



**PRAŽSKÝ**

**01\*2017**

# **přehled**

**KULTURNÍCH POŘADŮ**

**65. ročník**

**soutěže o vstupenky na koncerty PKF, Harmonia Praga a do Studia DVA**

**Collegium 1704**

prague baroque orchestra

Collegium 1704 sezóna 2016 | 17

2 & 3 | 2 | 2017

## **Královské slavnosti**

ve Versailles

16 & 17 | 3 | 2017

## **Miserere**

J. D. Zelenka

6 & 7 | 4 | 2016

## **Janovy pašije**

J. S. Bach



Rudolfinum, Dvořákova síň, 19.30 h

Vstupenky | [www.collegium1704.com](http://www.collegium1704.com)



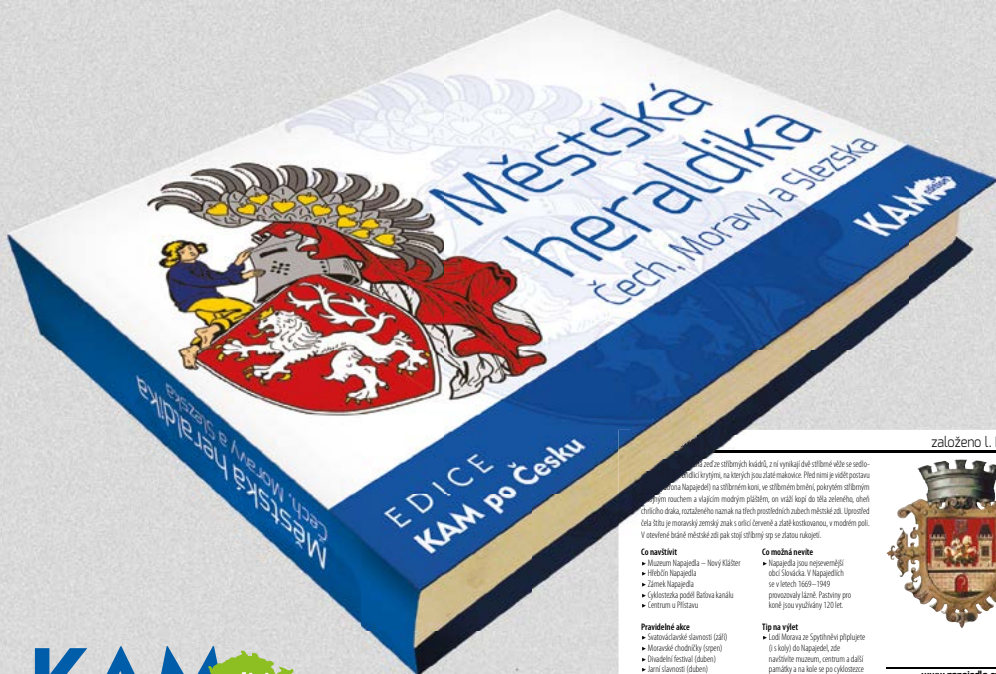
**30 Kč**

[www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)

# Městská heraldika

## Čech, Moravy a Slezska

### Novinka z ediční řady KAM Edition



**KAM** edition

založeno L. P. 1355



...zastřešených káždě, z ní vyvěrají dvě stříbrné věže se sedlo-  
...stříbrnými křídly, na kterých jsou žluté malovánky. Přidáním je věže postava  
...Hospoděti (na středním koku, ve středním štítě), pokrytém stříbrným  
...stříbrným rouchem a vlnitým modrým páskem, on visí koží do síla zeleného, oběh  
...čivého draka, roztaženého namak na stěh prozřetlivých zubech měbičké zdi. Uprostřed  
...číslo šlta je moravský zemský znak s rotou červené a žluté kochkovou, v modrém poli.  
...V omezené době měbičké se pak staj zaběhny sp se šlta rukojeti.

#### Co navštívit

- Muzeum Napajedla – Nový Kálžber
- Přebich Napajedla
- Zámek Napajedla
- (historická podoba Betova kanálu
- Centrum u Pliřtavu

#### Pravidelné akce

- Svatošlavské slavnosti (září)
- Městošlavské slavnosti (říjen)
- Hradčivský festival (duben)
- Slavní slavnosti (duben)
- Festival válečné hudby (říjnová)

#### Co navštívit

- Hospoděti jsou nejmenšími  
...obci šlavička. V Hospoděti  
...ze slavnosti 1606–1949  
...provozovaný lázně. Pozitivní pro  
...koně jsou využívány 120 let.

#### Tip na výlet

- Lázně Morava ze Spytřehví přilpřuro  
...ji (v blízkosti Napajedla) obě  
...našivěliče muzeum, centrum a další  
...panadly a na kole ve po vykořisťoze  
...výhledy zepti do Spytřehví.

2

Novou publikací redakce KAM po Česku je Městská heraldika Čech, Moravy a Slezska. V knize se dozvíte, jaký je aktuálně užívaný znak zhruba poloviny měst České republiky, rok založení (první písemná zmínka), popis znaku, případně legendu o jeho vzniku. Nadčasovými sděleními jsou informace, co ve městě navštívit, pozvání na pravidelně pořádané akce a nechybí ani tipy na doporučený výlet.

### Bonusem jsou znaky všech pražských městských částí.

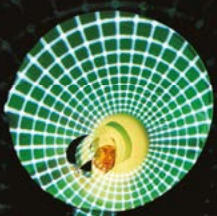
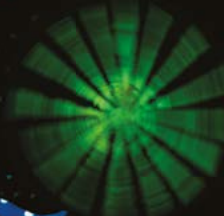
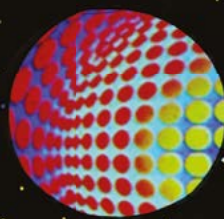
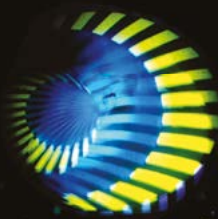
■ vázaná plnobarevná publikace vyšla v prosinci 2016

■ doporučená prodejní cena 250 Kč

■ k dostání ve vybraných městech ČR (kompletní seznam měst na [www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)) a na adrese redakce

# IMAGE

BLACK LIGHT THEATRE

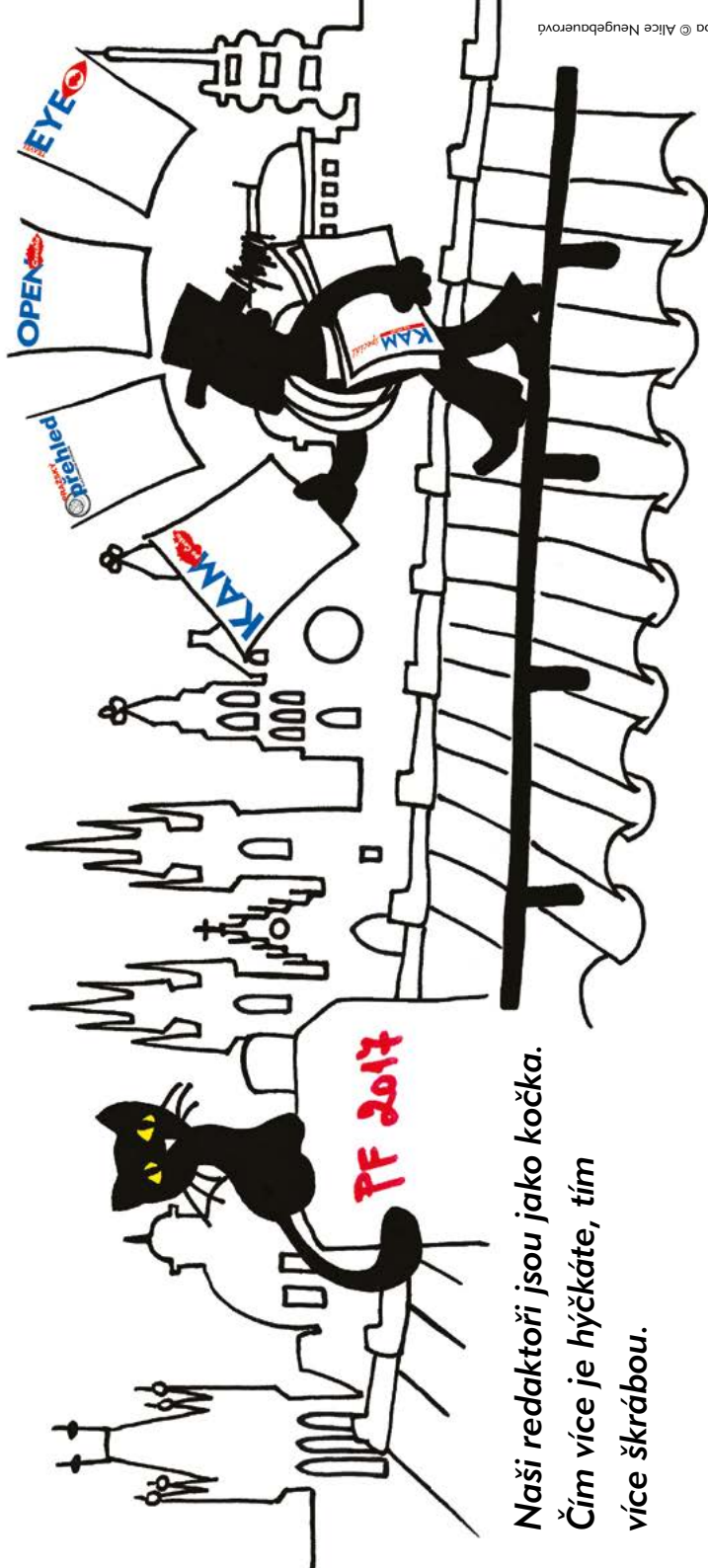


TANEC  
PANTOMIMA &  
ČERNÉ  
DIVADLO

Nový divadelní sál  
Národní 25  
Praha 1

[www.imagetheatre.cz](http://www.imagetheatre.cz)  
image@imagetheatre.cz +420 / 222 314 448 , 732 156 343





***Naši redaktoři jsou jako kočka.  
Čím více je hýčkáte, tím  
více škrábou.***

Milí partneři, přátelé, čtenáři, děkujeme vám všem za přízeň v roce 2016, která nás posilovala, a děkujeme také za kritiku, kterou nás posouváte dál. Naším posláním v roce 2017 bude pozvat vás na zajímavé výlety, šířit dál radost ve smutné době, hájit skromnost a především obyčejné mezilidské pochopení namísto bezohlednosti a netečnosti. A protože ve světě nedávných událostí je Jeho Svatost dalajlama u nás tolik populární, dovolte nám závěrem ocitovat jednu z jeho mnoha moudrých myšlenek: „Existují pouze dva dny v roce, kdy nemůžeme udělat vůbec nic. Jedním je včerejšek a druhým zítek. Proto je dnešek tím správným dnem, kdy má člověk milovat, konat a žít.“ Jinak řečeno slovy Horatia: Carpe diem – užijvej dne.

Vaše redakce KAM po Česku



kresba © Alice Neugebauerova





## Milí čtenáři,

podle juliánského kalendáře s gregoriánskou korekcí přestupnosti oslaví většina z nás příchod nového roku tradičně v noci z 31. prosince na 1. ledna. Naproti tomu východní ortodoxní církve si počká na jeho příchod až do noci ze 13. na 14. ledna (1. leden juliánského kalendáře). A abychom učinili všem menšinám u nás žijícím zadost, čínský nový rok, připadající každoročně na nov prvního lunárního měsíce, což může být kdykoli mezi 21. lednem a 20. únorem, případně v roce 2017 na noc z 27. na 28. ledna. Toliko pro všechny, kdo se rozhodnou příchod roku 2017 oslavit natíkrkrát některou z chystaných kulturních akcí.

Pokud vám mohu nabídnout i jiné lednové tipy KAM za kulturou v Praze, potom to je například 1. 1. Prodaná nevěsta v Národním divadle, 4. 1. Smetanova Má vlast v Obecním domě, 6. 1. Petře Hapko, děkujeme v divadle Studio DVA, nebo 15. 1. Práskni do bot v Divadle Na Jezerce. Tak bych mohl pokračovat dál, ale to vám již povědí samy a rády rubriky Pražského přehledu.

Přejí našim čtenářům vše dobré do roku 2017, splnění alespoň jednoho z dosud nesplněných tajných přání... a napočetnou také přístě.

Luděk Sládek, šéfredaktor

### Pražský přehled kulturních pořadů

měsíčník, ročník LXV, registrováno: MK ČR E 10266; ISSN 0862-9293

vydává: Vydavatelství KAM po Česku, s. r. o.

adresa: Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 944 816–7, mobil: +420 602 244 576

e-mail: redakce@kamposcesku.cz

www.kamposcesku.cz

šéfredaktor: Luděk Sládek (ludek@kamposcesku.cz)

odpovědná redaktorka:

Alice Braborcová (braborcova@kamposcesku.cz)

redakce: Martina Jurová (martina@kamposcesku.cz)

Andrea Kepplová (kepplova@kamposcesku.cz)

Veronika Kočová (kocova@kamposcesku.cz)

Marcela Kohoutová (kohoutova@kamposcesku.cz)

grafický design: Luděk Dolejší

infolinka PIS – PCT: +420 221 714 714 (po–čt 8–17 h, pá 8–16 h)

rozšiřuje: PNS a. s.

předplatné: zajišťuje firma SEND Předplatné

cena: 30 Kč; pro předplatitele 26 Kč; tisk: AKONTEXT s. r. o.

Přijetím díla k uveřejnění nabývá vydavatel práva k jeho šíření v tištěné i elektronické podobě, včetně zveřejnění na webových stránkách. Redakci nevyžádané nabídnuté příspěvky se nevracejí. Za obsah zveřejněných příspěvků a PR článků odpovídá jejich zadavatel, stejně jako za změnu programu odpovídá jeho pořadatel. Všechna práva k uveřejněným dílům jsou vyhrazena. Přetisk a jakékoliv šíření jsou povoleny pouze se souhlasem vydavatele.

|                              |             |
|------------------------------|-------------|
| ■ REDAKCE ZVE                | 8           |
| ■ KNIŽNÍ TIPY                | 9           |
| ■ PRAŽSKÁ VLASTIVĚDA         | 12          |
| ■ MĚSTSKÉ ČÁSTI              | 21          |
| ■ PŘEDPRODEJE VSTUPENEK      | 25          |
| ■ DIVADLA                    | 27          |
| Divadelní premiéry           | 27          |
| Divadelní festivaly          | 28          |
| Přenosy baletu               | 28          |
| Státní divadla               | 29          |
| Divadla hl. m. Prahy         | 31          |
| Divadla A–Z                  | 39          |
| Černá divadla                | 62          |
| Muzikály                     | 63          |
| Mimopražské divadlo          | 64          |
| Divadla pro děti             | 65          |
| ■ FILM                       | 73          |
| Vybíráme z premiér           | 73          |
| Program kin A–Z              | 75          |
| ■ KONCERTY                   | 81          |
| Hudební festivaly a cykly    | 81          |
| Koncertní sály               | 82          |
| Chrámy, kostely, kláštery    | 84          |
| ■ KLUBY                      | 89          |
| ■ KULTURNÍ DOMY              | 95          |
| ■ ZAHRANIČNÍ KULTURNÍ CENTRA | 101         |
| ■ GALERIE, VÝSTAVY           | 105         |
| Národní galerie v Praze      | 105         |
| Galerie hlavního města Prahy | 106         |
| Galerie A–Z                  | 108         |
| ■ PRAŽSKÝ HRAD               | 121         |
| ■ PAMÁTKY                    | 125         |
| Významné památky             | 125         |
| Církevní památky             | 128         |
| Technické památky            | 130         |
| ■ MUZEA                      | 133         |
| Národní muzeum               | 133         |
| Národní technické muzeum     | 135         |
| Muzeum hl. m. Prahy          | 137         |
| Muzea A–Z                    | 141         |
| Mimopražská muzea            | 151         |
| ■ VOLNOČASOVÉ AKTIVITY       | 157         |
| ■ SOUTĚŽE                    | 24, 88, 160 |
| ■ SLEVOVÉ KUPONY             | 163         |

## • LOUTKÁŘ JOSEF SKUPA (125 let)

**Budoucí loutkoherec, režisér a hlavně „stvořitel“ Spejbla a Hurvínka Josef Skupa se narodil 16. ledna 1892 ve Strakonících, jako syn četníka. Od dětství dobře kreslil a také ho lákalo loutkové divadlo. Snad i proto vystudoval Uměleckoprůmyslovou školu v Praze a později přijal místo středoškolského profesora.**

Za války navázal spolupráci s plzeňským Městským divadlem a později i s Loutkovým divadlem feriálních osad. Začal vystupovat s Kašpárkem, ke kterému roku 1920 přibyl Spejbl, ušatý panák s vypoulenými očima. Jako překvapení dostal roku 1926 vylepšenou, zmenšenou „kopii“ Spejbla, neposedu Hurvínka. Skupa měl velký talent, nechybělo mu nadšení. Velmi záhy se proto také stal vůdčí osobností, což mu roku 1927, ve 35 letech, vyneslo místo ředitele divadla v Plzni. Divadelní představení S+H byla čím

dál tím populárnější. Vydávaly se jejich gramofonové desky, postavičky vystupovaly v rozhlasu a jejich příběhy vyšly i knižně. Velký zájem o představení rozhodl, že Skupa s divadlem cestoval

po celém Československu a občas i do zahraničí, kde však hrál téměř výhradně český, takže pojetí her spočívalo především v loutkohereckém umu. V roce 1944 byl Skupa zatčen za poslech vysílání zahraničního rozhlasu a odsouzen k pěti letům vězení. Divadlo bylo zavřeno a část loutek zabavena gestapem – ukryt se podařilo jen některé. Obnoveno bylo v roce 1945, kdy jej Skupa přesunul do Prahy a kde sídlí dodnes. Národním umělcem se stal v roce 1948 a snad i proto, že jeho manželství bylo bezdětné, po jeho smrti (8. 1. 1957) přebírá divadlo Skupův dlouholetý spoluherce Miloš Kirschner.



Jiřina a Josef Skupovi při představení (asi 1940)

Andrea Kepplová

## • MATKA OTCE VLASTI (725 let)

**Eliška Přemyslovna byla pohlednou, inteligentní i hrdou princeznou. Narodila se 20. ledna 1292 v Praze jako dcera českého a uherského krále Václava II. a Guty, dcery římského krále z rodu Habsburků. Její dětství ale nebylo veselé. Již v pěti letech ztratila matku.**

Poté co byl roku 1306 zavražděn Eliščin bratr Václav III., poslední mužský potomek rodu Přemyslovců, Eliška se stala „předmětem“ mocenských bojů. Ze zápasu o českou korunu vyšel vítězně římský císař Jindřich VII., který poželhal sňatku svého syna Jana Lucemburského a Elišky. Manželství zakrátko odhalilo rozdílnost povah obou manželů. Zatímco Eliščiným cílem byla obnova slávy českých zemí, Jan byl pravým rytířem



Busta Elišky Přemyslovny z triforia Svatovítské katedrály

řem a neodmítl žádné vojenské tažení. Zatímco pobýval v cizině, Eliška formovala opozici proti klice své nevlastní matky Elišky Rejčky a jejího milence Jindřicha z Lipé. Mocenské spory rozvrátily vztah obou manželů a roku 1319 Jan odebral Elišče děti včetně nejstaršího syna Václava, budoucího císaře Karla IV.



Přestože se o dva roky později královským manželům narodili další tři potomci, krize manželství byla definitivní a Eliška se po manželově boku objevovala už jen zřídka. Osudnou se jí stala tuberkulóza, které 28. září 1330 podlehla.

Marcela Kohoutová

## • ZÁVĚTI KARLA IV. (640 let)

**Roku 1377 byly sepsány Karlem IV. jeho závěti s určením dědictví zemí Václavovi, Zikmundovi, Janu Zhořeleckému, Joštovi a dalším následovníkům.**

České království a českou korunu s právem vykonávat kurfiřtský hlas dostal Václav IV. Současně obdržel slezská knížectví, Dolní Lužici, Budyšínsko a několik samostatných států.

Prostřední Karlův syn Zikmund získal většinu Braniborského markrabství se stejnou vahou hlasu jako Václav a titul arcikomorníka. Nejmladší syn Jan Zhořelecký obdržel zbytek Braniborského markrabství a Zhořelecké vévodství v Dolní Lužici. Jako zhořelecký



Podobizna Karla IV. na Votivním obraze Jana Očka z Vlašimi

vévoda byl leníkem českého krále. Po narození syna Jindřicha v roce 1377 Karel IV. závět změnil a vymezil rozdělení Lužice a Braniborska. Zároveň zdůraznil výsadní postavení Václava IV. Po úplném vymření Karlova přímého rodu měl nastoupit Karlův synovec Jošt, markrabě moravský, a po něm jeho příímí mužští potomci. V případě vymření mužského rodu Lucemburků měly nastoupit dcery. Další ustanovení Karlovy politické závěti ukládalo císařovým synům nezcižovat a nezastavovat nic ze svých úředí. Závěrečný článek závěti pamatoval na jednotný erb, který zahrnoval znaky všech zemí a knížectví, a taky na přesné tituly, kterých měli jeho synové nadále užívat.

-mf-

## • JUDITIN MOST (845 let)

**První kamenný obloukový most v Praze a pravděpodobně i v zaalpské oblasti byl dokončen v roce 1172. Jeho stavba započala o 13 let dříve, v roce 1159, z podnětu krále Vladislava I.**

Stavitelem byl zřejmě Ital, kterého do Prahy přivedl buď sám král, či tehdejší biskup Daniel.



Podzemí kláštera Rytířského řádu križovníků s červenou hvězdou, za obloukem je vidět část zdíva Juditina mostu (označeno č. 2). Součást expozice Muzea Karlova mostu.

-aba-

## • PUSTÝ NIČEMA (1015 let)

**Ano, přesně tak charakterizoval Boleslava III. zvaného Ryšavý František Palacký. Boleslav se ujal vlády roku 999 a jeho mladší bratři usilovali o trůn po celou dobu jeho vlády.**

Proto nechal Boleslav staršího z bratří Jaromíra vykastrovat, Oldřichovi ukládal o život a pražského biskupa Thiddaga vyhnal

ze země. Postupně ztratil sympatie šlechty, církve i lidu. Přesto se udržel na českém trůně až do roku 1002, kdy proti němu vypuklo povstání vedené Vršovci. Boleslav uprchl za hranice a na uvolněný knížecí stolec usedl Vladivoj. Ne však na dlouho. Už roku 1003, po smrti Vladivoje, byl opět



Boleslav III. zvaný Ryšavý

dosazen Boleslavem Chrabrým na trůn Boleslav III. Přestože jen na krátko, s Vršovci se vypořádal okamžitě – nechal je vyvraždit. Pobouřený Boleslav Chrabrý povolal svého chráněnce do Polska, kde ho oslepil a uvěznil. Zbýlé tři desítky let života prožil svržený Boleslav III. v polském vězení, kde také roku 1037 zemřel.

-mirea-



## LEDEN 1322 (695 let)

K Čechám bylo definitivně připojeno **Chebsko**. Získal ho Jan Lucemburský za vojenskou pomoc Ludvíku Bavorovi v bitvě u Mühldorfu. Části území se však odpojily a dostaly se do rukou říšských purkrabí v Norimberku. Zbytek byl připojen jako autonomní území k Českému království.

## LEDEN 1327 (690 let)

K Českému království bylo připojeno **Horní Slezsko a část Dolního Slezska**. Proces připojování slezských knížectví započal již Václav II., v letech 1327–1335 jej dovršil Jan Lucemburský. Území Slezska patřilo ve své historii k mnoha státům, v letech 1335–1742 bylo součástí Koruny české.

### 1. 1. 1922 (95 let)

Vstoupil v platnost **zákon o vytvoření Velké Prahy**, kterým bylo připojeno na 36 čtvrtí, Praha byla rozdělena na 13 obvodů a nazvána hlavní město Praha. K dalšímu rozšiřování docházelo až do roku 1974. Byl též zaveden titul primátor hlavního města Prahy, prvním byl JUDr. Karel Baxa.

### 2. 1. 1932 (285 let)

V Praze na Starém Městě se narodil český hudební skladatel **František Xaver Brixl**. Patřil mezi nejvýznamnější hudební tvůrce 18. století. Svou tvorbou se řadí k hudebnímu předklasicismu a ranému klasicismu. Působil jako varhaník v mnoha pražských chrámech, i v katedrále sv. Víta.

### 6. 1. 1927 (90 let)

Narodil se **Karel Kyncl**, český novinář a publicista, který je především znám jako dlouholetý rozhlasový zpravodaj Českého rozhlasu ve Velké Británii. Napsal několik úspěšných reportážních knih, byl aktivním překladatelem a oponentem komunistického režimu. Zemřel 1. 4. 1997 v Londýně.



**1877**

(140 let)

**Fráňa Šrámek**

\* 19. 1. 1877

† 1. 7. 1952

český básník, prozaik a dramatik



**1882**

(135 let)

**Ivan Olbracht**

\* 6. 1. 1882

† 30. 12. 1952

český spisovatel, publicista, novinář a překladatel



**1897**

(120 let)

**Karel Lamač**

\* 27. 1. 1897

† 2. 8. 1952

český filmář

## • KLÁŠTER NA SÁZAVĚ (985 let)

**Sázavský klášter byl založen roku 1032 z popudu knížete Oldřicha. Jeho prvním opatem se stal svatý Prokop.**

Legenda uvpráví, že Prokop nabídl knížeti Oldřichovi vodu, která se proměnila ve víno. Za tento čin, snad rovný zázraku, pomohl kníže Prokopovi založit klášter. Prokop se tu snažil zachovat a dále rozvíjet cyrilometodějskou tradici. Proto se také až do papežského



Barokní kostel na místě chóru a nedokončená gotická loď

zákazu roku 1080 zdejší bohoslužby sloužily ve staroslověnině (jejich tradici obnovil až Karel IV.). Liturgie na Sázavě učinily z kláštera centrum staroslověnské kultury u nás. Klášter také udržoval kontakty s obdobnými centry tehdejší Evropy. Z původních románských staveb se do dnešních dní zachovaly jen základy.

- mat -

## • SPOLEK PRO ČESKÉ STŘEDOHOŘÍ (130 let)

**Je tomu přesně 130 let, co byl v Litoměřicích 11. ledna 1887 založen Spolek pro české středohoří. Kdyby nic jiného, jako první zavedl dnešní systém turistických značek.**

Jedním z dalších počínů spolku byla rozhledna na vrchu Varhošť (639 m) u Litoměřic. Vlastně to ani nebyla skutečná rozhled-



Kaplička sv. Václava v Bílce, v pozadí Mílešovka

na, turistické z litoměřického spolku (Leitmeritzer Mittlgebirgs-Verein) jen využili k jejímu založení pět dubů

rostoucích na vrcholu. Z historie spolku stojí za připomenutí také 14. květen 1887, kdy pozvání jejich sekretáře prof. Ferdinanda Blumentritta (1853–1913) přijal filipínský národní hrdina dr. José Rizal. Jeho projev v němčině na téma „aktivní turistika v přírodě“ je aktuální dodnes.

Alois Rula

## ▪ CÍSAŘOVNA S CITEM PRO PADLÉ ŽENY (255 let)

**Letos tomu je 255 let od podepsání dekretu, na jehož základě byla v Praze zřízena první porodnice s nalezincem. Do té doby pomáhaly ženám porodní báby. Impulz k vybudování těchto ústavů dala sama císařovna Marie Terezie v roce 1762.**

Protože ale Marie Terezie neuvolnila na realizaci potřebné peníze, musely se hledat jiné finanční zdroje. Z darů Augusty Kinské z Vchynic a Tetova, pražských šlechtičen a mecenášů se postupně zakoupily domy v Soukenické ulici a zřídila se tu porodnice a nalezinec. V nové porodnici rodily především svobodné matky. Hlavním impulzem ke zřízení ústavu byla vysoká úmrtnost nemanželských rodiček a novorozenců z důvodu sociálního vyloučení. Ženám tu bylo nově poskytováno zázemí a možnost



Marie Terezie Habsburská (barokní malíř Jean-Etienne Liotard)

morální naprawy. Většina ale odcházela šest dnů po porodu. Děti narozené v porodnici nalezince byly předány do péče kojným ve městě, po odstavení přecházely do péče pěstounů – obojí bylo placeno ústavem. Okolo šesti let se děti vracely zpět do ústavu, kde jim byla poskytována péče zahrnující společné ubytování, stravování, vzdělávání a zaměstnání, aby neskončily na ulici. Ve zřizovací listině stojí, že se jednalo o první ústav svého druhu se spádovým charakterem pro celé Čechy.



Vyobrazení císařského jezu (British Library, 15. století)

–jasig-

### 12. 1. 1537 (480 let)

Ferdinand I. daroval pražským střelcům **vltavský ostrov Malé Benátky**, později nazvaný Sřelecký. První zmínky o něm pocházejí z 12. století. Nejprve fungoval jako zahrada Johanitů, za Karla IV. jako cvičiště pro střelbu z luků a kuší. V současnosti se zde konají různé kulturní akce.

### 23. 1. 1872 (145 let)

V Lublani se narodil **Jože (Josip) Plečnik**, slovinský architekt, urbanista a pedagog. Svoji architektonickou činností ve 20. a 30. letech 20. století významně přispěl k rekonstrukci Pražského hradu a projektoval kostel Nejsvětějšího Srdce Páně v Praze na Vinohradech. Zesnul 7. 1. 1957.

### 20. 1. 1382 (635 let)

Sestra Václava IV. **Anna Česká (Lucemburská)** se provdala za anglického krále Richarda II., čímž byly posíleny vzájemné styky mezi Anglií a Českým královstvím. Byla dcerou Karla IV. a Alžběty Pomořanské. V Anglii měla přezdívku „Good Queen Ann“. Zemřela bezdětná roku 1394.

### 20. 1. 1787 (230 let)

**W. A. Mozart** navštívil Prahu poprvé po velkém úspěchu své opery Figarova svatba. V Nosticově divadle dirigoval její reprízu. V tu dobu byla také u něj objednána nová opera pro příští divadelní sezonu. V říjnu 1787 se konala světová premiéra opery Don Giovanni, kterou osobně Mozart dirigoval.

### 28. 1. 1977 (40 let)

Čeští umělci a kulturní pracovníci shromáždění v Národním divadle v Praze podepsali tzv. **Antichartu**, dokument odsuzující Chartu 77. Komunistický režim chtěl „legitimovat“ pronásledování signatářů Charty a izolovat je od většiny společnosti. Některé podpisy byly vynuceny nátlakem.



**1932**

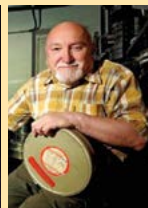
(85 let)

**Zdeněk Borovec**

\* 7. 1. 1932

† 18. 2. 2001

český textař,  
překladatel a filmový  
herec



**1937**

(80 let)

**Karel Čáslavský**

\* 28. 1. 1937

† 2. 1. 2013

český filmový  
archivář a historik



**1947**

(70 let)

**Marit Štěpánek**

\* 11. 1. 1947

† 16. 9. 2010

český herec, režisér,  
novinář a politik

## OBJEVTE DOBRODRUŽNÝ SVĚT SOUČASNÉ HUDBY S ORCHESTREM BERG

*Orchestr BERG je špičkové těleso, které již mnoho let přináší svěží vítr na českou hudební scénu. Je také jediným orchestrem v České republice, který se již téměř dvě desetiletí let programově zaměřuje na interpretaci současné hudby. Tu s neobyčejným nadšením představuje svému publiku, často v kombinaci s filmem, tancem, divadlem nebo výtvarným uměním. Pozoruhodné je, že prakticky všechny akce mívá vyprodané. Pokud jste ještě neměli tu čest seznámit se Orchestrem BERG osobně, budete mít i v roce 2017 celou řadu příležitostí. Například na některém z osmi večerů 17. abonentní sezony tohoto tělesa nebo na festivalu Pražské jaro.*

A co můžete čekat? Originální projekty se současnou hudbou a hudbou 20. století, každý v jiném prostoru. Možná se díky Orchestru BERG podíváte i na místo, kde jste ještě nikdy nebyli –



Peter Vrábek – umělecký šéf Orchestru BERG, foto © Karel Šuster

namátkou můžeme jmenovat například klub Roxy nebo nedávno zrekonstruovaný sál kulturního centra Domovina v Holešovicích. Významnou součástí průkopnické práce, kterou Orchestr BERG vykonává, představují pravidelné objednávky nových děl českých skladatelů mladé generace, kteří tak dostávají příležitost k tvůrčímu rozvoji. Ve světové premiéře zazněla již více než stovka nových skladeb, některé dokonce celovečerní.

Orchestr BERG založil dirigent Peter Vrábek, který je dodnes jeho uměleckým ředitelem. Za svou práci s orchestrem získal mimo jiné cenu České hudební rady / UNESCO za mimořádný přínos české hudbě. Jeho úkolem je vytvářet takové programy, které představí to nejzajímavější ze světa současné hudby. Pokud rádi objevujete, pak je pro vás toto těleso jako stvořené.

Nejdříve můžete Orchestr BERG vidět a slyšet v únoru, a to v Divadle Ponec, kde vystoupí s mezinárodně uznávanou Spitfire

Company. Jejich společné představení nabízí příležitost zamyslet se nad tím, po čem toužíme nebo můžeme toužit v nejrůznějších životních momentech.



Horizontální orchestr v představení RE-ZONANCE, foto © Pavel Hejný

## CONSTELLATIONS I. – BEFORE I SAY YES

**sobota 11. února + neděle 12. února | 20.00 | Divadlo Ponec**  
Orchestr BERG & Spitfire Company

... všichni společně na zrcadlové scéně tvořící mikrokosmos touhy

## DALŠÍ PŘÍLEŽITOSTI

Mezinárodní hudební festival Pražské jaro

**čtvrtek 1. června 2017 | 20.00 | Studio Hrdinů / Veletřní palác**  
Orchestr BERG, vokální jednotka Skety & Peter Strenáčik – beatbox



Představení Constellations I. – Before I Say Yes, foto © Vojtěch Brtnický

## DIMENZE BERG2017 – 17. SEZONA ORCHESTRU

... přehled všech akcí této sezony najdete v rubrice Koncerty  
Pro redakci připravila EK



# ● knižní tipy

## ▪ KRÁLOVSKÁ CESTA

Všední i sváteční život v proměnách času

Barbora Půtová

Pražská Královská cesta, historická spojnice mezi královým měšťanským sídlem (královým dvorem) a sídlem reprezentativním (Pražským hradem) a dějiště korunovačních průvodů, představuje ojedinělý architektonický i urbanistický celek a unikátní soubor stavebních slohů. Středověký základ tu od baroka po 19. století vytrvale překrývají stopy dalších období. Kniha představuje Královskou cestu jako místo, v němž se protkával všední život, historická tradice, architektura a kulturní dějiny. Poprvé v historii bádání o Praze je téma popsáno nejen z pohledu umělecko-architektonického vývoje, ale též optikou historické antropologie – s důrazem na pochopení každodennosti zmizelého svátečního a všedního života obyvatel staré Prahy, včetně řemesel, živností, trhů, obchodů a hospod.



cena: 360 Kč  
www.paseka.cz

## ▪ JUPÍ, JDEME DO SVĚTA!

Hermína Franková

Mořská panna visí nad vchodem do lékárny v Táboře a Turek se na ni dívá z protějšího výklenku nad módním salónem. Oba sní o tom, jak by bylo krásné se projít po městě. A jejich přání se jim jednou vyplní. Mořská panna a dřevěný Turek se vydávají na cesty, aby prožili na svých toulkách po jižních Čechách neuvěřitelná dobrodružství. Postupně projdou Třeboň, České Budějovice, Český Krumlov, Horní Planou, Vodňany, Písek, Blatnou, Milevsko, Bechyni, Jindřichův Hradec a Soběslav, aby se po různých peripetích zase vrátili



zpátky domů, do tábořské lékárny. Hermína Franková (\*1928) byla autorkou Divky na koštěti, autorkou scénářů ke třem televizním filmům s Ohnivými ženami, ale také autorkou seriálu Lékárníkových holka.

cena: 250 Kč

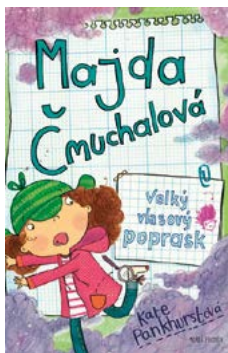
simuraka@seznam.cz

## ▪ MAJDA ČMUCHALOVÁ

Velký vlasový poprask

Kate Pankhurstová

Devítiletá Majda Čmucharová a její kolegyně z detektivní kanceláře Holky čmucharly o sobě rády prohlašují, že pro ně není žádná záhada příliš záhadná a žádný problém příliš zapeklitý. Ale bude to platit i v případě děsivé fialové mlhy, která se ve městě zničehonic objevila a teď ve stínech číhá na ubohé obyvatele Kaluzína, kterým na hlavách vytváří ty nejpodivnější a nejpraštnější účesy? Jsou snad za strašidelný vlasový úkaz zodpovědní ufouni z vesmíru? A podaří se devětatům případ rozřešit, dřív než celé město skončí s hlavou podobnou cukrové vati?



cena: 229 Kč

www.kniha.cz

## ▪ DÍTĚ BRIDGET JONES

Helen Fieldingová

Trhlá a romantická Bridget je zpět! Navíc už dospěla do věku, kdy má poslední šanci otěhotnět. A to by nebyla Bridget, kdyby se jí to nepodařilo! I když všechno neproběhne úplně tak, jak si představovala... Vyslechne si bizarní rady od opilých individuů a „zasloužilých“ matek, zazmatkuje při ultrazvuku či na předporodním kurzu. Stále si hlídá váhu, víno konzumuje s rozumem a mezitím si klade tu nepříjemnou otázku: „Kdo je vlastně otec?“



cena: 279 Kč

www.xyz.cz



**Prague  
City Tourism**

## Pražská vlastivěda

Prague City Tourism,  
Arbesovo nám. 70/4, Praha 5  
150 00 tel.: 221 714 161, 221 714 714  
[vlastiveda@prague.eu](mailto:vlastiveda@prague.eu)

Napište nám na [vlastiveda@prague.eu](mailto:vlastiveda@prague.eu)  
a měsíční program vycházek Vám budeme  
pravidelně zasílat na Vaši e-mailovou  
adresu.  
[www.prazskevychazky.cz](http://www.prazskevychazky.cz)

### PROGRAM VLASTIVĚDNÝCH VYCHÁZEK V LEDNU 2017

**3. 1. / út**  
**MUZEUM KUBISMU.** Komentovaná prohlídka  
expoze Uměleckoprůmyslového muzea o čes-  
kém kubismu v Domě U Černé Matky Boží.  
Seznamte se s předními českými představiteli  
kubismu a odrazem tohoto stylu v jejich tvorbě  
na poli architektury, výtvarného i užitého umění.  
POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob.  
Doporučujeme využít předprodeje vycházek.  
Začátek akce v 16:30 před domem U Černé  
Matky Boží (Celetná 34, Staré Město). Jednotná  
cena 150 Kč. Mgr. Pavla Bartásková

**4. 1. / st**  
**ROHANSKÝ PALÁČ.** Komentovaná prohlídka  
vybraných sálů pražského sídla rodu Rohanů, ve  
kterém dnes sídlí Ministerstvo školství, mládeže  
a tělovýchovy ČR. POZOR! – omezený počet  
účastníků na 2 x 30 osob. Vstupenky pouze  
v předprodeji vycházek! Prosíme zájemce, aby  
si s sebou vzali své občanské průkazy (vstup  
do budovy ministerstva). Zájemci bez občans-  
kých průkazů nebudou do budovy vpuštěni!!  
Začátek akce ve 12:45 a ve 14:45 před vstupem  
do paláce (Karmeliitská 529/7, Praha 1, Malá  
Strana). Cena 100/70 Kč. Alexandra Škrlandová

**5. 1. / čt**  
**DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ  
ZAKOŮTÍ – STARÉ MĚSTO I.** Opakování vy-  
cházky z roku 2015. POZOR! – omezený po-  
čet účastníků na 40 osob. Vstupenky pouze  
v předprodeji vycházek! Začátek akce v 15:30  
u vchodu do kostela sv. Jakuba Většího na  
Starém Městě (Malá Štupartská). Cena  
100/70 Kč. Marcela Smrčinová

**7. 1. / so**  
**BARRANDOV.** Urbanistický koncept zástavby  
Barrandova vznikl na konci 20. let z iniciativy

bratřů Havlových. Kolem filmových ateliérů, řady pozoruhodných vil i chátrajících barrandovských teras sejdem k bývalému plaveckému bazénu. Začátek akce v 10:00 na stanici aut. č. 105 „Filmové ateliéry“ (ve směru od Smíchovského nádraží). Cena 100/70 Kč (%). PhDr. Jarmila Škochová

**TRMALOVA VILA A OKOLÍ.** Obec Strašnice byla v pramenech zmíněna poprvé koncem 12. století, kdy náležela do majetku Vyšehradské kapituly. My si na vycházce projdeme architektonicky cennou vilovou čtvrtí, která zde vznikla v prvních dvou desetiletích 20. století. Navštívíme také zdejší nejvýznamnější vilu od Jana Kotěry, postavenou pro rodinu ředitele obchodní školy Františka Trmala. POZOR! - omezený počet účastníků na 2 x 25 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 10:00 a ve 14:00 na zastávce tramvaje č. 7, 26 „Strašnická“ (ve směru do Vršovic). Cena 100/70 Kč (%) + na místě bude vybíráno vstupné do vily 40/20 Kč. Marie Hátlová

**VILLA GRÉBOVKA.** Navštivte s námi vilu pražského průmyslníka Moritze Gröheho, která stojí v parku, známého dnes pod názvem Havlíčkovy sady. Prohlédneme si interiér zrekonstruované vily. POZOR! - omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:00 před vstupem do vily z Havlíčkových sadů. Jednotná cena 140 Kč. Milada Racková

**VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE.** Prohlídka v anglickém jazyce. Během komentované prohlídky si prohlédneme historické interiéry vybavené cenným dobovým nábytkem, zavítáme do míst, kde pražský primátor přijímá nejvýznamnější návštěvníky hlavního města, sestoupíme do jedinečných podzemních prostor, a spatříme také zblízka figury apoštolů staroměstského orloje. Prohlídka je zakončena návštěvou radniční věže. POZOR! - omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 180 Kč. Josefina Jelínková

**8. 1. / ne**  
**NÁRODNÍ DIVADLO PRO DĚTI.** Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

**STAVOVSKÉ DIVADLO.** Návštěvníky zveme na prohlídku vybraných prostor Stavovského divadla. Vstoupíme do míst, kde kdysi dirigoval své opery sám velký W. A. Mozart a kde poprvé zazněla melodie naší budoucí hymny. Navštívíme divadlo, kde sedávali korunované hlavy i prostí poddaní. POZOR! - omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 10:00 před budovou Stavovského divadla (ul. Železná 11, Staré Město). Cena 140/100 Kč. JUDr. Hana Barešová

**NÁRODNÍ DIVADLO.** Celková prohlídka vybraných prostor Národního divadla nás zavede k jeho základním kamenům, do hlediště i hlavního foyer. **Ve 13:30 prohlídka v angličtině.** Začátek prohlídek v českém jazyce ve 13:00, 14:30 a v 15:00 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem. Cena 140/100 Kč. Cena prohlídky v angličtině 250/150 Kč. (průvodci PCT)

**STAROMĚSTSKÝ UNGELT.** Na vycházce si představíme zajímavý historický objekt, nacházející se mezi Týnskou a Štupartskou ulicí na Starém Městě pražském, původně opevněný kupecký dvůr, který se ve středověku stal pražským střediskem mezinárodního obchodu. Začátek akce ve 14:00 před kostelem Sv. Jakuba v ulici Malá Štupartská. Cena 100/70 Kč (%). Marcela Smrčinová

**9. 1. / po**  
**VILA LANNA.** Komentovaná prohlídka novorenesanční budovy nás seznámí nejen se stavbou samotnou, ale také s rodinou významného podnikatele a sběratele umění Vojtěcha Lanny. Vilu v Bubenci si tento vlivný muž nechal postavit roku 1872 jako své letní odpočinkové sídlo. Na její výzdobě se podílela řada známých umělců, např. fresky v interiéru zpracoval Victor Barvitius. Dnes slouží vila jako reprezentační zařízení Akademie věd ČR. POZOR! - omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:00 před vstupem do vily Lanna (V Sadech 1,



Praha 6 – Bubeneč). Cena 100/70 Kč (%) + na místě bude vybíráno jednotné vstupné do vily 50 Kč. Milada Racková

### 10. 1. / út

**DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZAKOUTÍ – STARÉ MĚSTO I.** Opakování výcházky z roku 2015. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 15:30 u vchodu do kostela sv. Jakuba Většího na Starém Městě (Malá Štupartská). Cena 100/70 Kč. Marcela Smrčinová

### 11. 1. / st

**KOSTEL SV. HAVLA.** Původně románský farní kostel v Havelském Městě, později barokně přestavěný, je dnes místem posledního odpočinku významného umělce Karla Škréty. Komentovaná prohlídka kostela. Začátek akce v 16:00 před vchodem do kostela z Havelské ulice (Praha 1, Staré Město). Cena 100/70 Kč (%) + na místě srazu bude vybíráno jednotné vstupné do kostela 40 Kč. JUDr. Stanislav Antonín Marchal CSc.

### 12. 1. / čt

**KLÁŠTER NA SLOVANECH NEBOLI V EMAUŽÍCH.** Komentovaná prohlídka kláštera zahrnuje návštěvu ambitu s gotickými freskami, refektáře a kostela Panny Marie, sv. Jeronýma a slovanských patronů. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 14:30 před vstupem do areálu objektu z Vyšehradské ulice. Cena 100/70 Kč (%) + na místě bude vybíráno vstupné do kláštera 60/40 Kč. Marie Hátleová

### 14. 1. / so

**ZA APOŠTOLY NA STAROMĚSTSKOU RADNICI.** Akce pro děti! Více informací na konci programu!

**MALOSTRANSKÝ HŘBITOV.** Pojd'te s námi navštívit Malostranský hřbitov, který byl v červnu roku 2016 znovu otevřen po rozsáhlé a náročné revitalizaci. Na unikátním hřbitově, prohlášeného roku 1958 za kulturní památku, odpočívají známí architekti, sochaři i představitelé národního obrození. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 2 x 35 osob. **Doporučujeme využít předprodeje**

**vycházek.** Začátek akce v 10:00 a ve 14:00 před vstupem na Malostranský hřbitov z Plzeňské ulice. Cena 100/70 Kč. Marie Hátleová

**NA SLUNNÝCH STRÁNÍCH.** Na svazích mezi Vínohrady a Vršovicemi byla budována už od počátku 20. století zajímavá vilová zástavba. Projdeme se ulicemi, kde vznikla Kolonie Svobody, kterou jako zahradní město navrhl František Albert Libra, uvidíme soukromou vilu Jana Kofěry i dům bratří Čapků. Neopomeneme ani další zajímavosti Vínohrad – vodárnu, vozovnu a Husův sbor. Začátek akce ve 14:00 na zastávce tram, č. 10, 16 „Orionka“ v Korunní ulici. Cena 100/70 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková

### VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v českém jazyce.

**POZOR!** – omezený počet účastníků na 20 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 180 Kč. Bc. Antonín Baloun

### 15. 1. / ne

### MODERNÍ ARCHITEKTURA PRVNÍ POL. 20. STOLETÍ NA ROZHRANÍ STARÉHO A NOVÉHO MĚSTA.

Vydejte se s námi za moderní architekturou na Staré i Nové Město! Ujasníme si pojmy a ukážeme si příklady jednotlivých architektonických stylů. Dozvíte se, co je eklektismus, sorela nebo secese. Ukážeme si, které stavby se budovaly ve stylu tradicionalismu, jak vypadaly kavárny za první republiky, čím se vyznačuje funkcionalismus nebo kdo definoval 5 bodů moderní architektury. Povíme si, kde sídlilo krejčovství Kníže nebo obchodní družstvo Artěl, kam se chodilo na vynikající boršč i jak vypadaly prvorepublikové multifunkční paláce. Začátek akce v 10:00 před budovou Právnické fakulty na nám. Curierových. Cena 100/70 Kč (%). Mgr. Dana Kratochvílová

### ZAJÍMAVOSTI VÁCLAVSKÉHO NÁMĚSTÍ.

Vraťme se zpátky do časů, kdy bylo Václavské náměstí ještě Koňským trhem, který lemovaly gotické a renesanční domy, nebo do dob, kdy bylo ozdobeno barokní kašnou s jezdeckou sochou knížete Václava, či do časů slavné Boudy nebo arény ve Pštrosce. Poznejte s námi historii tohoto náměstí, které se nesmazatelně zapsalo do dějin

**Váš partner v Praze**

**Nabízíme:**

- kompletní informační servis
- průvodcovské služby
- vstupenky a Prague Card
- Pražské vycházky
- informační centra:  
Staroměstská radnice  
Můstek  
Václavské náměstí  
Letiště Praha
- a mnoho dalšího na [www.prague.eu](http://www.prague.eu)

československé historie. Začátek akce ve 14:00 u pomníku sv. Václava na Václavském náměstí. Cena 100/70 Kč (%). Bc. Monika Koblíhová

### 16. 1. / po

**DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZAKOUTÍ – STARÉ MĚSTO I.** Opakování vycházky z roku 2015. POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 15:30 u vchodu do kostela sv. Jakuba Většího na Starém Městě (Malá Štupartská). Cena 100/70 Kč. Pavla Lešovská

**ANNA JAGELLONSKÁ: GARANT HABSBURSKÉHO DĚDICTVÍ – PŘEDNÁŠKA.** Anna Jagellonská – manželka Ferdinanda I. zůstává často opomíjenou a pozapomenutou osobností 1. poloviny 16. století. Ve skutečnosti však hrála důležitou roli a to nejen při nástupu Habsburků na český trůn. Připomeneme si zajímavé momenty jejího života i vlády Jagellonců v Českém království. POZOR! – omezená kapacita sálu na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 17:00 v sále PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Cena 100/70 Kč. PhDr. Jaroslava Nováková

### 18. 1. / st

**JOSEF GOČÁR: OD JEHLANU PŘES OBLOUČEK K ELEGANCI HLADKÉ STĚNY – PŘEDNÁŠKA.** V přednášce si připomeneme jednoho z nejvýznamnějších českých architektů 20. století, který je tvůrcem domu U Černé Matky Boží, Legiobanky i kostela sv. Václava ve Vršovicích. POZOR! – omezená kapacita sálu na 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 17:00 v sále PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Cena 100/70 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková

### 19. 1. / čt

**BÍLKOVA VILA.** Během komentované prohlídky se zaměříme na život a dílo sochaře Františka Bílka. Povíme si, kde se narodil, z jaké rodiny pocházel, kam chodil do školy, kde studoval nebo s kým se přátelil. Zajímat nás bude také, jak získal pro stavbu svého domu lukrativní parcelu na Hradčanech a jak to bylo se stavbou samotnou i jejími interiéry. V ateliéru pak prostřednictvím děl samotného autora spatříme pře-

rod, zpočátku neúspěšného snílka v uznávaného umělce. POZOR! – omezený počet účastníků na 25 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 16:00 před vchodem do Bílkovy vily (ul. Mickiewiczzova 1, Praha 6, Hradčany). Cena 100/70 Kč (%) + na místě bude vybíráno jednotné vstupné do vily 40 Kč. Mgr. Dana Kratochvílová

### 21. 1. / so

**SECESE – STYL, KTERÝM MĚSTO ROZKVETLO.** Projdeme se centrem Prahy, kde tento výrazný styl počátku 20. století zanechal řadu krásně zdobených staveb. Z Národní třídy se vydáme okolo Topičova nakladatelství, Hlaholu, Beaufortova nakladatelství, domu U Nováků, hotelu Evropa, hotelu Central až k Obecnímu domu (stavby architektů O. Polívky, J. Fanty, A. Dryáka, B. Bendlmayera, A. Balšánka). Začátek akce v 10:00 u vchodu do historické budovy Národního divadla z Národní třídy. Cena 100/70 Kč (%). PhDr. Jarmila Škočhová

**ANEŽSKÝ KLÁŠTER.** Navštívte s námi jednu z nejvýznamnějších gotických staveb Prahy, založenou ve 30. letech 13. století přemyslovskou princeznou Anežkou. Navštívíme přízemí kláštera i jeho zahrady, které prošly nedávnou revitalizací. Začátek ve 13:30 před hlavním vchodem do kláštera z Anežské ulice. Cena 100/70 Kč (%). Milada Racková

**VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v anglickém jazyce.** POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 180 Kč. Bc. Anna Bičíková

### 22. 1. / ne

**ZA JANEM ŽELIVSKÝM NA NOVOMĚSTSKOU RADNICI.** Závěrečná akce pro děti z cyklu „Děti, objevujte památky Prahy!“. Více informací naleznete na konci programu nebo na [www.prazskevychazky.cz](http://www.prazskevychazky.cz)

**ZIMNÍ PROCHÁZKA PO OLŠANSKÝCH HŘBITOVECH III.** Navštívte s námi největší pražské pohřebiště a spatříte místa odpočinku významných osobností českého národního

života. I v této části si připomeneme osobnosti, které kdysi mnoho znamenaly a dnes už jsou již téměř zapomenuty jako např. Jan Nepomuk Štěpánek, Anna Fingerhutová – Náprstková, Jan Bělský, Quido Bělský, Josef Božek, Karel Havlíček Borovský. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 13:30 u kaple sv. Rocha v Olšanské ulici. Cena 100/70 Kč (%). Pavla Lešovská

**PO STOPÁCH WOLFGANGA AMADEA MOZARTA.** Před 230 lety, v lednu roku 1787, přijel W. A. Mozart do Prahy, aby osobně dirigoval operu Figarova svatba. Následně pak pobýval v Praze ještě při několika příležitostech. Připomeneme si místa, která v Praze navštívil a adresy, které navštěvoval. Začátek akce ve 14:00 před hotelem Barceló Old Town Praha v Celetné ulici č. 29, Staré Město, Praha 1. Cena 100/70 Kč (%). PhDr. Jaroslava Nováková

#### 24. 1. / út

**DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZAKOUTÍ – STARÉ MĚSTO I.** Opakování vycházky z roku 2015. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 15:30 u vchodu do kostela sv. Jakuba Většího na Starém Městě (Malá Štupartská). Cena 100/70 Kč. Pavla Lešovská

#### 25. 1. / st

**POZORUHODNÉ INTERIÉRY PRAŽSKÝCH HOTELŮ – PŘEDNÁŠKA.** Seznámíme se s prezentací nejzajímavějších pražských hotelů, využívajících k ubytování svých hostů prostory paláců, klášterů, středověkých domů i moderních budov. Podíváme se obrazem do míst pro většinu Pražanů překvapivých i obtížně dostupných. **POZOR!** – omezená kapacita sálu na 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 17:00 v sále PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Cena 100/70 Kč (%). Milada Racková

#### 26. 1. / čt

**PRAŽSKÉ PRŮCHODY A PASÁŽE I.** Slovo pasáž se u nás objevilo poprvé ve fejetonu Jana Nerudy z r. 1860 po jeho příjezdu z Paříže. V Praze se začaly první pasáže objevovat

v souvislosti s přestavbou Václavského náměstí, kdy vznikaly místo tehdy obvyklých dvorků. My se jimi propletme od horní části Václavského náměstí až k Platýzu. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 15:30 u sochy sv. Václava na Václavském náměstí. Cena 100/70 Kč (%). Pavla Lešovská

#### 28. 1. / so

**KRÁLOVSKÁ CESTA II.** Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

**OD SKLENĚNÉHO PALÁCE K VILE OTTO PETSCHKA.** Projdeme se oblastí Bubenče od krásné funkcionalistické stavby Richarda F. Podzemného kolem vil od Jaromíra Krejčara, Josefa Gočára i od dvojice pražských německých architektů Ernsta Mühlsteina a Viktora Fürtha. Připomeneme si rodinu Petschků a řekneme si, kdo byl Vojtěch Lanna i co byla slavná krejčovská slavnost „Slamník“. Začátek akce ve 14:00 před budovou Skleněného paláce, nám. Svobody 1/728, Praha 6. Cena 100/70 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková

**HAVELSKÉ MĚSTO.** „Město u kostela sv. Havla“ nebo také „Nové město okolo sv. Havla“ jsou jména, která se používala k označení části dnešního Starého Města pražského. Toto „město ve městě“ bylo založeno před první polovinou 13. století kolem farního kostela sv. Havla. Na vycházce si budeme povídat o příčinách jeho vzniku, zakladatelích, i o památkách, které se zde nacházejí. Začátek akce ve 14:00 před vchodem do kostela sv. Havla. Cena 100/70 Kč (%). Marcela Smrčinová

**VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v českém jazyce.** **POZOR!** – omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 180 Kč. Gabriela Procházková

#### 29. 1. / ne

**BŘEVNOVSKÝ KLÁŠTER.** Celková prohlídka klášterního areálu včetně barokní baziliky sv. Markéty, románské krypty a budovy prelatury. **POZOR!** – omezený počet účastníků na



35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 13:00 před kostelem sv. Markéty (nejbližší spoj tram. č. 22 „Břevnovský klášter“). Cena 100/70 Kč (%) + na místě bude vybíráno jednotné vstupné do objektu 50 Kč. Marie Vymazalová

**NÁRODNÍ DIVADLO.** Celková prohlídka vybraných prostor Národního divadla nás zavede k jeho základním kamenům, do hlediště i hlavního foyer. **Ve 13:30 prohlídka v angličtině.** Začátek prohlídek v českém jazyce ve 13:00, 14:00, 14:30 a v 15:00 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem. Cena 140/100 Kč. Cena prohlídky v angličtině 250/150 Kč. (průvodci PCT)

**POUTNÍ MÍSTO LORETA.** Komentovaná prohlídka unikátního památky (ambity, kostel Narození Páně, Svatá chýše, klenotnice). **POZOR!** – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 13:30 před vchodem do objektu na Loretánském náměstí. Cena za výklad 100/70 Kč (%) + na místě bude vybíráno jednotné snížené vstupné do Lorety 110 Kč. JUDr. Stanislav Antonín Marchal CSC.

### 30. 1. / po

**PRAŽSKÉ PRŮCHODY A PASÁŽE I.** Opakování vycházky z 26. 1. 2017. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 15:30 u sochy sv. Václava na Václavském náměstí. Cena 100/70 Kč (%). Pavla Lešovská

**ANNA JAGELLONSKÁ: GARANT HABSBURSKÉHO DĚDICTVÍ – PŘEDNÁŠKA.** Opakování přednášky ze dne 16. 1. 2017. **POZOR!** – omezená kapacita sálu na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 17:00 v sále PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Cena 100/70 Kč. PhDr. Jaroslava Nováková

### 31. 1. / út

**POKLADY SBÍREK LOBKOWICZŮ.** Komentovaná prohlídka muzea v Lobkowiczském paláci na Pražském hradě zahrnuje obrazy, keramiku, klenoty, reliquiální předměty, zbraně, hudební nástroje a hudebniny včetně rukopisů děl významných skladatelů. Povídat si bude-



Nádvoří Lobkovického paláce

me o složitých příbuzenských vztazích mezi Lobkowiczským rodem, Pernštejn, Rožmberky a španělskou šlechtou. Upřesníme si, jak to bylo s Pražským jezuitatem nebo kdo založil Řád zlatého rouna. Vyprávět si budeme o krátkém, ale šťastném životě španělské infantky Markéty Marie Terezie, o hudebním nadání Lobkowiczů a povíme si, komu je připisována 3. Beethovenova symfonie Eroica. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. **PROSÍME ZÁJEMCE, ABY VZALI V POTAZ ČASOVOU REZERVU NA BEZPEČNOSTNÍ PROHLÍDKU U VSTUPNÍCH BRAN PRAŽSKÉHO HRADU.** Začátek akce v 16:00 před vchodem do Lobkowiczského paláce (Jiřská ulice, Pražský hrad). Cena 100/70 Kč (%) + na místě srazu bude vybíráno jednotné vstupné do paláce 100 Kč. průvodce z Nadace Lobkowiczských sbírek + Mgr. Dana Kratochvílová

## VLASTIVĚDNÉ VYCHÁZKY PRO DĚTI V LEDNU 2017

### 8. 1. / ne

**NÁRODNÍ DIVADLO PRO DĚTI.** Prohlídka vybraných prostor Národního divadla. Na děti čeká vyprávění o tom, jak bylo těžké divadlo vybudovat (a to hned dvakrát) a otázka zdali pak vědí, kdo vymaloval divadelní oponu? Svě vědomosti si na závěr ověří v kvízu a všechny dostanou sladkou odměnu. Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). **POZOR!** – omezený počet účastníků na 2 x 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:00 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem. Cena 140/100 Kč. (průvodci PCT)

### 14. 1. / so

**ZA APOŠTOLY NA STAROMĚSTSKOU RADNICI.** Děti se mohou těšit na prohlídku

apoštolů zblízka a na vyprávění o zasedání městské rady za časů pana krále. Prohlédnou si starodávné síně a také sestoupí do hlubokého podzemí radnice. Během prohlídky budou řešit zábavné úkoly a na závěr čeká děti vědomostní kvíz se sladkou odměnou. Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). **POZOR!** – omezený počet účastníků na 2 x 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek! Začátek akce ve 14:00 před vstupem do turistického informačního centra Staroměstské radnice. Cena 100/70 Kč (%). (průvodci PCT)

## 22. 1. / ne

### ZA JANEM ŽELIVSKÝM NA NOVOMĚSTSKOU

**RADNICI.** Závěrečná akce z cyklu „Děti, objevte památky Prahy!“. Na poslední vycházce z cyklu si představíme jednu z nejvýznamnějších gotických staveb na Novém Městě pražském. Povíme si, proč byla novoměstská radnice založena právě zde a jak se původně Karlovo náměstí jmenovalo. Ukážeme si, co je z doby gotické i z doby renesanční nebo kdo pobýval ve zdejší vězení. Vysvětlíme si, co to byla první pražská defenestrace a jak je s touto budovou spojen osud Jana Želivského. Společně také budeme hledat tzv. „pražský loket“. Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). **POZOR!** – omezený počet účastníků na 2 x 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek! Začátek akce ve 13:30 před budovou Novoměstské radnice na Karlově náměstí. Cena 100/70 Kč (%). (průvodci PCT)

## 28. 1. / so

**KRÁLOVSKÁ CESTA II.** Pojdte s námi po stopách českých králů a jejich korunovačního průvodu! Vyrazíme z Křižovnického náměstí, kde si připomeneme Staroměstskou mosteckou věž, a po Karlově mostě přejdeme na druhý břeh Vltavy. Cestou se zastavíme u kamenných strážců Karlova mostu, o jejichž tajemství si budeme vyprávět. Od Malostranské mostecké věže vyrazíme Nerudovou ulicí vzhůru na Pražský hrad! Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). **POZOR!** – omezený počet účastníků na 2 x 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek! Začátek akce v 10:00 na Křižovnickém náměstí u sochy Karla IV. (Staré Město, Praha 1). Cena 100/70 Kč (%). (průvodci PCT)

Vycházky se konají s maximálním počtem 50 účastníků ve skupině (není-li uvedeno jinak nebo neurčí-li průvodce jinak). Přednost mají klienti se vstupenkou zakoupenou v předprodeji. Vstupné do objektu si hradí účastníci sami. Snížené vstupné je poskytováno dětem do 15 let, studentům do 26 let, seniorům nad 65 let, invalidům s průkazem ZTP, účastníkům probíhajících kurzů PCT a průvodcům PCT. Zaplacené vstupné se nevrací, vstupenka se nevyměňuje. V případě zrušení akce pořadatelem (Prague City Tourism) je třeba uplatnit nárok na vrácení vstupného v místě, kde byla vstupenka zakoupena. Uvedené dopravní spojení jsou platná v době uzávěrky programu. Případné aktuální změny v dopravě lze ověřit na tel. 296 191 817 nebo na [www.dpp.cz](http://www.dpp.cz).

Vstupenky na vlastivědné vycházky je možno zakoupit v Praze **formou předprodeje v turistických informačních centrech PCT a v recepci PCT** (Arbesovo nám. 4, **pouze Po-Čt**). V rámci předprodeje se prodávají vstupenky také on-line na <http://eshop.prague.eu>

### PŘEDPRODEJ SE VYPLÁCÍ!!

Při zakoupení vstupenek v předprodeji druhá vstupenka na shodnou akci se slevou 50 %. **PLATÍ NA AKCE OZNAČENÉ SYMBOLEM (%),** (platí i pro online předprodej). Sleva se vztahuje vždy na vstupenku vyšší hodnoty.

Předprodej na jednotlivé akce končí ve všední den v TIC v 18:00 předchozího dne a v případě víkendových akcí v pátek v 18:00, v e-shopu končí den před konáním akce. Nadále zůstává možnost dokoupit si vstupenky na místě konání akce, pokud není uvedeno v programu jinak.

**VYPRODANÉ AKCE** jsou avizovány na [www.prazskevychazky.cz](http://www.prazskevychazky.cz)

Další informace naleznete na [www.prazskevychazky.cz](http://www.prazskevychazky.cz)

Dotazy rádi zodpovíme na e-mailové adrese: [vlastiveda@prague.eu](mailto:vlastiveda@prague.eu)

**SLEDUJTE NÁS NA FACEBOOKU:**  
[facebook.com/praguecitytourism](https://facebook.com/praguecitytourism)

## NAJDETE NÁS NA ARBESOVĚ NÁMĚSTÍ 70/4 PRAHA 5 / 150 00

v těchto dnech:

úterý 13:00–16:00, středa 9:00–12:00

čtvrtek 9:00–12:00 tel.: 221 714 161, 221 714 714

### ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA

Předprodej na měsíc **leden** bude zahájen **v pondělí 19. prosince 2016 v 9:03** v eshopu a v turistických informačních centrech PCT (viz níže) v Praze. Předprodej na měsíc **únor** bude zahájen **ve středu 25. ledna 2017**.

### OTEVÍRACÍ DOBA TURISTICKÝCH INFORMAČNÍCH CENTER PCT

(předprodejní místa Pražské vlastivědy)

### TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM MŮSTEK

(Rytiřská 12, vchod z ul. Na Můstku, Praha 1 – Staré Město)

**denně 9:00–19:00**

**24. 12. 10:00–14:00, 25.–26. 12. 11:00–17:00,**

**31. 12. 9:00–14:00, 1. 1. 2017 12:00–18:00**

### TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM STAROMĚSTSKÁ RADNICE

(Staroměstské náměstí 1, Praha 1 – Staré Město)

**denně 9:00–19:00**

**24. 12. 10:00–14:00, 25.–26. 12. 11:00–17:00,**

**31. 12. 9:00–14:00, 1. 1. 2017 12:00–18:00**

### TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ

(horní část Václavského náměstí, na rohu se Štěpánskou ulicí)

**denně 10:00–18:00**

**24. 12. 10:00–14:00, 25.–26. 12. ZAVŘENO**

**31. 12. 2016–1. 1. 2017 ZAVŘENO**

**od 2. 1. do 8. 1. denně 10:00–18:00,**

**od 9. 1. 2017 – 14. 3. 2017 ZAVŘENO**

### TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA T1

(Přileťová hala, Terminál 1, Praha 6 – Ruzyně)

**denně 8:00–20:00**

**24. 12. 9:00–14:00, 25. 12. 11:00–17:00,**

**31. 12. 9:00–14:00, 1. 1. 2017 11:00–17:00**

### TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA T2

(Přileťová hala, Terminál 2, Praha 6 – Ruzyně)

**denně 8:00–20:00**

**24. 12. 9:00–14:00, 25. 12. 11:00–17:00,**

**31. 12. 9:00–14:00, 1. 1. 2017 11:00–17:00**

### RECEPCE PCT, ARBESOVO NÁMĚSTÍ 70/4 – JEN VŠEDNÍ DNY

(Arbesovo náměstí 70/4, Praha 5)

**po–čt 8:00–17:00, pá 8:00–16:00**

**23. 12. 8:00–14:00, 26. 12. zavřeno**

(aktuální informace na [www.prague.eu](http://www.prague.eu)  
nebo tel. 221 714 714)

## NOVINKY

### REKONSTRUKCE VĚŽE STAROMĚSTSKÉ RADNICE

V lednu 2017 začíná generální rekonstrukce vnějšího pláště věže Staroměstské radnice, předpokládaná doba trvání je 18 měsíců. V období duben 2017 – listopad 2017 bude zcela uzavřena věž Staroměstské radnice, od prosince 2017 do dubna 2018 nebude přístupná radniční kaple a v období únor 2018 – červen 2018 bude demontován pražský orloj.

### KALENDÁŘ PRAHA 2017

Nemůžete se na krásy Prahy vynadívat, stejně jako my? Pak je náš kalendář tou pravou dekorací vašeho domova nebo kanceláře. Pořesit jim ale můžete každého, kdo má rád proměnlivost Prahy v běhu čtyř ročních dob. Autory fotografií jsou Marek Musil, Petr Šálek a Richard Horák. Kalendář je možné zakoupit v turistických informačních centrech PCT nebo v eshopu PCT <http://eshop.prague.eu>

### KURZ PRŮVODCE PRAHOU A CESTOVNÍHO RUCHU

Studijní oddělení Prague City Tourism připravilo pro zájemce o průvodcovské kurzy rekvalifikační kurzy průvodců Prahou i cestovního ruchu. Kurzy budou otevřeny od 12. ledna 2017. Přihlašování je možné do 22. 12. 2016. Více informací najdete na [www.praguecitytourism.cz](http://www.praguecitytourism.cz); [studijni@prague.eu](mailto:studijni@prague.eu) nebo na tel.: 221 714 125







STAROSTKA MĚ PRAHA 3 VLADISLAVA HUJOVÁ VÁS ZVE NA

XXIV. ročník

# ŽIŽKOVSKÝ MASOPUST 2017



SOBOTA **25. ÚNORA**

14:00-17:00 **ŽIŽKOVSKÁ POUŤ** NA NÁMĚSTÍ JIŘÍHO Z PODĚBRAD  
16:30-17:30 MICHAL NESVADBA Z KOUZELNÉ ŠKOLKY

NEDĚLE **26. ÚNORA**

10:00-18:00 **ŽIŽKOVSKÁ POUŤ** NA NÁMĚSTÍ JIŘÍHO Z PODĚBRAD  
12:00-17:00 **ZABÍJAČKOVÉ HODY** U VYSTŘELENÉHO OKA  
14:00 VÁŽNĚ NEVÁŽNĚ KOMENTOVANÁ PROCHÁZKA S MÍCI, START OD VYSTŘELENÉHO OKA  
17:00 **JOŽKA ČERNÝ** A **CIMBALOVÁ MUZIKA** - PALÁC AKROPOLIS  
15:00 FILM **ŘACHANDA** PRO DĚTI A 18:00 **TEORIE TYGRA** PRO DOSPĚLÉ - KINO AERO

ÚTERÝ **28. ÚNORA**

17:00-19:00 **MASOPUSTNÍ PRŮVOD**  
16:00-17:00 NÁMĚSTÍ JIŘÍHO Z PODĚBRAD - ŘAZENÍ PRŮVODU 17:00 POCHOD PRŮVODU  
K ŽIŽKOVSKÉ RADNICI, ROZDÁVÁNÍ JITRNIC, NETRADIČNÍ MASKY, PLIVAČI OHŇŮ, AKROBATÉ, BUBENÍČI...  
18.30 ZAKONČENÍ PRŮVODU V PARKU U VIKTORIA ŽIŽKOV A NETRADIČNÍ FIRE SHOW

VSTUP ZDARMA

FACEBOOK.COM/PRAHA3.CZ

WWW.PRAHA3.CZ

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA.

MĚSTSKÁ ČÁST



PRAHA 3

PARTNĚŘI:



Vyšší odborná škola uměleckopřemyslová  
a Střední uměleckopřemyslová škola  
Žižkovo náměstí 1, Praha 3

MEDIÁLNÍ PARTNĚŘI:



## ▪ MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 3 – OBBOR VNĚJŠÍCH VZTAHŮ A KOMUNIKACE



### ▪ INFORMAČNÍ CENTRUM PRAHA 3

- otevírací doba pro veřejnost v lednu po a st 9.00–19.00, út, čt a pá 9.00–16.00
- veškerý program Infocentra je zdarma

### BETLÉM

Do konce ledna bude k vidění rozšířený **Žižkovský betlém**. K loňským figurkám Svejka, Járy Cimrmana, žižkovského Pepíka, žižkovské fifyly, strážmistra, Rychlých šípů s Bublinou, Jana Tleskače na kole, Franze Josefa I., Karla Hartiga, T. G. Masaryka, „svaté žižkovské rodinky“ (Josef, Marie, kočárek s Ježíškem) přibýly nové figurky, a to Jaroslav Ježek, harmonikář, Jaroslav Seifert, nóbíl dáma a nóbíl pán, paní Milerová, pumpa, kočka a dva domy – činžovní dům s hospodou a průčelí domu s krámkem.



### PORADENSKÁ ČINNOST

**03. 01., 10. 01., 17. 01., 24. 01. a 31. 01. | 9.00–12.00 | Poradenské centrum živnostenského odboru** – činnost a služby zde poskytované budou zajišťovány pracovníky živnostenského odboru. Zájemcům o vstup do podnikání zde budou poskytovány zejména informace ve vztahu k základní orientaci u problematiky živnostenského podnikání, dokladování odborných způsobilostí a další. Poradenské centrum je určeno primárně a pouze k poskytování informací o podnikání, tedy není zde možno učinit ohlášení živnosti, ohlášení změny či podat žádost.

**05. 01., 12. 01., 19. 01. a 26. 01. | 10.00–14.00 | Ombudsman pro seniory** – od ledna 2017 bude v prostorách Infocentra opět v provozu služba ombudsmana. Ombudsman pro seniory poskytuje seniorům Prahy 3 poradenství v oblasti bydlení, důchodů,

sociálních a zdravotnických služeb, volnočasových aktivit, zajišťuje bezplatné právní poradenství, doprovod při úředních jednání a pomoc v tíživých životních situacích.

### PŘIPRAVUJEME

V únoru se můžete těšit na **zahájení provozu Galerie Toyen**. Unikátní výstavní prostor zahájíme jedinečnou výstavou **Oldřicha Kulhánka** (\*26. 2. 1940 † 28. 1. 2013), malíře, grafika, ilustrátora, scenáristy a pedagoga, který je autorem grafické podoby současných českých bankovek a vytvořil mnoho českých poštovních známek.

## ▪ MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 3 – OBBOR KULTURY



### ▪ KC VOZOVNA

Za Žižkovskou vozovnou 2687/18, 130 00 Praha 3

- upozornění: Kulturní centrum Vozovna je z technických důvodů od 27. 1. do 30. 1. uzavřeno

**10. 01. | 17.00 | Pruhované panenky: O Sněhurce** – jemně strašidelná klasická pohádka vsazená do poezie starých časů. Staré kufry, stojany na noty, trpaslíci z dřevěných špalíků, loutka Sněhurky v životní velikosti. Pro děti od 4 let | pořádá Za Trojku, vstup 60 Kč/dítě, doprovod zdarma

**11. 01. | 16.00 | Fresh Senior: Novoroční koncert – České kytarové duo** – dokonalá interpretační zralost a mistrovství oceňované publikem i kritikou, jedinečný zvuk a krásu hudby pro dvě kytary přináší Jana a Petr Bierhanzlovi | pořádá odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma

**14. 01. | 10.00 | Výtvarná dílna se Sofií Švejdovou** – zimní sporty, kombinovaná technika. Než odjedete na hory, přijďte si zařadit s umělým sněhem, bude velká legrace a odnesete si domů spoustu inspirace! Vhodné pro děti od 3 do 12 let | pořádá Za Trojku, vstup 40 Kč / dítě, doprovod zdarma

**17. 01. | 17.00 | Pruhované panenky: Květinový salon švadlenky Madlenky** – příběh z kouzelného květinového salónu švadlenky Madlenky. Setkáme se s bytostmi jako je škodilč Spulkovník, Krejčovská panna, Květinová víla. Švadlenka Madlenka všívá do šatů živé květy, ty prozradí, jaké jsou myšlenky zákazníků. Když jsou dobré, květiny kvetou a voní, nedobré myšlenky způsobí, že květiny uvadnou. Vhodné pro děti od 4 let | pořádá Za Trojku, vstup 60 Kč/dítě, doprovod zdarma

**18. 01. | 10.30 | Loučkové divadélko: Noc v kouzelném lese** – loutkové představení pro děti všeho předškolního věku + 1. stupeň ZŠ | pořádá odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma



**18. 01. | 16.00 | Fresh Senior – Cvičení pro lepší zrak** – přednáška Pavla Kořána s praktickými ukázkami, jak vlastními silami posílit zdraví svých očí a zlepšit zrak | pořádá odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma

**18. 01. | 18.00 | Literární večer: Poezie revoluce Jan Palach a Karel Kryl** – co spojuje památku na Jana Palacha a zklamanou naději v roce 1968? Na okupaci i revoluci vzpomíná herečka Vlasta Chramostová a kameraman Stanislav Milota. Verše a písně Karla Kryla zazní v podání studentů Mezinárodní konzervatoře Praha | pořádá odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma

**21. 01. | 16.00 | Anička a letadýlko: Víví tady nebydlí** – víly většinou mívají zvláštní moc. Je to obrovská síla, se kterou je někdy těžké se vyrovnat, a tak Víví pořád někdo komanduje, usměrňuje a plísni. Víví se rozhodne nikoho nepotřebovat. Jak to dopadne? Vhodné pro děti od 4 let | pořádá Za Trojku, vstup 60 Kč/dítě, doprovod zdarma

**24. 01. | 16.00 | Divadlo dětí: O Viktorovi z Viktorky** – hlavním hrdinou je Viktor z Viktorky, malý ochránce Žižkova, který bydlí v samém vrcholku Žižkovské věže. Kdo je hrabě Puch von Canal? Vhodné pro děti od 4 let | pořádá Za Trojku, vstup 60 Kč/dítě, doprovod zdarma

**24. 01. | 20.00 | Divadlo 100 Opic: Brusel.cz** – loutkové hudební drama ze světa geopolitické reality. Poněkud bizarní, pochmurná komedie. Ocitáme se v roce 2038. Poblíž Evropy se díky globální změně klimatu noří pod mořskou hladinu. Vhodné pro všechny od 11 do 99 let. | pořádá Za Trojku, vstup 80 Kč, studenti a senioři 40 Kč.

**25. 01. | 16.00 | Fresh Senior – tvůrčí dílna s ak. mal. Miladou Gabrielovou** – chrastritko, dešťová hůl – na zahánění nepohody a sucha po celý rok. Jednoduchými technikami vytvoříme a ozdobíme pěkný malý hudební nástroj, vzpomeneme také Mozartových narozenin. Pracovat se bude s kartónem, ubruskouovou technikou, bavlnkami, razítky a barevnými papírky a výstřížky | pořádá odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma, REZERVACE NUTNÁ

**26. 01. | 19.00 | Charmsovy pašije** – divadelní mozaika ze střípků podivuhodného života a díla ruského avantgardního spisovatele Daniila Charmse. Dramatizaci slavných absurdních textů doprovází vzpomínky Charmsovy ženy Mariny Malič–Durnovo na společný život plný jímavých i takřka surreálných scén | pořádá Městská knihovna v Praze, vstup zdarma

**31. 01. | 17.00 | Malá večerní Snítka** – divadelní představení 30 min + výtvarná dílna 40 min – surrealistická pohádka s kubistickým koncem. Maminka se dneska zdržela v práci. Malá Anička se bojí usnout, a tak si zpívá, hraje a dělá svinčik. Vhodné pro děti od 4 let | pořádá Za Trojku, vstup 60 Kč/dítě, doprovod zdarma.

## • MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 8 – DOLNÍ CHABRY



## • CHABERSKÝ DVŮR – KULTURNÍ CENTRUM A KNIHOVNA

Hrušovanské náměstí 253/5, 184 00 Praha – Dolní Chabry  
tel.: +420 283 852 858, mobil: +420 604 976 653  
e-mail: chaberskydvur@dchabry.cz; knihovna@dchabry.cz  
www.dchabry.eu

- otevírací doba knihovny a předprodeje vstupenek: po zavěno; út–čt 10.00–12.00 a 13.00–18.00; pá 8.00–12.00 a 13.00–16.00; so 10.00–12.00 a 13.00–18.00; ne zavěno



## VÝSTAVA

**Doba ledová** Ojedinelá výstava pořádaná ve spolupráci s Národním muzeem. Budete mít jedinečnou příležitost prohlédnout si originál klu mamuta. Keramické nádoby, lovné zbraně a další výtvoř pravěkých lidí najdete v neandrtálském obydlí. Výstavu doprovodí působivé **malby Kateřiny Langrové – ilustrátorky knihy Lovci mamutů z roku 2007** | vstupné 30 Kč | do 22. 2.

**11. 01. | 18.00 | Silvestr na Madejře** – cestovatelská beseda

**18. 01. | 18.30 | I města mají duši.** Hrají a zpívají: Eva Kriz Liřková, Jiří Cerha a Milan Dvořák – hudební pořad

**21. 01. | 15.00 | Čarovný kámen** – divadelní pohádka pro děti. Zbrklý Matěj se po hádce s línou Kristýnkou vydává do černého lesa, aby získal čarovný kámen, který léčí všechny neduhy. Dojde ke třem čarodějnícím, které kámen vlastní, ale získat se mu ho nepovede a je zaklet do stromu. Kristýnka se po čase vydá Matěje hledat a díky své lásce k němu se jí ho podaří vysvobodit. Oba se šťastně vracejí domů k dědečkovi – sice bez čarovného kamene, ale s poznáním, že láska a tolerance jsou důležitější než kouzla.

## ▪ MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 22 – UHŘÍNĚVES



### ▪ DIVADLO U22

K Sokolovně 201, 104 00 Praha 22 – Uhřetěves pokladna

tel.: +420 222 767 900, pokladna, mobil: +420 725 936 914

- rezervace i informace o představeních vám rádi poskytneme v pokladně divadla nebo na e-mailu: info@divadlou22.cz, vstupenky zakoupíte na: vstupenky@divadlou22.cz, www.divadlou22.cz, vstupenky je možné také zakoupit v internetové prodejní síti Ticketportal
- pokladna je otevřena po, st 17–19.30 h, út 15–19.30 h a vždy jednu hodinu před představením
- změna programu vyhrazena

**08. 01. | 19.00 | Adventní koncert Petry Janů** – vstupné 590 Kč, balkon 490 Kč

**11. 01. | 19.30 | Spirituál kvintet** – spirituál kvintet je jed- na z prvních českých folkových skupin | vstupné 350 Kč, balkon 250 Kč



**14. 01. | 10.30 | Sůl nad zlato** – neznámější pohádka z díla naší nejmilejší pohádkářky Boženy Němcové přináší Divadelní agentura Praha. Pro děti od tří let | vstupné 100 Kč (rodinné vstupné 3 a více, sleva 20%)

**19. 01. | 19.30 | Kvartet** – stárnout se dá s humorem a grácií! – Divadlo Bez zábradlí, hraji: Rudolf Hrušínský, Veronika Freimánová, Jana Švandová a Zdeněk Žák | vstupné 390 Kč, balkon 350 Kč

**21. 01. | 10.30 | Kvak a Žbůnk – dva kamarádi** – veselé i poučné příběhy dvou žabích kamarádů. Pro děti od tří let | vstupné 100 Kč (rodinné vstupné 3 a více, sleva 20%)

**24. 01. | 19.30 | Radůza s kapelou** – vstupné 390 Kč, balkon 290 Kč

**01. 02. | 19.30 | Lenka Dusilová & Baromantika** – vstupné 390 Kč, balkon 300 Kč

### ▪ KINO ÚČKO

- v termínech mimo divadelní představení jsou v Divadle U22 promítány filmy, pokladna je společná s divadlem, ceny se liší podle filmu
- vstupenky možno koupit i online na [www.kinoucko.cz](http://www.kinoucko.cz)

**06. 01. | 18.30 | Rogue One: Star Wars Story** – první z nové série samostatných filmů Lucasfilmu – sci-fi

**07. 01. | 10.30 | Zpívej** – koalí král zábavního průmyslu marně přemýšlí, jak udržet svůj podnik na nohou – animovaný, komedie

**12. 01. | 19.30 | Manžel na hodinu** – pokračování mimořádně úspěšné české komedie a diváckého hitu z roku 2014 – komedie

**13. 01. | 18.30 | Assassin's Creed – Callum Lynch** (Michael Fassbender) – akce, fantasy

**14. 01. | 14.30 | Odvážná Vaiana: Legenda o konci světa** – animovaný

**14. 01. | 17.00 | Všechno nebo nic** – komedie

**18. 01. | 19.30 | Paterson** – film je příběhem vítězství a porážek všedního dne a krásy – drama

**20. 01. | 18.30 | Velká Čínská zeď** – velkolepý film, kde jedním z hlavních hrdinů je právě tato neuvěřitelná stavba – historický

**21. 01. | 14.30 | Zpívej** – koalí král zábavního průmyslu marně přemýšlí, jak udržet svůj podnik na nohou – animovaný, komedie

**21. 01. | 17.00 | Pasazéři** – Jennifer Lawrence a Chris Pratt představují dva pasazéry vesmírné lodi, která je má dopravit na jinou planetu – romantika, sci-fi

**25. 01. | 19.30 | Všechno nebo nic** – komedie

**26. 01. | 19.30 | Strnadovi** – během 35 let společného soužití jednoho páru se odehraje mnohé – časosběrný dokument Heleny Třeštkové

**27. 01. | 18.30 | Miluji tě modře** – sympatický malíř a kunsthistorik, doktor David Bárta, se blíží Kristovým létům – romantická komedie



# SOUTĚŽ O 2x2 VSTUPENKY

JULE STYNE · BOB MERRILL · ISOBEL LENNART · MISS LENNART

# FUNNY GIRL

REŽIE **ONDŘEJ SOKOL**  
HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ **KRYŠTOF MAREK**

**PREMIÉRA 24. ÚNORA 2017**

**STUDIODVA.CZ**

## SOUTĚŽNÍ OTÁZKA

**V jakém muzikálu můžete vidět Moniku Absolonovou v divadle Studio DVA?**

- a) Vánoční koleda
- b) Hello, Dolly!
- c) Evita

**Studio DVA divadlo, Palác Fénix, Václavské náměstí 802/56, Praha 1**

Dva autoři správných odpovědí obdrží dvě vstupenky na představení konané v neděli 5. 3. 2017 od 19 hod. Správné odpovědi zasílejte nejpozději do 10. 1. 2017 na [www.kamocesku.cz](http://www.kamocesku.cz) (SOUTĚŽE) nebo poštou na adresu redakce: KAM po Česku, Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3. Nezapomeňte uvést svoji adresu!

# ● předprodeje vstupenek

## • TICKET ART

### Váš partner ve světě kultury a zábavy

Předprodej vstupenek na kulturní akce nejen v Praze – v prodeji máme všechny pražské muzikály, ta nejlepší činoherní divadla, koncerty, kluby, černé divadlo, balet, show pro celou rodinu a mnoho dalšího.



## DOPORUČUJEME

**AŤ ŽIJÍ DUCHOVÉ!** Kultovní filmová legenda ožije na jevišti Kongresového centra Praha a přinese spoustu scénických kouzel, magických triků a hlavně všechny hity ze slavné předlohy Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře. „Hajný je lesa pán“, „Dumky, žalky“, „Šupy dupy dup“ anebo „Pramen zdraví z Posázaví“ znovu zazní v romantickém příběhu, kde vládnou duchové a láska – od dubna 2016 Kongresové centrum Praha.

**ČÍNSKÝ NÁRODNÍ CIRKUS** Již popáté navštíví Českou republiku. V lednu 2017 se můžete těšit na celkem 6 vystoupení v 5 městech ČR. I tentokrát si akrobaté připravili nový program s názvem „GRANDHOTEL HONG KONG – Svět návštěvníka Říše středu“. Nová show, nová čísla, nové divy a zázraky! – 15. 1. Pardubice, 16. 1. Ostrava, 17. 1. Brno, 18. a 19. 1. Praha, 20. 1. České Budějovice.

**ROCKY** Strhující příběh podle legendárního filmu Sylvestra Stallona o životní šanci a osudové lásce. Ve vzrušující muzikálové podívané s unikátní dekorací živě zazní slavné hity jako „Eye Of The Tiger“ a „Fight from the Heart“. Show plnou adrenalinu produkuje tým úspěšné

české verze Mamma Mia! ve spolupráci se Stage Entertainment. Rocky je strhující příběh outsidera, který dostal šanci a zvítězil sám nad sebou – od března 2017 Kongresové centrum Praha.

## TICKET ART V PRAZE – VYBRANÁ PRODEJNÍ MÍSTA

### Praha 1:

Čedok, Na Příkopě 18, tel. 224 197 632, 224 197 699

Čedok, Václavské nám. 53, tel. 224 224 926

Čedok, vestibul metra A/C – Můstek, tel. 224 224 461

TA Centrála, Politických vězňů 9, tel. 222 897 551, 222 897 552

– nové prodejní místo v centru Prahy – nyní ke každému nákupu dárky zdarma, více na [www.ticket-art.cz](http://www.ticket-art.cz)

### Praha 2:

ReadyGo, Ječná 5, tel. 251 560 015

### Praha 3:

Bobs Tour, Koněvova 183, tel. 284 861 974

### Praha 4:

Čedok, Arkády Pankrác, tel. 241 411 363

Čedok, Centrum Chodov, tel. 272 075 000

### Praha 5:

Čedok, Galerie Nové Butovice, tel. 234 141 021

Čedok, Metropole Tesco Zličín, tel. 226 082 237

Čedok, Pletěňská 8, tel. 257 941 551

### Praha 8:

CA Eva Tour, Sokolovská 180, tel. 284 826 625

Čedok, vestibul metra B – Ládví, tel. 286 580 193

### Praha 9:

Čedok, Centrum ČM, tel. 281 911 330

Čedok, Obchodní centrum Letňany, tel. 284 053 108

### Praha 10:

CAL, Prašská 4/40, tel. 251 561 402

**Celkem 48 prodejních míst v Praze, 501 po celé ČR** (seznam na [www.ticket-art.cz](http://www.ticket-art.cz)) včetně celé sítě cestovní kanceláře ČEDOK a vybraných provozoven.



VSTUPENKY

**ticketportal**  
VSTUPENKY NA DOSAH  
www.ticketportal.cz

# LOUSKÁČEK, VÁNOČNÍ SEN

Hudba: Petr Iljič Čajkovskij  
Režie: Gustav Skála  
Choreografie: Veronika Ibllová, Jiří Pokorný

Leden 10/18 2017 • 19:30  
DIVADLO HYBERNIA



Pořádá **Czech Jazzart**

ve spolupráci s

**FBS**  
Folklorní  
Ballet School

PARTNER

**ICOM**  
transport a.s.

MEDIÁLNÍ  
PARTNER

**A11**

**TANEČNÍ  
AKTUALITY.CZ**

## • DIVADELNÍ PREMIÉRY

### ▪ **František Kadlec: JÁ BYCH RÁD K BETLÉMU** Divadlo Říše loutek, 04. 01.

Vánoční příběh o narození Ježíška doprovázený lidovými koledami. Hudbu pro toto představení napsal Josef Vondráček.

- Autorkou scény a loutek je Rozárka Valenová.

### ▪ **William Shakespeare: RICHARD III.** Divadlo v Celetné, 10. 01.

Koně, koně, království za koně! Vzestup a pád krvavého krále... Naše legendární představení jsme jednorázově oprášili ke kulatým narozeninám Jana Potměšila. Comeback to byl tak překvapivě energický, až jsme se plní dojmy dohodli na návratu inscenace – a to ve třech sériích do roka (září, leden, červen).

- Hrají: Jan Potměšil, Milena Steinmasslová, Eva Elsnarová, Monika Zoubková, František Kreuzmann, Marek Němec, Miloslav Tichý, Tomáš Stolařík, Daniel Ondráček, Štěpán Coufal, Pavel Lagner
- Režie: Jakub Špalek

### ▪ **Jan Bílý, Adéla Laštovková Stodolová: DATING V OSMI** Divadlo v Dlouhé, 11. 01.

Na začátku byl muž a žena, ale pak se objevily komplikace. Divadlo o tom, co si všechno bereme s sebou na první rande.

- Hrají: Jan Meduna, Eva Hacurová, Veronika Lazorčáková, Lenka Veliká, Marie Turková, Tomáš Turek, Jiří Wohanka, Čeněk Koliáš
- Režie, scéna a choreografie: Adéla Laštovková Stodolová, kostýmy: Eva Suchánková, režijní supervize: SKUTR

### ▪ **Dave Simpson: THE NAKED TRUTH – ODHALENÁ PRAVDA**

Studio DVA divadlo, 11. 01., uvádí Divadlo Bolka Polívky v koprodukcii se StageArtZ

Síla tance, síla přátelství, síla porozumění propojí šest žen a přiměje je odhalit o sobě pravdu a dokáže, že stojí za to čelit nepřízní osudu, ať jakkoli krutému. Prostřednictvím kurzu tance ve venkovské tělocvičně, od kterého každá očekává něco jiného, zvýšit si sebevědomí, shodit pár kilo, udržet si chlapa nebo si ho najít, ale ani jedna si neuvědomuje, jak moc to ovlivní jejich život, dospějí přes nejružnější neshody ke společnému rozhodnutí... Divadlo pro ženy a o ženách, které musí bezpodmínečně vidět muži (pokud se odvážejí). Hrají: Chantal Poullain/Gabriela Míčová, Markéta Častavaj Plánková/Petra Spindlerová, Daniela Choděrová/Klára Apolenářová, Alena Bazalová/Anežka Rusevová, Hana Kusnjerová/Anna Stropnická, Alžběta Vaculčíková/Natálie Tichánková

- Režie: Petr Halberstadt

### ▪ **Jan Schmid: VARIÉTÉ FRED A. ANEB CHYTÁNÍ VĚTRU** Studio Ypsilon, 13. a 15. 01.

Možná náhoda, určitě objev! Zároveň tanečně hudební divadlo. Přišli jsme na to, že slavný americký tanečník Fred Astaire, kterého v Ypsilonu bude hrát a zpívat Jan Onder, má kořeny v Praze. Naši hlavní inspirací jsou vzpomínky Astairovy taneční partnerky Ginger Rogers. Chceme, aby se inscenace v něčem podobala tehdejšímu zábavnému americkému divadlu – něčemu mezi vaudevillem, revuí a varieté. Zazní zde mnoho slavné muziky. Zkrátka budeme se vydávat po opomíjených cestičkách, když ty hlavní jsou už tak vyšlapané.

- Hrají: Petr Vršek, Kamila Kikinčuková, Jan Onder, Jana Synková, Oldřich Navrátil, Barbora Skočdoplová, Pavel Nový, Renata Rychlá, Martin Bohadlo, Mikuláš Čížek, Daniel Šváb, Jiřina Vacková, Martin Janouš, Jan Večeřa, Jan Noha, Dominik Renč
- Režie: Jan Schmid

### ▪ **Jiří Suchý, Jiří Šlitr: JONÁŠ A TINGL-TANGL** Divadlo v Celetné, 20. 01.

„Uctivý remake“.

- Hrají: Petr Lněnička, Zdeněk Dočekal, Adéla Petřeková, Veronika Němcová, Pavel Husa, Klára Böhmová
- Režie: Jakub Špalek

### ▪ **Jana Svobodová, Wen Hui a kol., Divadlo Archa, Living Dance Studio: OBYČEJNÍ LIDÉ** Divadlo Archa, 22. a 23. 01.

V době, kdy reprezentanti mnoha zemí v zájmu politického byznysu pohrdají otázkami základních lidských práv, se ptáme: Kdo jsou ti obyčejní lidé, v jejichž jméno své čachry dělají? Vladimír žije v malém městě nedaleko Prahy. Je mu 73 let. Celý svůj život pracoval jako soustružník a nástrojař. V mládí byl jedním z nejlepších tanečníků rokenrolu v Praze. Každou sobotu večer byl králem tanečních zábav na Václavském náměstí. Tancoval extravagantní „kapitalistický“ tanec, dokud někdo nezavolal příslušníky SNB, kteří jej vyvedli ven. Sobotu co v sobotu se opakoval stejný příběh. Nic nemohlo potlačit jeho touhu po svobodném tanci. Wen se narodila v 60. letech, je tanečnicí a choreografkou. Žije v Pekingu. Po studiích na divadelní akademii se měla stát primabalerínou propagandistického baletu. Mládí prožila v době studentských protestů a velkých nadějí, které se nenaplnily. Tehdy si zachránila život, ale traumatou se dodnes nemůže zbavit. V devadesátých letech založila první nezávislý taneční soubor v Číně Living Dance Studio. Představení kombinuje principy dokumentárního divadla a tance. Režie: Jana Svobodová a Wen Hui. Inscenace vzniká v koprodukcii Divadla Archa a Evropského centra pro umění Hellerau v Drážďanech v rámci evropského projektu Theatron.

- Režie: Jana Svobodová a Wen Hui



## ▪ Ger Thijs: STARÍ MAJSTRI

Studio DVA divadlo, uvádí Štúdio L+S (Bratislava), 23. 01.

Dva bratři, poslední potomci slavné divadelní rodiny, se nemají rádi. Dalo by se říci, že se nesnášejí. Jsou slavní, úspěšní, ovšem ve věku, kdy se role nehrnou. Přijímají tedy nabídku na hru o dvou bratřech, kteří se nenávidí. Sledujeme první zkoušky, premiéru, nekonečné zájezdové turné i závěrečné představení. Aniž si to uvědomují, začnou se sblížovat. Vztek a problémy z minulosti se mění na bratrskou lásku. Jenže co je divadelní hra a co je vlastně realita?

- Hrají: Milan Lasica, Martin Huba, Sisa Michalidesová
- Režie: Juraj Nvota

## ▪ Lenka Procházková: UCHO

Divadlo Karla Hackera, hraje Divadlo Komorní svět, 25. 01.

Dramatický příběh o odposleších komunistického režimu v 50. letech podle knihy Jana Procházky. V domě náměstka ministra Ludvíka a jeho ženy Anny vládne těžká, bezesná noc. Strach z všudypřítomného „ucha“ paralyzuje jejich manželské vztahy. Oba vegetují v pasti systému a jejich myšlenky a city se zmitají mezi nadějí a deziluzí, mezi skutečností a realitou. Existuje bezpečný lék pro „nahluchlé“ lidské svědomí?

## ▪ Giacomo Puccini: TOSCA

Národní divadlo, 28. a 29. 01.

Strhující melodrama o lásce a nenávisti, vášni a smrti, to vše na pozadí politických intrik a boje za svobodu a nezávislost.

- Režie: Arnaud Bernard

## ▪ Christian Giudicelli: PREMIÉRA MLÁDÍ

Divadlo Rokoko, 28. 01.

Bláznivá komedie o dvou mimořádných ženách a jednom velkém dobrodružství.

- Hrají: Dana Syslová, Jitka Smutná
- Režie: Janka Ryšánek Schmedtová

## ▪ Depresivní děti touží po penězích:

### SEN O ŘÍŠI KRÁSY

Venuše ve Švehlovce, 31. 01.

Všemi milovaný císař Dorian objeví jednoho dne pod svým okem stín hluboký jako smrt. Začíná stárnout, což v Říši krásy znamená jediné: jeho konec. Mnoho slz se ale pro něj ronit nebude. Přichází spanilý chlapec, jeho nástupce. Ovšem rád, který se zdá být brzy znovu nastolen, získává povážlivou trhlínu. První české queer fantasy drama na jevišti uměleckého gangu Depresivní děti touží po penězích. Dekadence, krása příchodu a krása odchodu, jed ukrytý v parfému, pět nádherných žen na jevišti a zapomenutý divadelní text z roku 1907.

- Režie: J. Čermák

## ▪ DIVADELNÍ FESTIVALY

### ▪ FESTIVAL 13\*

#### Divadelní přehlídka nejen pro teenagery 8. ročník

11. – 16. 01. 2017

Divadlo v Dlouhé; Dlouhá tř. 39; 110 00 Praha 1  
www.divadlovdlouhe.cz

- (Pod)večerní představení pro diváky od 13 let a dospělé

11. 01. | 19.00 | **DATING V OSMI** – J. Bílý, A. Laštovková Stodolová – na začátku byl muž a žena, ale pak se objevily komplikace. Divadlo o tom, co si všechno bereme s sebou na první rande. Hrají: J. Meduna, E. Hacuřová, V. Lazorčáková, L. Veliká, M. Turková, T. Turek, J. Wohanka, Č. Koliáš. Režie, scéna a choreografie: A. Laštovková Stodolová, režijní supervize SKUTR | Krátká Dlouhá | premiéra

12. 01. | 10.00 | **My děti ze stanice ZOO** | Činoherní studio, Ústí nad Labem

12. 01. | 19.00 | **Univerzální sci-fi** – M. Isteník, BuranTeatr, Š. Caban | BuranTeatr, Brno

13. 01. | 19.00 | **Rychlé šípy Reloaded** – J. Lesák podle J. Foglara | Západočeské divadlo v Chebu

14. 01. | 17.00 | **Tisíc tuctů** – J. London | KALD DAMU, Praha

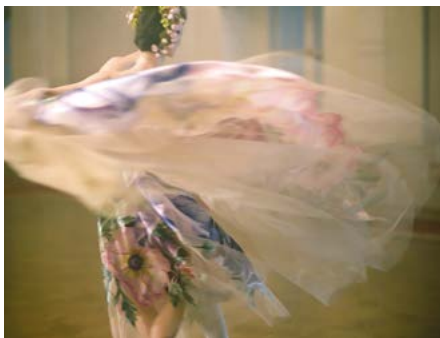
14. 01. | 19.00 | **Hodinku na štědrý den** – J. Bulis | JAMU, Brno

15. 01. | 19.00 | **Pěna dní** – B. Vian | Klicperovo divadlo, Hradec Králové

## ▪ PŘENOSY BALETU

### ▪ BOLŠOJ BALET

Kino Lucerna; Vodičkova 31, 110 00 Praha 1  
www.prenosydokin.cz



Spící krasavice

22. 01. | 15.45 | **Bolšoj balet: Spící krasavice** – nesmrtnou pohádku o Šípkové Růžence vypráví balet Spící krasavice ve skutku velkorysém stylu odrážejícím balet carského dvora 19. století. V Čajkovského melodické hudbě ožívají krásné valčíky, tanec dobré Šeříkové víly, zlé víly Carabosse, ale i dalších pohádkových bytostí,

jako **Briliantové vily**, **Safírové vily**; **Kocoura v botách**, **Červené karculky**, či **Modrého ptáka**. Klasické nastudování s úžasnými výkony tanečníků **Bolšoj baletu** v jednom z technicky nejnaróčnějších baletů vůbec. Spící krasavice, balet typický pro rukopis svého choreografa **Mária Petipy**, je podívanou pro celou rodinu. Hudba: P. I. Čajkovskij, choreografie: J. Grigorovič

**Bolšoj balet** živě si získal srdce diváků po celém světě a hned po známých operních přenosech z **Metropolitní opery** je globálně druhý nejnavštěvovanější mezi přenosy do kin. Hlavní ingrediencí úspěchu projektu je nepřekonatelná interpretační bravura tanečníků **Bolšoje baletu** (**Olga Smirnova**, **Jevgenie Obrazcová**, **María Alexandrová**, nebo **ukrajinská rodáčka Světlana Zacharová**). V mužské části souboru okouzlují diváky hvězdy jako **Michail Lobukin**, **Ruslan Skvorcov**, ale i historicky první americký tanečník v souboru, který přešel do **Bolšoje baletu** z **ABT David Hallberg**.

## PROGRAM PŘENOSŮ BOLŠOJ BALETU V SEZÓNĚ 2016/17

22. 01. | **Spící krasavice**

05. 02. | **Labutí jezero**

19. 03. | **Večer současných choreografií**

09. 04. | **Hrdina naší doby**

## STÁTNÍ DIVADLA

### NÁRODNÍ DIVADLO

Národní 2; 110 00 Praha 1

tel.: 224 901 448

e-mail: [info@narodni-divadlo.cz](mailto:info@narodni-divadlo.cz); tel. 224 901 319

(informace o repertoáru);

[objednavky@narodni-divadlo.cz](mailto:objednavky@narodni-divadlo.cz) (objednávky vstupenek);

[www.narodni-divadlo.cz](http://www.narodni-divadlo.cz)

čs. bezbariérový přístup

- hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1) – otevřeno po–pá 09.00–18.00, so–ne 10.00–18.00; v hrací dny Nové scény otevřeno do začátku představení; další pokladny: Stavovské divadlo (Železná 24, Praha 1) – otevřeno po–ne 10.00–18.00; Hudební divadlo Karlín (Křížkova 10, Praha 8) – otevřeno po–pá 09.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením; večerní pokladny v divadlech jsou otevřeny 45 minut před začátkem představení
- operní představení zpívaná v originálech jsou tlumočena do češtiny a angličtiny prostřednictvím titulkovacího zařízení
- předprodej vstupenek na představení Baletu, Činohry a Laterny magiky probíhá na 5 měsíců dopředu, předprodej na Operu je 10 měsíců dopředu

## Národní divadlo

01. 01. | 17.00 | **Prodaná nevěsta** – B. Smetana – opera – rež. M. Švecová

02. 01. | 19.00 | **La traviata** – G. Verdi – opera – rež. J. Kališová

04. 01. | 17.00 | **Macbeth** – G. Verdi – opera – rež. M. Čičvák

05. 01. | 19.00 | **La Bohème (Bohéma)** – G. Puccini – opera – rež. O. Havelka

06. 01. | 19.00 | **Aida** – G. Verdi – opera – rež. P. Selem

07. 01. | 14.00 a 18.00 | **Louskáček a Myšák Plyšák** – P. I. Čajkovskij – balet – choreografie a rež. P. Zuska

08. 01. | 19.00 | **Madama Butterfly** – G. Puccini – opera – rež. J. Heřman

11. 01. | 20.00 | **Příhody lišky Bystroušky** – L. Janáček – opera – rež. O. Havelka

12. 01. | 19.00 | **Carmen** – G. Bizet – opera – rež. J. Bednárik

13. 01. | 19.00 | **Pýcha a předsudek** – J. Austenová – činohra – úč. M. Borová, J. Stryková, P. Děrgel, F. Rajmont, K. Winterová, L. Juříčková, P. Batěk, D. Prachař, J. Suchý z Tábora, D. Barešová, I. Janžurová, J. Dudzjaková, J. Preissová, E. Salzmannová, M. Štípková, M. Režníček, L. Valenková, A. Peřinová, rež. D. Špinar

14. 01. | 14.00 a 18.00 | **Louskáček a Myšák Plyšák**

15. 01. | 14.00 a 19.00 | **Manon Lescaut** – V. Nezval – činohra – úč. P. Štorková, R. Máchá, V. Beneš, V. Polívka/P. Děrgel, L. Zbranková, P. Šmíd/M. Režníček, rež. D. Špinar

16. 01. | 19.00 | **Z mrtvého domu** – L. Janáček – opera – rež. D. Špinar

17. 01. | 19.00 | **Strakonický dudák** – J. K. Tyl – činohra – úč. I. Orozovič, K. Dobrý/F. Kaňkovský, T. Medvecká, M. Borová, O. Pavelka, A. Pyško, L. Juříčková, R. Máchá, J. Tesařová, E. Salzmannová ad., rež. J. A. Pitínský

18. 01. | 19.00 | **Z mrtvého domu**

19. 01. | 19.00 | **Manon Lescaut**

20. 01. | 19.00 | **Sen čarovné noci** – W. Shakespeare – činohra – úč. O. Pavelka, J. Boušková, A. Štréblová, P. Děrgel, J. Suchý z Tábora, P. Beretová, L. Polišínská, P. Batěk, P. Štorková, J. Jenkins, M. Stehlik, M. Kern, E. Vrbková, M. Preissová, P. Šmíd, rež. D. Špinar

21. 01. | 14.00 a 19.00 | **La Bayadère** – L. Minkus – balet – choreografie J. Torres, M. Petipa

22. 01. | 14.00 a 19.00 | **V rytmu swingu buší srdce mé** – M. Vačkář, O. Havelka – činohra – úč. I. Orozovič, J. Bidlas, P. Beretová, K. Dobrý, M. Zbrožek, R. Havelková, F. Kaňkovský / P. Batěk, M. Borová, D. Matásek, M. Preissová, F. Rajmont – rež. O. Havelka

23. 01. | 19.00 | **Pýcha a předsudek**

25. 01. | 19.00 | **Carmen**

26. 01. | 19.00 | **Prodaná nevěsta**

27. 01. | 19.00 | **Sen čarovné noci**

28. 01. | 19.00 | **TOSCA** – G. Puccini – opera – rež. A. Bernard | 1. premiéra

29. 01. | 19.00 | **TOSCA** | 2. premiéra

30. 01. | 19.00 | **Andrea Chénier** – U. Giordano – opera – rež. M. Dočekal

## ▪ NÁRODNÍ DIVADLO NA SCÉNĚ HUDEBNÍHO DIVADLA KARLÍN

Křížkova 10; 186 00, Praha 8  
tel.: 221 868 666

- po dobu generální rekonstrukce budovy Státní opery budou soubory Opery a Baletu hrát část svého repertoáru na scéně Hudebního divadla Karlín, Křížkova 10, Praha 8
- v pokladně HDK je možné zakoupit vstupenky na představení Národního divadla
- pokladna Hudebního divadla Karlín je otevřena po–pá 09.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením

**03. 01. | 19.00 | Rusalka** – A. Dvořák – opera – rež. Z. Troška

**07. 01. | 14.00 | La traviata** – opera – rež. A. Bernard

**11. 01. | 19.00 | Rigoletto** – G. Verdi – opera – rež. K. Jernek

**12. 01. | 19.00 | Die Fledermaus (Netopýr)** – J. Strauss ml. – opera – rež. M. Otava

**13. 01. | 19.00 | Nabucco** – G. Verdi – opera – rež. K. Němec

**14. 01. | 17.00 | Jeníček a Mařenka** – E. Humperdinck – opera – rež. M. Forman

**16. 01. | 19.00 | Romeo a Julie** – S. Prokofjev – balet – rež. P. Zuska

**17. 01. | 19.00 | Romeo a Julie**

**31. 01. | 19.00 | Die Fledermaus (Netopýr)**

## ▪ STAVOVSKÉ DIVADLO

Scéna Národního divadla

Ovocný trh 1; 110 00 Praha 1

tel.: 224 901 448

e–mail: [info@narodni-divadlo.cz](mailto:info@narodni-divadlo.cz); tel. 224 901 668, 319

(informace o repertoáru); [objednavky@narodni-divadlo.cz](mailto:objednavky@narodni-divadlo.cz)

(objednávky vstupenek); [www.narodni-divadlo.cz](http://www.narodni-divadlo.cz)

č. bezbariérový přístup

- pokladna Stavovského divadla (Železná 24, Praha 1); další pokladny: Hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1); Hudební divadlo Karlín (Křížkova 10, Praha 8) – otevřeno po–pá 09.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením; večerní pokladna ve Stavovském divadle je otevřena 45 minut před začátkem představení
- operní představení zpívaná v originálech jsou tlumočena do češtiny a angličtiny prostřednictvím titulovacího zařízení
- předprodej vstupenek na představení Baletu, Činohra a Laterny magiky probíhá na 5 měsíců dopředu, předprodej na Operu je 10 měsíců dopředu

**01. 01. | 17.00 | Audience u královny** – P. Morgan – činohra – úč. I. Janžurová, J. Hartl, I. Ozorovič, V. Postránecký, I. Bareš, D. Matásek, F. Němec, T. Medvecká, M. Stehlik, M. Pechlát, L. Juříčková

**04. 01. | 19.00 | Don Giovanni** – W. A. Mozart – opera – rež. SKUTR – M. Kukučka a L. Trpišovský

**05. 01. | 19.00 | Le nozze di Figaro (Figarova svatba)** – W. A. Mozart – opera – rež. J. Průdek

**06. 01. | 19.00 | Popelka (La Cenerentola)** – G. Rossini – opera – rež. E. Eszenyi

**08. 01. | 17.00 | Die Zauberflöte (Kouzelná flétna)** – W. A. Mozart – opera – rež. V. Morávek

**09. 01. | 19.00 | Audience u královny**

**10. 01. | 19.00 | Don Giovanni**

**11. 01. | 19.00 | Spalovač mrtvol** – L. Fuks – činohra – úč. M. Pechlát, P. Beretová, L. Polišenská, R. Mácha, V. Javorský, K. Sedláčková Oltová, rež. J. Mikulášek

**12. 01. | 19.00 | Othello, benátský mouřenín** – W. Shakespeare – činohra – úč. K. Dobrý, D. Prachař, M. Borová, I. Ozorovič, rež. D. Špinar

**13. 01. | 19.00 | Le nozze di Figaro (Figarova svatba)**

**14. 01. | 13.00 | Modrý pták** – činohra – M. Maeterlinck – úč. P. Štorková, J. Bidlas, F. Kaňkovský, R. Mácha, P. Batek, L. Juříčková, S. Rašilov, K. Winterová, J. Tesařová, M. Preissová, O. Pavelka, V. Postránecký, P. Džergel, rež. Š. Pácl

**14. 01. | 19.00 | Audience u královny**

**15. 01. | 11.00 | Opera nás baví – Gaetano Donizetti**

**15. 01. | 19.00 | Jako břitva (Němcová)** – L. Lagronová – činohra – úč. M. Borová, T. Medvecká, J. Hartl, J. Štěpnička, A. Švehlík, I. Ozorovič, M. Pechlát, J. Boušková, J. Preissová, L. Žáčková, J. Jančková ml., G. Mikulková, K. Suchá, J. Konvalinka, rež. Š. Pácl

**16. 01. | 19.00 | Mikve** – H. Galron – činohra – úč. I. Janžurová, V. Hybnerová, J. Boušková, E. Salzmannová, M. Borová, A. Talacková, T. Medvecká a P. Beretová/M. Poulová, rež. M. Dočekal

**17. 01. | 19.00 | Die Zauberflöte (Kouzelná flétna)**

**18. 01. | 19.00 | Othello, benátský mouřenín**

**19. 01. | 19.00 | Popelka (La Cenerentola)**

**20. 01. | 19.00 | Tři sestry** – A. P. Čechov – činohra – úč. R. Mácha, M. Borová, T. Vilišová, J. Pidrmanová/J. Stryková, F. Rajmont, K. Dobrý a další, rež. D. Špinar

**21. 01. | 14.00 a 19.00 | Jedenáct přikázání** – F. F. Šamberk – činohra – úč. S. Rašilov, M. Preissová, J. Bidlas, D. Matásek, M. Pechlát, Z. Maryška, J. Boušková, P. Štorková, D. Prachař a P. Beretová, rež. D. Drábek

**22. 01. | 17.00 | Don Giovanni**

**25. 01. | 19.00 | Malá mořská víla** – balet – rež. SKUTR – M. Kukučka a L. Trpišovský

**26. 01. | 19.00 | Jako břitva (Němcová)**

**27. 01. | 19.00 | Mozartovy narozeniny 2017** – koncert

**28. 01. | 14.00 a 18.00 | Malá mořská víla**

**29. 01. | 11.00 | Modrý pták**

**29. 01. | 19.00 | Tři sestry**

**30. 01. | 19.00 | Spalovač mrtvol**

**31. 01. | 19.00 | Le nozze di Figaro (Figarova svatba)**

## NOVÁ SCÉNA

### Scéna Národního divadla

Národní 4; 110 00 Praha 1

tel.: 224 901 448 (informace o repertoáru)

e-mail: objednavky@narodni-divadlo.cz (objednávky vstupenek);

www.narodni-divadlo.cz

♣ bezbariérový přístup

- předprodej vstupenek probíhá na 5 měsíců dopředu
- hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1) a Stavovského divadla (Železná 24), jsou otevřeny denně od 10.00–18.00; Hudební divadlo Karlín (Křížkova 10, Praha 8) – otevřeno po–pá 09.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením.

03. 01. | 20.00 | **Sclavi – Farma v jeskyni**
04. 01. | 20.00 | **Three Tales** – B. Korot, S. Reich – opera
06. 01. | 17.00 a 20.00 | **Ballet & Fashion**
09. 01. | 20.00 | **Orango & Antiformalistický jarmark** – D. D. Šostakovič – opera – rež. S. Daubnerová
10. 01. | 20.00 | **Three Tales**

11. 01. | 20.00 | **Dotkni se vesmíru a pokračuj** – R. Levinský – činohra – úč. D. Matásek, M. Preissová, S. Rašilov, J. Janěková ml., J. Bidlas, P. Štorková, O. Pavelka, I. Orozovič, A. Švehlík, J. Štěpnička, rež. J. Frič

12. 01. | 20.00 | **Láska a informace** – C. Churchillová – činohra – úč. P. Beretová, M. Polišínská, F. Kaňkovský, D. Matásek, E. Salzmannová, T. Vilišová, S. Rašilov, P. Smolárik, P. Vančura

15. 01. | 20.00 | **Rudá Marie** – opera – rež. V. Čermáková

18. 01. | 20.00 | **Gala** – 420PEOPLE

19. 01. | 20.00 | **Gala** – 420PEOPLE

20. 01. | 20.00 | **Experiment myší ráj** – J. Havelka – činohra – úč. L. Juričková, T. Medvecká, P. Kosková, D. Toniková, V. Beneš, L. Valentová, J. Bidlas, D. Prachař, O. Bauer, M. Bednář, rež. J. Havelka

23. 01. | 20.00 | **Dotkni se vesmíru a pokračuj**

24. 01. | 20.00 | **Zemětřesení v Londýně** – M. Bartlett – činohra – úč. T. Vilišová, P. Beretová, M. Sieczkowski, J. Bidlas, A. Pyško, J. Janěková ml, V. Beneš, M. Borová, F. Kaňkovský, F. Rajmont a další, rež. D. Špinar

25. 01. | 20.00 | **Spolu/Sami** – A. Hillingová – činohra – úč. D. Matásek, A. Štréblová, F. Rajmont, I. Ozorovič, T. Vilišová, M. Pechlát, rež. D. Špinar

26. 01. | 20.00 | **Láska a informace**

27. 01. | 20.00 | **Experiment myší ráj**

31. 01. | 20.00 | **Nová krev – Volný styl** – činohra

## LATERNA MAGIKA

01. 01. | 20.00 | **Kouzelný cirkus** – nejdéle uváděná inscenace Laterny magiky, která dosáhla více než 6000 repríz, sleduje putování dvou klaunů za nedosažitelným obrazem krávy

07. 01. | 20.00 | **Human Locomotion**

08. 01. | 17.00 | **Human Locomotion**

13. 01. | 20.00 | **Cocktail 012 – The Best of** – výběr nejoblíbenějších scén z inscenací Laterny magiky z posledních let doplněný moderní retro revue

14. 01. | 20.00 | **Cocktail 012 – The Best of**

16. 01. | 20.00 | **Cube**

21. 01. | 20.00 | **Podivuhodné cesty Julese Verna** – projekt Laterny magiky má svůj inspirační zdroj ve slavných románech J. Verna, především pak v Tajuplném ostrově. Připomínáme v něm vědecké objevy 19. století a tehdejší zeměpisné, geologické, fyzikální a astronomické poznatky. Děj inscenace je však situován do prvních desetiletí 20. století, do éry pionýrů filmového průmyslu. V nové inscenaci se spojuje pohled na několik etap technologického vývoje a stupně vědeckého poznání. Rež. D. Drábek

22. 01. | 17.00 | **Podivuhodné cesty Julese Verna**

28. 01. | 16.00 a 20.00 | **Malý princ** – na motivy pohádkového románu Antoina de Saint-Exupéryho, rež. V. Morávek

29. 01. | 17.00 | **Vidím nevidím** – M. Procházková – rodinné představení Laterny magiky připravila filmová režisérka Maria Procházková na motivy dětské knihy Ivy Procházkové Pět minut před večerí

## DIVADLA HL. M. PRAHY

### DIVADLO ABC

#### Městská divadla pražská

Vodickova 28; 110 00 Praha 1

tel.: 222 996 113 (pokladna)

e-mail: rezervace@m-d-p.cz; www.mestskadivadlaprazska.cz

- rezervace na tel. 222 996 113; online na www.mestskadivadlaprazska.cz; rezervace@m-d-p.cz
- předprodej vstupenek od 1. dne v měsíci
- otevírací doba pokladny Divadla ABC: po–pá 11.00–19.00, so 14.00–19.00, v ne hodinu před představením

### ABC divadla Rokoko

09. 01. | 19.00 | **August August, august** – P. Kohout – zápas krásného snu s neúprosnou realitou ve světě, kde krásky tančí na visutém laně, klauni dostávají kopance a v manéži se ozývá řev lvů. Úč. Z. Kalina, J. Schwarz, V. Fridrich, D. Choděrová, S. Jachnická, V. Svojtková, M. Kačmarčík, J. Hofman ad., rež. O. Zajíc | 2 h 10 min

10. 01. | 19.00 | **Pan Kaplan má třídu rád + prohlídka zákulisí** – L. Rosten – oblíbená kniha o záladnostech vyučování cizí řeči v originálním jevištním provedení plném písní, tance a půvabného humoru. Úč. O. Vízner, rež. M. Hanuš | 2 h 50 min

11. 01. | 19.00 | **Listopad + prohlídka zákulisí** – D. Mameť – jak být znovu zvolen americkým prezidentem, když popularita klesá k nule? Nekorektní politická fraška. Úč. M. Dlouhý, rež. P. Svojtka | 2 h



**13. 01. | 19.00 | Bedřich Smetana: The Greatest Hits** – J. Janků, P. Svojtka – osm a půl opery za jednu cenu! Komický muzikál pro činoherce z pera Ivana Hlase a Jiřího Janoucha získal na GRAND Festivalu smíchu cenu Komédie diváků. Úč. P. Juřica, J. Klem, V. Kubařová/N. Horáková, V. Gajerová, R. Kalvoda ad., rež. P. Svojtka | 2 h 45 min | 100. repríza

**14. 01. | 17.00 | Shirley Valentine + prohlídka zákulisí** – W. Russell – bravurní komedie o hledání sebe sama je určena nejen ženám středního věku, ale všem, kdo mají rádi dobrou zábavu. Inscenace vznikla ve spolupráci s FDA. Úč. S. Stašová, rež. Z. Kaloč | 2 h 50 min

**16. 01. | 19.00 | Holky z kalendáře** – T. Firth – něžná a jímavá komedie o ženách, které jsou pro dobrou věc ochotny udělat to, co by je nenapadlo ani v těch nejdůležitějších snech. Úč. H. Doulová, V. Gajerová, D. Batulková, R. Fidlerová, J. Smutná, K. Macháčková a L. Termerová, rež. O. Zajíc | 2 h 50 min

**17. 01. | 19.00 | Romulus Veliký, komedie antických rozměrů + prohlídka zákulisí** – F. Dürrenmatt – tak takhle vypadá největší hrdina všech dob, nebo ne? Úč. A. Procházka, M. Delišová, N. Kouklková/P. Tenorová, V. Dvořák ad. Rež. O. Zajíc | 2 h 20 min

**18. 01. | 19.00 | Listopad**

**19. 01. | 19.00 | Víť, že víš, že vím...** – R. Sonego, R. Giordano – hra, ve které se snoubí všechno, co v dobré komedii nesmí chybět. Úč. S. Stašová, M. Dlouhý, A. Daňková, V. Fridrich/P. Vančura, rež. V. Strnisko | 2 h 30 min

**21. 01. | 15.00 | Divadelní ABCeda** – hravé odpoledne pro děti

**21. 01. | 17.00 | Dobře rozehraná partie + prohlídka zákulisí** – S. Vögel – současná komedie o tom, jak žít sám a nezpustnout. Úč. J. Vlasák, L. Jurek, P. Štěpánek, J. Smutná a K. Veckerová, rež. L. Engelová | 2 h 40 min

**22. 01. | 19.00 | Hradištan & Jiří Pavlica** – novoroční koncert

**23. 01. | 19.00 | Proč muži neposlouchají a ženy neumí číst v mapách + prohlídka zákulisí** – A. a B. Peasovi/M. Hanuš – hudební komedie, která vám poradí, jak předcházet partnerským krizím. Úč. L. Jurek, Z. Kalina, P. Klimeš, H. Doulová, Z. Velen, J. Smutná, rež. M. Hanuš | 3 h

**24. 01. | 19.00 | Drž mě pevně, miluj mě zlehka** – R. Fulghum, M. Hanuš – divadelní adaptace nejnovějšího románu oblíbeného amerického autora Roberta Fulghuma plná tance, písní a moudré nostalgie. Úč. J. Hána, J. Klem, T. Novotný, Z. Venc ad., rež. M. Hanuš | 2 h 20 min

**25. 01. | 19.00 | Evžen Oněgin** – A. S. Puškin – slavný milostný příběh nenaplněné lásky, hledání smyslu a životního cíle. Úč. J. Hána, P. Tenorová, H. Hornáčková, A. Bílík, J. Smutná, rež. P. Khek | 2 h 20 min

**26. 01. | 19.00 | V+W Revue** – J. Janků, P. Svojtka – hudební revue, která připomíná slavnou éru Osvobozeného divadla a jeho dva legendární protagonisty Jiřího Voskovce a Jana Wericha. Úč. V. Fridrich, V. Gajerová, R. Říčař, L. Permetová, Z. Kalina, H. Bor, V. Janků, P. Juřica, B. Janatková a V. Svojtková, rež. P. Svojtka | 2 h 45 min

**27. 01. | 19.00 | Na miskách vah** – R. Harwood – strhující drama o hledání pravdy a společenské zodpovědnosti v totalitní společnosti. Úč. V. Fridrich, J. Vlasák, J. Suchý z Tábora/M. Vykus, N. Horáková, P. Juřica, V. Janků. Rež. P. Svojtka | 2 h 30 min

**28. 01. | 17.00 | Shirley Valentine**

**30. 01. | 19.00 | August August, august**

**31. 01. | 19.00 | Víť, že víš, že vím...**

## MALÁ SCÉNA ABC

**20. 01. | 19.00 | Tanec smrti**

**21. 01. | 10.00 | Herecký kurz pro neherce I.**

## ■ DIVADLO POD PALMOVKOU Příspěvková organizace Magistrátu hlavního města Prahy

Zenklova 34; 180 36 Praha 8

tel.: 283 011 119 (představení, informace, hromadné rezervace – obchodní oddělení); 283 011 127 (pokladna); mobil: 734 200 097 (pokladna)

e-mail: [obchodni@podpalmkovou.cz](mailto:obchodni@podpalmkovou.cz); [www.podpalmkovou.cz](http://www.podpalmkovou.cz)

- pokladna otevřena po–pá 11.00–18.00 a vždy hodinu před představením
- rezervace a on–line prodej vstupenek též na [www.podpalmkovou.cz](http://www.podpalmkovou.cz); předprodej v síti Ticketportal

# PP

DIVADLO  
POD PALMOVKOU

**05. 01. | 18.00 | Vernisáž Vojtěch Tupý** – Vojtěch Tupý, absolvent Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara v Plzni. V současné době se věnuje abstrakci, ve které hledá nejlepší formu svého sebevýjádření. Výstava v Galerii pod Palmovkou představí především autorovu nejnovější tvorbu z plenerů.



Don Juan, foto D. Turecký

**06. 01. | 18.30 | Don Juan** – Molière – trpká komedie o muži, kterému ležel svět u nohou, a přesto jej vyzval na soubor. Hrají: O. Veselý, R. Valenta, B. Valentová, O. Volejník, J. Konečný, I. Jiřík, J. Kačer a další, rež. M. Lang | 2 h 15 minut | zadáno

**07. 01. | 19.00 | Večer tříkrálový** – W. Shakespeare – žádný sen není nesplnitelný... Jedna z nejslavnějších komedií všech dob v novém kabátě. Hrají: I. Wojtylová, R. Valenta, T. Dočkalová, J. Teplý, I. Jiřík, Z. Slavíková, O. Veselý, O. Volejník, T. Dianiška, S. Šárský, J. Kučera aj. Kačer, rež. I. Krejčí | 2 h 55 minut | zadáno

**09. 01. | 19.00 | Králova řeč** – D. Seidler – hra napsaná podle tajných deníků královského logopeda o síle rodičů se z překonávanými slabostmi. Hrají: M. Stránský, D. Sítek, P. Horváthová/S. Vrbická, K. Macháčková, R. Přibíl, K. Vlček, I. Jiřík, P. Skřípal, I. Kubečka, J. Havel, S. Šárský a V. Vostarek, rež. P. Kracík | 2 h 45 minut

**10. 01. | 19.00 | Don Juan** | předplatné skupina B



Nora

**11. 01. | 19.00 | Nora** – H. Ibsen – i bezelstné hrdinky mívají svá tajemství... Hrají: J. Teplý, T. Dočkalová, J. Hušek, K. Holánová, R. Valenta, H. Seidlová, rež. J. Nebeský | předplatné skupina A

**12. 01. | 19.00 | Edith a Marlene** – É. Pataki – nejslavnější písně zlaté éry šansonu na pozadí dramatických osudů Edith Piaf a Marlene Dietrich. Hrají: H. Seidlová, R. Drössler, B. Valentová, K. Vlček, R. Přibíl, O. Kavan, J. Hušek a další, rež. P. Pecháček | 2 h

**13. 01. | 19.00 | Celebrity** – P. Quilter – svižná komedie o jednom bizarním pokusu stát se slavným. Hrají: Z. Kupka, Z. Slavíková, T. Dianiška, I. Jiřík, J. Konečný, rež. T. Svoboda | 2 h 45 minut

**14. 01. | 19.00 | Laskavé bohyně** – J. Littell – sex, incest, konečné řešení. Maximilien Aue nikdy neexistoval. Druhá světová válka ano. Historická fikce na půdorysu antického dramatu. Světově proslulý román poprvé na českém jevišti. Hrají: J. Teplý, O. Volejník, O. Veselý, S. Šárský/W. Cichy, Z. Slavíková, T. Dočkalová, I. Jiřík, Z. Kupka, rež. M. Lang | 2 h 55 minut

**16. 01. | 19.00 | Sex noci svatojánské** – W. Allen – rozpustilá komedie o lásce, sexu a manželských trampotách. Hrají: I. Jirešová, J. Teplý, R. Valenta, S. Vrbická, D. Sítek a H. Hornáčková, rež. P. Svojtka | 2 h 35 minut

**17. 01. | 19.00 | Othello** – W. Shakespeare – mějte se na pozoru před žárlivostí, můj pane... Hrají: O. Veselý, J. Teplý, A. Šboulí, Z. Kupka, J. Hušek, I. Jiřík, M. Hruška, S. Šárský, O. Volejník rež. M. Lang | 2 h 55 minut

**18. 01. | 19.00 | Můj romantický příběh** – D. C. Jackson – současná komedie o hledání lásky. Hrají: J. Konečný, L. Wittmann, J. Vlas, P. Horváthová a R. Valenta, rež. T. Svoboda | 2 h 20 minut

**19. 01. | 19.00 | Edith a Marlene** | zadáno

**20. 01. | 19.00 | Večer tříkrálový** | předplatné skupina C

**21. 01. | 19.00 | Krvavá svatba** – F. G. Lorca – drama plné poezie, hrdosti, dívky vášnivých nocí a nelitostné pomsty. Hrají: Z. Slavíková, O. Veselý, T. Dočkalová, J. Hušek, S. Šárský, L. Wittmann, R. Valenta, rež. M. Lang | 2 h 30 minut | derniéra

**23. 01. | 19.00 | Tlustý prase** – N. Labute – současný příběh velké lásky, která musí přemoci několik kil nadváhy. Hlavní hrdinka je totiž tlustá jak prase | Indigo Company | host

**24. 01. | 19.00 | Králova řeč**

**25. 01. | 19.00 | Jak je důležité býti (s) Filipem** – O. Wilde – jsme důvtipní. Jsme seriózní. Jsme dobře vychovaní. Jsme elegantní. Někdy ale, když se nikdo nedívá, vášnivě jíme, chodíme v ponožkách a věříme na osud. Růže britská studie žen, mužů, vztahů a stereotypů, kterým dobrovolně a s úsměvem podléháme. Jak je důležité psát si deník? Jak je důležité znát Bunburyho? Jak je důležité vypadat vždycky dokonale? Jak je důležité jíst koblihy s klidem? Jak je důležité jmenovat se Filip? Komedie mnoha párů, které nepodceňují styl a nepřeceňují pravdu. Úč. M. Vykus, R. Zima. L. Fischerová, J. Trojanová, S. Vrbická, M. Dvořák, V. Zavadil, rež. H. Marvanová | Indigo Company | host

**26. 01. | 19.00 | Večer tříkrálový** | zadáno

**27. 01. | 19.00 | Nora**

**28. 01. | 16.00 | Sex noci svatojánské** | předplatné skupina D

**30. 01. | 19.00 | Fuk!** – M. Goos – současná černá komedie o úskalích mužského středního věku. Hrají: M. Hruška, J. Langmajer, O. Volejník, Z. Kupka, T. Branna, rež. P. Zelenka | 2 h

**31. 01. | 19.00 | Don Juan**

## **PALM OFF STUDIO**

**09. 01. | 19.30 | 1000 věcí, co mě serou aneb Tvoje bába je komedie** – život je krásnej, ale i tak se najde spousta každodenních vopruzů, který dokážou otrávit celej den. Hrají: B. Kubátová, J. Albrecht a T. Dianiška, rež. F. X. Kalba | 1 h 05 minut

**12. 01. | 19.30 | Mickey Mouse je mrtvý** – T. Dianiška a kol. – čtivadelní trip o zlych snech. Hrají: T. Dianiška, B. Kubátová, T. Dočkalová, J. Albrecht, rež. F. X. Kalba | 1 h | předplatné skupina E

**16. 01. | 19.30 | Kvidoule 3 +KK** | Cabaret Galemhour | host divadla

**18. 01. | 19.30 | Dva ubohý Rumuni, co mluvěj polsky** – D. Masłowska – tragikomédie „on the road“, ve které se Rumunem může stát kdokoliv. Hrají: O. Volejník, T. Dočkalová, J. Teplý,

H. Seidlová, S. Šárský, S. Vrblík, V. Vostarek, M. Nohýnková, rež. M. Lang | 1 h 45 min

**25. 01. | 19.30 | Přísné tajné: Hrubá nemravnost** – T. Dianiška, B. Holiček – inspirací pro jevištní féerii je pozoruhodný a dojemný příběh geniálního matematika a homosexuála Alana Turinga, který ve třicátých letech 20. století vytvořil první funkční matematický model „počítacího stroje“ a přispěl k prolomení německého kódu Enigma. Hrají: K. Baranová, J. Albrecht a T. Dianiška, rež. B. Holiček | 1 h 15 minut

**28. 01. | 19.30 | Čertovská kvidoule a borůvčí** | Cabaret Calembour | host divadla

**30. 01. | 19.30 | Mlčení bobříků** – T. Dianiška – totalitní horor o nástrahách skautingu. Úč. T. Dianiška, T. Dočkalová, B. Kubátová, rež. J. Frič | 1 h 20 minut

## • DIVADLO ROKOKO

### Scéna Městských divadel pražských

Václavské nám. 38; 110 00 Praha 1

tel.: 222 996 185 (pokladna); 222 996 113 (rezervace vstupenek

a informace o repertoáru)

www.mestskadivadelprazska.cz

▪ otevírací doba pokladny Divadla Rokoko: po–so 14.00–19.00

**ABC**  
divadla Rokoko  
Městské divadlo

**09. 01. | 19.00 | Kdo se bojí Virginie Woolfové?** – E. Albee – jedna z nejlepších her druhé poloviny dvacátého století. Slavné komorní drama plné překvapivých zvratů i absurdních krutých her je hlubokou sondou do partnerských vztahů. Úč. A. Procházka, V. Gajerová, V. Dvořák, V. Kubařová, rež. P. Svojtka

**11. 01. | 19.00 | Burundanga + prohlídka zákulisí** – J. Galcerán – veselohra o lesku a bídě současného terorismu. Velmi nevážně pojednává o jedné z největších hrozeb naší doby, o teroristech, které omylem odhalí dvě studentky prostřednictvím „drogy pravdy“, burundangy, o nepodařeném únosu a možném zániku separatistické organizace ETA, ale také o lásce a důvěře. Úč. E. Pacoláková, H. Hornáčková, T. Novotný, R. Kalvoda, J. Klem, rež. O. Zajíc | 2 h 15 min

**12. 01. | 19.00 | Noc bláznů + prohlídka zákulisí** – L. Nowra – divácky vděčná komedie o tom, kdo je vlastně blázen. Úč. P. Juřica, M. Vykus, H. Hornáčková, V. Gajerová, T. Novotný, D. Šoltýsová, N. Horáková, rež. P. Khek | 2 h 20 min

**13. 01. | 19.00 | Věštkyně, vraždy a jasnovidci** – K. Čapek, A. Goldflam – česká premiéra svérázně adaptace Čapkových povídek. Úč. J. Vlasák, V. Fridrich/J. Hána, D. Batulková ad. Rež. A. Goldflam | 2 h

**14. 01. | 17.00 | Strýček Váňa** – A. P. Čechov – „Život člověka utahá!“ Tragikomedie o velkých touhách a nenaplněných snech. Úč. V. Fridrich, A. Procházka, Z. Kajnarová, N. Horáková ad. Rež. P. Svojtka | 2 h 30 min | předpl. sk. D

**14. 01. | 21.00 | Soirée Věry a Veroniky**

**16. 01. | 19.00 | Hráči** – N. V. Gogol – tragikomedie z atraktivního prostředí falešných hráčů. „V kartách neexistuje předstírání, karban nešetří nikoho, karty jsou velmi demokratické.“ Úč. M. Dlouhý, V. Fridrich, A. Procházka ad., rež. P. Svojtka | 2 h 15 min

**17. 01. | 19.00 | Happy End** – A. Gov – současná izraelská tragikomedie, ve které se lehce a s nadhledem vypráví o velmi vážných věcech. Úč. D. Batulková, R. Fidlerová, J. Smutná, E. Pacoláková, H. Doulová, J. Hána, Z. Velen, rež. A. Goldflam | 2 h 20 min

**18. 01. | 19.00 | Želary** – K. Legátová – adaptace nejvyhledávanějšího bestselleru posledních let. Úč. E. Pacoláková, V. Fridrich, J. Smutná, O. Vízner, V. Dvořák, J. Nosek ad., rež. P. Khek | 2 h 40 min

**19. 01. | 19.00 | Oddací list** – E. Kishon – řada komických situací s jemnou nadsázkou a chytrou ironií provokuje k zamyšlení: vzali bychom si svého partnera i po dvaceti letech společného soužití? Úč. J. Vlasák a T. Medvecká, rež. O. Zajíc | 2 h 05 min

**20. 01. | 19.00 | Hodina před svatbou** – P. Riera – drama o tom, jak finanční a obchodní zájmy devastují rodinné vztahy. Úč. P. Štěpánek, M. Badinková/B. Valentová, V. Dvořák, J. Hána, L. Jurek, E. Pacoláková, D. Batulková, M. Málková, M. Kačmarčík, rež. O. Zajíc | 2 h

**21. 01. | 18.00 | Noc bláznů** – Dámská jízda

**23. 01. | 19.00 | Molly Sweeney** – B. Friel – česká premiéra psychologického dramatu vynikajícího irského dramatika o slepotě skutečné i domnělé a opravdových zázracích života. Úč. D. Batulková, V. Fridrich a A. Procházka, rež. O. Zajíc | 2 h 20 min

**24. 01. | 19.00 | Kdo se bojí Virginie Woolfové?**

**25. 01. | 19.00 | Oddací list**

**26. 01. | 11.00 | Premiéra mládí** – Ch. Giudicelli – bláznivá komedie o dvou mimořádných ženách a jednom velkém dobrodružství. Úč. D. Syslová, J. Smutná, rež. J. Ryšánek Schmiedtová | 1. veřejná generálka

**27. 01. | 11.00 | Premiéra mládí** | 2. veřejná generálka

**28. 01. | 19.00 | PREMIÉRA MLÁDÍ** | premiéra

**30. 01. | 19.00 | Top Dogs + setkání s diváky po představení** – U. Widmer – moderní groteska o requalifikaci manažerů propuštěných z vysokých funkcí. Úč. H. Hornáčková, D. Batulková, L. Zbranková, Z. Venc, J. Hána, L. Jurek, R. Kalvoda, M. Vykus, Z. Dolanský, rež. P. Svojtka | 2 h 20 min

**31. 01. | 19.00 | Kancel + prohlídka zákulisí** – R. Gervais, S. Merchant – první divadelní uvedení kultovního seriálu BBC, který je originálním a vtipným pohledem do zákulisí jedné zdánlivě obyčejné kanceláře. Úč. V. Fridrich, J. Hána, Z. Kalina ad., rež. P. Svojtka | 2 h 20 min

## • DIVADLO V DLOUHÉ

Dlouhá tř. 39; 110 00 Praha 1

tel.: 221 778 629, mobil: 605 010 774 (pokladna)

e-mail: obchodni@divadlovdlouhe.cz; www.divadlovdlouhe.cz

♿ bezbariérový přístup

- pokladna je otevřena po – pá 12.00 – 19.00; přijímáme platební karty
- vstupenky lze koupit v síti Ticketpro, Ticketportal, Ticket Art i v dalších předprodejích a objednat prostřednictvím internetových stránek www.divadlovdlouhe.cz
- podrobnosti sdělí obchodní oddělení (tel. 224 826 777, tel./fax 224 826 801, obchodni@divadlovdlouhe.cz
- nabízáme předplatné, poskytujeme slevy studentům, seniorům a držitelům průkazek ZTP a ZTP/P; slevy neplatí do první cenové zóny a u pronájmů
- vstupenky zrušených představení je možno vrátit v místě zakoupení
- program Festivalu 13 + naleznete v rubrice „Festivaly“



**05. 01. | 19.00 | Kabaret Kainar – Kainar** – J. Borna, I. Smejkalová, M. Hanuš a kol. – pár dobrých fláků od Pepika Kainara. Úč. M. Doležalová, I. Lokajová, L. Veliká, M. Veliký, P. Varga, M. Ma

**06. 01. | 19.00 | Kabaret Kainar – Kainar**

**07. 01. | 19.00 | Jak jsem se ztratil aneb Malá vánoční povídka** – L. Aškenazy, J. Borna – divadelní revue pro nás, kteří jsme byli mladí v 60. letech, pro naše děti (i vnuky). Úč. P. Tesař, J. Vondráček, P. Varga, Č. Koliáš, M. Veliký, M. Matejka, M. Zimová, I. Lokajová, M. Potoček, T. Reljolecj. h., P. Lipták j. h. a K. Jirčíková, rež. J. Borna | 1 h 45 min

**08. 01. | 11.00 a 14.00 | Sněhurka** | Divadelní spolek LokVar | host

**08. 01. | 19.00 | Iluze** – I. Vyrypajev – dva manželské páry, čtyři dlouhé životy prostoupené láskou, padesát dva let a jen jedna krátká chvíle, během níž člověk může zpochybnout všechno to, v co dosud věřil. Co byla skutečnost? A co pouhá iluze? Hrají: K. Sedláčková Oltová, M. Turková, T. Turek, M. Veliký, rež. A. Burianová | Krátká Dlouhá

**09. 01. | 19.00 | Jak jsem se ztratil aneb Malá vánoční povídka**

**10. 01. | 19.00 | Hovory na útěku** – B. Brecht – začíná to skoro jako anekdota. Potkají se dva... kteří odešli ze země, kde se nedalo žít, a hledají místo, kde by se žít dalo. Hovory dvou mužů (Miroslav Hanuš a Miloš Kopečný) tvoří intelektuální rovinu inscenace, v ostrém protikladu k ní stojí krajně brutální rovina hudební – songy Tiger Lillies v podání herců Divadla v Dlouhé za doprovodu profesionálních hudebníků. Čas čekání (na pas? na odsunutí jinam? na změnu poměrů doma?) vyplňují dva muži rozhovorem na pokračování, baví se o tématech, která je páli, která visí ve vzduchu. Jejich rozhovor skončí stejně neplánovaně, jako začal. Prostě proto, že se připodílo nebo musejí opustit svoje dočasné útočiště. K žádnému podstatnému závěru svou debatou ani nedojdou, ale přesto je důležité, že leccos bylo vysloveno. Hrají: M. Hanuš, M. Kopečný, E. Hacuřová, V. Lazorčáková,

M. Zimová, M. Matejka, J. Meduna, M. Potoček, J. Buble, S. Brabec, T. Makovský, rež. J. Borna a M. Hanuš

**11. – 16. 01. | Festival 13+ – 8. ročník divadelní přehlídky nejen pro teenagery**

**16. 01. | 19.00 | Souborné dílo Williama Shakespeara ve 120 minutách** – J. Borgeson, A. Long, D. Singer – divadelní fast food s M. Táborským, J. Vondráčkem a M. Matejkou, rež. J. Borna

**17. 01. | 19.00 | Hovory na útěku**

**18. 01. | 19.00 | Oblomov** – I. A. Gončarov – „Dobře – tak neležte, a místo toho ustavičně poletujete sem a tam jako mouchy, jenže jaký to má smysl?“ Titulní postava Gončarovova románu dala jméno vlastnosti nebo stavu člověka neschopného činu, utíkajícího se do snu. Hrají M. Isteník, T. Turek, J. Meduna, J. Vondráček, V. Lazorčáková, E. Hacuřová, rež. H. Burešová | 2 h 45 min

**19. 01. | 19.00 | Mnoho povyku pro nic** – W. Shakespeare – „Ženit se, či neženit? To je, oč tu běží.“ Úč. M. Hanuš, J. Vondráček, T. Turek, M. Němec, J. Meduna, J. Wohanka, Č. Koliáš, F. Cíl, M. Veliký, V. Zavřel, K. Sedláčková-Oltová, H. Dvořáková/E. Hacuřová, M. Turková, M. Pachlová/D. Pfaušerová ad., rež. H. Burešová | 2 h 45 min

**20. 01. | 18.30 | Oněgin byl Rusák** – I. Dousková – reálný socialismus v době svého tlenu ve volném pokračování bestselleru Hrdý Budžes. Úč. L. Veliká, I. Lokajová, J. Vondráček, P. Tesař, M. Matejka, M. Veliký, M. Zimová, M. Doležalová, I. Klestílová j. h., J. Wohanka, A. Goldflam j. h., M. Turková, Č. Koliáš, M. Hanuš, N. Vicenová, K. Sedláčková Oltová, I. Svobodová ad., rež. J. Borna | 3 h 20 min

**22. 01. | 15.00 | O líné babičce** – A. Kastnerová, J. Borna – návod na to, jak se nebat (plnit si své sny) a užívat (životu)! Úč. I. Lokajová, L. Veliká, M. Veliký, P. Tesař, J. Meduna, T. Turek, M. Matejka, M. Doležalová, Č. Koliáš, K. Jirčíková, M. Potoček, P. Lipták, T. Makovský a J. Vlčková, rež. J. Borna, M. Hanuš | 2 h

**22. 01. | 20.00 | Psáno očima** – křest šesté sbírky veršů Jana Borny

**23. 01. | 19.00 | S úsměvy idiotů** – J. Vodňanský, P. Skoumal, J. Borna – kabaret, tentokrát literární. Hrají M. Doležalová, F. Cíl, M. Hanuš, Č. Koliáš, V. Lazorčáková, J. Meduna, M. Potoček, P. Tesař, T. Turek, L. Veliká, M. Veliký ad., rež. J. Borna a M. Hanuš, hudba P. Skoumal | 2 h 15 min

**24. 01. | 19.00 | 407 gramů z Bohumila Hrabala** – B. Hrabal – útržky z Hrabala s intermezem a filmovým epilogem aneb Návrat k vyprávění! Hrají M. Hanuš, M. Táborský, J. Pokorná, M. Matejka, M. Doležalová, Č. Koliáš, M. Turková, L. Veliká, V. Lazorčáková, M. Veliký, M. Potoček, F. Cíl, P. Tesař, V. Zavřel, M. Kopečný, rež. J. Borna, M. Hanuš | 2 h 20 min

**25. 01. | 19.00 | Viktor aneb Dítka u moci** – R. Vitrac – hra surrealistického básníka a dramatika R. Vitrac (1899–1952) je nelítostně krutou a současně nesmírně zábavnou satirou měšťáckého pokrytectví a přizpůsobivosti | první uvedení v sezoně | 2 h 30 min



**27. 01. | 19.00 | Polední úděl** – P. Claudel – drama jedné ženy a tří mužů. Příběh trýznivé lásky a nikdy nenaplnitelné touhy. Úč. H. Dvořáková (Cena Alfréda Radoka a Cena Thálie za herecký výkon), M. Němec, M. Táborský a M. Hanuš, rež. H. Burešová | 2 h 50 min

**28. 01. | 11.00 | Kvak a Žbluňk jsou kamarádi** | Divadlo Pro malý | host

**28. 01. | 19.00 | Dating v osmi** | Krátká Dlouhá

**29. 01. | 17.00 | Jak jsem se ztratil aneb Malá vánoční povídka**

**30. 01. | 19.00 | Lidská tragikomédie** – L. Klíma – „Neztrácejme ani vteřinu, ten čas je ztracen, který nestráví člověk v hospodě!“ Hrají: M. Němec, J. Vondráček, M. Táborský, M. Hanuš, M. Matejka, M. Zimová, V. Lazorčíková, V. Zavřel, T. Turek, J. Meduna, rež. H. Burešová | 2 h 55 min

**31. 01. | 19.00 | Heda Gablerová** – H. Ibsen – z temnoty temné hříchy září. Hrají J. Vondráček, L. Trmíková, J. Pokorná, K. Sedláčková–Oltová, M. Hanuš, R. Milouš | 1 h 45 min bez pauzy

## STUDIO YPSILON

### Zřizovatel hlavní město Praha

Spálená 16; 110 00 Praha 1

tel.: 224 054 333, 224 947 119 (obchodní centrum

a pokladna Vladislavova 17)

e-mail: ypsilonka@ypsilonka.cz; www.ypsilonka.cz

▪ prodej vstupenek po–pá 09.00–15.00, odpolední pokladna 14.00–19.30, so–ne hodinu před představením, vstupenky lze objednat na obchodnicentrum@ypsilonka.cz.

▪ divadelní klub je otevřen: po–pá 10.00–23.00, so–ne hodinu před představením



## VELKÁ SCÉNA

**05. 01. | 19.30 | Prodaná nevěsta aneb Pojd' domů, ona brečí** – B. Smetana, J. Schmid, M. Kořínek – česká klasika vystavená na základě drobného Jeníkova podvodu. Tak se nám proplete Smetana i s Dvořákem, aby se ukázal rub i líc naší povahy. Úč. M. Eben, J. Kretschmerová, J. Lábus, J. Synková, P. Vřek, P. Vacek, J. Jiráň, M. Kořínek, R. Mrázek, D. Šváb, R. Rychlá ad., rež. J. Schmid | 1 h 50 min

**06. 01. | 19.30 | Pánská šatna aneb Improvizace v Ypsilonce** – kolektivní improvizace herců Studia Ypsilon. Úspěšné písničky, řeči, atrakce a nápady. Hrají, zpívají a improvizují M. Dejdar, J. Lábus, P. Nový, J. Jiráň, M. Janouš a P. Hojer, rež. vedení M. Dejdar | 1 h 45 min

**08. 01. | 19.30 | Swing se vrací neboli o štěstí** – swing je muzika, v níž se žije štěstí. Swing chytne za srdce a hýbá tělem. Hrají, zpívají a tančí: M. Bohadlo, M. Čížek, M. Janouš, M. Kořínek, J. Jiráň, K. Kikinčuková, P. Labudová, M. Častváj Plánková, J. Vacková,

D. Renč, R. Rychlá, B. Skočdoplová, J. Štědroň, D. Šváb, J. Večeřa, J. Noha a hosté (J. Zelenková nebo J. Vrbová nebo J. Korn), rež. J. Schmid | 2 h 30 min



Varieté Freda A. aneb Chytání větru

**11. 01. | 11.00 | Varieté Freda A. aneb Chytání větru** – jevištní parafráze neboli rozprava a poněkud fraškaovitě a vaudevillově činění kolem dokola. Zároveň taneční hudební divadlo. Úč.: P. Vřek, K. Kikinčuková, J. Onder, J. Synková, O. Navrátil, B. Skočdoplová, P. Nový, R. Rychlá, M. Bohadlo, M. Čížek, D. Šváb, J. Vacková, M. Janouš, J. Večeřa, J. Noha, D. Renč. Rež. J. Schmid | veřejná generálka

**12. 01. | 19.30 | VARIÉTÉ FRED A. ANEB CHYTÁNÍ VĚTRU** | 1. premiéra

**15. 01. | 19.30 | VARIÉTÉ FRED A. ANEB CHYTÁNÍ VĚTRU** | 2. premiéra

**16. 01. | 19.30 | Škaredá středa aneb Teta z Halifaxu** – J. Schmid – trochu zběsilá komedie o absurdnostech dnešního života. Jeden velký trapas, v němž se sejdou lidé, které doba shodou okolností postavila proti sobě, takže jsme svědky různé obrácené logiky. Je to příběh dvou rodin, který se proplete, a které chtějí situaci řešit groteskně nesmyslným nápadem. Jenomže ono je vždycky všechno trochu jinak a blbost se stěhuje. Úč. M. Dejdar, J. Synková, J. Lábus, O. Navrátil, R. Rychlá, M. Bohadlo, J. Vacková, P. Labudová nebo M. Málková, M. Janouš, L. Malkina a D. Renč, rež. J. Schmid | 2 h 30 min

**18. 01. | 19.30 | Rusalka nejen podle Dvořáka aneb Kdo je stará Hátá?** – A. Dvořák, J. Kvapil, J. Schmid – ypsilonkovská travestie slavné opery – co se stane do prostředí s Vodníkem, Ježibabou, Princem i Rusalkou vstoupí Švanda dudák, zvlášť když Princ už je trochu ve věku? Dvořákova opera se stala inspirací k inscenaci na téma problematického světa mytických postav a komplikovaného světa lidí. Navíc je plná odboček i asociací jinam. Úč. M. Dejdar, J. Synková, J. Lábus, M. Častváj Plánková nebo B. Skočdoplová, L. Sebek Loubalová, P. Vacek, J. Jiráň, O. Ruml, P. Vřek, R. Rychlá ad., rež. J. Schmid | 2 h 10 min

**19. 01. | 19.30 | Varieté Freda A. aneb Chytání větru**

**30. 01. | 19.30 | Varieté Freda A. aneb Chytání větru**

## MALÁ SCÉNA

**09. 01. | 19.30 | Ijá** – B. Holiček – není počítače bez člověka, není chyby bez člověka, není člověka bez chyby... Příběh člověka toužícího po dokonalosti. Příběh, na konci kterého je chyba. Může být dokonalost bez chyby? Víme, co chceme, nebo to vědět ti, co nám to nabízí? Byl Steve Jobs marketingová superstar nebo Bůh? Milujete Apple? A miluje Apple vás? A je to láska? Je. iNení. Úč. P. Vršek, V. Holičková nebo Z. Stavná, D. Šváb a P. Hojer, rež. B. Holiček | 1 h

**10. 01. | 19.30 | Hlava Medúzy** – B. Vian – aby našel inspiraci k sepsání nového erotického románu, nutí spisovatel svou ženu k nevěře. Znamení groteskní komedie, neuvěřitelný příběh milostných trojúhelníků, čtyřúhelníků a jiných víceúhelníků za doprovodu bebopové a swingové hudby. Úč. J. Lábus, J. Kretschmerová, P. Vacek, M. Janouš a M. Kořínek, rež. M. Lasica | 2 h

**11. 01. | 19.30 | Proměna aneb Řehoř už toho má dost** – F. Kafka, A. Goldflam – Řehoř Samsa pracoval, živil rodiče a sestru a jednoho dne už ho to přestalo bavit. Franz Kafka ho proměnil v brouka, nepotřebný hmyz, ale my jsme to zpracovali trochu jinak, po svém, ovšem v úctě a s láskou! A také s písněmi a několika pohybovými kreacemi. Nechte se překvapit, určitě se pobavíte a třeba Vám bude i trochu smutno. Ovšem pozor! O brouka překvapivě nepřijdete! Úč. P. Vršek, J. Kretschmerová, O. Navrátil, P. Labudová nebo A. Kotlíková, D. Šváb, B. Skočdopolová, M. Čížek, M. Bohadlo a J. Vacková, rež. A. Goldflam | 1 h 20 min

**20. 01. | 19.30 | Hlava Medúzy**

**23. 01. | 19.30 | Vratká prkna** – A. Goldflam – pohled na napoptikum divadla a divadelníků, groteska maličko zlá, ale ne bez lásky. Takže i vy se pobavte, trochu ovšem škodolibě na náš účet. Úč. J. Lábus, J. Kretschmerová, P. Vršek, D. Šváb, L. Šebek Loubalová, R. Mrázik, B. Skočdopolová a M. Bohadlo nebo M. Chloupek, rež. A. Goldflam | 2 h 20 min

**24. 01. | 19.30 | Divadlo VOST05: Slzy ošlehaných mužů** | host

**25. 01. | 19.30 | Drama v kostce, Pokus 2 – Mystérium skutečnosti** – J. Havelka a kol. – divadlo je vždy něco mezi barem a estetickým tvarem. Jenomže hranice divadla a baru přestaly být zřetelné. Všecko, co je na jevišti, hraje. Realita jeviště. Divadlo hlediště. Mystérium skutečnosti. Úč. P. Vršek, J. Vacková, D. Šváb, A. Polák a M. Bohadlo, rež. J. Havelka | 1 h 30 min

**31. 01. | 10.30 | Drama v kostce, Pokus 2 – Mystérium skutečnosti**

## ZÁJEZDY

**17. 01. | 19.30 | Pánská šatna** | Kralupy nad Vltavou

**31. 01. | 19.00 | Pánská šatna** | Brno

## ŠVANDOVO DIVADLO NA SMÍCHOVĚ

Štefánikova 57; 150 00 Praha 5

tel.: 234 651 111 (ústředna), 257 318 666 (pokladna)

e-mail: info@svandovodivadlo.cz; www.svandovodivadlo.cz

čb@szbarierovy.pristup

- divadlo je klimatizováno; prostor Velkého sálu je vybaven indukční smyčkou pro nedoslýchavé
- pokladna otevřena po–pá 14.00–20.00, so–ne, svátky 2 hodiny před začátkem představení, v den zahájení předprodeje 11.00–20.00
- rezervace a předprodej vstupenek tel. 257 318 666 (pokladna) nebo 257 321 334 (obchodní odd., po–pá 09.30–16.30), obchodní@svandovodivadlo.cz a na internetových stránkách.
- vstupenky do Švandova divadla je možno získat i v předprodejní síti TicketArt a Kulturní portál
- ceny vstupenek: 200–430 Kč/slevy 20–40 % pro studenty, držitele karet ISiC, seniory a ZTP, Divadlo Na zábradlí: 300–350 Kč, Divadlo Spektákl: 170 Kč, Radim Vizváry: 250 Kč, Scénické rozhovory: 170 Kč, Buchty a loutky: 170 Kč, Just Impro! 200 Kč, koncert: 480–490 Kč, dětská představení: 90–120 Kč, Workshop: 630 Kč.
- anglické titulky (English subtitles) promítané nad jevištěm ve Velkém sále u představení: Betonová zahrada, CRY BABY CRY, Hamlet, Hamlet (DNZ), Kdo je tady ředitel?, Korespondence V+W (DNZ), Krysař, Kurz negativního myšlení, Misanthrop, Popeláři, Remeslníci, Zabit Johnnynho Glendennina, Závislosti navzdory. Titulky pro neslyšící u představení: Závislosti navzdory 10. 01.
- bližší informace o dětských představeních najdete v rubrice „Divadlo pro děti“ a o Workshopech Švandova divadla v rubrice „Vzdělávání“. Informace o koncertech a scénických rozhovorech najdete také v rubrice „Kluby“



**09. 01. | 19.00 | Kurz negativního myšlení** – B. Breien – sarkastická černá komedie s M. Dlouhým v hlavní roli. Sex, drogy, rock 'n' roll a invalidní vozíky. V hlavních rolích: M. Dlouhý, K. Frejová, K. Halbich, E. Josefíková, M. Hruška, rež. D. Hrbek | anglické titulky | Velký sál | 100 minut bez přestávek

**10. 01. | 19.00 | Závislosti navzdory** – D. Gombár a kolektiv – střízlivý za vás nikdo nebude! Tragikomédie o boji s alkoholem na všech frontách. Hrají: R. Jaškův, D. Puncočář, M. Hruška, E. Josefíková a další, rež. D. Gombár | anglické titulky, titulky pro neslyšící | Velký sál | 90 minut

**11. 01. | 19.00 | Protest/Rest** – V. Havel, M. Hejduk – hru V. Havla uvádíme spolu s „úplně poslední Vaňkovkou“ debutujícího autora, M. Hejduka. V hlavních rolích: R. Jaškův a T. Pavla, rež. D. Hrbek | Studio | 110 minut

**12. 01. | 19.00 | Betonová zahrada** – I. McEwan – šokující příběh o temnotách dospívání. Hrají: M. Pospíchal, M. Štípková, A. Buršová, T. Červinek, rež. D. Gombár | anglické titulky | Velký sál | 90 minut

**12. 01. | 19.00 | Možná že odcházíme** – J. Balabán – rodiče a děti, alkohol, rozchody – ale také soucit a naděje. Nejlepší kniha desetiletí Jana Balabána se dočkala divadelního zpracování. Hrají:

J. Čapka, F. Čapka, K. Cibulková, D. Punčochář, rež. M. Františák | Studio | 80 minut

**13. 01. | 19.00 | Krysař** – V. Dyk – je jiný – je tajemný, je tady. A nic před ním nelze skrýt. Hra na motivy příliš živé legendy a jedné z nejznámějších próz české literatury. V titulní roli: K. Cibulková, rež. D. Gombár | anglické titulky | Velký sál

**14. 01. | 19.00 | Kdo je tady ředitel?** – L. von Trier – komedie o řediteli, kterého nikdy nikdo neviděl. V hlavních rolích: M. Dlouhý, K. Halbich, R. Jaškův, A. Pyšková/D. Sitek, rež. D. Hrbek | anglické titulky | velký sál | 160 minut

**16. 01. | 19.00 | Baal** – B. Brecht – svérázná roadmovie o cestě do pekel. Hrají: D. Punčochář, E. Josefková, J. Erfemeijer, M. Pospíchal, M. Krátká, M. Hruška a další. Rež. M. Němec | Studio | 90 minut

**17. 01. | 19.00 | Popeláři** – R. Sikora, D. Gombár, R. Holý – muzikál v rytmu funky. Prostě jízda, na kterou se nezapomíná, s melodiemi, které nejdou z hlavy. V hlavních rolích: M. Hruška, R. Jaškův, T. Pavelka, P. Děrgel, T. Červínek, K. Cibulková, rež. D. Gombár | anglické titulky | Velký sál | 155 minut

**18. 01. | 19.00 | Misanthrop** – Molière – veršovaná hořká komedie o lásce, pohrdání a přizpůsobivosti v razantní a překvapivé současné interpretaci. V hlavních rolích: E. Josefková a F. Čapka, rež. L. Brutovský | anglické titulky | Velký sál | 150 minut

**19. 01. | 19.00 | Zabít Johnnyho Glendenniga** – D. C. Jackson – gangsterská černá komedie, kde kulky létají vzduchem jako neřízené střely a krev nemá cenu vytírat! Představení není vhodné pro diváky mladší 15 let. V hlavní roli: D. Punčochář, rež. D. Hrbek | anglické titulky | velký sál | 130 minut

**19. 01. | 19.00 | Pankrác '45** – M. Kinská – „Casting na popravu“ – fiktivní příběh založený na skutečných událostech. Hrají: E. Josefková, B. Pavlíková, K. Cibulková, A. Buršová a R. Derzi, rež. M. Kinská | Studio | 90 minut

**20. 01. | 19.00 | Země Lhostejnost** – K. Kryl – Karel Kryl jako písničkář s výjimečným básnickým talentem, ale hlavně jako vizionář a prorok, jehož skeptické názory publikum v porevolučním naštření najednou nechtělo slyšet. Hrají: M. Hruška, T. Červínek, K. Cibulková, A. Buršová, J. Holík, T. Průchová. Rež. D. Gombár | Studio | 90 minut bez přestávky

**23. 01. | 19.00 | Je to tu** – C. Churchill – hra o posledních věcech člověka. . . Hrají: A. Buršová, R. Jaškův, T. Červínek, T. Petřík. Rež. V. Čermáková | Studio | 50 minut

**24. 01. | 19.00 | Hamlet** – W. Shakespeare – Hamlet v režii D. Špinara je moderní rodinné drama skandinávského ražení. V hlavních rolích: P. Děrgel, rež. D. Špinar | anglické titulky | Velký sál | 140 minut

**25. 01. | 19.00 | Proměna** – F. Kafka – Kafkova Proměna jako černá komedie o mužské vzpouře. Proměnu zažije i interiér divadla: diváci zasednou na jevišti a hrát se bude v hledišti. V hlavních rolích: M. Pospíchal, P. Vaněk, K. Frejová, M. Krátká, T. Pavelka, P. Děrgel, rež. D. Gombár | Velký sál | 100 minut

**27. 01. | 19.00 | Řemeslníci** – L. Knutzon – dánská komedie vskutku ze života. V hlavních rolích: K. Cibulková, K. Halbich, R. Jaškův, F. Čapka, A. Buršová. Rež. D. Hrbek | anglické titulky | Velký sál | 135 minut

**28. 01. | 19.00 | CRY BABY CRY** – S. Krátká – komedie o tom, jak pět žen hledá návod na štěstí. Hrají: K. Cibulková, K. Frejová, B. Pavlíková, B. Popková, R. Derzi/E. Vrbková, J. Šmíd/M. Dlouhý. Rež. M. Krátká | Velký sál | 80 minut bez přestávky

**30. 01. | 19.00 | Krysař**

## ▪ HOSTUJÍCÍ SOUBORY

### MIME PRAGUE

---

**14. 01. | 19.00 | Radim Vizváry: Sólo** – best of z pantomimické tvorby Radima Vizváryho | Studio | 80 minut

**28. 01. | 19.00 | Radim Vizváry: Sólo**

### DIVADLO NA ZÁBRADLÍ

[www.nazabradli.cz](http://www.nazabradli.cz)

**11. 01. | 19.00 | Hamlet** – J. Mikulášek, D. Vicieníková a kol. – divadlo jako téma samo o sobě. Kolik osobností herci pojmou, a jak to odsáčkou? Je herectví opravdu vysněným povoláním? Hrají: J. Plodková, P. Čtvrtníček, J. Vyorálek, H. Hájek, J. Žáček, I. Lupták, V. Vašák. Rež. J. Mikulášek | anglické titulky | velký sál | 90 minut

**16. 01. | 19.00 | Cizinec** – A. Camus – „Cizinec“ bez jediného náznamu hrdivského chování souhlasí s tím, že země pro pravdu, aniž by ji tím druhým vnucoval. Hrají: H. Hájek, J. Vyorálek, S. Majer, M. König, I. Lupták, A. Kubátová. Rež. J. Mikulášek | velký sál | 70 minut

**23. 01. | 19.00 | Korespondence V+W** – J. Voskovec, J. Werich – Korespondence Voskovce a Wericha je silnou výpovědí o životě dvou mimořádných lidí v nelehké době. Hrají: V. Vašák, J. Vyorálek, A. Kubátová. Rež. J. Mikulášek | anglické titulky | Velký sál | 150 minut

### JUST! IMPRO

[www.justimpro.cz](http://www.justimpro.cz)

**18. 01. | 19.00 | Just! Impro Show** – přijďte se pobavit příběhy, skeči a písněmi, které vzniknou bez přípravy na vámi zadaná témata | Studio | 90 minut

### DIVADLO SPEKTÁKL

[www.facebook.com/spektakl](http://www.facebook.com/spektakl)

**26. 01. | 19.00 | Faust** – J. W. Goethe – slast bez námahy, úspěch bez pádu, život na dluh. Faust zbaven velkoleposti a patosu | Studio

**27. 01. | 19.00 | Mýrašo! Evo! Dom!** – A. a V. Mrštíkovi, G. Preissová – pohled dnešní mladé generace na tradiční příběh dívek, které daly přednost zakázané lásce před voláním svých rodičů | Studio | 60 minut

## SCÉNICKÉ ROZHOVORY

**24. 01. | 19.00 | Václav Vydra** – lednovým hostem je herec Václav Vydra, člen Divadla Na Vinohradech. Tématem k rozhovoru nebudou jen jeho role a způsob, jakým ke své práci přistupuje, ale také velká životní vášeň Václava Vydry, kterými jsou koně a vše kolem nich | Studio | 90 minut

## KONCERTY

**31. 01. | 19.30 | Vladimír Mišík & Etc. & Ivan Hlas** – legendy českého rockového písničkářství na jednom podiu | velký sál

## DIVADLA A - Z

### ALFRED VE DVOŘE / MOTUS

#### divadlo / pohyb / živé umění

Fr. Křížka 36; 170 00 Praha 7

mobil: 775 186 860

e-mail: [pr@alfredvedvore.cz](mailto:pr@alfredvedvore.cz); [www.alfredvedvore.cz](http://www.alfredvedvore.cz);

Facebook: [alfred ve dvoře / Motus](https://www.facebook.com/alfredvedvore)

- MOTUS funguje v divadle Alfred ve dvoře i mimo jeho zdi od roku 2001. Poskytují prostor pro živé umění, otevřenou platformu, kde se může veřejnost setkávat s tvorbou nezávislých umělců. Jsme otevření vůči tvůrcům, kteří chtějí tvořit nově, překvapivě a pod neobyčejným úhlem pohledu. Vytváříme divadlo v uvozovkách – nové performance, choreografie, ale také diskuze, workshopy a další kreativní počiny a jsme iniciátorem aktivit souvisejících nejen s divadlem, ale také s obecným kulturním rozvojem v otevřené, demokratické společnosti.
- Divadlo, umělecký inkubátor i komunitní prostor pro nezávislé publikum. Od roku 2001 platforma scénického umění za hranicí žánrů. Divadlo, které hledá uměleckou vizi pro občanskou společnost. Alfred ve dvoře – oáza neklidu už 15 let!
- pokladna divadla a divadelní bar jsou otevřeny hodinu před představením
- rezervace a předprodeje vstupenek: [www.alfredvedvore.cz](http://www.alfredvedvore.cz)

## MOTUS > ALFRED VE DVOŘE

**27. 01. | 20.30 | Bludiště seznamů** – M. Smolka, J. Adámek – Ztišená opera v labyrintu slov jako pocta Umberto Ecovi. Hudebně vybroušený tvar pro smyčcové kvarteto, harfu, klavír a kontratenor, detailní práce s hlasem, stylizovaná mluva a dokonalá souhra herců – mluvců ze skupiny Boca Loca Lab. | 75 min | v češtině s anglickým překladem

**29. 01. | 20.30 | Bludiště seznamů**

### ČINOHERNÍ KLUB

Ve Smečkách 26; 110 00 Praha 1

tel.: 211 151 877 (pokladna)

e-mail: [pokladna@cinoherniklub.cz](mailto:pokladna@cinoherniklub.cz); [www.cinoherniklub.cz](http://www.cinoherniklub.cz)

- pokladna divadla otevřena po–pá 15.00–19.30, so–ne 18.00–19.30
- na internetových stránkách je otevřena on–line pokladna, je otevřena denně, v době, kdy je zavřena kamenná pokladna
- ve všední dny, když divadlo je na zájezdě nebo nehraje, je pokladna otevřena do 18 hodin. V sobotu a v neděli, když divadlo nehraje, je pokladna uzavřena

- ceny vstupného od 50 do 350 Kč; ČK uvádí: 90 Kč, 50% sleva na vstupenky v hodnotě 290 Kč pro seniory, studenty a držitele průkazů ISIC, ITIC, ZTP, ZTP/P.

## Cinoherní klub

**09. 01. | 19.30 | Dámský krejčí** – G. Feydeau – malá lež je mrzka, ale velká lež, to je umění! Úč. R. Holub, O. Sokol, J. Dulava, M. Dadák, M. Bočanová, I. Jiříčková a A. Talacková, rež. M. Čičvák

**10. 01. | 19.30 | Dámský krejčí**

**11. 01. | 19.30 | Urna na prázdném jevišti** – M. Čičvák – „moje poslední komedie“. Martin Čičvák režuruje svou autorskou inscenaci Urna na prázdném jevišti, v níž čtyři herečky – v našem případě Lenka Skopalová, Veronika Žilková, Ivana Uhlířová a Sára Venclovská – rozptylují popel svého nenáviděného i milovaného režiséra. Černá až bulvární komedie žvaněním svých protagonistek nenápadně stále více přesahuje divadelní prostředí a dokáže mluvit o ženském osudu i osudu antické hrdinky Evropy, po níž je, bůhví proč, a asi ne náhodou pojmenován náš kontinent. Hrají: L. Skopalová, V. Žilková, I. Uhlířová, S. Venclovská, rež. M. Čičvák

**13. 01. | 19.30 | Před západem slunce** – G. Hauptmann – láska navazuje vztah k lidem. Nenávisť též. Kdo hledá cestu k lidem, může si vybrat. „Minulost se neprodyšně uzavírá... Duchovní hodnoty už nestojí v popředí. Hrozí, že zcela zaniknou.“ (G. Hauptmann, leden 1933). Úč. P. Nářožný, O. Vetchý, J. Dulava, Z. Stavná, L. Skopalová, D. Černá, M. Pavlata, P. Kikinčuk ad., rež. L. Smoček

**14. 01. | 19.30 | Před západem slunce**

**15. 01. | 19.30 | Osiřelý západ** – M. McDonagh – příběh lásky bratrů Valena a Colemana, kteří se uměním mučit jeden druhého chtějí zapsat do Guinnessovy knihy rekordů. Úč. J. Dulava, M. Tačlik, M. Pavlata, S. Černodirinská, rež. O. Sokol

**16. 01. | 19.30 | Osiřelý západ**

**17. 01. | 19.30 | Sexuální perverze v Chicagu** – D. Mamet – chcete si splnit nejsmělejší sen? Zamilujte se. David Mamet (1947) je považován za jednoho z nejvýznamnějších dramatiků, kteří vyšli z kulturního kvasu Ameriky šedesátých let. Sexuální perverze v Chicagu byla první hrou, která Mametovi udělala jméno v Chicagu a v New Yorku a přinesla mu úspěch. Úč. I. Chýlková, J. Dulava, M. Tačlik a L. Pernetová, rež. O. Sokol

**18. 01. | 19.30 | Léda (Manželskonemanželská povídka)** – M. Krleža – nic, k čemu může dojít mezi mužem a ženou, není tak důležité, aby bylo nutno si kvůli tomu rvát vlasy. Úč. P. Nářožný, M. Maděříč/O. Brancuzský, N. Boudová, O. Vetchý a D. Černá, rež. L. Smoček

**19. 01. | 19.30 | Paní Warrenová** – G. B. Shaw – podle hry B. Shawa Živnost paní Warrenové (Mrs. Warren's Profession) v překladu B. Hodka upravil L. Smoček. Úč. I. Chýlková, Z. Stavná, T. Jeřábek, J. Hájek, P. Křiváček, V. Kotek



**20. 01. | 19.30 | Impresário ze Smyrny** – C. Goldoni – mnoho povolání, málo vyvolených a loď pluje... Komédie o divadle a hercích. Úč. S. Zindulka, O. Vetchý, P. Nárožný, L. Jelínková, N. Boudová, D. Černá, J. Dulava, P. Kikinčuk, H. Bor, M. Zelenka ad., rež. L. Smoček

**21. 01. | 19.00 | Tramvaj do stanice Touha** – T. Williams – „Řekli mi, že mám nastoupit do tramvaje, která jede do stanice Touha.“ Jedna z nejlepších Williamsových her a vrcholů americké dramatické tvorby. Hra se v originále jmenuje A Streetcar Named Desire – tramvaj jménem Desire (Touha). V New Orleans skutečně existuje (nebo aspoň v době, kdy Williams Tramvaj psal, existovala) zastávka nazvaná Desire a je to zastávka konečná. Úč. L. Žáčková, J. Hájek, M. Procházková, M. Dadák, L. Jelínková, O. Brancuzský, V. Šanda ad., rež. L. Smoček

**22. 01. | 19.30 | Činoherní klub uvádí: „Černošský Pán Bůh“ a „Ze života herců... aneb Herci nebo hmyz?“** | divadelní soubor KUK–u–říce

**Černošský Pán Bůh** – příběhy, které s neopakovatelným humorem zachycují události od stvoření světa... přes potopu... až k příběhům židovských králů... tak, jak si je představovali američtí černosi. Hrají: F. Bakošová, K. Beranová, A. Foltynová, M. Magera, A. Nováková, R. Plitz, Z. Sobková, H. Tajovský, H. Vítová, J. Zeman, rež. I. Sobková

**Ze života herců... aneb Herci nebo hmyz?** – téma: Umění je svoboda a hranici svobody je odvaha. Autorské představení dvou studentů herectví s použitím vlastních dialogů i textů známých divadelních her... „Budeme herci...?! Jsme herci...?! Hraje divadlo, studujeme role, hledáme uplatnění, prosazujeme se... Co opravdu chceme? Co opravdu budeme? Co je to „umění“ a „umělec“... Nemáme odpovědi, ale máme spoustu otázek...“ Součástí představení je projekce/filmové dotázky, které vznikly ve spolupráci se studentem režie na FAMU. Hrají: H. Tajovský, V. Urban, rež. I. Sobková

**23. 01. | 19.30 | Urna na prázdném jevišti**

**24. 01. | 19.30 | Bůh masakru** – Y. Reza – slogan: Nemůžeme ovládnout, co nás ovládá. Yasmina Reza není nikdy doslovná, nepíše pouhé „dobře udělané hry“ se zaručenou pointou. Úč. I. Chýlková, M. Pleštilová, J. Dulava a V. Kratina, rež. O. Sokol

**25. 01. | 19.30 | Léda (Manželskonemanželská povídka)**

**26. 01. | 19.30 | Paní Warrenová**

**27. 01. | 19.30 | Svatba pozdního léta (Variace na písmeno G)** – J. Kačer – hra o touze být u někoho blízkého. Trochu groteska i velmi vážná věc. Hrají: Z. Bydžovská, J. Kačer, N. Boudová, P. Kikinčuk, J. Břežková, Z. Stavná, V. Šanda. Rež. L. Smoček

**28. 01. | 16.30 a 19.30 | Maska a tvář** – L. Chiarelli – „Kdo chce ujít směnnosti, ten do ní určitě co nejdříve spadne.“ Málem krvavá groteska. Úč. I. Chýlková, O. Vetchý, M. Procházková, J. Dulava, P. Nárožný, D. Černá, M. Pavlata, L. Jelínková, P. Burian ad., rež. L. Smoček

**29. 01. | 19.30 | Činoherní klub uvádí: Zabiják Joe** – T. Letts – černá komedie nebo drama s šokujícím koncem? Každopádně

silný příběh, který se odehrává v současnosti v americkém Dallasu. Postavy s podobným osudem však nemusí žít jen v Americe, můžete je potkat třeba i ve vašem sousedství. Je to realita naší doby? Zkrátka taková normální rodinka... Hrají: P. Čechlovský, S. Kučera, H. Pliczková, M. Čechlovská, P. Špička, rež. M. Kuptíková | DS Scéna Kralupy

**30. 01. | 19.00 | Tramvaj do stanice Touha**

**31. 01. | 19.30 | Podivné odpoledne dr. Zvonka Burkeho** – L. Smoček – znovuvedení jedné z nejuspěšnějších her autora Činoherního klubu. Úč. I. Chýlková, J. Dulava, B. Polívka, M. Pavlata a O. Vetchý, rež. L. Smoček

## • DEJVIČKÉ DIVADLO, O. P. S.

Zelená 15a; 160 00 Praha 6

e-mail: [dejvicekdivadlo@dejvicekdivadlo.cz](mailto:dejvicekdivadlo@dejvicekdivadlo.cz);

[www.dejvicekdivadlo.cz](http://www.dejvicekdivadlo.cz)

▪ pokladna a rezervace vstupenek na tel. 233 332 430,

e-mail: [rezervace@dejvicekdivadlo.cz](mailto:rezervace@dejvicekdivadlo.cz).

▪ otevření po–pá od 16.00, o víkendech a svátcích dvě hodiny před začátkem představení.

▪ předprodej na leden začal v pokladně divadla 17. 12. v 09.00, on-line předprodej 15. 12. ve 20.00

▪ v den představení je od 18.30 otevřen divadelní bar

**DD**  
DEJVIČKÉ DIVADLO

**06. 01. | 19.30 | Zásek** – D. Doubt – hra o lidech, kterým se zastavil výťah. Hrají: K. Melišková, V. Khék Kubařová, M. Myšička, H. Čermák, M. Kroupa, rež. I. Trojan

**07. 01. | 19.30 | Interview** – T. Holman – „Svěřím ti nejtemnější tajemství, jedině když ty mi řekneš to své.“ Hrají: V. Khék Kubařová, J. Plesl, rež. M. Myšička

**10. 01. | 19.30 | 39 stupňů** – J. Buchan, A. Hitchcock – komedie na motivy klasického špionážního filmu Alfreda Hitchcocka z roku 1935. Adaptace Patrick Barlow. Hrají: J. Plesl, S. Babčáková, V. Neužil a D. Novotný, rež. D. Ondříček.

**12. 01. | 19.30 | Dabing Street** – P. Zelenka – ve dvou věcech jsou Češi skutečně dobří: v pití alkoholu a dabingu. Hrají: M. Myšička, V. Neužil, H. Čermák, J. Holcová, K. Melišková, L. Jelínková, rež. P. Zelenka | zadáno

**13. 01. | 19.30 | Zásek**

**14. 01. | 19.30 | Interview**

**15. 01. | 16.00 a 19.30 | Laboratoř Simony Babčákové** – představení Simony Babčákové a účastníků celodenního odborného divadelního workshopu – laboratoře, zkoumající možnosti jevištní improvizace.

**16. 01. | 19.30 | Kakadu** – K. F. Tománek, J. Havelka – hra ze života. Hrají: S. Babčáková, S. G. Janáčková, V. Khék Kubařová, J. Holcová, B. Poláková, D. Novotný, J. Plesl, rež. J. Havelka | anglické tituly

**17. 01. | 19.30 | Brian** – M. Krobot – hra o jedné expedici. Hrají: J. Plesl, D. Novotný, H. Čermák, M. Myšička/M. Krobot, P. Šimčík, V. Neuzil, J. Konvalinka, R. Fiala a L. Krobotová, rež. M. Krobot.

**18. 01. | 19.30 | Interview**

**19. 01. | 19.30 | 39 stupňů** | zadáno

**20. 01. | 19.30 | Kakadu**

**21. 01. | 19.30 | Interview**

**22. 01. | 19.30 | Kafka '24** – K. F. Tománek – hra inspirovaná posledním rokem života Franze Kafky. Hrají: D. Novotný, L. Krobotová, V. Neuzil, B. Poláková/M. Issová, P. Šimčík, H. Čermák, M. Bendová, rež. J. Mikulášek

**23. 01. | 19.30 | Dabing Street**

**24. 01. | 19.30 | Spříznění volbou** – J. W. Goethe – do čela, či do prsou okénko. První české uvedení nejvýznamnějšího románu německého klasicismu. Dramatizace: Karel František Tománek. Hrají: V. Neuzil, M. Issová, L. Krobotová, J. Plesl, J. Holcová, S. Babčáková, P. Šimčík, M. Myšička. Režie a spolupráce na scénáři: J. A. Pitínský.

**25. 01. | 19.30 | Spříznění volbou**

**26. 01. | 19.30 | Lásky v básních Williama Shakespeara** – večer s profesorem Martinem Hilským.

**27. 01. | 19.30 | Kafka '24**

**28. 01. | 19.30 | Zimní pohádka** – W. Shakespeare – psychothriller se šťastným koncem. Hrají: D. Novotný, M. Myšička, L. Krobotová, M. Krobot, P. Šimčík, J. Plesl, P. Vršek, V. Khok Kubařová, V. Polívka, S. Babčáková, Z. Žádníková, rež. O. Spíšák.

**30. 01. | 19.30 | Brian**

**31. 01. | 19.30 | Kakadu**

## • DIVADLO ARCHA

Na Poříčí 26; 110 00 Praha 1

tel.: 221 716 333 (pokladna)

e-mail: [ticket@archatheatre.cz](mailto:ticket@archatheatre.cz); [www.archatheatre.cz](http://www.archatheatre.cz)

▪ pokladna otevřena po–pá 10.00–18.00 a 2 h před začátkem představení

▪ Divadlo Archa, o. p. s. je podporováno grantem hl. m. Prahy

▪ Divadlo Archa na Facebooku – nejžhavější novinky, fotogalerie, multimédia, soutěže a další informace. Neváhejte, lajujte!

# Divadlo Archa

**11. 01. | 20.00 | Divadlo Vizita – Trojediné narozeniny** – nespoutané improvizace Jaroslava Duška, Pjéra la Še'ze, Zdeňka Konopáska a Viktora Zborníka.

**12. 01. | 20.00 | Divadlo Vizita – Starý přesný čas** – nespoutané improvizace Jaroslava Duška, Pjéra la Še'ze, Zdeňka Konopáska a Viktora Zborníka.

**22. 01. | 20.00 | JANA SVOBODOVÁ, WEN HUI A KOL. – DIVADLO ARCHA – LIVING DANCE STUDIO – OBYČEJNÍ LIDÉ**

– v době, kdy reprezentanti mnoha zemí v zájmu politického byznysu pohrdají otázkami základních lidských práv, se ptáme: Kdo jsou ti obyčejní lidé, v jejichž jménu své čachry dělají? Vladimír žije v malém městě nedaleko Prahy. Je mu 73 let. Celý svůj život pracoval jako soustružník a nástrojař. V mládí byl jedním z nejlepších tanečníků rokenrolu v Praze. Každou sobotu večer byl králem tanečních zábav na Václavském náměstí. Tancoval extravaganťi, „kapitalistický“ tanec, dokud někdo nezavolal příslušníky SNB, kteří jej vyvedli ven. Sobotu co v sobotu se opakoval stejný příběh. Nic nemohlo potlačit jeho touhu po svobodném tanci. Wen se narodila v 60. letech, je tanečnicí a choreografkou. Žije v Pekingu. Po studii na divadelní akademii se měla stát primabalerínou propagandistického baletu. Mládí prožila v době studentských protestů a velkých nadějí, které se nenaplnily. Tehdy si zachránila život, ale traumatu se dodnes nemůže zbavit. V devadesátých letech založila první nezávislý taneční soubor v Číně Living Dance Studio. Představení kombinuje principy dokumentárního divadla a tance. Režie: Jana Svobodová a Wen Hui. Inscenace vzniká v koprodukcii Divadla Archa a Evropského centra pro umění Hellaerau v Drážďanech v rámci evropského projektu Theatron | 1. premiéra

**23. 01. | 20.00 | JANA SVOBODOVÁ, WEN HUI A KOL. – DIVADLO ARCHA – LIVING DANCE STUDIO – OBYČEJNÍ LIDÉ** | 2. premiéra

**28. 01. | 20.00 | Ceny české filmové kritiky** – nejlepší filmové počiny roku, nové objevy a naděje české kinematografie nestranným pohledem a výběrem profesionálních filmových novinářů.

**29. 01. | 20.00 | Divadlo Husa na provázku – Ondřej Novotný: Divnej brouk aneb kdo zabil Johna Lennona** – budu monstrem, at jsem aspoň něčím – říká Lennonův vrah v strhující inscenaci o lásce, samohaně a bytostné potřebě Boha. Režie: Vladimír Morávek.

**30. 01. | 20.00 | Divadlo Husa na provázku – Rudolf Sloboda: Uršula** – „Uvědomím si, že je 22. března 1989 a že jsem podruhé vdaná a že jsem byla svému muži nevěrná. Prvního jsem zabil. Toto slovo si opakuji často, abych si na to zvykla...“ Mladička Uršula v sebeobraně či v afektu zabije svého nevěrného manžela. Po odpykání trestu se vrací na svobodu, svět kolem se tváří jakoby nic, ale ona ví, že v ní se mnohé změnilo. Morálně i materiálně zdcimovaná malá vesnice nemůže bystré a racionální ženě nabídnout rozlet. Uršula se nemůže zbavit tíhy svého zločinu a jako nepokorná kajčnice v sobě nepřestává hledat stopu čehosi čistého, dobrého a nenarušeného, něčeho, co se nazývá Bohem. Novodobá Faidra, která je sama sobě obhájcem i soudcem. Rež. J. A. Pitínský.

## VEŘEJNÉ NATÁČENÍ SHOW JANA KRAUSE

**3., 10., 17., 24. a 31. ledna vždy od 19.30**

▪ Produkce a dramaturgie: In Film Praha.

▪ Vstupenky v předprodeji v pokladně Divadla Archa a on-line.

▪ Změna programu vyhrazena.

## ▪ DIVADLO D21

Záhřebská 21; 120 00 Praha 2

[www.divadlod21.cz](http://www.divadlod21.cz)

- rezervace lze provádět elektronicky na webových stránkách [www.divadlod21.cz](http://www.divadlod21.cz), telefonicky na čísle 774 425 922 nebo emailem na [rezervace@divadlod21.cz](mailto:rezervace@divadlod21.cz)
- otevírací doba pokladny je 30 minut před začátkem představení a rezervace jsou platné do začátku představení (obvykle 19.30).
- přidejte se do Klubu přátel a čerpejte slevu 20% na vstupenky a další výhody (více o Klubu přátel na [www.divadlod21.cz/text/podportenas](http://www.divadlod21.cz/text/podportenas)).
- program pro děti viz rubrika „Divadla pro děti“.



**13. 01. | 19.30 | Macbeth** – W. Shakespeare – bohatýr Macbeth v nejposlednějším ze všech světů stvořených Shakespearem čeká na ztrestání.

**17. 01. | 19.30 | Macbeth**

**18. 01. | 19.30 | Audience** – V. Havel – Audience je historickou exkurzí do doby „dávno minulé“, do doby, která už neexistuje a tudíž se stává něčím jako science-fiction. Nebo ne?

**19. 01. | 19.30 | Sekáč dědeček** – T. Pratchett – rodinná sešlost za hranicemi života. Adaptace inspirovaná Pratchettovým románem Těžké melodičko.



*Bledý oheň*

**23. 01. | 19.30 | Bledý oheň** – V. Nabokov – světová premiéra díla, které v době prvního vydání způsobilo rozruch svou jedinečností.

**24. 01. | 19.30 | Knoflíček** – J. Ondra – příběh obyčejného kluka z vesnice, který se stal fotbalovou ikonou, těsně před sametovou revolucí emigroval, aby si splnil svůj sen hrát v proslulých evropských ligách, ale všechno dopadlo trochu jinak...

**25. 01. | 19.30 | Kryl – Zmrztlivýchvstání zažit** – J. Ondra – myslíte si, že je Karel Kryl totem. Když k totemu přijdete, jste menší. Když od totemu odstoupíte, jste větší. Ale nikdy nejde stát tak, abyste byli stejní.

## ▪ DIVADLO DOBEŠKA

Jasná I. 1181/6; 147 00 Praha 4

tel.: 244 468 173/167

e-mail: [rezervace@divadlodobeska.cz](mailto:rezervace@divadlodobeska.cz); [www.divadlodobeska.cz](http://www.divadlodobeska.cz)

- pokladna otevřena po–čt 16.00–19.00; přijímáme platební karty
- předprodej na březen začíná 02. 01.
- filmová představení naleznete v rubrice „Film“.



**06. 01. | 16.30 | Tříkrálové odpoledne na Dobešce** – hudební a výtvarný program pro děti s Bárou Vaculíkovou z kapely Yellow Sisters. Děti si budou moci v rámci výtvarné dílničky vyrobit papírovou královskou korunu, naučí se Tříkrálovou píseň a poté se společně vydáme na krátký průvod malých králů a královen na vyhlídce.

**08. 01. | 15.00 | Plaváček** | Divadlo Elf

**09. 01. | 18.00 | Plavby po Jadranu – nejen ta známá místa ...** – vernisáž k výstavě fotografií

**09. 01. | 19.00 | Zdeněk Kukač: Kololod'** – přednáška – o originální kombinaci plavby tradiční jadranskou lodí a ježdění na kole po ostrovech. Od kololodního pravěku závěru minulého tisíciletí po současnost

**10. 01. | 19.00 | Přednáška o architektuře s Davidem Vávrou** – tentokrát na téma ... Architektura vinařství Jižní Morava a Dolní Rakousy

**15. 01. | 15.00 | O Sněhurce – romantický muzikál** | uvádí divadlo Kapsa Andělská Hora | pro děti od 3 do 12 let

**17. 01. | 19.00 | Plavby po Jadranu – nejen ta známá místa ...** – obměna výstavy s druhým úvodním slovem

**17. 01. | 19.00 | Zdeněk Kukač: Czechia** – přednáška a obměna výstavy Plavby po Jadranu – nejen ta známá místa ... S geografem o anglickém názvu Czechia v širších souvislostech.

**19. 01. | 19.00 | Trabantem napříč Afrikou** – přednáška s Danem Přibánem ...protože v Africe je taky někdy sranda ...

**22. 01. | 15.00 | Pohádka z budíků** – představení od dvou bratřích Pospícháčkovi a Loudáčkovi, kteří se vydali na dobrodružnou cestu za Časem, aby se ho zeptali, jak to s ním vlastně je | uvádí Teatr Pavla Šmída

**23. 01. | 19.30 | Besídka 2017** – tradiční představení divadla Sklep v novém podání složené z mnoha humorných výstupů, skečů, gagů, písní a tanců, které polechtají bránci i tomu největšímu morousovi a kakabusovi. Úč. D. Vávra, M. Šteindler, J. Fero Burda, F.Váša, J. Hanáková, T. Kučerová, M. Marinová, H. Navarová, L. Vychodilová, L. Anđelová, R. Fojtíček, D. Noll, J. Podzimek a V. Vytiska/R. Uhrík.

**24. 01. | 19.30 | Besídka 2017**

**25. 01. | 19.30 | Výběr z Besídek** – sklizeň nejlepších plodů posledních let. Sestavu aktuální Besídky doplňují Tomáš Hanák, Robert Nebřenský a další.



Jiří Schmitzer

- 26. 01. | 20.00 | Jiří Schmitzer** – koncert
- 29. 01. | 15.00 | Pohádková rezervace – Past na Ptáčka**
- 30. 01. | 19.30 | Košičan 3 – divadlo Vosto5** – noční rozhlasový pořad určený pro posluchače osamělé, opuštěné a neúspěšné. Pořadem Vás provedou jako každý týden moderátor Pavel Pláteník a jeho stálý host, sólista Příbramského divadla v Příbrami Karel Krautgartner.
- 31. 01. | 19.30 | Parta Hic znovu zasahuje** – satira Luboše Baláka aneb Jak Ovčáček, Forejt a Mynář zametají pod koberec, že Miloš Zeman propil Hrad. Hrají: F. Teller, M. Sýkora, A. Stankov

## PŘIPRAVUJEME NA ÚNOR:

- 17. 02. | Bára Hrzánová a Condurango** – koncert
- 20. 02. | Besídka 2017**
- 21. 02. | Besídka 2017**
- 22. 02. | Výběr z Besídek**
- 26. 02. | Masopust na Dobešce**

## • DIVADLO GONG

Sokolovská 191; 190 00 Praha 9

tel.: 266 311 629

e-mail: [gong@divadlogong.cz](mailto:gong@divadlogong.cz); [www.divadlogong.cz](http://www.divadlogong.cz)

- předprodej v síti Ticketpro, Ticketstream, Ticketportal a pokladna Divadla Gong po-pá 14.00–18.00 a vždy 1 hodinu před představením, při programu do 20.00
- informace o dětských představeních najdete v rubrice „Divadla pro děti“

- 10. 01. | 19.30 | Hajzlbáby aneb tady se ptám já** – O. Kovařík – bláznivá komedie s kriminální zápletkou ze zpěvy a tanci odehrávající se na veřejných záchodcích druhé kategorie v suterénu výstavního paláce. Rež. L. Pivoňka | Divadelní spolek Post Scriptum
- 11. 01. | 19.00 | Posezení u cimbálu** – pořádá Slováký krúžek v Praze
- 17. 01. | 19.30 | Hop Trop** – koncert jedné z našich předních kapel věnujících se folkové, trampské a country písni
- 18. 01. | 19.30 | J. J. Jazzmen** – pravý jazz okořeněný zkušenostmi z New Orleans | Jazz klub Gong
- 20. 01. | 19.30 | Malina Brothers** – hudební vystoupení skupiny složené z členů muzikální rodiny Malinů, doplněné basistou

P. Peroutkou. Kapela vyznávající trampskou píseň okořeněnou bluegrassem, jejíž prapůvod leží v pravidelném hospodském jamování, se schází k zimní Tour 2017

- 22. 01. | 09.30, 11.30, 14.30 a 17.00 | Koncert žáků Hudební školy Yamaha Knoflík**
- 24. 01. | 19.30 | Ondřej Havelka a jeho Melody Makers uvádějí Bude to jinak!** – proč to bude jinak? Všechny kusy, jež jste druhdy očekávali, se prostě nevyšly. A tak žhavé novinky protkáme písněmi, které si často žádáte.
- 25. 01. | 19.30 | Asonance** – koncert skupiny zaměřující se na skotské a irské lidové balady
- 26. 01. | 19.30 | Nezmaři** – koncert folkové legendy působící na naší folkové scéně více než 20 let
- 27. 01. | 19.30 | Monology vagíny** – E. Elsner – dojemná a rozpuštělá exkurze do poslední neprobádané oblasti a zakázané zóny je oslavou ženské sexuality ve vší své složitosti a tajemnosti. Hrají: D. Bláhová, M. Sajlerová a J. Asterová v alternaci s A. Polívkovou.
- 28. 01. | 19.30 | Flirt soutěž a taneční večer Centra tance** – pořádá Centrum tance k 20letému výročí
- 31. 01. | 19.30 | Liga proti nevěře** – Z. Podskalský – situační komedie s detektivní zápletkou. Úč. I. Šmolcova, M. Kuklová, V. Arichteva a P. Mácha

## • DIVADLO HORNÍ POČERNICE

Votuzská 379/11; 193 00 Praha 9

tel.: 281 920 326 (kancelář), 281 860 174 (pokladna)

e-mail: [divadlo@divadlopocernice.cz](mailto:divadlo@divadlopocernice.cz); [www.divadlopocernice.cz](http://www.divadlopocernice.cz)

- předprodej vstupenek na leden začal v pokladně divadla v 8. listopadu v 16.00
- internetové rezervace vstupenek jsou možné na [www.divadlopocernice.cz](http://www.divadlopocernice.cz) a na [divadlo@divadlopocernice.cz](mailto:divadlo@divadlopocernice.cz); nevyzvednuté vstupenky vracíme do prodeje po uplynutí 7 dnů od zadání rezervace; toto omezení se týká i vstupenek na dětská představení
- e-vstupenka – vstupenky si nyní můžete koupit a vytisknout v pohodlí domova; internetový prodej spouštíme první den předprodeje v 18.00
- spojení metro B Černý Most, nástupiště č. 15, bus 221, 303, 304, 353 stanice Divadlo Horní Počernice



- 06. 01. | 19.30 | Vrátila se jednou v noci** – E. Rovner – Hrají: J. Sůvová, J. Špaček, Z. Viznerová, M. Král, M. Klich, E. Bartoňová, S. Tomek, R. Sýkorová, O. Krásný, rež. K. Šimicová, I. Ptáčková | DS Právě začínáme | délka představení 135 min | vstupné 120, 100, 80 Kč
- 07. 01. | 15.00 | Leontýnka a drak** – L. Razimová – činoherní komedie s živým drakem, mnoha kostýmovými převleky, velkou loutkou a písničkami. | Liduščino divadlo | délka představení 65 min | vstupné 100, 80, 60 Kč



**10. 01. | 19.30 | Barbora Hrzánová a Condurango** – hudba inspirovaná moderním českým folkem a také latinskoamerické rytmy. Vznikla tak žánrově těžko zařaditelná skupina, v jejíž hudbě se mísí šanson s latinskými a – jak uvádí sama kapela – „budějovickými“ a „proseckými“ rytmy. Condurango nese název po hořkém bylinném vínu k podporeni chuti. A přesně taková je i hudba Conduranga – jako bylinný líkér pro zimní večer | vstupné 220 Kč, studentská sleva 20%

**11. 01. | 19.30 | Jenom život** – bystrá komedie se špičkovými dialogy dává vyniknout dvěma hereckým osobnostem. Manželé Igor Bareš a Antonie Talacková se potkávají na jednom jevišti, kde rozehrají napínavý příběh o jednom setkání „po letech.“ Proč tedy přišel Sam tak nečekané za svou bývalou ženou? A co takové setkání po letech vyvolá? Hrají: A. Talacková, I. Bareš, J. Janeček/M. Hnátek, rež. J. Janeček | Činoherní studio Bouře | délka představení 130 min | vstupné 320, 300, 280 Kč

**14. 01. | 19.30 | Dvanáct** – hru o vztazích napsal Pavel Kohout mistrně v 60. letech minulého století pro své kamarády, absolventy DAMU. Mezilidské vztahy a vývoj člověka za jakéhokoliv režimu, včetně toho současného, jsou však natolik identické, že jsme spolu s protagonisty rozhodli původní dobu hry se vším zachovat. Právě ideje komunismu navíc stojí za mnohými rozhodnutími našich postav. Příběh absolventů DAMU, kteří se po ukončení studia rozhodli jít společně do jednoho angažmá. Hrají: K. Márová, T. Procházka, M. Hadáčková, P. Sůva, K. Cvrčková, O. Hrubec, J. Šimice, D. Dongresová, E. Králová, J. Procházka, L. Kožíšková, A. Matyska, rež. J. Sůvová, K. Šimicová | DS Výtečníci | délka představení 120 min | vstupné 120, 100, 80 Kč

**15. 01. | 15.00 | Jen počkej zajíci** – výpravná divadelní pohádka na motivy legendárního stejnojmenného animovaného seriálu. Rež. R. Jasinská | Divadlo Applause | délka představení 60 min | vstupné 100, 80, 60 Kč

**17. 01. | 19.30 | Tenkrát v ráji** – film o svobodě ve zlých časech a o naději, která neumírá. . . Hrají: V. Hradílek, V. Kerekes, J. Budář, M. Etzler, S. Stašová, rež. Z. Lafranovič, P. Pálka, D. Krzywoń, hudba: Radúza | délka představení 99 min | vstupné 80 Kč

**19. 01. | 19.30 | Do ložnice vstupujte jednotlivě** – R. Cooney, J. Chapman – i prostorná exkluzivní ložnice s velikou kruhovou postelí může být rychle těsná. . . Přesně takové „převýšení“ potávků nad kapacitou“ nastane v bláznivé komedii známých anglických dramatiků. Hrají: M. Bočanová/K. Špráchalová, L. Vaculík, P. Nečas/Martin Zounar, A. Gondíková/K. Lojdová, J. Birgusová/S. Černodrinská, F. Tomsa, Z. Pantůček/M. Sobotka, I. Andrlová/O. Želenská, J. Zenáhlíková/V. Žehrová, rež. A. Procházka | délka představení 125 min | vstupné 350, 320, 280 Kč

**21. 01. | 15.00 | Jagababa a tři loupežníci** – pohádkový muzikál pro děti. Rež. D. Bartůňková | Divadlo D5 | délka představení 60 min | vstupné 100, 80, 60 Kč

**22. 01. | 19.30 | Z deníku hraběnky M** – J. Omači – příběh japonské dívky Micuko Aojamy (1874–1941), která se po sňatku s rakouským diplomatem Heinrichem Coudenhove–Kalergim stala hraběnkou na českém panství. Na základě osobních vzpomínek, které Micuko diktovala své dceři Olze, zpracovala japonská

autorka Jasuko Omači životní osudy této pozoruhodné ženy do divadelní podoby. Hrají: Zora Jandová, rež. O. Strusková | Vršovické divadlo Mana | vstupné 200, 180, 160 Kč, sleva pro seniory 50%

**24. 01. | 19.30 | Regulace intimity** – inscenace ohmatávající hranice vnitřního a vnějšího světa, privátního a veřejného, pravdy, klamu a sebeklamu. Dvanáct hereckých autorských individualit ve střetu s divákem. „Intimita není jen příjemná. K intimitě patří i velmi nehezké věci. Třeba krutost.“ Hrají: M. Bednář, J. Čtvrtník, M. Dědouch, P. Holubář, B. Joura, P. Majerčíková, J. Matoušková, V. Polívka, D. Ryska, P. Skružná, D. Šišková, T. Volánková, rež. J. Havelka, T. Měcháček, T. Legierski | Divadlo 11:55 | délka představení 90 min | vstupné 160, 140, 120 Kč | Nebud konzerva

**25. 01. | 19.30 | Radúza** – přeložené představení z měsíce září | vstupné 300, 280, 260 Kč

**26. 01. | 19.30 | V Paříži bych tě nečekala, tatínku** – J. Barbier – výběrčí daní ze zapadlého provinčního městečka se jednoho dne rozhodne, že překvapí svoji dceru a navštíví ji v Paříži. Hrají: P. Nárožný, J. Malá/T. Průchová, J. Švehlová, S. Postlerová/M. Pleštilová, B. Šťastná Petrová/M. Pachlová, F. Skopal/ M. Sochor, J. Šťastný/J. Čenský, rež. J. Novák | Agentura Harlekýn | délka představení 140 min | vstupné 400, 370, 350 Kč

**28. 01. | 19.30 | Královny** – R. Venci, M. Doleželová – Královny jsou tragikomedií plnou upřímného humoru, ze kterého občas mrazí v zádech. Hrají: I. Ptáčková, Z. Víznerová, B. Jelínková, rež. O. Krásný | DS Právě začínáme | délka představení 120 min | vstupné 120, 100, 80 Kč

**29. 01. | 15.00 | Sněhová královna** – J. Galinová – pohádka na motivy známé klasiky Hanse Christiana Andersena. Rež. J. Galin | Docela velké divadlo Litvínka | délka představení 60 min | vstupné 100, 80, 60 Kč

## ■ DIVADLO KALICH

Jungmannova 9; 110 00 Praha 1

tel.: 296 245 311 (pokladna)

e-mail: pokladna@kalich.cz; www.divadlokalic.cz

- pokladna divadla je otevřena po–pá 09.30–12.30 a 13.00–19.30, so–ne 12.00–15.00 a 15.30–20.00. pokud se v sobotu, neděli či o svátcích nekoná večerní představení, je otevřeno pouze do 18.00 rezervace na tel. 296 245 311, nebo pokladna@kalich.cz
- hromadné objednávky tel. 296 245 307, 296 245 303, objednavky@kalich.cz
- vstupenky zakoupíte v pobočkách CK ČEDOK a CK FIRO TOUR; vybraná místa v prodejích ve sítích Ticket Art, Ticketpro a Ticketportal
- internetový předprodej vstupenek na www.divadlokalic.cz
- registrujte se při on–line nákupu nebo v pokladně divadla a využijte té výhod nového věrnostního programu Divadla Kalich
- bližší informace o muzikálech najdete v rubrice „Muzikály“.

divadlo  
**kalich**  
*Vás baví*

**03. 01. | 19.00 | Začínáme končit** – ve Francii velmi populární hra nabízí unikátní herecké příležitosti jak pro Barboru Hrzánovou,

kteřá ztvárňuje jednu ženskou hrdinku, a přesto se jedná o dvojroli, tak pro Radka Holuba, který hraje manžela přesvědčeného, že jeho žena starne příliš rychle a že je třeba se jí co nejdříve zbavit. Ale možná je za jejich manželským odcizením něco docela jiného. . . Francouzská komedie výtěžně vypráví o vztazích mezi muži a ženami, o plnutí času, strachu ze stárnutí a o (ne)schopnosti být spolu. Rež. L. Engelová, úč. B. Hrzánová, R. Holub, R. Zima, R. Fidlerová/J. Tesařová/J. Jiskrová.

**06. 01. | 19.00 | Srdcový král** – muzikál

**07. 01. | 14.30 a 19.00 | Srdcový král**

**08. 01. | 14.00 | Božská Sarah** – silnou a působivou hrou Božská Sarah si herecká legenda I. Janžurová plní dlouholetý profesní sen. V příběhu posledního léta světově proslulé herečky a vyhlášené skandalistky Sarah Bernhardtové ji herecky doprovází K. Hádek či I. Orozovič. Budete se bavit, budete se spolu se Sarah cítit spalování sluncem v její rezidenci na ostrově u bretaňského pobřeží, cestovat s ní jejím vlastním vlakem pětkrát křížem krážem Severní i Jižní Amerikou a sledovat statečnou cestu ženy ověšené světovou slávou, ale i ženy sčítající nezdravý rány, které takový velký osud přináší. Rež. A. Nellis, hraji: I. Janžurová, K. Hádek/I. Orozovič.

**08. 01. | 20.00 | Žena za pultem 2: Pult osobnosti** – legendární vševědoucí levicová prodavačka se vrací ve vizionářské komedii! Jiří Lábus a Oldřich Kaiser ve čtyřech rolích v režii Davida Drábka ve hře Petra Kolečka, která je tak šilená, že to možná jednou může být pravda! Úč. O. Kaiser, J. Lábus, rež. D. Drábek

**09. 01. | 19.00 | Žena za pultem 2: Pult osobnosti**

**10. 01. | 19.00 | Zabiják Joe** – tarantinovská komedie, která vás bude překvapovat od začátku do konce. Kulturní lovstory z pera jednoho z nejvýznamnějších současných amerických dramatiků. Tracyho Lettse Zabiják Joe je černá komedie o jedné velmi svérázné rodince a ještě svéráznějším způsobu, jak zatočit s dluhy. Jedná se o velmi dobře napsanou hru, jež osciluje mezi komedií, sociálním dramatem, antickou tragédií a groteskní parodií. To samo o sobě dělá z tohoto textu nezaměnitelný originál, který na jednu stranu dokáže rozesmát a pobavit a na stranu druhou také leccos vypovědět o době a společnosti, ve které žijeme. Úč. I. Chmela, I. Jirešová, M. Tačlík, I. Lupták, A. Fialová, rež. P. Svojtka.

**12. 01. | 19.00 | Don Quijote** – španělskou klasiku si původně upravili pro sebe Milan Lasica a Július Satinský. Po Satinského odchodu hledal Lasica, které herecké dvojici by hru předal. Dvě české herecké hvězdy Jiří Lábus a Oldřich Kaiser na inscenaci spolupracovaly s vyhlášeným slovenským režisérem Vladimírem Strnískem. Chytře, vtipně upravený klasický příběh s notnou dávkou herecké improvizace doplňují písně Jaroslava Filipa a Miroslava Kořífka.

**13. 01. | 19.00 | Srdcový král**

**14. 01. | 14.30 a 19.00 | Srdcový král**

**15. 01. | 13.30 | Srdcový král**

**15. 01. | 20.00 | Božská Sarah**

**17. 01. | 19.00 | Bez předsudků** – komedie pro odvážné diváky a ještě odvážnější herce se odehrává v motelu, kde musí v jediném volném pokoji neplánovaně přespat dva letití přátelé. Společná noc jim nabídne možnost otevření si popovídat o věcech, na které se ženy jinak ostýchají ptát mužů a muži žen. Úč. J. Paulová a P. Zedníček, rež. R. Štolpa.

**18. 01. | 19.00 | Sbohem, zůstávám!** – I. Mergaultová – velký francouzský komediální hit se chlubit naprosto výjimečným hereckým obsazením. Poprvé se v něm totiž scházejí na jednom jevišti dvě skvělé komičky Iva Janžurová a Jana Paulová, jejichž herecký koncert doprovázejí další výteční herci. Myslíte si, že máte svůj život vždy pod kontrolou a jste za všech okolností pány situace? Tato hra vás velmi rychle vyvede z omylu. Úč. I. Janžurová, J. Paulová, P. Zedníček a J. Dulava/A. Procházková/M. Pleskot, rež. A. Procházka.

**19. 01. | 19.00 | Ani spolu, ani bez sebe** – stejně jako v případě divácky mimořádně úspěšných komedií Drahouškové a Sbohem, zůstávám! přivádí herečka Jana Paulová na naši divadelní scénu v české premiéře největší komediální hit současné Paříže. Byty obou hrdinů dělí jen pár metrů společné chodby, ovšem oni dva jako by žili každý na jiné planetě. Ona – renomovaná psycholožka, on – manažer marketingu. Shodnout se dokážou jen na jediném: že toho druhého prostě nemůžou vystát. Úč. J. Paulová a D. Suchařípa, rež. L. Engelová.

**20. 01. | 19.00 | Robin Hood** – muzikál

**21. 01. | 14.30 a 19.00 | Robin Hood**

**22. 01. | 13.30 | Mauglí . . . jsme jedné krve** – muzikál

**22. 01. | 20.00 | Drahouškové** – D. Laurentová – v domovské Paříži si tato komedie okamžitě získala srdce diváků. Také české publikum si hru zamilovalo. Není divu, vždyť Drahouškové se velice vtipnou, neotřelou a výtěžnou formou zabývají otázkou fungování rodiny v jednadvacátém století, tedy otázkou, jež je i u nás aktuální a stále palčivější. Úč. J. Paulová, P. Zedníček, D. Suchařípa, A. Svobodová a J. Kohout, rež. P. Novotný.

**23. 01. | 19.00 | Nahniličko aneb Poněkud dojatý** – J. Kraus – pořádně nabroušená komedie J. Krause je kritikou řazena na špičce současných českých původních her. Rej bizarních situací se v této komedii roztočí ve chvíli, kdy se svérázná česká rodina stane svědkem a posleze i účastníkem velkého byznysu s poněkud nebezpečným artiklem. Kraus nám nabízí velmi neotřelý a nesmlouvavý pohled na naši porevoluční realitu. Úč. J. Kraus, E. Holubová, I. Chýlková, B. Klepl, J. Hrubý/L. Synek a M. Isová, rež. J. Ornest

**24. 01. | 19.00 | Na mlčíně** – není v současné světové dramatičce mnoho her, které by nabízely hned tři velké příležitosti pro ženy – herečky. Text Franka Houtappelle takovou hrou je. Disponuje životní moudrostí, humorem a zároveň je v něm odvěký příběh běhu času, vnímaný přes model rodiny. Každý z nás dospěje pod ochranou rodičů, aby záhy začal chránit je, starat se o ně, a doufal, že je pro svoje děti tím, čím byli rodiče pro něho. Toto odvěké střídání generací přináší pravdy, ale i trpkost, ironii života a humor jako zbraň, díky níž je možné přežít. Úč. I. Janžurová, S. Remundová, B. Munzarová a M. Vladyka, rež. J. Nvota.

**26. 01. | 19.00 | Pro tebe cokoliv** – první české uvedení výborné francouzské komedie, která baví celou Paříž. Mateřská láska nemá žádná hranice. Takže když si vaše milovaná dcera usmyslí, že se chce stát humanitární pracovnící v Africe, co uděláte? Samozřejmě jí podpoříte! I kdyby to mělo znamenat, že se z kožešin převlečete do oblečení z biobavlny, sundáte paroží ze zdi a nově zařídíte celý byt, namísto steaku připravíte zeleninové hody a na výběrovou komisi zahrajete divadlo, že jste „alter-globalizační nadšenci“, i když nemáte ponětí, co to je. Režie: P. Kracik, hrají: J. Paulová, P. Zedníček, D. Suchařípa, L. Hampl, P. Vojáčková, S. Lewandowska, K. Kašpar

**27. 01. | 19.00 | Johanka z Arku** – muzikál

**28. 01. | 14.30 a 19.00 | Johanka z Arku**

**29. 01. | 13.30 | Johanka z Arku**

**30. 01. | 19.00 | Moje hra** – Moje hra je komedií o životě, jakkoli hlavním hrdinovi jeho život právě vyprchal ze žil. Magie divadla umožní spisovateli Jankulovskému už z „druhému břehu“ mluvit s jeho poslední ženou. Oba tedy mají vzácnou možnost říci si spoustu věcí, na které v každodenním shonu nemáme čas a u kterých zpětně litujeme, že jsme je nestihli vyslovit. Komédie odkrývá s nadhledem, odzbrojující upřímností a především humorem zákoutí vztahu muže a ženy a otevírá řadu třináctých komnat. Současně fandí životu. Úč. J. Bartoška, Z. Bydžovská, J. Janěková ml., N. Divišková, V. Peterková, A. Koutná, A. Kačerová, M. Kubačák, rež. J. Kačer.

**31. 01. | 19.00 | Už nikdy sám!** – ve své komedii Už nikdy sám! se německý režisér a dramatik Marc Becker zabývá fenoménem dnešní doby, a to osamělostí lidí ve velkoměstech. Vystavěl v ní poněkud bizarní situaci dnešních singles, kteří se snaží uniknout pocitu osamělosti a najít si někoho, s kým budou sdílet svůj život. Přirozeným způsobem jim to nejde, musí toho docílit promyšleným plánem, dokonce za hranicí zákona. A stane se ještě něco daleko zvláštnějšího – po městě se najednou začnou ztrácet desítky a desítky občanů... Úč. Z. Bydžovská, P. Liška, J. Poláček, rež. P. Novotný.

## PŘIPRAVUJEME NA ÚNOR 2017:

**01. 02. | Zabiják Joe**

**02. 02. | Natěrač**

**03. – 05. 02. | Osmý světačil** – muzikál

**06. 02. | Drahouskové**

**07. 02. | Baronky**

**08. 02. | Bez předsudků**

**09. 02. | Božská Sarah**

**10. – 11. 02. | Atlantida** – muzikál

**12. 02. | Božská Sarah**

**13. 02. | Pro tebe cokoliv**

**14. 02. | Ani spolu, ani bez sebe**

**15. 02. | Sbohem, zůstávám!**

**16. – 18. 02. | Srdcový král** – muzikál

**19. 02. | Nahniličko aneb Poněkud dojatý**

**20. 02. | Božská Sarah**

**21. 02. | Začínáme končit**

**22. 02. | Moje hra**

**23. 02. | Podivný případ se psem**

**24. – 25. 02. | Tajemství** – muzikál

**26. 02. | Mauglí** – rodinný muzikál

**26. 02. | Už nikdy sám!**

**27. 02. | Zabiják Joe**

**28. 02. | Každý den, šťastný den**

## ■ DIVADLO KAMPA

Nosticova 634/2a; 110 00 Praha 1

mobil: 776 447 744 (pokladna)

e-mail: rezervace@divadlokampa.cz, info@divadlokampa.cz;

www.divadlokampa.cz; www.facebook.com/divadlokampa

■ otevírací doba pokladny po – čt 10.00–13.00, pá 10.00–13.00; pokladna je zároveň otevřená hodinu před každým představením do začátku představení.

■ představení pro děti naleznete v rubrice „Divadla pro děti“



**DIVADLO  
KAMPA**

**06. 01. | 19.30 | Poprask v jesličkách** – jak to bylo s Ježíškem? Nosíš dárky? Měl rád prasata? Poslouchal doma? Překvapivě odhalení utajované kapitoly dětství této celebrity v apokryfním (pseudo-) Tomášově evangeliu! Předvánoční nevážná hříčka o tom, jak těžké je být jiný. Pro všechny zúčastněné strany | Divadlo Ujeto | vstupné 150 Kč

**08. 01. | 19.30 | Malá Vizita** – totální improvizáční představení Jaroslava Duška a Pjéra la Šéz'e pod světelným dohledem Viktora Zborníka | vstupné 250 Kč

**09. 01. | 19.30 | Upír ve sklepe** – kdo není upír, jako by neexistoval. Komédie o žízni po krvi, lásce k alkoholu a šmejdch | Divadlo Blama | vstupné 200 Kč

**10. 01. | 19.30 | Paralelní vesmíry** – česká premiéra cenami ověřené, svěží, vtipné i dojemné, ale hlavně chytré napsané romance z pera jednoho z nejnadanějších mladých britských autorů | Divadlo NaHraně | vstupné 200, 100 Kč

**11. 01. | 19.30 | Ty dvě, které obědvají** – autorské představení Nataši Burger a Vladky Kuželkové | vstupné 200 Kč

**13. 01. | 19.30 | Duše K – tentokrát se seismologem Ivo Opršalem** – putavé vyprávění Jaroslava Duška a jeho hostů s besedou s diváky | vstupné 250 Kč

**16. 01. | 19.30 | Vanilková džungle** – provokativní one woman show o křehkém dospívání jedné obyčejné holky a o lásce, kterou hledáme i tam, kde bychom neměli. Hraje D. Toniková | nevhodné pro děti do 15 let | Divadlo NaHraně | vstupné 200, 100 Kč

**17. 01. | 19.30 | Rocker a dvě staré dámy** – kousavá konverzační komedie s detektivní zápletkou o setkání drsného rockera a dvou starších dam, které rozhodně nepatří do starého železa | Divadlo Blama | vstupné 200 Kč

**18. 01. | 19.30 | Budu všude kolem tebe** – skutečné příběhy o bolesti a naději vyprávějí ženy-matky, které ztratily své děti | Divadlo Cylindr | vstupné 200 Kč

**19. 01. | 19.30 | Vlny** – monodrama herečky Nataši Burger o mnoha polohách ženy | vstupné 200 Kč

**20. 01. | 19.30 | Hrabě 2.15: Bez dechu** – obyčejná zkouška kapely, která se stane osudovou. V žilách samozvaných jazzmanů koluje zbytkový alkohol a vášeň pro život a poezii. Hrají, milují, smějí se, chybují. A čekají na posledního z nich, na básníka. Pro všechny, kdo ve svých rukou nesou tento krásný ztřeštěný a jediný svět | Divadlo NaHraně | vstupné 180, 100 Kč

**21. 01. | 19.30 | Jonathan Livingston Racek** – komorní poetický příběh pro šest rukou a dva hlasy – letící křídla a šeptající moře v podání slyšících a neslyšících žen. Úprava a režie Jaroslav Dušek | Divadlo Cylindr | vstupné 200 Kč

**24. 01. | 19.30 | Na cestě** – příběh matky a dcery. Ty se jednoho květnového dne vydají za babičkou. Nejde o drama, spíše láskyplný úsměvný pohled na jejich společné bytí | Divadlo Cylindr | vstupné 200, 150 Kč

**25. 01. | 19.30 | Štěkání** – žena, muž a pes. Hra, jejíž pravidla určuje ten, kdo má navrch. Kola hry se roztáčejí. Začíná nelitostný soudní proces. Jak daleko jsou oba schopni zajít? | Divadlo Cylindr | vstupné 200 Kč

**27. 01. | 19.30 | Impro Samé vody: Rezervoár myšlenek a snů** – toální divadelní improvizace. Jako vždycky, vždycky jinak. Hrají A+M Duškovi, S. Adamová a J. Kliment | vstupné 150 Kč

## • DIVADLO KARLA HACKERA

Klapkova 26; 182 00 Praha 8

tel.: 284 681 103

e-mail: [info@divadlokch.cz](mailto:info@divadlokch.cz); [www.divadlokch.cz](http://www.divadlokch.cz)

- divadelní scéna Městské části Praha 8
- předprodej: každé úterý 16.00–18.00, dále se pokladna otvírá 1 hodinu před začátkem každého představení a je otevřena 2 hodiny
- rezervace na [www.divadlokch.cz](http://www.divadlokch.cz), případně telefonicky ve všední dny na tel. 284 681 103, rezervace na představení pro dospělé končí vždy předcházející úterý
- prodej vstupenek na představení označená jako pronájem si můžete rezervovat, ale prodej probíhá až 30 minut před začátkem představení
- změna programu vyhrazena.



**04. 01. | 19.30 | Hvězdný večer** – Iva Hüttnerová – nový cyklus pořadů pro rok 2017 přináší každý měsíc setkání s některou ze známých osobností. Tentokrát přivítáme oblíbenou herečku

a malířku Ivu Hüttnerovou, se kterou si budeme povídat nejen o hereckém životě, ale i o malování

**09. 01. | 19.30 | Josef Kainar: ...ale nejdřív se musíte narodit!** – montáž písniček, rozhlásků a bluesové poezie z posledního tvůrčího období J. Kainara. S hudbou Jiřího Pertla a Václava Prejzka. Večerem provázejí Miroslav Kovářik a Radek Bláha.

**11. 01. | 19.30 | Žena přes palubu** – A. Totíková – intimní rozhovor tří žen. Připomene nám střípky z našeho života a my na krátkou chvíli zpomalíme a odpovíme si s nimi na různé otázky. Co je mou životní výzvou? Jaká mám tajemství, o nichž nikdo jiný nic netuší? A co se ukrývá v mé kabelce...? | hraje Divadlo Komorní svět | pronájem otevřený veřejnosti

**14. 01. | 15.00 | Divadelní bonboniéra: Hašlerky a jiné hudební bonbonky** – cyklus pořadů pro seniory. Pestrá směs oblíbených písní z pera autorů Karla Hašlera, Jaroslava Ježka, Jiřího Šlitra a dalších prozřítelů lednové odpoledne. Úč. Š. Heřmánková – soprán, V. Jelen – baryton, M. Laštovka – trubka a Z. Liška – klavír

**16. 01. | 19.30 | Sluha dvou pánů** – C. Goldoni – komedie dell'arte plná záměn a vtipných dialogů | hraje Divadlo Bez debat | pronájem otevřený veřejnosti

**18. 01. | 19.30 | A nebo tak** – koncert folkové skupiny | pronájem otevřený veřejnosti

**23. 01. | 19.30 | Z deníku hraběnky M** – příběh japonské dívky Micuko Aojami, která se po sňatku s rakouským diplomatem stala hraběnkou na českém panství. Vytvořeno pod záštitou japonského velvyslanectví | hraje Zora Jandová

**25. 01. | 19.30 | UCHO** – L. Procházková – dramatický příběh o odposleších komunistického režimu v 50. letech podle knihy Jana Procházky | hraje Divadlo Komorní svět | pronájem otevřený veřejnosti | premiéra

## • DIVADLO KOUZEL PAVLA KOŽIŠKA

Mírové nám. 44; 250 65 Líbice u Prahy

mobil: 731 176 659

e-mail: [info@divadlokouzel.cz](mailto:info@divadlokouzel.cz); [www.divadlokouzel.cz](http://www.divadlokouzel.cz)

- telefonické a emailové rezervace využíváme průběžně, zpravidla po–pá 09.00–17.00 a v hrací den 08.00–16.00
- otevírací doba kamenné pokladny je hodinu před představením, během představení a 30 minut po představení
- předprodejní síť PO CELÉ ČR: Ticketport, Colosseumticket.cz, Kulturní portál, Ticket Art a Ticketportal.
- autobusové spojení MHD od metra stanice Ládví; spojení autem z Prahy – výpadovka Teplice, Mělník odbočka na Brezíněves (silnice č. 243)
- (pro školy)<sup>1</sup> Takto označená představení jsou pro určená pro školy – jednotná cena: 80 Kč a pedagogický doprovod zdarma. V případě volné kapacity sálu je představení přístupné i veřejnosti za zvýhodněných podmínek – jednotná cena: 120 Kč. Přednost při usazování v hledišti mají školy, potom rádi posadíme i ostatní diváky
- celý program včetně anotací naleznete v rubrice Divadla pro děti





07. 01. | 10.30 | **Kouzelnický kurz**

07. 01. | 14.00 | **Hra kouzel a magie**

14. 01. | 14.00 | **Magická esa**

21. 01. | 14.00 | **S kouzly kolem světa!**

24. 01. | 14.00 | **Škola kouzel** (pro školy)<sup>1</sup>

28. 01. | 14.00 | **Škola kouzel**

30. 01. | 14.00 | **Škola kouzel** (pro školy)<sup>1</sup>

---

### ▪ **DIVADLO MANA**

Husův sbor Vršovice; Moskevská 34/967; 101 00 Praha 10

[www.vrsovickedivadlo.cz](http://www.vrsovickedivadlo.cz)

♣ bezbariérový přístup

- spojení: tram 4 nebo 22 do zastávky Vršovické náměstí nebo tram 24 a 7 do zastávky Bohemians a poté pěšky nahoru na Vršovické náměstí. Vstup do divadla z ulice Na Kovárně
- rezervace a prodej vstupenek do Divadla MANA na [www.webticket.cz](http://www.webticket.cz) nebo na [produkce@vrsovickedivadlo.cz](mailto:produkce@vrsovickedivadlo.cz); SMS objednávkou na číslo 731 100 059, rovněž osobně v úředních hodinách farní kanceláře, ulice Moskevská 34



06. 01. | 18.30 | **Adam a Eva v nás a vánoční příběh** – biblickou scénu o Adamovi a Evě a jeho 4 aktualizace ze současného života sehrají mladí křesťané husitského vyznání, betlémskou událost s živým Ježíškem ztvární děti z hodin náboženství ve školách a ze skupinky na fáře. Znamé adventní a vánoční písně můžete zpívat spolu s námi. Srdečně zvou náboženské obce Církve československé husitské v Praze 4 Krč a Braníku | vstupné zdarma | Velký sál

11. 01. | 18.30 | **Vernisáž výstavy Miroslava Dvořáka – Z trhanců a Aldipel** | vstupné zdarma | Velký sál kostela

14. 01. | 15.00 | **Open Mic #100** – slavíme STOVKU! Open Mic, který se v současnosti koná v kavárně Potrvá, se dočkal stého opakování. Za deset let vystřídal několik scén, představil přes sto hostů z Čech i zahraničí, a dal prostor desítkám písničkářů a in-terpretů. Připravili jsme pro vás speciální program – přidejte se k nám a oslavte stovku s námi! Více info na [www.facebook.com/openmicpotrva](http://www.facebook.com/openmicpotrva) | vstupné 300/250 Kč | Velký sál

15. 01. | 16.00 | **Hip–hop Elements Crew** – tanečního představení dětí a rodičů | Velký sál

16. 01. | 19.30 | **Kurz osudové přitažlivosti** – A. Kraus – komedie se pohybuje na pomezí žánrů činohry a show. Uvidíte a uslyšíte pár neuvěřitelných příběhů, ale především se setkáte s až nepříjemně povědomými situacemi. Nechcete utracet peníze za další obyčejné přednášky o vztazích? Unavuje vás už neustálé seznamování, které nikam nevede? Chcete konečně přijít na to, jak to mezi ženami a muži je, a najít svou osudovou lásku? Pak je náš Kurz pro vás to pravé. Hrají: M. Adamczyk,

K. Leichtová/N. Horáková a J. Vejražka, rež. A. Kraus | vstupné 300 Kč | Velký sál

17. 01. | 19.00 | **Balada z hadrů** – J. Voskovec, J. Werich, J. Ježek – divadelní hra od Jana Wericha a Jiřího Voskovce k oslavě Françoise Villona, odehrávající se v Paříži roku 1455. Alegorie na politickou situaci a nástup fašismu, nezaměstnanost, vzestup kapitalismu, velké třídní rozdíly. Hra je prokládána nejnámějšími písněmi z autorské dílny V+W+J. Hraje Divadlo pod Petřínem. Živě doprovází swingová formace Modrá synkopa, rež. B. Gondík | vstupné 150 Kč | Velký sál

19. 01. | 19.30 | **Krliček aneb radostné bezdomovectví** – přemýšleli jste, co byste dělali vy, kdybyste se octli pod mostem či vás přihnuli na skládku? Jak si s tím poradili krliček, Kuře, Krates, placatá žába, tikající kostka RomeoJulie? Inspirujeme k naději, lásce, přemýšlení i úsměvu. Přijďte! Do Many pro manu! Hrají: K. Nohýnek, J. Horák, S. Adamová, D. Vávra (ze záznamu), rež. E. Strupková | vstupné 200/150 Kč | Velký sál

24. 01. | 19.30 | **Vršovice jsou zlatý, řek tatínek** – původní dramaturgie autentických vzpomínek na dětství a mládí ve Vršovících. Zdenka Kos jedinečným jazykem a pohledem malého chlapce vyrůstajícího na sklonku Protektorátu v pražských Vršovících popisuje středobody svého životního vesmíru: maminku, tatínka, bráčku Karla, sousedku Mlíkovou, školnici Štěrbovou a mnoho dalších figurek z panoptika doby, kterou dávno odvál čas. Hrají: J. Lábus, L. Nešleha, hudba M. O. Štědroň, rež. E. Strupková | vstupné 150 Kč | velký sál

27. 01. | 19.30 | **Ideální pár** – A. Burzyńska – současná komedie tom, že některé hry jsou prostě nebezpečné. Třeba taková hra na pravdu, při které se člověk může dozvědět i to, co nechce. A i když jsou tu dva mladí a zamilovaní – už od pohledu ideální pár – může jim takové zahrávání připravit i pár horkých chviliek. Nakonec ale stejně nezbyvá, než pravdu přijmout a přistě snad raději neriskovat prozrazení něčeho, co už nejde vzít zpátky. Hrají: K. Leichtová a M. Adamczyk, režie a úprava H. Jordan | vstupné 300/150 Kč | Velký sál

---

### ▪ **DIVADLO METRO**

Národní 25; 110 00 Praha 1

tel.: 221 085 276 (kancelář)

e-mail: [divadlometro@divadlometro.cz](mailto:divadlometro@divadlometro.cz); [www.divadlometro.cz](http://www.divadlometro.cz)

- předprodej vstupenek otevřen po–ne 10.00–20.00 /u vchodu do pasáže vedle KFC/, tel. 221 085 201, [pokladna@divadlometro.cz](mailto:pokladna@divadlometro.cz)
- večerní pokladna u divadla otevřena 1 h před představením
- Černé divadlo Metro najdete v rubrice Černá divadla.



### **DIVADLO METRO**

16. 01. | 19.00 | **Play Strindberg** – manželský trojúhelník. Skvělé dialogy, v nichž postavy zápasí mezi sebou o své vlastní já, obsahují humor, ze kterého občas mrazí, ale při bližším pohledu jsou velmi pravdivé. Hrají: J. Štěpnička, Z. Slavíková, V. Beneš | vstupné 340 Kč



Play Strindberg

**18. 01. | 11.00 | Sextet** – Oddělení plastické chirurgie, na změnu pohlaví čeká dvojice mladých lidí – Romana a Julián. Ona chce být mužem, on touží být ženou. Romanu navštěvuje její o generaci starší manžel dovolávající se rozvodu, ve vedlejší pokoji se zase úzkostlivá matka snaží přesvědčit Juliána, ať operaci zruší. Stačí jedno náhodné setkání na nemocniční chodbě. Herecký výkon Zuzany Slavíkové vás vtáhne do děje. Hrají: Z. Slavíková, V. Beneš, K. Urbanová, M. Merunka | vstupné 129 Kč

## • DIVADLO NA FIDLOVAČCE

Křesomyslova 625; 140 00 Praha 4

[www.fidlovačka.cz](http://www.fidlovačka.cz)

tel.: 241 404 040

e-mail: [pokladna@fidlovačka.cz](mailto:pokladna@fidlovačka.cz)

- pokladna – otevírací hodiny po–pá 10.00–19.30, so 14.00–18.00
- on–line rezervace a prodej: [www.webticket.cz](http://www.webticket.cz), prodej též v sítích Ticketportal, Ticket Art a Ticketpro
- dopravní spojení tram č. 6, 7, 18, 24; zastávka Divadlo Na Fidlovačce



Divadlo  
Na Fidlovačce

- 09. 01. | 19.30 | Magor** – L. Shue
- 11. 01. | 19.30 | Eva tropí hlouposti** – F. Vavřincová
- 12. 01. | 19.30 | Famílie** – J. DiPietro
- 13. 01. | 19.30 | Jeptišky** – D. Goggin – muzikál
- 14. 01. | 15.00 | Famílie**
- 17. 01. | 19.30 | Famílie**
- 18. 01. | 19.30 | Dohazovačka** – T. Wilder
- 19. 01. | 19.30 | Eva tropí hlouposti**
- 21. 01. | 15.00 | Jeptišky**
- 23. 01. | 10.30 | Babička** – B. Němcová
- 24. 01. | 19.30 | Sen noci svatojánské** – W. Shakespeare
- 25. 01. | 19.30 | Magor**
- 26. 01. | 19.30 | Až naprší a uschne / Hay Fever** – N. Coward
- 28. 01. | 15.00 | Famílie**

- 30. 01. | 19.30 | Eva tropí hlouposti**
- 31. 01. | 19.30 | Sen noci svatojánské**

## KOMORNÍ FIDLOVAČKA

Boleslavova 13; 140 00 Praha 4

tel.: 241 404 268

e-mail: [pokladna@fidlovačka.cz](mailto:pokladna@fidlovačka.cz)

- pokladna – otevírací hodiny: v den představení 1 hodinu před jeho začátkem

- 16. 01. | 19.30 | Umění vraždy** – J. DiPietro
- 18. 01. | 19.30 | Plný kapsy šutrů** – M. Jonesová
- 20. 01. | 19.30 | Můj báječný rozvod** – G. Aronová
- 23. 01. | 19.30 | Tři holky jako květ** – E. Murphyová
- 27. 01. | 19.30 | Můj báječný rozvod**
- 29. 01. | 19.30 | Tři holky jako květ**

## • DIVADLO NA JEZERCE

Divadelní společnost Jana Hrušínského

Na Jezerce 1451; 140 00 Praha 4

tel.: 261 224 832 (pokladna)

[www.divadlonajezerce.cz](http://www.divadlonajezerce.cz)

- využijte pohodlný online prodej vstupenek na našem webu
- pokladna divadla otevřena po–pá 13.00–19.00, so–ne v hrací dny hodinu před začátkem představení
- objednávky vstupenek – obchodní oddělení Divadla Na Jezerce, tel./fax 261 224 832, mobil 725 442 150, vstupenky@hrusinsky.cz
- generální partner Mountfield, a.s.



- 15. 01. | 19.00 | Práskni do bot** – O. McCafferty – Hrušínský, Zavřel, Sitta a Liška vydláždí v Hřebejkově režii veřejné záchodky. Upozorňujeme citlivé diváky, že obkladači mluví jako dlaždiči | nevhodné pro mládež do 12 let
- 16. 01. | 19.00 | Generálka** – J. Hubač – úč. J. Bohdalová, R. Holub, P. Vacek, M. Sitta, Z. Hruška, Z. Maryška/L. Hruška/P. Pelzer, rež. R. Baláš | nevhodné pro mládež do 12 let
- 17. 01. | 19.00 | Shylock** – Mark Leiren–Young – představení pro všechny svobodomyšlné lidi, kterým není lhostejné, co se dnes kolem nás děje. Úč. M. Křažko, rež. R. Baláš.
- 18. 01. | 19.00 | Manželské vraždění** – E. E. Schmitt – jedna z neúspěšnějších francouzských her současnosti. Je to soubor, ve kterém jde v pravém slova smyslu o život. Chcete-li se dobře bavit a zároveň cítit lehké mrazení v zádech, nenechte si ujít tuto Hřebejkovu inscenaci. Úč. J. Dušek a N. Burger, rež. J. Hřebejk
- 19. 01. | 19.00 | Zahraj to znovu, Same** – W. Allen – rozkošná komedie o tom, že člověk má za všech okolností zůstat sám sebou. Úč. J. Hrušínský, M. Šplechtová, M. Procházková/T. Němcová a M. Talcik/Z. Hruška, speciální hosté (z filmového záznamu) L. Šafránková a J. Abrahám, rež. O. Sokol

**20. 01. | 19.00 | Takový žertík** – J. Dell, G. Sibleyras – o tom, že o rozchodech se nemá zertovat, vás přesvědčí nostalgická komedie, která v roce 2003 vzbudila ve Francii velký rozruch a byla vyhlášena nejlepší francouzskou hrou roku. Úč. J. Hrušínský, M. Šplechtová, F. Staněk, M. Menšíková, Z. Hruška/R. Stáříz, rež. L. Hlavica

**21. 01. | 19.00 | Generálka**

**22. 01. | 16.00 a 19.00 | Poslední aristokratka** – E. Boček – co všechno člověk musí udělat, aby zachránil svůj hrad, tedy i svoji historii. Úč. A. Polívková, J. Hrušínský, M. Šplechtová, L. Hruška, D. Pfauserová, K. Hrušínská, M. Sitta, J. Sedláčková, P. Pelzer, M. Kern, rež. A. Goldflam

**23. 01. | 19.00 | Poslední aristokratka** | zadáno

**24. 01. | 19.00 | Poslední aristokratka**

**26. 01. | 19.00 | Poslední aristokratka** | zadáno

**27. 01. | 19.00 | Práskni do bot**

**29. 01. | 19.30 | Paní plukovníková** – B. Ahlfors – komedie, která vám dodá chuť do života. Úč. J. Bohdalová, L. Švormová/J. Tvrzníková, J. Satoranský, V. Jeníková, V. Zawadská, Z. Maryška/R. Novák a Z. Hruška, rež. V. Strnisko | zadáno

**30. 01. | 19.00 | Dědicové** – A. Krief – I při pohřbu může být v rodině pěkně veselo. Úč. M. Etlzer, M. Hudečková, K. Hrušínská, T. Němcová, M. Sitta, A. Daňková/D. Pfauserová, rež. J. Herz

**31. 01. | 19.00 | Shylock**

---

## • DIVADLO NA PRÁDLE

Besední 3; 110 00 Praha 1

mobil: 736 401 051 (rezervace vstupenek)

e-mail: [pokladna@napradle.cz](mailto:pokladna@napradle.cz); [www.napradle.cz](http://www.napradle.cz)

▪ spojení: tram 6, 9, 12, 20, 22 – Újezd



**23. 01. | 19.00 | Kachna na pomerančích!** – W. D. Home, M. G. Sauvajon – brilantní britsko-francouzská komedie o tom, co se může po patnácti letech manželství všechno stát, o tom, jak mají muži vždycky pravdu i o tom, jak jsou ženy v každé situaci krásné, inteligentní a tak trochu hysterické. přijďte se podívat na to, co vás buď již potkalo, a nebo vás dříve či později potká ...! | Divadlo bez dozoru

---

## • DIVADLO NA REJDIŠTI

Dvořákovo nábř. 2; 110 00 Praha 1

e-mail: [pokladnanarejdisti@seznam.cz](mailto:pokladnanarejdisti@seznam.cz) (rezervace vstupenek)

[www.divadlokonzervatore.cz](http://www.divadlokonzervatore.cz)

▪ spojení: metro A – Staroměstská, tram 17

▪ vstupné 100/50 (studenti) Kč

▪ vstupenky možno zakoupit v Divadle Na Rejdišti 1 h před začátkem představení

▪ změna programu vyhrazena

**09. 01. | 19.00 | Kazimír a Karolína** – Ö. von Horváth – tragikomédie o neradostných koncích a ještě smutnějších začátkách.

Obraz světa jako pouti zalidněné figurkami, které sice často stojí po kotkyni v bahně, ale nezapomínají se dívat nahoru na hvězdy. Konec bezstarostných mladých časů, konec večirků a hlavně konec první lásky, která je vždycky jenom jedna, ať už vám zlomí srdce nebo na ní vzpomínáte s úsměvem. Hrají studenti 6. ročníku Hudebně dramatického oddělení. Rež. L. Pečenka

**11. 01. | 19.00 | V Římě na place byla legrace aneb Chudák Pseudoul** – broadwayský muzikál B. Shevelova, L. Gelbarta a S. Sondheima s písňovými texty J. Wericha. Hrají studenti 6. ročníku Hudebně dramatického oddělení. Rež. L. Olšovský

**16. 01. | 19.00 | Jelen v Borůvčích** – dvě neuvěřitelné myslivecké miniatury: „Zlý jelen“ V. K. Klicpery a „Borůvčič“ M. Šotka v provedení studentů 5. ročníku Hudebně dramatického oddělení. Rež. K. Iváková

**18. 01. | 19.00 | Arkádie** – Stoppardova putavá, misty až detektivní tragikomédie (Cena Laurence Oliviera) klade divákovy otázky o pravdě a lži, o času a nadčasovosti, o řádu a chaosu, o jistotě a nejistotě, o odlišném chápání světa v různých obdobích lidské existence a o ničivém vlivu sexu při našem orbitu životem – „přitažlivost, kterou Newton vynechal“. Hrají studenti 6. ročníku Hudebně dramatického oddělení. Rež. K. Iváková

**19. 01. | 19.00 | Závišův kříž** – nový muzikál z české historie o lásce rytíře Záviše z Falkenštejna a královny Kunhuty vznikl na půdě Pražské konzervatoře. Účinkují studenti oddělení populární hudby. Rež. G. Skála

**23. 01. | 19.00 | Kazimír a Karolína**

**19. 01. | 19.00 | Závišův kříž**

**26. 01. | 19.00 | Jelen v Borůvčích**

**30. 01. | 19.00 | Kazimír a Karolína**

---

## • DIVADLO PALACE

Pasáž Jalta; Václavské nám. 43; 110 00 Praha 1

tel.: 224 228 814

e-mail: [pokladna@divadlopalace.cz](mailto:pokladna@divadlopalace.cz); [www.divadlopalace.cz](http://www.divadlopalace.cz);

[www.facebook.com/divadlopalace](http://www.facebook.com/divadlopalace)

▪ pokladna otevřena po–pá 10.00–19.00, so, ne a svátky 12.00–19.00

▪ hromadné objednávky na tel. 603 888 264; [michaela@divadlopalace.cz](mailto:michaela@divadlopalace.cz)

▪ vstupenky zakoupíte také v sítí Ticket Art včetně všech poboček CK Čedok; ceny vstupenek 220–490 Kč

# Palace

**05. 01. | 19.00 | Velká zebra aneb Jak že se to jmenujete?** – J. J. Bricaire, M. Lassaygues – situační komedie Velká zebra je vystavěna na neobvyklé zápletce. Hrají: O. Vetchý, K. Hrachovcová – Herčíková, J. Dulava, D. Černá/K. Spráchalová, M. Hudečková, Z. Vencl/O. Brancuzský. Překlad: J. Janeček, rež. P. Palouš.

**10. 01. | 19.00 | Caveman** – R. Becker – přijďte se podívat na slavnou one man show o tom, co dělá muže mužem a ženu ženou, o rozdílech mezi námi, o lásce, partnerství a vtipně utajených kvalitách obou pohlaví | host

**11. 01. | 19. 00 | Do ložnice vstupujte jednotlivě!** – R. Cooney, J. Chapman – i prostorná exkluzivní ložnice s velikou kruhovou postelí může být náhle těsná.... Hrají: I. Andrlová, M. Bočanová, A. Gondíková, F. Tomsa, L. Vaculík, M. Zounar. Rež. A. Procházka. Uvádí divadelní společnost Háta

**12. 01. | 19. 00 | Miluju tě, ale...** – J. DiPietro a J. Roberts – díky autorskému nadhledu má člověk pocit, že většina těch situací je mu důvěrně známá, každý najde něco, co se ho dotkne – možná i trochu drsně. Hrají: D. Šinkorová/T. Kostková, R. Vojtek, P. Vondráček, K. Šildová a L. Olšovský, rež. A. Procházka

**13. 01. | 19. 00 | Světáci** – Z. Podskalský – adaptace známé filmové komedie.. Hrají: V. Limr/ F. Tomsa, M. Zounar, O. Želenská, I. Andrlová, M. Bočanová/A. Gondíková

**16. 01. | 19. 00 | Rodina je základ státu** – R. Cooney – komedie kde jde o život. Úč. M. Etlzer, V. Hybnerová, P. Motloch, S. Laurinová, R. Trstán, M. Kopečný, M. Hudečková/M. Procházková, R. Jelínek, J. Slach, Z. Piškula/M. Sabadin, rež. P. Hruška

**18. 01. | 19. 00 | Chvála bláznovství** – A. Hellstenius – A. Hellstenius – Chvála bláznovství je příběh dvou přátel Ellinga a Kjella, jež spolu sdílí pokoj v ústavu pro duševně choré, a kteří stojí před velkou výzvou začít společný život mimo stěny léčebny „Kdo říká, že není magor, neříká pravdu“. Hrají: M. Hofmann, F. Blažek, M. Slaný, L. Zahradnická, Š. Opršálková. Rež. J. Nvota | host

**19. 01. | 19. 00 | Laskavá terapie** – Ch. Durang – Terapie aneb Láska je fata morgána – komedie o tom, že každý je tak trochu blázen. Úč. V. Hybnerová, M. Etlzer, M. Pechlát, V. Závěský, S. Černodrníková/K. Leichteová. Rež. V. Hybnerová

**20. 01. | 19. 00 | A do pyžama!** – M. Camoletti – příběh, ve kterém zjistíte, co vše se může přihodit při víkendové návštěvě, když milenka a hospodyně vašeho přítele „nosí“ stejné jméno a jeho žena pro vás není pouze jeho ženou. Brilantní komedie, která si neklade jiný cíl, než pobavit diváka. Úč. J. Langmajer, D. Sucharpfa, M. Válková/K. Brožová/K. Špráchalová, K. Hrachovcová Herčíková/N. Boudová, E. Čížkovská a M. Hruška/Z. Vencl, rež. P. Hruška

**21. 01. | 15. 00 | Cestou necestou s Mirkem Donutilem** | host

**21. 01. | 19. 30 | Hvězdné manýry** – M. McKeever – hvězdné manýry jsou tak povedená, rychlá a bláznivá fraška, že by se za ni nemusel stydět ani mistr tohoto žánru Feydeau.. Hrají: L. Vaculík, M. Bočanová, V. Žehrová, R. Pavlovičová, F. Tomsa, P. Rychlá

**22. 01. | 14. 00 | Chlap na zabití** – F. Veber – francouzská komedie o tom, jak se profesionální zabiják stane obětí sebevraha. Opak je však pravdou. Úč. F. Blažek, M. Vladyka, J. Šmíd, B. Stanková, M. Slaný, rež. J. Nvota | host

**22. 01. | 19. 30 | Jo, není to jednoduché** – J.-C. Islert – komedie o tom, jak může dopadnout doučování matematiky pod peřinou. Úč. J. Langmajer, A. Gondíková, M. Timková, K. Krejčová a D. Punčochář, rež. P. Hruška

**23. 01. | 19. 00 | Prachy!!!** – R. Cooney – obrovský balík peněz může člověku naprosto rozvrátit život! Úč. V. Hybnerová, O. Vetchý, P. Kikinčuk, N. Boudová/S. Laurinová, M. Novotný, J. Štrébl, Z. Košata a R. Trstán, rež. J. Kališová

**24. 01. | 19. 00 | Manželský poker** – M. Camoletti – v životě nastávají situace, kdy dochází k „vyložení karet na stůl“, takže „karty jsou rozdány“ a jednotlivá kola vysvětlování a slovních říček. Hrají: J. Langmajer, D. Šinkorová, A. Gondíková, K. Píndevová, M. Sejnová, P. Stach, J. Krafka, rež. P. Hruška

**25. 01. | 19. 00 | Manželský poker**

**26. 01. | 19. 00 | Caveman**

**27. 01. | 19. 00 | Znovu a líp!** – M. Engler | host

**28. 01. | 14. 00 | Chvála bláznovství**

**28. 01. | 19. 00 | Miláček Anna** – M. Camoletti – aneb co se stane, když si záletní manželé přivedou domů každý svého drahouška. Ještě, že služka Anna má tolik důvtipu a situaci zvládne!. Úč. M. Hudečková, D. Prachař, V. Hybnerová, S. Rašilov a L. Rybová, rež. Z. Tyc

**29. 01. | 19. 00 | Líbánky aneb Láska ať jde k čertu** – N. Coward – dvojice bývalých manželů se po letech setkává v drahém francouzském hotelu, kam oba přijeli trávit líbánky se svými novými a mladšími partnery. Úč. J. Langmajer, I. Jirešová/K. Issová, M. Válková/J. Čvančarová/K. Frejová a J. Těplý ml./M. Slaný, rež. P. Hruška

**30. 01. | 19. 00 | Nevillův ostrov** – T. Firth – členové středního managementu společnosti Salfordská minerální voda se během teambuildingového víkendu ztratí a ocitnou na opuštěném ostrovku uprostřed řeky. Úč. J. Revai, P. Dergel, F. Čapka, K. Halbich. Rež. A. Minajev | host

**31. 01. | 19. 00 | Africká královna** – C. S. Forester – humorný a dramatický příběh o tom, k čemu dokáže chytrá žena přinutit zamilovaného muže. . . . Hrají: L. Rybová, H. Čermák, rež. V. Čermáková.



Miroslav Donutíl



## • DIVADLO U HASIČŮ

Římská 45; 120 00 Praha 2

tel.: 222 518 716, 222 516 910

e-mail: divadlouhasicu@seznam.cz, info@divadlouhasicu.net;

www.divadlouhasicu.net; http://divadlouhasicu.sweb.cz

▪ pokladna tel. 222 518 716, otevřena po–pá 10.00–12.00  
a 13.00–18.00



**06. 01. | 19.30 | Caveman** – R. Becker – úč. J. Holík/J. Slach, rež. P. Hartl, hudba B. Kraus

**11. 01. | 19.30 | Caveman**

**14. 01. | 17.00 a 20.00 | Caveman**

**16. 01. | 19.00 | Vstupte** – úč. P. Nárožný, L. Mrkvička, J. Čenský, L. Švormová, rež. P. Háša

**17. 01. | 19.30 | Caveman**

**20. 01. | 19.00 | Penzion Ponorka** – úč. L. Vaculík, J. Révai, R. Štolpa, A. Traganová, L. Lavičková, J. Galinová, H. Sršňová, M. Páwerová, L. Masár, P. Ertlitz, J. Bouše, P. Kozák, rež. J. Galin

**21. 01. | 17.00 | Čochtan vypravuje** – úč. J. Dvořák, M. Hruběšová, R. Trtík, K. Gult/J. Veit, V. Bajerová/D. Schlehrová, rež. E. Sokolovský st.

**23. 01. | 19.00 | Bosé nohy v parku** – úč. A. Linhartová, R. Mácha, V. Freimanová, R. Hrušínský, rež. K. Iváková

**25. 01. | 19.00 | Sborovna** – úč. P. Trávníček, U. Kluková, K. Koronová, P. Jindrová,

H. Tunová, M. Fialková, Z. Havlas, rež. P. Trávníček

**26. 01. | 19.00 | Žena, která uvařila svého manžela** – úč. N. Boudová, I. Svobodová, O. Brancuzský, rež. P. Kracik

**27. 01. | 19.00 | Viš přece, že neslyším, když teče voda** – úč. P. Nárožný, V. Vydra, J. Ptáčník, K. Fialová/L. Švormová, D. Morávková/E. Janoušková, N. Konvalinková, rež. P. Háša

**28. 01. | 17.00 a 20.00 | Caveman**

## • DIVADLO V CELETNÉ

Celetná 17; 110 00 Praha 1

tel.: 222 326 843; mobil: 608 327 107 (rezervace)

e-mail: rezervace@divadloceletne.cz (rezervace);

www.divadloceletne.cz

▪ e-mailová rezervace se stává platnou po našem potvrzení

## KAŠPAR

**03. 01. | 19.30 | Růže pro Algernon** – D. Keyes – tragikomický příběh dementního muže, který chce být chytrý. Nejúspěšnější inscenace spolku Kašpar – odehráli jsme už přes 750 repríz. Hrají: J. Potměšil, B. Lukešová, P. Lněnička/J. Špalek, L. Jůza/M. Tichý. Rež. J. Špalek

**04. 01. | 19.30 | Izolovat, ale zachovat** – M. Steinmasslová – divadelní dokument o životě sovětského prozaika a dramatika M. A. Bulgakova a také o době a prostředí, které jej obklopovalo

a ovlivňovalo. Úč. M. Steinmasslová, A. Minajev, P. Halíček, I. Novák, rež. Š. Dominik

**05. 01. | 18.00 | Izolovat, ale zachovat**

**07. 01. | 19.30 | Richard III.** | předpremiéra

**08. 01. | 19.30 | Richard III.** | předpremiéra

**10. 01. | 10.30 | Jonáš a tingl – tangl** | veřejná zkouška

**10. 01. | 19.30 | RICHARD III.** – W. Shakespeare – naše legendární představení jsme jednorázově oprášili ke kulatým narozeninám Jana Potměšila. Comeback to byl tak překvapivě energický, až jsme se plni dojmů dohodli na návratu inscenace – a to ve třech sériích do roka (září, leden, červen). Hrají: J. Potměšil, M. Steinmasslová, E. Elsnarová, M. Zoubková, F. Kreuzmann, M. Němec, M. Tichý, T. Stolařík, D. Ondráček, Š. Coufal, P. Lagner. Rež. J. Špalek | obnovená premiéra

**11. 01. | 19.30 | Richard III.**

**12. 01. | 10.30 | Jonáš a tingl – tangl** | veřejná zkouška

**12. 01. | 19.30 | Klec** – V. Fanta – (retro)komedie o mnoha podobách lásky, kde nikdo není tím, kým být se zdá, ale když ho miluješ, není cíl řešit!!! Albert nebo Albína, Jadwiga nebo Jakub, Stanley nebo Simonetta, Fahrenheit nebo Celsius. . . a není to vlastně jedno?!? Ať žije svoboda a rovnoprávnost! Hrají A. Jastraban, M. Bukovčan, A. Petráš, M. Tichý, M. Steinmasslová, P. Lagner, Š. Vaculíková, K. Pokorný, V. W. Kraus. Rež. F. Nuckolls

**13. 01. | 21.00 | Jonáš a tingl – tangl** | předpremiéra

**14. 01. | 17.15 a 19.30 | Dopisy** – chystáme se porušit listovní tajemství našich básníků a spisovatelů – Němcová, Vrchlický, Podlipská, F. X. Šalda, Svobodová, Wolker, Čapek a Orten. Hrají E. Elsnarová, A. Petráš, I. Svobodová, L. Jůza, Š. Vaculíková, J. Potměšil, M. Tichý, Š. Coufal

**15. 01. | 16.30 | Cyrano** – E. Rostand – „Svět širák odhazuje v dále a s grácií. . . Jak známo, velký nos velkého ducha značí. . .“ Příběh plný hrdosti a lásky, který rozhodně nezestárnu. Hrají M. Hofmann, E. Elsnarová, L. Jůza, M. Tichý, Š. Coufal, P. Lagner, A. Petráš, E. Mesfin Boušková. Rež. J. Špalek

**16. 01. | 19.30 | Cyrano**

**17. 01. | 19.00 | Běsi** – F. M. Dostojevskij – slavný román řeší základní otázky lidské společnosti. Vyhrčené situace, silné příběhy a spousta energie, která vás rozhodně nenechá v klidu. Hrají: M. Hofmann, J. Nerudová/J. Čvančarová, P. Lněnička, E. Mesfin Boušková, M. Němec, M. Steinmasslová, J. Potměšil, M. Zoubková, J. Špalek a další. Rež. A. Minajev

**18. 01. | 19.30 | Klec**

**19. 01. | 19.30 | Židle** – E. Ionesco – nesplněné sny, marnost života a variance na věčné téma vztahu muž a žena. Úč. P. Lněnička, E. Mesfin Boušková, J. Nerudová, K. Afrikantová, rež. A. Minajev

**20. 01. | 18.00 | Růže pro Algernon** – D. Keyes – tragikomický příběh dementního muže, který chce být chytrý. Nejúspěšnější inscenace spolku Kašpar – odehráli jsme už přes 700 repríz. Úč. J. Potměšil, B. Lukešová ad., rež. J. Špalek

**20. 01. | 21.00 | JONÁŠ A TIGL – TANGL** – „Uctívý remake“. Hrají: P. Lněnička, Z. Dočekal, A. Petřeková, V. Němcová, P. Husa, K. Böhmová. Rež. J. Špalek | premiéra

**21. 01. | 16.30 | Růže pro Algernon**

**21. 01. | 20.30 | Něžná je noc** – scénický fragment románu Zločin a trest a povídky Něžná F. M. Dostojevského. Hrají: M. Hofmann, E. Josefíková. Rež. P. Hartl

**22. 01. | 18.00 | Zrada** – H. Pinter – hra klasika anglického dramatu o tajemství z dávné minulosti. Když se sejdou tři lidé, jeden vždy přebývá.... Jak to vlastně tenkrát bylo?! Hrají: J. Nerudová, J. Potměšil, A. Jastraban. Rež. F. Nuckolls | derniéra

**23. 01. | 19.30 | Opilí** – I. Vyrypajev – současná ruská hra o generaci, která se opila možnostmi natolik, že zapomněla na to, že po každé opilosti přichází vystřízlivění. Hrají: T. Rumlová, A. Jastraban, M. Prášilová, E. Mesfín Boušková, M. Hofmann, P. Lagner, D. Toniková, J. Wohanka, M. Steinmasslová, P. Lněnička, A. Petráš, V. Jakoubek, M. Ruml, B. Lukešová. Rež. M. Němec

**24. 01. | 19.30 | Opilí**

**25. 01. | 19.00 | Běsi**

**26. 01. | 19.30 | Mrzák Inishmaanský** – M. McDonagh – komedie o tom, co se stane, když do nejzapadlejšího zapadákova v Irsku přijedou filmaři až z Ameriky. Hrají: M. Ruml, J. Nerudová, E. Elsnerová, M. Hofmann, A. Petráš, M. Prášilová/M. Coufalová a další. Rež. J. Špalek

**27. 01. | 18.00 | Plešatá zpěvačka** – E. Ionesco – komedie z pera klasika absurdního dramatu. Vše je jiné, než se zdá... Hrají M. Hofmann, J. Nerudová, P. Lněnička, M. Zoubková, P. Lagner, L. Jůz, rež. J. Špalek

**27. 01. | 21.00 | Chanson? Šanson** – večer šansonů se sklenkou vína. Piaf, Vysockij, Bécaud, Hegerová, Marlene Ditrich, E. F. Burian, Breil... Hrají: E. Elsnerová, J. Nerudová, M. Prášilová, M. Steinmasslová, E. Mesfín Boušková, hudební doprovod J. Kohoutek a Z. Dočekal.

**29. 01. | 16.30 | Mikulášovy patálie** – R. Goscinny, J. J. Sempé – děti, vezměte svoje rodiče do divadla! Příběhy ze života malého Mikuláše a jeho povedených kamarádů. Úč. M. Ruml, P. Lněnička, L. Jůza, A. Petráš, Z. Charvát, M. Němec/M. Hofmann, M. Steinmasslová, P. Lagner. Rež. F. Nuckolls

**31. 01. | 19.30 | Osiřelý západ** – M. McDonagh – dva bratři, jeden sporák, sbírka porcelánových figurek, oblíbené chipsy a uživatelné psí uši... Vítejte v Irsku v městečku Leenane!!! Hrají: P. Lněnička, M. Ruml, L. Jůza, T. Rumlová. Rež. J. Špalek

## **KAŠPAR – BYTOVÉ DIVADLO**

**10. 01. | 19.30 | To nemá chybu** – D. Ives – muž a žena, jeden byt, jeden pokoj, jedna velká postel a jedna narozeninová oslava... a vše začíná tak krásně. Hrají: B. Lukešová, A. Jastraban. Rež. J. Špalek

**11. 01. | 19.30 | To nemá chybu**

**12. 01. | 19.30 | Iluze** – I. Vyrypajev – láska, to je práce! Hořká komedie jednoho z předních současných ruských dramatiků. Hrají E. Elsnerová, J. Nerudová, J. Potměšil, J. Zadražil/M. Tichý. Rež. J. Špalek

**16. 01. | 19.30 | Helverova noc** – I. Villquist – komorní drama, sevržené jako dětská píseň, když se bojí. Jedna kuchyně, dvojice lidí a za okny se chystá pogrom. Hrají M. Zoubková, P. Lněnička. Rež. J. Špalek

**18. 01. | 19.30 | Siroťci** – D. Kelly – kam až může zajít oddanost rodině? A je dobré do světa, kde se děje tolik násilí, přivádět další děti? Znepokojivá hra klade otázky, odpovědi jsou jen na diváčích... Úč. M. Zoubková, M. Němec, J. Plouhar, rež. F. Nuckolls

**19. 01. | 18.00 a 20.15 | Audience** – V. Havel – jednoaktovka – v kanceláři jednoho pivovaru sládek a Vaněk společně zjistí, že je to všechno na hovno. To jsou paradoxy, co?! Úč. J. Potměšil a J. Špalek

**23. 01. | 19.30 | Iluze**

**24. 01. | 19.30 | Iluze**

**26. 01. | 19.30 | Siroťci**

**29. 01. | 18.00 | Léčitel** – B. Friel – tři verze jednoho příběhu svérázné kočovné společnosti, která projíždí velšské a skotské vesnice. Hrají: M. Haroková, J. Špalek, M. Bukovčan. Rež. F. Nuckolls

## **ČINOHERNÍ STUDIO ÚSTÍ**

**09. 01. | 19.30 | Klub rváčů** – Ch. Palahniuk, Johana Součková – když všechno ztratíte, pak jste svobodní a můžete si dělat, co chcete. Dramatizace legendárního románu, jehož úspěch potvrdilo filmové zpracování. Rež. F. Nuckolls

**28. 01. | 15.30 | Kráska z Leenane** – M. McDonagh – je tu krásně, ale není to pro život. Příběh z místa, ze kterého chtějí všichni utéct. Rež. F. Nuckolls

**28. 01. | 19.30 | Lebka z Connemary** – M. McDonagh – opět se ocitáme v divokém Irsku, tentokrát v domě hrobníka Micka Dowda, který před sedmi lety pohřbil svoji manželku. Nastal čas hroby znovu otevřít a s nimi i nevyjasněnou minulost. Jak skutečně zemřela Oona Dowdová? Rež. J. Jankovský.

## **ÚSTAV ŮZASU**

**15. 01. | 10.30 | Usnula jsem, ale nespím** – rodinná černá komedie o cestě do říše mrtvých, kam se podle mexické legendy živý člověk dostane tak, že usne na hrobě. Obyvateli onoho hrobu pak musí navěky sloužit. Pro děti od pěti let.

**22. 01. | 10.30 | Usnula jsem, ale nespím**

## **MĚSTSKÉ DIVADLO MLADÁ BOLESLAV**

**30. 01. | 19.30 | Novecento /1900/** – A. Baricco – strhující příběh geniálního klavíristy. Jediný herec, jeden vynikající klavírista, diváci doslova na dosah ruky a společně sdílený skvělý příběh. Rež. P. Khek

## • DIVADLO V RYTÍŘSKÉ

Rytířská 31; 110 00 Praha 1

e-mail: [info@divadlovyritirske.cz](mailto:info@divadlovyritirske.cz); [www.divadlovyritirske.cz](http://www.divadlovyritirske.cz)

- pokladna a rezervace vstupenek na tel. 725 830 655 nebo na [pokladna@divadlovyritirske.cz](mailto:pokladna@divadlovyritirske.cz)
- otevřeno po–pá 12.00–19.00
- hromadné objednávky vstupenek na tel. 606 021 748 nebo na [obchodni@divadlovyritirske.cz](mailto:obchodni@divadlovyritirske.cz)
- vstupenky je možné rezervovat a zakoupit on–line na [www.divadlovyritirske.cz](http://www.divadlovyritirske.cz) nebo také v síti Ticket Art, včetně CK Čedok; vybraná místa jsou k dispozici také v sítích Ticketpro, Ticketportal
- dárkové vstupenky jsou celoročně v prodeji v pokladně divadla

## DIVADLO V RYTÍŘSKÉ

**19. 01. | 19.00 | Úhlavní přátelé** – C. Greep – svěží francouzská komedie o tom, jak snadné je narušit dlouholeté přátelství... aneb Co způsobí neopatrné zacházení s mobilem při cestě autem na návštěvu nejlepších přátel. Hrají: T. Kostková, N. Boudová, M. Vladyka a R. Holub, rež. J. Seydler



Chvilková slabost – P. Špalková, D. Matásek, foto P. Našic

**24. 01. | 19.00 | Chvilková slabost** – D. Churchill – bravurní jímavá komedie skvělého britského dramatika, který je u nás známý především jako autor komediálního hitu Natěrač Chvilková slabost je hra na důvěrně známé téma – manželství. Bývalí manželé se setkávají na chalupě, aby si zde rozdělili věci po rozvodu. Každý už žije s jiným partnerem a zdá se, že budoucnost je neměnná. Situace se ale nečekaně komplikuje, především díky jejich osmnáctileté, rebelské dceři Lucy a vše dopadne jinak, než by divák předpokládal. Zdánlivě ukončená životní kapitola může mít pokračování... Vtipné a britké dialogy této výborné komedie umožňují oběma hlavním postavám rozehrát opravdový herecký koncert. Hrají P. Špalková, D. Matásek, S. Černodrninská, rež. P. Hruška

**25. 01. | 19.00 | Frankie & Johnny** – T. McNally – krásný a uvěřitelný příběh o začátku jedné lásky... I když už máte za sebou kousek života a několik zklamání, pořád je naděje! Hrají: T. Kostková a A. Háma, rež. P. Kracik

**29. 01. | 19.00 | KOnDoMEDIE** – F. Veber – François Pignon, plachý a nevyrazný účetní v továrně na prezervativy, je jednoduše smolař: manželka se s ním rozvedla, jeho čtrnáctiletý syn s ním nemluví a ke všemu ho ještě chtějí vyhodit z práce. Snad by i spáchal sebevraždu, kdyby ho včas nezadržel jeho nový soused, bývalý podnikový psycholog. Ten mu poradí senzační trik, jak si své místo udržet. Žádná solidní firma si přece nedovolí dát padáka zaměstnanci s homosexuální orientací, neboť by mohla být nařčena z nekorektnosti. Že Pignon není gay? Nevidí! Dokonce ani nemusí měnit své chování. Pokud se podaří takovou „kachnu“ mezi zaměstnanci dostatečně rozkřiknout, začnou se jinak chovat oni sami. A z šedé úřednické myši se v tu ránu stane obletovaný a pro firmu nepostradatelný člověk. Hrají: J. Nosek, J. Vlasák, M. Málková, P. Motloch, M. Kraus, B. Kotiš rež. J. Seydler

**31. 01. | 19.00 | Ani za milion!** – M. Doleželová, R. Venc – skvělá detektivní komedie, ve které je všechno jinak, každá lž je pravdou, každá pravda lží a jisté je pouze to, že pod rouškou humoru se skrývá vrah... Atraktivní a netradiční prostředí přímořského majáku, brilantní dialogy, strhující tempo a originální zápletky dávají téhle současné komedii obrovský potenciál. Hrají: J. Langmajer, A. Gondíková, rež. P. Hruška

## • DIVADLO U VALŠŮ

Dům PORTUS; Karoliny Světlé 18; 110 00 Praha 1

tel.: 222 333 999 (pokladna a rezervace)

e-mail: [divadlo@zivot90.cz](mailto:divadlo@zivot90.cz); [www.divadlouvalsu.cz](http://www.divadlouvalsu.cz); [www.zivot90.cz](http://www.zivot90.cz);

[www.facebook.com/DivadloUValsu](http://www.facebook.com/DivadloUValsu)

- 13. divadelní sezóna
- Divadlo U Valšů hraje za laskavé podpory MČ – Praha 1, MK ČR, MPSV, MHMP a Státního fondu kultury ČR
- pokladna otevřena v pracovních dnech 08.00–16.00 a hodinu před začátkem představení.
- předprodej zahájen 15. 12. 2016
- ceny vstupenek: 30–200 Kč (podle typu představení)
- pro skupiny 10 a více osob máme připraveny zajímavé slevy
- více informací najdete na [www.divadlouvalsu.cz](http://www.divadlouvalsu.cz); pronájem a hromadné objednávky [dana.pekova@zivot90.cz](mailto:dana.pekova@zivot90.cz), tel. 222 333 512; mob. 731 108 534



**11. 01. | 19.00 | Drahá Mathilda** – I. Horovitz – mimořádně úspěšná hra (USA – Broadway, Německo, Francie), která přes svůj vážný námět je plná lidského humoru a porozumění. Israel Horovitz patří k neúspěšnějším a neproduktivnějším americkým autorům. V současné době jsou jeho hry uváděny v různých zemích Evropy, ale především ve Francii, kde je jedním z nejhranějších amerických autorů. Hrají: D. Kolářová, I. Svobodová, L. Veselý, rež. O. Kosek, scéna: M. Hess, kostýmy: I. Brádková, překlad: A. Jerie | zadáno

**14. 01. | 17.00 | Tajemství cvrčka za kamny** – G. Cyferov – představení o dětství W. A. Mozarta, v podání ruského dětského divadla Krasny Sarafan. Představení vzniklo v uplynulém roce

u příležitosti 260. výročí narození W. A. Mozarta (v ruském jazyce, bez titulů). Rež. I. Slepčová | vstupné 150 Kč, 100 Kč

**19. 01. | 16.00 | Jak se hladí duše – František Novotný** – zveme Vás na další volné pokračování pořadu Františka Novotného, o kterém Luděk Munzar tvrdí, že to je Seifert 21. století. Jako vždy si do svého pořadu pozve zajímavého hosta | vstupné 180 Kč, 130 Kč pro přátele Klubu Ž90

**20. 01. | 19.00 | Polib tetičku, aneb nikdo není bez chyby** – S. Williams – děj nás zavede do Londýna, kde nesmělý Leonard žije po rozvodu s pubertální dcerou a svým veselým otcem, kterého se snaží dostat do domova důchodců, ale nikde ho pro jeho svéráznou povahu nechtějí. Leonard, aby si přivydělal, píše tajně knihu pod ženským pseudonymem, ale všechno se nečekané zamotá, když se půvabná nakladatelka rozhodne knihu vydat... Obsazení: Leonard/J. Čenský, Harriet/M. Pleštilová, Gus/P. Nový nebo K. Vlček, Didi/Hana Marie Maroušková nebo E. Jansová, scéna M. Hess, kostýmy J. Jelinek, překlad R. Menclová, rež. J. Novák | vstupné 200 Kč | 150 Kč pro přátele Klubu Ž90

**21. 01. | 10.00 | Seminář aromaterapie – Pavla Apostolaki** – Mgr. Pavla Apostolaki je členkou „Středomořské asociace pro fytoterapii“. Pravidelně vystupuje v Českém rozhlase, přednáší, vede „Wellness a spa programy“, semináře pro odborný personál i laickou veřejnost. S jejími články se můžete pravidelně setkávat v časopisech Lidé a země, Moje zdraví a další. V ceně semináře lehké občerstvení a skripta. Seminář pořádá Asociace terapeutů a detoxikačních poradců | [www.asociace-tdp.cz](http://www.asociace-tdp.cz) | vstupné 450 Kč | 300 Kč pro členy a přátele asociace

**24. 01. | 16.00 | Benefice – Arnošt Goldflam** – Arnošt Goldflam se narodil 22. září roku 1946 v Brně. Již jako malý chlapec rád četl. Jak sám říká, četl cokoliv. Od četby Rodokapsů se propracoval k četbě životopisných děl o představitelích impresionismu, avantgardy, surrealismu, četl o dadaismu v Paříži a nakonec také o divadelnictví. Inspirován častými návštěvami Divadla Husa na provázku se přihlásil na JAMU a úspěšně vystudoval herectví. V současné době působí v divadlech po celé České republice, píše divadelní hry, vyučuje na JAMU, má vlastní pořad v České televizi a hraje ve filmu příležitostně. Pořadem provází Jan Lorman | vstupné 150 Kč | 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

**25. 01. | 16.00 | Drahá Mathilda** | vstupné 200 Kč, 150 Kč pro přátele Klubu Ž90

**27. 01. | 16.00 | I města mají duši – Eva Kriz – Lifková, Jiří Cerha a Milan Dvořák** – v pořadu zazní známé světové melodie, které si můžete poslechnout v podání Evy Kriz – Lifkové, která zahájila svoji sólovou dráhu jako interpretku černošských spirituálů a gospelů ve skupinách Erastus a Spirituál kvintet. Nyní se převážně věnuje francouzským šansonům. Dále pak v podání Jiřího Cerhy, zpěváka, hudebního skladatele a pedagoga, zakladatele a dlouhodobého člena skupiny C&K Vocal, který je od roku 2000 kmenovým členem skupiny Spirituál kvintet. O klavírní doprovod se postará Milan Dvořák | vstupné 180 Kč | 130 Kč pro přátele Klubu Ž90

**30. 01. | 16.00 | Nesplněné sny – Ljuba Benešová** – přijďte si poslechnout působivé příběhy herečky Ljuby Benešové o kterých ještě nikdy nehovořila. „Každý mívá sny, když spí. Sny v bdělosti jsou spojeny s touhou je uskutečnit, nejvíce životních snů míváme my herci. Projděte se se mnou touhami jednoho hereckého života...“ Pořadem provází Dalimil Klapka | vstupné 100 Kč

## ■ KLUB LÁVKA

Novotného lávka 1; 110 00 Praha 1  
tel.: 221 082 288 (informace o volných místech)  
e-mail: [rezervace@lavka.cz](mailto:rezervace@lavka.cz); [www.lavka.cz](http://www.lavka.cz)

- předprodej vstupenek denně 10.00–16.30; v den konání představení je prodloužena prodejní doba v pokladně do 19.00
- vstupenky lze zakoupit také v síti Ticketportal



**06. 01. | 19.30 | Velká swingová noc s Original Vintage Orchestra** – jedinečná noblesní show pro všechny milovníky swingu i příznivce moderní hudby v elegantním a originálním provedení | kontakt na vstupenky tel. 224 224 706, [aa-i-concert@aa-i-concert.cz](mailto:aa-i-concert@aa-i-concert.cz), [www.vintageorchestra.cz](http://www.vintageorchestra.cz) | délka představení 2 h a 15 min, přestávka

**13. 01. | 19.00 | Martha a Tena Elefteriadu** – koncert s hosty

**15. 01. | 19.00 | Čtyři dohody** – J. Dušek – Čtyři dohody založené na staré toltécké moudrosti, nabízejí silný kód chování, který dokáže rychle proměnit náš život v nový prožitek svobody, opravdového štěstí a lásky. Úč. J. Dušek, A. Vitouš a P. La Š'éz

**16. 01. | 19.00 | Čtyři dohody**

**17. 01. | 19.00 | Pátá dohoda** – Pátá dohoda nás zavádí do hlubší roviny našeho sebeuvědomování a navrácí nás k našemu vrozenému pravému já. Toto pokračování Čtyř dohod, které změnilo životy milionům lidí po celém světě, připomíná největší dar, kterým se můžeme obdarovat: svobodu být sám sebou.

**19. 01. | 19.00 | Léčivé divadlo Gabriely Filippi – Anastasia** – vytvořeno podle stejnojmenné knihy Vladimíra Megreho. Jedná se o příběh ženy, která žije uprostřed divoké přírody a má schopnost uzdravovat duši a tělo člověka. Tento příběh Vás navrátí ke smyslu a radosti ze života. Úč. G. Filippi a M. Kubec; v 2. části beseda s Máriem Kubcem a Patrikem KEE.

**23. 01. | 19.00 | Čtyři dohody**

**24. 01. | 19.00 | Čtyři dohody**

**25. 01. | 19.00 | Pátá dohoda**

**29. 01. | 19.00 | Čtyři dohody**

**30. 01. | 19.00 | Čtyři dohody**

**31. 01. | 19.00 | Pátá dohoda**



## ▪ KOMORNÍ ČINOHRA V DIVADLE TRONIČEK

Divadlo Troniček; Vladislavova 22; 110 00 Praha 3  
mobil: 790 832 151 (vstupenky)  
[www.komornicinohra.cz](http://www.komornicinohra.cz)

- Komorní činohra, divadlo pro dospělého diváka! I dospělí mají své sny...
- vstupenky na všechna představení Komorní činohry (!) si lze zakoupit tři hodiny před každým představením Komorní činohry (!)
- ceny vstupenek jsou od 150 do 250 Kč; divadlo poskytuje 50% slevu pro držitele průkazu ZTP, ZTP/P, studenty a důchodce



**18. 01. | 19.00 | Panika** – M. Myllyho – Panika je inteligentní, hořká finská hra, oscilující mezi psychoanalytickým dramatem a komediálním sitkomem... „Může dnes muž být ještě mužem? Co od mužů očekává společnost? Je muž schopný vynikat se ve svých citech? Může být muž zároveň citlivý a úspěšný?“ Brilantní mužská komedie o neurózách dnešních třicátníků! Česká premiéra! Úč. L. Král, Z. Velen a V. Vašák, výprava L. Bábek Melcerová, hudba Z. Dočekal, rež. J. Bábek | 2 h | vstupné 250, 150 Kč

**24. 01. | 19.00 | Žena a megera** – M. Carr – nová hra Mariny Carr plná nadhledu a humoru, ale také specifické poetiky, která je jemná i drsná zároveň – stejně jako ta nejlepší irská whiskey... Žena a její alter ego Megera, které jí nastavuje zrcadlo jejího vlastního života. Zhrálý manžel, který se přišel vyzpovídat a lehce šilená tetička, která se opíjí a kouří v koupelně. V této čtveřici se rozehrávají nelítostné souboje na život a na smrt, kterými se nejen pobavíte, ale zároveň spatříte něco, co sami dobře znáte. Hrají: D. Šoltýsová, M. Málková, K. Fixová a D. Bambas, výprava A. Pátá – Oldak, rež. M. Vokoun | 1 h 15 min | vstupné 250, 150 Kč

**29. 01. | 19.00 | Ptáci** – C. McPherson – tajemné a napínavé psycho irského autora vzniklo volně podle stejnojmenné povídky Daphne du Mauriers z roku 1952, podle níž vznikl i slavný Hitchcockův film z roku 1963. U McPhersona jde ale o psychologické komorní drama s atmosférou gotického thrilleru – příběh se zužuje na jádro povídky, na strach z neznámého a z temnoty, která tkví v nitru člověka, na hledání smyslu v chaosu ohroženého světa. Uvádíme v české premiéře! Úč. D. Šoltýsová, D. Bambas, B. Vovsíková a J. Someš, výprava: A. Oldak Pátá, hudba Z. Dočekal, rež. M. Vokoun | 2 h 20 min | vstupné 250, 150 Kč

**30. 01. | 19.00 | Busted Jesus Comix** – D. Johnston – chcete patřit do společnosti „Blyštivých šálků“? Tak to musíte hrát v taktu společenské pseudomorálky s tím, že jaký part je zadán vám, není podstatné... Hra současného amerického autora je napsána podle skutečné události, kdy byl devatenáctiletý autor obsčenního komixu perzekuován několikařím způsobem společností, která jej jako autora „inspirovala“. Směšné až k pláči! Česká premiéra! Úč. I. Machalová, M. Málková, D. Šoltýsová, J. Böhm, P. Halíček, L. Král, výprava L. Bábek Melcerová, hudba Z. Dočekal,

rež. J. Bábek. Nedoporučujeme pro diváky do 15 let! | 1 h 30 min | vstupné 250, 150 Kč

**31. 01. | 19.00 | Chaos** – M. Myllyho – Chaos je drsná komedie o třech ženách kolem třicíticy, které ztrácejí kontrolu nad svými životy a nakonec skončí v totálním chaosu. Postavy válčí se svými osobními problémy, stejně tvrdě jako s necitlivou společností. Svou sílu a odolnost čerpají ze svého pevného přátelství a vzájemného pochopení a dokonce i v těch nejkrutějších a nejmrazivějších situacích najdou místo pro humor a vtip. Uvádíme v české premiéře! Úč. I. Machalová, D. Šoltýsová a K. Hlaváčková, výprava L. Bábek Melcerová, hudba Z. Dočekal, rež. J. Bábek | 2 h | vstupné 250, 150 Kč

## ▪ KULTURNÍ PORTÁL.CZ

Kulturní portál.cz, s. r. o.; Vodňkova 41 – pasáž Světozor; 110 00 Praha 1  
tel.: 222 984 272, mobil: 603 805 271 (objednávky; po–pá 09.00–19.00)

[www.kulturniportal.cz](http://www.kulturniportal.cz) (on-line objednávky)

- vstupenky též v prodeji v sítech Ticketpro, Ticket–Art a Ticketportal
- představení pro děti naleznete v rubrice divadla pod hlavičkou Divadla Pohádek
- změna programu vyhrazena

## DIVADLO GONG

Sokolovská 191; Praha 9 (metro B – Českomoravská)

**27. 01. | 19.30 | Monology vagíny** – dojemná a rozpustilá exkurze do poslední neprobádané oblasti je oslavou ženské sexuality ve vši své složitosti a tajemnosti. Hrají: D. Bláhová, M. Sajlerová, J. Asterová/A. Polívková

**31. 01. | 19.30 | Liga proti nevěře** – hledáte návod, jak vyřešit milostný troj až čtyřúhelník? Situační komedie Zdeňka Podskalského. Hrají: I. Šmoldas, M. Kuklová, V. Arichteva, P. Mácha

## PŘIPRAVUJEME NA ÚNOR:

**04. 02. | Návštěvní den u Miloslava Šimka**

**20. 02. | Zdeněk Izer a autokolektiv**

**22. 02. | Monology vagíny**

**25. 02. | S Pydrou v zádech**

## ▪ PALÁC AKROPOLIS

Art Frame Palác Akropolis, s. r. o.; Kubelíkova 27; 130 00 Praha 3  
tel.: 296 330 913

e-mail: [info@palacakropolis.cz](mailto:info@palacakropolis.cz); [www.palacakropolis.cz](http://www.palacakropolis.cz);  
[www.facebook.com/Palac.Akropolis.klub](http://www.facebook.com/Palac.Akropolis.klub)

- předprodej vstupenek na [www.palacakropolis.cz](http://www.palacakropolis.cz), [www.goot.cz](http://www.goot.cz), v Ticketpro a v kavámě Akropolis: po–pá 10.00–24.00, so a ne 16.00–24.00
- \*sleva–student, ZTP ad.



**16. 01. | 20.00 | Fekete Seretlek a Studio DAMÚZA: Kar** | vstupné 250/175\* Kč | Velký sál

**22. 01. | 20.00 | Spitfire Company: Vypravěč** – mnoho žen ukrývá ve svých tělech tajemství, mnoho žen o tom nemůže hovořit | vstupné 200/160\* Kč | Velký sál

**29. 01. | 20.00 | Spitfire Company: Antiwords** – dvě křehké dívky, basa piv a Havlova Audience beze slov! | vstupné 200, 160\* Kč | Velký sál

**30. 01. | 20.00 | Squadra Sua – Monstera Deliciosa** | vstupné 250/175\* Kč | Velký sál

## • PIDIVADLO

### Stálá scéna Vyšší odborné školy herecké

Letohradská 44; 170 00 Praha 7

tel.: 233 375 706; mobil 603 414 753 (pokladna)

www.pidivadlo.cz

- vstupenky lze rezervovat 09.00–18.00 každý den a posléze zakoupit v pokladně hodinu před představením
- vstupné dospělí 110 Kč, studenti, děti a senioři 60 Kč
- spojení: tramvaj 1, 8, 25, 26 – st. Letenské náměstí, metro A – Hradčanská, metro C – Vltavská
- dětská představení naleznete v rubrice „Divadla pro děti“

# Pi id adlo

**04. 01. | 19.00 | Disco Pigs**

**05. 01. | 19.00 | Jak důležité je mít Filipa**

**07. 01. | 19.00 | Tři sestry** – otevřená herecká klauzura

**09. 01. | 19.00 | Čtárna**

**12. 01. | 19.00 | Jak důležité je mít Filipa**

**16. 01. | 19.00 | PidiCinema**

**17. 01. | 19.00 | Miluj bližního svého**

**18. 01. | 19.00 | Disco Pigs**

**24. 01. | 19.00 | Tři sestry**

**26. 01. | 19.00 | Mimořádné události** – otevřená herecká klauzura

## • STUDIO DVA DIVADLO

Palác Fénix; Václavské nám. 802/56; 110 00 Praha 1

tel.: 222 222 598 (pokladna – pasáž Paláce Fénix)

e-mail: pokladna@studiodva.cz; www.studiodva.cz

▪ informace, rezervace a on-line prodej vstupenek

na www.studiodva.cz

- otevřeno po–ne 11.00–19.00 (v případě pozdějšího představení do jeho začátku)
- předprodej vstupenek také v běžných předprodejích
- změna programu vyhrazena
- v případě změny představení zůstávají vstupenky v platnosti nebo se vyměňují na jiný termín.

**05. 01. | 19.00 | DNA** – B. Polívka – komedie s autobiografickými prvky z pera Bolka Polívky se odehrává v herecké šatně. Zde se setkává starý, zkušený, světem protřelý herec, který již zažil ve své kariéře všechno, s mladou kolegyní, kterou vše teprve čeká. Inscenace plná gagů, klaunských a divadelních triků a efektů, typické improvizace i charakteristického humoru. Hrají: A. Polívková, B. Polívka a další, rež. B. Polívka | Divadlo Bolka Polívky (Brno)

**06. 01. | 19.00 | Petře Hapko, děkujeme** – Michal Horáček a Petr Hapka se poprvé setkali 6. ledna 1984. Po skladatelově smrti se textař zavázal, že každý rok ke stejnému lednovému datu bude toto setkání rituálně opakovat. Kromě tradičních Horáčkových partnerů Lenky Nové, Františka Segrada a Ondřeje Rumla vystoupí i další přední čeští zpěváci | koncert

**07. 01. | 14.00 a 18.00 | Šíleně smutná princezna** – F. Vlček, B. Zeman – divadelní adaptace legendárního hudebního filmu, který si zamilovali diváci již několika generací. Hrají: B. Kohoutová, J. Cina, J. Kraus, B. Klepl, D. Kolářová, A. Šišková, R. Štabrňák a další. Původní scénář: F. Vlček, B. Zeman, hudba: J. Hammer, texty písní: I. Fischer, divadelní adaptace: Š. Caban, hudební nastudování: K. Marek, rež. Š. Caban

**08. 01. | 11.00 a 15.00 | Šíleně smutná princezna**

**09. 01. | 19.00 | Šíleně smutná princezna**

**10. 01. | 19.30 | Beach Boy(s)** – J. Havelka – inscenace inspirovaná estetikou kalifornského retra, novým cirkusem a kulturou narcizmu, který byste od tohoto souboru rozhodně nečekali! Hrají: P. Horníček, L. Macháček, M. Ramba, V. Ramba, J. Panský, K. Pálešová | Losers Cirque Company

**11. 01. | 19.00 | THE NAKED TRUTH – ODHALENÁ PRAVDA** – D. Simpson – česká premiéra britského divadelního hitu Dave Simpsona. Dojemná komedie, která je výzvou všem ženám a oslavou jejich síly postavit se nepřízní osudu. Hrají: Ch. Poullain, M. Plánková, D. Choděrová, A. Rusevová, H. Kusnjerová, N. Tichánková, rež. P. Halberstadt | Divadlo Bolka Polívky v koprodukcí se StageArtCz | pražská premiéra

**12. 01. | 19.00 | CELEBRITY** – O. Sokol – celovečerní stand-up comedy Ondřeje Sokola! Nečekaný pohled do soukromí Ondřeje Sokola a téměř všech umělců v České republice

**13. 01. | 19.00 | Vysavač** – P. Hartl – Bohumil Klepl v jedinečné komediální ONE MAN SHOW o zamilovaném uklízeči z nákupního centra. Přijďte se podívat na tuto romantickou komedii plnou vtipných eskapád, neuvěřitelných hrdinských kousků, trapných nárazů na držku a snění. Hraje: B. Klepl, rež. P. Hartl

**14. 01. | 14.00 | SMOLÍKOVI a jejich podivuhodné dobrodružství** – H. Míro – představení s písničkami na motivy kultovního maďarského animovaného seriálu, určené pro diváky od sedmi do sto sedmi let. Proslulá rodinka prožila společně už mnoho příhod, ale ještě nikdy se nevydala Ládinkovou nafukovací kosmickou lodí na výpravu do vesmíru. To se jí nečekané přihodí až v tomto zbrusu novém příběhu. Hrají: E. Holubová, B. Klepl, J. Stryková, V. Jilek/J. Meduna, J. Ployhar, R. Madeja, M. Váňová/E. Hanušová, rež. M. Hanuš

STUDIO DVA DIVADLO

**14. 01. | 19.00 | Klára a Bára** – P. Hartl – radikální komedie o dvou manželských krizích a jednom úmyslně založeném požáru. Hrají: I. Chýlková, E. Holubová, R. Štabrňák a M. Maděříč, rež. P. Hartl

**15. 01. | 15.00 a 19.00 | 4 sestry** – P. Hartl – komedie o módě, dietě, touze po lásce, milostných dobrodružstvích, chlupném včelaři a překvapení v kompostu. Hrají: I. Chýlková, A. Šišková, J. Stryková, B. Kohoutová, R. Štabrňák, rež. P. Hartl

**16. 01. | 19.00 | 4 sestry**

**17. 01. | 19.00 | Kutloch aneb I muži mají své dny** – K. Magnusson – černá komedie plná ironie o těžkém údělu muže v současném světě. Muži přicházejí postupně o svá poslední výsadní práva a o pozice neohrožených vládců vesmíru. Jedno z posledních míst mužského sebevědomí a sebeurčení se nachází v kotelně pod supermarketem. Hrají: B. Klepl/M. Maděříč, F. Blažek/R. Štabrňák, K. Hádek/V. Jílek, M. Slaný/P. Bláha, rež. J. Jirků

**18. 01. | 19.00 | Hvězda** – P. Hartl – původní česká ONE WOMAN SHOW věnovaná Evě Holubové. Komedie o fiktivní seriálové herečce se odehrává během nejčernějšího týdne jejího života. Hra s humorem odkrývá zákulisi českého showbiznisu a s nadhledem líčí osobní problémy neznámé herečky, která po pětácti letech u oblastního divadla nečekaně zazáří v televizním seriálu. Hraje: E. Holubová, rež. P. Hartl

**19. 01. | 19.00 | Hovory o štěstí mezi čtyřma očima** – P. Hartl – situační komedie o lásce a sexu na nábytku IKEA. I mladí a krásní lidé mají své problémy. Tři milenecké dvojice a rozmazlená čivava svedou na rozkládací skandinávské pohovce boj o štěstí. Hrají: F. Blažek, J. Stryková/J. Schneiderová, K. Hádek/M. Slaný, M. Šoposká a R. Štabrňák, rež. P. Hartl

**20. 01. | 19.00 | EVITA** – T. Rice, A. L. Webber – muzikál, který dobyl svět. Strhující příběh. Vášnivá Argentina. Geniální hudba A. L. Webbera. Živý orchestr. Fascinující hity Don't cry for me Argentina, You must love me a mnoho dalších. Emoce, které vás uchvátí. Hrají: M. Absolonová, P. Strenáček, K. Roden/O. Sokol, O. Izdny a V. Vyoralová. Přebásnil: M. Prostějovský, hudební nastudování: K. Marek, rež. O. Sokol

**21. 01. | 15.00 a 19.00 | Hello, Dolly!** – J. Herman, M. Stewart – slavný americký muzikál s živým orchestrem! Premiéru měl v roce 1964 v New Yorku a „rozdrtil“ všechny dosavadní broadwayské rekordy. Ústřední píseň v podání Louise Armstronga (stejně jako slavná filmová verze s Barbra Streisand) obletěla celý svět a stala se nesmrtelným hitem. Hrají: I. Chýlková, J. Du-lava/J. Carda, S. Babčáková/M. A. Šabartová, K. Hádek/M. Slaný, J. Meduna/V. Jílek, B. Kohoutová, M. Maděříč, P. Pěkník, M. Sochor, R. Štabrňák a další, speciální host: N. Urbánková nebo Y. Přenosilová. Překladi: I. Osolobě, texty písní: E. Krečmar, režie: O. Sokol, hudební nastudování: K. Marek, hlasový poradce: E. Klezla

**22. 01. | 14.00 | SMOLÍKOVI a jejich podivuhodné dobrodružství**

**22. 01. | 20.00 | Ženy přežijí** – A. Wesker – jsou tři a pojí je jedno přátelství. Energetická podnikatelka Minerva, kterou před lety opustil manžel, ale ona to zvládá víc než dobře... Decentní

intelektuálka Mischa, která nedávno opustila manžela a myslí si, že to zvládá... A přitažlivá Claire, kterou kvůli politické kariéře právě opustil milence a je jasně, že to nezvládá. Hrají: A. Šišková/Z. Mauréry, J. Krausová, J. Schneiderová/G. Míčová a V. Kotek, rež. D. Abrahámová

**23. 01. | 19.00 | STARÍ MAJSTRI** – G. Thijs – dva bratři, poslední potomci slavné divadelní rodiny, se nemají rádi. Dalo by se říci, že se nesnášejí. Jsou slavní, úspěšní, ovšem ve věku, kdy se role nehrou. Přijímají tedy nabídku na hru o dvou bratrech, kteří se nenávidí. Sledujeme první zkoušky, premiéru, nekonečné zájezdové turné i závěrečné představení. Aniž si to uvědomují, začnou se sblížovat. Vztěk a problémy z minulosti se mění na bratrskou lásku. Jenže co je divadelní hra a co je vlastně realita? Hrají: M. Lasica, M. Huba a S. Michalidesová, rež. J. Nvota | Stúdio L+5 (Bratislava) | česká premiéra

**24. 01. | 19.00 | Starí majstri**

**25. 01. | 19.00 | Poprask na laguně** – C. Goldoni – temperament, rvačky, pračky, hádky, rozchody a usmírování – to vše ve slavné klasické komedii ze slunné Itálie. Muži a ženy šílí! Podaří se snaživému soudnímu úředníkovi urovnat věčné spory mezi rozhodávanými mileneckými páry? Commedia al dente, piccante, furiosa! Hrají: E. Holubová, J. Krausová, B. Klepl, K. Hádek, J. Stryková, M. Šoposká, K. Fuitová Nováková, M. Maděříč, V. Jílek, M. Slaný, A. Fixová, R. Štabrňák, J. Meduna, J. Plojhar, P. Pěkník, rež. M. Schejbal

**26. 01. | 19.00 | Poprask na laguně**

**28. 01. | 19.00 | Szidi Tobias & band – Jolanka** – v rámci koncertu zazní písně z aktuálního alba Jolanka. Szidi si na desce obléká písně jako šaty ze šatníku. V každé dokáže být jiná a do každé si doplní nějakou „cetku“, drobnost, cingrátko, něco, co najde nebo má po ruce. Vybírá si texty, které působí velmi osobně, ale najdeme se v nich všichni. Hudbu zkomponoval a produkoval Milan Vyskočáni. Jeden text napsal Milan Lasica a ostatní jsou z pera divoňho textaře Szidi Petera Lipovského. Poprvé si jednu píseň otextovala i samotná zpěvačka | koncert

**29. 01. | 19.00 | Vše o ženách** – komedie o mužích, kteří se domnívají, že všechno ví... a to nejen o ženách. Herecký koncert tří skvělých hereček, z nichž každá se představí v pěti rolích v rytmu songů 60. let. 20. století. Hrají: A. Šišková, J. Krausová a J. Schneiderová, rež. J. Janěková

**30. 01. | 19.00 | 4 sestry**

**31. 01. | 19.00 | Kutloch aneb I muži mají své dny**

## • VENUŠE VE ŠVEHLOVCE

Sál Švehlovy koleje; Slavíkova 22; 130 00 Praha 3  
[www.venuevesvehlovce.cz](http://www.venuevesvehlovce.cz)

- Venuše ve Švehlovce je nově vzniklé kulturní centrum v sále Švehlovy koleje (Slavíkova 22, Praha 3). představuje stálou scénu pro soubory Depresivní děti touží po penězích, Lachende Bestien a Chemické divadlo. Prostor je ale otevřen i dalším akcím zapadajícím do jeho uměleckého konceptu zahrnující alternativní divadlo, workshopy, recitály, filmová promítání, taneční performance a komunitní akce.

- vstupenky na představení rezidenčních souborů v síti Go Out nebo na místě hodinu před představením



**08. 01. | 20.00 | Chemické divadlo: Příhody z bezprostředního neskutečna** – „Když se dlouho dívám na určitý bod na stěně, stává se mi, že náhle nevím, kdo, ani kde vlastně jsem.“ Poutové panoptikum. Dětství a rané dospívání mezi Érótem a Thanatem. Erupce obraznosti prorážející strnulost maloměsta i vězení sadromě krunýře. Autorská adaptace na motivy „metafyzických autobiografií“ rumunského židovského autora Maxe Blechera (1909 – 1938). Rež. V. Bárta

**11. 01. | 20.00 | Depresivní děti touží po penězích: Milostný dopis ženě, kterou nemilujeme** – pět performerů si na internetové seznamce vybralo jednu ženu a všichni ji postupně oslovili. Komu odpověděla? Co na sebe prozradila? Komu slíbila schůzku? A s kým se skutečně sešla? Proč je sama? Co jsou její tajemství? Jaká je v posteli? A jaká vlastně je jako člověk? Pět mužů skládá v rámci dokumentárního představení společně obraz jediné ženy, sestavený z inzerátů, mailů, SMS zpráv a dojmů z prvního rande. Tento performativní dopis ženě, kterou nemilují, je tečkou jejich milostné konverzace. Rež. J. Čermák

**16. 01. | 20.00 | Depresivní děti touží po penězích: 120 dnů Sodomy** – téma Markýze de Sade není jen koitus, anální sex, 69, oro–anální sex, deepthroat, kovbojka, fist, double fist, přidušování, swingers, bukkake, sendvič, kruh přátel, bondáž, mezirasové spojení, sadismus, masochismus, zoofilie, nekrofilie, pedofilie, fetišismus, exhibicionismus, voayerství, latex, obětování či kanibalismus. Téma Markýze de Sade je mnohem víc... Rež. J. Čermák

**17. 01. | 20.00 | Improvizace: Impro dell' Arte aneb Tragikomedie na přání** – zveze vás do světa výstředních charakterů a dramatických vztahů. Každý z herců se vám představí v několika výrazných rolích. Vy, potom určíte, které postavy se spolu setkají. Lidé, kteří by se jinak nejspíš nikdy nepotkali. Na místech, kam by možná ani nevkočili. Hrají: J. Machalíková, H. Malaniková, M. Sedláček, J. Troják, hudební doprovod: J. Valenta

**19. 01. | 20.00 | LachendeBestien: Ferdinande!** – aneb: Žehráni současného umělce intelektuála nad neexistencí jasněho nepřitele. ... Aneb: Generace Havel Postpravda Demokracie Kapitalismus Komunismus Masa Elita ... Aneb: Ferdinand Vaněk dnes. ... Aneb: Stojí to všechno za hovno. Scénář je persifláží z Havlových textů, především tzv. „Vaňkovek“. Základním zdrojem jsou stereotypy a mytizace – nejen Havlovy osobnosti, ale i konceptu generací XYZ. Diváci se mohou těšit na nervný zápas ironického jedince a přesvědčeného chóru a výraznou hudební složku v podání Jindřicha Čížka, scénář je v gesci dramaturgyně Simony Petřů a režiséra Michala Háby. Rež. M. Hába

**20. 01. | 20.00 | Jako doma, Venuše ve Švehlovce: Co čumíš?** – autorské představení pěti žen bez domova a režisérky Zuzany Burianové. Snaha o zachycení atmosféry babí Prahy. Vydáváme

se na výzvědy do terénu. Snad nedostaneme přes hubu. Popis jediného dne v tepající metropoli z pohledu žen bez domova. Dokumentární divadlo Zuzany Burianové ve spolupráci s organizací Jako doma, která se věnuje ženám, jež se ocitly v tíživé životní situaci, jsou ohroženy násilím, sociálním vyloučením a bezdomovectvím. Po divadelní inscenaci ONY či výstavě Neviditelné superhrdinky nyní akční skupina performerek každý den sbírá materiál pro svou výpověď o obyvatelích Prahy – možná, že vás taky potkali..? Rež. Z. Burianová

**22. 01. | 20.00 | Chemické divadlo: Zlaté město** – Praha – město snu. Luxus a bahno, sex a smrt. Autorský projekt Barbory Etlíkové, Vojtěcha Bárty a kolektivitu Chemického divadla. Velmi volně na motivy literatury fin de siècle a současných pražských realii. Rež. V. Bárta

**23. 01. | 20.00 | Anička a letadýlko: Pičus není kretén** – slavnost velké oběti začíná. Zahradní trpaslík ladí atmosféru a připravuje česnekové jednohubky. Maruška a Jaruška obcují s minulostí, sklerózou i ďáblem, a nakonec v kostnatých dlaních drží srdce diváků. Groteská o dvou starých krávách. Rež. A. Duchaňová

**24. 01. | 20.00 | Lachende Bestien: Pornogeografie** – „skandální“, „komedie“, „prokletého“ rakouského dramatika a básníka Wernera Schwaba v české premiéře. Obnažené liduvnitřnosti jednoho bydliště našeho města. Pornografie, umění, květenství a obětování. Překlad: Barbora Schnelle a Michal Hába, úprava a rež. M. Hába

**25. 01. | 20.00 | Pavol Seriš: Autor** – hra o osudu jediného člověka: autora. Autor představuje pracujícího tvora, který musí vytvořit originální zábavný program, jinak přijde o všechno. Divadlo, ve kterém je herec víc sám za sebe než za postavu. Osobní výpověď o úskalích tvorby pod režijním vedením českého divadelního a filmového režiséra Břetislava Rychlíka. Rež. B. Rychlík

**29. 01. | 20.00 | Chemické divadlo: Na slepičím zámku** – freska – obraz a legenda o Suzanne Renaud, ženě, se kterou se osud ani dějiny nemazlily, a také o jejích blízkých. Společenský lesk a postavení, přepych, univerzitní i přímořské klima postupně zcela vyměnila za českou bídu, špinu a osamění. Žena básníka a grafika Bohuslava Reynka se stala nejprve dobrovolně a poté i sňahou dějinných okolností vězeňkyní v cizí zemi, aby tam i nakonec v chudobě a tichosti umřela, „zapomenutá jako kůrka chleba za starou škříní“. A přece – z jejich básní vyzraňuje pronikavě vnitřní světlo! Rež. V. Bárta

**31. 01. | 20.00 | DEPRESIVNÍ DĚTI TOUŽÍ PO PENĚZÍCH: SEN O ŘÍŠI KRÁSY** – všemi milovaný císař Dorian objeví jednoho dne pod svým okem stín hluboký jako smrt. Začíná stárnout, což v Říši krásy znamená jediné: jeho konec. Mnoho slz se ale pro něj ronit nebude. Přichází spanilý chlapec, jeho nástupce. Ovšem řád, který se zdá být brzy znovu nastolen, získává povážlivou trhlínu... První české queer fantasy drama na jevišti uměleckého gangu Depresivní děti touží po penězích. Dekadence, krása přichodu a krása odchodu, jed ukrytý v parfému, pět nádherných žen na jevišti a zapomenutý divadelní text z roku 1907. Rež. J. Čermák | premiéra



## • VIOLA

Národní 1; 110 00 Praha 1

tel.: 224 220 844

www.divadloviola.cz

♿ bezbariérový přístup

▪ předprodej na měsíc únor 2017 se koná 16. ledna 2017 v 16.00

▪ pokladna otevřena denně kromě neděle 16.00–20.00

divadlo  
 Viola

**09. 01. | 20.00 | Stařec a moře** – E. Hemingway – dramatická skica pro dva mužské hlasy – mistr a jeho učedníka – podle slavné novely E. Hemingwaye. Strhující zápas rybáře s mocnou přírodou na vratké báře unášené mořem vyznívá jako oslava lidské vůle, odvahy a nezlomnosti. Hlas moře vytváří hudba E. Viklického. Úč. J. Somr a M. Holý; dramaturgie J. Kudláčková; scéna I. Židek; rež. L. Engelová.

**11. 01. | 20.00 | Sváteční Shakespearova pošta** – výběr ze Sonetů W. Shakespeara v překladu M. Hilského. Přednese H. Maciuchová, tajemství Shakespearových Sonetů vám poodhalí M. Hilský; večerem provází M. Horanský. Přejďte si poslechnout básnické dialogy o lásce; smrti a pomíjivosti času. Překlad a dramaturgie: M. Hilský, výtvarná spolupráce: I. Brádková; rež. M. Horanský. Po představení proběhne prodej knih spolu s autogramiádou pana Hilského.

**12. 01. | 20.00 | Jako zázrakem / Jak dělat podobiznu ptáka** – J. Převrť – slavný francouzský básník, scénárista filmů Děti ráje a Setkání Seiny s Paříží, autor textů šansonů Edith Piaf slaví ve světě (i ve Viole) svůj velký návrat. Úč. J. Somr, D. Novotný a B. Poláková nebo M. Málková. Scénář: L. Engelová a L. Němečková; scéna: I. Židek, kostýmy: I. Brádková, hudební spolupráce: J. Pazour, rež. L. Engelová.

**13. 01. | 20.00 | Století hitů – aneb to nejlepší z české populární hudby a poezie 20. století** – čím voněla doba? Jaké verše se špitaly dámám do ouška či hřímaly na pódiích? Jaké písně se hrály k poslechu i k tanci? To prozradí rozverný kabaret, v němž se míchá všehochnuť versů, tónů a dobových zajímavostí od Vrchlického po Žáčka a od Lehára po Kollera. Dramaturgie a rež. P. Hartl, scénář J. Škápíková; hudební spolupráce E. Viklický; scéna a kostýmy I. Brádková; pohybová spolupráce M. Pacek. Hrají, zpívají a kabaretně dovádějí: B. Kohoutová, J. Meduna a J. Meduna.

**14. 01. | 20.00 | Stará dáma vaří jed** – A. Paasilinna – dramatizace slavného humoristického románu finského autora A. Paasilinny. Poněkud nečekaná, ale velice současná černá groteska o dámě, která už je natolik stará, že by neměla stát v cestě zlotřilostem svého synovce a jeho kumpánů. Přesto jednoho dne vezme osud do vlastních rukou a začne jednat... Autorky dramatizace J. Škápíková a L. Engelová; překlad M. Hejkalová; hrají L. Malkina; N. Konvalinková a J. Zadražil; scéna I. Židek; kostýmy I. Brádková; hudební spolupráce P. Mandel a rež. L. Engelová

**16. 01. | 20.00 | Koncert na ostrově** – J. Seifert – když jsem si v šedesátých letech minulého století přečetl poprvé Seifertův

„Koncert na ostrově“, zajíkl jsem se nad jeho krásou. O padesát let později mě zamrzelo nad jeho hlubokou pravdivostí – už jí rozumím /Luděk Munzar/. Úč. L. Munzar; J. Hosprová /viola/ a E. Viklický /klavír/.

**17. 01. | 20.00 | Šunen Romale – Poslyšte, Romové** – romské pohádky a vyprávění, humoresky, anekdoty, písně i básně. Vyprávějí a zpívají: B. Hrzánová aj. Boušková, hudební spolupráce: M. Biháry /akordeon/, scénář a režie: H. Kofránková. Paní Miléně Hübschmannové, zakladatelce české romistiky s úctou a vděkem. La Milenake Hübschmannovo, la manušňake so zathodas Romistika andro Čechiko them, la pativaha the palikeribňaha.

**18. 01. | 15.00 | Poetické odpoledne seniorů Prahy 1** | zadáno

**19. 01. | 20.00 | Žena z Korinta** – O. Daněk – slavný apokryf o tajemné návštěvnickyni v pracovně řeckého dramatika Kdo je vlastně ta žena a proč jí tak záleží na tom, aby nová Euripidova hra měla jinou zápletku? Vtipné dialogy, příběh skoro až detektivní... Vyhraje umělecká inspirace nebo lákavá finanční nabídka? V hlavní roli Lyké H. Maciuchová; Euripida ztělesní J. Meduna a jeho otrokyni Hébě J. Tesařová. Úprava a rež. T. Vondrovic; scéna a kostýmy I. Brádková; hudba E. Viklický.

V divadelním baru probíhá výstava obrazů paní Elišky Benýškové.

**20. 01. | 20.00 | Hodně smíchu a pár slz aneb Co život dal a vzal Betty MacDonaldové** – úč. C. Mayerová a T. Kostková

**21. 01. | 20.00 | Miloš Horanský – Neumím jinak než láskou – Božena Němcová** – byla mučednicí lásky. Hořela pro ni – neuměla jinak než láskou – ale nepotkala ji. Manželka, matka, milenka – všechno všanc, všechno celou bytostí, nic napůl. A velká spisovatelka, která jako Mácha a Havlíček pozdvihla naši literaturu k výšinám. Je uhrančivá tvorbou i životním stylem. Nezkrotitelně svobodná, spanilá duchem i zjevem. A vznešená tragickým údělem svého nedlouhého života. Text i inscenace směřují k vícezánrové koláži jejího života s Josefem Němcem, plného dramatu, vzpoury, souznění i poezie, ponejvíce černé. Úč. T. Vilhelmová; A. Procházková a T. Pavelka; hudební spolupráce E. Viklický; režijní spolupráce V. Čermáková; scéna a kostýmy I. Brádková; rež. M. Horanský

**23. 01. | 20.00 | Commedia finita** – V. Hradská – nesmírně vtipná hra o naší nejslavnější operní pěvkyni. Výpovědi její pedagogické konkurentky; uklízečky, společnice a komorné jsou svědectvím nejen o úspěších a pádech E. Destininnové; ale především o závisti a malosti; které jako důvěrné známé provázejí i naše životy. Úč. D. Černá; J. Synková; D. Kolářová; M. Málková. Výběr z původních nahrávek zpěvu E. Destininnové; E. Viklický; scéna: I. Židek; kostýmy: I. Brádková; rež. L. Engelová.

**24. 01. | 20.00 | Když teče do bot** – A. P. Čechov – závěrečná část humorného violu – čechovovského triptychu. Úč. T. Medvecká, L. Malkina, J. Meduna a L. Jurek. Scénář a dramaturgie: J. Kudláčková a L. Engelová, výprava: I. Židek, kostýmy: I. Brádková, hudební koláž: P. Mandel, choreografie: E. Senkevich, rež. L. Engelová

**25. 01. | 20.00 | Novocento – Magické piáno** – A. Baricco – strhující příběh geniálního klavíristy. Úč. D. Prachař a E. Viklický. D. Prachař byl oceněn za hru Novocento cenou Thálie 2006 v kategorii mimořádný mužský jevištní výkon.

**26. 01. | 20.00 | Kylián: Narozen v cizině** – povídky a filmové miniaturny aneb každý z nás je věčným emigrantem. Je to už skoro čtyřicet let, kdy Jiří Kylián poprvé vystoupil se svým Nizozemským tanečním divadlem v rámci Pražského jara v tehdejších Smetanově divadle. A nyní se tedy vrací na jeviště zpět do Prahy! Tentokrát se ale ve Viole představuje nikoliv jako mezinárodně uznávaný choreograf, ale především coby autor povídkových textů. Jiří Lábus ožíví Kyliánova slova doplněná filmovými miniaturami, které jsou natočeny výhradně pro tento večer a zvláštní literární pohybovou kompozici, která se nebere příliš vážně. Texty a filmové skeče: J. Kylián. Úč. J. Lábus – vypravěč, scéna: I. Brádková, rež. T. Vondrovic | představení uvádíme ve světové premiéře | vstupné 380 Kč (cena pro seniory, studenty a ZTP 350 Kč).

**27. 01. | 20.00 | Přípitek aneb Cihla** – představení věnované 50. narozeninám Jiřího Langmajera. Kabaretní kurs pravidel noblesního života pro začátečníky i pokročilé. Jiří Langmajer a Hanuš Bor vyprávějí a zpívají o tom, že život nemusí být obnošená, ale naopak skvěle padnoucí vesta! A nakonec, kdo by se nechtěl na chvíli povznést nad obvyklé starosti všedního dne? Scéna a kostýmy: I. Brádková, hudba: E. Viklický, dramaturgická spolupráce: J. Součková, scénář a režie: T. Vondrovic.

**28. 01. | 20.00 | Malý princ** – A. de Saint-Exupéry – úč. D. Kolářová a T. Pavelka, rež. L. Engelová.

**30. 01. | 20.00 | Tři gentlemani** – humorná koláž věnovaná staré dobré Anglii, pravlasti gentlemanů. Z děl K. Čapka a Petera Mayla sestavily L. Engelová a J. Kudláčková; Úč. M. Eben; V. Kopta a J. Vlasák; hudba P. Skoumal; výprava I. Židek, rež. L. Engelová. Toto představení věnujeme P. Skoumalovi. Na představení Tři gentlemani v tomto měsíci lze zakoupit max. 2 vstupenky na osobu.

**31. 01. | 20.00 | Život jako smrt** – fascinujícími vzpomínkami na vášnivě, divoké, kruté a přesto do konce Antoinova života trvající manželství vás provedou T. Medvecká a M. Hofmann. Ze zvukového záznamu uslyšíte podmanivý hlas V. Preisse; překlad Š. Belisová; scénář J. Škápíková; hudba E. Viklický; scéna I. Židek; kostýmy I. Brádková; pohybová spolupráce P. Čadek, rež. L. Engelová

## VÝSTAVA

**Iva Fialová – obrazy** | Divadelní bar

## ŽIŽKOVSKÉ DIVADLO JÁRY CIMRMANA

Štítěnsko 5; 130 00 Praha 3

tel.: 222 780 396 (pokladna), 222 781 860 (kancelář)

e-mail: kancelar@zdic.cz; www.zdic.cz

- v novém roce je pokladna otevřena od 09. 01.; po–čt 16.30–19.30, ostatní dny hodinu před představením
- na zadaná představení není možné objednávat vstupenky; na všech představení poskytujeme slevu 50% pro seniory a držitele průkazu ZTP, ZTP/P

- online rezervace na únor: 02. 01. zveřejnění programu s možností rezervace za 1000 Kč; 19. 01. od 17.00 rezervace za běžnou cenu, 27. 01. prodej nevzvednutých vstupenek – telefonické rezervace od 10.00.



**09. 01. | 19.00 | Čtyři vraždy stačí, drahoušku!** – N. Brixey – Divadlo AQUALUNG

**10. 01. | 19.00 | Vyšetřování ztráty třídní knihy** – Cimrman, Smoljak | Divadlo Jára Cimrmana

**11. 01. | 19.00 | Záskok** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana

**12. 01. | 19.00 | Záskok** | zadáno

**13. 01. | 19.00 | Figaro, lazebník sevillský** – W. A. Mozart, G. Rossini, J. Jiráň | Divadlo AQUALUNG

**14. 01. | 19.00 | Barrandovský swing – Vlasta Žehrová** | MertoPol Production

**15. 01. | 19.00 | Vražda v salónním coupé** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana

**16. 01. | 19.00 | Muži ve zbrani aneb Celá Zeměplocha jest jevištěm!** – T. Pratchett | Divadlo AQUALUNG

**17. 01. | 19.00 | Dobyť severního pólu** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana

**18. 01. | 19.00 | České nebe** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana

**19. 01. | 19.00 | České nebe** | zadáno

**20. 01. | 19.00 | Čechov vs. Tolstoj aneb Manželská zkouška** – M. Gavrán | 3D company

**21. 01. | 19.00 | Dobrý proti severáku** – D. Glattauer – 3D company

**22. 01. | 19.00 | Cimrman v říši hudby** – Smoljak, Svěrák, Klusák | Divadlo Jára Cimrmana

**23. 01. | 19.00 | Frida K.** – G. Montero | 3D company

**24. 01. | 19.00 | Švestka** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana

**25. 01. | 19.00 | Posel z Liptákovy** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana

**26. 01. | 19.00 | Némý Bobeš** – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Divadlo Jára Cimrmana | zadáno

**27. 01. | 19.00 | The conquest of the North Pole** – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Cimrman English Theatre

**28. 01. | 19.00 | Smích zakázán** – M. Gavrán | 3D company

**29. 01. | 19.00 | Afrika** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana

**30. 01. | 19.00 | Noc tribádek** – P. O. Enquist | 3D company

**31. 01. | 19.00 | Akt** – Cimrman, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana

## • ČERNÁ DIVADLA

### • ČERNÉ DIVADLO METRO

Národní 25; 110 00 Praha 1

tel.: 221 085 276 (kancelář)

e-mail: [divadlometro@divadlometro.cz](mailto:divadlometro@divadlometro.cz), [www.divadlometro.cz](http://www.divadlometro.cz)

- předprodej vstupenek otevřen po–ne 10.00–20.00 /u vchodu do pasáže vedle KFC/, tel. 221 085 201, [pokladna@divadlometro.cz](mailto:pokladna@divadlometro.cz)
- večerní pokladna u divadla otevřena 1 h před představením
- Divadlo Metro je jediné černé divadlo v Praze, jehož představení jsou interaktivní, a které vám částečně prozradí svou unikátní techniku! Na konci každého představení vás čeká krátká ukážka techniky originálního černého divadla. Můžete se tak na chvíli i vy stát hercem přímo na jevišti!
- vstupné 480 Kč



**BLACK LIGHT**  
THEATRE METRO

**01. 01. | 20.00 | DEJA VU** – motto představení je citát Alberta Einsteina: „Obávám se dne, kdy vývoj technologie předčí vzájemné lidské vztahy. To potom svět bude mít generaci idiotů.“ Představení se vážně i nevázně zabývá současným životním stylem. Ukazuje, jak moderní komunikační technologie řídí i lidské osudy. Vykresluje lidský život humorně, poeticky a pravdivě beze slov pouze pomocí výtvarných prvků černého divadla, tance, pantomimy a hudby.

**02. – 08. 01. | 20.00 | Life is Life (Život je fajn)** – humorně a zároveň poetické nastínění lidského života pomocí výtvarných prvků černého divadla, tance, pantomimy a hudby. V tomto pojetí originálního černého divadla prožijete s hlavním hrdinou jeden obyčejný den a jeden, možná trochu obyčejný život. Části humorné, až groteskní, se střídají s poetikou černého divadla, moderní taneční čísla alternují s klasickým baletem a vše spojuje herecko pantomimický projev hlavních představitelů. Den je plný zážitků, ale stejně jako v životě – vše má svůj konec.

**09. – 15. 01. | 20.00 | DEJA VU**

**17. – 21. 01. | 20.00 | Life is Life (Život je fajn)**

**23. – 27. 01. | 20.00 | DEJA VU**

**29. 01. | 20.00 | DEJA VU**

**30. – 31. 01. | 20.00 | Life is Life (Život je fajn)**

### • DIVADLO IMAGE

**Scéna tance, nonverbálního  
a černého divadla**

Národní 25; 110 00 Praha 1

tel.: 222 314 448, mobil: 732 156 343

e-mail: [image@imagedtheatre.cz](mailto:image@imagedtheatre.cz); [www.imagedtheatre.cz](http://www.imagedtheatre.cz)

- pokladna divadla otevřena po–pá 10.00–20.00 a so–ne 10.00–20.00
- cena vstupenky 480 Kč; místa nejsou číslována, divadelní sál otevřen 30 minut před začátkem.

- Divadlo Image spojuje černé divadlo, pantomimu a moderní tanec a vychází tak z výrazných tradic těchto žánrů.
- program dětských představení naleznete v rubrice „Divadla pro děti“



**01. 01. | 20.00 | The Best of Image** – představení nabízí průřez dosavadní tvorbou a je výběrem nejlepších tanečních a iluzorních kresek a nejuspěšnějších komických skečů v kombinaci s originálním pojetím principů černého divadla.

**02. 01. | 20.00 | Afrikaia** – představení vypráví o setkání manželského páru na jejich exotické dovolené a poštovního doručovatele, který se nečekaně ocitne v pozici recepčního opuštěného hotelu. Příběh se prolíná s působivými obrazy krajiny Afrikaie, plně rozmanitých zvířecích druhů, jimž vdechnou život nejnovější černodivadelní technika, netradiční kostýmy i profesionální taneční výkony. Přírodou inspirovaná scenografie a diváka obklopující projekce dotvářejí atmosféru tohoto fantazijního světa, do něhož Vás zveme na netradiční výlet.

**03. 01. | 20.00 | Afrikaia**

**04. 01. | 20.00 | Galaxia** – odvěká touha lidí odhalit záhady a souvislosti skryté mezi hvězdami byla inspirací pro autory nejnovějšího představení Galaxia. Krása vesmíru, jeho nekonečnost, velikost, temnota a zároveň barevnost, hvězdné nebe – na pohled zdánlivě stejné, ale ve skutečnosti plné rodících se a zanikajících hvězd, galaxií, mlhovin, černých děr a velkých třesků. Autoři vyměnili strohovou vědu za divadelní poetiku, výpočetní systémy za tanec, hudbu a pohyb a předkládají mystérium vesmíru na pozadí úsměvného komediálního příběhu.

**05. 01. | 20.00 | Black Box** – moderní tanec je podpořen dokonalejší černodivadelní technikou, která umožňuje tanečnickům a předmětům levitovat, rotovat a pohybovat se v prostoru způsobem odporujícím gravitačním zákonům. Jednotlivá čísla jsou inspirována současným prostředím, dobou i sny, přetvořenými fantazií v pohyblivé obrazy. Nonverbální scénky, které střídají čísla „v černém“, reflektují detektivní, krimi a akční příběhy.

**06. 01. | 20.00 | Cabinet** – nonverbální představení z prostředí unikátního Musea kuriosit a zázraků. Budete svědky demonstrace neuvěřitelných a geniálních vynálezů, které bezmála změnilly svět.

**07. 01. | 20.00 | The Best of Image**

**10. 01. | 20.00 | Afrikaia**

**11. 01. | 20.00 | Galaxia**

**12. 01. | 20.00 | Black Box**

**13. 01. | 20.00 | Cabinet**

**14. 01. | 20.00 | The Best of Image**

**17. 01. | 20.00 | Afrikaia**

**18. 01. | 20.00 | Galaxia**

**19. 01. | 20.00 | Black Box**

**20. 01. | 20.00 | Cabinet**

21. 01. | 20.00 | The Best of Image  
 24. 01. | 20.00 | Afrika  
 25. 01. | 20.00 | Galaxia  
 26. 01. | 20.00 | Black Box  
 27. 01. | 20.00 | Cabinet  
 28. 01. | 20.00 | The Best of Image  
 31. 01. | 20.00 | Afrika

## ▪ DIVADLO TA FANTASTIKA

Karlova 8; 110 00 Praha 1

tel.: 222 221 366

www.tafantastika.cz

- on-line prodej vstupenek na černé divadlo Aspects of Alice na www.tafantastika.cz.
- pokladna otevřena po–ne 10.00–21.30 (tel. 222 221 366–7, hromadné objednávky: tel. 222 221 364, 222 221 369, e-mail: predprodej@tafantastika.cz). Předprodej vstupenek též v síti Ticketpro a BTI.



Aspects of Alice

**01. – 31. 01. | 19.00 a 21.30 | Aspects of Alice** – poetické černo-divadelní představení na motivy „Alenky v říši divů“ s hudbou Petra Hapky a výtvarným ztvárněním Emmy Srnčové. V inscenaci jsou použity klasické postupy černého divadla, laterny magiky, filmové projekce i ojedinělé technické triky. Přes 10 000 repríz u nás i ve třiceti zemích světa!

## LIGHT ART SHOW

**01. 01. – 31. 03. | 17.00 | hrajeme každé po–st–pá**

**01. 04. – 31. 10. | 17.00 | hrajeme denně**

Navštivte jedinečnou show v centru Prahy. Prožijte romantický příběh, stověžatého města a ponořte se do kouzla malování světlem. Na luminescenční plátno malujeme realistické obrazy, které mizí, aby je vzápětí nahradily nové. Tuto nenapodobitelnou světelnou animaci, dokresluje dramatický hudební doprovod. Odvezete si



Light Art Show

z Prahy zázitek, na který nikdy nezapomenete! Skvělá zábava pro celou rodinu. Součástí představení je interaktivní workshop | pokladna: 10.00–21.30 | rezervace: tel.: 222 221 366–7 | e-mail: predprodej@tafantastika.cz; www.lightartshow.cz

## ▪ MUZIKÁLY

### ▪ DIVADLO KALICH

Jungmannova 9; 110 00 Praha 1

tel.: 296 245 311 (pokladna); 296 245 311 (rezervace)

e-mail: pokladna@kalich.cz; www.divadlokalic.cz

- pokladna divadla je otevřena po–pá 09.30–12.30 a 13.00–19.30, so–ne 12.00–15.00 a 15.30–20.00
- pokud se v sobotu, neděli či o svátcích nekoná večerní představení, je otevřeno pouze do 18.00
- vstupenky zakoupíte v pobočkách CK ČEDOK a CK FIRO TOUR; vybraná místa v prodeji také v sítích Ticket Art, Ticketpro a Ticketportal
- internetový předprodej vstupenek na www.divadlokalic.cz
- registrujte se při on-line nákupu nebo v pokladně divadla a využijete výhod nového věrnostního programu Divadla Kalich

divadlo  
**kalich**

Vás baví

**06. 01. | 19.00 | Srdcový král** – slavná broadwayská muzikálová komedie s hity, které zpíval Elvis Presley, je konečně v Čechách! Nesmrtelné hity krále rokenrolu doprovázejí adaptaci Shakespearovy romantické komedie Večer tříkrálový. Do Ameriky 50. let ji převedl uznávaný libretista J. DiPietro (mj. autor titulů Miluji tě, ale... či Memphis). Do jednoho ospalého města přijíždí na motocyklu záhadný cizinec, aby všechny jeho obyvatele nakazil rebelstvím své hudby a jejich nudné životy navždy převrátil vzhůru nohama... O Srdcovém králi se píše jako o „nejlepšímu rokenrolovému muzikálu do Pomády“. Úč. J. Kríž/P. Pálek, P. Tenorová/P. Kosková,



P. Vondráček/Z. Fric, P. Kutheil/J. Tenkrát, M. Křížová/I. Maňasová, G. Ciatti/K. Šildová ad., rež. Š. Caban.

**07. 01. | 14.30 a 19.00 | Srdcový král**

**13. 01. | 19.00 | Srdcový král**

**14. 01. | 14.30 a 19.00 | Srdcový král**

**15. 01. | 13.30 | Srdcový král**

**20. 01. | 19.00 | Robin Hood** – návrat na přání diváků na omezený počet repríz! Osvědčený tvůrčí tandem tohoto úspěšného, výpravného muzikálu Ondřej Soukup – Gabriela Osvaldová společně s mezinárodně uznávaným choreografem a režisérem Jánem Durovčíkem jsou pro publikum zárukou skvělých melodií, chytrých i vtipných textů a neotřelého režijního, scénického a choreografického pojetí. Samotné téma muzikálu samozřejmě slibuje výtečnou zábavu pro všechny věkové kategorie diváků. režie: Ján Durovčík, hraji: J. Kříž, K. Stříhava, L. Machálková, J. Zonyga, L. Šoralová, M. Tomešová, M. Křížová, R. Pavlovčinová, M. Pošta, R. Tesařík aj.

**21. 01. | 14.30 a 19.00 | Robin Hood**

**22. 01. | 19.00 | Mauglí ... jsme jedné krve** – muzikál Ondřeje Soukupa a Gabriely Osvaldové má na svém kontě už více než 100 vyprodaných repríz! Příběh o přátelství, láске, ale i o boji o přežití provází kromě nápadité hudby a vtipných textů také ojedinělá režie tandemu Skutr, která diváky překvapuje efektními výrazovými prostředky sahajícími až ke špičkovým akrobatickým číslům. Úč. J. Korn, J. Zonyga, J. Kříž, L. Šoralová, J. Cina, C. Kasal, M. Tomešová, R. Tomeš, Z. Fric, V. Marek, R. Tesařík, P. Opava, M. Pleskot, R. Pavlovčinová.

**27. 01. | 19.00 | Johanka z Arku** – O. Soukup, G. Osvaldová – návrat jednoho z nejlepších českých muzikálů, ověřeného řadou cen, je velkou událostí. V novém nastudování romantické legendy o Panně orleánské se sešli jak herci z původní verze, tak i noví protagonisté. Inscenaci zdobí výpravné dekorace a kostýmy. Jistě stojí za to jít se přesvědčit, jak léty dozrálo toto myšlenkově i dějově bohaté dílo, plné nezapomenutelných melodií Ondřeje Soukupa, rež. J. Bednárik, hraji: B. Basiková/L. Šoralová, K. Stříhava/J. Zonyga, D. Gondík/V. Marek/Z. Podhůrský, V. Čok/J. Apolenář, O. Ruml/J. Kříž, R. Tesařík aj.

**28. 01. | 14.30 a 19.00 | Johanka z Arku**

**29. 01. | 13.30 | Johanka z Arku**

#### **PŘIPRAVUJEME NA ÚNOR 2017:**

**03.– 05. 02. | Osmý světadíl** – muzikál

**10.– 11. 02. | Atlantida** – muzikál

**16.– 18. 02. | Srdcový král** – muzikál

**24.– 25. 02. | Tajemství** – muzikál

**26. 02. | Mauglí** – rodinný muzikál

## **MIMOPRAŽSKÉ DIVADLO**

### **MĚSTSKÉ DIVADLO MLADÁ BOLESLAV**

Palackého 263; 293 80 Mladá Boleslav

tel.: 326 734 990, 326 331 071

e-mail: divadlo.predprodej@seznam.cz; www.mdbm.cz

▪ předprodej vstupenek obchodní oddělení MDMB, Husova 214/8, Mladá Boleslav, tel 326 323 269

#### **VELKÁ SCÉNA**

**03. 01. | 19.00 | Maškaráda** – M. J. Lermontov – hra o lásce a demonech, kteří ji provázejí. Hraji: P. Prokeš, H. M. Maroušková, A. Petráš a L. Matoušková, rež. P. Veselý | poslední představení předplatného 2016

**04. 01. | 10.00 | Pygmalion** – B. Shaw – anglická konverzační komedie o holce z ulice, která se „přes noc“ stane dámou. V režii P. Mikesky v hl. rolích: C. Mayerová j. h., R. Teprt, M. Hrubý a L. Matoušková.

**04. 01. | 18.00 | Souborné dílo Williama Shakespeara ve 120 minutách** – A. Long, D. Singer, J. Winfield – aneb 37 her 154 sonetů zahranych za pouhých 120 minut. Hraji: A. Bazalová, A. Petráš a K. Frydecká, rež. T. Karpianus.

**05. 01. | 10.00 | Souborné dílo Williama Shakespeara ve 120 minutách**

**06. 01. | 19.00 | Jistě, pane ministře** – J. Lynn, A. Jay, K. Žantovská – kulturní britský televizní sitcom na jevišti | uvádí Východočeské divadlo Pardubice.

**07. 01. | 17.00 | Brouk Pytlík** – O. Sekora – pokračování příběhů z palouku, kde vedle Ferdý Mravence hraje hlavní roli Brouk Pytlík | uvádí Docela velké divadlo Litvínov

**10. 01. | 10.00 | Balada pro banditu** – M. Uhde, M. Štědroň – zbojnický muzikál o lásce a zradě. Hraji: P. Mikeska a N. Horáková j. h., rež. P. Veselý.

**11. 01. | 19.00 | Maškaráda**

**12. 01. | 19.00 | Král Lear** – W. Shakespeare – jedno z vrcholných děl anglického klasika, které začíná jako pohádka a končí apokalyptickým obrazem světa, který by nás mohl potkat... Hraji: P. Bucháček, L. Matoušková, H. M. Maroušková a S. Černodrinská, rež. P. Khek.

**13. 01. | 19.00 | Edith a Marléne** – É. Pataki – nejslavnější písně zlaté éry šansonu na pozadí dramatických událostí Edith Piaf | uvádí Divadlo Pod Palmovkou Praha

**14. 01. | 19.00 | Manželské vraždění** – E.–E. Schmitt – souboj mezi mužem a ženou, ve kterém jde o život | uvádí Divadlo Na Jezerce Praha | zadáno pro Klinikou Dr. Pírka Mladá Boleslav.

**16. 01. | 08.45, 10.30 a 18.00 | O medvědu Ondřeji** – D. Pražáková – veselá pohádka o Ondřeji, který si získá srdce princezny Zlatavy | uvádí Pohádkové divadlo J. Jurištové Praha.

**17. 01. | 19.00 | Král Lear**

**18. 01. | 10.00 | Král Lear**

**18. 01. | 18.00 | Zimní příhody včelích medvídků** – J. Kahoun, M. Sajlerová, Z. Tomeš – další příběhy Čmeldy a Brumdy, tentokrát v zimě | uvádí Divadlo Krapet Praha

**19. 01. | 19.00 | S nebožtíkem v patách** – A. Coppel – americká krimi komedie o tom, jak se zbavit mrtvol, která se za žádnou cenu nechce nechat pohřbit. Hrají: I. Theimer, L. Matoušková a R. Tepr, rež. Z. Bartoš.

**20. 01. | 19.00 | Kabaret** – J. Kander, F. Ebb, J. Masteroff – jeden z nejslavnějších amerických muzikálů, jaký kdy byl napsán. Hrají: A. Bazalová, P. Prokeš a P. Mikeska, rež. M. Tyc.

**23. 01. | 10.00 a 19.00 | Pygmalion**

**24. 01. | 19.00 | Hrdý Buděš** – I. Dousková – Bára Hrzánová v hlavní roli slavné hry na motivy stejnojmenné knihy | uvádí Divadlo Antonína Dvořáka Příbram

**25. 01. | 19.00 | Kabaret**

**27. 01. | 19.00 | Muži v offsidu** – K. Poláček, M. Vačkář, O. Havelka – úspěšná hudební komedie o tom, že kdo zradí svůj klub nemá štěstí v životě. Hrají: M. Učík j. h., M. Zbrožek j. h., P. Bucháček, R. Havelková j. h. a V. Havelka j. h., rež. O. Havelka.

**28. 01. | 19.00 | V. slavnostní Galavečer MDMB** – slavnostní vyhlášení výsledků divácké ankety Zázitek roku

**30. 01. | 19.00 | Můj báječný rozvod** – G. Aron – laskavá komedie, kterou autorka věnovala všem, kteří ne vlastní vinou zůstali sami | Agentura BIF Praha

**31. 01. | 18.00 | Souborné dílo Williama Shakespeara ve 120 minutách**

## MALÁ SCÉNA

**03. 01. | 19.00 | Slídlil** – A. Shaffer – napínavý psychologický příběh muže proti muži. Hrají: M. Hrubý a L. Stach, rež. J. Bábek.

**10. 01. | 19.00 | Z deníku hraběnky M.** – J. Omači – příběh japonské dívky, která se po sňatku s rakouským diplomatem stala hraběnkou na českém panství. Hraje Zora Jandová | uvádí Muzika Judaika Praha

**11. 01. | 19.00 | Slídlil**

**18. 01. | 19.00 | Novocento (1900)** – A. Baricco – strhující příběh geniálního klavíristy. Hrají: R. Madeja a J. Šafr, rež. P. Khek. Představení oceněné Cenou Thálie 2015 pro Radima Madeju za výjimečný herecký výkon v oboru činohra muži.

**25. 01. | 19.00 | Slídlil**

## • DIVADLA PRO DĚTI

### • DIVADLO D21

Záhřebská 21; 120 00 Praha 2

[www.divadlod21.cz](http://www.divadlod21.cz)

- rezervace lze provádět elektronicky na webových stránkách [www.divadlod21.cz](http://www.divadlod21.cz), telefonicky na čísle 774 425 922 nebo emailem na [rezervace@divadlod21.cz](mailto:rezervace@divadlod21.cz)
- otevírací doba pokladny je 30 minut před začátkem představení a rezervace jsou platné do začátku představení (obvykle 16.00)
- přidejte se do Klubu přátel a čerpejte slevu 20% na vstupenky (více o Klubu přátel na [www.divadlod21.cz/text/podportenas](http://www.divadlod21.cz/text/podportenas)).
- večerní program naleznete v rubrice „Divadla A – Z“



**15. 01. | 16.00 | Pejsek a kočička** – psi a kočky se prý nemávají zrovna v lásce. Najdou se ale výjimky! Jednu z nich zachytil ve své knížce spisovatel a výtvarník Josef Čapek. Tenhle pejsek s kočičkou spolu totiž nejen bydlí a hospodaří, ale hlavně si pořád na něco hrají! | od 2 let

**29. 01. | 16.00 | Ronja, dcera loupežníka** – Ronja je dcera loupežnického vůdce Mattise a Birk je synem jeho protivníka Borky. Dva zneprátené rody žijí na dvou stranách jednoho kopce a ve dvou polovinách jedné pevnosti. To by samo o sobě nebylo nic tak hrozného. Co se ale stane, když se Ronja a Birk jednoho dne spřátelí? | od 7 let

### • DIVADLO GONG

Sokolovská 191; 190 00 Praha 9

tel.: 266 311 629

e-mail: [gongdetem@divadlogong.cz](mailto:gongdetem@divadlogong.cz); [www.divadlogong.cz](http://www.divadlogong.cz)

- předprodej v síti Ticketpro, Ticketstream, Ticketportal a pokladna Divadla Gong po – pá 14.00–18.00 a vždy 1 hodinu před představením, při programu do 20.00
- hromadné objednávky zasílejte laskavě na adresu Divadlo Gong, Sokolovská 191, 190 00 Praha 9 informace o pořadech a případných slevách na tel. 266 311 629, 284 827 562
- vstupné 100 Kč
- dětská představení připravuje Divadlo AHA!

**07. 01. | 15.00 | Dobrodružství kocoura Modročka** – J. Kolář, M. Pokorný – poetická hudební pohádka o tom, jak jeden kočičí kluk poznával svět | od 4 let

**11. 01. | 10.00 | Dášeňka čili život štěněte** – K. Čapek – pohádka pro nejmenší děti o tom, jak se malá Dášeňka učí všem psím dovednostem, aby se pak jako psi slečna mohla sama vydat do světa | od 3 let | Malá scéna

**12. 01. | 10.00 | Miša Kulička** – J. Menzel, M. Pokorný | od 4 let | Malá scéna

**13. 01. | 10.00 | Lakomá Barka** – J. Werich – ve vesnici Dejvice žili sami lakomí lidé. Nejlakomější však byla Barka, která schovávala slupky od buřtů a šila z nich záclony a pro korunu by si nechala koleno vrtat. Barka pracovala jako posluhuvačka

na faře. Když jednou velebný pán navrhnul, že by jednoho jejich čuníka mohli dát učíteli, který má doma plno hladových krků, nechtěla o tom Barka ani slyšet. Co všechno musela kvůli své lakotě vytrpět? Čím vším si musela celá vesnice v zamotaném, veselém i poučném příběhu o špatných lidských vlastnostech projít? To se dozvíte ve zbrusu novém zpracování pohádkové klasiky pro děti i dospělé | od 5 let

**14. 01. | 15.00 | Mauglí** – R. Kipling, V. Pokorný, M. Pokorný – na poradní skále uprostřed indické džungle se ve vlčí smečce rozhoduje o životě či smrti ztraceného lidského mláděte Mauglího | od 5 let

**16. 01. | 10.00 | Ne)bezpečná (ko)média** – V. Štěpánek | Malá scéna | od 9 let

**17. 01. | 10.00 | Elektrický Emil** – J. Lesák – pohádka podle skutečného příběhu vysočanské superhvězdy – Emila Kolbena | od 9 let

**18. 01. | 10.00 | Mauglí**

**20. 01. | 10.00 | Dobrodružství kocoura Modroočka**

**21. 01. | 15.00 | Pohádky kocoura Mikeše** – M. Pokorný | od 5 let | derniéra

**23. 01. | 10.00 | Záhada hlavolamu** – J. Foglar, O. Láznovský – kultovní klukovský napínavý román s hororovými prvky převedený na divadelní prkna | od 6 let

**24. 01. | 10.00 | Dobrodružství Toma Sawyera** – M. Twain, V. Štěpánek – škola? Pche! To je přece ztráta času, když se venku zatím dají zažít velká dobrodružství | od 8 let

**25. 01. | 10.00 | Devatero pohádek** – K. Čapek, V. Pokorný, M. Pokorný – pan Kolbaba na dobrodružné poštovní pochůzce světem | od 5 let

**26. 01. | 10.00 | Stínadla se bouří** – J. Foglar, O. Láznovský – druhý díl kultovní klukovské románové trilogie navazující na s úspěchem uváděnou první část – Záhada hlavolamu | od 6 let

**27. 01. | 10.00 | Romeo & Julie** – W. Shakespeare, J. Lesák & kol – největší příběh všech dob, který není nutné představovat. Shakespeare pro dva. Shakespeare is dead! Prostě o lásce | od 12 let

**28. 01. | 15.00 | Kubula a Kuba Kubikula** – V. Vančura, M. Pokorný – pohádka o potulném medvěďáři a jeho malém mlsném medvídkovi, který se ukrutně bál strašidel | od 4 let

**30. 01. | 10.00 | Kubula a Kuba Kubikula**

**31. 01. | 10.00 | Kvak a Žbluň od jara až do Vánoc** – A. Lobel – zelený žabák Kvak a hnědý ropušík Žbluň jsou velcí kamarádi a oba se společně pouští do nových dobrodružství. Během roku zažijí spoustu příhod, legrace a navrch vyřeší pár opravdových problémů. Na konci roku se konečně sejdou u vánočního stromečku, dají si dárečky a zazpívají vánoční koledy, jako to dělají lidé. Nejenom vánoční pohádka pro nejmenší dětské diváky | od 3 let

## ■ DIVADLO IMAGE

### Scéna tance, nonverbálního a černého divadla

Národní 25; 110 00 Praha 1

tel.: 222 314 448, mobil: 732 156 343

e-mail: [image@imagetheatre.cz](mailto:image@imagetheatre.cz); [www.imagetheatre.cz](http://www.imagetheatre.cz)

▪ pokladna divadla otevřena po–pá 10.00–20.00  
a so–ne 10.00–20.00

▪ vstupné: děti do 4 let zdarma (bez nároku na vlastní sedadlo), děti od 4 let, dospělí, senioři 150 Kč; místa jsou číslována, divadelní sál otevřen 30 minut před začátkem

▪ Divadlo Image spojuje černé divadlo, pantomimu a moderní tanec a vychází tak z výrazných tradic těchto žánrů.



**14. 01. | 15.00 | Živý kaleidoskop** – černé–divadelní pohyblivé obrazy tančících zvířat plné barev a kouzel střídají dva kamarádi mimové, kteří společně nebo sobě navzájem vymýšlejí různé kulisárny. Představení je vhodné pro děti od 3 let, ale pobaví se i dospělí. Pro děti hrálo divadlo Image s úspěchem v mnoha zemích světa a nyní se těší na malé české diváky.

**29. 01. | 15.00 | Živý kaleidoskop**

## ■ DIVADLO KAMPA

Nosticova 634/2a; 110 00 Praha 1

mobil: 776 447 744 (pokladna)

e-mail: [rezervace@divadlokampa.cz](mailto:rezervace@divadlokampa.cz), [info@divadlokampa.cz](mailto:info@divadlokampa.cz);

[www.divadlokampa.cz](http://www.divadlokampa.cz); [www.facebook.com/divadlokampa](https://www.facebook.com/divadlokampa)

▪ otevírací doba pokladny po a pá 09.00–13.00, út, st, čt 16.00–18.30; pokladna je zároveň otevřená hodinu před každým představením do začátku představení



## ■ DIVADLO CYLINDR

**07. 01. | 15.00 | Dobrodružné putování ducha Ducháčka**

– nová pohádka pro děti o malém divadelním duchovi, který se tak trochu omylem vydá na cestu kolem světa a zažije spoustu dobrodružství. Nechte se unést na vlnách Vltavy a Labe až do Hamburku, z Hamburku přes oceán do Orientu a Himálají, odtud na lyže do rakouských Alp a přes Šumavu zpět na Kampu | od 4 let | vstupné 100 Kč

**07. 01. | 18.00 | Kocour Mour a slečinka Vlašovička** – představení podle bajky brazilského autora Jorge Amada. O jednom parku, spoustě slepic, jiných zvířatech a hlavně o lásce | od 6 let | vstupné 130 Kč

**08. 01. | 16.00 | Malý princ** – hudebně–divadelní představení podle knihy Antoina de Saint Exupéryho v podání Agáty a Martina Duškových. „Správně vidíme jen srdcem.“ | od 6 let | vstupné 130 Kč

**14. 01. | 15.00 | Ronja, dcera loupežníka** – dramatičtace známé pohádky. Vypráví příběh o velikém přátelství Ronji a Birka, „Romeo a Julie pro děti“, tak by také mohl znít podtitul | od 4 let | vstupné 120 Kč

**14. 01. | 18.00 | Oheň na hoře** – humorné příběhy z daleké Etiopie za doprovodu bubínků, chřestidel, deejderidoo... | od 5 let | vstupné 100 Kč

**15. 01. | 16.00 | Děvčátko Momo** – pohádkový příběh o nebezpečí naší civilizace – nedostatku „času“. A o malém děvčátku Momo, které náš svět zachrání před Zlodějí Času | od 6 let | vstupné 130 Kč

**21. 01. | 15.00 | O vodníkovi z Čertovky** – pohádka inspirovaná legendami Malé Strany. Písníčky a příběh tří vodníků o nejmocnějším kouzle na světě – o lásce | od 5 let | vstupné 100 Kč

**22. 01. | 16.00 | Dědeček Oge** – magický příběh o šamanském zasvěcení a dobrodružném putování malého chlapce Ogeho sibiřskou tajou a tělem hada | od 7 let a dospělě diváky | vstupné 150 Kč

**28. 01. | 15.00 | Kvak a Žbluňk – Dva kvamarádi** – pohádka s povídaním o ročních obdobích pro nejmenší diváky | od 3 let | vstupné 100 Kč

**28. 01. | 18.00 | Země je placatá, jinak tě zabiju!** – crazy komedie s písníčkami o jedné výzkumné námořní výpravě, která se odváží až na samý okraj naší planety | od 10 let a dospělě diváky | vstupné 180, 150 Kč

**29. 01. | 18.00 | Škola Malého stromu** – dramatičtace stejnojmenné knížky o malém indiánovi z kmene Čerokí jménem Malý strom | od 6 let | vstupné 150 Kč

## ■ DIVADLO KARLA HACKERA

Klapkova 26; 182 00 Praha 8

tel.: 284 681 103

e-mail: [info@divadlokoh.cz](mailto:info@divadlokoh.cz); [www.divadlokoh.cz](http://www.divadlokoh.cz)

■ divadelní scéna Městské části Praha 8

- předprodej út 16.00–18.00, dále se pokladna otevírá 1 h před začátkem každého představení a je otevřena 2 hodiny
- rezervace na [www.divadlokoh.cz](http://www.divadlokoh.cz), případně telefonicky ve všední dny na tel. 284 681 103
- prodej rezervovaných vstupenek končí 30 minut před začátkem představení.
- dopolední představení ve všední dny jsou školní a účast na nich je možná po telefonické nebo e-mailové dohodě



**05. 01. | 09.00 a 10.30 | Kocour Modroočko** – činoherní pohádka na motivy známé knihy J. Koláře doplněná písníčkami Marka Ebena | hraje divadlo Krapet | od 3 let

**06. 01. | 09.00 a 10.30 | Kocour Modroočko**

**07. 01. | 10.00 | Kocour Modroočko**

**08. 01. | 10.00 | Křemílek a Vochomůrka** | hraje LD Jiskra | od 4 let

**12. 01. | 10.30 a 14.00 | Kouzla a čary tajemné Prahy** – pohádka odehrávající se na Karlově mostě je plná pověstí, písníček a příběhů, které se hravou formou snaží přiblížit dětem naše Staré pověsti české a zároveň bohatou historii našeho hlavního města | hraje divadlo Láry fáry | od 4 let

**13. 01. | 09.00 a 10.30 | Kouzla a čary tajemné Prahy**

**14. 01. | 10.00 | Kouzla a čary tajemné Prahy**

**15. 01. | 10.00 | Křemílek a Vochomůrka**

**20. 01. | 09.00 a 10.30 | Obr Finn** – irská pohádka o tom, jak se obři hádali, až postavili přes moře chodník, a o tom, že i obra lze snadno proměnit v malé dítě, když ho máte dostatečně rádi | hraje Divadlo Krab | od 3 let

**21. 01. | 10.00 | Obr Finn**

**22. 01. | 10.00 | Pivoda, vodník pod vyšehradskou skálou** | hraje LD Jiskra | od 4 let

**26. 01. | 14.00 | Bačkůrky a stará botičkárna** – poetický příběh opuštěných a obnošených Bačkůrek, hledajících porozumění a lásku v neznámém světě. Hluboké představení plné poezie, zpěvu a hry na akustické nástroje přenese dětského diváka do světa věrnosti, radosti, smutku a lásky | hraje divadlo Pruhované panenky | od 4 let

**27. 01. | 09.00 a 10.30 | Bačkůrky a stará botičkárna**

**28. 01. | 10.00 | Bačkůrky a stará botičkárna**

**29. 01. | 10.00 | Pivoda, vodník pod vyšehradskou skálou**

**30. 01. | 09.00 a 10.30 | Malý výlet do opery** – hudební beseda s operními pěvci | od 4 let

## ■ DIVADLO KOUZEL PAVLA KOŽIŠKA

Mírové nám. 44; 250 65 Líbeznice u Prahy

mobil: 731 176 659

e-mail: [info@divadlokouzel.cz](mailto:info@divadlokouzel.cz); [www.divadlokouzel.cz](http://www.divadlokouzel.cz)

- telefonické a emailové rezervace vyřizujeme průběžně, zpravidla po–pá 09.00–17.00 a v hrací den 08.00–16.00
- otevírací doba kamenné pokladny je hodinu před představením, během představení a 30 minut po představení
- předprodejní síť PO CELÉ ČR: Ticketpro, Colosseumticket.cz, Kulturní portál, Ticket Art a Ticketportal.
- autobusové spojení MHD od metra stanice Ládví; spojení autem z Prahy – výpadek Teplice, Mělník odbočka na Březiněves (silnice č. 243)
- staň se na Facebooku fanouškem Divadla kouzel a můžeš vyhrát vstupenky zdarma, z první ruky budeš vědět aktuální informace z divadla, soukromí účinkujících a další zajímavosti... zkrátka víš vždy naprosto exkluzivně jako první, co se aktuálně děje a co můžeš případně vyhrát!; více na [www.facebook.com/divadlokouzel](http://www.facebook.com/divadlokouzel)
- kouzelnický obchod v 1. patře divadla je otevřen hodinu před představením, během představení a 30 minut po představení nebo 24 hodin denně on–line na [www.kouzelnickyobchod.cz](http://www.kouzelnickyobchod.cz)
- (pro školy)<sup>1</sup> Takto označená představení jsou pro určená pro školy – jednodílná cena: 80 Kč a pedagogický doprovod zdarma. V případě volné kapacity sálu je představení přístupné i veřejnosti za zvýhod-



něných podmínek – jednotná cena: 120 Kč. Přednost při usazování v hledišti mají školy, potom rádi posadíme i ostatní diváky



**07. 01. | 10.30 | Kouzelnický kurz** – pod osobním vedením Pavla Kozíška – naučte se čarovat přímo s Pavlem Kozíškem! Maximální počet účastníků v kurzu je 30 osob. Určeno pro všechny bez rozdílu věku (děti min. od 9 let). Každý účastník obdrží od Pavla Kozíška certifikát o absolvování kurzu. Kromě dobré nálady a chuti se naučit čarovat, nebudete nic potřebovat | cena: 999 Kč | délka cca 120 min

**07. 01. | 14.00 | Hra kouzel a magie** – originální a naprosto jedinečné představení iluzionisty Pavla Kozíška plné neuvěřitelných kouzel a perfektní zábavy nejen pro děti. Pojďte si hrát na kouzelníky jako Harry Potter a naučte se mimo jiné také sami kouzlit! Úč. P. Kozíšek, H. Mašlíková/M. Dvořáková | vstupné: 159 Kč

**14. 01. | 14.00 | Magická esa** – při velkých „copperfieldovských“ iluzích se vedle mistra světa ze Světového poháru bavičů, iluzionisty Pavla Kozíška představí v nečekávaných rolích přední české modelky. Těšit se můžete na čtyřmetrovou skluzavku času, nebezpečné prostoupení obřím ventilátorem, vystřelení kouzelnice z děla a na řadu dalších velkolepých iluzí plných perfektní zábavy! Úč. P. Kozíšek, H. Mašlíková/A. Prešnajderová, M. Dvořáková, P. Jablonský/P. Martinák, R. Nedvěd/A. Břežina, taneční skupiny Magic Girls, Electric Men a další hosté | vstupné: 349 Kč

**21. 01. | 14.00 | S kouzly kolem světa!** – prožijte velkou kouzelnickou cestou kolem světa! Poletíme na výlet letadlem a v každé zemi, kde přistaneme, na nás čekají typická a originální kouzla dané země. Děti budou s kouzelníkem Pavlem Kozíškem čarovat přímo na jevišti a také se některá kouzla i naučí! Bezva zábava nejen pro děti. Úč. P. Kozíšek, H. Mašlíková/M. Dvořáková | vstupné: 159 Kč

**24. 01. | 14.00 | Škola kouzel** – pojďte si hrát na kouzelnickou školu a v roli kouzelnických učňů čarujte společně s Pavlem Kozíškem. Každý kouzelnický učeň na jevišti dostane pravé kouzelnické vysvědčení a všechny děti v sále budou zapojeny do většiny kouzel a soutěží. Úč. P. Kozíšek, H. Mašlíková/M. Dvořáková | vstupné: 159 Kč | (pro školy)<sup>1</sup>

**28. 01. | 14.00 | Škola kouzel**

**30. 01. | 14.00 | Škola kouzel** | (pro školy)<sup>1</sup>

## ■ DIVADLO MINARET

Reduta; Národní 20; 110 00 Praha 1

tel.: 732 575 666 (rezervace)

e-mail: [info@divadlominaret.cz](mailto:info@divadlominaret.cz); [www.divadlominaret.cz](http://www.divadlominaret.cz)

- prodej vstupenek hodinu před začátkem nebo v Redutě po–pá 15.00–19.00
- činnost souboru je podporována hl. m. Prahou a Prahou 1

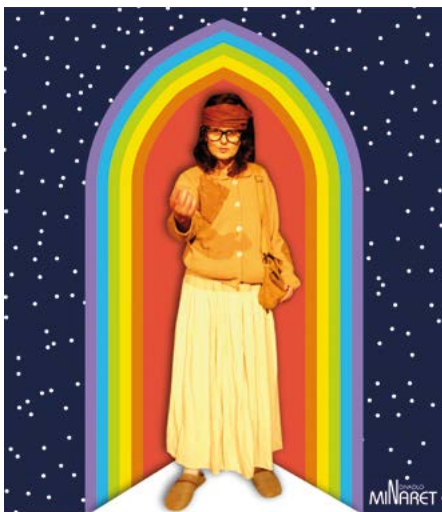
# MINARET

## REDUTA

Národní 20; Praha 1

**15. 01. | 15.00 | Tři veselá prasátka** – anglická lidová pohádka s písničkami Jaromíra Nohavici v čínoherním provedení. Hrají: V. Koloúšková, R. Nechutová, L. Jiřík/M. Hejny a M. Ligač, rež. T. Q. Hung | od 3 let

**19. 01. | 09.00 | Démoni současnosti** – tragikomedie o nástrahách dnešního světa je určena především mladému publiku. Dospělým však mnozí démoni mohou být také povědomí... Dynamická inscenace Divadla Minaret vtahuje diváky přímo do příběhu a provokuje k hlubšímu zamyslení nad vlastním životem. Největší démoni nespí pod postelí, ale v tvójí hlavě! Scénář R. Nechutová, scéna A. Pitra, kostýmy E. Pitrová, hudba L. Jakl, choreografie E. Mišková. Hrají: N. Válová, O. Brejcha, E. Mišková a R. Nechutová, rež. L. Jiřík | od 12 let



Duhový hrad

**21. 01. | 15.00 | Duhový hrad** – interaktivní pohádka pro pět smyslů (a šest barev) o společné cestě za duhovými barvami a za štěstím, spolu s kastelánkou můžete vstoupit do fantazijního světa barev, stát se princeznami a princí barevných království, užitečná pohádka, která vás inspiruje k radostnému používání

barev v každodenním životě. Režijní dohled: L. Jiřík, výtvarná spolupráce: I. Krivánková, v roli Kastelánky R. Nechutová

**29. 01. | 15.00 | Kominíkovo štěstí** – česká lidová pohádka o lásce a řemeslech se zpěvy a tanci, s hudebním doprovodem bratrů Krčkových. Scéna: A. Pitra, kostýmy: I. Krivánková, hraji: L. Jiřík a R. Nechutová, rež. L. Jiřík | od 3 let

**05. 02. | 15.00 | O chaloupce z perníku** – mravoučná pohádka o mlsné ježibabě a neposlušných dětech s písničkami Petra Maláska. Hrají: M. Hejný, K. Krejčová a L. Jiřík, rež. T. Q. Hung | od 3 let

**06. 02. | 09.00 | O chaloupce z perníku**

## ZÁJEZDY

### TYLOVO DIVADLO V KUTNÉ HOŘE; MASARYKOVA 128

**20. 01. | 10.00 | Démoni současnosti**

### TRISIA; TŘINEC, NÁM. SVOBODY 526

**26. 01. | 10.00 | Démoni současnosti**

### STUDIO DIVADLA MINARET

**Herecké kurzy pro děti a mládež od 8 do 15 let** se konají ve středu odpoledne v ZŠ Červený vrch v Praze 6 – Vokovicích. Blíže informace na tel. 730 141 693.

## DIVADLO POHÁDEK

Kulturní portál.cz, s. r. o.; Vodčikova 41 – pasáž Světozor; 110 00 Praha 1

tel.: 222 984 272; mobil: 603 805 271 (telefonické objednávky, po-pá 09.00–19.00)

[www.divadloophadek.cz](http://www.divadloophadek.cz) (on-line objednávky)

- vstupenky též v prodeji v sítích Ticketpro, Ticket Art a Ticketportal
- představení pro dospělé naleznete v rubrice divadla pod hlavičkou Kulturní portál.cz
- změna programu vyhrazena!

## DIVADLO BEZ ZÁBRADLÍ

Jungmannova 36/31; Praha 1

**07. 01. | 11.00 | O pejskovi a kočičce** – vyprávění o dvou nerozlučných kamarádech – trochu nemotorném Pejskovi a způsobně vychované Kočičce. Hrají: K. Jačková, V. Hadraba, K. Nohynek

**08. 01. | 11.00 | Čtyřlístek v pohádce** – kdo by neznal Čtyřlístek? Myšpulín, Bobík, Pinda a Fifička poprvé na divadelním jevišti se vydávají na dobrodružnou výpravu do pohádky. Hrají: L. Jeník/V. Krátký, D. Voráček/J. Žyka, R. Jira/M. Čeliš, D. Zábranská/J. Birgusová

**14. 01. | 11.00 | Český Honza** – veselá pohádka s písničkami. Příběh o chudém chlapci, který svou chytrostí a statečností ke štěstí přijde. Hrají: M. Vejdělek/K. Bartoš, D. Býmová, B. Mottlová, P. Pěknic, Š. Prymková

**15. 01. | 11.00 a 14.00 | Ať žijí duchové!** – pohádkový muzikál na motivy stejnojmenného filmu s písničkami Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře. Hrají: I. Čurdová, T. Alferi, K. Čondlová, P. Čulík, A. Klepáč, Š. Tuček a další ...

**21. 01. | 11.00 | Princové jsou na draka** – děláni, děláni, všechny smutky zahání... Pohádkový muzikál s písničkami Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře. Hrají: L. Jeník, B. Mottlová, J. Jedlinský, V. Matějčka, J. Stránská, P. Houška, D. Býmová a další ...

**22. 01. | 11.00 | Krkonošské pohádky** – Trautenberk má své panství hned vedle Krakonošova a toť se ví, malý pán a velký pán, to nikdy nedělá dobrotu. Hrají: L. Jeník, B. Mottlová, J. Voita, P. Pěknic, K. Nohynek, Š. Prymková

**28. 01. | 11.00 | Brouk Pytlík** – pohádkový muzikál na motivy slavné knižky Ondřeje Sekory plná dobrodružství slavného „vše-uměla“ a „všeznalka“. Hrají: P. Kozák, R. Stodůlka, Z. Bartošová, L. Lavičková, L. Masár, P. Erlitz

**29. 01. | 11.00 a 14.00 | Ať žijí duchové!**

## DIVADLO IMAGE

Národní 25; Praha 1

**08. 01. | 15.00 | Příhody včelích medvídků** – humorné a napínavé příběhy dvou malých včelích medvídků – čmeláčků Čmely a Brumdy a jejich přátel, čmeláci maminky, brouka Kvapníka, lučního koníka ... Hrají: P. Vojtíšek, J. Kohout/K. Nohynek, Z. Tomeš, M. Sajlerová

**15. 01. | 15.00 | Křemílek a Vochomůrka** – půvabná pohádka o dvou malých skřítcích Křemílkovi a Vochomůrkovi z pařezové chaloupky v mechu a kapradí. Hrají: M. Venigerová, V. Bajerová, P. Mikeska

**22. 01. | 15.00 | Pat a Mat jedou na dovolenou** – legendární kutilové Pat a Mat poprvé na divadelním jevišti! Vydají se na cestu, aby projeli světa kraj a nakonec stejně zjistili, že doma je to nejlepší... Hrají: M. Dufek, Z. Tomeš/M. Sochor

**28. 01. | 15.00 | Krysáci a ztracený Ludvík** – daleko na Moravě, uprostřed Valašského království, na malém smetišti neda-leko Vizovic žili dva krysáci – Hubert a Hodan a sádrový trpaslík Ludvík ... Hrají: D. Zábranská/J. Birgusová, R. Snítíl/J. Kohout, L. Jeník/D. Voráček, R. Jira/J. Žyka

## PŘIPRAVUJEME NA ÚNOR:

**04. 02. | Princové jsou na draka**

**05. 02. | Kocourek Modroočko**

**11. 02. | Krkonošské pohádky**

**12. 02. | Čtyřlístek v pohádce**

**17. 02. | Pat a Mat jedou na dovolenou**

**18. 02. | Ať žijí duchové!, Zimní příběhy včelích medvídků**

**19. 02. | Princové jsou na draka, O pejskovi a kočičce**

**25. 02. | Český Honza, Ferda Mravenec**

**26. 02. | Ať žijí duchové!**

## • DIVADLO ŘÍŠE LOUTEK

Žatecká 98/1; 110 00 Praha 1

tel.: 222 324 565 (rezervace)

[www.riseloutek.cz](http://www.riseloutek.cz) (online rezervace)

- prodej vstupenek hodinu před začátkem představení
- prodej v pokladně divadla v so–ne 13.00–16.00
- vstupné 70–90 Kč
- změna programu vyhrazena



Já bych rád k Betlému

**04. 01. | 19.30 | JÁ BYCH RÁD K BETLÉMU** – F. Kadlec – vánoční příběh o narození Ježíška doprovázený lidovými koledami | 60 minut | od 3 let | večerní premiéra

**07. 01. | 14.00 a 16.00 | Čaroděj ze země Oz** – L. Frank Baum – malou Dorotku a jejího pejska odnese tornádo do země, kde vládne veliký a strašlivý kouzelník Oz, kterého ale nikdo neviděl. V jeho zemi žijí také mocné čarodějky, hodná Vilina a zlá Bastinda a plno podivných bytostí – zvykalové, divocí vlci, obrovské vrány či létající opice. Vilina Dorotce poradí, aby požádala o pomoc velikého Oze. Ale také, že musí pomoci třem bytostem splnit jejich nejvroucnější přání. Ty potká Dorotka v slaměném hastrušovi, zaběhlém lvu a plechovém dřevorubci. Oz všem slíbí pomoc, pokud zničí zlou čarodějnici Bastindu. To se čtyřem přátelům po překonání mnoha nástrah a překážek podaří. Nakonec se ukáže, že nejvroucnější přání si splnili sami. Dorotku vrací domů kouzlo čarodějky Viliny | 60 minut | od 4 do 120 let

**08. 01. | 14.00 a 16.00 | O Koblížkovi a O Budulínkovi** – T. Zlesáková, H. Dotřelová | 55 minut | od 3 let

**O Koblížkovi** – babička upekla dědečkovi koblížek. Dala ho na okénko vychladnout a odešla s dědečkem do lesa na maliny. Nafoukaný Koblížek babičce a dědečkovi uteče do světa. A jak dopadne jeho putování, uvidíte v naší pohádce.

**O Budulínkovi** – Istivá liška si odnese Budulínka do své nory, aby si hrál s jejimi liščaty. Myslíte, že babička a dědeček Budulínka zachrání? Přijďte se podívat na naši pohádku.

**14. 01. | 14.00 a 16.00 | Medvídek Ťupínek** – J. Wilkowski – medvídek Ťupínek žije sám se svým tatínkem a moc touží po kamarádovi. Tím se mu stane opuštěný pejskek, ale tatínek synkovi takové kamarádění nedovolí, protože sám má ze psů strach. Kdysi mu totiž ublížili. Jednou se do medvědí domácnosti vkrade liška zlodějka a odnese všechno na co přijde. Za liškou se pustí pejskek, ukradené věci jí sebere a zlodějkou zažene. Když tatínek vidí, že pejskek je nejen statečný, ale i hodný, přijme ho do své medvědí domácnosti | 60 minut | od 3 let

**15. 01. | 14.00 a 16.00 | Pohádka o potrhlé koze Róze** – V. Provazníková – byl jeden Pán a ten měl na svém dvoře spoustu zvířátek, která měl rád. Kobylu, krávu, berana, kohouta, podsvinčátko, kozu a spoustu ptáků. Ze všech nejraději měl kozu Rózu. Jednou za úplňku vyseděl kohout omylem z černého vejce Plivníka. Když začne koza pod vlivem Plivníka zlobit, pán ji rozbourá domek, kozu vyžene a ta se nastěhuje do chlívčku podsvinčátka. Každý se jí pokouší vyhnat, nakonec se to povede kohoutovi, který jí dá za vyučenou. Zvířátka potrestají Plivníka a všichni se usmíří | 70 minut | od 3 let

**21. 01. | 14.00 a 16.00 | O pejskovi a kočičce** – J. Čapek, K. Makonj – pejskek a kočička spolu bydlí v domečku a snaží se všechno dělat tak, jak to dělají lidé. Někdy se jim to daří docela dobře, ale většinou to všelijak popletou. V našem představení pejskek a kočička myjí podlahu, a protože se pořádně zašpiní, tak se také vyperou a usuší. Potom se pustí do pečení dortu. Snesou všechny dobroty, které mají doma, a myslí si, že takový dort bude ten úplně nejlepší. Ale dort jim sežere hladový pes a má z toho jen velké bolení břicha. Po přestávce se pejskek a kočička probudí do zimní nálady. Najdou dopisní schránku plnou dopisů od dětí, a tak jim, jako slušně vycvachané tvorové, píšou odpověď. Psaní nesou na poštu, ale mezitím jejich domeček zapadá sněhem. Pejskek domeček vyčenicchá podle syrečku, který zůstal uvnitř | 60 minut | od 3 let

**22. 01. | 14.00 a 16.00 | Sůl nad zlato** – M. Nohelová – je sůl opravdu nad zlato? Zlato je přece vzácné a sůl docela obyčejná. Jenže když ta docela obyčejná sůl schází, tak je najednou všem ouvej. Také o tom je naše nová pohádka. Pohádkou Sůl nad zlato připomínáme 195. výročí narození Boženy Němcové | 60 minut | od 4 let

**28. 01. | 14.00 a 16.00 | Obušku, z pytle ven!** – W. Hruška – hudý muzikant se má co ohánět, aby uživil své čtyři děti, a zdá se, že se mu štěstí vyhýbá. Sotva unikne trojici loupežníků, udělají si z něj v hospodě dobrý den. Vlídne slovo najde až u dědečka, se kterým se rozdělí o krajíc chleba. Dědeček ovšem není jen tak obyčejný a daruje muzikantovi kouzelný ubrousek a oslíka, který sype dukáty. Důvěřivého a dobrasrdčného muzikanta o vzácné dary připraví loupežníci a hospodští. Díky třetímu dědečkovu daru, obušku, získá muzikant ubrousek a oslíka zpět a navíc nepoctivce důkladně potrestá | 60 minut | od 3 let | derniéra

## ▪ DIVADLO SPEJBLA A HURVÍNKA

Zřizovatel Divadla S+H – hlavní město Praha  
Dejvická 38; 160 00 Praha 6  
tel.: 224 316 784, 224 316 186 (pokladna); mobil: 607 057 459,  
607 911 458 (pokladna)  
e-mail: info@spejbl-hurvinek.cz; www.spejbl-hurvinek.cz

- pokladna otevřena v po 13.00–18.00, út–pá 09.00–14.00 a 15.00–18.00, so a ne 09.30–11.30 a 12.00–17.00 (pokud hraje); hráme–li představení pro dospělé, je pokladna otevřena do 19.00; v případě, že divadlo nehraje, nebo je na zájezdu, je pokladna o víkendech uzavřena; po začátku představení je přístup do divadla z Kyjevské 10
- obchodní oddělení, hromadné objednávky: tel./fax 224 316 784, pokladna@spejbl-hurvinek.cz



**28. 01. | 14.00 a 16.30 | Hurvínkovo přání** – M. Klásek, O. Láznovský – být malým klukem Hurvínka nebví! Musí poslouchat tatuldu, a když ho ještě ke všemu pokladní nepustí do kina na premiéru jeho nejoblíbenějšího hrdiny, protože je ještě malý, má toho dost. Bloumá nešťastně prázdnou pasáží, když uslyší písničku starého flašinetáře. Kde se tu tak najednou vzal? Jak se ukáže, není to jen obyčejný flašinetář, ale kouzelný dědeček, který může Hurvínkovi splnit přání. Hurvíněk nemusí dlouho přemýšlet, přeje si být VELKÝ! Jestli se mu jeho přání vyplní a v dospělém těle bude tak šťastný, jako očekával, to vám prozradí tato pohádka.

**29. 01. | 10.30 a 14.00 | Hurvínkovo přání**

## ▪ PIDIVADLO

**Stálá scéna Vyšší odborné školy herecké**

Letohradská 44; 170 00 Praha 7  
tel.: 233 375 706; mobil: 603 414 753 (pokladna)  
www.pidivadlo.cz

- vstupenky lze rezervovat 09.00–18.00 každý den a posléze zakoupit v pokladně hodinu před představením
- vstupné děti 60 Kč, dospělí 80 Kč
- spojení tramvaj 1, 8, 25, 26 – zastávka Letenské náměstí, metro A – Hradčanská, metro C – Vltavská

# Pidivadlo

**07. 01. | 14.00 a 16.00 | Mravenec a Slon**

**08. 01. | 14.00 a 16.00 | Mravenec a Slon**

**14. 01. | 14.00 a 16.00 | Zlatovláska**

**15. 01. | 14.00 a 16.00 | Zlatovláska**

**21. 01. | 14.00 a 16.00 | Kocourek Modroočko**

**22. 01. | 14.00 a 16.00 | Kocourek Modroočko**

**28. 01. | 14.00 a 16.00 | Sněhová královna**

**29. 01. | 14.00 a 16.00 | Sněhová královna**

## ▪ ŠVANDOVO DIVADLO

Štefánikova 57; 150 00 Praha 5  
tel.: 234 651 111 (ústředna), 257 318 666 (pokladna)  
e-mail: info@svandovodivadlo.cz; www.svandovodivadlo.cz  
♿ bezbariérový přístup.

- divadlo je klimatizováno
- pokladna otevřena: po–pá 14.00–20.00, so–ne, svátky 2 hodiny před začátkem představení, v den zahájení předprodeje 11.00–20.00
- rezervace a předprodej vstupenek na tel. 257 318 666 (pokladna) nebo 257 321 334 (obchodní odd., po–pá 09.30–16.30), obchodni@svandovodivadlo.cz a na internetových stránkách



## BUCHTY A LOUTKY

[www.buchtyaloutky.cz](http://www.buchtyaloutky.cz)

**09. 01. | 17.00 | Zlatá husa** | od 3 let | Studio | 50 min bez přestávk

**13. 01. | 17.00 | Neposlušná kůzlátka** – pohádka o zlobení | od 3 let | Studio | 50 min bez přestávk

**21. 01. | 15.00 a 17.00 | Sůl nad zlato** – pohádka o pozlátku, dobrém jídle, nedobřem jídle a čistě lásce | od 3 let | Studio | 45 min bez přestávk

## DĚTSKÉ DIVADELNÍ STUDIO

[www.ddsp5.cz](http://www.ddsp5.cz)

**22. 01. | 17.00 | Povídej** – rebelky a rebelové souboru KLAP hrají, zpívají a tančí v retro revue 60. let | Studio | 105 min



## • OSTŘE SLEDOVANÝ MENZEL

*Ne každé umělecké dílo je mistrovské a nadčasové. Dokonalé umělecké dílo je dokonalé samo o sobě. Pokud se k němu něco přidá nebo ubere, třeba i velmi málo, vždycky to účinek takového díla jen oslabí a zmenší. Platí to pro výtvarná díla, hudbu, architekturu a platí to také pro film. Některé filmy prostě nestárnou. Leckterý černobílý film stále zůstává silnějším dílem než kdekjaká akční slátanina v kvalitě blu-ray a provedení 3D.*



Film *Ostře sledované vlaky* je takovou dokonalou klasikou a jednou z perel „československé nové vlny“ filmařů 60. let. V listopadu 2016 uplynulo 50 let od jeho premiéry. Skvělá předloha Bohumila Hrabala, její geniální uchopení režisérem Jiřím Menzlem na základě scénáře obou jmenovaných



i skvostné herecké obsazení – to jsou snad hlavní devizy tohoto slavného filmu. Dnes si už vůbec nedokážeme představit v hlavních rolích jiné herce. Žádný remake by nemohl překonat originální hrabalovsko-menzelovskou poetiku. Tragikomický příběh z nádražáckého

prostředí za nacistické okupace zobrazuje spolupráči železničářů s odbojem a paralelně s tím profesní, citové a sexuální zranění novopeceného železničáře. Na vykulený výraz mladička



Miloše Hrmy v podání Václava Neckáře nelze zapomenout. Scéna, v níž výpravčí Hubička (Josef Somr) ve stylu hry „vadí nevadí“ razítkuje na úředním stole holou zadnici Zdeničky Svaté, hrané s nádhernou naivitou Jitkou Zelenohorskou, obletěla celý svět. Další nepřekonatelnou scénou je příjezd i odjezd drážního inspektora (Vlastimil Brodský) motorovou drezínou.

Právě tato motorová a kapotovaná drezína zn. Tatra T 15/52 je hlavním exponátem výstavy probíhající v Národním technickém muzeu v Praze k 50. výročí premiéry Menzelova filmu. V expozici v Dopravní hale muzea jsou k vidění také další exponáty, kostýmy, historické fotografie a nakonec i razítko nádraží Kostomlaty: ve skutečnosti se natáčelo na nádraží v Loděnici na trati Praha-Beroun a na jeho budově byla v září 2016 k téměř výročí odhalena pamětní deska.



Film *Ostře sledované vlaky* získal v roce 1967 Oscara za nejlepší cizojazyčný film. Součástí výstavy v NTM je i originální soška Oscara, kterou na výstavu zapůjčil Jiří Menzel. Na smysl udílení filmových Oscarů nebo hudebních Grammy můžeme mít rozdílné názory. Při každoročních nominacích mnoha kategorií Oscarů hraje nepochybně roli také marketing a mediální soubor hollywoodských produkcí, takže Oscara občas získají i průměrné americké filmy. V jediné kategorii nejlepších ne-anglicky mluvených filmů však skoro vždycky zvítězila výrazná kvalita.

**Výstava v Národním technickém muzeu potrvá do 30. dubna 2017.**

Aleš Krejčí

**• VYBÍRÁME Z PREMIÉR**

**• OD 03. 01.**

**▪ VELKÁ ČÍNSKÁ ZEĎ**

USA/Čína; 2016; akční/dobrodružný/thriller



Hollywoodská superstar Matt Damon hraje ve Velké čínské zdi mnoha bitvami zoceleného žoldáka Williama Garina, který přijel na Dálný východ získat tajemství střelného prachu. Mimořádně nebezpečná mise v exotickém prostředí nemohla dopadnout dobře, a ani tak výjimečný lukostřelec, jakým je Garin, se nedokázal ubránit obrovské přesile bojovníků tajného seskupení, zvaného Bezejmenný řád. Jejich prvotním úkolem je ochrana masivní a zdánlivě nekonečné zdi, při pohledu na níž by Garinovi i jeho příteli Pero Tovarovi (Pedro Pascal) spadla čelist, kdyby jim nehrozila poprava. Na tu však nedojde, na zeď zaútočí armáda monster a pomoc skvělých vojáků se jejich věznilům hodí. Těžko ale říct, jestli si tváří v tvář valícím se nemilosrdným hordám neměli raději vybrat tu popravu. Velká čínská zeď je historicky největší film, který se natáčel na území nejlidnatější země na světě.

▪ Hrají: Matt Damon, Pedro Pascal, Willem Dafoe, Tian Jing  
 ▪ Režie: Čang Yimou

**▪ PATERSON**

USA 2016; drama/komedie; 118 min



Paterson je řidič autobusu, který se ve volných chvílích věnuje psaní poezie. Den po dni sledujeme jeden týden jeho spokojeného života s manželkou Laurou, která je jeho přesným protikladem. Překvapivě vtípnou zenovou básní o obyčejném životě se filmový rocker Jim Jarmusch tematicky vrací ke svým klasickým filmům 90. let.

▪ Hrají: Adam Driver, Golshifteh Farahani, Helen-Jean Arthur, Luis Da Silva Jr., Jared Gilman  
 ▪ Režie: Jim Jarmusch

**• OD 12. 01.**

**▪ VŠECHNO NEBO NIC**

ČR 2016; komedie/romantický; 107 min



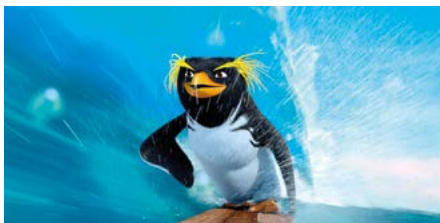
Linda a Vanda jsou nerozlučné kamarádky. Mají po třicítce, jsou spolujazitelky malého knihkupectví v centru města, ale jinak jsou každá jiná. Linda (Táňa Pauhofová) je rozená, vzdělaná, praktická, má malou dceru a pocit zodpovědnosti. Ten naopak chybí svobodné, veselé, nezávislé Vandě (Klára Issová), která sice přitahuje muže jako magnet, ale její živelnost žádný nestačí. A tak hledá toho pravého. Aktivně. V obchodě s nimi pracuje kamarád Edo (Luboš Kostelný), který touží po lásce na věky věků, ale jako plachý, citlivý a introvertní gay to má těžké. Životy těchto trojice zamotá hned několik mužů. Lindě přijde do cesty charismatický developer Jakub (Michal Žebrowski), který není tím, kým se zdá být. Vandě bývalý profesor z vysoké školy Aladar (Krzysztof Tyniec), jehož je ochotná si vzít, „protože ji má rád“. A Edo se už zase přizpůsobuje dalšímu příteli, Leovi (Petr Vaněk). Nakonec ale všechno dopadne úplně jinak, než všichni čekali.

▪ Hrají: Táňa Pauhofová, Klára Issová, Michal Žebrowski, Paweł Delag, Ondřej Sokol, Petr Vaněk, Luboš Kostelný, Zuzana Kronerová, Luděk Sobota, Jan Budař, Vlastina Svátková, Petra Hřebíčková a další.  
 ▪ Režie: Marta Ferencová

**• OD 19. 01.**

**▪ DIVOKÉ VLNY 2**

USA 2016; animovaný; 85 min



Tučňáci už zase staví na hlavu zavedené pořádky, věnují se surfování na prkně a tráví čas na pláži. Možná ne úplně všichni, ale zcela jistě mladý tučňák Cody Maverick, který se ve filmu *Divoké vlny* stal překvapivým šampionem v surfování a teď se vrací v nové animované komedii *Divoké vlny 2*. A zase ve velkém stylu na prkně. Cody, surfující kuře Joe a plavčice Lani se dají dohromady s partou pěti radikálních surfařů, kteří jsou silní, namachrovaní, namistrovaní a kteří vyhledávají ve vlnách jen ten nejtvrdsí adrenalin. Tahle Velká pětka vezme Codyho a kámoše na cestu na to nejlegendárnější surfovací místo na Zemi, do surfařského ráje, kde jsou vlny opravdu divoké.

▪ Režie: Henry Yu

---

▪ **LA LA LAND**  
USA 2016; romantický/muzikál; 126 min

Moderní pojetí klasického hollywoodského milostného románu umocněné skvělými písničkami doprovázenými velkolepými tanečními čísly líčí vášnivý milostný vztah od něžného vzrušení rozvíjející se lásky až po trpké zklamání z velkých ambicí. Pod režijním vedením Damiena Chazellea (oscarové hudební drama *Whiplash*) se sešli Ryan Gosling a Emma Stone

▪ Hrají: Emma Stone, Ryan Gosling, J. K. Simmons, Finn Wittrock, Sonoya Mizuno  
▪ Režie: Damien Chazelle

---

▪ **STRNADOVI**  
ČR 2017; dokumentární; 102 min

Během 35 let společného soužití jednoho páru se odehraje mnohé: od chvíle absolutního porozumění až po dramatické propady.



Po většinu času však partneři řeší všem dobře známé běžné starosti a radosti spojené s výchovou dětí, chodem domácnosti nebo třeba podnikáním. A přesně takový život žijí i majitelé prodejny s nábytkem

Ivana a Václav Strnadovi, které režisérka Helena Třeštíková v rámci projektu *Manželské etudy* sleduje se svou kamerou už od roku 1980. Její nový celovečerní dokumentární film o Strnadových na televizní filmy tohoto cyklu navazuje, především ale ukazuje další překvapivé zvraty, které život manželů a jejich dětí přinesl.

▪ Režie: Helena Třeštíková

---

▪ **OD 26. 01.**

---

▪ **RESIDENT EVIL: POSLEDNÍ KAPITOLA**  
USA 2017; akční/horor

Na filmová plátna míří závěrečný díl nejuspěšnější filmové série na motivy videoher, která celosvětově utržila přes 1 miliardu dolarů a inspirovala se úspěšnou herní sérií společnosti Capcom. Film



přímo navazuje na události snímku *Resident Evil: Odveta*. Alice (Milla Jovovich) jako jediná přežije klíčový střet s nemrtvými, který měl rozhodnout o osudu lidstva. Nyní se Alice musí vrátit tam, kde celá katastrofa začala – do podzemního komplexu Hive v Raccoon City, kde společnost Umbrella Corporation hromadí své síly a chystá finální útok proti posledním hrstkám lidí, kterým se apokalypsu dosud podařilo přežít.

▪ Hrají: Milla Jovovich, Ali Larter, Shawn Roberts, Ruby Rose, Eoin Macken, Rola Lee Joon–Gi, William Levy a Iain Glen  
▪ Režie: Paul W. S. Anderson

---

▪ **SPOJENCI**  
USA 2016; válečný/romantický/drama; 125 min



Píše se rok 1942 a Max Vatan (Brad Pitt) seskakuje padákem do dun marocké pouště s cílem zabít v Casablance německého velvyslance. V městě se setkává s Francouzkou Marianne (Marion Cotillard), která má hrát roli jeho manželky a pomoci mu se splněním jeho mise. Předstírání manželské intimity a zamilovanosti postupně přeroste v opravdovou lásku, a proto po ukončení operace společně odjedou do Londýna, kde se vezmou, válce navzdory. Jejich rodinné štěstí trvá jen do chvíle, kdy se Max dozví, že i tohle může být jen důmyslná hra, která by ve finále mohla výrazně ovlivnit výsledek Druhé světové války. V tu chvíli začíná jeho zoufalý hon za pravdou a za nadějí, že to, co o jeho ženě tvrdí jeho nadřízení, není pravda.

▪ Hrají: Brad Pitt, Marion Cotillard, Lizzy Caplan, Matthew Goode, Raffey Cassidy  
▪ Režie: Robert Zemeckis

## PROGRAM KIN A – Z

- uzávěrka tohoto vydání byla 10. prosince, uvádíme programy aktuální k tomuto datu, změna programu vyhrazena
- uvádíme pouze programy, které nám provozovatelé dodají ke zveřejnění

### BIO SENIOR

- Kino Aero; Biskupcova 31; Praha 3; [www.kinoaero.cz](http://www.kinoaero.cz)  
Kino Světozor; Vodičkova 41; Praha 1; [www.kinosvetozor.cz](http://www.kinosvetozor.cz)  
Bio Oko; Františka Křížka 15; Praha 7; [www.biooko.net](http://www.biooko.net)
- rezervace vstupenek a další informace najdete na webech kin
  - vstupné 60 Kč



Cyklus pravidelných zlevněných projekcí nejen pro seniory v kinech Aero (Praha 3), Bio Oko (Praha 7) a Světozor (Praha 1) v dopoledních a odpoledních hodinách. Za snížené vstupné 60 Kč umožňuje zhlédnout nové zajímavé filmy v rozumnou denní dobu a vyhnout se tak frontám i přeplněnému sálu při večerních projekcích. Filmy jsou vybírány cíleně pro seniory z aktuálních filmových novinek, snížené vstupné však platí pro všechny diváky bez rozdílu.

### KINO AERO

03. 01. | 10.00 | Naše poslední tango  
05. 01. | 13.30 | Egon Schiele  
10. 01. | 10.00 | Bratříček Karel  
12. 01. | 13.30 | Paterson  
17. 01. | 10.00 | Jacques-Yves Cousteau: Odysea  
19. 01. | 13.30 | La La Land  
24. 01. | 10.00 | Paterson  
26. 01. | 13.30 | Červená želva  
31. 01. | 10.00 | Strnadovi

### KINO SVĚTOZOR

04. 01. | 13.00 | Naše poslední tango  
06. 01. | 13.00 | Bratříček Karel  
11. 01. | 13.00 | Egon Schiele  
13. 01. | 13.00 | Normální autistický film  
18. 01. | 13.00 | Paterson  
20. 01. | 13.00 | Jacques-Yves Cousteau: Odysea  
25. 01. | 13.00 | La La Land  
27. 01. | 13.00 | Strnadovi

### BIO OKO

02. 01. | 13.00 | Bratříček Karel  
05. 01. | 10.00 | Noční zvířata  
09. 01. | 13.00 | Muž jménem Ove  
12. 01. | 10.00 | Paterson  
16. 01. | 13.00 | Červená želva  
19. 01. | 10.00 | Mrtvý muž  
23. 01. | 13.00 | Egon Schiele  
26. 01. | 10.00 | La La Land  
30. 01. | 13.00 | Jacques-Yves Cousteau: Odysea

## DOBEŠKA

- Kinokavárna v Divadle Dobeška**  
Jasná I. 1181/6; 147 00 Praha 4; tel.: 244 468 173  
e-mail: [rezervace@divadlodobeška.cz](mailto:rezervace@divadlodobeška.cz); [www.divadlodobeška.cz](http://www.divadlodobeška.cz)
- informace o vstupném a rezervace vstupenek online, emailem, telefonicky nebo na pokladně kina
  - pokladna otevřena po–čt 16.00–19.00; přijímáme platební karty



04. 01. | 19.30 | Toni Erdmann – komedie – Německo/  
Rakousko  
11. 01. | 19.30 | Začít znovu – drama – Francie/Německo  
14. 01. | 15.00 | Červená želva – Francie/Japonsko  
18. 01. | 19.30 | Božská Florenc – USA

### LUCERNA

- Vodičkova 36; 110 00 Praha 1  
tel.: 224 216 972; mobil: 736 431 503  
e-mail: [kino@lucerna.cz](mailto:kino@lucerna.cz); [www.kinolucerna.cz](http://www.kinolucerna.cz)
- pokladna otevřena denně od 12.00
  - červeně jsou označeny filmy s možností slevy pro seniory 50% (není-li uvedeno jinak)



KINO LUCERNA

02. 01. | 13.30 | Anděl Páně 2 – ČR  
02. 01. | 16.15 | Manžel na hodinu – ČR  
02. 01. | 17.30 | Dítě Bridget Jonesové – GB/Fra/Irl | český dabing  
02. 01. | 18.15 | Egon Schiele – Rak/Lux  
02. 01. | 20.00 | Dítě Bridget Jonesové – GB/Fra/Irl | český dabing  
02. 01. | 20.30 | Pasažéři – USA  
03. 01. | 16.00 | Bratříček Karel – ČR/Pol  
03. 01. | 16.15 | Manžel na hodinu – ČR  
03. 01. | 17.45 | Egon Schiele – Rak/Lux  
03. 01. | 18.15 | Kameny bolesti – Francie  
03. 01. | 20.00 | PATERSON – USA | vstupenky v prodeji  
premiéra  
03. 01. | 20.45 | Pasažéři – USA  
04. 01. | 13.30 | Kameny bolesti – Francie  
04. 01. | 16.00 | Bratříček Karel – ČR/Pol  
04. 01. | 16.15 | Manžel na hodinu – ČR  
04. 01. | 18.00 | OZZY – Španělsko/Kanada | česká verze | vstupenky v prodeji | premiéra  
04. 01. | 18.15 | Kameny bolesti – Francie  
04. 01. | 20.00 | Egon Schiele – Rak/Lux



|         |       |  |         |       |   |
|---------|-------|--|---------|-------|---|
| 04. 01. | 20.45 | Pasažéři – USA   | 13. 01. | 16.30 | Egon Schiele – Rak/Lux  |
| 05. 01. | 16.15 | Bratříček Karel – ČR/Pol   | 13. 01. | 18.00 | La La Land – USA  |
| 05. 01. | 16.30 | Collateral Beauty: Druhá šance – USA   | 13. 01. | 19.00 | Rammstein in Amerika – SRN  |
| 05. 01. | 18.00 | La La Land – USA   | 13. 01. | 20.30 | Jacques-Yves Cousteau: Odysea – Francie                               |
| 05. 01. | 18.30 | Egon Schiele – Rak/Lux   | 14. 01. | 13.00 | Zpívej – 3D – USA – česká verze                                       |
| 05. 01. | 20.30 | Pasažéři – USA   | 14. 01. | 13.15 | Všechno nebo nic – ČR/SR  |
| 05. 01. | 20.45 | Assassin's Creed – GB/Fra/HK   | 14. 01. | 15.15 | Egon Schiele – Rak/Lux  |
| 06. 01. | 16.15 | Bratříček Karel – ČR/Pol   | 14. 01. | 15.30 | Pasažéři – USA  |
| 06. 01. | 16.30 | Collateral Beauty: Druhá šance – USA   | 14. 01. | 17.30 | Paterson – USA  |
| 06. 01. | 18.00 | La La Land – USA   | 14. 01. | 18.00 | La La Land – USA  |
| 06. 01. | 18.30 | Egon Schiele – Rak/Lux   | 14. 01. | 19.45 | Toni Erdmann – SRN/Rak.   |
| 06. 01. | 20.00 | Pasažéři – USA   | 14. 01. | 20.30 | Jacques-Yves Cousteau: Odysea – Francie                               |
| 06. 01. | 20.45 | Assassin's Creed – GB/Fra/HK   | 15. 01. | 13.00 | Zpívej – 3D – USA – česká verze                                       |
| 07. 01. | 14.00 | Anděl Páně 2 – ČR  | 15. 01. | 13.45 | Paterson – USA  |
| 07. 01. | 14.15 | Zničení láskou – Fra/Bel   | 15. 01. | 15.00 | Všechno nebo nic – ČR/SR  |
| 07. 01. | 16.15 | Bratříček Karel – ČR/Pol   | 15. 01. | 16.15 | Egon Schiele – Rak/Lux  |
| 07. 01. | 16.30 | Collateral Beauty: Druhá šance – USA   | 15. 01. | 17.00 | Romeo a Julie – záznam z Comedie Francais                             |
| 07. 01. | 18.00 | La La Land – USA   | 15. 01. | 18.30 | La La Land – USA  |
| 07. 01. | 18.30 | Egon Schiele – Rak/Lux   | 15. 01. | 20.30 | Jacques-Yves Cousteau: Odysea – Francie                               |
| 07. 01. | 20.30 | Pasažéři – USA   | 16. 01. | 16.15 | Egon Schiele – Rak/Lux  |
| 07. 01. | 20.45 | Assassin's Creed – GB/Fra/HK   | 16. 01. | 18.30 | La La Land – USA  |
| 08. 01. | 13.30 | Zničení láskou – Fra/Bel   | 16. 01. | 20.30 | Jacques-Yves Cousteau: Odysea – Francie                               |
| 08. 01. | 14.00 | Anděl Páně 2 – ČR  | 17. 01. | 13.30 | Všechno nebo nic – ČR/SR  |
| 08. 01. | 15.45 | Collateral Beauty: Druhá šance – USA   | 17. 01. | 16.00 | Všechno nebo nic – ČR/SR  |
| 08. 01. | 16.45 | Světové malířství na plátnech kin: Goya seniorská sleva 50 Kč                | 17. 01. | 17.30 | La La Land – USA  |
| 08. 01. | 17.45 | Egon Schiele – Rak/Lux   | 17. 01. | 18.00 | Paterson – USA  |
| 08. 01. | 18.30 | La La Land – USA   | 17. 01. | 20.30 | Jacques-Yves Cousteau: Odysea – Francie                               |
| 08. 01. | 20.00 | Pasažéři – USA   | 18. 01. | 13.30 | Paterson – USA  |
| 09. 01. | 13.30 | La La Land – USA   | 18. 01. | 15.45 | Všechno nebo nic – ČR/SR  |
| 09. 01. | 16.00 | Bratříček Karel – ČR/Pol   | 18. 01. | 16.00 | Egon Schiele – Rak/Lux  |
| 09. 01. | 16.30 | Collateral Beauty: Druhá šance – USA   | 18. 01. | 18.00 | Bezva ženská na krku, ČR  |
| 09. 01. | 17.30 | La La Land – USA   | 18. 01. | 18.15 | Paterson – USA  |
| 09. 01. | 18.00 | KYTICE – ČR – zdigitalizované verze   vstupenky v prodeji   premiéra         | 18. 01. | 20.00 | La La Land – USA  |
| 09. 01. | 18.30 | Egon Schiele – Rak/Lux   | 18. 01. | 20.30 | Jacques-Yves Cousteau: Odysea – Francie                               |
| 09. 01. | 20.00 | Adele: Live at the Royal Albert Hall – záznam koncertu                       | 19. 01. | 16.00 | Tanečnice – Fra/Bel/ČR  |
| 09. 01. | 20.45 | Assassin's Creed – GB/Fra/HK   | 19. 01. | 16.30 | Strnadovi – ČR  |
| 10. 01. | 16.00 | Collateral Beauty: Druhá šance – USA   | 19. 01. | 18.15 | La La Land – USA  |
| 10. 01. | 17.00 | La La Land – USA   | 19. 01. | 18.30 | SCANDI FEST – Sámská krev – slavnostní zahájení   vstupenky v prodeji |
| 10. 01. | 18.00 | Pasažéři – USA   | 19. 01. | 20.45 | SCANDI FEST – Druhá šance   |
| 10. 01. | 20.00 | Festival iránských filmů: Klient – slavnostní zahájení   vstupenky v prodeji | 20. 01. | 13.30 | SCANDI FEST – Královna Kristýna                                       |
| 10. 01. | 20.30 | La La Land – USA   | 20. 01. | 16.15 | Strnadovi – ČR  |
| 11. 01. | 13.30 | Zničení láskou – Fra/Bel   | 20. 01. | 16.30 | SCANDI FEST – V hlubinách   |
| 12. 01. | 10.30 | Mama Kino: Manžel na hodinu – ČR   | 20. 01. | 18.15 | La La Land – USA  |
| 12. 01. | 15.15 | Egon Schiele – Rak/Lux   | 20. 01. | 18.30 | SCANDI FEST – O kuřatech a lidech                                     |
| 12. 01. | 16.30 | La La Land – USA   | 20. 01. | 20.30 | SCANDI FEST – Poslední král   |
| 12. 01. | 17.30 | Paterson – USA   | 20. 01. | 20.45 | Rozpolcený – USA  |
| 12. 01. | 19.00 | Rammstein in Amerika – SRN   předpremiéra                                    | 21. 01. | 12.00 | Lichožrouti – ČR  |
| 12. 01. | 19.45 | Toni Erdmann – SRN/Rak.  | 21. 01. | 13.45 | Tanečnice – Fra/Bel/ČR  |
| 13. 01. | 13.30 | Jacques-Yves Cousteau: Odysea – Francie                                      | 21. 01. | 14.00 | SCANDI FEST – Holub seděl na větví a rozmyšlel o životě               |
| 13. 01. | 15.30 | Paterson – USA   | 21. 01. | 16.30 | SCANDI FEST – Královna Kristýna                                       |
|         |       |  | 21. 01. | 16.15 | Strnadovi – ČR  |
|         |       |  | 21. 01. | 18.00 | SCANDI FEST – Kluci   |
|         |       |  | 21. 01. | 18.15 | La La Land – USA  |



21. 01. | 20.00 | SCANDI FEST – Pyroman  
 21. 01. | 20.45 | Rozpolcený – USA  
 22. 01. | 12.00 | Lichožrouti – ČR  
 22. 01. | 13.15 | Tanečnice – Fra/Bel/ČR  
 22. 01. | 13.45 | Strnadovi – ČR  
 22. 01. | 15.30 | La La Land – USA  
 22. 01. | 15.45 | **Bošoj Balet: Spící krasavice** | seniorská sleva 50 Kč  
 22. 01. | 18.00 | SCANDI FEST – Komuna  
 22. 01. | 20.00 | SCANDI FEST – Mrzout  
 22. 01. | 20.30 | Rozpolcený – USA  
 23. 01. | 13.30 | Strnadovi – ČR  
 23. 01. | 16.00 | La La Land – USA  
 23. 01. | 16.15 | Tanečnice – Fra/Bel/ČR  
 23. 01. | 18.30 | **Lod' komediantů** – záznam představení z San Francisco Opera House | seniorská sleva 50 Kč  
 23. 01. | 18.45 | Strnadovi – ČR  
 23. 01. | 20.45 | Rozpolcený – USA  
 24. 01. | 16.00 | Tanečnice – Fra/Bel/ČR  
 24. 01. | 16.15 | Strnadovi – ČR  
 24. 01. | 18.00 | La La Land – USA  
 24. 01. | 18.45 | Ladies Movie Night: Jackie – USA/Chile  
 24. 01. | 20.30 | Rozpolcený – USA  
 25. 01. | 13.30 | **Agnus dei** – Fra/Polsko  
 25. 01. | 16.15 | Tanečnice – Fra/Bel/ČR  
 25. 01. | 17.15 | La La Land – USA  
 25. 01. | 18.30 | Strnadovi – ČR  
 25. 01. | 20.00 | Cestovatelské kino – Island  
 25. 01. | 20.30 | Rozpolcený – USA  
 26. 01. | 10.30 | Mama Kino: La La Land – USA  
 26. 01. | 15.45 | Strnadovi – ČR  
 26. 01. | 16.00 | La La Land – USA  
 26. 01. | 18.30 | **Kino Q uvádí: VIVA** – Irsko/Kuba | vstupenky v prodeji | premiéra  
 26. 01. | 20.00 | Šíleně šťastná  
 26. 01. | 20.45 | Spojenci – USA  
 27. 01. | 13.30 | **La La Land** – USA  
 27. 01. | 16.00 | **Všechno nebo nic** – ČR/SR  
 27. 01. | 16.30 | Strnadovi – ČR  
 27. 01. | 18.00 | La La Land – USA  
 27. 01. | 18.30 | Šíleně šťastná  
 27. 01. | 20.30 | Spojenci – USA  
 27. 01. | 20.45 | Viva – Irsko/Kuba  
 28. 01. | 13.30 | Spojenci – USA  
 28. 01. | 14.00 | Zpívej – 3D – USA – česká verze  
 28. 01. | 16.00 | **Všechno nebo nic** – ČR/SR  
 28. 01. | 16.30 | Strnadovi – ČR  
 28. 01. | 18.00 | La La Land – USA  
 28. 01. | 18.30 | Šíleně šťastná  
 28. 01. | 20.30 | Spojenci – USA  
 28. 01. | 20.45 | Viva – Irsko/Kuba  
 29. 01. | 13.30 | Zpívej – 3D – USA – česká verze  
 29. 01. | 14.30 | **Všechno nebo nic** – ČR/SR  
 29. 01. | 15.45 | Strnadovi – ČR

29. 01. | 16.45 | **Světové malířství na plátnech kin: Hieronymus Bosch** | seniorská sleva 50 Kč

29. 01. | 17.45 | Šíleně šťastná  
 29. 01. | 18.45 | Spojenci – USA  
 29. 01. | 20.00 | Viva – Irsko/Kuba  
 30. 01. | 13.30 | **Tanečnice** – Fra/Bel/ČR  
 30. 01. | 16.00 | **Všechno nebo nic** – ČR/SR  
 30. 01. | 16.30 | Strnadovi – ČR  
 30. 01. | 18.15 | Pohádky pro Emu – ČR  
 30. 01. | 18.30 | Šíleně šťastná  
 30. 01. | 20.30 | Spojenci – USA  
 30. 01. | 20.45 | Viva – Irsko/Kuba  
 31. 01. | 15.30 | Strnadovi – ČR  
 31. 01. | 15.45 | **Všechno nebo nic** – ČR/SR  
 31. 01. | 17.30 | La La Land – USA  
 31. 01. | 18.00 | **O OTCI** – ČR | vstupenky v prodeji | premiéra  
 31. 01. | 19.30 | **RICHARD MÜLLER: NESPOZNANÝ** – SR/ČR | vstupenky v prodeji | premiéra  
 31. 01. | 20.00 | Viva – Irsko/Kuba

## ▪ MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PRAZE

Mariánské nám. 1; 110 00 Praha 1  
 tel.: 222 113 425 (předprodej v pokladně MKP (po–pá 14.00–20.00)  
 www.mlp.cz (rezervace on-line)  
 ▪ změna programu vyhrazena



## ARTOVÝ NOVÝ ROK

23. 01. | 19.00 | **Toni Erdmann** – Německo/Rakousko 2016 | německy a anglicky s českými titulky | 163 min | přístupný od 12 let | vstupné 90 Kč | velký sál  
 24. 01. | 19.00 | **Egon Schiele: Tod und Mädchen** – Rakousko/Lucembursko 2016, Dieter Berner | německy s českými titulky | 109 min | přístupný od 15 let | vstupné 80 Kč | velký sál  
 25. 01. | 19.00 | **Noční zvířata** – USA 2016, Tom Ford | anglicky s českými titulky | 115 min | přístupný od 15 let | vstupné 80 Kč | velký sál  
 26. 01. | 19.00 | **Snowden** – Francie/Německo/USA 2016, Oliver Stone | anglicky s českými titulky | 134 min | přístupný od 12 let | vstupné 90 Kč | velký sál

## SVĚTOVÉ UMĚNÍ

▪ ve spolupráci s Pannonia Entertainment

23. 01. | 17.00 | **Florence a Galerie Uffizi ve 3D** – fascinující cesta do města, které bylo kolébkou renesance. Herec Simon Merrels vás provede jeho památkami a uměleckými díly | 85 min | vstupné 80 Kč | velký sál  
 24. 01. | 17.00 | **Papežské baziliky ve 3D** – Řím je centrem křesťanství, které se pyšní nespočtelným množstvím kostelů. Cílem poutníků i turistů jsou ale hlavně čtyři papežské baziliky. Ke každé

3D projekci je třeba zakoupit v pokladně 3D brýle (20 Kč) určené k opakovanému použití | 90 min | vstupné 80 Kč | velký sál

**25. 01. | 17.00 | Bosch: Zahrada pozemských rozkoší** – triptych Zahrady pozemských rozkoší Hieronyma Bosche dokáže zaujmout všechny napříč společností | 90 min | vstupné 80 Kč | velký sál

**26. 01. | 17.00 | Leonardo da Vinci: Génius v Miláně** – u příležitosti konání světové výstavy EXPO 2015 v Miláně se uskutečnila unikátní výstava Leonardo 1452–1519 | 90 min | vstupné 80 Kč | velký sál

## FILM A LITERATURA

▪ místenky k dostání v pokladně od 16.00

**17. 01. | 19.00 | Pod rouškou noci** – USA 2016, režie Ben Affleck | české titulky | nepřístupné pro děti do 15 let | 129 min | vstup volný | velký sál

## KNIHOVNY ZNÁMÉ I NEZNÁMÉ III.

Filmy, které v televizi nevidíte

▪ projekce snímků s lektorským úvodem a besedou

**25. 01. | 19.00 | Knihovna „vlastovky“ Radky Denemarkové** – ČR 2016 – vyprávění o knihách, přátelích žijících na dřevěných policích knihovny, v jejichž blízkosti Radka Denemarková žije a tvoří, a o divu, kterým si psaní vybralo Radku a ne ona psaní. Besedu s Radkou Denemarkovou, Petrem Kotykem a Bedřichem Ludvíkem moderuje Vladimír Hendrich | 60 min | vstupné 50 Kč | malý sál

## SPIRITUALITA A FILM

▪ ve spolupráci s Akademickou farností Praha  
▪ projekce s úvodem a moderovanou diskuzí

**18. 01. | 19.00 | Paterson** – USA 2016, Jim Jarmusch | anglicky s českými titulky | 118 min | přístupný od 12 let | uvádějí P.ThLic. Ing. Petr Vacík, SJ a Mgr. Lukáš Jirsa, Ph.D. | vstupné 80 Kč | velký sál

## PREMIÉROVÁ PROJEKCE AČFK

**19. 01. | 19.00 | Šílené štěstí** – Itálie/Francie 2016, Paolo Virzè. Cenami ověčená komedie o normálním přátelství dvou šílených žen v šíleném světě plném normálních lidí | italsky s českými titulky | 116 min | vstupné 90 Kč | velký sál

## FILM A HUDBA

**03. 01. | 19.00 | David Bowie** – záznam koncertu z Victoria and Albert Museum v Londýně v roce 2013 | 95 min | vstupné 100 Kč | velký sál | premiéra

**05. 01. | 19.00 | La La Land** – USA 2016, Damien Chazelle – moderní pojetí klasického hollywoodského milostného románu se skvělými písničkami a velkolepými tanečními čísly | anglicky s českými titulky | 127 min | vstup volný, místenky v pokladně od 16.00 | velký sál

**16. 01. | 19.00 | Queen: A Night in Bohemia** – Velká Británie 1975 – projekci předchází lektorský úvod Petra Ference. Záznam

koncertu ze Štědrého dne roku 1975 na londýnském stadionu Hammersmith Odeon. Obsahuje dříve nezveřejněný materiál a rozhovory se všemi členy kapely | 90 min | vstupné 80 Kč | velký sál |

**21. 01. | 19.00 | Louskáček** – záznam baletu Royal Opera House, choreografie Peter Wright, dirigent Boris Gruzin | 150 min včetně přestávek | vstupné 90 Kč | velký sál

## TO NEJZAJÍMAVĚJŠÍ Z MFDF JIHLAVA 2016

**18. 01. | 19.00 | Český žurnál: Výchova k válce** – ČR 2016 – „Rozhodla jsem se poznat motivace lidí, kteří se ve jménu míru chystají na válku, a tak jsem začala natáčet kaleidoskopický obraz vzrůstajícího vojenského ducha,“ říká o svém nejnovějším autorském filmu jeho režisérka Adéla Komrží. Následnou besedu s režisérkou, producentem Vitem Klusákem a básníkem, malířem a režisérem Karlem Vachkem moderuje Vladimír Hendrich | 70 min | vstupné 50 Kč | malý sál

**30. 01. | 19.00 | Zákon Helena** – ČR 2016 – „Domnívala jsem se, že natočím jen portrét statečné policistky ale nakonec jsem se ocitla v místech, kterých jsem se vždycky bála a znala je jen z filmu. V podsvětí“ říká o svém snímku, ohledávajícím kauzu Berdychova gangu, režisérka Petra Nesvačilová. Besedu s režisérkou, protagonistkou filmu, vyšetřovatelkou Helenou Káhnovou, kameramankou Klárou Belicovou a střihačem Josefem Krajbichem moderuje Vladimír Hendrich | 80 min | vstupné 70 Kč | velký sál

## 3D PROJEKCE

▪ ke každé 3D projekci je třeba zakoupit v pokladně 3D brýle (20 Kč) určené k opakovanému použití

**31. 01. | 19.00 | Pasazéři** – režie Morten Tyldum – Jennifer Lawrence a Chris Pratt jsou pasazéry vesmírné lodi, která je má dopravit na jinou planetu | přístupný od 12 let | 116 min | vstupné 130 Kč | velký sál

## • PONREPO

### Promitácí síň Národního filmového archivu Praha

Bartolomějská 11; 110 00 Praha 1; mobil: 778 522 708

[www.nfa.cz](http://www.nfa.cz); [www.facebook.com/kinoponrepo](http://www.facebook.com/kinoponrepo)

[www.twitter.com/KinoPonrepo](http://www.twitter.com/KinoPonrepo)

- pokladna otevřena po–so 16.00–20.15, ne 14.00–19.15, prodej členských legitimací max. 30 minut před představením
- vstupné pro členy Ponrepa 50 Kč, studenti, seniory, osoby se zdravotním postižením 40 Kč, děti do 15 let 30 Kč
- vstupné s jednodenním členstvím 80 Kč, studenti, seniory, osoby se zdravotním postižením 70 Kč, děti do 15 let 60 Kč
- vstupenky v prodeji také na webu [ponrepo.nfa.cz](http://ponrepo.nfa.cz) a [gout.cz](http://gout.cz)



**03. 01. | 15.30 | Jak vidět film? – Filmová analýza 1** – přednáška Davida Čenka

05. 01. | 17.30 | 77 plus čtyřicet – Pavel Koutecký, Miroslav Janek / Občan Havel – ČR 2007
06. 01. | 17.30 | 77 plus čtyřicet – Luboš Pistorius / Dávno, dávno již tomu – Zpráva o pohřbívání v Čechách – ČR 1990
06. 01. | 20.00 | 77 plus čtyřicet – Václav Havel / Odcházení – ČR 2011
07. 01. | 17.30 | 77 plus čtyřicet – Pavel Kohout / Play Macbeth – ČR 1978
07. 01. | 20.00 | Raoul Coutard – la liberté de l'image – Jean-Luc Godard / U konce s dechem – Francie 1959
08. 01. | 15.00 | Ponrepo dětem – Animace vystřižená z papíru – pásmo krátkých animovaných filmů / workshop ploškové animace
08. 01. | 17.30 | 77 plus čtyřicet – Jan Novák, Adam Novák / Občan Václav Havel jede na dovolenou – ČR 2005
09. 01. | 17.30 | Kirk Douglas se dožil 100 let – Anthony Mann / Hrdinové z Telemarku – Velká Británie 1965
09. 01. | 20.00 | Raoul Coutard – la liberté de l'image – Jean-Luc Godard / Bláznivý Petříček – Francie 1965
10. 01. | 17.30 | Tatiho k Etaixovi – Jacques Tati / Prázdňiny pana Hulota – Francie 1952
10. 01. | 20.00 | Nippon surreal – Hiroši Tešigahara / Písečná žena – Japonsko 1964
11. 01. | 17.30 | Nikola Korabov / Julie Vrevská / Julia Vrevskaja – Bulharsko – SSSR 1977
11. 01. | 20.00 | Raoul Coutard – la liberté de l'image – Jean-Luc Godard / Žena je žena – Francie 1961
12. 01. | 17.30 | Film před sto lety – Chaplin, rok třetí I. – USA 1916 – pásmo krátkých filmů
12. 01. | 20.00 | Just! Impro – filmový speciál
13. 01. | 17.30 | 77 plus čtyřicet – Ivan Fila / Václav Havel – česká pohádka – SRN – ČR 1993
14. 01. | 17.30 | Star! – MM – Billy Wilder / Někdo to rád horké – USA 1959
14. 01. | 20.00 | Jim Jarmusch / Paterson – USA 2016
15. 01. | 15.00 | Ponrepo dětem – Rémi Chayé / Až na severní pól – Francie 2015
15. 01. | 17.00 | Robert Wise / West Side Story – USA 1961
16. 01. | 17.30 | Star! – LL – Paul Leni / Příserná chvíle – USA 1927
16. 01. | 20.00 | Raoul Coutard – la liberté de l'image – Jean-Luc Godard / Vojáček – Francie 1963
17. 01. | 15.30 | Jak vidět film? – Filmová analýza 1 – přednáška Davida Čeňka
17. 01. | 17.30 | Od Tatiho k Etaixovi – Jacques Tati / Můj strýček – Francie, Itálie 1957
17. 01. | 20.00 | Nippon surreal – Hiroši Tešigahara / Past – Japonsko 1962
18. 01. | 17.30 | Forman / slavnostní zahájení – Miloš Forman / Černý Petr – ČR 1963
18. 01. | 20.00 | Raoul Coutard – la liberté de l'image – Jean-Luc Godard / Žít svůj život – Francie 1962
19. 01. | 17.30 | Film před sto lety – Na Mars před sto lety – tři němé filmy – Dánsko, Rakousko, Švédsko 1917
20. 01. | 17.30 | Marlen Chucijev / Je mi dvacet let – SSSR 1964
20. 01. | 21.00 | Midnight Movies – Iširó Honda / Godzilla – útok z neznáma – Japonsko 1965
21. 01. | 17.30 | Star! – MM – Billy Wilder / Slaměný vdovec – USA 1955
21. 01. | 20.00 | David Čálek / Cesta vzhůru – ČR 2015
22. 01. | 15.00 | Ponrepo dětem – Slovenská animace pro nejmenší – pásmo slovenských krátkých animovaných filmů / workshop animace plastelíny
22. 01. | 17.30 | Od Tatiho k Etaixovi – Jacques Tati / Pan Hulot jede na výstavu – Francie, Itálie 1970
23. 01. | 17.30 | Star! – MM – Marcel Carné / Nábřeží mlh – Francie 1938
23. 01. | 20.00 | Forman – Miloš Forman / Vlasy – USA 1979
24. 01. | 17.30 | Nikola Korabov / Osamělost srdce – Bulharsko 1983
24. 01. | 20.00 | Nippon surreal – Hiroši Tešigahara / Tvář toho druhého – Japonsko 1965
25. 01. | 17.30 | Forman – Miloš Forman / Lásky jedné plavovlásky – ČR 1965
25. 01. | 20.00 | Raoul Coutard – la liberté de l'image – Jean-Luc Godard / Pohrdání – Francie 1963
26. 01. | 17.30 | Raoul Coutard – la liberté de l'image – Constantin Costa-Gavras / Z – Francie, Alžír 1968
27. 01. | 17.30 | Život kopií – Roy William Neill / Milostný román princezny – USA 1925
27. 01. | 20.00 | Raoul Coutard – la liberté de l'image – Jean-Luc Godard / Alphaville / Agente Lemmy Caution: missione Alphaville – Francie, Itálie 1965
28. 01. | 17.30 | Marlen Chucijev / Jaro v Zarečné ulici – SSSR 1956
28. 01. | 20.00 | Forman – Miloš Forman / Přelet přes kukaččí hnízdo – USA 1975
29. 01. | 15.00 | Ponrepo dětem – Antonín Kachlík / Princ Bajaja – ČR 1971
29. 01. | 20.00 | Kent Jones / Hitchcock – Truffaut – Francie, USA 2015 – s úvodem Václava Kadrnky
30. 01. | 17.30 | Woody Vasulka: Začátky na FAMU
30. 01. | 20.00 | Raoul Coutard – la liberté de l'image – Jean-Luc Godard / Karabiniéři – Francie, Itálie 1963
31. 01. | 17.30 | Star! – MM – Jean Grémillon / S. O. S. / Remorques – Francie 1939
31. 01. | 20.00 | Raoul Coutard – la liberté de l'image – Pierre Schoendoerffer / Četa 317 – Francie 1965





# koncerty

## • HUDEBNÍ FESTIVALY A CYKLY

### • DIMENZE\_BERG\_2017 | 17. SEZONA ORCHESTRU BERG

#### Orchestr BERG & dirigent Peter Vrábek

8 originálních večerů, rozmanité prostory, kombinace hudby s ostatními žánry, světové i české premiéry, časem prověřené skladby

#### DARUJTE SOBĚ NEBO BLÍZKÝM ZÁŽITKY NA CELÝ ROK!

- předplatné pro dva: 8 koncertů za cenu 6 pro oba (3 600 Kč); jednotlivce: 8 koncertů za cenu 7 (2 100 Kč). V prodeji je limitovaný počet zlevněných abonentních vstupenek pro studenty a seniory (1 800 Kč/ 1 050 Kč).
- bonusy a výhody: rezervovaná místa (ostatní mají nečíslované sezení) – když nebudete moci na koncert přijít, vrátíme Vám 50% z ceny vstupného (až 2x za sezónu) – poukázky na vstupenky pro přátele
- rezervace, objednávky, informace: mob. +420 604 205 937, vstupenky@berg.cz, www.berg.cz
- změny vyhrazeny

## DIMENZE\_BERG2017

**06. 03. | ZVUKOVÉ KRAJINY** | ... zahajovací koncert. Jan Komárek – light design. Program: Hans Abrahamsen: Winternacht (česká premiéra), Georg Friedrich Haas: ... und ... (česká premiéra), Bent Sorensen: Sireningesang (česká premiéra) | České muzeum hudby

**04. 04. | GROOVE** | ... klub, DJ, elektronika. Mr. Switch – DJ (UK). Program: Roman Zabelov: nová skladba (světová premiéra), Gabriel Prokofiev: Koncert pro DJ a orchestr (česká premiéra) | Klub Roxy

**02. 05. | SEDM** | ... duchovní světy. Jan Fišer – housle, Milan Osadský – bajaran, Jakub Tylman – violoncello, Jan Komárek – light design. Program: Robert Hejnar: nová skladba (světová premiéra), Arvo Pärt: Sequentia (česká premiéra), Sofia Gubaidulina: Sedm slov | kostel sv. Cyrila a Metoděje v Karlíně

**12. 06. | INDEX** | ... site specific. Agata Zubel – zpěv, Antonín Šilar – scéna. Program: Agata Zubel: Aphorisms on Milosz (česká premiéra), Fausto Romitelli: Index of Metals | Pragovka – Strojírna (v jednání)

**04. 09. | SÚRJA NAMASKÁR** | ... pro publikum a orchestr. Soňa Červená – Cvičitelka. Program: Tomáš Reindl: Yoga pro Cvičitelku, orchestr a publikum (světová premiéra), Per Nørgård: Voyage into the Golden Screen (česká premiéra), Oscar Bianchi: Anahata concerto (česká premiéra) | KZ Domovina

**09. 10. | PARTENDO** | ... transcendentální rozhovory. Program: Jan Ryant Dřízal: nová skladba (světová premiéra), Oscar Bianchi: Partendo (česká premiéra), Wolfgang Mitterer: Little Smile (česká premiéra) | kino 64 U Hradeb

**listopad | Program: Matouš Hejl: Kaleidoscope** (světová premiéra) | další program a místo v jednání

**05. 12. | KRUH** | ... prostorový koncert. Program: Ondřej Štochl: Communicatio (světová premiéra). Tan Dun: Circle pro 4 tria, dirigenta a publikum (česká premiéra) | kostel U Salvátora

### • COLLEGIUM 1704 – SEZÓNA 2016|17

#### 5. sezona koncertního cyklu

#### Collegium 1704 & Collegium Vocale 1704

#### Václav Luks – dirigent a umělecký vedoucí

vstupenky: na [www.collegium1704.com/vstupenky](http://www.collegium1704.com/vstupenky), tel. +420 277 012 677 (po–ne 8.00–20.00), e-mail: [tickets@collegium1704.com](mailto:tickets@collegium1704.com)

- Colosseum Ticket (prodejní místa na [www.colosseumticket.cz](http://www.colosseumticket.cz))
- Pokladna České filharmonie – Rudolfinum (po–pá 10.00–18.00)
- Rádioservis, Vinohradská 12 (po–pá 10.00–17.00)
- ceny jednotlivých vstupenek: 250–1350 Kč
- snížené vstupné: 200–1080 Kč (děti do 15 let, studenti, seniři od 60 let, ZTP a ZTP/P)



**02. a 03. 02. | 19.30 | Královské slavnosti ve Versailles.** Program: M. R. de Lalande: Te Deum, J.–B. Lully: Le Divertissement Royal, J.–J. de Mondoville: Grand motet Dominus regnavit, J. P. Rameau: Grand motet In convertendo Dominus | Rudolfinum, Dvořákova síň

**16. a 17. 03. | 19.30 | Miserere | Jan Martiník – bas.** Program: J. D. Zelenka: Miserere in c moll | Rudolfinum, Dvořákova síň

**06. a 07. 04. | 19.30 | Velikonoční koncert | Lars Ulrik Mortensen – dirigent.** Program: J. S. Bach: Janovy pašije | Rudolfinum, Dvořákova síň

### • PRAŽSKÉ HUDEBNÍ VEČERY

#### sezóna 2016–2017

#### Lubomír Brabec se svými hosty

#### 25. ročník

[www.LubomirBrabec.cz](http://www.LubomirBrabec.cz)

- předprodej: [www.ticketpro.cz](http://www.ticketpro.cz) nebo 1 h před začátkem koncertu

**19. 01. | 19.30 | Jitka Hosprová – viola, Lubomír Brabec – kytara, Ladislav Horák – akordeon** | Španělská synagoga, Věžeňská 1, Praha 1





## • STYLOVÉ VEČERY

**koncertní cyklus komorního orchestru  
Harmonia Praga  
Miroslav Vilímc – umělecký vedoucí  
Štefan Britvík – dirigent**

Další informace na [www.harmoniapraga.cz](http://www.harmoniapraga.cz)

- pořádá Art, o. s. ve spolupráci s Harmonia Praga a Novoměstskou radnicí
- ceny abonentek na 7 koncertů: 1350/900 Kč snížená cena (pro držitele abonentní vstupenky je na každém koncertě zajištěno místo v předních řadách)
- ceny vstupenek: 300/150 Kč snížená cena (studenti, senioři, ZTP a ZTP/P)
- večerní pokladna: hodinu před začátkem v místě konání koncertu
- **info, rezervace, prodej vstupenek a abonentek:**  
tel. +420 777 317 186, [info@harmoniapraga.cz](mailto:info@harmoniapraga.cz)



## NOVOMĚSTSKÁ RADNICE – VELKÝ SÁL

Karlovo nám. 1; 120 00 Praha 2

- koncerty začínají vždy v 19.30 a jsou s přestávkou

### Cyklus Stylové večery (4. ročník):

Počínaje lednem 2017 proběhne 7 koncertů komorního orchestru „Harmonia Praga“. Cyklus je nazván **Stylové večery** a provede vás hudbou různého zaměření pod taktovkou dirigenta **Štefana Britvíka**. Průvodní slovo bude mít **Miroslav Vilímc**, umělecký vedoucí a sólista komorního orchestru „Harmonia Praga“, který posluchače v průběhu jednotlivých večerů seznámí se skladateli a jejich díly.



**19. 01. | 19.30 | Novoroční s Felixem Slovákem jr. –** Filmové melodie a Leonard Bernstein

**16. 02. | 19.30 | Z pokladů 18. století –** Bratři Bendové, vynalazci české hudby

**16. 05. | 19.30 | V jarním ladění –** Jaro Vivaldiho i Piazzolly

**29. 06. | 19.30 | Návštěvy hudebních hvězd –** Mozart, Čajkovskij a Paganini v Praze

**26. 10. | 19.30 | Roztancená Harmonia Praga –** Tance v dílech velkých skladatelů

**16. 11. | 19.30 | Slavné Bachovy dvojkoncerty –** Setkání houslí s virtuozním hobojem

**14. 12. | 19.30 | Vstříc Vánocům –** Barokní díla Händela a Corelliho

## • SVÁTKY HUDBY V PRAZE, VÁCLAV HUDEČEK A JEHO HOSTÉ

25. ročník

[www.vaclavhudecek-svatkyhudby.cz](http://www.vaclavhudecek-svatkyhudby.cz)

- předprodej vstupenek: Ticketportal a Ticketpro



**17. 01. | 19.30 | „Mládí vs. empirie“:** Václav Hudeček, Petr Zdvihál – housle, Jan Simon, Robert Bílý a Filip Martinka – klavír, Heroldovo kvarteto. Program: W. A. Mozart: Koncert pro klavír a orchestr A dur, L. van Beethoven: Sonáta pro housle a klavír F dur „Jarní“, F. Chopin: Ballada, Polonéza, Scherzo, A. Dvořák: Cypřiše | Sál Pražské konzervatoře

**21. 02. | 19.30 | „Klasika v 21. století“:** Václav Hudeček – housle, Vilém Veverka – hoboj, Jitka Hosprová – viola, Eva Gajarová – mezzosoprán, Martin Hroch – cembalo, Musica Lucis Praga. Program: J. Haydn: Koncert pro housle, violu a smyčce, J. S. Bach: Koncert pro housle, hoboj a smyčce d moll ad. | Sál Pražské konzervatoře

**21. 03. | 19.30 | „Večer přítel“:** Václav Hudeček – housle, Lobkowicz trio (Jan Mráček – housle, Ivan Vokáč – violoncello, Lukáš Kláněský – klavír). Program: A. Dvořák: Dumky, B. Smetana: Trio g moll ad. | Sál Pražské konzervatoře

**11. 04. | 19.30 | „Orquestrina“:** Kletzmer – bolero, tango a skladby mladých českých autorů. Václav Hudeček – housle, Radek Baborák – lesní roh, Baborák Ensemble. Program: N. Rota, A. Piazzolla, L. Kogan, M. Ravel, O. Brousek, J. Kučera, V. Krahulík | Velký sál Paláce Žofín

## • KONCERTNÍ SÁLY

### • RUDOLFINUM

Alšovo nábř. 12; 110 00 Praha 1

tel.: +420 227 059 227 (rezervace, informace)


- pokladna ČF: po–pá 10.00–18.00, o víkendech a svátcích 2 hodiny před začátkem koncertu

### DVOŘÁKOVA SÍNĚ

**04. 01. | 19.30 | Koncert nositele Ceny ČSKH pro rok 2014. Klavírní kvarteto Josefa Suka.** Cyklus II. Program: J. Suk: Klavírní kvartet č. 1 a moll, M. Jiráčková: Communicatio intima op. 66, J. Brahms: Klavírní kvartet č. 1 g moll op. 25 | poř. Český spolek pro komorní hudbu

**23. 01. | 19.30 | Francesco Piemontesi – klavír.** Cyklus I. Program: W. A. Mozart: Sonáta F dur KV 533/494, F. Liszt: U Wallenstadtského jezera, U pramene, Bouře, Svatý František z Pauly kráčí

po vlnách, M. Schnaus: Piece in Soundscape (evropská premiéra), F. Schubert: Sonáta c moll D 958 | poř. Český spolek pro komorní hudbu

pkf  prague philharmonia

**05. 01. | 19.30 | Novoroční koncert: Český živel. PKF – Prague Philharmonia, dir. Emmanuel Villaume, Jan Fišer – housle, Lukáš Pospíšil – violoncello.** Program: B. Smetana: Vltava z cyklu Má vlast, A. Dvořák: Koncert pro housle a orchestru a moll, op. 53, B 108, A. Dvořák: Koncert pro violoncello a orchestru h moll, op. 104, B 191 | prodej vstupenek on–line na [www.pkf.cz](http://www.pkf.cz), rezervace: vstupenky@pkf.cz, tel. +420 224 267 644, v pokladně PKF – Prague Philharmonia, Husova 7, Praha 1, út a čt 9.30–13.00, st 9.30–12.00 a 13.00–17.00, v síti Colosseum Ticket a Ticketpro a na místě hodinu před konáním koncertu

**09. 01. | 19.30 | Symfonický orchestr Českého rozhlasu, dir. Ondřej Lenárd, Markus Werba – baryton.** Program: A. Weber: Im Sommerwind, idyla pro orchestr, G. Mahler: Písně o mrtvých dětech, R. Strauss: Život hrdinů, symfonická báseň, op. 40 | předprodej vstupenek: [online.socr.rozhlas.cz](http://online.socr.rozhlas.cz), [colosseumticket.eu](http://colosseumticket.eu), prodejní místa sítě Colosseum Ticket, Pokladna ČF – Rudolfinum, Alšovo nábř. 12, Praha 1, tel.: +420 227 059 227, Reprezentační prodejna ČRo, Vinohradská 12, Praha 2, tel.: +420 221 551 350, po–pá 9.00–18.00

**14. 01. | 19.30 | Lukáš Vondráček – klavírní recitál.** Program: D. Šostakovič 24 preludií op. 34 (výběr), J. Brahms Sonáta č. 1 C dur op. 1, V. Novák Vzpomínky op. 6, R. Schumann: Symfonické etudy op. 13 | FOK

## SUKOVA SÍŇ

**11. 01. | 17.30 | Koncert vítězů soutěže Nadace Bohuslava Martinů 2015. Kateřina Potocká – klavír, Kristýna Znamenáčková – klavír.** Cyklus Hudební podvečery. Program: J. Haydn: Sonáta e moll Hob. XVI:34, F. Mendelssohn-Bartholdy: Vážné variace op. 54, B. Smetana: Slavnost českých venkovanů, B. Martinů: Etudy a polky – II. sešit H 308, Tři české tance H 154, J. Brahms: Šest klavírních skladeb op. 118 – výběr, B. Martinů: Etudy a polky – III. sešit H 308, Sonáta pro klavír H 350 | poř. Český spolek pro komorní hudbu

## • OBECNÍ DŮM

nám. Republiky; 111 21 Praha 1; [www.obecnidum.cz](http://www.obecnidum.cz)

▪ vstupenky na koncerty Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK: online na [www.fok.cz](http://www.fok.cz) nebo v Předprodejní pokladně FOK v Obecním domě, tel. 222 002 336, po–pá 10.00–18.00, [pokladna@fok.cz](mailto:pokladna@fok.cz) a v dalších předprodejích

## SMETANOVA SÍŇ

**01. 01. | 19.30 | Novoroční koncert. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Olga Machoňová Pavlů.** Program: A. Dvořák: Slovanské tance op. 46 a op. 72 | FOK

**04. a 05. 01. | 19.30 | Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Pietari Inkinen.** Program: B. Smetana: Má vlast | FOK

**19. 01. | 19.30 | Dasha Symphony – Popové melodie v symfonickém hávu. Dasha – zpěv, Pajky Pajk, Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Martin Kumžák | FOK**

**21. 01. | 11.00 | Orchester na dotek. Orchester pod lupou – bubny a činely. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Marko Ivanovič.** Program připravili a uvádějí Lucie Pernetová a Marko Ivanovič | Rodinný koncert | FOK

**30. 01. | 19.30 | veřejná generální zkouška v 9.30 | Symfonický orchestr Českého rozhlasu, dir. Manuel Hernández-Silva, Edit Zamir – zpěv.** Program: E. Chabrier: Španělsko, rapsodie, M. de Falla: Čarodějná láska, M. Ravel: Bolero, G. Gershwin: Kubánská přehra, J. P. Moncayo: Huapango, A. Márquez: Danzón č. 2, A. Ginastera: Estancia, suita z baletu | předprodej vstupenek: [online.socr.rozhlas.cz](http://online.socr.rozhlas.cz), [colosseumticket.eu](http://colosseumticket.eu), prodejní místa sítě Colosseum Ticket, pokladna Obecního domu, náměstí Republiky 5, Praha 1, tel.: +420 222 002 101, pokladna ČF – Rudolfinum, Alšovo nábř. 12, Praha 1, tel.: +420 227 059 227, Reprezentační prodejna ČRo, Vinohradská 12, Praha 2, tel.: +420 221 551 350, po–pá 9.00–18.00

## • ATRIUM NA ŽIŽKOVĚ

koncertní a výstavní síň; Čajkovského 12, 130 00 Praha 3  
tel.: +420 222 721 838

e–mail: [info@atriumzizkov.cz](mailto:info@atriumzizkov.cz); [www.atriumzizkov.cz](http://www.atriumzizkov.cz)  
☎ bezbariérový přístup

▪ předprodej vstupenek: v pokladně Atria (otevíráno po a st 15.00–18.00 a ve dnech konání koncertů 1 hodinu před začátkem), v síti Ticketportal; rezervace vstupenek na tel. 222 721 838

**07. 01. | 15.00 | Prah-a-harP kvartet.** Hana Müllerová, Hedvika Mousa Bacha, Kamila Jouzová, Mariana Jouzová – 4 harfy. Program: C. Ph. E. Bach, J. Ph. Rameau, A. Glazunov, E. Grieg, M. Ravel, C. Debussy, E. Lecuona, B. Smetana a další.

**10. 01. | 19.30 | Jana Lahodná – klarinet, Renata Ardaševová – klavír.** Program: R. Schumann, F. Poulence aj.

**17. 01. | 19.30 | Pavel Voráček – klavír.** Program: L. van Beethoven: Klavírní sonáty. Další část rozsáhlého cyklu, v němž bude postupně uvedeno všech 32 autorových klavírních sonát.

**21. 01. | 15.00 | Pěvecké duo Fratelli in Canto, Daniel Matoušek – tenor, Daniel Klánský – basbaryton; Lukáš Klánský – klavír.** Program: slavné árie a duety ze slavných oper.

**24. 01. | 19.30 | Duo Teres (Lucie Silkenová – soprán, Lucia Fulka Kopsková – housle) a Tomáš Honěk – kytara.** Program: „Shakespeare – Sonety v hudbě“. Nově složená hudba na pomezí dvou žánrů, klasického a jazzového. Hlavním tématem koncertu se stal William Shakespeare a jeho Sonety, hudba: Š. Balcarová, M. Benko, M. Brunner, J. Filas, J. Dušek, L. Humík, J. Chvojka, O. Kukul a Z. Merta.

**25. 01. | 19.30 | Spohr Violin Duo (Jana a Ondřej Lébrevi – housle) a Pavel Černý – varhany.** Program: J. S. Bach, L. Spohr, F. Liszt, W. A. Mozart aj.

## • HUDEBNÍ A TANEČNÍ FAKULTA AMU – LICHTENŠTEJNSKÝ PALÁC

Malostranské nám. 13; 118 00 Praha 1  
tel.: +420 257 534 206  
e-mail: koncertni@hamu.cz; www.hamu.cz



### • KONCERTY HAMU

- předprodej vstupenek denně 10.30–12.30 a 13.00–18.00 (v den konání koncertu do 19.30), Time Music (tel. +420 257 535 568) – Malostranské nám. 13, Praha 1; Via Musica – Staroměstské nám. 14, Praha 1, obchod CD Široký dvůr, Loretské nám. 4, Praha 1
- info na: www.hamu.cz a www.pragueticketoffice.com

### SÁL MARTINŮ

**14. 01. | 19.30 | Gratulační koncert na počest prof. Zuzany Růžičkové** – účinkují: prof. Giedrė Lukšaitė Mrázková, prof. Jaroslav Tůma, Borbála Dobozy, Václav Luks, Vojtěch Spurný, Monika Knoblochová – cembalo. Program: J. A. Štěpán, J. J. Froberger, G. F. Händel, J. S. Bach, A. Poglietti, J. H. Stölzel, B. Pasquini, W. F. Bach, J. J. Fux | vstupné 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

### • KONCERTY DALŠÍCH POŘADATELŮ

### SÁL MARTINŮ

**21. 01. | 10.30 | Koncert vítězů Mezinárodní hudební soutěže Pražské jaro 2016. Marek Kozák – klavír.** Cyklus Dopolední koncerty. Program: L. van Beethoven: Sonáta As dur op. 2 č. 2, A. Skoumal: Kejkliř, Variace na lidovou píseň, C. Franck: Preludium, Chorál a Fuga, F. Chopin: Nokturno Des dur op. 27 č. 2, Scherzo cis moll op. 39 | poř. Český spolek pro komorní hudbu

## • KONCERTNÍ SÁL PRAŽSKÉ KONZERVATOŘE

Dvořákovo nábř. 2; 110 00 Praha 1  
www.prgcons.cz



**24. 01. | 19.00 | Koncert souboru Prague Conservatory Modern, dir. Pavel Trojan jr.** Program: H. Eisler, J. Novák, S. Kůrka | vstup zdarma

**25. 01. | 19.00 | Koncert žáků klavírního oddělení Pražské konzervatoře.** Program: L. van Beethoven, F. Liszt, M. Ravel, B. Smetana | vstup zdarma

## • KONZERVATOŘ J. DEYLA A STŘEDNÍ ŠKOLA PRO ZRAKOVĚ POSTIŽENÉ

Maltézské nám. 14; 118 00 Praha 1; sál školy

**11. 01. | 19.00 | Šanson – věc veřejná.** Úč. Petr Ožana, Jan Petránek, Filip Sychra, Jana Rychterová – kytara, zpěv, Michal Žára, Marta Balejová a hosté | Poř. Společnost populární hudby a jazzu při AHUV ve spolupráci s OSA

### • OBŘADNÍ SÍŇ VYSOČANSKÉ RADNICE

Sokolovská 14/324; 180 49 Praha 9; historická budova radnice – 2. p.  
tel.: +420 283 091 111

e-mail: podatelna@praha9.cz; www.praha9.cz

- spojení: metro B – Vysočanská
- ♿ bezbariérový přístup (2. p./výtah)
- vstup volný, omezená kapacita sálu
- cyklus koncertů komorní hudby pořádá MČ Praha 9
- změna programu vyhrazena

**12. 01. | 19.00 | „Písň španělské kytary“ – Pavla Švestková – mezzosoprán, Filip Moravec – kytara.** Program: G. Sanz, L. de Milan, M. Llobet, F. García Lorca, I. Albéniz.

### • STUDIO S1 ČESKÉHO ROZHLASU

Vinohradská 12; 120 99 Praha 2

**24. 01. | 19.30 | Symfonický orchestr Českého rozhlasu.**

Program: A. Dvořák: Serenáda pro dechové nástroje, violoncello a kontrabas d moll, op. 44, A. Dvořák: Serenáda pro smyčcový orchestr E dur, op. 22 | vstup zdarma | rezervace míst vždy měsíc před koncertem na e-mailu: socr@rozhlas.cz

## • CHRÁMY, KOSTELY, KLÁŠTERY

### • CHRÁM SV. MIKULÁŠE

Staroměstské nám.; 110 00 Praha 1  
info & rezervace: mobil +420 777 581 690, +420 777 179 609  
e-mail: koncertyvpraze@email.cz; www.koncertyvpraze.eu

- pokladna otevřena v den koncertu
- online prodej: www.koncertyvpraze.eu



**PRAŽSKÁ DIECÉZE**  
Církev československé husitské

### NOVOROČNÍ KONCERTY

**01. 01. | 17.00 | Cancioneta Praga & piano, dir. Lukáš Jindřich.** Program: F. Schubert: Ave Maria, Ch. Gounod: Ave Maria, W. A. Mozart: Ave Verum Corpus, světové vánoční koledy a mezinárodní písně v originálních jazycích.

**02. 01. | 17.00 | Concert for organ and orchestra, Aleš Bárta – varhany, Camerata Pragensis Orchestra.** Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll BWV 565, G. F. Händel: Concert F dur op. 4 pro varhany a orchestr, A. Vivaldi: Concert a moll op. 3, W. A. Mozart: Sonáta C dur KV 336 pro varhany a smyčcový orchestr.

**03. 01. | 17.00 | Consortium Pragense Orchestra, Štěpánka Heřmánková – soprán, Miroslav Laštovka – trubka.** Program: J. S. Bach: Magnificat, A. Vivaldi: Čtyvero ročních dob, W. A. Mozart: Alleluja, Ch. Gounod: Ave Maria.

**04. 01. | 17.00 | Prague Brass Ensemble, Jan Kalfus – varhany.** Program: světové vánoční koledy, J. S. Bach: Fantasie a fuga g moll BWV 542, A. Michna: Vánoční muzika, W. A. Mozart: Malá noční hudba.

**05. 01. | 17.00 | Saint Nicholas Chamber Soloists, Michal Hanzal – varhany, Martina Bauerová – soprán, František Bílek – trubka.** Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, G. F. Händel: Messiah, A. Vivaldi: Gloria, C. Saint-Saëns: Ave Maria.

**06. 01. | 17.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle, Yvona Škvárová – mezzosoprán (solistka Opery Národního divadla).** Program: A. Dvořák: Ave Maria, J. S. Bach: Vánoční oratorium, A. Vivaldi: Čtyvero ročních dob, W. A. Mozart: Ave Verum Corpus.

### ▪ KOSTEL SV. FRANTIŠKA

Křižovnické nám. 3 (u Karlova mostu); 110 00 Praha 1

- koncerty pořádá výhradně agentura JCH Art Agency Prague s. r. o., e-mail: info@jchart.cz, www.jchart.cz
- bezplatné rezervace vstupenek na tel. +420 724 192 233
- vstupenky v den konání koncertu v pokladně kostela sv. Františka 11.00–20.00 nebo v obvyklých předprodejích.
- vstupné: dospělí: 450 Kč, studenti: 390 Kč, abonenti: 150 Kč, rodinné vstupné: 950 Kč (2 dospělí, studenti/ děti – do pěti osob). Skupinové slevy: info@jchart.cz
- změna programu vyhrazena
- varhanní koncerty s restaurovanými historickými varhanami z roku 1702 (druhé nejstarší v Praze)

### NOVOROČNÍ VARHANNÍ KONCERTY

**01. a 03. 01. | 19.00 | Slavné Ave Maria a výběr ze světových pastorel.** Martina Bauerová – soprán, Ondřej Socha – tenor, Markéta Šmejkalová – varhany. Program: W. A. Mozart, J. S. Bach, G. F. Händel, A. Vivaldi, J. F. N. Seger, C. Franck, B. M. Černohorský, A. Dvořák, G. Caccini, F. X. Brixl, G. Bizet, F. Schubert, Ch. Gounod, Adeste Fideles.

**02., 04. a 06. 01. | 19.00 | Ave Maria a další árie pro soprán a trubku.** Hana Jonášová nebo Olga Vít Krumpfolzová – soprán, Miroslav Kejmar – trubka, Michelle Hradecká – varhany. Program: G. F. Händel, J. F. N. Seger, W. A. Mozart, J. S. Bach, F. Schubert, A. Dvořák.

**05. a 07. 01. | 19.00 | Ave Maria; Bach – Air; Mozart – Ave verum.** Terezie Švarcová – soprán nebo Veronika Fučíková Mráčková – mezzosoprán, Tomáš Kokš – housle, Otomar Kvěch – varhany. Program: J. F. N. Seger, F. M. Veracini, G. B. Pergolesi, W. A. Mozart, J. S. Bach, G. F. Händel, A. Dvořák, F. Schubert, J. K. Kučař, C. Franck, T. Albinoni.

### ▪ KOSTEL SV. ŠIMONA A JUDY

Dušní ul.; 110 00 Praha 1

- kostel je vytápěn
- vstupenky na koncerty Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK: online na [www.fok.cz](http://www.fok.cz) nebo v Předprodejní pokladně FOK v Obecním domě, tel. +420 222 002 336, po–pá 10.00–18.00, pokladna@fok.cz a v dalších předprodejích

**24. 01. | 19.30 | Ensemble Tourbillon, uměl. ved. Petr Wagner.** Program: F. Couperin: Národy, cyklus triových suit | FOK

**31. 01. | 19.30 | Češi ve Vídni 18. století. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Marek Štílec, Martinů Voices, sbm. Lukáš Vavilek, Kristýna Vylíčilová – soprán, Josef Moravec – tenor, Tomáš Kořínek – tenor.** Program: L. Koželuh: Kantáta ke korunovaci Leopolda II. | FOK

### ▪ ŠPANĚLSKÁ SYNAGOGA

Vězeňská ul. 1; 110 00 Praha 1

- koncerty pořádá BM Art Agency – Jiří Fiedler, Rokycanova 9, Praha 3, mobil +420 603 465 561, [bmart@bmart.cz](mailto:bmart@bmart.cz), [www.bmart.cz](http://www.bmart.cz)
- předprodej vstupenek: Ticketpro, PTC, Time Music a v ostatních běžných předprodejích

**01. 01. | 17.30 | Novoroční koncert. Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

**02. 01. | 17.30 | To nejlepší z Gershwina.** Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.

**03. 01. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

**04. 01. | 17.30 | To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.

**05. 01. | 17.30 | Hallelujah.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.

**08. 01. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

**09. 01. | 17.30 | To nejlepší z Gershwina.** Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.

**10. 01. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina

Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

**11. 01. | 17.30 | To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.

**12. 01. | 17.30 | Hallelujah.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.

**15. 01. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

**16. 01. | 17.30 | To nejlepší z Gershwina.** Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.

**17. 01. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

**18. 01. | 17.30 | To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.

**22. 01. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

**23. 01. | 17.30 | To nejlepší z Gershwina.** Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.

**24. 01. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

**25. 01. | 17.30 | To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.

**29. 01. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

**30. 01. | 17.30 | To nejlepší z Gershwina.** Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.

**31. 01. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

## SOUTĚŽ O 2 X 2 VSTUPENKY NA KONCERT PKF – PRAGUE PHILHARMONIA

### BRAHMSOVY SONÁTY

PONDĚLÍ 13. ÚNORA 2016, 19.30  
ČESKÉ MUZEUM HUDBY

LUKÁŠ POSPÍŠIL – VIOLONCELLO  
MAREK ŠEDIVÝ – KLAVÍR

JOHANNES BRAHMS – Sonáta pro violoncello a klavír č. 1 e moll, op. 38; Sonáta pro violoncello a klavír D dur, op. 78 (v úpravě pro violoncello) a Sonáta pro violoncello a klavír č. 2 F dur, op. 99.

#### Soutěžní otázka:

Kolikátou koncertní sezónou PKF – Prague Philharmonia od září 2016 do června 2017 nabízí?

a) 25.

b) 23.

c) 20.

Program celé koncertní sezóny i profil orchestru najdete na [www.pkf.cz](http://www.pkf.cz)

Své odpovědi pošlete do 15. ledna z [www.kamposesku.cz/souteze](http://www.kamposesku.cz/souteze) nebo poštou na adresu redakce: Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3.









soutěže o vstupenky do Studia DVA a Divadla Rokoko



30 Kč

www.kamposesku.cz



S námi máte  
**PŘEHLED...**

Vaše redakce  
**KAM po Česku**

[www.kamposesku.cz](http://www.kamposesku.cz)

## Pražský přehled kulturních pořadů – předplatné

- Pražský přehled vychází 12x ročně
- celoroční předplatné je **312 Kč**
- cena zaslání jednoho vydání je **26 Kč**

### Jak objednat?

poštou: SEND Předplatné s. r. o.  
Ve Žlíbku 1800/77, 193 00 Praha 9  
e-mailem: [send@send.cz](mailto:send@send.cz)  
telefonem: +420 225 985 225  
mobilem: +420 777 333 370

- Ke každému ročnímu předplatnému od nás obdržíte jako dárek publikaci **Pražský hrad, nádvořími do zahrad.**

Platí pouze do vyčerpání zásob.

jméno a příjmení .....

adresa .....

e-mail ..... telefon .....

objednávám předplatné od vydání ..... způsob úhrady  bankovním převodem  složenkou

datum ..... podpis.....

## VOŠUP A SUPŠ

Žižkovo nám.1, 130 00 Praha 3  
tel.: +420 222 728 255  
e-mail: info@supsz.cz, www.supsz.cz



Jedná se o obnovení školní tradice z šedesátých let dvacátého století. Novodobou řadu koncertů zahájoval Jaroslav Hutka I. Koncertem na schodech 19. 12. 2012. Od té doby se v Koncertech na schodech představili Jaroslav Svěčený, Miloslav Klaus, Alexander Shonert, studenti konzervatoře a ZUŠ JM, Klapka a Adolfa Voborského.

### KONCERT NA SCHODECH

10. 01. | 18. 00 | Klasická kytara v různých hudebních epochách – zazní hudba v provedení žáků Kytarového oddělení z Pražské konzervatoře



### BLUES SKLEP

Liliová 10, 110 00 Praha 1; mobil +420 608 848 074 (16.00–01.00)  
e-mail: info@bluessklep.cz; www.bluessklep.cz  
▪ předprodej vstupenek: Ticketstream (www.ticketstream.cz)  
▪ rezervace vstupenek na e-mailu: rezervace@bluessklep.cz  
▪ otevřeno: 19.00–02.30



01. 01. | 21. 00 | Dobré ráno Blues Band – blues  
02. 01. | 21. 00 | Epoque Quartet – smyčcový kvartet  
03. 01. | 21. 00 | Atomic Blues Band – blues  
04. 01. | 21. 00 | Skinny Joe Line – acoustic–acoustic  
05. 01. | 20. 00 | Honza Brož & hosté – folk  
06. 01. | 21. 00 | Lady Praga – jazz–pop  
07. 01. | 21. 00 | Leixnerova divadelní besídka  
08. 01. | 21. 00 | Electroswing Sunday

09. 01. | 21. 00 | Jazz Volunteers – jazz  
10. 01. | 21. 00 | Letenský dixieland – dixieland  
11. 01. | 21. 00 | Friday Morning – soul, blues, jazz  
12. 01. | 21. 00 | Stormin' – blues–rock  
13. 01. | 21. 00 | Trombenik – Prague klezmer band  
14. 01. | 21. 00 | Crispy Cheeks – blues  
15. 01. | 21. 00 | Electroswing Sunday  
16. 01. | 21. 00 | Vojtaano – folk–rap  
17. 01. | 21. 00 | A&P Blues Band – folk–blues  
18. 01. | 21. 00 | The Brownies – blues & jazz  
19. 01. | 21. 00 | Jan Žamboch & Arnošt Frauenberg – folk  
20. 01. | 21. 00 | Bluesberry – blues  
21. 01. | 21. 00 | Tonny Blues Band – blues  
22. 01. | 21. 00 | Electroswing Sunday  
23. 01. | 21. 00 | Tony Rose (UK) – mix blues & country  
24. 01. | 21. 00 | DOTrio – folk  
25. 01. | 20. 00 | Viktorie & František – šanson  
26. 01. | 21. 00 | Hot BBQ – blues  
27. 01. | 21. 00 | Filip Zoubek & The Blues Q. – blues  
28. 01. | 21. 00 | Diffe Maudit – indie–rock  
29. 01. | 21. 00 | Electroswing Sunday  
30. 01. | 20. 00 | Smutný Slymák – blues–folk  
31. 01. | 21. 00 | Johnny's Blues – jazz & blues

### JAZZ & BLUES CLUB U MALÉHO GLENA

Bar – Restaurant – Jazz & Blues Club – Apartments

Karmelitská 23, 110 00 Praha 1  
tel. 257 531 717  
e-mail: malyglen@malyglen.cz; www.malyglen.cz  
▪ restaurace otevřena denně 11.00–02.00  
▪ začátky koncertů jsou ve 21.00, pokud není uvedeno jinak  
▪ klub otevřen již od 19.30 h  
▪ kompletní nabídka jídel i nápojů



01. 01. | 21. 00 | UMG JAZZ JAM SESSION – uvádí Jan Fečo – COME TO JAM!  
02. 01. | 21. 00 | Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ) – Chicago blues man and his men  
03. 01. | 21. 00 | Libor Šmolčas Hammond Organ Trio – „...rising jazz star“ – All About Jazz – jazz & rhythm 'n' blues  
04. 01. | 21. 00 | Jamie Marshall's „The Amplified Acoustic Band“ – (UK/CZ) „A real music giant. One of the music gems of this country“ BBC  
05. 01. | 21. 00 | Markéta Zdeňková band – jazz standards & originals  
06. 01. | 21. 00 | Ondřej Štveráček Q. – nekompromisní jazzový nářez – straight–ahead jazz  
07. 01. | 21. 00 | Michal Wroblewski Q. feat. Štěpán Janoušek (trbn) – modern jazz  
08. 01. | 21. 00 | UMG JAZZ JAM SESSION – uvádí Jan Fečo – COME TO JAM!



09. 01. | 21.00 | **Rene Trossman´s Blue Monday (USA/CZ)**  
– Chicago blues man and his men
10. 01. | 21.00 | **Roman Pokorný Blues Box Heroes** –  
‘Zlatý anděl’
11. 01. | 21.00 | **Najponk trio** – nekompromisní jazz/blues  
pianista – Zlatý Anděl
12. 01. | 21.00 | **Los Quemados feat. Adriano Trindade**  
– (Brazil – vocals/guit) – dynamická směs stylů od  
be–bopu po funk
13. 01. | 21.00 | **Petr Kalfus 6tet** – modern jazz
14. 01. | 21.00 | **Ivan Audes Q** – jazz standards
15. 01. | 21.00 | **UMG JAZZ JAM SESSION** – uvádí Jan Fečo –  
COME TO JAM!
16. 01. | 21.00 | **Rene Trossman´s Blue Monday (USA/CZ)**  
– Chicago blues man and his men
17. 01. | 21.00 | **Roman Pokorný Blues Box Heroes** –  
Zlatý anděl
18. 01. | 21.00 | **Jamie Marshall´s „The Amplified Acoustic Band“ (UK/CZ)** – „One of the music gems of this  
country“ BBC
19. 01. | 21.00 | **Tomas Jochmann Trio** – straight–ahead  
piano jazz, latin & vice
20. 01. | 21.00 | **MK Band feat. Petra Brabencová** – vocal  
jazz, blues & funk
21. 01. | 21.00 | **D’uso Baroš Hard Bop Quintet** – legen-  
dární československý trumpetista – straight–ahead  
jazz
22. 01. | 21.00 | **UMG JAZZ JAM SESSION** – uvádí Jan Fečo –  
COME TO JAM!
23. 01. | 21.00 | **Rene Trossman´s Blue Monday (USA/CZ)** –  
Chicago blues man and his men
24. 01. | 21.00 | **Libor Šmoldas Hammond Organ  
Trio** – „...rising jazz star“ – All about Jazz – jazz &  
rhythm´n´blues
25. 01. | 21.00 | **Najponk trio** – nekompromisní jazz/blues  
pianista – Zlatý Anděl
26. 01. | 21.00 | **František Kop Q.** – modern jazz, latin  
& originals
27. 01. | 21.00 | **Robert Balzar New Trio** – prominentní  
jazz trio – standards & originals
28. 01. | 21.00 | **Filip Gondolán Gang** – výjimečný jazzový  
zpěvák a multiinstrumentalista
29. 01. | 21.00 | **UMG BLUES JAM SESSION** – uvádí – Chica-  
go blues man Rene Trossman (USA) – COME TO JAM!
30. 01. | 21.00 | **Rene Trossman´s Blue Monday (USA/CZ)** –  
Chicago blues man and his men
31. 01. | 21.00 | **Roman Pokorný Blues Box Heroes** –  
Zlatý anděl

## ▪ KAŠTAN – SCÉNA UNIJAZZU

Bělohorská 150, 169 00 Praha 6  
e-mail: kastan@kastan.cz; www.kastan.cz

# KAŠTAN

scéna unijazzu

### KONCERTY

06. 01. | 20.00 | **Mikoláš Chadima & Ex Extempore – The City / Velkoměsto** – unikátní vystoupení s legendárním pořadem, který byl poprvé uveden v roce 1979 | koncert

11. 01. | 20.00 | **Kittchen, Sklad by Walda** – industriálně melodický večer | 100 Kč

13. 01. | 20.00 | **Pilgrim Pimple** – hudební uskupení kombinující řadu stylů i inspirací a při vystoupení pak mluvené slovo s písněmi – lidová tvorba, alternativa, folk, šanson, bigbeat | 120 Kč

14. 01. | 20.00 | **DPVJU** – písně vyššího populáru. Alternativa k alternativě. Svobodný zvuk. Nic pro dogmatiky. Důlní pes – bluesová prahmota i zahuštěná podstata, one man producírka baskytaristy Atlantic Cable, Smadný kmet – tekutý hudební chléb i na vaši žížeň. Rockové písničky s alternativním odérem v genderově uspokojivé sestavě | 100 Kč

18. 01. | 20.00 | **Jan Burian a jeho kulturní ozdravovna** | 100 Kč

19. 01. | 20.00 | **Bellevue** – křest vinilu: akustické setkání (Chaluš, Jirucha, Barová), v němž se mísí folk, jazz a poezie básníků 19. a 20. století | 120 Kč

21. 01. | 20.00 | **Shum Davar** – křest CD. Klezmer, balkán, kavkazská a slovenská lidová hudba kofeněná prvky jazzu | 100 Kč

25. 01. | 20.00 | **Byl pes a host** – alternative–rock´n´roll z Prahy | 100 Kč

26. 01. | 20.00 | **Večer osamělých písničkářů** – Jana Šteflíčková, Jiří Konvrzek, Jan Jeřábek a Jiří Dědeček | 120 Kč

27. 01. | 20.00 | **Ondřej Galuška a The Odd Gifts** – sólový projekt kytaristy, pozounisty, zpěváka a spoluautora písní skupiny Eggnoise. Držitel několika uměleckých cen | 120 Kč

28. 01. | 20.00 | **Fru Fru** – originální taneční groove, pop, rock, world music, mužský hlas a steel drums | 130 Kč

### OSTATNÍ

05. 01. | 19.00 | **Alena Kováčová Trizuliaková: Stretnutia farieb /Setkání barev – obrazy – abstrakce, krajina, zátiší** | vernisáž

07. 01. | 15.00 | **Divadlo Baribal – Pes vypráví: České pověsti** – pes jako hlavní hrdina vtáhne do děje jednak nejmenší diváky, ale i větší děti, které už pověsti znají, ale nyní na ně budou moci nahlédnout z úplně nové perspektivy | dětské představení, 50 Kč

**10. 01. | 18.30 | Ing. arch. Zdeněk Lukeš – Otakar Novotný (1880–1959)** – architekt, designér a pedagog, dlouholetý předseda Mánesa a autor budovy spolku na Rašínově nábřeží a řady dalších zajímavých staveb | přednáška, 80 Kč

**14. 01. | 15.00 | Divadlo KK – O pejskovi a kočičce** – známý příběh o pečení dortu, mytí podlahy, žízale, kterou se nedají zašít kalhoty a panence co tence plakala, provázené veselými písničkami | dětské představení, 50 Kč

**17. 01. | 20.00 | Turn Left at the End of the World** (Izrael, 2004, režie: Avi Nesher, 110 min) – příběh rodin, které emigrovaly z Indie do Izraele v druhé polovině šedesátých let, hledat lepší život. První základna je v západní Asii. Místo zabydlování jsou odesláni na nové místo uprostřed pouště obývané převážně marockými Židy. Nevyhnutelný kulturní střet probíhá mezi oběma komunitami | filmová projekce, 50 Kč

**18. 01. | 16.00 | Svátovo divadlo – Dráček Kulihrášek** – loutková pohádka pro nejmenší | dětské představení, 50 Kč

**21. 01. | 15.00 | Divadlo Krapet – Našel se medvěd I** – hrdinou pohádky je nalezený medvídek, s kterým prožijeme pozoruhodná dobrodružství. Otevřeme spoustu tajemných dveří a nakoukneme dovnitř – dětské představení, 50 Kč

**24. 01. | 19.00 | Luboš Vránek – Albánie: Země Škipetarů** – nádherná příroda často téměř nedotčená civilizací, báječní lidé, výborná káva i mizerné cesty jsou zážitky, na které se nezapomíná | přednáška s projekcí, 80 Kč

**28. 01. | 15.00 | Divadlo 100 opic – Zimní pohádka** – pohádka pojednává o přátelství svérázného sněhuláka a štěněte Alíka – pejska, kterého vyhnali z domu. Tito dva hrdinové se dostanou do víru dobrodružství a nečekaných zvratů, v nichž musí prokázat odvahu a vtip | dětské představení, 50 Kč

**30. 01. | 19.00 | Jiří Černý: Ro(c)kování** – celovečerní poslouchá antidiskotéka | poslechový večer, 90 Kč

## VÝSTAVA

**Alena Kováčová Trzuliaková – Stretnutia farieb /Setkání barev** – obrazy, abstrakce, krajina, zátiší | od 5. 1. do 1. 2.

## KLUB KOCOUR

Jandova 4, 190 00 Praha 9 – Vysočany

mobil +420 777 902 596

e-mail: klubkocour@divadlogong.cz; www.divadlogong.cz



**17. 01. | 19.30 | Flender a spol.** – poeticky laděná vlastní tvorba z pera Radima Flendera, více: bandzone.cz/flender

**19. 01. | 19.30 | Zašití písničkáři** – volné sdružení převážně folkových hudebníků, více: zasitipisnickari.klanweb.cz

## MALOOSTRANSKÁ BESEDA

Malostranské nám. 21, 110 00 Praha 1

tel.: +420 257 409 123

e-mail: info@malostranska-beseda.cz

www.malostranska-beseda.cz

- předprodej vstupenek: Ticketstream (www.ticketstream.cz)
- rezervace vstupenek na: pokladna@malostranska-beseda.cz, tel. 257 409 123
- otevřeno: 19.00–02.30



**01. 01. | 20.30 | Blues Session**

**02. 01. | 20.30 | Vladimír Mišík & Etc**

**03. 01. | 20.30 | Bílá nemoc**

**04. 01. | 20.30 | Ivan Hlas trio**

**05. 01. | klub zadán**

**06. 01. | 20.30 | Magnum Jazz Bigband**

**07. 01. | 20.30 | Vladimír Mišík & Etc**

**08. 01. | 20.30 | Robert Křesťan & Druhá tráva**

**09. 01. | 20.30 | Robert Křesťan & Druhá tráva**

**10. 01. | 20.00 | 7 pádů Honzy Dědka**

**11. 01. | 20.30 | Develooper & Hi-fi**

**12. 01. | klub zadán**

**13. 01. | 20.30 | Swingová tanečnicka s Mole's Wing Orchestra**

**14. 01. | 20.30 | Hm... + Střídmi klusáci v kulisách višní**

**15. 01. | 20.00 | Epydemye**

**16. 01. | 20.30 | Bratři Ebenové**

**17. 01. | 20.30 | Bratři Ebenové**

**18. 01. | 20.30 | Sto zvířat**

**19. 01. | 20.30 | Sto zvířat**

**20. 01. | klub zadán**

**21. 01. | 20.30 | Abigail Ybarra**

**22. 01. | 19.00 | Divadlo Zaseto: E49 – problémy na silnici**

**23. 01. | 20.30 | Norbi Kovács**

**24. 01. | 20.30 | Jiří Schmitzer**

**25. 01. | 20.30 | Pottlach: Pacifik + Stařenky**

**26. 01. | 20.30 | Vltava**

**27. 01. | 20.00 | Barování se Sandrou Novákovou a Filipem Rajmontem**

**28. 01. | 20.30 | Voo Voo (PL) / support: Jull Dajen (CZ)**

**29. 01. | klub zadán**

**30. 01. | 20.00 | Improliga** – dobrodružství divadelní improvizace

**31. 01. | 20.00 | Milan Markovič a Páni Bratia**



## ■ PALÁC AKROPOLIS

Kubelíkova 27, 130 00 Praha 3 – Žižkov

e-mail: info@palacakropolis.cz; www.palacakropolis.cz

▪ předprodej vstupenek: www.palacakropolis.cz, www.goot.cz  
a v kavárně Akropolis: po-pá 10.00–23.30; so a ne 16.00–23.30;  
tel. 296 330 913



19. 01. | 19.30 | **Vika Goes Wild /UA** – rock i metal v klavírních kompozicích internetového fenoménu Vika Goes Wild – velký sál | 400/460/540 Kč

20. 01. | 20.00 | **Festival Spectaculare: Kompakt Label Showcase – Saschienne live /DE, DJs Dave DK & Patrice Bäuml /DE** – absolutní špička evropské klubové scény, minimal label kompakt představí své tři umělce – Radlická kulturní sportovna | 330/400 Kč

21. 01. | 10.00 | **Rock & All burza vinylů, CD a knih** – setkání všech příznivců gramofonových desek, analogových médií, CD, DVD a knih všeho druhu – velký sál

23. 01. | 19.30 | **Festival Spectaculare: Sven Helbig /DE & Choir** – drážďanský skladatel a producent Sven Helbig se představí s desetičlenným pěveckým sborem v unikátním prostoru – kostel u Salvátora | 290/350 Kč

25. 01. | **Festival Spectaculare: Edition Label Showcase – Oddarang /FIN + Dinosaur /UK** – dvě zásadní jména britské jazzové značky, která vás pozvou na nevidaná hudební dobrodružství – velký sál | 290/350 Kč

26. 01. | 19.30 | **Festival Spectaculare: Arve Henriksen /NOR + Fennesz /AT, Support Dat (David Kollar & Tomas Mutina)** – exkluzivní vystoupení zásadních postav experimentálního jazzu a drone ambientu poslední dekády – velký sál | 380/450 Kč

## VÝSTAVY

**Barka Fabiánová – Spectaculare 2016** | Foyer Paláce Akropolis | od 10. 01. do 31. 01.

**Festival Spectaculare: Spectaculare Art show 2017** – interaktivní objekty | Chemistry Gallery | od 20. 01. do 20. 02.

**Festival Spectaculare: Intermedia 1 AVU pop-up** | AVU | 31. 01.

## PŘIPRAVUJEME NA ÚNOR

### ■ FESTIVAL SPECTACULARE

01. 02. | **Kí Label Showcase: Christian Löffler + Sieren + Monokle**

02. 02. | **Biosphere & Initi (Planetarium)**

03. 02. | **Nathan Fake (Meet factory)**

06. 02. | **Bvdub+Mathias Grassow**

09. 02. | **Drum + Akkord (Cross club)**

10. 02. | **Lobster Theremin Label Showcase: Route 8, Imre Kiss, Jimmy Asquith (Neone)**

11. 02. | **Spitfire Company & orchestr Berg – Constellations I. /Before i Say Yes/ (Ponac)**

12. 02. | **Spitfire Company & orchestr Berg – Constellations I. /Before i Say Yes/ (Ponac)**

11. 02. | **Songfest.cz 2017** – vítání Roku Kohouta

23. 02. | **Euroconnections: Francoiz Breut /FR**

28. 02. | **Euroconnections: Niki and the Dove /SE**

## ■ VAGON CLUB

Národní 25 (Palác Metro), 110 00 Praha 1

mobil 733 737 301 | po 19.00 |

e-mail: vagonclub@seznam.cz; www.vagon.cz



01. 01. | zavřeno

02. 01. | 21.00 | **Ty krávo! + Janession + Unisono**

03. 01. | 21.00 | **Keltské úterý: Five Leaf Clover**

04. 01. | 21.00 | **Yestertones + Afterglow** – hardrock (Honza Holeček, Jindra Musil, Jirka „zeli“ Zelenka, Pavel Novák)

04. 01. | 24.00–05.00 | **Rockotéka** – vstup volný

05. 01. | 21.00 | **Krausberry velká parta**

05. 01. | 24.00–05.00 | **Rockotéka** – vstup volný

06. 01. | 21.00 | **Pink Floyd revival** – Distant Bells

06. 01. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný

07. 01. | 21.00 | **Psi Kšíry + Wosa + Groff** – Green Day/Offspring revival

07. 01. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný

08. 01. | 21.00 | **Save The Emotion + host**

09. 01. | 20.00 | **Mamahotel** – křest CD + **Vasilův Rubáš + Na hrani**

10. 01. | 21.00 | **Keltské úterý: Vintage Wine**

11. 01. | 21.00 | **Crossroads Band (Music of 60's & 80's – Iggy Pop, Cream, Black Sabbath, Rhcp, etc.) + Jet Lag**

11. 01. | 24.00–05.00 | **Rockotéka** – vstup volný

12. 01. | 21.00 | **The Doors Tribute** – Other Voices

12. 01. | 24.00–05.00 | **Rockotéka** – vstup volný

13. 01. | 21.00 | **Špejbl's Helpers AC/DC revival** – nekuřácký koncert

13. 01. | 24.00 – 06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný

14. 01. | 21.00 | **Black Sabbath and Ozzy Osbourne revival + Iron Maiden revival**

14. 01. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný

15. 01. | 21.00 | **Flower Cover**

16. 01. | 21.00 | **Závisí knize pornofolk**

17. 01. | 21.00 | **Už jsme doma**

18. 01. | 21.00 | **Znouzectnost + Dan Vertigo** – nekuřácký koncert

18. 01. | 24.00–05.00 | **Rockotéka** – vstup volný

19. 01. | 21.00 | **Trombenik** – Klezmer – nekuřácký koncert  
 19. 01. | 24.00–05.00 | **Rockotéka** – vstup volný  
 20. 01. | 21.00 | **Queenie** – Queen Tribute – nekuřácký koncert  
 20. 01. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný  
 21. 01. | 21.00 | **Guns n' Roses Tribute Slovakia**  
 21. 01. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný  
 22. 01. | 21.00 | **Memento** + Geronimo + **Blue Job Band**  
 23. 01. | **klub zadán**  
 24. 01. | 21.00 | **Led Zeppelin revival** + Neil Young revival (Santa Morella)  
 25. 01. | 21.00 | **Rolling Stones revival Prague**
25. 01. | 24.00–05.00 | **Rockotéka** – vstup volný  
 26. 01. | 21.00 | **Visací zámek**  
 26. 01. | 24.00–05.00 | **Rockotéka** – vstup volný  
 27. 01. | 21.00 | **U2 Desire revival** – nekuřácký koncert  
 27. 01. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný  
 28. 01. | 20.00 | **Maťa 29 + Hraboš 55 – Našrot + A bude hůř + Sbor březanských kastrátů + Jull Dajen**  
 28. 01. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný  
 29. 01. | 21.00 | **Professor (Beatles, Lennon, Deep Purple, Queen, AC/DC, etc.)** – nekuřácký koncert  
 30. 01. | 21.00 | **Sweet Pain** + S.R.B.  
 31. 01. | 21.00 | **Zuby nehty**





Kostel sv. Antonína, Praha, Holešovice

# kulturní domy

## • DOMOV SV. KARLA BOROMEJSKÉHO

K Šancím 50/6, 163 00 Praha 17

tel.: +420 235 323 248

e-mail: [kultura@domovrep.cz](mailto:kultura@domovrep.cz); [www.domovrep.cz](http://www.domovrep.cz)



**05. 01. | 15.30 | Tříkrálový koncert** – účinkují: Klára a Tereza Semerádová, Aneta Pávková, Janick Čech, Filip Čech a Valentýna Hoidekrová. Program: I. Berkovič, J. S. Bach, F. Burgmüller, P. I. Čajkovskij, L. van Beethoven, J. Haydn, B. Bartók, G. B. Pescetti a další | refektář | vstupné dobrovolné

**08. 01. | 17.00 | Novoroční koncert komorního smíšeného sboru Byzantion** pod vedením Evy Komárkové. Program: řecko–byzantská a slovanská hudba východní Evropy a přední Asie | kostel sv. Rodiny | vstupné dobrovolné

**15. 01. | 15.30 | Kytarový koncert se zpěvem** – účinkují: Andrea Klepišová – soprán, Jan Janda – bas a klasická kytara, Hana Němcová a Martin Křehnáč – klasická kytara, na programu Sefardské písně, John Dowland, vánoční písně v úpravách Pavla Klouba pro kytarové trio a renesanční skladby | refektář | vstupné dobrovolné

**29. 01. | 17.00 | Zimní cesta – Franz Schubert.** Účinkují: orchestr Archioni Plus pod vedením Michala Macourka, Petr Matuszek – zpěv | kostel sv. Rodiny | vstupné dobrovolné

## VÝSTAVA

**Večerní Praha** Výstava fotografií Romana Zuzáka | refektář | vstup volný | od 01. 01. do 31. 01.

## • DŮM NÁRODNOSTNÍCH MENŠIN, O. P. S.

Vocelova 602/3, 120 00 Praha 2

tel.: +420 221 419 800

e-mail: [info@dnm-praha.eu](mailto:info@dnm-praha.eu); [www.dnm-praha.eu](http://www.dnm-praha.eu)

▪ změna programu vyhrazena



DŮM  
NÁRODNOSTNÍCH  
MENŠIN, o.p.s.

Křížovatka kultury, etiky a vzájemného porozumění lidí z různých zemí a kultur. Centrum vzájemného porozumění a tolerance.

## PROGRAMOVÁ NABÍDKA DNM

**Knihovna** – obsahuje knižní publikace, časopisy, filmové a hudební nosiče různých národnostních menšin žijících v ČR s tématem „národnostní menšiny v historických obrazech“. Publikace mají různé jazykové mutace.

**Galerie** – pravidelné výstavy, prezentace autorů z jednotlivých národnostních menšin žijících v ČR

**Filmové a hudební projekce, besedy a klubové večery** s významnými osobnostmi a představiteli politického a veřejného života,

**Kulturně vzdělávací programy pro děti i dospělé** (divadelní představení, výchovné koncerty, přednášky, besedy a filmové projekce).

## NABÍDKA SLUŽEB

Pronájem prostor ke kulturně–společenskému využití, sál s kapacitou 80 míst, galerie k sezení 20 míst, kavárna se zázemím pro 40 osob a několik zasedacích místností s kapacitou do 15 osob.

## AKCE

**01. 01. – 31. 01. | Bona Fide** – Slovenská NM – výstava gobelínů – Magda Pajanková | galerie

**07. 01. | 15.00–22.00 | Vánoční a novoroční koledování východních Slovanů** – společenský sál, kavárna, galerie, zasedací místnost v přizemí – společná akce více NM

## • CHODOVSKÁ TVRZ KULTURNÍ JIŽNÍ MĚSTO O. P. S.

Ledvinova 9, 140 00 Praha 4

tel.: +420 267 914 831

e-mail: [www.chodovskatvrz.cz](http://www.chodovskatvrz.cz); [www.facebook.com/chodovskatvrz](https://www.facebook.com/chodovskatvrz)

▪ galerie otevřena út–ne 13.00–19.00

▪ pokladna otevřena po 10.00–17.00, út–pá 10.00–19.00, so–ne 13.00–19.00

▪ restaurace otevřena po–ne 11.00–23.00

▪ spojení: bus 125, 136, 213, 203 – zastávka Chodovská tvrz, pak 3 minuty chůze; metro C – Chodov, poté 10 minut chůze podle šipek



## KONCERTY

**11. 01. | 19.30 | DUO Nuages aneb jedenáctého na Jedenáctce** – již potřetí na Chodovské tvrzi uslyšíte skvělé duo houslisty Marka Ference a kytaristy Adama Pavlička zvané NUAGES | 150/100 Kč

**18. 01. | 18.00 | Šansony na tvrzi** – zazpívají Jana Rychterová a Filip Sychra s klavírním doprovodem Radima Linharta. Hostem bude tentokrát František Novotný (básník, spisovatel a moderátor ČRo Dvojka). | 130/100 Kč

**24. 01. | 19.30 | Josef Klíma a Na vlastní uši band** – známý televizní reportér a hudebník v jedné osobě představí ojedinělý „investigativní koncert“. Bezpochyby se totiž dostane i na otázky z publika a na zasvěcené odpovědi! | 200/140 Kč

**25. 01. | 15.00 | Petra Černocká a Jiří Pracný** – v komorním recitálu s kytaristou Jiřím Pracným zazní písničky nové, ale i ty, které si posluchači již oblíbili. | 300/220 Kč



## POHÁDKY

22. 01. | 15.00 | **O princezně, která se ničeho nebála** – divadlo Tondy Novotného | 50 Kč

29. 01. | 15.00 | **Poštácká pohádka** – hraje spolek MIM o.s. | 50 Kč

## OSTATNÍ

01. 01. | **Výtvarný ateliér Dovedeme** – každý týden kurzy pro děti i dospělé: [www.dovedeme.cz](http://www.dovedeme.cz), tel. 720 213 120

26. 01. | 18.00 | **Naděje pro Esperanzu** – povídání o jihoamerických indiánech českého původu v Paraguai aneb nejen o potomcích cestovatele A. V. Friče | 60/40 Kč

## GALERIE

▪ jednotné vstupné 50/30 Kč

**Kamil Lhoták – Obrazy, kresby a grafika** Prodejní výstava děl oceňovaného umělce s tematikou poetických krajín, horkovzdušných balónů, vzducholodí a starých automobilů | malá galerie | do 8. 1. 2017

**Zašitá krása** Výstava vyšívaných quiltů a netradičně pojatého patchworku v kombinaci zajímavých barev a textilních struktur od autorské skupiny Ten to Twelve | malá galerie | od 12. 1. do 19. 2. 2017

**Emma Srnčová – obrazy, litografie a plakáty** | velká galerie | do 8. 1. 2017

**Malá dramata Ivana Marka** Výstava ručně domalovaných fotografií – tzv. fotografiky – často doplněné básněmi a texty | velká galerie | od 11. 1. do 29. 1. 2017

## ▪ KULTURNÍ DŮM BARIKÁDNÍKŮ

Saratovská 20, 110 00 Praha 10

tel.: +420 274 770 789

e-mail: [kd-barikadniku@volny.cz](mailto:kd-barikadniku@volny.cz), [www.kulturnidumbarikadniku.com](http://www.kulturnidumbarikadniku.com)

▪ předprodej vstupenek – KD Barikádníků.

▪ spojení: metro A – Strašnická; bus 175, 188, 196; tram 7, 26

02. 01. | 19.00 | **Tančírna společenských tanců** – vede Blanka Vášová

03. 01. | 18.00 | **Taurus** – taneční večer

04. 01. | 15.30 | **Filatelistické výměnné středisko**

04. 01. | 19.30 | **Country taneční** – vede Jitka Bonušová

08. 01. | 08.00 | **Filatelistické výměnné středisko**

08. 01. | 14.00 | **Dechovka Vršovanka** – taneční odpoledne

10. 01. | 18.00 | **Pražští heligonkáři** – lidová zábava

11. 01. | 15.30 | **Filatelistické výměnné středisko**

11. 01. | 19.30 | **Country taneční** – vede Jitka Bonušová

15. 01. | 08.00 | **Filatelistické výměnné středisko**

15. 01. | 14.00 | **Hvězdný prach** – taneční odpoledne

17. 01. | 18.00 | **Pražští heligonkáři** – lidová zábava

18. 01. | 15.30 | **Filatelistické výměnné středisko**

18. 01. | 19.30 | **Country taneční** – vede Jitka Bonušová

22. 01. | 08.00 | **Filatelistické výměnné středisko**

22. 01. | 14.00 | **Laurus** – taneční odpoledne

24. 01. | 18.00 | **Pražští heligonkáři** – lidová zábava

25. 01. | 15.30 | **Filatelistické výměnné středisko**

25. 01. | 20.00 | **Country bál s výukou country tanců**

27. 01. | 20.00 | **Ornitologický ples**

29. 01. | 08.00 | **Filatelistické výměnné středisko**

29. 01. | 14.00 | **Hvězdný prach** – taneční odpoledne

30. 01. | 19.00 | **Setkání osad na Barče** – trampský večer  
hrají: Pacifik, Nové struny, Scarabeus

31. 01. | 18.00 | **Pražští heligonkáři** – lidová zábava

## ▪ KULTURNÍ DŮM KYJE

Šímanovská 47, 190 00 Praha 9

tel.: + 420 226 220 533; mobil + 420 724 099 889

e-mail: [info@kdkyje.cz](mailto:info@kdkyje.cz); [www.kdkyje.cz](http://www.kdkyje.cz)

▪ Kulturní dům Kyje se nachází u nádraží Praha–Kyje

▪ Leden v KD Kyje patří koncertům, pohádkám pro děti a tanečním odpoledním pro dospělé. Stačí si vybrat z našeho programu a vstupenky si pořídit buď na našem webu, hodinu před akcí přímo na místě, nebo telefonicky. Platí akce 5+1: sbírejte razítka za vstup a získáte šestý zdarma.

# KYJE D

07. 01. | 14.00 | **Taneční odpoledne** – tradiční taneční odpoledne s kapelou Color Club Praha | 50 Kč

08. 01. | 15.00 | **Pohádková neděle – Zimní pohádka** – autorská pohádka plná legrace, hudby a loutek pro děti, pojednává o přátelství sverázného sněhuláka a štěněte Alíka, pejska, kterého vyhnali z domu | vhodné od 4 let | 50 Kč

15. 01. | 15.00 | **Pohádková neděle – Ježibaby z Babína** – pobavte se u veselé pohádky s písničkami o tom, jak Martin hledal štěstí a jaké strasti se dvěma ježibabami musel prožít, než ho našel | 50 Kč

21. 01. | 14.00 | **Taneční odpoledne** – tradiční taneční odpoledne s kapelou Color Club Praha | 50 Kč

22. 01. | 15.00 | **Pohádková neděle – Prasečí slečinky, aneb prasečinky** – neokoukaná pohádka a netradiční komedie s písničkami, velkými loutkami a sverázným humorem o dvou rozmazlených slečinkách, kde dobro nakonec zvítězí nad zlem, ale předtím se stane spousta jiných věcí | 50 Kč

25. 01. | 19.00 | **TOP koncert – Věra Martinová s kapelou** – česká kytaristka, zpěvačka a první dáma country music s její doprovodnou kapelou, jejíž velkým hitem se stal song Malý dům nad skálou, i když i další písně jako Až na vrcholky hor, Nářuč planejí růží nebo Dál jen vejdi, se zapsaly do paměti fanoušků nejen country hudby | 290 Kč

29. 01. | 15.00 | **Pohádková neděle – Tajemství staré skříně** – Alfons žije ve svém malém bytě obklopen televizí a jeho nejcennější věcí je dálkový ovladač, a když jednoho dne vyleze z televize drak Vysavák, Alfons dostane strach a právě v tuto chvíli se otevře jeho stará skříň | 50 Kč



## ▪ MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PRAZE

Mariánské nám. 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 113 555

rezervace on-line [www.mlp.cz](http://www.mlp.cz)

- předprodej v pokladně MKP; tel. 222 113 425
- pokladna otevřena po–pá 14.00–20.00
- změna programu vyhrazena
- program – Kulturní a vzdělávací centrum MKP; tel. 257 532 908, 257 532 013



Městská knihovna v Praze

## KONCERTY, TANEC, DIVADLO

### ÚSTŘEDNÍ HUDBA AČR

**12. 01. | 17.00 | Novoroční koncert** – cyklus odpoledních koncertů s orchestrem Armády ČR | vstup volný, místenky v předzář od 16.00 | velký sál

### DIVADLO MEZI KNIHAMÍ

**1. ročník přehlídky českého amatérského divadla**

- snížené vstupné pro studenty, rodiny s dětmi a při nákupu 3 a více vstupenek – k dostání pouze v pokladně MKP

**13. 01. | 17.00 | Kulatý stůl** – diskusi s odborníky na téma české amatérské divadlo v současnosti moderuje Zdeněk Janáček | vstupné 40 Kč, malý sál

**13. 01. | 19.00 | Smíření** – Tomáš Vůjtek – současná tragikomédie v kabaretním duchu. Smích, slzy a účtování. Ach, Čechy krásné, Čechy mé. Úč. Divadelní studio D3, Karlovy Vary, rež. Petra Kohutová | vstupné 120/100 Kč, velký sál

**14. 01. | 15.00 | Bylo nás pět (aneb Kluci nestárnou)** – Karel Poláček – vraťte se s námi do dětství! Úč. Divadlo na dlani, Mladá Boleslav, rež. Petr Matoušek | vstupné 120/100 Kč, velký sál

**14. 01. | 17.00 | Klaun** – Pavel Němec – když se hrůza samoty setká s hrůzou neomezené moci. Úč. Divadelní soubor BANDA, Bystřice u Benešova, rež. Pavel Němec | vstupné 80/60 Kč, malý sál

**14. 01. | 19.00 | Dlouhá cesta** – Ladislav Valeš (na motivy filmového scénáře Lesní jahody Isaka Borga) – roadmovie z podvědomí Isaka Borga. Úč. Rádo divadlo, Klapý, rež. Ladislav Valeš | vstupné 120/100 Kč, velký sál

**15. 01. | 15.00 | Měla babka čtyři jabka** – Vlastimil Peška – čtyři pohádky v jednom pohádkovém odpolední. Úč. Divadelní spolek Vojan, Libice nad Cidlinou, rež. Jaroslav Vondruška | vstupné 80/60 Kč, velký sál

**15. 01. | 17.00 | Co vyprávěl Sepp Jörgen** – Jiří Hlávka (volně na motivy novely Viktora Dyka Krysař) – tragický příběh Krysaře očima rybáře Seppa. Úč. Divadelní spolek Vojan, Libice nad Cidlinou. Režie, hraje: Jiří Hlávka | vstupné 80/60 Kč, malý sál

**15. 01. | 18.00 | Allelujá, Svatá Nituš** – Florimond Hervé / Henry Meilhac a Arthur Milhaud – výpravná klasická opereta v úsporné verzi. Úč. Divadelní soubor Jirásek, Nový Bydžov, rež. Alexandr Gregar | vstupné 140/120 Kč, velký sál

## BALETNÍ ŠKOLA ATTITUDEBALLET

**20. 01. | 18.00 | Popelka** – baletní představení. Pro dětské i dospělé diváky vystoupí tanečníci a tanečnice od 4 let | vstup volný, velký sál

## COPPÉLIE / LABUTÍ JEZERO – FRAGMENT

**21. 01. | 14.00 | Baletní představení** v nastudování studentů Baletní školy BcA. Jána Nemce | vstupné 170 Kč, velký sál

## PŘEDNÁŠKY, BESEDY, SETKÁNÍ

**09. 01. | 19.00 | Aljaška a Yukon** – nedotčené přírodní scenerie lemované horskými vrcholy lákají romantiky i dobrodruhy. Přednáší Miloslav Martan | vstupné 80 Kč, malý sál

## UMĚLCI A JEJICH MĚSTA

- přednáší PhDr. Jana Jevavá
- malý sál, vstupné 40 Kč

**09. 01. | 17.00 | Benátky: město na lagunách** – slavné nejen architektonickými skvosty, ale též umělci, jakými byli G. Bellini, G. da Castelfranco, Tizian, Tintoretto nebo P. Veronese

**16. 01. | 17.00 | Florencie: perla renesance** – kolébka renesančního umění a myšlení, kde působili např. Donatello, Michelangelo Buonarroti, Sandro Botticelli nebo Leonardo da Vinci

**23. 01. | 17.00 | Řím: věčné město** – genius loci města je spjatý s etruskými a římskými starověkými civilizacemi. Je výrazem renesančního ducha a stavebních aktivit papežů, např. Julia II.

**30. 01. | 17.00 | Vídeň: město snů** – sídelní město Habsburků a centrum monarchie. Střed uměleckých aktivit spojených se secesí, které vytvořily podmínky pro architektonické a jiné artefakty

## FENG SHUI PRO ROK 2017

**zdravý životní styl současnosti**

- přednáší Ing. Jiří Černák

**09. 01. | 19.00 | Rok 2017 ve znamení ohnivého Kohouta** – vliv ohně a kovové energie. Jak si poradit z pohledu Feng Shui v náročném a konfliktním roce 2017 | vstupné 60 Kč, velký sál

**16. 01. | 19.00 | Feng Shui člověka** – každý potřebuje ke svému životu jiné energie. Poznat sám sebe, své talenty a svůj potenciál je cesta k naplněnému životu | vstupné 40 Kč, malý sál

**23. 01. | 19.00 | Feng Shui času** – time management trochu jinak. Umění být ve správnou dobu a na správném místě, realizujte činnosti v ideálních podmínkách | vstupné 40 Kč, malý sál

**30. 01. | 19.00 | Feng Shui prostoru** – co je dobré vědět, než koupíte pozemek nebo byt. Jak a kde správně postavit dům, výběr místa, kde jednou budete žít | vstupné 40 Kč, malý sál

## SKOTSKO

**10. 01. | 19.00 | Bájná krajina keltských druidů, drsných hor, lochů, opuštěných fjordů a desítek ostrovů.** Přednáší Petr Blahuš | vstupné 40 Kč, malý sál

## LABORATOŘ MYSLI

série přednášek odborníků Národního ústavu duševního zdraví o pokroku ve vědách o duši

**10. 01. | 19.00 | Osobnost a tvorba v hudbě** – souvisí umění a duševní nemoc? V přednášce budou i s hudebními ukázkami z psychiatrického hlediska přiblíženy osudy skladatelů jako byl: B. Smetana, W. A. Mozart, G. Mahler, R. Schumann nebo F. Chopin. Přednáší prof. MUDr. Cyril Höschl, DrSc., FRCPsych | vstupné 60 Kč, velký sál

**19. 01. | 17.00 | Struktura mozku a architektura mysli** – jak narušení vztahu mezi mozkem a myslí vede ke vzniku duševní nemoci? Kdo je dirigentem celého neuronálního orchestru našeho mozku? Přednáší prof. MUDr. Jiří Horáček, Ph.D. | vstupné 40 Kč, malý sál

## O VÝŽIVĚ JINAK

**Jak ovlivnit metabolismus svou myslí?**

▪ ve spolupráci s Výborem dobré vůle – nadací Olgy Havlové

**11. 01. | 17.00 | Proč je stejně důležité to, CO jíme, jako i to, JAK to jíme.** Přednáší Mgr. Michaela Pavlíková, certifikovaná koučka psychologie výživy, absolventka Institute for the Psychology of Eating. | vstupné 40 Kč, malý sál

## KOLEM SVĚTA

**cyklus cestovatelských přednášek**

▪ uvádí RNDr. Karel Wolf – www.kolemsveta.cz

**11. 01. | 19.00 | Cesta kolem světa jako kariérní stop-tí-me.** Přednáší David Šrámek | vstupné 100 Kč, velký sál

**27. 01. | 19.00 | Magický Island s dodávkou** – jeden z mála koutů starého kontinentu, kde se člověk může ještě ztratit v kouzelné přírodě bez lidí. Přednášejí Jana a Karel Wolfovi | vstupné 100 Kč, velký sál

## ZAPOMENUTÁ SÍLA POUTNÍCH MÍST

**11. 01. | 19.00 | Princip poutních míst, nejvýznamnější poutní místa v ČR.** Přednáší spisovatel Václav Vokolek | vstupné 40 Kč, malý sál

**12. 01. | 19.30 | SHAKESPEARŮV OTHELLO** – přednáší prof. PhDr. Martin Hilský, CSc., Filozofická fakulta Univerzity Karlovy. Přijďte nahlédnout do díla, ve kterém se hraje o hranice mezi křesťanstvím a islámem, civilizací a barbarstvím, dobrem a zlem | vstupné 60 Kč, velký sál

## ODPOLEDNÍ RENDEZ-VOUS (NEJEN) PRO SENIORY

▪ Přednáší prof. RNDr. Anna Strunecká, DrSc. Psací potřeby s sebou!

**16. 01. | 14.00 | Jak zdravě stárnout.** Možnosti prevence civilizačních nemocí výživou a úpravami životního stylu. Posлуchači si zkusí test na včasnou diagnostiku Alzheimerovy nemoci | vstupné 40 Kč, malý sál

## PRAHA INDUSTRIÁLNÍ ÉRY – STÁLE PŘÍTOMNÁ I MIZEJÍCÍ

**17. 01. | 17.00 | Dolní Holešovice** – přednáší Ing. arch. Radim Gabor | vstupné 40 Kč, malý sál

## ČESKÝ EGYPTOLOGICKÝ ÚSTAV V MKP

**17. 01. | 19.00 | Jak se kope a fotí v Abúsíru** – každodenní chod archeologického výzkumu na české koncesi. Přednášejí Mgr. Veronika Dulíková, Ph.D. a Mgr. ing. Martin Frouz, Ph.D. | vstupné 50 Kč, malý sál

**24. 01. | 19.00 | Nové poznatky o staroegyptské metalurgii** – přiblíží egyptolog Mgr. Martin Odler a odborníci na archeometalurgii a morfometrii Bc. Jiří Kmošek a Mgr. Ján Dupej | vstupné 50 Kč, malý sál

## TAJEMSTVÍ ČERNOBYLU

**20. 01. | 19.00 | Co se odehrálo 26. dubna 1986 v černo-bylské elektrárně?** Přednáší Jaroslav Hrouda, uvádí Hynek Žirovnický | vstup 60 Kč, malý sál

## POSLECHOVÝ POŘAD JIŘÍHO ČERNÉHO

**23. 01. | 18.00 | Radim Hladík** – pokorná elegance celoživotního kytarového univerzála | vstup 60 Kč, klubovna

## PROVOKATIVNÍ ARCHITEKTURA KARLA PRAGERA

▪ ve spolupráci s ARS VIVA

**25. 01. | 17.00 | O významném českém architektovi 2. pol. 20. stol.** – nejvýznamnější stavby: Federálního shromáždění, Nová scéna ND, rekonstrukce Rudolfiny. Přednáší doc. ing. arch. Radomíra Sedláková, CSc., NG v Praze | vstupné 40 Kč, malý sál

## SCIENCE TO GO

**25. 01. | 18.00 | Série mini-přednášek,** jejichž cílem je zpřístupnit nejnovější úspěchy přírodních věd široké veřejnosti populární formou | vstupné 40 Kč, klubovna

## TAJEMSTVÍ ZAMILOVANÝCH ZVÍŘAT

**31. 01. | 19.00 | Se zoologem a etologem Evženem Kůsem a písničkářem Jiřím Dědečkem.** Uvádí Hynek Žirovnický | vstupné 60 Kč, malý sál

## ALTERNATIVNÍ CESTY POZNÁNÍ

**10. 01. | 17.00 | Děti současnosti** – na svět přichází stále více specificky nadaných dětí. Jak s nimi vycházet? Přednáší Věra Klucká | vstupné 40 Kč, malý sál

## KRIZE A CESTY K RADOSTI A ŠTĚSTÍ

▪ ve spolupráci s časopisem Regenerace

**12. 01. | 19.00 | Rok 2017 jako příležitost k novým změnám** – setkání s Věrou Várady přinese inspiraci ohledně nových změn v osobním životě, podporu a sílu při zásadních rozhodnutích | vstupné 40 Kč, malý sál

**19. 01. | 19.00 | Léčba smíchem** – nové inspirace známé psychoterapeutky PhDr. Patricie Anzari, CSc. pro aplikaci nejučinnějšího léku pod sluncem. Náhled jako cesta k překonání krizi | vstupné 40 Kč, malý sál

**26. 01. | 19.00 | Ženské a mužské krize** – humorné pojednání o přirozených krizích mládeži, zralosti i stáří mužů a žen, o důsledcích, které z nich plynou. Přednáší PhDr. P. Anzari, CSc. | vstupné 40 Kč, malý sál

### ALTERNATIVNÍ CESTY KE ZDRAVÍ

▪ ve spolupráci s časopisem Meduňka

**18. 01. | 17.00 | Škodliviny všedního dne** – přednáší prof. RNDr. Anna Strunecká, DrSc. Autorka bestsellerů o době jedové napoví, jak se chemikáliím v ovzduší účinně bránit | vstupné 40 Kč, malý sál

### HAVAJ – BIG ISLAND A MAUI – CESTA KE KOŘENŮM

**24. 01. | 17.00 | Havajské ostrovy** – největší z ostrovů Big Island a Maui, krásná příroda, kultura původních obyvatel a léčitelů a šamanů ostrova od toho nejpovolnějšího – hlavního kahuny. Přednáší Ing. arch. Mikoláš Bělik | vstupné 40 Kč, malý sál

### FUNKČNÍ MEDICÍNA A EPIGENETIKA

**31. 01. | 17.00 | Existuje dnes medicína, která řeší příčiny nemocí?** Jsou skutečně nemoci zakódovány v genech? Co znamená skutečná prevence, lze aktivně předejít nemocem, nebo je nemoc osudem? Přednáší MUDr. Jan Vojáček, vedoucí lékaře kliniky funkční medicíny v Praze. | vstupné 40 Kč, malý sál

### SLAVNÍ FRANCOUZŠTÍ MILOVNÍCI VE SVĚTLE HVĚZD

▪ přednáší Ing. Richard Stříbný

**12. 01. | 17.00 | Alain Delon** – kdo je tento rozporuplný muž, jehož cestu provázely úspěchy i zvraty? Jak by se ubíral jeho život, kdyby místo filmové kariéry dal přednost kněžskému rouchu? | vstupné 40 Kč, malý sál

**26. 01. | 17.00 | Jean-Paul Belmondo** – dobrodruh známý svými kaskadérskými kousky, režiséři ho vyhledávali a diváci zbožňovali. Kdo je Belmondo? Policajt, rošťák nebo obyčejný Francouz? | vstupné 40 Kč, malý sál

### ▪ NÁBOŽENSKÁ SPOLEČNOST ČESKÝCH UNITÁŘŮ

Karlova 186j8, 110 00 Praha 1; tel.: +420 222 221 361

e-mail: [www.unitaria.cz](mailto:www.unitaria.cz)

▪ spojení: metro A – Staroměstská (5 minut pěšky); tram 17, 18, st. Karlovy lázně, Staroměstská



### PRAŽSKÁ OBEC UNITÁŘŮ – NEDĚLNÍ SHROMÁŽDĚNÍ

Anenská 5, 110 00 Praha 1

**08. 01. | 10.30 | Naděje chodí zpráva!** – mnoho v životě potřebujeme, i když bez ledasčeho se obejdeme. Není však života bez naděje!

**15. 01. | 10.30 | „Nemám strach ze smrti, protože jsem nevinný.“** – na první pohled podivný výrok, ale dává smysl, když poznáme

autora, jedné z mnoha obětí totalitních režimů. Najdeme v tom výroku aspoň částečné inspiraci i k vlastnímu postoji vůči životu a smrti?

**22. 01. | 10.30 | Být jako strom** – nejde o objímání stromů, ale pouze o intenzivní inspiraci. Mít pevné kořeny, korunou spočívat v nebi Být jako strom!

**29. 01. | 10.30 | Zubní kartáček na duši** – osobní hygiena je základem života civilizovaného člověka. To se týká i hygieny duševní. Protože i duše může být znečištěna a musíme ji čas od času důkladně očistit.

### DALŠÍ PROGRAMY

v Klubovně, Anenská 5, 110 00 Praha 1

**10. 01. | 18.00 | Hostem u slunečnice – Život na útěku – Sahar Nahib** – běžné devileté holčičky se starají o oblečení, kamarádky, legraci a panenky. Když Sahar bylo devět let, její rodina se vydala na útěk z Afghánistánu. Začala tak dlouhou cestu napříč mnoha zeměmi, žila v uprchlických táborech a čelila rasismu a diskriminaci. Do České republiky přijela před sedmnácti lety, postupně vystudovala obory biologické chemie a ruštiny na Grinnell College v USA. V současné době pracuje jako učitelka v Praze a plánuje postgraduální studium pedagogiky.

**17. 01. | 18.00 | Carl Gustav Jung: poutě vnitřní krajinou 1** – vede Mgr. Jiří Motl, Ph.D. Setkání s psychologií C. G. Junga. Přednáška s diskusí.

**24. 01. | 18.00 | Odyssea v 21. století** – Matěj Fixl a další. Hudebně literární pořad na motivy Odysseova bájného příběhu.

**31. 01. | 18.00 | Carl Gustav Jung: poutě vnitřní krajinou 2** – vede Mgr. Jiří Motl, Ph.D. Setkání s psychologií C. G. Junga. Zaměříme se na meditaci, imaginaci a sdílení zkušeností a zážitků.

### ▪ OBECNÍ DŮM

**Významná stavba pražské secese z roku 1912**

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 002 101

e-mail: [info@obecnidum.cz](mailto:info@obecnidum.cz), [www.obecnidum.cz](http://www.obecnidum.cz)

▪ pokladna otevřena: denně 10.00–20.00

### TURISTICKÉ PROHLÍDKY OBECNÍHO DOMU

termíny na [www.obecnidum.cz](http://www.obecnidum.cz)

**Vstupné:** plně 290 Kč, rodinné 500 Kč (1–2 dospělé osoby a 1–3 děti do 18 let), snížené 240 Kč (senioři, držitelé průkazu ZTP, ZTP/P, mládež 10–18 let, studenti SŠ a VŠ do 26 let), 15% sleva z plného vstupného 247 Kč (pro držitele Prague Card), děti do 10 let zdarma

**Vstupenky** lze zakoupit v historické pokladně Obecního domu, nebo online v našem e-shopu na [www.obecnidum.cz](http://www.obecnidum.cz). Pro organizované skupiny lze dopředu objednat mimořádné prohlídky v češtině, němčině, angličtině, francouzštině, popř. i v dalších jazycích. Minimální cena mimořádné prohlídky: 2500 Kč (do 10 osob)

**Přijďte navštívit první reprezentační patro Obecního domu.** Pro velký zájem přidáváme čtyřikrát měsíčně **vyklad pouze v českém jazyce**. Více informací o časech prohlídky na [www.obecnidum.cz](http://www.obecnidum.cz), na pokladně Obecního domu nebo na Facebooku.

Další program viz rubrika **Galerie, výstavy**



Rudolf Quarto  
Rex Bohemae  
et Hungariae



# ● zahraniční kulturní centra

## ■ AMERICKÉ CENTRUM

### Velvyslanectví USA v Praze

Tržiště 13; 118 00 Praha 1; tel.: +420 257 530 640

e-mail: [acprague@state.gov](mailto:acprague@state.gov); [www.americkecentrum.cz](http://www.americkecentrum.cz)

- **Americké centrum bude uzavřeno pro veřejnost 2. 1. – 6. 1. 2017 a 16. 1. 2017**
- aktuální informace o programech na [www.americkecentrum.cz](http://www.americkecentrum.cz)
- na jednotlivé programy se můžete přihlásit předem, pokud potvrdíte účast na webových stránkách týkající se konkrétního programu; stačí kliknout na „Přihlásit se“ a zadat svůj e-mail; vstup na programy je volný
- změna programu vyhrazena



## ■ KNIHOVNA

- návštěvní hodiny pro veřejnost: po, st, čt 13.00–16.00, út 13.00–19.00, zavřeno ve dnech českých a amerických svátků

**Knihovna nabízí více než 1 000 publikací o americké zahraniční politice, bezpečnosti, kultuře** a dalších tématech, americké odborné a populární časopisy. Zpřístupňuje elektronické databáze amerických médií a odborných periodik a informační materiály vládních institucí USA. V otevírací době lze využít asistence knihovnicka.

## ■ VÝSTAVY

- výstavy jsou přístupné v otevíracích hodinách AC a mimo nahlášené programy; pokud se chystáte na návštěvu zdaleka, doporučujeme, abyste si předem telefonicky ověřili, že jsou výstavy dostupné

**Martin Luther King Murals** Výstava plakátů při příležitosti výročí narození Martina Luthera Kinga (16. 01.). Chodba | od 09. 01.

## ■ PROGRAMY

**11. 01. | 17.30 | Vývoj liberální demokracie a úskalí korupce.** Lenka Adrýsová přiblíží v diskusi s Radkem Voglem historické etapy liberální demokracie a jakou výzvou byl pro její formování boj s korupcí. Lenka Adrýsová a Radek Vogl jsou absolventy IVLP a členy Českého Klubu absolventů IVLP, který program pořádá. V češtině.

**18. 01. | 17.30 | Pořad oslavující život a tvorbu Jacka Londona u příležitosti 100. výročí jeho úmrtí** – ve spolupráci s nakladatelstvím Dynastie, které nedávno vydalo v unikátním provedení jeho knihu „Světlo a stín“ s ilustracemi italského grafika Fabiana Negrina. V češtině.

**19. 01. | 17.30 | Ohlédnutí za americkými volebními kampaněmi** – v předvečer inaugurace Donalda J. Trumpa vás zveme

na diskusi s odborníky na politický marketing a volební kampaně. Po diskusi, které se zúčastní např. Alžběta Králová, pokřtíme právě vycházející knihu. V češtině.

**24. 01. | 17.00 | Coffee with American English** – chcete si procvíkat angličtinu? Přijďte se zapojit do konverzačního kroužku Amerického centra | Registrace nutná do 18. ledna, více informací na stránkách Amerického centra – [www.americkecentrum.cz](http://www.americkecentrum.cz). V angličtině.

**25. 01. | 17.30 | HIV/AIDS: Tackling a Silent Problem in the Czech Republic** – diskuse s Timothy Kanem, předním americkým expertem na problematiku HIV/AIDS. Na diskusi naváže panelová diskuse, do které se zapojí přední čeští odborníci z nevládních organizací a veřejných zdravotnických zařízení, kteří se zabývají problematikou HIV/AIDS. V češtině a v angličtině.

## ■ FILM

- bližší informace o promítání filmů na [www.americkecentrum.cz/program/screening](http://www.americkecentrum.cz/program/screening)

**10., 17., 24. 01. | Filmový klub na téma „Boj proti korupci“** – v angličtině, s anglickými titulky (pokud jsou k dispozici)

**31. 01. | Filmový klub – Forman Free for All.** Jako součást programu připomínajícího si 85. narozeniny známého českého režiséra bude jeden filmový večer Amerického centra věnován Miloši Formanovi – v angličtině, s anglickými titulky (pokud jsou k dispozici)

## ■ ITALSKÝ KULTURNÍ INSTITUT

Šporkova 14; 118 00 Praha 1; tel.: +420 257 090 681

e-mail: [iicpraga@esteri.it](mailto:iicpraga@esteri.it); [www.iicpraga.esteri.it](http://www.iicpraga.esteri.it)

[www.facebook.com/italiancultureinstituteprague](http://www.facebook.com/italiancultureinstituteprague)

- změna programu vyhrazena



## ■ VÝSTAVY

**ET CETERA: Italian young street photography** Společným tématem vystavovaných prací 16 mladých italských fotografů je „street photography“, pouliční fotografie, která zachycuje objekty v reálných a spontánních situacích, čímž zprostředkovává a vyzdvihuje některé jevy ve společnosti | pořádá nadační fond Eleutheria ve spolupráci s Italským kulturním institutem | Barokní kape, Vlašská 34, Praha 1 | otevřeno po–čt 9.00–13.00 a 14.00–17.00, pá 9.00–14.00 | do 20. 01. 2017

**19. 01. | 18.00 | „Světy outsiderů“.** Vernisáž výstavy fotografií **Pavla Konečného** (1949), českého sběratele art brut, který se pokouší již několik let dokumentovat jedinečnost a originalitu tvorby neškolených italských umělců – outsiderů | Italský kulturní institut, galerie v 1. poschodí | otevřeno po–čt 9.00–13.00 a 14.00–17.00, pá 9.00–14.00 | výstava potrvá do 28. 02. 2017

## MAĎARSKÝ INSTITUT V PRAZE PRÁGAI MAGYAR INTÉZET

Rytiřská 25–27; 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 222 424–5; +420 224 210 977

e-mail: [info@hunginst.cz](mailto:info@hunginst.cz); [www.hunginst.cz](http://www.hunginst.cz)

- otevřeno po–čt 10–18 h; knihovna, denní tisk, kulturní týdeníky, časopisy



Balassi  
Institute

MAĎARSKÝ INSTITUT V PRAZE

### VÝSTAVY

**Vince Soltész – Žánrové obrazy** Výstava fotografií ze Sedmihradska | Foyer MI | do 20. 01.

**Dr. Máriaš: „Karel Gott svým krásným zpěvem zachraňuje vrcholný summit EU“** Výstava multižánrového umělce | Sklepní galerie MI | do 20. 01.

### HUDBA

**23. 01. | 19.00 | Koncert jazzové zpěvačky Veroniky Harcsa** u příležitosti Dne maďarské kultury | Maďarský institut

### FILMY

**19. 01. | 18.00 | Moje matka a další cvoci v rodině** (Anyám és más futóbolondok a családban) – rež. Ibolya Fekete, 2015, 113 min, s tlumočením | Velký sál MI

**26. 01. | 18.00 | Nevinní vrahové** (Ártatlan gyilkosok) – rež. Zoltán Várkonyi, 1973, 105 min, s českými titulky | Velký sál MI

## RAKOUSKÉ KULTURNÍ FÓRUM V PRAZE

Jungmannovo nám. 18; 110 00 Praha 1; tel.: +420 257 090 589

e-mail: [info@rkfp Praha.cz](mailto:info@rkfp Praha.cz); [www.rkfp Praha.cz](http://www.rkfp Praha.cz)

- Knihovna RKF: po–pá 10–13 a 14–16 h; vstup volný
- upozornění: do 6. 1. 2017 budou RKF i knihovna zavřeny



### VÝSTAVY

**Všestranný tvůrce / Der Allgestalter. Josef Hoffmann (1870–1956) u příležitosti 60. výročí úmrtí** | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1 | otevřeno po–pá 10.00–17.00, vstup volný | do 27. 1. 2017 |

**Setkání v prostoru / Spacial Encounters** | Pražská galerie českého skla, Bartoškova 26, Praha 4 | otevřeno po–pá 9.00–17.00, vstup volný | od 18. 1. do 28. 2.

### KNIŽNÍ PREZENTACE

**26. 01. | 18.00 | Pavla Plachá, Věra Zemanová (eds.): Milena Jesenská: biografie, historie, vzpomínky** / Biografie, Zeitgeschichte, Erinnerung – česky a německy | vstup volný | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1

### FILM

**30. 01. | 20.45 | Holz Erde Fleisch / Dřevo Země Maso** (AT 2016, 71 min) – rež. Sigmund Steiner | Dokumentární pondělí kina Světozor | německy; české a anglické titulky | Kino Světozor, Vodičkova 41, Praha 1

## ZASTOUPENÍ VALONSKO-BRUSEL

Myslíkova 31; 110 00 Praha 1; tel.: +420 224 934 574

e-mail: [bureau@walbru.cz](mailto:bureau@walbru.cz); [www.wbi.be](http://www.wbi.be)



Případné programy najdete na webových stránkách.









Kostel sv. Václava, Praha Vršovice



## ▪ NÁRODNÍ GALERIE V PRAZE

Staroměstské nám. 12, 110 00 Praha 1

tel.: 224 301 122

e-mail: info@ngprague.cz, www.ngprague.cz,

www.facebook.com/NGvPraze



### OTEVÍRACÍ DOBA

- denně mimo pondělí 10.00–18.00 / palác Kinských denně včetně pondělí 10.00–18.00, dne 31. 12. otevřeno 10.00–16.00, dne 1. 1. 2017 zavřeno

### VSTUPNÉ

- základní 300 Kč / snížené 150 Kč s platností sedmi dní ode dne zakoupení pro jednorázový vstup do všech šesti sbírkových expozic Národní galerie v Praze
- děti, mládež do 18 let a studenti do 26 let vstup do sbírkových expozic zdarma

## ▪ KLÁŠTER SV. ANEŽKY ČESKÉ

U Milosrdných 17, 110 00 Praha 1, tel.: 221 879 111

### SBÍRKOVÁ EXPOZICE

**Středověké umění v Čechách a střední Evropa 1200–1550** | vstupné: 300 Kč / 150 Kč

**Lapidárium a prohlídkový okruh architekturu kláštera** | vstup zdarma

**Sochařská zahrada** | vstup zdarma | otevřeno denně včetně pondělí 10.00–16.00

## ▪ PALÁČ KINSKÝCH

Staroměstské náměstí 12, 110 00 Praha 1, tel.: 224 810 758

- bezbariérový vstup

### SBÍRKOVÁ EXPOZICE

**Umění Asie** | vstupné: 300 Kč / 150 Kč

**Zimní variace** | vstup v rámci sbírkové expozice | do 5. 3.

### VÝSTAVY

**Celník Rousseau: Malířův ztracený ráj** | vstupné: 240 Kč / 140 Kč / rodinné 500 Kč | do 15. 1.

**Olivier Adam: Buddhyovy dcery** | vstup zdarma | do 28. 2.

## ▪ ŠTERNBERSKÝ PALÁČ

Hradčanské náměstí 15, 118 00 Praha 1, tel.: 233 090 570

### SBÍRKOVÁ EXPOZICE

**Evropské umění od antiky do závěru baroka** | vstupné: 300 Kč / 150 Kč

### VÝSTAVY

**Cranach ze všech stran** | vstupné: 150 Kč / 80 Kč | do 22. 1.

**After Rembrandt** | vstupné: 150 Kč / 80 Kč | do 30. 4.

**Dílo sezony: Andrea del Sarto – Madona s dítětem** | vstupné: 150 Kč / 80 Kč | do 26. 3.

## ▪ SCHWARZENBERSKÝ PALÁČ

Hradčanské náměstí 2, Praha 1, tel.: 233 081 713

- bezbariérový vstup

### SBÍRKOVÁ EXPOZICE

**Od rudolfinského umění až po baroko v Čechách** | vstupné: 300 Kč / 150 Kč

### VÝSTAVA

**Jan Kupecký a „černé umění“** | vstup v rámci sbírkové expozice | do 12. 3.

## ▪ SALMOVSKÝ PALÁČ

Hradčanské náměstí 2, Praha 1, tel.: 233 081 713

- bezbariérový vstup

### SBÍRKOVÁ EXPOZICE

**Umění 19. století od klasicismu k romantismu**

### VÝSTAVA

**Charta Story & Charta 77 ve fotografii** | od 20. 1. 2017 do 6. 2. 2019

## ▪ VELETRŽNÍ PALÁČ

Dukelských hrdinů 47, Praha 7, tel.: 224 301 122

- bezbariérový vstup

### STÁLÁ EXPOZICE

**Umění 19., 20. a 21. století** | Součástí expozice je **Sbírka francouzského umění 19. a 20. století**

### VÝSTAVY

**Americká grafika tří století z National Gallery of Art ve Washingtonu** | do 8. 1.

**Třetí mysl. Jiří Kovanda a (Ne)možnost spolupráce** | do 15. 1.

**Against Nature: Mladá česká umělecká scéna** | do 15. 1.

**Cena Jindřicha Chalupského: Finále 2016 + Laure Prouvost: C'est l'est not ouest** | vstup zdarma | do 8. 1.

**Moving Image Department – VI. Kapitola: Vnitřní životy (časů)** | vstup zdarma | do 15. 1.

**Introducing Megan Clark: Somatic** | vstup zdarma | do 15. 1.

**Poetry Passage#4: I Am the Mouth** | vstup zdarma | do 15. 1.

**Jan Zrzavý – ilustrátor a uctivač krásy** | vstup v rámci sbírkové expozice | do 5. 3.

## ■ GALERIE HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

Staroměstské nám. 13, 110 00 Praha 1 (Dům U Kamenného zvonu)  
tel.: 224 826 391

e-mail: [pr@ghmp.cz](mailto:pr@ghmp.cz), aktualizované informace na [www.ghmp.cz](http://www.ghmp.cz)

- každé pondělí jsou všechny expozice a výstavy uzavřeny



## ■ BÍLKOVA VILA

Mickiewiczova 1, 160 00 Praha 6 – Hradčany

- otevřeno: út–ne 10.00–18.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

## STÁLÁ EXPOZICE

Znovu zpřístupněná vila nabízí kromě **ateliéru Františka Bílka výstavu sestavenou z několika raných prací a soubor knižní tvorby**. Cílem expozice je ukázat na vybraných dílech Františka Bílka (volné sochy, reliéfy, kresby, grafiky, nábytek, keramika) celkový charakter jeho umění a poskytnout tak divákovi vstřížný názor na osobní přínos Bílka českému a světovému modernímu umění.

## VÝSTAVA

**Otčenáš Františka Bílka a Alfonse Muchy** Komorní výstava kreseb a grafik představí dvě rozdílná ztvárnění základní křesťanské modlitby Otčenáš, která patří k důležitým dílům v kontextu tvorby sochaře Františka Bílka a malíře Alfonse Muchy. Na své první autorské knize Otčenáš pracoval František Bílek už v roce 1900; s předmluvou Otokara Březiny ji vydal o rok později Nový život v Novém Jičíně. Otčenáš Alfonse Muchy vyšel knižně v Paříži v roce 1899 a ve stejné době v limitovaném počtu také v Praze u nakladatele Bedřicha Kočího. Výběr vystavených prací dokládá originální invenci obou autorů, která jim umožnila vytvořit působivá mystická podobnosti, směřující k morální obrodě člověka.

## DOPROVODNÝ PROGRAM

15. 01. | 14.00 | Lektorská prohlídka stálé expozice

## ■ BÍLKŮV DŮM V CHÝNOVĚ

Údolní 133, 391 55 Chýnov u Tábora  
tel.: 381 297 624, mobil: 774 204 388

- otevřeno pouze na objednávku (tel.: 381 297 624, 774 204 388)

## STÁLÁ EXPOZICE

**Chýnovská vize Františka Bílka** Stálá expozice nabízí jedinečnou příležitost seznámit se s díly, která mají z větší části přímý vztah k chýnovskému domu. Většinu z nich tu Bílek ke konci devadesátých let 19. a počátkem prvního desetiletí 20. století vytvořil, jiná se stala během jeho života součástí původního interiéru.

## ■ ZÁMEK TROJA

U Trojského zámku 1, 171 00 Praha 7 – Troja  
tel.: 283 851 614

- spojení: metro C, stanice Nádraží Holešovice, autobus č. 112 do zastávky Zoologická zahrada
- od 1. 11. zcela uzavřeno

## ■ COLLOREDO – MANSFELSKÝ PALÁC

Karlova 2, 110 00 Praha 1

- otevřeno: út–ne 10.00–18.00
- vstupné: základní 60 Kč, snížené 30 Kč (děti do 10 let, studenti, senioři nad 65 let)

## STÁLÁ EXPOZICE

**Prohlídková trasa** Colloredo–Mansfeldský palác patří k vynikajícím příkladům pražské palácové architektury s bohatým stavebním vývojem, propojujícím prvky vrcholného baroka s pozdějšími rokokovými a druhorokokovými úpravami. Prohlídková trasa je budována na několika základních principech, jimž dominuje snaha přilákat pozornost především k umělecko-historickým a architektonickým kvalitám objektu. Napomáhá tomu specifická atmosféra paláce, v některých částech dochovaná v autentickém stavu, jinde poznamenaná řadou stavebních úprav i stopami užívání v minulosti. Návštěvník se v patnácti zastaveních seznámí s nejcharakterističtějšími prvky paláce, s výsledky stavebně-historických a restaurátorských průzkumů, s vlastnickou historií, společenským a kulturním životem paláce v minulosti a zároveň se zaměří galerie na další využití.

## DOPROVODNÝ PROGRAM

21. 01. | 14.00 | Lektorská prohlídka

## VÝSTAVA

**Alena Kotzmannová – Králík a královna** V rámci své nové výstavy „Králík a královna“ vytvořila Alena Kotzmannová site-specific instalace přímo pro prostor barokního křídla Colloredo–Mansfeldského paláce. Některé z nich navazují na sérii Pokusů o znovunalezení skutečnosti, na kterých umělkyně pracuje již od roku 2010. Jedná se o cykly fotografií, tisků a objektů. Základní idea je kombinace nalezených vizuálních motivů s fotografiemi

z autorčina vlastního archivu a nově pořízenými snímky. Každá ze sérií vychází z jednoho nalezeného záběru či objektu, který se Kotzmannová pomocí dalších fotografií snaží „znovupojmenovat a redefinovat“ v aktuálním čase a místě: „Pokouším se znovunalezt nikoliv skutečnost, kterou původní motiv reprezentuje, ale vizuálně analyzovat základní prvky motivu jako důkazy toho, že skutečnost je obrazy reprezentována vždy nově v závislosti na proměně kontextu...“ | do 29. 1.

## VÝSTAVA

**Radek Brousil – Černá a bílá ve fotografii** Výstava je první větší soubornou přehlídkou Radka Brouсила (\* 1980), absolventa ateliéru fotografie na pražské Uměleckopřemyslové škole a držitele ceny Oskára Čepana. Brousilovy práce vycházejí z média klasické fotografie, ale zároveň jsou polemikou nad technologií zpracování fotografického obrazu, která se týká problematiky zaznamenávání tmavé pleti. Toto téma Brousil rozvíjí v „sudkovsky“ laděném fotografickém souboru plastik černošských portrétů významného cestovatele a sochaře F. V. Foita. Nejnovější fotografie poprvé představené v Galerii hlavního města Prahy přesahují do média objektu a dotýkají se nejen kolonialismu v sochařském umění, ale tematizují rovněž barokní plastiky Ferdinanda Maxmiliána Brokoffa představující postavy Maurů na tzv. Královské cestě, která vede poblíž Colloredo–Mansfeldského paláce přes Karlův most a Nerudovu ulici | do 5. 2.

## DOPROVODNÝ PROGRAM

**17. 01. | 17.00 | Komentovaná prohlídka s Radkem Brousillem a Sandrou Baborovskou**

**17. 01. | 18.00 | Zobrazování Maurů v díle Ferdinanda Maxmiliána Brokoffa** – přednáška historika umění Tomáše Hladíka

## VÝSTAVA

**Fotograf Hvězda: Sam Shaw (1912–1999)** Americký fotograf a filmový producent Sam Shaw je autorem jednoho z nejproslulejších snímků 20. století zachycující Marilyn Monroe v bílé sukni nadzvednuté průvanem z ventilační šachty podzemní dráhy v New Yorku při natáčení jedné ze scén z filmu Slaměný vdovec (1954). Přestože od vzniku fotografie uplynulo dnes již přes šedesát let, stále přitahuje pozornost. Návštěvníci GHMP si ji stejně jako řadu dalších unikátních fotografií budou moci prohlédnout na rozsáhlé výstavě prací Sama Shawa v Domě fotografie. Shaw získal mezinárodní věhlas za své fotografie z filmů a fotografie filmových hvězd (Woody Allen, Alfred Hitchcock, Elizabeth Taylor, Sophia Loren) ale jeho archiv zahrnuje i portréty osobností jako Marc Chagall, Marcel Duchamp, Arthur Miller nebo Tennessee Williams. Méně známá je Shawova produkční činnost, kupříkladu úzce spolupracoval s režisérem Johnem Cassavetesem, který je všeobecně uznáván jako zakladatel amerického nezávislého filmu | do 15. 1.

## • DŮM U KAMENNÉHO ZVONU

Staroměstské nám. 13, 110 00 Praha 1

- otevřeno: út–ne 10.00–20.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

## VÝSTAVA

**Jaroslav Horejc (1886–1983) – Mistr českého art deco** Jaroslav Horejc věnoval tvůrčí energii dvěma sférám: sochařství a užitému umění. Sám spatřoval těžiště svého snažení v sochařství, byl však uznáván především pro svůj přínos v oblasti užitého umění. Po celou dobu Horejcovy dlouhého života zůstává jeho sochařská tvorba v Čechách vnímána jako soliterní umělecký projev „vysunutý“ stranou hlavních vývojových souvislostí moderního českého sochařství. Stigma izolacionalismu prolomil až fenomén art deco, do jehož kontextu byla Horejcovy tvorba v průběhu osmdesátých a devadesátých let minulého století dodatečně vázána. Art deco umožnilo uchopit jeho tvorbu jako celek. Výstava v Domě U Kamenného zvonu se zaměří jako první svého druhu na komplexní prezentaci Horejcovy volné i užité tvorby. Její základní idea vychází z chronologického retrospektivního pojetí, zároveň však akceptuje odlišné tematické a formální okruhy. Výstava doprovodí rozsáhlá publikace, jejíž zásadní součástí je soupis zahrnující všechny dosažitelné Horejcovy práce (do května 2016) | do 29. 1.

## DOPROVODNÝ PROGRAM

**19. 01. | 18.00 | Kurátorská prohlídka s Olgou Malou**

## • MĚSTSKÁ KNIHOVNA

Mariánské nám. 1, 110 00 Praha 1 (2. patro)

- otevřeno: út–st, pá–ne 10.00–18.00; čt 10.00–20.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

## VÝSTAVA

**„Galerie“ Lukáš Jasanský a Martin Polák uvádějí Jana Mertu** První pozdní maturita malíře Jana Mertu (1952), jednoho z umělců, které spojujeme s představiteli tzv. nové malby generace 80. let, jež si svůj výtvarný názor formulovali na pozadí postmoderny. Rozchod s principy modernismu z nich vygeneroval svérázné tvůrčí individuality s velkou šíří malířských názorů a stylů. Právě k jejím stěžejním představitelům patří svou do osobní paměti zacílenou tvorbou Jan Merta. Výstava do prostor Městské knihovny je koncipovaná jako site specific projekt, kde autor propojením aktuálně vznikajících děl se staršími realizacemi pokračuje ve sdělování svého příběhu | do 12. 3.

## DOPROVODNÝ PROGRAM

**12. 01. | 18.00 | Autorská prohlídka s Janem Mertou a kurátorkou Hanou Larvovou**

## • DOPROVODNÉ AKCE – VEŘEJNÁ PLASTIKA

### PŘÍBĚHY PRAŽSKÝCH SOCH A SOUSOŠÍ

Prezentace vybraných děl ze souboru veřejné plastiky GHMP v zajímavých kontextech. Edukační centrum v Colloredo–Mansfeldském paláci; rezervace: edukace@ghmp.cz | cena 50 Kč

03. 01. | 17.30 | **Odkaz bratří Maxových v českém sochařství**

10. 01. | 17.30 | **Barokní zahrada** – zámeček Troja a Vrtbovská zahrada

17. 01. | 17.30 | **Ladislav Šaloun a pomníky Mistra Jana Husa**

24. 01. | 17.30 | **Vetřelci a Volavky ve sbírkách GHMP** – přednáška odborníka P. Karouse

31. 01. | 17.30 | **Restaurování pomníku Mistra Jana Husa**

### VETŘELCI A VOLAVKY S GHMP

**Komentované procházky s Pavlem K arousem.** Víkendové komentované prohlídky vybraných objektů ze souboru veřejné plastiky s Pavlem Karousem, mj. autorem projektu „Vetřelci a volavky“. Procházky jsou ZDARMA. Pojdte si „zahoubařit“ do města a najděte typické i nadčasové monumentální realizace z období normalizace. Doba procházek je cca 3,5 h.

21. 01. | 15.00 | **Praha 20 – Horní Počernice** | sraz na autobusové zastávce Vojická

28. 01. | 15.00 | **Praha 15 – Horní Měcholupy** | sraz na vlakové zastávce Praha – Horní Měcholupy

### POMNÍK JANA PALACHA NA ALŠOVĚ NÁBŘEŽÍ

23. 01. | 17.00 | **Prohlídka sochařských objektů Johna Hejduka Dům syna a Dům matky** Součástí prohlídky je vstup do interiéru Domu matky a výklad o historii a významu díla | vstup zdarma; sraz zájemců u pomníku na Alšově nábřeží

### • UMĚNÍ PRO PRAHU / PRAHA PRO UMĚNÍ

▪ Cyklus debat Galerie hl. m. Prahy na téma umění ve veřejném prostoru

**III. blok – Veřejný prostor v praxi** Co pro nás dnes znamená a co nám dnes nabízí veřejný prostor? Jaké ideje jsou dnes aktuální, kdo a jakým způsobem na něm participuje? Jak konkrétně a s jakými riziky do něj lze vstupovat?

25. 01. | 18.00 | **Zapomínání aneb život uměleckého díla po jeho životě** Dočasnost a zánik uměleckého díla – diskutující: Petr Agha, Jakub Bachtík, Milena Bartlová | Dům U Kamenného zvonu, koncertní sál

### • MIMOŘÁDNÉ AKCE

09. – 15. 01. | **Týden věnovaný haptickým edukačním aktivitám** Díla Jaroslava Horejce budou zpřístupněna nevidomým návštěvníkům alternativní formou | Dům U Kamenného zvonu

22. 01. | 15.00 | **Dům U Kamenného zvonu** – prohlídka zaměřená na historii objektu (včetně běžně nepřístupných prostor) | vstupné: 60 Kč na osobu

## • GALERIE A – Z

### • AD GALERIE

Uhelný trh 11/416, 110 00 Praha 1; mobil: 732 160 647  
e-mail: jkdudycha@gmail.com, www.adgalerie.cz; internetový prodej: www.ceskeumeni.com

- otevřeno: po–pá 10.30–18.00, so 13.00–18.00
- vstup volný



### ROZSÁHLÁ PRODEJNÍ EXPOZICE

**Obrazy, grafiky, plastiky, užitá díla a šperky** Naleznete u nás díla od českých umělců: Olbrama Zoubka, Kristiana Kodeta, Vlasty Kahovcové, Josefa Velčovského, Ivy Hüttnerové, Oty Janečka, Marie Uchytílové, Karla Oberthora, Radky Linhartové, Michala Halvy a mnoha dalších.

**Udělejte si radost i po Vánocích.**

### • ARS DIVA GALERIE

Pštrossova 2, 110 00 Praha 1; tel.: 603 821 712  
www.arsdiva.cz

- otevřeno: po–ne 13.00–18.00, do 1. 1. 2017 zavřeno

### PRODEJNÍ VÝSTAVA

**Tavík František Šimon: Cestou necestou** malíř, grafik, dřevorytec, mistr leptu a mezzotinty (1877–1942) | do 6. 1.

**David Šedivý: Praha nostalgická** | do 17. 1. do 27. 1.



### • ARTINBOX GALLERY

Perlová 370/3, 110 00 Praha (Dům v Kísni); mobil: +420 777 748 433  
e-mail: nadia@artinbox.cz, www.artinbox.cz

- otevřeno: úterý, čtvrtek 16.00–18.00, nebo na vyžádání: mobil: 777 748 433

▪ aktuálně sledujte naše stránky na Facebooku: Artinbox – galerie fotografie





## VÝSTAVA

**Sametové podzemí** Podzemní pelmel krásy a vlastenectví jako připomínka Sametové revoluce a odkazu Václava Havla. Autoři: Kurt Gebauer, Barbora Bálková, Richard Cortés. Kurátorka: Nadia Rovderová | do 26. 1.

### ▪ HLAVNÍ SÁL GALERIE

**Kurt Gebauer: Kurtura v Perlovce II. – Sametové podzemí** Kurt osobnosti po 3 letech opět v undergroundu Perlové ulice. Pokračování úspěšné tradice podzemního pelmelu krásy a vlastenectví v podání Kurta Gebauera – tentokrát coby připomínka Sametové revoluce a odkazu Václava Havla.

### ▪ MALÝ SÁL

**Barbora Bálková: Komunismus s pandí tvář** Mladá výtvarnice reaguje svým nejnovějším dílem m. j. na jedno z čínských tabu – vytěžování lidských orgánů. Vytvořila instalaci z roztomilých medvídků panda ušitých z imitace lidské kůže a sešitých imitací lidských vlasů.

### ▪ KLUB GALERIE

**Richard Cortés: Znamení doby** Reflexe současnosti v symbolech v podání multitalentovaného novináře, hudebníka, výtvarníka, autora ilustrací pro Lidové noviny, týdeník Euro a další.

## ▪ ATELIÉR JOSEFA SUDKA

Újezd 30, 110 00 Praha 1; tel.: 251 510 760  
www.atelierjosefasudka.cz

- otevřeno: út–ne 12.00–18.00
- ve dnech 31. 12. a 1. 1. 2017 zavřeno

|         |
|---------|
| ATELIÉR |
| JOSEFA  |
| SUDKA   |



## VÝSTAVY

**David M. C. Miller: Labyrint věcí** Párové barevné fotografie | do 8. 1.

**Patrik Borecký, Tomáš Brabec: Buzkashi** | od 24. 1. do 5. 3.



Patrik Borecký, Tomáš Brabec:  
Buzkashi

## ▪ CENTRUM SOUČASNÉHO UMĚNÍ DOX

Poupětova 1, 170 00 Praha 7; tel.: 295 568 123

e-mail: info@dox.cz, www.dox.cz

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice, tram 6, 12, 14, 24, st. Ortenovo náměstí
- otevřeno: so–po 10.00–18.00, út zavřeno, čt 11.00–21.00 (kavárna do 22.00), st a pá 11.00–19.00
- ve dnech 24. – 27. 12. a 31. 12. – 1. 1. 2017 zavřeno
- vstupné: základní 180 Kč, snížené 90 Kč



Centrum současného umění

### Největší centrum současného umění v České republice

Multifunkční prostor pro prezentaci mezinárodního i českého umění, architektury a designu. Kromě výstavních prostor zde najdete kavárnu, knihkupectví a designový obchod.

## VÝSTAVY

**Linie svobody: Současná arabská karikatura** Výstava představuje tři významné arabské karikaturisty, jejichž práce jsou aktivistickou a uměleckou reflexí každodennosti i zásadního dění v neklidném regionu severní Afriky a Blízkého východu. Vystavujícími umělci jsou Abdul Raheem Yassir (Irák), Khalid Albaih (Súdán) a Nadia Khiari (Tunisko). Projekt je realizován ve spolupráci s organizacemi Insaan: Česko–arabské centrum kulturního dialogu, Člověk v tísni a Baraka: Centrum pro kulturu severní Afriky a Blízkého východu a Tanween | do 9. 1.

**Havel** Rozsáhlá výstava představuje fotografické dílo dvou předních českých fotografů Tomkoho Němce a Bohdana Holoméčka, kteří řadu let zaznamenávali zásadní historické okamžiky i obyčejné chvíle v životě dramatika, politika, prezidenta a občana Václava Havla. Více než tři stovky fotografií doplňují umělecky zpracované, dosud nezveřejněné filmové dokumentární záznamy, jejichž autorem je dokumentarista Petr Jančárek | do 13. 3.

**Tomáš Čiśařovský: Úmysl a trochu náhoda** Nejnovější deseti-dílný obrazový cyklus Tomáše Čiśařovského, který vznikl v letech 2012 – 2016, originálním způsobem zachycuje různé momenty života dramatika, spisovatele, disidenta a našeho prvního porevolučního prezidenta Václava Havla | do 6. 3.

## VZDUCHOLOD

**Unikátní architektonická intervence** inspirovaná elegantním tvarem vzducholoď z počátku dvacátého století se v prosinci otevřela veřejnosti. 42 metrů dlouhá ocelovo–dřevěná konstrukce vzducholoď, která se „vznáší“ nad střechou Centra DOX, slouží jako **prostor pro setkávání současného umění s literaturou**. Doprovodná výstava přibližuje myšlenkovou koncepci jejího vzniku, technické řešení a proces výstavby.

## ▪ GALERIE 9 – VYSOČANSKÁ RADNICE

Sokolovská 14/324, 190 00 Praha 9; tel.: 236 041 292

▪ otevřeno: po–čt 10.00–19.00



### VÝSTAVA

**Salon Prahy 9** Přehledka tvorby 45 výtvarných umělců Prahy 9  
| od 5. 1. do 1. 2.

### STÁLÁ EXPOZICE

**Historie a současnost Prahy 9 v dokumentech a fotografiích** | historická budova radnice

### KREATIVNÍ DÍLNA

**Zastav se a tvoř** Dílna je určena pro všechny věkové kategorie, tvoříme zde pro radost, zábavu, štěstí, harmonii, uklidnění. Za krátkou dobu můžete z obyčejných věcí vytvořit neobyčejné, na chvíli se odreagovat od denního shonu a ještě si odnést vlastní umělecké dílo. Nevěříte? Vyzkoušejte to!

11. 01. | 17.00–19.00 | Koláže

18. 01. | 17.00–19.00 | Papírové krabičky/zentangle

25. 01. | 17.00–19.00 | Zdobené misky

### DÁMSKÝ KLUB

11. 01. | 19.00–21.00 | Relaxační kreslení

18. 01. | 19.00–21.00 | Šperky z drátků

K účasti na dílně se nemusíte objednávat. Kurs probíhá přímo ve výstavních prostorách, takže můžete být inspirováni výtvarnými díly. Srdečně Vás zveme do prostor galerie.

## ▪ GALERIE CESTY KE SVĚTLU ZDEŇKA HAJNÉHO

Zakouřilova 955/9, 149 00 Praha 4 – Chodov; tel.: 272 950 557

e-mail: galerie@cestykesvetlu.cz, www.cestykesvetlu.cz

▪ otevřeno: út–ne 14.00–19.00



### STÁLÁ EXPOZICE

**Netradiční umělecký interiér s obrazy a světelnými objekty z krystalů Zdeňka Hajného** Interiér působením hudby, měničho se osvětlení a interaktivností jednotlivých kompozic nabízí prostředí zcela ojedinělé.

**Prodejná výstava děl českých umělců**

### DOPROVDNÝ PROGRAM

**Vesmírná píseň – část II.** – hudebně obrazová fantazie | úterý a neděle v 15.00

**Putování vesmírem – část III.** – hudebně poetická kompozice | sobota a neděle v 17.00

**Večerní pořady v 2. patře galerie** naleznete na [www.cestykesvetlu.cz](http://www.cestykesvetlu.cz)

## ▪ GALERIE ES

Nuselská 5, 140 00 Praha 4; tel.: 261 215 899, mobil: 737 726 201  
[www.esgalerie.cz](http://www.esgalerie.cz)

▪ otevřeno: po–pá 10.00–18.00



### PRODEJNÍ EXPOZICE

**Obrazy, sochy a grafiky současných umělců** (Born, Daněk, Demel, Hodonský, Houska, Lomová, Mansfeldová, Orišekovi, Slíva, Suchánek ad.)

**Keramická plastika** (Kavanová, Laštovička, Radovi, Samoheľová, Taberyová, Viková, Volf, Wernerová ad.)

## ▪ GALERIE HOLLAR

Smetanovo nábř. 6, 110 00 Praha 1; mobil: 737 288 310

e-mail: [hollar@hollar.cz](mailto:hollar@hollar.cz), [www.hollar.cz](http://www.hollar.cz)

# Hollar

### VÝSTAVA

**Jubilanti Hollaru 2017** Skladbu tradiční výstavy Jubilanti Hollaru vybírá sám čas a díky tomuto nezávislému kurátorovi jsou tu vedle sebe vystavena díla zcela odlišných výtvarných názorů. A v tom je právě její kouzlo a půvab. Kurátor: Zbyněk Hraha | vernisáž: 4. 1. 2017 v 17.00 | od 5. 1. do 29. 1.

## ▪ GALERIE JAROSLAVA FRAGNERA

Betlémské nám. 5a, 110 00 Praha 1; tel.: 222 221 746

e-mail: [gjf@gjf.cz](mailto:gjf@gjf.cz), [www.gjf.cz](http://www.gjf.cz)

▪ otevřeno: út–ne 11.00–19.00, 1. 1. zavřeno



### VÝSTAVA

**FA ČVUT 1976–2016** Fakulta architektury ČVUT v Praze slaví 40 let obnovy samostatné existence. Výstava představí 40 vybraných děl absolventů a pedagogů, publikace a vývoj výuky architektury na FA ČVUT | do 8. 1.

**Sauna / Architektura požitku** Fenomén sauny jako relaxační proces i jako možnost kvalitní a experimentální architektury. Současné realizace české i zahraniční, site-specific instalace od studia H3T před galerií | od 18. 1. do 10. 3.

## ▪ GALERIE KODL

Národní 7, 110 00 Praha 1  
tel.: 251 512 728; mobil: 602 327 669  
e-mail: galerie@galeriekodl.cz, www.galeriekodl.cz  
▪ otevřeno: po–pá 10.00–18.00



## AUKČNÍ A PRODEJNÍ GALERIE

Obrazy českých malířů 19. a 20. století

## ▪ GALERIE LA FEMME

Bílková 2, 110 00 Praha 1 (naproti hotelu Intercontinental)  
tel.: 224 812 656; mobil: 775 726 067  
e-mail: info@glf.cz, www.glf.cz  
▪ otevřeno: denně 10.00–18.00



## VÝSTAVA

**Zimní art mix Galerie La Femme** Přijďte se podívat na nejlepší obrazy, které nabízí Galerie La Femme. Součástí výstavy budou také obrazy, které vznikly v rámci Domácích úkolů a na cestách umělců s naší galerií | od 2. 1. do 28. 2.



Vladimír Erlebach:  
*Veselý rybář*

## ▪ GALERIE LAZARSKÁ

Lazarská 7, 110 00 Praha 1; tel.: 222 523 739  
▪ otevřeno: po–pá 10.00–12.00 a 13.00–18.00, so 10.00–12.00 a 13.00–16.00  
▪ nákup a prodej obrazů, kreseb a grafiky autorů 20. století



## VÝSTAVA

Česká tvorba XX. století: F. Tichý, O. Janeček, L. Jiřincová, K. Lhoták, J. Trnka a další | do 31. 1.

## ▪ GALERIE MILLENNIUM

Tržiště 5, 118 00 Praha 1; tel.: 257 534 584–7  
e-mail: gallery@gallerymillennium.cz, www.gallerymillennium.cz  
▪ otevřeno: út–ne 12.00–18.00



## VÝSTAVA

Vánoční výstava umělců z okruhu galerie Millennium | do 5. 2.

## ▪ GALERIE MIRO – KOSTEL SV. ROCHA

Strahovské nádvoří 1/132, 118 00 Praha 1 (kostel sv. Rocha)  
tel.: 233 354 066  
e-mail: info@galeriemiro.cz, www.galeriemiro.cz; www.trebbia.eu  
▪ otevřeno: denně 10.00–17.00



## VÝSTAVA

**Kresby – Myšlenky umělců II.** Baselitz, Beckmann, Dix, Gerboc, Grosz, Hipkiss, Komatovský, Masson, Matisse, Rainer, Šarovec, Warhol a další | do 31. 1.

## ▪ GALERIE MODERNA

Masarykovo nábřeží 24, 110 00 Praha 1; tel.: 222 520 252  
www.galeriemoderna.cz, www.aukcegalieriemoderna.cz,  
www.facebook.com/galeriemoderna  
▪ otevřeno: denně 10.00–12.00 a 13.00–18.00, dne 31. 12. otevřeno 10.00–15.00, dne 1. 1. 2017 zavřeno

# GALERIE MODERNA

## VÝSTAVA

**Jiří Trnka – „Zahrada umění“** Výstava Jiřího Trnky /1912–1969/, jednoho z našich nejvýznamnějších výtvarných umělců 20. století. I když jméno Jiřího Trnky bývá obvykle spojováno s kresleným nebo loutkovým filmem a ilustracemi dětských knih, tak výstava ukazuje Trnkovo malířské dílo, neboť Jiří Trnka byl malířem dříve, než věhlasným tvůrcem kreslených a loutkových filmů | do 15. 1.

**„Pomíjivost snů“** Výstava vzdává hold surrealismu, evropskému uměleckému směru a životnímu stylu, který usiluje o osvobození mysli, zdůrazňuje podvědomí. Snaží se o zachycení snů, představ, pocitů a myšlenek. Na výstavě se představí autoři jako např.:

F. Gross, F. Hudeček, J. Istler, F. Janoušek, F. Muzika, S. Podhrázký, Z. Rykr, J. Šíma, J. Štýrský, V. Tikal, Toyen, A. Wachsman, a další | od 19. 1. do 26. 2.



Václav Tikal

## • GALERIE NORA

Gorazdova 3, 120 00 Praha 2; tel.: 224 917 922

e-mail: [galerie-nora@volny.cz](mailto:galerie-nora@volny.cz), [www.ramovani-nora.cz](http://www.ramovani-nora.cz)

otevřeno: po–pá 9.00–12.00 a 13.00–18.00

▪ vstup volný



## VÝSTAVA

**Kdo by chtěl mít doma van Gogha** K příležitosti 20. výročí zahájení provozu našeho rámařství a galerie pořádáme společnou výstavu malířů, kteří za ta léta u nás vystavovali: Neugebauerová, Frolík, Osička, Kolařík, Linka Rinka, Tataro, Vokr, Hochman, Šouflová, Jansa, Dražská, Aubrecht, Kovács, Kuželová, Pavlíčková, Hrušková, Dobeš, Daňková, Rodinger, Pichl, Kavan, Chmelová, Vondráková, Daňková | do 27. 1.

## • GALERIE PRE

Na Hroudě 1492/4, Praha 10 | Pražská energetika, a. s. – budova B |

[galeriepre@gejzir.eu](http://galeriepre@gejzir.eu); [info@gejzir.eu](mailto:info@gejzir.eu) | [www.gejzir.eu](http://www.gejzir.eu);

[www.facebook.com/agenturagejzir](https://www.facebook.com/agenturagejzir)

♿ bezbariérový vstup

▪ otevřeno: po–pá 12.00–18.00

▪ vstup zdarma

# galerie pre

## VÝSTAVA

**Místa snů a romantiky** Výstava obrazů pražské malířky a ilustrátorky Ludmily Šnajderové (1935) Autorka absolvovala Výtvarnou školu Václava Hollara, zabývala se grafikou, malbou a knižními ilustracemi. Od 80. let se věnuje především malbě. Její obrazy lze

najít v soukromých sbírkách po celém světě. Nejvíce vystavovala v Čechách, ve Francii a v Nizozemsku. Samostatnou kapitolou jsou knižní ilustrace pro děti. Dlouhá léta pracovala v Městských divadlech pražských, kde byla autorkou kostýmů několika divadelních her. Žije a tvoří v Praze. Laskavé obrazy s pražskými motivy současné expozice jsou zpodoběním výtvarnice, která má Prahu vtisněnou do duše už napařád. Její druhou láskou jsou Benátky. Motto: „Josef Kemr mi říkával: maluješ krásně, ale není to tvá zaslúha, je to dar od Boha.“ Vernisáž výstavy 9. 1. v 18.00 | do 17. 2.

## SUTERÉN GALERIE

**Textilní tvorba** Výstava obrazů členek kurzu Univerzity třetího věku UJEP v Ústí nad Labem | do 17. 2.

## • GALERIE SMEČKY

Ve Smečkách 24, 110 00 Praha 1; tel.: 222 210 268

e-mail: [galerie.smecky@ppas.cz](mailto:galerie.smecky@ppas.cz), [www.galeriesmecky.cz](http://www.galeriesmecky.cz)

▪ otevřeno: út–so 11.00–18.00, ve státní svátky zavřeno

▪ vstupné: seniři, děti, studenti, ZTP a držitelé Zákaznické karty Pražské plynárenské zdarma, ostatní 50 Kč



## VÝSTAVA

**Pohádka. Motivy českého symbolismu a secese** Pohádky provází člověka od nejtělejšího dětství a zásadním způsobem utváří jeho obrazotvornost. Moderní pohádka je především ozvěnou romantických tendencí 19. století. Jednotlivé národní státy sbíraly a obsahově analyzovaly staré příběhy, v nichž byl spatřován klíč k potvrzení kulturní jedinečnosti. Brzy se ukázalo, že příběhy ze starých dob často nenaplnují očekávání, které do nich společnost vkládala. Výsledkem byly „úpravy“ původních textů, do podoby neměly inspirovat novotvarů – pohádek. Ty záhy našly své obecnost a posléze splynuly s národní kulturou tak, že je dnes mnohdy čtenář považuje za autentické zdroje. Česká pohádková tvorba žijící největší rozmach kolem roku 1900 a je spojená se symbolismem a secesí. Atraktivita pohádek spočívá ve fantasmagorickosti námětů. Namísto naturalistické popisnosti se dostává do popředí fascinující snovost a tajuplná fantasmagorika. Přelom století je dobou vzniku moderní knihy se stylově koncipovanou úpravou. Autoři podníceni



novotvarů – pohádek. Ty záhy našly své obecnost a posléze splynuly s národní kulturou tak, že je dnes mnohdy čtenář považuje za autentické zdroje. Česká pohádková tvorba žijící největší rozmach kolem roku 1900 a je spojená se symbolismem a secesí. Atraktivita pohádek spočívá ve fantasmagorickosti námětů. Namísto naturalistické popisnosti se dostává do popředí fascinující snovost a tajuplná fantasmagorika. Přelom století je dobou vzniku moderní knihy se stylově koncipovanou úpravou. Autoři podníceni



novými způsoby především francouzské, německé a ruské školy rozvinuli kresběné přístupy, které souzní s dobovými představami o moderní ilustraci. Výstava v Galerii Smečky, pořádaná Pražskou plynárenskou, akcentuje s drobnými přesahy do 20. století, zejména dění kolem roku 1900, kdy právě symbolismus a secese hrály klíčovou roli při zrodu moderní české kultury. Divák může v Galerii Smečky spatřit na osmdesát různých, většinou nepublikovaných a nevystavených děl významných autorů, od kreseb, maleb, soch až po loutky, které nejdůležitější pohádkové motivy bohatě ilustrují | do 28. 1.

## ▪ GALERIE SUPŠ

### Galerie Vyšší odborné školy uměleckoprůmyslové a Střední uměleckoprůmyslové školy

Žižkovo nám. 1, 130 00 Praha 3 (vstup do galerie je možný hlavním vchodem školy)

tel.: 222 728 255

e-mail: [info@sups.cz](mailto:info@sups.cz), [www.sups.cz](http://www.sups.cz)

- otevřeno: po – čt 9.00–18.00, pá 9.00–15.00
- galerie představuje prostor, kde známi umělci a hosté, stejně jako vyučující školy a žáci představují svá umělecká díla
- vstup zdarma



## VÝSTAVA

**Prodejní výstava obrazů** V lednu bude v galerii školy pokračovat prodejní výstava obrazů našeho oddělení Užité malba. K vidění i k prodeji jsou díla studentů všech ročníků malířského oboru | do 3. 1. do 27. 1.



Maláč

## ▪ GALERIE S.V.U. MÁNES DIAMANT

Spálená 4, 110 00 Praha 1 (vchod: roh Lazarské a M. Rettigové)  
tel.: 224 930 324

- otevřeno: út – ne 12.00–18.00, zavřeno 31. 12. 2016 a 1. 1. 2017

S.V.U. MÁNES  
GALERIE  
DIAMANT

## VÝSTAVA

**Stanislav Hanzík – Sochařské dílo** Retrospektivní výstava významného člena S. V. U. Mánes profesora Stanislava Hanzíka uspořádána k 85. jubileu jeho narození | do 29. 1.

## ▪ GALERIE VÁCLAVA ŠPÁLY

Národní 30, 110 00 Praha 1

[www.galerievaclavaspaly.cz](http://www.galerievaclavaspaly.cz)

- otevřeno: denně 11.00–19.00
- ve dnech 31. 12. a 1. 1. 2017 zavřeno

GALERIE  
VÁCLAVA  
ŠPÁLY



## VÝSTAVA

**Martin Šárovec: Strange Garden** Výstava obrazů z aktuální tvorby autora | do 22. 1.



Martin Šárovec, *Out Of Time 1*, 2016, akryl na dřevěné desce, 134,5 x 115 cm

**František Matoušek: Blue Jeans** Výstava autorových dosud nevystavených obrazů z vytrhávané džínoviny | do 27. 1.

## ▪ GALERIE VIA ART

Resslova 6, 120 00 Praha 6; tel.: 604 450 549  
e-mail: galerie.viaart@volny.cz, www.galerieviaart.com  
▪ otevřeno: út–čt 13.00–18.00, pá 13.00–17.00; do 2. 1. 2017 zavřeno



### VÝSTAVA

**Tomáš Honz: Mýty ze starého světa** | do 26. 1.

## ▪ GALERIE VILLA PELLÉ

Pelléova 10, 160 00 Praha 6; tel.: 224 326 180  
e-mail: info@villapelle.cz, www.villapelle.cz  
▪ spojení: nedaleko z metra A – Hradčanská  
▪ otevřeno: út–ne 13.00–18.00 vyjma státních svátků  
▪ vstupné: výstava – základní 90 Kč, snížené 60 Kč



**Villa Pellé** je kulturní prostor, ve kterém se pořádají výstavy současného umění, koncerty, divadelní představení; nabízíme jazykové a výtvarné kurzy, přednášky, poradenství apod., včetně příjemného posezení ve zdejší kavárně.

### VÝSTAVA

**Jan Hísek: Zeptej se spánku** Jan Hísek ilustroval více než dvě desítky knih, mezi nimiž jsou knihy básní a próz, pohádek a legend. Výstava se soustředí zejména na ilustraci, odkazuje ale i k jeho volné tvorbě, ke grafice či k malbě. Malbu Hísek využívá i pro ilustraci, jako je tomu např. v případě Šťastného prince Oscara Wildea, či v knize islandských pověstí a pohádek Mrtvému noze netřeba. Chybět nebudou originály ilustrací k Tolkienovu Hobitovi, které představují určitý kontrast k pojetí Jiřího Salamouna, a k biblickému Zjevení Janovu. Kurátor: Jan Rous | do 22. 1. 2017

### DOPROVODNÝ PROGRAM

**07. 01. a 14. 01. | 15.00 | Tvůrčí dílna s Janem Hískem** – pro veřejnost

**12. 01. | 18.00 | Komentovaná prohlídka výstavy s autorem**

### VÝSTAVA

**Milan Čais: Dveře dovnitř** Dveře jako fenomén, jako objekt veskrze symbolického charakteru. Možná poprvé v Čaisově tvorbě není výtvarná složka přímo navázána na tu hudební, která je s osobou tohoto multimediálního umělce spjata zejména skrze skupinu Tata Bojs. Výstava představí nejnovější objekty, které, ač mnohovýznamové, dotýkají se jednoho tématu, které rozvádějí. Osobnost na hraně, či na hranici. Dveře odhalující, ale i zakrývající. Dovnitř, či ven? Kromě trojrozměrné tvorby překvapí i série abstraktních akvarelů | od 27. 1. do 2. 4.

## ▪ MALÁ GALERIE

**TOTO! v Česku** Patnáct známých slovenských ilustrátorů představuje tvorbu známou i českému divákovi. Ukazuje nakolik je ilustrace stále součástí česko-slovenského kontextu. Automatické souznění v období existence společného státu se stalo součástí „kolektivní paměti“ a neskončilo jeho rozdělením. Slováci jsou stále přítomni ve vizuální paměti českých čtenářů. Kurátor: Miloš Kopták, Mária Rojko, Ida Želinská | do 8. 1.

## ▪ ATELIÉR PELLÉ

**22. 01. | 11.00 | Nedělní škola umění** Pojďme si hrát s dějinami umění přímo v galerii! Určeno pro všechny děti, jimž v nabídce kroužků chybí více než jen výtvarná výchova. Přijďte se zapsat 22. 1. v 11.00 na ukázkovou hodinu zdarma do Villa Pellé! 4–8 let / kapacita: max. 15 dětí; délka programu: 2 hod s lektorkou Mirkou Vitáskovou | 10 lekcí | jednou za 14 dní

### PROGRAMY TVŮRČÍCH DÍLEN NA OBJEDNÁNÍ

**ISMY ve výtvarném umění nebo Dobrodružství umění 20. století** Skrze výtvarné parafráze a hry poznáme základní principy hlavních uměleckých směrů 20. století. Od 9 do 12 let / od 13 do 16 let / a výše. Délka programu: 1,5 h.

**Nakresli si svět** Kresba nás obklopuje, linie vymezují prostory kolem nás. Všichni je tvoříme svým pohybem. Zajímají nás možnosti kresby, jakými způsoby může vznikat. Od 4 do 6 let / od 7 do 12 let a výše. Délka programu: 1,5 h.

**Hrou a myšlením k abstrakci** Abstraktní umění nás nutí umět najít souvislosti, náklady, paralely k tomu, co známe. V ateliéru se snažíme se přiblížit hrou k „neuchopitelnému“, pochopit často nesnadné polohy abstraktního umění. Od 4 do 6 let / od 7 do 12 let / a výše. Délka programu: 1,5 h

**Jan Hísek – Zeptej se spánku** | do 22. 1.

Reflexe aktuální výstavy ve formě tvůrčí dílny.

Kontakt: dilny@villapelle.cz, mobil: 775 507 525

## ▪ GALERIE VLTAVÍN

Masarykovo nábřeží 36, 110 00 Praha 1; tel.: 604 215 296  
e-mail: nabrezi@galerie-vltavin.cz, www.galerie-vltavin.cz  
▪ otevřeno denně 10.00–12.00, 13.00–18.00  
▪ vstupné dobrovolné



### VÝSTAVA

**Jiří Bouda (výběr z díla)** Výstava českého grafika, malíře a ilustrátora, jehož tvorba byla ovlivněna zájmem o techniku a hromadnou dopravu, a to zejména železnici | do 27. 1.



Jiří Bouda: Zasněžená láska

## ▪ GALLERY OF ART PRAGUE

Staroměstské nám. 15, 110 00 Praha 1; tel.: 222 313 849  
e-mail: [info@goap.cz](mailto:info@goap.cz), [www.galleryofartprague.cz](http://www.galleryofartprague.cz)

- stálá expozice
- otevřeno: denně 10.00–20.00
- Gallery shop

GO  
AP

### VÝSTAVY

Salvador Dalí – grafiky, plastiky

Alfons Mucha

Andy Warhol – 1 m OK



## ▪ KINO LUCERNA

Vodičkova 36; 110 00 Praha 1

[www.kinolucerna.cz](http://www.kinolucerna.cz)

- výstavy jsou promítány v původním anglickém znění s českými titulky.
- cena: 250 Kč; snížená pro studenty a seniory 200 Kč

**Světové malířství na plátnech kin** přináší ty nejzajímavější výstavy sezóny z nejprestižnějších světových galerií do vašeho kina očima ceněného režiséra **Phila Grabského**. Sezóna III a IV navazuje na úspěch předcházejících titulů jako např. Leonardo Live, Manet: Portrétista života, či Vermeer a hudba, které shlédli diváci ve více než tisícovce kin ve 30 zemích světa. Filmy kromě komentované procházky výstavami dávají nahlédnout i do zákulisí přípravy výstav a zároveň divákům dokreslují, co díla odkrývají o umělcích a jejich historických epochách. Projekt umožňuje milovníkům výtvarného umění těšit se naplno těmi nejkrásnějšími obrazy všech dob na velkém filmovém plátně a doslova – díky moderním HD technologiím – se nechat vtáhnout do obrazu.



**08. 01. | 16.45 | Goya** – Francisco Goya, nejslavnější španělský umělec, je považován za otce moderního umění. Goya je nejen skvělým pozorovatelem každodenního života a problematičtější španělské historie, ale je především nadaným malířem portrétů a sociálním komentátorem par excellence. Žánr portrétu posouvají Goyova díla novým směrem, jeho genialita je prezentována v rámci výstavy v Národní galerii v Londýně. Film využívá tuto výstavu jako prostředek nahlédnutí do Goyova rušného života. Film odhaluje Goyovy dopisy zároveň s unikátní výstavou děl z největších sbírek z celého světa. Tento film přináší fascinující portrét malíře a barevného světa, který zachycoval. Goya, původně ovlivněn Rembrandtem a Velásquezem, byl fascinován novým realismem, který mu umožnil přenést na svá plátna realitu bez ústupků, srovnejte přesně tak, jak své náměty viděl. Přesto získával i zakázky na malbu slavných, kteří chtěli vlastnit portrét od nejlepšího umělce své doby. Aristokraté, politici a blízcí přátelé byli vystaveni jeho vysoce modernímu přístupu. Svou nezvyklou technikou zachycoval rychlé změny gest a emocí. Goyovy velké vize a brilantní technika z něj dělá jednoho z nejvíce obdivovaných a ctěných umělců v dnešním světě a jednoho z největších malířů, kteří kdy žili.

**29. 01. | Hieronymus Bosch**

## PŘIPRAVUJEME:

26. 02. | Já, Claude Monet

26. 03. | Renoir

16. 04. | Malby moderních zahrad

14. 05. | Americký impresionismus

04. 06. | Michelangelo

### LEICA GALLERY PRAGUE

Školská 28, 110 00 Praha 1; tel.: 222 211 567

e-mail: [lgp@lgp.cz](mailto:lgp@lgp.cz), [www.lgp.cz](http://www.lgp.cz), Facebook: Leica Gallery

▪ otevřeno: po–pá 10.00–21.00, so+ne 14.00–20.00

▪ dne 1. 1. zavřeno

▪ vstupné: dospělí 70 Kč; studenti a senioři od 60 let 40 Kč; rodinné vstupné 140 Kč; studenti uměleckých škol a školní skupiny nad 10 osob s doprovodem 30 Kč; ZTP, ZTP/P, děti do 12 let a novináři zdarma



## GALLERY

Prague

**Leica Gallery Prague** je fotografická galerie s více než desetiletou historií. Sídlí v centru Prahy, výstavní prostory doplňuje kavárna a fotografické knihkupectví. Galerie také pořádá večerní besedy s významnými osobnostmi fotografie, fotografické workshopy, lektorské programy pro studenty a zabývá se prodejem uměleckých fotografií.

### VÝSTAVA

**Avantgardní fotograf Jaromír Funke** Jaromír Funke (1896–1945) patří k nejvýznamnějším osobnostem české fotografie. Ve své tvorbě originálně reagoval na mnoho progresivních tendencí své doby, velký význam však měla i jeho publicistická, teoretická, organizační a pedagogická činnost. Výstava v Leica Gallery Prague, uspořádaná ke 120. výročí autorova narození, se soustřeďuje na jeho avantgardní díla ve stylu funkcionalismu, nové věcnosti, abstrakce a surrealismu. Expozici sestavil Vladimír Birgus ve spolupráci s Funkeho dcerou Miloslavou Rupešovou | do 29. 1.

Podrobnosti a další akce aktuálně na [www.lgp.cz](http://www.lgp.cz)

### LEICA GALLERY CAFÉ

**Adriana Cahová: Ženy Nahlas** Výstava Adriany Cahové pod názvem Ženy Nahlas představuje soubor 16 ručně vyrobených fotografií z autorčiny letité tvorby zobrazující ženy a pouze ženy. Fotografie sahají od lyrických portrétů s pohádkovým nádechem po výjevly hlasité, pochmurnější, které zavedou člověka do málo navštěvovaných koutů jeho vlastní duše. Všechna díla jsou zhotovena klasickou fotografickou technikou, vyfocena na středofilmový film a zvěšena v temné komoře | do 17. 1.

### NÁRODNÍ KNIHOVNA ČR, KLEMENTINUM

Klementinum 190, 110 00 Praha 1; tel. 221 663 111

[www.nkp.cz](http://www.nkp.cz), [www.facebook.com/narodni.knihovna](http://www.facebook.com/narodni.knihovna)

▪ nepřehlédněte: v neděli 1. 1. bude Národní knihovna ČR uzavřena, otevřena bude pouze výstava Betlémy v Klementinu.



Národní knihovna  
České republiky

### VÝSTAVNÍ CHODBA – PŘÍZEMÍ

▪ otevřeno: po–so 9.00–19.00

▪ vstupné: 10 Kč (čtenáři NK ČR zdarma)

**Josef Stepling – osvícení jezuita** výstava u příležitosti mezinárodní konference „Klementinum a jezuitská věda“, která se konala v Klementinu ve dnech 9. – 10. 11., je věnována životu a dílu našeho nejvýznamnějšího představitele matematiky, fyziky a astronomie 18. století, Josefa Steplinga (1716–1778). Návštěvníci se seznámí s jeho mládím, ranými lety i následnou vědeckou činností, kdy se stal ředitelem filosofických studií – do této funkce jej jmenovala sama císařovna Marie Terezie. Dovědí se také, jak zakládal v Klementinu matematické museum a naši první hvězdárnu. Další část výstavy je věnována jeho badatelským počínům v astronomii, meteorologii, matematice a fyzice, i jeho žákům a následovníkům. Za pozornost rovněž stojí představení Steplinga jako osobnosti, která vedla rozsáhlou korespondenci s řadou významných postav tehdejší evropské vědy. Výstavu doplňují originální tisky z fondů NK ČR, fotokopie několika autografů, ukázky z literatury, jež mu byla věnována aj. | do 14. 1.

Alice NEUGEBAUEROVÁ a Galerie NORA

si Vás dovolují pozvat na výstavu

## JEN TAK PRO RADOST

do Galerie Nora (Gorazdova 3, Praha 2)  
výstava probíhá **od 2. února do 28. února 2017**  
pondělí až čtvrtek: 9.00–12.00, 12.30–18.00 hodin  
pátek: 9.00–12.00, 12.30–16.30 hodin

[www.neugebauerova.cz](http://www.neugebauerova.cz)





**Bulharští Češi** Panelová výstava, pořádaná ve spolupráci s Velvyslanectvím Bulharské republiky a Bulharským kulturním institutem, rámcově dokumentuje osudy mnoha Čechů, kteří přijeli do právě osvozeného Bulharska (1878) pomoci s jeho budováním a rozvojem. Angažovali se prakticky ve všech oblastech průmyslu i veřejného a kulturního života a jsou dodnes úzce spjati s historií Bulharska. Mnozí přijali tuto zemi za svou druhou vlast a zůstali v ní navždy. Ústřední pozornost je věnována dvaceti nejznámějším „bulharských Čechům“. Výstava vznikla jako projekt Bulharské tiskové kanceláře a Státního úřadu Archivy, jejím kurátorem je Ivo Chadžimisev | od 19. 1. do 25. 2.

## ■ GALERIE KLEMENTINUM

vstup z Mariánského náměstí, vchod B2

- otevřeno: denně 9.00–18.00; dne 31. 12. 9.00–15.00
- vstupné: dospělí 50 Kč, děti, studenti a senioři 30 Kč, zdarma: děti do 5 let, držitelé průkazu ZTP/P a pedagogický dozor doprovázející školní skupinu
- více informací na [www.nkp.cz](http://www.nkp.cz)

**Betlémy v Klementinu** Výstava, pořádaná ve spolupráci s Muzeem betlémů Karlštejn, potrvá ještě přes svátek Tří králů. Návštěvníci se i v prvním lednovém týdnu budou moci potěšit krásou historických betlémů z období od baroka až do konce druhé světové války. Milou připomínkou novějších vánočních tradic i pohlednice, svíčky a vánoční ozdoby z poválečného období | do 8. 1.

## ■ PŘEDSÁLÍ VŠEOBECNÉ STUDOVNY

- otevřeno: po–so 9.00–19.00
- vstupné 10 Kč (čtenáři NK ČR zdarma)

**Bulharské fondy a bulharistická činnost Slovanské knihovny** Výstava u příležitosti 100. výročí bulharistiky na Filozofické fakultě UK v Praze představuje rozsah a kvalitu bulharské sbírky Slovanské knihovny na příkladech nejstarších titulů knih, periodik a prací českých bulharistů, ale i českých překladů bulharské krásné literatury nového tisíciletí | do 14. 1.

## SLOVANSKÁ KNIHOVNA ZVE

**25. 01. | 18.00 | Má ukrajinština svou historii?** Přednáška prof. Michaela Mosera, předsedy Mezinárodní asociace ukrajinistů, je spojena s prezentací jeho nové publikace „New Contribution to the History of the Ukrainian Language“ (Edmonton: Canadian Institute of Ukrainian Studies Press, 2016). Tlumočení do češtiny je zajištěno. Zasedací sál 2. p., vchod A

## ■ NIKON PHOTO GALLERY

Újezd 19, 118 00 Praha 1; tel.: 257 317 277

e-mail: [info@nikonphotogallery.cz](mailto:info@nikonphotogallery.cz), [www.nikonphotogallery.cz](http://www.nikonphotogallery.cz)

- otevřeno: út–ne 12.00–19.00
- vstup zdarma

# NIKON PHOTO GALLERY

## VÝSTAVA

**Nikon kalendář 2017** | od 5. 1. do 12. 2.



Nikon kalendář 2017, foto Tomáš Holub

## ■ NOVÁ SÍN

Voršilská 3, 110 00 Praha 1; tel.: 604 870 607

e-mail: [info@novasin.org](mailto:info@novasin.org), [www.novasin.org](http://www.novasin.org)

- otevřeno: út–ne 11.00–18.00
- ve dnech 1. – 2. 1.2017 zavřeno



## VÝSTAVA

**Radka a Vlastimil Vodákoví: Do prostoru!** Výstava prostorových objektů, textilních reliéfních panó a tapisérií Radky a Vlastimila Vodákových je průřezem jejich tvorby posledních let. Radka



Radka a Vlastimil Vodákoví ...do nebe, 2015

Vodáková vytváří vysoké reliéfy v zářivě barevných textilních čtvrcích autorskou technikou „šito“. Motivem jejich prací jsou drobné postřehy ze současnosti, na které reaguje textilními hříčkami. Do kompozic, jejichž obsah potvrzuje vtipnými názvy, zapojují pomocí průstříhů a děr i stěnu – tak, jak to činí již od 70. let. Vlastimil Vodák tvoří tapiserie s nízkými lineárními reliéfy jednoduchými tkalcovskými vazbami. Osnovní nitě nezakrývá (jako např. u gobelinové techniky),

ty jsou nyní svojí barevností stejně významné jako útek tkaniny. Výsledný stylizovaný geometrizující tvar připomíná svou zkratkou předkolumbovské tkaniny. Tématy rozměrných vazebných tapisérií jsou symboly, mezilidské vztahy a city nebo zasažená krajina. V prostoru galerie se pak oba výtvarníci setkávají v autorsky tkaných prostorových objektech ze silného hliníkového

drátu, s barevnými, často paličkovými detaily. I ve společně vytvořených plastikách je dobře patrný jemný humor, ironie a nadsázka. Poslední dílo získalo uznání na VII. Bienále krajky ve Vamberku v kategorii volná tvorba. Kurátor výstavy PhDr. Vlastimil Havlík, Ph.D. | do 8. 1.

**Zdeněk Manina: Expozice** Výstava představuje výběr z figurálních prací akad. soch. Zdeněka Maniny z posledních pěti let. Jeho tvorba se zde prezentuje jako kontinuální proces hledání forem plastik z různých sochařských materiálů jako laminátu, keramiky nebo méně tradičně z litiny. Stejně důležitou roli hraje malířská tvorba, která je s plastikami tematicky propojená. Charakteristické je zachycení krátkého okamžiku akce a specifického napětí ve svalech mužských figur – ať při sportu, nebo dalších fyzicky náročných činnostech, neméně důležitý je moment cykličnosti pohybů. Kurátorka výstavy: Dita Hálová | do 11. 1. do 29. 1.



Zdeněk Manina

## • OBECNÍ DŮM

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1; tel.: 222 002 101

e-mail: [info@obecnidum.cz](mailto:info@obecnidum.cz), [www.obecnidum.cz](http://www.obecnidum.cz)

- výstavy otevřeny: denně 10.00–19.00
- další program viz rubriku Kulturní domy



OBECNÍ DŮM

## DLOUHODOBÉ VÝSTAVY

**Blanka Matragi** K 30. výročí tvorby Blanky Matragi. Světově proslulá módní návrhářka Blanka Matragi navazuje na úspěšnou výstavu z roku 2006 a představuje svou tvorbu – zejména šaty, oděvní doplňky, ale také sklo, porcelán, sochy, lustry, šperky, grafiky aj. | do 31. 12. 2017

- vstupné: plně 260 Kč, snížené 155 Kč (pro návštěvníky nad 60 let, studenti SŠ a VŠ do 26 let, držitele průkazů ZTP, ZTP/P), rodinné 550 Kč (1–2 dospělé osoby a 1–3 děti do 18 let), školní skupiny (ZŠ, SŠ, VŠ) 85 Kč za osobu (při minimálním počtu 10 studentů), 10% sleva z plného vstupného 235 Kč pro držitele Opencard, zvýhodněné: 1 Kč pro děti do 10 let v doprovodu rodičů, pedagogický doprovod skupiny minimálně 10 studentů, zdarma: držitelé AMG (Asociace muzeí a galerií)

**Jiří Anderle: Panoptikum – obrazy, grafiky, kresby** Jiří Anderle je umělec nadaný darem pronikat do historického myšlenkového a výrazového bohatství lidstva. Rozsáhlé a různorodé dílo, které Anderle vytvořil za více než čtyřicet let, zahrnuje grafické listy, obrazy a plastiky. Retrospektivní výstava známého malíře a grafika se uskuteční ve výstavních prostorách Obecního domu | do 15. 1.

- vstupné: plně 170 Kč, snížené 85 Kč pro žáky a studenty od 7 do 26 let při samostatné prohlídce (po předložení studijního průkazu) a pro seniory nad 60 let; ZTP; ZTP/P. Rodinné vstupné 350 Kč (max. dvě dospělé osoby a max. 3 děti do 15 let, za dítě do 18 let se připláčí 30 Kč), 10% sleva z plného vstupného: držitelé Opencard. Zdarma: pedagogický doprovod skupiny studentů, držitelé členských legitimací AMG (Asociace muzeí a galerií), ZTP/P (průvodce), děti do 6 let, školní skupiny (ZŠ, SŠ, VŠ) a studenti výtvarných škol 30 Kč za osobu při min. počtu deseti členů, jeden pedagogický doprovod zdarma při každém počtu deseti žáků. Komentované prohlídky pro školní skupiny (ZŠ, SŠ, VŠ) 60 Kč za osobu při min. počtu deseti členů, jeden pedagogický doprovod zdarma při každém počtu deseti žáků.

## DOPROVODNÝ PROGRAM

**04. 01. | 17.30 | Komentované prohlídky výstavou** Využijte nabídku komentovaných prohlídek včetně osobního setkání s autorem | Prohlídka má omezený počet míst; rezervace na tel.: 222 002 101; cena: 250 Kč/os; další termín: 11. 1. v 17.30

## PŘIPRAVUJEME

**Moser Crystal Story** Tuto výstavu pořádá ve výstavních sálech Obecního domu sklárna Moser. Příběh křišťálu Moser se začal psát před 160 lety. Mnoho generací sklářů vložilo do svého díla um i srdce, aby tradici a slavné jméno Moser vybudovalo | od 9. 2. do 22. 3.

## • STAROMĚŠTSKÁ RADNICE – KŘÍŽOVÁ CHODBA, RYTÍŘSKÝ SÁL

Staroměstské nám. 1, 110 00 Praha 1

[www.czechpressphoto.cz](http://www.czechpressphoto.cz)

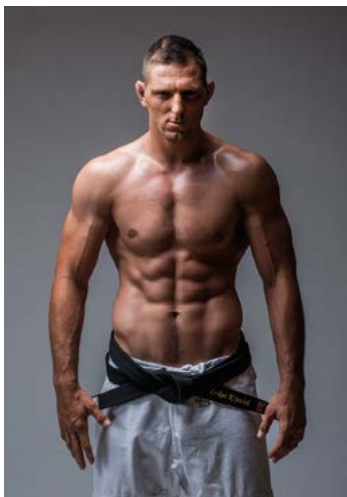
- otevřeno: denně 10.00–19.00
- dne 1. 1. 2017 otevřeno 11.00–19.00
- vstupné: základní 120 Kč, děti do 10 let, studenti do 26 let a seniory nad 65 let 60 Kč, rodinné (2 dospělí + 2 děti) 300 Kč, děti do 10 let a ZTP/P zdarma

## CZECH PRESS PHOTO

### VÝSTAVA

**Czech Press Photo 2016** Výstava představí vítězné snímky i videa prestižní soutěže. Vystaveno bude 460 fotografií, nejenom hlavní cena „fotografie roku“, vítězné a nominované fotografie, ale také některé fotografie, které se dostaly v jednotlivých kategoriích až do třetího kola. I vy můžete rozhodnout o fotografii, která

získá Cenu Diváků a navíc přitom máte možnost získat i některou z hodnotných cen od firmy Olympus. Stačí navštívit naši výstavu a vyplnit slosovatelny anketní listek | do 30. 1.



Lukáš Krpálek, foto © Šimon Píkous

## DOPROVODNÝ PROGRAM

**Komentované prohlídky výstav** – každé pondělí nebo dle dohody

## ▪ MUZEUM UMĚNÍ A DESIGNU BENEŠOV U PRAHY

Člen výběrového sdružení Rada galerií ČR a International Council of Museums, UNESCO Paris

Malé nám. 1, 256 01 Benešov; tel.: 317 729 113

e-mail: [recepc@muzeum-umeni-benesov.cz](mailto:recepc@muzeum-umeni-benesov.cz),

[www.muzeum-umeni-benesov.cz](http://www.muzeum-umeni-benesov.cz)

- otevřeno: út–pá 10.00–13.00 a 14.00–17.00, so+ne 10.00–12.00 a 13.00–16.00, není-li uvedeno jinak
- otevírací hodiny studovny mediátéky: út–pá 10.00–13.00 a 14.00–17.00 s výjimkou dnů instalace, o prázdninách otevírací dny omezeny
- Institut informačního designu: [www.institut-informacniho-designu.cz](http://www.institut-informacniho-designu.cz)
- výuka umělecké školy: po–čt s výjimkou prázdnin



## MALÉ STÁLÉ EXPOZICE

**Česká a slovenská fotografie 19. a 20. století**  
**Kresba a grafika osobností českého umění 20. století**  
**Miloslav Chlupáč a současná česká plastika**

## Šetlíkův okruh

**Design 20. století**

**Český grafický design**

**Laboratoř barev a tvarů – laboratoř ergonomie**

**Vizuální gramotnost**

**Tradice piaristické vzdělanosti a kultury**

**František Ferdinand Rakouský d'Este / Posázavský Pacifik a předměstská dráha Praha – Benešov**

## VÝSTAVA

**Designblok Benešov 2016 / Židle Bauhaus** Výstava interaktivního naučného charakteru představuje soubor dřevěných židlí vyrobených podle návrhů pedagogů a absolventů slavné školy Bauhaus navazuje na speciální program muzea zaměřující se na netradiční prezentaci designových předmětů. Věnuje se mu z hlediska jeho funkce i ergonomie, k čemuž slouží i speciální výuková laboratoř. Připraveno ve spolupráci s SOUS Benešov | od 1. 1. do 30. 3.

## ▪ MĚSTSKÁ VÝSTAVNÍ SÍŇ

Malé nám. 5, 256 01 Benešov

▪ otevřeno po–pá 8.00–18.00

## VÝSTAVA

**Téthys – Podmořský svět** Snímky mořských živočichů, které fotograf a potápěč, Tomáš Kotouč, nasnímal v různých lokalitách celého světa | od 6. 1. do 12. 2.

## ▪ MEDIATÉKA MUZEA

Knihy a časopisy o umění, společenských vědách, informačním designu, katalogy výstav. Videotéka filmů o umění, designu a ekologii. Určeno pedagogům, odborně a laické veřejnosti pro prezenční studium.

## PROGRAMY PRO ŠKOLY

**Komponované programy pro skupiny školní a předškolní mládeže** zaměřené na aktuální výstavy, stálé expozice, architekturu Benešova, osobnosti Benešovska. Odborný výklad jen po předchozí domluvě na tel.: 724 034 713 | vstup volný

## ▪ PIARISTICKÁ KOLEJ

Masarykovo nám. 1, 256 01 Benešov

▪ otevřeno po–pá 8.00–16.00

## EXPOZICE

**Architekt Otakar Novotný (1880–1959)** Naučná expozice představuje dílo slavného benešovského rodáka, českého architekta, designéra a pedagoga, jednu ze zakladatelských osobností moderní české architektury | 1. poschodí vpravo

# Pražský hrad

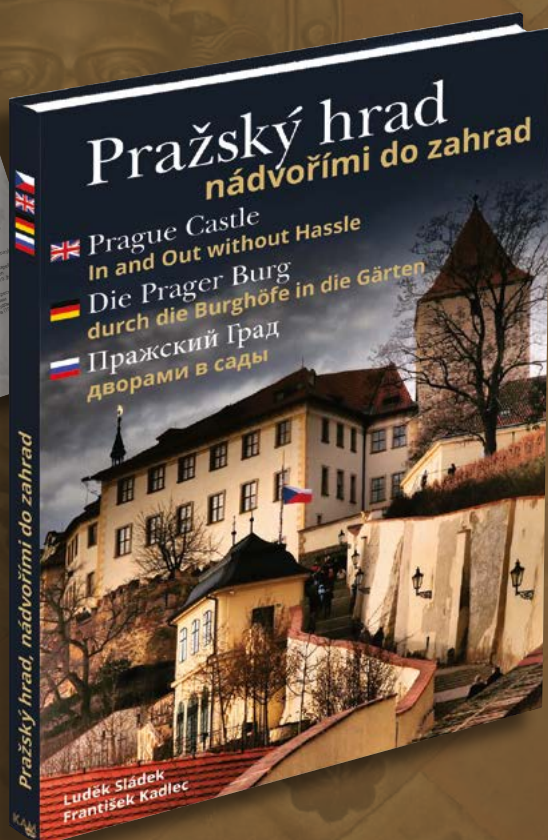
## nádvořími do zahrad

Novou publikací redakce KAM po Česku je obrazový průvodce Pražský hrad, nádvořími do zahrad. Určen je široké návštěvnické veřejnosti, která se rozhodla či rozhodne navštívit tento nejvýznamnější český hrad na pražském vrchu Opyš. Věříme, že se stane památkou na nevšední zážitek z návštěvy místa, které bylo od 9. století sídlem českých knížat, králů, císařů Svaté říše římské, prezidentů republiky a současným symbolem Prahy i české státnosti. Svou rozlohou je jedním z největších hradních komplexů světa a podle Guinnessovy knihy rekordů dokonce největším starobylým hradem na světě vůbec. Díky oblíbené lidské činnosti, fotografování, můžeme uchovávat obraz světa na fotografiích (fós – světlo a grafis – štětec) tak, jak jsme jej v daném okamžiku viděli a zachytili. Přijměte tedy naše pozvání na prohlídku Pražského hradu, nádvořími do zahrad, zachycenou na fotografiích naší redakce.



**1 + 1 zdarma**

- ☀ 4 jazykové mutace, 200 stran
- ☀ k dostání na adrese redakce
- ☀ prodejní cena 250 Kč





# ● pražský hrad

## ▪ PRAŽSKÝ HRAD

119 08 Praha 1 | [www.hrad.cz](http://www.hrad.cz)

♣ většina historických památek na Pražském hradě má bezbariérový vstup

**Pražský hrad** – sídlo českých knížat a králů od konce 9. století se vyvíjí nepřetržitě po celých jedenáct set let. Dnes je sídlem prezidenta republiky. Konají se zde slavnostní státní akty, významné koncerty, výstavy.

## INFORMAČNÍ STŘEDISKA PRAŽSKÉHO HRADU

II. nádvoří tel. 224 372 423, 224 372 419, III. nádvoří tel. 224 372 434, 224 372 435, [info@hrad.cz](mailto:info@hrad.cz), otevřeno denně 9.00–16.00.

## PRŮVODCOVSKÉ SLUŽBY

tel. 224 373 584, [info@hrad.cz](mailto:info@hrad.cz), v češtině 50 Kč, cizojazyčně 100 Kč – 1 osoba/každá započatá hodina výkladu.

## NÁVŠTĚVNÍ PROVOZ

**Hradní areál:** celoročně otevřen 6.00–22.00

**Objekty se vstupenkou:** Starý královský palác, expozice Příběh Pražského hradu, bazilika sv. Jiří, Zlatá ulička s věží Daliborkou, Obrazárna Pražského hradu, Prašná věž, Rožmberský palác 9.00–16.00. Katedrála sv. Víta 9.00–16.00 (v neděli po ukončení bohoslužeb od 12.00, poslední vstup vždy v 15.40). Velká jižní věž 10.00–17.00. Expozice Svatovítského pokladu 10.00–17.00.

**Zahrady Pražského hradu a Jelení příkop** jsou v zimní sezóně uzavřeny. **Zahrada Na Baště** je otevřena celoročně, denně 6.00–22.00.

## CENÍK VSTUPNÉHO DO HISTORICKÝCH OBJEKTŮ PRAŽSKÉHO HRADU

▪ ceny jsou uvedeny v pořadí: plné vstupné/sleva\*/rodinné vstupné.

**Pražský hrad – okruh A:** Starý královský palác, expozice Příběh Pražského hradu, bazilika sv. Jiří, Prašná věž, katedrála sv. Víta, Rožmberský palác, Zlatá ulička – 350/175/700 Kč

**Pražský hrad – okruh B:** Starý královský palác, bazilika sv. Jiří, katedrála sv. Víta, Zlatá ulička – 250/125/500 Kč

**Pražský hrad – okruh C:** Expozice Svatovítského pokladu, Obrazárna Pražského hradu – 350/175/700 Kč

**Obrazárna Pražského hradu:** 100/50/200 Kč

**Expozice Příběh Pražského hradu:** 140/70/280 Kč

**Expozice Svatovítského pokladu:** 250/125/500 Kč

**Prašná věž:** 70/40/140 Kč

**Velká jižní věž katedrály sv. Víta:** 150 Kč (jednotné vstupné)

## \* SLEVY VSTUPNÉHO:

– mládež od 6 do 16 let

– studenti středních a vysokých škol v denním studiu do 26 let

– rodinné vstupné (1 až 5 dětí do 16 let a max. 2 dospělé osoby)

– senioři starší 65 let

## VSTUPNÉ PRO TŘÍDY ZÁKLADNÍCH ŠKOL:

**Pražský hrad – okruh A + Obrazárna** – žáci základních škol s pedagogickým doprovodem po předložení jmenného seznamu potvrzeného školou (vstupné pro skupinu v max. počtu 30 žáků + 2 osoby doprovodu) – 150 Kč

## VOLNÝ VSTUP:

– děti z mateřských škol s pedagogickým doprovodem

– děti do 6 let

– držitelé průkazu ZTP

– držitelé průkazu ZTP–P včetně jedné osoby doprovodu

– licencovaní průvodci s klienty, kteří mají zakoupené vstupenky do návštěvnických objektů

**Vstupenky jsou platné 2 dny.** Zakoupené vstupenky nelze vrátit. Slevy jsou poskytovány po předložení platného průkazu nebo dokladu o denním studiu. Vstupné na výstavy, přednášky, koncerty a podobné akce je stanovováno samostatně.

**Fotografování interiérů – licence:** fotografovat je možno pouze bez použití blesku a stativu. Fotografovat nelze v expozici Příběh Pražského hradu, expozici Svatovítského pokladu, v Obrazárně Pražského hradu, v Rožmberském paláci, a v Mihuľce. **Cena 50 Kč.**

## VÝSTAVA

### ▪ ROŽMBERSKÝ PALÁC

▪ otevřeno denně 9.00–16.00

**Koruna na dlani. Věčná mince království** Nejenom do doby vlády Karla IV. návštěvníky zavede výstava v Rožmberském paláci, přibližující pražský groš jako věčnou minci Českého království. Ve výstavě jsou zastoupeny i dva nedávno objevené poklady mincí | výstava prodloužena do 7. 1. 2017

## STÁLÉ EXPOZICE

### ▪ KAPLE SV. KŘÍŽE NA PRAŽSKÉM HRADĚ

II. nádvoří

▪ otevřeno denně 10.00–17.00

**Svatovítský poklad** V kapli sv. Kříže na II. nádvoří Pražského hradu se ukrývá výběr toho nejlepšího z chrámového pokladu shromážděného při kostele a katedrále sv. Víta od 11. století.



Relikviář sv. Zikmunda, Itálie, kolem poloviny 14. století © Správa Pražského hradu

Stálá výstava Svatovítského pokladu představuje **139 předmětů vysoké historické a umělecké ceny**, mj. náročně zdobené relikviáře, monstrance a jiné liturgické náčiní včetně bohatě vyšívaných rouch. Většina předmětů je zhotovena z pozlaceného stříbra či ryzího zlata. Nejvýznamnějším mezi vystavenými díly je více než půlmetrový **zlatý relikviářový kříž**, který nechal ve druhé polovině 14. století zhotovit císař Karel IV. pro relikvie Kristova umučení. Pod křišťálovými víčky se tak v kříži skrývají dřevo z kříže, na němž byl Kristus ukřižován, trn z koruny, jíž byl korunován nebo část houby, kterou byl na kříži napájen. Po obvodu kříž lemují dvacet dva modrých kamenů (převážně safírů a akvamarínů) a dvanáct pravých perel. Z mladších předmětů v Pokladu k nejpozoruhodnějším patří **zlatá monstrance z roku 1766**, jejíž zlaté tělo zdobí více než 700 drahokamů. Tato monstrance je jednou ze tří zlatých barokních monstrancí, dochovaných v českých zemích.

V expozici však návštěvníci najdou i předměty původně profánního charakteru. Příkladem je **křišťálový soudek z 16. století**, který se relikviářem stal až druhotně – poté, co do něj karlstějnský purkrabí vložili ostatky sv. Agáty a sv. Alžběty.

Zajímavý je také **interiér samotné kaple sv. Kříže**, která byla pro účely stálé expozice Svatovítského pokladu stavebně renovována a kompletně restaurována. Výzdobě kaple, postavené po polovině 18. století podle návrhu architekta Niccolò Pacassioho, vévodí oltární obraz Krista na kříži v životní velikosti, který v roce 1762 vytvořil František A. Palko.

## ▪ STARÝ KRÁLOVSKÝ PALÁC – GOTICKÉ PODLAŽÍ

▪ otevřeno denně 9.00–16.00

**Příběh Pražského hradu** Dějiny Pražského hradu od prehistorie až po současnost, projekce dokumentárního filmu a interaktivní programy s vizualizacemi stavebního vývoje hradního areálu.



Pohřební insignie Rudolfa I. Habsburského zvaného Káse © Správa Pražského hradu

Expozice je rozdělena podle prostorových možností a dostupných exponátů i informací do dvou částí, z nichž první, tzv. **Modrá trasa**, chronologicky přibližuje významné představitele českého státu, zásadní události i stavební vývoj na hradním území. Je umístěna v hlavních sálech gotického podlaží Starého královského paláce. Druhá část, nazvaná **Příběhy**, bohatě rozvíjí témata spojená

s Pražským hradem: **Příběh českých patronů, Příběh církve a katedrál, Příběh pohřbívání, Příběh rezidence, Příběh korunovaci i Příběh stolování**. Tyto tematické odbočky jsou umístěny v nově zpřístupněných prostorách navazujících na hlavní trasu prohlídky | Info: [www.hrad.cz](http://www.hrad.cz) nebo tel. 224 373 109.

## PŘEDNÁŠKY

- nejnovější poznatky z historie Pražského hradu můžete získat v rámci XXXVII. části programu přednáškového cyklu, rezervace a podrobnosti na [www.pribeh-hradu.cz](http://www.pribeh-hradu.cz)
- info: [www.hrad.cz](http://www.hrad.cz) nebo tel. 224 373 109

**12. 01. | 17.00 | Nové poznatky o souboru lucemburských textilií z královské krypty** – přednášející: PhDr. Milena Bravermanová

**26. 01. | 17.00 | Kostely na Pražském hradě** – přednášející: Václav Hrnčíř

## ▪ OBRAZÁRNA PRAŽSKÉHO HRADU

### II. nádvoří

- otevřeno denně 9.00–16.00

**Obrazárna Pražského hradu je nejstarší kontinuálně existující sbírkou obrazů v našich zemích.** Návštěvníci si v prostorech původních renesančních koníren prohlédnou vybraná **díla dvorských umělců, starých mistrů německé a nizozemské renesance, italské renesance a manýrismu i umělců středoevropského a holandského baroka.**

Více informací na [www.hrad.cz](http://www.hrad.cz)

## ▪ PRAŠNÁ VĚŽ

- otevřeno denně 9.00–16.00

**Stálá expozice Hradní stráž** Výstava, která nese podtitul „Od knížecí družiny k Hradní stráži prezidenta“ mapuje historický vývoj i současnost jednotky, která střeží bezpečnost prezidenta republiky. Výstava, kterou připravila Správa Pražského hradu, Hradní stráž a Vojenský historický ústav, se pro návštěvníky otevřela v prosinci 2008 u příležitosti 90. výročí vzniku Hradní stráže.

## ▪ ZLATÁ ULÍČKA

- expozice ve Zlaté uličce jsou přístupné v rámci obou prohlídkových okruhů
- od 16.00 do 21.00 není vstup zpoplatněn, ale expozice, včetně věže Daliborky, jsou uzavřeny

**Stálá expozice ve Zlaté uličce** Zlatá ulička je zřejmě nejromantičtějším místem Pražského hradu. Kromě opravených barevných drobných domků nabízí novou stálou expozici, která přibližuje život v Uličce ve všech obdobích její 500leté existence. Návštěvníci mohou nahlédnout například do domácnosti věhlasné jasnovidky Matyldy Průšové, seznámit se s příbytky zlatníka, červeného střelce či hradní ranhojčky. V kuchyni amatérského filmáře pana Každého mohou posedět při projekci dobových filmů a u švadlenky si připomenou písničky Karla Hašlera. Ve zbylých domečcích jsou opět v provozu tradiční občůdky. Pozoruhodná je i výstavka předmětů objevených při posledním archeologickém průzkumu.







Strahovský klášter, knihovna



### JINDŘIŠSKÁ VĚŽ

Jindřišská, 110 00 Praha 1 – Nové Město; tel.: 224 232 429  
e-mail: pokladna@jindriskavez.cz; www.jindriskavez.cz

- otevřeno: denně 10.00–18.00
- vstupné: základní 120 Kč, senioři a studenti 80 Kč, děti 50 Kč, rodinně 290 Kč
- rezervace vstupenek na výše uvedených kontaktech



### STÁLÁ EXPOZICE

**Muzeum pražských věží** Naprosto jedinečná expozice představuje návštěvníkům 120 nejnámějších pražských věží a svou interaktivní formou umožňuje seznámit se nejen s fakty o jednotlivých objektech a jejich historiích, ale také nahlédnout do tajemství legend, jež se s místem pojí | 4. patro

**Pocta Jindřišské věži** Interaktivní expozice s kompletním výkladem o Jindřišské věži – o historii, přestavbě, kulturním dění | 6. patro

### VÝSTAVA

**9. ročník ručně vyřezávaných Třeštských betlémů** – letos s překvapením | do 2. 2. 2017

### POŘADY

**23. 01. | 19.00** | Autorské čtení povídek nejen z kulturních magazínů Totem.cz, Pismak.cz, Literra.cz a dalších autorů. Otevřeno četbě povídek z řad veřejnosti. Ve druhé části večera se můžete těšit na besedu a promítání s českým cestovatelem, Martinem Otou s názvem „Hundert Stunden nach Innsbruck, aneb trochu jiné putování“. Více info: Petula Heinriche, Martin Zborník, ctenivezezi@gmail.com | vstupné: 50 Kč

### NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA VYŠEHRADEK

V Pevnosti 159/5b, 128 00 Praha 2 – Vyšehrad  
tel.: 241 410 348, 241 410 247  
e-mail: info@praha-vysehrad.cz; www.praha-vysehrad.cz  
Národní kulturní památka, místo opředené bájemi a pověstmi, sídlo prvního českého krále z konce 11. století, symbol české národní státnosti

- historický areál NKP Vyšehrad je bezbariérový
- spojení: metro C – Vyšehrad; tram 7, 18, 24, st. Albertov; tram 2, 3, 7, 17, 21, st. Výtoň
- průvodcovské služby pro skupiny na předběžné objednání, orientace v areálu podle směrůvek a orientačních map



### VYŠEHRADEKSKÝ HRBITOV SE SLAVÍNEM

- otevřeno: denně 8.00–17.00
- bezbariérový vstup do baziliky sv. Petra a Pavla

**Místo, kde je pochováno více než 600 osobností české kultury a vzdělanosti**, např. A. Dvořák, K. Čapek, B. Němcová, K. H. Mácha, J. Neruda, A. Mucha, M. Aleš, E. Destiniová, J. Heyrovský, B. Smetana, Z. Štěpánek ad.

### INFORMAČNÍ CENTRUM ŠPIČKA

- bezbariérový vstup

Informace, prodej suvenýrů, propagace, občerstvení; torzo gotické brány Špičky z doby Karla IV.; nachází se v ulici V Pevnosti mezi Táborskou a Leopoldovou branou

### INFORMAČNÍ CENTRUM CIHELNÁ BRÁNA

v Cihelné bráně, ul. V pevnosti 46

- otevřeno denně 9.30–17.00

Informace, prodej suvenýrů, propagace.

### STÁLÉ EXPOZICE

- všechny stálé expozice otevřeny denně 9.30–17.00

### CIHELNÁ BRÁNA, KASEMATY A SÁL GORLICE

- vstupné – výstava a vstup do kásemat s průvodcem: 60 Kč, snížené 30 Kč, rodinně 120 Kč, děti do 6 let zdarma

bezbariérový vstup, doporučuje se doprovod – nerovný povrch

**Pevnost Vyšehrad v dějinách pražského opevnění a Pražské brány** – vchod z Cihelné (Pražské nebo Nové) brány.

**Kasematy a sál Gorlice, kde se nachází šest originálních barokních soch z Karlova mostu** – vstup z Cihelné brány.

### GOTICKÝ SKLEP

- vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč, rodinně 100 Kč, děti do 6 let zdarma

bezbariérový přístup od Starého purkrabství

**Historické podoby Vyšehradu** Stálá expozice ve zrekonstruovaném kásematovém prostoru.

### PRÁVIDELNÉ KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

- sraz v Informačním centru Špička
- cena za prohlídku: základní 50 Kč, snížené 30 Kč

**Odsvěcená kaple stěti sv. Jana Křtitele** | každý lichý víkend v měsíci v 11.00 a 14.00

**Martinské kasematy** | každý sudý víkend v měsíci v 11.00 a 14.00

## • KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY VYŠEHRADU NA OBJEDNÁVKU

**Vydejte se s námi do historie a poznejte legendy, které se pojí k Vyšehradu** Během 90 minut navštívíte jeho nejzajímavější místa. | více na [www.praha-vysehrad.cz](http://www.praha-vysehrad.cz); objednávky na tel. 241 410 348, e-mail: [info@praha-vysehrad.cz](mailto:info@praha-vysehrad.cz), nebo přímo v Infocentru Špička

## • INTERAKTIVNÍ PROGRAMY PRO ŠKOLY O VYŠEHRADE

**Navštívte Vyšehrad se svojí školní třídou a prozkoumejte jeho tajemná místa**

▪ objednávky na e-mail: [strnadova@praha-vysehrad.cz](mailto:strnadova@praha-vysehrad.cz)

**Mise Vyšehrad** – pro 4. – 7. třídu ZŠ

**Libuše** – pro 2. – 4. třídu ZŠ

**Výprava** – pro 8. a 9. třídu ZŠ a 1. a 2. ročník SŠ či gymnázii

**Budíme češtinu** – pro 1. – 4. třídu ZŠ

**Turnaj krále Karla** – pro 1. – 2. třídu ZŠ

## • GALERIE VYŠEHRAD (NAD LIBUŠINOU LÁZNÍ)

▪ zavřeno do 2. 3. 2017

## • STARÉ PURKRABSTVÍ – KOMORNÍ SÁL

**12. 01. | 09.30 | Vlhkost nemovitých kulturních památek, dopady, její omezení a sanace šetrnými postupy** Přednáší Ing. Pavel Štátný, přední český odborník na problematiku sanací, konzervaci a konstrukce historických staveb. Vlhkost ve starých stavbách, nutně? Historické izolační systémy a jejich účinnost. Konstrukce a využití staveb, vliv na zavlhčení. Zasolení staveb – jak žít se solemi ve stavbě. Vlhkost, mikroklima a dřevokazný hmyz i houby ve stavbě. Vstup 300 Kč (studenti s kartou ISIC 100 Kč). Registrace v den semináře od 9.00. Registrace na [registrace@omniumos.cz](mailto:registrace@omniumos.cz).

**19. 01. | 09.30 | Právní úprava pohřbívání a péče o hřbitov** Přednáší ThLic. Tomáš Kotrlý, Ministerstvo pro místní rozvoj. Právní úprava pohřbívání a péče o hřbitovy s odkazem na novelu zákona o pohřebnictví. Komplexní pohled na pohřebnictví. Vstup 300 Kč (studenti s kartou ISIC 100 Kč). Registrace v den semináře od 9.00. Registrace na [registrace@omniumos.cz](mailto:registrace@omniumos.cz).

Programy pro děti viz rubrika Volnočasové aktivity.

## • NOVOMĚSTSKÁ RADNICE

Karlovo nám. 1/23, Vodičkova 1/3, 120 00 Praha 2 – Nové Město  
tel.: 224 947 190

[www.facebook.com/NRpraha](http://www.facebook.com/NRpraha); [www.nrpraha.cz](http://www.nrpraha.cz)

▪ vyhlídka z věže Novoměstské radnice a stálá expozice Historie Nového Města a Praha panoramatická v bývalém bytě věžníka je na zimu uzavřena

▪ vstup do NR z Vodičkovy ulice 1/3, není-li uvedeno jinak

▪ Café Neustadt: otevřeno denně do 24.00, po–pá do 8.00, so+ne od 10.00, vstup z nádvoří NR



Novoměstská radnice  
PRAHA

## VÝSTAVY

**Neviditelná výstava** Nezapomenutelná hodina v naprosté tmě s nevidomým průvodcem. | info na tel. 777 787 064; 2. patro; otevřeno: po–pá 12.00–20.00, so+ne a svátky 10.00–20.00

**Tomáš Bím: Ohlédnutí** Výstava českého malíře a grafika, zastoupeného ve sbírkách domácích i světových galerií | Galerie ve věži (I. část) a Galerie v přízemí (II. část) | vstupné do jedné části výstavy: plně 60 Kč, snížené 40 Kč, rodinné 130 Kč; zvýhodněné vstupné do obou galerií: plně 80 Kč, snížené 40 Kč, rodinné 150 Kč | otevřeno út–ne 10.00–18.00, 1. 1. zavřeno | do 8. 1.

**Michal Tomek – malby a kresby** Nový cyklus maleb a kreseb akademického malíře | Galerie v přízemí | otevřeno út–ne 10–18.00 | vstupné plně 50 Kč, snížené 20 Kč, rodinné 100 Kč | od 13. 1. do 12. 2.

## KONCERTY

**02. 01. | 19.00 | Tango Argentino** 18. ročník MHF České doteky hudby uvádí ojedinělý koncert věnovaný Tangu Argentino. Protagonistou večera bude všestranná osobnost české hudební a divadelní scény Gabriela Vermelho, která bude tentokrát zpívat a originální Escualo Quintet | Velký sál | vstupné 700/500/300 Kč | bližší info na [www.ceskedotekyhudby.cz](http://www.ceskedotekyhudby.cz)

**05. 01. | 19.00 | Polské kvartetní nokturno** 18. ročník MHF České doteky hudby uvádí koncert Slezského smyčcového kvarteta, tedy Silesian String Quartet. Večer jak pro hudební labužníky, tak i pro všechny, kteří přijímají hudbu bez zábrán a s otevřenou myslí i srdcem | Velký sál | vstupné 700/500/300 Kč | bližší info na [www.ceskedotekyhudby.cz](http://www.ceskedotekyhudby.cz)

**19. 01. | 19.30 | Stylové večery 2017 – Novoročně s Felixem Slovákem jr.** Komorní orchestr Harmonia Praga zahajuje již IV. cyklus koncertů pod taktovkou Štefana Britvika s průvodním slovem Miroslava Vilímce. Nevšední atmosféru vytvoří orchestr v součinnosti s Felixem Slovákem ml. během poslechu filmových melodií a Leonarda Bernsteina. | Velký sál | vstupné plně 300 Kč, snížené 150 Kč | bližší info na [www.harmoniapruga.cz](http://www.harmoniapruga.cz)

## AKCE

**The Chamber – Poklad a tajemství Karla IV.** Dobrodružná úniková hra, která hráče přenese do 14. století. V autentické atmosféře podzemí radnice budou hráči muset použít svůj selský rozum, logiku, důvtip a týmového ducha, aby odhalili vše, co prostory ukrývají a poznali zajímavou minulost našeho nejvýznamnějšího panovníka. Ale pozor, hodina neúspěšně ubývá a není vše, jak se zdá! Dlouhodobá akce. Suterénní prostory Vinárny radnice. Otevírací doba 10–24.00 | vstupné: 1200/1600 Kč za skupinu až 8 lidí. Rezervace předem na [www.thechamber.cz](http://www.thechamber.cz).

## ▪ PRAŽSKÉ VĚŽE

**Malostranská mostecká věž, Petřínská rozhledna, Pražná brána, Staroměstská mostecká věž, Svatomikulášská městská zvonice, Zrcadlové bludiště na Petříně** viz rubrika Muzea – Muzeum hlavního města Prahy.

## ▪ STAROMĚSTSKÁ RADNICE

Staroměstské nám. 1/3, 110 00 Praha 1 – Staré Město

tel.: 236 002 629

e-mail: [staromestskaradnice@prague.eu](mailto:staromestskaradnice@prague.eu); [facebook.com/staromestskaradnice](https://www.facebook.com/staromestskaradnice); [www.staromestskaradnicepraha.cz](https://www.staromestskaradnicepraha.cz);

[www.prague.eu](http://www.prague.eu);

- památka ve správě hlavního města Prahy; provozuje Prague City Tourism
- otevřeno: sály: po 11.00–18.00; út–ne 9.00–18.00; věž: po 11.00–22.00, út–ne 9.00–22.00 (pokud není budova vyhrazena pro akce primátora hl. m. Prahy)
- ve dnech 24. a 31. 12. otevřeno 9.00–16.00, dne 1. 1. 2017 otevřeno 10.00–18.00
- vstupné: Velký okruh (kaple, historické sály, podzemí) – dospělí 100 Kč, děti 6–15 let, studenti a seniři 70 Kč, děti 4–6 let, ZTP, novináři a seniři nad 75 let 20 Kč, kombinované vstupné (velký okruh + věž) 180 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + max. 4 děti do 15 let) 210 Kč, školní skupiny (max. 30 žáků + 2 osoby doprovodu) – MŠ 310 Kč, ZŠ 520 Kč, SŠ a VŠ 1 050 Kč. Zkrácený okruh (pouze kaple s apoštoley) – základní vstupné 30 Kč, děti 4–6 let, ZTP, novináři a seniři nad 75 let 20 Kč. Skupiny CK (min. 10 osob + 1 doprovod) – velký okruh 70 Kč/os., zkrácený okruh (pouze kaple a historické sály) 50 Kč/os., zkrácený okruh (pouze podzemí) 50 Kč/os.
- radniční věž – dospělí 130 Kč (mVstupenka 110 Kč), děti 6–15 let, studenti a seniři 80 Kč, děti 4–6 let, ZTP, novináři a seniři nad 75 let 30 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + max. 4 děti do 15 let) 280 Kč, školní skupiny (max. 30 žáků + 2 osoby doprovodu) – MŠ 310 Kč, ZŠ 520 Kč, SŠ a VŠ 1 200 Kč, skupiny CK (min. 20 osob + 1 doprovod) 90 Kč/os.



**Staroměstská radnice** Nejstarší pražská radnice byla svědkem řady významných událostí v dějinách Prahy i celého státu. Byla založena roku 1338 na základě privilegia uděleného staroměstským měšťanům českým králem Janem Lucemburským. Nevznikla novostavbou, určenou ke správním účelům, ale postupným vykupováním měšťanských domů, které byly záhy pro účely radnice mnohokrát přestavovány. Dodnes se zachovalo křídlo jižní, tvořené souborem pěti středověkých domů. Východní křídlo bylo zcela zničeno 8. května 1945, poslední den druhé světové války.

**Prohlídkový okruh Staroměstské radnice** Prohlídka zahrnuje návštěvu historických interiérů čtyř domů jižního křídla a jejich podzemí. Během komentované prohlídky mají návštěvníci možnost zhlédnout bohatě zdobené radniční síně vybavené cenným dobovým nábytkem, podívají se do reprezentačních sálů, kde dnes pražský primátor přijímá nejvýznamnější návštěvníky hlavního města, zavítají do místnosti bývalého středověkého vězení a prohlédnou si i figury dvanácti apoštoľů zpoza staropražského orloje. Celková doba prohlídky je 60 minut.



**Nejvýraznější dominantou Staroměstské radnice je její mohutná hranolová věž** Již v době svého vzniku byla nejvyšší věží v celé Praze. Představovala nejen symbol zámožnosti pražských měšťanů, ale měla i význam praktický – na jejím vrcholu sloužili hlásníci, jejichž úkolem bylo sledovat okolí a v případě nebezpečí dát městu varovný signál. Z ochozu věže se návštěvníkům naskytne vůbec jeden z nejkrásnějších pohledů na pražské panorama. Z ptáčích perspektivy je odtud možné spatřit Týnský chrám nebo kostel sv. Mikuláše, v dále obdivovat Pražský hrad nebo se nechat unášet výhledem na malebná zákoutí Starého Města pražského. Na ochoz se mohou turisté nechat vyvézt moderním výtahem. Jedná se o architektonicky velmi hodnotný počin, za jehož realizaci získali autoři ocenění Interiér roku 2000.

## MOBILNÍ VSTUPENKY NA VĚŽ

Prague City Tourism připravil pro návštěvníky Staroměstské radnice novou službu. **Nově si mohou zájemci o vyhlídku z radniční věže zakoupit kromě klasické vstupenky i vstupenku elektronickou.** Tzv. **mVstupenka** umožní přednostní odbavení při vstupu na věž, oproti běžné vstupence zajme také nižší cenou a nabídně i bonusový obsah do mobilního telefonu. Vstupenku lze získat po načtení QR kódu z informačních cedulí ve Staroměstské radnici nebo na stránce [prague.mobiletickets.cz](http://prague.mobiletickets.cz). Mobilní vstupenka je k dispozici pouze pro individuální návštěvníky v maximální počtu 5 osob.

## REKONSTRUKCE VĚŽE STAROMĚSTSKÉ RADNICE

V lednu 2017 začne **generální rekonstrukce vnějšího pláště věže Staroměstské radnice**, předpokládaná doba trvání je 18 měsíců. V období duben 2017 – listopad 2017 bude zcela uzavřena věž Staroměstské radnice, od prosince 2017 do dubna 2018 nebude přístupná radniční kaple a v období únor 2018 – červen 2018 bude demontován pražský orloj.

## STAROMĚSTSKÁ RADNICE JE NA FACEBOOKU

Sledujte aktuální dění ve Staroměstské radnici! Zajímavosti, fakta, novinky, pozvánky na speciální akce, mimořádné termíny na tematické prohlídky i soutěže o ceny naleznete na oficiálním facebookovém profilu Staroměstské radnice: [facebook.com/staromestskaradnice](https://www.facebook.com/staromestskaradnice)

## VEČERNÍ PROHLÍDKY

Navštivte historické síně Staroměstské radnice i po zavírací době! Večerní prohlídky, které Prague City Tourism pravidelně pořádá, umožňují zájemcům nahlédnout do reprezentativních prostor významné kulturní památky i po setmění, kdy je jedinečnost historických sálů ještě více umocněna. Nestandardní prohlídka je korunována návštěvou radniční věže, která přichozím nabídne nevšední pohled na slavnostně nasvícenou noční Prahu. | rezervace vstupenek na výše uvedených kontaktech; vstupné: 180 Kč; délka prohlídky: 90 minut

07. 01. | 20.00 | Prohlídka v angličtině

14. 01. | 20.00 | Prohlídka v češtině

21. 01. | 20.00 | Prohlídka v angličtině

28. 01. | 20.00 | Prohlídka v češtině

## STÁLÁ VÝSTAVA

**Staletí Staroměstské radnice** Prague City Tourism připravil expozici věnovanou Staroměstské radnici v Praze. Výstava přibližuje návštěvníkům stavební vývoj i rozličné osudy nejstarší pražské radnice, připomíná nejvýznamnější památky radničního komplexu i zásadní osobnosti a události jeho dějin. Textové informace ilustruje bezmála 100 historických fotografií a vyobrazení. Výstava je instalována v tubusu věže Staroměstské radnice a je prezentována na téměř 40 výstavních panelech.



## • CÍRKEVNÍ PAMÁTKY

### • LORETA

#### Mariánské poutní místo Provincie kapucínů v ČR

Loretánské nám. 7/100, 118 99 Praha 1 – Hradčany  
tel.: 220 516 740

e-mail: [loreta@loreta.cz](mailto:loreta@loreta.cz); [facebook.com/loretapraha](https://www.facebook.com/loretapraha); [www.loreta.cz](http://www.loreta.cz)

- spojení: tram 22, st. Pohořelec
- otevřeno: denně 9.30–16.00
- nepřehlédněte: dne 31. 12. 2016 otevřeno 9.30–15.00, dne 1. 1. 2017 otevřeno 13.00–17.00, ve dnech 2. – 8. 1. 2017 otevřeno 9.30–17.00
- vstupné: základní 150 Kč, senioři (70+) 130 Kč, studenti 110 Kč, rodinné 310 Kč, děti 6–15 let 80 Kč
- audioprůvodce: 150 Kč – česky, anglicky, německy, francouzsky, rusky, španělsky, italsky
- poplatek za fotografování 100 Kč



LORETA PRAHA

Pražskou Loretu založila Kateřina Benigna hraběnka z Lobkovic v roce 1626. Komplex budov byl stavěn postupně několik desítek let. Staviteli vrcholné barokního průčelí byli ve 20. letech 18. století Kryštof a Kilián Ignác Dienzenhoferové, na výzdobě interiéru se podíleli významní tvůrci barokní Prahy: P. Brandl, M. V. Jäckel, R. Prachner a řada dalších.

### BAROKNÍ KOMPLEX TVOŘÍ

**Ambity** s rozsáhlou freskovou a obrazovou výzdobou.

**Loretánská kaple (Santa Casa)** – ústřední objekt každé „lorey“.

**Kostel Narození Páně** s bohatou barokní výzdobou, cenné barokní varhany.

### KLENOTNICE

Představuje **ucelenou historickou sbírku votivních darů P. Marie Loretánské**. Monstrance, kalichy a další vystavené předměty představují ojedinělá zlatnická díla, převážně ze 17. a 18. století. Nejpozoruhodnější je Diamantová monstrance zvaná Pražské slunce. Je z pozlaceného stříbra, ozdobená 6 222 diamanty.

### STÁLÁ EXPOZICE

Trvale zpřístupněn je **3D model krypty s barokními freskami podle Rembrandta** a dalších holandských a vlámských malířů. Umělecká díla spojená s historií Lorety a kapucínského řádu. Významná část výstavy **Skrutá tvář Loretánského pokladu** se stala součástí stálé expozice – Loretánský poklad tak zůstává trvale vystaven v celé své bohatosti.



## LORETÁNSKÁ ZVONOHRA SLAVÍ VÝROČÍ

Na sv. Václava uplynulo 321 let od okamžiku, kdy Pražané poprvé uslyšeli tóny pražské zvonohry. K této příležitosti byla otevřena **nová multimediální část expozice, přibližující návštěvníkům historii nástroje.** Přijďte se podívat zblízka, jak zvonohra funguje!

**Pravidelné sváteční koncerty zvonohry** – program najdete na webu Lorety.

## VÝSTAVA

**Loreta Dientzenhoferů** Příběh loretánského průčelí. Těšit se můžete na tři architektonické modely jednotlivých stavebních fází Lorety, dobové grafiky s pohledy na Loretu, haptický model, originály soch z balustrády – torza andělů, rukopisy slavných architektů a sochařů i prezentaci zajímavých momentů z právě dokončené rekonstrukce hlavního průčelí.

## JESLIČKY

**Kapucínské jesličky** v klášterním kostele Panny Marie Andělské  
Přístupné: ve dnech 1. – 6. 1. v 10.00–17.00, dále až do 31. 1. pouze so+ne ve 14.00–17.00

**Malé barokní jesličky** v loretánském kostele Narození Páně | přístupné: v otevírací době Lorety v rámci prohlídky



## PRAVIDELNÉ BOHOSLUŽBY

**Loretánská kaple** – sobota 7.30 h, **kostel Narození Páně** – neděle v 18 h

**Aktuální program bohoslužeb** je na [www.loreta.cz](http://www.loreta.cz)

**Poutní mše** si mohou skupiny poutníků předem dojednat e–mailem.

## AKTUÁLNÍ PROGRAM

**01.01. | 18.00 | Mše svatá**

**04.01. | 18.00 | Večery u kapucínů** – 67. benefiční koncert

## ▪ STRAHOVSKÝ KLÁŠTER – STRAHOVSKÁ OBRAZÁRNA

### Královská kanonie premonstrátů na Strahově

Strahovské nád. 1/132, 118 00 Praha 1 – Hradčany  
tel.: 233 107 730

[www.strahovskyclaister.cz](http://www.strahovskyclaister.cz)

- spojení: tram 22, st. Pohořelec
- otevření: denně 9.30–11.30 a 12.00–17.00
- ve dnech 24. a 25. 12. zavřeno
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, rodinné 200 Kč, skupinové 20 Kč (pro školní a seniorské skupiny nad 20 osob po předchozím ohlášení)
- prodej vstupenek končí 30 minut před uzavřením objektu

## STÁLÁ EXPOZICE

**Malířství a sochařství 1300–1550**

**Rudolfínské malířství**

**Flámské a nizozemské malířství 16. – 17. století**

**Italské malířství**

**Středoevropské malířství 17. – 18. století**

**České malířství 19. století**

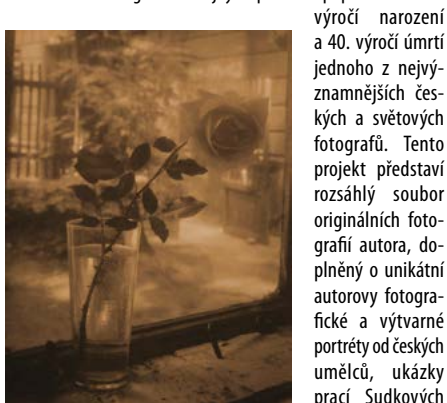
## KONVENTNÍ BUDOVA – PŘÍZEMÍ

Ambity, kapitulní síň, zimní a letní refektář, románské sály

**Multimediální expozice o Strahovském klášteře a zakladateli premonstrátského řádu sv. Norbertovi**

## VÝSTAVY

**Josef Sudek 1896–1976** Výstavou fotografa Josefa Sudka chce České centrum fotografie důstojným způsobem připomenout 120.



výročí narození a 40. výročí úmrtí jednoho z nejvýznamnějších českých a světových fotografů. Tento projekt představí rozsáhlý soubor originálních fotografií autora, doplněný o unikátní autorovy fotografické a výtvarné portréty od českých umělců, ukázky prací Sudkových žáků a následovníků a dokumentární fotografie Sudkova života a jeho ateliéru na Újezdě | letní refektář; do 20. 1. 2017



**Marie von Ebner-Eschenbach / Deník moderní Evropanky (1830–1916–2016)** Pořádá Moravské zemské muzeum v Brně, Národní památkový ústav a Královská kanonie premonstrátů na Strahově | zimní refektář; do 8. 1. 2017



**Setkání s andělem** Petr Váňa a Královská kanonie premonstrátů na Strahově si Vás dovolují pozvat na výstavu soch Setkání s andělem. | prostory rajského dvora; od 10. 12. do 31. 1. 2017

## KOSTEL SV. KLIMENTA NA LEVÉM HRADCI

**Kulturní památka, která je majetkem římskokatolické církve**

- spojení: bus 340 a 350 z Vítězného náměstí do zastávky Levý Hradec, nebo Rozcestí Žalov; vlak z Masarykova nádraží do zastávky Roztoky – Žalov; autem je Levý Hradec dostupný z Dejvic cca za dvacet minut
- vstupné: základní 40 Kč, snížené 20 Kč



## PROHLÍDKY

**Prohlídka s průvodcem po přemyslovském hraděti  
Prohlídka v kostele sv. Klimenta**

- prohlídky lze objednat (pouze pro 6 a více osob) telefonicky u průvodce: Marcel Ramadan – 776 651 596
- možnost zakoupení turistických vizitek a známek, pohlednic a jiných suvenýrů

## TECHNICKÉ PAMÁTKY

### NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA STARÁ ČISTÍRNA ODPADNÍCH VOD

**Kotevní bod Evropské cesty průmyslového dědictví**

Papirenská 6, 160 00 Praha 6 – Bubeneč |

e-mail: [prohlidky.info@gmail.com](mailto:prohlidky.info@gmail.com); [www.staracistirna.cz](http://www.staracistirna.cz)

- spojení: z metra A – Hradčanská busem 131 do zastávky Goetheho nebo z metra A – Bořislavka busem 131 do zastávky Nemocnice Bubeneč; projděte pod železničním viaduktem a pokračujte vlevo do Papirenské ulice 6; tram 8, 20 nebo vlakem do zastávky Nádraží Podbaba, dále pod mostem za benzinovou stanicí doprava do Papirenské ulice
- prohlídky: pracovní dny 11.00 a 14.00; soboty, neděle a svátky 10.00, 11.30, 13.00, 15.00 a 16.30
- kavárna: Café Továrna otevřena: denně 10.30–17.30
- vstupné: prohlídka v českém jazyce: dospělí 180 Kč, děti od 5 let, studenti, senioři 90 Kč, rodinné (2 dospělí + 1–3 děti do 15 let) 450 Kč; skupinové vstupné: dospělí 150 Kč, studenti a senioři 75 Kč, školní skupiny (min. počet 18 žáků) 60 Kč; ZTP a děti z dětských domovů 30 Kč; prohlídka v cizím jazyce: základní 240 Kč, studenti a senioři 140 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + 1–3 děti) 620 Kč; skupinové vstupné: dospělí 200 Kč, senioři 110 Kč, školní skupiny (min. počet 18 žáků) a 95 Kč
- dále nabízíme: jistěné výstupy na komín, plavbu na raftu v usazovací nádrži, narozeninové prohlídky atd; více na [www.staracistirna.cz](http://www.staracistirna.cz); dotazy na e-mail: [prohlidky.info@gmail.com](mailto:prohlidky.info@gmail.com)

## PROHLÍDKA OBJEKTU

**Bývalá čistírna odpadních vod (Národní kulturní památka) je unikátním dokladem historie architektury, techniky a čištění odpadních vod.** V areálu, který byl postaven v letech 1901–1906 (provoz ukončen v roce 1967) jako součást systematické stokové sítě v Praze, jsou **zpřístupněny původní prostory s pozůstatky původní technologie.** Dodnes funkční kotelnu a parní stroje (1903 Breitfeld – Daněk) je možné vidět při provozu při kulturních akcích. Výklad s kopiemi původních plánů a historickými fotografiemi z výstavby čistírny; součástí prohlídkové trasy **filmový dokument z roku 1943** (na základě smlouvy s Národním filmovým archívem) a **film Koloběh vody ve vodárenství** (Veolia). Během každé prohlídky návštěvníci projdou původní stokou (nefunkční). Na objednání film Muži pod Prahou (1947, o práci stokařů a krysářů, licence Krátký film Praha, a. s.).

## VÝSTAVY

**Tovární komíny s vodojemy – současnost a budoucnost**

Výstava se věnuje fenoménu továrních komínů s vodojemy. Z původních více než 60 těchto komínů na našem území se jich dochovalo pouhých dvacet. Většina z nich již ztratila svou původní funkci a na nás je, jak s tímto cenným industriálním bohatstvím dále naložíme.

**Obnova soužití s řekou** Výstavu o minulosti, současnosti a budoucnosti Trojské kotliny pořádá MHMP – IPR.



Strahovský klášter







**• NÁRODNÍ MUZEUM**



**NÁRODNÍ  
MUZEUM**

**• HISTORICKÁ BUDOVA NM**

Václavské nám. 68, 110 00 Praha 1

e-mail: [www.nm.cz](mailto:www.nm.cz)

- Historická budova Národního muzea uzavřena z důvodu rekonstrukce

**• NOVÁ BUDOVA NÁRODNÍHO MUZEA**

Budova bývalého Federálního shromáždění, Vínohradská 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 497 111

e-mail: [nm@nm.cz](mailto:nm@nm.cz); [www.nm.cz](http://www.nm.cz)

čs. bezbariérový vstup

- z důvodu částečné rekonstrukce není prozatím možný přístup do expozice Archa Noemova pro osoby se sníženou schopností pohybu a orientace
- otevřeno: po–út a čt–ne 10.00–18.00; středa 9.00–18.00; 1. středa v měsíci 10.00–20.00
- vstupné celý objekt: základní 200 Kč; snížené 140 Kč; rodinné 340 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy à 70 Kč
- vstupné na výstavu: základní 100/120 Kč; snížené 70/80 Kč; rodinné 170/200 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy a 30/40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost: český jazyk 500 Kč; cizí jazyk 1000 Kč

**VÝSTAVY**

**Archa Noemova** Zoologická expozice „Archa Noemova“ uvádí návštěvníka Národního muzea do fascinujícího světa živočichů, kteří obývají nebo obývali naši planetu.

**Retro** Výstava návštěvníkům představí hračky, techniku, vybavení domácnosti, ale především módu z dob minulých | do 30. 04. 2017



Výstava retro

**• NÁRODOPISNÉ MUZEUM NÁRODNÍHO MUZEA**

Letohrádek Kinských, Kinského zahrada 98, 150 00 Praha 5

tel.: +420 257 214 806

e-mail: [narodopis@nm.cz](mailto:narodopis@nm.cz); [www.nm.cz](http://www.nm.cz)

- otevřeno: denně mimo po 10.00–18.00
- vstupné: základní 70 Kč; snížené 40 Kč; rodinné 110 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy nad 5 osob à 40 Kč

**VÝSTAVY**

**Venkov** Výstava seznamuje s každodenností českého, moravského a slezského venkova v druhé polovině 19. a na počátku 20. století. | do dubna 2017

„Milý Ježíšku, přejí si.“ Výstava pojednává o snech dětí, které si přejí splnit o Vánocích, a je věnována především hračkám | do 31. 01. 2017

**• NÁRODNÍ PAMÁTNÍK NA VÍTKOVĚ**

U Památníku 1900, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 781 676

e-mail: [oncd@nm.cz](mailto:oncd@nm.cz); [www.nm.cz](http://www.nm.cz)

čs. bezbariérový vstup

- spojení: od Ohrady (tram; bus) parkem 1 400 m; od Muzea AČR; z Tachovského nám. (bus 207; 133)
- otevřeno: čt–ne 10.00–18.00; vyhlídka otevřena čt–ne 10.30–16.00 (poslední vstup v 15.30)
- vstupné expozice a výstava: základní 80 Kč, snížené 60 Kč, rodinné 140 Kč, školní výpravy à 20 Kč; vyhlídka na střeše: základní 80 Kč, snížené 50 Kč, rodinné 130 Kč, školní výpravy à 30 Kč; celý objekt: základní 120 Kč; snížené 80 Kč; rodinné 200 Kč; školní výpravy à 40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost: v češtině 200 Kč; cizojazyčný 500 Kč

**EXPOZICE**

**Křížovatky české a československé státnosti** Expozice zachycuje významné zlomy v našich dějinách 20. století, kdy se výrazným způsobem měnila státnost a ideové pojetí států.

**Laboratoř** moci Expozice připomíná nejen samotnou osobu Klementa Gottwalda, deformaci Památníku na jeho mauzoleum, ale i komunistickou propagandu a období režimu 50. let.

**VÝSTAVY**

**Druhý život husitství** Jen nemálo míst v České republice mělo takový vliv na utváření historického vědomí jako Národní památník na Vítkově. | do 26. 03. 2017

**• PAMÁTNÍK FRANTIŠKA PALACKÉHO A FRANTIŠKA LADISLAVA RIEGRA**

Palackého 7, 110 00 Praha 1, tel.: +420 224 497 193

e-mail: [pamatnik\\_palackeho@nm.cz](mailto:pamatnik_palackeho@nm.cz); [www.nm.cz](http://www.nm.cz)

- vstupné: základní 160 Kč, snížené 80 Kč, rodinné 240 Kč, děti do 6 let zdarma, školní výpravy à 50 Kč
- vstup možný pouze po předběžné objednávce v pracovní dny pro skupiny 3–15 osob na [pamatnik\\_palackeho@nm.cz](mailto:pamatnik_palackeho@nm.cz) nebo na tel. 224 497 193

**MacNevenův pozdně barokní palác v Palackého ulici na Novém Městě pražském.** Autentický byt Františka Palackého a jeho zetě Františka Ladislava Riegra: salon, pracovna Palackého, pracovna Riegra, jídelna a sbírkový pokoj. Díla Josefa Mánesa, Josefa Václava Myslbeka, krajinářská škola Julia Mařáka a národopisná sbírka Libuše Bráfové.

### ▪ NÁPRSTKOVO MUZEUM ASIJSKÝCH, AFRICKÝCH A AMERICKÝCH KULTUR

Betlémské nám. 1, 110 00 Praha 1, tel. 224 497 500

e-mail: [naprstek@nm.cz](mailto:naprstek@nm.cz); [www.nm.cz](http://www.nm.cz)

- otevřeno: út a čt–ne 10.00–18.00; st 9.00–18.00
- vstupné: základní 100 Kč; snížené 70 Kč; rodinné 170 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy nad 5 osob à 40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost v českém jazyce (po předchozí objednávce) 300 Kč

### STÁLÉ EXPOZICE

**Kultura Austrálie a Oceánie** Expozice představuje materiální a duchovní kulturu obyvatel ostrovů a souostroví Melanésie, osídlených zemědělci a rybáři.

**Vojta Náprstek** Výstava přibližuje na 12 panelech život a dílo zakladatele Náprstkova muzea, pražského mecenáše, propagátora ženské vzdělanosti a všeobecného pokroku.

### VÝSTAVY

**Lovci lebek** Výstava představuje pestrou minulost i současnost kultur na Nové Guineji | do 28. 02. 2017

**Zaniklý svět na fotografiích E. St. Vráze** Výstava představuje fotografie z různých koutů světa od jednoho z nejznámějších českých cestovatelů Enrique Stanco Vráze (1860–1932) | do 15. 01. 2017

### ▪ ČESKÉ MUZEUM HUDBY

Karmelitská 2, 110 00 Praha 1, tel.: +420 224 497 707

e-mail: [c\\_muzeum\\_hudby@nm.cz](mailto:c_muzeum_hudby@nm.cz); [www.nm.cz](http://www.nm.cz)

čs. bezbariérový vstup

- otevřeno: denně mimo út 10.00–18.00
- vstupné: základní 120 Kč; snížené 80 Kč; rodinné 200 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy à 40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost: český jazyk 300 Kč; cizí jazyk 600 Kč

### STÁLÁ EXPOZICE

**Člověk – nástroj – hudba** Vystaveno je 400 historických hudebních nástrojů mimořádné hodnoty. Mimo jiné kladivkový klavír, na který hrál Wolfgang Amadeus Mozart při své první návštěvě Prahy v lednu 1787, housle Niccolò Amatiho (z doby kolem roku 1650), skleněná harmonika, níněra s řezbou „Zvěstování“ a další.

### VÝSTAVA

**Když císař umírá** K 700. výročí narození Karla IV. připravuje Národní muzeum výstavu, která návštěvníky uvede do světa karolinské společnosti | do 26. 03. 2017

### ▪ MUZEUM BEDŘICHA SMETANY

Novotného lávka 1, 110 00 Praha 1, tel.: +420 222 220 082

e-mail: [b\\_smetana\\_muzeum@nm.cz](mailto:b_smetana_muzeum@nm.cz); [www.nm.cz](http://www.nm.cz)

- otevřeno: denně mimo út 10.00–17.00
- vstupné: základní 50 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 90 Kč; školní výpravy à 10 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost (pro 1–30 osob; na tel. objednávku předem): 200 Kč (v češtině); 500 Kč (v cizím jazyce)

### EXPOZICE

V expozici o životě a díle Bedřicha Smetany jsou k vidění ukázky autografů jeho skladeb, korespondence, deníků a dalších dokumentů, dobové fotografie, osobní památky a trofeje i jeho klavír.

### VÝSTAVA

**Putování za rodokmenem Bedřicha Smetany** Výstava přiblíží rodopisné pátrání. Ilustrovaný rodokmen objasní rodinné vztahy a doplní je o fotografie a zajímavé předměty zapůjčené od žijících potomků | do 24. 04. 2017

### ▪ MUZEUM ANTONÍNA DVOŘÁKA

Ke Karlovu 20, 120 00 Praha 2, tel.: +420 224 918 013

e-mail: [a\\_dvorak\\_muzeum@nm.cz](mailto:a_dvorak_muzeum@nm.cz); [www.nm.cz](http://www.nm.cz)

- Upozornění! Muzeum bude uzavřeno 01. 11. 2016–30. 04. 2017
- otevřeno: denně mimo po 10.00–13.30 a 14.00–17.00
- vstupné: základní 50 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 90 Kč; školní výpravy à 10 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost (pro 1–30 osob; na tel. objednávku předem): 200 Kč v češtině; 500 Kč v cizím jazyce

### ▪ PAMÁTNÍK JAROSLAVA JEŽKA

Kapra 10, 110 00 Praha 1, tel.: +420 224 497 739

e-mail: [museum\\_musicale@nm.cz](mailto:museum_musicale@nm.cz); [www.nm.cz](http://www.nm.cz)

- otevřeno: pouze út 13.00–18.00
- vstupné: základní 20 Kč; snížené 10 Kč; rodinné 40 Kč; školní výpravy à 10 Kč
- poplatek za fotografování a filmování 20 Kč

### EXPOZICE

**Modrý pokoj v Ježkově bytě** je autentickým interiérem, kde známý hudební skladatel žil a tvořil. Najdete zde jeho knihovnu, klavír, nototisky děl a předměty z pozůstalosti.

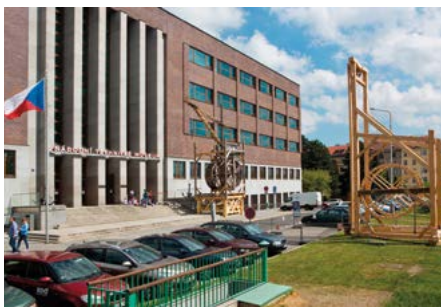
## • NÁRODNÍ TECHNICKÉ MUZEUM

Kostelní 42, 170 00 Praha 7

tel.: +420 220 399 111

e-mail: info@ntm.cz; www.ntm.cz

- spojení: metro A Hradčanská nebo metro C Vltavská dále tram 1, 8, 12, 25, 26 st. Letenské nám.
- otevřeno: út – pá 9.00 – 17.30; so+ne 10.00 – 18.00; 1. 1. 13.00 – 18.00
- vstupné: základní 190 Kč; snížené 90 Kč; rodinné 420 Kč; školní skupiny 50 Kč/dítě
- Informace o aktuálním programu a doprovodných programech najdete na [www.ntm.cz](http://www.ntm.cz)
- Národní technické muzeum, založené roku 1908, je největší českou institucí specializovanou na muzejní exponáty technického charakteru.



Zakladatelem moderního technického muzejnictví se stal již Vojtěch Náprstek, který zpřístupnil sbírky Českého průmyslového muzea poprvé v roce 1862 a později vybudoval muzeum ve svém domě u Halánků. Národní technické muzeum bylo založeno roku 1908 jako Technické muzeum Království českého z iniciativy technické inteligence, především profesorů české vysoké školy technické v Praze, a otevřelo první expozice 28. září 1910 ve Schwarzenberském paláci na Hradčanech. V roce 1938 byla zahájena stavba nové muzejní budovy na Letné podle návrhu Milana Babušky. Stavba byla dokončena již v době války a okupační správou zabrána pro ministerstvo pošt. V roce 1945 byla budova na Letné získávána zpět pro muzejní účely. Nejméně jedna třetina budovy ale až do roku 1990 dále sloužila jiným institucím. V roce 2003 byla zahájena stavební rekonstrukce hlavní muzejní budovy na Letné a roku 2011 bylo slavnostně znovu otevřeno prvních pět expozic. V říjnu 2013 bylo Národní technické muzeum po 75 letech konečně dokončeno a plně zařízeno. Muzeum nyní představuje staletí technického důvtipu ve 14 stálých expozicích a množství krátkodobých výstavních projektů.

### STÁLÉ EXPOZICE

**Architektura, stavitelství a design** Expozice dokumentuje nejvýznamnější architektonické počiny v českých zemích v období posledních 150 let na původních i nových modelech,

kopíí dobových plánů, skic a fotografií a řadou autentických stavebních prvků. Jedním ze symbolů expozice je model kopule nad Panteonem Národního muzea od Josefa Schulze, zajímavým exponátem je neuskutečněný soutěžní návrh Josefa Gočára na dostavbu Staroměstské radnice, návštěvníky zaujme prostředí dvou „ateliérů“ s vybavením z pozůstatosti známých architektů z konce 19. století a doby první republiky.

**Astronomie** Expozice seznamuje návštěvníky s historií astronomie a představuje unikátní předměty ze sbírek NTM. Vystaveno je na 220 přístrojů a pomůcek astronomů, geometrů, navigátorů, počtářů a kartografů z 15. až 21. století. V expozici je volně přístupný meteorit, který dopadl na území dnešní Argentiny před 5 000 lety. Mezi nejzávažnější exponáty expozice patří Bürgiho sextant, používaný Johannem Keplermem, unikátním exponátem je „Organum mathematicum“, zařízení k usnadnění výpočtů a získávání informací jezuitského učence Athanasia Kirchera ze 17. století.

**Doprava** Stěžejní expozice NTM podává kompletní přehled o historii automobilů, motocyklů, jízdních kol, letectví a lodní dopravy a v kratším záběru přibližuje dějiny železniční dopravy a vývoje hasičských stříkaček v souvislosti s vývojem dopravy na území České republiky. Návštěvník může obdivovat nejstarší automobil provozovaný na našem území i nejstarší automobil u nás vyrobený, vůz prezidenta Tomáše G. Masaryka Tatra 80, letoun JK systémů Ing. Jan Kašpar v roce 1911 uskutečnil první dálkový let u nás. Populární je rychlíková lokomotiva přezdívaná Hrboun vyrobená před první světovou válkou.

**Fotografický ateliér** V expozici je představen za pomoci vystavených dobových fotografických přístrojů, pomůcek a ukázek fotografií vývoj fotografické techniky od prvních snah o zachycení obrazu v první polovině 19. století až po současnou digitální fotografii. Klíčovým exponátem expozice je fotografie „Zátiší v ateliéru“ od vynálezce fotografie Luise Daguerra, kterou věnoval roku 1839 kancléři Metternichovi a která je zapůjčena ze zámku Kynžvart. Vystavena je také nejstarší česká fotografie, řez stonku rostliny z roku 1840. Vývoj fotografie je prezentován v souvislosti s jeho dopadem na společenskou situaci.

**Hornictví** Prezentace vývoje hornictví je zaměřena především na představení báňské techniky a dobývacích technologií. Expozice mapuje 6 000 let dlouhý úsek zdokonalování dobývací techniky včetně současné báňské techniky od českých výrobců, je zde možné shlédnout doklady historie oboru od paleolitických parůžkových kopáčů z pazourkových dolů po high-tech báňskou dobývací techniku reprezentovanou kombajnem firmy T Machinery z roku 2013. Schémata historických dobývacích metod přibližují filmové animace.

**Hutnictví** Expozice s podtitulem Kovy – cesta civilizace prezentuje technický a historický vývoj oboru hutnictví a jeho vazbu na život společnosti, především dějiny zpracování železa od sklonku doby bronzové po současnost. Zájem vzbuzuje např. instalace původního strojního vybavení hamru z 16. století, nejbáňšlejší kapitola expozice je věnována éře průmyslové revoluce. Je zde představen oddíl s názvem „Železo a válka“, místo v expozici našel

také obor se staletou tradicí – zvonářství, za pozornost stojí výrobky umělecké litiny z 18. a 19. století.

**Chemie kolem nás** Expozice zajímavými a pestřím způsobem dokládá, jak chemie ovlivnila lidskou společnost, ukazuje návštěvníkovi, že chemie a její výsledky, výrobky i dopady ho doprovázejí po celý den na každém kroku. V expozici je představen vývoj oboru a významné osobnosti – pozůstalost Jaroslava Heyrovského, držitele Nobelovy ceny za vynález polarografie, čochostroty Otty Wichterleho nebo přínos Antonína Holého. Významnou částí expozice je prezentace práce laboratoře Národního technického muzea, jsou zde vysvětleny analytické metody užívané muzeem při průzkumu sbírkových předmětů.

**Interkamera** Expozice zobrazuje tři oblasti, kam se fotografie postupně dostala díky vývoji techniky: fotografickou rekonstrukci prostorového vjemu, barevného vidění a fotografií pohybu, a to na originálních historických exponátech a řadě interaktivních pomůcek. Dominanty expozice tvoří skutečný hologram, dále rekonstrukce Maxwellova pokusu – ukázka skládání barevného obrazu ze tří dílčích černobílých obrazů. V části věnované pohybu se nachází funkční maketa experimentálního uspořádání 18 fotoaparátů pro sériovou fotografii, jak ji používal v Kalifornii E. J. Muybridge v 70. letech 19. století.

**Měření času** Expozice zachycuje technický a technologický vývoj hodinářského řemesla od 15. století a představuje časoměrné přístroje od nejstarších elementárních typů až po přístroje sestavené za využití elektroniky i aplikace kvantových fyzikálních jevů. Při dokumentaci technického vývoje byl kladen důraz i na estetickou stránku vystavených exponátů. Dominantním exponátem jsou funkční věžní hodiny s jedním číselníkem a s odbíjením od kovových címbálů. Středobodem expozice pak je architektonický objekt symbolizující relativitu času, sloužící k prezentaci audiovizuálního programu.

**Technika hrou** Velký sál v druhém patře budovy NTM je rezervován pro výstavní projekty s interaktivním obsahem, jejichž cílem je dát prostor návštěvníkům vyzkoušet si různé technické postupy a „osahat si“ to, co není v expozicích muzea vždy možné. Do tohoto sálu Národní technické muzeum umísťuje projekty určené především pro děti a mládež, z nichž některé vznikly díky spolupráci s dalšími institucemi. Informace o stávající náplni sálu je možné najít na webových stránkách muzea [www.ntm.cz](http://www.ntm.cz).

**Technika v domácnosti** Expozice atraktivním způsobem vysvětluje vývoj mechanických, elektrických, plynových i jiných „pomocníků v domácnosti“, techniky usnadňující hygienu, úklid, praní a žehlení, šití a úpravu oděvů, přípravu pokrmů, od poloviny 19. století do současnosti. Mezi nejstarší exponáty patří ty ze sbírek Českého průmyslového muzea, které byly Vojtěchem Náprstkem prezentovány již v 60. letech 19. století v domě U Halánků. Např. se jedná o nejstarší šicí stroj dovezený do Čech, americký Wheeler–Wilson. Mezi novějšími předměty nalezneme zdařilé designové výrobky firmy ETA, např. žehlička ETA 211 z 60. let 20. století, mezi ty nejnovější patří výrobky úspěšné české firmy Tescoma.

**Televizní studio** Záslouhou spolupráce s Českou televizí je v NTM prezentována televizní technika a vybavení, které v letech 1997

až 2011 sloužily ve studiovém komplexu SK8 objektu zpravodajství na Kavčích horách pro každodenní vysílání. Právě odtud se vysílaly v poslední době sportovní pořady. V expozici je možné se zúčastnit speciálních workshopů, během kterých si účastníci zkusí práci moderátora, kameramana, režiséra, střiháče nebo technika záznamu a natočí krátkou zpravodajskou relaci.

**Tiskařství** Expozice v prostoru evokujícím starou tiskárnu dokládá vývoj výroby tiskového písma, hlavních tiskařských technik a knihařství a připomíná české osobnosti, které významně přispěly k rozvoji tiskařství – vynálezce litografie Aloise Senefeldra, vynálezce heliogravury Karla Klíče, vynálezce světlotisku Jakuba Husníka a Kašpara Hermanna, který se podílel na vynálezu ofsetového tisku. Nejstarším exponátem expozice je dřevěný knihtiskařský lis z přelomu 17. a 18. století z pražského Klementina, क्रमणम् exponátem je rotačka MAN z roku 1876, svojí důmyslností zaujme řádkový sázeč stroj Linotype z roku 1920.

**Uhelný a rudný důl** Na expozici Hornictví navazuje Uhelný a rudný důl, maketa z 50. let 20. století, která tvoří unikátní soubor sbírkových předmětů a věrohodně ztvárněných dioramátů. Nové pojetí expozice umožňuje návštěvníkům pocítit reálné prostředí dolů. Prohlídka je možná pouze s průvodcem po zakoupení časové vstupenky. Návštěvnícká trasa je dlouhá 350 m a prohlídka trvá 45 minut. Prohlídku je možné rezervovat předem na webových stránkách muzea [www.ntm.cz](http://www.ntm.cz).

## VÝSTAVY

**Civitas Carolina aneb Stavitelství doby Karla IV.** Výstava, která je příspěvkem NTM k oslavám 700. výročí narození císaře Karla IV., je zaměřena na stavitelské umění v době velkého stavebního rozmachu během vlády tohoto mimořádného panovníka. Prostor výstavy se stane staveništěm, ve kterém budou ukázány dobové stavební profese a techniky. Z velkých stavebních strojů budou prezentovány funkční replika středověkého dřevěného jeřábu na lidský pohon a plně funkční replika gotického beranidla používaného pro zatlučení dřevěných pilotů při zakládání staveb nebo stavbě mostů. Výstavu doprovodí řada programů pro školy i veřejnost. | do 05. 02. 2017

**Český kinematograf** Výstava představuje při příležitosti 120 let od první filmové projekce v českých zemích unikátní kinematografické sbírky Národního technického muzea a Národního filmového archivu. Návštěvníka vtáhne do období počátku filmu na konci 19. a v první třetině 20. století a přiblíží mu dobovou filmovou techniku i filmovou tvorbu. Pozornost je věnována vynálezům a objevům vedoucím ke vzniku kinematografie, kočovným kinům i prvním stálým biografům, představeny jsou zakladatelské osobnosti české kinematografie, které stály před i za kamerou. Výstavu doprovodí řada programů pro školy i veřejnost. | do 06. 03. 2017

**Člověk a telefon** Národní technické muzeum ve spolupráci se společností T–Mobile, a.s. připravilo atraktivní hravou výstavu „Člověk a telefon“, která připomíná letošní 140. výročí od zapsání patentu Alexandra Grahama Bella, 25 let od doby, kdy do České republiky přišel internet, a 20 let od masového rozšíření mobilních



telefonů u nás. Výstava mapuje historii telefonů, ale především umožní návštěvníkům si vyzkoušet, co všechno dnešní smartphony umí, jak nám dnešní telefony změnil život, a předvídat, co nám ještě vývoj komunikačních technologií přinese. | do 30. 04. 2017



**Ostře sledované vlaky** 18. listopadu letošního roku uplynulo 50 let od premiéry filmu *Ostře sledované vlaky*, a Národní technické muzeum se svojí bohatou železniční sbírkou tak nemůže opomenout šanci vzdát hold tomuto nejvýznamnějšímu českému filmu z drážního prostředí. Návštěvníci výstavy, umístěné v Dopravní hale muzea, budou moci obdivovat např. historickou drážinu Tatra ze sbírek NTM, která si ve filmu „zahrála“, nebo sošku Oscara, kterou zapůjčil režisér Jiří Menzel | do 30. 4. 2017

## EDUKAČNÍ PROGRAMY V NTM

V NTM probíhá množství doprovodných programů, víkendových akcí, přednášek či komentovaných prohlídek výstav. Nejširší edukační nabídka je určena školám. Workshopy Enter jsou koncipované pro základní školy a interaktivní zážitkovou formou přibližují fyzikální či chemické principy a procesy. Programy Kids'lab abrakadabra hravým způsobem seznamují nejmladší žáky s oborem chemie. Projekt s názvem V technice je budoucnost využívá možnosti moderní techniky, díky které přibližuje expozice Národního technického muzea žákům základních škol. Pro střední školy jsou připraveny specializované odborné workshopy a soutěže. Lektori přiblíží muzeum také nejmenším dětem z mateřských škol. Komentované prohlídky a programy můžete nově objednat k velkým výstavním projektům. V NTM také úspěšně funguje Technický kroužek. Více informací a rezervace na [www.ntm.cz](http://www.ntm.cz).

## KNIHOVNA NTM

▪ otevřeno: út a st 9.00–17.00

Veřejně přístupná specializovaná knihovna s odborným fondem zaměřeným na dějiny vědy, techniky a průmyslu nejen v rámci České republiky, ale i v evropském a celosvětovém kontextu. V současnosti knihovní fond čítá okolo 200 000 svazků.

## BADATELNA ARCHIVU NTM A MUZEA ARCHITEKTURY A STAVITELSTVÍ NTM

▪ otevřeno: út a st 9.00–17.00 (pouze pro badatele, kteří mají potvrzené připravení archivního materiálu pro studium)

## • MUZEUM HL. M. PRAHY



MUZEUM  
HLAVNÍHO  
MĚSTA  
PRAHY

## • HLAVNÍ BUDOVA MUZEA

Na Poříčí 52, 180 00 Praha 8

tel.: +420 224 816 772–3

e-mail: [muzem@muzeumprahy.cz](mailto:muzem@muzeumprahy.cz); [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)

- otevřeno: denně mimo po 9.00–18.00; poslední středa v měsíci do 20.00
- 1. 1. 2017 otevřeno 10.00–18.00
- vstupné: základní 120 Kč; snížené (děti 6–15 let; studenti 15–26 let; senioři od 65 let) 50 Kč; rodinné 200 Kč; děti do 6 let a ZTP zdarma; školní skupiny 50 Kč za osobu (pedagogický dozor zdarma); dospělý návštěvník ve skupině od počtu 10 osob 96 Kč/os.
- zvýhodněné vstupné při opakovaných návštěvách

## STÁLÉ EXPOZICE

Praha v pravěku

Středověká Praha

Praha na přelomu středověku a novověku (1437–1620)

Barokní Praha (1620–1784)

Langweilův model Prahy z let 1826–1837 – unikátní model Prahy vyrobený ručně z papírové lepenky

3D kino: virtuální průlet Langweilovým modelem Prahy

Muzeum pro děti a Langweilova herna – multifunkční prostor pro malé i velké

Slabikář návštěvníků památek – hmatová expozice určená pro vidoucí i nevidomé návštěvníky věnovaná románskému slohu a gotice

## VÝSTAVY

**Ať žije Hurvínek!** Muzeum hlavního města Prahy ve spolupráci s Divadlem Spejbla a Hurvínka otevřelo 23. listopadu výstavu pojatou jako oslava 90. narozenin nejmenšího Čecha – Hurvínka. Máte možnost doslova vstoupit do Hurvínkových dárků, které jsou navrženy formou velkých krabic. Jeden dárek od Spejbla, jeden dárek od Mánicky a jeden dárek od Bábinky. Stěny krabic budou uvnitř pokryté společnými vzpomínkami. Uvnitř dárků nebudou chybět ani různé interaktivní prvky. Pochopitelně jsou zde přítomni i samotní aktéři, takže se můžete těšit na slavné loutky – na Spejbla, Hurvínka, Mánickou, Bábinku i Zeryku. Při takové příležitosti nesmíte zaváhat a společně se vyfotografovat. | do 19. 2. 2017

## DOPROVODNÉ PROGRAMY PRO VEŘEJNOST

07. 01. a 21. 01. | 14.00 | **Ať žije Hurvínek!** – komentovaná prohlídka výstavy pro veřejnost

## DOPROVODNÉ PROGRAMY PRO ŠKOLY

---

Objednávejte se předem pomocí rezervačního systému u konkrétních programů umístěných na webových stránkách muzea – [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)

**24. 01. | 10.00 a 11.00 | Setkání s Hurvínkem** – komponovaný pořad pro 1. stupeň ZŠ

**Ať žije Hurvínek!** – komentovaná prohlídka pro MŠ a 1. stupeň ZŠ

**U Hurvínka na návštěvě** – interaktivní program pro MŠ a 1. a 2. stupeň ZŠ

**Pražské biografy | Pomíjivé kouzlo temných sálů** Výstava realizovaná ve dvou výstavních sálech připomíná fenomén pražských biografů od jejich úplných počátků na konci 19. století až do nedávné minulosti, kdy desítky mnohdy svérázných či unikátních kinosálů přestaly fungovat | do 5. 2. 2017

## KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY PRO ŠKOLY

---

- objednávejte se pomocí rezervačního systému na [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)

## PŘEDMĚT SEZÓN

---

**Na zdraví! Archeologie k dějinám pití** Svědectví archeologie k pití a hostinám jako důležitému kulturnímu fenoménu je mimořádně bohaté. Téma bude prezentováno na reprezentativních picích nádobách od doby kamenné až do novověku. Expozici navíc doplní grafika a text, poukazující na zajímavosti spjaté s tímto tématem. | do 26. 2. 2017

## PROGRAMY PRO ŠKOLY

---

- objednávejte se předem pomocí rezervačního systému na webových stránkách muzea [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz).
- Hlavní budova muzea

## KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

**Praha v pravěku, Středověká Praha, Langweilův model, Praha v raném novověku, Barokní Praha, Pražské biografy**

## INTERAKTIVNÍ PROGRAMY

**Vyber si řemeslo; Královská cesta; Královský sňatek Elišky Přemyslovny a Jana Lucemburského; Multikulturní Praha za doby Karla IV.; Kalendář**

## DIVADLO VE VÝCHOVĚ

**Karlovo Nové Město** – pro 1. stupeň ZŠ

## PRAŽSKÉ VĚŽE

- Interaktivní komentované prohlídky Pražských věží pro II. stupeň ZŠ a SŠ. Součástí programu jsou pracovní listy.

## PROCHÁZKY PRAHOU PRO DĚTI

**Pražský hrad, ten mám rád; Karlův most, příběhů dost; Staroměstské náměstí, známe nejen z pověsti; V královské zahradě, tulipánů habaděj; Královská cesta**

## ARCHEOLOGICKÉ PROGRAMY

**10. – 13. 01. | Oděv našich předků**

**Workshopy a přednášky pro školy** (9–14 hod.)

Další termíny dle domluvy.

**25. 01. | 09.00–14.00 | Street art pro školy** – přednášky s projekcí, vede fotografka Jitka Kopejtková

**Koláže pro školy** – workshop s prezentací papíru, termín dle domluvy

## PROGRAMY PRO VEŘEJNOST

---

objednávejte se předem pomocí rezervačního systému u konkrétních programů umístěných na webových stránkách muzea – [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)

## ARCHEOLOGICKÉ PROGRAMY

**14. 01. | 10.00 | Oděv našich předků**

## AKADEMIE VOLNÉHO ČASU

**Cyklus Praha neobjevená**

**05. 01. | 16.30 | Pražské oděvní salóny (skupina A)**

**11. 01. | 16.30 | Pražské oděvní salóny (skupina B)**

## CYKLUS VÝTVARNÉ UMĚNÍ V DĚJINÁCH ČASU V.

**12. 01. | 16.30 | Alternativní kultura v období normalizace**

## CYKLUS PRAHA ZMIZELÁ

**19. 01. | 16.30 | Nevěstince a nevěstky**

## WORKSHOPY A PŘEDNÁŠKY

- v přednáškovém sále 1. patra

**24. 01. | 16.30 | Street art** – přednášky s projekcí pro veřejnost, studenty středních a vysokých škol s výtvarným zaměřením, přednáší fotografka Jitka Kopejtková

## POLOZAPOMENUTÁ ŘEMESLA – TVOŘIVÉ DÍLNÝ

**21. 01. | 10.00–16.00 | Zdobení kraslic tradičními technikami** – seminář pro učitele, objednávejte se na e-mail: [suska@muzeumprahy.cz](mailto:suska@muzeumprahy.cz)

---

## • DŮM U ZLATÉHO PRSTENU

**Týnská 630/6, 110 00 Praha 1 – Staré Město**

- otevřeno: denně 9.00–20.00
- 1. 1. 2017 otevřeno 10.00–20.00
- vstupné: základní 150 Kč, snížené (studenti, senioři) 60 Kč, rodinné 300 Kč, děti do 6 let a ZTP zdarma, školní skupiny 50 Kč/osoba (pedagogický dozor zdarma)

## 1. ETAPA EXPOZICE

**Praha Karla IV. – velkolepé staveniště Evropy** První etapa expozice v domě U Zlatého prstenu je zpřístupněna v rámci oslav sedmistého výročí narození Karla IV. Zaměřte se na urbanismus

pražského území a jeho proměnu ve 14. století, s akcentem na dobu panování Karla IV. a lucemburské dynastie | od 13. 12. 2017

### PROGRAMY PRO ŠKOLY

- Objednávejte se předem pomocí rezervačního systému u konkrétních programů umístěných
- na webových stránkách muzea – [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)

**Praha Karla IV. – velkolepé staveniště Evropy** – komentovaná prohlídka pro MŠ, 1. a 2. stupeň ZŠ, SŠ. Prohlídka s průvodcem je uzpůsobena věku žáků.

### PODSKALSKÁ CELNICE NA VÝTONI

Rašínovo nábř. 412, 120 00 Praha 2  
tel.: +420 224 919 833

- otevřeno: út–ne 10.00–18.00
- 1. 1. 2017 otevřeno 10.00–18.00
- vstupné: základní 60 Kč; snížené 30 Kč; školní skupiny 10 Kč (1 pedagog na 10 osob zdarma); děti do 6 let zdarma.

### STÁLÁ EXPOZICE

**Zaniklé Podskalí a život na Vltavě** Podskalská celnice na Výtoni je poslední připomínkou starého Podskalí. Je to renesanční budova se srubovým patrem z 16. století, ve které se vybíralo clo z dříví připlaveného do Prahy, a to vytínáním klád (odtud název Výtoně). Život vorářů, dřevařů, piskařů, ledařů dalších „lidí od vody“ z Podskalí je představen na dobových fotografiích. Návštěvník uvidí také nástroje používané Podskaláky. Další část expozice je věnována historii voroplavy a lodní dopravy v okolí Prahy – návštěvník ji bude moci sledovat opět prostřednictvím dobové fotodokumentace se zapojením prezentačních možností moderní techniky. V expozici jsou rovněž k vidění modely lodí i voru. Celé pojetí expozice je zaměřeno na atraktivitu i pro dětské návštěvníky.

### PROGRAMY PRO ŠKOLY

- Objednávejte se předem pomocí rezervačního systému u konkrétních programů umístěných na webových stránkách muzea – [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)

**Jak „pluť“ strejda František** – pro MŠ, 1. st. ZŠ

### MÜLLEROVA VILA

Nad hradním vodojemem 14/642, 160 00 Praha 6 – Střešovice  
tel.: +420 224 312 012

- e-mail: [vila.muller@muzeumprahy.cz](mailto:vila.muller@muzeumprahy.cz)
- otevřeno: út, čt, so, ne; prohlídky v lednu 10.00, 12.00, 14.00, a 16.00
- 1. 1. 2017 prohlídky v 12.00, 14.00, 16.00
- Prohlídky možné pouze s lektorským výkladem a po předchozí rezervaci pomocí rezervačního formuláře na [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz); max. 7 osob ve skupině vstupné: základní 300 Kč; snížené 200 Kč; děti do 6 let zdarma (pouze v doprovodu dospělé osoby); zvláštní vstupné 130 Kč (pro studenty architektury, výtvarných a uměleckých škol ve skupinách vč. pedagog. doprovodu); příplatek za cizojazyčný výklad 150 Kč/os; možnost dárkové vstupenky
- Národní kulturní památka, světově proslulé dílo avantgardního architekta Adolfa Loose (1870–1933).

### ROTHMAYEROVA VILA

U Páté baterie 896/50, 160 00 Praha 6 – Střešovice  
tel.: +420 224 312 012

- e-mail: [vila.rothmayer@muzeumprahy.cz](mailto:vila.rothmayer@muzeumprahy.cz)
- spojení: metro A – Hradčanská nebo Petřiny, tram 1 nebo 18 – Vojenská nemocnice
- otevřeno: út, čt, so a ne prohlídky v lednu 10.00, 12.00, 14.00, a 16.00
- 1. 1. 2017 prohlídky v 12.00, 14.00 a 16.00
- prohlídky možné pouze s lektorským výkladem a po předchozí rezervaci pomocí rezervačního formuláře na [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz); max. 7 osob ve skupině
- vstupné: základní 180 Kč; snížené 120 Kč; děti do 6 let zdarma (pouze v doprovodu dospělé osoby); zvláštní vstupné 80 Kč (pro studenty architektury, výtvarných a uměleckých škol ve skupinách vč. pedagogického doprovodu). Příplatek za cizojazyčný výklad 100 Kč za osobu.
- Možnost zakoupení zvýhodněné společné vstupenky do Müllerovy a Rothmayerovy vily; vstupné: základní 420 Kč, snížené 260 Kč, příplatek za cizojazyčný výklad 150 Kč za osobu; možnost dárkové vstupenky

### Kulturní památka

### STUDIJNÁ A DOKUMENTAČNÍ CENTRUM NORBERTOV

Nad Hradním vodojemem 53/13, 160 00 Praha 6 – Střešovice

- otevřeno: út, čt, so, ne 10.00–18.00; 1. 1. 2017 zavřeno
- vstupné: 20 Kč, děti do 6 let zdarma (pouze v doprovodu dospělé osoby) návštěvníci s platnou vstupenkou z Müllerovy a Rothmayerovy vily mají v den návštěvy vstup zdarma, přednášky 60 Kč
- Studijní a dokumentační centrum otevřeno: po předběžně objednané na tel.: +420 233 323 998
- Hlavním cílem Studijního a dokumentačního centra moderní architektury Norbertov je odborné uložení, zpracování a zpřístupnění veřejnosti archivních fondů, sbírek a dalších materiálů přímo souvisejících s expozicemi Müllerovy a Rothmayerovy vily. Budova bude sloužit současně jako depozitář, archiv, knihovna, badatelna a výstavní prostor.

### VÝSTAVA

**Jan Rothmayer – fotografie** | do 31. 01. 2017

### ZÁMECKÝ AREÁL ČTĚNICE

Bohdanečská 259/1, 190 00 Praha 9 – Vinoř

tel.: +420 286 001 366

e-mail: [ctenice@muzeumprahy.cz](mailto:ctenice@muzeumprahy.cz); [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)

- spojení: metro B – Palmovka nebo metro C – Letňany; bus 185 (směr Vinořský hřbitov) a 302 (směr Přebetice – Kocanda)
- otevřeno: výstava a expozice út–pá 10.00–16.00; so–ne 10.00–18.00
- 1. 1. otevřeno 10.00–16.00
- vstupné: základní 100 Kč; snížené 50 Kč; rodné 200 Kč

### STÁLÁ EXPOZICE – 1. PATRO ZÁMKU

**Řemesla v pořádku | Historie profesního sdružování řemeslníků od středověku po současnost** Stálá expozice, seznamující s dějinami řemesel a cechovního sdružování, která je umístěna v hlavních reprezentativních sálech 1. patra zámku, představuje jednu z nejrozsáhlejších sbírek cechovních památek

na světě. Sbírkou čítající více než 600 předmětů spravuje právě Muzeum hlavního města Prahy.

## **STÁLÉ EXPOZICE – PŘÍZEMÍ ZÁMKU**

**Zámek Ctěnice | Dějiny, stavební vývoj a obnova** Expozice připomíná dlouhou a složitou historii ctěnického panství od nejstarších dob až do současnosti. Snaží se také stručně prezentovat celkovou obnovu areálu prováděnou v letech 1997–2004.

**Dějiny obce Vinoř | Od pravěku do 20. století** Expozice vytvořená ve spolupráci s Městskou částí Praha–Vinoř seznamuje návštěvníky s historií obce Vinoř.

## **VÝSTAVA – PŘÍZEMÍ ZÁMKU**

### **ODĚVNÍ HRY**

**60 let umění a řemesla Střední průmyslové školy oděvní** Výstava zachycuje v kontextu 60leté existence Střední průmyslové školy oděvní i trochu mladší Vyšší odborné školy oděvního návrhářství rozvoj odborného vzdělávání v oblasti tvorby a návrhů oděvů. Pražské školy jsou jediným takovým vzdělávacím subjektem v České republice a nabízí zároveň nejlepší možnost zmapovat odborné vzdělávání i vývoj oděvního řemesla od druhé poloviny 20. století, a to až na konkrétních modelech šatů, návrzích, doprovodném obrazovém a tištěném materiálu nebo v možnosti nahlédnout do krejčovské dílny. Tím tato výstava rozšiřuje a doplňuje stálou expozici „Řemesla v pořádku“, představující mj. cechy oděvních řemesel, jejich historii od středověku do 20. století. | do 23. 04. 2017

**21. 01. | Workshop pořádaný ve spolupráci VOŠON a SPŠO**

## **ROGRAMY PRO ŠKOLY A ZÁJMOVÉ SKUPINY**

### **Komentované prohlídky**

- předem se objednávejte na tel.: 601 555 080, nebo na e–mailu: samanova@muzeumprahy.cz

**Řemesla v pořádku** Komentovaná prohlídka expozice seznamuje návštěvníky s dějinami řemesel a cechovního sdružování v sociokulturním i uměleckohistorickém kontextu od středověku po současnost. Vhodné pro: II. st. ZŠ, SŠ

## **INTERAKTIVNÍ PROGRAMY**

**Tovaryšova cesta na zkušenu** Program je koncipován jako cesta vyučeného tovaryše jdoucího do světa na zkušenu. Na základě vandrovnické knížky, kterou děti obdrží po interaktivní prohlídce, se samy vydávají na vandr po expozici. Vhodné pro: 3.–6. třídy ZŠ

**Co kus, to vkus** Edukační program k výstavě Oděvní hry je pojat jako zážitková hra v krejčovském ateliéru. Děti během oděvních her zjistí, že krása je odjakživa záležitostí osobního vkusu a že oblekání a móda jsou zábava. Vhodné pro: MŠ, 1. st. ZŠ

## **LITERÁRNÍ KAVÁRNA – V SÁLE KOČÁROVNA**

**17. 01. | 14.00 | Petr Brod** Novinář a publicista Petr Brod odešel ve svých 18 letech, v roce 1969, do Německa. Studoval

politologii, dějiny a žurnalistiku v Mnichově, London School of Economics a na Harvardově univerzitě v USA. V letech 1980–87 působil jako redaktor v rozhlasu a televizi BBC v Londýně, v letech 1987–93 zastával řadu funkcí v redakci Rádia Svobodná Evropa v Mnichově a v Praze. V letech 1993–96 pracoval jako redaktor listu Süddeutsche Zeitung v Mnichově (jeho pražským dopisovatelem byl v letech 1988–2000), poté působil jako vedoucí redakce BBC v Praze. Je nositel Ceny česko–německého porozumění za svou dlouholetou snahu o zlepšení vzájemných vztahů mezi Českou republikou a Německem.

## **▪ PRAŽSKÉ VĚŽE**

- věže a bludiště otevřeny v lednu 10.00–18.00

## **INTERAKTIVNÍ PROGRAMY A TVOŘIVÉ DÍLNY**

**Klíče k Pražským věžím** – hledejte společně s námi klíče k Pražským věžím, projděte se s dětmi po unikátních historických objektech, získejte volný vstup do muzea a krásnou odměnu k tomu! Více informací na <http://muzeumprahy.cz/klíce-k-prazskym-vezim/>

## **▪ PETŘÍNSKÁ ROZHLEDNA**

Petřínské sady, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

## **STÁLÁ EXPOZICE**

**Petrín – místo vycházek, rozhledů i dolování**

## **▪ ZRCADLOVÉ BLUDIŠTĚ NA PETŘÍNĚ**

Petřínské sady, 110 00 Praha 1

## **STÁLÁ EXPOZICE**

**Dioráma Boj studentů se Švédý na Karlově mostě roku 1648** Autory monumentální malby z roku 1891 o rozměrech 8 × 10 m jsou bratři Adolf a Karel Liebscherové.

## **▪ STAROMĚSTSKÁ MOSTECKÁ VĚŽ**

Karlův most, 110 00 Praha 1 – Staré Město

## **STÁLÁ EXPOZICE**

**Mysterium věže** Akcent počátku oslav výročí narození Karla IV. byl v Muzeu hl. m. Prahy položen na otevření expozice ve Staroměstské mostecké věži, která je ve správě Muzea hlavního města Prahy. Věž byla součástí Karlova mostu, byla založena současně s ním a není vyloučené, že základní kámen mostu je uložen v pilíři pod věží. Stavba věže byla dokončena zároveň s mostem začátkem 15. století. Po stránce architektonické i umělecké patří k nej kvalitnějším projevům vrcholné gotického stavitelství v rámci stavební činnosti Karla IV., a to nejen v měřítku Prahy, ale i (střední) Evropy. Věž je unikátní množstvím autentických detailů (např. kamenických značek), uměleckou výzdobou i svojí urbanistickou podobou. Expozice popisuje jak nepochybitelná fakta, tak různé hypotézy, které nejsou ověřit, ale jsou divácky zajímavé. Ve sklepení je malá prezentace předmětů vylovených z Vltavy, včetně posledních nálezů z unikátního plošného průzkumu dna řeky.



## ▪ PRAŠNÁ BRÁNA

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1 – Staré Město

## ▪ SVATOMIKULÁŠSKÁ MĚSTSKÁ ZVONICE

Malostranské nám. 556|29, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

### STÁLÁ EXPOZICE

**Custos Turris | Strážce města** Muzeum hlavního města Prahy připravilo pro návštěvníky ucelenou expozici ve Svatomikulášské městské zvonici, která se věnuje vývoji hlásné služby. Návštěvníci si mohou prohlédnout byt vězníka z období druhé poloviny 18. století, jehož součástí je i černá kuchyně – jediná přístupná v Praze. Na tuto část, otevřenou již v minulém roce, navazuje hlásovna – místo, kde vězník vykonával svou funkci. Interiér hlásovny je zasazen do první poloviny 19. století. Druhý byt vězníka je z roku 1891, kdy byla hlásná funkce zrušena a hlásný se pak staral pouze o věžní hodiny. Součástí expozice je i pohled do barokního kanalizačního systému a za návštěvu určitě stojí i zvonové patro se zvonovou stolicí a zvonem sv. Mikuláše z roku 1576.

## ▪ MALOSTRANSKÁ MOSTECKÁ VĚŽ

Karlův most, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

## ▪ MUZEA A – Z

### ▪ FRANZ KAFKA MUSEUM

Cihelna 2b, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

tel.: +420 257 535 373

e-mail: [office@kafkamuseum.cz](mailto:office@kafkamuseum.cz); [www.kafkamuseum.cz](http://www.kafkamuseum.cz)

- otevřeno: denně 10.00–18.00, 1. 1. 12.00–17.00
- vstupné: dospělí 200 Kč, děti, studenti a senioři nad 65 let 120 Kč, české školy 30 Kč/os.
- prohlídky s průvodcem po předchozí objednávce
- Obchod, který je součástí areálu Hergetovy cihelny, nabízí Kafkovu tvorbu, biografické knihy o Franzu Kafkovi, upomínkové předměty jako např. pohlednice, záložky, plakáty, kalendáře a diáře, zápisníky, fotografie, tašky, trička, hmečky a další.



### EXPOZICE

Dlouhodobá expozice „Město K. Franz Kafka a Praha“ nabízí pohled do světa slavného pražského rodáka Franze Kafky (1883–1924), jedné z nejvýznamnějších postav světové literatury 20. století. Výstava vznikla a byla otevřena roku 1999 v Barceloně. V letech 2002–2003 proběhla její repríza v The Jewish Museum v New Yorku a v roce 2005 byla instalována v jedinečných prostorách Hergetovy cihelny na malostranském břehu Vltavy v Praze.

Výstava je rozdělena do dvou částí. První, nazvaná **Existenciální prostor**, kategorizuje hlavní události Kafkova života a vlivy prostředí, v němž Kafka v Praze žil.



Druhá, nazvaná **Imaginární topografie**, ukazuje, jak se u Kafky fyzická realita Prahy a jeho života v ní složitě proměňuje v metaforický obraz. Na výstavě ožívají fotografie lidí a míst, rukopisy a knihy v důmyslně koncipovaných instalacích s využitím nejmodernější audiovizuální techniky. Slovo, obraz, světlo a hudba tu vytvářejí symfonický celek.

## ▪ GRÉVIN PRAHA

Nejzábavnější muzeum voskových figurín

Celetná 15, 110 00, Praha 1

e-mail: [info.praha@grevin.com](mailto:info.praha@grevin.com); [www.grevin.com](http://www.grevin.com)

- Musée Grévin Praha je pro veřejnost otevřeno v lednu: po-ne 10.00–19.00; 1. 1. 12.00–21.30
- vstupné viz [www.grevin-praha.com/cenik](http://www.grevin-praha.com/cenik)
- kavárna přístupná i zvenčí
- obchod se suvenýry

**Grévin**  
PRAHA



Vydejte se do muzea Grévin Praha na vzrušující cestu historií až po současnost. Opusťte realitu a vstupte do našich sedmi legendami opředěných interaktivních světů, kde si skutečnost podává ruku s fantazií. V Grévin vypadají **voskové figuríny českých a světoznámých osobností** jak živé a jsou zasazeny do bohatých scénografií plných vizuálních a zvukových efektů.

Zapívejte si s **Michaelem Jacksonem**, udělejte si selfie s **Bradem Pittem** nebo si zahrajte na klavír s **Mozartem**. Potkejte **cisářovnu Marii Terezií a Golema** ještě před tím než půjdete na párty s **Georgem Clooneym, Meryl Streepovou** nebo **Karlem Gottem**.

**Vytvořte si na počítači vlastní voskovou figurínu ve 3D** a sdílejte proces výroby se svými přáteli. Užijte si nový rozměr zážitku z muzea a stáhněte si zdarma našeho digitálního průvodce pro chytré telefony.

### ▪ MUCHOVO MUZEUM

Panská 7, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 216 415

e-mail: [office@mucha.cz](mailto:office@mucha.cz), [www.mucha.cz](http://www.mucha.cz)

- otevřeno: denně 10.00–18.00; 1. 1. 12.00–17.00
- vstupné: dospělí 240 Kč; děti, studenti a senioři nad 65 let 160 Kč; české školy 30 Kč/os
- prohlídky s průvodcem po předchozí objednávce
- obchod s dárkovými předměty (plakáty, pohledy, záložky, kalendáře a diáře, zápisníky, trička, hedvábné šátky, šperky, sklo aj.)



### EXPOZICE

První muzeum na světě věnované životu a dílu proslulého, světově známého představitele secese **Alfonse Muchy** (1860–1939), je umístěno v **barokním Kaunickém paláci** v historickém centru Prahy. Výběr přibližně 100 děl skládající se z litografií, olejomalb, kreseb, pastelů, fotografií a osobních předmětů podává **souhrnný pohled na výtvarné dílo Alfonse Muchy**, kromě jeho Slovánské epejeje. Pozornost je soustředěna zejména na pařížské období (1887–1904), které je světově nejproslulejší. Vystaven je ucelený soubor litografií, v čele s nejvýznamnějšími plakáty pro Sarah Bernhardt, legendární pařížskou herečku konce 19. století, soubor charakteristických dekorativních panó, početná ukázka z Documents décoratifs (1902) a ukázka z pařížských skicáků. Další dekorativní předměty, plastika a ukázky z knižní tvorby jsou uloženy ve vitrínách. Zvláštní skupiny jsou vytvořeny z plakátů vzniklých později v Čechách (1910–1939), z kreseb a olejomalb.

V závěru expozice se nacházejí původní kusy nábytku z Muchova pařížského ateliéru, fotografie jeho rodiny a soubor ateliérových fotografií pořízených Muchou v Paříži. Součástí expozice je také půlhodinový dokument o životě a díle Alfonse Muchy

### ▪ MUSEUM KAMPA

#### Nadace Jana a Medy Mládkových

U Sovových mlýnů 503/2, 110 00 Praha 1

tel.: +420 257 286 147, fax: 257 286 113

e-mail: [www.museumkampa.cz](http://www.museumkampa.cz)

- Otevřeno: denně 10.00–18.00
- Restaurace a kavárna Sovovy mlýny v přízemí hlavní budovy s jedinečným výhledem na Vltavu a Karlův most nabízí tradiční české speciality, domácí uzeniny, pečená masa, špízy na jehle ale i oblíbená jídla mezinárodní kuchyně. Otevřeno denně 10–23.30 h, [www.sovovy-mlyny.cz](http://www.sovovy-mlyny.cz)



museum kampa  
nadace jana a medy mládkových

### STÁLÁ EXPOZICE

**František Kupka** Expozice Františka Kupky v Museum Kampa představuje jednu z nejvýznamnějších kolekcí děl tohoto průkopníka abstraktního umění. V expozici jsou vystaveny práce od období studentských let, díla z vrcholného období Kupkovy abstraktní tvorby i z pozdějších let.

### VÝSTAVY

**Josef Istler** Malíř a grafik Josef Istler (1919–2000) byl členem skupiny Ra, spolupracoval s mezinárodním seskupením Cobra a velkým dílem se zasloužil o prosazení informálních tendencí na české výtvarné scéně. Výstava připravená pro Museum Kampa představuje tvorbu z umělcevo surrealistického období, díla, která se stylově řadí k informelu a další Istlerovy kresby a grafiky | do 15. 1. 2017

**Václav Boštík, Jiří Kolář, Miloslav Moucha, Jindřich Zeithamm** Výstava zpracovává téma exilových uměleckých osobností z období 80 let v Paříži | do 15. 1. 2017

**Jiří Valenta a mysterium uměleckého znovuzrození** Informelní tendence v 50. a 60. letech 20. století. Museum Kampa prezentuje stěžejní akvizici roku 2015. Instalace, na které je dílo Jiřího Valenty vystavené společně s autentickými artefakty středověkého umění, ukazuje možnosti interpretace informelu přelomu 50. a 60. let. Výstavu doplňuje přehlídka děl Valentových současníků (J. Balcar, Z. Beran, Vl. Boudník, J. Koblasa, M. Medek, K. Nepraš, aj.), která dílo uvádějí do odpovídajícího kontextu | do 15. 1. 2017

**Příliš mnoho zubů** České a slovenské umění šedesátých let ze sbírek Zlatá husa a Musea Kampa | od 27. 1. do 24. 4. 2017



Eduard Ovičáček *Hlava*, 1959, kombinovaná technika, ze sbírky Galerie Zlatá husa

## DALŠÍ PROGRAMY

**Komentované prohlídky** V českém, anglickém, německém nebo italském jazyce. Rezervace na výše uvedených kontaktech, u pokladny nebo v kanceláři muzea.

**Workshopy a animační programy** Tyto programy na objednávku jsou vhodné pro školní či zájmové skupiny, rodiny s dětmi i skupiny dospělých. Vedle široké nabídky animačních programů a workshopů ke stálé sbírce Musea Kampa Vám nabízíme nové programy ke všem probíhajícím krátkodobým výstavám.

Další informace na [www.museumkampa.cz/programy](http://www.museumkampa.cz/programy)

## ■ MUZEUM KÁVY ALCHEMISTA

Jana Zajíce 7, 170 00 Praha 7 (200 m od stanice tram Sparta)

tel.: +420 233 383 745

e-mail: [www.muzeumkavy.cz](mailto:www.muzeumkavy.cz)

- otevřeno: denně 11.00–18.00
- ve stylové kavárně Alchymista ([www.alchymista.cz](http://www.alchymista.cz)) je možné ochutnat čerstvě praženou kávu z vlastní pražírny; otevřeno: 10.30–19.30
- do 1. 1. 2017 zavřeno



## STÁLÁ EXPOZICE

**Fenomén kávy** Výstava dokumentuje bohatou historii kávy, její pěstování, zpracování, přípravu, uskladnění a servírování. Další část je věnována kávovinovým náhražkám (cikorka, obilná káva, melta, ovocná, fíková), mezi kuriozity patří také exkluzivní cibetková káva. Vystaveny jsou různé typy historických pražiček, zásobníků na kávu, mlýnků a strojů na přípravu kávy. Sbírá více než sta dóz na kávu a dalších kořenek dokumentuje estetickou rozmanitost jejich tvarů, dekoru i písma. Součástí expozice jsou grafické materiály (účty, sáčky, účtenky, pohádky, vystřihovánky, betlémy a další artefakty spojené s propagací jednotlivých firem). Podrobné texty v českém a anglickém jazyce.

**Pražské kavárny a jejich svět** Fotografie dokumentují atmosféru interiérů prvorepublikových kaváren.

## VÝSTAVA

**Kořenky našich prababiček** Sbírkové předměty dokumentují vývoj kameninových a porcelánových dóz na potraviny.

## ■ GALERIE SCARABEUS

- Informace o výstavách viz rubriku Galerie, výstavy.

## ■ MUZEUM KOMUNISMU

Legacy s. r. o.

Na Příkopě 10, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 212 966

e-mail: [muzeum@muzeumkomunismu.cz](mailto:muzeum@muzeumkomunismu.cz),

[www.muzeumkomunismu.cz](http://www.muzeumkomunismu.cz)

- otevřeno: denně 9.00–21.00
- prohlídky s průvodcem na objednávku



**Muzeum představuje sugestivní pohled na éru komunismu se zaměřením na Československo (obecně) a na Prahu (specificky) v mnoha sférách a z různých pohledů: každodenní život, politika, historie, sport, ekonomika, vzdělání, umění (konkrétně socialistický realismus), mediální propaganda, Lidové milice, armáda, policie (včetně tajných služeb StB), cenzura, soudní a jiné donucovací instituce (včetně éry stalinismu – procesy**

a politické pracovní tábory) atd. Věnuje se zejména době totalitního režimu od únorového puče v roce 1948 do listopadu r. 1989 tzv. „sametové revoluce“.



Muzeum se rozkládá zhruba na 450 m<sup>2</sup>, a to v paláci Savarin, který se nachází v centru Prahy, v ulici Na Příkopě 10 (2 minuty od Václavského náměstí). Výstavní prostory umožňují ukázkou a interpretací předmětů a historických dokumentů. Výstavu doprovází vyprávění pečlivě zpracované ze směřodatných dat a faktů souvisejících s komunismem jako fenoménem 20. století. V žádném případě organizátoři výstavy nechtějí a nebudou propagovat či se jinak zabývat současnými politickými otázkami v ČR.

Toto je první muzeum v Praze (od dob „sametové revoluce“), které se specificky zabývá systémem, jenž vznikl ve sférách bývalého Sovětského svazu (SSSR). K bohatosti výstavy patří pečlivě vybrané originální materiály a zajímavě umělecky zpracované instalace, které obsahují autentické artefakty. To vše je k vidění ve třech hlavních výstavních sálech a v přilehlé promítací místnosti. Předností výstavy je především její obsah | dnes již nevědní předměty a materiály, které pocházejí z vlastního rozsáhlého archivu muzea. Dále jej tvoří materiály získané z veřejných i osobních sbírek a archivů.

## ■ MUZEUM KOUZLO STARÝCH ČASŮ

### Historické oděvy a doplňky z let 1850–1920

Valdštejnská 150/4, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

tel.: +420 723 960 308

e-mail: [kouzlostarychcasu@gmail.com](mailto:kouzlostarychcasu@gmail.com); [www.kouzlostarychcasu.cz](http://www.kouzlostarychcasu.cz)

- otevřeno: st–ne 10.00–17.00
- vstupné: dospělí 190 Kč, senioři, studenti a děti 150 Kč, rodinné 490 Kč, skupinové (6–10 osob) 150 Kč
- dne 1. 1. 2017 zavřeno



## EXPOZICE

Unikátní soukromá sbírka viktoriánských a edwardiánských oděvů, doplňků a kuriozit z období 1850-1920.

V komorním prostředí mohou návštěvníci obdivovat část rozsáhlé sbírky historických oděvů, doplňků a kuriozit vyšších společenských vrstev, které dokumentují výjimečnost a um ručních prací předešlých generací.

Vystavené exponáty jsou volně koncipovány do obrazů, aby návštěvník mohl vstoupit do děje a vnímat atmosféru příběhů, které vyprávějí.

Ojedinelá sbírka, která vznikala desítky let, obsahuje několik set kusů kompletních oděvů, prádla, textilu, ale i stříbrných předmětů viktoriánského a edwardiánského období, pocházejících z celého světa. Část sbírek tvoří porcelán z českých a německých porcelánek do r. 1930.

## VÝSTAVA

**V sametu a hedvábí** – Velkoryse pojatá výstava, odrážející poměrnost života vyšších společenských vrstev na konci 19. století. | do 29. 1. 2017



## ■ MUZEUM PRAŽSKÉHO VODÁRENSTVÍ

### Prohlídka Muzea pražského vodárenství a úpravný vody Podolí

Podolská 15, 140 00 Praha 4

tel.: +420 272 172 345

e-mail: [www.pvk.cz](http://www.pvk.cz)

- prohlídky pro jednotlivce i skupiny (max. 20 osob): každý čtvrtek ve 13.00, 15.00 a 17.00, druhou sobotu v měsíci v 11.00 a 13.00
- cena prohlídky: jednotlivá vstupenka 150 Kč; skupinové vstupenky 1300 Kč do 10 osob; 2500 Kč do 20 osob
- prohlídku je třeba předem objednat na [www.ticketstream.cz](http://www.ticketstream.cz) nebo [www.pvk.cz](http://www.pvk.cz)
- upozornění: prohlídka není bezbariérová, vyžaduje určitou tělesnou zdatnost (výstup na ochoz budovy – 8 pater); předprodej vstupenek se uzavírá 4 dny před termínem; vstup pro děti od 6 let, každé dítě s vlastní vstupenkou



**Pražské vodovody  
a kanalizace**



## • MUZEUM PRAŽSKÉHO VODÁRENSTVÍ

Interiér filtrační stanice je od výstavních prostor oddělen skleněnou stěnou a tak se návštěvníkům naskytne neuvěřitelný výhled do **Engelovy „katedrály“** s filtry. Celá expozice zachovává chronologické členění historického vývoje pražského vodárenství od prvních soukromých vodovodů z 12. století, přes vltavské vodárny renesančního období a vodárenské snahy konce 19. století, až po současné zásobování hl. m. Prahy vodou. Je zde vystaven originál čerpacího stroje klatovské vodárny z roku 1830, vodovodní potrubí z antického období, část hradního vodovodu z doby Rudolfa II. a řada dalších exponátů. Trojrozměrné předměty doplňuje řada kopií unikátního a dosud nevystavovaného archivního materiálu a množství historických fotografií. Velmi cenné jsou sbírky druhů vodovodního potrubí, uzavíracích elementů a dalších historických přístrojů a nástrojů. Samostatně je prezentována unikátní sbírka vodoměrů.

## • ÚPRAVNA VODY PODOLÍ

**Čerpací stanice surové vltavské vody** – odstraňování nečistot ze surové vody na hrubých a jemných česlích.

**Čiřiče** – seznámení s funkcí, významem a technologickým postupem úpravy surové vody.

**Vodárenská věž** – panoramatický rozhled na Prahu z nezvyklého stanoviště, viditelné významné objekty.

## • NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ MUZEUM A KNIHOVNA J. A. KOMENSKÉHO



NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ  
MUZEUM A KNIHOVNA  
J. A. KOMENSKÉHO

## • NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ MUZEUM

Dům U Zlatého slunce, Valdštejská 18–20, 110 00 Praha 1 - Malá Strana

tel.: +420 257 533 455

e-mail: [pedagog@npmk.cz](mailto:pedagog@npmk.cz); [www.npmk.cz](http://www.npmk.cz)

- vstupné na stálou expozici: základní 60 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 100 Kč; držitelé průkazů ZTP, ZTP/P zdarma
- vstupné na výstavy: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 60 Kč; držitelé průkazů ZTP, ZTP/P zdarma
- vstupné na doprovodné programy pro školní skupiny: 40 Kč (platí i jako vstupenka)
- muzeum zavřeno: 1. 1. 2017

## STÁLÁ EXPOZICE

**Odkaz J. A. Komenského. Tradice a výzvy české vzdělanosti Evropě** Expozice je zaměřena na tisíciletou historii vzdělanosti českého národa od středověku až po současnost v evropském kontextu (popisí česko–anglické). Prezentovány jsou unikátní školní pomůcky, učebnice, staré tisky, mapy aj. Součástí expozice jsou školní kabinet, písařský koutek, interaktivní program o životě, díle a odkazu J. A. Komenského, elektronicky zpřístupněný fond školních vysvědčení, promítání dokumentů aj.

Stálá expozice-ukázka školních tříd z 1. republiky a ze 70. let 20. století

## KRÁTKODOBÉ VÝSTAVY

**Historie školních budov** Od tereziánských reforem po současnost | do 31. 08. 2017

## • PEDAGOGICKÁ KNIHOVNA

### J. A. KOMENSKÉHO

Jeruzalémská 12, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 966 411, 415

e-mail: [pedknihovna@npmk.cz](mailto:pedknihovna@npmk.cz); [www.npmk.cz/knihovna](http://www.npmk.cz/knihovna); [csk.npmk.cz](http://csk.npmk.cz); [www.epk.cz](http://www.epk.cz)

- Knihovna je přístupná po veřejnost po–pá 9.00–18.00
- Fondy PK jsou zaměřeny především na oblast výchovy, vzdělávání a školství.

## • NÁRODNÍ ZEMĚDĚLSKÉ MUZEUM

Kostelní 44, 170 00 Praha 7

tel.: +420 220 308 200

e-mail: [nzm.praha@nzm.cz](mailto:nzm.praha@nzm.cz); FB: Národní zemědělské muzeum Praha; [www.nzm.cz/praha](http://www.nzm.cz/praha)

- spojení: tram č. 1, 8, 12, 25, 26 st. Letenské náměstí a pak ulicí Nad Stolou nebo Ovenceouk k budovám NZM a NTM
- otevření: denně mimo po 9.00–17.00; 1. 1. a 2. 1. 2017 zavřeno
- vstupné: základní 55 Kč; děti a mládež do 18 let zdarma; snížené 35 Kč; rodinné 100 Kč; skupinové slevy – min. 8 osob (35 Kč). Více viz [www.nzm.cz/praha](http://www.nzm.cz/praha)



Národní  
zemědělské  
muzeum

## AKCE

### LETENSKÉ PRASE

28. 01. | 10.00-17.00 | Jubilejní desátý ročník akce s podtitulem Zabíjačka v muzeu nabídne návštěvníkům ukázkou tradičních



postupů zpracování vepřového masa, které na dvoře muzea předvedou odborníci z firmy Reznictví Hudera a syn. Ukázky proběhnou v 11.00, 13.00 a 15.00 hodin, po celou dobu akce bude na muzejním dvoře probíhat i prodej a degustace zabíjačkových a dalších gastronomických specialit, včetně piva, vína a destilátů. V budově muzea potom mohou návštěvníci posedět v „muzejní hospůdce“ a ochutnat zabíjačkové speciality. Připraven je i doprovodný program pro děti. Jednotné snížené vstupné 50 Kč; děti do 140 cm a senioři nad 70 let mají vstup zdarma. Vstupné platí po dobu konání akce i do všech expozic Národního zemědělského muzea.

### prosinec 2016 – leden 2017 Zapojte krávy do hry

V soutěži, kterou vyhlásilo Národní zemědělské muzeum spolu se Zemědělským svazem ČR, vyhrává každý! Za deset výstřížků jména českého výrobce z obalů mléka získáte rodinnou vstupenku do Národního zemědělského muzea na pražské Letné. Více informací najdete na [www.nzm.cz/mleko](http://www.nzm.cz/mleko).

## EXPOZICE

### Myslivost – nová expozice od 21. 12. 2016!

Expozice vytváří obraz myslivosti jako životního stylu, postoje, poslání, profese i konička mnoha lidí, oboru s tradicí, kde role člověka byla vždy zásadní. Příběh myslivosti vyprávíme klasickou formou i virtuálními efekty, exponáty i dynamickou interaktivní prezentací umožňující zasahovat do „dějů“, i mechanickými prostředky dovolujícími člověku je ovládat. Tajemný svět všemožných smyslových vjemů kombinuje dojem reality i pohádky.

**recykLES** – příběhy lesních světů – nová unikátní zážitková expozice s lesní tematikou navazující na úspěšnou expozici LES – příběhy stromů a lidí | 3. patro.

**Laboratoř ticha** – jedinečná audiovizuální instalace z českého pavilonu Světové výstavy EXPO Milano 2015, živý les vsazený do futuristické laboratoře, která umožňuje návštěvníkům nahlédnout do buněčné úrovně lesního biotopu | 1. patro

**Jede traktor** – sbírka zemědělské techniky NZM – unikátní historické traktory a stroje, interaktivní program pro děti i pro dospělé | snížené přízemí

**Rybářství** – moderní a interaktivní expozice věnovaná historii i současnosti českého rybářství a rybníkářství, práci rybářů a chovu ryb. | 1. patro

**Od věku sloužím člověku** – expozice věnovaná historii obalové techniky, transportu potravin a recyklaci potravinových obalů – ve spolupráci s EKO–KOM, a. s. | 3. patro

**Malá naučná lesní stezka** – venkovní expozice „O stromech a lese“ – poznávání stromů, dřevin a šišek, myslivecký posed, dětská prolézačka atd. | muzejní dvůr; vstup volný

**Malý selský dvorek** – ukázky chovu živých drobných domácích zvířat (kozičky, králíci, kachny, slepice, kohout, holubi) | muzejní dvůr; vstup volný

## VÝSTAVY

**„Konfliktní druhy“** – V posledních letech se opět rozhořivají pradávne konflikty mezi člověkem a některými druhy zvířat. Do krajiny se opět vrací druhy jako je bobr, vlk, rys, vydra, . . . Čím to je, proč se to děje? Mezi hlavní důvody patří změny hospodaření v kulturní krajině, dopady ochranných opatření, zintenzivnění chovu ryb a řada dalších. Na 14 panelech se seznámíte s nejčastějšími „konfliktními druhy“ v České republice. Dozvíte se něco o jejich ochraně, ekologii, o jádru konfliktu, o jejich současném rozšíření a v neposlední řadě o tom, zda a jak získat náhradu za škody, které způsobí. Přijďte se podívat. | Výstava je otevřena od 3. do 29. ledna 2017.

**Rozkulačeňo! Půlstoletí perzekuce selského stavu** – výstava Ustavu pro studium totalitních režimů mapuje vztah Čechů k půdě poznamenaný násilím v době kolektivizace | přízemí; výstava prodloužena do konce března 2017.

## MIMOPRAŽSKÉ POBOČKY NZM PRAHA

### ▪ MUZEUM ČESKÉHO VENKOVA

Zámek Kačina, Svatý Mikuláš 51, Kutná Hora |  
tel.: +420 327 571 170 | [nzm.kacina@nzm.cz](http://nzm.kacina@nzm.cz); [www.nzm.cz](http://www.nzm.cz);  
FB Kačina Zámek

### ▪ MUZEUM LESNICTVÍ, MYSLIVOSTI A RYBÁŘSTVÍ

Lovecký zámek Ohrada, Ohrada 17, Huboká nad Vltavou |  
tel.: +420 387 965 340 | [nzm.ohrada@nzm.cz](http://nzm.ohrada@nzm.cz); [www.nzm.cz](http://www.nzm.cz);  
FB Zámek Ohrada

### ▪ MUZEUM VINAŘSTVÍ, ZAHRADNICTVÍ A KRAJINY

nám. Svobody 8, Valtice | tel.: +420 519 352 144 |  
[nzm.valtice@nzm.cz](http://nzm.valtice@nzm.cz); [www.nzm.cz](http://www.nzm.cz); FB Muzeum Valtice

### ▪ MUZEUM ZEMĚDĚLSKÉ TECHNIKY

Jeníkovská 1762, Čáslav | tel.: +420 327 311 146;  
mobil: +420 604 236 611 | [nzm.caslav@nzm.cz](http://nzm.caslav@nzm.cz), [www.nzm.cz](http://www.nzm.cz);  
FB Traktory Čáslav.

## PAMÁTNÍK NÁRODNÍHO PÍSEMNICTVÍ

Strahovské nádvoří 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 220 516 695

e-mail: [post@pamatnik-np.cz](mailto:post@pamatnik-np.cz);

[www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz](http://www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz)

▪ spojení: tram 22, st. Pohořelec

▪ otevřeno denně 10.00–12.00 a 13.00–18.00

▪ vstupné na výstavy základní 40 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 100 Kč

▪ pořady pro děti jsou přístupné pro školy a veřejnost; prosíme o předchozí registraci na tel. 273 132 553 nebo na [truncova@pamatnik-np.cz](mailto:truncova@pamatnik-np.cz)



PAMÁTNÍK  
NÁRODNÍHO  
PÍSEMNICTVÍ

## SOUTĚŽ NEJKRÁSNEJŠÍ ČESKÉ KNIHY ROKU 2016

V listopadu 2016 zahájil Památník národního písemnictví spolu s Ministerstvem kultury České republiky 52. ročník soutěže Nejkrásnější české knihy roku. **Uzávěrka přihlášek je 16. ledna 2017.** V soutěži s dlouhou tradicí je oceňován současný knižní design. Odborná porota soutěže hodnotí grafické, polygrafické a ilustrační zpracování publikací vydaných vždy v uplynulém kalendářním roce. V každé ze sedmi kategorií jsou vyhlašována první tři místa, přičemž první místo je honorováno částkou 50 000 Kč. Stejně jako v loňském roce lze knihy přihlásit výhradně prostřednictvím elektronického formuláře, dostupného na webových stránkách PNP.

### ▪ LETOHRÁDEK HVĚZDA

Obora Hvězda, Praha 6 – Liboc

- spojení: metro A nebo bus 179 – zastávka Petřiny
- v termínu od 1. 11. do 31. 3. 2017 je letohrádek Hvězda uzavřen.

### ▪ MALÁ VILA PNP

Pelléova 20/70, 160 00 Praha 6 – Bubeneč

- spojení: 5 minut chůze od stanice metra Hradčanská
- otevřeno v rámci pořadů PNP, dalším zájemcům po telefonické domluvě
- vstupné: plně 40 Kč; snížené 30 Kč; rodníne 100 Kč

## EXPOZICE

**Pracovna Ladislava Mňačka** je instalována autenticky podle dobových fotografií spisovatelova bytu. Pracovna je přístupná v rámci literárních čtení či diskuzí nebo na objednávku na tel. 273 132 553.

## AKCE

**Výstava grafického kalendáře 12 podob vody.** Motivem kalendáře pro rok 2017 jsou mnohovýznamné podoby vody v podání šesti různých grafiků – linorytčů. V rámci doprovodného programu se v lednu uskuteční koncert vážné hudby | výstava bude probíhat po–pá 10.00 – 16.00, Malá vila PNP. do 31. 1. 2017  
**17. 01. | 19.00 I Koncert – B. Bartók, V. Novák, J. Kvapil, G. Fauré**

### ▪ PIVOVARSKÉ MUZEUM U FLEKŮ

Křemencova 11, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 934 019–20

e-mail: [www.ufleku.cz](mailto:www.ufleku.cz)

- otevřeno po–pá 10.00–16.00; o víkendu je prohlídka podmíněna konzumací v restauraci; prohlídky jsou doprovázeny odborným výkladem
- prodej vstupenek končí 60 min. před ukončením provozní doby
- vstupné do muzea 100 Kč/os.; délka prohlídky cca 30 minut; výklad v českém, anglickém a německém jazyce; audio výklad také španělsky; rusky, italsky a švédsky
- prohlídka pivovaru 200 Kč/os.; délka prohlídky cca 45 minut; výklad v českém, anglickém a německém jazyce; součástí prohlídky je ochutnávka piva a suvenýr



## STÁLÁ EXPOZICE

**Historie výroby piva v Praze.** Zájemcům o pivovarskou problematiku poskytuje ojedinělou možnost seznámit se s výrobou piva a sladu tak, jak byla v minulosti prováděna nejen v pivovaru U Fleků, ale též v desítkách malých pivovarů po celé Praze. Pivovarské muzeum je umístěno v bývalé sladovně, která sloužila svému účelu od doby renesance do roku 1940. Je zde dochovaný stříškový kouřový hvozď, kterému se také říká valach, kde se slad sušil a poté i pražil v horkém kouři z bukových polen. Dále je možné si prohlédnout filtr na pivo, sprchový chladič, dřevěné sudy značkové vypalovacími železy i nástroje na jejich opravování, plnička lahvi, váha na slad, hustoměry a další pivovarské a sladovnické náčiní.

### PIVOVAR U FLEKŮ

**Historický pivovar fungující od roku 1499 dodnes.** Jediné jsou především prostory varny, kde se pivo stále vyrábí pod původními středověkými trámy z jedlového dřeva natřeného volskou krví. Měděné varní nádoby pocházejí z roku 1937, stále se používají i unikátní chladičí štok – velká měděná vana k ochlazení mladiny po uvaření. Pivovar již přes 150 let nabízí výhradně speciální tmavé pivo, které se vyrábí z tradičních surovin – vody, ječného sladu a chmele za použití kvasnic.

### ▪ POPMUSEUM

**Muzeum a archiv populární hudby**

Bělohorská 150, 160 00 Praha 6

Mobil: +420 776 141 531–2, +420 605 369 286

e-mail: [info@popmuseum.cz](mailto:info@popmuseum.cz); [www.popmuseum.cz](http://www.popmuseum.cz)

- spojení: metra A – Malostranská; tram 22 nebo 25 st. U Kaštanu
- otevřeno sta a št 16.00–20.00; so 14.00–18.00 nebo kdykoli na tel. objednávku
- vstupné: pasivní prohlídka (pastva pro oči) 40 Kč; aktivní prohlídka (všemi smysly) 100 Kč/jh



## EXPOZICE

**Elektrické hudební nástroje, hra na nástroje a s přístroji, karaoke, databáze, audio a video ukázky z dějin československé populární hudby, časopisy, knihy.**

## VÝSTAVY

**Sedm desetiletí s Radimem Hladíkem** Mistr elektrické kytary v dobových fotografiích a dokumentech výstava potrvá | do února 2017

### ▪ HUDEBNÍ KLUB VAGON

Praha 1, Národní 25

- otevřeno od 19.00

## VÝSTAVA

**Rhythm & Soul Michala Prokopa** Výstava o tvůrčí dráze zpěváka a muzikanta, potrvá | do února 2017.

## POŠTOVNÍ MUZEUM

Nové mlýny 2, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 312 006

e-mail: [www.postovnimuzeum.cz](http://www.postovnimuzeum.cz)

- otevřeno: denně mimo po a svátků 9.00–17.00
- vstupné: základní a doprovodné akce PM 50 Kč; snížené 10 Kč
- knihovna a badatelna: otevřena denně mimo po 9.00–16.00
- muzejní prodejna: otevřena út–ne 9.00–17.00



**POŠTOVNÍ  
MUZEUM**

## STÁLÁ EXPOZICE

**Poštovní známky České republiky a Československa včetně obálek prvního dne (FDC), filatelistických unikátů a pa-dělků, nejstarší známky evropských i mimoevropských zemí, známky OSN, specializované sbírky známkové tvorby – Hradčany, ruská zemstva, klasické rakouské poštovní známky do roku 1918, staroněmecké státy do roku 1871, předzámkové dopisy, otisky razítek, první novinové známky svéta.**

## VÝSTAVY

**Miloš Ondráček – Umění na známce** Výstava připomínající životní jubileum našeho předního rytce Miloše Ondráčka nabízí jeho nejlepší známkové transpozice emise Umění. Jde o významná díla světových mistrů ze sbírek českých galerií od Cranacha, El Greca, Dürera až po van Gogha nebo Gauguina. K výstavě je vydána 1 příležitostná dopisnice. | do 26. 02. 2017

**Staré mapy Čech** Výstava představuje výběr z kartografické sbírky Regionálního muzea v Českém Krumlově, sestávající se z mapových vyobrazení Čech, popřípadě dalších zemí Koruny české, která pocházejí z 16.–19. století. K výstavě je vydána 1 příležitostná dopisnice. | do 12. 02. 2017

## AKCE

**21. 01. | 14.00-16.30 | „Velké umění na malé známce“** Obraz, kresba, rydla, matrice, soutisk. Co vše předchází vzniku poštovní známky? Prozkoumejte, vyzkoušejte, vytiskněte. Víkendová dílna pro děti (6–13 let) a rodiče v Poštovním muzeu (Nové mlýny 2, Praha 1) k šedévrům Národní galerie na známkách Miloše Ondráčka. Lektorky: Anna Chmelová, Denisa Sedláková, Jana Klímová | rezervace [ssueduc@ngprague.cz](mailto:ssueduc@ngprague.cz), 233 081 720 (721) / 130 Kč

## UMĚLECKOPRŮMYSLOVÉ MUSEUM

**u(p)m**

## DŮM U ČERNÉ MATKY BOŽÍ

Úvozný trh 19, 110 00 Praha 1

e-mail: [www.czukubismus.cz](http://www.czukubismus.cz)

- otevřeno út 10.00–19.00, st–pá 10.00–18.00
- vstupné expozice: plně 150 Kč; snížené 80 Kč
- vstupné výstava: plně 80 Kč; snížené 40 Kč

## EXPOZICE

Expozice představuje **kubismus jako směr ideově propojující volné i užité umění a architekturu**. V domě U Černé Matky Boží jsou vystaveny nábytkové soubory, samostatné kusy nábytku, dobové obrazy a grafiky, plastiky či doplňky z keramiky, skla a kovů.



## VÝSTAVA

**Lekce z karikatury: kubismus** – výstava ukazuje prostřednictvím českého materiálu, jak humorističtí a satiričtí kreslíři reagovali na skutečná i fiktivní kubistická díla a jak se moderní karikatura bezprostředně uplatňovala při hledání nových uměleckých forem.

## GALERIE JOSEFA SUDKA

Úvoz 24, 110 00 Praha 1

e-mail: [www.upm.cz](http://www.upm.cz)

- otevřeno út–ne 11.00–17.00
- Galerie Josefa Sudka je umístěna v bytě, kde Josef Sudek žil od roku 1959 až do své smrti v roce 1976.

## VÝSTAVA

**Zdeněk Voženílek: Fotografie** Zdeněk Voženílek – fotograf architektury, který na svých toulkách Prahou zachycoval žánrové snímky, ale i každodenní život kolem Vltavy.



## • MUZEUM UNIVERZITY KARLOVY

Karolinum, Ovocný trh 3, 110 00 Praha 1

e-mail: <http://muzeum.uni.cz/>

▪ Expozice otevřena 2. – 25. 1. 2017 10.00–18.00 – vstup Ovocný trh 3



UNIVERZITA  
KARLOVA

### EXPOZICE

**Stálá expozice věnovaná dějinám nejstarší středoevropské univerzity** je umístěna v gotických sklepeních historické budovy Karolina v centru Prahy. Pět tematických bloků mapuje historii Univerzity Karlovy od jejího založení v roce 1348 až po současnost, včetně významných osobností, které jsou s ní spojeny. Výstava také nabízí řadu unikátních exponátů, z nichž některé jsou pro veřejnost zpřístupněny zcela poprvé – např. kapitulní exemplář zakládací listiny pražské univerzity vydané Karlem IV., pečeti obce pražské ze 14. století, notářský opis tzv. Dekretu kutnohorského z roku 1409, unikátní kovová renesanční univerzitní pokladnice z přelomu 16. a 17. století nebo např. unijní dekret císaře Ferdinanda III. z roku 1654, kterým vznikla Karlo–Ferdinandova univerzita. K vidění je také originál žezla rektora Univerzity Karlovy z roku 1883, soubor autentických zbraní použitých pražskými vysokoškolskými studenty v revolučním roce 1848 nebo diplom a medaile nositele Nobelovy ceny za chemii Jaroslava Heyrovského z roku 1959.

### VÝSTAVA

#### KAMPUS ALBERTOV

Univerzita Karlova, Křížová chodba Karolina, Ovocný trh 3, 110 00 Praha 1

▪ výstava otevřena 2. 1. – 25. 1. 2017 denně 10.00–18.00; vstup zdarma

Při příležitosti ukončení architektonické soutěže o návrh na dostavbu Kampusu Albertov připravila UK v prostorech Císařského



sálu a Křížové chodby Karolina **výstavu všech soutěžních návrhů zaslaných do I. a II. kola soutěže**. Návštěvníci se zde mohou seznámit s řadou velice zajímavých architektonických návrhů dvou nových výzkumně vzdělávacích objektů – budov Biocentra a Globcentra, která po své dostavbě zajistí zařadí Univerzitu Karlovu mezi obdobná špičková zahraniční pracoviště. Vzhledem k historicky a architektonicky neobyčejně zajímavému duchu lokality budoucí výstavby, jsou návrhy finalistů z II. kola architektonické soutěže doplněné i o 3D modely obou budov a model stávající podoby Kampusu Albertov. Věříme, že výstava svým námětem zaujme nejenom odbornou veřejnost, ale všechny, kteří dokážou ocenit moderní architekturu.

## • VOJENSKÝ HISTORICKÝ ÚSTAV PRAHA

tel.: +420 973 204 900

e-mail: [museum@army.cz](mailto:museum@army.cz); [www.vhu.cz](http://www.vhu.cz)



VOJENSKÝ  
HISTORICKÝ  
ÚSTAV PRAHA

VHÚ Praha je vědeckovýzkumné, muzejní a knihovny zařízení Ministerstva obrany ČR. Nedílnou součástí VHÚ Praha jsou muzea a výstavní prostory. Jde o Armádní muzeum Žižkov, Letecké muzeum Kbely, Vojenské technické muzeum Lešany a další externí výstavní prostory

## • ARMÁDNÍ MUZEUM ŽIŽKOV

U Památníku 2, 130 00 Praha 3, tel.: +420 973 204 924

▪ otevřeno: denně mimo pondělí 10.00–18.00  
▪ vstup zdarma

### EXPOZICE

Muzeum je umístěno v historických budovách Památníku národního osvobození. Expozice zachycuje **období 1. světové války, meziválečného Československa, 2. světové války a perzekuce příslušníků čs. armády po únorovém státním převratu v roce 1948**. Vedle zbraní vystavuje řadu unikátních dobových stejnokrojů, praporů, řádů, vyznamenání a rovněž osobních památek na čs. prezidenty a osoby spjaté s nedávnou historií naší vlasti.

### VÝSTAVY

**V zákopech první světové války** Výstava si klade za cíl ukázat první světovou válku z pohledu těch, kteří jí byli zasaženi přímo a nejvíce – tedy z pohledu obyčejných vojáků, ať už byli na straně Rakouska-Uherska či vítězných států.



**V ulicích Protektorátu Böhmen und Mähren** Výstava umístěná ve sklepním prostoru muzea přibližuje život v okupované zemi v letech 1939–1945 a představuje i osudy těch, kteří bojovali za svobodu své vlasti a zemřeli na nacistických popravištích.

#### ▀ LETECKÉ MUZEUM KBELY

Mladoboleslavská ul., 190 00 Praha 9, tel.: +420 973 207 500

- ▀ otevřeno: květen–říjen denně mimo pondělí 10.00–18.00
- ▀ vstup zdarma

#### EXPOZICE

Letecké muzeum bylo založeno v roce 1968 v areálu historického vojenského letiště Praha – Kbely, první letecké základny vybudované po vzniku Československa v roce 1918. Expozice muzea se vztahuje bezprostředně k historii československého a českého letectví, zvláště vojenského. Pro srovnání jsou zde vystaveny také vybrané typy světově významných letadel a kromě toho i množství leteckých motorů, součásti draků letounů, výzbroj, výstroj, stejnokroje, prapory, vyznamenání a další památky, které se vztahují k historii československého a českého letectví. Početností a kvalitou sbírek patří k největším leteckým muzeím v Evropě. Řada letounů patří ke světovým unikátům. Nově je veřejnosti zpřístupněn také letňanský areál **Staré Aerovky**, díky němuž se kbelská expozice rozšířila o další výstavní prostory.

#### ▀ VOJENSKÉ TECHNICKÉ MUZEUM LEŠANY

Lešany u Týnce nad Sázavou - okres Benešov, tel.: +420 973 296 161

- ▀ otevřeno: červenec a srpen denně mimo pondělí 9.30–17.30; červen a září so+ne 9.30–17.30; vstup zdarma

#### EXPOZICE

Vojenské technické muzeum Lešany se nachází v prostoru bývalých dělostřeleckých kasáren. Expozici tvoří **více než 700**

historických tanků, kanónů, motocyklů, obrněných, nákladních a osobních vojenských vozidel, raketová technika, spojovací a ženijní prostředky a logistický materiál pocházející z období od roku 1890 až do současnosti. Sbírky jsou široké veřejnosti prezentovány v deseti halách, pod šesti přístřešky a na volném prostranství. Rozsahem a složením svých sbírek, v nichž je zastoupen nejen jeden světový unikát, se toto muzeum řadí mezi nejvýznamnější evropské instituce svého druhu.

#### ▀ CÍSAŘSKÁ ZBRONJICE

Hradčanské nám. 2, 110 00 Praha 1

Stálá expozice ve Schwarzenberském paláci **obsahuje sbírku zbraní, zbroje a uměleckých děl z období od 15. století do poloviny 19. století**. Výstava prezentuje přes 550 předmětů, které pocházejí především z období, kdy Česká země patřily k habsburskému císařskému trůnu.

#### ▀ MUZEUM HRADNÍ STRÁŽE

Pražský hrad, 110 00 Praha 1

V Pražské věži Mihulka se nachází **expozice mapující vývoj českých vojenských jednotek střežících Pražský hrad od nejstarších dob do současnosti**.

#### ▀ NÁRODNÍ PAMÁTNÍK HRDINŮ HEYDRICHIÁDY

Resslova 9a, 120 00 Praha 2

V pravoslavném chrámu sv. Cyrila a Metoděje čeká návštěvníky stálá expozice věnovaná **Operaci ANTHROPOID – atentátu na Reinharda Heydricha v květnu 1942**

#### ▀ ŽIDOVSKÉ MUZEUM V PRAZE

U Staré školy 1, 3, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 749 211

e-mail: office@jewishmuseum.cz; www.jewishmuseum.cz

- ▀ otevřeno: denně mimo so a židovských svátků 9.00–16.30



#### PROHLÍDKOVÉ OKRUHY

A) Židovské muzeum v Praze (Maisełova synagoga, Španělská synagoga, Pinkasova synagoga a Klausová synagoga, Obřadní síň, Starý židovský hřbitov a Galerie Roberta Guttmanna)

B) Pražské Židovské Město (Židovské muzeum v Praze a Staronová synagoga)

Detailní informace o expozicích, cenách a možných slevách naleznete na [www.jewishmuseum.cz](http://www.jewishmuseum.cz).

## ▪ GALERIE ROBERTA GUTTMANNA

U Staré školy 3, 110 00 Praha 1 (zadní trakt Španělské synagogy)

### VÝSTAVA

„Pojď, milý můj“ - Ilustrace k „Písni písní“ objasňuje vznik, Písně písní, její místo v židovské liturgii a početná výtvarná ztvárnění

### KULTURNÍ POŘADY PRO VEŘEJNOST

#### PROGRAM PRO RODIČE S DĚTI

Maiselova 15, 110 00 Praha 1 (dílna v přízemí)

**08. 01. | 14.00 | Lviček Arje se učí hebrejskou abecedu.** Lviček Arje se učí psát. Píše husím brkem hebrejská písmenka. Arjeho učitelka vám dá sešit a brko a naučí vás, jak se hebrejsky podepsat a napsat krátkou větu. Navíc se dozvíte, zda se hebrejská čísla liší od písmen. | vstupné 50 Kč

#### ▪ MAISELOVA SYNAGOGA

Maiselova 10, 110 00 Praha 1

### POŘADY

**05. 01. | 19.00 |** Koncert renesanční a raně barokní hudby souboru **More Maiorum** | vstupné 230/150 Kč.

**10. 01. | 18.00 | Trump přichází. Máme se ho bát?** | diskuze, vstup zdarma.

**12. 01. | 18.00 | Setkání se spisovatelkou Zuzanou Dostálovou – vzpomínka na prozaika a režiséra Zena Dostála.** | vstup zdarma.

**18. 01. | 18.00 | Židovství za normalizace. Večer s rabínem Karolem Sidonem.** | vstup zdarma.

**31. 01. | 18.00 | Hans Küng: Židovství.** | představení knihy, vstup zdarma.

#### ▪ AUDITORIUM ŽMP

Maiselova 15, 110 00 Praha 1 (třetí patro)

**16. 01. | 18.00 | České kořeny izraelské funebrální architektury.** | přednáška architektka Daniela Zisse, vstup zdarma.

**24. 01. | 18.00 | Nechte mě být, jaká jsem – životní příběh Anne Frankové.** | představení nové putovní výstavy o Anne Frankové, vstup zdarma.

## ▪ MIMOPRAŽSKÁ MUZEA

### ▪ HORNICKÉ MUZEUM PŘÍBRAM



Největší hornické muzeum v České republice založené roku 1886 zve k návštěvě unikátních expozic situovaných v památkově chráněných objektech Ševcůnského, Vojtěžského, Anenského a Drkolnovského dolu, v hornickém domku na Březových Horách a ve čtyřech mimopříbramských pobočkách.



### ▪ HORNICKÝ SKANZEN BŘEZOVÉ HORY – NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA

Ševcůnský důl, Vojtěžský důl, Anenský důl, Drkolnovský důl, hornický domek

nám. Hynka Kličky 293, 261 01 Příbram VI - Březové Hory

tel.: +420 318 633 138

e-mail: [info@muzeum-pribram.cz](mailto:info@muzeum-pribram.cz), [www.muzeum-pribram.cz](http://www.muzeum-pribram.cz)

▪ otevřeno: út – pá 9.00–16.00

▪ vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

Expozice umístěné v historických báňských objektech přibližují minulost spjatou s těžbou stříbra, uranu a dalších rud. Muzeum umožňuje svezení hornickým vláčkem po povrchu i podzemím, prohlídky dvou kilometrů štol, fárání výtahem, jízdu po skluzavce k obřímu vodnímu kolu či seznámení s parními těžními stroji, cennou mineralogickou sbírkou a havířským folklorem.

### VÝSTAVY

**Zmizelá Příbram** Výstava historických fotografií částí města, které se v průběhu let změnily k nepoznání, doplněná o první prezentaci archeologických nálezů objevených v průběhu rozsáhlé rekonstrukce náměstí T.G.M. v letech 2011–2012. | do 7. 5. 2017

**Příbramit a bytízit** Výstava věnovaná objevům nových minerálů nazvaných příbramit a bytízit | do 7. 5. 2017

**Princezna a drak** Historické loutky, divadelní kulisy a rekvizity s princeznovskou tematikou ze sbírky Hornického muzea Příbram a soukromých sbírek. | od 1. 12. 2016 do 3. 11. 2017

**Příbramské betlémy** Tradiční výstava betlémů, představující příbramské hornické betlémy, pokaždé v jiném světle a jiných souvislostech. Ukázky práce řezbářů. Výstava připravená Hornickým muzeem Příbram je prezentována v Galerii Františka Drtikola / do 8. 1. 2017

### • PAMÁTNÍK VOJNA LEŠETICE

#### Muzeum obětí komunismu

Lešetice 52, 262 31, tel.: +420 326 531 488

e-mail: [info@muzeum-pribram.cz](mailto:info@muzeum-pribram.cz); [www.muzeum-pribram.cz](http://www.muzeum-pribram.cz)

▪ otevřeno: út – pá 9.00 – 16.00

▪ vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

Dochovaný vězeňský areál mezi bývalými uranovými šachtami, ojedinělý ve střední Evropě. V letech 1949–1951 tábor nucených prací a následně do roku 1961 zařízení pro politické vězně komunistického režimu. Muzeum obětí totality a dějin uranového hornictví, Galerie Orbis Pictus: Europa, exteriérová expozice soch Jiřího Sozanského, možnost jízdy hornickým vláčkem.

### VÝSTAVY

**Ani gram uranu okupantům** Výstava historických dokumentů k událostem z roku 1968 v Příbrami. | od 3. 1. do 29. 12. 2017

**Kresby z vězení** Výběr z grafického díla akademického malíře a sochaře Otmaru Olivy. Originály těchto děl vznikly během vazby ve věznici Plzeň-Bory v letech 1979 – 1981. | od 3. 1. do 29. 12. 2017

**Skautská lilie za ostatným drátem** Výstava přibližuje osudy českého skautského hnutí v době komunistické totality, včetně osudu skauta Vladivoje Tomka, který byl posledním popraveným z politických důvodů u nás. | od 3. 1. do 29. 12. 2017

**Významné osobnosti 1., 2. a 3. odboje.** Vystavené dokumenty a fotografie představují životní osudy hrdinů, kteří se aktivním způsobem podíleli na boji proti totalitním režimům. | od 3. 1. do 29. 12. 2017

### • SKANZEN VYSOKÝ CHLUMEC, MUZEUM ŠPÝCHAR PROSTŘEDNÍ LHOTA A MUZEUM ZLATA NOVÝ KNÍN

▪ V období listopad – březen zavřeno.

### • MALÉ MÁSLOVICKÉ MUZEUM MÁSLA

Máslovice 3, 250 69 Vodochody

mobil: +420 724 191 246

e-mail: [www.maslovice.cz](http://www.maslovice.cz)

▪ otevřeno so+ne 10.00–12.00 a 13.00–16.00; mimo tyto dny pouze

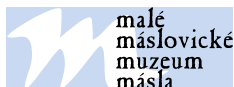
po předběžné objednávce (min. 10 osob)

▪ novoroční otevřací doba 1. 1. 13.00–16.00

▪ vstupné: základní 30 Kč; senioři, studenti a děti 20 Kč; rodinná

vstupenka (2 dospělí + děti) 80 Kč

▪ spojení: autobusem č. 374 ze stanice metra C – Kobylisy, ulice Pod Sídlíštěm; autem směr Teplice a odbočit na Kličany; vlakem z Masarykova nádraží do Libčic nad Vltavou a přívozem přes řeku dále 1,2 km do Máslovic



malé  
máslovické  
muzeum  
másla

### STÁLÁ EXPOZICE

**Historické předměty na výrobu másla** (různé typy máselnic, dřevěných tvořítek na máslo aj.) a máslenky na servírování másla

**Sbírka obalů od másla českých i zahraničních výrobců**

**Expozice o historii obce**

Muzejní obchůdek

Netradiční naučná stezka od muzea k přívozu

### VÝSTAVA

**Svátky v Nepálu aneb Slavi v Nepálu vánoce?** | do 15. 01. 2017

**Betlém z másla vystaven v muzeu** | do 29. 1. 2017



### AKCE

Máslovický masopust se zabijačkou 28. 01. 2017. Zabijačka na návsí, čerstvé zabijačkové dobroty, soutěž v pojídání jitrníc, průvod masek. Masky vítány!. Více informací na [www.maslovice.cz](http://www.maslovice.cz).

### • PAMÁTNÍK KARLA ČAPKA – STRŽ

Stará Huť u Dobříše 125, 262 02

tel.: +420 318 522 265

e-mail: [www.capek-karel-pamatnik.cz](http://www.capek-karel-pamatnik.cz); facebook: Památník Karla Čapka

▪ otevřeno celoročně; duben – říjen mimo po 9.00–17.00; listopad – březen po – pá 9.00–16.00 (so+ne na tel. objednávku pro skupiny o minimálním počtu 10 osob)

▪ vstupné: základní 40 Kč; studenti a senioři 20 Kč; rodinné vstupné 100 Kč; fotografování 10 Kč

PAMÁTNÍK  
KARLA ČAPKA  
STRŽ  
VE STARÉ HUTI



NAUČNÁ STEZKA KARLA ČAPKA

### STÁLÉ EXPOZICE

**Život a dílo Karla Čapka**

**Ferdinand Peroutka**

**Olga Scheinpflugová**

Z důvodu rekonstrukce bude Památník Karla Čapka do 31. 1. 2017 uzavřen. Děkujeme za pochopení.



## PAMÁTNÍK TEREZÍN

Principova alej 304 | Terezín  
tel.: +420 416 782 225, mobil: +420 604 241 179  
e-mail: pamatnik@pamatnik-terezin.cz;  
www.pamatnik-terezin.cz

- otevřeno: Malá pevnost: denně 8.00–16.30; Muzeum ghetta a Magdeburská kasárna: denně 9.00–17.30; Krematorium: denně kromě soboty 10.00–16.00; Kolumbárium: obřadní místnosti a ústřední márnice: denně 9.00–17.00; Modlitebna a replika mansardy z doby terezínského ghetta: denně 9.00–17.30



## VÝSTAVY

**Nezapomeň své jméno – Osvětimské děti** – dokumentární výstava | předsálí kina Muzea ghetta; do 31. 03. 2017 | výstava je součástí cyklu, kterým si Památník Terezín připomene 75. výročí vzniku terezínského ghetta a zahájení deportací Židů z českých zemí

## VZPOMÍNKOVÉ AKCE

**k Mezinárodnímu dni památky obětí holocaustu a předcházení zločinům proti lidskosti**

27. ledna 2017 v Litoměřicích a v Terezíně (v odpoledních hodinách), program se ještě upřesňuje – sledujte webové stránky organizátorů. Společná vzpomínková akce Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR, Federace Židovských obcí v ČR, Bavorského zemského sněmu a Nadace bavorských památníků konaná u příležitosti 20. výročí podpisu Česko – německé deklarace (21. 1. 1997)

## STŘEDOČESKÉ MUZEUM V ROZTOKÁCH U PRAHY

Zámek 1, 252 63 Roztoky  
tel.: +420 233 029 011

e-mail: muzeum@muzeum-roztoky.cz; www.muzeum-roztoky.cz

- otevřeno celoročně: st–ne 10.00–18.00; 1. 1. 2017 10.00–16.00
- knihovna muzea: st 8.00–12.00 a 12.30–16.30; v návštěvní době je otevřena kavárnička „Pro Vás“
- vstupné: Výstavy, Zámek – základní 50 Kč, snížené 30 Kč, rodinné (2 dospělí + max. 4 děti) 130 Kč



STŘEDOČESKÉ MUZEUM  
V ROZTOKÁCH U PRAHY

## STÁLÉ EXPOZICE

**ZÁMEK – Jak bydlel a úřadoval pan správce / Vrchnostenská správa panství** Nahlédněte, jak a kde bydlel a pracoval vrchnostenský úředník Lichtenštejnského panství na konci 18. století.

**Jak se jezdilo do Roztok na letní byt / Život v letovisku** Pro střednictvím vilových interiérů poznáme životní styl „luftňáků“ druhé poloviny 19. století, a to včetně prezentované dobové módy.

## VÝSTAVY

**Malá velká auta – Rudolf Kocourek představuje část své životní sbírky modelů 1/43: Ferrari, Ford Mustang, Jaguar, Harley Davidson** | Velká výstavní síň; do 15. 01. 2017

**Historické vánoční ozdoby – tentokrát ze sbírky Věry Dvořáčkové** | Malá výstavní síň, do 19. 02. 2017

**Marie Fischerová-Kvěchová známá i neznámá** – tvorba české malířky, ilustrátorky, oděvní návrhářky | Galerie/Kabinet; do 26. 03. 2017



Z výstavy **HISTORICKÉ VÁNOČNÍ OZDOBY**

**Transport smrti: Litoměřice – Velešín** ve spolupráci s KZ-Gedenkstätte Flossenbürg a Vojenským historickým ústavem Praha | Půda zámku; od 26. 01. do 30. 04. 2017

## AKCE

**07. 01. | Tříkrálová Okoř** – 49. ročník novoročního pochodu – více na <http://trikralovaokor.a-tom.cz/>

## • ŠKODA MUZEUM

**Tř. Václava Klementa 294, 293 60 Mladá Boleslav**

**tel.: +420 326 832 038**

**e-mail: muzeum@skoda-auto.cz; http://museum.skoda-auto.cz**

♿ bezbariérový vstup

- otevřeno: denně 9.00–17.00
- vstupné: individuální prohlídka: plně 70 Kč; snížené 35 Kč; rodinné 75 Kč; roční 280 Kč; snížené 140 Kč
- prohlídka s výkladem v českém | cizím jazyce (muzeum + závod): plně 140 Kč | 200 Kč; snížené 70 Kč | 100 Kč
- prohlídka s výkladem v českém | cizím jazyce (muzeum): plně 100 Kč | 130 Kč; \*snížené 50 Kč | 65 Kč
- prohlídka s pracovním listem (muzeum): 20 Kč
- zdarma: děti do 6 let; ZTP a ZTP/P a 1 doprovodná osoba; AMG; řidič bus; 1x doprovod od CK; 2x pedagogický dozor; novinář



# ŠKODA Muzeum

### STÁLÁ EXPOZICE

Expozice je rozdělena do tří tematických oblastí – **Tradice, Evoluce a Preciznost**. V tematické oblasti Tradice jsou přiblíženy hodnoty značky Škoda – Hrdost, Každodenní využitelnost a Výzvy, symbolizované třemi páry vozů. Bustami obou zakladatelů firmy začíná Evoluce. Dominuje jí chronologická řada po sobě jdoucích milníků automobilového vývoje. Okruh Preciznost představuje vozy v různých stádiích renovace – od nálezového stavu až po „klenot“. Proces výroby současných vozů lze vidět v panoramatickém kině.

### PROHLÍDKY EXPOZICE A VÝROBNÍCH PROVOZŮ

Nabízíme komentované prohlídky expozice ŠKODA Muzea a prohlídky výrobních provozů společnosti ŠKODA AUTO s průvodcem. Dále zajišťujeme exkurze do Lean Centra, ŠKODA Parts Centra, Vzdělávacího centra Na Karmeli a výrobního závodu ve Vrchlabí. Speciální prohlídky pro školní skupiny, technicky zaměřené skupiny a nevidomé. Rezervace a další informace na tel. +420 326 8 31134, 31135, 31137, e-mail: muzeum@skoda-auto.cz.

## • RODNÝ DŮM FERDINANDA PORSCHEHO VE VRATISLAVICÍCH

**Tanvaldská 38, 463 11 Liberec – Vratislavice nad Nisou**

**tel.: + 420 326 832 028, mimo otvírací dobu informace**

**na tel.: +420 326 832 038**

**e-mail: Vratislavice@skoda-auto.cz.**

- otvírací doba: pá – ne 9.00–17.00; 31. 12. do 14.00; 1. 1. zavřeno

Zveze vás k prohlídce nově zrekonstruovaného domu, ve kterém se v roce 1875 narodil Ferdinand Porsche, automobilový konstruktér a tvůrce vozu Volkswagen. Na autentickém místě

jsou představeny zásadní momenty vývoje inženýrského a konstrukčního umění, jehož součástí je životní dílo Ferdinanda Porscheho.

## • CAFÉ/RESTAURANT VÁCLAV

Navštivte v budově ŠKODA Muzea Café/Restaurant VÁCLAV provozovaný cateringovou společností Zátíší Group. VÁCLAV hostům nabízí kvalitní pokrmy a nápoje, příjemnou atmosféru a moderní prostředí obklopené historickým okolím. Otevřeno denně od 9.00–17.00 a před každou akcí. Rezervace na tel. 326 831 243.

### AKCE

**12. 01. | 18.00 | Crimi diner**

**23. – 29. 01. | Týden s horkými nápoji**

### VÝSTAVY

**ŠKODA: Hvězda stříbrného plátna | do 09. 02. 2017**

**Cesta k úspěchu: Škoda Octavia slaví 20 let | do 09. 02. 2017**

**David Černý: Český betlém**

### AKCE

**17. 01. | 15.30–17.00 | Dětské odpoledne „Po stopách vozu ŠKODA Octavia“** – účast rodičů vítána, ale není nutná. Rezervace na tel. 326 8 32038 | vstupné 50 Kč

**31. 01. | 16.30 | Přednáška PhDr. PEKAŘOVÉ** – rezervace a podrobnosti na [www.kreatina.cz](http://www.kreatina.cz), nebo na tel. 777 237 048 | Sál L&K Fórum , vstupné 200 Kč

**03. 02. | 19.00 | Diashow Martina Loewa – Irsko**

**06. 02. | 19.00 | Zoe Schwarz Blue Commotion**

**13. 02. | 19.00 | Poslední recitál Marty Kubišové**



# Vychutnejte si Mariánské Lázně v komplexu hotelů **HVĚZDA** a **IMPERIAL**

Kdybyste se v hotelu Danubius Health Spa Resort Hvězda ubytovali na přelomu 19. a 20. století, mohli byste se u večeře potkat s dalším z hostů, anglickým králem Eduardem VII. Není divu – nádherný čtyřhvězdičkový hotel tehdy nabízel a i dnes nabízí vše, co host v Mariánských Lázních očekává: perfektní polohu poblíž kolonády, skvělý lázeňský komplex včetně největšího bazénu ve městě, luxusně vybavené pokoje i špičkový servis.



Hotel Hvězda je unikátní ukázkou lázeňské architektury, v níž zůstal zachován genius loci citlivě přetavený do potřeb současné klientely. 239 luxusních pokojů, restaurace Franz Josef + Sissi i lobby bar poskytují hostům veškeré zázemí. Zejména v zimě oceníte fakt, že hotel je

součástí jedinečného komplexu, který se dále sestává z budov Imperial a Neapol. Budovy jsou propojené krásnou podzemní chodbou a krytými promenádami s příjemnými zastaveními, hosté tak mohou chráněni před nepřízní počasí v maximálním pohodlí využít nabídek minerálních koupelí, slatinných zábalů, různých masáží a dalších léčebných i relaxačních procedur.



# ● volnočasové aktivity

## ■ PLANETÁRIUM PRAHA

Královská obora 233, 170 00 Praha 7; tel.: +420 220 999 001-3

e-mail: planetarium@planetarium.cz; www.planetarium.cz

■ změna programu vyhrazena

- otevírací doba: 3. – 31. 1. denně kromě pátků – po 8.30–18.00; út – čt 8.30–20.00; so 10.30–20.00; ne 10.30–18.00; 12. 1. 8.30–13.00
- vánoční prázdniny 1. 1. 14.00–20.00; 2. 1. 10.30–18.00

## SPECIÁLNÍ NABÍDKA

18. 01. | 17.30 | **Astronomické úkazy v roce 2017** – speciální přednáška

## PROGRAMY POD HVĚZDNOU KLENBOU

Projekční systém SkyScan Definiti 8K

01. 01. | 15.30 | **O rozpuhlené hvězdy** – od 4 let  
01. 01. | 17.30 | **Za tajemstvím betlémské hvězdy**  
01. 01. | 19.00 | **Noční obloha**  
02. 01. | 11.00 | **O zvědavé kometě** – od 4 let  
02. 01. | 15.30 | **Anička a Nebešťánek** – vánoční příběh – od 4 let  
02. 01. | 17.30 | **Alchymie a astrologie na dvoře Rudolfa II.**  
02. 01. | 19.00 | **Za tajemstvím betlémské hvězdy**

## PROGRAMY POD HVĚZDNOU KLENBOU 3. – 31. 1.

Projekční systém SkyScan Definiti 8K

- po | 17.30 | **Noční obloha 8K**  
út | 17.30 | **Vizionáři a snílci**  
út | 19.00 | **Jupiter – vládce planet**  
st | 19.00 | **Mapy cizích světů**  
čt | kromě 12. 1. | 17.30 | **Tajemný vesmír**  
čt | kromě 12. 1. | 19.00 | **Noční obloha 8K**  
so | 15.30 | **Jupiter – vládce planet**  
so | 17.30 | **Noční obloha 8K**  
so | 19.00 | **Vizionáři a snílci**  
so a ne | 11.00 | **Anička a Nebešťánek** – vánoční příběh – od 4 let  
ne | 15.30 | **Pozorujeme oblohu**  
ne | 17.30 | **Jupiter – vládce planet**

## PROGRAMY V SÁLE STARVID 3. – 31. 1.

so | 16.30 | **MARS z produkce National Geographic**

## FOYER PLANETÁRIA

**Stálá expozice** – vyzkoušet si můžete celou řadu interaktivních exponátů (např. model černé díry, planetární váhu, telurium, změnu vzhledu měsíčního povrchu v závislosti na měsíčních fázích, optiku oka, ad.).

**Prodej astronomických a kosmonautických publikací** pro návštěvníky planetária

## ■ ŠTEFÁNÍKOVA HVĚZDÁRNA

Petřín 205, 118 46 Praha 1, tel.: +420 257 320 540

e-mail: informace@observatory.cz; www.observatory.cz

- otevírací doba: denně kromě pondělí; út – pá 18.00–20.00; so a ne 11.00–20.00; 1. 1. 14.00–20.00

## STÁLÁ VÝSTAVA

**Astronomická výstava**, jejíž součástí jsou interaktivní exponáty, optické pokusy i historické přístroje a především počítače s astronomickými informacemi, animacemi a pexesem.

## POŘADY PRO DĚTI A MLÁDEŽ

- s prohlídkou hvězdárny a pozorováním dalekohledem

so, ne a 01. 01. | 14.00 | **Povídání o Měsíčku** – od 7 do 10 let

## POŘADY PRO DOSPĚLÉ

- s prohlídkou hvězdárny a pozorováním dalekohledem

so a ne | kromě 01. 01. | 15.00 a 17.00 | **Tajný recept na vesmír**

## ■ HVĚZDÁRNA ĎÁBLICE

Pod Hvězdárnou 768, 180 00 Praha 8, tel.: +420 283 910 644

e-mail: dablceobs@planetarium.cz, www.planetarium.cz/dablce

- otevírací doba: po 13.30–15.00 a 18.00–21.00; st 19.00–21.00; čt 13.30–15.00 a 19.00–21.00; ne 13.00–15.00; 1. 1. zavřeno

## PŘEDNÁŠKY

astronomické, přírodovědné a cestopisné

09. 01. | 18.30 | **Zimní obloha – souhvězdí, úkazy, objekty** – Ing. Václav Příběh

16. 01. | 18.30 | **Ztracený svět stolových hor** – RNDr. Jiří Jiránek, CSc.

## POŘADY

filmové večery s pozorováním oblohy

02., 23. a 30. 01. | 18.30 | **Apollo 10, Apollo 11**

## POHÁDKY PRO NEJMENŠÍ

za jasného počasí | 11.00–12.00 | **pozorování Slunce**

22. 01. | 10.15 | **O lovcí Orionovi a býku Zlobíkovi**

## POZOROVÁNÍ OBLOHY NA OBOU HVĚZDÁRNÁCH

Podmínkou pozorování je pokud možno obloha bez mraků, při nepříznivém počasí se koná prohlídka přístrojového vybavení hvězdáren.

**Měsíc:** od 01. do 12. 01., nejlépe kolem první čtvrti 05. 01.

**Planety:** Venuše a Mars na večerní obloze.

**Zajímavé objekty** – např. dvojhvězda Castor v souhvězdí Blíženců, čtyřnásobná soustava Trapez v souhvězdí Oriona, hvězdokupa Plejády v souhvězdí Býka, galaxie M31 v souhvězdí Andromedy.

**Slunce na denní obloze** – sluneční skvrny, protuberance.

## **BOTANICKÁ ZAHRADA HL. M. PRAHY**

Tržská 800/196, 170 00 Praha 7 – Troja; tel.: +420 234 148 111

e-mail: info@botanicka.cz; www.botanicka.cz

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice; bus 112 do stanice Zoologická zahrada nebo Botanická zahrada Troja, odtud pěšky dle značení; Metro C – Kobylisy, bus 102, 144 do stanice Na Pazderce, odtud pěšky dle značení; návštěvníci mají možnost využít ke vstupu do zahrady bránu u zastávky MHD – bus č. 112 Kovárna
- otevírací doba: venkovní expozice – denně 9.00–16.00, skleník Fata Morgana – út–ne 9.00–16.00; vinotéka sv. Kláry – listopad – únor – po–pá: 14.00–17.00, so – ne, svátky: 11.00–17.00
- vstupné: plně vstupné (Fata Morgana + venkovní expozice) – dospělí 150 Kč, děti (5–15 let), studenti (do 26 let), ISIC karta, seniři 75 Kč.
- od 1. listopadu do 29. února je vstup do venkovních expozic zdarma.



Botanická zahrada  
Praha

## **FOTOGRAFICKÁ VÝSTAVA – FOTOFATA**

**05. 11. 2016 – 08. 01. 2017 | 9.00–16.00 |** Fotografický projekt **Fotofata** zaměřený na amatérské fotografie vyvrcholí výstavou jejich nejlepších snímků. Projekt proběhl ve spolupráci Botanické zahrady hl. města Prahy v Troji s novinářem a fotografem Topim Pigulou.

## **DŽUNGLE, KTERÁ NESPÍ**

**06. 01. – 18. 03. | ve skleníku Fata Morgana** | Navštívit tropický deštný prales v noci, to se podaří opravdu jen málokomu. Ve skleníku Fata Morgana tuto možnost máte. Přijďte se projít džunglí, která nespí. Atmosféru setmělého skleníku dokresluje tajemné osvětlení. Během noci intenzivněji voní některé druhy rostlin. Celý interiér propustuje atmosféru setmělého pralesa naplněná kuřákáním drobných tropických žabek.

Tento jedinečný zážitek vám zprostředkujeme během **večerních provázení:**

**leden** – pátky od 18.00

**únor** – pátky a soboty od 18.00

**březen** – pátky a soboty od 19.00

- vstupné – dospělí: 200 Kč/osoba, studenti, děti do 15 let: 100 Kč/osoba, děti do 5 let: zdarma. Platba je možná pouze na místě. Na tuto akci se nevztahuje žádná sleva pro ZTP, ZTP/P či důchodce ani permanentky! Pro přístup ke skleníku není pro špatnou schůdnost vhodné využít úvozovou cestu od Bohnic. Prohlídky je nutné si předem rezervovat na [www.botanicka.cz](http://www.botanicka.cz) nebo na e-mail: [malie.balastikova@botanicka.cz](mailto:malie.balastikova@botanicka.cz).

## **PŘEDNÁŠKOVÝ CYKLUS**

**12. 01. – 30. 03. | od 17.30 |** Tržská botanická zahrada je nejen místem k odpočinku ale i zdrojem poučení. I letos jsme pro vás připravili seriál přednášek, které vám přiblíží zajímavosti ze světa rostlin. Vydejte se spolu s námi za rostlinami do Kanady, USA či Peru, navštivte klášterní zahrádky v Norsku i Islandu. To

a mnohem víc vám přineseme vždy ve čtvrtek od 17.30 v našem výstavním sále v Ornamentalní zahradě.

**12. 01. | 17.30 |** Janeba Zlatko – **Flóra peruánského pobřeží**

**19. 01. | 17.30 |** Horáček Petr – **Přednáška o dřevinách**

**26. 01. | 17.30 |** Škopek Jaroslav – „Pták roku“ – čtvrstoleť akce

## **PTÁK ROKU – ČTVRTSTOLETÍ KAMPANĚ (1992–2016)**

**21. 01. – 26. 02. | 9.00–16.00** | Již od roku 1992 vyhláše Česká společnost ornitologická každoročně akci Pták roku. Stává se jím vždy druh, kterému hrozí ze strany člověka určité nebezpečí. Ve výstavním sále se můžete seznámit s hlasovými projevy těchto vybraných ptačích druhů a dozvědět se zajímavosti z jejich života. Ukázky možností krmení ptáků i širokou škálu ptačích budek najdete v Ornamentalní zahradě. Pro MŠ a I. stupeň ZŠ jsme připravili výukový program, který si můžete objednat na [pruvodci@botanicka.cz](mailto:pruvodci@botanicka.cz).

## **CHVALSKÝ ZÁMEK**

Na Chvalském tvrzi 857, 193 21 Praha 9 – Horní Počernice

tel. +420 281 860 130

e-mail: infocentrum@chvalskyzamek.cz; www.chvalskyzamek.cz

- otevřeno denně 9.00–17.00; 1. 1. 2017 zavřeno



## **VÝSTAVY PRO VŠECHNY**

**do 08. 01. | 9.00–17.00 |** **Ladovské Vánoce** – výstava reprodukcí Josefa Lady a veselé hry nejen pro děti. Výstava reprodukcí obrazů, českých vesniců a kostelíčků J. Lady je interaktivní – zachytáte si ryby, postavíte sněhuláka či pošlete vánoční přání. Doprovodná akce: 8. 1. Zavírání Vánoce se třemi králi a živými velbloudy.

**do 08. 01. | 9.00–17.00 |** **Andělé a betlémy řezbáře Josefa Haldy**. Výstava obrazů barokních andělů a rozsáhlého dřevěného betléma o 1400 figurkách řezbáře J. Haldy vás nadchne! Doprovodná akce: 8. 1. Zavírání Vánoce se třemi králi a živými velbloudy.

**od 14. 01. do 09. 04. | 9.00–17.00 |** **Dracula a ti druzí aneb Upíří na Chvalském zámku**. Unikátní výstava o smyšlených i reálných postavách středoevropských dějin – upírech. Kromě speciálně vytvořených originálních figurín představíme také „živé – pohyblivé“ obrazy, které prozatím nemají v ČR obdoby. Určeno pro větší děti, teenagery a dospělé, kteří se rádi bojí. Slavnostní zahájení 14. 1. od 14.00. Využijte mnoho doprovodných akcí: 21. 1. Strašidelná sobota s čarodějnicí a upíry a 22. 1. Strašidelná neděle s bludným rytířem a upíry.

## **AKCE PRO VŠECHNY**

**08. 01. | 14.00–16.00 |** **Zavírání Vánoce na Chvalském zámku**. Tradiční akce se třemi králi, svatou rodinou a živými velbloudy. Po 14.00 se průvod tří králů doprovázených velbloudy vydá přes

venkovní Chvalskou tvrz na zámek. V kočárovně se tři králové pokloní Svaté rodině, velbloudy můžete obdivovat na nádvoří. Naposledy budou otevřeny výstavy Ladovské Vánoce a Andělé a betlémy J. Haldy. Akce se koná od 14.00 do 16.00 | vstup na nádvoří zdarma, výstava za běžné vstupné. Výstavy můžete vidět celý den od 9 do 17 hod.

**21. 01. | 10.00–17.00 | Strašidelná sobota na zámku s čarodějnicí a výstavou o upírech.** Pravá, ale celkem hodná čarodějnice vás provede zámekem, strašidelnou výstavou Dracula a ti druzí aneb Upíři na zámku, zasoutěžíte si a uvaříte čarodějny lektvar! Prohlídka trvá 40 min, začíná vždy v celou hodinu, rezervace 281 860 130. Po skončení prohlídky můžete zůstat, jak dlouho chcete.

**22. 01. | 10.00–17.00 | Strašidelná neděle na zámku s bludným rytířem a výstavou o upírech.** Sympatický, vtipný a záhadný bludný rytíř vás provede zámekem, strašidelnou výstavou Dracula a ti druzí aneb Upíři na zámku, zasoutěžíte si a dozvíte se leccos ze života bludných rytířů a upírů! Prohlídka trvá 40 min, začíná vždy v celou hodinu, rezervace 281 860 130. Po skončení prohlídky můžete zůstat, jak dlouho chcete.

## ■ NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA VYŠEHRAD

V Pevnosti 159|5b, 120 00 Praha 2; tel.: +420 241 410 348  
e-mail: info@praha-vysehrad.cz; www.praha-vysehrad.cz;  
www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi

Národní kulturní památka, místo opředené bájemi a pověstmi, sídlo prvního českého krále z konce 11. století, symbol české národní státnosti.

☒ bezbariérový vstup

▪ otevřeno denně 9.30–18.00

▪ spojení: metro C – Vyšehrad; tram 7, 18, 24, st. Albertov; tram 2, 3, 7, 17, 21, st. Vltůň



• S • T • A • R • Ě •  
P U R K R A B S T V Í

## ■ STARÉ PURKRABSTVÍ – KOMORNÍ SÁL

tel.: +420 222 513 842

e-mail: tazlerova@praha-vysehrad.cz; kolenova@praha-vysehrad.cz;  
www.praha-vysehrad.cz; www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi

▪ předprodej a rezervace vstupenek v pokladně ve Starém purkrabství po–pá 9.30–17.00 nebo do začátku představení; tel.: 222 513 842; e-mail: pokladna@praha-vysehrad.cz

▪ ceny vstupenek na dětský program: pohádka: dítě 80 Kč | dospělý 60 Kč; výtvarná dílna: dítě 60 Kč | dospělý 40 Kč

**08. 01. | 15.00 | O Sněhurce** – jemně strašidelná klasická pohádka vsazená do poezie starých časů. Představení má dvě verze, v obou případech hrajeme na různé obvyklé i neobvyklé nástroje – tibetské mísy, dešťovou hůl, kytaru, flétnu, buben, zvonky a chrástidla. Druhá verze je obohacena další muzikantkou, která nás doprovází na saxofon – Divadlo Pruhované panenky | vhodné pro děti od 4 let – omezená kapacita, vstupenky rezervujte na pokladna@praha-vysehrad.cz

**12. 01. | 09.30 | Vlhkost nemovitých kulturních památek, dopady, její omezení a sanace šetrnými postupy** – přednáší Ing. Pavel Štátný, přední český odborník na problematiku sanací, konzervací a konstrukce historických staveb | vstup 300 Kč (studenti s kartou ISIC 100 Kč). Registrace v den semináře od 9.00, registrace na: registrace@omniumos.cz

**15. 01. | 15.00 | Frutti di mare.** Ovoce mořských pohádek, lahodné za úplňku připravené, nejměkčím pískem posypané, vám budou servírovat Anežka Kubátová a Anička Ducháčková. Divadlo Anička a letadýlko | pohádka vhodná pro děti od 4 let – omezená kapacita, vstupenky rezervujte na: pokladna@praha-vysehrad.cz

**19. 01. | 09.30 | Právní úprava pohřbívání a péče o hřbitov** – přednáší ThLic. Tomáš Kotrlý, Ministerstvo pro místní rozvoj. Právní úprava pohřbívání a péče o hřbitovy s odkazem na novelu zákona o pohřebnictví. Komplexní pohled na pohřebnictví | vstup 300 Kč (studenti s kartou ISIC 100 Kč). Registrace v den semináře od 9.00, registrace na: registrace@omniumos.cz

**22. 01. | 15.00 | Výtvarná dílna.** Loutky období masopustu se hemží maskarami, pojďme si vyrobit vlastní malou loutku, od nejjednodušších na špejli pro ty nejmenší, přes hybáč s patentkami až po zjednodušenou verzi marionety. Kdo rád maluje, může loutky kreslit či malovat na papír či kartón, kdo raději lepí, budou k dispozici i jiné materiály, drátky, odstrižky látek a kůží, stužky, bavlnky, knoflíky, korálky apod. Dílnu vede Adéla Marie Jirků | vhodné pro děti od 4 let – omezená kapacita, vstupenky rezervujte na: pokladna@praha-vysehrad.cz

**29. 01. | 15.00 | Výtvarná dílna se svatými. Socha sv. Šebestiána.** Svatého Šebestiána, kterého poznáme podle atributů šípů, najdeme i na Vyšehradě. Patří mezi často zobrazované světce a objevuje se i na barokních morových sloupech. Barokní sochy, a to nejen ty na morových sloupech, byly převážně sochané do pískovce. Děti si na dílně vyzkouší jednoduché sochání do ytongu (náhrady pískovce), pro menší děti bude připravená keramická hlína. Dílnu vede Kristýna Fialová | vhodné pro děti od 4 let – omezená kapacita, vstupenky rezervujte na: pokladna@praha-vysehrad.cz

## ■ WORKSHOPY ŠVANDOVA DIVADLA

Štefanikova 57, 150 00 Praha 5; tel.: +420 257 318 666 (pokladna)

e-mail: vrbova@svandovodivadlo.cz

www.svandovodivadlo.cz/o-divadle/workshopy



Během našich workshopů poznáte divadlo blíž, než je pro diváky běžné, jelikož probíhají přímo v budově divadla a vy máte možnost setkat se s herci, nahlédnout do zákulisí a při vlastní práci získat bohaté divadelní zážitky a zkušenosti.

**11., 18. a 25. 01. | Hlasový workshop „On air“.** Hlasová, dechová a artikulační cvičení, interpretace různých textů, vše spojené s návštěvou profesionálního nahrávacího studia a výroba vlastního CD.

## ● *Správné odpovědi a výherci*

### SOUTĚŽE ZA MĚSÍC PROSINEC 2016

Celkem došlo 200 odpovědím

**Soutěž o 2x2 vstupenky do Divadla ABC na představení České Vánoce (17. 12.)**

**otázka:** Jak se jmenuje postava, kterou v inscenaci hraje Martin Písařík?

**odpověď:** b) Tomek

**soutěžilo:** 134 čtenářů; 128 správně; 6 špatně

**výherci:** Dana Korábová, Vyšehořovice; Jan Příkryl, Praha

**Křížovka**

**... vyhlídkovou plošinu...**

**soutěžilo:** 66 čtenářů; 59 správně; 7 špatně

**výherci:** Marie Kopsová, Doudleby n. Orlicí; Vladimíra Malásková, Tišnov; Vladimír Vacík, Stará Boleslav



Všem výhercům srdečně blahopřejeme.

### SOUTĚŽ O 3X2 VSTUPENKY NA KONCERT KOMORNÍHO ORCHESTRU

## HARMONIA PRAGA

Miroslav Vilímeček – housle

Štefan Britvík – dirigent

Dne 16. 2. 2017 v 19:30

Novoměstská radnice



**Soutěžní otázka:**

Na koncertě nazvaném Z pokladů 18. století zazní mimo jiné houslový koncert Františka Bendy v podání Miroslava Vilímečka, uměleckého vedoucího souboru Harmonia Praga. Houslista Miroslav Vilímeček je zároveň předseda společnosti, která se zabývá šířením odkazu slavného umělce. O jakou společnost se jedná?







a/ Společnost Bohuslava Martinů

b/ Společnost Antonína Dvořáka

c/ Společnost Jana Kubelíka

Své odpovědi pošlete do 10. ledna 2017 z [www.kampocesku.cz/souteze](http://www.kampocesku.cz/souteze) nebo poštou na adresu redakce: Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3.



|  <b>Zámek ... roku 1252. Jeho současná rokoková podoba pochází z let 1745-1765. Zámek se těší návštěvnosti zejména pro ukázkou rokokové zahradní architektury se sochami od Ignáce Františka Platzera a Zrcadlový sál s freskami od Jana P. Molitora.</b> |  |                    |   |   |  |                                       |   |                   |                            |                         |
|---|--|--------------------|---|---|--|---------------------------------------|---|-------------------|----------------------------|-------------------------|
|  POMŮCKA:<br>HKA, JVS,<br>PAT, SNS   | RÁJ  | POROST<br>NA TVÁŘI | RADA BEZ-<br>PEČNOSTI<br>OSN ZKR.         | KONĚ<br>KNÍŽNÉ                            | ČÁST<br>MOTORU                                 | ZÁPADO-<br>ČESKÉ<br>MĚSTO             |  TŘETÍ<br>ČESKÝ<br>PREZIDENT | 3. DÍL<br>TAJENKY | HRDINA<br>TROJSKÉ<br>VÁLKY |                         |
| NÁŠ<br>SVĚTADÍL   |  |                    |   |   |  |                                       | SPZ<br>HRADCE<br>KRÁLOVÉ  |                   |                            |                         |
| 1. DÍL<br>TAJENKY   |  |                    |   |   |  |                                       | PLOŠNÉ<br>MÍRY<br>SLOVENSKY<br>TVOJE  |                   |                            |                         |
| EVROPSKÁ<br>UNIE ZKR.   |  |                    | INFORMAČNÍ<br>SYSTEM<br>ZKR.<br>DĚDA OTCE |   |  | OTEC<br>MANŽELA<br>ČÁSTI<br>ÚST       |   |                   |                            |                         |
| NEMOCNICE<br>S POLIKLI-<br>NIKOU<br>ZKR.  |  |                    |   | PRŮBĚŽNÉ<br>STÁLE<br>OTÁZKA<br>6. PÁDU    |  |                                       |   |                   |                            |                         |
|  INICIÁLY<br>MODERÁ-<br>TORKY<br>VITOVÉ  | INI. MODER.<br>ONDRÁČKA<br>2. DÍL<br>TAJENKY |                    |   |   | ZVUK<br>TROUBENÍ<br>INIC. HER.<br>CHADIMOVÉ    |                                       | OBCHODNÍ<br>AKADEMIE<br>ZKR.<br>NASCHVÁL  |                   |                            |                         |
| BITKY   |  |                    |   |   |  |                                       | INIC. BÁSNÍ-<br>KA SLÁDKA<br>TROUBA<br>SLOVENSKY  |                   |                            |                         |
| POVZDECH-<br>NUTÍ   |  |                    |   |   |  | ŠVÁB<br>ZASTAR.<br>PRAŽSKÝ<br>ŽELEZAŘ |   |                   |                            | PART<br>SLOVENSKY       |
|  NĚMECKÉ<br>ZKR.<br>VŠEOB. ZDR.<br>POJIŠTOVNA  |  |                    |   |   | VYROBENÁ<br>VE VYCHOD-<br>NÍ EVROPĚ<br>LEGRACE |                                       |   |                   |                            |                         |
| SLOVESNÁ<br>KATEGORIE   |  |                    |   | VRÁTNÝ<br>DRUH<br>PEPŘE                   |  |                                       |   |                   |                            |                         |
| ZÁVODNÍ<br>KLUB<br>ZKR.   |  |                    | JMÉNO<br>FENKY<br>PŮVODCE<br>DÍLA         |   |  |                                       | CHEM. ZN.<br>KREMIKU<br>NEVIDOMÍ<br>LIDE  |                   |                            |                         |
| SPLAVOVAT   |  |                    |   |   |  |                                       | STOVKY<br>ZÁKOP   |                   |                            |                         |
|  SUKNIČKÁŘ<br>DON ???<br>SMULA<br>HOVOR.   |  |                    |   |   |  | OLGA<br>DOMÁCKY<br>SIRNÍK<br>CÍNATY   |   |                   |                            | POLNÍ<br>PLOŠNÁ<br>MIRA |
| REMÍZA<br>V SACHU   |  |                    |   | ODŘÍKAVÝ<br>ČLOVEK<br>CHEMICKÁ<br>PŘÍPONA |  |                                       |   |                   |                            |                         |
| EKONO-<br>MICKÝ ZKR.  |  |                    |   |   | SMOTEK<br>VLÁKEN                               |                                       |   |                   |                            |                         |
| NEMOCNÝ   |  |                    |   |   | HLASATEL<br>HOVOR.                             |                                       |   |                   |                            |                         |

**Tajenku křížovky nám zašlete nejpozději do 10. ledna 2017 z [www.kampocesku.cz/souteze](http://www.kampocesku.cz/souteze) nebo na adresu redakce: Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3. Tři výherci dostanou mapy vydavatelství Kartografie Praha a. s., které si mohou vyzvednout v redakci. Výhry není možno zasílat poštou.**

# ● leden 2017

pondělí   úterý   středa   čtvrtek   pátek   sobota   neděle

|    |    |    |    |    |  | neděle |    |
|----|----|----|----|----|--|--------|----|
|    |    |    |    |    |  | 07     | 08 |
| 02 | 03 | 04 | 05 | 06 |  | 14     | 15 |
| 09 | 10 | 11 | 12 | 13 |  | 21     | 22 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |  | 28     | 29 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |  |        |    |
| 30 | 31 |    |    |    |  |        |    |

1. ne. ....

2. po. ....

3. út. ....

4. st. ....

5. čt. ....

6. pá. ....

7. so. ....

8. ne. ....

9. po. ....

10. út. ....

11. st. ....

12. čt. ....

13. pá. ....

14. so. ....

15. ne. ....

16. po. ....

17. út. ....

18. st. ....

19. čt. ....

20. pá. ....

21. so. ....

22. ne. ....

23. po. ....

24. út. ....

25. st. ....

26. čt. ....

27. pá. ....


28. so. ....

29. ne. ....

30. po. ....

31. út. ....

## PKF – Prague Philharmonia

pkf  prague philharmonia

### MEZI RÝNEM A SEINOU

26. 2. 2017, Dvořákova síň Rudolfiná  
1+1 vstupenka zdarma na koncert Orchestrální řady PKF – Prague Philharmonia s Paulem Meyrem.

PKF – Kupón lze uplatnit do 23. 2. 2017  
v pokladně PKF – Prague Philharmonia.  
Více informací na [www.pkf.cz](http://www.pkf.cz)

**1+1**

jednotlivé slevy nelze sčítat

## Holiday World

1+1 vstupenka zdarma na Holiday World,  
26. středoevropský veletrh cestovního ruchu,  
v neděli 19. 02. 2017.



# HOLIDAY WORLD

Výstaviště Praha Holešovice  
[www.holidayworld.cz](http://www.holidayworld.cz)  
Sleva platí pouze v neděli 19. 02. 2017

**1+1**

jednotlivé slevy nelze sčítat

## KAM za zážitkem nejvíc největším

Sleva 50 % z prodejní ceny 99 Kč. KAM za zážitkem nejvíc největším přináší tipy na výlety napříč celou Českou republikou.



K vyzvednutí na adrese redakce KAM po Česku, Kubelíkova 30, Praha 3 nebo na dobírku (příplatek 35 Kč/poštovné a balné).  
[www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)  
Platnost do vyprodání zásob.

**- 50 %**

jednotlivé slevy nelze sčítat

## Pražský hrad, nádvořími do zahrad

1 + 1 zdarma. Obrazový průvodce **Pražský hrad, nádvořími do zahrad** vydala redakce KAM po Česku v roce 2015. **Cena: 250 Kč**



K vyzvednutí na adrese redakce KAM po Česku, Kubelíkova 30, Praha 3 nebo na dobírku (příplatek 35 Kč/poštovné a balné).  
[www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)  
Platnost do vyprodání zásob.

**1+1**

jednotlivé slevy nelze sčítat

## Předplatné KAM po Česku



Ke každému ročnímu NOVÉMU celoročnímu předplatnému magazínu KAM po Česku ZDARMA publikace **Pražský hrad, nádvořími do zahrad**. Platí při objednání do konce 31. 01. 2017.

KAM po Česku,  
Kubelíkova 30, Praha 3

**ZDARMA**

publikace Pražský hrad, nádvořími do zahrad

## Předplatné Pražského přehledu kulturních pořadů



Ke každému ročnímu NOVÉMU celoročnímu předplatnému magazínu KAM po Česku ZDARMA publikace **Pražský hrad, nádvořími do zahrad**. Platí při objednání do konce 31. 01. 2017.

KAM po Česku,  
Kubelíkova 30, Praha 3

**ZDARMA**

publikace Pražský hrad, nádvořími do zahrad

## Městská heraldika Čech, Moravy a Slezska



Sleva 10 % z prodejní ceny 250 Kč. **Městská heraldika Čech, Moravy a Slezska** popisuje aktuálně užívaný znak zhruba poloviny měst ČR.

K vyzvednutí pouze při osobním odběru na adrese redakce KAM po Česku, Kubelíkova 30, Praha 3  
[www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)  
Platnost do vyprodání zásob

**- 10 %**

jednotlivé slevy nelze sčítat

## Od gotiky cesta



1 + 1 zdarma. Publikace **Od gotiky cesta** přináší nevědní tipy na výlety po České republice. **Cena: 99 Kč**

K vyzvednutí na adrese redakce KAM po Česku, Kubelíkova 30, Praha 3 nebo na dobírku (příplatek 35 Kč/poštovné a balné).  
[www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)  
Platnost do vyprodání zásob.

**1+1**

jednotlivé slevy nelze sčítat

Slevu je možné uplatnit pouze po předložení kuponu z tištěné verze Pražského přehledu kulturních pořadů.



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)

Slevu je možné uplatnit pouze po předložení kuponu z tištěné verze Pražského přehledu kulturních pořadů.



# kalendář KAM po Česku 2017

## Šternberská madona

Sochu v 90. letech 14. století vytvořil následovník Mistra Toruňské madony. Snad pro hradní kapli ve Šternberku, snad pro šternberský klášter augustiniánů-kanovníků. Jedná se o jedno z nejvýznamnějších děl „krásného slohu v Českých zemích“. Její tvář, lemovaná zlatými vlasy, jako by přemýšlela. Zajímavostí je, že se halí málo běžným červeným pláštěm, symbolizujícím Kristovo utrpení i krev jím prolitou na kříži za spásu lidstva. Její hlava byla původně zdobena korunou králů. Závoj bílé barvy symbolizuje její ztotožnění s církví a z božnost duše nevěsty Kristovy z Písně písní, někdy nazývané též Píseň Šalamounova. Jedná se o sbírku židovských „svatebních“ písní různých dob, řazených mezi pět svátečních svátků, snad z 5. až 3. stol. př. n. l. Některé pocházejí dokonce z doby krále Šalamouna, jemuž je připisováno autorství. Mariány prsty nořící se do tělůčka malého Ježíše odkazují k pašijové symbolice a svátosti eucharistie (díkůvzdání). Ježíš třímá v levé ruce jablko, symbol prvotního hříchu, a Maria tak zaujímá postavení Evy číslo dvě, jako matka Vykupitele, čímž přispěla k sejmutí dědičných hříchů lidstva. Na zádech plastiky z opuky s polychromií vysoké 84 cm je signatura Hen(us) nebo Hen(ricus), jež vede k úvahám o tvůrci, snad Jindřichu Parléři či jeho synu Janovi. Plastika byla zapůjčena do stálé expozice Arcidiecézního muzea Olomouc, kde ji máte možnost vidět i vy na vlastní oči.



| Leden |    |     |    |    |    |     | Únor |    |     |    |    |    |     | Březen |    |     |    |    |    |     | Duben |    |     |    |    |    |     | Květen |    |     |    |    |    |     | Červen |    |     |    |    |    |     |  |  |  |  |  |
|-------|----|-----|----|----|----|-----|------|----|-----|----|----|----|-----|--------|----|-----|----|----|----|-----|-------|----|-----|----|----|----|-----|--------|----|-----|----|----|----|-----|--------|----|-----|----|----|----|-----|--|--|--|--|--|
| Po    | Út | Stř | Čt | Pá | So | Ned | Po   | Út | Stř | Čt | Pá | So | Ned | Po     | Út | Stř | Čt | Pá | So | Ned | Po    | Út | Stř | Čt | Pá | So | Ned | Po     | Út | Stř | Čt | Pá | So | Ned | Po     | Út | Stř | Čt | Pá | So | Ned |  |  |  |  |  |
|       |    |     |    |    |    | 1   |      | 1  | 2   | 3  | 4  | 5  |     | 1      | 2  | 3   | 4  | 5  |    |     |       |    |     |    |    |    |     |        |    |     |    |    |    |     |        |    |     |    |    |    |     |  |  |  |  |  |
| 2     | 3  | 4   | 5  | 6  | 7  | 8   | 6    | 7  | 8   | 9  | 10 | 11 | 12  | 6      | 7  | 8   | 9  | 10 | 11 | 12  | 3     | 4  | 5   | 6  | 7  | 8  | 9   | 8      | 9  | 10  | 11 | 12 | 13 | 14  | 5      | 6  | 7   | 8  | 9  | 10 | 11  |  |  |  |  |  |
| 9     | 10 | 11  | 12 | 13 | 14 | 15  | 13   | 14 | 15  | 16 | 17 | 18 | 19  | 13     | 14 | 15  | 16 | 17 | 18 | 19  | 10    | 11 | 12  | 13 | 14 | 15 | 16  | 15     | 16 | 17  | 18 | 19 | 20 | 21  | 12     | 13 | 14  | 15 | 16 | 17 | 18  |  |  |  |  |  |
| 16    | 17 | 18  | 19 | 20 | 21 | 22  | 20   | 21 | 22  | 23 | 24 | 25 | 26  | 20     | 21 | 22  | 23 | 24 | 25 | 26  | 17    | 18 | 19  | 20 | 21 | 22 | 23  | 22     | 23 | 24  | 25 | 26 | 27 | 28  | 19     | 20 | 21  | 22 | 23 | 24 | 25  |  |  |  |  |  |
| 23    | 24 | 25  | 26 | 27 | 28 | 29  | 27   | 28 |     |    |    |    | 27  | 28     | 29 | 30  | 31 |    |    | 24  | 25    | 26 | 27  | 28 | 29 | 30 | 29  | 30     | 31 |     |    |    |    | 26  | 27     | 28 | 29  | 30 |    |    |     |  |  |  |  |  |
| 30    | 31 |     |    |    |    |     | 28   | 29 |     |    |    |    | 28  | 29     | 30 | 31  |    |    | 24 | 25  | 26    | 27 | 28  | 29 | 30 | 29 | 30  | 31     |    |     |    |    | 26 | 27  | 28     | 29 | 30  |    |    |    |     |  |  |  |  |  |

| Červenec |    |     |    |    |    |     | Srpen |    |     |    |    |    |     | Září |    |     |    |    |    |     | Říjen |    |     |    |    |    |     | Listopad |    |     |    |    |    |     | Prosinec |    |     |    |    |    |     |
|----------|----|-----|----|----|----|-----|-------|----|-----|----|----|----|-----|------|----|-----|----|----|----|-----|-------|----|-----|----|----|----|-----|----------|----|-----|----|----|----|-----|----------|----|-----|----|----|----|-----|
| Po       | Út | Stř | Čt | Pá | So | Ned | Po    | Út | Stř | Čt | Pá | So | Ned | Po   | Út | Stř | Čt | Pá | So | Ned | Po    | Út | Stř | Čt | Pá | So | Ned | Po       | Út | Stř | Čt | Pá | So | Ned | Po       | Út | Stř | Čt | Pá | So | Ned |
|          |    |     |    |    |    | 1   |       | 1  | 2   | 3  | 4  | 5  | 6   |      |    |     |    |    |    |     |       |    |     |    |    |    |     |          |    |     |    |    |    |     |          |    |     |    |    |    |     |
| 1        | 2  | 3   | 4  | 5  | 6  | 7   | 7     | 8  | 9   | 10 | 11 | 12 | 13  | 4    | 5  | 6   | 7  | 8  | 9  | 10  | 2     | 3  | 4   | 5  | 6  | 7  | 8   | 6        | 7  | 8   | 9  | 10 | 11 | 12  | 4        | 5  | 6   | 7  | 8  | 9  | 10  |
| 10       | 11 | 12  | 13 | 14 | 15 | 16  | 14    | 15 | 16  | 17 | 18 | 19 | 20  | 11   | 12 | 13  | 14 | 15 | 16 | 17  | 9     | 10 | 11  | 12 | 13 | 14 | 15  | 13       | 14 | 15  | 16 | 17 | 18 | 19  | 11       | 12 | 13  | 14 | 15 | 16 | 17  |
| 17       | 18 | 19  | 20 | 21 | 22 | 23  | 21    | 22 | 23  | 24 | 25 | 26 | 27  | 18   | 19 | 20  | 21 | 22 | 23 | 24  | 16    | 17 | 18  | 19 | 20 | 21 | 22  | 20       | 21 | 22  | 23 | 24 | 25 | 26  | 18       | 19 | 20  | 21 | 22 | 23 | 24  |
| 24       | 25 | 26  | 27 | 28 | 29 | 30  | 28    | 29 | 30  | 31 |    |    | 25  | 26   | 27 | 28  | 29 | 30 | 23 | 24  | 25    | 26 | 27  | 28 | 29 | 27 | 28  | 29       | 30 |     |    |    | 25 | 26  | 27       | 28 | 29  | 30 | 31 |    |     |
| 31       |    |     |    |    |    |     | 28    | 29 | 30  | 31 |    |    | 25  | 26   | 27 | 28  | 29 | 30 | 30 | 31  |       |    |     |    |    | 27 | 28  | 29       | 30 |     |    |    | 25 | 26  | 27       | 28 | 29  | 30 | 31 |    |     |

Den, kdy vychází... ■ KAM po Česku ■ Prážský přehled kulturních pořadů ■ Travel EYE ■ OPEN Czechia ■ státní svátky



[www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)





# HOLIDAY WORLD

26. STŘEDOEVROPSKÝ VELETRH CESTOVNÍHO RUCHU

souběžně s



**TOP GASTRO & HOTEL**

## 16. - 19. 2. 2017

Výstaviště Praha - Holešovice

[www.holidayworld.cz](http://www.holidayworld.cz)

**NEJVĚTŠÍ VELETRH  
CESTOVNÍHO RUCHU  
V ČESKÉ REPUBLICĚ**



Partnerský region



Moravskoslezský  
kraj



INCHEBA  
EXPO PRAHA

Pod záštitou

Hlavní odborný  
mediální partner

Partneři



MINISTERSTVO  
PRO MÍSTNÍ  
ROZVOJ ČR

CzechTourism



ASOCIACE KRAJŮ  
ČESKÉ REPUBLIKY



OT  
media  
[www.otmedia.com](http://www.otmedia.com)



FTG  
[www.ftg.com](http://www.ftg.com)



KAM  
PO ČESKÝ  
[www.kam-praha.cz](http://www.kam-praha.cz)



TRAVEL  
[www.travel.com](http://www.travel.com)



WORLD  
FILM