum Valtice

▪ MUZEUM ZEMĚDĚLSKÉ TECHNIKY

Jeníkovská 1762 | Čáslav | tel. 327 311 146; mob. 604 236 611 | nzm.caslav@nzm.cz | www.nzm.cz | FB Traktory Čáslav

▪ PAMÁTNÍK NÁRODNÍHO PÍSEMNICTVÍ

Strahovské nádvoří 1 | Praha 1 | tel. 220 516 695 | post@pamatnik-np.cz | www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz

- spojení: tram 22, st. Pohořelec
- otevřeno denně 10.00–12.00 a 13.00–18.00
- vstupné na výstavy základní 40 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 100 Kč
- pořady pro děti jsou přístupné pro školy a veřejnost; prosíme o předchozí registraci na tel. 273 132 553 nebo na truncova@pamatnik-np.cz

POŘADY NA OBJEDNÁVKU

Havel – Prigov a experimentální tvorba Pořad je složený z komentované prohlídky výstav HavelPrigov a experimentální tvorba a workshopu zaměřeného na tvorbu vizuální a experimentální poezie. Návštěvníci výstavy se detailně seznámí s technikami a postupy prezentovaných umělců a poté si budou moci vytvořit svá vlastní, jedinečná díla.

▪ LETOHRÁDEK HVĚZDA

Obora Hvězda, Praha 6 – Libeň

- spojení: metro A nebo bus 179 – zastávka Petřiny
- otevřeno denně kromě pondělí 10.00–18.00
- vstupné: plně 75 Kč; snížené 45 Kč; rodinné 150 Kč

EXPOZICE

Minulost a přítomnost Stálá expozice o vývoji a rekonstrukci letohrádku Hvězda.

VÝSTAVA

Havel – Prigov a česká experimentální tvorba Výstava k nedožitým 80. narozeninám Václava Havla. Expozice prací na hranici obrazu a slova, z nichž některé nebyly dosud zveřejněny, představí v novém světle také autory jako **Zdeňka Barboru, Dalibora Chatrného, Karla Milotu či Ladislava Nebeského**. Ve spolupráci s Knihovnou Václava Havla a The Dmitri Prigov Foundation. | do 30. 10.

▪ MALÁ VILA PNP

Praha 6 – Bubeneč, Pelléova 20/70

- spojení: 5 minut chůze od stanice metra Hradčanská
- otevřeno v rámci pořadů PNP, dalším zájemcům po telefonické domluvě
- vstupné: plně 40 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 100 Kč

EXPOZICE

Pracovna Ladislava Mňačka je instalována autenticky podle dobových fotografií spisovatelova bytu. Pracovna je přístupná v rámci literárních čtení či diskuzí nebo na objednávku na tel. 273 132 553.

AKCE

Doteky světové literatury Nový pořad PNP ve spolupráci s projektem Praha město literatury. Každé dva měsíce představíme zahraničního rezidenta. Při pátém pokračování se můžete těšit na polskou spisovatelku Dominiku Slowik. Pořad se uskuteční v úterý 18. 10. od 19.00.

PIVOVARSKÉ MUZEUM U FLEKŮ

Křemencova 11 | Praha 1 | tel. 224 934 019–20 | www.ufleku.cz

- otevřeno po–pá 10.00–16.00; o víkendu je prohlídka podmíněna konzumací v restauraci; prohlídky jsou doprovázeny odborným výkladem
- prodej vstupenek končí 60 min. před ukončením provozní doby
- vstupné do muzea 100 Kč/os.; délka prohlídky cca 30 minut; výklad v českém, anglickém a německém jazyce; audio výklad také španělsky, rusky, italsky a švédsky
- prohlídka pivovaru 200 Kč/os.; délka prohlídky cca 45 minut; výklad v českém, anglickém a německém jazyce; součástí prohlídky je ochutnávka piva a suvenýr



STÁLÁ EXPOZICE



Historie výroby piva v Praze. Zájemcům o pivovarskou problematiku poskytují jedinečnou možnost seznámit se s výrobou piva a sladu tak, jak byla v minulosti prováděna nejen v pivovaru U Fleků, ale též v desítkách malých pivovarů po celé Praze. Pivovarské muzeum je umístěno v bývalé sladovně,

kteřá sloužila svému účelu od doby renesance do roku 1940. Je zde dochovaný stříškový kouřový hvozď, kterému se také říká valach, kde se slad sušil a poté i pražil v horkém kouři z bukových polen. Dále je možné si prohlédnout filtr na pivo, sprchový chladič, dřevěné sudy značkové vypalovacími železy i nástroje na jejich oprávcování, plnička lahví, váha na slad, hustoměry a další pivovarské a sladovnické náčiní.

PIVOVAR U FLEKŮ

Historický pivovar fungující od roku 1499 dodnes. Jedinečné jsou především prostory varny, kde se pivo stále vyrábí pod původními středověkými trámy z jedlového dřeva natěněného volskou krví. Měděná varná nádoba pocházející z roku 1937, stále se používá i unikátní chladič štok – velká měděná vana k ochlazení mladiny po uvaření. Pivovar již přes 150 let nabízí výhradně speciální tmavé pivo, které se vyrábí z tradičních surovin – vody, ječného sladu a chmele za použití kvasnic.

POP MUSEUM

Muzeum a archiv populární hudby

Bělohorská 150 | Praha 6 | mob. 776 141 531–2, 605 369 286 | info@popmuseum.cz | www.popmuseum.cz

- spojení: tram 22 nebo 25 st. U Kaštanu
- otevřeno od středy 07. 09.: st a čt 16.00–20.00; so 14.00–18.00 nebo kdykoli na tel. objednávku
- vstupné: pasivní prohlídka (pastva pro oči) 40 Kč; aktivní prohlídka (všemi smysly) 100 Kč/h



EXPOZICE

Elektrické hudební nástroje, hra na nástroje a s přístroji, karaoke, databáze, audio a video ukázky z dějin československé populární hudby, časopisy, knihy.

VÝSTAVY

Bratislavská lyra. Vzestupy a pády prvního festivalu populární písně v Československu. | do 03. 12.

03. 10. | 18.30 | Vernisáž

18.30 | Zahájení vernisáže

18.45 | Prohlídka výstavy

19.15 | Představení desetidílného dokumentu Slovenské televize

Zlatá lyra

20.00 | Projektce prvního dílu české třídílné varianty dokumentu

HUDEBNÍ KLUB VAGON

Praha 1, Národní 25

- otevřeno od 19.00

Hlučné sklepy Odlehčená virtuální procházka českými, moravskými a slezskými hudebními kluby 90. let. | do listopadu 2016

POŠTOVNÍ MUZEUM

Nové mlýny 2 | Praha 1 | tel. 222 312 006 | www.postovnimuzeum.cz

- otevřeno: denně mimo po a svátků 9.00–17.00
- vstupné: základní a doprovodné akce PM 50 Kč; snížené 10 Kč
- knihovna a badatelna: otevřena denně mimo po 9.00–16.00
- muzejní prodejna: otevřena út-ne 9.00–17.00



POŠTOVNÍ MUZEUM

STÁLÁ EXPOZICE

Poštovní známky České republiky a Československa včetně obálek prvního dne (FDC), filatelistických unikátů a pa-dělků, nejstarší známky evropských i mimoevropských zemí, známky OSN, specializované sbírky známkové tvorby – Hradčany, ruská zemstva, klasické rakouské poštovní známky do roku 1918, staroněmecké státy do roku 1871, předznámkové dopisy, otisky razítek, první novinové známky světa.

VÝSTAVY

Miloš Ondráček – Umění na známce Výstava připomínající životní jubileum našeho předního rytce Miloše Ondráčka nabízí jeho nejlepší známkové transpozice emise Umění. Jde o významná díla světových mistrů ze sbírek českých galerií od Cranacha, El Greca, Dürera až po van Gogha nebo Gauguina. K výstavě je vydána 1 příležitostná dopisnice. | do 26. 02. 2017

24. 09. | 09.00–15.00 | Poštovní příležitostná přepážka

Staré mapy Čech Výstava představuje výběr z kartografické sbírky Regionálního muzea v Českém Krumlově, sestávající se z mapových vyobrazení Čech, popřípadě dalších zemí Koruny

české, která pocházejí z 16.–19. století. K výstavě je vydána 1 příležitostná dopisnice. | od 05. 10. do 12. 02. 2017
08. 10. | 09.00–15.00 | Poštovní příležitostná přepážka

UMĚLECKOPRŮMYSLOVÉ MUSEUM

- hlavní budova UPM je uzavřena z důvodu rekonstrukce

u(p)m

DŮM U ČERNÉ MATKY BOŽÍ

Ovocný trh 19 | Praha 1 | www.cz.kubismus.cz

- otevřeno út 10.00–19.00, st–pá 10.00–18.00
- vstupné expozice: plně 150 Kč; snížené 80 Kč
- vstupné výstava: plně: 80 Kč; snížené 40 Kč

EXPOZICE

Expozice představuje **kubismus jako směr** ideově propojující volné i užité umění a architekturu. V domě U Černé Matky Boží jsou vystaveny nábytkové soubory, samostatné kusy nábytku, dobové obrazy a grafiky, plastiky či doplňky z keramiky, skla a kovů.



VÝSTAVA

Lekce z karikatury: kubismus – výstava ukazuje prostřednictvím českého materiálu, jak humorističtí a satiričtí kreslíři reagovali na skutečná i fiktivní kubistická díla a jak se moderní karikatura bezprostředně uplatňovala při hledání nových uměleckých forem.

GALERIE JOSEFA SUDKA

Úvoz 24 | Praha 1 | www.upm.cz

- otevřeno út–ne 11.00–17.00

Galerie Josefa Sudka je umístěna v bytě, kde Josef Sudek žil od roku 1959 až do své smrti v roce 1976.

VÝSTAVA

Zdeněk Voženílek: Fotografie Zdeněk Voženílek – fotograf architektury, který na svých toulkách Prahou zachycoval žánrové snímky, ale i každodenní život kolem Vltavy.

UNIVERZITA KARLOVA



UNIVERZITA
KARLOVA

MUZEUM UNIVERZITY KARLOVY

Karolinum | Ovocný trh 3 | Praha 1 | <http://muzeum.cuni.cz/>

- expozice otevřena 10.00–18.00 – od 08. 10. do 20. 10. denně, jinak jen o víkend; vstupné dobrovolné
- výstava otevřena od 08. 10. do 20. 10. denně 10.00–18.00; vstup zdarma

EXPOZICE

Nově otevřená stálá expozice věnovaná dějinám nejstarší středoevropské univerzity je umístěna v gotických sklepeních historické budovy Karolina v centru Prahy. Pět tematických bloků mapuje historii Univerzity Karlovy od jejího založení v roce 1348 až po současnost, včetně významných osobností, které jsou s ní spojeny. Výstava také nabízí řadu unikátních exponátů, z nichž některé jsou pro veřejnost zpřístupněny zcela poprvé – např. kapitulní exemplář zakládací listiny pražské univerzity vydané Karlem IV., pečetidlo univerzitní obce pražské ze 14. století, notářský opis tzv. Dekretu kutnohorského z roku 1409, unikátní kovová renesanční univerzitní pokladnice z přelomu 16. a 17. století nebo např. unijní dekret císaře Ferdinanda III. z roku 1654, kterým vznikla Karlo-Ferdinandova univerzita. K vidění je také originál žezla rektora Univerzity Karlovy z roku 1883, soubor autentických zbraní použitých pražskými vysokoškolskými studenty v revolučním roce 1848 nebo diplom a medaile nositele Nobelovy ceny za chemii Jaroslava Heyrovského z roku 1959.

VÝSTAVA

Křehká síla skla Unikátní výstava představí více než šedesát objektů, které mapují vrcholy českého skla od konce 40. let 20. století až po současnost. Návštěvníci se budou moci seznámit s tvorbou velikánů a průkopníků autorského skla, jako jsou **Stanislav Libenský, Jaroslava Brychtová, Václav Cigler, František Vizner, Pavel Hlava** či **Vladimír Kopecký**.



Jan Exnar – Květ

Vystavena budou také díla „střední“ generace sklářských výtvarníků, např. **Ivany Šrámkové, Evy Vlčkové, Jan Exnara, Mariána**

Karla, Aleše Vašíčka jako i vycházejících hvězd v oboru sklářského designu – vedle **Pavliny Čambalové** třeba **Lukáše Jabůrka**, **studia Dechem** nebo **Martina Janeckého**. | **Křížová chodba, Karolinum UK, Ovocný trh 3, Praha 1; od 08.10. do 20.10.**

• MAPOVÁ SBÍRKA PŘF UK V PRAZE

Albertov 6 | Praha 2 | tel. 221 951 590 |

www.natur.cuni.cz/geografie/mapova-sbirka

♿ bezbariérový přístup z boku budovy – Votočkova ulice

- otevřeno: každou středu 10.00–17.00 (poslední vstup v 16.30)
- vstupné: dospělí 70 Kč; děti 6–15 let, studenti a senioři 40 Kč; děti do 5 let, držitelé ZTP, studenti a zaměstnanci PřF UK zdarma; komentovaná prohlídka 50 Kč/osobu

EXPOZICE

Mapová sbírka Přírodovědecké fakulty UK v Praze Navštívte nejvýznamnější univerzitní mapovou sbírku ve střední Evropě. Obsahuje 130 000 map, 2 000 atlasů, 90 glóbulů a 10 000 dalších dokumentů. Kuchařova galerie kartografie představuje hlavní evropské kartografické směry. Návštěvníci uvidí glóby z dílny Jana Felkla, Hollarovy veduty, kopie nejstarších map Česka, mapy od S. Münstera, J. A. Komenského, P. J. Šafaříka, J. B. Homanna, H. Hondia, A. Ortelia, G. M. Seuttera, P. Mortiera, G. Delisle, G. z Tilbury. Digitální prezentace nabízí průřez poklady mapové sbírky, ukázky nejstarších digitalizovaných glóbulů a video o soutěži v georeferencování starých map.



PROHLÍDKY MAPOVÉ SBÍRKY

- skupiny nad 5 osob je nutné předem ohlásit na tel. 221 951 590, e-mail: hyndrakm@natur.cuni.cz nebo mapcol@natur.cuni.cz (preferováno)

Exkurze jednotlivců i skupin bez odborného výkladu Návštěvníkům jsou k dispozici odborné texty v českém a anglickém jazyce o historii sbírky a vystavených exponátech.

Skupinové prohlídky s českým či anglickým výkladem odborného průvodce Přednostně pro předem objednané školní skupiny i laickou veřejnost (minimálně 10 osob). Výklad odborného průvodce je uzpůsoben potřebám a věku studentů. | cena: 50 Kč/osobu (platí se vždy v hotovosti před začátkem exkurze v MS); skupiny 10–15 návštěvníků (při vyšším počtu zájemců je nutno skupinu rozdělit); doba prohlídky je 45–60 minut (po domluvě lze zkrátit či prodloužit).

• VOJENSKÝ HISTORICKÝ ÚSTAV PRAHA

tel. 973 204 900 | museum@army.cz | www.vhu.cz

VHÚ Praha je vědeckovýzkumné, muzejní a knihovni zařízení Ministerstva obrany ČR. Nedílnou součástí VHÚ Praha jsou muzea a výstavní prostory. Jde o Armádní muzeum Žižkov, Letecké muzeum Kbely, Vojenské technické muzeum Lešany a další externí výstavní prostory.



VOJENSKÝ
HISTORICKÝ
ÚSTAV PRAHA

• ARMÁDNÍ MUZEUM ŽIŽKOV

U Památníku 2 | Praha 3 | tel. 973 204 924

▪ otevřeno: denně mimo pondělí 10.00–18.00

- vstup zdarma

EXPOZICE

Muzeum je umístěno v historických budovách Památníku národního osvobození. Expozice zachycuje období **1. světové války, meziválečného Československa, 2. světové války a perzekuce příslušníků čs. armády po únorovém státním převratu v roce 1948.** Vedle zbraní vystavuje řadu unikátních dobových stejnokrojů, praporů, řádů, vyznamenání a rovněž osobních památek na čs. prezidenty a osoby spjaté s nedávnou historií naší vlasti.

VÝSTAVY

V zákopech první světové války Výstava si klade za cíl ukázat první světovou válku z pohledu těch, kteří jí byli zasaženi přímo a nejvíce – tedy z pohledu obyčejných vojáků, ať už byli na straně Rakouska-Uherska či vítězných států.



V ulicích Protektorátu Böhmen und Mähren Výstava umístěná ve sklepním prostoru muzea přibližuje život v okupované zemi v letech 1939–1945 a představuje i osudy těch, kteří bojovali za svobodu své vlasti a zemřeli na nacistických popravističkách.

• LETECKÉ MUZEUM KBELY

Mladoboleslavská ul. | Praha 9 | tel. 973 207 500

▪ otevřeno: květen–říjen denně mimo pondělí 10.00–18.00

- vstup zdarma

EXPOZICE

Letecké muzeum bylo založeno v roce 1968 v areálu historického vojenského letiště Praha – Kbely, první letecké základny vybudované po vzniku Československa v roce 1918.

Expozice muzea se vztahuje bezprostředně k **historii československého a českého letectví, zvláště vojenského**. Pro srovnání jsou zde vystaveny také vybrané typy světově významných letadel a kromě toho i množství leteckých motorů, součásti draků letounů, výzbroj, výstroj, stejnokroje, prapory, vyznamenání a další památky, které se vztahují k historii československého a českého letectví. Početností a kvalitou sbírek patří k největším leteckým muzeím v Evropě. Řada letounů patří ke světovým unikátům. Nově je veřejnosti zpřístupněn také letňanský areál **Staré Aerovky**, díky němuž se kbelská expozice rozšířila o další výstavní prostory.

• VOJENSKÉ TECHNICKÉ MUZEUM LEŠANY

Lešany u Týnce nad Sázvou | okres Benešov | tel. 973 296 161

- otevřeno: červenec a srpen denně mimo pondělí 9.30–17.30; červen a září so+ne 9.30–17.30; vstup zdarma

EXPOZICE

Vojenské technické muzeum Lešany se nachází v prostoru bývalých dělostřeleckých kasáren. Expozici tvoří **více než 700 historických tanků, kanónů, motocyklů, obměných, nákladních a osobních vojenských vozidel, raketová technika, spojovací a ženijní prostředky a logistický materiál pocházející z období od roku 1890 až do současnosti**. Sbírkou jsou široké veřejnosti prezentovány v deseti halách, pod šesti přístřešky a na volném prostranství. Rozsahem a složením svých sbírek, v nichž je zastoupen nejen světový unikát, se toto muzeum řadí mezi nejvýznamnější evropské instituce svého druhu.

AKCE

01. 10. | Dětský den – akce se soutěžním programem pro děti a mládež. | vstup zdarma

• CÍSAŘSKÁ ZBRONJICE

Hradčanské nám. 2 | Praha 1

Stálá expozice ve Schwarzenberském paláci obsahuje **sbírku zbraní, zbroje a uměleckých děl z období od 15. století do poloviny 19. století**. Výstava prezentuje přes 550 předmětů, které pocházejí především z období, kdy České země patřily k habsburskému císařskému trůnu.

• MUZEUM HRADNÍ STRÁŽE

Pražský hrad | Praha 1

V Prašné věži Mihulka se nachází **expozice mapující vývoj českých vojenských jednotek střežících Pražský hrad od nejstarších dob do současnosti**.

• NÁRODNÍ PAMÁTNÍK HRDINŮ HEYDRICHIÁDY

Resslova 9a | Praha 2

V pravoslavném chrámu sv. Cyrila a Metoděje čeká návštěvníky stálá expozice věnovaná **Operaci ANTHROPOID – atentátu na Reinharda Heydricha** v květnu 1942.

• ŽIDOVSKÉ MUZEUM V PRAZE

U Staré školy 1, 3 | Praha 1 | tel. 222 749 211 | office@jewishmuseum.cz | www.jewishmuseum.cz

- **otevřeno:** denně mimo so a židovských svátků 9.00–18.00

▪ **vstupné:**

1. prohlídkové okruhy:

- A) Židovské muzeum v Praze (Španělská, Pinkasova a Klausová synagoga, Obřadní síň, Starý židovský hřbitov a Galerie Roberta Guttmanova): základní 300 Kč; snížené 200 Kč
- B) Pražské Židovské Město (Židovské muzeum v Praze a Staronová synagoga): základní 480 Kč; snížené 320 Kč
- C) Staronová synagoga: základní 200 Kč; snížené 140 Kč

2. Galerie Roberta Guttmanova + Španělská synagoga:

základní 70 Kč; snížené 50 Kč

3. Galerie Roberta Guttmanova:

základní 40 Kč; snížené 20 Kč; vstupenka platí 7 dní od prvního použití (každý objekt je možné navštívit jen jednou); snížené vstupné: děti 6–15 let a studenti do 26 let; děti do 6 let zdarma

- **slevy na vstupném do objektů ŽMP** (vyjma Staronové synagogy)

1. karta Opencard (60% sleva): základní 120 Kč; snížené 80 Kč
2. Zákaznická karta Pražské plynárenské, a. s. (70 %)
3. Prague Card – vstup zdarma

- **komentované prohlídky** památek pražského Židovského Města v češtině (ve spolupráci s Židovskou obcí Praha) vždy v neděli od 14.00

- A) Židovské muzeum v Praze: základní 95 Kč; snížené 55 Kč
- B) Pražské Židovské Město: základní 130 Kč; snížené 80 Kč; děti do 6 let zdarma



• MAISELOVA SYNAGOGA

Maiselova 10 | Praha 1

STÁLÁ EXPOZICE

Židé v českých zemích 10.–18. století Židovské dějiny v českých zemích od počátku židovského osídlení v 10. stol. do počátku emancipace na konci 18. stol.

• ŠPANĚLSKÁ SYNAGOGA

Věžská 1 | Praha 1

STÁLÉ EXPOZICE

Dějiny Židů v Čechách a na Moravě v 19.–20. století Dějiny židovské komunity od doby osvícenství a emancipace po poválečná desetiletí.

VÝSTAVA

Stříbro českých synagog Kultové předměty z Čech a Moravy | Zimní synagoga – modlitebna, 1. patro

• PINKASOVA SYNAGOGA

Vchod ze Široké 3 | Praha 1

STÁLÉ EXPOZICE

Památník českých a moravských Židů, kteří se stali obětmi holocaustu Na zdech synagogy je ručně na psáno na 80 000 jmen obětí.

Dětské kresby z Terezína 1942–1944 Výběr z kreseb, které představují působivé svědectví o krutém osudu dětí a jsou často jedinou památkou na ty, které nepřežily. | 1. patro

• KLAUSOVÁ SYNAGOGA

U Staréhořbitova 3a | Praha 1

STÁLÉ EXPOZICE

Židovské tradice a zvyky – Synagoga Význam synagogy a jednotlivých židovských svátků. | v hlavní lodi

Židovské tradice a zvyky – Běh života Každodenní život židovské rodiny a zvyklosti spojené s narozením, obrázkou, bar micva, svatbou, rozvodem a židovskou domácností. | v galerii

• OBŘADNÍ SÍŇ

U Starého hřbitova 3a | Praha 1

STÁLÁ EXPOZICE

Židovské tradice a zvyky – Běh života Medicína v ghettu, úmrtí a činnost pražského Pohřebního bratrstva.

• STARÝ ŽIDOVSKÝ HŘBITOV

vstup pouze ze Široké 3 | Praha 1

Na hřbitově se pohřbívalo do roku 1787. Dnes se zde nachází téměř 12 000 náhrobních kamenů, počet pochovaných však byl vyšší.

• KNIHOVNA A MULTIMEDIÁLNÍ CENTRUM

U Staré školy 1, 3 | Praha 1 | library@jewishmuseum.cz | tel. 222 749 262

- studovna a badatelna: út 9.00–18.00, st 13.00–17.00, čt 9.00–17.00;
- multimediální centrum: po–st 10.00–16.00, pá 10.00–13.00;
- s výjimkou státních a židovských svátků

Kromě nejručnější literatury nabízí on–line přístup do Archivu Institutu USC Shoah Foundation pro vizuální historii.

• GALERIE ROBERTA GUTTMANNA

U Staré školy 3 (zadní trakt Španělské synagogy) | Praha 1

- otevřeno denně kromě so a židovských svátků; během letního času 9.00–18.00; během zimního času 9.00–16.30
- vstupné: základní 40 Kč; děti do 6 let zdarma; děti 6–15 let a studenti 20 Kč

VÝSTAVA

Trosečníky v Šanghaji: Ghetto Hongkew očima uprchlíků a objektivem Arthura Rothsteina | více info viz rubriku Galerie

• STARONOVÁ SYNAGOGA

Červená | Praha 1

Staronová synagoga je nejstarší dochovanou synagogou v Evropě. Již po více než 700 let je hlavní synagogou Židovské obce v Praze.

• MIMOPRAŽSKÁ MUZEA

• HORNICKÉ MUZEUM PŘÍBRAM



Největší hornické muzeum v České republice založené roku 1886 zve k návštěvě unikátních expozic situovaných v památkově chráněných objektech Ševčinského, Vojtěžského, Anenského a Drkolnovského dolu, v hornickém domku na Březových Horách a ve čtyřech mimopříbramských pobočkách.

AKCE

28. 10. | Den Středočeského kraje Při příležitosti státního svátku a Dne Středočeského kraje jsou za symbolické vstupné otevřeny expozice těchto poboček Hornického muzea: **Hornický skanzen Březové Hory, Památník Vojna Lešetice, Muzeum zlata Nový Knín, Skanzen Vysoký Chlumec.**



• HORNICKÝ SKANZEN BŘEZOVÉ HORY – NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA Ševčinský důl, Vojtěžský důl, Anenský důl, Drkolnovský důl, hornický domek

nám. Hynka Klíčky 293 | Příbram VI | Březové Hory | tel. 318 633 138 | info@muzeum-pribram.cz | www.muzeum-pribram.cz

- otevřeno: út–ne 9.00–17.00
- vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

VÝSTAVY

Zmizelá Příbram Výstava historických fotografií částí města, které se v průběhu let změnily k nepoznání, doplněná o první prezentaci archeologických nálezů objevených v průběhu rozsáhlé rekonstrukce náměstí T.G.M. v letech 2011–2012. | do 30. 12.

Příbramit Výstava věnovaná objevu nového minerálu nazvaného příbramit. | do 30. 12.

AKCE

08. 10. | Podzemní dny s permoniky Zábavní i naučný interaktivní program pro děti inspirovaný legendami havířů o permonících, skřítčích žijících v podzemí.

28. 10. | Havířské šprýmování Zábavní program pro děti i dospělé inspirovaný prací, běžným životem i radovánkami břehozorských havířů.

▪ PAMÁTNÍK VOJNA LEŠETICE

Muzeum obětí komunismu

Lešetice 52 | tel. 326 531 488 | info@muzeum-pribram.cz | www.muzeum-pribram.cz

- otevřeno: út–ne 9.00–17.00
- vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

VÝSTAVY

Ani gram uranu okupantům Výstava historických dokumentů k událostem z roku 1968 v Příbrami. | do 30. 12.

▪ MUZEUM ZLATA NOVÝ KNÍN

Muzeum těžby a zpracování zlata

nám. Jiřího z Poděbrad 47 | Nový Knín | tel. 318 593 015 | mob. 774 824 656 | info@muzeum-pribram.cz | www.muzeum-pribram.cz

- otevřeno: út–ne 9.00–17.00
- vstupné: základní 40 Kč; snížené 10 Kč

▪ MUZEUM ŠPÝCHAR PROSTŘEDNÍ LHOTA

Prostřední Lhota 1 | Chotilsko | tel. 318 543 958 | mob. 702 019 932 | info@muzeum-pribram.cz | www.muzeum-pribram.cz

- otevřeno: so–ne 9.00–17.00
- vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

VÝSTAVY

U mistra krejčího Výstava přibližuje, jak fungovala krejčovská dílna v 19. století. Řemeslo bude představeno pomocí originálů i replik stříhů, výšivek, rukavic, klobouků aj. | do 30. 10.

Čisářův kamnář... aneb kachlová kamna od středověku k novověku na Příbramsku Výstava je prezentována v Chotilském muzeu. | do 26. 10.

▪ SKANZEN VYSOKÝ CHLUMEC

Vysoký Chlumeč | tel. 733 371 546 | info@muzeum-pribram.cz | www.muzeum-pribram.cz

- otevřeno: út–ne 9.00–17.00
- vstupné: základní 60; snížené 30 Kč; rodinné 140 Kč

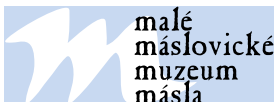
VÝSTAVA

Husari jedou Výstava prezentuje lidové umění zobrazující vojáky vztahující se k prusko-rakouské válce r. 1866 a jejím dopadům v příbramském regionu. | do 30. 10.

▪ MALÉ MÁSLOVICKÉ MUZEUM MÁSLA

Máslovice 3 | Vodochody | mob. 724 191 246 | www.maslovice.cz

- otevřeno so+ne 10.00–12.00 a 13.00–16.00; mimo tyto dny pouze po předběžné objednávce (min. 10 osob)
- vstupné: základní 30 Kč; senioři, studenti a děti 20 Kč; rodinná vstupenka (2 dospělí + děti) 80 Kč
- spojení: autobusem č. 374 ze stanice metra C – Kobylišy, ulice Pod Sídlíštěm; autem směr Teplice a odbočit na Klíčany; vlakem z Masarykova nádraží do Libčic nad Vltavou a přívozem přes řeku dále 1,2 km do Máslovic



STÁLÁ EXPOZICE

Historické předměty na výrobu másla (různé typy máselnic, dřevěných tvořítek na másto aj.) a **máslenky na servírování másla**

Sbírka obalů od másla českých i zahraničních výrobců

Expozice o historii obce

Muzejní obchůdek

Netradiční naučná stezka od muzea k přívozu

VÝSTAVA

Svátky v Nepálu | od 01. 10. do 15. 01. 2017



AKCE

15. 10. | Máslovické dýňování Vyřezávání a zdobení dýní, soutěž o nejzajímavější dýni, hudební produkce, dýňové pochoutky, příprava i na místě. Soutěž jedlíků! Pohádkový strašidelný les. Více na www.maslovice.cz

• PAMÁTNÍK KARLA ČAPKA – STRŽ

Stará Huť u Dobříše 125 | tel. 318 522 265 |
www.capek-karel-pamatnik.cz | Facebook: Památník Karla Čapka

- otevřeno celoročně; duben–říjen mimo po 9.00–17.00; listopad–březen po–pá 9.00–16.00 (so+ne na tel. objednávku pro skupiny o minimálním počtu 10 osob)
- vstupné: základní 40 Kč; studenti a senioři 20 Kč; rodinné vstupné 100 Kč; fotografování 10 Kč

PAMÁTNÍK
KARLA ČAPKA
STRŽ
VE STARÉ HUTI



STÁLÉ EXPOZICE

Život a dílo Karla Čapka

Ferdinand Peroutka

Olga Scheinpflugová



AKCE

28. 10. | 14.00 | Den Středočeského kraje – Moučníková soutěž Přihlaste svůj oblíbený moučník do soutěže a vyhraďte! Nebaví vás péct? Přijďte ochutnávat a hlasovat. Kategorie sladký moučník, kategorie slaný moučník.

• PAMÁTNÍK TEREZÍN

Principova alej 304 | Terezín | tel. 416 782 225 | mob. 604 241 179 |
pamatnik@pamatnik-terezin.cz | www.pamatnik-terezin.cz

- otevřeno: **Malá pevnost:** denně 8.00–18.00; **Muzeum ghetta a Magdeburšská kasárna:** denně 9.00–18.00; **Krematorium:** denně kromě soboty 10.00–18.00; **Kolumbárium:** obřadní místnosti a ústřední márnice: denně 9.00–18.00; **Modlitebna a replika mansardy z doby terezínského ghetta:** denně 9.00–18.00

PAMÁTNÍK TEREZÍN
MALÁ PEVNOST
MUZEUM GHETTA
národní kulturní památka

VÝSTAVY

Xénia Hoffmeisterová – Stíny – výtvarná výstava; setkání s autorkou výstavy se uskuteční 08. 09. ve 14.00 | výstavní prostory IV. dvora Malé pevnosti – cela č. 41; do 31. 10.

Svědectví o proměnách města – Terezín ve stavebních plánech a dokumentech židovské samosprávy 1941–1945 – výstava je součástí cyklu, kterým si Památník Terezín připomíná 75. výročí vzniku terezínského ghetta a zahájení deportací Židů z českých zemí | předšálí kina Muzea ghetta; do 31. 10.

Ruth Schreiber – Dopisy mých prarodičů (pokračování) – výtvarná výstava | předšálí kina v Malé pevnosti; od 10. 10. do 31. 12.



Památník Terezín – Malá pevnost

AKCE

17. 10. | 10.30 | Zpřístupnění dalších prostor bývalého kolumbária Veřejnosti bude zpřístupněna další část prostor bývalého kolumbária, které v době terezínského ghetta sloužilo k ukládání papírových uren s popelem obětí spálených v nedalekém krematoriu. Akce je součástí cyklu, kterým si Památník Terezín připomíná 75. výročí vzniku terezínského ghetta a zahájení deportací Židů z českých zemí.

17. 10. | 12.00 | Komorní koncert v půdním divadle býv. Magdeburšských kasáren nebo v kulturním domě (dle počtu přihlášených); ve spolupráci s Terezínskou iniciativou, sdružením bývalých vězňů terezínského ghetta; účinkují: **Revez Trio (NL)** a **Jaroslav Svěcený (CZ)**. Akce je součástí cyklu, kterým si Památník Terezín připomíná 75. výročí vzniku terezínského ghetta a zahájení deportací Židů z českých zemí. | **pouze pro pozvané**

• STŘEDOČESKÉ MUZEUM V ROZTOKÁCH U PRAHY

Zámek 1 | Roztoky | tel. 233 029 011 | muzeum@muzeum-roztoky.cz |
www.muzeum-roztoky.cz

- otevřeno: st–ne 10.00–18.00; knihovna muzea: st 8.00–12.00 a 12.30–16.30; v návštěvní době je otevřena kavárnička „Pro Vás“
- vstupné: Ateliér ZB, Výstavy, Zámek - základní 50 Kč, snížené 30 Kč, rodinné (2 dospělí + max. 4 děti) 130 Kč



STŘEDOČESKÉ MUZEUM
V ROZTOKÁCH U PRAHY

ZÁMEK

Jak bydlel a úřadoval pan správce / Vrchnostenská správa panství Nahlédněte, jak a kde bydlel a pracoval vrchnostenský úředník Lichtenštejnského panství na konci 18. století.

Jak se jezdilo do Roztok na letní byt / Život v letovisku Pro střednictvím vilových interiérů poznamé životní styl „luftkářů“ druhé poloviny 19. století, a to včetně prezentované dobové módy.

ATELIÉR ZDENKY BRAUNEROVÉ – OTEVŘEN V MĚSÍCÍCH IV–X

Stálá expozice malířky, grafičky, knižní výtvarnice a organizátorky kulturního života. | vstup do Ateliéru na časové vstupenky, rezervace na tel. 233 029 060, nebo na pokladna@museum-roztoky.cz, max. počet osob ve skupině je 7.

VÝSTAVY

23. Letní keramická plastika – mezinárodní přehlídka sochařské tvorby | Areál zámku, do 30. 10.

Malá velká auta – Rudolf Kocourek představuje část své životní sbírky modelů 1/43: Ferrari, Ford Mustang, Jaguar, Harley Davidson | Velká výstavní síň; do 15. 01. 2017

Oko bere, Vole padni aneb unikáty kartářského řemesla – s bohatým doprovodným programem | Galerie/Kabinet; do 20. 11.

13. 10. | 10.00–11.00 | Komentovaná prohlídka výstavy – poznejte unikátní exponáty s našimi předními odborníky na kartářství
22. 10. | 12.30 | Kartovní škola + turnaj – doporučeno pro účastníky od 15 let: Kladivo a zvon, Pokr, Prší; vstup 100 Kč, kapacita 30 osob, občerstvení zajištěno, pěkné ceny pro nejlepší ☺

27. 10. | 10.00 | Dílna výroby hracích karet | vstup 70 Kč, kapacita 15 osob, nutná rezervace na pokladna@museum-roztoky.cz nebo tel.: 233 029 060

AKCE

15. 10. | 10.00 | Festival souznění, očima generací – ARTová dílna, tvůrčí čtení, koncert | Areál muzea

15. 10. | 13.00 | 3. Mezinárodní den archeologie | Areál muzea + Roztoky

23. 10. | 17.00 | Renesanční hudba a poezie | Hist. sál zámku

ŠKODA MUZEUM

Tr. Václava Klementa 294 | Mladá Boleslav | tel. 326 832 038 | museum@skoda-auto.cz | http://museum.skoda-auto.cz

☎ bezbariérový vstup

- otevřeno: denně 9.00–17.00
- vstupné: individuální prohlídka: plně 70 Kč; snížené 35 Kč; rodinné 75 Kč; roční 280 Kč; snížené 140 Kč
- prohlídka s výkladem v českém/cizím jazyce (muzeum + závod): plně 140 Kč / 200 Kč; snížené 70 Kč / 100 Kč
- prohlídka s výkladem v českém/cizím jazyce (muzeum): plně 100 Kč / 130 Kč; *snížené 50 Kč / 65 Kč
- prohlídka s pracovním listem (muzeum): 20 Kč
- zdarma: děti do 6 let; ZTP a ZTP/P a 1 doprovodná osoba; AMG; řidič bus; 1x doprovod od CK; 2x pedagogický dozor; novináři



ŠKODA Muzeum

STÁLÁ EXPOZICE

Expozice je rozdělena do tří tematických oblastí – **Tradice, Evoluce a Preciznost**. V tematické oblasti Tradice jsou přiblíženy hodnoty značky Škoda – Hrdost, Každodenní využitelnost a Výzvy, symbolizované třemi páry vozů. Bustami obou zakladatelů firmy začíná Evoluce. Domínuje jí chronologická řada po sobě jdoucích milníků automobilového vývoje. Okruh Preciznost představuje vozy v různých stádiích renovace – od nálezového stavu až po „klenot“. Proces výroby současných vozů lze vidět v panoramatickém kině.

VÝSTAVY

Škoda: hvězda stříbrného plátna Počátky kinematografie v českém prostředí spadají do stejného časového období jako vývoj domácích automobilů i motocyklů. První filmy na světě vznikly právě v roce 1895, kdy byla založena společnost Laurin & Klement, předchůdce Škoda. Automobily i motocykly z Mladé Boleslavi zazářily v celé řadě populárních českých a československých filmů, v některých si dokonce zahrály hlavní roli. Výstava ve Škoda Muzeu připomíná tyto motorové hvězdy stříbrného plátna a televizních obrazovek pohledem do zákulisí natáčení, řadou unikátních fotografií, filmových plakátů, legendárními „hláskami“ i projekci oblíbených scén. | do 16. 09. do 22. 01. 2017

Cesta k úspěchu: Škoda Octavia slavi 20 let Před 20 lety debutovala jedna z neúspěšnějších modelových řad značky Škoda – Škoda Octavia. Během následujících dvaceti let Škoda Octavia výrazně přispěla k dalšímu rozvoji boleslavské automobilky a stala se s počtem 5 milionů vyrobených vozů nejprodávanějším modelem. | do 28. 09. do 09. 02. 2017

David Černý: Český betlém Ojedinelá výstava bronzových plastik výtvarníka Davida Černého představuje scénické obrazy českých dějin a kultury. Svou formou detailního zpracování jednotlivých postav plastiky připomínají tradiční betlémy. Soubor byl vytvořen pro Autostadt (Wolfsburg, Německo) při příležitosti výstavy EXPO 2000. Český umělec David Černý je znám především jako tvůrce figurativních soch pro veřejný prostor. Vystudoval

design a sochařství na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze a je laureátem Ceny Jindřicha Chaloupeckého. Mezi jeho díla patří Růžový tank, Miminka na Žižkovské věži, Entropa apod. Po předchozí rezervaci na tel. 326 831 135 nabízíme komentované prohlídky pro školy a veřejnost. | v sále Hieronimus III, do 31. 12.

AKCE

13. 10. | 19.30 | Koncert Original Swing Band „Cesta Jazzu“ Historie jazzu patří k nejzajímavějším příběhům hudby 20. století. Jeho zárodky: venkovské blues, pracovní písně z jižanských plantáží, spirituály, písně minstrelských show i ragtime, dozrály začátkem 20. století v městě New Orleans v nový hudební styl – jazz. Hudebními proměnami jazzu od jeho počátků až po vrcholné období swingu 30. a první poloviny 40. let vás provedou Original Swing Band & Monika Karglová. | Sál L&K Forum, vstupné 120 Kč

16. 10. | 17.30 | Píseň nezná hranic Ukrajinská národnostní menšina ve spolupráci s Komisí pro integraci etnik a národnostních menšin statutárního města Mladá Boleslav pokračuje v prezentaci kulturního bohatství Ukrajiny. Zveme vás na slavnostní koncert ukrajinských umělců, který se uskuteční s podtitulem „Píseň spojuje nás všechny a jejím domovem je celý svět“. Při příležitosti této akce vás zveme na Víkend ukrajinské kuchyně od 15. 10. do 16. 10. v Café/Restaurantu VÁCLAV. | Sál L&K Forum Škoda Muzea

18. 10. | 17.30 | Neobyčejné příběhy – Podzim/Zima 2016: Světem krížem krážem aneb spanilé jízdy tenkrát a dnes Cestovatelská beseda o cestování tenkrát a dnes. Spanilé jízdy ve vozech Škoda 30. let napříč celým světem. S historií a významem těchto propagačních cest vás seznámí moderátor večera Lukáš Nachtmann. O tom, jak se s veterány značky Škoda jezdí po světě dnes, povyprávějí hned tři cestovatelé. Michal Dlask, který spolu s Ondřejem Novákem a jejich „Klaudii“, vozem Škoda Octavia Combi z roku 1968, podnikli v roce 2011 cestu za poznáním po západním pobřeží Afriky od severu až na Střelkový mys. Třetím je Ivan Monev, který se svou Škodou Rapid z roku 1989 zahájil v roce 2014 cestu kolem světa, na níž si plní svůj dětský sen. | Sál L&K Forum, vstupné zdarma

24. 10. | 19.00 | Luboš Andršt Blues Band & Dani Robinson (USA) Další z koncertů podzimního abonentního cyklu „Kytaroví mistři“. Luboš Andršt patří mezi špičkovou kytarovou stálici naší hudební scény. V Mladé Boleslavi ho ve dvojici doplní americký kytarista hendrixovského ražení Dani Robinson, Marek Hlavica na foukací harmoniku, Pavel Novák – baskytara, Pavel Razím – bicí. | Škoda Muzeum, vstupné 250 Kč

31. 10. | 16.30 | Přednáška PhDr. Pekařové Další ze série přednášek přední české psycholožky PhDr. Lidmily Pekařové se věnuje tématu „Proč roste agresivita u dětí, aneb dítě na cestě ke zločinu – drzé dítě“. Téma je určeno nejen rodičům, ale i všem ostatním, kteří přijdou do kontaktu s dětmi. Celá přednáška, ač na vážné téma, je pojata velmi poutavě a zábavně. | Sál L&K Forum; vstupné 200 Kč pro jednotlivce; nebo 300 Kč pro pár; rezervace a podrobnosti na www.kreatina.cz, nebo na tel. 777 237 048

Před začátkem každé akce se můžete občerstvit v Café/Restaurantu Václav.

CAFÉ/RESTAURANT VÁCLAV

Navštivte v budově Škoda Muzea Café/Restaurant VÁCLAV provozovaný cateringovou společností Zátisjí group. VÁCLAV hostům nabízí kvalitní pokrmy a nápoje, příjemnou atmosféru a moderní prostředí obklopené historickým okolím. Otevřeno denně od 9.00 do 17.00 a před každou akcí. Rezervace na tel. 326 831 243.

10.–14. 10. | Týden slovenské kuchyně

15.–16. 10. | Víkend ukrajinské kuchyně

PROHLÍDKY EXPOZICE A VÝROBNÍCH PROVOZŮ

Nabízíme komentované prohlídky expozice Škoda Muzea a prohlídky výrobních provozů společnosti Škoda AUTO s průvodcem. Dále zajišťujeme exkurze do Lean Centra, Škoda Parts Centra, Vzdělávacího centra Na Karmeli a výrobního závodu ve Vrchlabí. Speciální prohlídky pro školní skupiny, technicky zaměřené skupiny a nevidomé. Rezervace a další informace na tel. +420 326 831 134 / 135 / 137, e-mail: muzeum@skoda-auto.cz.

PŘIPRAVUJEME

01. 11. | Koncert Zpěvačky Jany Kirschner Po delší přestávce se Jana Kirschner opět vrátí na česká koncertní pódia. Během série koncertů s názvem Takmer sólo zpěvačka představí největší hity své dvacetileté kariéry. Zazní například V cudzom meste, Líška, Modrá, Pokoj v duši, Na čiernom koni, písně z alba Krajina Rovina i z projektu Moruša a také některé písně známé ze spolupráce s Petrem Hapkou a Michalem Horáčkem. Písně, které si získaly nejen slovenské, ale i české publikum, zpěvačka a autorka tentokrát zahraje v komorní sestavě a přinese tak podmanivě hudební představení ve vybraných českých divadlech. Sál L&K Forum, úterý od 19.00, koncert k sezení na místa. Vstupné 450 Kč, galerie 350 Kč, předprodej vstupenek na recepci Škoda Muzea a v síti TicketPro.

21. 11. | Roman Pokorný trio (CZ) – závěrečný koncert podzimního abonentního cyklu „Kytaroví mistři“.

29. 11. | Diashow Martina Loewa „Americký severozápad“

30. 11. | Koncert Barbory Polákové



UNIVERSITAS CAROLINA



**Jezírko s vázou Dunkelblau od René Roubíčka
a Rothmayerovou vilou v pozadí**

● vzdělávání

■ WORKSHOPY ŠVANDOVA DIVADLA

Štefanikova 57, Praha 5 | tel. 257 318 666 (pokladna) |
vrbova@svandovodivadlo.cz | www.svandovodivadlo.cz/o-divadle/
workshopy



Během našich workshopů poznáte divadlo blíž, než je pro diváky běžné, jelikož probíhají přímo v budově divadla a vy máte možnost setkat se s herci, nahlédnout do zákulisí a při vlastní práci získat bohaté divadelní zážitky a zkušenosti.

04. 10. | Hlasový workshop „On air“. Hlasová, dechová a artikulační cvičení, interpretace různých textů, vše spojené s návštěvou profesionálního nahrávacího studia a výroba vlastního CD

19. 10. a 26. 10. | Divadelní workshop „Jak se dělá divadlo?“. Projděte přípravou inscenace Svandova divadla od A až do Z. Vaše fantazie a tvořivost nezná mezí. Součástí workshopu je vstup zdarma na dané představení a prohlídka zákulisí.

05. 10. a 12. 10. | Herecký workshop „Na scéně“. Členka hereckého souboru Svandova divadla, vás seznámí s průpravnými cvičeními a hereckými etudami, které vám tvůrčím způsobem přiblíží pocity herce v divadelní postavě.

■ ŽIDOVSKÉ MUZEUM V PRAZE – ODDĚLENÍ PRO VZDĚLÁVÁNÍ A KULTURU

Maiselova 15, Praha 1 | 3. patro | tel. 222 749 350 |
education@jewishmuseum.cz | www.jewishmuseum.cz

- spojení: metro A, tram 18 – st. Staroměstská, tram 17, bus 207, st. Právnická fakulta
- další informace o vzdělávacích aktivitách a projektech najdete na www.jewishmuseum.cz



NEDELNÍ PROGRAM PRO DĚTI A JEJICH RODIČE

09. 10. | 14.00 | Lvíček Arje a počátky světa – vydejte se společně s pralvíčkem Arjem na cestu proti proudu času. V souvislosti se svátkem Roš ha–šana (Nový rok) si budeme vyprávět o počátcích světa a biblickém příběhu o stvoření, ale také si zahrajeme na paleontology objevující kosterní pozůstatky dinosaurů. Dozvíme se, jak vypadala pravěká tlupa a jaké předměty se nám po ní dochovaly. Na závěr si děti budou moci vyzkoušet, jaké to je být pravěkým umělcem.

Prohlídka: **Starý židovský hřbitov**

Jednotné vstupné: **50 Kč**

Více o nedělních dílnách na www.jewishmuseum.cz

■ HRÁDEK NA ZDERAZE

Zaniklý Hrádek na Zderaze v Praze stával kdysi na Břežské skále, která byla nepřehlédnutelnou na levém břehu Vltavy a sahala až ke kostelu sv. Václava na Zderaze. Kde to bylo? V dnešní Resslově ulici, na místě Tančícího domu a rušné křižovatky.

Zderaz bývala malá ves na jižním okraji Prahy, tedy až do roku 1348, kdy ji „spolklo“ Nové Město pražské. Hrádek založil kolem roku 1380 sám král Václav IV. jako své novoměstské sídlo, ale až teprve roku 1399 tu poprvé pobýval. Hrádek měl celkem dva paláce, dvě věže – jednu menší a jednu větší. Šes-



tipodlažní obytná věž s cimburím byla obklopena zahradou, kde prý pramenila zázračná studánka Pučka. Hrádek v době husitských válek sloužil jako rezidence legáta basiliejského koncilu, a proto také byl i nejspíš silně poškozen. Poté začal pomalu chátrat, až do roku 1627, kdy ho získal řád bosých augustiniánů, kteří provedli zásadní přestavby. V roce 1809 se stal součástí Svatováclavské trestnice, která byla roku 1893 zrušena, později zbořena a nahrazena věznicí pankráckou. V průběhu roku 1900 přišla rozsáhlá, tzv. pražská asanace, kdy byla mohutná Břežská skála rozervávána, čímž zmizely i veškeré stopy po někdejší zderazském hrádku. Dnes zbyl na místě pouze kostel svatého Václava na Zderaze.

Andrea Kepplová



96. MERCEDES-BENZ CENA PREZIDENTA
NEDELE | 23. ŘÍJNA 2016 | OD 12:30 HODIN
CONSEQ PARK VELKÁ CHUCHLE



volnočasové aktivity

ŠAMAN DON SERGIO OPĚT V EVROPĚ – LÉČEBNÉ MEDITACE PETR CHOBOT A ŠAMAN DON SERGIO

10. 10. – 29. 10. 2016

Kalendář akcí na www.petr-chobot.eu, další informace na FB Petr Chobot – biolog, terapeut.pch.meditace@gmail.com

10. 10. | sportovní hala Praha Hamr Sport, U Školy 430

28. 10. | sportovní hala Praha Vinohrady, Polská 1

Po čtyřech letech opět v ČR silný peruánský šaman don Sergio, který žije v obtížně dostupné oblasti And. Jeho cesta má cha-



akter významné energetické podpory naší ČR. Don Sergio mistrně ovládá přenos léčivé energie a skrze starobylé rituály je schopen zajistit jak jedinci, tak i vybranému území bezpečí, prosperitu a stabilitu. Po jeho předchozí návštěvě jsme obdrželi spoustu informací od lidí, jimž doslova vrá-

til zdraví. Bylo i mnoho těch, kteří po rituálech tohoto výjimečného šamana zažili skutečnou revoluci v ekonomické sféře svého života nebo v oblasti partnerských vztahů.

Andský šamanismus existuje už tisíce let. Díky speciálnímu výcviku a osobním dispozicím se andští šamani dokáží napojit na mocné kosmické zdroje energie a jsou schopni toto napojení zprostředkovat i jiným. Andští šamani jsou mistry práce s biopolem člověka, v němž rozpoznávají energetické víry – čakry. Don Sergio klade důraz na aktivaci čakry uprostřed hrudi – díky ní získáváme neobyčejnou sílu měnit svět i dějiny a k tomu ještě mocnou osobní ochranu. Již na počátku roku 2012 varoval tento jasnovidný šaman před hrozbami, jimž dnes bohužel čelíme tvář v tvář. Dle andských šamanů může každý z nás zcela proměnit stav svého těla i svůj život tak, jak sám chce. A společně můžeme také ochránit své území i celou planetu.

DEN ARCHITEKTURY 2016

01. – 02. 10. 2016

www.denarchitektury.cz

DA

Procházky, výpravy či cyklovýjízdy s architektky a odborníky, unikátní exkurze, rodinné workshopy, přehlídka filmů o architektuře, happeningy a přednášky. Více než 150 akcí ve dvaadesáti českých městech, veřejném prostoru i jindy nepřístupných stavbách a interiérech. Všechny procházky a výpravy jsou zdarma.

01. 10. | Návštěvníkům se otevře například **Národní technická knihovna, Fakulta architektury ČVUT, Vodárna Bruska** v pražských Dejvicích, **Rosmarin Business Center**, dechberoucí **I. P. Pavlova s Prague Gallery, sídlo Nejvyššího kontrolního úřadu – Tokovo** či areál **Matematicko-fyzikální fakulty UK** v Troji. Mnoho dalších akcí a procházek po celé Praze na www.denarchitektury.cz.

02. 10. | **Vydejte se po stopách architekta Karla Pragera** – prohlídka v Pražském Institutu plánování a rozvoje, kotelna Všeobecné fakultní nemocnice, nová budova Národního Muzea. Možnost prohlédnout si právě probíhající rekonstrukci Šporovského paláce, nedokončenou novostavbu Paláce Národní, Kongresové centrum na Vyšehradě, vysočanské tovární haly ateliery Pragovka a Nová Pragovka a další bohatý program na www.denarchitektury.cz.

PLANETÁRIUM PRAHA

Královská obora 233, Praha 7 | tel. 220 999 001–3 | planetarium@planetarium.cz | www.planetarium.cz

- změna programu vyhrazena
- otevírací doba: denně kromě pátků – po 8.30–18.00; út–čt 8.30–20.00; so 10.30–20.00; ne 10.30–18.00
- podzimní prázdniny: 26. – 27. 10. otevřeno 10.30–20.00, 28. 10. otevřeno 10.30–17.00

PROGRAMY POD HVĚZDNOU KLENBOU

Speciální nabídka

02. 10. | 11.00 | Povídání pro zvědavé děti – vše co by děti měly vědět o vesmíru, živá přednáška – od 6 do 9 let

VÍKEND S KOMETOU

15. 10. – 16. 10. | 11.00; 14.00; 16.00 | Jak se dělá kometa – speciální show v sále Starvid pro všechny věkové kategorie – uvádíme u příležitosti uvedení nového projekčního systému 4K v sále Starvid. Dozvíte se nejen, z čeho jsou komety vytvořené a zda jsou opravdu tak krásné, jak je vidíme na fotografiích, ale také na vlastní oči uvidíte, „Jak se dělá kometa“.

PROGRAMY POD HVĚZDNOU KLENBOU 1. – 31. 10.

Projekční systém SkySkanDefiniti 8K

sobota a neděle | kromě 02. 10. | 11.00 | Anička a Nebešťánek – podzimní příběh – od 4 let

sobota, neděle | 15.30 | Pozorujeme oblohu – od 8 let
neděle | 17.30 | Mapy cizích světů

čtvrtek | 19.00 | Mapy cizích světů – kromě 13. 10.

pondělí a sobota | 17.30 | Noční obloha 8k

středa | 19.00 | Noční obloha 8k

úterý | 17.30 | Vizionáři a snílci

sobota | 19.00 | Vizionáři a snílci

úterý | 19.00 | Tajemný vesmír

čtvrtek | 17.30 | Hubble – oko do vesmíru – kromě 13. 10.

PODZIMNÍ PRAZDNINY 26. – 28. 10., 29. – 30. 10.

26. 10. | 11.00 | Anička a Nebešťánek – podzimní příběh – od 4 let

26. 10. | 15.30 | Vesmír kolem nás – od 8 let

26. 10. | 17.30 | Tajemný vesmír

26. 10. | 19.00 | Noční obloha 8K

27. 10. | 11.00 | Skřítek a nové planetárium – od 4 let

27. 10. | 15.30 | Pozorujeme oblohu – od 8 let

27. 10. | 17.30 | Hubble – oko do vesmíru

27. 10. | 19.00 | Mapy cizích světů

28. 10. | 11.00 | Křišťálové sestry – od 4 let

28. 10. | 15.30 | Kde začíná vesmír – od 10 let

29. 10. | 11.00 | Anička a Nebešťánek – podzimní příběh – od 4 let

29. 10. | 15.30 | Pozorujeme oblohu – od 8 let

29. 10. | 17.30 | Noční obloha 8k

29. 10. | 19.00 | Vizionáři a snílci

30. 10. | 11.00 | Anička a Nebešťánek – podzimní příběh – od 4 let

30. 10. | 15.30 | Pozorujeme oblohu – od 8 let

30. 10. | 17.30 | Mapy cizích světů

FOYER PLANETÁRIA

Stálá expozice – vyzkoušet si můžete celou řadu interaktivních exponátů (např. model černé díry, planetární váhu, telurium, změnu vzhledu měsíčního povrchu v závislosti na měsíčních fázích, optiku oka, atd.).

Prodej astronomických a kosmonautických publikací pro návštěvníky Planetária

ŠTEFÁNIKOVA HVĚZDÁRNA

Petřín 205, Praha 1 | tel. 257 320 540 | informace@observatory.cz | www.observatory.cz

▪ otevírací doba: denně kromě pondělí; út–pá 19.00–21.00; so a ne 11.00–18.00 a 19.00–21.00, 28. 10. | 11.00–18.00 a 19.00–21.00

STÁLÁ VÝSTAVA

Astronomická výstava, jejíž součástí jsou interaktivní exponáty, optické pokusy i historické přístroje a především počítače s astronomickými informacemi, animacemi a pexesem.

POŘADY PRO DĚTI A MLÁDEŽ

s prohlídkou hvězdárny a pozorováním dalekohledem

28. 10. | 14.30 | Povídání o Měsíčku – od 7 do 10 let

sobota a neděle | 14.30 | Povídání o Měsíčku – od 7 do 10 let

POŘADY PRO DOSPĚLÉ

s prohlídkou hvězdárny a pozorováním dalekohledem

28. 10. | 16.00 | Hledá se Země

sobota a neděle | 16.00 | Hledá se Země

HVĚZDÁRNA ĎABLICE

Pod Hvězdárnou 768, Praha 8 | tel. 283 910 644 | dablinceobs@planetarium.cz | www.planetarium.cz/dablince

▪ otevírací doba: po 13.30–15.30 a 18.00–21.00; st 20.00–22.00; čt 13.30–15.30 a 20.00–22.00; ne 14.00–16.00

▪ podzimní prázdniny: 26. 10. – 27. 10. | 10.00–12.00; 13.30–15.30 a 20.00–22.00

PŘEDNÁŠKY

astronomické, přírodovědné a cestopisné

10. 10. | 18.30 | Jak zkoumáme Velký třesk – prof. RNDr. Petr Kulhánek, CSc.

24. 10. | 18.30 | Malta a Gozo – Mgr. Jiřina Pokorná

31. 10. | 18.30 | Krásy severní Itálie z letadla – Ing. Karel Dohnal

POŘADY

filmové večery s pozorováním oblohy

03. 10. a 17. 10. | 18.30 | Sluneční soustava

POHÁDKY PRO NEJMENŠÍ

▪ za jasného počasí | 11.00–12.00 | pozorování Slunce

16. 10. | 10.15 | Ogu a piráti – Africká pohádka

PODZIMNÍ PRAZDNINY

▪ za jasného počasí pozorování Slunce, příp. Venuše

26. 10. a 27. 10. | 10.15 | Odkud svítí sluníčko – od 3 let

26. 10. a 27. 10. | 14.15 | Slunce a stíny – od 12 let

POZOROVÁNÍ OBLOHY NA OBOU HVĚZDÁRNÁCH

▪ podmínkou pozorování je pokud možno obloha bez mraků, při nepříznivém počasí se koná prohlídka přístrojového vybavení hvězdáren

Měsíc: od 07. do 15. 10., nejlépe kolem první čtvrti 09.10.

Planety: Mars na večerní obloze, v první polovině měsíce Saturn nízko nad jihozápadem

Zajímavé objekty – např. dvojhvězda Albireo ze souhvězdí Labutě, kulová hvězdokupa M 15v souhvězdí Herkula, Prstencová mlhovina v souhvězdí Lyry, galaxie M 31 v Andromedě.

Slunce na denní obloze – sluneční skvrny, protuberance.

ČAS

30. 10. u nás končí letní čas. Tehdy si ve 3.00 středoevropského letního času posuneme hodinky o hodinu dozadu, tedy na 2.00 času středoevropského. Noc z 29. na 30. 10. bude o hodinu delší.

■ BOTANICKÁ ZAHRADA HL. M. PRAHY

Tržská 800/196, Praha 7 – Troja | tel. 234 148 111 | info@botanicka.cz | www.botanicka.cz

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice; bus 112 do stanice Zoologická zahrada nebo Botanická zahrada Troja, odtud pěšky dle značení; metro C – Kobylisy, bus 102, 144 do stanice Na Pazderce, odtud pěšky dle značení; návštěvníci mají možnost využít ke vstupu do zahrady bránu u zastávky MHD – bus č. 112 Kovárna
- otevírací doba: venkovní expozice – denně | 9.00–20.00 | skleník Fata Morgana – út–ne 9.00–20.00; vinotéka sv. Kláry – červen – po–pá: 14.00–21.00, so – ne, svátky: 11.00–21.00
- vstupné: plně vstupné (Fata Morgana + venkovní expozice) – dospělí 150 Kč, děti (5–15 let), studenti (do 26 let), ISIC karta, senioři 75 Kč



Botanická zahrada
Praha

DÝŇOVÝ PODZIM

24. 09. – 23. 10. | 9.00–17.00 | Za dýněmi a ostatními tykvenmi nemusíte cestovat do Austrálie, USA, Afriky nebo Karibiku. Stovky dýní, cuket a patisonů různých barev i tvarů uvidíte na tradiční výstavě. | Ornametální zahrada

KRÁSNÁ DŘEVA KRÁSNÝCH STROMŮ

01. 10. – 30. 10. | 9.00–17.00 | Co je vůbec dřevnatění, jak dřevem i bambus? Jaké je nejlehčí dřevo a jaké je nejtěžší dřevo na světě? Takové a další otázky se pokusíme zodpovědět na naší výstavě. Ve výstavním sále uvidíte ukázkou historických motorových pil, sahajících až do první poloviny 20. století nebo sbírku kalačů.

DŘEVORUBECKÝ DEN

08. 10. | 11.00–16.00 | Stihl Timbersports Show vám ukáže, jak řežou dříví opravdoví mistři. Kromě několika jejich představení vás čekají dovednostní a divácké soutěže. Odborníci Fiskars vás zase naučí, jak správně a s co nejmenší námahou štípat dříví. Děti si vyrobí papírového draka, připraven bude pravý dřevorubecký guláš a tombola.

ČAJOMÍR TREK

09. 10. | 10.00–18.00 | V pestrobarevně zbarvené zahradě na vás čeká poznávací výprava do světa čaje, která vás skrze hru provede ochutnávkami čajů připravovaných podle tradičních postupů a vy se při plnění úkolů dozvíte různé zajímavosti o čajovníku, jeho pěstování i historii. Na místě bude k zakoupení degustační páska. Cena pásky nezahrnuje vstup do botanické zahrady.

CITY CROSS RUN PRAGUE 2016

16. 10. | 10.00 | O barevně krásy podzimu se v zahradě podělíme s běžci třetího ročníku závodu City Cross Run Prague 2016. Účastníci proběhnou zahradou v době, kdy budou mít v nohách téměř 10 z celkových 16 km. Přijďte je povzbudit, vychutnat si pohled na Prahu spolu s dobrým vínem nebo se jen tak projděte zahradou.

ROSTLINNÉ PŘÍBYTKY PRO MRAVENCE

18. 10. – 06. 11. | říjen 9.00–17.00, listopad 9.00–16.00 | Jedno z nejpozoruhodnějších přizpůsobení rostlin nepříznivým podmínkám je spolupráce některých rostlin s mravenci. Výstava vám přiblíží, které rostliny nabízejí mravencům ubytování a co jim za to mravenci kolonie poskytují. Některé rostliny pro mravence dokážou vytvořit přímo rezidence ve svých stoncích, jiné jen skromné příbytky v řápku. Během víkendů bude možnost zúčastnit se komentované prohlídky výstavou.

DÝŇOVÉ HRÁTKY

22. 10. – 23. 10. | 13.00–16.00 | Přijďte na venkovní expozici popustit uzdu fantazii a vrátit se do dětských let, vyrábět může opravdu každý. Záleží jen na vaší zručnosti, fantazii a odvaze. Výsledné objekty si můžete odnést s sebou domů. K dispozici budou různé podzimní přírodniny, dýně budou k dispozici za drobný poplatek.

HALLOWEEN

31. 10. | 16.00–19.00 | Strašidelná atmosféra, příšerky, duchové a dýně, kam se podíváte. Přimo na místě bude možné zakoupit dýně k dlabání. Pro děti budou do setmění připraveny soutěže a drobné úkoly. V 18.00 vyjde tradiční večerní průvod s rozsvícenými dýněmi. Během odpoledne a večera bude také možnost zakoupit v občerstvení špekáček, opéct si ho a posedět u ohně.

PROCHÁZKA ZAHRADOU S ODBORNÍKEM

06. 10. | 16.00 | Podzimní barvy dřevin s Tomášem Venčálkem | sraz u pokladny Jih

13. 10. | 16.00 | Podzimní trvalky s Petrem Hanzelkou | sraz u pokladny Jih

20. 10. | 16.00 | Uživatelské rostliny ve Fata Morgane s Klárou Lorencovou | sraz na pokladně skleníku Fata Morgana

27. 10. | 16.00 | Rostliny a mravenci s Vlastíkem Rybkou | sraz na pokladně skleníku Fata Morgana

■ ZOOLOGICKÁ ZAHRADA HL. M. PRAHY

U Trojského zámku 3/120, Praha 7 – Troja | tel. 296 112 230 |
pr@zoopraha.cz | www.zoopraha.cz

- otevřeno denně 9.00–18.00
- vstupné: dospělí 200 Kč; děti 3–15 let; studenti, senioři, držitelé ZTP 150 Kč; rodina (2 dospělí, 2 děti) 600 Kč
- spojení: bus 112 ze stanice metra C – Nádraží Holešovice; bus 236 ze stanice Žámky; přívoz z Prahy 6 – Podbabsy



ZOO PRAHA

KOMENTOVANÁ KRMENÍ A SETKÁNÍ

V říjnu každý víkend a svátek na více jak 12 místech v zoo.

AKCE

01. 10. | Mezinárodní den zvířat – oslavte s námi Mezinárodní den zvířat oblíbeným karnevalem

08. 10. | Připravte se na zimu – ptáči krmítka a jeho stavba, ukázky krmení, jaké plody sbírat a sušit pro ptáky na zimu

15. 10. | Den chovatelů želv – chováte doma želvy? Nenechte si ujít přednáškový cyklus Klubu chovatelů želv, v rámci kterého vám zkušení odborníci odpovědí na vaše otázky.

22. a 23. 10. | Víkend pro nevidomé a slabozraké – ukázka přírodnin a živých zvířat pro nevidomé

29. 10. | Život na visuté hrazdě – Mezinárodní den gibonů

30. 10. | Den vyhynulých zvířat – akce upozorňuje na zvířata vyhynulá a ta, kterým vyhynutí hrozí. Dále si připomeneme záchranné projekty organizované pražskou zoo.

VÝSTAVY

Orbis naturalis pictus | Gočárový domy

5. výročí projektu Návrat divokých koní | Jurta

■ CHVALSKÝ ZÁMEK

Na Chvalské tvrzi 857, 193 21 Praha 9 – Horní Počernice | tel. 281 860 130 | infocentrum@chvalskyzamek.cz | www.chvalskyzamek.cz

- otevřeno denně 9.00–17.00



VÝSTAVY PRO VŠECHNY

03. 09. – 20. 11. | 9.00–17.00 | Ze Studia Kamarád do krajiny pana Pipa a další výběr z tvorby Stanislava Holého.

Pamatujete si na Studio Kamarád, na Jů, Hele a Mufa, na svět fantazijních krajin plných barev, na nezaměnitelný humor kreseb S. Holého? Vzpomínáte na krajiny pana Pipa? Rádi byste umožnili svým dětem hrát si v pohádkovém světě her, poznat i část dětství svých rodičů a pochopit, jak i v době internetu je báječné hrát si? Pak neváhejte navštívit interaktivní výstavu, která je doplněna mnoha doprovodnými akcemi. Děti se pobaví, rodiče budou mít unikátní možnost zavzpomínat na své dětství a poznat i méně známou tvorbu Stanislava Holého, zejména jeho litografie a sitotisky. Na své si přijde každý, těšme se na vás – rezervace komentovaných prohlídek na tel. 281 860 130

DALŠÍ DOPROVODNÉ AKCE

08. 10. | 10.00–17.00 | Pohádková sobota s rytířem Janem a Studiem Kamarád + Historické slavnosti na zámku

09. 10. | 10.00–17.00 | Pohádková neděle s princeznou Koloběžkou I. a Studiem Kamarád

05. 11. | 10.00–17.00 | Pohádková sobota se Šípkovou Růženkou a Studiem Kamarád

06. 11. | 10.00–17.00 | Pohádková neděle s bludným rytířem a Studiem Kamarád

02. 09. – 06. 10. | Výstava žákovských prací SŠ oděvního a grafického designu Lysá nad Labem. Výstava vám přinese nevěšední zážitky a překvapení z kreativity žákovských prací.

AKCE PRO VŠECHNY

08. 10. | 10.00–17.00 | Pohádková sobota na zámku s rytířem Janem a Studiem Kamarád. Udatný rytíř Jan z Chval ve zbroji vás v sobotu provede Chvalským zámek, interaktivní výstavou Ze Studia Kamarád do krajiny pana Pipa, budete se bavit a soutěžit a proběhne i školení rekrutů na rytíře. Prohlídka trvá 40 min, začíná vždy v celou hodinu a je nutné si rezervovat čas na tel. 281 860 130. Po skončení prohlídky u nás můžete zůstat, jak dlouho chcete. Ve 13.00–17.00 se navíc na nádvoří konají Historické slavnosti, jichž se rovněž můžete zúčastnit.

08. 10. | 13.00–17.00 | Historické slavnosti na nádvoří Chvalského zámku. Můžete se těšit na historické slavnosti na nádvoří Chvalského zámku. Čeká vás miniprehlídka historických tanečních souborů na zámeckém nádvoří a netradiční hry pro děti v dobovém duchu. Vstup na zámecké nádvoří zdarma.

09. 10. | 10.00–17.00 | Pohádková neděle na zámku s princeznou Koloběžkou I. a Studiem Kamarád. Hezká a vtipná princezna Koloběžka I. vás v neděli provede Chvalským zámek, interaktivní výstavou Ze Studia Kamarád do krajiny pana Pipa, budete se bavit a soutěžit a můžete se i projet na koloběžce! Prohlídka trvá 40 min, začíná vždy v celou hodinu a je nutné si rezervovat čas na tel. 281 860 130. Po skončení prohlídky u nás můžete zůstat, jak dlouho chcete.

■ CONSEQ PARK VELKÁ CHUCHLE

Radotínská 69/34, Praha 5 | tel. 247 447 034 | www.velka-chuchle.cz

- vstupné: dospělí 120 Kč; děti do 18 let, studenti do 26 let, držitelé karty Pražská plynárenská 60 Kč; děti do 15 let zdarma



PRAHA – VELKÁ CHUCHLE

02. 10. | 14. Memoriál Harryho Petrlika

16. 10. | Pražský zimní favorit

23. 10. | 96. Mercedes-Benz Cena prezidenta

■ NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA VYŠEHRAD

V Pevnosti 159/5b, Praha 2 | tel. 241 410 348 |
info@praha-vysehrad.cz | www.praha-vysehrad.cz |
www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi

Národní kulturní památka, místo opředené bájemi a pověstmi, sídlo prvního českého krále z konce 11. století, symbol české národní státnosti.

☞ bezbariérový vstup

- otevřeno denně 9.30–18.00
- spojení: metro C – Vyšehrad; tram 7, 18, 24, st. Albertov; tram 2, 3, 7, 17, 21, st. Výtůň
- průvodcovské služby pro skupiny na předběžné objednání, orientace v areálu podle směrůvek a orientačních map



• S T A R É •
P U R K R A B S T V Í

STARÉ PURKRABSTVÍ – KOMORNÍ SÁL

tel. 222 513 842, e-mail: tazlerova@praha-vysehrad.cz;
kolenova@praha-vysehrad.cz; www.praha-vysehrad.cz;
www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi

- předprodej a rezervace vstupenek v pokladně ve Starém purkrabství po–pá 9.30–17.00 nebo do začátku představení; tel. 222 513 842; e-mail: pokladna@praha-vysehrad.cz

16. 10. | 15.00 | **Výtvarné dílny se svatými – Svatý Martin na bílém koni** – na svátek svatého Martina se hoduje a ochutnává nové víno z podzimní sklizně. Se svatým Martinem je také spojeno množství pranostik předpovídajících začátek zimy: „Na svatého Martina, bude dobrá peřina“ nebo „Svatý Martin přijíždí na bílém koni“. My s dětmi oslavíme svátek svatého Martina trochu s předstihem. Každé dítě si vyrobí svého koníka na tyči, na kterém bude moci odjet domů. Výtvarná dílna vhodná pro děti od 5 let. Omezená kapacita, vstupenky objednávejte na e-mailu: pokladna@praha-vysehrad.cz

20. – 21. 10. | 9.00 | **SACRUM 2016** – sakrální stavby v ČR jsou dnes postaveny před složitou situací, stejně jako jejich vlastníci či správci. Stojí za to je zachraňovat, obnovovat stavebně, ale i duchovně, hledat nové možnosti využití? Nebo se smířit s jejich opouštěním, opuštěním a ponecháním svému osudu? Pohled institucí jako je církev, Ministerstvo kultury, Národní památkový ústav, pohled obcí, měst a spolků či německých krajanských organizací, které řadu sakrálních staveb v minulosti zejména v pohraničních oblastech společně opravily? Jaké jsou zkušenosti ze zahraničí? Vstupné dobrovolné registrace na – registrace@omniumos.cz – více informací na – www.omniumos.cz

23. 10. | 15.00 | **Výtvarná dílna Pro radost – Lampion světluška** – večerní procházky budou veselejší s vlastním svatojánským broučkem. Výtvarná dílna vhodná pro děti od 5 let. Omezená kapacita, vstupenky objednávejte na – pokladna@praha-vysehrad.cz

■ ŽIDOVSKÉ MUZEUM V PRAZE – ODDĚLENÍ PRO VZDĚLÁVÁNÍ A KULTURU

Maiselova 15, Praha 1 | 3. patro | tel. 222 749 350 |
education@jewishmuseum.cz | www.jewishmuseum.cz

- spojení: metro A, tram 18 – st. Staroměstská, tram 17, bus 207, st. Právnická fakulta
- další informace o vzdělávacích aktivitách a projektech najdete na www.jewishmuseum.cz



NEDELNÍ PROGRAM PRO DĚTI A JEJICH RODIČE

09. 10. | 14.00 | **Lviček Arje a počátky světa** – vydejte se společně s pralvičkem Arjem na cestu proti proudu času. V souvislosti se svátkem Roš ha-šana (Nový rok) si budeme vyprávět o počátcích světa a biblickém příběhu o stvoření, ale také si zahrajeme na paleontology objevující kosterní pozůstatky dinosaurů. Dozvíme se, jak vypadala pravěká tlupa a jaké předměty se nám po ní dochovaly. Na závěr si děti budou moci vyzkoušet, jaké to je být pravěkým umělcem.

Prohlídka: **Starý židovský hřbitov**

Jednotné vstupné: **50 Kč**

Více o nedělních dílnách na www.jewishmuseum.cz

● *Správné odpovědi a výherci*

SOUTĚŽE ZA MĚSÍC ZÁŘÍ 2016

Celkem došlo 262 odpovědí

Soutěž o 2x2 vstupenky do Studia DVA

otázka: Která mladá herečka ztvárnila v divadelní adaptaci legendárního hudebního filmu Šíleně smutná princezna v divadle Studio DVA hlavní roli?

odpověď: b) Benerika Kohoutová

soutěžilo: 114 čtenářů; 106 správně; 8 špatně

výherci: Kristýna Rybníčková, Praha; Martin Tatoušek, Praha



Soutěž o 2x2 vstupenky do Divadla Rokoko

otázka: Jak se jmenuje postava, kterou ztvárňuje Zuzana Kajnarová?

odpověď: c) Jelena

soutěžilo: 107 čtenářů; 101 správně; 6 špatně

výherci: Gabriela Vítová, Praha; Milan Novák, Praha

Křížovka

tajenka: Vodní elektrárna Lipno...

soutěžilo: 41 čtenářů; 38 správně; 3 špatně

výherci: Dana Prchalová, Praha; Helena Říhová, Praha; Nikolaj Marčev, Praha

Všem výhercům srdečně blahopřejeme.

SOUTĚŽ O PĚT NÁSTĚNNÝCH KALENDÁŘŮ

Zlatá Praha Franze Kafky na rok 2017



www.presco.cz

SOUTĚŽNÍ OTÁZKA:






V jakém roce vyšlo první vydání Kafkovy povídky Proměna?

a) 1916

b) 1915

c) 1914

Své odpovědi nám posílejte do 15. října z www.kampocesku.cz/souteze nebo poštou na adresu redakce: Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3. Pět autorů správných odpovědí obdrží od nakladatelství PRESCO PUBLISHING nástěnný kalendář Zlatá Praha Franze Kafky.

 Budova na Smíchově nesoucí název Ženské domovy byla postavena ve 30. letech 20. století ve funkcionalistickém stylu jako ubytovací zařízení pro svobodně pracující ženy. Architekt Josef Hlaváček zde vytvořil 900 místností, divadlo, tělocvičnu...										
POMŮCKA: MILK, SI, TEAM	DRÁB	1. DÍL TAJENKY	CHEM. ZN. RADIA	ASOCIACE TENIS. PROFES. ZKR.	PIGMENTOVÁ SKVRNA		RYTÍŘSKÁ HRA	INICIÁLY HERCE HOPKINSE	CHUCHVALEC	PULZ
VOJ. HODNOST ZKR.						OHLEDUPLNOST				
PRACOVATI S PLUHEM						MALÍŘSKÉ POMŮCKY SMRTELNÁ CHOROBA				
CITOSLOVCE SMICHU			AKADEMICKÝ TITUL SV. HNĚDA BARVA SLOV.					INIC. HER. PRŮŠOVÉ JIHOEVROPA		
ZNAČKA PRACÍHO PRAŠKU				STAROŘEKOVÉ ROSTLINNÉ MASLO					2. DÍL TAJENKY	ZNAČKA MOBILNÍCH TELEFONU
VOJÁK ZASTAR.					DRUH PALMY MLÉKO ANGLICKY					
	TÝM ANGLICKY					ROČNÍ DOBA SEVERSKÉ MUŽSKÉ JMÉNO				
	UŽ									
MUŽSKÉ JMÉNO							POLEKÁNÍ KARETNÍ BARVA			
INICIÁLY ZPĚVAČKY CSAKOVÉ			ASIJSKÝ SOKOLÍK VENK. PROD. PROSTOR					CHEM. ZN. KREMÍKU VÝMĚSEK OKA		
BIOLOGICKY EXISTOVAT				KRISTÝNA DOMÁCKY OSTRÁ MALÁ LŽIČKA						
	SRKNUTÍ INICIÁLY HUDEBNÍKA MERTY					VÝPLNĚ OKEN TROPICKÉ OVOCE				VODNÍ PTÁK
VOLÁN NA LÁTCE							MODŘ COPAK			
ZNAČKA MILILITRU			SPZ RAKOVNÍKA OBYVATELSTVO				DRUH PAPOUŠKA ŠLECHTĚNÍ RASY			
	INICIÁLY REŽISÉRA SISE	LÍNÝ ČLOVĚK SPOJKA						ATLET. KLUB ANGL. ZKR. INIC. HERCE NAROŽNEHO		
ZAŽITÁ						PRÁVO VOLBY				
ČTYŘDVOŘOVÉ AUTO						VPÁD				

Tajenku křížovky nám zašlete nejpozději do 10. října 2016 z www.kampocesku.cz/souteze nebo na adresu redakce: Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3. Tři výherci dostanou mapy vydavatelství Kartografie Praha a. s., které si mohou vyzvednout v redakci. Výhry není možno zasílat poštou.

říjen 2016

pondělí úterý středa čtvrtek pátek sobota neděle

					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

1. so.....

2. ne.....

3. po.....

4. út.....

5. st.....

6. čt.....

7. pá.....

8. so.....

9. ne.....

10. po.....

11. út.....

12. st.....

13. čt.....

14. pá.....

15. so.....

16. ne.....

17. po.....

18. út.....

19. st.....

20. čt.....

21. pá.....

22. so.....

23. ne.....

24. po.....

25. út.....

26. st.....

27. čt.....

28. pá.....

29. so.....

30. ne.....

31. po.....

Koncert vážné hudby v chrámu sv. Mikuláše

1 + 1 vstupenka zdarma na koncert vážné hudby dle vlastního výběru z naší nabídky na www.koncertyvpraze.eu.



Kupon lze uplatnit vždy 30 minut před začátkem vybraného koncertu v pokladně chrámu sv. Mikuláše na Staroměstském nám., Praha 1. Platnost slevy do 31. 10. 2016.

1 + 1

jednotlivě slevy nelze sčítat

Studio Ypsilon

Sleva 25 % z plné ceny vstupenky na říjnová představení **Muž na větvi** (11. 10.), **Rusalka nejen podle Dvořáka** (18. 10.). Aneb v Ypsilonce klasicky i neklasicky, ale vždy s humorem a s úctou!



Studio Ypsilon
Spálená 16, Praha 1
www.ypsilonka.cz
Platnost slevy do vyprodání sálu.

- 25 %

jednotlivě slevy nelze sčítat

Národní zemědělské muzeum v Praze

1 + 1 vstupenka zdarma do všech výstavních prostor **Národního zemědělského muzea** v Praze na Letné.



NZM Praha
Kostelní 44, Praha 7
tel.: 220 308 111
www.nzm.cz
Platnost slevy do 31. 10. 2016.

1 + 1

jednotlivě slevy nelze sčítat

Divadlo v Dlouhé

K zakoupené vstupence druhá za 1 Kč na představení **Oblomov** 30. října v 19.00. Novinka v režii H. Burešové. Hrají M. Isteník, V. Lazorčíková, T. Turek, J. Vondráček, J. Meduna ad.



Divadlo v Dlouhé
Dlouhá 39, Praha 1
www.divadlovdlouhe.cz
Platnost slevy do vyprodání sálu.

1 Kč

jednotlivě slevy nelze sčítat

Adele's Flowers and wine

10% sleva na dárkové předměty v Adele's Flowers and wine, obchodě nejen s originálními dárky.



Adele's Flowers and wine
Petržilkova 3, Praha 13
www.adelesflowers.cz
Platnost slevy do 31. 10. 2016

10 %

jednotlivě slevy nelze sčítat

Divadlo Kampa

1 + 1 vstupenka zdarma na jakékoliv večerní představení **souboru Cyklindr a Nataši Burger**.



Divadlo Kampa
Nosticova 2a, Praha 1
www.divadlokampa.cz
www.divadlocyklindr.cz
Platnost slevy do 31. 10. 2016

1 + 1

jednotlivě slevy nelze sčítat

Pražský hrad, nádvořími do zahrad

1 + 1 zdarma. Obrazový průvodce **Pražský hrad, nádvořími do zahrad** vydala redakce KAM po Česku v roce 2015. **Cena: 250 Kč**



K vyzvednutí na adrese redakce KAM po Česku, Kubelíkova 30, Praha 3 anebo na dobírku (příplatek 35 Kč/poštovné a balné).
www.kampocesku.cz
Platnost do vyprodání zásob.

1 + 1

jednotlivě slevy nelze sčítat

Divadlo Metro

30 % sleva z plné ceny vstupenky na říjnová představení **Play Strindberg** (20. 10.) a **Sextet** (25. 10.).



Divadlo Metro
Národní 25, Praha 1
www.divadlometro.cz
tel.: 221 085 201
Platnost slevy do vyprodání sálu.

30 %

jednotlivě slevy nelze sčítat

Slevu je možné uplatnit pouze po předložení kuponu z tištěné verze Pražského přehledu kulturních pořadů.



Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz



Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz



Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz



Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz



Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz



Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz



Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz

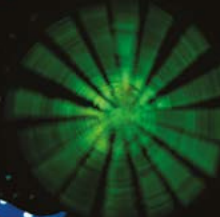
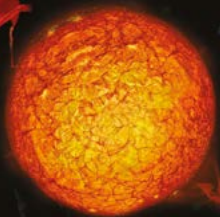
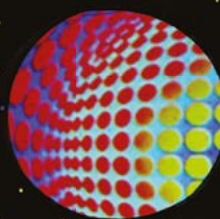
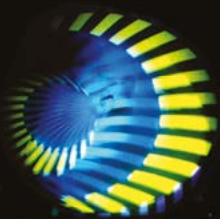


Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz

Slevu je možné uplatnit pouze po předložení kuponu z tištěné verze Pražského přehledu kulturních pořadů.

IMAGE

BLACK LIGHT THEATRE



TANEC
PANTOMIMA &
ČERNÉ
DIVADLO

Nový divadelní sál
Národní 25
Praha 1

www.imagetheatre.cz
image@imagetheatre.cz +420 / 222 314 448, 732 156 343

Zveme vás na top pražské akce

Signal festival

13. – 16. 10. 2016

www.signalfestival.cz



MFF Praha – Febiofest

23. – 31. 3. 2017

www.febiofest.cz



Designblok

27. – 31. 10. 2016

www.designblok.cz



Volkswagen Maraton Praha

7. 5. 2017

www.runzech.cz



Pražské jaro

12. 5. – 2. 6. 2017

www.festival.cz



United Islands of Prague

22. – 25. 6. 2017

www.unitedislands.cz



Letní Letná

17. 8. – 3. 9. 2017

www.letniletna.cz



Wow ryzí emoce
Prague

www.prague.eu

Prague
City Tourism

PRA
HA
PRA
GA
PRA
G