



PRAŽSKÝ

03*2017

přehled

KULTURNÍCH POŘADŮ

65. ročník

soutěž o vstupenky do Divadla ABC



DIVADLO NA JEZERCE



**NOMINACE NA
GENU THÁLIE PRO
MILANA KNAŽKA.
GRATULUJEME!**



MARK LEIREN - YOUNG



SHYLOCK



XANTYPA

Mountfield

Generální partner



ABELSON Agency

Grafika: Barbora Hrušínská



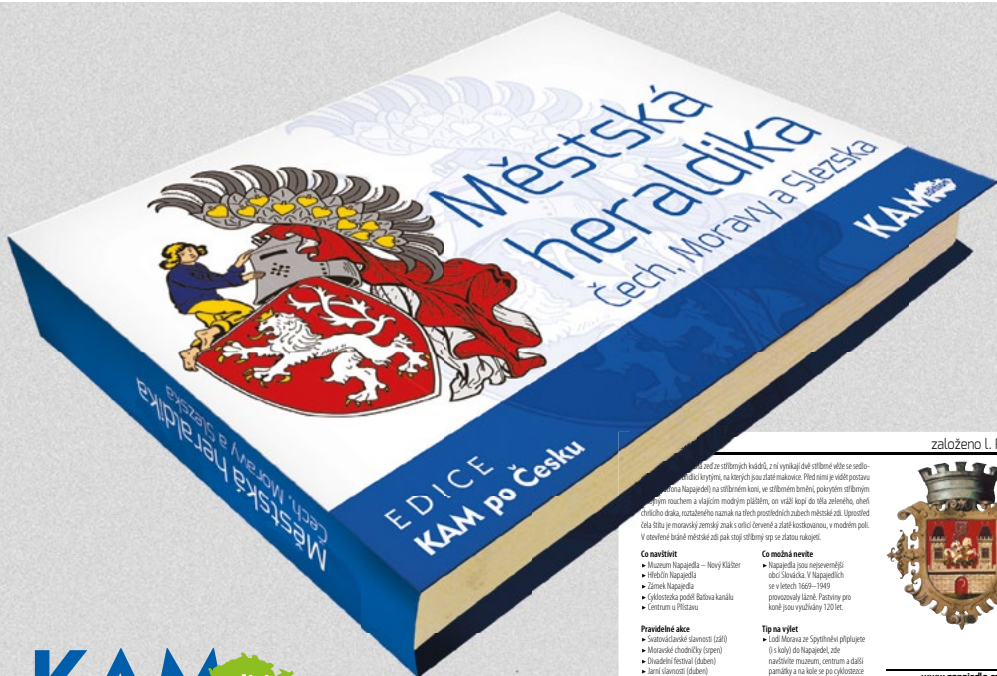
30 Kč

www.kampocesku.cz

Městská heraldika

Čech, Moravy a Slezska

Novinka z ediční řady KAM Edition



KAM edition

založeno L. P. 1355



...zastřešených káždě, z na vykazují dvě stříbrné věže se sedlo-
...středních věžích, na kterých jsou žluté malovánky. Předměti je věží postava
...Hospodě se odlišuje kory, ve středních věžích, pokrytých stříbrným
...stříbrným rouchem a vlnitým modrým pláštěm, on však leží do síla zeleného, obel
...čivského draka, roztaženého namak na všech prostředních zádech městeček od. Uprostřed
...člá šlta je moravský zemský znak s rotou červené a žluté kochanovic, v modrém poli.
...V uvedeném heraldické od pák mají sestavy up na šlta odlišují.

Co navštívit

- Muzeum Napajedla – Nový Klášter
- Přebich Napajedla
- Zámek Napajedla
- (Historická podoba Betváňského
- Centrum a Pilsavce

Pravidelné akce

- Svatošlavské slavnosti (září)
- Městošlavské slavnosti (srpen)
- Hradčivský festival (duben)
- Slavnosti slavnosti (duben)
- Festival válečné hudby (říjnová)

Co možná nevíte

- Napajedla jsou nejmenšími
obcí šlavočka. V Napajedlicích
ze slavnosti 1606–1949
prorozostly slavnosti. Pravidelně
konají jsou vyvázkou 120 let.

Tip na výlet

- Lázeň Morava ze Spytřehví přilpáruje
ji šlavočka Napajedla, obel
našlavočivě muzeum, občanská a další
panadly a na kole ve po vyložte
výletu zpti do Spytřehví.

www.napajedla.cz
www.ic.napajedla.cz
www.kkamapajedla.cz

Novou publikací redakce KAM po Česku je Městská heraldika Čech, Moravy a Slezska. V knize se dozvíte, jaký je aktuálně užívaný znak zhruba poloviny měst České republiky, rok založení (první písemná zmínka), popis znaku, případně legendu o jeho vzniku. Nadčasovými sděleními jsou informace, co ve městě navštívit, pozvání na pravidelně pořádané akce a nechybí ani tipy na doporučený výlet.

Bonusem jsou znaky všech pražských městských částí.

■ vázaná plnobarevná publikace vyšla v prosinci 2016

■ doporučená prodejní cena 250 Kč

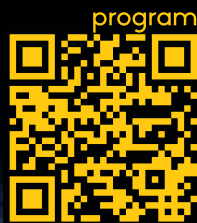
■ k dostání ve vybraných městech ČR (kompletní seznam měst na www.kampocesku.cz) a na adrese redakce

IMAGE

BLACK LIGHT THEATRE

Na nové
adrese
Národní 25
Praha 1

TANEC
PANTOMIMA
ČERNÉ &
DIVADLO



Nový divadelní sál pro Vaše nové zážitky.

www.imagetheatre.cz
image@imagetheatre.cz +420 / 222 314 448 , 732 156 343



Milí čtenáři,

za chvíli už přivítáme první jarní dny a život jde dál... Březen je měsíc nejen knihy, ale i filmových festivalů. Můžete se těšit na mezinárodní filmový festival Febiofest, festival dokumentárních filmů Jeden svět a Festival bulharských filmů. Bude z čeho vybírat a abyste nestrávil čas jen v kině, tak vás pozvu i na několik dalších kulturních akcí.

Uměleckoprůmyslové muzeum připravilo v Galerii Josefa Sudka na Úvoze výstavu fotografií Sonjy Bullaty, jediné ženy, která se u Sudka učila fotografovat. I po svém odchodu do Ameriky s ním byla v neustálém kontaktu a má velkou zásluhu na propagaci jeho díla v USA. Výstava potrvá do 21. 5.

Příznivci cembalové hudby mají šanci se potěšit málo hranými skladbami na koncertě v kostele sv. Vavřínce pod Petřínem, kde zahraje naše přední cembalistka Monika Knoblochová. Více najdete v rubrice Koncerty.

Jistě se sluší zavítat i do přírody, tak vás pozvu na výstavu orchidejí do Botanické zahrad v Troji. Letos tu budou květinčky až z Brazílie... Expozice potrvá od 3. do 19. 3. ve skleníku Fata Morgana.

Přejí vám příjemný čas a skvělé zážitky.

Alice Braborcová, odpovědná redaktorka

Pražský přehled kulturních pořadů

měsíčník, ročník LXV, registrováno: MK ČR E 10266; ISSN 0862-9293

vydává: Vydavatelství KAM po Česku, s. r. o.

adresa: Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 944 816-7; mobil: +420 602 244 576

e-mail: redakce@kamocesku.cz

www.kamocesku.cz

šéfredaktor: Luděk Sládek (ludsek@kamocesku.cz)

zástupce šéfredaktora: Martina Jurová (martina@kamocesku.cz)

odpovědná redaktorka:

Alice Braborcová (braborcova@kamocesku.cz)

redakce: Andrea Kepplová (kepplova@kamocesku.cz)

Veronika Kočová (kocova@kamocesku.cz)

Filip Kahoun (kahoun@kamocesku.cz)

Lucie Sládková (sladkova@kamocesku.cz)

grafický design: Luděk Dolejší

infolinka PCT: +420 221 714 714 (po-čt 8-17 h, pá 8-16 h)

rozšiřuje: PMS a. s.

předplatné: zajišťuje firma SEND Předplatné

cena: 30 Kč; pro předplatitele 26 Kč; tisk: AKONTEXT s. r. o.

Přijetím díla k uveřejnění nabývá vydavatel práva k jeho šíření v tištěné i elektronické podobě, včetně zveřejnění na webových stránkách. Redakcí nevyžádané nabídnuté příspěvky se nevracejí. Za obsah zveřejněných příspěvků a PR článků odpovídá jejich zadavatel, stejně jako za změnu programu odpovídá jeho pořadatel. Všechna práva k uveřejněným dílům jsou vyhrazena. Přetisk a jakékoliv šíření jsou povoleny pouze se souhlasem vydavatele.

■ ROZHOVOR	8
■ REDAKCE ZVE	9
■ KNIŽNÍ TIPY	11
■ PRAŽSKÁ VLASTIVĚDA	12
■ MĚSTSKÉ ČÁSTI	23
■ PŘEDPRODEJE VSTUPENEK	29
■ DIVADLA	31
Divadelní premiéry	31
Přenosy baletu	35
Divadelní festivaly	35
Státní divadlo	37
Divadla hl. m. Prahy	39
Divadla A-Z	48
Černá divadla	76
Muzikály	78
Mimopražské divadlo	79
Divadla pro děti	80
■ FILM	89
Vybíráme z premiér	89
Program kin A-Z	91
■ KONCERTY	97
Hudební festivaly, cykly,	97
Koncertní sály	99
Chrámy, kostely, kláštery	103
■ PRAŽSKÉ JARO 2017	106
■ KLUBY	111
■ KULTURNÍ DOMY	117
■ ZAHRANIČNÍ KULTURNÍ CENTRA	123
■ GALERIE, VÝSTAVY	127
Národní galerie v Praze	127
Galerie hlavního města Prahy	128
Galerie A-Z	130
■ PRAŽSKÝ HRAD	143
■ PAMÁTKY	147
Významné památky	147
Církevní památky	151
Technické památky	152
■ MUZEA	155
Národní muzeum	155
Národní technické muzeum	158
Muzeum hl. m. Prahy	160
Muzea A-Z	164
Mimopražská muzea	175
■ VOLNOČASOVÉ AKTIVITY	181
■ SOUTĚŽE	186
■ SLEVOVÉ KUPONY	189

Pražský hrad

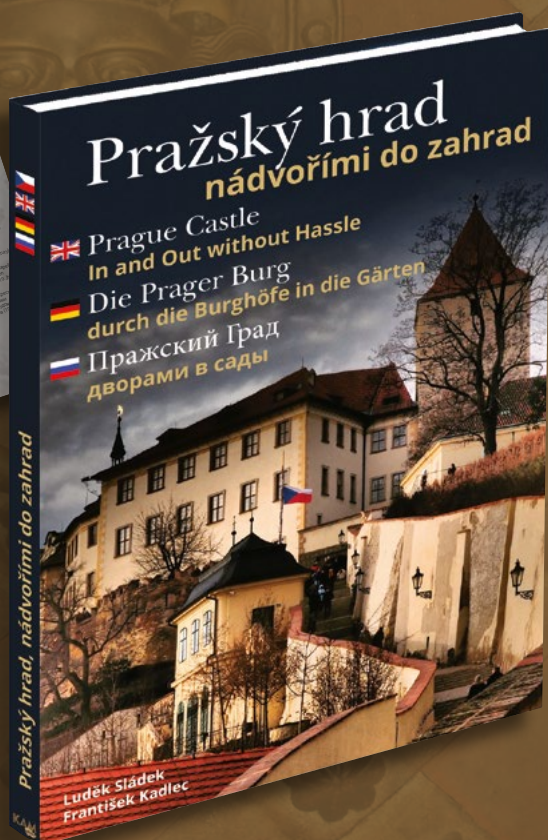
nádvořími do zahrad

Novou publikací redakce KAM po Česku je obrazový průvodce Pražský hrad, nádvořími do zahrad. Určen je široké návštěvnické veřejnosti, která se rozhodla či rozhodne navštívit tento nejvýznamnější český hrad na pražském vrchu Opyš. Věříme, že se stane památkou na nevšední zážitek z návštěvy místa, které bylo od 9. století sídlem českých knížat, králů, císařů Svaté říše římské, prezidentů republiky a současným symbolem Prahy i české státnosti. Svou rozlohou je jedním z největších hradních komplexů světa a podle Guinnessovy knihy rekordů dokonce největším starobylým hradem na světě vůbec. Díky oblíbené lidské činnosti, fotografování, můžeme uchovávat obraz světa na fotografiích (fós – světlo a grafis – štětec) tak, jak jsme jej v daném okamžiku viděli a zachytili. Přijměte tedy naše pozvání na prohlídku Pražského hradu, nádvořími do zahrad, zachycenou na fotografiích naší redakce.



1 + 1 zdarma

- 4 jazykové mutace, 200 stran
- k dostání na adrese redakce
- prodejní cena 250 Kč



▪ ROŠTÁCI ROŠTÁKÝ (125 let)

*Přesně takové byly ústřední postavy nejznámějšího díla geniálního českého spisovatele Poláčka, který nám ukázal, že smích a zábava by měly být nedílnou součástí každého našeho dne. Karel Poláček se narodil v rodině rychnovské-
ho židovského obchodníka 22. března 1892.*

Už od mládí byl velmi svérázný. Z gymnázia ho vyloučili pro vzdorovité chování a špatný prospěch. Ani na zaměstnání neměl štěstí. Poté narukoval, prošel ruskou a italskou frontou, dotáhl na četaře a konec první světové války strávil v srbském zajetí. O své službě později prohlásil: „Za čtyřletého vojákování jsem Švejka vůbec nepotkal.“ Po návratu do Československa pracoval jako úředník vývozní a dovozní komise. Tamní zkušenosti po-



užil v povídce Kolotoč, která odstartovala jeho spisovatelskou kariéru. V roce 1920 začal psát do satirických časopisů Štítkova venkova a Nebojsa a potkal zde bratry Karla a Josefa Čapkovy. Od té doby přispíval svou tvorbou do mnoha časopisů a novin (Lidové noviny, Tvorba, České slovo ad.). Za okupace byl 5. 7. 1943 deportován do terezínského ghetta a odtud 19. 10. 1944 do Osvětimi. Poslední chvíle svého života strávil v koncentračním táboře Gliwice, kde 21. 1. 1945 umírá. In memoriam mu byl propůjčen Řád Tomáše Garrigua Masaryka II. třídy. Ale jeho nejslavnější díla jako Muži v ofsídu nebo Bylo nás pět nás provázejí dodnes.

Veronika Kočová

▪ SKLADATEL, BOHÉM, BLÍZKÝ PŘÍTEL

(280 let)

Josef Mysliveček, nepochybně nejvýznamnější český skladatel 18. století, se narodil do rodiny bohatého mlynáře. Stalo se tak v Sovových mlýnech čp. 503/III, v Praze na Kampě, 9. března 1737. Předurčený osud mlynáře se však změnil na nevázaný život geniálního hudebníka.

Po absolvování jezuitského gymnázia se Josef Mysliveček vyučil se svým bratrem mlynářskému řemeslu. Zároveň se však učil i hře na housle, varhany a hudební kompozici. Ve službách hraběte Vincence Valdštejna pak působil jako skladatel a hudební komorník. Nemínila ho ani tvorba duchovní, psal kantáty pro řád benediktnů v Břevnovském klášteře. Tíhnul však po zkušenostech



v cizině, a tak mu opat z Břevnovského kláštera zaplatil cestu do Itálie. Mysliveček svůj pobyt v Itálii započal v Benátkách, jakožto houslista. Pro jeho skladatelskou kariéru ale byla zásadní opera „Zmatek na Parnasu“, jež byla uvedena v Parmě. Skladatel na apeninském poloostrově postupně vystoupal až k výšinám slávy. Mnoho času pak trávil na večírcích, kde byl středem pozornosti a za cudného by ho tehdy označil málokdo. Lákaly ho především sukně operních zpěváků, jeho vztahy však věrností neoplyvaly. Roku 1770 se setkal s W. A. Mozartem a zanedlouho se z nich stali velmi blízcí přátelé. Kromě velmi osobní korespondence mezi sebou sdíleli i hudební citění a vzájemně se inspirovali. Myslivečkova sláva ovšem začala brzy upadat, hudebního génia dohnaly dluhy, deprese a jeho bohémský život. Jediným jeho blízkým zůstal sám Mozart, který ho roku 1781 doprovodil na poslední cestu.

Filip Kahoun

• ZAVŘETE OČI... ODCHÁZÍM (115 let)

Těmito slovy se loučil Oldřich Nový alias Kristián s Adinou Mandlovou. Dnes již film pro pamětníky se vryl do podvědomí snad každému. Mnozí ale netuší, že za tímto velmi úspěšným filmem stál neméně úspěšný režisér Martin Frič.

Režisérská tvorba Martina Friče, uměleckým jménem Mac Frič (29. 3. 1902 – 26. 8. 1968), je velmi bohatá. Kdo by si nevzpomněl na pekaře Matěje a císaře Rudolfa, nebo na Evu, která tropí hlouposti, a o poslušně hlásím, kde nám „... zabili Ferdinanda“, ani nemluvě. Frič točil filmy na vysoké úrovni s elitním obsazením herců – Vlasta Burian, Voskovec a Werich, Hugo Haas, Jaroslav Marvan, Nataša Gollová a další. Patří mezi průkopníky československé kinematografie a mezi nejlepší české režiséry první



Vlasta Burian



Oldřich Nový



Kostým z filmu Císařův pekař

poloviny 20. století. Co dodat na závěr, snad jen: „Dvě minuty ticha za propadlé, pane profesore...“ (Cesta do hlubin Študákovy duše)

Martina Jurová

• SLOVANSKÝ KLÁŠTER (645 let)

V Praze na Novém Městě najdete benediktinský klášter, známý jako Emauzský či Na Slovanech. Založen byl 21. listopadu 1347 českým králem a pozdějším římským králem a císařem Karel IV. Za patrony ambiciózního projektu zvolil Pannu Marii, slovanské věrozvěsty Cyrila a Metoděje a z českých patronů sv. Vojtěcha, sv. Prokopa a sv. Jeronýma, o němž se domníval, že byl také Slovanem. Tak v Praze vyrostl benediktinský klášter se slovanskou liturgií.

K zasvěcení chrámu a kláštera došlo při bohoslužbě na Pondělí velikonoční 29. března 1372 a četlo se evangelium o setkání vzkříšeného Krista s učedníky v Emauzích. Klášter posvětil olo-moucký biskup, druhý pražský arcibiskup, první český kardinál



Klášteřínský kostel sv. Panny Marie

a také rádce i důvěrník Karla IV. Jan Očko z Vlašimi. Pojmenování kláštera vychází z názvu obce Emauz, do které podle Bible došel Ježíš po svém vzkříšení se dvěma učedníky a kde „došlo na lámání chleba“. Na pozvání Karla IV. klášter osídlili benediktini z Chorvatska, kteří měli v Čechách obnovit tradici bohoslužby ve slovanském jazyce.

Lucie Sládková

1. 3. 1622 (395 let)

Císař Ferdinand II. Habsburský zabavil Univerzitu Karlovu **privilegia** a nekatolictví mistry jí museli opustit. 14. 11. 1622 byla univerzita odevzdána jezuitům, kteří byli za stavovského povstání z Prahy vypovězeni, roku 1620 se však vrátili a převzali univerzitu do svých rukou.

1. 3. 1457/1458 (560 let)

K tomuto datu se klade **vznik Jednoty česko-bratrské**, která ale v podstatě nebyla založena, nýbrž se pozvolna vytvářela z příznivců Rokycanových, jehož duší byl mnich husitského kláštera na Slovanech, bratr Řehoř. Vývoje lze sledovat až od shromáždění ve Lhotce u Rychnova r. 1467.

2. 3. 1902 (115 let)

Pražská osada Vršovice byla povýšena na město a poté v listopadu t. r. získala městský znak. Vznikla v souvislosti s osídlením údolí Botiče a její název je poprvé zmiňován roku 1088 v zakládací listině Vyšehradské kapituly. V průběhu času byla vlastněna mj. i Řádem německých rytířů.

3. 3. 1367 (650 let)

V Praze byla **velká povodeň**, která dosahovala až na práh kostela sv. Mikuláše a na Starém Městě pražském se lidé plavili na loďkách. Povodeň způsobila nemalé škody a hned druhý měsíc přišly na obyvatele Prahy velké těžkosti a nemoci. Další rok postihla město náhlá morová epidemie.

4. 3. 1917 (100 let)

V Praze se narodil **Arnošt Kafka**, swingový zpěvák a skladatel. Působil v několika orchestrech, hrál na bicí a zpíval. Vystudovaný právník strávil část války v koncentračních táborech. Později vystupoval jako hudební komik v lázeňských městech u nás i v zahraničí. Zemřel 2. 5. 1994.



1832

(185 let)

Julius Mařák

* 29. 3. 1832

† 8. 10. 1899

český malíř, krajinář
a grafik



1852

(165 let)

Otakar Ševčík

* 22. 3. 1852

† 18. 1. 1934

český houslista
a houslový pedagog



1862

(155 let)

Gabriela Preissová

* 23. 3. 1862

† 27. 3. 1946

česká dramatička
a prozaička

• KORUNOVACE ZIKMUNDA LUCEMBURSKÉHO (630 let)

V Norimberku roku 1368 porodila Alžběta Pomořanská, čtvrtá manželka Karla IV., druhorozeného syna. Jméno dostal po tehdejší novém českém patronovi, svatém Zikmundovi.

V zemích Koruny české se Zikmund zapsal především jako nástupce na českém trůnu po bratru Václavu IV. Za nepřízeň národa českého k jeho osobě může domněnka o Zikmundově podílu na smrti mistra Jana Husa a za hanlivé označení „liška ryšavá“ zrzavé vlasy. Za unikátní lze u Zikmunda považovat fakt, že byl jediným Lucemburkem, kterému náležela koruna Uherského království.



Korunován byl 31. 3. 1387 a jeho vláda trvala až do jeho smrti. Vladaření v Uhersku mu bylo ale příslibeno již roku 1374, kdy byl zasnouben s Marií, dcerou polského a uherského krále Ludvíka I. O čtyři roky později se stal po smrti Karla IV. braniborským markrabětem a poté byl odvezen do Uher, by se sžil s prostředím, kde bude jednou vládnout. Ludvík I. umírá roku 1382 a Poláci spojení s Uhrami dále odmítají. Navíc v Uhrách nechala Alžběta Bosenská, vdova po králi, korunovat Marii. Zikmund si s ní domluvený sňatek nakonec musel vymtnit, protože Marie byla již zasnoubená s Ludvíkem Orleánským. Zikmundova vláda trvala padesát let. Umírá ve Znojmě roku 1437.

Filip Kahoun

• POHLEDNÝ ARCIBISKUP (720 let)

V malé vesničce Hostinka se 25. 3. 1297 narodil první pražský arcibiskup, příslušník starobylého českého rodu Arnošt z Pardubic. Nejstarší syn královského purkrabího prožil své dětství v Kladsku.

První vzdělání získal ve farní škole johanitů, kde se naučil svobodným uměním. Dále studoval v klášterní škole v Broumově a Praze. Nejdelší čas strávil studiem práv a teologie na univerzitách v Bologni a Padově. Již zde se projevilo jeho silné sociální citění, kdy pomáhal chudým studentům shánět obživu. V Itálii se též seznámil s budoucím císařem Karlem IV. Po návratu do Prahy se roku 1339



Busta Arnošta z Pardubic, triforium katedrály sv. Víta, r. 1370

stal kanovníkem, poté děkanem svatovítské kapituly, biskupem a 23. 11. 1344 byl jmenován prvním pražským arcibiskupem. Působil jako diplomat ve službách Karla IV., zasloužil se o jeho korunovací císařem i českým králem. Měl evropský rozhled, pro-

jevoval se jako štedrý donátor umění a v roce 1348 se stal kancléřem nově založené pražské univerzity. Ve své provincii položil základy správního systému a stanovil zákoník, který vymezil pravomoci církevního práva. Založil kláštery v Kladsku, Rokycanech a Jaroměři, v letech 1358–1359 pomáhal chudému lidu při morové epidemii. V církvi si získal ohromný věhlas a uvažovalo se o jeho zvolení papežem. Zdraví mu však již nedovolilo pokračovat v církevní dráze a roku 1364 skončil v zámku v Roudnici nad Labem.

Alice Brabercová



Socha Arnošta z Pardubic, kostel Nanebevzetí Nejsvětější Panny Marie v Kladsku

12. 3. 1272 (745 let)

100 let po dostavbě byl povodní **pobořen Juditin most** v Praze. Řád křižovníků neměl dostatek prostředků na jeho opravy a tak král Přemysl Otakar II. vydal privilegium na konání sbírek po kostelích. Součástí opravy mostu byla i pokračující stavba křižovníckého kostela s klášterem a věží.

14. 3. 1402 (615 let)

Mistr Jan Hus byl zvolen kazatelem a správcem kaple svatých Nemluvnátek (Betlémské). Ve svých promluvách se věnoval hlavně kritice současné církve a nabádal k její reformě. Byl inspirován učením anglického duchovního Johna Viklefa. Jan Hus byl na kněze vysvěcen r. 1400.

20. 3. 1937 (80 let)

V Praze se narodil se **Emil Sirotek**, český kameraman a fotograf. Absolvoval Státní grafickou školu a poté pracoval v Barrandovských ateliérech. Spolupracoval také s Laternou magikou. Mezi nejznámější filmy patří Páni kluci, Rumburak, Jak svět přichází do básníků. Zemřel 1. 10. 1999.

24. 3. 1997 (20 let)

Český film Kolja režiséra Jana Svěráka získal americkou filmovou cenu Oscar za nejlepší neanglicky mluvený film. Natočený byl v roce 1996 a v České republice ho vidělo přes million diváků. Byl uveden ve 40 zemích světa a mimo jiné získal i šest Českých lvů a cenu Zlatý globus.

31. 3. 1862 (155 let)

V Praze byl založen **Svatobor**, spolek k podpoře českých spisovatelů a jejich rodin. Vznikl na základě žádosti skupiny význačných osobností v čele s Františkem Palackým. Činný byl do r. 1970, obnoven v r. 1990. V současnosti je jeho hlavním posláním správa vyšehradského Slavína.



1887

(130 let)

Josef Čapek

* 23. 3. 1887

† 30. 4. 1947

(úřední datum úmrtí)
český malíř, spisovatel,
graфик a žurnalista



1927

(90 let)

Miloš Kirschner

* 16. 3. 1927

† 2. 7. 1996

český loutkář, herec
a ředitel Divadla
Spejbla a Hurvínka



1932

(85 let)

Eduard Čupák

* 10. 3. 1932

† 23. 6. 1996

český filmový
a divadelní herec

▪ ROZHOVOR S HEREČKOU JANOU SYNKOVOU

V lednu 2017 měla premiéru ypsilonská novinka Varieté Freda A. Inscenace objevuje nové souvislosti nejen z historie rodiny Fredericka Austerlitz. Že nevíte, o kom je řeč? Napoví vám oblíbená herečka Jana Synková. A nejen to...

... Frederick Austerlitz je zkrátka nejužasnější americký tanečník Fred Astaire, který ve všelijakých kostýmech tančí naprosto výjimečně a po svém, podle jeho vlastních slov „volný jako pták“.



A jak je to třeba například s Vaším vztahem ke swingu, jazzu, hudbě, k tanci?

Co se týče mého vztahu k hudbě – kromě toho, že hraju na klavír, pojmala jsem každou svou roli také hodně pohybově i tanečně. Chtěla jsem být baletkou, moje babička byla primabalerína, ale říkala, že je to velká dřina, a že mám jít radši do rozhlasu, tam se prý nezpotím. Všem jsem záviděla, protože já do baletu nesměla, ale babičku jsem musela poslechnout. A jazz mám ráda, v mládí jsem často chodila do Reduty, v New Yorku jsme byli třeba u Armstrongova hrobu. Kdysi v „lidušce“ jsem hrála zásadně podle not, ale v herectví sama ráda improvizuji – možná to s jazzem souvisí. A v „Asterovi“ se bez improvizace také neobejdeme.

Méně se ví, že vedle herectví také píšete, ať už jsou to písňové texty nebo poezie.

Ani nevím, jak to psaní u mě vyplýnulo, nicméně maminka mi četla Anatola France, Dickense a asi to ve mně zanechalo stopy. Píšu občasně různé vstupy a malé přednášky do her, ve kterých účinkuji. Například v Rusalce jsem dostala zadání na přednášku „čarodějnice s dlouhýma prsama“, tak jsem to vzala z gruntu (smích).

Nikdy jste svoje verše nechtěla vydat?

Nechtěla, považuju to za svůj intimní život.

Však jste kdysi řekla, že „Herectví je za všech okolností veřejná samota a představuje určitou formu psychoterapie v rámci zbavování se studu a osobních handicapů“. Miloš Nedbal říkal, a to se mi líbilo, že „Krok ze zákulisí na jeviště je krůček, ale je to krok do jiné dimenze.“ Je to zkrátka magický zážitek a doufám, že i pro diváky. S postupem času člověk ovládá víc techniky, ale že by to bylo moudřejší nebo krásnější, spíš je to možná niternější nebo člověk umí věci, o kterých dřív ani nevěděl.

Za jednu z nejvýraznějších rolí v Ypsilonce bývá označována například role matky ve Svaté rodině, za kterou jste získala nominaci na nejlepší herecký výkon v ceně Alfréda Radoka za rok 1998. Na repertoáru je dodnes. Jak své role v Ypsilonu vnímáte Vy? Je některá, k níž máte nejbližší?

Některé role jsou člověku bližší a jiné ne. Asi bych jmenovala zvláštní roli, což byl Ostap Bender, mužská role podvodníka ve Dvanácti křeslech nebo Lady Makbeth v ypsilonském Makbethovi.

Ostatně vždycky jste sdílela život ještě se psy, kteří často účinkovali i v ypsilonských kusech...

Teď když jsme bez psa, protože nám posledního otrávil, je to hrozné. Pes oživuje věci i člověka a bez něj i věci, se kterými bydlíte, najednou ztichnou. Pes, který s námi opravdu hrál na jevišti, byl náš setr Brig první, účinkoval v O krasavci mezi savci.

V rozhovoru z roku 2003 jsem četla, že Vám na „dnešní době“ vadí, že lidi chtějí všechno rychle, a že takové chování vede k bezohlednosti. Tehdy to byla v podstatě vizionářská myšlenka, jak to vidíte dnes?

Na jednu stranu jsou pokrok a technika úžasné, ale doba zrychluje a ta odstředivá síla to všechno vyhodí ven. Všechno má stejnou důležitost, je mnoho nadbytečných informací, seriózní informace vedle reklam na zubní pastu. A co teď s tím, že? Já to nevyřeším. Ale možná by stačilo, kdyby si člověk uvědomil, že je člověk, a k čemu ho to zavazuje.

Rozhovor z května 2016 upravila pro publikování v Pražském přehledu Aneta Filipová.

▪ KOMORNÍ KONCERT PKF – PRAGUE PHILHARMONIA NABÍZÍ SKLADBU Z KUŽELKÁRNY, PREMIÉRU SKLADBY NA OBJEDNÁVKU I TEMPERAMENTNÍ KLEZMER V PODÁNÍ TRIA CLAVIO

Daly se dohromady vlastně náhodou. Tři mladé muzikantky, studentky vysokých škol, klavíristka, houslistka a klarinetistka, kvůli festivalu ve Wroclavi v roce 2013. Debut se podařil, a tak se Lucie Valčová, Lucia Fulka Kopsová a Jana Černohouzová rozhodly oficiálně založit trio. Následný úspěch v soutěži v italské Padově je přesvědčil, že má smysl pokračovat. Trio Clavio, jak zní název souboru, si můžete poslehnout na koncertě 27. března od 19.30 v sále Českého muzea hudby.

Šedým večer z Komorního cyklu PKF – Prague Philharmonia má na programu zajímavou konfrontaci skladatelských stylů – stejně zajímavá je však i samotná kombinace nástrojů nabízející lahodné barevné odstíny. Kegelstatt-Trio W. A. Mozarta je komponováno



pro klarinet, violu a klavír, zazní ale v úpravě, která violu nahrazuje houslemi. Název této skladby je odvozen od Mozartova přípisu na partituru: „Ve Vidni, 27. července 1786 při hraní kuželek.“ (Kegelstatt znamená v němčině kuželkárna). Kompozici Alphabet Lukáše Hurníka si dámy z Tria Clavia objednaly u skladatele „na míru“. Zazní ve veřejné premiéře (předchází uvedení bylo v rámci studentského koncertu) a snad i za přítomnosti autora.

Další část koncertu bude ve znamení exotiky a temperamentu. Populární skladatel Aram Chačaturjan do svého kompozičního jazyka vtělil lidové rytmy a melodiku Arménie, odkud pocházel. Rumunský tvůrce Serban Nichifor (nar. 1954) je na české koncertní scéně objevem. Absolvent a dnes profesor univerzity v Bukurešti je autorem symfonií a komorních děl, často věnovaných obětem holocaustu. Židovskou tematiku mají obě uváděné kompozice, Dvě hebrejské písně a efektní Klezmer Dance.



A kdo jsou ony tři krásné dámy? Společně mají mládí, soutěžní úspěchy a úspěšně nastartovanou kariéru. Pianistka Lucie Valčová pochází z Českých Budějovic a její hru formovali vyhlášení pedagogové: Marie Šimková Kotrčová a Ivan Klánský. Už jako velmi mladá se stala laureátkou řady národních soutěží (I. cena v Mezinárodní soutěži Fryderyka Chopina v Mariánských Lázních, I. cenu na mezinárodní soutěži ve francouzské Nice a 3. cenu na soutěži Internationaler Rotary Musikfoerderpreis v Norimberku). Houslistka Lucia Fulka Kopsová, členka orchestru PKF – Prague Philharmonia, se narodila v Bratislavě a nyní dokončuje doktorské studium na brněnské JAMU. Také ona má na kontě úctyhodnou



řádku soutěžních úspěchů a sólových i komorních vystoupení. Jana Černohouzová pochází z Olomouce a v současnosti je doktorandkou HAMU v Praze. Jako sólistka a vyhledávaná komorní hráčka se zaměřuje zejména na hudbu 20. a 21. století.

Vstupenky (400 Kč / 300 Kč senioři) na koncert Tria Clavia jsou k dispozici on-line na stránkách www.pkf.cz nebo v síti Colosseum Ticket. Osobně si je lze vyzvednout na pokladně v Husově ulici 7, Praha 1. Dostupné budou také v místě konání hodinu před koncertem. Studenti mají na všechny koncerty orchestru PKF vstupné za jednotnou cenu 100 Kč – po rezervaci na e-mailu vstupeny@pkf.cz.

Pro redakci připravila Dita Hradecká

• GALERIE ART PRAHA

Aukční dům Galerie Art Praha je centrem sběratelů umění, zaměřené na aukce či prodeje obrazů klasického výtvarného umění. Již 22 let působí na Staroměstském náměstí naproti Staroměstskému orloji. Za tuto dobu galerie zprostředkovala prodej tisíce obrazů kvalitních malířů 20. století, ale i velkých mistrů 19. století a nejlepších malířů současnosti.

Galerie klade důraz na kvalitu děl a ověření pravosti děl hraje vždy významnou roli. Spolupracuje s externím týmem čítající třicet historiků a znalců umění. Za dobu její existence se podařilo vytvořit značný okruh sběratelů a milovníků obrazů a soch, kterým nabízí hodnotné obrazy a to tak, aby koupě nejen přinesla radost, ale byla i dobrou investicí. Smyslem je, aby sběratel mohl nejen získat prověřené dílo, ale také ho se ziskem prodat.



Karel Chaba, Okolo Belvedery

Galerie vydala reprezentativní monografii velkému českému malíři Janu Bauchovi a v budoucnu se plánuje vydání monografie Josefa Jíry, který byl přítelem galerie a rádcem. Každý rok pořádá galerie exkluzivní výstavy s výpravnými katalogy, na úrovni malých monografií, za účasti našich nejlepších historiků a básníků. Neřídí se módními vlnami, ale právě kvalitou. Galerie také připravila nejednu výstavu, například z děl Lva Šimáka z 30. a 40. let, dvě výstavy Janu Bauchovi, Karlu Součkoví, Janu Hánovi, Aloisi Fišárkovi, Františku Jiroučkovi, Arnoštu Paderlíkovi,



Karel Chaba, Čertovka

dále čtyři výstavy významnému současníkovi Romanu Brichčnovi, výstavu Josefu Jírovi a později také křest jeho monografie, spojený s další výstavou.

Galerie také připravuje reprezentativní výstavu Karlu Chabovi, znamenitému malíři, českému Celníku Rousseauovi, který sice není dosud v módní vlně, ale pro znalce je kvalitním malířem. Od 10. března uvidíte po celý měsíc jeho Prahu s tóny i barvami, milými tvary fantazie a vidění, úžasnou modrou, nadýchané Benátky i architekturu. Uvidíte 49 olejů, kolorovaných grafik a kombinovaných technik. Vše osobité, zvláštní a krásné, to, co nám tolik let chybělo.

Pro redakci Galerie Art Praha



Karel Chaba, Náplavka pod Karlovým mostem

knížní tipy

▪ KAREL A RYTÍŘI Fučíková Renáta

Výběr nejslavnějších evropských rytířských legend je orámován a spojen vyprávěním o putování malého Karla IV. z Čech



na francouzský královský dvůr. Sedmiletý Václav, následník českého trůnu, vyrazí na otcův příkaz do Paříže spolu s početnou suitoou průvodců. Ti se ho již během cesty snaží vzdělávat a seznamovat s důležitými vlastnostmi a ctnostmi, jaké by měl mít budoucí vladař. Jako dobrý vzor takových

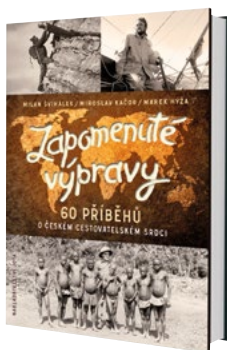
ctností jim poslouží slavné rytířské legendy. A tak si můžeme přečíst barvitá vyprávění o Artušovi, Beowulfovi, Siegfriedovi a Kriemhildě, o svatém Jiřím, patronu rytířů, svatém Martinovi, o Karlu Velikém a rytíři Rolandovi a samozřejmě i o patronu české země, svatém Václavu a jeho věrném rytíři Podivenovi.

cena: 399 Kč

www.kniha.cz

▪ ZAPOMENUTÉ VÝPRAVY Milan Švihálek, Miroslav Kačor, Marek Hýža Kniha, která vám proslape cestu do světa 60 příběhů o českém cestovatelském srdci

Šedesát příběhů o lidech, kteří v posledních dvou stoletích pomáhali přes veškerou nepřízeň, lhostejnost a nepochopení doby



otevírat našemu národu okno do světa. Čtenář může v knize nalézt odpověď na základní otázku, na kterou si museli odpovídat lidé uzavření v zemi bez možnosti svobodně cestovat, popřípadě putovat světem bez potřebných financí. Kde se vzalo jejich odhodlání, čím byli motivováni a proč jejich touha po širém světě dokázala překonat všechny překážky? Kniha Zapome-

nuté výpravy je o odvaze nevzdat se a proslapávat cestu, být je to jakkoliv obtížné. Rozšířené a aktualizované vydání vychází s předmlouvou Miloslava Stingla a obsahuje jedinečné dobové

fotografie, doprovodné materiály a ilustrace. Třicet nových a třicet původních příběhů většinou neznámých lidí, kteří dokázali mimořádné, mnohdy světově ojedinělé kousky, aby pak byli zapomenuti.

cena: 598 Kč

www.jota.cz

▪ VELKÁ KNIHA DROBNÉ HAVĚTI

Yuval Zommer



Jak rychle se pohybuje hlemýžď? Bojí se brouci tmy? Proč chodí mravenci v zástupu? Na tyto i mnohé další otázky odpovídá tahle malá velká kniha pro malé i větší čtenáře. Její půvabné a velkorysé ilustrace se jen hemží různými roztomilými a podivuhodnými „potvůrkami“. Pojďte se dozvědět spoustu zajímavých informací a perliček ze života bez-

obratlých a ještě si u toho s havěti zahrát na schovávanou.

cena: 299 Kč

www.slovart.cz

▪ RUBIKOVA KOSTKA Stručné dějiny uchavců Vratislav Maňák



vratislav
maňák

Mladý učitel Ondřej Šmíd přijíždí do Plzně na oslavu dědečkových osmdesátin. Očekává, že v bytě svých rodičů najde idylu a ospalý klid, místo toho se ale o slovo přihlásí tajnosti, zamklčované křivdy a vzpomínky, které i po letech vzdorují zapomnění. Co všechno může člověk zaslechnout? Jak začala historie uchavců? A k čemu dojde, když rozbijete keramického slona? Ondřej se musí začít ptát, sebe i jiných, a úloмки paměti skládat jako barevné stěny Rubikovy kostky — hlavolamu, ve kterém se rodinné příběhy mísí s osudem rodného města.

cena: 299 Kč

www.hostbrno.cz



**Prague
City Tourism**

Pražská vlastivěda

Prague City Tourism,
Arbesovo nám. 70/4, Praha 5
150 00 tel.: 221 714 161, 221 714 714
vlastiveda@prague.eu

Napište nám na vlastiveda@prague.eu
a měsíční program vycházek Vám budeme
pravidelně zasílat na Vaši e-mailovou
adresu.
www.prazskevychazky.cz

PROGRAM VLASTIVĚDNÝCH VYCHÁZEK V BŘEZNU 2017

1. 3. / st

BÍLKOVA VILA. „Život jako pole plné zralých klasů, skýtajících výživu bratří na každý den“ – to měl vyjadřovat dům, který si sochař František Bílek navrhl jako obytný objekt i jako ateliér. Vstupte s námi do mimořádného domu a objevte hlubokou symboliku práce Františka Bílka. POZOR! – omezený počet účastníků na 25 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 16:00 před vchodem do Bílkovy vily (ul. Mickiewiczova 1, Praha 6, Hradčany).

Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybíráno jednotné vstupné do vily 40 Kč. Milada Racková

2. 3. / čt

PRAŽSKÉ PRŮCHODY A PASÁŽE III. S průvodcem tentokrát poznáme další pražské pasáže na rozhraní Starého a Nového Města. Ukážeme si Ráthovu pasáž, nejstarší v Praze, a dále průchodí Slovanský dům. Poté se pasáží pod Českou národní bankou vrátíme zpět na ulici Na Příkopě a následně se vypravíme poznávat průchody v uličkách Starého Města. POZOR! – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 15:30 na Ovocném trhu před vchodem do Pánské pasáže. Cena 120/80 Kč (%). Pavla Lešovská

4. 3. / so

KOSTEL SV. MICHALA V JIRCHÁŘÍCH A JEHO OKOLÍ. Kostel sv. Michala býval původně centrem starší středověké osady Opatovice, která byla v roce 1348 zahrnuta do plánů Nového Města pražského. Původně farní kostelík z počátku 12. století je dnes jediným luteránským kostelem na území Prahy, který slouží sboru Evangelické církvi augsburského vyznání. Během

vycházky si připomeneme 500. výročí počátku reformace a seznámíme se s interiérem kostela i s jeho nejbližším okolím. Dozvíme se také, podle koho nese ulice „V Jirchářích“ své jméno. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 13:00 před vchodem do kostela v Opatovické ulici (Nové Město). Cena 120/80 Kč (%). Alexandra Škrlandová

BRANICKÝ INDUSTRIÁL. Na vycházce se podíváme k čerpací stanici pro vodárnu města Vršovice, kterou v Braníku navrhl Jan Kotěra. Prohlédneme si dva pivovary i smutnou trosku branických ledáren. Začátek akce ve 14:00 na zastávce tram č. 3, 17 „Nádraží Braník“ (ve směru do Modřan). Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková

VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v anglickém jazyce.

Během komentované prohlídky si prohlédneme historické interiéry vybavené cenným dobovým nábytkem, zavítáme do míst, kde pražský primátor přijímá nejvýznamnější návštěvníky hlavního města, sestoupíme do jedinečných podzemních prostor, a spatříme také zblízka figury apoštolů staroměstského orloje. Prohlídka je zakončena návštěvou radniční věže. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 180 Kč. Josefina Jelínková

5. 3. / ne

NÁRODNÍ DIVADLO. Prohlídka vybraných prostor Národního divadla nás zavede k jeho základním kamenům, do hlediště i hlavního foyer. **V 10:30 prohlídka v angličtině.** Začátek prohlídek v českém jazyce v 8:30, 9:00, 9:30, 10:00 a v 11:00 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem. Cena 140/100 Kč. Cena prohlídky v angličtině 250/150 Kč. (průvodci PCT)

OD KOSTELA PANNY MARIE VÍTEZNÉ K MOHYLE NA BÍLÉ HOŘE.

Na vycházce se seznámíme s poutním místem a kostelem Panny Marie Vítězné, který připomíná vítězství katolické strany v bitvě na Bílé Hoře. V současnosti je celý

komplex opraven, nádvoří kostela je chráněno ze tří stran ambitem, jehož kupole i stěny jsou bohatě zdobeny freskami připomínající evropská mariánská poutní místa, čtvrtou stranu tvoří dnes klášter sester benediktinek – komunity VENIO. Po prohlídce kostela se následně vydáme do míst, kde proběhlo 8. listopadu roku 1620 rozhodující střetnutí, které ovlivnilo historii českého státu na dalších 300 let. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:00 na konečné zastávce tramvaje č. 22, 25 „Bílá Hora“. Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybírán příspěvek na kostel 30 Kč/za osobu. Marie Hátleová

VYŠEHRADEK A JEHO LEGENDY. Akce vhodná i pro rodiny s dětmi! Prohlídka vyšehradského areálu, kasemat, podzemních chodeb někdejší barokní pevnosti a sálu Gorlice, kde jsou umístěny některé originální sochy z Karlova mostu. Připomeneme si také neznámější legendy i záhadu Čertova sloupu. Začátek akce ve 14:00 u Táborské brány (první brána ve směru od stanice metra C „Vyšehrad“). Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybíráno vstupné do kasemat 60/30 Kč. Bc. Monika Koblíhová

6. 3. / po

PROHLÍDKA BÝVALÉHO KNIHOVNÍHO SÁLU KLÁŠTERA SERVITŮ PŘI KOSTELE SV. MICHAELA.

Navštívte s námi nevšední sál s barokní freskou, který dnes slouží koncertním účelům. Povídat si budeme o historii blízkého kostela, osobnostech s ním spojených i o jeho současném využití. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:30 na nádvoří před kostelem mezi ulicemi Michalská a Melantrichova (Staré Město, Praha 1). Cena 120/80 Kč. Milada Racková

STRAHOVSKÁ KNIHOVNA. Prohlídka historických sálů Strahovské knihovny premonstrátského kláštera, včetně interiérů Teologického sálu, Filosofoického sálu a kabinetu kuriozít. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 30 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!**

Začátek akce ve 14:00 před Strahovskou knihovnou na Strahovském nádvoří. Jednotná cena 200 Kč. Mgr. Bojana Škaroupková

7. 3. / út

PRAHOU REFORMAČNÍ S NÁVŠTĚVOU KOSTELA SV. MARTINA VE ZDI.

Vycházku, která připomene místa spojená s obdobím české reformace, započneme v interiéru staroměstského kostela sv. Martina ve zdi a následně se vydáme do jeho okolí. Zastavíme se např. u kostela sv. Jiljí nebo Betlémské kaple. POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 15:30 před vchodem do kostela sv. Martina ve zdi (ul. Martinská 8, Praha 1, Staré Město). Cena 120/80 Kč (%). Alexandra Škrlandová

8. 3. / st

PLYNÁRENSKÉ MUZEUM A HISTORIE PRAŽSKÉ MICHLE.

V rámci vycházky si povíme něco o vývoji a historii této pražské čtvrti a zároveň navštívíme unikátní a historicky první muzeum plynárenského oboru v České republice. Seznámíme se zde s historií a také s vývojem tohoto oboru, nejen u nás, ale i ve světě. Začátek akce v 15:00 na konečné zastávce tram. č. 11, 14 „Plynárna Michle“. POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Cena 120/80 Kč. Marie Hátlová + Ing. Janka Houserová

9. 3. / čt

DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZAKOUITÍ – STARÉ MĚSTO III.

Na Starém Městě jsou dosud mnohá skrytá zákoutí i romantické dvorečky, které nejsou příliš známé, ačkoliv byly v poslední době zkultivovány. POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek! Začátek akce v 16:00 před domem UK v Celetné ulici č. 20, Staré Město, Praha 1. Cena 120/80 Kč. Marcela Smrčinová

11. 3. / so

ZA APOŠTOLY NA STAROMĚSTSKOU RADNICI.

Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

KRÁLOVSKÁ CESTA II.: ZE STAROMĚSTSKÉHO RYNKU KE KAMENNÉMU MOSTU.

Vycházku zahájíme na Staroměstském náměstí, kde si ukážeme nejen, kde byli popraveni čeští páni, ale také Jan Roháč z Dubé. Povíme si také, kolik časů ukazuje Pražský orloj a proč mu-

sel být oslepen mistr Hanuš. Na Malém náměstí si připomeneme bohatou tradici místních lékáren a povíme si o jedné travičské aféře. Projdeme křivolakými uličkami Starého Města, kterými projížděly průvody českých králů směrem na Pražský hrad. Cestou nahlédneme do Klementina a připomeneme si i jeho současný význam. Také si ukážeme, kde bylo první pražské kino, i kde měli v kádi mořskou pannu. Procházku zakončíme u Karlova mostu, kde si povíme něco o osobě jeho zakladatele. Začátek akce ve 14:00 před domem U Kamenného zvonu (Staroměstské náměstí 13). Cena 120/80 Kč (%). Marcela Smrčinová

POUTNÍ MÍSTO LORETA.

Komentovaná prohlídka unikátní památky (ambity, kostel Narození Páně, Svatá chýše, klenotnice). POZOR! – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 13:30 před vchodem do objektu na Loretánském náměstí. Cena za výklad 120/80 Kč (%) + na místě bude vybíráno jednotné snížené vstupné do Lorety 110 Kč. JUDr. Stanislav Antonín Marchal CSc.

VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v českém jazyce.

POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 180 Kč. Bc. Antonín Baloun

12. 3. / ne

NÁRODNÍ DIVADLO PRO DĚTI. Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

NÁRODNÍ DIVADLO. Prohlídka vybraných prostor Národního divadla nás zavede k jeho základním kamenům, do hlediště i hlavního foyer.

V 10:30 prohlídka v angličtině. Začátek prohlídek v českém jazyce v 8:30, 9:00, 9:30 a v 11:00 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem. Cena 140/100 Kč. Cena prohlídky v angličtině 250/150 Kč. (průvodci PCT)

STAVOVSKÉ DIVADLO. Návštěvníky zvedne na prohlídku vybraných prostor Stavovského divadla. Vstoupíme do míst, kde kdysi dirigoval své opery sám velký W. A. Mozart a kde poprvé

Váš partner v Praze

Nabízíme:

- kompletní informační servis
- průvodcovské služby
- vstupenky a Prague Card
- Pražské vycházky
- informační centra:
Staroměstská radnice
Můstek
Václavské náměstí
Letiště Praha
- a mnoho dalšího na www.prague.eu

zazněla melodie naší budoucí hymny. Navštívíme divadlo, kde sedávali korunovaní hlavy i prostí poddaní. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 10:00 před budovou Stavovského divadla (ul. Železná 11, Staré Město). Cena 140/100 Kč. JUDr. Hana Barešová

PROCHÁZKA PO OLŠANSKÝCH HŘBITOVECH

IV. I v měsíci březnu budeme pokračovat v cyklu vycházek po Olšanských hřbitovech. Tentokrát se budeme věnovat jejich III. části, jejíž vysvěcení proběhlo 9. června 1839. Připomeneme si osobnost Antonína Bráfa, zetě F. L. Riegra, Josefa Jungmanna, architekta Aloise Turka, Karla Sabiny, Františka Ladislava Čelakovského, Vojtěcha Friče a mnoha dalších. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:00 před hlavním vchodem do OC Flora z Vinohradské ulice!! Cena 120/80 Kč (%). Pavla Lešovská

STAROU LIBNÍ. Procházka od Palmovky k zámečku a přes Zámecký vrch k Rokytce povede mj. po stopách slavných obyvatel Libně – Bohumila Hrabala, jehož 20. výročí úmrtí si letos připomínáme nebo po stopách spisovatele Arnošta Lustiga. Začátek akce ve 14:00 před Libeňskou synagogou (Ludmilina 601/4, Praha 8), (nejbližší spoj stanice metra B „Palmovka“, výstup ve směru Divadlo pod Palmovkou). Cena 120/80 Kč (%). Eva Sokolová

13. 3. / po

POZORUHODNÉ INTERIÉRY PRAŽSKÝCH HOTELŮ III. – PŘEDNÁŠKA. Seznámíme se s prezentací nejzajímavějších pražských hotelů, využívajících k ubytování svých hostů prostory paláců, klášterů, středověkých domů i moderních budov. Podíváme se obrazem do míst pro většinu Pražanů překvapivých i obtížně dostupných. Pokračování cyklu další samostatnou částí. **POZOR!** – omezená kapacita sálu na 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 15:00 a v 17:00 v sále PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Cena 120/80 Kč (%). Milada Racková

14. 3. / út

BŘEVNOVEM PODÉL BRUSNICE. Při naší procházce budeme sledovat hlavní osu, podle

kteří tato pražská čtvrť vznikala – údolí potoka Brusnice. U pramene v pavilonu Vojtěška si připomeneme historii založení břevnovského kláštera, okolo Markétských rybníků budeme pokračovat místy, kde ještě do poloviny 20. století stála vlastní ves Břevnov a podél Brusnice dojdeme k dalším usedlostem – zámečku Kajetánka s krásně upraveným parkem, Petynce, Šlajferce a Malovance. Připomeneme si i ve své době slavný secesní břevnovský „mrakodrap“ i blízkou pozoruhodnou polygonální kapli Panny Marie Kajetánské. Začátek akce v 16:45 na zastávce tram. č. 22, 25 „Břevnovský klášter“. Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jarmila Škočhová

15. 3. / st

PLYNÁRENSKÉ MUZEUM A HISTORIE PRAŽSKÉ

MICHLE. Opakování vycházky z 8. března 2017. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 15:00 na konečné zastávce tram. č. 11, 14 „Plynárna Michle“. Cena 120/80 Kč. Marie Hátleová + Ing. Janka Houserová

16. 3. / čt

PRAŽSKÉ PRŮCHODY A PASÁŽE III.

Opakování vycházky z 2. 3. 2017. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 15:30 na Ovocném trhu před vchodem do Pánské pasáže. Cena 120/80 Kč (%). Pavla Lešovská

17. 3. / pá

VÁCLAV HOLLAR, ČESKÝ RYTEC A KRESLÍŘ

– PŘEDNÁŠKA. Václava Hollara, který se stal známým jako Wenceslaus Hollar Bohemus, lze označit za jednoho z nejvýznamnějších českých umělců, ačkoli strávil většinu svého života v zahraničí. Všestranný rytec a kreslíř nám zanechal také velký prospekt Prahy, významný doklad podoby města v polovině 17. století. Připomeneme si jeho životní osudy i umělecké dílo. **POZOR!** – omezená kapacita sálu na 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 16:30 v sále PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jaroslava Nováková

18. 3. / so

ZA VODNÍKEM KABOURKEM NA KAMPU.

Akce pro děti. Více informací na konci programu!

NORDIC WALKING – KRÁLOVSKOU OBOROU DO ZADNÍHO OVENCE – TROJE.

Zahájíme již 7. ročník procházek NW! Profesionální instruktor této tzv. aerobní aktivity v instruktaži před samotnou vycházkou vysvětlí a předvede základ správného provozování „Nordic Walking“. Upozorní na časté chyby a přesvědčí nás, že je vhodný pro všechny věkové kategorie. Naše cesta následně povede do Královské obory, která se roku 1804 poprvé otevřela veřejnosti a stala se výletním místem Pražanů. Cestou si všimneme technické památky, tzv. Rudolfovy štolý, kterou dal vybudovat římský císař a český král Rudolf II. V těsné blízkosti stojí také torzo Šlechtovy restaurace a kousek opodál Místodržitelský letohrádek. Od Císařského mlýna půjdeme dále k Císařskému ostrovu a přes visutou Trojskou lávku do osady Rybáře, která je jedinou, do dnešních dnů zachovalou osadou ležící ve vltavském záplavovém pásnu. Zapůjčení vstupenku zakoupenou v předprodeji! POZORI! - omezený počet účastníků. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 10:00 u hlavní brány na Výstaviště Holešovice (nejbližší spoj zastávka tram č. 6, 12, 17 „Výstaviště Holešovice“). Cena 120/80 Kč. Marie Hátleová

PRAŽSKÉ MOSTY III. Třetí pokračování vycházky za pražskými mosty zahájíme tentokrát u Čechova mostu a výjimečně budeme pokračovat proti proudu Vltavy k mostu Mánesova a dále. Samozřejmě se i tentokrát budeme věnovat významným osobnostem, které v této lokalitě žily. Začátek akce ve 14:00 před Právnickou fakultou (nejbližší spoj zastávka tram. č. 17, „Právnická fakulta“). Cena 120/80 Kč (%). Šárka Semanová

CHRÁM MATKY BOŽÍ PŘED TÝNEM. Všichni známe Týnský chrám – ale známe ho opravdu dobře? Vstupte s námi do jedné z nejvýznamnějších pražských svatyní a nechte se okouzlit prací Mistra Týnské kalvárie či Matěje Rejska, nechte k sobě dolehnout dozvuky husitských bouří, třicetileté války či doby barokní. Začátek akce ve 13:50 před domem U Kamenného zvonu (Staroměstské náměstí 13). Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybírán příspěvek na kostel 40 Kč. JUDr. Stanislav Antonín Marchal CSc.

VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v anglickém jazyce.

POZORI! - omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 180 Kč. Filip Pluhař

19. 3. / ne ARCHITEKTURA PRAŽSKÉHO RINGU II. – REVOLUČNÍ TRÍDOU PO PŘÍKOPY.

Podobně jako ve Vídni vznikaly i v Praze od konce 19. století v linii bývalých hradeb a příkopů prestižní stavby kulturních a finančních institucí. Během vycházky se zastavíme u známých i méně známých staveb, všimneme si detailů jejich fasád, zajdeme do pasáží a podíváme se na jejich zadní trakt (Merkur, Dům společnosti přátel žehu, Hospodářský svaz přádelen, italský palác Victoria, dům Šramota, Eskomptní banka, Myslbek, aj.). Projektanty těchto staveb byli významní architekti J. Fragner, M. Spielmann, A. Balšánek, aj. Začátek akce v 10:00 před palácem Merkur (Revoluční ul. 25). Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jarmila Škočhová

BŘEVNOVSKÝ KLÁŠTER. Celková prohlídka klášterního areálu včetně barokní baziliky sv. Markéty, románské krypty a budovy prelatury. POZORI! - omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 13:00 před kostelem sv. Markéty (nejbližší spoj tram. č. 22 „Břevnovský klášter“). Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybíráno jednotné vstupné do objektu 50 Kč. Marie Vymazalová

20. 3. / po PROHLÍDKA BÝVALÉHO KNIHOVNÍHO SÁLU KLÁŠTERA SERVITŮ PŘI KOSTELE SV. MICHAELA.

Opakování vycházky z 6. března 2017. POZORI! - omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:30 na nádvoří před kostelem mezi ulicemi Michalská a Melantrichova (Staré Město, Praha 1). Cena 120/80 Kč. Milada Racková

MARIE TEREZIE – JEDINÁ ŽENA V ČELE ČESKÉHO KRÁLOVSTVÍ – PŘEDNÁŠKA.

13. května roku 1717 se narodila ve vídeňském

Hofburgu žena, jejíž život byl neoddělitelně spjatý s osudem Habsburské monarchie. Při příležitosti třicátého výročí narození Marie Terezie nahlédneme do soukromí dcery císaře Karla VI. a připomeneme si její dětství i rodinné zázemí. POZOR! – omezená kapacita sálu na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 15:00 a v 17:30 v sále PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Cena 120/80 Kč. PhDr. Jaroslava Nováková

21. 3. / út

DVORY, DVOREČKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZAKOUTÍ – STARÉ MĚSTO III. Na Starém Městě jsou dosud mnohá skrytá zákoutí i romantické dvorečky, které nejsou příliš známé, ačkoliv byly v poslední době zkultivovány. POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 16:00 před domem UK v Celetné ulici č. 20, Staré Město, Praha 1. Cena 120/80 Kč. Marcela Smrčinová

22. 3. / st

STAROMĚSTSKÝ ORLOJ NENÍ JEN LOUTKOVÉ PŘEDSTAVENÍ – PŘEDNÁŠKA. Víte, co všechno se dá na orloji přečíst nebo určit? Víte, kolik různých časů orloj ukazuje? Přijďte se naučit číst údaje ze Staroměstského orloje, který je chloubou Prahy. Zjistíte, že to není jen turistická atrakce, ale funkční model vesmíru s velmi přesným chodem. POZOR! – omezená kapacita sálu na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 17:00 v sále PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Cena 120/80 Kč. Mgr. Dana Kratochvílová

23. 3. / čt

PRAŽSKÉ VRŠOVICE VČERA A DNES. Jak se měnily Vršovice, jaká byla jejich minulost a jak se proměnila jednotlivá místa od Edenu ke kostelu sv. Mikuláše. Při vycházce zjistíme, které architektonické slohy a osobnosti ovlivnily vývoj této čtvrti. Začátek akce v 16:30 na stanici autobusu č. 135, 136, 213 „Slavia“ (ve směru na Želivského). Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jaroslava Nováková

25. 3. / so

PRAŽSKÉ ŠPITÁLY A JAK SE DŘÍVE LÉČILO. Z různých typů zařízení, ve kterých od příchozí křesťanství do našich zemí nacházeli útlek

také nemocní, hrály až do josefínských reforem nejdůležitější roli takzvané špitály. Právě špitály, zřizované především při klášterech, byly předchůdci dnešních nemocnic a původně poskytovaly všeobecnou péči cestujícím, později poutníkům ke svatým místům křesťanstva. Na vycházce bude naším cílem seznámit se s historií těchto institucí, s jejich fungováním i se způsoby léčby, které v nich byly uplatňovány. Během cesty si budeme povídat o špitále týnském, špitále křížovníků nebo o špitále malostranském. POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 10:00 před domem U Kamenného zvonu (Staroměstské náměstí 13). Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Lucie Kotlářová

PRAŽSKÁ NÁMĚSTÍ: KARLOVO NÁMĚSTÍ A JEHO OKOLÍ.

Poznejte s námi největší pražské náměstí, které bylo založeno ve 14. století. Vyprávět si budeme o osobě zakladatele Nového Města Karlu IV., jehož stavitelský záměr přežil ve svém rozsahu do dnešních dní. Povíme si také, kde stávala gotická kaple Božího Těla a kde byla uskutečněna první pražská defenestrace. Ukážeme si dům, kde bydlel slavný sochař Braun a ani nemíneme nepřehlédnutelný barokní kostel sv. Ignáce. Našemu zraku neujde ani rozlehlý městský park nebo Faustův dům, s jeho pověstmi opředenou minulostí. Začátek akce ve 14:00 před budovou Novoměstské radnice ze strany Karlova náměstí. Cena 120/80 Kč (%). Marcela Smrčinová

VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v českém jazyce.

POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 180 Kč. Gabriela Procházková

26. 3. / ne

OD JEZUITŮ V KLEMENTINU K ERBU RODU COLLOREDO-MANSFELD. Akce z cyklu „Děti, objevujte památky Prahy!! II.“ Více informací na konci programu!

BABA – VÝSTAVNÍ KOLONIE VZOROVÉHO BYDLENÍ SVAZU ČESKOSLOVENSKÉHO DÍLA.

Na vycházce se seznámíme s unikátním kom-

plexem funkcionalistických vil z let 1932-1936, na jejichž výstavbě se podílelo mnoho předních architektů. Povíme si také, kdo byli stavebníci vil a jaké byly jejich životní osudy. Začátek akce v 10:00 na zastávce aut. č. 131 „U Matěje“ (jede od metra A „Hradčanská“ nebo „Bořislavka“). Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková

PRAHU ZA HUDBOU – STARÉ MĚSTO I.

Pojďte s námi na vycházku, věnovanou významným hudebním osobnostem. V letošním roce si připomínáme hned několik významných výročí! Průvodce nabídne řadu zastavení, souvisejících s velikány domácí i zahraniční hudby (F. Chopina, R. Wagnera, E. Griega, W. A. Mozarta, N. Paganiniho, J. Myslivečka a dalších). Připomeneme si také unikátní pražské varhany a hudební instituce. Začátek akce ve 14:00 u Pražské brány ze strany Celetné ulice. Cena 120/80 Kč (%). Eva Sokolová

28. 3. / út

JAK SE STAVĚL KARLŮV MOST. Na zmenšeném detailním modelu v Muzeu Karlova mostu si vysvětlíme všechny stavební fáze a středověké stavební metody jeho konstrukce. Prohlédneme si zblízka sochařskou výzdobu Staroměstské mostecké věže a uvidíme také model Karlova mostu. Poté bude následovat plavba pražskými Benátkami kolem pilířů mostu do Čertovky. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 25 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 16:00 u sochy Karla IV. na Křížovnickém náměstí, Staré Město, Praha 1. Jednotná cena 250 Kč. Mgr. Dana Kratochvílová

29. 3. / st

STAROMĚSTSKÝ ORLOJ NENÍ JEN LOUTKOVÉ PŘEDSTAVENÍ – PŘEDNÁŠKA. Opakování přednášky ze dne 22. 3. 2017. **POZOR!** – omezená kapacita sálu na 20 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 17:00 v sále PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Cena 120/80 Kč. Mgr. Dana Kratochvílová

31. 3. / pá

DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZAKOUTÍ – STARÉ MĚSTO III. Na Starém Městě jsou dosud mnohá skrytá zákoutí i romantické dvorečky, které nejsou příliš známé, ačkoliv byly

v poslední době zkultivovány. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 16:00 před domem UK v Celetné ulici č. 20, Staré Město, Praha 1. Cena 120/80 Kč. Pavla Lešovská

VLASTIVĚDNÉ VYCHÁZKY PRO DĚTI V BŘEZNU 2017

11. 3. / so

ZA APOŠTOLY NA STAROMĚSTSKOU RADNICI.

Děti se mohou těšit na prohlídku apoštolů zblízka a na vyprávění o zasedání městské rady za časů pana krále. Prohlédnou si starodávné síně a také sestoupí do hlubokého podzemí radnice. Během prohlídky budou řešit zábavné úkoly a na závěr čeká děti vědomostní kvíz se sladkou odměnou. Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). **POZOR!** – omezený počet účastníků na 2 x 30 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek!** Začátek akce ve 14:00 před vstupem do Turistického informačního centra PCT na Staroměstské radnici. Cena 120/80 Kč (%). (průvodci PCT)

12. 3. / ne

NÁRODNÍ DIVADLO PRO DĚTI.

Prohlídka vybraných prostor Národního divadla. Na děti čeká vyprávění o tom, jak bylo těžké divadlo vybudovat (a to hned dvakrát) a otázka zdali pak vědí, kdo vymaloval divadelní oponu? Své vědomosti si na závěr ověří v kvízu a všechny dostanou sladkou odměnu. Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). **POZOR!** – omezený počet účastníků na 2 x 30 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 10:00 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem. Cena 140/100 Kč. (průvodci PCT)

18. 3. / so

ZA VODNÍKEM KABOURKEM NA KAMPU.

Na vycházce podél vltavských břehů stinnou Kampou zjistíme, zda Bruncvík stále chrání Karlův most, navštívíme vodníka Kabourka, poslechneme si, zda klapají mlýnská kola, a podíváme se, zda v Sovových mlýnech žijí sovy. Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). **POZOR!** – omezený počet účastníků na 2 x 30 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.**

zek. Začátek akce v 10:00 u sochy Karla IV. na Křížovnickém náměstí (Praha 1, Staré Město). Cena 120/80 Kč (%). (průvodci PCT)

26. 3. / ne

OD JEZUITŮ V KLEMENTINU K ERBU RODU COLLOREDO-MANSFELD. Vycházka z cyklu „Děti, objevujte památky Prahy!! II.“ Více informací na www.prazskevychazky.cz Pojděte s námi na procházku, během které se seznámíme s řádem jezuitů a jejich počínání v jednom z nejrozsáhlejších historických areálů v Praze. Projdeme se venkovní částí Klementina a povíme si, od kdy se zde prováděla astronomická měření nebo od kdy jsou zde pravidelně zaznamenávány denní teploty. V druhé části vycházky pak neopomeneme na významnou a pro mnohé Pražany stále skrytou památku, Colloredo-Mansfeldský palác, který navštívíme a prohlédneme si zdejší interiéry, jež se nám do 21. století dochovaly. Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). **POZOR!** - omezený počet účastníků na 2 x 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:00 na Mariánském náměstí před vchodem do areálu Klementina. Cena 120/80 Kč (%). (průvodci PCT)

Vycházky se konají s maximálním počtem 50 účastníků ve skupině (není-li uvedeno jinak nebo neurčí-li průvodce jinak). Přednost mají klienti se vstupenkou zakoupenou v předprodeji. Vstupné do objektu si hradí účastníci sami. Snížené vstupné je poskytováno dětem do 15 let, studentům do 26 let, seniorům nad 65 let, invalidům s průkazem ZTP, účastníkům probíhajících kurzů PCT a průvodcům PCT. Zaplacené vstupné se nevrací, vstupenka se nevyměňuje. V případě zrušení akce pořadatelem (Prague City Tourism) je třeba uplatnit nárok na vrácení vstupného v místě, kde byla vstupenka zakoupena. Uvedená dopravní spojení jsou platná v době uzávěrky programu. Případné aktuální změny v dopravě lze ověřit na tel. 296 191 817 nebo na www.dpp.cz.

Vstupenky na vlastivědné vycházky je možno zakoupit v Praze **formou předprodeje v turi-**

stických informačních centrech PCT a v recepce PCT (Arbesovo nám. 4). V rámci předprodeje se prodávají vstupenky také on-line na <http://eshop.prague.eu>

PŘEDPRODEJ SE VYPLÁCÍ!!

Při zakoupení vstupenek v předprodeji druhá vstupenka na shodnou akci se slevou 50 %. **PLATÍ NA AKCE OZNAČENÉ SYMBOLEM (%)**, (platí i pro online předprodej). Sleva se vztahuje vždy na vstupenku vyšší hodnoty. Možnost dokoupit si vstupenky na místě konání akce je možná jen v případě nevyprodané akce.

VYPRODANÉ AKCE jsou avizovány

na www.prazskevychazky.cz

Další informace naleznete

na www.prazskevychazky.cz

Dotazy rádi zodpovíme na e-mailové adrese: vlastiveda@prague.eu

SLEDUJTE NÁS NA FACEBOOKU:

facebook.com/praguecitytourism

NAJDETE NÁS NA ARBESOVĚ NÁMĚSTÍ 70/4 PRAHA 5 / 150 00

v těchto dnech: úterý 13:00-16:00,
středa 9:00-12:00, čtvrtek 9:00-12:00
tel.: 221 714 161, 221 714 714

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA

Předprodej na měsíc **březen** bude zahájen **v pátek 24. února 2017 v 9:03** v eshopu a v turistických informačních centrech PCT (viz níže) v Praze. Předprodej na měsíc **duben** bude zahájen **v pondělí 27. března 2017**.

OTEVÍRACÍ DOBA TURISTICKÝCH INFORMAČNÍCH CENTER PCT

(předprodejní místa Pražské vlastivědy)

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM MŮSTEK

(Rylišská 12, vchod z ul. Na Můstku, Praha 1 – Staré Město)

denně 9:00-19:00

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM STAROMĚSTSKÁ RADNICE

(Staroměstské náměstí 1, Praha 1 – Staré Město)

denně 9:00-18:00

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ

(horní část Václavského náměstí, na rohu se Štěpánskou ulicí)

od 9. 1. 2017 – 14. 3. 2017 ZAVŘENO

od 15. 3. 2017 denně 10:00 – 18:00

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA T1

(Přileťová hala, Terminál 1, Praha 6 – Ruzyně)

denně 8:00–20:00

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA T2

(Přileťová hala, Terminál 2, Praha 6 – Ruzyně)

denně 8:00–20:00

RECEPCE PCT, ARBESOVO NÁMĚSTÍ 70/4 – JEN VŠEDNÍ DNY

(Arbesovo náměstí 70/4, Praha 5)

po–čt 8:00–17:00, pá 8:00–16:00

(aktuální informace na www.prague.eu
nebo tel. 221 714 714)

NOVINKY

DĚTI, OBJEVUJTE PAMÁTKY PRAHY!! II. (BŘEZEN–ČERVEN 2017)

Od března 2017 zahajujeme jarní cyklus vycházek pro děti, který malé učedníky seznámí s dalšími významnými památkami hlavního města! Jarní cyklus začíná vycházkou „OD JEZUITŮ V KLEMENTINU K ERBU RODU COLLOREDO-MANSFELD“ dne **26. 3. 2017** ve **14:00**. Přijďte se pobavit, dovědět se zajímavé informace a sbírejte razítka do speciálního učednického listu! Vítež získá pro sebe a své kamarády soukromou procházku s průvodcem dle vlastního výběru! Více informací na www.prazskevychazky.cz

PRAŽSKÉ KAVÁRNY – NOVINKA ZE SÉRIE GASTRONOMICKÝCH PRŮVODCŮ PRAGUE CITY TOURISM

Kávová scéna v Praze se za poslední roky posunula neuvěřitelně rychle dopředu. Vedle stálic s dlouholetou historií vznikají stylové nové podniky, i místa zaměřená především na výběrovou kávu a její zpracování. Náš průvodce, obsahu-



ující krátké anotace, bohatý obrazový materiál i praktickou mapu, vás na 50 stranách provede současnou pražskou kavárenskou scénou. Brožurka je zdarma k vyzvednutí na našich informačních centrech nebo ke stažení na webu www.prague.eu

REKONSTRUKCE VĚŽE STAROMĚSTSKÉ RADNICE

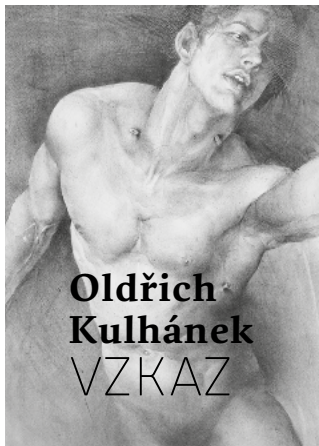
V současnosti probíhá generální rekonstrukce vnějšího pláště věže Staroměstské radnice, předpokládaný termín dokončení prací je na podzim 2018. V období duben 2017 – listopad 2017 bude zcela uzavřena věž Staroměstské radnice, od prosince 2017 do dubna 2018 nebude přístupná radniční kaple a v období únor 2018 – červen 2018 bude demontován pražský orloj. Jako náhrada za uzavření vyhlídku z věže po dobu oprav v roce 2017 bude automatickou součástí vstupenky do Staroměstské radnice výstup na věž Novoměstské radnice na Karlově náměstí.

HRAVÁ PRAHA PRO DĚTI I RODIČE

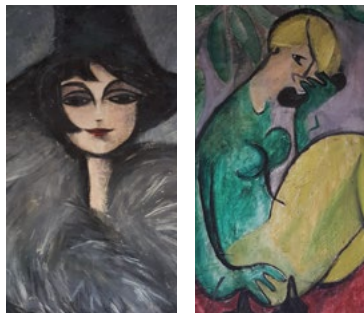
Hravý průvodce pro děti obsahuje 35 karet nejkrásnějších a nejvýznamnějších pražských památek a představuje zábavný způsob, jak poznat Prahu a její historické bohatství. Každá karta obsahuje základní informace o dané památce a tři úkoly, po jejichž splnění mohou děti získat za odměnu samolepku s motivem památky. Karty lze libovolně kombinovat a plánovat vlastní trasy. Průvodce Hravou Prahu pro děti i rodiče můžete zakoupit za 299 Kč v eshopu Prague City Tourism na eshop.prague.eu

Galerie Toyen v Informačním centru Praha 3 si Vás dovoluje pozvat na výstavu

do 24. února 2017



od 2. do 31. března 2017



Jarmila Kalašová

ŽENA – řeka života



Informační centrum Praha 3 – Galerie Toyen
Milešovská 1, Praha 3, 130 00
Otevřeno: Po, St 9–19 hod.; Út, Čt, Pá 9–16 hod.
VSTUP ZDARMA www.praha3.cz [f/praha3.cz](https://www.facebook.com/praha3.cz)



**Kulinářské
DNY**
na Trojce



7. a 8. 4. 2017 od 10.00 do 20.00 hodin
na náměstí Jiřího z Poděbrad

Nejvybranější restaurace z Prahy 3 • Rozmanité vůně a chutě
kuchyní z celého světa • Trhy s ovocem, zeleninou, masem,
uzeninami, pečivem a dalšími produkty • Živá kapela
Dětská zóna • Doprovodný program

www.praha3.cz • www.facebook.com/praha3

MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 3 – OBBOR VNĚJŠÍCH VZTAHŮ A KOMUNIKACE



INFORMAČNÍ CENTRUM PRAHA 3

Milešovská 1, 130 00 Praha 3
tel.: +420 222 232 464
www.praha3.cz

GALERIE TOYEN

„Žena – reka života“ Výstava obrazů akademické malířky Jarmily Kalašové | od 2. 3. do 31. 3.

POŘADY

02., 09., 16., 23. a 30. 03. | 10.00–14.00 | Ombudsman pro seniory – poskytuje seniorům Prahy 3 poradenství v oblasti bydlení, důchodů, sociálních a zdravotnických služeb, volnočasových aktivit, zajišťuje bezplatné právní poradenství, doprovod při úředních jednáních a pomoc v tíživých životních situacích.

07., 14., 21. a 28. 02. | 09.00–12.00 | Poradenské centrum živnostenského odboru – činnost a služby zde poskytované budou zajišťovány pracovníky živnostenského odboru. Zájemcům o vstup do podnikání zde budou poskytovány zejména informace ve vztahu k základní orientaci z problematiky živnostenského podnikání, dokladování odborných způsobilostí a další. Poradenské centrum je určeno primárně a pouze k poskytování informací o podnikání, tedy není zde možno učinit ohlášení živnosti, ohlášení změny či podat žádost.

07. 03. | 10.00 | Vlastivědná procházka* – procházka Olšanské hřbitovy, sraz před hlavní branou. Vlastivědnou besedu povede Vladka Holzapfelová.

09. 03. | 18.00 | Století Miroslava Zikmunda* – filmová projekce – životopisný film Století Miroslava Zikmunda přináší osobitý pohled na bouřlivé dějiny dvacátého století očima muže, který poznal celý svět. Byl počat za Habsburků, narodil se pět měsíců po vzniku první republiky. Přezil 2. světovou válku, zažil nástup komunismu i jeho pád. StB byl označen jako „nebezpečná osoba nejvyšší třídy nebezpečnosti“. Pobýval v Africe, když zanikal koloniální systém. Setkal se s prezidenty, seznámil se s Gagarinem i Hillarym. Zažil nástup demokracie a „všemocného“ kapitalismu. Vydejte se napříč dějinami a nechme si vyprávět příběh minulého století prostřednictvím muže, který jej zažil.

20. 03. | 17.00 | Studená válka 1947–1989 – 2. část – přednáška Mgr. Jana Duška

21. 03. | 10.00 | Žizkovské kočárkování* – procházka Olšanské hřbitovy, sraz před hlavní branou. Vlastivědnou besedu povede Vladka Holzapfelová.

21. 03. | 18.00 | Dnes je náš den – komponovaný program* – setkání s mladými lidmi s Downovým syndromem, protagonisty knihy Olgy Struskové „O čem se NE–mluví“, která byla Nadací T–soft eternitý oceněna jako nejlepší projekt roku 2016. Hosty pořadu, který se koná při příležitosti Světového dne Downova syndromu, budou Jan Potměšil, Andrea Černá. Na Hang Drum zahraje Jiří Šámal.

22. 03. | 17.00 | Srí Lanka – do země slonů a čaje – cestovatelská přednáška

23. 03. | 18.00 | Učitelka* – filmová projekce. Film Jana Hřebejka. Zdánlivě empatická a laskavě vyhlížející učitelka manipuluje prostřednictvím svých žáků jejich rodiče za účelem osobního obohacení, ať už v podobě materiálních výhod, či dokonce vidiny milostného poměru. Nejen z obavy o prospěch svých milovaných dětí většina rodičů třídní učitelce základní školy podléhá a poskytuje jí nejružnější služby, dárky a jiné pozornosti. Najdou se však tři rodiny, které se rozhodnou učitelce vzepřít a stávající situaci se společně s ředitelkou školy pokusí zvrátit na konspirativní třídní schůzce. Děj strhujícího a velmi aktuálního snímku o síle lidského charakteru inspirovaného skutečnou událostí se sice odehrává na začátku 80. let, ale jde o příběh univerzální, který by se mohl odehrát kdekoliv a v jakékoli době, neboť zkorumpovanost, stejně jako malost a vypočítavost vládou světem bez ustání.

27. 03. | 18.00 | Autorské čtení* – čte paní Marta Helingerová z knihy Sny jako zdroj sebepoznání, zazpívá Vladka Holzapfelová ze souboru Acant. Naučte se porozumět svým snům a využijte je pro svůj osobní rozvoj. Pomohou vám vyřešit problémy a orientovat se v životních situacích, ať už se týkají osobních vztahů nebo zaměstnání. Autorka vás seznámí s technikami vykladu snů a představí vám jejich světebytný jazyk plný obrazů a symbolů jako přirozenou, „řeč duše“, která se tímto způsobem vyjadřuje k našemu životu a jejíž hlas bychom neměli přeselechnout. Vysvětlí vám, proč míváme noční můry, co se děje v dětských snech a co je to lucidní snění. Ukáže vám, jak je možné sny využít v každodenním životě, a především k vlastnímu sebepoznání. Sny jsou důležitým a opomíjeným zdrojem sebepoznání, díky snům lépe.

28. 03. | 10.00 | Vlastivědná procházka* – Olšanské hřbitovy, sraz před hlavní branou. Vlastivědnou besedu povede Vladka Holzapfelová

29. 03. | 17.00 | „Na cestě do Stockholmu“* – komponovaný večer o Jaroslavu Seifertovi. Prezentace unikátních dokumentů: Obrazová a zvuková koláž z pohřbu Jaroslava Seiferta, s fotografiemi Jaroslava Krejčího. Audiovizuální portrét básníka. Básníkovka vzpomínka a poselství ze soukromého archivu. Filmový dokument z předání Nobelovy ceny za literaturu Jaroslavu Seifertovi v roce 1984. Připravili Eva a Jan Kosovi, členové Hifi klubu Klatovy. V závěru pořadu představení knihy „Byti s básníkem Jaroslavem Seifertem“ z produkce Hifi klubu.

Na programy označené hvězdičkou* je třeba si vyzvednout volné vstupenky z důvodu omezené kapacity, jedná se o filmové projekce a vlastivědné vycházky a vybrané přednášky. Vstupenky budou k dispozici na recepci Informačního centra Praha 3, vždy od prvního pracovního dne v daném měsíci, od devíti hodin. Děkujeme za pochopení.



• **KC VOZOVNA**

Za Žižkovskou vozovnou 2687/18, 130 00 Praha 3
tel.: +420 222 510 796
e-mail: kcvozovna@zatrojku.cz
www.zatrojku.cz

02. 03. | 15.00–16.00 | Kočářem do Vozovny – učíme se říkadla, zpíváme písničky. Veselý dětský klub pro nejmladší návštěvníky Vozovny a jejich rodiče. Učíme se říkanky, hrajeme si na zvířátka, zpíváme, tančíme, čteme si, malujeme a skotačíme. Vhodné pro batolata od 18 měsíců do 4 let | pořádá Za Trojku, ukázková lecke zdarma

06. 03. | 16.00 | Fresh Senior: Fresh memory – jogging pro svěží paměť (přednáška). Máte pocit, že Vaše paměť není, co bývala? Zapomínáte věci, úkoly a podobně? Srdečně Vás zveme na přednášku s ukázkovou lekcí trénování paměti k Národnímu týdnu trénování paměti 2017, která zvýší nejen efektivitu mozku, ale i sebevědomí. Lektorkou kurzu je Mgr. Adriana Rohde Kabele, certifikovaná trenérka paměti III. stupně | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma

07. 03. | 17.00 | Loutky bez hranic: Bojím se v lese – zakopnout v lese o bludný kořen není žádná legrace, ale malý veselý Kašpárek má pro strach uděláno. Kdo mu poradí jak z lesa ven? Vodník, Hejkal, Rusalka nebo snad Bludička? Muzikálová, tak trochu nebezpečná, cesta do lesa. Po představení akční hudební dílna – sestavíme si kapelu a naučíme se poslouchat kapelníka, kterým bude chvilku každý z nás, společně si zahrajeme a zazpíváme pěkně zvesela a z plna hrdla! Vhodné pro děti od 3 let, 40min představení, 30min dílna | pořádá Za Trojku, vstup 30/50 Kč

08. 03. | 18.00 | Literární večer: Jak namalovat podobiznu ptáka – poezie Jacquesa Préverta a francouzského šansonu. Účinkují: Renata Drossler, Hanuš Bor a studenti Mezinárodní konzervatoře Praha | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma

09. 03. | 10.00–11.30 | Zpívání s harmonikou – hudební dopoledne pro seniory se známými písničkami | pořádá Za Trojku ve spolupráci s klubem Remedium, vstup zdarma

09. 03. | 15.00–18.00 | Výtvarná dílna se Sofií – malba na desky, sprej a akryl. Jaro, mláďata, kvítí. Vhodné pro děti od 3 do 12 let | pořádá Za Trojku, vstup 40 Kč

11. 03. | 16.00 | Loutky bez hranic: Jabloňová pohádka – jedna jabloň, jeden král, dvě holubice, dvě svatby a jedno velké prokletí – dokáže statečný král zachránit svou jabloňovou lásku? Loutkový příběh na motivy pohádky Jabloňová panna od K. J. Erbena. Po představení kreativní výtvarná dílna – vystřihovánka „kouzelné jablko“ | 40 min představení, cca 30 min dílna. Vhodné pro děti od 4 let | pořádá Za Trojku, vstup 30/50 Kč

13. 03. | 16.00 | Fresh Senior: Jiří Dědeček a Tereza Brdečková – komponovaný pořad známého básníka a písničkáře Jiřího Dědečka a jeho manželky Terezy Brdečkové, významné spisovatelky, scenáristky a překladatelky. Těšit se můžeme na ukázky esejí i knížek, autorských básniček i písní, beseda a hudební vystoupení | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma

15. 03. | 10.30 | LouDkové divadélko: Šípková Růženka – loutkové divadlo pro děti všeho předškolního věku + 1. stupeň ZŠ. Představení odehrají členové sdružení Remedium | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma.

15. 03. | 17.00 | Odvážně ženy Tibetu – literárně–hudební večer věnovaný textům tibetské básnířky a známé blogerky, toho času žijící v Pekingu v domácím vězení, která v roce 2013 obdržela Mezinárodní cenu odvážným ženám, Cchering Ózer (Tsering Wo-esser) a příběhům významných tibetských joginek. Ukázky přechtě Bára Hrzánová. Délka 60 min. V rámci programu se bude podávat tibetský čaj. Program zahájí zástupkyně starostky Městské části Praha 3 Lucie Vítkovská | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma

21. 03. | 17.00 | Pruhované panenky: O zlaté rybě – příběh o kouzlu mořských hlubin, tajemné zlaté rybě, lidské chamtivosti a lásce. Každý máme své touhy a přání... Co se stane, když lidská touha potká kouzelnou rybku, která dokáže splnit cokoliv na světě? Jak si malá ryбка poradí s velkými drápy lidské chtivosti? Zveme Vás na interaktivní pohádku na mořské hladině, plnou kouzel, písniček a radosti! Ve výtvarných dílnách si děti mohou vyrobit mořská chřestidla nebo rybičky. Pro všechny malé i velké diváky od 3 let, 45 min. představení + dílna | pořádá Za Trojku, vstup 30/50 Kč

22. 03. | 17.00–17.30 | Vernisáž výstavy – Jak se žije ženám v Tibetu – výstava potrvá do 31. 3. | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma

22. 03. | 17.30 | Okénko do historie – přednáška navazuje na vernisáž Ženy v Tibetu. Průvodce životem Tibetanky. Přednáší Zuzana Ondomišiová, délka 60 min | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma

23. 03. | 10.00–11.00 | Kočářem do Vozovny – učíme se říkadla, zpíváme písničky. Veselý dětský klub pro nejmladší návštěvníky Vozovny a jejich rodiče. Učíme se říkanky, hrajeme si na zvířátka, zpíváme, tančíme, čteme si, malujeme a skotačíme. Vhodné pro batolata od 18 měsíců do 4 let | pořádá Za Trojku, ukázková lecke zdarma

23. 03. | 15.00–19.00 | Herna Vozovna – prezentace nového herního klubu Vozovna, ve kterém se pravidelně budeme setkávat u stolních a deskových her. Herna Vozovna je pro děti i dospělé. Budeme hrát pod vedením zkušených hráčů, kteří pomohou s pravidly a naučí ty nejlepší herní figle. Každý si může vybrat z široké nabídky her dle vlastního gusta. Akce je zahrnuta do programu Žižkovská noc www.zizkovskanoc.net | pořádá Za Trojku, vstup zdarma

25. 03. | 10.00 | Výtvarná dílna se Sofii – koláž: Černobílé fotografie Žižkova, tuš, noční obrázky. Vhodné pro děti od 3 do 12 let. Akce je zahrnuta do programu Žižkovská noc www.zizkovskanoc.net | pořádá Za Trojku, vstup 40 Kč

25. 03. | 16.00 | Pruhované panenky: Kuchyňská skříň – veselá zpěvavá klauniáda odehrávající se ve staré secesní skříni. Pohádka o nešťastně zamilovaném hrnci, který nepřeje lásce princezny vařečky a smaltované mísy. Za pomoci kuchyňského náčiní, porcelánu a smaltovaného nádoby se láska dvou zamilovaných šťastně naplní. Představení plné zpěvu, doprovázené hrou na nádobí, flétnu, kytaru či akordeon. Ve výtvarných dílnách si děti válí a vykrajují samotvrdnoucí těsto. Představení je vhodné pro male i velké diváky a je dlouhé 45 minut. Akce je zahrnuta do programu Žižkovská noc www.zizkovskanoc.net | pořádá Za Trojku, vstup 30/50 Kč

25. 03. | 18.00–21.15 | Žižkovská noc

18.00–18.45 | Psyche

19.15–20.00 | Dr.amAS

20.15–20.00 | Ara Art / Divadlo dvě na třetí Neprojdeš!

Spolupřádá Za Trojku a Žižkovská noc | vstupné 200 Kč za jeden festivalový den nebo 300 Kč za oba hlavní festivalové dny. Více na www.zizkovskanoc.net

27. 03. | 16.00 | Fresh Senior – tvůrčí dílna s ak. mal. Miladou Gabrielovou. počet míst omezen, rezervace nutná. Otvírací obrázky – jistě znáte ten kouzelný pocit, když otevřete destičku a obraz, který v nich je skrytý povstane a vyklopí se do trojrozměrné podoby. Něco podobného v jednodušším provedení si můžete zkusit vytvořit. Bude to vypadat složitě, ale složitě to nebude. Bude se pracovat s papírem, kreslit, stříhat, lepit. Vlastní nůžky výhodou | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma

27. 03. | 18.00 | Výstava kronik mateřských škol Prahy 3 – u příležitosti Dne učitelů bude zahájena ojedinelá výstava kronik mateřských škol Prahy 3 z let 1921–1990. Přijďte se najít na archivních fotkách, k dispozici jsou fotokopie originálů k volnému listování. Originální kroniky budou vystaveny ve vitrině v prostorách KC Vozovna. Výstavu zahájí zástupce starostky Městské části Praha 3 Alexander Bellu a dlouholetá ředitelka mateřské školy Miličiův dům paní Marta Vrabcová

27. 03. | 18.00–18.30 | Vernisáž výstavy – výstava potrvá do 28. 4. | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma

28. 03. | 17.00 | Malá mořská pohádka – Divadlo t601. O touze jedné malé mořské víly, o moři, krásném princí a nesmrtelné duši. O tom, že stojí za to být člověkem a někdy být třeba i smutný. Protože i to může být pěkné, stejně jako být šťastný. Vhodné pro děti a dospělé od 4 let | pořádá Za Trojku, vstup 30/50 Kč

29. 03. | 17.00 | Střeďeční hudební recitály: Jiří Schmitzer – Jiří Schmitzer je český herec, který si získal velkou popularitu také svými koncerty, recitály s kytarou a jeho vlastními písněmi. Sám o své hudbě mluví jako o acoustic–punku, ale berme to s mírnou nadsázkou, protože díky své nezařaditelnosti na jeho koncerty chodí jak rockeři, tak milovníci folku či divadelní příznivci. Mezi

písněmi Jiří provází koncertem s kouzlem a vtipem jemu vlastním | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma

30. 03. | 15.00–18.00 | Velikonoční korálková dílna – bude-me vyrábět velikonoční ozdoby z korálků, nikdo neodejde domů s prázdnou! | pořádá Za Trojku, vstup 40 Kč

• MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA – DOLNÍ CHABRY



• CHABERSKÝ DVŮR – KULTURNÍ CENTRUM A KNIHOVNA

Hrušovanské nám. 253/5, 184 00 Praha – Dolní Chabry

tel.: +420 283 852 858, mobil: +420 604 976 653

e-mail: chaberskydvur@dchabry.cz; knihovna@dchabry.cz

www.dchabry.eu

■ otevřící doba knihovny a předprodeje vstupenek: po zavěno;

út.–čt 10.00–12.00 a 13.00–18.00; pá 8.00–12.00 a 13.00–16.00;

so 10.00–12.00 a 13.00–18.00; ne zavěno



VÝSTAVA

Ladislav Hojný – Prg. Cik Cak a tak Hravá, milá, černobílá výstava Ladislava Hojného, vlastivědného vycházkáře ve výslužbě. Na svých výletech do malých a nejmenších obcí Středočeského kraje psal a maloval, co ho zrovna vrnělo do nosu. Jednou to byla stodola, jindy vrba nebo stará pumpa. Během 11 let vznikla unikátní kolekce kreseb a textů mapující český venkov. V detailních živých kresbách kromě Dolních Chaber poznáte Počaply, Radčice, Vrančice a Svojišice a spoustu dalších | od 3. 3. do 31. 3.

03. 03. | 17.00 | Vernisáž – autor v rámci výstavy rozdá 52 kreseb, přijďte si pro tu svoji | vstup zdarma

FESTIVAL OCHOTNICKÝCH DIVADEL DOLNÍ CHABRY

02. 03. | 19.00 | Jedliči čokolády – příběh tří sester, co se stavějí na vlastní nohy po smrti otce, který se v šedesáti zabil v autoškolě. Nejmladší Valérie trpí agorafobií a nebyla od jeho smrti venku, Róza se projedla ke dvěma metrákům váhy a prostřední Helena jako jediná vydělává a kormidluje chod domu na předměstí. Pomůže zvláštní odkaz otce jeho vlastním dětem? Na scéně se dále objeví tři muži a několik psů. Milovníkům čokolády pak sdělujeme, že nabídka pralinek obsahuje příchuti Čechova, Almodovara i Woodyho Allena, občas i nějaký ten hollywoodský oříšek | vstupné 120/60 Kč – velký sál

09. 03. | 19.30 | Na správné adrese – komedie se odehrává v pařížském bytě, v němž bydlí pestrá dámská společnost – bývalá

kabaretní hvězda, její služebná, malířka a klavíristka. Všechny čtyři si už svými odlišnými zájmy lezou poněkud na nervy a ztouží změnit svůj život. Nezávisle na sobě si tak podají inzerát. Svě požadavky zašifrují do nejnutnějších zkratek, které ovšem náhodou spojuje stejná značka „PPS.“ Pak už jen zvoní zvonky a zájemci přicházejí. A jak už to bývá, vždy ve chvíli, kdy není příslušná inzerentka doma | vstupné 120/60 Kč – velký sál

13. 03. | 17.30 | Pohádka Sůl nad zlatem | vstupné 60 Kč – malý sál

18. 03. | 15.00 | Pohádka Glorie z Indie | vstupné 50 Kč – velký sál

19. 03. | 19.00 | Může za to štrůdl! Byl jednou jeden týpek jménem Hospodin, ten k obrazu svému člověka si stvořil, a tím si zavařil | vstupné 120 Kč / 60 Kč – velký sál

23. 03. | 19.30 | Bylo nás pět | vstupné 120/60 Kč – velký sál

26. 03. | 19.30 | Elita – Elita vznikla na zakázku k výročí 890 let od první zmínky o Miletíně. Jedná se o nesmělý a velmi osobitý kus s připomenutím důležitých událostí, historických postav, panovnických rodů a jiných „mocenských organizací“, které zanechaly svou nesmazatelnou stopu v historii města. Především se ale jedná o zábavu | vstupné 120 Kč / 60 Kč – velký sál

02. 04. | 19.00 | Jak se dělá divadlo – nechceme podvodně předstírat, že divadlu rozumíme. Faktum je, že divadlu nerozumí nikdo. Ani lidé zestráří na prknech, ani nejstarší ředitelé, ba dokonce ani divadelní agenti. Panebože! kdyby tak dramaturg mohl vědět, bude-li mít kus úspěch, kdyby tak herec měl předem nějaké znamení, že to vyhraje, pak ano. Pak by se divadlo dělalo stejně klidně a počestně, jako truhlářství, nebo výroba mýdla. Avšak divadlo je něco jako válečnictví, anebo hra v ruletě. Nikdy se předem neví, jak to dopadne | vstupné 120 Kč / 60 Kč – velký sál

• MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 22 – UHŘÍNĚVES



• DIVADLO U22

K Sokolovně 201, 104 00 Praha 22 – Uhřetěves
tel.: +420 222 767 900 (pokladna), mobil: +420 725 936 914
e-mail: info@divadlo22.cz
www.divadlo22.cz

- rezervace i informace o představeních vám rádi poskytneme v pokladně divadla nebo na e-mailu: info@divadlou22.cz, vstupenky zakoupíte na: vstupenky@divadlou22.cz, www.divadlou22.cz, vstupenky je možné také zakoupit v internetové prodejní síti Ticketportal
- pokladna je otevřena po, st 17–19.30 h, út 15–19.30 h a vždy jednu hodinu před představením
- změna programu vyhrazena

06. 03. | 19.30 | Drobečky z perníku – Simona Stašová – to, co mě na postavě Evy Mearové baví a proč ji mám tak moc ráda, je její břitký humor a neutuchající chuť začít znovu | vstupné 390 Kč

09., 15. a 24. 03. | 19.00 | Podivná paní Savageová – divadelní spolek HerOLD | vstupné 100 Kč

11. 03. | 10.30 | O křišťálovém srdci – hlavní hrdinka příběhu je dobrosrdečná a milá Alžbětka. Pro děti od tří let | vstupné 100 Kč (rodinné vstupné 3 a více, sleva 20%)

13. 03. | 19.30 | A do pyžam! – francouzská komedie o tom, co vše se může přihodit při vikendové návštěvě | vstupné 390 Kč (balkon 350 Kč)

14. 03. | 19.30 | Nezmaři – folková skupina NEZMAŘI | vstupné 290 Kč (balkon 190 Kč)



18. 03. | 19.00 | 7. jarní ples ZŠ nám. Bratří Jandusů – tentokrát v černé a bílé | vstupné 300 Kč (balkon 100 Kč)

21. 03. | 19.30 | Vysavač – Bohumil Klepl v jedinečné komediální ONE MAN SHOW o zamilovaném stárnoucím uklízeči z nákupního centra | vstupné 350 Kč (balkon 290 Kč)

25. 03. | 10.30 | Princezna a kouzelná větvička – romantická pohádka, kde princeznu zachrání před snatkem s čarodějem vesnický mladík Vašek. Činoherní skupina Jany Klatovské. Pro děti od čtyř let | vstupné 100 Kč (rodinné vstupné 3 a více, sleva 20%)

• KINO ÚČKO

Promítá v prostorách Divadla U22

Program na www.kinoucko.cz

• UHŘÍNĚVESKÉ MUZEUM

Nové nám. 1251, 104 00 Praha 22

- Muzeum otevřeno: po a st 8.30–12.00 a 13.00–17.00, út a čt 8.30–12.00 a 13.00–16.00, pá 8.30–14.00

VÝSTAVA

Z činnosti Klubu seniorů Uhřetěves | vstupné dobrovolné | od 9. 3. do 1. 4.

▪ PRAŽSKÉ TRAMVAJE SVEZOU DENNĚ VÍCE JAK MILION PASAŽERŮ

Zdá se, že Pražané stále více využívají ekologičtější druh přesunu po metropoli. Městskou hromadnou dopravou, přesněji tramvajemi, se v pracovní den projede něco málo přes milion cestujících. Dokladem toho je průzkum organizace Ropid z listopadu loňského roku. Oproti průzkumu z roku 2014 se jedná o nárůst 1,78%. Tak věříme, že to Pražanům vydrží.

Změny tramvajové sítě v srpnu 2016 patrně dokázaly přilákat k používání tramvajové dopravy další uživatele. Nejvytíženější linkou je č. 22, kterou využilo asi 118 tisíc cestujících za den. Nejfrekventovanější zastávkou je Anděl, kterou projde asi 83 tisíc lidí. Nejvíce cestujících projede úsekem Karlovo náměstí – I. P. Pavlova s cestující ujede denně v průměru 2,87 kilometru. Více než 100 000 cestujících svezla linka č. 9 a třetí nejvytíženější je linka č. 10 s 65 000 cestujícími denně. Nárůst byl zaznamenán například na lince č. 16, o 3,6% na 54 000 cestujících. V úseku mezi Karlovým náměstím – I. P. Pavlova projede 84 000 cestujících denně, na druhém místě je úsek Václavské náměstí – Jindřišská se

78 000 a třetí I. P. Pavlova – Náměstí Míru, který využívá 65 000 lidí denně. U všech zaznamenal Ropid nárůst počtu cestujících. V Praze 6 se do počtů promítlo předloňské zprovoznění metra A z Dejvické do Motola. Do podzemní dráhy přešlo 11 000 cestujících v oblasti Evropské ulice a přes 7 000 lidí z okolí tratě na Petřiny. Očekávalo se, že kvůli prodloužení trasy metra A klesne používání tramvajových linek, ale nestalo se tak.



V hlavním městě jezdí aktuálně tramvajové linky č. 1 až 26, které zajišťují přepravu od 5.00 do 24.00 h. Intervaly jsou osm minut ve špičkách, deset až 20 minut v ostatních časech. Vybrané páteřní tramvajové linky č. 9, 17 a 22 jezdí v polovičních intervalech.

-aba-



LABUTÍ JEZERO

PYOTR ILYICH TCHAIKOVSKY



LOUSKÁČEK

PYOTR ILYICH TCHAIKOVSKY



PRAŽSKÝ HRAD

– BAZILIKA SV. JIŘÍ

Hradní Gala Koncert

HUDBA PRAŽSKÉHO HRADU

Prague Royal Orchestra

Sólisté: M. Dvorská,
Z. Pechoušek, O. Skopový,
J. Tomášek

BAZILIKA SV. JIŘÍ

Praha 1

65 minut bez přestávky



PROGRAM:

J. PACHELBEL

(1653 - 1706)
KANON IN D-dur

W. A. MOZART

(1756 - 1791)
DIVERTIMENTO D-dur
KV 136

{Allegro - Andante - Presto}

A. VIVALDI

(1678 - 1741) **Čtvero ročních dob**
{jaro - léto- podzim - zima}



ROMEO a JULIE

SERGEI PROKOFIEV



SVATÝ MARTIN VE ZDI

– Martinská ulice 8, Praha 1

To Nejlepší z

ČESKÉ A SVĚTOVÉ HUDBY

PROGRAM:

B.Smetana

Vltava

A.Dvořák

Humoreska, Largo
Slovanský tanec č. 8

J. Pachelbel

Kanon D-dur

G. Bizet

Předehra k opeře Carmen

A. Vivaldi

Čtvero ročních dob - „jaro“
„zima“ druhá část

J. S. Bach

Air

W. A. Mozart

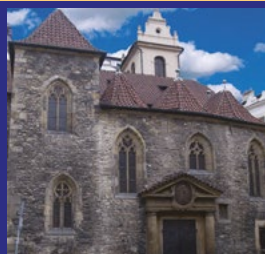
Divertimento in F

T. Albinoni

Adagio

J. Brahms

Maďarské tance
č. 5., 6.



SVATÝ MARTIN VE ZDI

65 minut bez přestávky

VYHŘÍVÁNO



PRODEJ VSTUPENEK: tel./fax: +420 224 224 706, 224 233 096

REZERVACE, INFORMACE: e-mail: aai-concert@aai-concert.cz, www.classicconcertstickets.com

● předprodeje vstupenek

• TICKET ART

Váš partner ve světě kultury a zábavy

Předprodej vstupenek na kulturní akce nejen v Praze – v prodeji máme všechny pražské muzikály, ta nejlepší činoherní divadla, koncerty, kluby, černé divadlo, balet, show pro celou rodinu a mnoho dalšího.



DOPORUČUJEME

AŽ ŽIJÍ DUCHOVÉ! Kultovní filmová legenda ožije na jevišti Kongresového centra Praha a přinese spoustu scénických kouzel, magických triků a hlavně všechny hity ze slavné předlohy Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhliře. „Hajný je lesa pán“, „Dumky, žalky“, „Šupy dupy dup“ anebo „Pramen zdraví z Posázaví“ znovu zazní v romantickém příběhu, kde vládou duchové a láska – od dubna 2016 Kongresové centrum Praha.

ALEXANDROVCI – EUROPEAN TOUR TOUR 2017 Česká republika opět vítává světoznámý ruský armádní soubor Alexandrovci. Celkem 14 koncertů v 10 městech ČR se uskuteční v květnu 2017. Opět tak desítky tisíc diváků uvidí ojedinělé vystoupení tohoto obřího tělesa – 16. 4. Hradec Králové, 11. 5. Zlín, 12. 5. Olomouc, 13. 5. Ostrava, 14. 5. Brno, 17. 5. Pardubice, 18. 5. České Budějovice, 19. 5. Liberec, 20. 5. Praha, 22. 5. Plzeň.

ROCKY Strhující příběh podle legendárního filmu Sylvestra Stallona o životní šanci a osudové lásce. Ve vzrušující muzikálové podívané s unikátní dekorací živě zazní slavné hity jako „Eye Of The Tiger“ a „Fight from the Heart“. Show plnou adrenalinu produkuje

tým úspěšné české verze Mamma Mia! ve spolupráci se Stage Entertainment. Rocky je strhující příběh outsidersa, který dostal šanci a ztvítil sám nad sebou – od března 2017 Kongresové centrum Praha.

TICKET ART V PRAZE – VYBRANÁ PRODEJNÍ MÍSTA

Praha 1:

Čedok, Na Příkopě 18, tel.: +420 224 197 632; 224 197 699

Čedok, Václavské nám. 53, tel.: +420 224 224 926

Čedok, vestibul metra A/C – Můstek, tel.: +420 224 224 461

TA Centrála, Politických vězňů 9, tel.: +420 222 897 551; 222 897

552 – nové prodejní místo v centru Prahy – nyní ke každému nákupu dárky zdarma, více na www.ticket-art.cz

Praha 2:

ReadyGo, Ječná 5, tel.: +420 251 560 015

Praha 3:

Bobs Tour, Koněvova 183, tel.: +420 284 861 974

Praha 4:

Čedok, Arkády Pankrác, tel.: +420 241 411 363

Čedok, Centrum Chodov, tel.: +420 272 075 000

Praha 5:

Čedok, Galerie Nové Butovice, tel.: +420 234 141 021

Čedok, Metropole Tesco Zličín, tel.: +420 226 082 237

Čedok, Plzeňská 8, tel.: +420 257 941 551

Praha 8:

CA Eva Tour, Sokolovská 180, tel.: +420 284 826 625

Čedok, vestibul metra B – Ládví, tel.: +420 286 580 193

Praha 9:

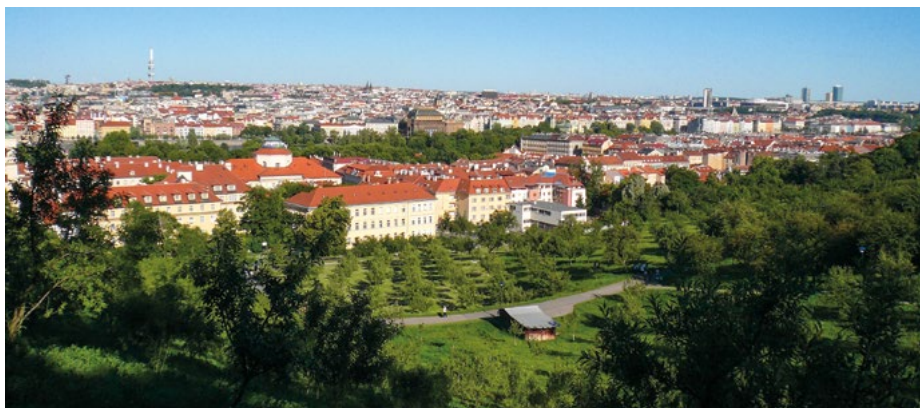
Čedok, Centrum ČM, tel.: +420 281 911 330

Čedok, Obchodní centrum Letňany, tel.: +420 284 053 108

Praha 10:

CAL, Práčská 4/40, tel.: +420 251 561 402

Celkem 48 prodejních míst v Praze, 501 po celé ČR (seznam na www.ticket-art.cz) včetně celé sítě cestovní kanceláře ČEDOK a vybraných provozoven



PENÍZE

Dodo GOMBÁR

režie: Mikoláš TYC



TRAPNOMĚŠNÉ HISTORKY, KTERÉ SE NEČEKANĚ SPOJÍ V JEDNO SVÉRÁZNÉ PŘEPADENÍ.

první 3 reprízy za 120 Kč - 20. března, 29. března, 11. dubna

PRAHA
PRAGUE
PRAGA
PRAG

PRAHA 5
5

ŠVANDOVO divadlo na SMÍCHOVĚ

DIVADELNÍ PREMIÉRY

▪ CHVĚNÍ

Národní divadlo, 02. a 03. 03.

„Poslední list se třese na platanu, neboť on dobře ví, že co je bez chvění, není pevné. List nemusí tě, Bože, prosit o nic, dal jsi mu růst a on to nepokazil. Ale co já?“ Timto úryvkem Holanovy básně se dá do jisté míry charakterizovat nová premiéra uměleckého šéfa Petra Zuský. Pro své dílo s příznačným názvem Chvění si vybral jak pozoruhodnou hudební předlohu, tak i téma. Na hudbu 1. věty a fragmentů z 2. a 3. věty 3. symfonie Henryka Góreckého a několika částí alba Chvění Jiřího Pavlici, nahrávky v interpretaci Hradištanu, Filharmonie Brno, Altai Kai a Jumping Drums, rozehrává kreaci, jejíž obsah byl mimo jiné inspirován básní Vladimíra Holana Poslední. Báseň charakterizuje pocity, které člověk, jenž je součástí našeho světa počátku 21. století, vnímá v této změněmi zmítané době daleko intenzivněji než kdykoliv dříve.

▪ Námět, choreografie a režie: Petr Zuska

▪ Miki Kirschner, Robin Král, Jan Lstibůrek: SPEJBL A MĚSTO HŘÍCHU

Divadlo Spejbla a Hurvínka, 03. 03.

Temnější atmosféra, detektivní zápletka, děsivé zpěvy a tance, při kterých by se i v loutkách krve dořezal! Ptáš se, komu klapou dřeváky? Tobě klapou!

▪ Režie: Miki Kirschner

▪ Milan Šotek: LESK A BÍDA ZEMSKÝCH JABLEK: KABARETNÍ BRAMBORAČKA

Divadlo Viola, 03. 03.

„Herci mě zklamali! Pitvoři se, extemporuji – a svou hrou kazí mou hru. Už pro ně nenapišu ani řádku. Leda řádku brambor.“ Alfréd Rumkovský / Martin Zahálka, největší dramatik současnosti, nemůže vystát manýry Ellen Mandelinové / Andrea Elsnerové, největší herečky současnosti. Proto svou „Marii Antoinettu“, příslíbenou původně Velkému divadlu, začne psát pro divadlo bramborové – nejlpebejtější ze všech loutkařských technik. Inscenace rozvíjí kabaretní linii současné Violy. Nová komedie Milana Šotky, držitele Ceny Alfréda Radoka za Nejlepší původní českou hru, garantuje bohatý zdroj humoru a bramborového škröbu.

▪ Hrají: Martin Zahálka, Andrea Elsnerová, Jiří Suchý z Tábora, Aneta Krausová

▪ Režie: Milan Šotek, scéna: Karel Čapek, kostýmy: Petra Krčmářová, hudba: Emil Viklický

▪ Gabriel García Márquez: KRONIKA OHLÁŠENÉ SMRTI

Švandovo divadlo, uvádí Divadlo Spektákl, 04. 03.

Některé předpovědi budoucnosti jsou natolik děsivé, že jim nepříkládáme žádnou důležitost. A volíme si ji svou nečinností.

Detektivní adaptace slavného románu Gabriela García Márqueze o síle předsudků a nekonečném hledání pravdy.

- Hrají: Jáchym Kučera, Lukáš Černocho, Adam Ernest, Anna Břenková, Beáta Kaňoková, Jakub Koudela, Klára Cibulová
- Režie: Jan Holec

▪ KRKONOŠSKÉ POHÁDKY 2: ANĚ A KUBA MAJÍ KUBÍČKA

Divadlo pohádek, hraje se v Divadle Bez zábradlí 05. 03.

Každý příběh má své pokračování! Nové příběhy z Krkonoš na motivy známého večerníčku.

- Hrají: Libor Jeník, Vojtěch Matějčička, Barbora Mottlová, Kryštof Nohynek, Petr Pěkník, Štěpánka Prýmková
- Režie: Vít Prýmek

▪ Tracy Letts: SRPEN V ZEMI INDIÁNŮ

Divadlo v Celetné, 06. 03.

Nezahojené křivdy a stíny minulosti rodiny Westonových, která se díky zmizení hlavy rodiny po dlouhé době celá společně potkává a zoufale hledá a nenachází odpuštění, porozumění, lásku a štěstí. Nezahojené křivdy a stíny minulosti rodiny Westonových, která se díky zmizení hlavy rodiny po dlouhé době celá společně potkává a zoufale hledá a nenachází odpuštění, porozumění, lásku a štěstí.

- Hrají: Miloš Kopečný, Milena Steinmasslová, Jitka Nerudová, Jakub Špalek, Šárka Vaculíková, Monika Zoubková, Martina Prášilová, Jan Zdražil, Jelena Juklová, Adrian Jastraban, Aleš Petráš, Eliška Boušková
- Režie: Pavel Lagner

▪ Jarmila Švehlová: ZRCADLA

Divadlo Karla Hackera 08. a 22. 03.

Autorské představení věnované nejen ženám je vytvořené přímo pro prostor Divadla Karla Hackera. Zákulisí se všemi emocemi, strastmi, ale také s humorem. Vůně šminek, šatny, rekvizitárny a hlavně jeviště v době posledního generálkového týdne před premiérou.

- Hrají: Jarmila Švehlová, Mariana Hájková, Robert Hájek, Josef Zachar, Michal Šašinka
- Režie: Barbora Šťastná – Petrová

▪ Finegan Kruckemeyer: NA MOŘI, ZÍRÁM NAHORU

Nová scéna, Scéna Národního divadla, 09. a 13. 03.

Angličan Noah žije v Bristolu, stará se o komunitní zahradu a truchlí pro svou italskou ženu, která zahynula při autonehodě. Australan Caleb trpí nočními můrami i živými sny a kvůli jednomu z nich přijde o práci. Přestěhuje se do Anglie, kde se setká se snovou dívkou Silvií. Islandanka Emma řečená Řekyně dojde k poznání, že je prokletá: oba její bratři zemřeli za dramatických okolností na moři v okamžiku, kdy se dívali právě na ni. Aby ušetřila smrti milovaného tatínka, rozhodne se, že se už z moře nikdy nevrátí. Němka Elise z Braunschweigu každou noc jezdí autem se svým

malým synem. Je to jediný způsob, jak chlapečka s „poškozeným mozkiem“ uspat. Ale také způsob jak uniknout rozhodování mezi manželem a milencem. Silvie, která má schopnost objevovat se a zase mizet (je totiž zřejmě kouzelnice), do osudů všech čtyř postav nějakým způsobem zasáhne – a způsobí i jejich nečekaná setkání a nová poznání.

- Hrají: Magdaléna Borová, Pavel Batěk, Lucie Štěpánková, Lucie Polišenská, Jiří Suchý z Tábora
- Režie: Štěpán Pácl

▪ Hector Berlioz: FAUSTOVO PROKLETÍ

Národní divadlo, 09. 03.

„Dramatická legenda“, pyšníci se kromě rafinovaného protikladu mezi objektivitou velkého světa a subjektivitou Faustova srdce a duše také mimo jiné jímavou, typicky francouzskou hudební lyrikou.

▪ PSYCHÉ

Divadlo Na Jejídišti, 09. 03.

Tragedie lyrique na text Thomase Coneille podle Moliéra. Nastudováno ve francouzském originále studenty pěveckého oddělení Pražské konzervatoře.

- Hudební nastudování: Tomáš Hála, pohybová spolupráce: Marcela Benoniová, scéna: Vladimír Soukenka, kostýmy: Josef Jelínek

▪ Ephraim Kishon: BYL TO SKŘIVAN

Městské divadlo Mladá Boleslav, 10. 03.

Židovský dramatik a humorista Ephraim Kishon si vypůjčil titulní postavy nejslavnější Shakespearovy tragédie a nechal je přežít svou vlastní smrt v hroboce a žít běžným životem. Jsou Romeo a Julie po třiceti letech ve společném manželství pořád ještě romantičtí hrdinové, anebo bylo lepší tenkrát umřít a stát se tak symbolem tragické, však nenaplněné lásky? Tuto otázku si přijde položit i samotný William. Komédie je především hereckou příležitostí pro herce hrající nejen Romea a Julii, ale i všechny zásadní postavy jejich minulého i současného života.

- Hrají: Petr Bucháček, Karolina Frydecká a Luděk Jiřík
- Režie: Jiří Bábek, překlad: A. Koenigsmark (s použitím překladů E. A. Soudka), texty písní: Robin Král, výprava: Lubica Bábek-Melcerová, hudba: Zdeněk Dočekal

▪ Woody Allen: MOCNÁ AFRODITÉ

Divadlo pod Palmovkou, 10. 03.

Nejdojemnější komedie Woody Allena nejen o mileneckém mnohoúhelníku. Manželka Lennyho Weinriba jednoho dne adoptuje malého chlapečka, který okolí oslňuje svým nadáním a schopnostmi. Když se Lenny rozhodne překročit pravidla a pokusí se přes zákaz zjistit, kdo je chlapcovou biologickou matkou, spustí řetězec neuvěřitelných situací, které vyprovokují k akci dokonce i opravdový antický chór. . . Allenova Mocná Afrodité je nesmírně zábavná a chytrá komedie, jejímiž hrdiny jsou vcelku obyčejní lidé s obyčejnými přáními a touhami, do jejichž života fatálně vstoupí

láska a náhoda. V tom Allenova slavná komedie připomíná antické tragédie, přestože má šťastší doo tragiky opravdu hodně daleko a naopak patří mezi neoptimističtější, nezábavnější a nejdojemnější díla Woody Allena.

- Hrají: Zdeněk Kupka, Tereza Dočkalová, Ivan Jiřík, Ivana Wojtylová, Jan Konečný, Stanislav Šárský, Hana Seidlová, Ondřej Volejník, Jan Hušek, Vendula Fialová a další
- Režie: Vojtěch Štěpánek

▪ Jean-Claude Carrière: KONKURZ

Divadlo Rokoko, 11. 03.

Všichni chtějí roli. A jsou pro to ochotni udělat téměř vše. O jakou roli se jedná? To nikdo přesně neví. Tři herci, čekárna a pokyny, které se neustále mění, příkazy, které si odporují, otázka, zda konkurz je něco, co teprve začne, anebo zda už probíhá a oni jsou odněkud sledováni. A otázka, zda umíme žít daným okamžikem, či zda se náš život skládá z chvil nanečisto a čekání na tu správnou roli.

- Hrají: Dana Batulková, Jiří Hána, Aleš Procházka, Jaroslav Vlach, Zdeněk Dolanský, Henrieta Hornáčková.
- Režie: Ondřej Zajíc

▪ Federico García Lorca: KRVAVÁ SVATBA

Stavovské divadlo, scéna Národního divadla, 16. a 17. 03.

V den sňatku opouští nevěsta ženicha a následuje Leonarda, muže, kterého miluje, bez ohledu na neúprosný zákon morálky a cti. Představy všech příbuzných se rozspou jako domeček z karet... My se ovšem ptáme dál – co ostatní postavy, rodiče, prarodiče, sousedé? Vědí také, co to je silná touha? Je láska pouze doménou mládí, nebo jsme každý z nás tak trochu opouštějící Nevěstou či zrazeným Ženichem? Krvavá svatba sice vyrůstá z bezprostředních španělských reálií i konkrétní doby, ale dotýká se nás možná víc, než jsme si ochotni připustit.

- Hrají: Pavlína Štorková/Tereza Vilišová, Pavla Beretová/Anna Fialová, Filip Kaňkovský/Patrik Děrgel, Radúz Mácha/Csongor Kassai, Tatjana Medvecká, Johanna Tesařová a další
- Režie: SKUTR (Martin Kukučka a Lukáš Trpišovský)

▪ Spielraum Kollektiv, Divadlo Archa,

Archa.lab: FIDLOVAČKA ANEB KDO JE MY?

Divadlo Archa, 16. 03.

Tylova „Fidlovačka, aneb Žádný hněv a žádná rvačka“ je spojovaná s povzbuzením národního sebevědomí. Pochází z ní česká národní hymna. Hra, která byla dlouho vnímána jako propadák, zažila úspěch až v roce 1917. 82 let po premiéře, rok před vznikem samostatného Československa. Následovala nejen vytužená fáze české samostatnosti, ale také fáze opětovné nesamostatnosti. Nyní, 100 let po úspěchu Fidlovačky, stojí nacionalistické myšlenky opět v popředí zájmu. Experti všedního dne, kteří mají k otázce češství co dodat, nabízí různé pohledy na téma národní identity. O českó-neemeckých vztazích, migraci, strachu a českých hodnotách.

- Režie: Linda Straub

▪ **Sagvan Tofi: ČAS RŮŽÍ**
Hudební divadlo Karlín, 16. a 17. 03.

Jedinečná symbióza písní, největších hitů z repertoáru Karla Gotta a původního scénáře Sagvana Tofi – to je připravovaný muzikál, který spatří světlo světa na jaře 2017 na scéně Hudebního divadla Karlín. Těšte se na odhalení příběhu starého obrazu, který v sobě skrývá osud jedné velké celoživotní lásky! Čas růží vás již brzy pobaví i dojme! Vzpomínáte? Když jsem já byl tenkrát kluk, Jen se hádej, Svět má ty chvíle rád, Jdi za štěstím, Korunou si hodím, Nápoj lásky č. 10, Je jaká je, Když muž se ženou snídá a mnoho dalších ožije v muzikálových aranžích a pěveckém podání herců a zpěváků, kteří k hitům Karla Gotta přistoupí nově a zároveň s respektem, který si zaslouží!

- Hrají: Jan Kopečný/Roman Tomeš, Eva Burešová/Markéta Procházková/Veronika Vyoralová, Ladislav Korbel/Martin Písařík, Petr Dopita/Josef Vojtek, Jiří Langmajer/Sagvan Tofi, Adéla Gondíková/Ivana Jirešová, Ondřej Bábore/Peter Pecha, Jaromír Nosek/Petr Ryšavý, Milan Malinovský/Josef Stágr, Vladislav Beneš/Vlastimil Zavřel
- Režie: Petr Novotný

▪ **Dermot Canavan: TŘETÍ PRST NA LEVÉ RUCI**
Divadlo Na Fidlovačce, Komorní Fidlovačka, 16. 03.

Dvě sestry, Niamh a Grace k sobě měly kdysi velmi blízko. Když se setkávají nad krabicí fotografií z dětství a dospívání, dávno zasuté vzpomínky znovu ožívají. Postupně nám rozkrývají svůj

komplikovaný vztah s autoritativním otcem, citlivé období se svoji milovanou maminkou, i to, proč se jejich cesty na čas rozešly. A přestože jsou jejich vzpomínky mnohdy chvílemi bolestné, neopouští je pro ně tak typický svérázný smysl pro humor. A navíc, ať se děje cokoliv, existuje něco, co jim vždycky dává svobodu i na všechno zapomenout: tanec.

- Hrají: Iva Pazderková, Martina Randová
- Režie: Martina Vokoun

▪ **Timur Vermes: UŽ JE TO TADY ZAS**
Divadlo Na Jezerce, 16. 03.

Tragikomedie podle stejnojmenného bestseleru. Představte si, že se v naší současnosti probudí v berlínském parku na trávníku Adolf Hitler. Pochopitelně za velkého zájmu všech kolemjdoucích. Jak na něj budou lidé reagovat? A jak bude reagovat na náš současný svět on? A jak se zachovají média? A co všechno se z toho stane?

- Hrají: Ondřej Kavan, Kristýna Hrušínská, Zdeněk Hruška, Michal Kern, Miluše Šplechtová, Martin Sitta, Tereza Němcová
- Režie: Matěj Balcar

▪ **Alois Jirásek: LUCERNA**
Divadlo v Dlouhé, 17. a 18. 03.

Z čeho pocházíme, z jaké látky jsme stvořeni? Co byli, jaké sny měli naši předkové a jaké nám vstúpili ideje a iluze? Jakou historii nám vyprávěli, jakými legendami a mýty jsme byli odkojeni?

ONDŘEJ HAVELKA
a jeho
MELODY MAKERS
uvádějí
11. VELKÝ TANEČNÍ VEČER
WWW.MELODYMAKERS.CZ
SOBOTA 8. 4. 2017 OD 19.00 HODIN
PRAHA • LUCERNA • VELKÝ SÁL

Lucerna, kterou napsal jeden z nejvýkonnějších a neznámějších tvůrců těchto mýtů, Alois Jirásek, je hrána už přes sto let na všech možných českých scénách profesionálních i ohotnických, byla mnohokrát i zfilmována a stala se jedním z děl, která formují národní identitu. Ale známe ji opravdu? A má co říci i dnes, kdy je svět tak jiný, než býval v dobách Jirákových a „za onoho času“, v němž se hra odehrává?

▪ Hrají: Eva Hacuřová, Jan Meduna, Miroslav Hanuš, Igor Orozovič, Jaroslava Pokorná, Veronika Lazorčáková, Jan Vondráček, Jiří Wohanka, Čeněk Koliáš, Martin Velický, Pavel Tesař, Magdalena Zimová, Arnošt Goldflam, Martin Matejka, Tomáš Turek, Tomáš Borůvka ad.

▪ Režie: Hana Burešová

▪ William Shakespeare: MACBETH

Divadlo ABC, 18. 03.

Jedna z nejslavnějších tragédií o zhoubném pokušení moci. Muž, který má všechno a chce víc, zvláště když stačí jen natáhnout ruku a vzít. Jenomže kolotoč násilí jednou spuštěný už nelze zastavit. Příběh o tom, jak provinění jednotlivce může způsobit krvavý konflikt všech se všemi.

▪ Hrají: Pavel Juřica, Aleš Bílík, Milan Kačmarčík, Tomáš Novotný, Vilém Udatný, Radim Madeja/Jiří Š. Hájek, Jiří Schwarz, Oldřich Vizner, Diana Šoltýsová, Matyáš Valenta a další.

▪ Režie: Pavel Khek

▪ PENÍZE

Švandovo divadlo, 18. 03.

Občas dojde trpělivost každému z nás a je nutné udělat něco nečekaného: zkusit vyloupit banku, at už jste k tomu nadaní, či nikoli; zrušit zasnoubení těsně před svatbou; zastat se pouličního muzikanta; nebo jen vydržet hovor s vlastní matkou. Hlavně něco se svým životem udělat; přilís se neohlížet a nepodělat to! Panoptikum sverázných postavíček (dva huliči trávy, majitel autobazaru, harmonikář Láška, snící sekuriták v bance a další) dávají do pohybu kolotoč překvapivých událostí – a ty se neúprosně sbíhají do jediného bodu v časoprostoru.

▪ Hrají: Jacob Erftemeijer, Andrea Buršová, Tomáš Petřík, Robert Jaškův, Eva Josefíková, Daniela Bakerová, David Punčochář, Luboš Veselý, Tomáš Červínek, Ivana Krmičková

▪ Režie: Mikoláš Tyc

▪ Boleslav Polívka: ŠAŠEK A SYN

Studio DVA divadlo, uvádí Divadlo Bolka Polívky (Brno), 22. 03.

Životem protřelý král šašků je pověřen převýchovou mladého šlechtice v šaška. Novic je pod jeho vedením – a za asistence jeho kumpánů – podroben lekcím, při kterých postupně nachází své šaškovské já. Postupně dojdou k rituálu, při kterém se zrodí nový šašek.

▪ Hrají: Boleslav Polívka, Vladimír Polívka, Jaromír „Barin“ Tichý, Jiří „Fretti“ Pfeifer, Michal Chovanec, Milan Král, Luděk Horáček a další

▪ Režie: Boleslav Polívka

▪ CUBE

Nová scéna, Laterna magika, scéna Národního divadla, 23. 03.

Nová média a dynamická choreografie v tanečním projektu mladých tvůrců. Inscenace je sledem obrazů, z nichž každý spojuje prostor, obraz a pohyb jiným způsobem – novým prostorovým principem, náladou, energií. Prostřednictvím této hry s perspektivou a s iluzí prostoru vzniká na jevišti naprostá symbióza mezi jednotlivými složkami. Divák si odnese zážitek z originálního vizuálního díla, jež ho pohltí a rozehraje v něm emoce stejně tak jako počitek z tance a jeho energie.

▪ Režie: Pavel Knolle

▪ Pieter De Buysser, Divadlo Archa:

AFTERPARTY

Divadlo Archa, 22. 03.

Hra naší doby, popsang našich duší, afterparty našich rituálů. Je pět ráno, Pražský hrad. Ráj je daleko. Ceremoniář Jan Ptáček, kterého najal už dávno zmizelý, milovaný, moudrý prezident, nadzdvihne ubrus a objeví pod ním úřednici EU Fanny Racine. Něco se vymklo z rukou. Něco se ale zase může kouzlem v dobré obrátit. Nu, dobrá tedy, dobrá, ale co to je, to dobro? Co dnes znamená Havlíův odkaz pro Evropu? Může vzniknout nové spolenectví? A jak by vypadala krajina Adama a Evy na dnešní politické scéně?

▪ Hrají: Vladimír Javorský a Christelle Cornil.

▪ Režie a text: Pieter De Buysser

▪ Milada Mašatová: ČTYŘI POHÁDKY O JEDNOM DRAKOVI

Pidivadlo, 25. 03.

Čtyři loutkové pohádky o jednom drakovi, který se chtěl tak moc oženit, až se rozhodl najít si ve světě nevěstu. Pohádka vhodná pro děti od 3 let. Hrají posluchači 2. ročníku oboru Herectví s loutkou.

▪ Režie a pedagogické vedení: Hana Zezulová, Karel Vostárek, loutky: Jiří Tyllér

▪ POŽIRAČKA MRTVOL A JINÉ PŘÍŠERNOSTI

Divadlo Kampa, uvádí Divadlo Ujeto, 29. 03.

Děsuplná taškařice na motivy díla Ulfa Palmenfelta z dílny Divadla Ujeto.

▪ Handa Gote Research & Development:

DIE RACHE

Alfred ve dvoře, uvádí Motus, produkce divadla Alfred ve dvoře ve spolupráci se Studiemi ALTA a Jedefrau.org, 30. 03.

Psychadelický western z česko-německého pomezí. Dvě ženy a jeden muž, které spojuje zločin a touha po odplatě. Příběhem o pomstě se Handa Gote zamýšlejí nad tenkou vrstvou, která odděluje civilizační slupku od animálního jádra. Stačí drobné zakolísání a surová živočišná podstata se obnaží. Pomsta. Láška. Pravidlo odvety je temná vzpomínka na dobu, ve které platil jen ten zákon, který si člověk zařídil sám. V civilizaci, která se pyšní svou organizovaností, svými normami, pravidly a právním systémem, zůstává ovšem stále atraktivní. Pomsta je univerzálně

srozumitelná, funguje napříč kulturami, lidé všech sociálních vrstev jsou připraveni se mstít, nebo se příběhem pomsty alespoň kochat.

▪ Jiří Kadeřábek: ŽÁDNÝ ČLOVĚK

Nová scéna, scéna Národního divadla, 31. 03.

Původní hudebně-divadelní dílo ve třech dějstvích, pojednávající o tragickém osudu sochaře Otakara Švece a osudu jeho posledního díla - Stalinova pomníku na Letné. Inscenace mezi operou a instalací jako scénický gesamtkunstwerk mezi utopií a dystopií. Hudební tkáň, vytvořená skladatelem Jiřím Kadeřábkem, nabídne kombinaci sólistů a komorního souboru s reprodukováným dětským sborem, smíšeným sborem a orchestrem. Hudební koncept se opírá o kombinaci nepřítomných interpretů, ale i živé scénické akce a tímto kontrastem vytváří analogii k nepřítomné přítomnosti Stalinovy sochy ze současné perspektivy.

- Autor libreta: Katharina Schmitt, Lukáš Jiříčka, dirigent: Jiří Kadeřábek
- Réžie: Katharina Schmitt

• PŘENOSY BALETU

▪ BOLŠOJ BALET

Kino Lucerna

Vodičkova 31, 110 00 Praha 1

www.prenosydokin.cz



19. 03. | 15.45 | Bolšoj balet: Večer současných choreografií – večer složený ze 3 choreografií Variace Franka Bridge holandského choreografa Hanse van Manena, společné dílo Sol León and Paul Lightfoota Jen krátce spolu a Ruské Variace mladého choreografa Alexeje Ratmanského. Hudba: Britten, Richter, Ludwig van Beethoven, choreografie: Lightfoot, Leon, Ratmanský | záznam

Bolšoj balet živě si získal srdce diváků po celém světě a hned po známých operních přenosech z Metropolitaní opery je globálně druhý nejnavštěvovanější mezi přenosy do kin. Hlavní ingrediencí úspěchu projektu je nepřekonatelná interpretační bravura tanečnic Bolšoje (Olga Smirnova, Jevgenie Obrazcová, Maria Alexandrová, nebo ukrajinská rodačka Světlana Zacharová). V mužské části souboru okouzlují diváky hvězdy jako Michail Lobukin, Ruslan Skvorcov, ale i historicky první americký tanečník v souboru, který přешel do Bolšoje z ABT David Hallberg.

Program přenosů Bolšoj baletu sezóny 2016/17

19. 03. | Večer současných choreografií

09. 04. | Hrdina naší doby

• DIVADELNÍ FESTIVALY

▪ VENUŠINY DNY

08. 03. – 11. 03. 2017

Venuše ve Švehlovce

www.venusevesvehlovce.cz

Feminní fatální festival o ženách a (nejen) pro ženy v nejženštějším prostoru Prahy, Venuši ve Švehlovce.

08. 03. | 20.00 | Simona Babčáková a její improvizální skupina: NO A? – volná improvizální díla skupiny herců a hudebníků z Laboratoře Simony Babčákové. Kostýmovaná improvizovaná inscenace vznikne přímo před vašimi očima a vy se stanete ze svědky vzniku a zániku třeskutě vtipného dramatu během jednoho večera.

09. 03. | 20.00 | NOVÁ DOMÁCNOST: AMM – z cyklu Uvězněny v textu na rozhraní mezi svobodou a vězením, na pomezí divadla inspirováno knihou Ahoj můj miláčku – vzájemná korespondence J. Jirousové a I. M. Jirouse z let 1977 – 1989 (nakladatelství Torst). Dvanáctileté manželství Juliany a Magora se odehrává sedm let mezi řádky. Únik z vazebnice šašlik m 1. druh na trnu obranné reakce, kdy váš systém mění v lidský šašlik, a lidskou vůli v aspick; 2. reflex morosu perplex Hrabě Monte-Jirous; názorné uplatnění role readymensh in performerz; 3. průkazný matroš teorie householdu, kdy k zdomácnění každé domácnosti holt je třeba divadla o holdování performanci mítí dohody; 4.ČSFD parafráze na vykoupení ČSSD z věznic Shawshank umělecké seskupení Jasanka Kajmanová, Heidi Hornáčková, Karolína Plachá, David Helán a Vít Petrovský, představení vzniklo jako koprodukce Venuše ve Švehlovce

10. 03. | 20.00 | Vanda Hybnerová, Kateřina Krobová: Pokoj – černá komedie o boji o pokoj. Isadora Duncan, Edith Piaf, Virginia Woolfová, Marilyn Monroe, Toyen. Pět vyjimečných žen klepe na nebeskou bránu a budete to právě vy, kdo rozhodne, která z nich do ní nakonec vstoupí... Rež. V. Hybnerová

11. 03. | 17.00 | Mini-mikro-konference na téma: LÁSKA * aneb **Láska jako značka aneb Láska a lež** – konference, která dekonstruuje jeden z mocných mýtů přetrvávajících od 18. století, až dodnes, mýtus heterosexuální monogamní romantické lásky jako z pohádky. Je to v současnosti stále žitý mýtus, v jehož zajetí se více či méně vědomě ocitáme. Vládne nám ideál jediné a pravé lásky, kterou stojí za to dlouze hledat. Romantická láska je proto téma k zúctování.

11. 03. | 20.00 | „Neobitchejný/í“ : Identita.Svoboda. Sebevědomí.Vogue. – pojem sebevědomí není pejorativní. Znamená být si hrdě vědom vlastní identity nezávisle na společenských konvencích. Jeden Neobitchejný večer. Vše co se děje za glitry a umělými řasami, když se kamery neřívají. Dá se identita koupit? Jsou lidé, kteří by ji nikdy neprodali? Bavme se o věcech, „které pěci dávno tabu nejsou.“ Může být můj život

stejně awesome, jako afektovaná póza Vogue tanečnicka? Bitch, I live for the applause! Rež. E. Soukupová, představení vzniklo jako koprodukce Venuše ve Svehlovce

• DIVADELNÍ A TANEČNÍ FESTIVAL BAZAAR

17. – 19. 03. 2017

Alfred ve dvoře, Studio ALTA, Studio Hrdinů
www.alfredvedvore.cz/cs/bazaar

17. 03. | 13.00–17.00 | **Možnosti nezávislého kurátora I.: Potenciál a praxe spolupráce s divadelní institucí / Workshop s Goranem Injacem, uměleckým ředitelem Divadla Mladinské** – dvoudenní workshop je určený primárně dramaturgům, kurátorům, uměleckým ředitelům stejně jako tvůrcům a zainteresovanému publiku především z ČR a dalších zemí střední Evropy | přihlášky na produkce@alfredvedvore.cz | poplatek 1 500 Kč | Alfred ve dvoře, malý sál

17. 03. | 16.00 | **Disastrous – Presentace prací SILK Fluegge včetně ukázek / Silke Grabinger a kolektiv** – tanečnice, choreografka a umělecká ředitelka souboru SILK Fluegge Silke Grabinger představí svoji práci a aktuální choreografické postupy | 60 min | v angličtině | Studio Alta

17. 03. | 18.00 | **Matky z oceli / Agata Siniarska & Mádálina Dan** – divadelní sci-fi z blízké budoucnosti, které spojuje kritiku politické manipulace s výzkumem emocí a fenomenologie slz. | 60 min | v angličtině | Alfred ve dvoře

17. 03. | 20.00 | **Černá zem pohltí toho, kdo odstoupí zradně! / Oliver Frlić & Divadlo Mladinské** – radikální balkánská inscenace jako vyčítavý nářek nad ztrátou občanské a umělecké svobody | 75 min | ve slovinštině s českými a anglickými titulky | Studio Hrdinů

18. 03. | 10.00–13.00 | **Možnosti nezávislého kurátora II.: Potenciál a praxe spolupráce s divadelní institucí / Workshop s Goranem Injacem, uměleckým ředitelem Divadla Mladinské** | Alfred ve dvoře, malý sál

18. 03. | 14.00–18.00 | **Sobotní Bazaar – 1. část** | SOBOTNÍ BAZAAR je pomyslným centrem festivalu Bazaar 2017. Ve dvou blocích se čeká diváky celodenní přehlídka ukázek právě vznikajících scénických a tanečních projektů umělců z ČR, Polska, Německa, Izraele, Srbska, Slovenska a dalších zemí. | Studio Alta

Hazard Zone – Marta Bichisao (IT), Zdenka Brungot Svítetková (SK/NO/CZ) a Sylvain Sicaud (FR)

Keep Calm – Ufftenživot (CZ)

Stereopresence – Cristina Maldonado (MEX)

Diskuze RespondArt s Alicí Koubovou

18. 03. | 18.30–22.00 | **Sobotní Bazaar – 2. část**

Ve jménu Kar – Markéta Jandová a Jitka Tůmová (CZ)

Sionisticko-socialistická republika Uganda: Stát věcí budoucích – friendly fire (DE)

A dance is a dance is a dance – Agata Siniarska (PL) & Xenia Taniko Dwertmann (DE)

Diskuze RespondArt s Alicí Koubovou

DJ Johana

19. 03. | 18.00 | **Dior v Moskvě / Ingrida Gerbutavičiūtė & Agnija Šeiko** – divadelní výzkum post-sovětské ženy | 60 min | v angličtině | Studio Alta

19. 03. | 20.00 | **Transformability / Willy Prager** – anti-muzikál pro dobu, která nemá pevný bod | 45 min | jazykově bezbariérové | Alfred ve dvoře

• FESTIVAL PRAŽSKÝCH A STŘEDOČESKÝCH AMATÉRSKÝCH LOUTKÁŘŮ

24. 03. – 26. 03. 2017

42. ročník

Divadlo Karla Hackera
www.divadlokoh.cz

24. 03. | 17.00 | **Zahájení festivalu – Zlatá ryba, Vánoční koleđa** | hraje Ilegumova divadelní společnost Chabry

25. 03. | 10.00 | **Jak Kašpárek napálil vodníka. Kocour Pětivousek** | hraje LS Javajka, Neratovice

25. 03. | 14.00 | **Jak čaroděj unesl manku** | hraje Loutkový divadlo Kulíšek Bystrice

25. 03. | 17.00 | **Pes vypráví: České pověsti** | hraje LD Baribal

26. 03. | 10.00 | **Čertův švagr** | hraje LD Jiskra

26. 03. | 14.00 | **Koblížek na cestách** | hraje Spolek loutkářů Kvítka. **Otesánek** | hraje LD Zvoneček

26. 03. | 16.00 | **Jarní medvědiný** | hraje Divadlo Na Háčku

26. 03. | 17.30 | **Zakončení festivalu**

• DÍTĚ V DLOUHÉ

19. ročník festivalu pro děti a jejich dospělé

29. 03. – 02. 04. 2017

Divadlo v Dlouhé
www.divadlovdlouhe.cz

▪ festivalové vstupné 100 Kč (s výjimkou Medvědu, kde platí pouze pro děti do 15 let)

29. 03. | 19.00 | **Lékařem proti své vůli** | Divadlo Alfa, Plzeň

30. 03. | 19.00 | **Bratři Lví srdce** | Divadlo Polárka, Brno



Medvědi

31. 03. | 19.00 | **Medvědi** | Klicperovo divadlo, Hradec Králové
 01. 04. | 11.00 | **Batosněni** | Damúza
 01. 04. | 14.00 | **Workshop fotokomiksu se Zuličníky**
 01. 04. | 17.00 | **O bílé lani** | Divadlo Drak, Hradec Králové
 02. 04. | 13.30 a 16.15 | **Workshop Vylousuj si pohádku**
 02. 04. | 15.00 | **Živá voda** | Divadlo J. K. Tyla, Plzeň

• STÁTŇÍ DIVADLO

• NÁRODNÍ DIVADLO

Národní 2, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 901 448

tel.: +420 224 901 319 (informace o repertoáru)

e-mail: info@narodni-divadlo.cz

objednavky@narodni-divadlo.cz (objednavky vstupenek)

www.narodni-divadlo.cz

♿ bezbariérový přístup

- hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1) – otevřeno po–pá 09.00–18.00, so–ne 10.00–18.00; v hrací dny Nové scény otevřeno do začátku představení; další pokladny: Stavovské divadlo (Železná 24, Praha 1) – otevřeno po–ne 10.00–18.00; Hudební divadlo Karlín (Křížkova 10, Praha 8) – otevřeno po–pá 09.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením; večerní pokladny v divadlech jsou otevřeny 45 minut před začátkem představení
- operní představení zpívaná v originálech jsou tlumočena do češtiny a angličtiny prostřednictvím tlumočnického zařízení
- předprodej vstupenek na představení baletu, činohry a Laterny magiky probíhá na 5 měsíců dopředu, předprodej na operu je 10 měsíců dopředu

Národní divadlo

01. 03. | 19.00 | **Příhody lišky Bystroušky** – L. Janáček – opera – rež. O. Havelka
 02. 03. | 19.00 | **CHVĚNÍ** – balet – námět, choreografie a režie: P. Zuska | 1. premiéra
 03. 03. | 19.00 | **CHVĚNÍ** | 2. premiéra
 04. 03. | 14.00 | **Tosca** – G. Puccini – opera – rež. A. Bernard
 05. 03. | 15.00 a 19.00 | **Chvění**
 06. 03. | 19.00 | **Chytračka / Měsíc** – C. Orff – opera – rež. J. Nekvasil
 07. 03. | 19.00 | **Pýcha a předsudek** – J. Austenová – činohra – úč. M. Borová, J. Stryková, P. Děrgel, F. Rajmont, K. Winterová, L. Juříčková, P. Batěk, D. Prachař, J. Suchý z Tábora, D. Barešová, I. Janžurová, J. Dudziaková, J. Preissová, E. Salzmannová, M. Štípková, M. Řezníček, L. Valenová, A. Peřinová, rež. D. Špinar
 08. 03. | 19.00 | **Manon Lescaut** – v. Nezval – činohra – úč. P. Štorková, R. Máchá, V. Beneš, V. Polívka/P. Děrgel, L. Zbranková, P. Šmíd/M. Řezníček, rež. D. Špinar
 09. 03. | 19.00 | **FAUSTOVO PROKLETÍ** – H. Berlioz – koncertní provedení – opera – premiéra

10. 03. | 19.00 | **Slavík / Jolanta** – I. Stravinskij, P. I. Čajkovskij – opera – rež. D. Beneš
 11. 03. | 14.00 a 19.00 | **V rytmu swingu buší srdce mé** – M. Vačkář, O. Havelka – činohra – úč. I. Ozorovič, J. Bidlas, P. Beretová, K. Dobrý, M. Zbrožek, R. Havelková, F. Kaňkovský / P. Batěk, M. Borová, D. Matásek, M. Preissová, F. Rajmont – rež. O. Havelka
 12. 03. | 19.00 | **Faustovo prokletí** – koncertní provedení
 15. 03. | 19.00 | **Sen čarovné noci** – W. Shakespeare – činohra – úč. O. Pavelka, J. Boušková, A. Štréblová, P. Děrgel, J. Suchý z Tábora, P. Beretová, L. Polišenská, P. Batěk, P. Štorková, K. Winterová, M. Stehlík, M. Kern, E. Vrbková, M. Preissová, P. Šmíd, rež. D. Špinar
 16. 03. | 19.00 | **Slavík / Jolanta**
 17. 03. | 19.00 | **Tosca**
 18. 03. | 14.00 a 19.00 | **Sněhová královna** – S. Prokofjev – balet – choreografie a režie: M. Corder
 19. 03. | 14.00 a 19.00 | **Manon Lescaut** –
 20. 03. | 19.00 | **Prodaná nevěsta** – B. Smetana – opera – rež. M. Švecová
 21. 03. | 19.00 | **V rytmu swingu buší srdce mé**
 22. 03. | 19.00 | **Juliette (Snář)** – B. Martinů – opera – rež. Z. Gilhuus
 23. 03. | 19.00 | **Chvění**
 24. 03. | 19.00 | **Strakonický dudák** – J. K. Tyl – činohra – úč. I. Ozorovič, K. Dobrý/F. Kaňkovský, T. Medvecká, M. Borová, O. Pavelka, A. Pyško, L. Juříčková, R. Máchá, J. Tesařová, E. Salzmannová ad., rež. J. A. Pitínský
 25. 03. | 20.00 | **Ceny Thálie 2016**
 26. 03. | 14.00 a 19.00 | **La Bayadère** – L. Minkus – balet – choreografie J. Torres, M. Petipa
 27. 03. | 19.00 | **Pýcha a předsudek**
 28. 03. | 19.00 | **Sen čarovné noci**
 31. 03. | 19.00 | **Juliette (Snář)**

• NÁRODNÍ DIVADLO NA SCĚNĚ HUDEBNÍHO DIVADLA KARLÍN

Křížkova 10, 186 00 Praha 8

tel.: +420 221 868 666

- po dobu generální rekonstrukce budovy Státní opery budou soubory Opery a Baletu hrát část svého repertoáru na scéně Hudebního divadla Karlín, Křížkova 10, Praha 8.
 - v pokladně HDK je možné zakoupit vstupenky na představení Národního divadla.
 - pokladna Hudebního divadla Karlín je otevřena po–pá 09.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením
05. 03. | 11.00 a 17.00 | **Jeníček a Mařenka** – E. Humperdinck – opera – rež. M. Forman
 06. 03. | 19.00 | **Rigoletto** – G. Verdi – opera – rež. K. Jernek
 07. 03. | 19.00 | **Romeo a Julie (Roméo et Juliette)** – Ch. Gounod – opera – rež. S. Daubnerová

- 08. 03. | 19.00 | Nabucco** – G. Verdi – opera – rež. K. Němec
- 13. 03. | 19.00 | Rusalka** – A. Dvořák – opera – rež. Z. Troška
- 14. 03. | 19.00 | Die Fledermaus (Netopýr)** – J. Strauss ml. – opera – rež. M. Otava
- 15. 03. | 19.00 | La traviata** – opera – rež. A. Bernard
- 19. 03. | 19.00 | Romeo a Julie (Roméo et Juliette)**
- 20. 03. | 19.00 | Il trovatore (Trubadúr)** – G. Verdi – opera – rež. L. Cukr
- 21. 03. | 19.00 | Romeo a Julie** – S. Prokofjev – balet – rež. P. Zuska

- FÓRUM KARLÍN

Pernerova 51, 186 00 Praha 8

- 25. 03. | 19.00 | Wagner-Korngold-Zemlinsky** – koncert Orchestru Státní opery

- STAVOVSKÉ DIVADLO

scéna Národního divadla

Ovocný trh 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 901 448

tel.: +420 224 901 668, 319 (informace o repertoáru)

e-mail: info@narodni-divadlo.cz

objednavky@narodni-divadlo.cz (objednavky vstupenek)

www.narodni-divadlo.cz

čs.bezbariérový přístup

- pokladna Stavovského divadla (Železná 24, Praha 1); další pokladny: Hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1); Hudební divadlo Karlín (Křížkova 10, Praha 8) – otevřeno po–pá 09.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením;; večerní pokladna ve Stavovském divadle je otevřena 45 minut před začátkem představení
 - operní představení zpívaná v originálech jsou tlumočena do češtiny a angličtiny prostřednictvím titulkovacího zařízení
 - předprodej vstupenek na představení Baletu, Činohry a Laterny magiky probíhá na 5 měsíců dopředu, předprodej na Operu je 10 měsíců dopředu
- 01. 03. | 19.00 | Audience u královny** – P. Morgan – činohra – úč. I. Janžurová, J. Hartl, I. Ozorovič, V. Postránecký, I. Bareš, D. Matásek, F. Němec, T. Medvecká, M. Stehlík, M. Pechlát, L. Juříčková
- 02. 03. | 19.00 | Poprask v opeře** – G. Donizetti – opera – rež. R. Vizváry
- 03. 03. | 19.00 | Tři sestry** – A. P. Čechov – činohra – úč. R. Mácha, M. Borová, T. Vilišová, J. Pidmanová/J. Stryková, F. Rajmont, K. Dobrý a další, rež. D. Špinar
- 04. 03. | 19.00 | Die Zauberflöte (Kouzelná flétna)** – W. A. Mozart – opera – rež. V. Morávek
- 05. 03. | 19.00 | Jako břitva (Němcová)** – L. Lagronová – činohra – úč. M. Borová, T. Medvecká, J. Hartl, J. Štěpnička, A. Švehlík, I. Ozorovič, M. Pechlát, J. Boušková, J. Preissová, L. Žáčková, J. Janěková ml., G. Mikulková, K. Suchá, J. Konvalinka, rež. Š. Pácl
- 06. 03. | 19.00 | Audience u královny**

- 07. 03. | 19.00 | Le nozze di Figaro (Figarova svatba)** – W. A. Mozart – opera – rež. J. Průdek
- 08. 03. | 19.00 | Don Giovanni** – W. A. Mozart – opera – rež. SKUTR – M. Kukučka a L. Trpišovský
- 10. 03. | 19.00 | Othello, benátský mouřenín** – W. Shakespeare – činohra – úč. K. Dobrý, D. Prachař, M. Borová, I. Ozorovič, rež. D. Špinar
- 11. 03. | 11.00 | Opera nás baví** – W. A. Mozart
- 11. 03. | 19.00 | Le nozze di Figaro (Figarova svatba)**
- 12. 03. | 14.00 | Modrý pták** – činohra – M. Maeterlinck – úč. P. Štorková, J. Bidlas, F. Kaňkovský, R. Mácha, P. Batěk, L. Juříčková, S. Rašilov, K. Winterová, J. Tesařová, M. Preissová, O. Pavelka, V. Postránecký, P. Dergel, rež. Š. Pácl
- 14. 03. | 19.00 | Spalovač mrtvol** – L. Fuks – činohra – úč. M. Pechlát, P. Beretová, L. Polišínská, R. Mácha, V. Javorský, K. Sedláčková Oltová, rež. J. Mikulášek
- 15. 03. | 19.30 | Malá mořská víla** – balet – rež. SKUTR – M. Kukučka a L. Trpišovský
- 16. 03. | 19.00 | KRVAVÁ SVATBA** – F. G. Lorca – činohra – úč. P. Štorková/T. Vilišová, P. Beretová/A. Fialová, F. Kaňkovský/P. Dergel, R. Mácha/C. Kassai, T. Medvecká, J. Tesařová a další, rež. SKUTR (Martin Kukučka a Lukáš Trpišovský) | 1. premiéra
- 17. 03. | 19.00 | KRVAVÁ SVATBA** | 2. premiéra
- 18. 03. | 19.00 | Poprask v opeře**
- 19. 03. | 19.00 | Le nozze di Figaro (Figarova svatba)**
- 20. 03. | 19.00 | Jako břitva (Němcová)**
- 21. 03. | 20.00 | Czech Grand Design**
- 22. 03. | 19.00 | Tři sestry**
- 23. 03. | 19.00 | Krvavá svatba**
- 24. 03. | 19.00 | Popelka (La Cenerentola)** – G. Rossini – opera – rež. E. Eszenyi
- 25. 03. | 14.00 a 19.00 | Jedenáct příkazání** – F. F. Šamberk – činohra – úč. S. Rašilov, M. Preissová, J. Bidlas, D. Matásek, M. Pechlát, Z. Maryška, E. Salzmannová, P. Štorková, D. Prachař a P. Beretová, rež. D. Drábek
- 26. 03. | 19.00 | Audience u královny**
- 27. 03. | 11.00 | Modrý pták**
- 27. 03. | 19.00 | Spalovač mrtvol**
- 28. 03. | 19.00 | Die Zauberflöte (Kouzelná flétna)**
- 29. 03. | 19.00 | Krvavá svatba**
- 30. 03. | 19.00 | Spalovač mrtvol**
- 31. 03. | 19.00 | Audience u královny**

NOVÁ SCÉNA

scéna Národního divadla

Národní 4, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 901 448 (informace o repertoáru)

e-mail: objednavky@narodni-divadlo.cz (objednávky vstupenek)

www.narodni-divadlo.cz

♣ bezbariérový přístup

- předprodej vstupenek probíhá na 5 měsíců dopředu
- hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1) a Stavovského divadla (Železná 24), jsou otevřeny denně od 10.00–18.00; Hudební divadlo Karlín (Křížkova 10, Praha 8) – otevřeno po–pá 09.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením.

01. 03. | 20.00 | Zemětřesení v Londýně – M. Bartlett – činohra – úč. T. Vilišová, P. Beretová, M. Siczkowski, J. Bidlas, A. Pyško, J. Janěková ml., V. Beneš, M. Borová, F. Kaňkovský, F. Rajmont a další, rež. D. Špinar | derniéra

07. 03. | 20.00 | Dotkni se vesmíru a pokračuj – R. Levinský – činohra – úč. D. Matásek, M. Preissová, S. Rašilov, J. Janěková ml., J. Bidlas, P. Štorková, O. Pavelka, I. Orozovič, A. Švehlík, J. Štěpnička, rež. J. Frič

08. 03. | 20.00 | Spolu/Sami – A. Hillingová – činohra – úč. D. Matásek, A. Štréblová, F. Rajmont, I. Ozorovič, T. Vilišová, M. Pechlát, rež. D. Špinar

09. 03. | 20.00 | NA MOŘI, ZÍRÁM NAHORU – F. Kruckemeyer – činohra – úč. M. Borová, P. Batěk, L. Štěpánková, L. Polišenská, J. Suchý z Tábora, rež. Š. Pácl | 1. premiéra

12. 03. | 14.00 a 17.00 | Miniopery – Dětská opera Praha

13. 03. | 20.00 | NA MOŘI, ZÍRÁM NAHORU | 2. premiéra

14. 03. | 20.00 | Experiment myši ráj – J. Havelka – činohra – úč. L. Juříčková, T. Medvecká, P. Kosková, D. Toniková, V. Beneš, L. Valentová, J. Bidlas, D. Prachař, O. Bauer, M. Bednář, rež. J. Havelka

17. 03. | 20.00 | Na moři, zírám nahoru

20. 03. | 20.00 | Láska a informace – C. Churchillová – činohra – úč. P. Beretová, M. Polišenská, F. Kaňkovský, D. Matásek, E. Salzmannová, T. Vilišová, S. Rašilov, P. Smolárik, P. Vancura

21. 03. | 20.00 | Orango & Antiformalistický jarmark – D. D. Šostakovič – opera – rež. S. Daubnerová

26. 03. | 20.00 | Na moři, zírám nahoru

27. 03. | 20.00 | Dotkni se vesmíru a pokračuj

29. 03. | 17.00 a 20.00 | Ohad Naharin: decadance – balet – choreografie a režie: O. Naharin

30. 03. | 20.00 | Nová krev – Volný styl – činohra

31. 03. | 20.00 | ŽÁDNÝ ČLOVĚK – J. Kadeřábek – opera | premiéra

LATERNA MAGIKA:

03. 03. | 20.00 | Malý princ – na motivy pohádkového románu Antoina de Saint-Exupéryho, rež. V. Morávek

04. 03. | 20.00 | Malý princ

05. 03. | 17.00 | Malý princ

10. 03. | 20.00 | Human Locomotion

11. 03. | 20.00 | Human Locomotion

16. 03. | 20.00 | Cocktail 012 – The Best of – výběr nejoblíbenějších scén z inscenací Laterny magiky z posledních let doplněný moderní retro reuev

18. 03. | 20.00 | Cocktail 012 – The Best of

19. 03. | 17.00 | Vidím nevidím – M. Procházková – rodinné představení Laterny magiky připravila filmová režisérka Maria Procházková na motivy dětské knihy Ivy Procházkové Pět minut před večeri

20. 03. | 10.00 | Vidím nevidím

23. 03. | 20.00 | CUBE – balet – nová média a dynamická choreografie v tanečním projektu mladých tvůrců | premiéra

24. 03. | 20.00 | Cube

25. 03. | 20.00 | Podivuhodné cesty Julese Verna – projekt Laterny magiky má svůj inspirační zdroj ve slavných románech Julese Verna, především pak v Tajuplném ostrově. Pripomínáme v něm vědecké objevy 19. století a tehdejší zeměpisné, geologické, fyzikální a astronomické poznatky. Děj inscenace je však situován do prvních desetiletí 20. století, do éry pionýrů filmového průmyslu. V nové inscenaci se spojuje pohled na několik etap technologického vývoje a stupně vědeckého poznání. Rež. D. Drábek

28. 03. | 20.00 | Cube

DIVADLA HL. M. PRAHY

DIVADLO ABC

Městská divadla pražská

Vodickova 28, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 996 113 (pokladna)

e-mail: rezervace@m-d-p.cz

www.mestskadivadlaprazska.cz

- rezervace na tel. 222 996 113;
- online na www.mestskadivadlaprazska.cz; rezervace@m-d-p.cz
- předprodej vstupenek od 1. dne v měsíci
- otevírací doba pokladny Divadla ABC: po–pá 11.00–19.00, so 14.00–19.00, v ne hodinu před představením

ABC divadla Rokoko

01. 03. | 19.00 | Romulus Veliký, komedie antických rozměrů – F. Dürrenmatt – tak takhle vypadá největší hrdina všech dob, nebo ne? Úč. A. Procházka, M. Delišová, N. Kouklová/P. Tenorová, V. Dvořák ad., rež. O. Zajíc | 2 h 20 min

03. 03. | 19.00 | Proč muži neposlouchají a ženy neumí číst v mapách – A. a B. Peasovi/M. Hanuš – hudební komedie, která vám poradí, jak předcházet partnerským krizím. Úč. L. Jurek, Z. Kalina, P. Klimeš, H. Doulová, Z. Velen, J. Smutná, rež. M. Hanuš | 3 h

04. 03. | 10.30 | Proč muži neposlouchají a ženy neumí číst v mapách

04. 03. | 19.00 | Listopad – D. Mamet – jak být znovu zvolen americkým prezidentem, když popularita klesá k nule? Nekorektní politická fraška. Úč. M. Dlouhý ad., rež. P. Svotjka | 2 h

06. 03. | 19.00 | Bedřich Smetana: The Greatest Hits – J. Janků, P. Svojtka – osm a půl opery za jednu cenu! Komický muzikál pro činoherce z pera Ivana Hlase a Jiřího Janoucha získal na GRAND Festivalu smíchu cenu Komédie diváků. Úč. P. Juřica, J. Klem, V. Khék Kubařová/N. Horáková, V. Gajerová, R. Kalvoda ad., rež. P. Svojtka | 2 h 45 min

07. 03. | 19.00 | Drž mě pevně, miluj mě zlehka – R. Fulghum, M. Hanuš – divadelní adaptace nejnovějšího románu oblíbeného amerického autora Roberta Fulghuma plná tance, písní a moudré nostalgie. Úč. J. Hána, J. Klem, T. Novotný, Z. Venc ad., rež. M. Hanuš | 2 h 20 min

08. 03. | 19.00 | Víím, že víš, že vím... – R. Sonego, R. Giordano – hra, ve které se snoubí všechno, co v dobré komedii nesmí chybět. Úč. S. Stašová, M. Dlouhý, A. Daňková, V. Fridrich/P. Vančura, rež. V. Strnisko | 2 h 20 min

10. 03. | 19.00 | Shirley Valentine – W. Russell – bravurní komedie o hledání sebe sama je určena nejen ženám středního věku, ale všem, kdo mají rádi dobrou zábavu. Inscenace vznikla ve spolupráci s FDA. Úč. S. Stašová, rež. Z. Kaloč | 2 h 50 min

13. 03. | 19.00 | August August, august – P. Kohout – zápas krásného snu s neúprosnou realitou ve světě, kde krásky tančí na visutém laně, klauni dostávají kopance a v manéži se ozývá řev lvů. Úč. Z. Kalina, J. Schwarz, V. Fridrich, D. Choděrová, S. Jachnická, V. Svojtková, M. Kačmarčík, J. Hofman ad., rež. O. Zajíc | 2 h 10 min

15. 03. | 19.00 | Shirley Valentine

16. 03. | 10.00 | Macbeth – W. Shakespeare – jedna z nejslavnějších tragédií o zhoubném pokušení. Úč. P. Juřica, A. Bílík, M. Kačmarčík, T. Novotný, V. Udatný, R. Madeja/J. Š. Hájek ad., rež. P. Khék | 1. veřejná generálka

16. 03. | 19.00 | Na miskách vah – R. Harwood – strhující drama o hledání pravdy a společenské zodpovědnosti v totalitní společnosti. Úč. V. Fridrich, J. Vlasák, J. Suchý z Tábora/M. Vykus, N. Horáková, P. Juřica, V. Janků, rež. P. Svojtka | 2 h 30 min

17. 03. | 11.00 | Macbeth – 2. veřejná generálka

18. 03. | 19.00 | MACBETH premiéra

20. 03. | 19.00 | Macbeth | předpl. sk. V

22. 03. | 19.00 | August August, august

23. 03. | 19.00 | V+W Revue + prohlídka zákulisí – J. Janků, P. Svojtka – hudební revue, která připomíná slavnou éru Osvozeného divadla a jeho dva legendární protagonisty Jiřího Voskovce a Jana Wericha. Úč. V. Fridrich, V. Gajerová, R. Řičář, L. Pernetová, R. Kalvoda, Z. Kalina, H. Bor, V. Janků, P. Juřica, B. Janatková a V. Svojtková, rež. P. Svojtka | 2 h 30 min

24. 03. | 19.00 | Víím, že víš, že vím... + prohlídka zákulisí

25. 03. | 17.00 | Shirley Valentine + prohlídka zákulisí

27. 03. | 19.00 | Macbeth

28. 03. | 19.00 | Víím, že víš, že vím...

29. 03. | 19.00 | Evžen Oněgin + prohlídka zákulisí – A. S. Puškin – slavný milostný příběh nenaplněné lásky, hledání

smyslu a životního cíle. Úč. J. Hána, P. Tenorová, H. Hornáčková, A. Bílík, J. Smutná ad., rež. P. Khék | 2 h 20 min

30. 03. | 19.00 | Proč muži neposlouchají a ženy neumí číst v mapách

31. 03. | 19.00 | Shirley Valentine + prohlídka zákulisí

MALÁ SCÉNA ABC

24. 03. | 11.00 | Tanec smrti | pro seniory

• DIVADLO POD PALMOVKOU

Příspěvková organizace Magistrátu hlavního města Prahy

Zenklova 34, 180 36 Praha 8

tel.: +420 283 011 119 (představení, informace, hromadné rezervace – obchodní oddělení), 283 011 127 (pokladna)

mobil: +420 734 200 097 (pokladna)

e-mail: obchodni@podpalmovkou.cz

www.podpalmovkou.cz

▪ pokladna otevřena po–pá 11.00–18.00 a vždy hodinu před představením

▪ rezervace a on–line prodej vstupenek též na www.podpalmovkou.cz; předprodej v síti Ticketportal

▪ jarní předplatné únor – červen – pro opravdové milovníky umění.

Nabízíme výběr ze tří předplatitelských skupin v různých cenových kategoriích. Předplatné si můžete zakoupit v pokladně divadla.

Informace naleznete na www.podpalmovkou.cz

PP

DIVADLO
POD PALMOVKOU

02. 03. | 19.00 | Můj romantický příběh – D. C. Jackson – současná komedie o hledání lásky. Hrají: J. Konečný, B. Valentová, I. Wojtylová, J. Vlas, P. Horváthová a R. Valenta, rež. T. Svoboda | 2 h 20 min | předplatná skupina B

03. 03. | 19.00 | Tlustý prase – N. Labute – „Současný příběh velké lásky, která musí přemoci několik kil nadváhy. Hlavní hrdinka je totiž tlustá jak prase.“ | Indigo Company | host

04. 03. | 19.00 | Edith a Marlene – É. Pataki – nejslavnější písně zlaté éry šansonu na pozadí dramatických osudů Edith Piaf a Marlene Dietrich. Hrají: H. Seidlová, R. Drössler, B. Valentová, K. Vlček, R. Příbil, O. Kavan, J. Hušek a další, rež. P. Pecháček | 2 h 45 min

06. 03. | 17.30 | Vernisáž Iveta Bradáčová – studentka Vysoké školy uměleckopřmyslové v Praze. Cyklus maleb vychází z příběhu starého mlýna, který patřil jejich rodině. První zmínky o stavbě sahají až do 14. století. Iveta ve svých malbách dává příležitost setkáním, která se nemohla nikdy uskutečnit. Silné genius loci připomíná, kolik životů se ve mlýně odehrálo. Iveta se rozhodla spojit alespoň zdánlivě cesty bývalých a současných obyvatel starého mlýna. Galerie je otevřena v době konání divadelního představení od 18.30 do 21.00 | vstup volný | www.artyart.cz

06. 03. | 19.00 | Večer tříkrálový – W. Shakespeare – žádný sen není nesplnitelný... Jedna z nejslavnějších komedií všech

dob v novém kabátě. Hrají: I. Wojtylová, R. Valenta, T. Dočkalová, J. Teplý, I. Jiřík, Z. Slavíková, O. Veselý, O. Volejník, T. Dianiška, S. Šárský, J. Kučera, J. Kačer, rež. I. Krejčí | 2 h 55 min

07. 03. | 19.00 | Don Juan – Molière – trpká komedie o muži, kterému ležel svět u nohou, a přesto jej vyzval na souboj. Hrají: O. Veselý, R. Valenta, B. Valentová, O. Volejník, J. Konečný, I. Jiřík, J. Kačer a další, rež. M. Lang | 2 h 15 min



Mocná Afrodité

08. 03. | 10.00 | Mocná Afrodité – W. Allen – nejdojemnější komedie Woody Allena nejen o mileneckém mnohούhelniku. Hrají: Z. Kupka, T. Dočkalová, I. Jiřík, I. Wojtylová, J. Konečný, S. Šárský, H. Seidlová, O. Volejník, J. Hušek, V. Fialová a další, rež. Vojtěch Štěpánek | 1. veřejná generálka

08. 03. | 19.00 | Laskavé bohyně – J. Littell – sex, incest, konečné řešení. Maximilien Aue nikdy neexistoval. Druhá světová válka ano. Historická fikce na půdorysu antického dramatu. Světově proslulý román poprvé na českém jevišti. Hrají: J. Teplý, O. Volejník, O. Veselý, S. Šárský/W. Cichy, Z. Slavíková, T. Dočkalová, I. Jiřík, Z. Kupka, rež. M. Lang | 2 h 55 min

09. 03. | 10.00 | Mocná Afrodité | 2. veřejná generálka

10. 03. | 19.00 | MOCNÁ AFRODITÉ | premiéra

13. 03. | 19.00 | Králova řeč – D. Seidler – hra napsaná podle tajných deníků královského logopeda o síle rodič se z překonávání slabosti. Hrají: M. Stránský, D. Sitek, P. Horváthová/S. Vrbická, K. Macháčková, R. Přibíl, K. Vlček, I. Jiřík, P. Skřípal, I. Kubečka, J. Havel, S. Šárský a V. Vostarek, rež. P. Kracík | 2 h 45 min

14. 03. | 19.00 | Nora – H. Ibsen – i bezelstné hrůdky mívají svá tajemství... Hrají: J. Teplý, T. Dočkalová, J. Hušek, K. Holánová, R. Valenta, H. Seidlová, rež. J. Nebeský | 2 h 10 min

16. 03. | 19.00 | Mocná Afrodité | předplatné skupina A

17. 03. | 19.00 | Večer tříkrálový

18. 03. | 19.00 | Celebrity – P. Quilter – svižná komedie o jednom bizarním pokusu stát se slavným. Hrají: Z. Kupka, Z. Slavíková, T. Dianiška, I. Jiřík, J. Konečný, rež. T. Svoboda | 2 h | derniéra

20. 03. | 19.00 | Fuk! – M. Goos – černá komedie o úskalích mužského středního věku. Hrají: M. Hruška, J. Langmajer, O. Volejník, Z. Kupka, T. Branna, rež. P. Zelenka | 2 h

21. 03. | 19.00 | Othello – W. Shakespeare – mějte se na pozoru před žárlivostí, můj pane... Hrají: O. Veselý, J. Teplý, A. Sbouli, Z. Kupka, J. Hušek, I. Jiřík, M. Hruška, S. Šárský, O. Volejník rež. M. Lang | 2 h 55 min | předplatné skupina C

22. 03. | 19.00 | Mocná Afrodité

23. 03. | 19.00 | Laskavé bohyně

24. 03. | 19.00 | Don Juan

25. 03. | 19.00 | Edith a Marlene

26. 03. | 19.00 | Den otevřených dveří Divadla pod Palmovkou – nahlédněte za oponu divadla – prohlídky zákulisím s herci – zážitkový program pro celou rodinu ve foyeru divadla – workshopy | vstup zdarma | více informací a rezervace na www.podpalmovkou.cz

27. 03. | 19.00 | Králova řeč

28. 03. | 19.00 | Sex noci svatojánské – W. Allen – rozpustilá komedie o lásce, sexu a manželských trampotách. Hrají: I. Jirešová, J. Teplý, R. Valenta, S. Vrbická, D. Sitek a H. Hornáčková, rež. P. Svojtka | 2 h 35 min

29. 03. | 19.00 | Nora

30. 03. | 14.00 | Jak je důležité býti (s) Filipem – O. Wilde – Jsme důvtipní. Jsme seriózní. Jsme dobře vychovaní. Jsme elegantní. Někdy ale, když se nikdo nevidá, vášnivě jíme, chodíme v ponožkách a věříme na osud. Ryze britská studie žen, mužů, vztahů a stereotypů, kterým dobrovolně a s úsměvem podléháme. Komedie mnoha párů, které nepodceňují styl a nepřečunují pravdu. Úč. M. Vykus, R. Zima., L. Fischerová, J. Trojanová, S. Vrbická, M. Dvořák, V. Zavadil, rež. H. Marvanová | Indigo Company | host | zadáno

31. 03. | 19.00 | Fuk!

PALM OFF STUDIO

01. 03. | 19.30 | 1000 věcí, co mě serou aneb Tvoje bába je komedie – život je krásnej, ale i tak se najde spousta každodenních vopruzů, který dokážou otrávit celý den. Hrají: B. Kubátová, J. Albrecht a T. Dianiška, rež. F. X. Kalba | 1 h 05 min



Jak sbalit ženu 2.0

09. 03. | 19.30 | Jak sbalit ženu 2.0 – T. Baránek – technologie lovu nejen pro myslivce. Divadelní verze českého bestselleru

o technologii milostného lovu. Jste nešťastně zamilovaní? Chcete se konečně seznámit s dívkou? Chcete získat ženu, která vás ignoruje (anebo nazpět tu, která vás opustila)? Hrají: T. Dianiška, B. Kubátová, T. Dočkalová, J. Albrecht, rež. F. X. Kalba

11. 03. | 19.30 | Mlčení bobříků – T. Dianiška – totalitní horor o nástrahách skautingu. Úč. T. Dianiška, T. Dočkalová, B. Kubátová, rež. J. Frič | 1 h 20 min

12. 03. | 19.30 | Kvidoule 3 +KK | Cabaret Calembour | host divadla

15. 03. | 19.30 | Mickey Mouse je mrtvý – T. Dianiška a kol. – divadelní trip o zlých snech. Hrají: T. Dianiška, B. Kubátová, T. Dočkalová, J. Albrecht, rež. F. X. Kalba | 1 h

18. 03. | 19.30 | Dva ubohý Rumuni, co mluvějí polsky – D. Masłowska – tragikomédie „on the road“, ve které se Rumunem může stát kdokoli. Hrají: O. Volejník, T. Dočkalová, J. Teplý, H. Seidlová, S. Šárský, S. Vrbcík, V. Vostarek, M. Nohýnková, rež. M. Lang | 1 h 45 min

23. 03. | 19.30 | Vánoční kalavečer | Cabaret Calembour | host divadla

25. 03. | 19.30 | Jak sbalit ženu 2.0

28. 03. | 19.30 | Mlčení bobříků

30. 03. | 19.30 | Přísně tajné: Hrubá nemravnost – T. Dianiška, B. Holíček – inspirací pro jevištní féerii je pozoruhodný a dojemný příběh geniálního matematika a homosexuála Alana Turinga, který ve třicátých letech 20. století vytvořil první funkční matematický model „počítacího stroje“ a přispěl k prolomení německého kódu Enigma. Hrají: K. Baranová, J. Albrecht a T. Dianiška, rež. B. Holíček | 1 h 15 min

• DIVADLO ROKOKO

scéna Městských divadel pražských

Václavské nám. 38, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 996 185 (pokladna)

222 996 113 (rezervace vstupenek a informace o repertoáru)

www.mestskadivadlaprazska.cz

▪ otevírací doba pokladny Divadla Rokoko: po–so 10.00–19.00

ABC divadla Rokoko

01. 03. | 19.00 | Premiéra mládí – Ch. Giudicelli – bláznivá komedie o dvou mimořádných ženách a jednom velkém dobrodružství. Úč. D. Syslová, J. Smutná, rež. J. Ryšánek Schmiedtová | 2 h

02. 03. | 19.00 | Hodina před svatbou – P. Riera – drama o tom, jak finanční a obchodní zájmy devastují rodinné vztahy. Úč. P. Štěpánek, M. Badinková/B. Valentová, V. Dvořák, J. Hána, L. Jurek, E. Pacoláková, D. Batulková, M. Málková, M. Kačmarčík, rež. O. Zajíc | 2 h | pro členy KD a předplatitele za 90 Kč

03. 03. | 19.00 | Kdo se bojí Virginie Woolfové? – E. Albee – jedna z nejlepších her druhé poloviny dvacátého století. Slavné komorní drama plné překvapivých zvratů i absurdních krutých her

je hlubokou sondou do partnerských vztahů. Úč. A. Procházka, V. Gajerová, V. Dvořák, V. Khek Kubařová, rež. P. Svojtka

04. 03. | 19.00 | Oddací list – E. Kishon – řada komických situací s jasnou nadsázkou a chytrou ironií provokuje k zamyšlení: vzali bychom si svého partnera i po dvaceti letech společného soužití? Úč. J. Vlasák a T. Medvecká, rež. O. Zajíc | 2 h 15 min

06. 03. | 19.00 | Věštkyně, vraždy a jasnovidci – K. Čapek, A. Goldflam – česká premiéra svérázně adaptace Čapkových povídek. Úč. J. Vlasák, V. Fridrich/J. Hána, D. Batulková ad., rež. A. Goldflam | 2 h

07. 03. | 19.00 | Hráči – N. V. Gogol – tragikomédie z atraktivního prostředí falešných hráčů. „V kartách neexistuje předstírání, karban nešetří nikoho, karty jsou velmi demokratické.“ Úč. M. Dlouhý, V. Fridrich, A. Procházka ad., rež. P. Svojtka | 2 h 15 min

09. 03. | 11.00 | Konkurz – J.-C. Carrière – všichni chtějí roli. A jsou pro to ochotni udělat téměř vše. O jakou roli se jedná? To nikdo přesně neví. Úč. D. Batulková, J. Hána, A. Procházka, J. Vlach, Z. Dolanský, H. Hornáčková, rež. O. Zajíc | 1. veřejná generálka

09. 03. | 19.00 | Noc bláznů – L. Nowra – divácky vděčná komedie o tom, kdo je vlastně blázen. Úč. P. Juřica, M. Vykus, H. Hornáčková, V. Gajerová, T. Novotný, D. Šoltýsová, N. Horáková, rež. P. Khek | 2 h 20 min

10. 03. | 11.00 | Konkurz | 2. veřejná generálka

11. 03. | 19.00 | KONKURZ – | 1. premiéra

13. 03. | 19.00 | KONKURZ – | 2. premiéra | předpl. sk. V

14. 03. | 19.00 | Top Dogs + prohlídka zákulisí – U. Widmer – moderní groteska o rekvalifikaci manažerů propuštěných z vysokých funkcí. Úč. H. Hornáčková, D. Batulková, L. Zbranková, Z. Vencl, J. Hána, L. Jurek, R. Kalvoda, M. Vykus, Z. Dolanský, rež. P. Svojtka | 2 h 20 min

16. 03. | 19.00 | Top Dogs + prohlídka zákulisí

17. 03. | 19.00 | Molly Sweeney + setkání s tvůrci po představení – B. Friel – česká premiéra psychologického dramatu vynikajícího irského dramatika o slepotě skutečné i domnělé a opravdových záscrácích života. Úč. D. Batulková, V. Fridrich a A. Procházka, rež. O. Zajíc | 2 h 20 min

18. 03. | 17.00 | Konkurz

21. 03. | 19.00 | Hodina před svatbou

22. 03. | 19.00 | Top Dogs + prohlídka zákulisí

24. 03. | 19.00 | Věštkyně, vraždy a jasnovidci

25. 03. | 17.00 | Kdo se bojí Virginie Woolfové?

27. 03. | 19.00 | Kancl + prohlídka zákulisí – R. Gervais, S. Merchant – první divadelní uvedení kultovního seriálu BBC, který je originálním a vtipným pohledem do zákulisí jedné zdánlivě obyčejné kanceláře. Úč. V. Fridrich, J. Hána, Z. Kalina ad., rež. P. Svojtka | 2 h 20 min

28. 03. | 19.00 | Koncert Ondřeje Rumla

29. 03. | 19.00 | Strýček Váňa – A. P. Čechov – „Život člověka utahá!“ Tragikomédie o velkých touhách a nenaplněných snech. Úč.

V. Fridrich, A. Procházka, Z. Kajnarová, N. Horáková ad., rež. P. Svojtka | 2 h 30 min | prvních 20 kupujících získává audioknihu zdarma

30. 03. | 19.00 | Konkurz

31. 03. | 19.00 | Noc bláznů

ZÁJEZDY

21. 03. | 19.00 | Na miskách vah | Trutnov

23. 03. | 19.00 | Listopad | Mělník

31. 03. | 19.00 | Proč muži neposlouchají a ženy neumí číst v mapách | Kolín

• DIVADLO SPEJBLA A HURVÍNKA

Zřizovatel Divadla S+H – hlavní město Praha

Dejvická 38, 160 00 Praha 6

tel.: +420 224 316 784, 224 316 186 (pokladna)

mobil: +420 607 057 459, 607 911 458 (pokladna)

e-mail: info@spejbl-hurvinek.cz

www.spejbl-hurvinek.cz

- pokladna otevřena po 13.00–18.00, út–pá 09.00–14.00 a 15.00–18.00, so a ne 09.30–11.30 a 12.00–17.00 (pokud hrájeme); hrájeme–li představení pro dospělé, je pokladna otevřena do 19.00
- představení pro děti jsou uvedena v rubrice „Divadla pro děti“



divadlo
Spejbla a Hurvínka

03. 03. | 19.00 | SPEJBL A MĚSTO HŘÍCHU – M. Kirschner, R. Král, J. Lstibůrek – temnější atmosféra, detektivní zápletky, děsivé zpěvy a tance při kterých by se i v loutkách krve dožral! Ptáš se komu klapou dřeváky? Tobě klapou! | premiéra

03. 03. | 19.00 | Spejbl a město hříchu

08. 03. | 19.00 | Spejbl a město hříchu

• DIVADLO V DLOUHÉ

Dlouhá tř. 39, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 778 629

mobil: +420 605 010 774 (pokladna)

e-mail: obchodni@divadlovdlouhe.cz

www.divadlovdlouhe.cz

♿ bezbariérový přístup

- pokladna je otevřena po–pá 12.00–19.00; přijímáme platební karty
- vstupenky lze koupit v síti Ticketpro, Ticketportal, Ticket Art i v dalších předprodejích a objednat prostřednictvím internetových stránek www.divadlovdlouhe.cz
- podrobnosti sdělí obchodní oddělení (tel. 224 826 777, tel./fax 224 826 801, obchodni@divadlovdlouhe.cz
- nabízíme předplatné, poskytujeme slevy studentům, seniorům a držitelům průkazek ZTP a ZTP/P; slevy neplatí do první cenové zóny a u pronájmů
- vstupenky zrušených představení je možno vrátit v místě zakoupení
- více informací k Festivalu Dítě v Dlouhé naleznete v rubrice „Festivaly“



01. 03. | 19.00 | Hovory na útěku – B. Brecht – konec světa nebude, něco se posralo. Hrají: M. Hanuš, M. Kopečný, E. Hacıurová, V. Lazorčáková, M. Zimová, M. Matejka, J. Meduna, M. Potoček, J. Buble, S. Brabec/F. Tomášek, T. Makovský, rež. J. Borna a M. Hanuš | 1 h 30 min bez pauzy

02. 03. | 19.00 | Viktor aneb Dítka u moci – R. Vitrac – hra surrealistického básníka a dramatika R. Vitrac (1899-1952) je nelítostně krutou a současně nesmírně zábavnou satirou měšťáckého pokryectví a přízpusobivosti | první uvedení v sezoně | 2 h 30 min

03. 03. | 18.30 | Oněgin byl Rusák – I. Dousková – reálný socialismus v době svého tlenu ve volném pokračování bestselleru Hrdý Buděš. Úč. L. Veliká, I. Lokajová, J. Vondráček, P. Tesař, M. Matejka, M. Veliký, M. Zimová, M. Doležalová, I. Klestilová j. h., J. Wohanka, A. Goldflam j. h., M. Turková, Č. Koliáš, M. Hanuš, N. Vícenová, K. Sedláčková Oltová, I. Svobodová ad., rež. J. Borna | 3 h 20 min

06. 03. | 19.00 | Heda Gablerová – H. Ibsen – z temnoty temně hříchy září. Hrají J. Vondráček, L. Trmíková, J. Pokorná, K. Sedláčková-Oltová, M. Hanuš, R. Milouš | 1 h 45 min bez pauzy

09. 03. | 19.00 | Dating v osmi | Krátká Dlouhá

11. 03. | 19.00 | S úsměvy idiotů – J. Vodňanský, P. Skoumal, J. Borna – kabaret, tentokrát literární. Hrají M. Doležalová, F. Cíl, M. Hanuš, Č. Koliáš, V. Lazorčáková, J. Meduna, M. Potoček, P. Tesař, T. Turek, L. Veliká, M. Veliký ad., rež. J. Borna a M. Hanuš, hudba P. Skoumal | 2 h 15 min

13. 03. | 19.00 | Kabaret Kainar – Kainar – J. Borna, I. Smejkalová, M. Hanuš a kol. – pár dobřejších fláků od Pepika Kainara. Úč. M. Doležalová, I. Lokajová, L. Veliká, M. Veliký, P. Varga, M. Matejka, P. Tesař, Č. Koliáš, J. Meduna a M. Hanuš, rež. J. Borna a M. Hanuš | 2 h 30 min

16. 03. | 11.00 | Lucerna – A. Jirásek – z čeho pocházíme, z jaké látky jsme stvořeni? Co byli, jaké sny měli naši předkové a jaké nám vstřípli ideje a iluze? Jakou historii nám vyprávěli, jakými legendami a mýty jsme byli odkojeni? Lucerna, kterou napsal jeden z nejvýkonnějších a nejnámějších tvůrců těchto mýtů, Alois Jirásek, je hrána už přes sto let na všech možných českých scénách profesionálních i ochotnických, byla mnohokrát i zfilmována a stala se jedním z děl, která formují národní identitu. Ale známe ji opravdu? A má co říci i dnes, kdy je svět tak jiný, než býval v dobách Jiráskových a „za onoho času“, v němž se hra odehrává? Hrají: E. Hacıurová, J. Meduna, M. Hanuš, I. Orozovič, J. Pokorná, V. Lazorčáková, J. Vondráček, J. Wohanka, Č. Koliáš, M. Veliký, P. Tesař, M. Zimová, A. Goldflam, M. Matejka, T. Turek, T. Borůvka ad., rež. H. Burešová | veřejná generálka

17. 03. | 19.00 | LUCERNA | 1. premiéra

18. 03. | 19.00 | LUCERNA | 2. premiéra

20. 03. | 18.30 | Lidská tragikomedie – L. Klíma – „Nestrácejme ani vteřinu, ten čas je ztracen, který nestráví člověk v hospodě!“ Hrají: M. Němec, J. Vondráček, M. Táborský, M. Hanuš, M. Matejka, M. Zimová, V. Lazorčáková, V. Závřel, T. Turek, J. Meduna, rež. H. Burešová | 2 h 55 min

21. 03. | 19.00 | Polední úděl – P. Claudel – drama jedné ženy a tří mužů. Příběh trýznivé lásky a nikdy nenaplnitelné touhy. Úč. H. Dvořáková (Cena Alfréda Radoka a Cena Thálie za herecký výkon), M. Němec, M. Táborský a M. Hanuš, rež. H. Burešová | 2 h 50 min

22. 03. | 19.00 | Souborné dílo Williama Shakespeara ve 120 minutách – J. Borgeson, A. Long, D. Singer – divadelní fast food s M. Táborským, J. Vondráčkem a M. Matejkou, rež. J. Borna

23. 03. | 19.00 | Hovory na útěku

26. 03. | 18.00 | Lucerna

27. 03. | 19.00 | Oblomov – I. A. Gončarov – „Dobře – tak neležte, a místo toho ustavičně poletujete sem a tam jako mouchy, jenže jaký to má smysl?“ Hrají M. Isteník, T. Turek, J. Meduna, J. Vondráček, V. Lazorčáková, E. Hacurová, rež. H. Burešová | 2 h 45 min

28. 03. | 19.00 | Mnoho povyku pro nic – W. Shakespeare – „Zenit se, či nezenit? To je, o ču tu běží.“ Úč. M. Hanuš, J. Vondráček, T. Turek, M. Němec, J. Meduna, J. Wohanka, Č. Koliáš, F. Čil, M. Velič, V. Zavřel, K. Sedláčková-Oltová, H. Dvořáková/E. Hacurová, M. Turková, M. Pachlová/D. Pfauserová ad., rež. H. Burešová | 2 h 45 min

29. 03. – 02. 04. | Festival Dítě ve Dlouhé

• HUDEBNÍ DIVADLO KARLÍN

Křížkova 10, 186 00 Praha 8

tel.: +420 221 868 666

e-mail: hdk@hdk.cz

www.hdk.cz

▪ pokladna je otevřena po–pá 9.00–13.30 a 14.00–19.00, so a ne 2 h před představením; obchodní oddělení otevřeno po–pá 8.30–16.30, objednávký již od jedné vstupenky, tel. 221 868 777, 221 868 999, objednavky@hdk.cz

▪ vstupenky jsou v prodeji vždy tři měsíce dopředu; předprodeje Ticket Art včetně všech poboček CK Čedok

Hudební divadlo Karlín

01. 03. | 19.00 | Mam'zelle Nitouche – F. Hervé – příběh o klášterní chovance Denise a Célestinovi, učitelé zpěvu, klášterním varhaníkovi a zároveň operetním autorovi je vtipnou konfrontací tří rozdílných světů: kláštera, divadla a kasáren. Navíc je příběh vtipně „přesazen“ do doby a prostředí, které je všem notoricky známé z filmů o četnicích ze Saint-Tropez! Režisér a choreograf inscenace Gustav Skála dokázal již v roce 2008 vtisknout brněnskému nastudování, z něhož vycházíme a k němuž se v rámci rozvíjející se spolupráce s Městským divadlem Brno i hlásíme, neuvěřitelný náboj, proto věříme, že i nejnovější zpracování potěší nejen operetního diváka Hudebního divadla Karlín. Úč. Z. Benešová/R. Coufalová, B. Kotiš, M. Vojtko, V. Beneš, P. Břínková/Z. Herfortová, T. Trapl, P. Břínková/D. Hořinková, V. Brabec a V. Noid Bárta, rež. G. Skála

02. 03. | 19.00 | Dracula 2016 – K. Svoboda, Z. Borovec, R. Hes – nejspěšnější česká legenda je zpět! Hudební divadlo Karlín ve spolupráci s LL Production a ProVox music publishing s.r.o. uvede 28 exkluzivních představení muzikálu K. Svobody, Z. Borovce a R. Hese Dracula při příležitosti 20 let od světové premiéry

03. 03. | 19.00 | Dracula 2016

04. 03. | 15.00 | Dracula 2016

10. 03. | 19.00 | Čas růží

11. 03. | 15.00 a 19.00 | Čas růží

12. 03. | 15.00 a 19.00 | Čas růží

16. 03. | 19.00 | ČAS RŮŽÍ – S. Tofi – jedinečná symbióza písní, největších hitů z repertoáru Karla Gotta a původního scénáře Sagvana Tofi. Těšte se na odhalení příběhu starého obrazu, který v sobě skrývá osud jedné velké celoživotní lásky! Čas růží vás již brzy pobaví i dojme! Hrají: J. Kopečný/R. Tomeš, E. Burešová/M. Procházková/V. Vyoralová, L. Korbel/M. Písařík, P. Popita/J. Vojtek, J. Langmajer/S. Tofi, A. Gondíková/I. Jirešová, O. Bábora/P. Pecha, J. Nosek/P. Ryšavý, M. Malinový/J. Štágr, V. Beneš/V. Zavřel | 1. premiéra

17. 03. | 19.00 | ČAS RŮŽÍ | 2. premiéra

18. 03. | 15.00 a 19.00 | Čas růží

22. 03. | 19.00 | Bonnie & Clyde – F. Wildhorn, I. Menchell, D. Black – Bonnie and Clyde je muzikálová gangsterka, plná napětí, romantiky a nadhledu. Je to příběh o touze žít naplno, o snaze uniknout z vězení všednosti, o odvaze nepoddat se osudu a hlavně o lásce, která si neklade podmínky, nekalkuluje, nebojí se překážek a dokonce ani smrti. Frank Wildhorn, autor hudby, podal svůj životní výkon. Jeho hudba má lehkost, je melodická a pestrá. Tentokrát pracuje i s žánry jako je gospel, swing, dokonce zazní i country. Hrají: Dasha/M. Procházková, V. Noid Bárta/M. Písařík, D. Kraus/L. Kumpricht, B. Josef/K. Střihavka, F. Antonio-/J. Fečo/M. Klíma, D. M. Elischerová/N. GROSSOVÁ/N. Němcová, M. Pleštilová/I. Svobodová, I. Andrllová, V. Beneš/M. Zahálka, M. Mejzlík, O. Král, rež. A. Procházka

23. 03. | 19.00 | Bonnie & Clyde

24. 03. | 19.00 | Bonnie & Clyde

25. 03. | 15.00 a 19.00 | Bonnie & Clyde

26. 03. | 15.00 | Bonnie & Clyde

29. 03. | 19.00 | Noc na Karlštejně – K. Svoboda, Z. Podskalský, J. Štaidl, E. Krečmar, Z. Podskalský ml. – muzikál – úč. M. Ab-solonová/K. Brožová, P. Štěpánek/P. Rímský, P. Kostka, V. Vydra-/V. Vostarek, A. Hryc/M. Maděříč, B. Matuš/J. Urban, R. Škoda, H. Holišová/L. Stránská, L. Olšovský/R. Vojtek, V. Peterková, J. Optl ad., rež. P. Novotný, dirigent A. Moulík

30. 03. | 19.00 | Jesus Christ Superstar – A. L. Webber, T. Rice – muzikál / rockovou operu Jesus Christ Superstar vytvořili textař T. Rice a skladatel A. L. Webber v roce 1969. Vypráví o posledních dnech Ježíše Krista od jeho příchodu do Jeruzaléma až po ukřižování. Protože producenti měli strach z reakce věřících a církve, vydali nejprve písničky z muzikálu na gramofonovém albu. Až

pak byl muzikál uveden živě v londýnském West Endu a později na Broadwayi. O čtyři roky později vznikl podle divadelního muzikálu slavný film v režii N. Jewisona. Novější filmové zpracování je z roku 2000 (rež. N. Morris). S muzikálem Jesus Christ Superstar se české publikum nesetká poprvé, v Praze byl uveden již 24. 7. 1994 v divadle Spirála. Úč. K. Strihavka/V. Noid Bárta, V. Noid Bárta/J. Toužimský, B. Basiková/Dasha, P. Polák/V. Noid Bárta, J. Korn/O. Brzobohatý, R. Seidl/L. Hynek Krámer, J. Vobořil, J. Mach/J. Holub, P. Strenáček ad., hudební nastudování O. Balage, choreografie P. Strouhal, rež. G. Barre

31. 03. | 19.00 | Jesus Christ Superstar

STUDIO YPSILON

Zřizovatel hlavního města Praha

Spálená 16, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 947 119, 224 054 333 nebo 224 054 090 (obchodní

centrum a pokladna)

e-mail: ypsilonka@ypsilonka.cz

www.ypsilonka.cz

- prodej vstupenek po–pá 09.00–15.00, odpolední pokladna 14.00–19.30, so–ne hodinu před představením, vstupenky lze objednat na obchodnicentrum@ypsilonka.cz.
- Divadelní klub je otevřen: po–pá 09.00–23.00, so–ne hodinu před představením



VELKÁ SCÉNA

02. 03. | 19.30 | Babička se vrací aneb Dichtung und Wahrheit (vysněná, nebo skutečná) – B. Němcová, A. Goldflam – Babička B. Němcové, vysněná a taky trochu skutečná. Neboli Babiččin příběh ve třech variantách, jak ho viděla B. Němcová, jak se s největší pravděpodobností skutečně udál a jak ho vidíme dnes. Úč. J. Synková, J. Lábus, L. Malkina, P. Nový, J. Jiráň, J. Vacková, B. Skočdopolová, L. Loubalová, J. Šteflíčková, R. Sittová, P. Vršek, M. Janouš, M. Čížek, M. Bohadlo a D. Renč, rež. A. Goldflam | 2 h 20 min

03. 03. | 19.30 | Prodaná nevěsta aneb Pojd' domů, ona brečí – B. Smetana, J. Schmid, M. Kořínek – česká klasika vystavená na základě drobného Jeníkova podvodu. Tak se nám proplete Smetana i s Dvořákem, aby se ukázal rub i líc naší povahy. Úč. M. Eben, J. Kretschmerová, J. Lábus, J. Synková, P. Vršek, P. Vacek, J. Jiráň, M. Kořínek, R. Mrázik, D. Šváb, R. Rychlá ad., rež. J. Schmid | 1 h 50 min

05. 03. | 19.30 | Muž na větvi aneb Slavnost na horách či Prvobytné pospolné místo v Čechách – J. Schmid a kol. – Ypsilonka naruby. Hodně hudby a život jako kabaret, ovšem pěstovaný vícegeneračně. Herecké výkony úžasné a překvapení, jak ti nejmladší výborně a po svém přebírají ypsilonkou štafetu. Návod, jak se jinak dívat na minulost, a tím lépe chápat přítomnost. Muž na větvi je opravdový zážitek. Úč. O. Navrátil, J. Synková, P. Vacek, M. Čížek, P. Vršek, R. Rychlá, J. Jiráň, D. Šváb, P. Labudová

nebo B. Skočdopolová, P. Nový, R. Mrázik, M. Janouš, L. Loubalová, J. Vacková, M. Bohadlo, M. Pechancová, D. Renč a J. Schmid, rež. J. Schmid | 2 h 15 min

07. 03. | 19.30 | Pánská šatna aneb Improvizace v Ypsilonce – kolektivní improvizace herců Studia Ypsilon. Úspěšné písničky, řeči, atrakce a nápady. Hrají, zpívají a improvizují M. Dejar, J. Lábus, P. Nový, J. Jiráň, M. Janouš a P. Hojer, rež. vedení M. Dejar | 1 h 45 min

08. 03. | 19.30 | Varieté Freda A. aneb Chytání větru – jevištní parafráze neboli rozprava a poněkud fraškovitě a vaudevillově činění kolem dokola. Zároveň tanečně hudební divadlo. Úč.: P. Vršek, K. Kikinčuková, J. Onder, J. Synková, O. Navrátil, B. Skočdopolová, P. Nový, R. Rychlá, M. Bohadlo, M. Čížek, D. Šváb, J. Vacková, M. Janouš, J. Večeřa, J. Noha, D. Renč. Rež. J. Schmid



Sežeňte Mozarta!

09. 03. | 19.30 | Sežeňte Mozarta! – W. A. Mozart, J. Schmid – hudební kratochvíle kolem flétny, která je kouzelná. V Ypsilonu opravdová senzace. Hudební divadlo s výsostným objevem, jež souvisí se vznikem opery Kouzelná flétna. Z hlediska tématu je to inscenace aktuální, do dnešní doby jak dělaná. Úč. R. Janál, P. Vršek, M. Šrůmová nebo J. Šrejma Kačírková, J. Korn, J. Synková, P. Labudová nebo M. Málková, O. Navrátil, J. Jiráň, P. Nový, L. Loubalová, K. Kikinčuková, M. Janouš, R. Rychlá, M. Čížek, M. Kořínek a D. Renč, rež. J. Schmid | 2 h 30 min

13. 03. | 19.30 | Swing se vrací neboli o štěstí – swing je muzika, v níž se žije štěstí. Swing chytne za srdce a hýbá tělem. Hrají, zpívají a tančí: M. Bohadlo, M. Čížek, M. Janouš, M. Kořínek, J. Jiráň, K. Kikinčuková, P. Labudová nebo J. Šteflíčková, M. Plánková, J. Vacková, D. Renč, R. Rychlá, B. Skočdopolová, J. Štědroň, D. Šváb, J. Večeřa, J. Noha a hosté (J. Zelenková nebo J. Vrbová nebo J. Korn), rež. J. Schmid | 2 h 30 min

14. 03. | 19.30 | Faust a Markétka – Ch. Gounod, J. Schmid a kol. – když se nebe a peklo pletou do lásky, může z toho být Faust. Když to okoženíme a přimícháme k tomu starou dobrou Gounodovu hudbu, je z toho opera Faust, ale když to celé spatříte v našem divadle, je z toho ypsilonkovský Faust na druhou. Úč. M. Dejar, M. Plánková, R. Janál, J. Večeřa, A. Goldflam, J. Jiráň, M. Kořínek, J. Kretschmerová, P. Vacek, M. Janouš, L. Loubalová ad., rež. J. Schmid | 2 h 15 min

16. 03. | 19.30 | Varieté Freda A. aneb Chytání větru

21. 03. | 19.30 | Rusalka nejen podle Dvořáka aneb Kdo je stará Hátá? – A. Dvořák, J. Kvapil, J. Schmid – ypsilonkovská travestie slavné opery – co se stane do prostředí s Vodníkem, Ježibabou, Princem i Rusalkou vstoupí Švanda dudák, zvlášť když Princ už je trochu ve věku? Dvořákova opera se stala inspirací k inscenaci na téma problematického světa mytických postav a komplikovaného světa lidí. Navíc je plná odboček i asociací jinam. Úč. M. Dejdar, J. Synková, J. Lábus, M. Plánková nebo B. Skočdopolová, L. Loubalová, P. Vacek, J. Jiráň, O. Ruml, P. Vršek, R. Rychlá ad., rež. J. Schmid | 2 h 10 min

22. 02. | 19.30 | Škaredá středa aneb Teta z Halifaxu – J. Schmid – trochu zběsilá komedie o absurdnostech dnešního života. Jeden velký trapas, v němž se sejdou lidé, které doba životou okolností postavila proti sobě, takže jsme svědky různé obrácené logiky. Je to příběh dvou rodin, který se proplete, a které chtějí situaci řešit groteskně nesmyslným nápadem. Jenomže ono je vždycky všechno trochu jinak a blbost se stěhuje. Úč. M. Dejdar, J. Synková, J. Lábus, O. Navrátil, R. Rychlá, M. Bohadlo, J. Vacková, P. Labudová nebo M. Málková, M. Janouš, L. Malkina a D. Renč, rež. J. Schmid | 2 h 30 min

23. 03. | 19.30 | Varieté Freda A. aneb Chytání větru | zadáno

26. 03. | 19.30 | Varieté Freda A. aneb Chytání větru

27. 03. | 19.30 | Pánská šatna aneb Improvizace v Ypsilonce

MALÁ SCÉNA

01. 03. | 19.30 | Proměna aneb Řehoř už toho má dost – F. Kafka, A. Goldflam – Řehoř Samsa pracoval, živil rodiče a sestru a jednoho dne už ho to přestalo bavit. Franz Kafka ho proměnil v brouka, nepotřebný hmyz, ale my jsme to zpracovali trochu jinak, po svém, ovšem v úctě a s láskou! A také s písněmi a několika pohybovými kreacemi. Nechte se překvapit, určitě se pobavíte a třeba Vám bude i trochu smutno. Ovšem pozor! O brouka překvapíte nepřijedete! Úč. P. Vršek, J. Kretschmerová, O. Navrátil, P. Labudová nebo A. Kotlíková, D. Šváb, B. Skočdopolová, M. Čížek, M. Bohadlo a J. Vacková, rež. A. Goldflam | 1 h 20 min

06. 03. | 19.30 | Ztracená existence: Vařparáda | host

10. 03. | 19.30 | Hlava Medúzy – B. Vian – aby našel inspiraci k sepsání nového erotického románu, nutí spisovatel svou ženu k nevěře. Znamení groteskní komedie, neuvěřitelný příběh milostných trojúhelníků, čtyřúhelníků a jiných víceúhelníků za doprovodu bebopové a swingové hudby. Úč. J. Lábus, J. Kretschmerová, P. Vacek, M. Janouš a M. Kořínek, rež. M. Lasič | 2 h

17. 03. | 19.30 | Divadlo VOST05: Slzy ošlehaných mužů | host

19. 03. | 19.30 | Cabaret Calembour: Plejtvák | host

20. 03. | 19.30 | Vratká prkna – A. Goldflam – pohled na pantoptikum divadla a divadelníků, groteska malíčko zlá, ale ne bez lásky. Takže i vy se pobavte, trochu ovšem škodolibě na náš účet. Úč. J. Lábus, J. Kretschmerová, P. Vršek, D. Šváb, L. Loubalová, R. Mrázik, B. Skočdopolová a M. Bohadlo nebo M. Chloupek, rež. A. Goldflam | 2 h 20 min

24. 03. | 19.30 | Drama v kostce, Pokus 2 – Mysterium skutečnosti – J. Havelka a kol. – divadlo je vždy něco mezi barem a estetickým tvarem. Jenomže hranice divadla a baru přestaly být zřetelné. Všecko, co je na jevišti, hraje. Realita jeviště. Divadlo hledíště. Mysterium skutečnosti. Úč. P. Vršek, J. Vacková, D. Šváb, A. Polák a M. Bohadlo, rež. J. Havelka | 1 h 30 min

28. 03. | 19.30 | Divadlo VOST05: Teatromat | host

31. 03. | 19.30 | Hlava Medúzy

ZÁJEZDY

15. 03. | 19.00 | Swing se vrací neboli o štěstí | Dvůr Králové

29. 03. | 19.00 | Swing se vrací neboli o štěstí | Ostrava

30. 03. | 19.00 | Swing se vrací neboli o štěstí | Frýdek Místek

ŠVANDOVO DIVADLO NA SMÍCHOVĚ

Štefánikova 57, 150 00 Praha 5

tel.: +420 234 651 111 (úředna), 257 318 666 (pokladna)

e-mail: info@svandovodivadlo.cz

www.svandovodivadlo.cz

☎ bezbariérový přístup

- divadlo je klimatizováno; prostor Velkého sálu je vybaven indukční smýčkou pro nedoslýchavé
- pokladna otevřena po–pá 14.00–20.00, so–ne, svátky 2 hodiny před začátkem představení, v den zahájení předprodeje 11.00–20.00
- rezervace a předprodej vstupenek tel. 257 318 666 (pokladna) nebo 257 321 334 (obchodní odd., po–pá 09.30–16.30), obchodní@svandovodivadlo.cz a na internetových stránkách.
- vstupenky do Švandova divadla je možno získat i v předprodejní síti TicketArt a Kulturní portál
- ceny vstupenek: 200–430 Kč/slevy 20–40 % pro studenty, držitele karet ISiC, seniory a ZTP, Divadlo Na zábradlí: 300–350 Kč, Divadlo Spektákl: 170 Kč, Radim Vizváry: 250 Kč, Scénické rozhovory: 170 Kč, Buchty a loutky: 170 Kč, Just Impro!: 200 Kč, koncert: 480–490 Kč, dětská představení: 90–120 Kč, Workshop: 630 Kč.
- anglické titulky (English subtitles) promítané nad jevištěm ve Velkém sále u představení: Betonová zahrada, CRY BABY CRY, Hamlet, Kdo je tady ředitel?, Krysař, Kurz negativního myšlení, Popeláři, Řemeslníci, Zabit Johnnyho Glendenninga, Závislostí navzdory, Peníze.
- Titulky pro neslyšící u představení: Misanthrop 2.3.
- bližší informace o dětských představeních najdete v rubrice „Divadla pro děti“ a o Workshopech Švandova divadla v rubrice „Vzdělávání“. Informace o koncertech a scénických rozhovorech najdete také v rubrice „Kluby“



01. 03. | 19.00 | Betonová zahrada – I. McEwan – šokující příběh o temnotách dospívání. Hrají: M. Pospíchal, M. Štípková, A. Buršová, T. Červínková, rež. D. Gombár | anglické titulky | Velký sál | 90 min

01. 03. | 19.00 | Možná že odcházíme – J. Balabán – Nejlepší kniha desetiletí Jana Balabána se dočkala divadelního zpracování. Hrají: J. Čapka, F. Čapka, K. Cibulková, D. Punčochář, rež. M. František | Studio | 80 min

02. 03. | 19.00 | Misantrop – Molière – veršovaná hořká komedie. V hlavních rolích: E. Josefíková a F. Čapka, rež. L. Brutovský | titulyk pro neslyšící | Velký sál | 150 min

03. 03. | 19.00 | Kdo je tady ředitel? – L. von Trier – komedie o řediteli, kterého nikdy nikdo neviděl. V hlavních rolích: M. Dlouhý, K. Halbich, rež. D. Hrbek | anglické titulyk | Velký sál | 160 min

03. 03. | 19.00 | Pankrác '45 – M. Kinská – „Casting na popravu“. Hrají: E. Josefíková, B. Pavlíková, K. Cibulková, A. Buršová a R. Derzsi, rež. M. Kinská | Studio | 90 min

06. 03. | 19.00 | Kurz negativního myšlení – B. Breien – sarkastická černá komedie. V hlavní roli: M. Dlouhý, rež. D. Hrbek | anglické titulyk | Velký sál | 100 min bez přestávky

06. 03. | 19.00 | Protest/Rest – V. Havel, M. Hejduk – hra V. Havla uvádíme spolu s „úplně poslední Vaňkovkou“ debutujícího autora, M. Hejduka. V hlavních rolích: R. Jaškův a T. Pavelka, rež. D. Hrbek | Studio | 110 min

07. 03. | 19.00 | Krysař – V. Dyk – Hra na motivy příliš živé legendy. V titulní roli: K. Cibulková, rež. D. Gombár | anglické titulyk | Velký sál

07. 03. | 19.00 | Je to tu – C. Churchill – hra o posledních věcech člověka... Hrají: A. Buršová, R. Jaškův, T. Červinek, T. Petřík. Rež. V. Čermáková | Studio | 50 min

08. 03. | 19.00 | Zabít Johnnyho Glendenniga – D. C. Jackson – gangsterská černá komedie. V hlavní roli: D. Punčochář, rež. D. Hrbek | anglické titulyk | velký sál | 130 min

08. 03. | 19.00 | Pankrác '45 | Studio

09. 03. | 19.00 | Kdo je tady ředitel? | Velký sál

09. 03. | 19.00 | Slušný člověk – M. Krátká – volně na motivy novely Karla Čapka Obyčejný život. Hrají: M. Hruška, B. Pavlíková, M. Pospíchal, P. Buchtá, A. Glässnerová, rež. M. Krátká | Studio

10. 03. | 19.00 | Závislosti navzdory – D. Gombár a kolektiv – Tragikomédie o boji s alkoholem na všech frontách. Hrají: R. Jaškův, D. Punčochář, M. Hruška, E. Josefíková a další, rež. D. Gombár | anglické titulyk | Velký sál | 90 min

11. 03. | 19.00 | Proměna – F. Kafka – černá komedie o mužské vzpouře. Hrají: M. Pospíchal, P. Vaněk, K. Frejová a další, rež. D. Gombár | Velký sál | 100 min

13. 03. | 19.00 | Země Lhostejnost – K. Kryl – Karel Kryl jako písničkář s výjimečným básnickým talentem. Hrají: M. Hruška, T. Červinek a další. Rež. D. Gombár | Studio | 90 min bez přestávky

17. 03. | 11.00 | Peníze – veřejná generálka

17. 03. | 19.00 | Slušný člověk | Studio

18. 03. | 19.00 | PENÍZE – trapnosměšné historky, které se nečekaně spojí v jednu překvapivou událost. Hrají: J. Erftemeijer, T. Červinek, L. Veselý, D. Punčochář, D. Bakerová, E. Josefíková, R. Jaškův, T. Petřík, A. Buršová, I. Krmičková. Rež. M. Tyc | Velký sál | anglické titulyk

20. 03. | 19.00 | Peníze | Velký sál

20. 03. | 19.00 | Šoa – Příběh Miloše Dobrého / Příběh Hany Pravdové – T. Hrbek, L. Kolouchová, D. Hrbek – příběh dvou lidí, kteří se ocitli na stejných místech a prožili podobné tragédie, a přesto se nikdy nepoznali. Hrají: Z. Onufráková a M. Hruška, rež. D. Hrbek | Studio | 60 min

21. 03. | 19.00 | Popeláři – R. Sikora, D. Gombár, R. Holý – muzikál v rytmu funky. V hlavních rolích: M. Hruška, R. Jaškův, T. Pavelka, P. Děrgel, T. Červinek, K. Cibulková, rež. D. Gombár | anglické titulyk | Velký sál | 155 min

22. 03. | 19.00 | Hamlet – W. Shakespeare – moderní rodinné drama skandinávského ražení. V hlavních rolích: P. Děrgel, rež. D. Špinar | anglické titulyk | Velký sál | 140 min

23. 03. | 19.00 | CRY BABY CRY – S. Krátká – komedie o tom, jak pět žen hledá návod na štěstí. Hrají: K. Cibulková, K. Frejová, B. Pavlíková, B. Popková, R. Derzsi/E. Vrbková, J. Šmíd/M. Dlouhý. Rež. M. Krátká | Velký sál | 80 min bez přestávky

23. 03. | 19.00 | Baal – B. Brecht – svérázná roadmovie o cestě do pekel. Hrají: D. Punčochář, E. Josefíková a další, rež. M. Němec | Studio | 90 min

24. 03. | 19.00 | Pankrác '45 | Studio

25. 03. | 19.00 | Kdo je tady ředitel? | Velký sál

28. 03. | 19.00 | Řemeslníci – L. Knutzon – dánská komedie vskutku ze života. V hlavních rolích: K. Cibulková, K. Halbich. Rež. D. Hrbek | anglické titulyk | Velký sál | 135 min

29. 03. | 19.00 | Peníze | Velký sál

30. 03. | 19.00 | CRY BABY CRY | Velký sál

■ HOSTUJÍCÍ SOUBORY

HERECKÉ STUDIO ŠD

21. 03. | 19.00 | Mičky (s) davem – autorská inscenace o nej-různějších pokusech přežít a přežitých pokusech | Studio | 70 min

J. TUPÁ & M. VASQUEZ

25. 03. | 19.00 | Odhalené příběhy – improvizujeme na vaše příběhy, které se rozhodnete s námi sdílet. Hrají: Janinka Tupá, Martin Vasquez | Studio | 90 min

JUST! IMPRO

www.justimpro.cz

28. 03. | 19.00 | Just! Impro Show – přijďte se pobavit příběhy, skeči a písněmi, které vzniknou bez přípravy na vámi zadaná témata | Studio | 90 min

BUCHTY A LOUTKY

22. 03. | 19.00 | Čelisti Reloaded – na motivy slavného filmu Čelisti | Studio | 95 min

31. 03. | 19.00 | Cesta na sibír – cesta k sobě může být stejně namáhavá jako sám konec světa | Studio | 75 min | derniéra

DIVADLO SPEKTÁKL

www.facebook.com/spektaki

04. 03. | 19.00 | KRONIKA OHLÁŠENÉ SMRTI – G. Garcia Márquez – o síle předsudků a nekonečném hledání pravdy | Studio | premiéra

10. 03. | 19.00 | Kronika ohlášené smrti

15. 03. | 19.00 | Chaplinovy děti – Kolektiv autorů – Grotesk z velkoměsta | Studio | 50 min

16. 03. | 19.00 | Faust – J. W. Goethe – Příběh o tom, že faustovské téma je stále aktuální | Studio | 50 min

MIME PRAGUE

02. a 27. 03. | 19.00 | Radim Vizváry: Sólo – best of z pantomimické tvorby Radima Vizváry | Studio | 80 min

SCÉNICKÉ ROZHOVORY

14. 03. | 19.00 | Stanislav Zindulka – otázky spolu s publikem bude klást jako vždy D. Hrbek | Studio | 90 min

KONCERTY

04. 03. | 19.00 | O. Havelka a jeho Melody Makers – Bude to jinak! | velký sál

24. 03. | 19.30 | Michal Prokop a Framus Five | Velký sál

• DIVADLA A – Z

• ALFRED VE DVOŘE / MOTUS divadlo / pohyb / živé umění

Fr. Křížka 36, 170 00 Praha 7

mobil: +420 775 186 860

e-mail: pr@alfredvedvore.cz

www.alfredvedvore.cz

www.facebook.com/Alfredve dvoire / Motus

- MOTUS funguje v divadle Alfred ve dvoře i mimo jeho zdi od roku 2001. Poskytuje prostor pro živé umění, otevřenou platformu, kde se může veřejnost setkávat s tvorbou nezávislých umělců. Jsme otevření vůči tvůrcům, kteří chtějí tvořit nově, překvapivě a pod neobyčklým úhlem pohledu. Vytváříme divadlo v uvozovkách – nové performanace, choreografie, ale také diskuze, workshopy a další kreativní počiny a jsme iniciátorem aktivit souvisejících nejen s divadlem, ale také s obecným kulturním rozvojem v otevřené, demokratické společnosti.
- Divadlo, umělecký inkubátor i komunitní prostor pro nezávislé publikum. Od roku 2001 platforma scénického umění za hranici žánrů. Divadlo, které hledá uměleckou vizi pro občanskou společnost. Alfred ve dvoře – oáza neklidu už 15 let!
- pokladna divadla a divadelní bar jsou otevřeny hodinu před představením
- rezervace a předprodej vstupenek: www.alfredvedvore.cz
- více informací k Festivalu Bazaar naleznete v rubrice Divadelní festivaly.

MOTUS > ALFRED VE DVOŘE

01. 03. | 16.00 | Od Madlenky k Madle – Hana Strejčková – příběhy se srdcem na dlani i za cenu života – vzpomínky na dobré lidi ve zlé době s otázkou na jazyku – odkud se bere zlo? A proč? | 56 + 15 min hovory u chleba | pro děti od 12 let | v češtině | v rámci festivalu Malá inventura

04. 03. | 20.00 | Startup Comedy – investujte večer do ekonomického kabaretu! Vyplatí se to. První světová startup comedy exkluzivně v ČR! Trhy se mění a my s nimi. Otevíráme první startup comedy na světě! Žádný stand-up nýbrž startup. Namísto (a) politického kabaretu kabaret ekonomický. Startup definuje Immanuel Kant jako firmu, která je vytvořena, aby ověřila, zda může existovat. Startup Comedy jsou podnikatelské nápady, příběhy a byznys modely. Speciální host večera: Félix Nadar – startupista z poloviny 19. století | 60 min | v češtině

07. 03. | 20.00 | Startup Comedy | derniéra

17. – 19. 03. | Divadelní a taneční Festival Bazaar

21. 03. | 20.00 | Erben: Sny – Handa Gote Research & Development – Handa Gote pokračují ve zkoumání evropské imaginativní tradice a lokálních inspiračních zdrojů | 50 min | český s anglickými tituly

22. 03. | 20.00 | Erben: Sny

25. 03. | 17.00 | Zajatci vesmíru / Wariot Ideal – fantastický příběh o velké dobrodružné pouti člověka ke hvězdám, o tajemstvích Vesmíru a nekonečnosti prostoru i lidské představivosti | pro děti od 6 let | 50 min | v češtině

30. 03. | 19.30 | DIE RACHE / Handa Gote Research & Development – psychedelický western z česko-německého pomezí. Dvě ženy a jeden muž, které spojuje zločin a touha po odplatě. Příběhem o pomstě se Handa Gote zamýšlejí nad tenkou vrstvou, která odděluje civilizizační slupku od animálního jádra. Stačí drobné zakolísání a surová živočišná podstata se obnaží. Pomsta. Láska. | 50 min | jazykově bezbariérové | uvádí Motus, produkce divadla Alfred ve dvoře ve spolupráci se Studiem ALTA a Jedefrau.org | premiéra ve Studiu ALTA

31. 03. | 19.30 | Die Rache | Studio Alta

• ČINOHERNÍ KLUB

Ve Smečkách 26, 110 00 Praha 1

tel.: +420 211 151 877 (pokladna)

e-mail: pokladna@cinoherniklub.cz

www.cinoherniklub.cz

- pokladna divadla otevřena po–pá 15.00–19.30, so–ne 18.00–19.30
- na internetových stránkách je otevřena on–line pokladna, je otevřena denně, v době, kdy je zavřena kamenná pokladna
- ve všední dny, když divadlo je na zájezdě nebo nehraje, je pokladna otevřena do 18.00. V sobotu a v neděli, když divadlo nehraje, je pokladna uzavřena
- ceny vstupného od 50 do 350 Kč; ČK uvádí: 90 Kč, 50% sleva na vstupenky v hodnotě 290 Kč pro seniory, studenty a držitele průkazů ISIC, ITIC, ZTP, ZTP/P

 **cinoherní klub**

01. 03. | 19.30 | Před západem slunce – G. Hauptmann – láska navazuje vztah k lidem. Nenávisť těž. Kdo hledá cestu k lidem, může si vybrat. „Minulost se neprodyšně uzavírá... Duchovní hodnoty už nestojí v popředí. Hrozí, že zcela zaniknou.“ (G. Hauptmann, leden 1933). Úč. P. Nářožný, O. Vetchý, J. Dulava, Z. Stavná, L. Skopalová, D. Černá, M. Pavlata, P. Kikinčuk ad., rež. L. Smoček | derniéra

02. 03. | 19.30 | Americký bizon – D. Mamet – „Stejný text, ale naprosto jiná a nová inscenace Amerického bizona. To je moje představa a přání.“ Slova Ondřeje Sokola k připravované inscenaci. Hrají: O. Sokol, M. Finger a V. Šanda, rež. O. Sokol

03. 03. | 19.30 | Čínoherní klub uvádí: Dostojevskij – Trip – V. Sorokin – „Strop je nahore, podlaha je dole.“ Čím je pro Vás literatura?, „Je to podivuhodné, strašné a tajemné zaměstnání, jehož smysl, tak jako smysl lidské existence, mi uniká.“ (Vladimír Sorokin) Režie, dramaturgie, výprava a grafický design: J. Karlíková / Hrají: O. Helcel, J. Hradílek, K. Jakešová, S. Toman, D. Toman, J. Karlíková, M. Topolová, K. Karlík, Š. Příkryl.

Následuje v Čínoherní kavárně: **CAT WALK BY TEA JAY IVO** – Tea Jay Ivo vyhlášený specialista na Early R&B a Rock & Roll Vás nejen pobaví, ale i roztančí!

05. 03. | 16.30 a 19.30 | Dámský krejčí – G. Feydeau – malá lež je mrzká, ale velká lež, to je umění! Úč. R. Holub, O. Sokol, J. Dulava, M. Dadák, M. Bočanová, I. Jiříčková a A. Talacková, rež. M. Čičvák

06. 03. | 19.00 | Tramvaj do stanice Touha – T. Williams – „Řekli mi, že mám nastoupit do tramvaje, která jede do stanice Touha.“ Jedna z nejlepších Williamsových her a vrcholů americké dramatické tvorby. Hra se v originále jmenuje A Streetcar Named Desire – tramvaj jménem Desire (Touha). V New Orleans skutečně existuje (nebo aspoň v době, kdy Williams Tramvaj psal, existovala) zastávka nazvaná Desire a je to zastávka konečná. Úč. L. Žáčková, J. Hájek, M. Procházka, M. Dadák, L. Jelínková, O. Brancuzský, V. Šanda ad., rež. L. Smoček

07. 03. | 19.30 | Urna na prázdném jevišti – M. Čičvák – „Moje poslední komedie“ – Martin Čičvák režiruje svou autorskou inscenaci Urna na prázdném jevišti, v níž čtyři herečky – v našem případě Lenka Skopalová, Veronika Žilková, Ivana Uhlířová a Sára Vendlovská – rozptýlí popel svého nenáviděného i milovaného režiséra. Černá až bulvární komedie zvaném svých protagonistek nenápadně stále více přesahuje divadelní prostředí a dokáže mluvit o ženském osudu i osudu anticlé hrdinky Evropy, po níž je, bůhví proč, a asi ne náhodou pojmenován náš kontinent. Hrají: L. Skopalová, V. Žilková, I. Uhlířová, S. Vendlovská, rež. M. Čičvák

08. 03. | 19.30 | Sexuální perverze v Chicagu – D. Mamet – „chcete si splnit nejmělejší sen? Zamilujte se. David Mamet (1947) je považován za jednoho z nejvýznamnějších dramatiků, kteří vyšli z kulturního kvasu Ameriky šedesátých let. Sexuální perverze v Chicagu byla první hrou, která Mametovi udělala jméno v Chicagu a v New Yorku a přinesla mu úspěch. Úč. I. Chýlková, J. Dulava, M. Taclík a L. Pernetová, rež. O. Sokol

09. 03. | 19.30 | Bratři Karamazovi – F. M. Dostojevskij – patří k nejčastěji adaptovaným a uváděným Dostojevského velkým románovým dílům a zejména v poválečném období se v Čechách objevila dlouhá řada provedení, mezi nimiž zaujímá čestné místo dramaturgie a inscenace E. Schorma v Divadle Na zábradlí (premiéra v březnu 1979). Hrají: J. Kukura, M. Finger, I. Orozovič/M. Čapka, J. Hájek, M. Dadák, G. Mičová, N. Puklušová, I. Uhlířová, rež. M. Čičvák

10. 03. | 19.30 | Bůh masakru – Y. Reza – slogan: Nemůžeme ovládnout, co nás ovládá. Yasmina Reza není nikdy doslovná, nepíše pouhé „dobře udělané hry“ se zaručenou pointou. Úč. I. Chýlková, M. Pleštilová, J. Dulava a V. Kratina, rež. O. Sokol

11. 03. | 16.00 | Čínoherní klub uvádí: Zahrada – tajemná zahrada, nadávající kocour, parta kluků, nějaký slon v tom taky je... Podle knižní předlohy J. Trnky. Pod vedením J. Lepšíka a A. Fodorové. Hrají: H. Eisel, J. Pulda, D. Honzl, M. Buňat, M. Ištok, H. Eiselová Veselá, S. El Maghrabi, J. Rohan, L. Palonciová, K. Chasáková, R. Kohoutová, V. Citovská, A. Fodorová | Divadelní spolek JACK

12. 03. | 19.30 | Čínoherní klub uvádí: Vzpomínky na vodě – S. Stephenson – tři dcery v matčině domě den a noc před jejím pohřbem. Rež. L. Valeš j. h. Hrají: M. Nováčková, L. Pokorná, M. Brodinová, T. Fialová, F. Kunst, J. Hejral | DS Zmatkaři Dobronín

13. 03. | 19.30 | Kati – M. McDonagh – hra se odehrává v Anglii v době, kdy byl zrušen trest smrti. A kati měli problém. Hrají: M. Finger, D. Černá, Š. Fingerhutová, O. Malý, J. Dulava, V. Kratina, O. Brancuzský, V. Šanda, T. Jeřábek, D. Gondík, A. Švehlík, O. Sokol a další. Překlad a rež. O. Sokol

14. 03. | 19.30 | Kati

15. 03. | 19.30 | Urna na prázdném jevišti

16. 03. | 19.30 | Osiřelý západ – M. McDonagh – příběh lásky bratrů Valena a Colemana, kteří se uměním mučit jeden druhého chtějí zapsat do Guinnessovy knihy rekordů. Úč. J. Dulava, M. Taclík, M. Pavlata, S. Černodirinská, rež. O. Sokol

18. 03. | 19.30 | Paní Warrenová – G. B. Shaw – podle hry B. Shawa Živnost paní Warrenové (Mrs. Warren's Profession) v překladu B. Hodka upravil L. Smoček. Úč. I. Chýlková, Z. Stavná, T. Jeřábek, J. Hájek, P. Křiváček, V. Kotek

19. 03. | 19.30 | Čínoherní klub uvádí: Ruská zavařenina – L. Ulická – Ruská zavařenina je současnou ruskou hrou, jejíž děj je inspirován více jak sto let starými dramaty A. P. Čechova. Rež. J. Urbanová. Hrají: J. Barták, J. Bartáková, L. Panenková, J. Onufer, E. Antošová, I. Horáková, M. Kubalová, V. Vlasáková, A. Aksamitová, Š. Olsák, F. Rysl, J. Kejzlar, V. Vašák | DS Domu kultury Krupka

20. 03. | 19.30 | Čínoherní klub uvádí: Bivak – J. Homola – „Nenávisť bez touhy po pomstě je jako semeno, které spadne na žlu.“ (Honoré de Balzac). Rež. J. Homola. Hrají: B. Černošská, O. Pokoj, D. Volf, J. Bolina Kolafa, J. Tešík, R. Tesárek, P. Sládek | Kladina Kladno

21. 03. | 19.30 | Ptákovina – M. Kundera – „Nikdo nemůže vidět svět jako směšný, pokud s ním beze zbytku splývá. I k tomu, aby člověk sám sebe viděl v proporcích směšnosti, musí od sebe poodstoupit. Na ono zázračné stanoviště, z něhož je vidět směšné, dostává se člověk až během let; je to snad jakási odměna za dospělost. Směšné (alespoň jak já je chápu) nepopírá vážné, ale osvětluje je.“ Milan Kundera. Úč. J. Dulava, M. Finger, L. Žáčková, M. Procházková, L. Skopalová, B. Holíčková/D. Šír, J. Břežková, P. Kikinčuk, S. Zindulka/J. Těšitel, P. Meissel a L. Jelínková, rež. L. Smoček

22. 03. | 19.30 | Svatba pozdního léta – J. Kačer – hra o touze být u někoho blízkého. Trochu groteska i velmi vážná věc. Hrají: Z. Bydžovská, J. Kačer, N. Boudová, P. Kikinčuk, J. Břežková, J. Stavná, V. Šanda. Rež. L. Smoček

24. 03. | 19.30 | Podivné odpoledne dr. Zvonka Burkeho – L. Smoček – znovuuvedení jedné z nejúspěšnějších her autora Činoherního klubu. Úč. I. Chýlková, J. Dulava, B. Polívka, M. Pavlata a O. Vetchý, rež. L. Smoček

25. 03. | 16.30 a 19.30 | Maska a tvář – L. Chiarelli – „Kdo chce ujit směšnosti, ten do ní určitě co nejdříve spadne.“ Málem krvavá groteska. Úč. I. Chýlková, O. Vetchý, M. Procházková, J. Dulava, P. Nárožný, D. Černá, M. Pavlata, L. Jelínková, P. Burian ad., rež. L. Smoček

26. 03. | 19.30 | Zrada – H. Pinter – autor se ve Zradě (The Betrayal, 1978) inspiroval vlastní mimomanželskou aférou a jejím skandální odhalením. Premiéra hry, kterou napsal po rozchodu s herečkou Vivien Merchantovou, se konala v listopadu 1978 v londýnském Národním divadle v režii Petera Halla. Pinterovi nešlo, podobně jako v jeho ostatních hrách, o samotný příběh; neuchopitelnost odcizení a osamělosti řeší na půdorysu klasického trojúhelníku, ale své téma nerozlišitelnosti pravdy a lži, vyprázdnělosti a odcizenosti sobě i druhým tentokrát ozvláštňuje a posiluje prací s časem. Autorovi zvlášť záleželo na tom, aby tento experiment s časem byl diváky pochopen. Úč. K. Lojďová, M. Finger, O. Sokol, rež. O. Sokol

27. 03. | 19.30 | Podivné odpoledne dr. Zvonka Burkeho

28. 03. | 19.30 | Kati

29. 03. | 19.30 | Ujetá ruka (Behanding in Spokane) – M. McDonagh – mnoho rukou, ale žádná z nich ta pravá... Zápletka hry se točí kolem drsného chlápka s pistolí, jenž přijíždí do malého amerického městečka hledat ruku, kterou mu kdysi zlovolně nechali oddělit od paže vlakem. Dramatický rukopis: starý McDonagh od a do z – bravurně podaný neuvěřitelný příběh, nevázané, vtipné dialogy, překvapivé zvraty a nemožnost odhadnout, jak to vše skončí. Úč. M. Taclík, M. Finger, M. Stehlíková, O. Sokol, V. Šanda, P. Horváthová

30. 03. | 19.00 | Tramvaj do stanice Touha

31. 03. | 19.30 | Impresário ze Smyrny – C. Goldoni – mnoho povolání, málo vyvolených a loď pluje... Komédie o divadle a hercích. Úč. S. Zindulka, O. Vetchý, P. Nárožný, L. Jelínková, N. Boudová, D. Černá, J. Dulava, P. Kikinčuk, H. Bor, M. Zelenka ad., rež. L. Smoček

DEJVICKÉ DIVADLO, O. P. S.

Zelená 15a, 160 00 Praha 6

e-mail: dejvickedivadlo@dejvickedivadlo.cz

www.dejvickedivadlo.cz

▪ pokladna a rezervace vstupenek na tel. 233 332 430, e-mail: rezervace@dejvickedivadlo.cz

▪ otevřeno po–pá od 16.00, o víkendech a svátcích dvě hodiny před začátkem představení

▪ předprodej na března začal v pokladně DD v sobotu 18. února v 09.00, on-line předprodej ve čtvrtek 16. února ve 20.00

▪ v den představení je od 18.30 otevřen divadelní bar

DD
DEJVICKÉ DIVADLO

01. 03. | 19.30 | Interview – T. Holman – „Svěřím ti nejtemnější tajemství, jedině když ty mi rekneš to svý.“ Hrají: V. Khek Kubařová, J. Plesl, rež. M. Myšička

02. 03. | 19.30 | Dabing Street – P. Zelenka – ve dvou věcech jsou Češi skutečně dobří: v pití alkoholu a dabingu. Hrají: M. Myšička, V. Neužil, H. Čermák, J. Holcová, K. Melišková, L. Jelínková, rež. P. Zelenka

03. 03. | 19.30 | Dealer's Choice – P. Marber – kdo rozdává, rozhodne. Hrají: D. Novotný, V. Neužil, H. Čermák, M. Myšička-/M. Hádek, J. Plesl a I. Trojan, rež. J. Pokorný

05. 03. | 19.30 | Teremin – P. Zelenka – příběh člověka, který navzdory změnil tvář moderní hudby. Hrají: I. Trojan, D. Novotný, M. Myšička, J. Bábek, K. Melišková, Z. Žádníková/L. Krobotová, J. Plesl, E. Boušková, P. Šimčík, V. Jiráček, P. Koutecký. Rež. P. Zelenka | s anglickými titulky

06. 03. | 19.30 | 39 stupňů – J. Buchan, A. Hitchcock – komedie na motivy klasického špionážního filmu Alfreda Hitchcocka z roku 1935. Adaptace Patrick Barlow. Hrají: J. Plesl, S. Babčáková, V. Neužil a D. Novotný, rež. D. Ondříček

07. 03. | 19.30 | Teremin | s anglickými titulky | zadáno

08. 03. | 19.30 | Interview

09. 03. | 19.30 | Zásek – D. Doubt – hra o lidech, kterým se zastavil výtah. Hrají: K. Melišková, V. Khek Kubařová, M. Myšička, H. Čermák, M. Kroupa, rež. I. Trojan

10. 03. | 19.30 | Vzkříšení – dramtizace povídek neznámého autora. Hrají: J. Holcová, M. Issová, Z. Žádníková, H. Čermák, M. Hádek/V. Polívka, V. Neužil, P. Šimčík, I. Trojan, rež. M. Vajdička

11. 03. | 19.30 | Teremin | s anglickými titulky | zadáno

13. 03. | 19.30 | Dealer's Choice

14. 03. | 19.30 | Zásek | zadáno

15. 03. | 19.30 | Kakadu – K. F. Tománek, J. Havelka – hra ze života. Hrají: S. Babčáková, S. G. Janáčková, V. Khek Kubařová, J. Holcová, B. Poláková, D. Novotný, J. Plesl, rež. J. Havelka

16. 03. | 19.30 | Interview

17. 03. | 19.30 | Racek – A. P. Čechov – komedie o čtyřech dějstvích. Hrají: K. Melišková, J. Plesl, I. Trojan, V. Khek Kubařová,

H. Čermák, M. Krobot, L. Krobotová, V. Neuzil, Z. Žádníková/S. Babčáková, P. Šimčík ad., rež. M. Vajdička

18. 03. | 19.30 | Ucpanej systém – I. Welsh – proč Bůh sedí na střídačce – hra inspirovaná dílem Irvina Welshe Acid House, div. adaptace D. Majling. Hrají: I. Trojan, V. Neuzil, M. Krobot, M. Myšička, M. Pechlát, J. Plesl, H. Čermák/M. Hádek, P. Vršek, J. Holcová, K. Melišková, L. Krobotová, rež. M. Vajdička

20. 03. | 19.30 | Vzkříšení

21. 03. | 19.30 | 39 stupňů

22. 03. | 19.30 | Kafka '24 – K. F. Tománek – hra inspirovaná posledním rokem života Franze Kafky. Hrají: D. Novotný, L. Krobotová, V. Neuzil, B. Poláková/M. Issová, P. Šimčík, H. Čermák, M. Bendová, rež. J. Mikulášek

23. 03. | 19.30 | Laborať Simony Babčákové – představení zkoumající možnosti jevištní improvizace. Hrají: S. Babčáková, J. Polášek a P. Liška

24. 03. | 19.30 | Dabing Street

27. 03. | 19.30 | Zimní pohádka – W. Shakespeare – psychothriller se šťastným koncem. Hrají: D. Novotný, M. Myšička, L. Krobotová, M. Krobot, P. Šimčík, J. Plesl, P. Vršek, V. Khok Kubařová, V. Polívka, S. Babčáková, Z. Žádníková, rež. O. Spisák

29. 03. | 20.00 | Co.media – intermedialní integrál M. Myšičky. Hostem bude tentokrát P. Mgr. et Mgr. Marek Orko Vácha, Ph.D., římskokatolický kněz, teolog, přírodovědec, pedagog a spisovatel | v Anti.kvoriátu DD

30. 03. | 19.30 | Zásek | zadáno

31. 03. | 19.30 | Ucpanej systém

• DIVADLO ARCHA

Na Poříčí 26, 110 00 Praha 1
tel.: +420 221 716 333 (pokladna)
e-mail: ticket@archatheatre.cz
www.archatheatre.cz

- pokladna otevřena po–pá 10.00–18.00 a 2 h před začátkem představení
- Divadlo Archa, o. p. s. je podporováno grantem hl. m. Prahy
- Divadlo Archa na Facebooku – nejžhavější novinky, fotogalerie, multimedia, soutěže a další informace. Neváhejte, lajkujte!

Divadlo Archa

02. 03. | 20.00 | John Mayall – Livin' & Lovin' The Blues – nestor britské rockové scény šedesátých let a průkopník blues se vrací do Prahy | uvádí 10:15 Entertainment

04. 03. | 10.00–16.00 | Jednodenní dílna Archa.lab – Nepředstírej! Udělej to! – „Dokud se neobjeví důvod k pohybu, nehýbejte se!“ (Bertolt Brecht) – dílna určená divadelním profesionálům stejně jako všem, kteří chápou divadlo jako formu svobodného projevu. Jednodenní dílna Jany Svobodové se opírá o techniku úhlů pohledu. Účastníci dílny se prostřednictvím jednoduchých cvičení seznámí s termíny „mimořádné naslouchání“

„měkký pohled“, „prostorové vztahy“ nebo „trvání“. Lektorka Jana Svobodová. Dílna proběhne v anglickém jazyce ve Studiu Divadla Archa, Zlatnická 8, Praha 1. Cena: 500 Kč

06. 03. | 10.00–13.00 | Interaktivní dílna pro školy: Jak vzniká dokumentární divadlo? – dílna zaměřená na principy dokumentárního divadla představí umělecký proces založený na společné tvorbě a práci s reálnými zdroji. Účastníci se ve spolupráci s profesionály seznámí se základy světelného a zvukového designu, tvorbou textů, improvizací v prostoru a videoartem. Dílnu povedou autoři inscenací dokumentárního divadla Jana Svobodová, Philipp Schenker, Jan Burian a Pavel Kotlík ve spolupráci s Dominikem Hradilem.

09. – 10. 03. | 20.00 | VOSTOS/Divadlo Archa – Kolonizace – nový počátek – kdo jsme – kam jdeme – kdo přijde po nás. Žážitková sci-fi simulace překračující horizont událostí, hranici gravitace a limity lidského vnímání. Lidé od nepaměti toužili prozkoumávat daleký vesmír. Co nás k tomu žene? Zvědavost, pokrok, dobrodružství, zvětšování životního prostoru, šíření lidské DNA anebo jen obyčejná lidská pýcha? Kolonizace nových planet je nevyhnutelnou budoucností. Bude ale vesmír kolonizován právě člověkem? Netradiční inscenace Divadla VOSTOS inspirovaná Archou, evolucí a československými sci-fi komiksy z časopisu ABC. Inscenace je vhodná pro dospělé a děti od 8 let. Rež. J. Havelka.

11. – 12. 03. | 18.00 | VOSTOS/Divadlo Archa – Kolonizace – nový počátek

11. 03. | 17.00 | Constanza Macras – The Ghost – „Dnem, kdy jsem šla do důchodu, mi začal tvrdý život. Nemám byt, práci, ani pravidelný příjem“ říká čínská akrobatka Cheng Fei, sedminásobná mistryně republiky a mistryně světa. „Všechny ty květiny, potlesk, prapory – jakoby to bylo v jiném životě“. Před třicátkou vyřazení do starého železa, na vlastní pěst, bez sociálního zabezpečení, často bez vzdělání a pracovních vyhlídek. V inscenaci The Ghosts spolupracovala Constanza Macras s čínskými akrobaty a cirkusovými umělci. Jakoby tito umělci, kteří dřív ve svých disciplínách vyhrávali slávu a bohatství pro svou zemi, byli čínskou společností zapomenuti a „propuštěni“, ačkoli jsou mnozí z nich ještě docela mladí. Připomínají hladové duchy z čínské mytologie – ztracené duše, které byly zapomenuty svými potomky a živoří v meziprostoru. Odjezd z Prahy v 17.00, předpokládán návrat ve 24.00. Vstupenky za 350 Kč zahrnují vstupné na představení a zpáteční cestu z Prahy do Drážďan. Program Moving Audience je realizován za finanční podpory programu Kultura Evropské unie v rámci sítě Theatron.

16. – 17. 03. | 20.00 | SPIELRAUM KOLLEKTIV / DIVADLO ARCHA / ARCHA.LAB – FIDLOVAČKA ANEB KDO JE MY? – Tylova, Fidlovačka, aneb Žádný hněv a žádná rvačka“ je spojovaná s povzbuzením národního sebevědomí. Pochází z ní česká národní hymna. Hra, která byla dlouho vnímána jako propadák, zažila úspěch až v roce 1917. 82 let po premiéře, rok před vznikem samostatného Československa. Následovala nejen vytožená fáze české samostatnosti, ale také fáze opětovné nesamostatnosti. Nyní, 100 let po úspěchu Fidlůvky, stojí nacionalistické myšlenky

opět v popředí zájmu. Experti všedního dne, kteří mají k otázce češství co dodat, nabízí různé pohledy na téma národní identity. O česko-německých vztazích, migraci, strachu a českých hodnotách. Koncept: M. Straub, L. Straub. Režie: L. Straub. Dramaturgie: T. Žižka | premiéra

19. – 20. 03. | 20.00 | EKG – O Lásce a čistotě – literární kabaret Igora Malijevského a Jaroslava Rudíše. Úč. T. Čada, K. Doupovcová, R. Franc, J. Těsnohlídek, Z. a další hosté. Hraje Katarzia!



Afterparty

22. 03. | 20.00 | PIETER DE BUYSSEYER / DIVADLO ARCHA – AFTERPARTY – hra naší doby, popsong našich duší, afterparty našich rituálů. Je pět ráno, Pražský hrad. Ráj je daleko. Ceremoniář Jan Ptáček, kterého najal už dávno zmizelý, milovaný, moudrý prezident, nadzdvihne ubrus a objeví pod ním úředníci EU Fanny Racine. Něco se vymklo z rukou. Něco se ale zase může kouzlem v dobré obrátit. Nu, dobrá tedy, dobrá, ale co to je, to dobro? Co dnes znamená Havlův odkaz pro Evropu? Může vzniknout nové spolenectví? A jak by vypadala krajina Adama a Evy na dnešní politické scéně? Text a režie: P. De Buisseyer, úč. V. Javorský a Ch. Cornil. Uváděno v češtině a francouzštině | premiéra

24. 03. | 20.00 | Pieter De Buisseyer / Divadlo Archa – Afterparty

26. – 27. 03. | 20.00 | Divadlo Husa na provázku / Milan Uhde / Miloš Štědroň – Leoš aneb Nejvěrnější Tvá – Mistr a jeho život a hudba a Smrt aneb Jak Dílo ze zapadlé moravské vesnice dobylo celý svět čili Sešty (poměrně směšných) lásek. Inscenace inspirovaná životem a dílem hudebního skladatele Leoše Janáčka. Rež. V. Morávek.

29. – 30. 03. | 20.00 | Divadlo Husa na provázku / Slawomir Mrožek – Tango Macabre – komedie slavného autora o nadějích a rozpadu. Šaškárna převeliká. Představení pro milovníky fantastických hereckých výkonů. Jan Kolařík jako otec, který rezignoval na vše krom onanie. Dalibor Buš jako syn, který si myslí, že dokáže víc než jeho otec. Ivana Hloužková jako žena, která se postará o vše. Tereza Marečková jako dívka, která neví, proč se vlastně narodila. Adam Mašura jako erotický přeborník. Vladimír Hauser jako Ten, kdo chce něčemu věřit, nápadně přitom připomíná Petera Scherhaufera a Jiří Pecha jako babička, která chlastá jak nezavřená. Dechberoucí famílie! Rež. V. Morávek.

31. 03. | 20.00 | Spielraum Kollektiv – BUSKING UN/LIMITED – Praha byla donedávna jedním z nejoblíbenějších měst pouličních umělců, buskerů. Romantické ideály se ovšem vždy střetávaly s konflikty – nejen mezi lidmi bydlícími nad hlučnými ulicemi a buskery, ale i mezi pouličními umělci samotnými. Co k buskerům jako Pražané cítíte? Závisť? Opovrzení? Bezmoc? Chceme, nebo nechceme pouliční umění v Praze? Spielraum Kollektiv přivádí na scénu nejlepší představitele pražského buskingu. Divadelní událost, která vás vtáhne do hry, ve které jde o svobodu, o umění a také o peníze.

VEŘEJNÉ NATÁČENÍ SHOW JANA KRAUSE

07., 13., 14., 28. března vždy od 19.30

- produkce a dramaturgie: In Film Praha
- vstupenky v předprodeji v pokladně Divadla Archa a on-line
- změna programu vyhrazena

■ DIVADLO D21

Záhřebská 21, 120 00 Praha 2

mobil: +420 774 425 922

e-mail: rezervace@divadlod21.cz

www.divadlod21.cz

- rezervace lze provádět elektronicky na webových stránkách www.divadlod21.cz, telefonicky na čísle 774 425 922 nebo e-mailem na rezervace@divadlod21.cz
- otevírací doba pokladny je 30 minut před začátkem představení a rezervace jsou platné do začátku představení (obvykle 19.30).
- přijďte se do Klubu přátel a čerpejte slevu 20% na vstupenky a další výhody (více o Klubu přátel na www.divadlod21.cz/text/podporthenas).
- program pro děti viz rubrika „Divadla pro děti“



03. 03. | 19.00 | Divadelní plesání po benátsku – ples maskovaný za divadelní. Masky a škrabošky benátské, zábava, tanec a hyření.

06. 03. | 19.30 | Audience – V. Havel – Audience je historickou exkurzí do doby „dávno minulé“, do doby, která už neexistuje a tudíž se stává něčím jako science-fiction. Nebo ne?



Macbeth

08. 03. | 19.30 | Macbeth – W. Shakespeare – Bohatýr Macbeth v nejspolehlivějším ze všech světů stvořených Shakespearem čeká na ztrestání.

09. 03. | 19.30 | 1984 – G. Orwell – Vstupte do světa, kde vládne Velký Bratr, a doufejte, že v něm nezmizíte.

17. 03. | 19.30 | Bakchantky – J. Ondra a L. Ferencová na motivy Euripida a dalších autorů – Mýtus i skutečnost, radost i krutost v tragédii, v níž se vesele chcípá.

20. 03. | 19.30 | Sekáč dědeček – T. Pratchett – Rodinná sešlost za hranicemi života. Adaptace inspirovaná Pratchettovým románem Těžké melodično.

21. 03. | 19.30 | Knoflíček – J. Ondra – Příběh obyčejného kluka z vesnice, který se stal fotbalovou ikonou, těsně před sametovou revolucí emigroval, aby si splnil svůj sen hrát v proslulých evropských ligách, ale všechno dopadlo trochu jinak...

22. 03. | 19.30 | Bakchantky

23. 03. | 19.30 | Racek – A. P. Čechov – Komédie o umění a umělcích – spisovatelích a herečkách, kterou napsal lékař a znalec lidských charakterů A. P. Čechov.

28. 03. | 19.30 | R.U.R. – K. Čapek – Žádná bytost nemůže stvořit dokonalejší bytost, než je sama...

29. 03. | 19.30 | Komu zvoní Hana – Divadelní talk show s hosty, jejichž osudem se staly Vínohrady.

30. 03. | 19.30 | Macbeth

■ DIVADLO DOBEŠKA

Jasná I. 1181/6, 147 00 Praha 4

tel.: +420 244 468 173/167

e-mail: rezervace@divadlodobeska.cz

www.divadlodobeska.cz

- pokladna otevřena po–čt 16.00–19.00, přijímáme platební karty
- filmová představení naleznete v rubrice „Film“.



05. 03. | 15.00 | Zajíček a velká mrkovová záhada – Hudební a interaktivní pohádka i pro nejmenší děti | Divadlo 100 opic.

06. 03. | 18.00 | Jakub Pleskot – V blízkosti – vernisáž fotografií

12. 03. | 15.00 | Noční skřítek – pohádkový příběh o holčičce Jiřince, které se jednou nechtěly uklízet hračky. Co všechno se může odehrát v docela obyčejném pokojíčku nepořádné holčičky nám povypovírá nejen kuřátko s prasátkem, ale i pohádkový noční skřítek Hračkožrout a spousta dalších postavíček, které v průběhu představení rozehrávají celou scénu. Divadlo Mim.

17. 03. | 19.00 | Grails (USA), Majeure (USA) – koncert

19. 03. | 15.00 | Malá mořská víla – do opuštěné kavárny přichází mladá žena. Pro číšníka, který nemá žádné jiné hosty, je to vítané zpestření jinak nudného dne. Mladou ženu poněkud ruší jeho přehnaná péče, protože přišla s úmyslem číst si. Ale

nakonec se situace vyvine tak, že čtou společně pohádku o Malé mořské víle známého dánského pohádkáře Hanse Christiana Andersena, kterou oba dobře znají a rádi se k ní vrací i jako dospělí. Divadlo Lokvar.

23. 03. | 19.30 | Parta Hic znovu zasahuje aneb Jak Ovčáček, Forejt a Mynář zametají pod koberec, že Miloš Zeman propil Hrad – satira Luboše Baláka. Hrají: F. Teller, M. Sýkora, A. Stankov

24. 03. | 19.00 | Black Heart Procession – koncert

26. 03. | 14.00–17.00 | Víkendová dílna – tiskání na textil a textilní výrobky se Zuzanou Krajčovičovou. Víkendová dílna se známou textilní výtvarnicí, která svými výrobky proslavila Slavonice.

24. 03. | 15.00 | Jak se Jíra mlynářem stal – veselá loutková pohádka o zamilovaném vodníkovi a statečném Jírovi, na kterého i knížepán byl krátký. Divadlo Dokola



Besídka 2017

27. 03. | 19.30 | Besídka 2017 – tradiční představení divadla Sklep v novém podání složené z mnoha humorných výstupů, skečů, gagů, písní a tanců, které polechtají brániči i tomu největšímu morosovi a kakabusovi. Úč. D. Vávra, M. Šteindler, J. Fero Burda, F. Váša, J. Hanáková, T. Kučerová, M. Marinová, H. Navarová, L. Vychodilová, L. Andelová, R. Fojtíček, D. Noll, J. Podzimek a V. Vytiska/R. Uhrík.

28. 03. | 19.30 | Besídka 2017

29. 03. | 19.30 | Výběr z Besidek – sklizeň nejlepších plodů posledních let. Sestavu aktuální Besídky doplňují T. Hanák, V. Marhoul, R. Nebřenský a další.

PŘIPRAVUJEME NA DUBEN

04. 04. | Přednáška o architektuře s D. Vávrou

24. 04. | Besídka 2017

25. 04. | Besídka 2017

26. 04. | Výběr z Besidek

27. 04. | Mlýny

• DIVADLO GONG

Sokolovská 191, 190 00 Praha 9
tel.: +420 266 311 629
e-mail: gongdetem@kultura9.cz
www.divadlogong.cz

- předprodej v síti Ticketpro, Ticketstream, Ticketportal a pokladna Divadla Gong po-pá 14.00–18.00 a vždy 1 hodinu před představením, při programu do 20.00
- informace o dětských představeních najdete v rubrice „Divadla pro děti“

01. 03. | 19.30 | Co vy na to, pane Šmoldasi? – večer plný humoru s oblíbeným moderátorem, básníkem a překladatelem Ivo Šmoldasem. O hudební doprovod se postará Barbora Mottllová & Acoustic

06. 03. | 19.30 | Každému jeho psychoterapeuta – G. Beth, A. Cooper – komedie o tom, co se může přihodit, když se zlodějíček vetře do psychoterapeutické ordinace a je „vpuštěn“ na pacienty? Hrají: B. Polák, V. Upír Krejčí, U. Kluková a další | Hálkovo městské divadlo v Nymburce

07. 03. | 19.30 | Daddy Box – L. Pivoňka – shovívavá komedie o neuvěřitelných osudech obstarožních pánů odložených v mateřské školce. O jejich blízkých, o nadcházejícím stáří a o tom, co se také může stát, když se dva z nich jmenují stejně. Svérázný humor a originální herecké podání zaručuje neopakovatelný zážitek. Rež. L. Pivoňka | Divadelní spolek Post Scriptum

08. 03. | 19.00 | Posezení u cimbálu – pořádá Slovácký krúžek v Praze

09. 03. | 19.30 | Muzikál a šanson – koncert světových muzikálových melodií a šansonů. Zpívá sopránistka Jana Štěrbová, klavírní doprovod Taňa Vaněčková.

10. 03. | 19.00 | Analogie – J. Denemark, O. Hanko – politická satira v podání absolventů gymnázia | Gymnázium Jaroslava Seiferta

14. 03. | 18.00 | Trio Nikol Fischerové – pořad MČ Praha 9 k oslavě Dne učitelů | zadáno

15. 03. | 19.00 | Jazz Bluffers a Darja Kuncová – Jazz klub Gong

16. 03. | 19.30 | Spirituál kvintet – koncert jedné z nejstarších českých folkových kapel.

21. 03. | 19.30 | Cop – koncert nestorů české bluegrassové scény z Plzně.

22. 03. | 17.00 | Přednáška PhDr. Marty Foučkové

23. 03. | 19.30 | Monology vagíny – E. Elsner – dojemná a rozpustilá exkurze do poslední neprobádané oblasti a zakázané zóny je oslavou ženské sexuality ve své vši složitosti a tajemnosti. Hrají: D. Bláhová, M. Sajlerová a J. Asterová v alternaci s A. Polívkovou.

26. 03. | 15.00 | Zahájení šermířské sezóny – vystoupení dětí i dospělých z kroužků historického šermu IRIS (DDM Praha 7).

26. 03. | 18.00 | Galavečer k 20. výročí tanečního souboru IRIS

28. 03. | 19.30 | Petr Kocman & Band + hosté – speciální koncert s doprovodem kapelou a hosty. Kromě D. Markové a frontmana legendární kapely Kekes Š. Kojana přivítá Petr na jevišti i svého tatínka, zpěvák a kytaristu Z. Kocmana

29. 03. | 19.30 | Čochtan vypravuje – B. Lane, J. Voskovec, J. Werich – nestárnoucí muzikál Jiřího Voskovce a Jana Wericha Divotvorný hrnc v osobité úpravě nejslavnějšího českého představitel vodníků Josefa Dvořáka.

30. 03. | 19.30 | Česká country žije – o pravdivosti tohoto hesla přesvědčí Taxmeni s Vráťou Vyskočilem, kterým budou rádně sekundovat Rekonvalescence a Martin Javůrek. Oba soubory se zavázaly, že u příležitosti slavnostního zahájení projektu Country Road 2017 uvedou v premiéře alespoň jednu novou píseň

• DIVADLO HORNÍ POČERNICE

Votuzská 379/11, 193 00 Praha 9
tel.: +420 281 920 326 (kancelář), 281 860 174 (pokladna)
e-mail: divadlo@divadlopocernice.cz
www.divadlopocernice.cz

- předprodej vstupenek na březen již začal v pokladně divadla
- internetové rezervace vstupenek jsou možné na www.divadlopocernice.cz a na divadlo@divadlopocernice.cz; nevyzvednuté vstupenky vracíme do prodeje po uplynutí 7 dnů od zadání rezervace; toto omezení se týká i vstupenek na dětská představení
- e–vstupenka – vstupenky si nyní můžete koupit a vytisknout v pohodlí domova;
- spojení metro B Černý Most, nástupišťe č. 15, bus 221, 303, 304, 353 stanice Divadlo Horní Počernice nebo 141 do stanice Komárovská



02. 03. | 19.30 | Elling a Kjel Bjorne aneb Chvála bláznovství – A. Hellstenius – kdo říká, že není magor, neříká pravdu. Příběh dvou přátel, kteří spolu sdíleli pokoj v ústavu pro duševně choré, a kteří stojí před velkou výzvou začít společný život mimo stěny léčebny. Hrají: M. Hofmann, F. Blažek a další, rež. J. Nvota | délka představení 155 min | vstupné: 440, 420, 400 Kč

04. 03. | 19.30 | Otcové se rodí ve skříní – G. Scarnicci, R. Tarabusi – situační komedie o tom, jak je těžké opatřit si vyhovujícího otce. Úspěšná komedie počernických ochotníků. Hrají: P. Súva, N. Sýkorová, K. Márová/L. Kožíšková, O. Hrubes, E. Králová a další. rež. J. Súvová, K. Šimicová | délka představení: 90 min | DS Výtěčníci | vstupné: 120, 100, 80 Kč

05. 03. | 15.00 | Kocour v botách – J. Galinová – představení inspirované pohádkami bratří Grimmů, rež. J. Galin | Docela velké divadlo Litvínov Délka | představení: 60 min | vstupné: 100, 80, 60 Kč

07. 03. | 19.30 | My děti ze stanice ZOO – Christiane F., K. Hermann, H. Rieck – dramatizace knižního bestselleru o životě patnáctileté Christiany F. Ve dvanácti zkusila hašiš, LSD, krádeže, heroin a stanici ZOO, kde všechno začíná a končí. Hrají: J. Jankovský,

V. Soumarová, J. Achab Haidler a další, rež. M. Skočovský | délka představení 95 minut | Činoherní studio Ústí nad Labem | vstupné: 240, 220, 200 Kč (studentská sleva 20%) | představení není vhodné pro diváky do 13 let

09. 03. | 19.30 | Smím prosit?... – G. Bitton, M. Munz – svízná komedie o potomkovi starého šlechtického rodu, který je velkým milovníkem žen. Aby mohl dědit po bohaté tetičce, musí se do roka oženit. Řešení je překvapivé a rozuzlení ještě víc. Hrají: J. Révai, F. Čapka, M. Polák a další, rež. J. Janeček | délka představení: 120 min | Činoherní studio Bouře | vstupné: 300, 280, 260 Kč

11. 03. | 15.00 | Pipi dlouhá punčocha – A. Lingrenová, V. Krutmanová – pohádka na námět klasické dětské knížky. Rež. R. Jasinská | Divadlo Applause | délka představení: 60 min | vstupné: 100, 80, 60 Kč

13. 03. | 19.30 | Byt na inzerát – M. Camoletti – zkratkovitá řeč inzerátů nabízí sama o sobě mnoho šancí k záměnám, a když se k tomu přidá zmatek v inzerentech, je o vtipné situace postaráno. Hrají: A. Gondíková, I. Andrlová, V. Žehrová, M. Zounar a další, rež. M. Lorencová | DS Háta | délka představení: 60 min | vstupné: 350, 320, 280 Kč

14. 03. | 18.00 | Jaroslav Kučera – fotografie, vernisáž výstavy

15. 03. | 19.30 | Lenka Dusilová – koncert | vstupné: 220 Kč (studentská sleva 20%)

18. 03. | 15.00 | Zahrada – M. Sajlerová, Z. Tomeš – pohádka na námět oblíbené Trnkovy dětské knížky. Scéna a kostýmy: ak.mal. K. Trnková | Divadlo Krapet | délka představení: 60 min | vstupné: 100, 80, 60 Kč

19. 03. | 19.30 | Drahá Mathilda – I. Horovitz – tragikomický příběh. Osudová láska přináší štěstí i bolest, vinu nevinných, touhu po usmíření. Hrají: D. Kolářová, I. Svobodová, L. Veselý, rež. O. Kosek. Harlekýn | délka představení: 60 min | vstupné: 400, 370, 350 Kč

24. 03. | 19.30 | Ředitelská lóže – A. Goldflam, K. Schauerová – chlapské přátelství, rivalita i lásky dvou starých komediantů v černé komedii. Hrají: A. Švehlík a S. Zindulka, rež. A. Goldflam | délka představení: 80 min | vstupné: 260, 240, 220 Kč

26. 03. | 15.00 | Sůl nad zlato – B. Šimková – volně převyprávěná pohádka podle klasické předlohy Boženy Němcové | DAP – divadelní agentura Praha | délka představení: 60 minut | vstupné: 100, 80, 60 Kč

27. 03. | 17.00 | Počernická loutka – slavnostní křest ve foyer divadla

31. 03. | 19.30 | Miláček Anna – M. Camoletti – světově proslulá komedie o tom, že není šikovné přivést si domů milence právě, když má váš manžel v ložnici svou přítelkyni. Ještě, že je tu služka Anna... Hrají: M. Hudečková, D. Prachař, L. Rybová, S. Rašilov, P. Špalková, rež. Z. Tyc | Divadlo Palace | délka představení: 135 min | vstupné: 100, 80, 60 Kč

• DIVADLO KALICH

Jungmannova 9, 110 00 Praha 1
tel.: +420 296 245 311 (pokladna)
e-mail: pokladna@kalich.cz
www.divadlokalic.cz

- pokladna divadla je otevřena po–pá 09.30–12.30 a 13.00–19.30, so–ne 12.00–15.00 a 15.30–20.00. pokud se v sobotu, neděli či o svátcích nekoná večerní představení, je otevřeno pouze do 18.00 rezervace na tel. 296 245 311, nebo pokladna@kalich.cz
- hromadné objednávky tel. 296 245 307, 296 245 303, objednavky@kalich.cz
- vstupenky zakoupíte v pobočkách CK ČEDOK a CK FIRO TOUR; vybraná místa v prodeji také v sítích Ticket Art, Ticketpro a Ticketportal
- internetový předprodej vstupenek na www.divadlokalic.cz
- registrujte se při on–line nákupu nebo v pokladně divadla a využijete výhod nového věrnostního programu Divadla Kalich
- bližší informace o muzikálech najdete v rubrice „Muzikály“.

divadlo
kalich
Vás baví

03. 03. | 19.00 | Pomáda – slavný světový muzikál

04. 03. | 14.30 a 19.00 | Pomáda

05. 03. | 13.30 | Pomáda

05. 03. | 19.00 | Božská Sarah – silnou a působivou hrou Božská Sarah si herecká legenda I. Janžurová plní dlouholetý profesní sen. V příběhu posledního léta světově proslulé herečky a vyhlášené skandalistky Sarah Bernhardtové ji herecky doprovází K. Hádek či I. Orozovič. Budete se bavit, budete se spolu se Sarah cítit spalováni sluncem v její rezidenci na ostrově u britského pobřeží, cestovat s ní jejím vlastním vlakem přetrkat křížem krážem Severní i Jižní Ameriku a sledovat statečnou cestu ženy ověněné světovou slávou, ale i ženy sčítající nezdravý a rány, které takový velký osud přináší. Rež. A. Nellis, hrají: I. Janžurová, K. Hádek/I. Orozovič

06. 03. | 19.00 | Žena za pultem 2: Pult osobnosti – legendární vševědoucí levicová prodávačka se vrací ve vizionářské komedii! Jiří Lábus a Oldřich Kaiser ve čtyřech rolích v režii Davida Drábka ve hře Petra Kolečka, která je tak šiléná, že to možná jednou může být pravda! Úč. O. Kaiser, J. Lábus, rež. D. Drábek

07. 03. | 19.00 | Už nikdy sám! – ve své komedii Už nikdy sám! se německý režisér a dramatik Marc Becker zabývá fenoménem dnešní doby, a to osamělostí lidí ve velkoměstech. Vystavěl v ní poněkud bizarní situaci dnešních singles, kteří se snaží uniknout pocitu osamělosti a najít si někoho, s kým budou sdílet svůj život. Přirozeným způsobem jim to nejde, musí toho docílit promyšleným plánem, dokonce za hranicí zákona. A stane se ještě něco daleko zvláštnějšího – po městě se najednou začnou ztrácet desítky a desítky občanů... Úč. Z. Bydžovská, P. Liška, J. Poláček, rež. P. Novotný

08. 03. | 19.00 | Na mělčíně – není v současné světové dramatičce mnoho her, které by nabízely hned tři velké příležitosti pro ženy – herečky. Text Franka Houtappelse takovou hrou je. Disponuje životní moudrostí, humorem a zároveň je v něm odvěky

příběh běhu času, vnímaný přes model rodiny. Každý z nás dospěje pod ochranou rodičů, aby záhy začal chránit je, starat se o ně, a doufal, že je pro svoje děti tím, čím byli rodiče pro něho. Toto odvěké střídání generací přináší pravdy, ale i trpkost, ironii života a humor jako zbraň, díky níž je možné přežít. Úč. I. Janžurová, S. Remundová, B. Munzarová a M. Vladyka, rež. J. Nvota

09. 03. | 19.00 | Podivný případ se psem – M. Haddon, S. Stephens – dramatisace literárního bestselleru Marka Haddona Podivný případ se psem se stala velkým hitem současných světových jevišť. Nyní se konečně dostala na pražskou scénu, a to v režii respektovaného tandemu Skutr, který proslul svou nápaditou divadelní poetikou, a s mimořádným hereckým obsazením. Hlavní hrdina strhujícího vtipného i dojemného příběhu je patnáctiletý Christopher. Matematický génius, ale také autista, který příliš nerozumí okolnímu světu ani lidem. Během zdánlivě nevinného vyšetřování detektivního případu ze sousedství rozkryje docela jinou záhadu – která mu zásadně promluví do života. Úč. J. Cina S. Babčáková, H. Vagnerová/E. Křenková, M. Daniel, Z. Stavná, P. Vančura, rež. Skutr

10. 03. | 19.00 | Srdcový král – muzikál

11. 03. | 14.30 a 19.00 | Srdcový král

12. 03. | 13.30 | Srdcový král

13. 03. | 19.00 | Začínáme končit – ve Francii velmi populární hra nabízí unikátní herecké příležitosti jak pro Barboru Hrzánovou, která ztvárňuje jednu ženskou hrdinku, a přesto se jedná o dvojroli, tak pro Radka Holuba, který hraje manžela přesvědčeného, že jeho žena stárne příliš rychle a že je třeba se jí co nejdříve zbavit. Ale možná je za jejich manželským odcizením něco docela jiného... Francouzská komedie vystižně vypráví o vztazích mezi muži a ženami, o plynutí času, strachu ze stárnutí a o (ne)schopnosti být spolu. Úč. B. Hrzánová, R. Holub, R. Zima, R. Fidlerová/J. Tešarová/J. Jiskrová, rež. L. Engelová

14. 03. | 19.00 | Ani spolu, ani bez sebe – stejně jako v případě divácky mimořádně úspěšných komedií Drahouškové a Sbohem, zůstávám! přivádí herečka Jana Paulová na naši divadelní scénu v české premiéře největší komediální hit současné Paříže. Byty obou hrdinů dělí jen pár metrů společné chodby, ovšem oni dva jako by žili každý na jiné planetě. Ona – renomovaná psychologka, on – manažer marketingu. Shodnout se dokážou jen na jediném: ze toho druhého prostě nemůžou vystát. Úč. J. Paulová a D. Suchařípa, rež. L. Engelová

15. 03. | 19.00 | Sbohem, zůstávám! – I. Mergaultová – velkí francouzský komediální hit se chlubí naprosto výjimečným hereckým obsazením. Poprvé se v něm totiž scházejí na jednom jevišti dvě skvělé komičky Iva Janžurová a Jana Paulová, jejichž herecký koncert doprovázejí další výteční herci. Myslíte si, že máte svůj život vždy pod kontrolou a jste za všech okolností pány situace? Tato hra vás velmi rychle vyvede z omylu. Úč. I. Janžurová, J. Paulová, P. Zedníček a J. Dulava/A. Procházka/M. Pleskot, rež. A. Procházka

16. 03. | 19.00 | Drahouškové – D. Laurentová – v domovské Paříži si tato komedie okamžitě získala srdce diváků. Také české

publikum si hu zamilovalo. Není divu, vždyť Drahouškové se velice vtipnou, neotřelou a výstížnou formou zabývají otázkou fungování rodiny v jednadvacátém století, tedy otázkou, jež je i u nás aktuální a stále palčivější. Úč. J. Paulová, P. Zedníček, D. Suchařípa, A. Svobodová a J. Kohout, rež. P. Novotný

17. 03. | 19.00 | Srdcový král

18. 03. | 14.30 a 19.00 | Srdcový král

19. 03. | 13.30 | Mauglí ... jsme jedné krve – rodinný muzikál

19. 03. | 20.00 | Bez předsudků – komedie pro odvážné diváky a ještě odvážnější herce se odehrává v motelu, kde musí v jediném volném pokoji neplánovaně přespat dva letití přátelé. Společná noc jim nabídne možnost otevřeně si popovídat o věcech, na které se ženy jinak ostýchají ptát mužů a muži žen. Úč. J. Paulová a P. Zedníček, rež. R. Štolpa

20. 03. | 19.00 | Pro tebe cokoliv – první české uvedení výborné francouzské komedie, která baví celou Paříž. Mateřská láska nemá žádné hranice. Takže když si vaše milovaná dcera usmyslí, že se chce stát humanitární pracovnící v Africe, co uděláte? Samozřejmě jí podpoříte! I kdyby to mělo znamenat, že se z kožešin převlečete do oblečení z biobavlny, sundáte paroží ze zdi a nově zařídíte celý byt, namísto steaku připravíte zeleninové hody a na výběrovou komisi zahrajete divadlo, že jste „alter-globalizační nasdenci“, i když nemáte ponětí, co to je. Režie: P. Kracik, hraji: J. Paulová, P. Zedníček, D. Suchařípa, L. Hampl, P. Vojáková, S. Lewandovská, K. Kašpar

21. 03. | 19.00 | Moje hra – Moje hra je komedií o životě, jakkoli hlavnímu hrdinovi jeho život právě vyprchal ze žil. Magie divadla umožní spisovateli Jankulovskému už z „druhého břehu“ mluvit s jeho poslední ženou. Oba tedy mají vzácnou možnost říci si spoustu věcí, na které v každodenním shonu nemáme čas a u kterých zpětně litujeme, že jsme je nestihli vyslovit. Komedie odkrývá s nadhledem, odzbrojující upřímností a především humorem zákoutí vztahu muže a ženy a otevírá řadu třináctých komnat. Současně fandí životu. Úč. J. Bartoška, Z. Bydžovská, J. Jančková ml., N. Divišček, V. Peterková, A. Koutná, A. Kačerová, M. Kubačák, rež. J. Kačer

22. 03. | 19.00 | Bára Hrzánová & Condurango – koncert

23. 03. | 19.00 | Don Quijote – španělskou klasiku si původně upravili pro sebe Milan Lasic a Július Satinský. Po Satinského odchodu hledal Lasic, které herecké dvojici by hu předal. Dvě české herecké hvězdy Jiří Lábus a Oldřich Kaiser na inscenaci spolupracovali s vyhlášeným slovenským režisérem Vladimírem Strniskem. Chytré, vtipné upravený klasický příběh s notnou dávkou herecké improvizace doplňují písně Jaroslava Filipa a Miroslava Kořínka

25. 03. | 14.00 | Božská Sarah

25. 03. | 20.00 | Žena za pultem 2: Pult osobnosti

26. 03. | 20.00 | Každý den, šťastný den! – mistrovský herecký koncert Báry Hrzánové v komedii uznávaného autora. Jaan Tatte v ní nabízí se svým typickým smyslem pro absurdno neotřelý lék na partnerskou nudu: experiment s bigamií! Úč.

B. Hrzánová, Z. Kalina/L. Zima, L. Jeník, H. Lapčíková/P. Rychlá, rež. L. Engelová

27. 03. | 19.00 | Natěrač – komedie vyšperkovaná hereckou improvizací vypráví příběh natěrače Waltera, který je souhrou pikantních okolností nucen sehrát roli manžela své klientky, za což je také náležitě odměněn. . . Inscenace Natěrače je nesmrtelná zejména díky skvělému klaunství jejich hereckých protagonistů. Diváci si mohou být jisti jen jedním – možné je úplně všechno! Režie: L. Vymětal, hrají: P. Zedníček, J. Paulová, Z. Mixová

28. 03. | 19.00 | Pro tebe cokoliv

29. 03. | 19.00 | Baronky – M. MacKenzie – autor ve své napínavé hře uhrančivě stopuje nenápadné, dojmavé, a přece kruté jednání baronky k oddané a zanedbané služce. Tento skutečný herecký koncert E. Holubové a Z. Bydžovské skrývá mnohá překvapení i fascinující zvraty. Autorem úpravy, režisérem a scénografem je Š. Caban

30. 03. | 19.00 | Zabiják Joe – tarantinovská komedie, která vás bude překvapovat od začátku do konce. Kultovní lovestory z pera jednoho z nejvýznamnějších současných amerických dramatiků. Tracyho Lettse Zabiják Joe je černá komedie o jedné velmi svérázné rodině a ještě svéráznějším způsobu, jak zatočit s dluhy. Jedná se o velmi dobře napsanou hru, jež osciluje mezi komedií, sociálním dramatem, antickou tragédií a groteskní parodií. To samo o sobě dělá z tohoto textu nezaměnitelný originál, který na jednu stranu dokáže rozesmát a pobavit a na stranu druhou také leccos vypovědět o době a společnosti, ve které žijeme. Úč. I. Chmela, I. Jirešová, M. Taclík, I. Lupták, A. Fialová, rež. P. Svojtka

31. 03. | 19.00 | Johanka z Arku – muzikál

PŘIPRAVUJEME NA DUBEN 2017:

01. – 02. 04. | Johanka z Arku – muzikál

03. 04. | Splašené nůžky

04. 04. | Božská Sarah

05. 04. | Na mělčině

06. 04. | Báječná neděle v parku Creve Coeur | premiéra

07. – 08. 04. | Atlantida – muzikál

09. 04. | Pro tebe cokoliv

10. 04. | Nahniličko aneb Poněkud dojatý

11. 04. | Začínáme končit

12. 04. | Ani spolu, ani bez sebe

13. 04. | Queenie – forever – koncert

14. 04. | Sbohem, zůstávám!

15. 04. | Žena za pultem 2: Pult osobnosti

16. 04. | Mauglí – rodinný muzikál

19. 04. | Zabiják Joe

20. 04. | Pro tebe cokoliv

21. – 23. 04. | Pomáda – muzikál

23. 04. | Už nikdy sám

24. 04. | Bez předsudků

25. 04. | Baronky

26. 04. | Drahouškové

27. 04. | Moje hra

28. – 30. 04. | Srdcový král – muzikál

30. 04. | Božská Sarah

• DIVADLO KAMPA

Nosticova 634/2a, 110 00 Praha 1

mobil: +420 776 447 744 (pokladna)

e-mail: rezervace@divadlokampa.cz, info@divadlokampa.cz

www.divadlokampa.cz

www.facebook.com/divadlokampa

- otevírací doba pokladny po-čt 16.00-18.30, pá 10.00-13.00 a vždy hodinu před každým představením
- představení pro děti naleznete v rubrice „Divadla pro děti“



01. 03. | 19.30 | Vanilková džungle – provokativní one woman show o křehkém dospívání jedné obyčejné holky a o lásce, kterou hledáme i tam, kde bychom neměli. Hraje D. Toniková | nevhodné pro děti do 15 let | Divadlo NaHraně | vstupné 200 Kč

04. 03. | 18.00 | Jonathan Livingston Racek – komorní poetický příběh pro šest rukou a dva hlasy – letící křídla a šeptající moře v podání slyšících a neslyšících žen. Úprava a režie Jaroslav Dušek | Divadlo Cylindr | vstupné 200 Kč

05. 03. | 19.30 | Přicházíme v míru – povídání nejen s autisty nejen o autismu – setkání se světem autismu a autistů – poznejte osobně některé z nich, poznejte jejich talenty i nedokonalosti. Večerem a besedou s hosty a diváky provází Michal Roškaňuk a Jaroslav Dušek | vstupné 180 Kč

06. 03. | 19.30 | Paralelní vesmíry – česká premiéra cenami ověřená, svěží, vtipně i dojemně, ale hlavně chytré napsané romance z pera jednoho z nejnadanějších mladých britských autorů | Divadlo NaHraně | vstupné 200 Kč

08. 03. | 19.30 | Ty dvě, které obědvají – autorské představení Nataši Burger a Vladky Kužilkové | vstupné 200 Kč

09. 03. | 19.30 | Rocker a dvě staré dámy – kousavá konverzační komedie s detektivní zápletkou o setkání drsného rockera a dvou starších dam, které rozhodně nepatří do starého železa | Divadlo Blama | vstupné 200 Kč

10. 03. | 19.30 | Hrabě 2.15: Bez dechu – obyčejná zkouška kapely, která se stane osudovou. V žilách samozvaných jazzmanů koluje zbytkový alkohol a vášně pro život a poezii. Hrají, milují, smějí se, chybují. A čekají na posledního z nich, na básníka. Pro všechny, kdo ve svých rukou nesou tento krásný ztřeštěný a jediný svět | Divadlo NaHraně | vstupné 180 Kč

14. 03. | 19.30 | Upír ve sklepe – kdo není upír, jako by neexistoval. Komédie o žízni po krvi, lásce k alkoholu a šmejdch | Divadlo Blama | vstupné 200 Kč

15. 03. | 19.30 | Lidský hlas – J. Cocteau – duodrama pro jednu herečku a jednu zpěvačku | vstupné 250 Kč

16. 03. | 19.30 | Vanilková džungle

21. 03. | 19.30 | Vlny – monodrama herečky Nataši Burger o mnoha polohách ženy | vstupné 200 Kč

22. 03. | 19.30 | Štěkání – žena, muž a pes. Hra, jejíž pravidla určuje ten, kdo má navrch. Kola hry se roztáčejí. Začíná nelibostný soudní proces. Jak daleko jsou oba schopni zajít? | Divadlo Cylinder | vstupné 200 Kč

23. 03. | 19.30 | IMPRO Samé vody: Memoár paralel – totální divadelní improvizace. Jako vždycky, vždycky jinak. Hrají A+M Duškovi, S. Adamová a J. Kliment.

29. 03. | 19.30 | POŽIRAČKA MRTVOL A JINÉ PŘÍŠERNOSTI – děsuplná taškařice na motivy díla Ulfa Palmenfelta z dílny Divadla Ujeto | vstupné 150 Kč | obnovená premiéra

30. 03. | 19.30 | Paralelní vesmíry

31. 03. | 19.30 | Du-Chanson – večer autorských šansonů. Zhudebněná básně V. Hraběte, V. Nezvala, A. Poliče, N. Burger. Za kytarou muž, u klavíru žena. Dva nástroje, dva hlasy a jedno souznění | vstupné 300 Kč

■ DIVADLO KARLA HACKERA

Klapkova 26, 182 00 Praha 8

tel.: +420 284 681 103

e-mail: info@divadlohk.cz

www.divadlohk.cz

- divadelní scéna Městské části Praha 8
- předprodej: každé úterý 16.00–18.00, dále se pokladna otvírá 1 hodinu před začátkem každého představení a je otevřena 2 hodiny
- rezervace na www.divadlohk.cz, případně telefonicky ve všední dny na tel. 284 681 103, rezervace na představení pro dospělé končí vždy předcházející úterý
- prodej vstupenek na představení označená jako pronájem si můžete rezervovat, ale prodej probíhá až 30 minut před začátkem představení
- změna programu vyhrazena



01. 03. | 19.30 | Ucho – L. Procházková – dramatický příběh o odposleších komunistického režimu v 50. letech podle knihy Jana Procházky | hraje Divadlo Komorní svět | pronájem otevřený veřejnosti

04. 03. | 19.30 | Hvězdný večer – Vlastimil Harapes – večer ve společnosti legendárního tanečníka, herce, choreografa a dlouholetého šéfa baletu Národního divadla. Otázky z publika vítány | vstupné 150 Kč/studenti a senioři 70 Kč

08. 03. | 19.30 | ZRCADLA – J. Švehlová – autorské představení věnované nejen ženám je vytvořené přímo pro prostor Divadla Karla Hackera. Zákulisí se všemi emocemi, strastmi, ale také s humorem. Vůně šminek, šatny, rekvizitárny a hlavně jeviště v době posledního generálkového týdne před premiérou. Hrají: J. Švehlová, M. Hájková, R. Hájek, J. Zachar. Vstupné 200 Kč/studenti a senioři 120 Kč | 1. premiéra

11. 03. | 15.00 | Ježkárna a ... – M. Paleček – divadelní bonboniéra. Sladké, lehce jarně laděné odpoledne pro seniory | vstupné 70 Kč

13. 03. | 19.30 | Moje oči musely vidět – probírka posledním dvacetiletým tvorby básníka Ivana Diviše. Účinkují M. Kovářik a R. Bláha | vstupné 100 Kč

15. 03. | 19.00 | Jsme tady na dovolený vod hrobaře – B. Hrabal – večer neznámých nebo málo známých dokumentů a svědectví, pořádaný při příležitosti dvaceti let od smrti B. Hrabala. Připravili a účinkují: T. Mazal, V. Špale, P. Drholec, J. Čapek a další | zdarma

19. 03. | 19.30 | Meandry – večer improvizace | pronájem otevřený veřejnosti

22. 03. | 19.30 | ZRCADLA | 2. premiéra

23. 03. | 19.30 | Swingová párty Honzy Radka | Pronájem otevřený veřejnosti

27. 03. | 19.30 | Případ zborcené páteře – I. Lausund – absurdní komedie německé dramaticky z kancelářského prostředí | hraje Divadlo Komorní svět

29. 03. | 19.30 | Kontrasty poezie a hudby – Zbýňka Šolcová a Lumír Vaněk v básnickém a hudebním večeru plném milostné i sarkastické poezie kontrastní hudby i veršů. Atmosféru doplní tóny harfy a fagotu | vstupné 150 Kč/studenti a senioři 70 Kč

■ DIVADLO KOUZEL PAVLA KOŽIŠKA

Mírové nám. 44, 250 65 Líbeznice u Prahy

mobil: +420 731 176 659

e-mail: info@divadlokouzel.cz

www.divadlokouzel.cz

- telefonické a emailové rezervace vyřizujeme průběžně, zpravidla po–pá 09.00–17.00 a v hrací den 08.00–16.00
- otevírací doba kamenné pokladny je hodinu před představením, během představení a 30 minut po představení
- předprodejní sítě PO CELÉ ČR: Ticketpro, Colosseumticket.cz, Kulturní portál, Ticket Art a Ticketportal.
- autobusové spojení MHD od metra stanice Ládví; spojení autem z Prahy – výpověďka Teplice, Mělník odbočka na Březiněves (silnice č. 243)
- (pro školy) Takto označená představení jsou pro určená pro školy – jednodtná cena: 80 Kč a pedagogický doprovod zdarma. V případě volné kapacity sálu je představení přístupné i veřejnosti za zvýhodněných podmínek – jednodtná cena: 120 Kč. Přednost při usazování v hledišti mají školy, potom rádi posadíme i ostatní diváky
- celý program včetně anotací naleznete v rubrice Divadla pro děti



04. 03. | 14.00 | **S kouzly kolem světa!**
08. 03. | 09.30 | **S kouzly kolem světa!** (pro školy)¹
11. 03. | 14.00 | **Magická esa**
19. 03. | 14.00 | **Hra kouzel a magie**
25. 03. | 14.00 | **S kouzly kolem světa!**

■ DIVADLO MANA

Husův sbor Vršovice
Moskevská 34/967, 101 00 Praha 10
www.vrsovicekadivadlo.cz

♿ bezbariérový přístup

- spojení: tram 4 nebo 22 do zastávky Vršovické náměstí nebo tram 24 a 7 do zastávky Bohemians a poté pěšky nahoru na Vršovické náměstí. Vstup do divadla z ulice Na Kovárně
- rezervace a prodej vstupenek do Divadla MANA na internetu: webticket.cz nebo na produkce@vrsovicekadivadlo.cz; SMS objednávkou na čísle 731 100 059, rovněž osobně v úředních hodinách farní kanceláře, ulice Moskevská 34
- představení pro děti v rubrice Divadla pro děti



01. 03. | 19.00 | **Fyzikální show Tomáše Tyce** – profesor Tomáš Tyc z Masarykovy univerzity je známý nejen tím, že se podílel na vývoji „neviditelného pláště“, ale především jako popularizátor fyziky. Koho z nás bavila ve škole fyzika... Ale profesor Tyc ukazuje, že fyzikální jevy z oblasti akustiky, optiky, mechaniky atd. mohou být velmi zajímavé. Vše je doprovázeno vtipným a fundovaným výkladem, který pochopí jak školák, tak odborník | vstupné 120/100 Kč | velký sál | Festival Dny dobrých zpráv

03. 03. | 19.00 | **Nenadarmo** – akustické trio v obsazení viola, kytara a zpěv si za dva roky své existence dokázala vybudovat slušnou řádku svých nadšených příznivců. Známé i méně známé melodie v netradičním aranžmá přináší pohodu i vynikající umělecký zážitek | vstupné 120/100 Kč | velký sál | Festival Dny dobrých zpráv

04. 03. | 16.00 | **Buchty a loutky – Zlatá husa** – divadelní představení na motivy pohádky bratří Grimmů pro děti do 4 let a jejich rodiče | vstupné 120/100 Kč | velký sál | Festival Dny dobrých zpráv

04. 03. | 19.00 | **Frydlantští dramatici** – parta nadšenců z Frydlantu v Čechách již nějaký ten pátek baví různorodé publikum svými vtipnými skečemi a scénkami ze života. Jejich hry nejen pobaví, ale i nastaví zrcadlo | vstupné 120/100 Kč | velký sál | Festival Dny dobrých zpráv

08. 03. | 16.00 | **Příběhy našich sousedů** – slavnostní zakončení celého projektu, kde žákovské týmy prezentují svoji půlroční práci (promítají svoje krátké prezentace z natáčení místních pamětníků a zároveň je v rámci svého vystoupení komentují) | vstupné zdarma | velký sál

08. 03. | 18.00 | **Příběhy našich sousedů** – vernisáž výstavy | Husův sbor

20. 03. | 19.00 | **Balada z hadrů** – J. Voskovec, J. Werich, J. Ježek – divadelní hra od Jana Wericha a Jiřího Voskovce k oslavě Françoise Villona, odehrávající se v Paříži roku 1455. Alegorie na politickou situaci a nástup fašismu, nezaměstnanost, vzestup kapitalismu, velké třídní rozdíly. Hra je prokládána nejnámějšími písněmi z autorské dílny V+W+J. Hraje Divadlo pod Petřínem. Živě doprovází swingová formace Modrá synkopa, rež. B. Gondík | vstupné 150 Kč | velký sál

28. 03. | 19.30 | **Už zase miluju** – máme tu dvě herečky. Herečky, které zpívají. Zpěvačky, které hrají? V čem jsou lepší? Určitě v tom, jak poradit dalšímu. Muži, umělci, pianistovi, skladatelé. Poradit? To ženy umí nejlépe. Ale běda, když je neposlechneš. Navíc když to jsou múzy. Ty nevěru neodpustíš. Uměleckou nevěru. To se pak stěhují jinam. Jinak radí držet se svých starostí a úzkostí. Tyto negativní emoce dávají pocítit, že umělec žije a tvoří. Hrají: M. Dolinová, S. Pogodová, V. Tobrman | vstupné 260 Kč | velký sál

30. 03. | 19.30 | **„Vršovice jsou zlatý“ řek tatinek** – původní dramatičtější autentických vzpomínek na dětství a mládí ve Vršovících. Zdenka Kos jedinečným jazykem a pohledem malého chlapce vyrůstajícího na sklonku Protektorátu v pražských Vršovících popisuje středobody svého životního vesmíru: maminku, tatínka, brácha Karla, sousedku Mlíkovou, školnici Štěřbovou a mnoho dalších figurek z panoptika doby, kterou dávno odvál čas. Hrají: J. Lábus, L. Nešleha, hudba M. O. Štědroň, rež. E. Strupková | vstupné 350 Kč | velký sál

PŘIPRAVUJEME NA DUBEN:

06. – 08. 04. | **Rozsvítit maják** – site specific projekt v Husově sboru a jeho okolí

12. 04. | 19.30 | **Václav Neckář – Mezi svými** – komorní recitál + zvláštní host koncertu!

■ DIVADLO METRO

Národní 25, 110 00 Praha 1
tel.: +420 221 085 276 (kancelář)
e-mail: divadlometro@divadlometro.cz
www.divadlometro.cz

- předprodej vstupenek otevřen po – ne 10.00–20.00 /u vchodu do pasáže vedle KFC/, tel. 221 085 201, pokladna@divadlometro.cz
- večerní pokladna u divadla otevřena 1 h před představením
- Černé divadlo Metro najdete v rubrice „Černá divadla“ a dětské představení v rubrice „Divadlo pro děti“



divadlo
metro

24. 03. | 19.00 | **Odnučte se milovat** – hlavními postavami komedie jsou dvě atraktivní osamělé ženy v produktivním věku. Ve snaze zapomenout na bolest a zklamání ze vztahů si zaplatí Silvestrovský kurz, kde se chtějí odnučit touze po lásce

a vztahu, které jim denně nabízejí romantické filmy a reklamy.
Hrají: P. Jungmanová, A. Štréblová, D. Punčochář, Z. Čapková | vstupné 310 Kč



Sextet

28. 03. | 19.00 | Sextet – oddělení plastické chirurgie, na změnu pohlaví čeká dvojice mladých lidí – Romana a Julián. Ona chce být mužem, on touží být ženou. Romanu navštěvuje její o generaci starší manžel dovolávající se rozvodu, ve vedlejším pokoji se zase úzkostlivá matka snaží přesvědčit Juliána, ať operaci zruší. Stačí jedno náhodné setkání na nemocniční chodbě. Herečky výkon Zuzany Slavíkové vás vtáhne do děje. Hrají: Z. Slavíková, V. Beneš, K. Urbanová, M. Merunka | vstupné 340 Kč

• DIVADLO NA FIDLOVAČCE

Křesomyslova 625, 140 00 Praha 4

tel.: +420 241 404 040

e-mail: pokladna@fidlovačka.cz

www.fidlovačka.cz

- pokladna – otevírací hodiny po–pá 10.00–19.30, so 14.00–18.00
- on–line rezervace a prodej: www.webticket.cz, prodej též v sítích Ticketportal, Ticket Art a Ticketpro
- spojení: tram 6, 7, 18, 24; zastávka Divadlo Na Fidlovačce



Divadlo
Na Fidlovačce

- 01. 03. | 19.30 | Sen noci svatojánské** – W. Shakespeare
02. 03. | 19.30 | Dohazovačka – T. Wilder
03. 03. | 19.30 | Sen noci svatojánské
04. 03. | 15.00 | Jeptišky – D. Goggin – muzikál
06. 03. | 19.30 | Techtle mechtle – D. Benfield
07. 03. | 19.30 | Jeptišky
08. 03. | 19.30 | Famílie – J. DiPietro
10. 03. | 19.30 | Magor – L. Shue
11. 03. | 15.00 | Eva tropí hlouposti – F. Vavřincová
13. 03. | 19.30 | Sen noci svatojánské
14. 03. | 19.30 | Famílie

15. 03. | 19.30 | Dohazovačka

17. 03. | 19.30 | Magor

18. 03. | 15.00 | Dohazovačka

21. 03. | 19.30 | Famílie

22. 03. | 19.30 | Sen noci svatojánské

23. 03. | 19.30 | Eva tropí hlouposti

24. 03. | 19.30 | Famílie

28. 03. | 19.30 | Eva tropí hlouposti

29. 03. | 19.30 | Sen noci svatojánské

30. 03. | 19.30 | Famílie

31. 03. | 19.30 | Jeptišky

KOMORNÍ FIDLOVAČKA

Boleslavova 13, 140 00 Praha 4

tel.: +420 241 404 268

e-mail: pokladna@fidlovačka.cz

- pokladna – otevírací hodiny: v den představení 1 hodinu před jeho začátkem

01. 03. | 19.30 | Z deníku hraběnky M. – hostující představení



Umění vraždy

06. 03. | 19.30 | Umění vraždy – J. DiPietro

07. 03. | 19.30 | Můj báječný rozvod – G. Aronová

15. 03. | 10.30 | Třetí prst na levé ruce – veřejná generálka

16. 03. | 19.30 | TŘETÍ PRST NA LEVÉ RUCI – D. Canavan | premiéra

18. 03. | 15.00 | Třetí prst na levé ruce

20. 03. | 19.30 | Tři holky jako květ – E. Murphyová

21. 03. | 19.30 | Třetí prst na levé ruce

23. 03. | 19.30 | Můj báječný rozvod

24. 03. | 19.30 | Umění vraždy

25. 03. | 15.00 | Tři holky jako květ

27. 03. | 19.30 | Tři holky jako květ

29. 03. | 19.30 | Nejlepší kamarádky – P. Weiss

31. 03. | 19.30 | Plný kapsy šutrů – M. Jonesová

• DIVADLO NA JEZERCE

Divadelní společnost Jana Hrušínského

Na Jezerce 1451, 140 00 Praha 4
tel.: +420 261 224 832 (pokladna)
www.divadlonajezerce.cz

- využijte pohodlný online prodej vstupenek na našem webu
- pokladna divadla otevřena po–pá 13.00–19.00, so–ne v hrací dny hodinu před začátkem představení
- objednávký vstupenek – obchodní oddělení Divadla Na Jezerce, tel.: 261 224 832, mobil 725 442 150, vstupenky@hrusinsky.cz
- generální partner Mountfield, a.s.



01. 03. | 19.00 | Paní plukovníková – B. Ahlfors – komedie, která vám dodá chuť do života. Úč. J. Bohdalová, L. Švormová/J. Tvrzníková, J. Satoranský, V. Jeníková, V. Zawadská, Z. Maryška/R. Novák a Z. Hruška, rež. V. Strniško

02. 03. | 19.00 | Dědicové – A. Krief – I při pohřbu může být v rodině pěkně veselo. Úč. M. Etzler, M. Hudečková, K. Hrušínská, T. Němcová, M. Sitta, A. Daňková/D. Pfauserová, rež. J. Herz

03. 03. | 19.00 | Zahraj to znovu, Same – W. Allen – rozkošná komedie o tom, že člověk má za všech okolností zůstat sám sebou. Úč. J. Hrušínský, M. Šplechtová, M. Procházková/T. Němcová a M. Tadič/Z. Hruška, speciální hosté (z filmového záznamu) L. Šafránková a J. Ahrhám, rež. O. Sokol

04. 03. | 19.00 | Manželské vraždění – E. E. Schmitt – jedna z nejspěšnějších francouzských her současnosti. Je to souboj, ve kterém jde v pravém slova smyslu o život. Chcete-li se dobře bavit a zároveň cítit lehké mrazení v zádech, nenechte si ujít tuto Hřebejkovu inscenaci. Úč. J. Dušek a N. Burger, rež. J. Hřebejk

05. 03. | 19.00 | Poslední aristokratka – E. Boček – co všechno člověk musí udělat, aby zachránil svůj hrad, tedy i svoji historii. Úč. A. Polívková, J. Hrušínský, M. Šplechtová, L. Hruška, D. Pfauserová, K. Hrušínská, M. Sitta, J. Sedláčková, P. Pelzer, M. Kern, rež. A. Goldflam

06. 03. | 19.00 | Charleyova teta – J. B. Thomas – komedie, která vás zbaví blbě nálady. Úč. P. Vacek, M. Kern, V. Liška, T. Němcová, K. Hrušínská, M. Šplechtová/V. Zawadská, M. Sitta, Z. Maryška/L. Hruška, A. Schmidtmajerová/A. Daňková/H. M. Maroušková/D. Pfauserová, J. Hrušínský/Z. Hruška, rež. J. Hrušínský

07. 03. | 19.00 | Generálka – J. Hubač – úč. J. Bohdalová, R. Holub, P. Vacek, M. Sitta, Z. Hruška, Z. Maryška/L. Hruška/P. Pelzer, rež. R. Balaš | nevhodné pro mládež do 12 let

08. 03. | 19.00 | Tři v tom – J. Vostrý – tři slečny tají, že jejich láska nezůstala bez následků. Úč. K. Hrušínská, T. Němcová, T. Kopsová/D. Pfauserová, P. Vacek, F. Slováček jr., J. Hrušínský, L. Hruška, V. Chalupa, Z. Hruška, M. Kern. Rež. M. Balcar.

09. 03. | 19.00 | Práskni do bot – O. McCafferty – Hrušínský, Zavřel, Sitta a Liška vydláždí v Hřebejkově režii veřejné záchodky.

Upozorňujeme citlivé diváky, že obkladači mluví jako dlaždiči | nevhodné pro mládež do 12 let

10. 03. | 19.00 | Poslední aristokratka | zadáno

11. 03. | 19.00 | Poslední aristokratka

13. 03. | 19.00 | Shylock – Mark Leiren-Young – představení pro všechny svobodomyšlné lidi, kterým není lhostejné, co se dnes kolem nás děje. Úč. M. Křažko, rež. R. Balaš.

14. 03. | 11.00 | Už je to tady zas – veřejná generálka

14. 03. | 19.00 | Poslední aristokratka

15. 03. | 11.00 | Už je to tady zas – veřejná generálka

15. 03. | 19.00 | Takový žertík – J. Dell, G. Sibleyras – o tom, že o rozchodech se nemá žertovat, vás přesvědčí nostalgická komedie, která v roce 2003 vzbudila ve Francii velký rozruch a byla vyhlášena nejlepší francouzskou hrou roku. Úč. J. Hrušínský, M. Šplechtová, F. Staněk, M. Menšíková, Z. Hruška/R. Stärz, rež. L. Hlavica

16. 03. | 19.00 | UŽ JE TO TADY ZAS – T. Vermes – Hitler už je tady zas. Naštěstí jen v naší nové hře. Tragikomédie podle stejnojmenného bestselleru. Úč. O. Kavan, K. Hrušínská, Z. Hruška, M. Kern, M. Šplechtová, M. Sitta, T. Němcová, rež. M. Balcar | premiéra

19. 03. | 19.00 | Už je to tady zas

20. 03. | 19.00 | Už je to tady zas

21. 03. | 19.00 | Dědicové

22. 03. | 19.00 | Paní plukovníková

23. 03. | 19.00 | Charleyova teta

27. 03. | 19.00 | Generálka

28. 03. | 19.00 | Shylock

29. 03. | 19.00 | Paní plukovníková

30. 03. | 19.00 | Charleyova teta

31. 03. | 19.00 | Už je to tady zas

• DIVADLO NA PRÁDLE

Besední 3, 110 00 Praha 1
mobil: +420 736 401 051 (rezervace vstupenek)
e-mail: pokladna@napradle.cz
www.napradle.cz

- dopravní spojení tram 6, 9, 12, 20, 22 – Újezd



02. 03. | 19.00 | Kjógeny – samurajské komedie - tradiční japonské frašky | uvádí Malé divadlo kjógenu

03. 03. | 19.30 | Obec překladatelů

10. 03. | 19.00 | Tribal Prague! – 8. ročník mezinárodního festivalu zaměřeného na styly American tribal style, tribal fusion a gothic | uvádí International Tribal Dance Festival

11. 03. | 19.00 | **Tribal Prague!**

15. 03. | 19.30 | **M. K. SHOW – talkshow Martina Krause** – charitativní talkshow, která má nejen pobavit diváky, ale také přispívat lidem v těžké životní situaci, nadacím či sdružením. Hosté večera: Petra Černocká a David Deyl | uvádí M. K. SHOW

23. 03. | 19.00 | **Hadačůra** – M. Cooney – zdá se Vám, že dáváte státu ze své výplaty příliš? Ukážeme Vám, kde velká část těchto peněz končí ... Přijďte se podívat a možná i inspirovat výbornou komedií, ale mějte na paměti, že když se i Vy rozhodnete hrát hadačůru na sociální úřad, může se Vám velice snadno stát, že budete mít z ničeho nic plný barák neexistujících, různě postižených nájemníků a pracovníků z kontrolního oddělení ... | uvádí Divadlo Bez dozoru

29. 03. | 19.30 | **Bafni – improvizací show**

30. 03. | 19.00 | **Il Duetto** – M. Mikulová – s historickým dramatem Il Duetto, Das Duetty se v roce 2016 Magdalena Mikulová stala absolutní vítězkou ceny Evalda Schorma. V režii samotné mladé autorky nejvýše oceněnou divadelní hru uvede studentský divadelní soubor při Ústavu filosofie a religionistiky FF UK InCognito (ergo sum)

• DIVADLO NA REJDIŠTI

Dvořákovo nábřeží 2, 110 00 Praha 1

e-mail: pokladnanarejdisti@seznam.cz (rezervace vstupenek)

www.divadlokonzervatore.cz

▪ dopravní spojení Metro A – Staroměstská, tram č. 17

▪ vstupné 100/50 Kč (studenti)

▪ vstupenky možno zakoupit v Divadle Na Rejdišti 1 h před začátkem představení

▪ změna programu vyhrazena

01. 03. | 19.00 | **Kazimír a Karolína** – Ö. von Horváth – tragi-komédie o neradostných koncích a ještě smutnějších začátcích. Obraz světa jako pouti zalidněné figurkami, které sice často stojí po kotníky v bahně, ale nezapomínají se dívat nahoru na hvězdy. Konec bezstarostných mladých časů, konec večírků a hlavně konec první lásky, která je vždycky jenom jedna, ať už vám zlomí srdce nebo na ni vzpomínáte s úsměvem. Hrají studenti 6. ročníku Hudebně dramatického oddělení. Rež. L. Pečenka

09. 03. | 19.00 | **PSYCHÉ** – představení oddělení klasického zpěvu | premiéra

20. 03. | 19.00 | **Jelen v Borůvci** – dvě neuvěřitelné myslivecké miniatiry „Zlý jelen“ V. K. Klípcery a „Borůvci“ M. Šotky v provedení studentů 5. ročníku Hudebně dramatického oddělení. Rež. K. Iváková

22. 03. | 19.00 | **Arkádie** – Stoppardova poutavá, místy až detektivní tragi-komédie (Cena Laurence Oliviera) klade divákovi otázku o pravdě a lži, o času a nadčasovosti, o řádu a chaosu, o jistotě a nejistotě, o odlišném chápání světa v různých obdobích lidské existence a o ničivém vlivu sexu při našem orbitu životem – „přitažlivost, kterou Newton vynechal“. Hrají studenti 6. ročníku Hudebně dramatického oddělení. Rež. K. Iváková

23. 03. | 19.00 | **Psyché**

27. 03. | 19.00 | **V Římě na place byla legrace aneb Chudák Pseudolus** – broadwayský muzikál B. Shevelova, L. Gelbarta a S. Sondheima s písňovými texty J. Wericha. Hrají studenti 6. ročníku Hudebně dramatického oddělení. Rež. L. Olšovský

29. 03. | 19.00 | **Kazimír a Karolína**

30. 03. | 19.00 | **Obrázky z divadla** – scénický písňový koncert studentů populární hudby. Námět/dramaturgie – J. Balašová Trčková, hudba/texty písní – P. Ōzana, pohybová spolupráce – A. Hájková

• DIVADLO PALACE

Pašáz Jalta

Václavské nám. 43, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 228 814

e-mail: pokladna@divadlopalace.cz

www.divadlopalace.cz

www.facebook.com/divadlopalace

▪ pokladna otevřena po–pá 10.00–19.00, so, ne a svátky 12.00–19.00

▪ hromadné objednávky na tel. 603 888 264; michaela@divadlopalace.cz

▪ vstupenky zakoupíte také v síti Ticket Art včetně všech poboček

CK Čedok; ceny vstupenek 220–490 Kč

Palace

01. 03. | 19.00 | **Africká královna** – C. S. Forester – humorný a dramatický příběh o tom, k čemu dokáže chytrá žena přinutit zamilovaného muže. ... Hrají: L. Rybová, H. Čermák, rež. V. Čermáková

02. 03. | 19.00 | **V Paříži bych tě nečekala, tatínku** – J. Barbier

03. 03. | 19.00 | **Hvězdné manýry** – M. McKeever – Hvězdné manýry jsou tak povedené, rychlá a bláznivá fraška, že by se za ni nemusel stydět ani mistr tohoto žánru Feydeau. Hrají: L. Vaculík, M. Bočanová, V. Žehrová, R. Pavlovičová, F. Tomsa, P. Rychlá

04. 03. | 14.00 | **Stará dobrá kapela** – J. Hubač – křehká a něžná romantická komedie o stáří, lásce, snech a síle přátelství. Hrají: V. Postránecký, S. Skopal, R. Příbil, Z. Maryčka/K. Vlček, V. Heluš, J. Tesařová/Z. Herfortová, N. Konvalinková. Rež. P. Hruška

05. 03. | 19.00 | **Prachy!!!** – R. Cooney – obrovský balík peněz může člověku naprosto rozrátit život! Úč. V. Hybnerová, O. Vetchý, P. Kikinčuk, N. Boudová/S. Laurinová, M. Novotný, J. Štrébl, Z. Košata a R. Trstán, rež. J. Kališová

06. 03. | 19.00 | **Byt na inzerát** – M. Camoletti – úč. A. Gondíková/J. Zenáhlíková, I. Andrlíková/V. Jeníková, M. Nohýnková/V. Žehrová, M. Vašínka, M. Zounar, L. Svobodová/O. Želenská, Z. Pantůček, F. Tomsa/M. Sobotka | Divadelní společnost Háta

07. 03. | 19.00 | **Velká zebra aneb Jak že se to jmenujete?** – J. J. Bricaire, M. Lassaygues – situační komedie Velká zebra je vystavěna na neobvyklé zápletce. Hrají: O. Vetchý, K. Hrachovcová – Hercíková, J. Dulava, D. Černá/K. Špráchalová, M. Hudečková, Z. Venc/O. Brancuzský. Překlad: J. Janeček, rež. P. Palouš.

08. 03. | 19. 00 | Miluju tě, ale... – J. DiPietro, J. Roberts – díky autorskému nadhledu má člověk pocit, že většina těch situací je mu důvěrně známá, každý najde něco, co se ho dotkne – možná i trochu drsně. Úč. D. Šinkorová/T. Kostková, R. Vojtek, P. Vondráček, K. Šildová a L. Olšovský, rež. A. Procházka



Na kus řeči – Miroslav Donutil...

09. 03. | 19. 00 | Na kus řeči – Miroslav Donutil – třeba víc slov? Kdo by tohoto vynikajícího herce a skvělého baviče nepoznal? Oblíbený český herec se předstává ve svém programu a svými příhodami a jeho geniálním podáním Vás dokáže rozesmát, fantasticky zabavit, ba dokonce i rozplakat! Nenechtejte si ujít jedinečnou show aktuálně nejlepšího českého vypravěče a baviče. Velkým zážitkem bude i jeho exkluzivní host Zdeněk Piškula | host

10. 03. | 14. 00 | Chlap na zabití – F. Veber – francouzská komedie o tom, jak se profesionální zabiják stane obětí sebevraha. Opak je však pravdou.... Hrají: F. Blažek, M. Vladyka, J. Šmíd, B. Stanková, M. Slaný, rež. J. Nvota | host

11. 03. | 19. 00 | Manželský poker – M. Camoletti – v životě nastávají situace, kdy dochází k „vyložení karet na stůl“, takže „karty jsou rozdány“ a jednotlivá kola vysvětlování a slovních říček. Hrají: J. Langmajer, D. Šinkorová, A. Gondíková, K. Píndevová, M. Sejnová, P. Stach, J. Krafcak, rež. P. Hruška

12. 03. | 19. 00 | Caveman – R. Becker – přijďte se podívat na slavnou one man show o tom, co dělá muže mužem a ženu ženou, o rozdílech mezi námi, o lásce, partnerství a vtipně utajených kvalitách obou pohlaví | host

13. 03. | 19. 00 | Terapie – Ch. Durang – terapie aneb Láska je fata morgána – komedie o tom, že každý je tak trochu blázen. Úč. V. Hybnerová, M. Etzler, M. Pechlát, V. Závěský, S. Černodrníková/K. Leichteová. Rež. V. Hybnerová

14. 03. | 19. 00 | Nevillův ostrov – T. Firth – členové středního managementu společnosti Salfordská Minerální Voda se během teambuildingového víkendu ztratí a ocitnou na opuštěném ostrovku uprostřed řeky. Úč. J. Revai, P. Děrgel, F. Čapka, K. Halbich. Rež. A. Minajev | host

15. 03. | 19. 00 | Dámy z Aniane – M. Kopecká – skupinka Dámy z Aniane je příběh dvou rozdílných sester. Hrají: D. Kolářová, D. Syslová, J. Meduna, M. Stehlík, L. Petmetová, rež. V. Čermáková.

17. 03. | 19. 00 | Znovu a líp – M. Engler – komedie o lásce, manželství a přehodnocování | host

18. 03. | 19. 00 | Do ložnice vstupujte jednotlivě! – R. Cooney, J. Chapman – i prostorná exkluzivní ložnice s velikou kruhovou postelí může být náhle těsná. Hrají: I. Andrlóvá, M. Bočanová, A. Gondíková, F. Tomsa, L. Vaculík, M. Zounar. Rež. A. Procházka | Divadelní společnost Háta

19. 03. | 19. 00 | A do pyžam! – M. Camoletti – příběh, ve kterém zjistíte, co vše se může přihodit při víkendové návštěvě, když milenka a hospodyně vašeho přítele „nosi“ stejné jméno a jeho žena pro vás není pouze jeho ženou. Brillantní komedie, která si neklade jiný cíl, než pobavit diváka. Úč. J. Langmajer, D. Suchařpa, M. Válková/K. Brožová/K. Špráchalová, K. Hrachovcová Herčíková/N. Boudová, E. Čížkovská a M. Hruška/Z. Venci, rež. P. Hruška

20. 03. | 19. 00 | Caveman | host

21. 03. | 19. 00 | Jo, není to jednoduché – J.–C. Isler – komedie o tom, jak může dopadnout doučování matematiky pod peřinou. Úč. J. Langmajer, A. Gondíková, M. Timková, K. Krejčová a D. Puntochář, rež. P. Hruška

22. 03. | 19. 00 | Chvála bláznovství – A. Hellstenius – A. Hellstenius – Chvála bláznovství je příběh dvou přátel Ellinga a Kjella, jež spolu sdílí pokoj v ústavu pro duševně choré, a kteří stojí před velkou výzvou začít společný život mimo stěny léčebny „Kdo říká, že není magor, neříká pravdu“. Hrají M. Hofmann, F. Blažek, M. Slaný, L. Zahradnická, Š. Opršálková. Rež. J. Nvota | host

23. 03. | 19. 00 | V Paříži bych tě nečekala, tatínku – J. Barbier – Vyběříci přímých daní ze zapadlého provinčního městečka se jednoho dne rozhodne, že překvapí svoji dceru a navštíví ji v Paříži. Úč. P. Nárožný, J. Malá/T. Průchová, J. Švehlová, S. Postlerová/M. Pleštilová, B. Š. Petrová/M. Pachelová, J. Šťastný/J. Český, F. Skopal/M. Sochor, rež. J. Novák

24. 03. | 19. 00 | Líbánky aneb Láska ať jde k čertu – N. Coward – dvojice bývalých manželů se po letech setkává v drahém francouzském hotelu, kam oba přijeli trávit líbánky se svými novými a mladšími partnery. Úč. J. Langmajer, I. Jirešová/K. Issová, M. Válková/J. Čvančarová/K. Frejová a J. Teplý ml./M. Slaný, rež. P. Hruška

25. 03. | 11. 00 | Nápoj lásky – M. Ch. Feiler – rozverná renesanční kostýmní komedie o zázračné léčbě jednoho neplodného manželství pomocí kouzelného nápoje z mandragory – R. P. Hruška, H. Čermák, F. Tomsa, V. Macková, M. Preisová ad. | veřejná generálka

25. 03. | 19. 00 | Světáci – Z. Podskalský – adaptace známé filmové komedie. Hrají: V. Limr/ F. Tomsa, M. Zounar, O. Želenská, I. Andrlóvá, M. Bočanová/A. Gondíková | Divadelní společnost Háta

27. 03. | 11. 00 | Nápoj lásky | veřejná generálka

27. 03. | 19. 00 | Caveman | host

29. 03. | 19. 00 | Manželský poker

30. 03. | 19. 00 | Velká zebra aneb Jak že se to jmenujete?

31. 03. | 19.00 | Rodina je základ státu – R. Cooney – Komedie kde jde o život Úč. M. Etzler, V. Hybnerová, P. Motloch, S. Laurinová, R. Trstan, M. Kopečný, M. Hudečková/M. Procházková, R. Jelínek, J. Slach, Z. Piškula/M. Sabadin, rež. P. Hruška

• DIVADLO U HASIČŮ

Římská 45, 120 00 Praha 2

tel.: +420 222 518 716, 222 516 910

e-mail: divadlouhasicu@seznam.cz, info@divadlouhasicu.net

www.divadlouhasicu.net; <http://divadlouhasicu.sweb.cz>

▪ pokladna tel. 222 518 716, otevřena po–pá 10.00–12.00

a 13.00–18.00



03. 03. | 19.30 | Caveman – R. Becker – úč. J. Holík/J. Slach, rež. P. Hartl, hudba B. Kraus

04. 03. | 17.00 | Caveman

06. 03. | 19.00 | Vstupte – hrají: P. Nárožný, L. Mrkvička, J. Čenský, L. Švormová. Režie: P. Háša

08. 03. | 19.30 | Idan Raichel – Izrael | koncert

09. 03. | 19.30 | Caveman

10. 03. | 19.00 | Víš přece, že neslyším, když teče voda – úč. P. Nárožný, V. Vydra, J. Ptáčník, K. Fialová/L. Švormová, D. Morávková/E. Janoušková, N. Konvalinková, rež. P. Háša

13. 03. | 19.00 | Sborovna – úč. P. Trávniček, U. Kluková, K. Korová, P. Jindrová, H. Tunová, M. Fialková, Z. Havlas, rež. P. Trávniček

14. 03. | 19.30 | Caveman

15. 03. | 19.00 | Liga proti nevěře – úč. I. Šmoldas, M. Kuklová, V. Nová/T. Šefrnová, rež. B. Arichtev

16. 03. | 19.00 | Marcel Zmožek | koncert

17. 03. | 19.00 | Žena, která uvařila svého manžela – úč. N. Boudová, I. Svobodová, O. Brancuzský, rež. P. Kracik

18. 03. | 17.00 a 20.00 | Caveman

19. 03. | 19.30 | Hazmat Modine – newyorská kapela | jazz, blues

21. 03. | 19.00 | Steambout Stompers – koncert na počest Tonyho Brycha

22. 03. | 19.00 | Když kočky nejsou doma – úč. L. Vaculík, R. Štolpa, H. Sršňová, J. Galinová, L. Lavičková, D. Révaiová, rež. J. Galin

23. 03. | 19.30 | Caveman

24. 03. | 19.30 | Perský nový rok – Shahab Tlouie s kapelou

27. 03. | 19.00 | Herci jsou unavení – úč. S. Skopal, V. Vydra, J. Čenský, M. Zahálka, S. Postlerová, V. Křížová, N. Konvalinková, J. Boušková, L. Zahradnická, aj., rež. J. Novák

28. 03. | 19.00 | S Pydlou v zádech – úč. J. Dvořák, M. Hrubešová, R. Trtik, K. Gult/J. Veit, V. Bajerová/D. Schlehrová, rež. E. Sokolovský st.

29. 03. | 19.30 | Caveman

30. 03. | 19.00 | Pepa Fousek | koncert

• DIVADLO U VALŠŮ

Dům PORTUS

Karolíny Světlé 18, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 333 999 (pokladna a rezervace)

e-mail: divadlo@zivot90.cz

www.divadlouvalsu.cz; www.zivot90.cz

[www.facebook.com / DivadloUValsu](https://www.facebook.com/DivadloUValsu)

- 13. divadelní sezóna
- Divadlo U Valšů hraje za laskavé podpory MČ – Praha 1, MK ČR, MPSV, MHMP a Státního fondu kultury ČR
- pokladna otevřena v pracovních dnech 08.00–16.00 a hodinu před začátkem představení.
- předprodej na březen zahájen 15. 02. 2017
- ceny vstupenek: 30–200 Kč (podle typu představení)
- pro skupiny 10 a více osob máme připraveny zajímavé slevy
- více informací najdete na www.divadlouvalsu.cz; pronájmem a hromadné objednávky dana.pekova@zivot90.cz, tel. 222 333 512; mob. 731 108 534



AKADEMIE UMĚNÍ 2017 – I. SEMESTR

08. 03. | 10.00–12.00 | Seminář 2: Estetika performance aneb kde jsou hranice divadelního sdělení – lektor: MgA. Otakar Kosek

22. 03. | 10.00–12.00 | Seminář 3: Divadelní prvky (rituály, obřadnost, móda, scénování) v kulturních dějinách od antiky po postmodernu – lektor: MgA. Otakar Kosek

05. 04. | 10.00–12.00 | Seminář 4: Tradice českého herectví: od Vojana ke Štěpánkovi – lektor: doc. MgA. Zuzana Sílová, Ph.D.

26. 04. | 10.00–12.00 | Seminář 5: Vliv filmu na herecký divadelní projev /30. léta 20. stol. Je filmové umění přínosem pro hereckou tvorbu či nikoliv? – lektor: MgA. Jan Novák

10. 05. | 10.00–12.00 | Seminář 6: Tradice českého herectví: mezi divadlem a filmem (Vlasta Burian, V+W, Hugo Haas, Oldřich Nový, Nataša Gollová a další) – lektor: doc. MgA. Zuzana Sílová, Ph.D.

24. 05. | 10.00–12.00 | Seminář 7: Otomar Krejča a generace 1945 – lektor: doc. MgA. Zuzana Sílová, Ph.D.

Více informací: dana.pekova@zivot90.cz nebo www.divadlouvalsu.cz / připravujeme

V roce 2017 uskutečníme celkem 12 seminářů + 1 speciál (archív ND). Cena obou semestrů 1.000 Kč/cena 1 semináře 100 Kč. II. semestr – termíny budou upřesněny v květnu 2017

07. 03. | 16.00 | Blondýnky sladké aneb Procházků českou operetou – u příležitosti Mezinárodního dne žen. V pořadu zazní slavné melodie z operet českých skladatelů O. Nedbala, R. Frimla, R. Piskáčka a K. Hašlera. Např.: Polská krev, Vinobraní, Krásná Saskia, Král tuláků, Rosemarie, Španělská vyzvědačka, Tulák, Perly panny Serafinky a další. Úč.: I. Veberová, soprán / sólistka Divadla J. K. Tyla v Plzni a nositelka ceny Thalie L. Havlák, tenor / sólista Státní opery a Národního divadla v Praze, I. Havláková, klavírní doprovod | vstupné 180 Kč, 130 Kč pro přátele Klubu Ž90

14. 03. | 16.00 | Drahá Mathilda – I. Horovitz – tragikomický příběh osudové lásky – Mathias je pětapadesátiletý Američan, kterému otec odkázal jedinou věc: luxusní byt v Paříži, s okny do luxemburské zahrady. Bez jediného dolaru v kapse (poslední peníze utratil za letenku) se vydá do onoho bytu, aby jej odhadl a prodal. Jaké je ale jeho překvapení, když ho zde uvítá devadesátiletá stará dáma, která mu sdělí, že byt je sice jeho, ale otec se zavázal nechat ji zde dožít, a co víc, platit jí měsíční rentu ve výši dva a půl tisíce dolarů. A v tom okamžiku celý příběh začíná. Hrají: D. Kolářová, I. Svobodová, L. Veselý, rež. O. Kosek, scéna: M. Hess, kostýmy: I. Brádková, překlad: A. Jerie | vstupné 200 Kč, 150 Kč pro přátele Klubu Ž90

15. 03. | 15.30 | Stoletý stařík, který vylezl z okna a zmizel – film – Allan Karlsson má narozeniny. Je mu sto let. Vlastně důvod k oslavě. Starosta i místní tisk se připravují na velkolepou oslavu, stoletý stařík má však docela jiné plány; jednoduše zmizí - a brzy je celé Švédsko kvůli jeho útěku vzhůru nohama. Jenže s podobnými věcmi už má Allan své zkušenosti - v mládí koneckonců uvedl do zmatku celý svět. Film byl natočen podle stejnojmenné knihy Jonase Jonassona, která se stala čtenářským hitem a nejprodávanější švédskou knihou | vstupné 50 Kč, 30 Kč pro přátele Klubu Ž90

16. 03. | 16.00 | Jak se hladí duše – František Novotný – zveme Vás na další volné pokračování pořadu Františka Novotného, o kterém Luděk Munzar tvrdí, že to je Seifert 21. století. Jako vždy si do svého pořadu pozve zajímavého hosta | vstupné 180 Kč, 130 Kč pro přátele Klubu Ž90

17. 03. | 19.00 | Igor Šebo – Písňe, songy a šansony – Igor Šebo je zpěvák a šansoniér. Vystudoval estetiku na Filozofické fakultě Univerzity Komenského v Bratislavě. Na jeho interpretaci měly pravděpodobně vliv jeho herecké počátky v Prešovském divadle. Deset let úzce spolupracoval s Miroslavem Horníčkem, se kterým vystupoval téměř na všech významných českých a slovenských scénách. Klavírní doprovod Jiří Toufar. | vstupné 180 Kč, 130 Kč pro přátele Klubu Ž90

20. 03. | 16.00 | Benefice – Jiří Stivín – Jiří Stivín (* 23. listopadu 1942, Praha) je významný český jazzový hudebník, multiinstrumentalista a skladatel, původním povoláním filmář (kameraman). Pořadem provází Jan Lorman | vstupné 150 Kč, 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

21. 03. | 19.00 | Drahá Mathilda

24. 03. | 16.00 | I města mají duši – Eva Kriz – Lífková, Jiří Cerha a Milan Dvořák – hudebně zábavný pořad. Spolu s autorkou stejnojmenné knihy Milenou Holcovou budeme bourat běžné představy o cestování. Různá světová města se pro nás stanou živými lidskými bytostmi, o kterých si budeme povídat a zpívat. V pořadu zazní známé světové melodie | vstupné 180 Kč, 130 Kč pro přátele Klubu Ž90

29. 03. | 15.30 | Teorie tygra – film Česko, 2016, komedie. Hrají: J. Bartoška, E. Balzerová, T. Vilhelmová, J. Havelka, J. Kohák, P. Beretová, I. Janžurová, A. Goldflam, L. Sípsová, K. Melišková, J. Dulava, T. Těžká, E. Salzmanová, O. Pavelka, I. Uhlířová, A. Čtvrtníčková a další | vstupné 50 Kč, 30 pro přátele Klubu Ž90 | 101 min

30. 03. | 16.00 | Stanislav Motl / AKTA X po česku aneb Tajemství jihlavských katakomb – přednáška s promítáním dvou krátkých filmů. V roce 2017 tomu bude dvacet let, kdy Stanislav Motl v jihlavských katakombách nafilmoval podivný stín, kterému dnes leckdo říká v nadsázce jihlavský duch. Reportáž o tomto úkazu lámala ve své době rekordy televizní sledovanosti. Přednáška s promítáním dvou krátkých filmů znovu připomene tuto jednu z největších záhad | vstupné 150 Kč, 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

• DIVADLO V CELETNÉ

Celetná 17, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 326 843

mobil: +420 608 327 107 (rezervace)

e-mail: rezervace@divadloceletne.cz (rezervace)

www.divadloceletne.cz

▪ e-mailová rezervace se stává platnou po našem potvrzení

KAŠPAR

01. 03. | 19.30 | Růže pro Algernon – D. Keyes – tragikomický příběh dementního muže, který chce být chytrý. Nejuspěšnější inscenace spolku Kašpar – odehráli jsme už přes 750 repríz. Hrají: J. Potměšil, B. Lukešová, P. Lněnička/J. Špalek, L. Jůza/M. Tichý. Rež. J. Špalek

03. 03. | 21.00 | Jonáš a tingl – tangl – „Uctívý remake“. Hrají: P. Lněnička, Z. Dočkal, A. Petřeková, V. Němcová, P. Husa, K. Böhmová. Rež. J. Špalek

04. 03. | 10.00 | Srpen v zemi indiánů – veřejná zkouška

04. 03. | 19.30 | Detektor lži – V. Sigarev – aby se Naděžda Petrovna dozvěděla, kde její manžel schoval peníze, pozve domů hypnotizéra. Manžel však v „transu“ sdělí i svá další tajemství a začnou se dít věci... Hrají A. Jastraban, E. Elsnarová a M. Ruml. Režie J. Špalek

06. 03. | 19.30 | SRPEN V ZEMI INDIÁNŮ – T. Letts – nezahojené křivdy a stíny minulosti rodiny Westonových, která se díky zmizení hlavy rodiny po dlouhé době celá společně potkává a zoufale hledá a nenachází odpuštění, porozumění, lásku a štěstí. Nezahojené křivdy a stíny minulosti rodiny Westonových, která se díky zmizení hlavy rodiny po dlouhé době celá společně potkává a zoufale hledá a nenachází odpuštění,

porozumění, lásku a štěstí. Hrají: M. Kopečný, M. Steinmasslová, J. Nerudová, J. Špalek, Š. Vaculíková, M. Zoubková, M. Prášilová, J. Zdražil, J. Juklová, A. Jastraban, A. Petráš, E. Boušková, rež. P. Lagner | premiéra

07. 03. | 19.30 | Mrzák Inishmaanský – M. McDonagh – komedie o tom, co se stane, když do nejzapadlejšího zapadákovy v Irsku přijedou filmaři až z Ameriky. Hrají: M. Ruml, J. Nerudová, E. Elsnerová, M. Hofmann, A. Petráš, M. Prášilová/M. Coufalová a další. Rež. J. Špalek

08. 03. | 19.30 | Klec – V. Fanta – (retro)komedie o mnoha podobách lásky, kde nikdo není tím, kým být se zdá, ale když ho miluješ, není co řešit!!! Albert nebo Albína, Jadwiga nebo Jakub, Stanley nebo Simonetta, Fahrenheit nebo Celsius... a není to vlastně jedno?!? Ať žije svoboda a rovnoprávnost! Hrají: A. Jastraban, M. Bukovčan, A. Petráš, M. Tichý, M. Steinmasslová, P. Lagner, Š. Vaculíková, K. Pokorný, V. W. Kraus. Rež. F. Nuckolls

09. 03. | 19.30 | Srpen v zemi indiánů

10. 03. | 18.00 | Dopisy – chystáme se porušit listovní tajemství našich básníků a spisovatelů – Němcová, Vrchlický, Podlipská, F. X. Šalda, Svobodová, Wolker, Čapek a Orten. Hrají: E. Elsnerová, A. Petráš, I. Svobodová, L. Jůza, Š. Vaculíková, J. Potměšil, M. Tichý, Š. Coufal.

10. 03. | 21.00 | Kašpar.srdcovky – večer, který neměl ani dramaturga, scénáristu ani režiséra. Večer plný našich srdcovek – písní, které máme rádi. Které jsme si sami vybrali, sami si je uvedeme a zazpíváme. Horda Kašparů za mikrofony ve dvou blocích s pauzou, to vše za doprovodu klavíru a kytary

14. 03. | 19.30 | Izolovat, ale zachovat – M. Steinmasslová – divadelní dokument o životě sovětského prozaika a dramatika M. A. Bulgakova a také o době a prostředí, které jej obklopovalo a ovlivňovalo. Úč. M. Steinmasslová, A. Minajev, P. Halíček, I. Novák, rež. Š. Dominik

21. 03. | 19.30 | Něžná je noc – scénický fragment románu Zločin a trest a povídky Něžná F. M. Dostojevského. Hrají: M. Hofmann, E. Josefíková. Rež. P. Hartl

22. 03. | 19.30 | Klec

23. 03. | 19.30 | Židle – E. Ionesco – nesplněné sny, marnost života a variance na věčné téma vztahu muž a žena. Úč. P. Lněnička, E. Mesfín Boušková, J. Nerudová, K. Afrikantová, rež. A. Minajev

24. 03. | 20.00 | Tancovačka – jeden hit za druhým, skvělý orchestr James Band, Kašpaři za mikrofony a pořádný taneční parket

25. 03. | 20.30 | Ples v Kašpáře

27. 03. | 19.30 | Opilí – I. Vrypajev – současná ruská hra o generaci, která se opila možnostmi natolik, že zapomněla na to, že po každé opilosti přichází vystřízlivění. Hrají: T. Rumlová, A. Jastraban, M. Prášilová, E. Mesfín Boušková, M. Hofmann, P. Lagner, D. Toniková, J. Wohanka, M. Steinmasslová, P. Lněnička, A. Petráš, V. Jakoubek, M. Ruml, B. Lukešová. Rež. M. Němec

28. 03. | 19.30 | Cyrano – E. Rostand – „Svůj širák odhazuje v dál a s grácií... Jak známo, velký nos velkého ducha značí...“ Příběh plný hrůdy a lásky, který rozhodně nezestárnul. Hrají

M. Hofmann, E. Elsnerová, L. Jůza, M. Tichý, Š. Coufal, P. Lagner, A. Petráš, E. Mesfín Boušková. Rež. J. Špalek

29. 03. | 19.30 | Osiřelý západ – M. McDonagh – dva bratři, jeden sporák, sbírka porcelánových figurek, oblíbené chipsy a užité psí usí... Vítejte v Irsku v městečku Leenane!!! Hrají: P. Lněnička, M. Ruml, L. Jůza, T. Rumlová. Rež. J. Špalek

30. 03. | 19.30 | Osiřelý západ

31. 03. | 19.30 | Opilí

KAŠPAR – BYTOVÉ DIVADLO

01. 03. | 19.30 | Sirotní – D. Kelly – kam až může zajít odanost rodině? A je dobré do světa, kde se děje tolik násilí, privádět další děti? Znepokojivá hra klade otázky, odpovědi jsou jen na divácích... Úč. M. Zoubková, M. Němec, J. Plouhar, rež. F. Nuckolls

02. 03. | 19.30 | Iluze – I. Vrypajev – láska, to je práce! Hořká komedie jednoho z předních současných ruských dramatiků. Hrají E. Elsnerová, J. Nerudová, J. Potměšil, J. Zdražil/M. Tichý. Rež. J. Špalek

07. 03. | 19.30 | Helverova noc – I. Villquist – komorní drama, sevrené jako dětská píseň, když se bojí. Jedna kuchyně, dvojice lidí a za okny se chystá pogrom. Hrají M. Zoubková, P. Lněnička. Rež. J. Špalek

08. 03. | 19.30 | Audience – V. Havel – jednoaktovka – v kanceláři jednoho pivovaru sládek a Vaněk společně zjistí, že je to všechno na hovno. To jsou paradoxy, co?! Úč. J. Potměšil a J. Špalek

19. 03. | 18.00 | Léčitel – B. Friel – tři verze jednoho příběhu svérázné kočovné společnosti, která projíždí velšské a skotské vesnice. Hrají: M. Haroková, J. Špalek, M. Bukovčan. Rež. F. Nuckolls

20. 02. | 19.30 | To nemá chybu – D. Ives – muž a žena, jeden byt, jeden pokoj, jedna velká postel a jedna narozeninová oslava... a vše začíná tak krásně. Hrají: B. Lukešová, A. Jastraban. Rež. J. Špalek

21. 03. | 19.30 | Iluze

22. 03. | 19.30 | Sirotní

27. 03. | 19.30 | Iluze

29. 02. | 19.30 | To nemá chybu

30. 03. | 19.30 | Audience

VESELÉ SKOKY

05. 03. | 19.30 | Ve stanici nelze – Anna a 7 železničářů v taneční grotesce z 2. nástupiště. Tančí, zpívají, milují a potkávají své osudy / volně inspirováno Tolstého Annou Kareninou/... Nevykláňejte se z oken, nebezpečí zážitku! | derniéra

ČIHOERNÍ STUDIO ÚSTÍ

13. 03. | 19.30 | Klub rváčů – Ch. Palahniuk, Johana Součková – když všechno ztratíte, pak jste svobodní a můžete si dělat, co

chcete. Dramatizace legendárního románu, jehož úspěch dotvrdilo filmové zpracování. Rež. F. Nuckolls

MĚSTSKÉ DIVADLO MLADÁ BOLESLAV

16. 03. | 19.30 | Úplné zatmění – přijďte okusit život dvou prokletých básníků, které jejich průlet životem dohnal do situace, kdy nemohli být spolu, ale ani bez sebe. Věříme, že vám osudy Arthura Rimbauda a Paula Verlaina zachutnají jako opojné francouzské víno.

TIA PRODUCTION

17. 03. | 19.30 | Táta – připravte si kapesníky, budete plakat od smíchu i dojetí. Humorná zpráva novopečeného otce o tom, jak intimní život jde do háje, oba partneři jsou podráždění a unavení – ale vlastně velmi, velmi šťastní. Večer plný humoru a dobré nálady zaručený!

ČIHOHERNÍ STUDIO BOUŘE

26. 03. | 19.30 | Smím prosit – Henri de Sacy je vášnivý milovník všech žen. Jednoho dne se dozvídá, že má po své tetě zdědit balík peněz pod podmínkou, že se do roka ožení. Svízná komedie, která nabízí vtipné dialogy a krásné herecké příležitosti

• DIVADLO V RYTÍŘSKÉ

Rytířská 31, 110 00 Praha 1
e-mail: info@divadlovyrtirske.cz
www.divadlovyrtirske.cz

- pokladna a rezervace vstupenek na tel. 725 830 655 nebo na pokladna@divadlovyrtirske.cz
- otevřeno po–pá 12.00–19.00
- hromadné objednávky vstupenek na tel. 606 021 748 nebo na obchodni@divadlovyrtirske.cz
- vstupenky je možné rezervovat a zakoupit on-line na www.divadlovyrtirske.cz nebo také v síti Ticket Art, včetně CK Čedok; vybraná místa jsou k dispozici také v sítích Ticketpro, Ticketportal dárkové vstupenky jsou celoročně v prodeji v pokladně divadla

DIVADLO V RYTÍŘSKÉ

14. 03. | 19.00 | KOnDoMEDIE – F. Veber – skvělá společenská komedie z pera vynikajícího francouzského autora F. Vebera (Bilbec k večeri) si originálně, vtipně a zároveň vkusně s francouzským šarmem pohrává s lidskými předsudky na téma homosexualita, outsiderství, společenská i politická korektnost či přetvářka. Pokládá mimo jiné otázku, jak málo vlastně stačí, aby se z plachého a nevyrazného účetního, stala opravdová osobnost. Přitom ani nemusí nic měnit na svém chování, drobný trik změni chování ostatních k němu. A to se potom dějí věci! Česká premiéra. Hrají: J. Nosek, J. Vlasák, M. Málková, M. Kraus, P. Motloch, B. Kotiš, rež. J. Seydler

23. 03. | 19.00 | Úhlavní přátelé – C. Greep – svěží francouzská komedie o tom, jak snadné je narušit dlouholeté přátelství aneb Co způsobí neopatrné zacházení s mobilem při cestě autem

na návštěvu nejlepších přátel. Hrají: T. Kostková, N. Boudová, M. Vladyka a R. Holub, rež. J. Seydler

25. 03. | 19.00 | Ani za milion! – M. Doleželová, R. Vencel – skvělá detektivní komedie, ve které je všechno jinak, každá lež je pravdou, každá pravda lží a jisté je pouze to, že pod rouškou humoru se skrývá vrah... Atraktivní a netradiční prostředí přímořského majáku, brilantní dialogy, strhující tempo a originální zápletka dávají těhle současné komedii obrovský potenciál. Hrají: J. Langmajer, A. Gondíková, rež. P. Hruška

28. 03. | 19.00 | Chvilková slabost – D. Churchill – bravurní jímavá komedie skvělého britského dramatika, který je u nás známý především jako autor komediálního hitu Natěrač. Chvilková slabost je hra na důvěrně známé téma – manželství. Bývalí manželé se setkávají na chalupě, aby si zde rozdělili věci po rozvodu. Každý už žije s jiným partnerem a zdá se, že budoucnost je neměnná. Situace se ale nečekaně komplikuje, především díky jejich osmnáctileté, rebelské dceři Lucy a vše dopadne jinak, než by divák předpokládal. Zdánlivě ukončená životní kapitola může mít pokračování. Vtipné a britké dialogy této výborné komedie umožňují oběma hlavním postavám zahrát opravdový herecký koncert. Hrají P. Špalková, D. Matásek, S. Černodrinská, rež. P. Hruška

29. 03. | 19.00 | Frankie & Johnny – T. McNally – krásný a uvěřitelný příběh o začátku jedné lásky... I když už máte za sebou kousek života a několik zklamání, pořád je naděje! Hrají: T. Kostková a A. Háma, rež. P. Kracík

• KLUB LÁVKA

Novotného lávka 1, 110 00 Praha 1
tel.: +420 221 082 288 (informace o volných místech)
e-mail: rezervace@lavka.cz
www.lavka.cz

- předprodej vstupenek denně 10.00–16.30; v den konání představení je prodloužena prodejní doba v pokladně do 19.00
- vstupenky lze zakoupit také v síti Ticketportal



25. 03. | 19.30 | Řecký večer

26. 03. | 19.30 | Velká swingová noc s Original Vintage Orchestral – jedinečná noblesní show pro všechny milovníky swingu i příznivce moderní hudby v elegantním provedení, které předčí Vaše očekávání. Rezervace vstupenek telefonicky: 221 082 288 či v prodejní síti Ticketportal; dále na: 224 224 706 či email: aai-concert@aai-concert.com

27. 03. | 19.00 | Léčivé divadlo Gabriely Filippi – Dar z nebes – host Patrik Kee

• KOMORNÍ ČINOHA V DIVADLE TRONÍČEK

Divadlo Troníček

Vladislava 22, 110 00 Praha 1

mobil: +420 790 832 151 (vstupenky)

www.komornicinohra.cz

- Komorní činohra, divadlo pro dospělého diváka!
I dospělí mají své sny...
- vstupenky na všechna představení Komorní činohry (!) si lze zakoupit tři hodiny před každým představením Komorní činohry (!)
- ceny vstupenek jsou od 150 do 250 Kč; divadlo poskytuje 50% slevu pro držitele průkazu ZTP, ZTP/P, studenty a důchodce



02. 03. | 19.00 | Ptáci – C. McPherson – tajemné a napínavé psycho irského autora vzniklo volně podle stejnojmenné povídky Daphne du Mauriers z roku 1952, podle níž vznikl i slavný Hitchcockův film z roku 1963. U McPhersona jde ale o psychologické komorní drama s atmosférou gotického thrilleru – příběh se zužuje na jádro povídky, na strach z neznámého a z temnoty, která tkví v nitru člověka, na hledání smyslu v chaosu ohroženého světa. Uvádíme v české premiéře! Úč. D. Šoltýsová, D. Bambas, B. Vovsíková a J. Someš, výprava: A. Oldak-Pátá, hudba Z. Dočekal, rež. M. Vokoun | 2 h 20 min | vstupné 250, 150 Kč

06. 03. | 19.00 | Busted Jesus Comix – D. Johnston – chcete patřit do společnosti, „Blyštivých šálků“? Tak to musíte hrát v taktu společenské pseudomoralčky s tím, že jaký part je zadán vám, není podstatné. Hra současného amerického autora je napsána podle skutečné události, kdy byl devatenáctiletý autor obscénního komixu perzekuován několikerým způsobem společností, která jej jako autora „inspirovala“. Směšné až k pláči! Česká premiéra! Úč. I. Machalová, M. Málková, D. Šoltýsová, J. Böhm, P. Haliček, L. Král, výprava L. Bábek Melcerová, hudba Z. Dočekal, rež. J. Bábek. Nedoporučujeme pro diváky do 15 let! | 1 h 30 min | vstupné 250, 150 Kč

08. 03. | 19.00 | Chaos – M. Mlylyaho – Chaos je drsná komedie o třech ženách kolem třicítky, které ztrácejí kontrolu nad svými životy a nakonec skončí v totálním chaosu. Postavy válčí se svými osobními problémy, stejně tvrdě jako s necitlivou společností. Svou sílu a odolnost čerpají ze svého pevného přátelství a vzájemného pochopení a dokonce i v těch nejkrutějších a nejmrazivějších situacích najdou místo pro humor a vtip. Uvádíme v české premiéře! Úč. I. Machalová, D. Šoltýsová a K. Hlaváčková, výprava L. Bábek Melcerová, hudba Z. Dočekal, rež. J. Bábek | 2 h | vstupné 250, 150 Kč

13. 03. | 19.00 | Irská kletba – M. Casella – humorná a zároveň dojemný příběh Irů, kterým se rozplývá vidina amerického snu pro fatální „prokletí“ týkající se toho, kde jsou muži nejzranitelnější. Komédie o malém velkém problému se dočkala velkého ohlasu v New Yorku, Bostonu, na Floridě, v Londýně, Dublinu a Edinburhu a my věříme, že podobné reakce vyvolá také u nás.

Na některé věci jsou přece chlapi stejně citliví na celém světě... Jedna z nejlepších her roku! Opravdu originální, opravdu extravagantní a opravdu dojemné! Budete fascinováni! (Talk Entertainment) Česká premiéra! Úč. Š. Benoni, Z. Velen, R. Valenta, J. Teplý a L. Král. Výprava L. Bábek Melcerová, hudba Z. Dočekal, rež. J. Bábek | nedoporučujeme pro diváky do 15 let! | 1 h 30 min | vstupné 250, 150 Kč

16. 03. | 19.00 | Žena a megera – M. Carr – nová hra Mariny Carr plně nadhledu a humoru, ale také specifické poetiky, která je jemná i drsná zároveň – stejně jako ta nejlepší irská whiskey. Žena a její alter ego Megera, které jí nastavuje zrcadlo jejího vlastního života. Zhýralý manžel, který se přišel vyzpovídat a lehce silněn tetička, která se opijí a kouří v koupelně. V této čtveřici se rozehrávají nelibostné souboje na život a na smrt, kterými se nejen pobavíte, ale zároveň spatříte něco, co sami dobře znáte. Hrají: D. Šoltýsová, M. Málková, K. Fíxová a D. Bambas, výprava A. Pátá – Oldak, rež. M. Vokoun | 1 h 15 min | vstupné 250, 150 Kč

20. 03. | 19.00 | Irská kletba

21. 03. | 19.00 | Ptáci

22. 03. | 19.00 | Chaos

28. 03. | 19.00 | Busted Jesus Comix

• KULTURNÍ PORTÁL.CZ

Kulturní portál.cz, s. r. o.

Vodičkova 41 – pasáž Světozor, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 984 272

mobil: +420 603 805 271 (objednávky; po–pá 09.00–19.00)

www.kulturniportal.cz (on-line objednávky)

- vstupenky též v prodeji v sítích Ticketpro, Ticket-Art a Ticketportal
- představení pro děti naleznete v rubrice divadla pod hlavičkou Divadla Pohádek
- změna programu vyhrazena!

DIVADLO GONG

Sokolovská 191, Praha 9 (metro Českomoravská)

01. 03. | 19.30 | Co vy na to, pane Šmoldasi? – večer plný humoru a písniček s oblíbeným moderátorem, básníkem a překladatelem Ivo Šmoldasem. Hrají: I. Šmoldas, B. Mottlová, O. Mišák, P. Plecháč

23. 03. | 19.30 | Monology vagíny – dojemná a rozpustilá exkurze do poslední neprobádané oblasti je oslavou ženské sexualitě ve vši své složitosti a tajemnosti. Hrají: D. Bláhová, M. Sajlerová, J. Asterová

29. 03. | 19.30 | Čochtan vypravuje – nejslavnější český představitel vodníků Josef Dvořák jako nejslavnější český vodník Čochtan v osobitě úpravě známého muzikálu Jiřího Voskovce a Jana Wericha „Divotvorný hrnec“. Hrají: J. Dvořák, K. Gult, S. Topinková/M. Hruběšová, R. Trtík/J. Burda, J. Veit, B. Tůmová/V. Kahovcová, L. Chaciosová/N. Fribová.



Čochtan vypravuje

DIVADLO SEMAFOR

Dejvická 27, Praha 6

18. 03. | 16.00 | Návštěvní den u Miloslava Šimka – pásmo písniček, povídek, scének a vyprávění. Zábavný pořad ve stylu legendárních „Návštěvních dnů“ Šimka a Grossmanna. Hrají: L. Sobota, J. Krampol, M. Voborníková, P. Jablonský, V. Sodoma, J. Mařasová, J. Svobodová, M. Retková, A. Sobotová

PŘIPRAVUJEME NA DUBEN:

04. 04. | Halina Pawłowska: Strašná nádhera

10. 04. | S Pydlou v zádech

20. 04. | Monology vagíny

24. 04. | Zdeněk Izer a autokolektiv

29. 04. | Návštěvní den u Miloslava Šimka

• PALÁC AKROPOLIS

Art Frame Palác Akropolis, s. r. o.

Kubelíkova 27; 130 00 Praha 3

tel.: +420 296 330 913

e-mail: info@palacakropolis.cz

www.palacakropolis.cz

www.facebook.com/Palac.Akropolis.klub

- předprodej vstupenek na www.palacakropolis.cz, www.gooout.cz, v Ticketpro a v kavárně Akropolis: po–pá 10.00–24.00, so a ne 16.00–24.00
- *sleva-student, ZTP atd.



14. 03. | 20.00 | Spitfire Company: Vypravěč | vstupné 200, 160* Kč | Velký sál

18. 03. | 20.00 | White Rabbit Red Rabbit: Petr Prokop (VOST05) | vstupné 200, 160* Kč | Velký sál

20. 03. | 20.00 | Tros Sketos | vstupné 300, 350 Kč | Velký sál

23. 03. | 20.00 | Squadra Sua – Monstera Deliciosa | vstupné 250, 175* Kč | Velký sál

29. 03. | 20.00 | Fekete Seretlek a Studio DAMÚZA: Kar | vstupné 250, 175* Kč | Velký sál

• PIDIVADLO

stálá scéna Vyšší odborné školy herecké

Letohradská 44, 170 00 Praha 7

tel.: +420 233 375 706

mobil +420 603 414 753 (pokladna)

www.pidivadlo.cz

- vstupenky lze rezervovat 09.00–18.00 každý den a posléze zakoupit v pokladně hodinu před představením
- vstupné dospělí 110 Kč, studenti, děti a senioři 60 Kč
- spojení tramvají 1, 8, 25, 26 – zastávka Letenské náměstí, metro A – Hradčanská, metro C – Vltavská
- dětská představení naleznete v rubrice „Divadla pro děti“

Pi di vadlo

01. 03. | 19.00 | Game of Ties (Hra kravat)

02. 03. | 19.00 | Mimořádné události

06. 03. | 19.00 | PidiCinema

07. 03. | 19.00 | Miluj bližního svého

08. 03. | 19.00 | Disco Pigs

09. 03. | 19.00 | Jak důležité je mít Filipa

14. 03. | 19.00 | Tři sestry

16. 03. | 19.00 | Jak důležité je mít Filipa

22. 03. | 19.00 | Game of Ties (Hra kravat)

28. 03. | 19.00 | Tři sestry

30. 03. | 19.00 | Mimořádné události

31. 03. | 19.00 | Noc s Andersenem – Noc s H. Ch. Andersenem zahájí v 19.00 Sněhová královna. Od 20.00 budeme společně číst z knih H. Ch. Andersena | vstup zdarma

• STUDIO DVA DIVADLO

Palác Fénix

Václavské nám. 802/56, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 222 598 (pokladna – pasáž Paláce Fénix)

e-mail: pokladna@studiodva.cz

www.studiodva.cz

- informace, rezervace a on–line prodej vstupenek na www.studiodva.cz
- otevřeno po–ne 11.00–19.00 (v případě pozdějšího představení do jeho začátku)
- předprodej vstupenek také v běžných předprodejích
- změna programu vyhrazena
- v případě změny představení zůstávají vstupenky v platnosti nebo se vyměňují na jiný termín

STUDIO DVA DIVADLO

01. 03. | 19.00 | Vysavač – P. Hartl – Bohumil Klepl v jedinečné komediální ONE MAN SHOW o zamilovaném uklízeči z nákupního centra. Přijďte se podívat na tuto romantickou komedii plnou

vtipných eskapád, neuvěřitelných hrdinských kousků, trapných narážů na držku a snění. Hraje: B. Klepl, rež. P. Hartl

02. 03. | 19.00 | Dan Bárta & Robert Balzar Trio – zahrají písně ze společného akustického CD s názvem THEORIES. Jedná se o vlastní úpravy skladeb interpretů, které Dana Bárta v jeho pěvecké kariéře nejvíce ovlivnily. CD obsahuje songy výrazných světových interpretů, jako jsou: Björk, The Police, Simply Red, Jamiroquai, AC/DC či Finley Quaye | koncert

03. 03. | 19.00 | Funny Girl – J. Styne, B. Merrill, I. Lennart, M. Lennart – americký muzikál mapující příběh jedné z největších hereček hvězd své doby, Fanny Briceové a jejího manžela Nicka Arnsteina. Diva populární ve dvacátých letech minulého století zářila na New Yorkských divadelních prknech a bavila tisíce lidí, ale v soukromí se jí přilíhly nedaří. Muzikál se ihned po uvedení na Broadway stal velkým hitem a dosáhl neuvěřitelných 1348 repríz. Hrají: M. Absolonová, R. Zach, L. Frej, C. Mayerová, J. Stryková, J. Krausová, A. Langoská, L. Novotná, P. Kosková, M. Slaný, P. Pěknic, K. Fuitová Nováková, O. Izdny a další. Překlad: J. Josek, hudební nastudování: K. Marek, rež. O. Sokol

04. 03. | 15.00 | Funny Girl

05. 03. | 19.00 | Funny Girl

06. 03. | 19.00 | Vše o ženách – komedie o mužích, kteří se domnívají, že všechno ví, a to nejen o ženách. Herecký koncert tří skvělých hereček, z nichž každá se představí v pěti rolích v rytmu songů 60. let 20. století. Hrají: A. Šišková, J. Krausová a J. Schneiderová, rež. J. Janěková

07. 03. | 19.00 | Kutloch aneb I muži mají své dny – K. Magnusson – černá komedie plná ironie o těžkém údělu muže v současné době. Muži přicházejí postupně o svá poslední výsadní práva a o pozice neohrožených vládců vesmíru. Jedno z posledních míst mužského sebevědomí a sebeurčení se nachází v kotelně pod supermarketem. Hrají: B. Klepl/M. Maděříč, F. Blažek/R. Štabrňák, K. Hádek/V. Jílek, M. Slaný/P. Bláha, rež. J. Jirků

08. 03. | 19.00 | Poprask na laguně – C. Goldoni – temperament, rvačky, pračky, hádky, rozchody a usmiřování – to vše ve slavné klasické komedii ze slunné Itálie. Muži a ženy šílí! Podarí se snaživému soudnímu úředníkovi urovnat věčné spory mezi rozhádanými mileneckými páry? Commedia al dente, piccante, furiosa! Hrají: E. Holubová, J. Krausová, B. Klepl, K. Hádek, J. Stryková, M. Šoposká, K. Fuitová Nováková, M. Maděříč, V. Jílek, M. Slaný, A. Fixová, R. Štabrňák, J. Meduna, J. Ployhar, P. Pěknic, M. Ligač, V. Šanda, rež. M. Schejbal

09. 03. | 19.00 | Poprask na laguně

10. 03. | 19.00 | SMOLÍKOVI a jejich podivuhodné dobrodružství – H. Miro – představení s písničkami na motivy kultovního maďarského animovaného seriálu, určené pro diváky od sedmi do sto sedmi let. Proslulá rodinka prožila společně už mnoho příhod, ale ještě nikdy se nevydala Ládkinkovou nafukovací kosmickou lodí na výpravu do vesmíru. To se jí nečekané přihodí až v tomto zbrusu novém příběhu. Hrají: E. Holubová, B. Klepl, J. Stryková, V. Jílek/J. Meduna, J. Ployhar, R. Madeja, M. Vánová/E. Hanušová, rež. M. Hanuš

11. 03. | 15.00 a 19.00 | Hello, Dolly! – J. Herman, M. Stewart – slavný americký muzikál s živým orchestrem! Premiéru měl v roce 1964 v New Yorku a „rozdrtil“ všechny dosavadní broadwayské rekordy. Ústřední písně v podání Louise Armstronga (stejně jako slavná filmová verze s Barbrou Streisand) obletěla celý svět a stala se nesmrtelným hitem. Hrají: I. Chýlková, J. Dulava/J. Carda, S. Babčáková/M. A. Šabartová, K. Hádek/M. Slaný, J. Meduna/V. Jílek, B. Kohoutová, M. Maděříč, P. Pěknic, M. Sochor, R. Štabrňák a další, speciální host: N. Urbánková nebo Y. Přenosilová. Překlad: I. Osolsobě, texty písní: E. Krečmar, hudební nastudování: K. Marek, hlasový poradce: E. Klezla, rež. O. Sokol

12. 03. | 15.00 a 19.00 | Sex pro pokročilé – M. Ríml – jak získat návod na oživení dlouholetého manželství? Je řešením zrušující víkend v hotelu a příručka „Sex pro pokročilé“? Škádlení, veselé akty zoufalství a objevování pravdy více než erotogenních zón nadchlo diváky této kanadské komedie po celém světě. Sex pro pokročilé nemusí být nevyhnutelně pokročilý sex, ale pro záchranu vztahu může znamenat mnohem více. Hrají: J. Krausová a K. Roden, rež. D. Abrahámová

13. 03. | 19.00 | The Naked Truth – Odhalená pravda – D. Simpson – Česká premiéra britského divadelního hitu Dave Simpsona. Dojemná komedie, která je výzvou všem ženám a oslavou jejich síly postavit se nepřizní osudu. Hrají: Ch. Poullain / G. Mičová, M. Častvaj Plánková / P. Špindlerová, D. Choděrová / K. Apolenářová, A. Bazalová / A. Rusevová, H. Kusnjerová / A. Stropnická, A. Vaculčíaková / N. Tichánková, režie: P. Halberstadt | Divadlo Bolka Polívky v koprodukcii se StageARTCZ exkluzivně

14. 03. | 19.00 | Vše o mužích – M. Gavran – aneb jak muži sami sebe vidí, za co se nestydí a stydí. Aneb jak to dopadá, když se testosteron smíchá s city a stripyzem. Tragikomédie o mužích pro ženy, aby je opět nepochopily. Hrají: M. Kramář, F. Blažek a M. Slaný, rež. J. Janěková.

15. 03. | 19.00 | Vše o mužích

16. 03. | 19.00 | Zdravý nemocný – Molière – brilantní notoricky známá Molièrova hořká komedie o panu Arganovi, z nějž bezbrhňá hypochondrie udělala sobce. Hrají: K. Roden, J. Krausová, M. Slaný/J. Nosek, M. Zoubková/K. Fuitová Nováková, K. Janáčková/L. Němečková, H. Havlicová, M. Roden, P. Pěknic/M. Slaný, J. Maceček/P. Rakušan, T. Roglová/L. Kepřtová/M. Žákova

17. 03. | 19.00 | Šíleně smutná princezna – F. Vlček, B. Zeman – divadelní adaptace legendárního hudebního filmu, který si zamilovali diváci již několika generací. Hrají: B. Kohoutová, J. Cína, J. Kraus, B. Klepl, D. Kolářová, A. Šišková, R. Štabrňák a další. Původní scénář: F. Vlček, B. Zeman, hudba: J. Hammer, texty písní: I. Fischer, divadelní adaptace: Š. Caban, hudební nastudování: K. Marek, rež. Š. Caban

18. 03. | 14.00 a 18.00 | Šíleně smutná princezna

19. 03. | 15.00 | Šíleně smutná princezna

19. 03. | 20.00 | Kutloch aneb I muži mají své dny

20. 03. | 19.00 | 4 sestry – P. Hartl – komedie o módě, dietě, touze po lásce, milostných dobrodružstvích, chlípném včelaři a překvapení v kompostu. Hrají: I. Chýlková, A. Šišková, J. Stryková, B. Kohoutová, R. Štabriňák, rež. P. Hartl

21. 03. | 15.00 | 4 sestry | odpolední matiné

21. 03. | 19.00 | 4 sestry |

22. 03. | 19.00 | ŠAŠEK A SYN – B. Polívka – životem protřelý král šašků je pověřen převýchovou mladého šlechtice v šaška. Novic je pod jeho vedením – a za asistence jeho kumpánů – podroben lekcím, při kterých postupně nachází své šaškovské já. Postupně dojdou k rituálu, při kterém se zrodí nový šašek. Hrají: B. Polívka, V. Polívka, J. „Barin“ Tichý, J. „Fretti“ Pfeifer, M. Chovanec, M. Král, L. Horáček a další, rež. B. Polívka | Divadlo Bolka Polívky (Brno) | pražská premiéra

23. 03. | 19.00 | Šašek a syn | exkluzivně

24. 03. | 19.00 | EVITA – T. Rice, A. L. Webber – Muzikál, který dobyl svět. Strhující příběh. Vášnivá Argentina. Geniální hudba A. L. Webbera. Živý orchestr. Fascinující hity Don't cry for me Argentina, You must love me a mnoho dalších. Emoce, které vás uchvátí. Hrají: M. Absolonová, P. Strenáček, K. Roden/O. Sokol, O. Izdný a V. Vyoralová. Přebánil: M. Prostějovský, hudební nastudování: K. Marek, rež. O. Sokol

25. 03. | 15.00 | EVITA

25. 03. | 20.00 | CELEBRITY – O. Sokol – celovečerní stand-up comedy Ondřeje Sokola! Nečekaný pohled do soukromí Ondřeje Sokola a téměř všech umělců v České republice.

26. 03. | 19.00 | Rybářík královský – W. D. Home – co všechno se stane, když bývalá milenka přijede za svým bývalým milencem přímo z pohřbu vlastního manžela? Co se stalo se vztahem, který měl čtyřicetiletou pauzu? A jak to vidí sluha bývalého milence? Nezapomenutelné setkání tří legend slovenského divadla na jednom jevišti. Hrají: E. Vášáryová, M. Lasica, M. Kňažko, režie: V. Strnisko, Štúdio L+S (Bratislava)

26. 03. | 19.00 | Starí majstri „Oude Meesters“ – G. Thijs – dva bratři, poslední potomci slavné divadelní rodiny, se nemají rádi. Dalo by se říci, že se nesnášejí. Jsou slavní, úspěšní, ovšem ve věku, kdy se role nehrou. Přijímají tedy nabídku na hru o dvou bratrech, kteří se nenávidí. Sledujeme první zkoušku, premiéru, nekonečné zájezdové turné i závěrečné představení. Aniz si to uvědomují, začínou se sblížovat. Vzték a problémy z minulosti se mění na bratrskou lásku. Jenže co je divadelní hra a co je vlastní realita? Hrají: M. Lasica a M. Huba, režie: J. Nvota, Štúdio L+S (Bratislava) | slovenské pondělky

28. 03. | 19.00 | DNA – B. Polívka – komedie s autobiografickými prvky z pera Bolka Polívky se odehrává v herecké šatně. Zde se potkává starý, zkušený, světem protřelý herec, který již zažil ve své kariéře všechno, s mladou kolegyní, kterou vše teprve čeká. Inscenace plná gagů, klaunských a divadelních triků a efektů, typické improvizace i charakteristického humoru. Hrají: A. Polívková, B. Polívka a další, rež. B. Polívka | Divadlo Bolka Polívky (Brno) | exkluzivně

29. 03. | 19.00 | Ženy přežijí – A. Wesker – jsou tři a pojí je jedno přátelství. Energická podnikatelka Minerva, kterou před lety opustil manžel, ale ona to zvládá víc než dobře. . . Decentní intelektuálka Mischa, která nedávno opustila manžela a myslí si, že to zvládá. . . A přitažlivá Claire, kterou kvůli politické kariéře právě opustil milenec a je jasné, že to nezvládá. Hrají: A. Šišková/Z. Mauréry, J. Krausová, J. Schneiderová/G. Mičová a V. Kotek, rež. D. Abrahamová

30. 01. | 19.00 | Hovory o štěstí mezi čtyřma očima – P. Hartl – situační komedie o lásce a sexu na nábytku IKEA. I mladí a krásní lidé mají své problémy. Tři milenecké dvojice a rozmazlená čivava svedou na rozkládaci skandinávské pohovce boj o štěstí. Hrají: F. Blažek, J. Stryková/J. Schneiderová, K. Hádek/M. Slaný, M. Šoposká a R. Štabriňák, rež. P. Hartl

31. 03. | 19.00 | SMOLÍKOVI a jejich podivuhodné dobrodružství

▪ VENUŠE VE ŠVEHLOVCE

Sál Švehlovy koleje
Slavíkova 22, 130 00 Praha 3
www.venusveveshelovence.cz

- Venuše ve Švehlovce je nově vzniklé kulturní centrum v sále Švehlovy koleje (Slavíkova 22, Praha 3). Představuje stálou scénou pro soubory Depresivní děti touží po penězích, Lachende Bestien a Chemické divadlo. Prostor je ale otevřen i dalším akcím zapadajícím do jeho uměleckého konceptu zahrnující alternativní divadlo, workshopy, recitály, filmová promítání, taneční performance a komunitní akce.
- vstupenky na představení rezidenčních souborů v síti Go Out nebo na místě hodinu před představením
- více informací k festivalu Venušiny dny naleznete v rubrice Festivaly



01. 03. | 18.00 | Depresivní děti touží po penězích: Martyrium aneb Umění trpět – v novém opus magnum skupiny Depresivní děti touží po penězích vystupují: Sv. Sebastián – nejvíce sexy mučedník na světě, Sv. Marie Egyptská – autorka bestsellerů „Jak svést každého, na koho ukáží prstem“ a „Jak přežít v extrémních podmínkách“, Sv. Alexius – zakladatel rodinné terapie, Sv. Ágnes – první pornoherečka ve filmech s BDSM tematikou, Sv. Praxeda – první svatá uklízečka. Rež. J. Čermák, uvedení v rámci festivalu Malá inventura

03. 03. | 20.00 | Divadlo Continuo: Oběť – inspirací se staly události v koncentračním táboře Osvětim na konci druhé světové války, životní příběh Josefa Mengeleho a zejména pak rozhovory a osobní svědectví žijících pamětníků, bývalých vězňů koncentračního tábora Osvětim. Předkládaná fakta našeho příběhu, která hovoří sama za sebe, společně s prožitkem otevírají divákům témata nejen o samotné historii, ale také otázky o smysluplnosti či nesmyslnosti lidského utrpení, o lidské odvaze i zbabělosti.

05. 03. | 20.00 | *Loco: Motion Company: Workshop* – praktické cvičení pro tanečnický a herce, pro amatéry i profesionály. V rámci dvouletého výzkumu působení barev na psychiku a fyzický výraz performerů bychom se rádi podělili o získané poznatky. Také chceme předat dál praktické využití barev pro performerskou praxi. Představíme cvičení, která nám nejlépe fungovala pro vstup tanečníků do barevných meditací. Také si zkusíte na vlastní kůži, jak vám které barevné nastavení prospívá, jak se vůči němu vymezuje vaše tělo a vaše hlava. Otestujeme partnerské kontaktní impro v různých barevných nastaveních.

07. 03. | 20.00 | *Depresivní děti touží po penězích: Milostný dopis ženě, kterou nemilujeme* – pět performerů si na internetové seznamce vybralo jednu ženu a všichni ji postupně oslovili. Komu odpověděla? Co na sebe prozradila? Komu slíbila schůzku? A s kým se skutečně sešla? Proč je sama? Co jsou její tajemství? Jaká je v posteli? A jaká vlastně je jako člověk? Pět mužů skládá v rámci dokumentárního představení společně obraz jediné ženy, sestavený z inzerátů, mailů, SMS zpráv a dojmů z prvního rande. Tento performativní dopis ženě, kterou nemilují, je tečkou jejich milostné konverzace. Rež. J. Čermák

08. 03. – 11. 03. | *Venušiny dny* – feminní fatální festival o ženách a (nejen) pro ženy v nejženštějším prostoru Prahy, Venuši ve Švehlovce.

Program:

08. 03. | 20.00 | *Simona Babčáková a její improvizální skupina: NO A?*

09. 03. | 20.00 | *NOVÁ DOMÁCNOST: AMM*

10. 03. | 20.00 | *Vanda Hybnerová, Kateřina Krobová: Pokoj*

11. 03. | 17.00 | *Mini-mikro-konference na téma: LÁSKA® aneb Láska jako značka aneb Láska a léž*

11. 03. | 20.00 | *„Neobitchejně/í“ : Identita.Svoboda.Sebevědomí.Vogue.*

14. 03. | 20.00 | *Anička a letadýlko: Pičus není kretén* – slavnost velké oběti začíná. Zahradní trpaslík ladí atmosféru a připravuje česnekové jednohubky. Maruška a Jaruška obcují s minulostí, sklerózou i ďáblem, a nakonec v kostnatých dlaních drží srdce diváků. Groteska o dvou starých krávkách. Rež. A. Ducháčková

16. 03. | 20.00 | *KALD DAMU: ADA* – půvabný algoritmus. Stroje s intuíci. Exaktní kráska. Ada Lovelace. Přijměte pozvání na salónní večírek, kde se racionální změní v poetické a intuitivní v exaktní. Rež. V. Vášová

17. 03. | 20.00 | *Chemické divadlo: Zlaté město* – Praha – město snu. Luxus a bahno, sex a smrt. Autorský projekt Barbory Etlíkové, Vojtěcha Barty a kolektivu Chemického divadla. Velmi volně na motivy literatury fin de siècle a současných pražských reálií. Rež. V. Barta

19. 03. | 20.00 | *Chemické divadlo: Zlaté město*

20. 03. | 20.00 | *Lachende Bestien: Ferdinande!* – aneb: Žehráni současného umělce intelektuála nad neexistencí jasného

nepřítele. . . . aneb: Generace Havel Postpravda Demokracie Kapitalismus Komunismus Masa Elita. . . . aneb: Ferdinand Vaněk dnes. . . . aneb: Stojí to všechno za hovno. Scénář je persifláží z Havlových textů, především tzv. „Vaňkovek“. Základním zdrojem jsou stereotypy a mytizace – nejen Havlovy osobnosti, ale i konceptu generací XYZ. Diváci se mohou těšit na nerovný zápas ironického jedince a přesvědčeného chóru a výraznou hudební složku v podání Jindřicha Čížka, scénář je v gesci dramaturgyně Simony Petřů a režiséra Michala Háby. Rež. M. Hába

22. 03. | 20.00 | *Improvize: Impro dell' Arte aneb Tragikomedie na přání* – zveme vás do světa výstředních charakterů a dramatických vztahů. Každý z herců se vám představí v několika výrazných rolích. Vyu, potom určité, které postavy se spolu setkají. Lidé, kteří by se jinak nejspíš nikdy nepotkali. Na místech, kam by možná ani nevkráčeli. Hrají: J. Machalíková, H. Malaníková, M. Sedláček, J. Troják, Hudební doprovod: J. Valenta

21. 03. | 20.00 | *Depresivní děti touží po penězích: Ludwig – (Kýč je mrtev!)* – na představení vás zvou: éterický Ludvík II. Bavorský se zkaženými zuby, anoretická císařovna Sissi a její baculatá sestra Zofie, megalomanský Richard Wagner a jeho vypočítavá přítelkyně Cosima, pragmatický Otto von Bismarck, několik ministrů, několik kulturistů, a nad těmi všemi se vznášá duch Luchina Viscontiniho, podle jehož filmu *Depresivní děti touží po penězích* představení připravily. Rež. J. Čermák

23. – 25. 03 | *Žižkovská noc* – Žižkov ožije divadlem a literaturou: Činohra, alternativní divadlo, pohybové a fyzické divadlo, scénické čtení, storytelling, slam-poetry, mladí i již etablovaní spisovatelé, komix, sci-fi. . . To je jen krátká žánrová ochutnávka dalšího ročníku divadelní a literární části Žižkovské Noci. Venuše ve Švehlovce u toho samozřejmě nemůže chybět

23. 03. | 20.00–21.30 | *Psychedelika v Čechách* – přednáška České psychedelické společnosti

24. 03. | 18.45–19.45 | *Oldstars: Striptýz na širém moři* – pancovaná polská absurdita. Svlékání! Kanibalismus! Volba! Svoboda! Vnitřní svoboda! (Tři absurdní aktovky polského dramatika: Striptýz, Kouzelná noc, Na širém moři). Překlad by mohl být Jaroslav Langer, ale knížka už zase pluje v širém moři knihovny – činohra, Rež. Z. Horáková

24. 03. | 20.00–21.30 | *Divadlo Feste: Jaroslav Rudiš: Čekání na konec světa* – po Národní třídě napsal Rudiš pro Feste další text. Tentokrát jde o problémy a konflikty z ryze mužského prostředí. Čekání na konec světa je sebestředným a sovinistickým pohledem do zcela rezignované mužské vůle. Vidíme několik mužů v pánské sauně, kteří ve vzájemných plích trénují umění nechťit od života vůbec nic. "On sbírá motýly". On si chová doma ty larvičky a zabíjí je. Říká, že motýl se musí zabít hned ve chvíli, kdy se vylihne, kdy poprvé roztáhne křídla. V té chvíli ho musíš zabít, aby z křídel nesetřásl ten svůj panenský prach. A tak můj soused číhá hodiny s jehlou s jedem nad kuklou, ze které se klube motýl, trvá to dlouho, ale nikdy nevíte, kdy přesně se to stane, a tak tenhle můj soused zabíjí tam stojí a když motýl poprvé roztáhne křídla, tak mu za hlavu pichne tu injekci a motýl strne v té své krásě, v té chvíli, kdy se probouzí do života a vstupuje

do smrti. A já přísahám, že to vždycky slyším, když ten motýl umře." Rež. J. Honzirek

24. 03. | 22.00–23.00 | Depresivní děti touží po penězích: Survive! – zážitkový večer o přežití ... Venuše ve Švehlovce se na jeden večer promění v postapokalyptický trenážer, kde si budete moct vyzkoušet svoje schopnosti. Myslíme i na slabší jedince, kteří nepřejí, protože do nebe se může dostat každý. A kdo přežije, možná dostane i zlatého bludištěka. Vhodné pro fanoušky: Sílený Max, Mars útočí, Sedmá pečeť, Walkingdead, Konec srpna v hotelu Ozón, Stalker, Zjevení Janovo a Pevnost Boyard., Rež. J. Čermák

25. 03. | 10.00–22.00 | Žižkovská noc: Žižkovský market 2017 – víte, co vám Žižkov může všechno nabídnout? Objevte jeho kouzlo prostřednictvím velkolepého marketu, workshopu, programu pro malé i velké. Přijďte nasát neopakovatelnou atmosféru tradičního marketu s workshopy a hudebním a divadelním programem. Známi i neznámi tvůrci vydají na odív své výrobky, kuchařky předvedou svůj um a na své si přijdou všechny generace.

26. 03. | 20.00 | Depresivní děti touží po penězích: Sen o říši krásy – všemi milovaný císař Dorian objeví jednoho dne pod svým okem stín hluboký jako smrt. Začíná stárnout, což v Říši krásy znamená jediné: jeho konec. Mnoho slz se ale pro něj ronit nebude. Přichází spanilý chlapec, jeho nástupce. Ovšem řád, který se zdá být brzy znovu nastolen, získává povážlivou trhlínu... První české queer fantasy drama na jevišti uměleckého gangu Depresivní děti touží po penězích. Dekadence, krása příchodu a krása odchodu, jed ukrytý v parfému, pět nádherných žen na jevišti a zapomenutý divadelní text z roku 1907. Rež. J. Čermák

27. 03. | 20.00 | Lachende Bestien: Ferdinande!

29. 03. | 20.00 | Depresivní děti touží po penězích: 120 dnů Sodomy – téma Markýze de Sade není jen koitus, anální sex, 69, oro-anální sex, deepthroat, kovbojka, fist, double fist, přidušování, swingers, bukkake, sendvič, kruh přátel, bondáž, mezirasové spojení, sadismus, masochismus, zoofilie, nekrofilie, pedofilie, fetišismus, exhibicionismus, voayerství, latex, obětování či kanibalismus. Téma Markýze de Sade je mnohem víc... Rež. J. Čermák

31. 03. | 20.00 | Divadlo Feste: Václav Havel: Moc bezmocných – esej věnovaný „památce Jana Patočky“ napsal Havel v říjnu 1978. Patří vedle Slova o slovu či Dopisu Gustávu Husákoví k jeho klíčovým odkazům. Po osmi letech se vracíme k Havlovi s jeho otázkou, zda-li stavíme obnovu posttotalitní společnosti na „vztahu k sobě samému, k druhým lidem, k univerzu“. Nebudujeme spolu s dalšími posttotalitními zeměmi jen další, jiný druh totality?

VIOLA

Národní 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 220 844

www.divadlviola.cz

☞ bezbariérový přístup

- ZMĚNA PŘEDPRODEJE! (vždy 1. pondělí předešlého měsíce), předprodej na měsíc duben 2017 se koná 06. března 2017 v 16.00
- pokladna otevřena denně kromě neděle 16.00–20.00

divadlo
Viola

01. 03. | 20.00 | Novocento – Magické píáno – A. Baricco – strhující příběh geniálního klavíristy. Úč. D. Prachař a E. Viklický. D. Prachař byl oceněn za hru Novocento cenou Thálie 2006 v kategorii mimořádný mužský jevištní výkon.

02. 03. | 20.00 | Koncert na ostrově – J. Seifert – když jsem si v šedesátých letech minulého století přečetl poprvé Seifertův „Koncert na ostrově“, zajíkl jsem se nad jeho krásou. O padesát let později mě zamrazilo nad jeho hlubokou pravdivostí – už jí rozumím /Luděk Munzar/. Úč. L. Munzar; J. Hosprová /viola/ a E. Viklický /klavír/.

03. 03. | 20.00 | LESK A BÍDA ZEMSKÝCH JABLEK: KABARETNÍ BRAMBORAČKA – M. Šotek – „Herci mě zklamali! Pitvoří se, extemporuji – a svou hrou kazí mou hru. Už pro ně nenapišu ani řádku. Leda řádku brambor.“ Alfréd Rumkovský / Martin Zahálka, největší dramatik současnosti, nemůže vystát manýry Ellen Mandelinové / Andrea Elsnerová/, největší herečky současnosti. Proto svou „Marii Antoinettu“, příslibem původně Velkému divadlu, začne psát pro divadlo bramborové – nejplebejtější ze všech loutkařských technik. Inscenace rozvíjí kabaretní linii současné Violy. Nová komedie Milana Šotka, držitele Ceny Alfréda Radoka z Nejlepší původní českou hru, garantuje bohatý zdroj humoru a bramborového škrobu. Hrají: M. Zahálka, A. Elsnerová, J. Suchý z Tábora, A. Krausová. Rež. M. Šotek, scéna: K. Čapek, kostýmy: P. Krčmářová, hudba: E. Viklický | premiéra

04. 03. | 20.00 | Stará dáma vaří jed – A. Paasilinna – dramatizace slavného humoristického románu finského autora A. Paasilinny. Poněkud nečekaná, ale velice současná černá groteska o dámě, která už je natolik stará, že by neměla stát v cestě zlotřilostem svého synovce a jeho kumpánů. Přesto jednoho dne vezme osud do vlastních rukou a začne jednat. Autorky dramatizace J. Škápíková a L. Engelová; překlad M. Hejkalová; hrají L. Malkína; N. Konvalinková a J. Zdražil; scéna I. Židek; kostýmy I. Brádková; hudební spolupráce P. Mandel a rež. L. Engelová

06. 03. | 20.00 | Hodně smíchu a pár slz aneb Co život dal a vzal Betty MacDonalové – životní a úsměvný optimismus slavné spisovatelky Betty Mac Donaldové se k nám vrací prostřednictvím vzpomínek její dlouholeté přítelkyně. Scénář: J. Tejkalová s použitím knihy Blanche Caffierové. Hodně smíchu a pár slz v překladu E. Marxové. Výtvarná spolupráce: V. Všečeka. Hudební spolupráce: Dr. V. Truc. Úč. C. Mayerová a T. Kostková, rež. J. Pleskot.

07. 03. | 20.00 | Malý princ – A. de Saint-Exupéry – na večer čtení z dopisů Antoina de Saint Exupéryho a vyprávění z Malého prince vás zvou herci Daniela Kolářova a Tomáš Pavelka, autorka scénáře a režisérka Lída Engelová.

08. 03. | 20.00 | Život jako smrt' – fascinujícími vzpomínkami na vášnivě, divoké, kruté a přesto do konce Antoinova života trvající manželství vás provedou T. Medvecká a M. Hofmann. Ze zvukového záznamu uslyšíte podmanivý hlas V. Preisse; překlad Š. Belisová; scénář J. Škápíková; hudba E. Viklický; scéna I. Židek; kostýmy I. Brádková; pohybová spolupráce P. Čadek, rež. L. Engelová

09. 03. | 20.00 | Křest knihy fotografa Viktora Kronbauera | zadáno

11. 03. | 16.00 | Kouzla a čary tajemné Prahy – pohádka, odehrávající se na Karlově mostě, je plná pověstí, písniček a příběhů – pověst o Libuši, o Karlově mostě, čertovský příběh doktora Fausta, dojemný příběh o Golemovi a další se dozvíte přímo od pražské flašinetářky Růženy, jejího bratra Jozifka a vodníkovi dcery Ploutvičky. Připravilo divadélko Láry fáry, hraji: J. Vlčková, P. Jurková, L. Jurek/H. Benešová

13. 03. | 20.00 | Tři gentlemani – humorná koláž věnovaná staré dobré Anglii, pravlasti gentlemanů. Z děl K. Čapka a Petera Mayla sestavily L. Engelová a J. Kudláčková. Úč. M. Eben, V. Kopta a J. Vlasák; hudba P. Skoumal; výprava I. Židek, rež. L. Engelová. Toto představení věnujeme P. Skoumalovi | na představení Tři gentlemani v tomto měsíci lze zakoupit max. 2 vstupenky na osobu

15. 03. | 20.00 | Miloš Horanský – Neumím jinak než lás-kou – Božena Němcová – byla mučednicí lásky. Hořela pro ni – neuměla jinak než láskou – ale nepotkala ji. Manželka, matka, milenka – všechno všanc, všechno celou bytostí, nic napůl. A velká spisovatelka, která jako Mácha a Havlíček pozdvihla naši literaturu k výšinám. Je uhrančivá tvorbou i životním stylem. Nezkrotitelně svobodná, spanilá duchem i jzvem. A vznešená tragickým údělem svého nedlouhého života. Text i inscenace směřují k vícežánrové koláži jejího života s Josefem Němcem, plného dramatu, vzpoury, souznění i poezie, ponejvíce černé. Úč. T. Vilhelmová; A. Procházka a T. Pavelka; hudební spolupráce E. Viklický; režijní spolupráce V. Čermáková; scéna a kostýmy I. Brádková; rež. M. Horanský

17. 03. | 20.00 | Jako zázrakem / Jak dělat podobiznu ptáka – J. Prévert – slavný francouzský básník, scénárista filmů Děti ráje a Setkání Seiny s Paříží, autor textů šansonů Edith Piaf slaví ve světě (i ve Viole) svůj velký návrat. Buďte spolu s Josefem Sommerem, Davidem Novotným a Barborou Polákovou nebo Mášou Málkovou při tom. Scénář: L. Engelová a L. Němečková; scéna: I. Židek, kostýmy: I. Brádková, hudební spolupráce: J. Pazour, rež. L. Engelová.

18. 03. | 20.00 | Lesk a bída zemských jablek: Kabaretní bramboračka

20. 03. | 20.00 | Vivat Comenius – večer pro kytaru, zobcové flétny, orffovský instrumentář a lidský hlas na texty Obecné porady o nápravě věcí lidských Jana Amose Komenského v měsíci,

kdy si připomínáme 425 let od narození světoznámého myslitele a filosofa a učitele národů. Ve Viole oslaví koncertní pořad Vivat Comenius svou 725. reprízu. Úč. A. Střežek a Š. Rak

21. 03. | 20.00 | Putník okouzlený rodnou zemí – první jarní den přivítáme ve Viole s Václavem Větvíčkou a jeho knížkami. Autorské čtení doplní vzpomínky na vlastivědné a botanické toulky přírodou i pravidelně rozhlásovanou Dobrá jitra. Slovem provází Robert Tamchyna, hudební doprovod klavírista Milan Dvořák a šansonierka Eva Kriz – Lifková

22. 03. | 20.00 | Stařec a moře – E. Hemingway – dramatická skica pro dva mužské hlasy – mistra a jeho učedníka – podle slavné novely E. Hemingwaye. Hlas moře vytváří hudba E. Viklického. Úč. J. Somr a M. Holý; dramaturgie J. Kudláčková; scéna I. Židek; rež. L. Engelová.

23. 03. | 20.00 | Kylián: Narozen v cizině – povídky a filmové miniatURY aneb každý z nás je většinou emigrantem. Je to už skoro čtyřicet let, kdy Jiří Kylián poprvé vystoupil se svým „Nizozemským Tanečním Divadlem“ v rámci Pražského jara v tehdejších Smetanově divadle. A nyní se tedy vrací na jeviště zpět do Prahy! Tentokrát se ale ve Viole představuje nikoliv jako mezinárodně uznávaný choreograf, ale především coby autor povídkových textů. Jiří Lábus oživi Kyliánova slova doplněná filmovými miniaturami, které jsou natočeny výhradně pro tento večer a zvláštní literární pohybovou kompozici, která se nebere příliš vážně. Texty a filmové skeče: J. Kylián. Úč. J. Lábus – vypravěč, scéna: I. Brádková, rež. T. Vondrovic. Představení uvádíme ve světové premiéře. Slavnostní představení k 70. narozeninám Jiřího Kyliána

24. 03. | 20.00 | Smluvní vztahy – M. Bartlet – Mike Bartlett je považován za nejlepšího anglického dramatika současnosti. Dvě skvělé herečky nás zavedou do kanceláří světa velkého byznysu. Stejně jako úsměv v jejich tvářích se ale může i jejich příběh odehrát v kancelářích podniků, které důvěrně známe. Kdo už někdy absolvoval výběrové řízení, Smluvním vztahům jistě porozumí a bude se dobře bavit. Překlad: P. Horáková. Úč. D. Černá / Nadřazená/ aj. Stryková /Emma/. Výprava: I. Židek

25. 03. | 16.00 | Strakaté bajky – známé i méně známé bajky /O lišce a syru, O dvou kouzličkách a netopýrovi a další/ nejen děti pobaví, ale umělci vystupující v maskách zvířátek nastaví dětem zrcadlo lidských vlastností. Děti se do pohádek aktivně zapojí a domů si tak odnesou nejen milý zážitek, ale i nové písničky a hlubší pohled na svět. Připravilo divadélko Láry fáry. Hraji: J. Vlčková, P. Jurková, L. Jurek/H. Benešová

25. 03. | 20.00 | Máj – K. H. Mácha – Máchovu velebáseň jara, lásky a smrti uvidíme v podání Barbory Hrzánové. Scénář a režie: M. Horanský, hudba: E. Viklický, scéna: I. Židek, kostýmy: I. Brádková

27. 03. | 20.00 | Commedia finita – V. Hradská – nesmírně vtipná hra o naší nejslavnější operní pěvkyni. Výpovědi její pedagogické konkurentky; uklízečky, spolnice a komorné jsou svědectvím nejen o úspěších a pádech E. Destinnové; ale především o závislosti a malosti; které jako důvěrně známé provázejí i naše životy. Úč. D. Černá; J. Synková; D. Kolářová; M. Málková. Výběr

z původních nahrávek zpěvu E. Destinnové; E. Viklický; scéna: I. Židek; kostýmy: I. Brádková; rež. L. Engelová.

28. 03. | 20.00 | Když teče do bot – A. P. Čechov – to nejlepší z našeho humorného violu – čechovovského triptychu. Úč. T. Medvecká, L. Malkina, J. Meduna a L. Jurek. Scénář a dramaturgie: J. Kudláčková a L. Engelová, výprava: I. Židek, kostýmy: I. Brádková, hudební koláž: P. Mandel, choreografie: E. Senkevich, rež. L. Engelová.

29. 03. | 20.00 | Sváteční Shakespearova pošta – výběr ze Sonetů W. Shakespeara v překladu M. Hilského přednese H. Maciuchová, tajemství Shakespearových Sonetů vám poodhalí M. Hilský; večerem provází M. Horanský. Přijďte si poslechnout básnické dialogy o lásce; smrti a pomíjivosti času. Překlad a dramaturgie: M. Hilský, výtvarná spolupráce: I. Brádková; rež. M. Horanský. Po představení proběhne prodej knih spolu s autogramiádou pana Hilského.

30. 03. | 20.00 | Přípitek aneb Cihla – představení věnované 50. narozeninám Jiřího Langmajera. Kabaretní kurs pravidel noblesního života pro začátečníky i pokročilé. Jiří Langmajer a Hanuš Bor vyprávějí a zpívají o tom, že život nemusí být obnošená, ale naopak svěže padnoucí vesta! A nakonec, kdo by se nechtěl na chvíli povznést nad obvyklé starosti všedního dne? Scéna a kostýmy: I. Brádková, hudba: E. Viklický, dramaturgická spolupráce: J. Součková, scénář a režie: T. Vondrovic.

31. 03. | 20.00 | Žena z Korinta – O. Daněk – slavný apokryf o tajemné návštěvnici v pracovně řeckého dramatika Kdo je vlastně ta žena a proč jí tak záleží na tom, aby nová Euripidova hra měla jinou zápletku? Vtipné dialogy, příběh skoro až detektivní... Vyhraje umělecká inspirace nebo lákavá finanční nabídka? V hlavní roli Lyké H. Maciuchová; Euripida ztělesní J. Meduna a jeho otrokyni Hébé J. Tesařová. Úprava a rež. T. Vondrovic; scéna a kostýmy I. Brádková; hudba E. Viklický.

V divadelním baru probíhá **výstava obrazů Víta Ondráčka**.

ŽIŽKOVSKÉ DIVADLO JÁRY CIMRMANA

Štítného 5, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 780 396 (pokladna), 222 781 860 (kancelář)

e-mail: kancelar@zdcj.cz

www.zdcj.cz

- pokladna otevřena po–čt 16.30–19.30, ostatní dny hodinu před představením
- na zadání představení není možné objednávat vstupenky; na všech představení poskytujeme slevu 50% pro seniory a držitele průkazu ZTP, ZTP/P
- online rezervace na duben: 01. 03. zveřejnění programu s možností rezervace za 1000 Kč; 20. 03. od 17.00 rezervace za běžnou cenu, 29. 03. prodej nevyzvednutých vstupenek – telefonické rezervace od 10.00.

ŽIŽKOVSKÉ
JÁRY CIMRMANA
DIVADLO

01. 03. | 19.00 | Akt – Cimrman, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana

02. 03. | 19.00 | Záskok – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana | zadáno

03. 03. | 19.00 | Čechov vs. Tolstoj aneb Manželská zkouška – M. Gavrán | 3D company | ABO D

04. 03. | 19.00 | Frida K. – G. Montero | 3D company



Dobrý proti severáku

05. 03. | 19.00 | Dobrý proti severáku – D. Glattauer, U. Zemme – 3D company

06. 03. | 19.00 | Muži ve zbrani aneb Celá Zeměplocha jest jevištěm! – T. Pratchett | Divadlo AQUALUNG | ABO C

07. 03. | 19.00 | Pan Hus aneb Tenkrát v Kostnici – O. Láznovský | Divadlo AQUALUNG

08. 03. | 19.00 | Barrandovský swing – V. Žehrová – Mertopol Atr Production (Mertopol)

09. 03. | 19.00 | Muži ve zbrani aneb Celá Zeměplocha jest jevištěm!

10. 03. | 19.00 | Čechov vs. Tolstoj aneb Manželská zkouška

11. 03. | 19.00 | Pytláková schovanka 2010 aneb Šlechtný milionář – R. Jaroš, J. Neuberger, M. Noháč a další | Divadlo AQUALUNG

12. 03. | 19.00 | Vyšetřování ztráty třídní knihy – Cimrman, Smoljak | Divadlo Jára Cimrmana

13. 03. | 19.00 | České nebe – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana | ABO A

14. 03. | 19.00 | Švestka – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana | ABO B

15. 03. | 19.00 | Lijavec – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana

17. 03. | 19.00 | Dobrý proti severáku

19. 03. | 19.00 | Dlouhý, Široký a Krátkozraký – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana

20. 03. | 19.00 | Dracula reloaded – K. Hanzlík, B. Stoker | Divadlo AQUALUNG

21. 03. | 19.00 | Blaník – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana

22. 03. | 19.00 | **Němý Bobeš** – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Divadlo Jára Cimrmana

23. 03. | 19.00 | **Vražda v salónním coupé** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana | zadáno

24. 03. | 19.00 | **The conquest of the North Pole** – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Cimrman English Theatre

25. 03. | 19.00 | **Smích zakázán** – M. Gavrán | 3D company | v rámci festivalu Žižkovská Noc

26. 03. | 19.00 | **Dobytí severního pólu** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana

27. 03. | 19.00 | **Ideální pár** – A. Burzyńska | TEĎ! Divadlo

28. 03. | 19.00 | **Cimrman v říši hudby** – Smoljak, Svěrák, Klusák | Divadlo Jára Cimrmana | zadáno

29. 03. | 19.00 | **Záskok**

30. 03. | 19.00 | **Hospoda Na mýtince** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana

31. 03. | 19.00 | **Figaro, lazebník sevillský** – W. A. Mozart, G. Rossini, J. Jiráň | Divadlo AQUALUNG

• ČERNÁ DIVADLA

• ČERNÉ DIVADLO METRO

Národní 25, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 085 276 (kancelář)

e-mail: divadlometro@divadlometro.cz

www.divadlometro.cz

- předprodej vstupenek otevřen po–ne 10.00–20.00 /u vchodu do pasáže vedle KFC/, tel. 221 085 201, pokladna@divadlometro.cz
- večerní pokladna u divadla otevřena 1 h před představením
- Divadlo Metro je jediné černé divadlo v Praze, jehož představení jsou interaktivní, a které vám částečně prozradí svou unikátní techniku! Na konci každého představení vás čeká krátká ukázka techniky originálního černého divadla. Můžete se tak na chvíli i vy stát hercem přímo na jevišti!
- vstupné 480 Kč
- více informací k dětskému představení naleznete v rubrice „Divadla pro děti“.



BLACK LIGHT
THEATRE METRO

01. – 05. 03. | 20.00 | **Life is Life (Život je fajn)** – humorné a zároveň poetické nastínění lidského života pomocí výtvarných prvků černého divadla, tance, pantomimy a hudby. V tomto pojetí originálního černého divadla prožijete s hlavním hrdinou jeden obyčejný den a jeden, možná trochu obyčejný život. Části humorné, až groteskní, se střídají s poetikou černého divadla, moderní taneční čísla alternují s klasickým baletem a vše spojuje herecko-pantomimický projev hlavních představitelů. Den je plný zážitků, ale stejně jako v životě – vše má svůj konec.

06. – 12. 03. | 20.00 | **DEJA VU** – mottem představení je citát Alberta Einsteina: „Obávám se dne, kdy vývoj technologie předčí vzájemné lidské vztahy. To potom svět bude mít generaci idiotů.“ Představení se vážně i nevázně zabývá současným životním stylem. Ukazuje, jak moderní komunikační technologie řídí i lidské osudy. Vykresluje lidský život humorně, poeticky a pravdivě beze slov pouze pomocí výtvarných prvků černého divadla, tance, pantomimy a hudby.

13. – 19. 03. | 20.00 | **Life is Life (Život je fajn)**

20. – 23. 03. | 20.00 | **DEJA VU**

25. a 26. 03. | 20.00 | **DEJA VU**

27. 03. | 20.00 | **Life is Life (Život je fajn)**

29. – 31. 03. | 20.00 | **Life is Life (Život je fajn)**

• DIVADLO IMAGE

Scéna tance, nonverbálního a černého divadla

Národní 25, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 314 448

mobil: +420 732 156 343

e-mail: image@imagetheatre.cz

www.imagetheatre.cz

- pokladna divadla otevřena po–pá 10.00–20.00 a so–ne 10.00–20.00
- ceny vstupenek – dospělí 580 Kč, děti 3-14 let 400 Kč, studenti (ISIC card) 480 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + 2 děti 3-14let) 1740 Kč
- místa nejsou číslována, divadelní sál otevřen 30 minut před začátkem.
- Divadlo Image spojuje černé divadlo, pantomimu a moderní tanec a vychází tak z výrazných tradic těchto žánrů.



01. 03. | 20.00 | **Galaxia** – odvěká touha lidí odhalit záhady a souvislosti skryté mezi hvězdami byla inspirací pro autory nejnovějšího představení GALAXIA. Autoři vyměnili strohou vědu za divadelní poetiku, výpočetní systémy za tanec, hudbu a jedinečné černodivadelní efekty. Nechte se unášet úsměvným příběhem o obyčejných mezilidských vztazích, které možná, více či méně, ovlivňuje postavení hvězd a hvězdářem sestavený horoskop. Přesuňme se do blíže neurčené minulosti a do míst, kde se můžeme téměř dotknout hvězd.

02. 03. | 20.00 | **Galaxia**

03. 03. | 20.00 | **Cabinet** – nonverbální představení z prostředí unikátního Musea kuriosit a zázraků. Budete svědky demonstrace neuvěřitelných a geniálních vynálezů, které bezmála změnily svět.

04. 03. | 20.00 | **The Best of Image** – představení nabízí průřez dosavadní tvorbou a je výběrem nejlepších tanečních a iluzorních kreačí a nejuspěšnějších komických skečů v kombinaci s originálním pojetím principů černého divadla.

05. 03. | 20.00 | **The Best of Image**

06. 03. | 20.00 | Afrika – představení vypráví o setkání manželského páru na jejich exotické dovolené a poštovního doručovatele, který se nečekaně ocitne v pozici recepčního opuštěného hotelu. Příběh se prolíná s působivými obrazy krajiny Afrikanie, plně rozmanitých zvířecích druhů, jimž vdechnou život nejnovější černodivadelní technika, netradiční kostýmy i profesionální taneční výkony. Přírodou inspirovaná scénografie a diváka obklopující projekce dotvářejí atmosféru tohoto fantazijního světa, do něhož Vás zveme na netradiční výlet.

07. 03. | 20.00 | Afrika

08. 03. | 20.00 | Galaxia

09. 03. | 20.00 | Black Box – Black Box je mozaikou černodivadelních obrazů a tanečních výstupů kombinovaných s útržky příběhu téměř kriminálního. Muž zákona v patách dvojici diletantských gangsterů. Hrdina, jako odhodlaný a nezničitelný vykonavatel spravedlnosti pronásleduje s vytrvalostí loveckého psa neúnavně prchající zločince. Zda bude rozluštěna záhada černého kufříku se můžete přesvědčit už sami.

10. 03. | 20.00 | Cabinet

11. 03. | 20.00 | The Best of Image

12. 03. | 20.00 | The Best of Image

13. 03. | 20.00 | Afrika

14. 03. | 20.00 | Afrika

15. 03. | 20.00 | Galaxia

16. 03. | 20.00 | Galaxia

17. 03. | 20.00 | Cabinet

18. 03. | 20.00 | The Best of Image

19. 03. | 20.00 | The Best of Image

20. 03. | 20.00 | Afrika

21. 03. | 20.00 | Afrika

22. 03. | 20.00 | Galaxia

23. 03. | 20.00 | Black Box

24. 03. | 20.00 | Cabinet

25. 03. | 20.00 | The Best of Image

26. 03. | 20.00 | The Best of Image

27. 03. | 20.00 | Afrika

28. 03. | 20.00 | Afrika

29. 03. | 20.00 | Galaxia

30. 03. | 20.00 | Galaxia

31. 03. | 20.00 | Cabinet

■ DIVADLO TA FANTASTIKA

Karlova 8, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 221 366

www.tafantastika.cz

- on-line prodej vstupenek na černé divadlo Aspects of Alice na www.tafantastika.cz.
- pokladna otevřena po–ne 10.00–21.30 (tel. 222 221 366–7, hromadné objednávky: tel. 222 221 364, 222 221 369, e-mail: predprodej@tafantastika.cz). Předprodej vstupenek též v síti Ticketpro a BTL.



Aspects of Alice

01. – 31. 03. | 19.00 a 21.30 | Aspects of Alice – poetické černodivadelní představení na motivy „Alenky v říši divů“ s hudbou Petra Hapky a výtvarným ztvárněním Emmy Srncové. V inscenaci jsou použity klasické postupy černého divadla, laterny magiky, filmové projekce i ojedinělé technické triky. Přes 10 000 repríz u nás i ve třiceti zemích světa! Součástí představení je interaktivní workshop.



Light Art Show

LIGHT ART SHOW v Divadle Ta Fantastika

01. – 31. 03. | 17.00 | hrajeme každé po–st–pá

01. 04. – 31. 10. | 17.00 | hrajeme denně

Navštivte jedinečnou show v centru Prahy. Prožijte romantický příběh, stověžatého města a ponořte se do kouzla malování světlem. Na luminiscenční plátno malujeme realistické obrazy, které mizí, aby je vzápětí nahradily nové. Tuto nenapodobitelnou světelnou animaci, dokresluje dramatický hudební doprovod. Odvezete si z Prahy zážitek, na který nikdy nezapomenete! Skvělá zábava pro celou rodinu. Součástí představení je interaktivní workshop | pokladna: 10.00–21.30 | rezervace: tel.: 222 221 366–7 | e-mail: predprodej@tafantastika.cz; www.lightartshow.cz

MUZIKÁLY

DIVADLO KALICH

Jungmannova 9, 110 00 Praha 1

tel.: +420 296 245 311 (pokladna), 296 245 311 (rezervace)

e-mail: pokladna@kalich.cz

www.divadlokalich.cz

- pokladna divadla je otevřena po–pá 09.30–12.30 a 13.00–19.30, so–ne 12.00–15.00 a 15.30–20.00
- pokud se v sobotu, neděli či o svátcích nekoná večerní představení, je otevřeno pouze do 18.00
- vstupenky zakoupíte v pobočkách CK ČEDOK a CK FIRO TOUR; vybraná místa v prodeji také v sítech Ticket Art, Ticketpro a Ticketportal
- internetový předprodej vstupenek na www.divadlokalich.cz
- registrujte se při on–line nákupu nebo v pokladně divadla a využijte výhod nového věrnostního programu Divadla Kalich

divadlo
kalich

Vás baví

03. 03. | 19.00 | Pomáda – slavný světový muzikál. Nechte se strhnout nestárnoucí love story, která vám rozbuší srdce, a nezapomenutelnými hity, které vám rozproudí krev v žilách! Klidně podlehněte nakažlivé chuti do života, hodte starosti za hlavu a vraťte se zpátky do časů, kdy se vše podstatné odehrávalo na tanečním parketu. Pomáda je zkrátka klasika, jaká nezklame. Těšit se můžete na efektní taneční show plnou skvělé muziky, energie, romantiky, humoru a strhujících výkonů české muzikálové špičky. Režie a choreografie: Ján Ďurovič, hrají: J. Kříž, P. Tomeš, P. Pálek, N. Pocišková, K. Steinerová, V. Gidová, T. Savka, P. Novotný, M. Tomešová, M. Procházková, T. Löbl, D. Gránský, M. Křížová, N. Horáková, J. Bernáth, M. Pleskot aj.

04. 03. | 14.30 a 19.00 | Pomáda

05. 03. | 13.30 | Pomáda

10. 03. | 19.00 | Srdcový král – slavná broadwayská muzikálová komedie s hity, které zpíval Elvis Presley, je konečně v Čechách! Nesmrtelné hity krále rokenrolu doprovázejí adaptaci Shakespearovy romantické komedie Večer tříkrálový.

Do Ameriky 50. let ji převedl uznávaný libretista J. DiPietro (mj. autor titulů Miluji tě, ale... či Memphis). Do jednoho ospalého města přijíždí na motocyklu záhadný cizinec, aby všechny jeho obyvatele nakazil rebelstvím své hudby a jejich nudné životy navždy převrátil vzhůru nohama... O Srdcovém králi se píše jako o „nejlepším rokenrolovém muzikálu od Pomády“. Úč. J. Kříž/P. Pálek, P. Tenorová/P. Kosková, P. Vondráček/Z. Fric, P. Kutheil/J. Tenkrát, M. Křížová/I. Maňasová, G. Ciatti/K. Šildová ad., rež. Š. Caban

11. 03. | 14.30 a 19.00 | Srdcový král

12. 03. | 13.30 | Srdcový král

17. 03. | 19.00 | Srdcový král

18. 03. | 14.30 a 19.00 | Srdcový král

19. 03. | 13.30 | Mauglí ... jsme jedné krve – muzikál Ondřeje Soukupa a Gabriely Osvaldové má na svém kontě už více než 100 vyprodaných repríz Příběh o přátelství, lásce, ale i o boji o přežití provází kromě nápadité hudby a vtipných textů také ojedinelá režie tandemu Skutr, která diváky překvapuje efektními výrazovými prostředky sahajícími až ke špičkovým akrobatickým číslům. Úč. J. Korn, J. Zonyga, J. Kříž, L. Soukupová, J. Cina, C. Kassaí, M. Tomešová, R. Tomeš, Z. Fric, V. Marek, R. Tesařík, P. Opava, M. Pleskot, R. Pavlovčinová

22. 03. | 19.00 | Bára Hrzánová & Condurango – koncert

31. 03. | 19.00 | Johanka z Arku – O Soukup, G. Osvaldová – návrat jednoho z nejlepších českých muzikálů, ověněného řadou cen, je velkou událostí. V novém nastudování romantické legendy o Panně orleánské se sešli jak herci z původní verze, tak i noví protagonisté. Inscenaci zdobí výpravné dekorace a kostýmy. Jisté stojí za to jít se přesvědčit, jak léty dozrálo toto myšlenkové i dějově bohaté dílo, plné nezapomenutelných melodií Ondřeje Soukupa, rež. J. Bednárik, hrají: B. Basiková/L. Soukupová, I. Marešová, K. Stříhavka/J. Zonyga, D. Gondík/V. Marek/Z. Podhůrský, V. Čok/J. Apolenář, O. Ruml/J. Kříž, R. Tesařík aj.

PŘIPRAVUJEME NA DUBEN:

01. – 02. 04. | Johanka z Arku – muzikál

07. – 08. 04. | Atlantida – muzikál

13. 04. | Queenie – forever – koncert

16. 04. | Mauglí – rodinný muzikál

21. – 23. 04. | Pomáda – muzikál

28. – 30. 04. | Srdcový král – muzikál

MIMOPRAŽSKÉ DIVADLO

MĚSTSKÉ DIVADLO MLADÁ BOLESLAV

Palackého 263, 293 80 Mladá Boleslav

tel.: +420 326 734 990, 326 331 071

e-mail: divadlo.predprodej@seznam.cz

www.mdmb.cz

▪ předprodej vstupenek obchodní oddělení MDMB, Husova 214/8, Mladá Boleslav, tel. 326 323 269

VELKÁ SCÉNA

04. 03. | 19.00 | Krás(k)a na scéně – J. Hatcher – výlet do Shakespearových časů a světa herců. V hlavní roli D. Bambas j. h., rež. P. Mikeska

07. 03. | 19.00 | Kabaret – J. Kander, F. Ebb, J. Masteroff – jeden z nejslavnějších amerických muzikálů, jaký kdy byl napsán. V hlavních rolích: A. Bazalová, P. Prokeš a P. Mikeska, rež. M. Tyc. Širší nominace na Cenu Thálie 2016 v oboru opereta a muzikál muži – Petr Mikeska za roli Kabaretiera.

08. 03. | 19.00 | Balada pro banditu – M. Uhde, M. Štědroň – zbrojnický muzikál o lásce a zradě. Hrají: P. Mikeska a N. Horáková j. h., rež. P. Veselý | Premiéra

10. 03. | 19.00 | BYL TO SKŘIVAN – E. Kishon – komedie známého izraelského autora aneb Romeo a Julie po třiceti letech manželství. V režii J. Bábka hrají: P. Bucháček, K. Frydecká a L. Jiřík | slavnostní premiéra

13. 03. | 10.00 a 19.00 | Byl to skřivan

14. 03. | 19.00 | Maškaráda – M. J. Lermontov – hra o lásce a démonech, kteří ji provázejí. V hlavních rolích: P. Prokeš, H. M. Maroušková, A. Petráš a L. Matoušková, rež. P. Veselý

15. 03. | 18.00 | Sůl nad zlato – B. Šimková – klasická pohádka na motivy Boženy Němcové | DAP Praha

16. 03. | 19.00 | Tři letušky v Paříži – M. Camoletti – zadáno pro Nadaci Sponte-sua

17. 03. | 19.00 | Král Lear – W. Shakespeare – jedno z vrcholných děl anglického klasika, které začíná jako pohádka a končí apokalyptickým obrazem světa, který by nás mohl potkat. V hlavních rolích: P. Bucháček, L. Matoušková, H. M. Maroušková a S. Černodrninská, rež. P. Khek.

18. 03. | 19.00 | Chaplin – P. Khek, L. Smrčková – směšně neveselý a nevesele směšný příběh krále komiků. V režii P. Kheka v titulní roli Matouš Ruml j. h.

20. 03. | 19.00 | Labutí jezero – P. I. Čajkovskij – baletní klasika „na špičkách“ o dívce Odettě proměněné v labuť | Severočeské divadlo Ústí nad Labem

21. 03. | 19.00 | Mikve – H. Galron – izraelská hra o lidské svobodě a touze po ní. V režii P. Mikesky hrají: K. Frydecká, S. Milková, E. Reiterová, I. Nováčková, L. Matoušková, H. M. Maroušková, V. Soumarová j. h. a P. Prokeš

22. 03. | 10.00 | Mikve

22. 03. | 18.00 | Zimní příběhy včelích medvídků – další příběhy Čmely a Brumdy, tentokrát v zimě | Divadlo Krapet Praha

23. 03. | 18.00 | Na hlavu! – osvěžující humorná podívaná o dvou obrazech a osmi hercích | Veselé skoky Praha

24. 03. | 19.00 | Muži v offsidu – K. Poláček, M. Vačkář, O. Havelka – úspěšná hudební komedie o tom, že kdo zradí svůj klub, nemá štěstí v životě. Hrají: M. Učík j. h., M. Zbrožek j. h., P. Bucháček, R. Havelková j. h. a V. Havelka j. h., rež. O. Havelka.

25. 03. | 19.00 | Byl to skřivan

27. 03. | 18.00 | Evžen Oněgin – A. S. Puškin – komorní drammatizace známého románu o lásce, životě a smrti. V režii P. Kheka v titulní roli P. Mikeska | Divadlo ANFAS Praha.

28. 03. | 19.00 | Mezi nebem a zemí – P. Valentine – romantická komedie o soužití dvou světů, po 29eré začnete vnímat vlídné duchy a strážné anděly kolem sebe | Východočeské divadlo Pardubice

29. 03. | 19.00 | Krás(k)a na scéně

30. 03. | 18.00 | Souborné dílo Williama Shakespeara ve 120 minutách – A. Long, D. Singer, J. Winfield – aneb 37 her 154 sonetů zahraničných za pouhých 120 min. Hrají: A. Bazalová, A. Petráš a K. Frydecká, rež. T. Karpianus

31. 03. | 19.00 | Kabaret | derniéra

MALÁ SCÉNA

08. 03. | 15.00 | Tisková konference za oponou – Byl to skřivan – neformální setkání novinářů a diváků s tvůrci nové premiéry v divadelním klubu

22. 03. | 19.00 | Hovory na scéně s Danielem Bambasem

25. 03. | 19.00 | Slídlil – A. Shaffer – napínavý psychologický příběh muže proti muži. Hrají: M. Hrubý a L. Stach, rež. J. Bábek

29. 03. | 19.00 | Novocento (1900) – A. Baricco – strhující příběh geniálního klavíristy. Hrají: R. Madeja a J. Šafr, rež. P. Khek. Představení oceněné Cenou Thálie 2015 pro Radima Madeju za výjimečný herecký výkon v oboru činohra muži

• DIVADLA PRO DĚTI

• DIVADLO D21

Záhřebská 21, 120 00 Praha 2
www.divadlod21.cz

- rezervace lze provést elektronicky na webových stránkách www.divadlod21.cz, telefonicky na čísle 774 425 922 nebo emailem na rezervace@divadlod21.cz
- otevírací doba pokladny je 30 minut před začátkem představení a rezervace jsou platné do začátku představení (obvykle 16.00)
- přidejte se do Klubu přátel a čerpejte slevu 20% na vstupenky (více o Klubu přátel na www.divadlod21.cz/text/podportenas).
- večerní program naleznete v rubrice „Divadla“



12. 03. | 16.00 | Rozárčina postýlka – Rozárka je pěkná lum-pačka! Zatímco si jen tak povykje a tropí vylomeniny, pod postýl-kou se jí hromadí odpadky, které je líná nosit do koše. Netuší, že to není jen tak a že jí tam vzniká hotová říše nepořádku! Až jednoho dne se jí za postýlku zřítí její milovaný plyšáček Mýšáček. Nedá se nic dělat – musí se vydat na záchrannou výpravu a postavit se svému čubesu tváří v tvář! | od 3 let

26. 03. | 16.00 | Prozíření mladého Horáčka – příběh Horáčka a jeho kamarádů, kteří propadli trendům konzumní společnosti a ve své technologické zaslepenosti zapomněli na přírodu. Příběh o Žízale, která ke spokojenému životu nepotřebuje ani telku ani mobil, ale na rozdíl od Horáčka zná moc dobře rozdíl mezi kompetem a kompostem. Příběh o tom, jak se títo dva stanou kamarády a prožijí recyklované dobrodružství plné písniček. | od 4 let

• DIVADLO GONG

Sokolovská 191, 190 00 Praha 9
tel.: +420 266 311 629

e-mail: gongdetem@divadlogong.cz
www.divadlogong.cz

- předprodej v síti Ticketpro, Ticketstream, Ticketportal a pokladna Divadla Gong po–pá 14.00–18.00 a vždy 1 hodinu před představením, při programu do 20.00
- hromadné objednávky zasílejte laskavě na adresu Divadlo Gong, Sokolovská 191, 190 00 Praha 9 informace o pořadech a případných slevách na tel. 266 311 629, 284 827 562
- vstupné 100 Kč
- dětská představení připravuje Divadlo AHA!

01. 03. | 10.00 | Mauglí – R. Kipling, V. Pokorný, M. Pokorný – na poradní skále uprostřed indické džungle se ve vlčí smečce rozhoduje o životě či smrti ztraceného lidského mláděte Mauglího | od 5 let

02. 03. | 10.00 | Stínadla se bouří – J. Foglar, O. Láznovský – druhý díl kultovní klukovské románové trilogie navazující na s úspěchem uváděnou první část – Záhada hlavolamu | od 6 let

03. 03. | 10.00 | Miša Kulička – J. Menzel, M. Pokorný | od 3 let | Malá scéna

04. 03. | 15.00 | Dobrodružství kocoura Modroočka – J. Kolář, M. Pokorný – poetická hudební pohádka o tom, jak jeden kočičí kluk poznával svět | od 3 let

06. 03. | 10.00 | O pejskovi a kočičce – J. Čapek, M. Pokorný – poetické a veselé vyprávění Josefa Čapka o trochu nemotorném pejskovi a způsobilé vychované kočičce | od 3 let

07. 03. | 10.00 | Devatero pohádek – K. Čapek, V. Pokorný, M. Pokorný – pan Kolbaba na dobrodružné poštovní pochůzce světem | od 5 let

09. 03. | 10.00 | Dobrodružství kocoura Modroočka

10. 03. | 10.00 | Dobrodružství Toma Sawyera – M. Twain, V. Štěpánek – škola? Pche! To je přece ztráta času, když se venku zatím dají zažít velká dobrodružství | od 8 let

11. 03. | 15.00 | Mauglí

14. 03. | 10.00 | Dášeňka žili život štěněte – K. Čapek – pohádka pro nejmenší děti o tom, jak se malá Dášeňka učí všem psím dovednostem, aby se pak jako psi slečna mohla sama vydat do světa | od 3 let | Malá scéna

15. 03. | 10.00 | Nebezpečná (ko)média – V. Štěpánek | Malá scéna | od 9 let

18. 03. | 15.00 | Trampoty kmotry lišky – J. Lada, M. Pokorný – když se uprostřed lesa ve staré hájovně strhne mela mezi kmotrou liškou a dvěma psy Sultánem a Hektorem, zůstává kdekomu rozum stát | od 3 let

20. 03. | 10.00 | Záhada hlavolamu – J. Foglar, O. Láznovský – kultovní klukovský napínavý román s hororovými prvky převedený na divadelní prkna | od 6 let

21. 03. | 10.00 | Elektrický Emil – J. Lesák – pohádka podle skutečného příběhu vysočanské superhvězdy – Emila Kolbena | od 9 let

22. 03. | 10.00 | Kubula a Kuba Kubikula – V. Vančura, M. Pokorný – pohádka o potulném medvěďáři a jeho malém mlámsném medvídkovi, který se ukrutně bál strašidel | od 4 let

23. 03. | 10.00 | Trampoty kmotry lišky

24. 03. | 10.00 | Dobrodružství kocoura Modroočka

25. 03. | 15.00 | Lakomá Barka – J. Werich – ve vesnici Dejvice žili samí lakomí lidé. Nejlakomější však byla Barka, která schovávala slupky od burtů a šila z nich záclony a pro korunu by si nechala koleno vrtat. Barka pracovala jako posluhovačka na faře. Když jednou velebný pán navrhl, že by jednoho jejich čuníka mohli dát učíteli, který má doma plno hladových krků, nechtěla o tom Barka ani slyšet. Co všechno musela kvůli své lakotě vytrpět? Čím vším si musela celá vesnice v zamotaném, veselém i poučném příběhu o špatných lidských vlastnostech projit? To se dozvíte ve zbrusu novém zpracování pohádkové klasiky pro děti i dospělé | od 5 let

27. 03. | 09.00 | Nebezpečná (ko)média

17. 03. | 10.30 | Romeo & Julie – W. Shakespeare, J. Lesák & kol. – největší příběh všech dob, který není nutné představit. Shakespeare pro dva. Shakespeare is dead! Prostě o lásce | od 12 let

30. 03. | 10.00 | Stínadla se bouří

31. 03. | 10.00 | Lakomá Barka

■ DIVADLO KAMPA

Nosticova 634/2a, 110 00 Praha 1

mobil: +420 776 447 744 (pokladna)

e-mail: rezervace@divadlokampa.cz, info@divadlokampa.cz

www.divadlokampa.cz

www.facebook.com/divadlokampa

- otevírací doba pokladny po-čt 16.00–18.30, pá 10.00–13.00 a vždy hodinu před každým představením



**DIVADLO
KAMPA**

DIVADLO CYLINDR

04. 03. | 15.00 | Veselá nauka Klauníka Notíka – představení podle stejnojmenného seriálu napsaného pro ČT. Výlet do světa hudby, který bude bavit i dospělé | od 3 let | vstupné 100 Kč

05. 03. | 16.00 | Oheň na hoře – humorné příběhy z daleké Etiopie za doprovodu bubínků, chrástidel, deejderido... | od 5 let | vstupné 100 Kč

11. 03. | 15.00 | O vodníkovi z Čertovy – pohádka inspirovaná legendami Malé Strany. Písníčky a příběh tří vodníků o nejmočnějším kouzle na světě – o lásce | od 5 let | vstupné 100 Kč

11. 03. | 18.00 | Škola Malého stromu – dramatizace stejnojmenné knížky o malém indiánovi z kmene Čerokí jménem Malý strom | od 6 let | vstupné 150 Kč

12. 03. | 16.00 | Dědeček Oge – příběh posledního sibiřského šamana podle stejnojmenné knihy Pavlína Brzákové | od 7 let a dospělí diváci | vstupné 150 Kč

18. 03. | 15.00 | Ronja, dcera loupežníka – dramatizace známé pohádky. Vypráví příběh o velikém přátelství Ronji a Birka, „Romeo a Julie pro děti“, tak by také mohl znít podtitul | od 4 let | vstupné 120 Kč

19. 03. | 16.00 | Jak topič čerta napálil – představení Divadla Ujeto dle stejnojmenné pohádky Luboše Vydry vydané ve sborníku Čertovo kopyto | vstupné 350, 100 Kč

25. 03. | 15.00 | Dobrodružné putování Ducha Ducháčka – nová pohádka pro děti o malém divadelním duchovi, který se tak trochu omylem vydá na cestu kolem světa a zažije spoustu dobrodružství. Nechte se unést na vlnách Vltavy a Labe až do Hamburku, z Hamburku přes oceán do Orientu a Himálají, odtud na lyže do rakouských Alp a přes Šumavu zpět na Kampu | od 4 let | vstupné 100 Kč

25. 03. | 18.00 | Kocour Mour a Slečinka Vlaštovička – představení podle bajky brazilského autora Jorge Amada. O jednom

parku, spoustě slepic, jiných zvířatech a hlavně o lásce | od 6 let | vstupné 130 Kč

26. 03. | 16.00 | Malý Princ – hudebně-divadelní představení podle knihy Antoina de Saint Exupéryho v podání Agáty a Martina Duškových. „Správně vidíme jen srdcem.“ | od 6 let | vstupné 130 Kč

■ DIVADLO KARLA HACKERA

Klapkova 26, 182 00 Praha 8

tel.: +420 284 681 103

e-mail: info@divadlokh.cz

www.divadlokh.cz

- divadelní scéna Městské části Praha 8
- předprodej út 16.00–18.00, dále se pokladna otevírá 1 h před začátkem každého představení a je otevřena 2 hodiny
- rezervace na www.divadlokh.cz, případně telefonicky ve všední dny na tel. 284 681 103
- prodej rezervovaných vstupenek končí 30 minut před začátkem představení.
- dopolední představení ve všední dny jsou školní a účast na nich je možná po telefonické nebo e-mailové dohodě
- Více informací k 42. Festivalu pražských a středočeských amatérských loutkářů naleznete v rubrice „Divadelní festivaly“



02. 03. | 09.00 a 10.30 | Pohádka o třech námořnících – námořnická pohádka o čestném a dobrém kapitánu Hromovi, který se na své lodi Bublíně vydává za svým snem na ostrov Hukakulu | hraje Divadlo Láryfáry | od 4 let

03. 03. | 09.00 a 10.30 | Pohádka o třech námořnících

04. 03. | 10.00 | Kouzla a čary tajemné Prahy – pohádka odehrávající se na Karlově mostě je plná pověstí, písniček a příběhů, které se hravou formou snaží přiblížit dětem naše Staré pověsti české a historii hlavního města | hraje Divadlo Láryfáry | od 4 let

05. 03. | 10.00 | Ferda Mravenec v mraveništi | hraje LD Jiskra | od 4 let

10. 03. | 09.00 a 10.30 | Tajemství lesní tůně – pohádka z jižních Čech o dvou rybářích, vodní paní, hejkalovi a velkém tajemství Jakuba Krčína | hraje Divadelní společnost Fr. Kreuzmanna | od 4 let

11. 03. | 10.00 | Tajemství lesní tůně

12. 03. | 10.00 | Perníková chaloupka | hraje LD Jiskra | od 4 let

16. 03. | 09.00, 10.30 a 14.00 | Sněhurka – tradiční pohádka v netradičním zpracování Divadla Víti Marčíka | od 4 let

17. 03. | 09.00 a 10.30 | Sněhurka

18. 03. | 10.00 | Sněhurka

19. 03. | 10.00 | Čertův švagr | hraje LD Jiskra | od 4 let

20. 03. | 09.00 a 10.30 | Robinson Crusoe – adaptace slavné románové předlohy podle překladu A. Vyskočila | hraje Vítá Marčík | od 9 let

22. 03. | 09.00 a 10.30 | Koncert pro nakreslenou princeznu – pohádková hudební výchova Karla Dañhela

24. – 26. 03. | 42. Festival pražských a středočeských amatérských loutkářů

29. 03. | 09.00 a 10.30 | Od Gerschwina k muzikálu – koncert v obsazení tenor, soprán a klavír. Moderuje V. Podrazil | od 9 let

30. 03. | 09.00 a 10.30 | Duhové bubliny – poetické představení bublináře a klauna V. Strassera | od 3 let

31. 03. | 09.00 a 10.30 | Duhové bubliny

• DIVADLO KOUZEL PAVLA KOŽIŠKA

Mírové nám. 44, 250 65 Líbeznice u Prahy

mobil: +420 731 176 659

e-mail: info@divadlokouzel.cz

www.divadlokouzel.cz

- telefonické a emailové rezervace využíváme průběžně, zpravidla po–pá 09.00–17.00 a v hrací den 08.00–16.00
- otevírací doba kamenné pokladny je hodinu před představením, během představení a 30 minut po představení
- předprodejní sítě PO CELÉ ČR: Ticketpro, Colosseumticket.cz, Kulturní portál, Ticket Art a Ticketportal.
- autobusové spojení MHD od metra stanice Ládví; spojení autem z Prahy – výpádovka Teplice, Mělník odbočka na Břežněves (silnice č. 243)
- staň se na facebooku fanouškem Divadla kouzel a můžeš vyhrát vstupenky zdarma, z první ruky budeš vědět aktuální informace z divadla, soukromí účinkujících a další zajímavosti, zkrátka víš vždy naprosto exkluzivně jako první, co se aktuálně děje a co můžeš případně vyhrát!; více na www.facebook.com/divadlokouzel
- kouzelnický obchod v 1. patře divadla je otevřen hodinu před představením, během představení a 30 minut po představení nebo 24 hodin denně on-line na www.kouzelnickyobchod.cz
- (pro školy)¹ Taktó označená představení jsou pro určená pro školy – jednotná cena: 80 Kč a pedagogický doprovod zdarma. V případě volné kapacity sálu je představení přístupné i veřejnosti za zvýhodněných podmínek – jednotná cena: 120 Kč. Přednost při usazování v hledišti mají školy, potom rádi posadíme i ostatní diváky



04. 03. | 14.00 | S kouzly kolem světa! – prožijte velkou kouzelnickou cestou kolem světa! Poletíme na výlet letadlem a v každé zemi, kde přistaneme, na nás čekají typická a originální kouzla dané země. Děti budou s kouzelníkem Pavlem Kozíškem čarovat přímo na jevišti a také se některá kouzla i naučí! Bezva zábava nejen pro děti. Úč. P. Kozíšek, H. Mašílková/M. Dvořáková | vstupné: 159 Kč

08. 03. | 09.30 | S kouzly kolem světa! | (pro školy)¹

11. 03. | 14.00 | Magická esa – při velkých „copperfieldovských“ iluzích se vedle mistra světa ze Světového poháru bavičů,

iluzionisty Pavla Kozíška představí v neočekávaných rolích přední české modelky. Těšit se můžete na čtyřmetrovou skluzavku času, nebezpečně prostoupení obřím ventilátorem, vystřelení kouzelnice z děla a na řadu dalších velkolepých iluzí plných perfektní zábavy! Úč. P. Kozíšek, H. Mašílková/A. Prešnajderová, M. Dvořáková, P. Jablonský/P. Martinák, R. Nedvěd/A. Březina, taneční skupiny Magic Girls, Electric Men a další hosté | vstupné: 349 Kč

19. 03. | 14.00 | Hra kouzel a magie – originální a naprosto jedinečné představení iluzionisty Pavla Kozíška plné neuvěřitelných kouzel a perfektní zábavy nejen pro děti. Pojdte si hrát na kouzelníky jako Harry Potter a naučíte se mimo jiné také sami kouzlit! Úč. P. Kozíšek, H. Mašílková/M. Dvořáková | vstupné: 159 Kč

25. 03. | 14.00 | S kouzly kolem světa!

• DIVADLO MANA

Husův sbor Vršovice

Moskevská 34/967, 101 00 Praha 10-Vršovice

www.vrsovickedivadlo.cz

♿ bezbariérový přístup

- dopravní spojení tram 4 nebo 22 do zastávky Vršovické náměstí nebo tram 24 a 7 do zastávky Bohemians a poté pěšky nahoru na Vršovické náměstí. Vstup do divadla z ulice Na Kovárně
- rezervace a prodej vstupenek do Divadla MANA na internetu: webticket.cz nebo na prodavce@vrsovickedivadlo.cz; SMS objednávkou na čísle 731 100 059, rovněž osobně v úředních hodinách farmi kanceláře, ulice Moskevská 34.



26. 03. | 17.00 | Brekeke, aneb, Hrátky v mokrému paláci – pohádkový muzikálek na vodnické téma – milé děti, dnes uvidíte pohádkový muzikálek o životě vodníků a vodnic v paláci celém z vody. Zajímá vás říše mokrých bytostí složených z vody a kostí, kteří jsou docela zelení? Mají city, kamarády a znají lásku? To jsou všechno otázky, na které vám odpoví malý muzikál. Budeme se těšit na vaši návštěvu, a že si s námi zazpíváte některou z četných písní, které uslyšíte a možná odejdete z divadla úplně zelení, stejně jako naši hrdinové | vstupné 100 Kč | Velký sál

• DIVADLO METRO

Národní 25, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 085 276 (kancelář)

e-mail: divadlometro@divadlometro.cz

www.divadlometro.cz

- předprodej vstupenek otevřen po–ne 10.00–20.00 /u vchodu do pasáže vedle KFC/, tel. 221 085 201, pokladna@divadlometro.cz
- večerní pokladna u divadla otevřena 1 h před představením



DIVADLO METRO

25. 03. | 15.00 | Na výletě v iSvětě – nechte se s celou rodinou pohltit kouzlem černého divadla! Toto představení sleduje

s vtipem a nadhledem, jak jsme ovlivněni současnými moderními technologiemi. Černého divadlo změni vaši představivost v realitu a na závěr si budete moci tuto jedinečnou techniku vyzkoušet s dětmi na vlastní kůži. Těšíme se na vás! | vstupné 159 Kč

• DIVADLO MINARET

Reduta

Národní 20, 110 00 Praha 1

mobil: +420 732 575 666 (rezervace)

e-mail: info@divadlominalet.cz

www.divadlominalet.cz

- prodej vstupenek hodinu před začátkem nebo v Redutě po–pá 15.00–19.00
- činnost souboru je podporována hl. m. Prahou a Prahou 1

DIVADLO
MINARET

REDUTA

Národní 20, Praha 1



Stvoření světa

05. 03. | 15.00 | Stvoření světa – veselá pohádková hra o zrození Země a člověka s písničkami Petra Malásk. Hrají: L. Jiřík, R. Nechutová/D. Kouřilová, M. Hejný, K. Krejčová, rež. P. Hruška, výprava: A. Pitra | od 3 let

06. 03. | 09.00 a 10.30 | Stvoření světa

12. 03. | 15.00 | Tři veselá prasátka – anglická lidová pohádka s písničkami Jaromíra Nohavici, napínavý souboj tří čuníků s hladovým vlkem, v němž kamarádství vítězí. Hrají: V. Koloušková/P. Karpeles, R. Nechutová, L. Jiřík/M. Hejný a M. Ligač, rež. T. Q. Hung | od 3 let

26. 03. | 15.00 | Svět hraček – pohádka o hračkách vytužených i opuštěných, s písničkami Z. Svěráka – J. Uhlíře. Hrají: E. Miškovič, M. Ligač/P. Florian, R. Nechutová, L. Jiřík, scénář: R. Nechutová, choreografie: E. Velínská, výprava: A. Pitra, rež. L. Jiřík

27. 03. | 09.00 a 10.30 | Svět hraček

29. 03. | 09.00 a 10.30 | Démoni současnosti – tragikomedie o nástrahách dnešního světa je určena především mladému publiku. Dospělým však mnozí démoni mohou být také povědomí. Dynamická inscenace Divadla Minaret vtahuje diváky přímo

do příběhu a provokuje k hlubšímu zamyšlení nad vlastním životem. Největší démoni nespí pod postelí, ale v tvójí hlavě! Scénář R. Nechutová, scéna A. Pitra, kostýmy E. Pitrová, hudba L. Jakl, choreografie E. Miškovič. Hrají: N. Válková, O. Brejcha, E. Miškovič a R. Nechutová, rež. L. Jiřík | od 12 let

02. 04. | 15.00 | Kouzelný les – fantazijní pohádka o oživlých stromech i vztahu lidí a zvířat (pro děti od 4 let), věnovaná Františkovi z Assisi, s magickou hudbou Vladimíra Franze. Hrají: M. Lambora/M. Ligač, M. Majkusová, L. Jiřík a R. Nechutová, scénář: R. Nechutová, hudba: V. Franz, choreografie: E. Velínská, scéna: A. Pitra, kostýmy: R. Weidlichová, rež. L. Jiřík

ZÁJEZDY

19. 03. | 15.00 | Svět hraček | Trisia, Svobody 526, Třinec

20. 03. | 10.00 | Svět hraček | KD Kopřivnice, Obránců míru 368, Kopřivnice

STUDIO DIVADLA MINARET

Herecké kurzy pro děti a mládež od 8 do 15 let se konají ve středu odpoledne v Praze 6- Vokovicích. Bližší informace na tel. 730 141 693.

• DIVADLO POHÁDEK

Kulturní portál.cz, s. r. o.

Vodičkova 41 – pasáž Světozor, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 984 272

mobil: +420 603 805 271 (telefonické objednávky, po–pá 09.00–19.00)

www.divadlopohadek.cz (on–line objednávky)

- vstupenky též v prodeji v sítích Ticketpro, Ticket-Art a Ticketportal
- představení pro dospělé naleznete v rubrice divadla pod hlavičkou Kulturní portál.cz
- změna programu vyhrazena!

DIVADLO BEZ ZÁBRADLÍ

Jungmannova 36/31; Praha 1

04. 03. | 11.00 | Princové jsou na draka – děláni, děláni, všechny smutky zahání... Pohádkový muzikál s písničkami Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře. Hrají: L. Jeník, B. Mottlová, J. Jedlinský, V. Matějčička, J. Stránská, P. Houška, D. Býmová a další...



Krkonoské pohádky 2: Anče a Kuba mají Kubička

05. 03. | 11.00 | KRKONOŠSKÉ POHÁDKY 2: ANĚ A KUBA MAJÍ KUBÍČKA – každý příběh má své pokračování! Nové příběhy z Krkonoš na motivy známého večerníčku. Hrají: L. Jeník/P. Pěkníc, V. Matějčička/M. Pazderka, B. Mottlová, R. Jíra, K. Nohýnek, Š. Prýmková | 1. premiéra

05. 03. | 15.00 | KRKONOŠSKÉ POHÁDKY 2: ANĚ A KUBA MAJÍ KUBÍČKA | 2. premiéra

11. 03. | 11.00 | Krysaři a ztracený Ludvík – daleko na Moravě, uprostřed Valašského království, na malém smetišti nedaleko Vizovic žili dva krysaři – Hubert a Hodan a sádrový trpaslík Ludvík... Hrají: D. Zábranská/J. Birgusová, R. Snítíl/J. Kohout, L. Jeník/D. Voráček, R. Jíra/J. Žyka

12. 03. | 11.00 | Rákosníček a hvězdy – ve chvíli, kdy na rybník Brčálník padá tma tmoucí, vydává se neposedný Rákosníček na své nebeské dobrodružství. Hrají: M. Venigerová, P. Mikeska, J. Trojanová

18. 03. | 11.00 | Krkonošské pohádky – Trautenberk má své panství hned vedle Krakonošova a toť se ví, malý pán a velký pán, to nikdy nedělá dobrotu. Hrají: L. Jeník, B. Mottlová, J. Vojta, P. Pěkníc, K. Nohýnek, Š. Prýmková

19. 03. | 11.00 | Ať žijí duchové! – pohádkový muzikál na motivy stejnojmenného filmu s písničkami Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře. Hrají: I. Čurdová, T. Alferi, K. Čondlová, P. Čulík, A. Klepáč, Š. Tuček a další... .

25. 03. | 11.00 | Český Honza – veselá pohádka s písničkami. Příběh o chudém chlapci, který svou chytrostí a statečností ke štěstí přijde. Hrají: M. Vejčáček/K. Bartoš, D. Býmová, B. Mottlová, P. Pěkníc, Š. Prýmková

26. 03. | 11.00 | Pat a Mat jedou na dovolenou – legendární kutilové Pat a Mat poprvé na divadelním jevišti! Vydají se na cesty, aby projeli světa kraj a nakonec stejně zjistili, že doma je to nejlepší... Hrají: M. Dufek, Z. Tomeš/M. Sochor

MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PRAZE

Mariánské náměstí 1, Praha 1

05. 03. | 15.00 | Karneval s Dádou Patrasovou – maskární bál s Dádou Patrasovou se spoustou písniček, tanečků a zábavy. Soutěž o nejlepší karnevalovou masku... Hrají: D. Patrasová, L. Krupanská, D. Kubečka, K. Petrboková

PŘIPRAVUJEME NA DUBEN

01. 04. | Jaroslav Uhlíř: Hodina zpívání

02. 04. | Ať žijí duchové!

08. 04. | Princové jsou na draka

15. 04. | Pat a Mat jedou na dovolenou

22. 04. | Krkonošské pohádky 2: Aně a Kuba mají Kubíčka

29. 04. | Krkonošské pohádky

• DIVADLO ŘÍŠE LOUTEK

Žatecká 98/1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 324 565 (rezervace)

www.riseloutek.cz (online rezervace)

- prodej vstupenek hodinu před začátkem představení
- prodej v pokladně divadla v so–ne 13.00–16.00
- vstupné 70–90 Kč
- změna programu vyhrazena



04. 03. | 14.00 a 16.00 | O Koblížkovi a O Budulínkovi – T. Zlesáková, H. Dotřelová | 55 min | od 3 let

O koblížkovi – babička upekla dědečkovi koblížek. Dala ho na okénko vychladnout a odešla s dědečkem do lesa na maliny. Nafoukaný Koblížek babičce a dědečkovi uteče do světa. A jak dopadne jeho putování, uvidíte v naší pohádce.

O Budulínkovi – Istivá liška si odnese Budulínka do své nory, aby si hrál s jejími liščaty. Myslíte, že babička a dědeček Budulínka zachrání? Přijďte se podívat na naší pohádku.

05. 03. | 14.00 a 16.00 | Kašpárek a Ježibaba – J. Žáček, J. Píknér – Honza se stal králem a pozval Kašpárka na křtiny. Oslavu však pokazí Ježibaba, která se chce vdat. Líbí se jí Honza a chce ho získat pomocí kouzel a hádanek. Do toho se ještě zamotají tři vyukálení loupežníci. Pohádka je plná čarování a zaklínání. Nakonec ale všechno dobře dopadne díky Kašpárkově odvaze a chytrosti | 60 min | od 4 let

11. 03. | 14.00 a 16.00 | Pohádka o potrhlé koze Róze – V. Provazníková – vyl jeden Pán a ten měl na svém dvoře spoustu zvířátek, která měl rád. Kobylu, krávu, berana, kohouta, podsvinčátko, kozu a spoustu ptáků. Ze všech nejraději měl kozu Rózu. Jednou za úplňku vyseděl kohout omylem z čerňého vejce Plivníka. Když začne koza pod vlivem Plivníka zlobit, pán ji rozbourá domek, kozu vyžene a ta se nastěhuje do chlívčku podsvinčátka. Každý se jí pokouší vyhnat, nakonec se to povede kohoutovi, který jí dá za vyučnou. Zvířátka potrestají Plivníka a všichni se usmíjí | 70 min | od 3 let

12. 03. | 14.00 a 16.00 | Medvídek Ťupínek – J. Wilkowski – medvídek Ťupínek žije sám se svým tatínkem a moc touží po kamarádovi. Tím se mu stane opuštěný pesek, ale tatínek synkovi takové kamarádění nedovolí, protože sám má ze psů strach. Kdysi mu totiž ublížili. Jednou se do medvědí domácnosti vkrade liška zlodějka a odnese všechno, na co přijde. Za liškou se pustí pesek, ukradené věci jí sebere a zlodějkou zažene. Když tatínek vidí, že pesek je nejen statečný, ale i hodný, přijme ho do své medvědí domácnosti | 60 min | od 3 let

18. 03. | 14.00 a 16.00 | Perníková chaloupka – M. Nohelová – Jeníček je nezbedný kluk. Když v lese s Maíenkou sbírá jahody, schválně jí utíká, a tak se stane, že děti zabloudí. Jeníček vyleze na nejvyšší strom a zahlédne světýlko. Děti přijdou k chaloupce, která je celá z perníku a žije v ní zlá Ježibaba s protivným

dědkem. Ježibaba strčí Jenička do chlívku, chce si ho vykrmit a sníst. Přestože Ježidědek nemá děti rád, s Jeničkem se spřátelí a nakonec Ježibabě ve zlém úmyslu zabrání. A tak v peci místo dětí skončí Ježibaba. Jenička a Mařenku pošle Ježidědek domů a zůstane žít v chaloupce se dvěma trpaslíky, kteří nás celou pohádkou provázejí | 60 min | od 3 let



Sůl nad zlato

19. 03. | 14.00 a 16.00 | Sůl nad zlato – M. Nohelová – Je sůl opravdu nad zlato? Zlato je přece vzácné a sůl docela obyčejná. Jenže když ta docela obyčejná sůl schází, tak je najednou všem ouvej. Také o tom je naše nová pohádka. Pohádkou Sůl nad zlato připomínáme 195. výročí narození Boženy Němcové | 60 min | od 4 let

25. 03. | 14.00 a 16.00 | Kašpárek v pekle – J. Žáček – princezna Majdalenka se omylem dostane do pekla. Kašpárek, vždy připraven přispěchat na pomoc každému, kdo je v nebezpečí, se se svým kamarádem Honzou vydá princeznu osvobodit. Přijďte se podívat, jestli se našim odvážným hrdinům s pomocí chytrosti podaří nad všemi čerty vyhrát a jak to všechno dopadne | 70 min | od 3 let | od 16.00 hrajeme i pro neslyšící diváky

26. 03. | 14.00 a 16.00 | O pejskovi a kočičce – J. Čapek, K. Makonj – pesek a kočička spolu bydlí v domečku a snaží se všechno dělat tak, jak to dělají lidé. Někdy se jim to daří docela dobře, ale většinou to všelijak po pletou. V našem představení pesek a kočička myjí podlahu, a protože se pořádně zašpiní, tak se také vyperou a usuší. Potom se pustí do pečení dortu. Snesou všechny dobroty, které mají doma, a myslí si, že takový dort bude ten úplně nejlepší. Ale dort jim sežere hladový pes a má z toho jen velké bolení břicha. Po přestávce se pesek a kočička probudí do zimní nálady. Najdou dopisní schránku plnou dopisů od dětí, a tak jim, jako slušně vychovaní tvorové, píšou odpověď. Psaní nesou na poštu, ale mezitím jejich domeček zapadá sněhem. Pesek domeček vyčienchá podle syrečku, který zůstal uvnitř | 60 min | od 3 let

• DIVADLO SPEJBLA A HURVÍNKÁ

Zřizovatel Divadla S+H – hlavní město Praha

Dejvická 38, 160 00 Praha 6

tel.: +420 224 316 784, 224 316 186 (pokladna)

mobil: +420 607 057 459, 607 911 458 (pokladna)

e-mail: info@spejbl-hurvinek.cz

www.spejbl-hurvinek.cz

- pokladna otevřena v po 13.00–18.00, út–pá 09.00–14.00 a 15.00–18.00, so a ne 09.30–11.30 a 12.00–17.00 (pokud hrajeme); hrajeme–li představení pro dospělé, je pokladna otevřena do 19.00; v případě, že divadlo nehraje, nebo je na zájezdu, je pokladna o víkendech uzavřena; po začátku představení je přístup do divadla z Kyjevské 10
- obchodní oddělení, hromadné objednávky: tel.: 224 316 784, pokladna@spejbl-hurvinek.cz



02. 03. | 10.00 | Jak s Máničkou šli všichni čerti – „To je k uzoufání, nosit stále ty samé, staré a nemoderní šatičky,“ vzdychá Mánička a smutně si prohlíží své spolužačky, pyšníci se modely podle poslední módy. Za jejich kamarádství a za krásné šatičky by dala cokoli. Přátelství Hurvínka, lásku bábiniky a snad by se upsala i samotnému čertu. Od přání ke skutku není daleko. Pak už nezbyvá než nastoupit do tramvaje a vydat se do Dáblic. Do samého pekla, kde šijí všichni čerti... Jakou cenu bude muset

04. 03. | 14.00 a 16.30 | Hurvínkova nebesička – jak se přihodilo, že se Hurvínek s Máničkou setkali se sverázným znalcem zvířat doktorem Kytlem, s jeho kocourem Petrklíčem a hubatou kavkou Francim? To vám prozradíme v našem novém představení. Hurvínek, Mánička a jejich chlupejtý kamarád Žeryk se totiž ocitnou v podivuhodném domě, zvaném Nebesička, který se tu a tam zjevuje na Malé Straně! V domě se nachází podivná skříň Kostitřaska, k čemu slouží, vám ale zatím neprozradíme. Jisté je, že celý pohádkový příběh začíná ve chvíli, kdy se Hurvínek rozhodne naučit Žeryka mluvit lidskou řečí!

05. 03. | 10.30 a 14.00 | Hurvínkova nebesička

07. 03. | 10.00 a 14.00 | Hurvínkova nebesička | představení ve 14.30 je pro družiny

08. 03. | 10.00 | Hurvínkova nebesička

09. 03. | 14.00 a 16.30 | Hurvínek mezi osly – M. Kirschner – škola pro Hurvínka znamená jen velkou ztrátu času. Kež by do ní už nikdy nemusel vkročit! Toto přání se Hurvínkovi splní, když se setká s prapodivnou osůbkou s oslíma ušima jménem Hýkálék!!! Ten ho totiž pozve do Oslova, města, o němž Hurvínek, a dokonce ani Mánička, nikdy neslyšeli. Děti si tam žijí jako v ráji! A jak by ne – nemusejí totiž chodit do školy! A tak se Hurvínek, navzdory Mániččiným protestům, vydává po boku Hýkálka do města Oslovo!!! Jaké to tam doopravdy je, se spolu s Hurvínkem můžete přesvědčit i vy!

10. 03. | 10.00 | Hurvínek mezi osly

11. 03. | 14.00 a 16.30 | Hurvínek mezi osly

14. 03. | 10.00 | Hurvínek mezi osly

15. 03. | 10.00 | Hurvínek mezi osly

16. 03. | 10.00 | Hurvínkovo přání – M. Klásek, O. Láznovský – být malým klukem Hurvínka nebaví! Musí poslouchat tatůlku, a když ho ještě ke všemu pokladní nepustí do kina na premiéru jeho nejoblíbenějšího hrdiny, protože je ještě malý, má toho dost. Bloumá nešťastně prázdnou pasáží, když uslyší písničku starého flašinetáře. Kde se tu tak najednou vzal? Jak se ukáže, není to jen obyčejný flašinetář, ale kouzelný dědeček, který může Hurvínkovi splnit přání. Hurvínek nemusí dlouho přemýšlet, přeje si být VELKÝ! Jestli se mu jeho přání vyplní a v dospělém těle bude tak šťastný, jako očekával, to vám prozradí tato pohádka.

17. 03. | 10.00 | Hurvínkovo přání

18. 03. | 14.00 a 16.30 | Hurvínkovo přání

19. 03. | 10.30 a 14.00 | Hurvínkovo přání

21. 03. | 10.00 | Hurvínkovo přání

22. 03. | 10.00 | Hurvínkovo přání

23. 03. | 10.00 | Hurvínkův popletený víkend – příběh o jednom zamotaném víkendovém odpolední, ze kterého jde hlava kolem nejen Hurvínkovi, Mánice, panu Spejblovi a paní Kateřině, ale i dvěma medvídkům, která utekla z cirkusu. Hra plná písniček a groteskních situací potěší i ty nejmenší diváky

24. 03. | 10.00 | Hurvínkův popletený víkend

28. 03. | 10.00 a 14.30 | Hurvínkův popletený víkend | představení ve 14.30 je pro družiny

29. 03. | 10.00 | Hurvínkův popletený víkend

30. 03. | 10.00 | Hurvínkova cesta do Tramtárie – kam se to ti dva zase dostali! Stačilo jen, aby se Hurvínek trochu nastydl, Mánicka mu předčítala z pohádkové knížky, a už to celé začalo. Ocitli se totiž v zemi plné žiznivých květin, kde vládla protivná princezna Gerbera. Ještě se ani nestačili rozkoukat, a už jim uvěznila Žeryčka! Jak si s tím oba poradili, uvidíte.

31. 03. | 10.00 | Hurvínkova cesta do Tramtárie

• DIVADLO U HASIČŮ

Římská 45, 120 00 Praha 2

tel.: +420 222 518 716 (pokladna), 222 516 910

e-mail: divadlouhasicu@seznam.cz, info@divadlouhasicu.net

www.divadlouhasicu.net; http://divadlouhasicu.sweb.cz

▪ pokladna otevřena po–pá 10.00–12.00 a 13.00–18.00



08. 03. | 09.30 | Příběhy včelích medvídků

21. 03. | 09.30 | Kocour v botách

22. 03. | 09.30 | Ferda Mravenec

28. 03. | 09.30 | Ať žijí strašidla

29. 03. | 09.30 | Zahrada

30. 03. | 09.30 | Tři mušketýři

• PIDIVADLO

Stálá scéna Vyšší odborné školy herecké

Letohradská 44, 170 00 Praha 7

tel.: +420 233 375 706

mobil: +420 603 414 753 (pokladna)

www.pidivadlo.cz

- vstupenky lze rezervovat 09.00–18.00 každý den a posléze zakoupit v pokladně hodinu před představením
- vstupné děti 60 Kč, dospělí 80 Kč
- spojení: tramvaj 1, 8, 25, 26 – zastávka Letenské náměstí, metro A – Hradčanská, metro C – Vltavská

Pi ivadlo

04. 03. | 14.00 a 16.00 | Nezbedné pohádky

05. 03. | 14.00 a 16.00 | Nezbedné pohádky

11. 03. | 14.00 a 16.00 | Kocourek Modroočko

12. 03. | 14.00 a 16.00 | Zlatovláska

18. 03. | 14.00 a 16.00 | Sněhová královna

19. 03. | 14.00 a 16.00 | Sněhová královna

25. 03. | 14.00 a 16.00 | ČTYŘI POHÁDKY O JENOM DRAKOVÍ | premiéra

26. 03. | 14.00 a 16.00 | Čtyři pohádky o jenom drakovi

• ŠVANDOVO DIVADLO

Štefánikova 57, 150 00 Praha 5

tel.: +420 234 651 111 (ústředna), 257 318 666 (pokladna)

e-mail: info@svandovodivadlo.cz

www.svandovodivadlo.cz

♿ bezbariérový přístup

▪ divadlo je klimatizováno

- pokladna otevřena: po–pá 14.00–20.00, so–ne, svátky 2 hodiny před začátkem představení, v den zahájení předprodeje 11.00–20.00
- rezervace a předprodeje vstupenek na tel. 257 318 666 (pokladna) nebo 257 321 334 (obchodní odd., po–pá 09.30–16.30), obchodní@svandovodivadlo.cz a na internetových stránkách



BUCHTY A LOUTKY

www.buchtyaloutky.cz

11. 03. | 15.00 a 17.00 | Žabák Valentýn – na motivy německé pohádky Burny Bose | od 3 let | Studio | 45 min bez přestávký

12. 03. | 15.00 a 17.00 | Anča a Pepík – Kafemlýnek – dobrodružný loutkový komiks na motivy oblíbených komiksů Lucie Lomové | od 5 let | Studio | 45 min bez přestávký



Zrcadlové bludiště, Petřín

29. 03. | 17.00 | O třech malých prasátkách – tak jak to bylo s těmi prasátky: „Kvííí, kvííí.“ | od 3 let | Studio | 40 min bez přestávky

DĚTSKÉ DIVADELNÍ STUDIO

www.ddsp5.cz

26. 03. | 19.00 | Tři mušketýři – první díl divadelní parafráze Daniela Hrbka a Jiřího Janků, s hudbou Tomáše Kořenka v aranžích Petra Maláska | Studio | 80 min s přestávkou

27. 03. | 10.00 | Tři mušketýři



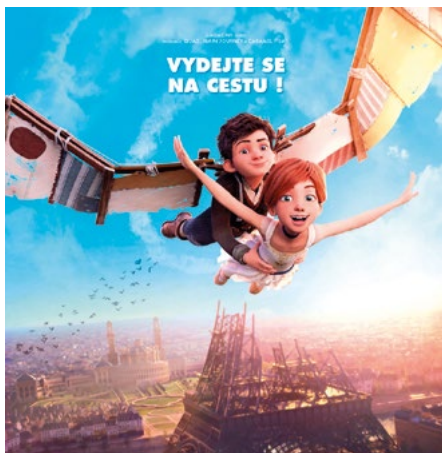
Pasáž Lucerna, Praha 1

• VYBÍRÁME Z PREMIÉR

• OD 02. 03.

▪ BALERÍNA

Francie, Kanada 2016, animovaný, rodinný, muzikál, 89 min



Film vypráví příběh Félicie, mladé osiřelé dívky, jejíž největší vášní je tanec. S pomocí svého nejlepšího přítele Victora se jí podaří uprchnout ze sirotčince a vydat se na dlouhou cestu do Paříže, kde na ni čeká mnoho nelehkých úkolů a zajímavých setkání. Balerína je zábavný a dojemný film o přátelství, sebedůvěře a rodinných poutech.

▪ Režie: Eric Summer, Éric Warin

▪ MUZZIKANTI

ČR 2017, hudební rocková a folklórní balada, 109 min

Muzzikanti jsou film plný písniček a melodií od folklórních kuzenů až po mladou rockovou současnost, odehrávající se na československo-polském trojmezí, v drsném, ale půvabném kraji Těšínského Slezska, kde slovo chlapa má stále svou sílu, píváb žen přitahuje od nepaměti a hudba má své nezastupitelné místo. Zkrátka magický kraj pro zdánlivě obyčejné a přece něčím osobité a hlubokou lidskostí protkané příběhy s dobrým koncem. . .

▪ Hrají: Pavel Kříž, Michalina Olszańska, Patrik Děrgel, Martin Dejdar, Maroš Kramár, Sara Sandeva, Markéta Konvičková, Magdalena Wronková, Eva Vejmelková, Karolina Gudasová, Jaromír Nohavica, Norbert Lichý

▪ Režie: Dušan Rapoš

• OD 08. 03.

▪ NECHTE ZPÍVAT MIŠÍKA

Česká republika, dokument, 100 min



Režisérka Jitka Němcová představuje ve svém celovečerním dokumentu životní příběh Vladimíra Mišíka, vynikajícího muzikanta, člověka, který si vždycky stál za svým a nenechal se zkorumpovat ani mocí a metaly, ani komerčí. Vladimír Mišík patří k zásadním osobnostem české populární hudby. Svou tvorbou ovlivnil celou generaci umělců z hudebního, výtvarného i literárního světa. Je spoluzakladatelem (s kytaristou Radimem Hladíkem) kapely Blue Effect a přes čtyřicet let hraje s kapelou Etc. Filmový příběh Vladimíra Mišíka je složen z mozaiky jeho vzpomínání, písní, dobových i osobních archivů, z rozhovorů s kolegy, blízkými přáteli a rodinou. Strídání fiktivního prostoru na „Mišíkově planetce“ s realitou na planetě Zemi vnáší do filmu rytmus, vtíp, hravost a vřelou lidskost.

▪ Hrají: Vladimír Mišík, Adam Mišík, Bára Mišíková, Maťo Mišík, Radim Hladík, Jiří Kozel, Pavel Fořt, Vladimír Kulhánek, Stanislav Kubeš, Jan Hrubý, Olin Nejezchleba, Pavel Skála, další muzikanti, kamarádi a doktoři.

▪ Režie: Jitka Němcová

▪ KONG: OSTROV LEBEK

USA 2017, akční, dobrodružný, fantasy, 118 min

Strhující dobrodružný film vypráví příběh nesourodého týmu badatelů, vojáků a dobrodruhů, kteří se spojili, aby prozkoumali tajemný, stejně nebezpečný jako krásný, ostrov v kdesi v Pacifiku, který není zanesen do žádné mapy. Odříznuti od všeho, co znají, vstupují na území mohutného Konga a rozpoutávají tak nejstrašnější boj člověka s přírodou.

▪ Hrají: Tom Hiddleston, Brie Larson, Corey Hawkins, Samuel L. Jackson, John C. Reilly

▪ Režie: Jordan Vogt-Roberts

• OD 16. 03.

▪ KRÁSKA A ZVÍŘE

USA 2017, fantasy, romantický, muzikál



V hrané adaptaci animované klasiky *Kráska a zvíře* společnosti Disney, jež je ohromující filmovou oslavou jednoho z nejpoulnějších příběhů vůbec, velkolepým způsobem ožívají příběh a postavy, které diváci znají a zbožňují. *Kráska a zvíře* popisuje pozoruhodný příběh *Krásky*, bystré, krásné a nezávislé mladé dívky, kterou ve svém zámku uvězní děsivé zvíře. Navzdory strachu se spřátelí se zakletým zámeckým služebnictvem a uvědomí si, že se pod obludným zvířecím zevnějškem ukrývá vládná duše skutečného prince.

- Hrají: Emma Watson, Dan Stevens, Luke Evans, Kevin Kline, Josh Gad, Ewan McGregor, Stanley Tucci, Audra McDonald, Gugu Mbatha-Raw, Hattie Morahan, Nathan Mack, Ian McKellen, Emma Thompson.
- Režie: Bill Condon

• OD 23. 03.

▪ SLEPÝ GULLIVER

Česká republika 2016, cestopisná esej, 108 min

Jeden z nejvýraznějších současných českých filmařů, držitel ocenění Magnesia Litera, Martin Ryšavý je ústřední postavou svého nového filmu. Aby mohl svou profesi filmaře cestujícího po vzdálených cizích krajích vykonávat i nadále, nechává si v pražské optice korigovat zrak. Filozoficky laděný cestopisný film z Ukrajiny a Ruska je přerušován vstupy z vyšetření zraku a rozprava s optikem slouží jako rámcová situace filmového vyprávění.

- Námět, scénář, režie, kamera: Martin Ryšavý

▪ RANDE NASLEPO

Německo 2016, romantický, 111 min

Romantická komedie *Rande naslepo* byla natočena podle skutečné události, kterou ve své autobiografii vtipně popsal Saliya Kahawatte. Saliya začal ztrácet zrak už jako teenager. Jeho velkým snem bylo pracovat v luxusním hotelu, i když ho od toho kvůli jeho oční vadě všichni odrazovali. Saliya se ale nevzdal a začal se školit v pětihvězdičkovém hotelu. Jen nikomu nepříznal, že tak



trochu vůbec nevidí. Díky silnému odhodlání, disciplíně a pomoci od kamaráda Maxe překonal všechny překážky a nebyť toho, že se zamiloval do Lairy, nikdo by na jeho blamáž možná nepřišel...

- Hrají: Kostja Ullmann, Jacob Matschenz, Anna Maria Mühe, Alexander Held, Johann von Bülow, Nilam Farooq.
- Režie: Marc Rothemud

• OD 30. 03.

▪ ŠMOULOVÉ: ZAPOMENUTÁ VESNICE

USA 2017, animovaný



V tomto novém, zcela animovaném filmu o Šmoulech se Šmoulinka po nálezu tajuplné mapy vydává společně se svými nejlepšími kamarády Koumákem, Nešíkou a Silákem na vzrušující a napínavou pouť Zakázaným lesem plným kouzelných stvoření, aby našli tajemnou, dávno ztracenou vesnici dříve, než se to podaří zlému kouzelníkovi Gargamelovi. Na své dramatické cestě plné akce a nebezpečí jsou Šmoulové na stopě objevu největšího tajemství šmouli historie!

- Režie: Kelly Asbury

PROGRAM KIN A-Z

- uzávěrka tohoto vydání byla 10. února, uvádíme programy aktuální k tomuto datu, změna programu vyhrazena
- uvádíme pouze programy, které nám provozovatelé dodají ke zveřejnění

DOBEŠKA

Kinokavárna v Divadle Dobeška

Jasná I. 1181/6, 147 00 Praha 4

tel.: +420 244 468 173

e-mail: rezervace@divadlodobeška.cz

www.divadlodobeška.cz

- informace o vstupném a rezervace vstupenek online, emailem, telefonicky nebo na pokladně kina
- pokladna otevřena po-čt 16.00-19.00; přijímáme platební karty



01. 03. | 19.30 | Paterson

08. 03. | 19.30 | Moonlight

15. 03. | 19.30 | Nechte zpívat Mišika – příběh rockera s duší básníka startuje v kinech v den jeho 70. narozenin

22. 03. | 19.30 | Bezva ženská na krku

LUCERNA

Vodičkova 36, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 216 972

mobil: +420 736 431 503

e-mail: kino@lucerna.cz

www.kinolucerna.cz

- pokladna otevřena denně od 12.00
- červeně jsou označeny filmy s možností slevy pro seniory 50% (není-li uvedeno jinak)



KINO LUCERNA

01. 03. | 13.30 | Mičeni – Mex/Tchaj-wan/USA

02. 03. | 15.45 | Moonlight – USA

02. 03. | 16.00 | Masaryk – ČR/SR

02. 03. | 18.00 | Masaryk – ČR/SR

02. 03. | 18.30 | 9. Bulharský filmový festival: Sláva – slavnostní zahájení

02. 03. | 20.30 | Lion – Austr./GB/USA

02. 03. | 21.00 | Masaryk – ČR/SR

03. 03. | 13.30 | Bába z ledu – ČR

03. 03. | 15.45 | Moonlight – USA

03. 03. | 16.00 | Masaryk – ČR/SR

03. 03. | 18.00 | Masaryk – ČR/SR

03. 03. | 18.30 | 9. Bulharský filmový festival: Výletníci

03. 03. | 20.30 | Lion – Austr./GB/USA

03. 03. | 21.00 | Masaryk – ČR/SR

04. 03. | 13.15 | Bába z ledu – ČR

04. 03. | 13.30 | Masaryk – ČR/SR

04. 03. | 15.45 | Sámská krev – Šv/Dán/Nor

04. 03. | 16.00 | Masaryk – ČR/SR

04. 03. | 18.15 | Masaryk – ČR/SR

04. 03. | 18.30 | 9. Bulharský filmový festival: Lůžří

04. 03. | 20.30 | Masaryk – ČR/SR

04. 03. | 20.45 | Lion – Austr./GB/USA

05. 03. | 13.30 | Bába z ledu – ČR

05. 03. | 14.00 | Masaryk – ČR/SR

05. 03. | 15.45 | Sámská krev – Šv/Dán/Nor

05. 03. | 16.30 | Anthropoid – GB/ČR/FRA

05. 03. | 18.30 | 9. Bulharský filmový festival: Dvojník

05. 03. | 19.00 | Masaryk – ČR/SR

05. 03. | 20.30 | Lion – Austr./GB/USA

06. 03. | 19.00 | Jeden svět – slavnostní zahájení | vstup pouze na pozvánky

07. 03. | 17.00 | Jeden svět: Foceno ve tmě

07. 03. | 17.15 | Jeden svět: Prázdný pokoj

07. 03. | 19.00 | Jeden svět: Kdo mě teď bude mít rád

07. 03. | 19.45 | Jeden svět: Pavlenskij – člověk a moc

07. 03. | 21.30 | Jeden svět: Fuocoammare: Požár na moři

07. 03. | 22.00 | Jeden svět: Dugma: Spoušť

08. 03. | 14.00 | Jeden svět: Život začíná po stove

08. 03. | 17.00 | Jeden svět: Do zbraně

08. 03. | 17.15 | Jeden svět: Přijímání

08. 03. | 19.00 | Jeden svět: Den osvobození

08. 03. | 19.45 | Jeden svět: Vláda zbraní

08. 03. | 21.30 | Jeden svět: Samotka

08. 03. | 22.00 | Jeden svět: Dva světy

09. 03. | 17.00 | Jeden svět: Stroje

09. 03. | 17.15 | Jeden svět: Bezfilmový festival

09. 03. | 19.00 | Jeden svět: Epidemie svobody

09. 03. | 19.45 | Jeden svět: Košér hooligans

09. 03. | 21.30 | Jeden svět: Weiner

09. 03. | 22.00 | Jeden svět: Výchova k válce

10. 03. | 14.00 | Anděl Páně 2 – ČR

10. 03. | 17.00 | Jeden svět: Čekání

10. 03. | 17.15 | Jeden svět: Poznámky o slepotě

10. 03. | 19.00 | Jeden svět: Ve válečné show

10. 03. | 19.45 | Jeden svět: Ohrožená semínka

10. 03. | 21.30 | Jeden svět: Hissène Habré: Tragédie v Čadu

10. 03. | 22.00 | Jeden svět: Můj přítel Janiv

11. 03. | 12.00 | Jeden svět: Stručný manuál k osvobození

11. 03. | 13.30 | Jeden svět: Blanche nebude sedět v koutě

11. 03. | 14.30 | Jeden svět: Občanka Jane: Bitva o město

11. 03.	17.00	Jeden svět: Plastová Čína	18. 03.	21.00	Rocco – Francie
11. 03.	17.15	Jeden svět: Epidemie svobody	19. 03.	13.00	Kráska a zvíře 3D – USA – česká verze
11. 03.	19.00	Jeden svět: Perla Afriky	19. 03.	13.15	Masaryk – ČR/SR
11. 03.	19.45	Jeden svět: Zemřít pro design	19. 03.	15.30	I dva jsou rodina – Fra/GB
11. 03.	21.30	Jeden svět: Jmenují se Hladový Bizon	19. 03.	15.45	Bojšoj Balet: Večer současných choreo- grafii seniorská sleva 50 Kč
11. 03.	22.00	Jeden svět: Rozehraj své město	19. 03.	18.00	La La Land – USA
12. 03.	12.00	Jeden svět: Potopené New Orleans	19. 03.	19.30	Masaryk – ČR/SR
12. 03.	13.30	Jeden svět: Ohrožená seminka	19. 03.	20.30	Rocco – Francie
12. 03.	14.30	Jeden svět: Tichý hněv Inuitů	20. 03.	11.00	Masaryk – ČR/SR
12. 03.	17.00	Jeden svět: Život začíná po stovce	20. 03.	13.30	Masaryk – ČR/SR
12. 03.	17.15	Jeden svět: Bezvýznamný muž	20. 03.	15.30	Bába z ledu – ČR
12. 03.	19.00	Jeden svět: Není úniku	20. 03.	16.00	Masaryk – ČR/SR
12. 03.	19.45	Jeden svět: Opuštěná zem	20. 03.	18.00	La La Land – USA
12. 03.	21.30	Jeden svět: Za kamerou	20. 03.	20.30	Masaryk – ČR/SR
12. 03.	22.00	Jeden svět: Tutti a Casa – vládu lidu!	21. 03.	15.45	Masaryk – ČR/SR
13. 03.	13.30	Jeden svět: O čo ide Ide	21. 03.	16.00	Bába z ledu – ČR
13. 03.	17.00	Jeden svět: Čelit vlnám	21. 03.	18.45	Ladies Movie Night
13. 03.	17.15	Jeden svět: Brouci	21. 03.	20.45	Masaryk – ČR/SR
13. 03.	19.00	Jeden svět: Ztraceni v Libanonu	22. 03.	13.30	Sámská krev – Šv/Dán/Nor
13. 03.	19.45	Jeden svět: Skutečná cena lodní dopravy	22. 03.	15.30	Masaryk – ČR/SR
13. 03.	21.30	Jeden svět: Azyl v nedohlednu	22. 03.	16.00	Bába z ledu – ČR
13. 03.	22.00	Jeden svět: Dopisy z Pamíru	22. 03.	17.45	Masaryk – ČR/SR
14. 03.	17.00	Jeden svět: Přesvědčení	22. 03.	18.15	Krkonoše – ČR
14. 03.	17.15	Jeden svět: Zprávy z Al-‘Ajún	22. 03.	20.30	Cestovatelské kino
14. 03.	19.00	Jeden svět: Divadlo života	22. 03.	20.45	Masaryk – ČR/SR
14. 03.	19.45	Jeden svět: Barvy abecedy	23. 03.	15.45	Bába z ledu – ČR
14. 03.	21.30	Jeden svět: Odrazy	23. 03.	16.00	Masaryk – ČR/SR
14. 03.	22.00	Jeden svět: Duši neprodám	23. 03.	19.00	FuckUp Night Prague Vol. XVI.
15. 03.	14.30	Jeden svět: Odrazy	23. 03.	20.30	Masaryk – ČR/SR
15. 03.	17.15	Jeden svět: Vítězný film	24. 03.	13.30	I dva jsou rodina – Fra/GB
15. 03.	19.00	Jeden svět: slavnostní zakončení vstup pouze na pozvánky	24. 03.	16.00	Bába z ledu – ČR
15. 03.	21.30	Jeden svět: Vítězný film	24. 03.	17.00	Masaryk – ČR/SR
16. 03.	16.00	I dva jsou rodina – Fra/GB	24. 03.	18.15	La La Land – USA
16. 03.	16.30	Masaryk – ČR/SR	24. 03.	20.00	The Czech Bodybuilding – Cinema Story
16. 03.	18.30	Masaryk – ČR/SR	24. 03.	20.45	Masaryk – ČR/SR
16. 03.	19.00	The Rolling Stones Olé! Olé! Olé! – GB	25. 03.	10.00	Pohádkový víkend: Trollové
16. 03.	21.00	Masaryk – ČR/SR	25. 03.	11.00	Masaryk – ČR/SR
17. 03.	13.00	Masaryk – ČR/SR	25. 03.	12.00	Pohádkový víkend: Odvážná Vaiana
17. 03.	15.45	Masaryk – ČR/SR	25. 03.	13.30	Bába z ledu – ČR
17. 03.	16.00	I dva jsou rodina – Fra/GB	25. 03.	14.00	Pohádkový víkend: Tajný život mazlíčků
17. 03.	18.15	Masaryk – ČR/SR	25. 03.	15.45	Masaryk – ČR/SR
17. 03.	18.30	La La Land – USA	25. 03.	16.00	Pohádkový víkend: Zpívej
17. 03.	20.45	Masaryk – ČR/SR	25. 03.	18.00	Masaryk – ČR/SR
10. 03.	21.00	Rocco – Francie	25. 03.	18.15	Krkonoše – ČR
18. 03.	13.15	Kráska a zvíře 3D – USA – česká verze	25. 03.	20.30	Život – USA
18. 03.	13.30	Bába z ledu – ČR	25. 03.	20.45	La La Land – USA
18. 03.	15.45	Masaryk – ČR/SR	26. 03.	10.00	Pohádkový víkend: Anděl Páně
18. 03.	16.00	I dva jsou rodina – Fra/GB	26. 03.	11.00	Masaryk – ČR/SR
18. 03.	18.15	Masaryk – ČR/SR	26. 03.	12.00	Pohádkový víkend: Lego Batman Film
18. 03.	18.30	La La Land – USA	26. 03.	13.15	Bába z ledu – ČR
18. 03.	20.45	Masaryk – ČR/SR	26. 03.	14.00	Pohádkový víkend: Lichožrouti

26. 03. | 15.30 | **Masaryk** – ČR/SR
 26. 03. | 16.45 | **Světové malířství na plátnech kin:**
Renoir | seniorská sleva 50 Kč
26. 03. | 18.00 | **Život** – USA
 26. 03. | 18.45 | **Masaryk** – ČR/SR
 26. 03. | 20.30 | **La La Land** – USA
 27. 03. | 13.30 | **Masaryk** – ČR/SR
 27. 03. | 15.30 | **Masaryk** – ČR/SR
 27. 03. | 17.30 | **Adele: Live at the Royal Albert Hall**
 27. 03. | 18.00 | **Masaryk** – ČR/SR
 27. 03. | 20.00 | **JEDEN NĚMECKÝ ŽIVOT – Rak** | vstupenky
 v prodeji | premiéra
27. 03. | 20.30 | **Život** – USA
 28. 03. | 16.00 | **Jeden německý život** – Rak
 28. 03. | 16.30 | **Masaryk** – ČR/SR
 28. 03. | 18.15 | **Jeden německý život** – Rak
 28. 03. | 19.00 | **Filmové legendy v Lucerně: Amadeus – Director's cut** – USA, 1984
 28. 03. | 20.30 | **Masaryk** – ČR/SR
 29. 03. | 13.30 | **Jeden německý život** – Rak
 29. 03. | 16.00 | **Jeden německý život** – Rak
 29. 03. | 16.30 | **Masaryk** – ČR/SR
 29. 03. | 18.15 | **Jeden německý život** – Rak
 29. 03. | 20.30 | **Masaryk** – ČR/SR
 30. 03. | 15.45 | **Masaryk** – ČR/SR
 30. 03. | 18.15 | **Jeden německý život** – Rak
 30. 03. | 20.30 | **Masaryk** – ČR/SR

▪ MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PRAZE

Mariánské nám. 1, 110 00 Praha 1
 tel.: +420 222 113 425 (předprodej v pokladně MKP, po–pá
 14.00–20.00)

www.mkp.cz (rezervace on-line)

▪ změna programu vyhrazena



FILMOVÝ KLUB MKP

▪ cena legitimace Filmového klubu 60 Kč, k zakoupení v pokladně, platí do 31. 12. 2017

21. 03. | 19.00 | **Mlčení** – Mexiko, Tchaj-wan, USA 2016, Martin Scorsese. Mlčení je příběh dvou mladých mnichů, kteří se v 17. století vydají hledat svého zmlzeleho učitele v tajemném a exotickém Japonsku, kde je jejich víra postavena mimo zákon a jejich přítomnost zakázána | nevhodné pro děti do 12 let | české titulky | 161 min | vstupné 80 Kč | velký sál

28. 03. | 19.00 | **Jackie** – USA 2016, Pablo Larrain. Když je JFK zvolen prezidentem USA, stává se Jackie Kennedy (Natalie Portman) jednou z nejmladších prvních dam v historii. Filmový portrét ikonické ženy je příběhem hrdosti, lásky a noblesy i fascinujícím nahlédnutím do zákulisí Bílého domu | přístupné od 12 let | anglicky s českými titulky | 99 min | vstupné 80 Kč | velký sál

FILMOVÝ KLUB – BIO SENIOR

▪ cena legitimace Filmového klubu 60 Kč, k zakoupení v pokladně, platí do 31. 12. 2017.

21. 03. | 16.00 | **Florence a Galerie Uffizi ve 3D** – Itálie 2015. Fascinující cesta do města, které je kolébkou italské renesance | české titulky | 85 min | vstupné 60 Kč | velký sál

22. 03. | 16.00 | **Svatý Petr a papežské baziliky Říma ve 3D** – Itálie, 2016. Řím je centrem křesťanství, které se pyšní nespočty množstvím kostelů | český dabing | 90 min | vstupné 60 Kč | velký sál

28. 03. | 16.00 | **Spojenci** – USA 2016, Robert Zemeckis. V hlavních rolích Brad Pitt a Marion Cotillard | nevhodné pro děti do 12 let | anglicky s českými titulky | 124 min | vstupné 60 Kč | velký sál

29. 03. | 16.00 | **Leonardo da Vinci: Génius v Miláně** – Itálie, 2016. Při příležitosti konání EXPO 2015 v Miláně se uskutečnila i unikátní výstava Leonardo 1452–1519 | 90 min | vstupné 60 Kč | velký sál

BIO JUNIOR

04. 03. | 15.00 | **Balerína** – Francie, Kanada 2016, Eric Summer, Éric Warin. Příběh Félicie, mladé osiřelé dívky, jejíž největší vášní je tanec. S pomocí nejlepšího přítele Victora se jí podaří uprchnout ze sirotčince a vydat se na dlouhou cestu do Paříže. Zábavný a dojemný film o přátelství, sebedůvěře a rodinných poutech | český dabing | 89 min | vstup volný, místenky v pokladně od 12.00 | velký sál

FILM A HUDBA

02. 03. | 19.00 | **La La Land** – USA 2016, Damien Chazelle | anglicky s českými titulky | 127 min | vstupné 80 Kč | velký sál

22. 03. | 19.00 | **Akcept** – ČR 2016. Díky své skladbě Akcept získává Lucie úspěch v akademických kruzích a vyjíždí do světa. Na pódiu sbírá vavříny, ale její osobní život zůstává nenaplněný. Když ji náhle zasáhne ztráta blízkého člověka, zůstává Lucie osamocená v neznámých koutech zvuku a hluku. Je možné v takovém případě i dál skládat hudbu bez emocí? Odpovědi hledá ve svém celovečerním dokumentárním debutu režisér Jan Hubáček. Besedu s režisérem Janem Hubáčkem po projekci moderuje Vít Zapletal | 84 min | vstupné 50 Kč | malý sál

JEDEN SVĚT

06. – 15. 03. | **Festival dokumentárních filmů o lidských právech** – 19. ročník. Organizuje společnost Člověk v tísni. Dopoledne projekce a následně diskuse pro školy, odpoledne a večer pro veřejnost. Od 7. 3. každý den od 19.00 film a panelová debata ve velkém sále. Program na www.jedensvet.cz | vstupné 70 a 90 Kč | malý, velký sál

PROJEKCE A DIALOGY

- Po projekci následuje beseda s tvůrci či kritiky. Moderuje Mgr. Vladimír Hendrich, Ph.D.

20. 03. | 19.00 | Trvalá dovolená – USA, 1980. První autorský barevný celovečerní film Jima Jarmusche s výtečně zachycenou atmosférou života „on the road“ zobrazuje dva a půl dne v životě Aloysiuse Parkera, mladého tuláka bez domova, školy a práce. Ve svých šestnácti letech Allie začíná letmá setkání s dalšími outsidery, vždy v pohybu, vždy o krok napřed před čímkoliv, co ho právě pronásleduje. Na MFF Mannheim–Heidelberg získal film Cenu Josefa von Sternberga | české titulky | 75 min | vstupné 80 Kč | velký sál

27. 03. | 19.00 | Podivnější než ráj – USA, SRN 1984. Minimalistický příběh několika aktérů a syrový černobílý obraz se v druhém snímku Jima Jarmusche ocitají ve službách šířivé ironie, dotýkající se zaběhnutých představ o Americe jako zemi snů. V hlavních rolích excelují Jarmuschův dvorní hudební skladatel a občasný herec John Lurie a Eszter Balintová. Přelomový film získal mj. Zlatou kameru na MFF Cannes, Zlatého leoparda na MFF Locarno, či Cenu kritiky na MFF Rotterdam | 89 min | vstupné 80 Kč | velký sál

KNIHOVNY ZNÁMÉ I NEZNÁMÉ V. – FILMY, KTERÉ V TELEVIZI NEUVIDÍTE

- Projekce snímků s lektorským úvodem a besedou.

21. 03. | 19.00 | Knihovna básníka a výtvarníka Václava Vokolka – ČR 2016. Příběh jedinečné knihovny autorských knih psaných a tvořených od šedesátých let 20. století dodnes. Besedu s Václavem Vokolkem, Petrem Kotykem a Bedřichem Ludvíkem moderuje Vladimír Hendrich | 50 min | vstupné 50 Kč | malý sál

FILM A LITERATURA

22. 03. | 19.00 | SLEPÝ GULLIVER – ČR 2016. Jeden z nejvýraznějších současných českých filmařů a literátů, dvojnásobný držitel ocenění Magnesia Litera Martin Rýšavý je ústřední postavou svého nového autorského snímku. Účastní se ukrajinského Majdanu, projíždí vlakem napříč Ruskem, navštíví mystiky, politiky, vojáky i civilizační nedotčené kusy země. Filozoficky laděný cestopisný film z Ukrajiny a Ruska nastiňuje aktuální vztah mezi zeměmi bývalého sovětského bloku, jimi, námi a zbytkem světa | 104 min | vstupné 80 Kč | velký sál | slavnostní premiéra za účasti tvůrců

TO NEJZAJÍMAVĚJŠÍ Z MFD F JIHLAVA 2016 IV.

29. 03. | 19.00 | Český žurnál: Exekuce – ČR 2016. Na osobním příběhu a zkušenosti s exekucním řízením nás Andrea Culková ve svém novém autorském filmu seznamuje s exekucními praktikami v Česku a prostřednictvím příkladů ze zahraničí se snaží české legislačně naznačit cestu ven z bludného kruhu. Besedu s režisérkou Andreou Culkovou a s jedním z nejzajímavějších protagonistů jejího filmu moderuje Vladimír Hendrich | 64 min | vstupné 50 Kč | malý sál

FILM A SPIRITUALITA

- Ve spolupráci s Akademikem farnosti Praha
- Projekce s úvodem a moderovanou diskuzí

29. 03. | 19.00 | Noční zvířata – USA 2016, Tom Ford. Noci Nočních zvířat, tedy chronických nespavců, bývají osamělé, temné a nekonečně dlouhé. Tom Ford o jednom exempláři tohoto druhu natočil výjimečný film. Uvádějí P. ThLic. Ing. Petr Vacík, SJ a Mgr. Lukáš Jirsa, Ph.D. | přístupný od 15 let | anglicky s českými titulky | 115 min | vstupné 80 Kč | velký sál

▪ PONREPO

Promítací síň Národního filmového archivu Praha

Bartolomějská 11, 110 00 Praha 1

mobil: +420 778 522 708

www.nfa.cz

www.facebook.com/kinoponrepo

www.twitter.com/KinoPonrepo

- pokladna otevřena po–so 16.00–20.15, ne 14.00–19.15, prodej členských legitimací max. 30 minut před představením
- vstupné pro členy Ponrepa 50 Kč, studenti, senioři, osoby se zdravotním postižením 40 Kč, děti do 15 let 30 Kč
- vstupné s jednodenním členstvím 80 Kč, studenti, senioři, osoby se zdravotním postižením 70 Kč, děti do 15 let 60 Kč
- vstupenky v prodeji také na webu ponrepo.nfa.cz a gout.cz



- 01. 03. | 18.00 | Julija Ciurupa – Sibiřská mise** – Litva 2016 | česká premiéra
- 02. 03. | 18.00 | Viesturs Kairišs – Sibiřský deník** – Lotyšsko, Finsko, Česko 2016 | česká předpremiéra
- 04. 03. | 17.30 | Joshua Logan – Piknik** – USA 1955
- 04. 03. | 19.30 | Maren Adeová – Toni Erdmann** – Německo, Rakousko 2016
- 05. 03. | 15.00 | Juraj Herz – Deváté srdce** – ČSR 1978
- 05. 03. | 17.30 | Antonio Isasi-Isasmendi – Scaramouche** – Francie, Itálie, Španělsko 1963
- 06. 03. | 17.30 | Egon Günther – Lotova žena** – NDR 1964/65
- 06. 03. | 20.00 | Jean Epstein – Plakát** – Francie 1924, Jean Epstein – Zánik domu Usherů – Francie 1927
- 17. 03. | 19.00 | Grigorij Čuchraj – Balada o vojákovi** – SSSR 1959
- 17. 03. | 21.00 | John Carpenter – Vládce temnot** – USA 1987
- 18. 03. | 17.30 | Karel Kachyňa – Ať žije republika** – ČSR 1965
- 18. 03. | 20.00 | Masahiro Šinoda – Mlčení (Ticho)** – Japonsko 1971

19. 03. | 15.00 | **Až po uši v animaci** – pásmo krátkých animovaných filmů
19. 03. | 17.30 | **J. Antonio Isasi-Isasmendi – Dobrodruh z Istanbulu** – Španělsko, Itálie, Francie 1965
20. 03. | 17.30 | **Jakov Ben-Dov – Země zaslíbená** – Palestina 1924
20. 03. | 20.00 | **Jean Epstein – Věrné srdce** – Francie 1923, **Jean Epstein – Finis terrae** – Francie 1928
21. 03. | 17.30 | **Jurij Ozerov – Velká cesta** – ČSR 1962
21. 03. | 20.00 | **Georges Franju – Thérèse Desqueyrouxová** – Francie 1962
22. 03. | 17.30 | **Henry Krauss – Tulák** – Francie 1916, **Georges Denola – Záhadný případ v operní aleji číslo čtyřicet osm** – Francie 1917
22. 03. | 20.00 | **Egon Günther – Den rozloučení** – NDR 1968
23. 03. | 17.30 | **Mistři klasické avantgardy** – Oskar Fischinger, László Moholy-Nagy, Man Ray
24. 03. | 19.00 | **Annekatrin Hendelová – Fassbinder** – Německo 2015
24. 03. | 21.00 | **Rainer W. Fassbinder – Touha Veroniky Vossově** – SRN 1981



Kino Ponrepo v Bartolomějské ulici

pkf



prague philharmonia

DE

SKŘÍTCI ŠÍMA A LUPI
ZVOU NA SETKÁNÍ
S MÚZAMI

Koncerty pro děti



Setkání třetí – MÚZA UŽITEČNÁ

aneb Hudba pro společenské příležitosti a události

sobota 25. března 2017, 10.00 a 12.00

Dvořákova síň Rudolfiny

PKF – Prague Philharmonia
Debashish Chaudhuri — dirigent
a skřítki Šíma a Lupi



PURCELL / GLINKA / MENDELSSOHN / SMETANA / SUK

www.pkf.cz

generální partneři



MINISTERSTVO
KULTURY

hlavní partneři



Mountfield

koncerty pro děti podporuje



NADACE ČEZ

mediální partneři

městní právnické pro celou rodinu
s dětmi v praze

PASTELKA

kamsetmi.com

• HUDEBNÍ FESTIVALY, CYKLY, ORCHESTRY

• BAROKNÍ PODVEČERY

17. cyklus koncertů staré hudby Zpívající zeměpis jaro 2017

www.baroknipodvecery.cz

- on-line rezervace a prodej: www.baroknipodvecery.cz
- pokladna: Rytiřská 27, Praha 1 (metro A, B – Můstek), otevřena každou středu 10–18.30, tel. 224 229 462, 731 448 346, e-mail: vstupenky@collegiummarianum.cz
- další předprodejní místa: www.colosseumticket.cz
- slevy vstupného:
 - –senioři (63 let a více) a studenti sleva 10 % z ceny vstupenky po předložení příslušného dokladu
 - –držitelé průkazu ZTP (1 osoba) a ZTP–P (1 osoba s doprovodem) sleva 50% z ceny vstupenky
 - –slevy se nevztahují na abonmá
 - pořadatel si vyhrazuje právo na změnu programu



BAROKNÍ
PODVEČERY

28. 03. a 29. 03. | 19.30 | Janovy pašije. Velkopáteční rozjímání Bachova předhůdce. Cappella Mariana, Martin Schicketanz – Evangelista, Sebastian Knebel – varhany, Vojtěch Semerád – umělecký vedoucí. Program: H. Schütz: Johannes–Passion, Cantiones Sacrae, Samuel Scheidt – Tabulatura Nova | Klementinův, Zrcadlová kaple, Mariánské nám. 5, Praha 1 | vstupenky: 500/400 Kč

26. 04. | 19.30 | Zpívající zeměpis | Cestopisné pasticcio ze suit a ouvertur jubilanta Georga Philippa Telemanna (1681–1767). Collegium Marianum, Lenka Torgersen – barokní housle, nastudování, Jana Semerádová – flauto traverso, umělecká vedoucí. Program: Overture B dur „Les Nations“, Perpetuum mobile, Les Janissaires, L’Espérance de Mississipi, Concerto G dur, Hanaquoise, Polonaise, Overture E dur | Břevnovský klášter, Tereziánský sál, Markétská 1, Praha 6 | vstupenky: 500/400 Kč

• DIMENZE_BERG_2017 | 17. SEZONA ORCHESTRU BERG

Orchestr BERG & dirigent Peter Vrábek
Originální večery, rozmanité prostory,
kombinace hudby s ostatními žánry, světové
i české premiéry, časem prověřené skladby.

www.berg.cz

- předprodej: síť GoOut (kamenná prodejna: Freshlabels Store, Panská 9, Praha 1); online www.GoOut.cz
- rezervace, objednávky, informace: mobil: +420 604 205 937, e-mail: vstupenky@berg.cz, www.berg.cz
- změny vyhrazeny

DIMENZE_BERG2017

06. 03. | ZVUKOVÉ KRAJINY | ... zahajovací koncert. Jan Komárek – light design. Program: Hans Abrahamsen: Winternacht (česká premiéra), Georg Friedrich Haas: ... und ... (česká premiéra), Bent Sørensen: Sireningesang (česká premiéra) | České muzeum hudby

04. 04. | GROOVE | ... klub, DJ, elektronika. Mr. Switch – DJ (UK). Program: Roman Zabelov: nová skladba (světová premiéra), Gabriel Prokofiev: Koncert pro DJ a orchestr (česká premiéra) | Klub Roxy

02. 05. | SEDM | ... duchovní světy. Jan Fišer – housle, Milan Osadský – bajaran, Jakub Tylman – violoncello, Jan Komárek – light design. Program: Robert Hejnar: nová skladba (světová premiéra), Arvo Pärt: Sequentia (česká premiéra), Sofia Gubaidulina: Sedm slov | kostel sv. Cyrila a Metoděje v Karlíně

12. 06. | INDEX | ... site specific. Agata Zubel – zpěv, Antonín Šilar – scéna. Program: Agata Zubel: Aphorisms on Miłosz (česká premiéra), Fausto Romitelli: Index of Metals | Pragovka – Strojírna (v jednání)

04. 09. | SÚRJA NAMASKÁR | ... pro publikum a orchestr. Soňa Červená – Cvičitelka. Program: Tomáš Reindl: Yoga pro Cvičitelku, orchestr a publikum (světová premiéra), Per Norgård: Voyage into the Golden Screen (česká premiéra), Oscar Bianchi: Anahata concerto (česká premiéra) | KZ Domovina

09. 10. | PARTENDO | ... transcendentální rozhovory. Program: Jan Ryant Džizal: nová skladba (světová premiéra), Oscar Bianchi: Partendo (česká premiéra), Wolfgang Mitterer: Little Smile (česká premiéra) | 64 U Hradeb

listopad | Program: Matouš Hejl: Kaleidoscope (světová premiéra), další program a místo v jednání

05. 12. | KRUH | ... prostorový koncert. Program: Ondřej Štochl: nová prostorová kompozice (světová premiéra). Tan Dun: Circle pro 4 tria, dirigenta a publikum (česká premiéra) | kostel U Salvátora

COLLEGIUM 1704 – SEZONA 2016|17

5. sezona koncertního cyklu

Collegium 1704 & Collegium Vocale 1704

Václav Luks – dirigent a umělecký vedoucí

www.collegium1704.com

- vstupenky: www.collegium1704.com/vstupenky, tel. +420 277 012 677 (po–ne 8.00–20.00), e-mail: tickets@collegium1704.com, Colosseum Ticket (prodejní místa na www.colosseumticket.cz), pokladna České filharmonie – Rudolfinum (po–pá 10.00–18.00), Radioservis, Vinohradská 12 (po–pá 10.00–17.00)
- ceny jednotlivých vstupenek: 250–1350 Kč
- snížené vstupné: 200–1080 Kč (děti do 15 let, studenti, senioři od 60 let, ZTP a ZTP/P)



16. a 17. 03. | 19.30 | Miserere | Jan Martiník – bas. Program: J. D. Zelenka: Miserere in c moll | Rudolfinum, Dvořákova síň

06. a 07. 04. | 19.30 | Velikonoční koncert | Lars Ulrik Mortensen – dirigent. Program: J. S. Bach: Janovy pašije | Rudolfinum, Dvořákova síň

HUDEBNÍ SALÓN CAFÉ CRÈME MONIKY KNOBLOCHOVÉ

... Lahůdky nejen hudební ...

Kostel sv. Vavřínce pod Petřínem
Hellichova 18, 118 00 Praha 1

- informace, případné rezervace vstupenek: Tereza Dudková, mobil: +420 723 117 050 nebo e-mail: salonCafeCreme@gmail.com, aktuality: www.pontesmusic.cz, záložka Café crème
- vstupné: 150 Kč/100 Kč, předprodej v místě konání 30 min před začátkem koncertu
- po skončení každého koncertu drobné pohoštění

19. 03. | 19.30 | Cembalissimo! Vynalézavost 18. století neznala mezí a tak byly ve velké oblibě nejen skladby 4ruční, ale také ty pro dvě a více cembal. Jsou zábavné a oblíbené, a přesto pohříchu málo hrané. A to je třeba napravit! J. S. Bach, J. L. Krebs, F. Couperin, W. A. Mozart. Edita Keglerová & Monika Knoblochová – cembalo.

09. 04. | 19.30 | Lacrime mie – hudba kardinálových komnat. Skladby italských skladatelů, kteří se těšili přízni kardinála Antonia Barberiniho, 1. polovina 17. století v Římě. Ivana Bilej Brouková – zpěv, Kateřina Ghannudi – trojřadá barokní harfa, zpěv, Monika Knoblochová – cembalo.

15. 10. | 19.30 | Hrad přepevný je Pán Bůh náš. Protestantské chorály pro hlasy a klávesy – oslava 500. výročí reformace a hudby, která pod jejím vlivem vznikla. Duae tastaes Cantantes – vokálně instrumentální soubor, Monika Knoblochová – cembalo, varhany.

05. 11. | 19.30 | François Couperin – Leçons de Ténèbres. Mimořádné vokálně-instrumentální dílo jednoho z nejpozoruhodnějších skladatelů francouzského baroka komponované v r. 1714 pro liturgii ve Svatém týdnu, zhudebnující starozákonní texty lamentací proroka Jeremiáše. Hana Blážíková – soprán,

Barbora Kabátková – soprán, Hana Fleková – viola da gamba, Jan Krejča – theorba, Monika Knoblochová – varhanní pozitiv.

03. 12. | 19.30 | Vivaldi na cestách... Nejzářivější skladby A. Vivaldiho a jeho italských současníků v kontrastním obsazení i jejich typicky barokní aranžmá. A. Vivaldi, G. Sammartini, I. Siber, B. Marcello. Jakub Kydlíček – zobcové flétny, Jano Prievozník – kontrabas, violon, Michaela Bieglerová – barokní fagot, Monika Knoblochová – cembalo.




PKF – PRAGUE PHILHARMONIA

Koncertní sezona 2016/2017

www.pkf.cz

- vstupenky:
 - on–line na www.pkf.cz
 - rezervace: vstupenky@pkf.cz / tel. +420 224 267 644
 - osobně v pokladně PKF – Prague Philharmonia (Husova 7, 110 00 Praha 1, úterý a čtvrtek 9.30–13.00, středa 9.30–12.00 a 13.00–17.00)
 - vybrané koncerty také v prodeji v síti Ticketpro

pkf  prague philharmonia

25. 03. | 10.00 a 12.00 | Múza užitečná. PKF – Prague Philharmonia, dir. Debashish Chaudhuri a skřítci Síma a Lupi, dramaturgie Vladimír Jopek. Program: H. Purcell, M. I. Glinka, F. Mendelssohn Bartholdy, B. Smetana, J. Suk ad. | Dvořákova síň Rudolfiny, Alšovo nábř. 12, Praha 1

27. 03. | 19.30 | Trio Clavio. Lucia Fulka Kopsová – housle, Jana Černohouzová – klarinet, Lucie Valčová – klavír. Program: W. A. Mozart: Trio Es dur, KV 498, „Kegelstatt“ v úpravě pro housle, klarinet a klavír, L. Hurník: Alphabet, S. Nichifor: Dvě hebrejské písně, A. Chačaturjan: Trio pro klarinet, housle a klavír, S. Nichifor: Klezmer dance pro housle, klarinet a klavír | České muzeum hudby, Karmelitská 2, Praha 1

▪ PRAŽSKÉ HUDEBNÍ VEČERY

sezóna 2016–2017

Lubomír Brabec se svými hosty

25. ročník

www.LubomirBrabec.cz

▪ předprodej vstupenek: www.ticketpro.cz nebo hodinu před začátkem koncertu

23. 03. | 19.30 | Amina Transalpina. Lucie Rozsnyó – soprán, Jakub Kydíček – barokní zobcová flétna, Michaela Biegleerová – barokní fagot, Filip Dvořák – cembalo, Lubomír Brabec – kytara | Barokní refektář Emauzského opatství, Vyšehradská 49/320, Praha 2



▪ SVÁTKY HUDBY V PRAZE, VÁCLAV HUDEČEK A JEHO HOSTÉ

25. ročník

www.vaclavhudecek-svatkyhudby.cz

▪ předprodej vstupenek: Ticketportal a Ticketpro



21. 03. | 19.30 | „Večer přátel“. Václav Hudeček – housle, Lobkowicz trio a hosté (Jan Mráček – housle, Ivan Vokáč – violoncello, Lukáš Klánský – klavír a další...). Program: G. Ph. Telemann: Koncert C dur pro 4 housle, J. Suk: Trio c moll, A. Dvořák: Dumky | Sál Pražské konzervatoře

11. 04. | 19.30 | „Orquestrina“ Kletzmer – bolero, tango a skladby mladých českých autorů. **Václav Hudeček – housle, Radek Baborák – lesní roh, Baborák Ensemble.** Program: N. Rota, A. Piazzolla, L. Kogan, M. Ravel, O. Brousek, J. Kučera, V. Krahulík | Velký sál Paláce Žofín

▪ VÍTÁNÍ JARA

16. ročník hudebního festivalu

Praha 22. března – 17. května 2017

www.vitanijara.com

- pořádá: Music Art Prague
- hlavní partneri projektu: DataLine Technology a 4Life Pharma
- předprodej vstupenek a informace: www.vitanijara.com
- předprodej vstupenek také v sítích Ticketportal a Ticketpro
- změna programu vyhrazena



Upozornění: Vážení diváci, z důvodů onemocnění Lenky Filipové jsme pozvali k účinkování na zahajovacím koncertě 16. ročníku Vítání jara Irenu Budweiserovou s kapelou Blue Soul.

22. 03. | 20.00 | Zahajovací koncert. Irena Budweiserová & Blue Soul. Od gospelu a spirituálu přes blues a folk až po jazz | kostel u Salvátora, Salvátorská 1, Praha 1 (kostel je vytápěn)

29. 03. | 20.00 | Michal Pavlíček & Monika Načeva & Pavel Bořkovec Quartet – „Možnosti tu ještě sou“. Akustický koncert s texty Jáchyma Topola | kostel u Salvátora, Salvátorská 1, Praha 1 (kostel je vytápěn)

05. 04. | 20.00 | Tradiční jarní rozjímání se souborem Spirituál kvintet. Napříč songy nestora českého folku | Barokní refektář, Jilská 7a, Praha 1

26. 04. | 20.00 | Čechomor – To nejlepší z tvorby. Akustický koncert legendy české hudební scény | Divadlo Hybernia, nám. Republiky 4, Praha 1

17. 05. | 20.00 | Závěrečný koncert. Vlasta Redl. Recitál s Malou partou | Salesiánské divadlo, Kobyliské nám. 1, Praha 8

▪ KONCERTNÍ SÁLY

▪ RUDOLFINUM

Alšovo nábř. 12, 110 00 Praha 1
tel.: +420 227 059 227 (rezervace, informace)
e-mail: info@ceskafilharmonie.cz
www.ceskafilharmonie.cz

▪ KONCERTY ČESKÉ FILHARMONIE

- v tomto měsíci jsou uvedeny pouze koncerty Českého spolku pro komorní hudbu
- předprodej a prodej vstupenek: www.ceskafilharmonie.cz
- informace a rezervace: info@ceskafilharmonie.cz
- pokladna ČF: po–pá 10.00–18.00, o víkendech a svátcích 2 hodiny před začátkem koncertu

DVOŘÁKOVA SÍŇ

08. 03. | 19.30 | Jan Martiník – bas, David Mareček – klavír. Cyklus II. Program: F. Schubert: Zimní cesta, cyklus písní na básně W. Müllera D 911 | poř. Český spolek pro komorní hudbu

13. 03. | 19.30 | Koncert rezidenčního souboru sezony ČSKH. Zemlinského kvarteta. Cyklus I. Program: A. Glazunov: Smyčcový kvartet č. 3 „Slovanský“, J. Gemrot: Smyčcový kvartet č. 3 (česká premiéra), A. Zemlinsky: Smyčcový kvartet č. 1 A dur op. 4 | poř. Český spolek pro komorní hudbu

SUKOVA SÍŇ

22. 03. | 17.30 | Eduard Šístek – violoncello, Miroslav Sekera – klavír. Cyklus Hudební podvečery. Program: L. van Beethoven: Dvanáct variací na téma z Händelova Judy Makabejského pro violoncello a klavír WoO 45, S. Prokofjev: Sonáta C dur pro violoncello a klavír op. 119, F. Schubert: Klavírní skladba es moll ze Tří klavírních skladeb D 946, F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonáta D dur pro violoncello a klavír op. 58 | poř. Český spolek pro komorní hudbu

▪ KONCERTY DALŠÍCH POŘADATELŮ

DVOŘÁKOVA SÍŇ

18. 03. | 19.30 | Varvara – klavírní recitál. Program: W. A. Mozart: Sonáta č. 14 c moll KV 457, A. Skrjabin 2 poémy op. 32, A. Skrjabin: Fantazie h moll op. 28, M. P. Musorgskij: Obrázky z výstavy | FOK

▪ OBECNÍ DŮM

nám. Republiky, 111 21 Praha 1
tel.: +420 222 002 101
e-mail: info@obecnidum.cz
www.obecnidum.cz

- vstupenky: pokladna Obecního domu, denně 10.00–19.00, tel.: +420 222 002 101, info@obecnidum.cz, www.obecnidum.cz
- vstupenky na koncerty Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK: online na www.fok.cz nebo v Předprodejní pokladně FOK v Obecním domě, tel. +420 222 002 336, po–pá 10.00–18.00, pokladna@fok.cz a v dalších předprodejích



OBECNÍ DŮM

SMETANOVA SÍŇ

08. a 09. 03. | 19.30 | José Cura – Ecce homo. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. José Cura, Mario de Rose, Královéhradecký dětský sbor Jitro, sbm. Jiří Skopal, Pražský filharmonický sbor, sbm. Lukáš Vasilek, José Cura – tenor, Lucie Silkenová – soprán, Sylva Čmugrová – alt, Aleš Voráček – tenor, Jaromír Nosek – bas. Program: E. Satie: Gymnopédie (orch. Claude Debussy), O. Respighi: Chrámová okna, J. Cura: Ecce homo, oratorium (světová premiéra) | Setkání s umělci 8. 3. v 18.15, Grégrův sál

28. a 29. 03. | 19.30 | Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Pietari Inkinen, Michail Ovrutskij – housle. Program: E. H. Grieg: Peer Gynt, suite č. 1 op. 46, M. Bruch: Skotská fantazie pro housle a orchestr Es dur op. 46, A. Dvořák: Symfonie č. 8 G dur op. 88 „Anglická“ | FOK

▪ ATRIUM NA ŽIŽKOVĚ

koncertní a výstavní síň
Čajkovského 12, 130 00 Praha 3
tel.: +420 222 721 838
e-mail: info@atriumzizkov.cz
www.atriumzizkov.cz
♿ bezbariérový přístup

- předprodej vstupenek: v pokladně Atria (otevřeno po a st 15.00–18.00 a ve dnech konání koncertů 1 hodinu před začátkem), v síti Ticketportal; rezervace vstupenek na tel. 222 721 838

18. 03. | 15.00 | Zeurítia – Zeurítia je výjimečná jazzová zpěvačka známá především svým brazilským projektem, kde zpívá bossa novu a sambu v autentické portugalské. Duo zpěv a kytara představí publiku od jazzu přes sambu po lidovku.

22. 03. | 19.30 | Kristina Fialová – viola, Yukie Ischimura (Japonsko) – klavír. Program: A. Vivaldi, G. Ph. Telemann, F. Kreisler, M. Bruch, C. Stamitz.

23. 03. | 19.00 | I Put A Record On. Komentovaný poslechový večer časopisu His Voice s hostem: Jan Malík, tanečník (Nanohach). Moderátor His Voice: Petr Bakla.

24. 03. | 20.00 | Žižkovská noc. Sangre de Muerdago (Španělsko), Nathanael Larochette (Kanada) | více na www.zizkovskanoc.net

25. 03. | 20.00 | Žižkovská noc | více na www.zizkovskanoc.net

29. 03. | 19.30 | Šmoldas hraje Ježka. Libor Šmoldas je náš přední jazzový kytarista. Šmoldas hraje Ježka je sólo kytara u příležitosti 110. výročí narození Jaroslava Ježka a vydání stejnojmenné desky.

30. 03. | 19.30 | Kvarteto Martinů a Karel Košárek – klavír. Program: J. Haydn, E. Schulhoff, P. Eben, R. Charles, B. Goodman, L. Armstrong, J. Ježek.

▪ HUDEBNÍ A TANEČNÍ FAKULTA AMU – LICHTENŠTEJNSKÝ PALÁC

Malostranské nám. 13, 118 00 Praha 1
tel.: +420 257 534 206
e-mail: koncertni@hamu.cz
www.hamu.cz

▪ KONCERTY HAMU

- předprodej vstupenek denně 10.30–12.30 a 13.00–18.00 (v den konání koncertu do 19.30), Time Music (tel. +420 257 535 568) – Malostranské nám. 13, Praha 1; Via Musica – Staroměstské nám. 14, Praha 1, obchod CD Široký dvůr, Loretánské nám. 4, Praha 1
- info na: www.hamu.cz a www.pragueticketoffice.com



SÁL MARTINŮ

03. 03. | 19.30 | Absolventský koncert. Jiří Soukup – trubka, spoluúčinkují: Jakub Doležal, Tomáš Dabrowski, Martina Vasilová, Marie Pačesová, Martin Novotný – trubka, klavírní spolupráce odb. as. Alice Voborská. Program: J. Haydn, A. Jolivet, E. Bozza, K. McKee | vstupné 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

04. 03. | 17.30 | Absolventský koncert. Jan Maceček – housle, klavírní spolupráce odb. as. Václav Mácha. Program: L. van Beethoven, O. Nedbal, R. Schumann | vstupné 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

05. 03. | 19.30 | Absolventský koncert. Bára Valentová Handzušová – klavír. Program: L. van Beethoven, F. Chopin, J. Sibelius, F. Liszt | vstupné 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

06. 03. | 19.30 | Absolventský koncert. Alena Grešlová – klavír, spoluúčinkuje: Jan Hudeček – fagot, klavírní spolupráce Michal Grešl. Program: J. S. Bach, R. Schumann, W. A. Mozart, J. Teml, R. Boutry | vstupné 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

07. 03. | 19.30 | Absolventský koncert. Ludmila Dvořáková – varhany, spoluúčinkuje: soubor Dyškanti. Program: J. Pachelbel, J. Speth, G. Reutter, J. S. Bach, A. G. Ritter, M. Reger | vstupné 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

10. 03. | 19.30 | Orchestrální cyklus „Ti nejlepší – 6. koncert. Jihočeská filharmonie, dir. doc. Tomáš Koutník, sólista Martin Hroch (JAMU) – cembalo. Program: V. Novák, F. Poulenc, J. Sibelius (k 60. výročí úmrtí skladatele 1865–1957) | vstupné 200 Kč (číslovaná verze sálu)

11. 03. | 19.30 | Absolventský koncert. Hana Dobešová – zpěv, klavírní spolupráce doc. Ladislava Vondráčková. Program: G. F. Händel, Ch. W. Gluck, O. Ostrčil, M. de Falla, G. Mahler, B. Smetana, C. Saint-Saëns, G. Rossini | vstupné 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

13. 03. | 19.30 | Absolventský koncert. Martina Matoušková – viola, spoluúčinkuje: eM kvartet (Milan Al-Ashab, Markéta Klodová – housle, Martina Matoušková – viola, Matěj Štěpánek – violoncello), Martin Matoušek – viola. Program: B. Bartók, E. Ysaÿe, Y. Bowen, D. Šostakovič | vstupné 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

15. 03. | 19.30 | Absolventský koncert. Jan Zrostlík – housle, spoluúčinkuje: Eva Schäferová – housle, klavírní spolupráce doc. Stanislav Bogunia. Program: L. Fišer, B. Martinů, I. Stravinskij, E. Ysaÿe | vstupné 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

17. 03. | 19.30 | Absolventský koncert. Juraj Slovák – varhany. Program: J. Meier, J. Laukvik, J. Jirásek, N. Hakim, J. M. Michel, F. Liszt | vstupné 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

21. 03. | 19.30 | Koncert katedry bicích nástrojů – „Latinsko-americké inspirace“. Rosaura – Piazzola – tradiční afro-kubánská a afro-peruánská hudba. Účinkují studenti katedry bicích nástrojů HAMU a JAMU, sólová marimba – Ladislav Bilan, hosté: Camilo Caller a soubor Machos y Hembras – perkuse, Monika Diatta Rebcová – tanec | vstupné 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

23. 03. | 19.30 | Absolventský koncert. Eva Kývalová – zpěv, spoluúčinkují: Pavla Mlčáková – mezzosoprán, Martin Vodrážka – baryton, klavírní spolupráce doc. Ladislava Vondráčková. Program: G. F. Händel, W. A. Mozart, B. Britten, R. Strauss, R. Quilter, L. Janáček, G. Bizet, G. Verdi | vstupné 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

24. 03. | 19.30 | Doktorandský koncert. Jana Jarkovská – flétna, spoluúčinkuje: Markéta Janoušková – housle, klavírní spolupráce Bohumír Stehlík. Program: J. Teml, E. Schulhoff, B. Martinů | vstupné 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

25. 03. | 19.30 | Mimořádný koncert – „Pocta Beethovenovi“ /I./ – účinkují: doc. Leoš Čepický – housle, doc. Stanislav Bogunia – klavír. Program: L. van Beethoven: Sonáta pro housle a klavír č. 1 D dur op. 12 č. 1, Sonáta pro housle a klavír č. 2 A dur op. 12 č. 2, Sonáta pro housle a klavír č. 3 Es dur op. 12 č. 3, Sonáta pro housle a klavír č. 4 a moll op. 23, Sonáta pro housle a klavír č. 5 F dur „Jarm“ op. 24 | vstupné 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

26. 03. | 19.30 | Mimořádný koncert – „Pocta Beethovenovi“ /II./ – účinkují: doc. Leoš Čepický – housle, doc. Stanislav Bogunia – klavír. Program: L. van Beethoven: Sonáta pro housle a klavír č. 6 A dur op. 30 č. 1, Sonáta pro housle a klavír č. 7 c moll op. 30 č. 2, Sonáta pro housle a klavír č. 8 G dur op. 30 č. 3, Sonáta pro housle a klavír č. 9 A dur „Kreutzerova op. 47, Sonáta pro housle a klavír č. 10 G dur op. 98 | vstupné 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

GALERIE

02. 03. | 19.30 | Bakalářský koncert. Lukáš Böhm – klarnet, spoluúčinkují: Terézie Šofránková, Ondřej Papež – housle, Šimon Truszka – viola, Dora Hájková – violoncello, klavírní spolupráce odb. as. Daniel Wiesner. Program: C. M. Weber, J. Páleníček, L. Bernstein, W. A. Mozart | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

03. 03. | 19.30 | Bakalářský koncert. Aneta Šudáková – violoncello, klavírní spolupráce Evgenia Vorobyeva. Program: L. van Beethoven, F. Poulenc, S. Rachmaninov, D. Šostakovič | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

04. 03. | 19.30 | Ročníkový koncert. Adam Stráňavský – klavír. Program: C. Debussy, L. Janáček, S. Prokofjev, E. Suchoň | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

07. 03. | 19.30 | Bakalářský koncert. Ludmila Pavlová – housle, klavírní spolupráce odb. as. Stanislav Gallin. Program: L. van Beethoven, A. Dvořák, L. Janáček, H. W. Ernst, M. Ravel | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

08. 03. | 19.30 | Ročníkový koncert. Patrik Sedlár a Tomáš Bačovský – housle, klavírní spolupráce odb. as. Stanislav Gallin. Program: T. Vitali/L. Charlier, L. van Beethoven | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

09. 03. | 19.30 | Bakalářský koncert. Michal Grešl – klavír, klavírní spolupráce Alena Grešlová. Program: V. Novák, L. Janáček, L. Fišer, R. Schumann, A. N. Skrjabin | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

10. 03. | 19.30 | Ročníkový koncert. Yanina Aliakhnovich – flétna, spoluúčinkují: Jana Jarkovská – flétna, Kiryl Tseliapiou – klarinet, klavírní spolupráce odb. as. Martin Fila. Program: J. S. Bach, S. Karg-Elert, P. Glass, H. Villa-Lobos, J. Ibert | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

11. 03. | 19.30 | Ročníkový koncert. Šárka Petříková – housle, klavírní spolupráce doc. Stanislav Bogunia. Program: A. Schnittke, L. van Beethoven, J. S. Bach | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

13. 03. | 19.30 | Ročníkový koncert. Dora Hájková – violoncello, spoluúčinkují: Filip Zaykov, Anna Masojídková – housle, Šimon Truszka – viola, Tomáš Novák – kontrabas, klavírní spolupráce Barbora Brabcová. Program: J. J. F. Dotzauer, J. Haydn, C. Franck | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

14. 03. | 19.30 | Ročníkový koncert. Eva Otradovská – hoboj, klavírní spolupráce odb. as. Miloslava Machová. Program: J. S. Bach, S. Karg-Elert, P. Glass, H. Villa-Lobos, J. Ibert | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

15. 03. | 19.30 | Ročníkový koncert. Katarína Mikšíková – zpěv, klavírní spolupráce Irina Romenska. Program: A. Dvořák, J. S. Bach | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

16. 03. | 19.30 | Bakalářský koncert. Marie Pawlowská – klavír, klavírní spolupráce Tomáš Vrána. Program: J. S. Bach, F. Chopin, M. P. Musorgskij | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

17. 03. | 18.00 | Bakalářský koncert. Jakub Kocna – viola, spoluúčinkují: Pavla Mazancová, Lilly Koppatsch – housle, klavírní spolupráce odb. as. Martin Fila. Program: C. Franck, G. Dávid, A. Dvořák | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

18. 03. | 19.30 | Ročníkový koncert. Eva Scháferová – housle, spoluúčinkuje: Jan Zrostlík housle, klavírní spolupráce odb. as. Václav Mácha. Program: J. S. Bach, S. Karg-Elert, P. Glass, H. Villa-Lobos, J. Ibert | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

19. 03. | 19.30 | Absolventský koncert. Daniela Česlová – flétna, klavírní spolupráce odb. as. Martin Fila. Program: Ch. M. Widor, J. S. Bach, B. Martinů, B. Andrés, P. O. Ferroud, S. Prokofjev | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

21. 03. | 19.30 | Bakalářský koncert. Anna Paulová – klarinet, spoluúčinkuje Sedláčkovo kvarteto, klavírní spolupráce odb. as. Daniel Wiesner. Program: M. Reger, A. Berg, K. Husa, W. A. Mozart.

22. 03. | 16.00 | Ročníkový koncert. Lubomír Mandous – trubka, klavírní spolupráce odb. as. Alice Voborská. Program: S. Kurz, A. Jolivet, W. Schumann | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

22. 03. | 19.30 | Ročníkový koncert. Lenka Bosnovičová – viola, spoluúčinkuje Yun Ching Yip – harfa, klavírní spolupráce Eva Matošková. Program: H. Eccles, B. Martinů, E. Bloch, S. Prokofjev | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

23. 03. | 19.30 | Bakalářský koncert. Martina Lánská – flétna, spoluúčinkuje Yan Xing – harfa, klavírní spolupráce odb. as. Martin Fila. Program: J. S. Bach, F. Benda, J. Novák, F. Chopin, P. Hindemith | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

24. 03. | 19.30 | Absolventský koncert. Tereza Krátká – fagot, klavírní spolupráce Kristina Stepasjuková. Program: A. Vivaldi, J. K. Vaňhal, Z. Lukáš, B. Martinů | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

25. 03. | 19.30 | Ročníkový koncert. Jana Juričová – flétna, klavírní spolupráce odb. as. Martin Fila. Program: J. S. Bach, B. Martinů, G. Enescu, J. Ibert | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

27. 03. | 19.30 | Ročníkový koncert. Daniel Klánský – zpěv, spoluúčinkují: Lucie Vagenknechtová, Jana Prouzová, Daniel Matoušek – zpěv, klavírní spolupráce doc. Ladislava Vondráčková. Program: L. van Beethoven, B. Smetana, W. A. Mozart | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

28. 03. | 19.30 | „Žestě v Galerii“ – účinkují: studenti HAMU. Program: J. S. Bach, J. Haydn, P. Hindemith, R. Strauss | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

29. 03. | 19.30 | Bakalářský koncert. Johanna Haniková – klavír. Program: L. van Beethoven, L. Janáček, M. Ravel, J. Brahms | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

30. 03. | 19.30 | Bakalářský koncert. Šimon Marek – violoncello, spoluúčinkuje: Kvintesece Quartet, klavírní spolupráce doc. Věra Langerová. Program: L. van Beethoven, P. Hindemith, E. W. Korngold, P. I. Čajkovskij, D. Gillespie | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

31. 03. | 17.00 | Bakalářský koncert. Pavel Pospíšil – kontrabas, klavírní spolupráce Karel Vrtiška, Adam Stráňavský. Program: G. Bottesini, F. Hertl, R. Gliere, F. Proto | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

▪ KONCERTY JINÝCH POŘADATELŮ

SÁL MARTINŮ

18. 03. | 10.30 | Orbis trio. Cyklus Dopolnední koncerty. Program: L. van Beethoven: Klavírní trio Es dur op. 70 č. 2, L. Sluka: Suita na památku Jaroslava Ježka, A. Dvořák: Klavírní trio B dur op. 21 | poř. Český spolek pro komorní hudbu

▪ KONZERVATOŘ J. DEYLA A STŘEDNÍ ŠKOLA PRO ZRAKOVĚ POSTIŽENÉ

Maltézské nám. 14, 118 00 Praha 1 (sál školy)

08. 03. | 19.00 | Šanson – věc veřejná. Úč. Petr Ožana, Jan Petránek, Filip Sychra, Jana Rychterová – kytara, zpěv, Michal Žára, Marta Balejová a hosté | Poř. Společnost populární hudby a jazzu při AHUV ve spolupráci s OSA

• OBŘADNÍ SÍŇ VYSOČANSKÉ RADNICE

Sokolovská 14/324, 180 49 Praha 9 (historická budova radnice – 2. p.)
tel.: +420 283 091 111
e-mail: podatelna@praha9.cz
www.praha9.cz

- spojení: metro B – Vysočanská
- bezbariérový přístup (2. p./výtah)
- vstup volný, omezená kapacita sálu
- cyklus koncertů komorní hudby pořádá MČ Praha 9
- změna programu vyhrazena

09. 03. | 19. 00 | „Božský Čech Josef Mysliveček“ – koncert ke 280. výročí od narození – **Wichterle Collegium**

• PÁLFFYOVSKÝ PALÁČ, KOMORNÍ SÁL

Valdešejnská 14, 110 00 Praha 1
www.prgcons.cz



25. 03. | 09. 00 | Flétnový den. Fórum mladých flétnistů z celé České republiky i zahraničí.

31. 03. | 18. 00 | Pražská harfa – 1. ročník soutěže konzervatořů ČR ve hře na harfu. Koncert vítězů v 18. 00 | vstup zdarma

• CHRÁMY, KOSTELY, KLÁŠTERY

• CHRÁM SV. MIKULÁŠE

Staroměstské nám., 110 00 Praha 1
mobil +420 777 581 690, 777 179 609 (info a rezervace)
e-mail: koncertyvpraze@email.cz
www.koncertyvpraze.eu

- pokladna otevřena v den koncertu
- online prodej: www.koncertyvpraze.eu



PRAŽSKÁ DIECÉZE
Církev československé husitské

10. 03. | 20. 00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle. Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, W. A. Mozart: Symfonie D dur KV 504 „Pražská“, A. Dvořák: Nokturno B dur op. 40.

11. 03. | 20. 00 | From baroque to jazz. Prague Brass Ensemble, Jan Kalfus – varhany. Program: J. S. Bach: Fantasie a fuga g moll BWV 542, A. Dvořák: Humoreska, W. A. Mozart: Malá noční hudba, G. Gershwin: Four Hits For Five.

12. 03. | 17. 00 | Gaudium Cantorum Mixed Choir, Štěpánka Heřmánková – sbormistr, soprán, Přemysl Kšica – varhany. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll BWV 565, Ch. Gounod: Ave Maria, W. A. Mozart: Ave Verum Corpus, A. Dvořák: Moravské dvojzpěvy, slavné světové muzikály a písně.

13. 03. | 20. 00 | Concert for organ and orchestra. Aleš Bárta – varhany, Camerata Pragensis Orchestra. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll BWV 565, G. F. Händel: Koncert F dur

op. 4 pro varhany a orchestr, A. Vivaldi: Koncert a moll op. 3, W. A. Mozart: Sonáta C dur KV 336 pro varhany a smyčcový orchestr.

14. 03. | 17. 00 | Jan Kalfus – varhany, Yvona Škvárová – mezzosoprán (sólistka Opery Národního divadla). Program: J. S. Bach: Preludium a fuga e moll, G. F. Händel: Árie z opery Xerxes, W. A. Mozart: Andante F dur, A. Dvořák: Biblické písně.

15. 03. | 17. 00 | Josef Popelka – varhany, Vladimír Frank – housle. Program: G. F. Händel: Sonáta D dur. Program: L. van Beethoven: Larghetto G dur, W. A. Mozart: Introdukce a fuga C dur, A. Corelli: La Folia pro housle a varhany.

16. 03. | 17. 00 | Saint Nicholas Chamber Soloists, Michal Hanzal – varhany, Martina Bauerová – soprán, František Bílek – trubka. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, G. F. Händel: Messiah, A. Vivaldi: Gloria, C. Saint-Saëns: Ave Maria.

17. 03. | 17. 00 | Josef Kšica – varhany, Tomáš Jindra – bas. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, F. Schubert: Ave Maria, A. Dvořák: Biblické písně, G. Verdi: Requiem.

17. 03. | 20. 00 | Prague String Orchestra, Adéla Vondráčková – housle, Vratislav Vlín – hoboj. Program: W. A. Mozart: Malá noční hudba, J. S. Bach: Koncert D dur pro housle, hoboj a orchestr, A. Vivaldi: Koncert F dur pro hoboj a orchestr, A. Dvořák: Symfonie č. 9 e moll „Z Nového světa“.

18. 03. | 17. 00 | Bohumír Rabas – varhany, Miroslav Kejmar – trubka a křídlovka. Program: A. Vivaldi: Koncert a moll, G. F. Händel: Gloria in Excelsis Deo, T. Albinoni: Adagio pro trubku a varhany, J. Pachelbel: Ciaconna.

18. 03. | 20. 00 | Consortium Pragense Orchestra, Yvona Škvárová – mezzosoprán (sólistka Opery Národního divadla), Miroslav Laštovka – trubka. Program: J. S. Bach: Braniborský koncert č. 2, F dur, A. Vivaldi: Alleluja, W. A. Mozart: Ave Verum Corpus, N. Paganini: Sonáta e moll.

19. 03. | 17. 00 | Saint Nicholas Chamber Soloists, Michal Hanzal – varhany, Martina Bauerová – soprán, František Bílek – trubka. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, G. F. Händel: Messiah, A. Vivaldi: Gloria, C. Saint-Saëns: Ave Maria.

20. 03. | 20. 00 | Concert for organ and orchestra, Aleš Bárta – varhany, Camerata Pragensis Orchestra. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll BWV 565, G. F. Händel: Koncert F dur op. 4 varhany a orchestr, A. Vivaldi: Koncert a moll op. 3, W. A. Mozart: Sonáta C dur KV 336 pro varhany a smyčcový orchestr.

21. 03. | 17. 00 | Michal Hanzal – varhany, František Bílek – trubka. Program: G. F. Händel: Sinfonia-Návrat královny ze Sáby, J. S. Bach: Preludium a fuga G dur BWV 541, G. Ph. Telemann: Sonáta-Koncert D dur pro trubku a varhany, W. A. Mozart: Fantasie f moll KV 594.

22. 03. | 17. 00 | Bohumír Rabas – varhany, Jana Jonášová – soprán (sólistka Opery Národního divadla). Program: J. S. Bach: Jesu bleibet meine Freude, W. A. Mozart: Missa in C „Agnus Dei“, A. Dvořák: Biblické písně, Ch. M. Widor: Toccata.

23. 03. | 17. 00 | Prague Mozart Trio, Štefan Britvík (uměl. vedoucí) – klarinet, Miloš Bydžovský – klarinet,

Petr Němeček – fagot, Yvona Škvárová – mezzosoprán (sólistka Opery Národního divadla). Program: W. A. Mozart: Divertimento č. 3, KV 229, G. F. Händel: Árie z opery Xerxes, A. Vivaldi: Gloria in D, L. van Beethoven: Trio C dur.

24. 03. | 17.00 | Saint Nicholas Chamber Soloists, Michal Hanzal – varhany, Martina Bauerová – soprán, František Bílek – trubka. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, G. F. Händel: Messiah, A. Vivaldi: Gloria, C. Saint-Saëns: Ave Maria.

24. 03. | 20.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle, Yvona Škvárová – mezzosoprán (sólistka Opery Národního divadla). Program: W. A. Mozart: Předehra k opeře Don Giovanni, A. Dvořák: Ave Maria, A. Vivaldi: Stabat Mater, G. F. Händel: Hudba k ohňostroji.

25. 03. | 17.00 | František Štátný – varhany, Miroslav Laštovka – trubka. Program: J. S. Bach: Fantasie G dur, J. Pachelbel: Ciacona in C a Celebre Canon, D. Buxtehude: Preludium a fuga f moll, C. Franck: Prayer de Notre Dame.

25. 03. | 20.00 | Prague String Orchestra, Adéla Vondráčková – housle, Vratislav Vlín – hoboj. Program: W. A. Mozart: Malá noční hudba, J. S. Bach: Koncert D dur pro housle, hoboj a orchestr, A. Vivaldi: Koncert F dur pro hoboj a orchestr, A. Dvořák: Symfonie č. 9 e moll „Z Nového světa“.

26. 03. | 17.00 | Zuzana Němečková – varhany, Věra Likérová – soprán. Program: G. Caccini: Ave Maria, J. S. Bach: Fantasie G dur BWV 572, A. Vivaldi: Gloria, W. A. Mozart: Exsultate, jubilate.

27. 03. | 20.00 | From baroque to jazz. Prague Brass Ensemble, Aleš Bárta – varhany. Program: J. S. Bach: Preludium a fuga e moll BWV 548, A. Dvořák: Humoreska, F. Liszt: Preludium a fuga na téma B–A–C–H, G. Gershwin: Four Hits For Five.

28. 03. | 17.00 | Jan Kalfus – varhany, Yvona Škvárová – mezzosoprán (sólistka Opery Národního divadla). Program: J. S. Bach: Preludium a fuga e moll, G. F. Händel: Árie z opery Xerxes, W. A. Mozart: Andante F dur, A. Dvořák: Biblické písně.

29. 03. | 17.00 | Josef Popelka – varhany, Vladimír Frank – housle. Program: G. F. Händel: Sonáta D dur, L. van Beethoven: Larghetto G dur, W. A. Mozart: Introdukce a fuga C dur, A. Corelli: La Folia pro housle a varhany.

30. 03. | 17.00 | Saint Nicholas Chamber Soloists, Michal Hanzal – varhany, Martina Bauerová – soprán, František Bílek – trubka. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, G. F. Händel: Messiah, A. Vivaldi: Gloria, C. Saint-Saëns: Ave Maria.

31. 03. | 17.00 | Josef Kšica – varhany, Tomáš Jindra – bas. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, F. Schubert: Ave Maria, A. Dvořák: Biblické písně, G. Verdi: Requiem.

31. 03. | 20.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle. Program: A. Vivaldi: Čtyvero ročních dob, W. A. Mozart: Symfonie D dur KV 504 „Pražská“, A. Dvořák: Nokturno B dur op. 40.

▪ KLÁŠTER EMAUZY – REFEKTÁŘ

Praha 2, Vyšehradská 49

24. 03. | 19.00 | Emauzský sbor a orchestr s hosty a sólisty, dir. Tomáš Čechal; sbm. Marie Matějčková. Program: skladby z díla R. Fühlera a A. Brucknera (Windhaagermesse C dur aj.)

▪ KOSTEL SV. ŠIMONA A JUDY

Dušní ul., 110 00 Praha 1

- kostel je vytápěn
- vstupenky na koncerty Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK: online na www.fok.cz nebo v Předprodejní pokladně FOK v Obecním domě, tel. +420 222 002 336, po–pá 10.00–18.00, pokladna@fok.cz a v dalších předprodejích

07. 03. | 19.30 | Moravské slavnostní symfonie. Musica Figuralis, uměl. ved. Marek Čermák. Program: A. Neumann: Symfonie G dur, J. Puschmann: Sinfonia č. 1 C dur z cyklu Quatro Gradualia Solenniore, Sinfonia č. 2 D dur z cyklu Quatro Gradualia Solenniore, Divertimento à Quatro A dur, Symfonie D dur, Sinfonia č. 3 C dur z cyklu Quatro Gradualia Solenniore, W. Müller: Symfonie g moll | FOK

28. 03. | 19.30 | Trio Martinů. Pavel Šafařík – housle, Jaroslav Matějka – violoncello, Petr Jiríkovský – klavír. Program: A. Arenskij: Klavírní trio č. 1 d moll op. 32, Z. Merta: Klavírní trio „Movimento vivo“ (světová premiéra), F. Schubert: Klavírní trio č. 2 Es dur op. 100 D 929 | FOK

▪ KOSTEL SV. VAVŘINCE

koncertní síň Pražského jara

Praha 1 – Malá Strana, Hellichova 18

tel. + 420 257 314 038

e-mail: konopasek@festival.cz

www.festival.cz

SVATOVAVŘINECKÁ KONCERTNÍ SEZÓNA

02. 03. | 19.30 | Kvarteto Martinů, Karel Košárek – klavír. Program: J. Haydn, F. Mendelssohn-Bartholdy, D. Šostakovič.

23. 03. | 19.30 | Vilém Veverka – hoboj, Martin Kasík – klavír. Program: Písněový večer pro hoboj a klavír / R. Schumann, F. Schubert, R. Wagner, J. Brahms.

30. 03. | 19.30 | Martina Bačová – housle, Hana Baboráková – violoncello, Terezie Fialová – klavír. Program: A. Dvořák, V. Novák.

▪ ŠPANĚLSKÁ SYNAGOGA

Věžeňská ul. 1, 110 00 Praha 1

- koncerty pořádá BM Art Agency – Jiří Fiedler, Rokycanova 9, Praha 3, mobil +420 603 465 561, bmart@bmart.cz, www.bmart.cz
- předprodej vstupenek: Ticketpro, PTC, Time Music a v ostatních běžných předprodejích

01. 03. | 17.30 | To nejlepší z české a světové hudby. Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.

- 02. 03. | 17.30 | Hallelujah.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.
- 05. 03. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.
- 06. 03. | 17.30 | To nejlepší z Gershwina.** Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.
- 07. 03. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.
- 08. 03. | 17.30 | To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.
- 09. 03. | 17.30 | Hallelujah.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.
- 12. 03. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.
- 13. 03. | 17.30 | To nejlepší z Gershwina.** Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.
- 14. 03. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.
- 15. 03. | 17.30 | To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.
- 16. 03. | 17.30 | Hallelujah.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.
- 19. 03. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.
- 20. 03. | 17.30 | To nejlepší z Gershwina.** Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.
- 21. 03. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.
- 22. 03. | 17.30 | To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.
- 23. 03. | 17.30 | Hallelujah.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.
- 26. 03. | 19.00 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.
- 27. 03. | 19.00 | To nejlepší z Gershwina.** Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.
- 28. 03. | 19.00 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.
- 29. 03. | 19.00 | To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.
- 30. 03. | 19.00 | Hallelujah.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.

● **pražské jaro 2017**

• **72. ROČNÍK MEZINÁRODNÍHO HUDEBNÍHO FESTIVALU**

12. 5. – 2. 6. 2017

www.festival.cz

Na 45 koncertů a ve více než 20 sálech po celé Praze. Široce rozvířený dramaturgický vějíř svou nabídkou nadchne jak milovníky velkého orchestrálního zvuku, tak obdivovatele hudby komorní, příznivce hudby současné nebo ty, kteří se zaujetím sledují nejnovější trendy poučené interpretace hudby minulých epoch. Festival vzniká za finanční podpory Ministerstva kultury České republiky a hl. města Prahy. Generálním partnerem festivalu je Česká telekomunikační infrastruktura a.s. (CETIN).

f **PRAŽSKÉ JARO** 72. mezinárodní hudební festival

PRODEJ VSTUPENEK

- online na www.festival.cz
- v pokladně Pražského jara v Rudolfinu: ve dnech 12. 12. – 5. 5. 2017, po–pá 10.00–18.00 (kromě svátků), v době konání festivalu ve dnech 9. 5. – 1. 6. 2017, po–ne 10.00–20.00, v pokladně Pražského jara v Obecním domě: v době konání festivalu 9. 5. – 2. 6. 2017, po–ne 10.00–20.00
- v prodejních místech Pražského jara po celé České republice (více na www.festival.cz v sekci „Vstupenky“).
- zbývající vstupenky jsou k dispozici vždy 1 h před začátkem koncertu. Zakoupené vstupenky nelze vrátit nebo vyměňovat. Za ztracené vstupenky se neposkytuje náhrada.
- změna programu vyhrazena

ADRESY KONCERTNÍCH SÁLŮ

Obecní dům – náměstí Republiky 5, Praha 1
Rudolfinum – náměstí Jana Palacha, Praha 1
Anežský klášter – Anežská – U Milosrdných 17, Praha 1
Pražská křižovatka – Anenské náměstí / Zlatá, Praha 1
Kostel Panny Marie Sněžné – Jungmannovo náměstí, Praha 1
Kostel sv. Lukáše – Křečovice, 257 56
Koncertní sál Pražské konzervatoře – Dvořákovo nábř. 2, Praha 1
Divadlo ABC – Vodičkova 28, Praha 1
Forum Karlín – Pernerova 51–53, Praha 8
Mercedes Forum Praha – Daimlerova 2, Praha 4 – Chodov
Basilika sv. Petra a Pavla – Štůlcova ul., Vyšehrad, Praha 2
Lobkowitzký palác, Pražský hrad – Jiřská 3, Praha 1
Česká národní banka – Senovážné náměstí 30, Praha 1 – Nové Město
Refektář MFF UK – Malostranské náměstí 25, Praha 1
Národní technické muzeum – Kostelní 42, Praha 7 – Holešovice
Veletřní palác, Studio Hrdinů – Dukelských hrdinů 530/47, Praha 7
Royal – Vinohradská 48, Praha 2

PROGRAM

11. 05. | 20.00 | Před zahájením neformálně. Josef Špaček – housle, Lukáš Vondráček – klavír. Mladí čeští interpreti světového renomé mimo prostor koncertní síně, bez fraku a s programem, který byste od nich nečekali | Royal

12. 05. | 10.00 | Na památku Bedřicha Smetany | Vyšehradský hřbitov, Slavín

12. 05. | 20.00 | Zahajovací koncert. Wiener Philharmoniker, dir. Daniel Barenboim. Program: B. Smetana: Má vlast | Obecní dům

13. 05. | 11.00 | Matiné I. Marek Švejkar – klarinet, Lenka Korbelová – klavír. Program: Ch.-M. Widor: Introduction et Rondo op. 72, F. Poulenc: Sonáta pro klarinet a klavír, J. Semler-Collery: Fantaisie et danse en forme de gigue, P. I. Čajkovskij / A. Chabod: Variations sur Casse-Noisette, A. Skoumal: Variace na cikánskou melodii | Rudolfinum, Sukova síň

13. 05. | 16.00 a 20.00 | Mezinárodní hudební soutěž Pražské jaro – finále, cembalo. Členové Filharmonie Bohuslava Martinů a soubor Collegium 1704, dir. Vojtěch Spurný. Program: J. S. Bach: Koncert a moll pro flétnu, housle a cembalo BWV 1044, B. Martinů: Koncert pro cembalo a malý orchestr H 246 | HAMU, Sál Martinů

13. 05. | 20.00 | Wiener Philharmoniker, dir. Daniel Barenboim. Program: B. Smetana: Má vlast | Obecní dům

14. 05. | 16.00 a 20.00 | Mezinárodní hudební soutěž Pražské jaro – Na paměť Josefa Suka – finále, housle. Symfonický orchestr Českého rozhlasu, dir. Leoš Svárovský. Program: jeden z následujících koncertů dle výběru finalistů: A. Dvořák: Houslový koncert a moll op. 53, P. I. Čajkovskij: Houslový koncert D dur op. 35, J. Brahms: Houslový koncert D dur op. 77, J. Sibelius: Houslový koncert d moll op. 47 | Rudolfinum, Dvořákova síň

14. 05. | 20.00 | Rocío Márquez – zpěv, Daniel Borrego – klavír, Juan Jiménez – saxofon, Antonio Moreno – bicí nástroje, Miguel Angel Cortés – kytara guiar. Pocta španělskému básníkovi Federicu Garcíovi Lorcovi v podání slavné zpěvačky flamenka | Divadlo ABC

15. 05. | 20.00 | Ensemble Inégal, uměl. ved. Adam Viktora, Gabriela Eibenová, Lenka Cafourková – soprán, Franz Vitzthum – kontratenor, Benno Schachtner – kontratenor, Markéta Cukrová – alt. Program: J. D. Zelenka: Gesù al Calvario ZWV 62 | Rudolfinum, Dvořákova síň

15. 05. | 20.00 | Quasars Ensemble, dir. Ivan Buffa, Andrea Mosorjaková – flétna. Program: M. Jarrell: Assonance VI, K. Sariaho: Terrestre, I. Buffa: Identity (světová premiéra), G. Grisey: Vortex Temporum I, II, III | Koncertní sál Pražské konzervatoře

16. 05. | 20.00 | Diana Damrau – soprán, Nicolas Testé – basbaryton, PKF – Prague Philharmonia, dir. Emmanuel Villaume. Program: sopránové a basové árie, duety a orchestrální vstupy z oper – G. Meyerbeer: Hugonoti, Dinorah, Tábor ve Slezsku, Emma di Resburgo, A. Thomas: Hamlet, J. Massenet:

Manon, R. Wagner: Bludný Holanďan, A. Ponchielli: La Gioconda, V. Bellini: I puritani | Rudolfinum, Dvořákova síň

17. 05. | 20.00 | La Compagnia del Madrigale. Program: Lacrime d'amante – výběr z madrigalů C. Monteverdiho | Kostel sv. Šimona a Judy

18. 05. | 19.00 | Laco Déczi & Celula New York. Koncert legendárního jazzového trumpetisty | Mercedes Forum Praha

18. 05. | 19.00 | Václav Kašík: Krakatit. Petr Kofroň – dirigent, Alice Nellis – režie | Národní divadlo

18. 05. | 20.00 | Česká filharmonie, dir. Kristjan Järvi, Lukáš Vondráček – klavír. Program: A. Pärt: Labutí píseň, S. Rachmaninov: Klavírní koncert č. 4 g moll op. 40, R. Strauss: Sinfonia domestica op. 53 | Obecní dům

19. 05. | 18.00 | Pavel Kohout – varhany. Program: J. Klička: Fantasie na motivy symfonické básně Vyšehrad op. 33, C. Franck: Cantabile (z Trois Pièces pour Grand Orgue), F. Musil: Sonata Solemnis, B. Martinů: Vigílie H 382, P. Eben. Versetti II, Ad Communionem – super „Adoro Te“, T. Dubois: Douze Pièces pour Orgue (výběr), Ch. M. Widor: Finále z Varhanní symfonie D dur op. 13 | Bazilika sv. Petra a Pavla



Maxim Vengerov, foto © EMI Classics

19. 05. | 20.00 | Pocta Karlu Ančerlovi. Toronto Symphony Orchestra, dir. Peter Oundjian, Maxim Vengerov – housle. Program: O. Moravec: Karnevalová přehra, J. Brahms: Houslový koncert D dur op. 77, A. Dvořák: Symfonie č. 7 d moll op. 70 | Obecní dům

20. 05. | 11.00 | MATINĚ II. Michal Šupák – klavír. Program: autorská tvorba a úpravy děl jazzových velikánů | HAMU, Sál Martinů

20. 05. | 20.00 | Pocta Karlu Ančerlovi. Toronto Symphony Orchestra, dir. Peter Oundjian, Jan Lisiecki – klavír. Program: B. Smetana: Prodaná nevěsta, přehra k operě, R. Schumann: Klavírní koncert a moll op. 54, B. Bartók: Koncert pro orchestr | Obecní dům

21. 05. | 20.00 | Jinyhung Park – klavír, vítěz MHS Pražské jaro 2016. Program: F. Schubert: Sonáta A dur D 664, B. Martinů: Loutky, kniha 1, F. Liszt: Tarantella z Venezia e Napoli S. 162, S. Rachmaninov: Sonáta b moll op. 36, A. Skoumal: Kejkliř | Rudolfinum, Dvořákova síň

22. 05. | 20.00 | Česká filharmonie, dir. Jiří Bělohávek, Jiří Vodička – housle, Jakub Fišer – viola, Kostas Smoriginas – basbaryton, Pražský filharmonický sbor a Kühnův smíšený sbor (mužské hlasy), sbm. Lukáš Vasilek, Marek Vorlíček. Program: W. A. Mozart: Koncertantní symfonie Es dur KV 364, D. Šostakovič: Symfonie č. 13 b moll op. 113 „Babij jar“ | Obecní dům

22. 05. | 20.00 | entreQuatre – kytarové kvarteto, Epoque Quartet – smyčcové kvarteto. Program: Flores Chaviano: Entreequatre, Javier Blanco: Medina Fi Assahab, Leonardo Sánchez: Itinerario (suíta Argentina), Miguel Matamoros: Lágrimas Negras, Federico Moreno Torroba: 4 Estampas, Miguel del Águila: Presto, Chick Corea: Señor Mouse, Jose Luis Barroso: Concierto de Tierra Alta, Alejandro Cardona: Cabalgando Vientos, Flores Chaviano: La Sombra de la Tierra | Rudolfinum, Dvořákova síň

23. 05. | 20.00 | Shanghai Dance Theatre. Tradiční čínské tance v moderní choreografii | Forum Karlín

23. 05. | 21.30 | Nokturno I. Alexander Lonquich – klavír / rezidenční umělec festivalu. Program: F. Schubert: Sonáta a moll D 845, R. Schumann: Tance Davidovců op. 6 | Rudolfinum, Dvořákova síň

24. 05. | 20.00 | Filharmonie Brno, dir. Dennis Russell Davies, Český filharmonický sbor Brno, sbm. Petr Fiala, Kateřina Jalovcová – alt, Jan Mikušek – kontratenor, Richard Samek – tenor, Roman Janál – baryton, Adam Uzelac – lighting design. Program: A. Schnittke: Faustovská kantáta „Budte rozvášní a bděte...“, G. Holst: Planety | Forum Karlín

25. 05. | 20.00 | Orchestra Of The Age of Enlightenment, dir. William Christie. Program: A. Campra: Les Fêtes Vénitienes, suíta, J. C. F. Fischer: Le Journal du Printemps, suíta g moll op. 1/7, J. S. Bach: Orchestrální suíta č. 4 D dur BWV 1069, J.-Ph. Rameau: Les Indes galantes, suíta, J. S. Bach: Orchestrální suíta č. 3 D dur BWV 1068 | Rudolfinum, Dvořákova síň

26. 05. | 20.00 | Koncert přátel Pražského jara. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Łukasz Borowicz, Huw Morgan – trubka, vítěz MHS Pražské jaro 2016. Program: A. Tansman: Čtyři polské tance, J. Haydn: Koncert pro trubku a orchestr Es dur Hob. VIIe:1, HK Gruber: 3 MOB Pieces, S. Prokofjev: Symfonie č. 7 cis moll op. 131 | Obecní dům

26. 05. | 20.00 | Alexander Lonquich – klavír / rezidenční umělec festivalu, Vilde Frang – housle, Nicolas Altstaedt – violoncello. Program: J. Brahms: Klavírní trio C dur op. 87, G. Klein: Klavírní sonáta, A. Dvořák: Klavírní trio f moll op. 65 | ve spolupráci s Českým spolkem pro komorní hudbu při České filharmonii | Rudolfinum, Dvořákova síň

27. 05. | 11.00 | Matiné III. Boris Prýgl – basbaryton, Jana Nagy-Juhász – klavír. Program: A. Dvořák: Biblické písně op. 99 (výběr), Cigánské melodie op. 55 (výběr), árie z oper: W. A. Mozart: Don Giovanni, Figarova svatba, V. Bellini: Náměšičná, G. Rossini: Lazebník sevillský | HAMU, Sál Martinů

27. 05. | 14.00 | Lobkowicz Trio. Program: J. Brahms: Klavírní trio H dur op. 8, D. Šostakovič: Klavírní trio e moll op. 67 | ve spolupráci s Lobkowiczkým palácem na Pražském hradě | Lobkowiczký palác, Pražský hrad

27. 05. | 17.00 | David Oistrach Quartet. Program: P. I. Čajkovskij: Smyčcový kvartet D dur op. 11, D. Šostakovič: Smyčcový kvartet Es dur op. 117 | Sál České národní banky

27. 05. | 12.00 | Wolfgang Emanuel Schmidt – violoncello, Jan Simon – klavír. Program: R. Schumann: Fantazijní kusy op. 73, A. Schnittke: Sonáta pro violoncello a klavír č. 1, C. Debussy: Sonáta pro violoncello a klavír, S. Rachmaninov: Sonáta pro violoncello a klavír g moll op. 19 | ve spolupráci s Českým spolkem pro komorní hudbu při České filharmonii | Rudolfinum, Dvořákova síň

28. 05. | 10.30 | Sukovy Křečovice. Aleš Bárta – varhany, Roman Patočka – housle. Koncert a pietní akt na památku Josefa Suka | Kostel sv. Lukáše

28. 05. | 11.00 | Prague Philharmonia Wind Quintet. Program: A. Rejcha: Dechový kvintet e moll op. 88/1, M. Ravel: Náhrobek Couperinův, J. Klusák: Hudba k vodotrysku, G. Ligeti: Šest bagatel | Refektař MFF UK

28. 05. | 14.00 | Dvořákovo klavírní kvarteto. Program: M. Bonis: Klavírní kvartet B dur op. 69, K. Janovický: Klavírní kvartet (světová premiéra), A. Dvořák: Klavírní kvartet Es dur op. 87 | Koncertní sál Pražské konzervatoře

28. 05. | 14.00 | Kvarteto Martinů. Program: E. Schulhoff: Smyčcový kvartet č. 1, M. Weinberg: Smyčcový kvartet c moll op. 66, L. van Beethoven: Smyčcový kvartet F dur op. 18/1 | Anežský klášter

28. 05. | 20.00 | Concerto Zapico. Daniel Zapico – theorba, Pablo Zapico – barokní kytara, arcloutna, Aarón Zapico – cembalo. Program: José Blasco de Nebra, Santiago de Murcia, Gaspar Sanz, Giovanni Girolamo Kapsperger, Giovanni Battista Vitali, Domenico Scarlatti a další | Pražská křižovatka

29. 05. | 20.00 | Sacconi Quartet a Wihanovo kvarteto. Program: F. Mendelssohn-Bartholdy: Smyčcový oktet Es dur op. 20, D. Šostakovič: Dva kusy pro smyčcový oktet op. 11, G. Enescu: Smyčcový oktet C dur op. 7 | Rudolfinum, Dvořákova síň

29. 05. | 20.00 | Hudebně-technické invence. Karel Dohnal – klarinet, Miro Tóth – saxofon, David Danel – housle, Michal Rataj, Jan Trojan – elektronika, Jakub Hybler, Adam Sporka – technický design. Program: S. Reich: New York Counterpoint, M. Rataj: Věta bez věty, H. Goebbels: Bagatellen, J. Trojan: Circulation, nová skladba na objednávku Pražského jara | ve spolupráci s Fakultou elektrotechnickou ČVUT v Praze a Národním technickým muzeem | Národní technické muzeum

30. 05. | 20.00 | Debut Pražského jara. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Jonathon Heyward, vítěz Mezinárodní dirigentské soutěže v Besançonu 2015, Jan Mráček – housle, Radek Baborák – lesní roh. Program: T. Svoboda: Předehra k zahájení op. 89, E. Smyth: Koncert pro housle, lesní roh a orchestr, C. Nielsen: Symfonie č. 4 op. 29 „Neuhastitelná“ | Obecní dům

30. 05. | 20.00 | Forma Antiqva – barokní orchestr, umělec. Aarón Zapico, Ruth Iniesta – soprán, Juan Manuel Padrón – tenor, Sebastià Peris – baryton. Program: Blas de Laserna: Trilogía de Tonadillas Escénicas | Rudolfinum, Dvořákova síň

31. 05. | 20.00 | Orchestre de Paris, dir. Thomas Hengelbrock, Kate Lindsey – mezzosoprán. Program: J. Canteloube: Písně z Auvergne (výběr), M. Ravel: Daphnis et Chloé, suite č. 2, M. P. Musorgskij / M. Ravel: Obrázky z výstavy | Obecní dům

31. 05. | 21.30 | Nokturno II. Tomáš Jamník – violoncello, Frode Haltli – akordeon. Program: J. S. Bach: Suita G dur č. 1 BWV 1007, I. Yun: Intermezzo pro violoncello a akordeon, J. S. Bach: Sonáta G dur pro gambu a cembalo BWV 1027, S. Gubajdulina: In Croce pro violoncello a akordeon, M. Srnka: Simple Space | Kostel Panny Marie Sněžné

01. 06. | 20.00 | Camerata Salzburg, Alexander Lonquich – klavír, dirigent / rezidenční umělec festivalu. Program: I. Stravinskij: Pulcinella, W. A. Mozart: Klavírní koncert F dur KV 459, I. Stravinskij. Danses Concertantes, W. A. Mozart: Klavírní koncert G dur KV 453 | Rudolfinum, Dvořákova síň

01. 06. | 20.00 | Koncert pro mladé publikum. Orchester Berg, dir. Peter Krábel, Peter Strenáček – boxer, členové vokální skupiny SKETY. Program: P. Jodlowski: Respire, A. Meredith: Koncert pro boxera a orchestr, P. Wajsar: Zbývá jen píseň, nová skladba na objednávku Pražského jara | Veletržní palác, Studio Hrdinů

02. 06. | 20.00 | Závěrečný koncert. Symfonický orchestr Českého rozhlasu, dir. Krzysztof Penderecki, Iwona Hossa, Karolina Sikora – soprán, Agnieszka Rehlis – mezzosoprán, Adam Zdunikowski – tenor, Piotr Nowacki – bas, Stawomir Holland – recitace, Slovenský filharmonický sbor, sbm. Jozef Chabroň. Program: I. Krejčí: Serenáda pro orchestr, K. Penderecki: Symfonie č. 7 „Sedm bran jeruzalémských“ | Obecní dům



Jánský vršek, Malá Strana

RIUNIONE ADRIATICA DI SICURTÀ
1925



Pasáž Paláce Adria

VOŠUP A SUPŠ

Žižkovo nám. 1, 130 00 Praha 3
tel.: +420 222 728 255
e-mail: info@supš.cz
www.supš.cz



Jedná se o obnovení školní tradice z šedesátých let dvacátého století. Novodobou řadu koncertů zahajoval Jaroslav Hutka I. Koncertem na schodech 19. 12. 2012. Od té doby se v Koncertech na schodech představili Jaroslav Svěcený, Miroslav Klaus, Alexander Šonert, studenti konzervatoře a ZUŠ JM, Klapkova a Adolfa Voborského.



KONCERT NA SCHODECH

28. 03. | 18.00 | **Harfové Nokturno** – představí se žáci harfové třídy Pražské konzervatoře pod vedením prof. Lydie Härtelové.

BLUES SKLEP

Liliová 10, 110 00 Praha 1
mobil: +420 608 848 074 (16.00–01.00)
e-mail: info@bluessklep.cz
www.bluessklep.cz

- předprodeje vstupenek: Ticketstream (www.ticketstream.cz)
- rezervace vstupenek na e-mail: rezervace@bluessklep.cz
- otevřeno: 19.00–02.30



01. 03. | 21.00 | **Tajemoje** – pop-acoustic
02. 03. | 21.00 | **Filip Zoubek & The Blues Q. Unplugged** – blues
03. 03. | 21.00 | **The Kingsize Boogiemem** – blues
04. 03. | 21.00 | **Hot BBQ** – blues
05. 03. | **zavřeno**

06. 03. | 21.00 | **Jazz Rabble** – jazz
07. 03. | 20.00 | **Honza Brož & hosté** – folk
08. 03. | 20.00 | **Kamarádi z mokré čtvrtky**
09. 03. | 21.00 | **Andband + Bavor a Javor** – rock-folk
10. 03. | 21.00 | **Bluesberry** – blues
11. 03. | 21.00 | **Jan Nedvěd a Viktor Macák**
12. 03. | **zavřeno**
13. 03. | 21.00 | **Jazz Volunteers** – jazz
14. 03. | 21.00 | **BlueWay** – blues-rock
15. 03. | 21.00 | **Friday Morning** – soul, blues, jazz
16. 03. | 21.00 | **Smějící se bestie** – pop-rock
17. 03. | 21.00 | **Petr Kalandra Memory Band** – folk-blues
18. 03. | 21.00 | **Tonny Blues Band** – blues
19. 03. | **zavřeno**
20. 03. | 21.00 | **Loukaland** – indie-folk
21. 03. | 21.00 | **Atomic Blues Band** – blues
22. 03. | 21.00 | **Letenský Dixieland**
23. 03. | 20.30 | **Veronika & The Band** – jazz
24. 03. | 21.00 | **Špinaví lůžři** – blues
25. 03. | 21.00 | **Crispy Cheeks** – blues
26. 03. | **zavřeno**
27. 03. | 20.00 | **Dana Čechová & hosté**
28. 03. | 21.00 | **Gadrew Way** – das quartet
29. 03. | 20.00 | **Viktorie & František – Šlágry mrakodrapů**
30. 03. | 21.00 | **Hot BBQ** – blues
31. 03. | 21.00 | **MonoStereo** – folk-blues

JAZZ & BLUES CLUB U MALÉHO GLENA

Bar – Restaurant – Jazz & Blues Club – Apartments

Karmelitská 23, 110 00 Praha 1
tel.: +420 257 531 717
e-mail: malyglen@malyglen.cz
www.malyglen.cz

- restaurace otevřena denně 11–02 h
- začátky koncertů jsou ve 21 h, pokud není uvedeno jinak
- klub otevřen již od 19.30 h
- kompletní nabídka jídel i nápojů
- POZOR – začátky ve 21.00!



01. 03. | 21.00 | **Jamie Marshall's „The Amplified Acoustic Band“ (UK/CZ)** – „A real music giant. One of the music gems of this country“ BBC
02. 03. | 21.00 | **Jiří Válek flute summit** – legendární český flétnista, člen České filharmonie na jazzové stezce – straight-ahead jazz
03. 03. | 21.00 | **Robert Balzar New Trio** – přední jazzové trio – straight-ahead jazz
04. 03. | 21.00 | **František Kop Q** – moderní jazz
05. 03. | 21.00 | **UMG JAZZ JAM SESSION** – uvádí Jan Fečo – COME TO JAM!

06. 03. | 21.00 | **Rene Trossman´s Blue Monday (USA/CZ)** – Chicago blues man and his men
07. 03. | 21.00 | **Libor Šmolidas Hammond Organ Trio** – „...rising jazz star“ – All About Jazz – jazz & rhythm ´n´ blues
08. 03. | 21.00 | **Najponk Trio** – nekompromisní jazz & blues pianista – ocenění, Zlatý Anděl´ a další ceny
09. 03. | 21.00 | **Miriam Bayle band** – přední slovenská vokalistka – vokální jazz
10. 03. | 21.00 | **Jiří Maršiček Trio** – jeden z nejslibnějších mladých bluesových umělců na scéně – blues, funk, shuffles
11. 03. | 21.00 | **Los Quemados** – dynamická směs stylů od bop to funk
12. 03. | 21.00 | **UMG JAZZ JAM SESSION** – uvádí Jan Fečo – COMETO JAM!
13. 03. | 21.00 | **Rene Trossman´s Blue Monday (USA/CZ)** – Chicago blues man and his men
14. 03. | 21.00 | **Roman Pokorný Blues Box Heroes** – ´Zlatý anděl´ a další ceny
15. 03. | 21.00 | **Najponk Trio** – nekompromisní jazz & blues pianista – ocenění, Zlatý Anděl´ a další ceny
16. 03. | 21.00 | **Milan Svoboda Q** – legenda českého jazzu
17. 03. | 21.00 | **D´uso Baroš hard bop quintet** – přední česko-slovenský trumpetista
18. 03. | 21.00 | **Václavů/Mácha Quartet** – straight-ahead-jazz
19. 03. | 21.00 | **UMG JAZZ JAM SESSION** – uvádí Jan Fečo – COMETO JAM!
20. 03. | 21.00 | **Rene Trossman´s Blue Monday (USA/CZ)** – Chicago blues man and his men
21. 03. | 21.00 | **Libor Šmolidas Hammond Organ Trio** – „...rising jazz star“ – All About Jazz – jazz & rhythm ´n´ blues
22. 03. | 21.00 | **Najponk Trio** – nekompromisní jazz & blues pianista – ocenění, Zlatý Anděl´ a další ceny
23. 03. | 21.00 | **Adam Tvrдый Tough 3** – jazz, groove & vice
24. 03. | 21.00 | **Osian Roberts Q (UK/CZ)** – ´high class´ hard-bop
25. 03. | 21.00 | **Kristína Mihálová band (SK/CZ)** – vokální jazz & vice – NEW – NENECHTE SI UJÍT!
26. 03. | 21.00 | **UMG BLUES JAM SESSION** – uvádí Jan Fečo – COMETO JAM!
27. 03. | 21.00 | **Rene Trossman´s Blue Monday (USA/CZ)** – Chicago blues man and his men
28. 03. | 21.00 | **Roman Pokorný Blues Box Heroes** – ´Zlatý anděl´ a další ceny
29. 03. | 21.00 | **Jamie Marshall´s „The Amplified Acoustic Band“** – (UK/CZ), „A real music giant. One of the music gems of this country“ BBC
30. 03. | 21.00 | **Iris Bergcrantz Band** – (Swe) – špičková švédská jazzová reprezentace - vokální jazz – NENECHTE SI UJÍT!

31. 03. | 21.00 | **Přemek Tomšíček Sextet feat. Tomšíček (trbn.) Roberts (t.s.), Mácha (p.), Cirkl (bar.s.), Fečo (a.b.), Sulc (dr.)** – hard bop, cool-jazz...

• KAŠTAN – SCÉNA UNIJAZZU

Bělohorská 150, 169 00 Praha 6
tel.: +420 233 353 020
e-mail: kastan@kastan.cz
www.kastan.cz

KAŠTAN

scéna unijazzu

KONCERTY

03. 03. | 20.00 | **Echt!** – undergroundová, pub rocková, pub punková nebo dokonce i country pubová legenda z Prahy | 130 Kč
04. 03. | 20.00 | **Phil Shoefeldt & Southern Cross** – v Praze usazený anglický hudebník, spisovatel a producent Phil Shoefeldt se svou indie rockovou kapelou | 120 Kč
08. 03. | 20.00 | **Zdarr, Jarabáci** – mostecká kapela, která označuje svou hudbu za otevřenou akustickou fúzi, zahraje s pražskou energickou, alternativní, folkrockovou kapelou | 100 Kč
09. 03. | 20.00 | **Jan Burian a jeho kulturní ozdravovna** | 100 Kč
11. 03. | 20.00 | **Peggy a host** – inspirace historií rockové muziky a tím nejlepším, co v ní vzniklo, hardrock i blues | 100 Kč
16. 03. | 20.00 | **Ponožky pana Semtamtuka, Neúspěšný atlet** – jazz, folk, hospodské šraml, ozvěny world-music, westernu, rocku, to vše dodáno v jednom originálním balení spolu s alternativní rockovou kapelou, která používá víc nástrojů než akordů | 120 Kč
17. 03. | 20.00 | **Jull Dajen oslaví svátek sv. Patrika** – kapela čerpá z hlubokých studnií keltské, skandinávské a bretaňské lidové hudby, kterou přetavuje do originální směsice zvuků příčné flétny, houslí, akordeonu kytary, basy a bicích | 120 Kč
22. 03. | 20.00 | **Večer osamělých písničkářů** – Bonus, Dagmar Andrtová-Voňková, Martina Trchová a Petr Linhart | 120 Kč
23. 03. | 20.00 | **Luboš Pospíšil & 5P** – matador české hudební scény s hlasem, který si nespletete, a pěknou řádkou hitů na kontě vystoupí s kapelou 5P | 180 Kč
24. 03. | 20.00 | **Kabaret Dr. Caligariho, Sousedí** – skupina „nové vlny undergroundu“, anonymní uskupení několika příznivců alternativní hudby, jejichž výsledný projev zachází za hranice normality, a duo produkující přemýšlivou, instrumentální hudbu, elektronicky vrstvenou z akustických zvuků | 120 Kč
25. 03. | 20.00 | **Leamon, BaroTy!** – mezinárodní uskupení výtěčných muzikantů hrající indie pop a původně studentská kapela věnující se alternativní world music | 100 Kč
30. 03. | 20.00 | **Lusk** – české texty, podivuhodné příběhy, modulární hudba, neúspěšnější projekt přehlídky Malá Alternativa

2016. Dalibor Hrubeš a Emozpěv – syrový indie folk s melancholickým nádechem nejen v textech, ale i v celkovém provedení | 100 Kč

31. 03. | 20.00 | Zuby nehty – nezaměnitelná poetika, důrazným pianem charakteristický zvuk, dechové nástroje a sugestivní vokály | 120 Kč

OSTATNÍ

01. 03. | 19.00 | Petr Sedláček – Fotografie z rockových i jiných koncertních pódii z let 2014–2016. Úvodní slovo: Jiří Černý, hudební produkce: Jiří Dědeček | vernisáž, vstup volný

04. 03. | 15.00 | Divadlo Schubert – Povídám, povídám pohádku | dětské představení + workshop, 50 Kč

06. 03. | 20.00 | Atomový soused – Finsko, dokument, 2016, rež. Frederik Oskarsson, 80 min. | filmový klub, vstup volný

11. 03. | 09.00–17.30 | Výkup a prodej dětského zboží ve vstupní hale a v 1. patře Kaštanu. Přijďte prodat či koupit dětské oblečení, hračky a jiné. Pro zájemce o prodej zboží je povinná registrace předem na e-mail: bazarekkaštan@seznam.cz | dětský bazárek, vstup volný

11. 03. | 15.00 | Divadlo Elf – Plaváček – je to chlapec jako každý jiný, má však navíc notnou dávku štěstí, kterou mu daly do vínku sudičky. Po představení Hrátky s loutkami a herci | dětské představení + workshop, 50 Kč

13. 03. | 19.00 | Před Mišíkem na Hladíka do Popmusea – komentovaná prohlídka výstavy Sedm desetiletí s Radimem Hladíkem za účasti režisérky dokumentu Nechte zpívat Mišíka Jitky Němcové a dalších hostů | beseda před filmovou projekcí, 40 Kč

13. 03. | 20.00 | Nechte zpívat Mišíka – ČR, 2017, rež. Jitka Němcová, 100 min. Režisérka představuje ve svém celovečerním hudebním dokumentu životní příběh Vladimíra Mišíka | filmová projekce, 70 Kč

14. 03. | 19.00 | Luboš Vránek – Perské proměny aneb Írán včera a dnes | přednáška, 80 Kč

18. 03. | 15.00 | Divadlo Harmonika – Pohádka o Písničce – veselé pohádkové putování s princem Jaromírem za princeznu Písničkou přes tři muzikantská království | dětské představení, 50 Kč

19. 03. | 13.30 | Šachový turnaj v Kaštanu pořádaný sdružením Unijazz – pokud máte zájem se turnaje zúčastnit, hlaste se e-mailem na unijazz@unijazz.cz a to nejpozději do 13. 3. | šachy

20. 03. | 20.00 | Švédská teorie lásky – Švédsko, 2015, rež. Erik Gandini, 76 min. Šokující výpověď vyprávěná formou filmové eseje | filmový klub, vstup volný

21. 03. | 18.30 | Ing. arch. Zdeněk Lukeš – Osvald Polívka (1859–1931). Nejvýznamnější představitel pražské secese, nejen autor Obecního domu, ale desítek dalších staveb, známých i zapomenutých | přednáška, 80 Kč

22. 03. | 16.00 | Svátovo divadlo – O neposlušných kůzlátkách – loutková pohádka pro nejmenší | dětské představení, 50 Kč

25. 03. | 15.00 | Divadlo Vytřeštěný oko – Až na dno mamba | dětské představení, 50 Kč

27. 03. | 19.00 | Jiří Černý: Ro(c)kování – celovečerní posluchová antidiskoteka | posluchový večer, 90 Kč

28. 03. | 20.00 | Viva Cuba Libre – Kuba, 2013, rež. Jesse Acevedo, 60 min. Režisér odhaluje divákům odvrácenou stránku života na ostrově svobody, kterou v katalogích cestovních kanceláří nenalezneme | filmový klub, vstup volný

VÝSTAVA

Fotografie z rockových i jiných koncertních pódii z let 2014–2016 – Petr Sedláček | od 1. 3. do 31. 3.

• KLUB KOCOUR

Jandova 4, 190 00 Praha 9 – Vysočany
mobil: +420 777 902 596
e-mail: klubkocour@divalogong.cz
www.divalogong.cz



09. 03. | 19.30 | Ve čtvrtce pět – nová pražská formace, jejíž tvorba sahá od bluegrassu přes jazz, folk, irskou hudbu až po industriální muziku. Ondra Fixmer – čerstvá krev mezi písničkáři

16. 03. | 19.30 | Zašití Písničkáři – volné sdružení převážně folkových hudebníků

21. 03. | 19.30 | Zdeněk Barták a hosté – koncert pražského folkového barda a jeho muzikantských kumpánů

23. 03. | 19.30 | Bradwa – koncert bratří Jaroslava „Sitára“ a Milana Prodělalových, hrajících převážně původní folkové skladby

30. 03. | 19.30 | Surový tóny – alternativní folk

• MALOSTRANSKÁ BESEDA

Malostranské nám. 21, 110 00 Praha 1
tel.: +420 257 409 123
e-mail: info@malostranska-beseda.cz
www.malostranska-beseda.cz



- předprodej vstupenek: Ticketstream (www.ticketstream.cz)
- rezervace vstupenek na: pokladna@malostranska-beseda.cz, tel: +420 257 409 123
- otevřeno: 19.00–02.30

01. 03. | 20.30 | Kateřina Steinerová & Her Swing Boys

02. 03. | 20.30 | Mário Bihári & Bachtale Apsa

03. 03. | 19.30 | Luso-afro-brazilský karneval

04. 03. | 20.30 | Pražský Ukulele Band
 05. 03. | 19.00 | Divadlo Zaseto: Shoes Jana Krause
 06. 03. | 20.30 | Gospel Limited
 07. 03. | 20.30 | Jarda Svoboda (Traband) Solo, Holy Fanda & The Reverends
 08. 03. | 20.30 | Takin' Off
 09. 03. | 19.00 | Divadlo Zaseto: Shoes Jana Krause
 10. 03. | 20.00 | Tonotéka
 11. 03. | 20.30 | Swingová tančírna s Mole's Wing Orchestra
 12. 03. | 20.30 | Robert Křesťan & Druhá tráva
 13. 03. | 20.30 | Robert Křesťan & Druhá tráva
 14. 03. | 19.00 | 7 pádů Honzy Dědka
 15. 03. | 15.00 | Koncert pro seniory
 15. 03. | 20.30 | Vladimír Mišík & Etc. – „70“
 16. 03. | 20.30 | Vladimír Mišík & Etc. – „70“
 17. 03. | 20.30 | BRAN / support: Lua – Oslava sv. svatého Patrika
 18. 03. | 20.30 | Slapdash rockabilly + Brassbound Rockets (D)
 19. 03. | 19.00 | Divadlo Zaseto: PAN JEBAL
 20. 03. | 20.00 | Bezeřského / host: D.N.A.
 21. 03. | 20.30 | Hm..
 22. 03. | 19.30 | Five o'clock Tea
 23. 03. | 20.00 | 3. narozeniny hudebního magazínu Headliner
 24. 03. | 20.30 | Netto
 25. 03. | 19.00 | Hasičský bál
 26. 03. | 15.30 | Pohodové melodie pro starší a pokročilé aneb Písničková lékárna
 26. 03. | 20.00 | Václav Koubek s kapelou
 27. 03. | 20.00 | Jan Smigmatör & Swingin' Q. / host: Milan Kašuba
 28. 03. | 20.30 | JAMIE MARSHALL & The Amplified Acoustic Band
 29. 03. | 20.00 | Potlach: Pacifik + Miki Ryvola
 30. 03. | 20.30 | Eric Clapton's Birthday Concert
 31. 03. | 20.00 | Barování se Sandrou Novákovou a Filipem Rajmontem

03. 03. | 20.00 | **Roots in Ego** – Žižkov je možná na první pohled šedivý, ale v jeho středu stojí vysílač, který je jako raketa, co člověka vystřelí přímo do kosmu – film, velký sál | 230 Kč

06. 03. | 19.30 | **The Plastic People of The Universe a hosté: „Vzpomínka na Mejlu“** – Hlavsovy nedožité 66. narozeniny připomenou jeho někdejší spoluhráči Plastic People koncertem v pražské Akropoli – velký sál | 190/220 Kč

09. 03. | 18.30 | **Graham Candy /NZ + Portless + David Hope** – velký sál | 300 Kč

10. 03. | 19.30 | **Music Infinity: Frederic Robinson FT. Lily Juniper** – drum'n'bassový experimentátor uvede materiál z nové desky Flea Waltz a to v doprovodu své dvorní zpěvačky Lily Juniper – velký sál | 280/350 Kč

15. 03. | 19.30 | **Vypsaná fixa** – křest CD. Trpaslík je prvním singlem z připravovaného alba Vypsané fixy – velký sál | vyprodáno

16. 03. | 19.00 | **Forever Punk tour 2017: Visací zámek + SPS** – dvě z největších punkových legend kapely Visací zámek a SPS vyrazí na první společné velké turné Forever Punk tour 2017 – velký sál | 265/300 Kč

17. 03. | 19.30 | **Euroconnections: Niki And The Dove / SE + Aftersalsa /IT** – jedni z hlavních představitelů severské elektropopové vlny poprvé v Praze! – velký sál | 399/499 Kč

19. 03. | 10.00 | **Burza vinylů** – velký sál

22. 03. | 18.30 | **Tři Sestry + Support** – velký sál | 350/400 Kč

24. 03. | 18.00 | **Žižkovská noc** – Lenka Dusilová & Baromantika, Květy, I LOVE YOU Honey Bunny – velký sál | 200 Kč

25. 03. | 18.00 | **Žižkovská noc** – Poletíme, Mucha, The Plastic People of The Universe, Votchl – velký sál | 200 Kč

26. 03. | 19.30 | **Sarathy Korwar /UK, Indie** – nový objev Ninja Tune! Jazzová vize i elektronika s kořeny v Indii a Africe – velký sál | 225/285 Kč

28. 03. | 19.30 | **Hudaki Village Band /UA** – svůdné rytmy z Podkarpatské Rusi – velký sál | 200/250/300 Kč

30. 03. | 19.30 | **Euroconnections: Bokka /PL + Cleo T. - Shine /FR** – návrat oblíbených performerů Bokka + premiéra francouzského multimediálního představení Shine – velký sál | 350/450 Kč

VÝSTAVA

Jazzová sekce 1971–1988 | Foyer Paláce Akropolis | do 25.3.

Roots in Ego | Foyer Paláce Akropolis | od 26. 3. do 30. 4.

• PALÁC AKROPOLIS

Kubelíkova 27, 130 00 Praha 3 – Žižkov

tel.: +420 296 330 913 (pokladna)

e-mail: info@palacakropolis.cz

www.palacakropolis.cz

- předprodej vstupenek: www.palacakropolis.cz, www.goout.cz
- a v kavárně Akropolis: po–pá 10.00–23.30; so a ne 16.00–23.30



01. 03. | 19.00 | **Fanfare Ciocarlia 20 let + New album Onwards on Mars !!** – nejrychlejší romská dechovka ve vesmíru – velký sál | 300/350/400 Kč

• PÍSECKÁ BRÁNA

K Brusce 5, 160 00 Praha 6
tel.: +420 233 321 313
www.facebook.com/piseckabrana
www.piseckabrana.cz

▪ otevřeno: po zavřeno, út–ne 11.00–19.00



07. 03. | 16.00 | **Koncert pražských buskerů** – vystoupení pouličních pražských umělců. V rámci Fresh senior | vstup volný

08. 03. | 19.00 | **Libor Šmoldas Organ Trio** – koncert vynikajícího jazzového kytaristy Libora Šmoldase s varhanistou Jakubem Zonerem a bubeníkem Tomášem Hobzecem v rámci projektu Jazz Gate | vstupné 60 Kč

22. 03. | 19.00 | **Jana Koubková** – přední osobnost českého jazzu Jana Koubková vystoupí v rámci Jazz Gate za doprovodu Ondřeje Kabrny piano, Jana Červenky bicí a Jana Kellera baskytara | vstupné 60 Kč

• VAGON CLUB

Národní 25 (Palác Metro), 110 00 Praha 1
mobil: +420 733 737 301 (po 19.00)
e-mail: vagonclub@seznam.cz
www.vagon.cz



01. 03. | 21.00 | **Trombenik** – klezmer – nekuřácký koncert

01. 03. | 24.00–05.00 | **Rockotéka** – vstup volný

02. 03. | 21.00 | **Jimi Hendrix StoneFree Czech Experience** – Dani Robinson (U.S.A.)

02. 03. | 24.00–05.00 | **Rockotéka** – vstup volný

03. 03. | 21.00 | **Krausberry velká parta**

03. 03. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný

04. 03. | **Pink Floyd revival** – Distant Bells

04. 03. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný

05. 03. | 21.00 | **Ice Cream Maker**

06. 03. | 21.00 | **Bratrancei Veverkové hrají Jethro Tull + Knopfler Night (Dire Straits Tribute)**

07. 03. | 21.00 | **Keltské úterý: Chip&Co. + Valkýra**

08. 03. | 21.00 | **MDŽ – ženy ženám – K2 + Dona + Loretta**

08. 03. | 21.00–05.00 | **Rockotéka** – vstup volný

09. 03. | 21.00 | **MZH + Lety Mimo**

09. 03. | 24.00–05.00 | **Rockotéka** – vstup volný

10. 03. | 21.00 | **Brutus** – pro Váš tanec!

10. 03. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný

11. 03. | 21.00 | **Iron Maiden revival + Rock Automat**

11. 03. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný

12. 03. | 21.00 | **Crewtones + hosté**

13. 03. | 21.00 | **Nirvana CZ revival + MR. Stranger + Sklony**

14. 03. | 21.00 | **Keltské úterý: Vintage Wine + Dick O´ Brass**

15. 03. | 21.00 | **Znouzectnost** – nekuřácký koncert

15. 03. | 24.00–05.00 | **Rockotéka** – vstup volný

16. 03. | 21.00 | **Queenie** – Queen tribute – nekuřácký koncert

16. 03. | 24.00–05.00 | **Rockotéka** – vstup volný

17. 03. | 21.00 | **Professor (Beatles, Lennon, Deep Purple, Queen, AC/DC, etc.)** – nekuřácký koncert

17. 03. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný

18. 03. | 21.00 | **Black Sabbath and Ozzy Osbourne revival + AC/DC revival New Bells**

18. 03. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný

19. 03. | 21.00 | **Faraday + host**

20. 03. | 21.00 | **Záviš kníže pornofolku**

21. 03. | 21.00 | **Keltské úterý: Claymore** – křest CD

22. 03. | 21.00 | **Pearl Jam revival (No Jam) + Nirvana Tribute in The Name of Cobain**

22. 03. | 24.00–05.00 | **Rockotéka** – vstup volný

23. 03. | 21.00 | **Kohout plaší smrt + Dilemma in Cinema**

23. 03. | 24.00–05.00 | **Rockotéka** – vstup volný

24. 03. | 21.00 | **U2 Desire revival** – nekuřácký koncert

24. 03. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný

25. 03. | 21.00 | **Motörhead revival + Ramones revival**

25. 03. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný

26. 03. | 21.00 | **Offspring revival**

27. 03. | 21.00 | **Mangabej + Sběrné surovosti**

28. 03. | 21.00 | **Medvěď 009 + CZ**

29. 03. | 21.00 | **Led Zeppelin revival + ZZ Top Recycler**

29. 03. | 24.00–05.00 | **Rockotéka** – vstup volný

30. 03. | 21.00 | **Merlin + Pumpa**

30. 03. | 24.00–05.00 | **Rockotéka** – vstup volný

31. 03. | 21.00 | **Hudba Praha band**

31. 03. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný



Je spousta dobrých důvodů,
proč si předplatit

Naši rodinu!

Naše rodina je tradiční časopis, který vychází od roku 1968. Je určen pro čtenáře, kterým nejsou lhostejné hodnoty, jako je víra, morálka, poctivost... Tento týdeník si předplácely již vaše maminky a babičky a mnohé jej odebírají dodnes.

Naše rodina zůstává jedním z mála českých časopisů, možná dnes jediným, který se výrazně přiklání na stranu lidské snášenlivosti, nenásilí, mravnosti...

NEČEKEJTE

malicherné skandály
umělé senzace
bulvární klepy

HLEDEJTE

slušnost
nevtíravost
serióznost
podporu všeho kladného v životě!

Předplatte si
NAŠI RODINU
na celý rok a získáte
měsíc dobrého
čtení zdarma
www.nase-rodina.cz
Tel.: 800 300 302

- Naše rodina vychází každé úterý, má 32 strany.
- V čísle najdete ROZHOVORY, CESTOPISY, TIPY NA VÝLET, SVĚT VÍRY, ZDRAVÍ, ZÁHADY, RODINNOU PLOTNU, KNIHOVNY... a přílohu Klub Receptáře
- Bonus pro předplatitele: TV Pohoda s televizním programem **ZDARMA**



● kulturní domy

■ DOMOV SV. KARLA BOROMEJSKÉHO

K Šancím 50/6, 163 00 Praha 17

tel.: +420 235 323 248

e-mail: kultura@domovrepy.cz

www.domovrepy.cz

- Vstupným na koncerty přispíváte do veřejné sbírky, která probíhá za základem povolení Magistrátu hl. města Prahy pod č. j. S–MHMP/464339/2013 a byla vyhlášena na podporu činnosti a provozu Domova, který slouží nemocným seniorům.



12. 03. | 17.00 | Orchestrální řada Archioni Plus pod vedením Michala Macourka, Virginie Walterové – zpěv, držitelka prestižní Světové ceny Antonína Dvořáka. Program: A. Dvořák: Biblické písně, J. S. Bach: Chorálové přehledy | kostel sv. Rodiny, vstupné dobrovolné

19. 03. | 17.00 | Jarní rozjímání s Two Voices – účinkují: Dája Šimíčková – soprán, Jana Rychterová – alt a kytara, Eva Šašínková – kontrabas, Michal Žára – housle a viola. Program: A. Dvořák, J. S. Bach, C. Debussy a skladby dalších klasiků s duchovními texty Jany Rychterové | kostel sv. Rodiny, vstupné dobrovolné

26. 03. | 15.00–16.30 | Koncert pro hospice – 4. ročník. Program: A. Scarlatti: Stabat Mater a premiéra nově nalezených skladeb téhož autora ze sbírek British Library v Londýně (Grave a Allegro c moll, Grave a Larghetto F dur), účinkují: **Vojtěch Spurný – dirigent a varhanní pozitiv, Alena Hellerová – soprán, Jan Mikušek – kontratenor, Jiří Sycha – 1. housle, Magdaléna Malá – 2. housle, Helena Matyášová – violoncello**, moderuje: Eva Hazdrová Kopecká, host pořadu: MUDr. Marie Svatošová – zakladatelka hospicové péče v Čechách. Koncert vysílá v přímém přenosu Český rozhlas – stanice Vltava | kostel sv. Rodiny, vstupné dobrovolné

VÝSTAVA

MAMINOU IHLOU Výstava vyšívaných obrazů Viery Sochové – povoláním lékařky s hlubokým zájmem o ruční práci, lidovou tvořivost a dobročinné aktivity. Tvorba je inspirována životem autorčiny maminky a nelehkým osudem její rodné vesničky. Inspiraci nacházela i v rusínsko – ukrajinské kultuře a věnuje se především duchovní tématice | refektář, vstup volný | od 2. 3. do 31. 3.

■ DŮM NÁRODNOSTNÍCH MENŠIN, O. P. S.

Vocelova 602/3, 120 00 Praha 2

tel.: +420 221 419 800

e-mail: info@dnm-praha.eu

www.dnm-praha.eu

- změna programu vyhrazena



Křížovatka kultury, etiky a vzájemného porozumění lidí z různých zemí a kultur. Centrum vzájemného porozumění a tolerance.

PROGRAMOVÁ NABÍDKA DNM

Knihovna – obsahuje knižní publikace, časopisy, filmové a hudební nosiče různých národnostních menšin žijících v ČR s tématem „národnostní menšiny v historických obrazech“. Publikace mají různé jazykové mutace.

Galerie – pravidelné výstavy, prezentace autorů z jednotlivých národnostních menšin žijících v ČR.

Filmové a hudební projekce, besedy a klubové večery s významnými osobnostmi a představiteli politického a veřejného života.

Kulturně vzdělávací programy pro děti i dospělé (divadelní představení, výchovné koncerty, přednášky, besedy a filmové projekce).

NABÍDKA SLUŽEB

Pronájem prostor ke kulturně–společenskému využití, sál s kapacitou 80 míst, galerie (k sezení 20 míst), kavárna se zázemím pro 40 osob a několik zasedacích místností s kapacitou do 15 osob.

AKCE

03. 03. | 17.00 | Marianna Gyarmaty – Maďarská NM – vernisáž výstavy | Galerie

08. 03. | 19.00–22.00 | Oslava MDŽ spojená s koncertem – Společenský sál a Kavárna | Bard klub

16. 03. | 17.00 | Spotkanie nad Weltawa – Polská NM – vernisáž výstavy | Galerie

29. 03. | 17.00 | Společnost přátel Podkarpatské Rusi – Štěpán Rak mezi svými – koncert | Společenský sál

■ CHODOVSKÁ TVRZ KULTURNÍ JIŽNÍ MĚSTO O. P. S.

Ledvinova 9, 140 00 Praha 4

tel.: +420 267 914 831

www.facebook.com/chodovskatvrz

www.chodovskatvrz.cz

- galerie otevřena út–ne 13.00–19.00
- pokladna otevřena po 10.00–17.00; út–pá 10.00–19.00; so–ne 13.00–19.00
- restaurace otevřena po–ne 11.30–23.00
- spojení: autobusem č. 125, 136, 213, 203 – zastávka Chodovská tvrz, pak 3 minuty chůze; metrem C – stanice Chodov, poté 10 minut chůze podle šipek



KONCERTY

03. 03. | 19.00 | Barrett & Lewis – bluesové duo z Los Angeles zahraje osobitým způsobem jazzové a bluesové evergreeny. B. Barrett – foukací harmonika, zpěv; B. Lewis – kytara, zpěv | 150/100 Kč

11. 03. | 19.30 | Jedenáctého na „Jedenáctce“ – v rámci pravidelného koncertního cyklu vystoupí Pavel Obermajer a Anna Cibulková | 150/100 Kč

15. 03. | 18.00 | Šansony na tvrzi – pravidelná šansonová setkání každou třetí středu s J. Rychterovou, F. Sychrou a R. Linhartem. Jako host přijde D. Fischerová – spisovatelka, dramatička, scenáristka, publicistka a autorka knih pro děti a mládež | 130/100 Kč

29. 03. | 19.00 | Pavol Praženica – klavírní koncert – vystoupení rodící se hvězdy mezi mladými českými klavíristy | vstupné dobrovolné

31. 03. | 19.00 | Jana Štěrbová – Pletky paní Operetky – pořad o operetě s ukázkami z děl J. Strausse, F. Lehára, C. Zellerera ad. Zpívá sopranistka J. Štěrbová, na klavír hraje P. Klimešová z Hudebního divadla Karlín v Praze | 150/100 Kč

POHÁDKY

05. 03. | 15.00 | Jak se hledají princezny – loutková pohádka s maňásky, herci a muzikou, zpracována podle pohádky „Dlouhý, Široký a Bystrozraký“. Divadlo Bořivoj | 50 Kč

26. 03. | 15.00 | Sousedská pohádka – pohádkový příběh dvou sousedů s písničkami Petra Skoumala vám povypráví, jak to vypadá, když se dva hádají a nic nemá rád. Spolek MIM o. s. | 50 Kč

OSTATNÍ

01. 03. | Výtvarný ateliér Dovedeme – každý týden kurzy malby, kresby, a výtvarné dílny pro děti i dospělé: www.dovedeme.cz, tel. 720 213 120, e-mail: ovedeme@email.cz

14. 03. | 18.00 | Radkin Honzák – MUDrování na Chodovské tvrzi – „Zdravý rozum v moderní době“. Návod známého psychiatra MUDr. Radkina Honzáka, jak přežít současnost | 60/40 Kč

GALERIE

▪ jednotné vstupné 50/30 Kč

Malování bez hranic – Výstava prací frekventantů Ateliéru Chodovské tvrze – spolku Dovedeme z. s. | vstup zdarma, malá galerie | do 5. 3.

Lucie Sunková – Zastavené obrazy – Výstava originálních maleb z krátkého animovaného filmu Strom výtvarnice a režisérky Lucie Sunkové | malá galerie | do 10. 3. do 9. 4.

30. 03. | 18.00 | V rámci výstavy proběhne také **autorské čtení spojené s výtvarnou dílnou** | vstup zdarma

František Tichý – Kresby a grafika – Prodejní výstava kreseb a grafik světově uznávaného autora Františka Tichého | velká galerie | do 5. 3.

Čáry, čmáry, malování – V Pátý jubilejní ročník výstavy výtvarných prací žáků základních a středních škol Prahy 11 | vstup zdarma, velká galerie | do 9. 3. do 31. 3.

- KULTURNÍ DŮM BARIKÁDNÍKŮ

Saratovská 20, 110 00 Praha 10

tel.: +420 274 770 789

e-mail: kd-barikadniku@volny.cz

www.kulturnidumbarikadniku.com

▪ předprodej vstupenek – KD Barikádníků.

▪ spojení: metro A – Strašnická; bus 175, 188, 196; tram 7, 26

01. 03. | 15.30 | Filatelistické výměnné středisko

01. 03. | 19.30 | Country taneční – vede Jitka Bonušová

05. 03. | 08.00 | Filatelistické výměnné středisko

05. 03. | 14.00 | dechovka Vršovanka – taneční odpoledne

06. 03. | 19.00 | Tancírna společenských tanců – vede

Blanka Vášová

07. 03. | 18.00 | Taurus – taneční večer

08. 03. | 15.30 | Filatelistické výměnné středisko

08. 03. | 19.30 | Country taneční – vede Jitka Bonušová

09. 03. | 18.00 | Baboucí – lidová zábava

12. 03. | 08.00 | Filatelistické výměnné středisko

12. 03. | 14.00 | Hvězdný prach – taneční odpoledne

14. 03. | 18.00 | Pražští heligonkáři – lidová zábava

15. 03. | 15.30 | Filatelistické výměnné středisko

15. 03. | 19.30 | Country taneční – vede Jitka Bonušová

17. 03. | 18.00 | Memoriál Jendy Kordy – setkání trampských skupin TS Sešlost Praha, T.H.S. Brzdaři Olomouc, KSŘ, Eldorado, Nové struny, Tulák Charlie, Saša samotář, Duo Blanice

19. 03. | 08.00 | Filatelistické výměnné středisko

19. 03. | 14.00 | Laurus – taneční odpoledne

21. 03. | 18.00 | Pražští heligonkáři – lidová zábava

22. 03. | 15.30 | Filatelistické výměnné středisko

22. 03. | 19.30 | Country taneční – vede Jitka Bonušová

25. 03. | 10.00 | Sermířská burza

26. 03. | 08.00 | Filatelistické výměnné středisko

26. 03. | 14.00 | Hvězdný prach – taneční odpoledne

27. 03. | 19.00 | Setkání osad na Barče – Memoriál

Standy Chmelíka – hrají: Jitka Vrbová a Jan Frühwirth, KSŘ, Eldorado

28. 03. | 18.00 | Pražští heligonkáři – lidová zábava

29. 03. | 15.30 | Filatelistické výměnné středisko

29. 03. | 19.30 | Country taneční – vede Jitka Bonušová

30. 03. | 19.00 | TOP PÁRTY Retro disco 70–90

MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PRAZE

Mariánské nám. 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 113 555

www.mlp.cz

rezervace on-line www.mlp.cz

- předprodej v pokladně MKP; tel.: +420 222 113 425
- pokladna otevřena po–pá 14.00–20.00. Změna programu vyhrazena
- program – Kulturní a vzdělávací centrum MKP; tel.: +420 257 532 908, 257 532 013



Městská knihovna v Praze

KONCERTY, TANEC, DIVADLO

ÚSTŘEDNÍ HUDBA AČR

02. 03. | 17.00 | Brass Band – cyklus odpoledních koncertů s orchestrem Armády ČR | vstup volný, místenky v předšálí od 16.00 | velký sál

KDO JE NA SVĚTĚ NEJMOCNĚJŠÍ?

23. 03. | 10.00 a 15.00 | Baletní pohádku pro děti i dospělé uvádí Pražský komorní balet. Magický pohádkový svět, kde ožijí různé živly, zlaté slunce, temné mraky nebo i silný vítr! Hudba: Bohuslav Martinů, mluvené slovo: Bára Hrzánová | vstupné 100 Kč, velký sál

JAROSLAV SVĚCENÝ A PŘÁTELE

31. 03. | 19.00 | Tango Nuevo pro dobrou věc – benefiční koncert na podporu veřejné sbírky pro záchranu významných pražských hrobů. V průběhu večera zazní emocemi a muzikalitou nabitě skladby argentinského hudebního mága Astora Piazzolly a dalších | vstupné 490 Kč, velký sál

PŘEDNÁŠKY, BESEDY, SETKÁNÍ

ZDRAVÝ ZRAK - CO OČÍM PROSPÍVÁ A CO JE OHROŽUJE?

- Výbor dobré vůle – Nadace Olgy Havlové

01. 03. | 17.00 | Přednáší MUDr. Dana Liláková, Ph.D., lékařka Oční kliniky Fakultní nemocnice v Hradci Králové, absolventka Salzburžského lékařského semináře Oftalmology | vstupné 40 Kč, malý sál

KOLEM SVĚTA

- Cyklus cestovatelských přednášek uvádí RNDr. Karel Wolf (www.kolemsveta.cz)

01. 03. | 19.00 | Couchsurfing kolem světa – z Ohňové země se dostali až na Aljašku, zastopovali se Novým Zélandem i australskou pouští. Přednášejí Kateřina Krejčová a Petr Ptáčník | vstupné 100 Kč, velký sál

24. 03. | 19.00 | Kouzlo Asie – přednáší Jana Wolfová, která studovala a žila dva roky v Indonésii, procestovala Vietnam, Kambodžu, Laos, Thajsko i poslední místa nedotčená civilizací | vstupné 100 Kč, velký sál

UMĚLEC A ČLOVĚK

02. 03. | 17.00 | Canaletto – světlo benátské laguny a půvab rokokových Benátek přenesl na svá plátna virtuózně vedoucí Giovanni Antonio Canal zvaný Canaletto. Proslavil se iluzivní evokací prostoru, dokonale zachycenými detaily a světelnou atmosférou. Kníže Lobkowitz zakoupil v Anglii jeho pohledy na Londýn, dodnes vystavené v paláci na Pražském hrade. Přednáší prof. PhDr. Ladislav Daniel, Ph.D. | vstupné 40 Kč, malý sál

KAINARŮV ČESKÝ SEN

07. 03. | 17.00 | Pořad k 100. výročí narození básníka, dramatika, hudebníka a textaře Josefa Kainara. Přednes Jaroslav Brendl | vstupné 40 Kč, klubovna

MAGISTERIUM KARLŠTEJNA

08. 03. | 17.00 | Přednáška s prezentací nové knihy z doby Karla IV. Přednáší a zpívá RNDr. Mgr. Hana Blochová. Přednáška o umělecké výtce posvátných prostor Karlštejna a křesťanských knih Magisterium Karlštejna (nakladatelství SAR Praha, březen 2017) | vstupné 50 Kč, klubovna

SVĚT BAROKNÍCH POUTNÍCH OBRAZŮ

09. 03. | 18.00 | Přednáší Václav Vokolek – socha ukrytá v kmeni stromu (Lomec), Panenka skáká (Skoky), Zraněný obraz (Klatovy), Uzdravení slepého dítěte (Sepekov), Voda perlové barvy (Beroun) | vstupné 40 Kč, klubovna

CO TY O TOM VÍŠ? PŘÍBĚHY TĚCH, KDO VĚDÍ

15. 03. | 17.00 | Necht' jídlo je tvá medicína – dosáhnete návratu zdraví pomocí výživy a vytvoříte v rodině zdravou motivaci k boji s nemocí. Dozvíte se, jak dosáhnout zdraví pomocí detoxikace a výživy. Přednáší Dr. Tereza Marie Syverson | vstupné 50 Kč, klubovna

22. 03. | 17.00 | Závislost? A co dál? – v rámci úvodního autentického příběhu bude návštěvníkům zprostředkován pohled do duše člověka, který prožil závislost na alkoholu. Přednáší Mgr. Monika Plocová, zakladatelka prvního soukromého sanatoria pro překonání závislosti | vstupné 50 Kč, klubovna

ODPOLEDNÍ RENDEZ-VOUS (NEJEN) PRO SENIORY

20. 03. | 15.00 | Co ví věda o dlouhověkosti? – co člověk může dělat pro to, aby se dožil výrazně více let? Jaké látky a potraviny opravdu ovlivňují dlouhověkost? Přednáší Ing. Zdeněk Svoboda, CSc. | vstupné 40 Kč, malý sál

ZÁKLADNÍ POJMY V UMĚNÍ PRO KAŽDĚHO

20. 03. | 17.00 | Atributy a symboly, symbolika barev, judaika – každý z nás používá symboly denně, často ani nezná jejich přesný význam, pouze reaguje na vnitřní instinkt. Stejně je to při vnímání uměleckých děl, např. na dílech Hieronyma Bosche, Giotta, Michelangela, Alfonse Muchy nebo Marca Chagalla. Přednáší PhDr. Jana Jebavá | vstupné 40 Kč, malý sál

27. 03. | 17.00 | Středověká estetika – krása jako úměrnost a harmonie – křesťanská symbolika vyrůstala z judaismu. Lateránský koncil nastolil znaky, symboly a barvy, které věřícímu člověku pomohly s orientací v křesťanské mytologii. Přednáší PhDr. Jana Jevavá | vstupné 40 Kč, malý sál

LABORATOŘ MYSLI

▪ Série přednášek odborníků Národního ústavu duševního zdraví o pokroku ve vědách o duši

20. 03. | 19.00 | Sny ve zdraví a v nemoci – Spánek a chronobiologie – proč se nám zdají sny? Zdájí se sny skutečně každému? Líší se sny dětí a dospělých? O čem se zdá mužům a o čem ženám? Co víme o snech u neurologických a psychických onemocnění? Přednáší MUDr. Jitka Bušková, Ph.D., neuroložka | vstupné 40 Kč, malý sál

STARÉ UMĚNÍ INDONÉSKÉ JÁVY

▪ Ve spolupráci s ARS VIVA

22. 03. | 17.00 | Největší proslulosti dosáhly mohutné a bohatě zdobené chrámy postavené na střední Jávě v 8. – 9. století za vlády dynastií Sandžajů a Šailendrů v království Mataram. Přednáší RNDr. Aleš Krejčí, CSc. | vstupné 40 Kč, malý sál

CHILE – CESTA DO PATAGONIE

23. 03. | 19.00 | Multimediální cestopisná přednáška. Nejsušší poušť světa Atacama, gejzíry El Tatio či večírek na české ambasádě v Santiagu de Chile. Dobrodružná cesta stopem po 1200 kilometru dlouhé prašné silnici Carretera Austral napříč neobjevenou centrální Patagonií. Přednáší geograf a fotograf Pavel Svoboda | vstupné 80 Kč, velký sál

SKOTSKO

24. 03. | 17.00 | Náhradní termín za zrušenou přednášku 10. 01. – bájná krajina keltských druidů, drsných hor, lochů, opuštěných fjordů a desítek ostrovů rozsetých podél útesů západního pobřeží jedné z nejkrásnějších zemí Evropy. Přednáší Petr Blahuš | vstupné 40 Kč, malý sál

TAJEMSTVÍ PRAŽSKÉHO PODZEMÍ

24. 03. | 19.00 | Další setkání Ladislava Lahody, autora knihy Tajnostmi podzemí a prezidenta společnosti pro výzkum historického podzemí CMA, s písničkářem **Hynkem Žirovnickým** bude tentokrát věnováno tajemstvím skutečného pražského podzemí | vstupné 60 Kč, malý sál

PRAHA INDUSTRIÁLNÍ ÉRY – STÁLE PŘÍTOMNÁ I MIZEJÍCÍ

28. 03. | 17.00 | Od Muzea na Bulhara – o významném městském prostoru vzniklém na koruně bývalých novoměstských hradeb přednáší Ing. arch. Radim Gabor | vstupné 40 Kč, malý sál

FUNKČNÍ MEDICÍNA

28. 03. | 19.00 | Houby jako „lék“ aneb Medicinální houby jako přírodní alternativa klasické léčby – jak se dají využít houby v běžné medicínské praxi? Přednáší Ing. Přemysl Jirák | vstupné 40 Kč, malý sál

SALZBURG

29. 03. | 17.00 | Skvost mezi památkami UNESCO – „Řím severu“ proslavil Mozart, Karajan nebo Doppler. Přednáší RNDr. Miroslav Hrdlička | Vstupné 40 Kč, malý sál

SYMBOLY, OBRAZY A MÝTY JAKO ARCHETYPY POZNÁNÍ

30. 03. | 17.00 | Labyrinty starověku a středověku – labyrinty starověkého Egypta a Řecka bývaly součástí rozsáhlých mysterijních areálů, později se staly součástí výzdoby katedrál. Z cyklu přednášek pro zájemce o výtvarné umění a filozofii i pro ty, kteří se zajímají o význam archetypů a mýtů. Zazní středověké písně s doprovodem psalteria a gotické harfy. Přednáší RNDr. Mgr. Hana Blochová | vstupné 40 Kč, malý sál

ALTERNATIVNÍ CESTY POZNÁNÍ – ZDRAVÉ POSTOJE K ŽIVOTU

▪ Ve spolupráci s časopisem Regenerace

02. 03. | 19.00 | Zvládání krizí aktivací vnitřní síly – úvaha PhDr. Patricie Anzari, CSc. nad možnostmi změny převládajících pasivních a úzkostných postojů k životním problémům psychického i zdravotního rázu | vstupné 40 Kč, malý sál

23. 03. | 19.00 | Tučné super potraviny a oleje – MUDr. David Frej – na základě odborných studií ukazuje, že nízký cholesterol a cukry spolu s nedostatkem tuků zkracují život a zvyšují riziko nemocí | vstupné 40 Kč, malý sál

30. 03. | 19.00 | Univerzální vědomí – Bůh – Lásky – psychologicko-filozofické pojednání PhDr. Patricie Anzari, CSc. o transpersonální dimenzi lidského příběhu. Praktický přístup k překonávání rozdílu ve vyznání, názorech a přesvědčení, k nacházení společné řeči a vzájemnému respektu | vstupné 40 Kč, malý sál

ALTERNATIVNÍ CESTY KE ZDRAVÍ

▪ Ve spolupráci s časopisem Meduňka

21. 03. | 17.00 | Jak ochraňovat čistotu duše – chcete-li být zdraví, měli byste dávat pozor nejen na to, co přijímáte společně se stravou. Kromě hmotných škodlivin existují i „duševní jedy“. Přednáší Ing. Vít Syrový | vstupné 40 Kč, malý sál

NOVÝ ROK 2017

23. 03. | 17.00 | Horoskop Nového roku – vyhodnocení jeho vlivu na svět a na současný den. Přednáší Ing. Richard Stříbný | vstupné 40 Kč, malý sál

• MULTIKULTURNÍ CENTRUM PRAHA

Náplavní 1, 120 00 Praha 2
tel.: +420 296 325 345
e-mail: infocentrum@mkc.cz
www.mkc.cz



PROJEKT „PRAHA SDÍLENÁ A ROZDĚLENÁ“

11. 03. | 15.00 | Suфраžistky a bojovnice – procházka o volebním právu žen. Volební právo, které ženy získaly nedlouho po vzniku první Československé republiky, bylo výsledkem mnohaletého úsilí ženských aktivistek a jejich podporovatelů. „Hlasovací



právo nebude všeobecné, dokud nebudou zahrnuty ženy,“ ozývalo se z řečnických tribun na ženských schůzích na počátku 20. století. Procházka nás přenesne na místa demonstrací a petičních akcí za volební právo žen probíhajících v Praze (a nejen v ní) před více než sto lety | Akcí pořádá projekt „Praha sdílená a rozdělená“ Multikulturního centra Praha | dobrovolné vstupné | sraz u Café Tramvaj, Václavské náměstí

• OBECNÍ DŮM

Významná stavba pražské secese z roku 1912

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1
tel.: +420 222 002 101
e-mail: info@obecnidum.cz
www.obecnidum.cz

▪ pokladna otevřena: denně 10.00–20.00



OBECNÍ DŮM

TURISTICKÉ PROHLÍDKY OBECNÍHO DOMU

Termíny na www.obecnidum.cz

Vstupné: plně 290 Kč, rodinné 500 Kč (1–2 dospělé osoby a 1–3 děti do 18 let), snížené 240 Kč (senioři, držitelé průkazu ZTP, ZTP|P, mládež 10–18 let, studenti SŠ a VŠ do 26 let), 15% sleva z plného vstupného 247 Kč (pro držitele Prague Card), děti do 10 let zdarma

Vstupenky lze zakoupit v historické pokladně Obecního domu, nebo online v našem e-shopu na www.obecnidum.cz. Pro organizované skupiny lze dopředu objednat mimořádné prohlídky v češtině, němčině, angličtině, francouzštině, popř. i v dalších jazycích. Minimální cena mimořádné prohlídky: 2500 Kč (do 10 osob)

Přijďte navštívit první reprezentační patro Obecního domu. Pro velký zájem přidáváme čtyřikrát měsíčně **vyklad pouze v českém jazyce**. Více informací o časech prohlídky na www.obecnidum.cz, na **pokladně Obecního domu** nebo na **Facebooku**.

Další program viz rubrika Galerie, výstava



Židovský hřbitov v Praze



Haasův obchodní dům, první moderní obchodní dům v Praze

UNITED COLORS OF BENETTON

● zahraniční kulturní centra

AMERICKÉ CENTRUM

Velvyslanectví USA v Praze

Tržiště 13, 118 00 Praha 1

tel.: +420 257 530 640

e-mail: acprague@state.gov

www.americecentrum.cz

- aktuální informace o programech na www.americecentrum.cz
- na jednotlivé programy se můžete přihlásit předem, pokud potvrdíte účast na webových stránkách týkající se konkrétního programu. Stačí kliknout na „Přihlásit se“ a zadat svůj e-mail. Vstup na programy je volný.
- změna programu vyhrazena



KNIHOVNA

- návštěvní hodiny pro veřejnost: po, st, čt 13.00–16.00, út 13.00–19.00, zavřeno ve dnech českých a amerických svátků

Knihovna nabízí více než 1 000 publikací o americké zahraniční politice, bezpečnosti, kultuře a dalších tématech, americké odborné a populární časopisy. Zpřístupňuje elektronické databáze amerických médií a odborných periodik a informační materiály vládních institucí USA. V otevírací době lze využít asistence knihovníka.

VÝSTAVY

- výstavy jsou přístupné v otevíracích hodinách AC a mimo nahlášené programy, pokud se chystáte na návštěvu zdaleka, doporučujeme, abyste si předem telefonicky ověřili, že jsou výstavy dostupné

Farm Security Administration Výstava fotografií od známých amerických fotografů (Dorothea Lange, Russel Lee a jiní) zachycující USA v době Velké hospodářské krize a v období přeměny USA ze zemědělské společnosti v industriální velmoc | Malá a velká místnost

PROGRAMY

02. 03. | 17.00 | Jessica Litwak: Workshop o sociálně angažovaném divadle – zkušenosti z České republiky. Workshop významné americké umělkyně, newyorské režisérky, dramatický a performerky Jessicy Litwak. Projekt je podpořen prestižním programem U.S. Arts Envoy, který hradí Ministerstvo zahraničí USA prostřednictvím Velvyslanectví USA v Praze | v angličtině, s tlumočením do češtiny

09. 03. | 18.00 | Media in Front–Line States: The Role of Independent Journalism – recipienti stipendia Václava Havla a Jiřího Dienstbiera pro mladé novináře budou diskutovat o tom, jakou roli hraje dezinformace v jejich mateřských státech a o stále

větší potřebě profesionální žurnalistiky, která stojí na ověřitelných faktech. Přijďte diskutovat s Ksenií z Ruska, Jaroslavou z Ukrajiny, Mirkitsou z Makedonie a Stefanem z Moldávie | v angličtině

13. 03. | 17.30 | Prof. Frolik: Internet of Things (Internet věcí) – přednáška prof. Jeffrey Lee Frolika, profesora z University of Vermont. Internet věcí je pojem v informatice, který označuje propojení vestavěných zařízení s internetem. Propojení zařízení by mělo být zejména bezdrátové a mělo by přinést nové možnosti vzájemné interakce nejen mezi jednotlivými systémy a též přinést nové možnosti jejich ovládní, sledování a zajištění pokročilých služeb. Co to znamená pro nás uživatele? A jaká úskalí to pro nás uživatele přináší? Prof. Frolik je stipendistou Fulbrightova programu | v angličtině

15. 03. | 18.00 | Prof. Novotny: Quantum Computing in 2017: Physics, Engineering, Technologies and Applications. Vývoj kvantových počítačů přináší velký příslib do budoucnosti. K čemu jsou kvantové počítače v informatice? A jakým způsobem mohou ulehčit počítání matematických problémů? O budoucnosti počítačů bude hovořit prof. Mark A. Novotny, stipendista Fulbrightova programu a vedoucí Školy strojírenství na University of Vermont, který momentálně přednáší na Matematicko-fyzikální fakultě UK | v angličtině

20. 03. | 17.30 | Kariérní zkušenosti žen, které pracují ve vědeckém výzkumu a technických oborech – jaká je kariérní zkušenost žen, které se věnují vědecké práci a pracují v technických oborech, a jak se dá ovlivnit veřejné mínění, aby bylo profesní zapojení žen v oborech STEM vyšší? Moderátorkou panelové diskuze bude vedoucí oddělení a vědecká pracovnice Sociologického ústavu AV ČR Marcela Linková | v češtině

21. 03. | 17.00 | Coffee with American English – chcete si procvičit angličtinu? Přijďte se zapojit do konverzačního kroužku Amerického centra | registrace nutná do 15. března, více informací na stránkách Amerického centra – www.americecentrum.cz | v angličtině

21. 03. | 18.00 | „What’s the Matter, U.S.A.?” – přednáška Davida McCuana o současném politickém, společenském a kulturním vývoji ve Spojených státech. David McCuan je profesorem politologie na Sonoma State University v Kalifornii a bývalým recipientem Fulbrightova stipendia | v angličtině

22. 03. | 17.30 | Czech English Out – konverzace v angličtině zaměřená na mládež ve věku 14–19 let vedená americkými středoškolskými studenty žijícími v Praze | v angličtině

22. 03. | 18.00 | Business and Sustainability: Anisa Kamadolli Costa – prezidentka Nadace Tiffany & Co., bude hovořit o tom, jakým způsobem Nadace Tiffany & Co. podporuje projekty zaměřující se na udržitelnost našeho životního prostředí. Anisa se ve své prezentaci zaměří také na propojení strategií korporátní zodpovědnosti a korporátní filantropie a udržitelnosti | v angličtině

29. 03. | 17.30 | Hádej, co bude k večeři – Český klub absolventů IVLP pořádá diskuzi o organické, trvale udržitelné a biotechnologické zemědělské výrobě a také o nejnovějších trendech ve stravovacích návycích. V panelu zasednou experti z Odboru bezpečnosti potravin Ministerstva zemědělství ČR Jitka Götzová, Petr Beneš a Karolína Mikanová, kteří jsou absolventy International Visitor Leadership Programs | v češtině

FILM

▪ bližší informace o promítání filmů na www.americkecentrum.cz/program/screening

07., 14., 21. a 28. 03. | Filmový klub na téma „Březen s kapitánem Kirkem“ – v angličtině, s anglickými titulky (pokud jsou k dispozici) | upozornění: promítání v březnu bude probíhat v Planetáriu hl. m. Prahy, Královská obora 233, 170 21 Praha 7

ITALSKÝ KULTURNÍ INSTITUT

Šporkova 14, 118 00 Praha 1

tel.: +420 257 090 681

e-mail: iicpraga@esteri.it

www.facebook.com/italiancultureinstituteprague

www.iicpraga.esteri.it

▪ změna programu vyhrazena



VÝSTAVA

09. 03. | 18.00 | Cityscapes. The Dream of Modernity. Italský fotograf Danilo De Rossi představí publikaci svých fotografií a zahájí výstavu. Prezentace knihy se bude konat v přednáškovém sále. Výstava bude umístěna v galerii v 1. poschodí | otevřeno po–čt 9.00–13.00, 14.00–17.00, pá 9.00–14.00 | od 10. 03. do 24. 03.

HUDBA

13. 03. | 19.30 | Tenkrát v Itálii. Hudba ze slavných italských filmů v podání Symfonického orchestru Českého rozhlasu s dirigentem Tomášem Braunerem doprovázená projekcí filmových ukázek. Smetanova síň Obecního domu | vstupenky: online na www.rozhlas.cz/socr/abonma, prodejna ČRo, Vinohradská 12, Praha 2, pokladna Obecního domu, prodejní místa Colosseum Ticket | ve spolupráci s Italským kulturním institutem

23. 03. | 17.00 | Přednáška významné italské skladatelky Ady Gentile o jejím tvůrčím stylu v panoramatu současné italské hudby. Konsektivní tlumočení italsčina/čeština | pořádá HAMU ve spolupráci s Italským kulturním institutem | vstup volný | HAMU – učebna 2020, Malostranské nám. 13, Praha 1

MAĎARSKÝ INSTITUT V PRAZE PRÁGI MAGYAR INTÉZET

Rytiřská 25–27, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 222 424–5; 224 210 977

e-mail: info@hunginst.cz

www.hunginst.cz

▪ otevřeno po–čt 10–18 h; knihovna, denní tisk, kulturní týdeníky, časopisy



VÝSTAVY

Obrazová fuga / Imre Kinszki - Ottó Kaiser Na meziválečné snímky Budapešti Imreho Kinszkiho (1901–1945) se pokouší náladou, rytmem i výběrem tématu reagovat současný fotograf Ottó Kaiser (1953) | Sklepní galerie MI | do 31. 3.

Péter Puklus / Handbook To The Stars Výstava mladého maďarského fotografa v pražském Ateliéru Josefa Sudka | Ateliér Josefa Sudka, Újezd 30, Praha | od 18. 3. do 30. 4.

HUDBA

10. 03. | 19.00 | Slavnostní koncert při příležitosti národního svátku. Účinkují: Fruzsina Forró – flétna, Boglárka Dávid – flétna, Gergely Kovács – klavír. Program: O. Dohnányi, B. Bartók, B. Kovács, A. Doppler, Z. Kodály | Velký sál MI

10. 03. | 19.30 | Kiscsillag – koncert populární maďarské art-rockové kapely, předkapela: Endorfin | ve spolupráci se Studentským kroužkem Endre Adyho | Klub Nová Chmelnice, Koněvova 219, Praha 3

27. 03. | 19.00 | Tell Her – jazzový koncert. Účinkují: Veronika Harcsa – zpěv, Bálint Gyémánt – kytara | Velký sál MI

FILMY

02. 03. | 18.00 | Synové muže kamenného srdce (A kőszívű ember fiai) – rež. Zoltán Várkonyi, 1965, 158 min, s tlumočením | Velký sál MI

16. 03. | 18.00 | Pravá Amerika (Tiszta Amerika) – rež. Péter Gothár, 1987, 115 min s tlumočením | Velký sál MI

30. 03. | 18.00 | Sezóna příšer (Szörnyek évadja) – rež. Miklós Jancsó, 1987, 89 min, s českými titulky | Velký sál MI

▪ RAKOUSKÉ KULTURNÍ FÓRUM V PRAZE

Jungmannovo nám. 18, 110 00 Praha 1

tel.: +420 257 090 589

e-mail: info@rkfpraha.cz

www.rkfpraha.cz

▪ Knihovna RKF: po–pá 10.00–13.00 a 14.00–16.00; vstup volný



VÝSTAVY

Universal Hospitality 2 | 3. 3. v 18.00 **Zahajovací performance: Dante Buu, The Winner Takes It All** – anglicky a česky | Centrum pro současné umění FUTURA, Holečkova 49, Praha 5 | otevřeno st–ne 11.00–18.00 | vstup volný | od 3. 3. do 16. 4.

Universal Hospitality 2 | 3. 3. v 19.40 **Zahajovací performance: Ferenc Grof/Societe Realiste, Universal Anthem** – anglicky a česky | Meet Factory, Ke Sklárně 3213/15, Praha 5 | otevřeno denně, 13.00–20.00 | vstup volný | od 3. 3. do 28. 5.

TRVAJÍCÍ VÝSTAVA

Paint Additives, bäckerstrasse4 – platforma pro mladé umění | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1 | otevřeno po–pá 10.00–17.00 | vstup volný | do 5. 5.

HUDBA

06. 03. | 19.30 | DIMENZE_BERG2017 – MiniFokus Rakousko. Účinkují: Orchester BERG, dir. Peter Vrābel, Jan Komárek – light design. Program: G. F. Haas, H. Abrahamsen, B. Sørensen | České muzeum hudby, Karmelitská 2, Praha 1

AUTORSKÉ ČTENÍ

08. 03. | 18.00 | Anna Kim: Die große Heimkehr | vstup volný | pouze německy | Rakouské kulturní fórum, Jungmannovo nám. 18, Praha 1

24. 03. | 19.00 | Elisabeth Martschini: GlückLos. V rámci 7. ročníku PRAGESTT | vstup volný | pouze německy | Rakouské kulturní fórum, Jungmannovo nám. 18, Praha 1

PŘEDNÁŠKY

14. 03. | 18.00 | Jörg Krappmann: Mezikulturní pohledy. Ernst Wolfgang Freissler mezi Josephem Conradem a Ingeborg Bachmannovou | vstup volný | pouze německy | Rakouské kulturní fórum, Jungmannovo nám. 18, Praha 1

22. 03. | 18.00 | Radek Malý: Čechy leží u moře | vstup volný | pouze česky | Rakouské kulturní fórum, Jungmannovo nám. 18, Praha 1

22. 03. | 18.00 | Veronika Sandbichler a Ivan Prokop Muchka: Na cestě do habsburské historie zámku Ambras aneb Kdo byl Ferdinand Tyrolský? | tlumočeno | Clam-Gallasův palác, Husova 158/20, Praha 1

DISKUSNÍ PANEĽ

16. 03. | 18.00 | Období 70. a 80. let v historii komunistického Československa a sousedního Rakouska | vstup volný | pouze česky | Rakouské kulturní fórum, Jungmannovo nám. 18, Praha 1

FILM

20. 03. | 20.45 | Zítřky kinematografie / Cinema Futures (AT 2016, 125 min) – rež. Michael Palm | německy, anglicky, francouzsky; anglické titulky | Dokumentární pondělí kina Světozor | vstup volný | kino Světozor, Vodičkova 41, Praha 1

KNIŽNÍ PREZENTACE

28. 03. | 18.00 | Jiří Gruša: Eseje II – po roce 1990 / Essays und Studien ab 1990 | vstup volný | simultánně tlumočeno | Rakouské kulturní fórum, Jungmannovo nám. 18, Praha 1

▪ ZASTOUPENÍ VALONSKO-BRUSEL

Myslíkova 31, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 934 574

e-mail: bureau@walbru.cz

www.wbi.be



DNY FRANKOFONIE

www.dnyfrankofonie.cz

21. 03. | 20.00 | Belgicko-český večer slam poetry | Jazz Tibet Club, Sokolská 48, Olomouc

22. 03. | 20.00 | Belgicko-český večer slam poetry | Anděl Music Club, Bezručova 5, Plzeň

23. 03. | 20.00 | Belgicko-český večer slam poetry | Café V lese, Krymská 12, Praha 10 – Vršovice

FEBIOFEST

www.febiofest.cz

23. – 21. 03. | Sekce belgických filmů. Program bude upřesněn.

Palác Koruna, roh Václavského náměstí a ulice Na Příkopě



NÁRODNÍ GALERIE V PRAZE

Staroměstské náměstí 12, 110 00 Praha 1
tel.: +420 224 301 122
e-mail: info@ngprague.cz
www.facebook.com/NGvPraze
www.ngprague.cz



OTEVÍRACÍ DOBA

- denně mimo pondělí 10.00–18.00/palác Kinských denně včetně pondělí 10.00–18.00

VSTUPNÉ

- základní 300 Kč/snížená 150 Kč s platností sedmi dní ode dne zakoupení pro jednorázový vstup do všech šesti sbírkových expozic Národní galerie v Praze
- děti, mládež do 18 let a studenti do 26 let vstup do sbírkových expozic zdarma

KLÁŠTER SV. ANEŽKY ČESKÉ

U Milosrdných 17, 110 00 Praha 1
tel.: +420 221 879 111

SBÍRKOVÁ EXPOZICE

Středověké umění v Čechách a střední Evropa 1200–1550
| vstupné: 300 Kč/150 Kč

Lapidárium a prohlídkový okruh architekturou kláštera
| vstup zdarma

Sochařská zahrada | vstup zdarma | otevřeno denně včetně pondělí 9.00–18.00

VÝSTAVA

Očím skryté: Podkresba na deskových obrazech 14. – 16. století ze sbírek Národní galerie v Praze | do 17. 9.

PALÁC KINSKÝCH

Staroměstské nám. 12, 110 00 Praha 1
tel.: +420 224 810 758
♿ bezbariérový vstup

SBÍRKOVÁ EXPOZICE

Umění Asie | vstupné: 300 Kč/150 Kč

Zimní variace | vstup v rámci sbírkové expozice | do 5. 3.

Obraz a kaligrafie | vstupné: 300 Kč/150 Kč | od 7. 3. do 4. 6.

SCHWARZENBERSKÝ PALÁC

Hradčanské nám. 2, 118 00 Praha 1
tel.: +420 233 081 713
♿ bezbariérový vstup

- vstupné do sbírkové expozice: základní 300 Kč/snížená 150 Kč

SBÍRKOVÁ EXPOZICE

Od rudolfinského umění až po baroko v Čechách
Archeologická expozice a hmatová expozice **Doteky baroka**
Čisařská zbrojnice
Barokní umělecké řemeslo

VÝSTAVA

Jan Kupecký a „černé umění“ | vstup v rámci sbírkové expozice | do 12. 3.

ŠTERNBERSKÝ PALÁC

Hradčanské nám. 15, 118 00 Praha 1
tel.: +420 233 090 570

SBÍRKOVÁ EXPOZICE

Evropské umění od antiky do závěru baroka | vstupné: 300 Kč/150 Kč

VÝSTAVY

After Rembrandt: Michaela Maupicová | do 30. 4.

Dílo sezony: Andrea del Sarto – Madona s dítětem | do 26. 3.

SALMOVSKÝ PALÁC

Hradčanské nám. 2, Praha 1
tel.: +420 233 081 713
♿ bezbariérový vstup

SBÍRKOVÁ EXPOZICE

Umění 19. století od klasicismu k romantismu

VÝSTAVA

Charta Story – Příběh Charty 77 | od 14. 3. do 19. 1.

VALDŠTEJNSKÁ JÍZDÁRNA

Valdštejská 3, 118 00 Praha 1 – Malá Strana
| otevírací doba: denně 10.00–18.00

VÝSTAVA

František Skála: Jízdárna | od 10. 3. do 3. 9.

VELETRŽNÍ PALÁC

Dukelských hrdinů 47, 170 00 Praha 7
tel.: +420 224 301 122
♿ bezbariérový vstup

STÁLÁ EXPOZICE

Umění 19., 20. a 21. století | Součástí expozice je **Sbírka francouzského umění 19. a 20. století**

VÝSTAVY

Magdalena Jetelová – Dotek doby | od 17. 3. do 31. 8.

Aj Wej–wej – Zákon cesty | od 17. 3. do 7. 1.

Epos 257 – Retroreflexe | od 17. 3. do 4. 6.

Introducing Pavla Dundálková: Když zavřu okno, neslyším hluk ulice | od 17. 3. do 11. 9.

Otisky vědění – Řeč keramiky | od 17. 3. do 27. 8.

Moving Image Department – VII. Kapitola | od 17. 3. do 11. 9.

Poetry Passage#5: L'esprit des poètes officiels et crochus | od 17. 3. do 11. 9.

Jan Zrzavý – ilustrátor a uctivač krásy | vstup v rámci sbírkové expozice | do 5. 3.

• GALERIE HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

Staroměstské nám. 13, 110 00 Praha 1 (Dům U Kamenného zvonu)

tel.: +420 224 826 391

e-mail: pr@ghmp.cz

www.ghmp.cz (aktualizované informace)

- každé pondělí jsou všechny expozice a výstavy uzavřeny



• BÍLKOVA VILA

Mickiewiczova 1, 160 00 Praha 6 – Hradčany

otevřeno: út–ne 10.00–18.00

- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

STÁLÁ EXPOZICE

Znovu zpřístupněná vila nabízí kromě ateliéru Františka Bílka výstavu sestavenou z několika raných prací a soubor knižní tvorby. Cílem expozice je ukázat na vybraných dílech Františka Bílka (volné sochy, reliéfy, kresby, grafiky, nábytek, keramika) celkový charakter jeho umění a poskytnout tak divákovi výstižný názor na osobní přínos Bílka českému a světovému modernímu umění.

VÝSTAVA

Otčenáš Františka Bílka a Alfonse Muchy Komorní výstava kreseb a grafik představí dvě rozdílná ztvárnění základní křesťanské modlitby Otčenáš, která patří k důležitým dílům v kontextu tvorby sochaře Františka Bílka a malíře Alfonse Muchy. Na své první autorské knize Otčenáš pracoval František Bílek už v roce 1900; s předmlouvou Otokara Březiny ji vydal o rok později Nový život v Novém Jičíně. Otčenáš Alfonse Muchy vyšel knižně v Paříži v roce 1899 a ve stejné době v limitovaném počtu také v Praze u nakladatele Bedřicha Kočího. Výběr vystavených prací dokládá originální invenci obou autorů, která jim umožnila vytvořit působivá mystická podobnosti, směřující k morální obrodě člověka.

DOPROVODNÝ PROGRAM

19. 03. | 14.00 | Lektorská prohlídka stálé expozice

• BÍLKŮV DŮM V CHÝNOVĚ

Údolní 133, 391 55 Chýnov u Tábora

tel.: +420 381 297 624; mobil: +420 774 204 388

- otevřeno pouze na objednávku (tel.: +420 381 297 624; +420 774 204 388)

STÁLÁ EXPOZICE

Chýnovská vize Františka Bílka Stálá expozice nabízí jedinečnou příležitost seznámit se s díly, která mají z větší části přímý vztah k chýnovskému domu. Většinu z nich tu Bílek ke konci devadesátých let 19. a počátkem prvního desetiletí 20. století vytvořil, jiná se stala během jeho života součástí původního interiéru.

• ZÁMEK TROJA

U Trojského zámku 1, 171 00 Praha 7 – Troja

tel.: +420 283 851 614

- spojení: metro C, stanice Nádraží Holešovice, autobus č. 112 do zastávky Zoologická zahrada

od 1. 11. zcela uzavřeno

• COLLOREDO – MANSFELDSKÝ PALÁC

Karlova 2, 110 00 Praha 1

otevřeno: út–ne 10.00–18.00

- vstupné: základní 60 Kč, snížené 30 Kč (děti od 10 let, studenti, senioři nad 65 let)

STÁLÁ EXPOZICE

Prohlídková trasa Colloredo–Mansfeldský palác patří k vynikajícím příkladům pražské palácové architektury s bohatým stavebním vývojem, propojujícím prvky vrcholného baroka s pozdějšími rokokovými a druhorokokovými úpravami. Prohlídková trasa je budována na několika základních principech, jimž dominuje snaha přilákat pozornost především k uměleckohistorickým a architektonickým kvalitám objektu. Napomáhá tomu specifická atmosféra paláce, v některých částech dochovaná v autentickém stavu, jinde poznamenaná řadou stavebních úprav i stopami užívání v minulosti. Návštěvník se v patnácti zastaveních seznámí s nejcharakterističtějšími prvky paláce, s výsledky stavebně–historických a restaurátorských průzkumů, s vlastnickou historií, společenským a kulturním životem paláce v minulosti a zároveň se zaměřuje galerie na další využití.

DOPROVODNÝ PROGRAM

18. 03. | 14.00 | Lektorská prohlídka

VÝSTAVA

Josef Žáček: Anticorps Malíř Josef Žáček je typ introvertního umělce, který se ve své metaforické tvorbě paradoxně věnuje převážně tématům ze společensko–politické sféry. Vyhýbá se otevřenému aktivismu a hledá spíše obecnější a metaforické vyjádření svého postoje. Vystavuje sporadicky, své cykly soustředěně

k jednomu tematickému okruhu zpracovává několik let s rozvahou i vášní zároveň. V současnosti kriticky reaguje na situaci vyvolanou uprchlíkou krizí v Evropě, na skryté i otevřené manipulace masmédií, a také na mentální, ekonomické a administrativní limity unijní politiky | od 3. 3. do 18. 6.

■ DŮM U KAMENNÉHO ZVONU

Staroměstské nám. 13, 110 00 Praha 1

■ otevřeno: út–ne 10.00–20.00

vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

VÝSTAVA

Eduard Steinberg: From Moscow to Paris ve spolupráci s Museem ve Wiesbadenu | GHMP představí ve spolupráci s Museem ve Wiesbadenu malířskou a kreslířskou tvorbu původem ruského malíře Eduarda Steinberga (1937–2012), kreativního pokračovatele tradice ruského suprematismu v druhé polovině 20. století – umělce, který zůstal pro svůj původ v intelektuální disidentské rodině a abstraktní umělecký projev ve střední a východní Evropě prakticky neznámým. V šedesátých letech na něj u nás poprvé upozornil Jindřich Chalupský výstavou v legendární Špálově galerii. Steinbergovo dílo je z velké části umístěno v německých sbírkách. Svě první souborné výstavy v Moskvě se dočkal teprve po pádu berlínské zdi. Přes její velký úspěch a ohlas se přestěhoval na začátku devadesátých let do Paříže, kde v zimních měsících tvořil, aby v letním období nadále pobýval na ruském venkově, kde čerpal tolik potřebnou inspiraci | do 28. 5.

DOPROVODNÝ PROGRAM

23. 03. | 18.00 | Komentovaná prohlídka

■ MĚSTSKÁ KNIHOVNA

Mariánské nám. 1, 110 00 Praha 1 (2. patro)

■ otevřeno: út–st, pá–ne 10.00–18.00; čt 10.00–20.00

■ vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

VÝSTAVA

„Galerie“ Lukáš Jasanský a Martin Polák uvádějí Jana Mertu První pozdní maturita malíře Jana Mertu (1952), jednoho z umělců, které spojujeme s představiteli tzv. nové malby generace 80. let, jež si svůj výtvarný názor formulovali na pozadí postmoderny. Rozchod s principy modernismu z nich vygeneroval svérázně tvůrčí individuality s velkou šíří malířských názorů a stylů. Právě k jejím stěžejním představitelům patří svou do osobní paměti začlenou tvorbou Jan Merta. Výstava do prostor Městské knihovny je koncipovaná jako site specific projekt, kde autor propojením aktuálně vznikajících děl se staršími realizacemi pokračuje ve sdělování svého příběhu | do 12. 3.

DOPROVODNÝ PROGRAM

02. 03. | 18.00 | Autorská prohlídka s Janem Mertou a kurátorkou Hanou Larvovou

■ DŮM FOTOGRAFIE

Revoluční 5, 110 00 Praha 1

■ otevřeno: út–ne 10.00–18.00, čt 10.00–20.00

VÝSTAVA

Karel Kuklík: Fotografický dialog s krajinou Karel Kuklík (*1937 Praha) se fotografií začíná vážně zabývat kolem roku 1955. Ve fotografických obrazech sledujeme tendence informelu, abstrakce i surrealismu v existenciálním modu. V šedesátých letech je v úzkém propojení s českou výtvarnou scénou, fotografuje portréty a ateliéry výtvarníků a sochařů. Celoživotně se do hledáčku jeho zájmu dostávají především pražské ulice, krajina na Šumavě a na Třeboňsku, ale i dvory, dvorky a věci. V roce 2000 spolu s Janem Reichem, Jaroslavem Benešem a Bohumírem Prokúpkem spoluzakládal fotografickou skupinu Český dřevák (2000–2008). Ke skupině se následně přidal ještě Tomáš Rasl a Petr Helbich. Výstava je počtou k autorovu významnému životnímu jubileu a představí průřez jeho fotografickou tvorbou | do 14. 5.

DOPROVODNÝ PROGRAM

01. 03. | 18.00 | Setkání s Dřeváky – večer s Karlem Kuklíkem a hosty Jaromírem Zeminou, Jaroslavem Benešem, Petrem Helbichem a Tomášem Raslem o fotografii, krajině i Českém dřeváku, moderuje Pavlína Vogelová

■ DOPROVODNÉ AKCE – VEŘEJNÁ PLASTIKA

PŘÍBĚHY PRAŽSKÝCH SOCH A SOUSOŠÍ

Prezentace vybraných děl ze souboru veřejné plastiky GHMP v zajímavých kontextech. Edukační centrum v Colloredo–Mansfeldském paláci; rezervace: edukace@ghmp.cz | cena 50 Kč

07. 03. | 17.30 | Karlův most

14. 03. | 17.30 | Jan Štursa a počátky českého moderního sochařství

21. 03. | 17.30 | Sto let českého barokního sochařství

28. 03. | 17.30 | Štursovi žáci – Karel Dvořák a Josef Wagner

POMNÍK JANA PALACHA NA ALŠOVĚ NÁBŘEŽÍ

27. 03. | 17.00 | Prohlídka sochařských objektů Johna Hejduka Dům syna a Dům matky Součástí prohlídky je vstup do interiéru Domu matky a výklad o historii a významu díla | vstup zdarma; sraz zájemců u pomníku na Alšově nábřeží.

■ UMĚNÍ PRO PRAHU / PRAHA PRO UMĚNÍ

Cyklus debat GHMP na téma umění ve veřejném prostoru.

III. blok – Veřejný prostor v praxi Co pro nás dnes znamená a co nám dnes nabízí veřejný prostor? Jaké ideje jsou dnes aktuální, kdo a jakým způsobem na něm participuje? Jak konkrétně a s jakými riziky do něj lze vstupovat?

15. 03. | 18.00 | Lásky, žárlivost, odpor nebo nezájem? Spojení umění a architektury dnes – diskutující: Osamu Okamura, Roman Brychta, Rudolf Samohejl | Dům U Kamenného zvonu, koncertní sál

▪ GALERIE A-Z

▪ AD GALERIE

Uhelný trh 11/416, 110 00 Praha 1
mobil: +420 732 160 647
e-mail: jkdudycha@gmail.com
internetový prodej: www.ceskeumeni.com
www.adgalerie.cz
▪ otevřeno: po-pá 10.30-18.00, so 13.00-18.00
▪ vstup volný



EXPOZICE

Prodejní galerie současného umění Navštivte nás v březnu a využijte širokou nabídku děl českých výtvarníků z oblasti šperku, malby, plastiky, keramiky a skla, která zaplní obě patra galerie.

KRÁTKODOBÉ PRODEJNÍ VÝSTAVY

Rendez-vous s akvarelem Díky této výstavě můžete vidět pohromadě na jednom místě akvarelové obrazy od různých umělců | od 1. 3. do 29. 4.



Jan Odvárka

Poezie ukrytá ve dřevě Přijďte se podívat, jaká krásná díla – plastiky i reliéfy – lze vytvořit ze dřeva | od 1. 3. do 29. 4.

▪ ARS DIVA GALERIE

Pštrossova 2, 110 00 Praha 1
tel.: +420 603 821 712
www.arsdiva.cz
▪ otevřeno: po-pá 13.00-18.00

ARS DIVA GALERIE

VÝSTAVY

Bohuslav Hybrant: GLAMOUR Výstava fotografií | do 3. 3.

Erotika v umění – výběr grafik (M. Rittstein, J. Načeradský, O. Zoubek, O. Kulhánek, O. Janeček, I. Komárek, P. Ptáček, I. Lomová, K. Demel, T. Hřivnáč a další) | vernisáž: 7. 3. v 18.00; od 8. 3. do 28. 4.



▪ ARTINBOX GALLERY

Perlová 370/3, 110 00 Praha (Dům v Kislě)
mobil: +420 777 748 433
e-mail: nadia@artinbox.cz
www.facebook.com/ArtinboxGallery; www.artinbox.cz
▪ otevřeno: út a čt 6.00-18.00, nebo na vyžádání: +420 777 748 433



VÝSTAVY

Daniel Pešta: Školy/Schools Jak nás školy utváří? Vztahy, spolužáci, učitelé, vědomosti, společnost, pravdy i manipulace s informacemi o světě a společnosti... Autor se vrací do dob ponurého socialismu, kdy sám dospíval, nachází zde mnoho temného, jenž dodnes přetrvává, ale zároveň laskavě otevírá i dobré vzpomínky. Formou malby, objektů, assembláže, videa rozjímá podobně jako David Salinger v knize „Kdo chytá v žitě“, či Evan Hunter v „Džungli před tabulí“. Expozici doplňuje společný obraz Daniela Pešty a Luboše Plného, jehož výstava bude v ArtinBox Gallery následovat v dubnu 2017 | do 30. 3.

MALÝ SÁL GALERIE

Kurt Gebauer: Výběr z díla od 60. let po současnost

ATELIÉR JOSEFA SUDKA

Újezd 30, 110 00 Praha 1
tel.: +420 251 510 760
www.atelierjosefasudka.cz
▪ otevřeno: út–ne 12.00–18.00

ATELIÉR
JOSEFA
SUDKA



VÝSTAVY

Patrik Borecký, Tomáš Brabec: Buzkashi | do 5. 3.

Peter Puklus: Handbook to the Stars Výstava představuje aktuální tvorbu mladého maďarského umělce. Ve svých projektech P. Puklus propojuje fotografie, multimediální instalace, videa a prostorové objekty | do 8. 3. do 30. 4.



Peter Puklus: *How To Build a Sun* 2011

ATRIUM NA ŽIŽKOVĚ

Čajkovského 12a, 130 00 Praha 3
tel.: +420 222 721 838
e-mail: info@atriumzizkov.cz
www.atriumzizkov.cz
čs. bezbariérový vstup
▪ otevřeno: po–pá 13.00–18.00 a v přestávkách odpoledních a večerních koncertů
▪ informace o koncertech viz rubrika Koncerty

VÝSTAVA

Michal Pustějovský – Regulátor kinetické objekty | do 10. 3. do 6. 4.

DOPROVODNÝ PROGRAM

09. 03. | 19.00 | Vernisáž výstavy **Regulátor**
16. 03. | 18.00 | **Komentovaná prohlídka**
23. 03. | 18.00 | **Komentovaná prohlídka**

CENTRUM SOUČASNÉHO UMĚNÍ DOX

Poupětova 1, 170 00 Praha 7

tel.: +420 295 568 123

e-mail: info@dox.cz

www.dox.cz

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice, tram 6, 12, 14, 24, st. Ortenovo náměstí
- otevřeno: so–po 10.00–18.00, út zavřeno, čt 11.00–21.00, st a 11.00–19.00
- vstupné: základní 180 Kč, snížené 90 Kč



Centrum současného umění

Největší centrum současného umění v České republice

Multifunkční prostor pro prezentaci mezinárodního i českého umění, architektury a designu. Kromě výstavních prostor zde najdete kavárnu, knihkupectví a designový obchod.

VÝSTAVY

Tomáš Čišarovský: Úmysl a trochu náhoda Nejnovější deseti-dílný obrazový cyklus Tomáše Čišarovského, který vznikl v letech 2012–2016, originálním způsobem zachycuje různé momenty života dramatika, spisovatele, disidenta a našeho prvního porevolučního prezidenta Václava Havla | do 6. 3.

Havel Rozsáhlá výstava představuje fotografické dílo fotografů Tomkioho Němce a Bohdana Holoméčka, kteří řadu let zaznamenávali zásadní historické okamžiky i obyčejné chvíle v životě dramatika, politika, prezidenta a občana Václava Havla. Několik set fotografií doplňují umělecky zpracované, dosud nezveřejněné filmové dokumentární záznamy, jejichž autorem je dokumentarista Petr Jancárek | do 13. 3.

Materiál 307 Výstava je představením toho nejlepšího, co za posledních 6 let vzniklo v učebně č. 307 na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze, tedy v Ateliéru malby pod vedením Jiřího Černického. Malba dnes není jen závěsným obrazem, existuje i nezávisle na plátně, v objektech, v instalacích. Výstava tak ukazuje, jaké podoby může současná malba mít | do 8. 5.

Jamming Experimentální výtvarný projekt, ve kterém společně tvoří umělci s mentálním hendikepem a umělci, kteří jsou postížení akademickým vzděláním. Jde především o spolupráci, otevřenost, kreativitu a inkluzi lidí s mentálním hendikepem. Projektu se účastnili umělci z Výtvarné dílny Inventura, profesionální malíři z Čech i zahraničí a studenti AVU. Výstava představí obrazy, jež výtvarníci společně vytvořili během posledních dvou let existence projektu | do 17. 3. do 1. 5.

Architektura VII. dne Od konce 2. světové války bylo v Polsku postaveno 3 597 kostelů – většina z nich v 80. letech, kdy výstavba kostelů nebyla povolena ani zakázána. Výstava dokumentuje polské kostely, vzpírající se prefabrikaci a pravidelnosti příznačné pro tehdejší architekturu východního bloku. Zároveň jsou výsledkem komunitní snahy, která stavěla na lokálním financování dávno předtím, než se tyto přístupy staly trendy v architektuře 21. století | od 17. 3. do 22. 5.

▪ GALERIE 9 – VYSOČANSKÁ RADNICE

Sokolovská 14/324, 190 00 Praha 9

tel.: +420 236 041 292

www.galerie9.cz

▪ otevřeno: po–čt 10.00–19.00



STÁLÁ EXPOZICE

Historie a současnost Prahy 9 v dokumentech a fotografiích | historická budova radnice

VÝSTAVY

Venda Truhlářová – výběr z díla | od 2. 3.

Tomáš Havránek a Petr Voříšek – Průrez kovem (kovová plastika) | od 7. 3. do 30. 3.

KREATIVNÍ DÍLNA

Zastav se a tvoř Dílna je určena pro všechny věkové kategorie, tvoříme zde pro radost, zábavu, štěstí, harmonii, uklidnění. Za krátkou dobu můžete z obyčejných věcí vytvořit neobyčejné, na chvíli se odreagovat od denního shonu a ještě si odnést vlastní umělecké dílo. Nevěříte? Vyzkoušejte to!

01. 03. | 17.00–19.00 | **Brože z filcu**

08. 03. | 17.00–19.00 | **Malujeme temperou/tečkování**

15. 03. | 17.00–19.00 | **Zdobení květináčů**

22. 03. | 17.00–19.00 | **Jarní výzdoba – pásové vystřihovánky**

29. 03. | 17.00–19.00 | **Mandaly na okno/windowcolours**

DÁMSKÝ KLUB

08. 03. | 19.00–21.00 | **Relaxační kreslení**

K účasti na dílně se nemusíte objednávat. Kurs probíhá přímo ve výstavních prostorách, takže můžete být inspirováni výtvarnými díly. Srdečně Vás zveme do prostor galerie.

▪ GALERIE ART PRAHA, spol. s r. o.

Aukční dům a Galerie

Staroměstské nám. 20/548, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 211 087; mobil: +420 602 233 723

e-mail: galerie@g-a-p.cz

www.facebook.com/GalerieARTPraha

www.g-a-p.cz

▪ otevřeno: po–pá 10.30–18.30; so 10.30–17.00



Galerie Art Praha je prestižní pražskou galerií, která prezentuje především **významné a kvalitní české a slovenské malíře 19. a 20. století**. Na trhu působíme už více než 20 let a najdete nás v samém centru staré Prahy, na Staroměstském náměstí. Tradice Galerie Art Praha sahá do roku 1994. Zaměřujeme se na exkluzivní aukce, prodej a výkup kvalitních uměleckých děl především od českých a slovenských autorů. Vybíráme díla v širokém spektru historických období od velikánů pozdního 19. století, přes klasickou modernu 20. století až po kvalitní umělce dnešní doby. V průběhu své existence se Galerie stala partnerem pro celou řadu významných sběratelů, proběhlo zde množství výstav, kdy byla veřejnosti představena díla vynikajících osobností a pravidelně pořádala aukce, ve kterých vždy patřila ke špičce na trhu.

VÝSTAVA

Karel Chaba | od 10. 3. do 9. 4.

▪ GALERIE CESTY KE SVĚTLU ZDENKA HAJNĚHO

Zakouřilova 955/9, Praha 4 – Chodov

tel.: +420 272 950 557

e-mail: galerie@cestykesvetlu.cz

www.zdenekhajny.com

▪ otevřeno: út–ne 14.00–19.00



STÁLÁ EXPOZICE

Netradiční umělecký interiér s obrazy a světelnými objekty z krystalů Zdenka Hajného Interiér působením hudby, měníciho se osvětlení a interaktivnosti jednotlivých kompozic nabízí prostředí zcela ojedinělé.

DOPROVODNÝ PROGRAM

Vesmírná píseň – hudebně obrazová fantazie | úterý a neděle v 15.00

Putování vesmírem – hudebně poetická kompozice | soboty a neděle v 17.00

Večerní pořady ve 2. patře galerie naleznete na www.zdenekhajny.com

VÝSTAVY

Zdeněk Hajný „Doteky světla“ Výstava obrazů k výročí nedožitých 75. narozenin | do 12. 3.

Lubomír Zeidel (1931–2003) „Mezi světlem a tmou“ Výjimečná výstava jedinečných originálů „mystika přírody“ | od 14. 3. do 14. 5.

▪ GALERIE ES

Nuselská 5, 140 00 Praha 4
tel.: +420 261 215 899; mobil: +420 737 726 201
www.esgalerie.cz
▪ otevřeno: po – pá 10.00–18.00



27. 2. – 5. 3. | Účast na veletrhu umění ART PRAGUE 2017
– Kafkův dům, Praha 1

PRODEJNÍ EXPOZICE

Obrazy, sochy a grafiky současných umělců (Born, Daněk, Demel, Hodonský, Houska, Lomová, Mansfeldová, Orišekovi, Slíva, Suchánek ad.)

Keramická plastika (Kavanová, Laštovička, Radovi, Samoheřlová, Taberyová, Viková, Volf, Wernerová ad.)

▪ GALERIE HAVELKA

Martinská 4, 110 00 Praha 1
mobil: +420 603 570 943
www.facebook.com/GalerieHavelka
www.galeriehavelka.cz
▪ otevřeno: tvorba v galerii – so, ne, po 11.00–18.00; vernisáž – út 18.00–21.00; výstava – st, čt 11.00–18.00



LEGENDY GR 2 POČTVRTÉ

V osmi týdnech od konce poloviny března do poloviny května představí Galerie Havelka osm osobností, mezi nimi **Tomáš Vaněk, Jakub Honetschläger, Michal Vavrečka, Jonáš Česany**... O každé z nich se v prostředí Kokoliova ateliéru na AVU vyprávějí legendy. Autor projektu: Vladimír Kokolia; projekt je věnován Šárce Trčkové.

Galerie se stává pro umělce ateliérem vždy od soboty do pondělí. Máte příležitost nahlédnout do procesu vznikání výstavy přímo v Galerii Havelka a i přímým přenosem přes webovou kameru. Každé úterý je vernisáž, výstava přístupná ještě ve středu a čtvrtek. Bližší informace sledujte na webu galerie. Srdečně zveme všechny příznivce umění!

▪ GALERIE HOLLAR

Smetanovo nábř. 6, 110 00 Praha 1
mobil: +420 737 288 310
e-mail: hollar@hollar.cz
www.hollar.cz
▪ otevřeno: út–ne 10.00–12.00, 13.00–18.00

Hollar

VÝSTAVA

Světlo v mezzotintě: Jan Hísek, Jan Jedlička, Petr Nikl, Dalibor Smutný, Jindřich Walla Mezzotinta je technika, která má zvláštní roli. Jakoby do dnešní doby ani nepatřila. K jejímu zvládnutí je potřeba nezměrná trpělivost a um. Práce na ní se nedá uspěchat, osídit. V dnešním zrychleném časoprostoru působí anachronicky i svým vizuálním působením. Mezzotinta je nezařaditelná pro svůj malířský charakter. Technika, která nesnese technické experimenty, není pro každého. Výstava představuje díla Dalibora Smutného, Jana Jedličky, Petra Nikla, Jana Hísky a Jindřicha Wally | do 26. 3.

DOPROVODNÝ PROGRAM

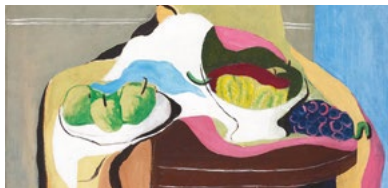
01. 03. | 17.00 | Vernisáž výstavy Světlo v mezzotintě
22. 03. | 17.00 | Komentovaná prohlídka s kurátorkou výstavy M. Kroupovou, D. Smutným a J. Hískem



GALERIE ART PRAHA

GALERIE ART PRAHA je prestižní pražskou galerií, která prezentuje především významné a kvalitní české a slovenské malíře 19. a 20. století.

Staroměstské nám. 20/548 Praha 1
Po-pá: 10.30-18.30, So: 10.30-17.00
Tel.: +420 224 211 087, Gsm.: +420 602 233 723
Fax: 274 780 957, E-mail: galerie@g-a-p.cz
www.galerie-art-praha.cz, FB: Galerie ART Praha



▪ GALERIE JAROSLAVA FRAGNERA

Betlémské nám. 5a, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 221 746

e-mail: gjf@gjf.cz

www.gjf.cz

▪ otevřeno: út–ne 11.00–19.00



VÝSTAVY

Sauna/Architektura požitku Fenomén sauny jako relaxační proces i jako možnost kvalitní a experimentální architektury. Současné realizace české i zahraniční, site-specific instalace od studia H3T před galerií | 1. 3. přednáška Karla Dyntara; do 10. 3.

Běžet s domy Jubilejní výstava Davida Vávry sleduje nejen architektonické otisky autora, ale dotýká se také jeho životních zákrut poetických a výtvarných přesahů | 28. 3. komentovaná prohlídka s Davidem Vávrou; od 16. 3. do 30. 4.

DOPROVODNÝ PROGRAM

21. 03. | **Estetika prostoru & Prostor estetiky** – přednáška Miloše Ševčíka

▪ GALERIE KODL

Národní 7, 110 00 Praha 1

tel.: +420 251 512 728; mobil: +420 602 327 669

e-mail: galerie@galeriekodl.cz

www.galeriekodl.cz

▪ otevřeno: po–pá 10.00–18.00



AUKČNÍ A PRODEJNÍ GALERIE

Obrazy českých malířů 19. a 20. století

▪ GALERIE LA FEMME

Bílková 2, 110 00 Praha 1 (naproti hotelu Intercontinental)

tel.: +420 224 812 656; mobil: +420 775 726 067

e-mail: info@gjf.cz

www.gjf.cz

▪ otevřeno: denně 10.00–18.00

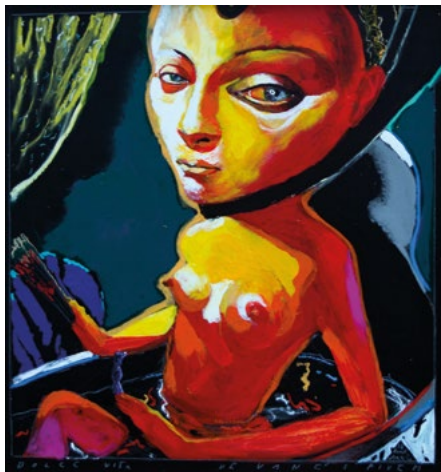


VÝSTAVY

Zimní art mix Galerie La Femme | od 1. 3. do 6. 3.

XXIV. Domácí úkol GLF – La Dolce vita Tradiční projekt Galerie La Femme, tentokrát na téma Sladký život. Zúčastnění umělci:

B. Jirků, M. Jiránek, B. Eliáš, M. Pošvic, A. Černý, S. Soudková, M. Rittstein, I. Piačka, R. Brančovský, Z. Janda a další | od 7. 3. do 31. 3.



Boris Jirků: Ve vaně s pivem

▪ GALERIE LAZARSKÁ

Lazarská 7, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 523 739

www.galerie-lazarska.cz

▪ otevřeno: po–pá 10.00–12.00 a 13.00–18.00, so 10.00–12.00 a 13.00–16.00

▪ nákup a prodej obrazů, kreseb a grafiky autorů 20. století



VÝSTAVY

Martin Květ – obrazy | do 17. 3.

Adolf Born – grafička Z litografické dílny Tomáše Svobody | od 27. 3. do 24. 4.

▪ GALERIE MALOSTRANSKÁ BESEDA

Malostranské nám. 21, 118 00 Praha 1

e-mail: info@malostranska-beseda.cz

www.malostranska-beseda.cz

www.magickevikyre.cz

▪ otevřeno: denně 10.00–18.00

▪ vstupné: běžné 130 Kč, snížené 75 Kč (děti, studenti, důchodci), rodné 325 Kč

EXPOZICE

Magické Víkyře Play Interaktivní expozice nejen pro děti, koncept Petr Nikl | od 3. 3. do 30. 6.



Magické Vykřídě Play, na fotografii Petr Nikl, autor výstavy

▪ GALERIE MILLENNIUM

Tržstě 5, 118 00 Praha 1
tel.: +420 257 534 584-7
e-mail: gallery@gallerymillennium.cz
www.gallerymillennium.cz
▪ otevřeno: út–ne 12.00–18.00



VÝSTAVY

Antonín Kybal – Objemy v prostoru – 60. léta | do 12. 3.

Ženy Hollaru | od 14. 3. do 9. 4.



Marie Štěpánková 1986

▪ GALERIE MIRO – KOSTEL SV. ROCHA

Strahovské nádvoří 1/132, 118 00 Praha 1 (kostel sv. Rocha)
tel.: +420 233 354 066
e-mail: info@galeriemiro.cz
www.galeriemiro.cz; www.trebbeia.eu
▪ otevřeno: denně 10.00–17.00



VÝSTAVA

Martin Šárovec: QUO VADIS? | od 1. 3. do 30. 4.

▪ GALERIE MODERNA

Masarykovo nábřeží 24, 110 00 Praha 1
tel.: +420 222 520 252
www.facebook.com/galeriemoderna
www.aukcegaleriemoderna.cz; www.galeriemoderna.cz
▪ otevřeno: denně 10.00–12.00 a 13.00–18.00

GALERIE MODERNA

VÝSTAVA

Objekt a plastika Výstava představuje přes 30 autorů, kteří tvořili páté české sochařské tvorby 20. století, jako např. Jan Bauch, Otakar Coubine, Hugo Demartini, Zdena Fibichová, Emil Filla, Michal Gabriel, Otto Gutfreund, Miloslav Hájek, Xénia Hoffmeisterová, Petr Holeček, Miloslav Chlupáč, Ota Janeček, Vladimír Janoušek, Věra Janoušková, Jan Koblasa, Jiří Kolář, Eva Kmentová, Aleš Lamr, Karel Malich, Karel Nepraš, Zdeněk Palcr, Hana Purkrábková, Čestmír Suška, Otakar Švec, Jaroslav Válek, Jitka Válková, Vincenc Vinger, Jindřich Wielgus, Jindřich Zeithamml, Ladislav Živý, Jasan Zoubek, Olbram Zoubek další. Výstava zdůrazňuje autentičnost, ale i různorodost české sochařské tvorby 20. století s tendencemi a uměleckými proudy, které toto období ovlivňovaly, ať procházelo válečným i politickým útlakem, či relativně svobodným a kulturně intenzivním obdobím | od 2. 3. do 2. 4.

▪ GALERIE NORA

Gorazdova 3, 120 00 Praha 2
tel.: +420 224 917 922
e-mail: galerie-nora@volny.cz
www.ramovani-nora.cz
▪ otevřeno: po–pá 9.00–12.00 a 13.00–18.00
▪ vstup volný



VÝSTAVA

Oleg Katogin: Příběhy lidí a stromů Praha, ta, kterou máme z celého srdce rádi, je neoddělitelně spjata s přírodou. Od počátků, je opravdovým královstvím zdejších dávných obyvatel – stromy

ukrývající se s mrazem v kopcích, kdy město obklopuje tajemná melancholie zimní mlhy a oranžové světlo pouličních lamp z večera ozařuje osamělé postavy kolemjdoucích. Rostliny, stejně jako lidé pamatují a uchovávají historii, jejíž se staly svědky v dávných dobách. Mýty a legendy středověku, intriky královských dvorů, život rytířů a princezen, středověké farsy, vztahy v klasických comédie del arte, divadelní hry Williama Shakespeara a tragédie Calderona de Gilderoda. I to inspirovalo, stejně jako 17 let života v Praze, umělce k vytvoření této kolekce | od 2. 3. do 31. 3.

▪ GALERIE PRE

Na Hroudě 1492/4, 100 00 Praha 10 (Pražská energetika, a. s. – budova B)

e-mail: galeriepre@gejzир.рu; info@gejzир.рu

www.facebook.com/agenturagejzир

www.gejzир.рu

♣ bezbariérový vstup

▪ otevřeno: po–pá 12.00–18.00

▪ vstup zdarma

galerie pre

VÝSTAVY

Vášeň a síla světla – výstava obrazů Radky Inovecké (1981) Kresbě a malbě se věnuje už od útlého dětství ve Zlíně.

Její nadšení ovšem utrpělo zásadní ránu ve 14 letech, kdy jí učitel výtvarné výchovy před celou třídou ohodnotil slovy, že nemá žádný talent... Ke kresbě a později i k malbě se díky kolegyním vrátila až po dlouhých 14 letech. „Výtvarník Mark Bantley mne zavedl do techniky a krás malby“, vzpomíná autorka na večerní kurzy v Londýně. Po návratu do Prahy se zdokonalovala u ak. mal. Milana Fibigera, který jí pomáhal její nesporný talent rozvíjet. Jejím oblíbeným stylem je realismus. Miluje přírodu, není proto divu, že ji zaujala krajinomalba a detaily květin, kde jí fascinuje jejich přirozená krása a čistota. Během posledních dvou let začala objevovat i abstrakci. Její abstraktní díla jsou plná živých barev, které vyjadřují její momentální rozpoložení a hlavně energii. Zároveň je pro autorku důležité zobrazit sílu světla, to, jak dokáže ovlivnit celkové vnímání okamžiku. Žije a tvoří v Praze. Z prodeje obrazů věnuje autorka 10% centru LOCIKA, které pomáhá dětem zažívajícím domácí násilí | od 28. 2. do 21. 4.

▪ GALERIE SCARABEUS

Jana Zajíc 7, 170 00 Praha 7 – Letná (200 m od st. tram Sparta)

tel.: +420 233 383 745; mobil: +420 603 552 758

www.galeriescarabeus.cz

▪ otevřeno denně 11.00–18.00

▪ součástí výstav je stálá expozice Muzea kávy Alchymista



EXPOZICE

Loutky a rodinná loutková divadla na Letné Expozice představuje především prvorepubliková rodinná loutková divadla. Návštěvníci uvidí proscénia, opony, kulisy, marionety odlišných velikostí navržených několika výtvarníky, ale také nábytek a interiérové doplňky scény. Výstavu doplňují loutkové divadelní hry a další dokumenty. Rodinná loutková divadla byla situována do měšťanských salonů a navázala na tradici šlechtických loutkových divadel. Mnohá vznikala v umělecky orientovaných rodinách s vlasteneckým a literárním cítěním. Do historie rodinných loutkových divadel se tak nesmazatelně zapsali Josef a Amálie Mánesovi, Václav Levý, Mikoláš Aleš, Artuš Scheiner, Karel Štápf, Adolf Kašpar, František Kysela a mnozí další. Návrhy loutek vytvářeli sochaři, rezbáři i malíři, například Bohuslav Sucharda, Jan Král, Karel Svoboda, Karel Štápf. V současné době počítačů, televizi a mobilů by se rodinné loutkové divadlo mohlo stát prostředkem kreativní mezigenerační hry, která umožní nejen rozvoj fantazie a výtvarného cítění, ale také slovní zásoby dětí. Výstava je uspořádána na počest zařazení Loutkářství na Slovensku a Česku do Reprezentačního seznamu nehmotného kulturního dědictví UNESCO | do 30. 6.

▪ GALERIE SMEČKY

Ve Smečcích 24, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 210 268

e-mail: galerie.smecky@ppas.cz

www.galeriesmecky.cz

▪ otevřeno: út–so 11.00–18.00, ve státní svátky zavřeno

▪ vstupné: seniři, děti, studenti, ZTP a držitelé Žákaznické karty
Pražské plynárenské zdarma, ostatní 50 Kč



VÝSTAVA

Ateliér ilustrace a grafiky pražské UMPRUM Ateliér ilu-



Lucie Lučanská

strace a grafiky je vedený od roku 2003 Jurajem Horváthem. Na straně jedné se jedná o ateliér poměrně úzce zaměřený, na straně druhé nesmírně svobodný. Snad je to dáno tím, že Juraj Horváth je sám absolventem tohoto ateliéru a ujal se jeho vedení s vizí založenou na „zkušenosti zevnitř“, pravděpodobně však jeho vlastním svobodomyšlným osobním nastavením. „Vědomím, že pokud poskytneme studentům volnost a zároveň příklad, naučíme

je výtvarným technikám, dáme jim tak možnost se rozvíjet dál. Jen tak může, pokud skutečně chtějí, vzniknout výjimečný výsledek". Výstava představí práci třinácti studentů – Magdaleny Rutové, Lucie Lučanské, Jakuba Plachého, Saki Matsumota, Jana Trakala, Juliány Chomové, Nikolý Logosové, Nikolý Hoření, Veroniky Bratrychové, Jindřicha Janíčka, Stanislava Setinského, Kláry Zahradkové a Zuzany Bramborové. Všichni jsou absolventi Ateliéru ilustrace a grafiky z posledních tří let. Spojuje je podobné vnímání světa, ztvárněné pozoruhodně rozmanitým způsobem, a to samozřejmě i co do použitých technik. Nejde o reprezentativní průřez činností Ateliéru, ale jedná se o to, ukázat v rozmanitosti cosi jako jeho vnitřní smýšlení. Pro Galerii Smečky je tato výstava začátkem jedné z dalších výstavních linií, ve které bude dávat prostor začínajícím autorům tvořícím zejména v grafických technikách, kresbě a koláži | do 25. 3.

▪ GALERIE SUPŠ

Galerie Vyšší odborné školy uměleckoprůmyslové a Střední uměleckoprůmyslové školy

Žižkovo nám. 1, 130 00 Praha 3 (vstup do galerie je možný hlavním vchodem školy)

tel.: +420 222 728 255

e-mail: info@sups.cz

www.sups.cz

- otevřeno: po – čt 9.00–18.00, pá 9.00–15.00, ve dnech 13. 3. – 17. 3. otevřeno 9.00–12.00
- galerie představuje prostor, kde známi umělci a hosté, stejně jako vyučující školy a žáci představují svá umělecká díla
- vstup zdarma



VÝSTAVA

Tváře tváře tváří – výstava fotografií studentů SUPŠ



v Praze pod vedením prof. Rudolfa Skopce

Na výstavě studentů Střední uměleckoprůmyslové školy v Praze jsou představena díla, která vznikla v rámci výuky základů fotografie. Tématem je fotografický portrét. Se studenty jsme se snažili o vymezení se ke klasickému žánru a jeho redefinici. Předmětem našeho zkoumání bylo odkrýt různé podoby fotografického portréta a stanovení jeho mezí. Naši základní motivací bylo překročení vnímání podobenky jako jediné správné formy,

kteou je možno tvář skrze fotografii zachytit. Výstava Tváře tváře tváří je zprávou o úvaze nad základní disciplínou a přehledkou čerstvého výtvarného názoru studentů. Hlavně je ale výstavou fotografií tváří, která dává vzniknout obrazu toho, co se za nimi odehrává | do 7. 4.

▪ GALERIE S.V.U. MÁNES DIAMANT

Spálená 4, 110 00 Praha 1 (vchod: roh Lazarské a M. Rettigové)

tel.: +420 224 930 324

www.svumanes.cz

- otevřeno: út – ne 12.00–18.00

S.V.U. MÁNES
GALERIE
DIAMANT

VÝSTAVA

Malíři minulosti a sochaři současnosti – 130. výročí založení Spolku výtvarných umělců Mánes Výstava ukazuje v atraktivních souvislostech význačné obrazy klasiků českého malířství – významných Mánesáků jako byli např. Antonín Slavíček, Antonín Hudeček, Otakar Nejedlý, František Jiroudek nebo Josef Liesler. V kontextu několika desítek vesměs velkoformátových obrazů se představí reprezentativní díly několik předních současných sochařů spolku Mánes, např. Josef Klimeš, Stanislav Hanzlík, Petr Čísařovský, Jaroslav Urbánek a další | do 25. 3.

▪ GALERIE VÁCLAVA ŠPÁLY

Národní 30, 110 00 Praha 1

e-mail: info@galerievaclavaspaly.cz

www.galerievaclavaspaly.cz

- otevřeno: denně 11.00–19.00

GALERIE
VÁCLAVA
ŠPÁLY



VÝSTAVA

František Matoušek: Blue Jeans | do 12. 3.

Josef Bolf: Nepatrný Dosah povědomí | od 17. 3.

▪ GALERIE VIA ART

Resslova 300/6, 120 00 Praha 2

tel.: +420 604 450 549

e-mail: galerie.viaart@volny.cz

www.galerieviaart.com

- otevřeno: út – čt 13.00–18.00, pá 13.00–17.00

GALERIE
VIA ART

VÝSTAVA

Markéta Bábková a Kateřina Čáповá: NApůl Aktuální tvorba studentek z malířského ateliéru M. Rittsteina z AVU Praha | do 17. 3.

▪ GALERIE VILLA PELLÉ

Pelléova 10, 160 00 Praha 6

tel.: +420 224 326 180

e-mail: info@villapelle.cz

www.villapelle.cz

- spojení: nedaleko z metra A – Hradčanská
- otevřeno: út–ne 13.00–18.00 vyjma státních svátků
- vstupné: výstava – základní 90 Kč, snížené 60 Kč



Villa Pellé je kulturní prostor, ve kterém se pořádají výstavy současného umění, koncerty, divadelní představení; nabízíme jazykové a výtvarné kurzy, přednášky, poradenství apod., včetně příjemného posezení ve zdejší kavárně.

VÝSTAVA

Milan Cais: Dveře dovnitř Muž mnoha talentů, výtvarník, multimediální umělec, performer a hudebník, zakladatel a klíčový člen skupiny Tata Bojs, přichází po více než pěti letech se samostatnou výstavou. Představuje se tentokrát pouze jako vizuální umělec. Dveře vnímá v symbolické rovině, kdy se ve svých nových objektech i kresbách zabývá hloubkou svých pocitů od radosti po smutek a zápas s vlastním egem | do 26. 3.

DOPROVODNÝ PROGRAM

09. 03. | 18.00 | Autorská prohlídka výstavy s Milanem Caisem

12. 03. | 15.00 | Nedělní škola Ateliéru Pellé zve na otevřený workshop s Milanem Caisem | rezervace nutná

26. 03. | 20.00 | Dernaiera výstavy a koncert – Tata Bojs | vstupenky k dostání v Galerii Villa Pellé a na www.goout.cz

ATELIÉR PELLÉ

Nedělní škola umění – otevřený kurz pro děti od 4 do 10 let Pojdme si hrát s dějinami umění přímo v galerii. V ateliéru se volně inspirujeme uměleckými směry, zajímají nás výrazné osobnosti umělců a souvislosti díla s jejich životním příběhem. Hlavně ale společně tvoříme a hrajeme si!

19. 03. | 15.00 | Starověk – antika Lektorka: Mgr. Mirka Vitásková, délka lekce: 120 min, vstup na jednotlivou lekci kurzu: 120 Kč/dítě s doprovodem, rezervace a jiné informace: dilny@villapelle.cz

PROGRAMY TVŮRČÍCH DÍLEN NA OBJEDNÁNÍ

ISMY ve výtvarném umění nebo Dobrodružství umění 20. století Skrze výtvarné parafráze a hry poznáme základní principy hlavních uměleckých směrů 20. století. Od 9 do 12 let/od 13 do 16 let/a výše. Délka programu: 1,5 h.

Nakresli si svět Kresba nás obklopuje, linie vymezují prostory kolem nás. Všichni je tvoříme svým pohybem. Zajímají nás

možnosti kresby, jakými způsoby může vznikat. Od 4 do 6 let/od 7 do 12 let a výše. Délka programu: 1,5 h.

Hrou a myšlením k abstrakci Abstraktní umění nás nutí umět najít souvislosti, nálady, paralely k tomu, co známe. V ateliéru se snažíme se přiblížit hrou k „neuchopitelnému“, pochopit často nesnadné polohy abstraktního umění. Od 4 do 6 let/od 7 do 12 let/a výše. Délka programu: 1,5 h.

Kontakt: dilny@villapelle.cz; tel.: +420 775 507 525

▪ GALERIE VLTAVÍN

Masarykovo nábřeží 36, 110 00 Praha 1

tel.: +420 604 215 296

e-mail: nabrezi@galerie-vltavin.cz

www.galerie-vltavin.cz

- otevřeno denně 10.00–12.00, 13.00–18.00 hodin
- vstupné dobrovolné



VÝSTAVA

Alena Anderlová: Volání divočiny | od 29. 2. do 24. 3.



Alena Anderlová

▪ GALLERY OF ART PRAGUE

Staroměstské nám. 15, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 313 849

e-mail: info@goap.cz

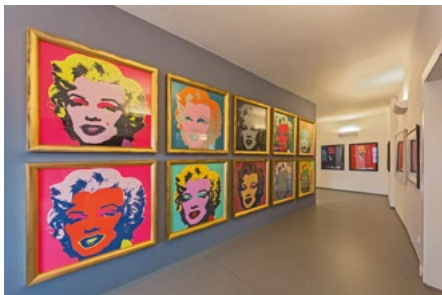
www.galleryofartprague.cz

- otevřeno: denně 10.00–20.00
- Gallery shop



VÝSTAVY

**Salvador Dalí
Alfons Mucha
Andy Warhol a Československo**



Gallery of Art Prague

▪ GALERIE ZTICHLÁ KLIKA

Betlémská 262/10, 110 00 Praha 1
tel.: +420 222 221 150; 222 222 079
e-mail: antikvariat@ztichlaklika.cz
www.ztichlaklika.cz

- otevřeno: út–pá 13.00–19.00



EXPOZICE

Stálá prodejní expozice grafik, kreseb a obrazů

VÝSTAVA

Jiří Wackermann: Neklid oka – ze závratí Fotografie z let 2015/2016 | od 14. 3. do 11. 4.

▪ KINO LUCERNA

Vodičkova 36, 110 00 Praha 1
www.kinolucerna.cz

- výstavy jsou promítány v původním anglickém znění s českými titulky
- vstupné: 250 Kč; snížené pro studenty a seniory 200 Kč

Světové malířství na plátnech kin přináší ty nejzajímavější výstavy sezóny z nejprestížnějších světových galerií do vašeho kina očima ceněného režiséra **Phila Grabského**. Sezóna III a IV navazuje na úspěch předcházejících titulů jako např. Leonardo Live, Manet: Portrétista života, či Vermeer a hudba, které shlédli diváci ve více než tisícovce kin ve 30 zemích světa.

Filmy kromě komentované procházky výstavami dávají nahlédnout i do zákulisí přípravy výstav a zároveň divákům dokreslují, co díla odkrývají o umělcích a jejich historických epochách. Projekt umožňuje milovníkům výtvarného umění těšit se naplno těmi nejkrásnějšími obrazy všech dob na velkém filmovém plátně a doslova – díky moderním HD technologiím – se nechat vtáhnout do obrazu.

26. 03. | 16. 45 | Renoir – Pierre-Auguste Renoir je známý a obdivovaný pro své impresionistické malby Paříže. Tyto obrazy jsou celosvětově oblíbené. Renoira však tento styl unavil a vydal se jiným směrem. Tento úžasný film – založený na pozoruhodné

sbírce 181 Renoirs z Nadace Barnes ve Filadelfii – zkoumá jeho nový směr. Tento film zkoumá především Renoirova pozdní díla, proč jsou některými obdivována a některými zatracována. Co možná překvapí mnohé je, že mezi umělci, kteří byli inspirováni Renoirovými novými díly byli i dva giganti 20. století – Picasso a Matisse. Film je novou biografií tohoto významného umělce, ale víc než to, odhaluje Renoira jako spojník mezi starým a novým uměním.

PŘIPRAVUJEME

16. 04. | Malby moderních zahrad

14. 05. | Americký impresionismus

04. 06. | Michelangelo

▪ LEICA GALLERY PRAGUE

Školská 28, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 211 567

e-mail: lgp@lgp.cz

www.facebook.com/LeicaGallery

www.lgp.cz

- otevřeno: po–pá 10.00–21.00, so+ne 14.00–20.00
- vstupné: dospělí 70 Kč; studenti a senioři od 60 let 40 Kč; rodinné vstupné 140 Kč; studenti uměleckých škol a školní skupiny nad 10 osob s doprovodem 30 Kč; ZTP, ZTP/P, děti do 12 let a novináři zdarma



GALLERY

Prague

Leica Gallery Prague je fotografická galerie, která je součástí celosvětové nadnárodní sítě Leica Galerií. Sídlí v centru Prahy, výstavní prostory doplňuje kavárna a fotografické knihkupectví. Galerie také pořádá večerní besedy s významnými osobnostmi fotografie, fotografické workshopy, lektorské programy pro studenty a zabývá se prodejem uměleckých fotografií.

VÝSTAVA

Jaroslav Kučera (*1946): Tiché Dialogy Nejvýraznější osobnost současné české fotografie života, Jaroslav Kučera, přichází u příležitosti svého osobního jubilea s projektem překvapivě zaměřeným nikoliv na svoje pověstné „lidi na společenském okraji“, ale na svět zdánlivých předmětných banalit, které nás obklopují. A jejichž výpověď o dnešku je stejně silná, ba mnohdy silnější, než když je v hledáčku kamery fyzicky sám člověk. Zvlášť když fotograf spojuje snímky do dvojic, jejichž místné konfrontace navozují pocit vzrušujícího tajemna – skryté krásy světa lidí. Jde o jakýsi silně magický surbanalismus – dobrodružství prožitku nejobyčejnější každodenní reality | do 2. 4.

Podrobnosti a další akce aktuálně na www.lgp.cz

DOPROVDNÝ PROGRAM

06. 03. | 19. 00 | Beseda – Tiché dialogy Jaroslava Kučery S českým fotografem beseduje kurátorka výstavy PhDr. Daniela Mrázková | Nutná rezervace na lgp@lgp.cz | vstup zdarma

23. 03. | 18.00 | **Komentovaná prohlídka výstavy Tiché dialogy** s kurátorkou výstavy PhDr. Danielou Mrázkovou a fotografem Jaroslavem Kučerou | doporučená rezervace na lgp@lgp.cz

LEICA GALLERY CAFÉ

Lukáš Mach: Jedna svatba, jeden pohřeb Výstava představuje soubor 16 analogových fotografií s příměsí filmového zrna, do něhož byl vlepen příběh. Metaforický příběh dvou lidí a jejich nejistého světa mezi čtyřma očima | do 21. 3.

Podrobnosti na www.lgp.cz

▪ NÁRODNÍ KNIHOVNA ČR, KLEMENTINUM

Klementinum 190, 110 00 Praha 1
tel.: +420 221 663 111
www.facebook.com/narodni.knihovna
www.nkp.cz



Národní knihovna
České republiky

▪ VÝSTAVNÍ CHODBA – PŘÍZEMÍ

- otevřeno: po–so 9.00–19.00
- vstupné: 10 Kč (čtenáři NK ČR zdarma)

VÝSTAVA

Írán – Laskavá země Výstava fotografií přibližuje Írán, kolébku civilizace, z mnoha zajímavých a působivých zorných úhlů. Někteří záběry vyprávějí příběhy českých cestovatelů | od 7. 3. do 25. 3.

▪ KŘÍŽOVNICKÁ CHODBA – PŘÍZEMÍ

- otevřeno: po–so 9.00–19.00
- vstupné: 10 Kč (čtenáři NK ČR zdarma)

VÝSTAVA

Historické hřbitovy Výstava upozorňuje na neutěšený stav historických hřbitovů německých a židovských obyvatel v česko–německém pohraničí. Připravilo ji Omnium z. s. ve spolupráci s Heimatpflegerin der Sudetendeutschen za podpory Česko–německého fondu budoucnosti | od 9. 3. do 25. 4.

▪ NIKON PHOTO GALLERY

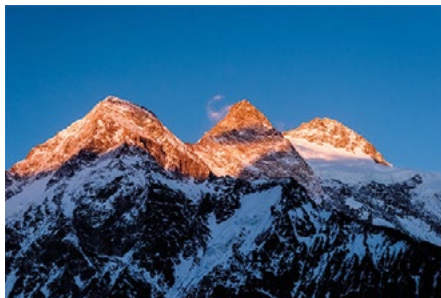
Újezd 19, 118 00 Praha 1
tel.: +420 257 317 277
e-mail: info@nikonphotogallery.cz
www.nikonphotogallery.cz

- otevřeno: út–ne 12.00–19.00
- vstup zdarma

NIKON PHOTO GALLERY

VÝSTAVA

Petr Jan Juračka: **Vzpomínky na svět** | do 20. 3.



Petr Jan Juračka, Nikon Photo Gallery

▪ NOVÁ SÍŇ

Voršílská 3, 110 00 Praha 1
tel.: +420 604 870 607
e-mail: info@novasin.org
www.novasin.org

- otevřeno: út–ne 11.00–18.00



VÝSTAVY

Valdemar Sokol: Cesty Valdemar Sokol se narodil 2. března 1939 v Praze. V roce 1965 ukončil studium scénografie na loutkářské katedře DAMU a od roku 1967 se věnuje volné malířské tvorbě. Od sedmdesátých let minulého století maluje hlavně deskové obrazy, vytvářené technikou, kterou sám během doby vyvinul. Na reliéfních podkladech, do kterých někdy zakomponuje i dřevo případně i jiný materiál, pracuje nejprve technikou perokresby a teprve v poslední fázi používá lazurní barvy. Tím vlastně dochází k syntéze malířského, grafického a do určité míry i sochařského projevu. Podobně i ve své grafické tvorbě rád kombinuje techniku reliéfního slepotisku s dodatečným kolorováním | od 1. 3. do 12. 3.



Mysterium lesa, 1998

Joska Skalník: sny – situace – hry Nový výstavní projekt Josky Skalníka s názvem „sny – situace – hry“ je připravován přímo pro prostor Galerie Nová síň. Hlavním motivem instalace bude objemný model srdce, kde povrch modelu budou tvořit autorské koláže a naopak vnitřní dutina bude obsahovat 3D projekce inspirované autorovou tvorbou a doplněné hudbou. Na čelní stěně galerie bude nainstalováno 69 zrcadel se Skalníkovými kolážemi | od 22. 3. do 16. 4.



Joska Skalník I.

▪ PRAGUE AUCTIONS

Voršilská 3, 110 00 Praha 1

- otevřeno: denně 10.00–19.00

VÝSTAVA

Předaukční výstava výtvarného umění | od 14. 3. do 18. 3.

DOPROVODNÝ PROGRAM

19. 03. | 13.30 | Aukce vystavených výtvarných děl proběhne v prostoru galerie Nová síň

▪ OBECNÍ DŮM

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 002 101

e-mail: info@obecnidum.cz

www.obecnidum.cz

- výstavy otevřeny: denně 10.00–19.00
- další program viz rubrika Kulturní domy



OBECNÍ DŮM

DLOUHODOBÉ VÝSTAVY

Blanka Matragi K 30. výročí tvorby Blanky Matragi. Světově proslulá módní návrhářka Blanka Matragi navazuje na úspěšnou výstavu z roku 2006 a představuje svou tvorbu – zejména šaty, oděvní doplňky, ale také sklo, porcelán, sochy, lustry, šperky, grafiky aj. | do 31. 12. 2017

- vstupné: plně 260 Kč, snížené 155 Kč (pro návštěvníky nad 60 let, studenty SŠ a VŠ do 26 let, držitele průkazů ZTP, ZTP/P), rodinné 550 Kč (1 – 2 dospělí osoby a 1 – 3 děti do 18 let), školní skupiny (ZŠ, SŠ, VŠ) 85 Kč za osobu (při minimálním počtu 10 studentů), 10% sleva z plného vstupného 235 Kč pro držitele Opencard, zvýhodněné: 1 Kč pro děti do 10 let v doprovodu rodičů, pedagogický doprovod skupiny minimálně 10 studentů, zdarma: držitelé AMG (Asociace muzeí a galerií)

Moser Crystal Story Tuto výstavu pořádá ve výstavních sálech Obecního domu sklárna Moser. Příběh křišťálu Moser se začal psát před 160 lety. Mnoho generací sklářů vložilo do svého díla umění i srdce, aby tradici a slavné jméno Moser vybudovalo | do 22. 3.

- vstupné: plně 170 Kč, snížené 85 Kč (děti a studenti do 26 let, senioři nad 60 let, držitelé průkazu ZTP, ZTP/P), rodinné 350 Kč (2 dospělí a až 3 děti do 18 let), děti do 6 let, držitelé členských legitimací Asociace muzeí a galerií České republiky a doprovod ZTP/P mají vstup zcela zdarma.

▪ ORIGINÁL MÓDA

Jungmannova 4, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 514 136

e-mail: info@originalmoda.com

www.originalmoda.com

- otevřeno: po–pá 10.00–18.00

**ORI
GINÁL**

PRODEJNÍ VÝSTAVA

Vitání jara – Kanafasy Evy Jandíkové | od 15. 3. do 14. 4.

Předjaří v Královské zahradě

 Pražský hrad
Jsme otevření kultury

Marie Terezie



3. – 12. 3. 2017

EMPIROVÝ SKLENÍK V KRÁLOVSKÉ ZAHRADĚ

INFORMACE KE VSTUPU NA VÝSTAVU:

Vstup na výstavu bude z ulice
U Prašného mostu z místa před hlavním
stanovištěm bezpečnostních kontrol.
Návštěvníci výstavy budou kontrolováni
namátkově; standardní kontrole musí být
podrobena větší zavazadla. Kvůli zajištění
plynulosti provozu proto návštěvníky výstavy
žádáme, aby s sebou větší zavazadla nepřinášeli.

DENNĚ 10.00 – 17.30 (POSLEDNÍ VSTUP V 17.00)

VSTUPNÉ 20,-KČ

VÝSTAVA SE KONÁ POD ZÁŠTITOU
PANÍ IVANY ZEMANOVÉ,
MANŽELKY PREZIDENTA
ČESKÉ REPUBLIKY

www.hrad.cz

pražský hrad

▪ PRAŽSKÝ HRAD

Hradčany, 119 08 Praha 1

e-mail: info@hrad.cz

www.hrad.cz; www.kulturannahrade.cz

č. většina historických památek na Pražském hradě má bezbariérový vstup

Pražský hrad – sídlo českých knížat a králů od konce 9. století se vyvíjí nepřetržitě po celých jedenáct set let. Dnes je sídlem prezidenta republiky. Konají se zde slavnostní státní akty, významné koncerty, výstavy.

INFORMAČNÍ STŘEDISKA PRAŽSKÉHO HRADU

II. nádvoří tel. 224 372 423, 224 372 419, III. nádvoří tel. 224 372 434, 224 372 435, info@hrad.cz, otevřeno denně 9.00–16.00.

PRŮVODCOVSKÉ SLUŽBY

tel. 224 373 584, info@hrad.cz, v češtině 50 Kč, cizojazyčně 100 Kč – 1 osoba/každá započatá hodina výkladu.

NÁVŠTĚVNÍ PROVOZ

Hradní areál: celoročně otevřen 6.00–22.00

Objekty ve vstupenkou: Starý královský palác, expozice Příběh Pražského hradu, bazilika sv. Jiří, Zlatá ulička s věží Daliborkou, Obrazárna Pražského hradu, Prašná věž, Rožmberský palác 9.00–16.00. Katedrála sv. Víta 9.00–16.00 (v neděli po ukončení bohoslužeb od 12.00, poslední vstup vždy v 15.40 h). Velká jižní věž 10.00–17.00. Expozice Svatovítského pokladu 10.00–17.00.

Zahrady Pražského hradu a Jelení příkop jsou v zimní sezoně uzavřeny. **Zahrada Na Baště** je z důvodu rekonstrukce uzavřena.

CENÍK VSTUPNÉHO DO HISTORICKÝCH OBJEKTŮ PRAŽSKÉHO HRADU

▪ ceny jsou uvedeny v pořadí: plně vstupné/sleva*/rodinné vstupné.

Pražský hrad – okruh A: Starý královský palác, expozice Příběh Pražského hradu, bazilika sv. Jiří, Prašná věž, katedrála sv. Víta, Rožmberský palác, Zlatá ulička – 350/175/700 Kč

Pražský hrad – okruh B: Starý královský palác, bazilika sv. Jiří, katedrála sv. Víta, Zlatá ulička – 250/125/500 Kč

Pražský hrad – okruh C: Expozice Svatovítského pokladu, Obrazárna Pražského hradu – 350/175/700 Kč

Obrazárna Pražského hradu: 100/50/200 Kč

Expozice Příběh Pražského hradu: 140/70/280 Kč

Expozice Svatovítského pokladu: 250/125/500 Kč

Prašná věž: 70/40/140 Kč

Velká jižní věž katedrály sv. Víta: 150 Kč (jednotné vstupné)

* SLEVY VSTUPNÉHO:

– mládež od 6 do 16 let

– studenti středních a vysokých škol v denním studiu do 26 let

– rodinné vstupné (1 až 5 dětí do 16 let a max. 2 dospělé osoby)

– senioři starší 65 let

VSTUPNÉ PRO TŘÍDY ZÁKLADNÍCH ŠKOL:

Pražský hrad – okruh A + Obrazárna – žáci základních škol s pedagogickým doprovodem po předložení jmenného seznamu potvrzeného školou (vstupné pro skupinu v max. počtu 30 žáků + 2 osoby doprovodu) – 150 Kč

VOLNÝ VSTUP:

– děti z mateřských škol s pedagogickým doprovodem

– děti do 6 let

– držitelé průkazu ZTP

– držitelé průkazu ZTP–P včetně jedné osoby doprovodu

– licencovaní průvodci s klienty, kteří mají zakoupené vstupenky do návštěvnických objektů

Vstupenky jsou platné 2 dny. Zakoupené vstupenky nelze vrátet. Slevy jsou poskytovány po předložení platného průkazu nebo dokladu o denním studiu. Vstupné na výstavy, přednášky, koncerty a podobné akce je stanovováno samostatně.

Fotografování interiérů – licence: fotografovat je možno pouze bez použití blesku a stativu. Fotografovat nelze v expozici Příběh Pražského hradu, expozici Svatovítského pokladu, v Obrazárně Pražského hradu, v Rožmberském paláci, a v Míhulce. Cena 50 Kč.

VÝSTAVA

▪ KRÁLOVSKÁ ZAHRADA

▪ otevřeno denně 10.00–17.30, poslední vstup v 17.00

▪ vstupné 20 Kč

Předjaří v Královské zahradě na Pražském hradě Již pátý ročník oblíbené výstavy bude věnován české královně Marii Terézii a jejím úpravám Pražského hradu i jejímu zájmu o zahrady.



Předjaří v Královské zahradě © Správa Pražského hradu, foto: Jan Gloc

Návštěvníci uvidí vedle obrazů ze sbírek Pražského hradu také reprodukce dobových plánů z Archivu Pražského hradu a projdou se květinovým korzem, tvořeným více než tisíci přirychlenými cibulovými květinami, nabízejícími po barokním způsobu překypující podmanivou krásu a vůni | od 3. 3. do 12. 3. 2017

STÁLÉ EXPOZICE

▪ KAPLE SV. KŘÍŽE NA PRAŽSKÉM HRADĚ

II. nádvoří

- otevřeno denně 10.00–17.00

Svatovítský poklad V kapli sv. Kříže na II. nádvoří Pražského hradu se ukrývá výběr toho nejlepšího z chrámového pokladu shromažďovaného při kostele a katedrále sv. Víta od 11. století. Stálá výstava Svatovítského pokladu představuje **139 předmětů vysoké historické a umělecké ceny**, mj. náročně zdobené relikviáře, monstrance a jiné liturgické náčiní včetně bohatě vyšívaných rouch. Většina předmětů je zhotovena z pozlaceného stříbra či ryžiny zlata. Nejzávažnějším mezi vystavenými díly je více než půlmetrový **zlatý relikviářový kříž**, který nechal ve druhé polovině 14. století zhotovit císař Karel IV. pro relikvie Kristova umučení. Pod křížšťalovými víčky se tak v kříži skrývají dřevo z kříže, na němž byl Kristus ukřižován, trn z koruny, jíž byl korunován nebo část houby, kterou byl na kříži napájen. Po obvodu kříž lemuje dvacet dva modrých kamenů (převážně safírů a akvamarínů) a dvanáct pravých perel. Z mladších předmětů v Pokladu k nejpozoruhodnějším patří **zlatá monstrance z roku 1766**, jejíž zlaté tělo zdobí více než 700 drahokamů. Tato monstrance je jednou ze tří zlatých barokních monstrancí, dochovaných v českých zemích.

V expozici však návštěvníci najdou i předměty původně profánního charakteru. Příkladem je **křížšťalový soudek z 16. století**, který se relikviářem stal až druhotně – poté, co do něj karlešejští purkrabí vložili ostatky sv. Agáty a sv. Alžběty.

Zajímavý je také **interiér samotné kaple sv. Kříže**, která byla pro účely stálé expozice Svatovítského pokladu stavebně renovována a kompletně restaurována. Výzdobě kaple, postavené po polovině 18. století podle návrhu architekta Niccolò Pacassioho, vévodí oltární obraz Krista na kříži v životní velikosti, který v roce 1762 vytvořil František A. Palko.

▪ STARÝ KRÁLOVSKÝ PALÁČ – GOTICKÉ PODLAŽÍ

- otevřeno denně 9.00–16.00

Příběh Pražského hradu Dějiny Pražského hradu od prehistorie až po současnost, projekce dokumentárního filmu a interaktivní programy s vizualizacemi stavebního vývoje hradního areálu. Expozice je rozdělena podle prostorových možností a dostupných exponátů i informací do dvou částí, z nichž první, tzv. **Modrá trasa**, chronologicky **přibližuje významné představitele českého státu, zásadní události i stavební vývoj na hradním území**. Je umístěna v hlavních sálech gotického podlaží Starého královského paláce. Druhá část, nazvaná **Příběhy**, bohatě rozvíjí témata spojená s Pražským hradem: **Příběh českých patronů, Příběh církve a katedrály, Příběh pohřbívání, Příběh rezidence, Příběh korunovací i Příběh stolování**. Tyto tematické odbočky jsou umístěny v nově zpřístupněných prostorách navazujících na hlavní trasu prohlídky | Info: www.hrad.cz nebo tel. 224 373 109.

PŘEDNÁŠKY

- Nejnovější poznatky z historie Pražského hradu můžete získat v rámci XXXVII. části programu přednáškového cyklu, rezervace a podrobnosti na www.pribeh-hradu.cz
- Info: www.hrad.cz nebo tel. 224 373 109

09. 03. | 17.00 | Tizianovy biblické náměty – přednášející: PhDr. Tomáš Gaudek, Ph.D.

23. 03. | 17.00 | Tizianovy mytologické příběhy – přednášející: PhDr. Petr Příbly, Ph.D.

▪ OBRAZÁRNA PRAŽSKÉHO HRADU

II. nádvoří

- otevřeno denně 9.00–16.00

Obrazárna Pražského hradu je nejstarší kontinuálně existující sbírkou obrazů v našich zemích. Návštěvníci si v prostorách původních renesančních koníren prohlédnou **vybraná díla dvorských umělců, starých mistrů německé a nizozemské renesance, italské renesance a manýrismu i umělců střeoevropského a holandského baroka.**

Více informací na www.hrad.cz

▪ PRAŠNÁ VĚŽ

- otevřeno denně 9.00–16.00

Stálá expozice Hradní stráž Výstava, která nese podtitul „Od knížecí družiny k Hradní stráž prezidentů“ mapuje historický vývoj i současnost jednotky, která střeží bezpečnost prezidenta republiky. Výstava, kterou připravila Správa Pražského hradu, Hradní stráž a Vojenský historický ústav, se pro návštěvníky otevřela v prosinci 2008 u příležitosti 90. výročí vzniku Hradní stráže.

▪ ZLATÁ ULIČKA

- expozice ve Zlaté uličce jsou přístupné v rámci obou prohlídkových okruhů
- od 16.00 do 21.00 není vstup zpoplatněn, ale expozice, včetně věže Daliborky, jsou uzavřeny

Stálá expozice ve Zlaté uličce Zlatá ulička je zřejmě nejromantičtějším místem Pražského hradu. Kromě opravených barevných drobných domků nabízí novou stálou expozici, která přibližuje život v Uličce ve všech obdobích její 500leté existence. Návštěvníci mohou nahlédnout například do domácnosti věhlasné jasnovidky Matyldy Průšové, seznámit se s přibytky zlatníka, červeného střelce či hradní ranhojčky. V kuchyni amatérského filmaře pana Každého mohou posedět při projekci dobových filmů a u svađenky si připomenou písničku Karla Hašlera. Ve zbylých domečcích jsou opět v provozu tradiční občůdky. Pozoruhodná je i výstavka předmětů objevených při posledním archeologickém průzkumu.



Starý královský palác, Pražský hrad



Pasáž Černá růže v ulici Na Příkopě

VÝZNAMNÉ PAMÁTKY

JINDŘIŠSKÁ VĚŽ

Jindřišská, 110 00 Praha 1 – Nové Město
tel.: +420 224 232 429

e-mail: pokladna@jindrisskavez.cz

www.jindrisskavez.cz

- otevřeno: denně 10.00–18.00
- vstupné: základní 100 Kč, senioři a studenti 70 Kč, děti 50 Kč, rodinné 260 Kč
- rezervace vstupenek na výše uvedených kontaktech



STÁLÁ EXPOZICE

Muzeum pražských věží Naprosto jedinečná expozice představuje návštěvníkům 120 nejznámějších pražských věží a svou interaktivní formou umožňuje seznámit se nejen s fakty o jednotlivých objektech a jejich historii, ale také nahlédnout do tajemství legend, jež se s místem pojí | 4. patro

Pocta Jindřišské věži Interaktivní expozice s kompletním výkladem o Jindřišské věži – o historii, přestavbě, kulturním dění | 6. patro

VÝSTAVA

Nostalgická Praha v Jindřišské věži | do 20. 8.

POŘAD

01. 03. | 17.00 | Znovuzrození Jindřišské věže Procházka historií JV s ing. Janem Stěničkou | vstupné: 110 Kč; 10. patro

NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA VYŠEHRADEK

V Pevnosti 159/5b, 128 00 Praha 2 – Vyšehrad

tel.: +420 241 410 348, 241 410 247

e-mail: info@praha-vysehrad.cz

www.praha-vysehrad.cz

Národní kulturní památka, místo opředené bájemi a pověstmi, sídlo prvního českého krále z konce 11. století, symbol české národní státnosti

☞ historický areál NKP Vyšehrad je bezbariérový

- spojení: metro C – Vyšehrad; tram 7, 18, 24, st. Albertov; tram 2, 3, 7, 17, 21, st. Vtýtoň
- průvodcovské služby pro skupiny na předběžné objednání, orientace v areálu podle směrůvek a orientačních map



VYŠEHRADEKSKÝ HRBITOV SE SLAVÍNEM

▪ otevřeno: denně 8.00–18.00

☞ bezbariérový vstup do baziliky sv. Petra a Pavla

Místo, kde je pochováno více než 600 osobností české kultury a vzdělanosti, např. A. Dvořák, K. Čapek, B. Němcová, K. H. Mácha, J. Neruda, A. Mucha, M. Aleš, E. Destiniová, J. Heyrovský, B. Smetana, Z. Štěpánek ad.

INFORMAČNÍ CENTRUM ŠPIČKA

☞ bezbariérový vstup

▪ otevřeno denně 9.30–17.00

Informace, prodej suvenýrů, propagace, občerstvení; torzo gotické brány Špičky z doby Karla IV.; nachází se v ulici V Pevnosti mezi Táborskou a Leopoldovou branou

INFORMAČNÍ CENTRUM CIHELNÁ BRÁNA

Cihelná brána, ul. V pevnosti 46

▪ otevřeno denně 9.30–17.00

Informace, prodej suvenýrů, propagace

STÁLÉ EXPOZICE

▪ všechny stálé expozice otevřeny denně 9.30–17.00

CIHELNÁ BRÁNA, KASEMATY A SÁL GORLICE

▪ vstupné – výstava a vstup do kasemat s průvodcem: 60 Kč, snížené 30 Kč, rodinné 120 Kč, děti do 6 let zdarma

☞ bezbariérový vstup, doporučuje se doprovod – nerovný povrch

Pevnost Vyšehrad v dějinách pražského opevnění a Pražské brány – vchod z Cihelné (Pražské nebo Nové) brány.

Kasematy a sál Gorlice, kde se nachází šest originálních barokních soch z Karlova mostu – vstup z Cihelné brány.

GOTICKÝ SKLEP

▪ vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč, rodinné 100 Kč, děti do 6 let zdarma

☞ bezbariérový přístup od Starého purkrabství

Historické podoby Vyšehradu Stálá expozice ve zrekonstruovaném kasematovém prostoru.

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY VYŠEHRADEK NA OBJEDNÁVKU

Vydejte se s námi do historie a poznejte legendy, které se pojí k Vyšehradu Během 90 minut navštívíte jeho nejzajímavější místa. | více na www.praha-vysehrad.cz; objednávky na tel. 241 410 348, e-mail: info@praha-vysehrad.cz, nebo přímo v Infocentru Špička

▪ INTERAKTIVNÍ PROGRAMY PRO ŠKOLY O VYŠEHRADE

Navštivte Vyšehrad se svojí školní třídou a prozkoumejte jeho tajemná místa

- objednávký na e-mail: stnadova@praha-vysehrad.cz

Mise Vyšehrad – pro 4. – 7. třídu ZŠ

Libuše – pro 2. – 4. třídu ZŠ

Výprava – pro 8. a 9. třídu ZŠ a 1. a 2. ročník SŠ či gymnázií

Budíme češtinu – pro 1. – 4. třídu ZŠ

Turnaj krále Karla – pro 1. a 2. třídu ZŠ

▪ GALERIE VYŠEHRADE (NAD LIBUŠINOU LÁZNÍ)

- otevřeno denně: 9.30–17.00
- www.facebook.com/vysehradgalerie

David Pešat: Konec Nekonečna? Kurátor Petr Vaňous | vstupné: 20 Kč, | od 03. 03. do 16. 04.

▪ STARÉ PURKRABSTVÍ – KOMORNÍ SÁL

01. 03. | 09.30–14.00 | Veřejné zakázky, výběrová řízení – seminář, přednáší doc. JUDr. Radek Jurčík, problematika veřejných zakázek, zadávací řízení, jednotlivé kroky zadávacích řízení, právní úpravy veřejných zakázek, zadavatel, vymezení, kvalifikace, informování, přezkumná řízení, náležitosti nabídky dodavatele | vstupné: 800 Kč, studenti s kartou ISIC 250 Kč, registrace v den semináře od 9.00, registrace na registrace@omniumos.cz | více informací na www.omniumos.cz

09. 03. | 09.00–15.00 | Projekty záchrany a obnovy kulturního dědictví – tradiční seminář představující projekty spolků, obcí, měst, nadačních fondů, nadací, fyzických osob a dalších organizací při záchraně a obnově památek | vstupné 200 Kč, registrace v den semináře od 8.30, registrace na registrace@omniumos.cz | více informací na www.omniumos.cz

22. 03. | 09.00–15.00 | Památková péče pro (nové) vlastníky kulturních památek – seminář, co by měl vlastník kulturní památky vědět? Jaké má partnery, možnosti, povinnosti i limity při přípravě rekonstrukce (obnovy) své kulturní památky a její správy? Seminář je určen zejména členům spolků a organizací, které se věnují záchraně a obnově památek v ČR, vlastníkům historických staveb, ale i dalším zájemcům | vstupné 300 Kč, studenti s kartou ISIC 150 Kč, registrace v den semináře od 8.30, registrace na registrace@omniumos.cz | více informací na www.omniumos.cz

23. 03. | 9.30–16.00 | Historické dřevěné konstrukce – údržba, opravy, diagnostika – workshop připravený ve spolupráci s Centrem Excellence Telč UTAM AV ČR na téma historických dřevěných konstrukcí, údržba a opravy, diagnostika poruch a stavu dřeva ad. Vstupné 300 Kč, studenti s kartou ISIC 150 Kč. Registrace v den semináře od 9.00. Registrace na registrace@omniumos.cz. Více informací na www.omniumos.cz

Programy pro děti viz rubrika Volnočasové aktivity.

▪ NOVOMĚSTSKÁ RADNICE

Karlovo nám. 1/23, Vodičkova 1/3, 120 00 Praha 2 – Nové Město

tel.: +420 224 947 190

www.facebook.com/NRpraha

www.nrpraha.cz

- vyhlídka z věže Novoměstské radnice je od 21. 3. otevřena
- vstupné plně 60 Kč, snížené 40 Kč, rodinné 130 Kč
- otevřeno út–ne 10.00–18.00
- Vstup do NR z Vodičkovy ulice 1/3, není-li uvedeno jinak.
- Café Neustadt: otevřeno denně, www.facebook.com/cafe-neustadt, vstup z nádvoří NR.



Novoměstská radnice
PRAHA

VÝSTAVY

Historie Nového Města a Praha panoramatická Stálou expozici o historii Nového Města, jeho radnice a přilehlého Karlova náměstí tvoří kopie historických rytin z archivu Muzea hl. m. Prahy. Představuje i nejstarší pražská panoramata. Byt vězníka – vstupné v ceně vstupenky na věž | opět otevřeno od 21. 3.

Neviditelná výstava Nezapomenutelná hodina v naprosté tmě s nevidomým průvodcem. Dlouhodobá výstava | výstavní prostory II. patro NR | otevřeno po–pá 12.00–20.00 h, so–ne, svátky 10.00–20.00 | vstupné na mobilu 777 787 064

ČTYRY ROHY – Grafiky – Lukáš Tůma Výstava grafika a sochaře, absolventa Akademie výtvarných umění v Praze /Grafický atelier prof. Lindovského, Sochařský atelier prof. Zeithamla/. | Galerie v přízemí | otevřeno út–ne 10.00–18.00 | vstupné plně 50 Kč, snížené 20 Kč, rodinné 100 Kč | od 03. 03. do 16. 04.

Fotoklub PCW IV. ročník velkovýstavy fotografií Fotoklubu PCW z dílen fotografů šesti Fotoklubů a fotografických spolků z celé ČR a dalších hostů. Již čtvrtá neobvyklá kolekce fotografií různých žánrů a směrů | vstup zdarma, prohlídka je možná POUZE na základě předběžné telefonické dohody s panem Miroslavem Bárto, mobil +420 725 161 939 | Galerie ve věži | otevřeno 5. 3. a následně po–pá 10.00–18.00 | od 05. 03. do 17.

Photocontest Výstava nejlepších fotografií studentů středních škol, žáků druhého stupně základních škol a odpovídajících ročníků víceletých gymnázií 4. ročníku celorepublikové soutěže Photocontest – součástí vzdělávacího projektu v digitální fotografii Photobase | Galerie věže | otevřeno út–ne 10.00–18.00 | vstupné – viz věž | od 22. 03. do 02. 04.

KONCERTY

15. 03. | 19.30 | Tamara Obrovac Quartet Koncert chorvatské zpěvačky Tamary Obrovac v rámci projektu JMW 2017, která vystoupí se svým kvartetem (Matija Dedić – klavír, Žiga Golob – kontrabas, Krunoslav Levačič – bicí) | vstupné 250 Kč – rezervace na objednavka@jmw.cz, na místě 300 Kč | Velký sál

22. 03. | 19.30 | Emil Brandqvist Trio Koncert švédského bubeníka, patřícího mezi evropskou jazzovou špičku. Jeho trio hraje pokojně, barvitě, jímavé melodie a zvuky (Tuomas A. Turunen – klavír, Max Thornberg – kontrabas) | vstupné 300 Kč – rezervace na objednavka@jmw.cz, na místě 350 Kč | Velký sál

27. 03. | 19.30 | Shai Maestro Trio Koncert známého tria (Izrael / Peru) v podání Shai Maestra (piano), Jorge Roedera (kontrabas), Ziv Ravitze (bicí) | vstupné 350 Kč – rezervace na objednavka@jmw.cz, na místě 400 Kč, info o slevách na jmw.cz | Velký sál

28. 03. | 19.30 | Marius Neset Band Norský saxofonista a skladatel, který je jedním z nejdiskutovanějších přírůstků na evropské jazzové scéně, vystoupí se svým bandem (Ivo Neame – piano, Petter Eldh – kontrabas, Anton Eger – bicí). | vstupné 350 Kč – rezervace na objednavka@jmw.cz, na místě 400 Kč | Velký sál

AKCE

04. 03. | 19.00 | 7. Rondí ples, společenský repertoár 16. a 17. století Sedmý ročník ojedinelého plesu s neopakovatelnou atmosférou renesanční slavnosti. Pobýt může každý, tanečník i netanečník, stačí obléci oděv ve stylu evropské renesance či ranného baroka a vydat se na cestu časem | vstupné 300 Kč do 27. 02. rezervace se slevou na hana@rond.cz | Mážhaus

11. 03. | od 14.00 | Losar 2144 Již po dvanácté se setkají v centru Prahy příznivci kulturního a duchovního odkazu Tibetu, aby společně oslavili Losar – tibetský Nový rok. Jednodenní multikulturní festival nabídne pestrý kulturní program. Podle tibetského kalendáře má nastupující rok číslo 2144 a z hlediska východní astrologie je ve znamení ohnivého Kohouta | místo vstupného se vybírá příspěvek 200 Kč na adopci tibetských dětí | Celá NR

13. 03. | dopolední prohlídka: 10.00–11.00, odpolední prohlídka: 16.30–17.30 | Komentované prohlídky Novoměstské radnice Prohlídka s poutavým výkladem odkryje návštěvníkům kus historie národní kulturní památky, která vznikla brzy po založení Nového Města Karlem IV. | závazné přihlášky s předstihem – info na www.nrpraha.cz, vstup 1 osoba 100 Kč (+ jedno dítě do 15 let zdarma) | sraz na nádvoří

17. – 18. 03. | zahájení v 18.00 | Prague Spirit Festival 2017 7. ročník jarního festivalu jógy, tance a hudby pro všechny, kdo mají rádi lidi a rádi je potkávají. Další setkání s jedinečnými jógovými lektory z celého světa a především mezi sebou. 19. 3. festival pokračuje v jógových studiích po celé Praze, info o programu, otevírací době a vstupném na www.praguespiritfestival.com | všechny prostory NR

25. 03. | 10.00–18.00 | Festival delikátních chutí Poznejte jak chutná svět, nabídneme tradiční i netradiční pokrmy z několika kontinentů. Součástí festivalu budou i zajímavé přednášky a projekce spojené s tematikou cestování (nejen) za jídlem. | vstup zdarma Všechny prostory NR,

26. 03. | 10.30–13.30 | Nedělní Ethno obědy 2017 – kurzy vaření pro děti a dospělé V každém kurzu se seznámíte s tradičními pokrmy jedné země. Nyní poznáte kuchyni vietnamskou. Vaření pro děti od 5ti let s dospělým doprovodem je zakončeno společným obědem. | počet účastníků jednotlivých kurzů je omezen, přihlášení, cena kurzu a další info u pí Youssefově youssefova@inbase.cz | Žulový bar I. p.

The Chamber – Poklad a tajemství Karla IV. Dobrodružná úniková hra, která hráče přenesde do 14. století. Dlouhodobá akce. Suterénní prostory Vínárny radnice. Otevírací doba 10.00–24.00 | vstupné: 1200–1600 Kč za skupinu až 8 lidí. Rezervace předem na www.thechamber.cz.

▪ PRAŽSKÉ VĚŽE

Malostranská mostecká věž, Petřínská rozhledna, Pražská brána, Staroměstská mostecká věž, Svatomikulášská městská zvonice, Zrcadlové bludiště na Petříně viz rubrika Muzea – Muzeum hlavního města Prahy.

▪ STAROMĚSTSKÁ RADNICE

Staroměstské nám. 1/3, 110 00 Praha 1 – Staré Město
tel.: +420 236 002 629

e-mail: staromestskaradnice@prague.eu

www.facebook.com/staromestskaradnice

www.staromestskaradnicepraha.cz; www.prague.eu

- památka ve správě hlavního města Prahy; provozuje Prague City Tourism
- otevřeno: sály: po 11.00–18.00, út–ne 9.00–18.00; věž: po 11.00–22.00, út–ne 9.00–22.00 (pokud není budova vyhrazena pro akce primátora hl. m. Prahy)
- vstupné: Velký okruh (kaple, historické sály, podzemí) – dospělí 100 Kč, děti 6–15 let, studenti a senioři 70 Kč, děti 4–6 let, ZTP, novináři a senioři nad 75 let 20 Kč, kombinované vstupné (velký okruh + věž) 180 Kč, rodninné vstupné (2 dospělí + max. 4 děti do 15 let) 210 Kč, školní skupiny (max. 30 žáků + 2 osoby doprovodu) – MŠ 310 Kč, ZŠ 520 Kč, SŠ a VŠ 1 050 Kč. Zkrácený okruh (pouze kaple s apoštoly) – základní vstupné 30 Kč, děti 4–6 let, ZTP, novináři a senioři nad 75 let 20 Kč. Skupiny CK (min. 10 osob + 1 doprovod) – velký okruh 70 Kč/os., zkrácený okruh (pouze kaple a historické sály) 50 Kč/os., zkrácený okruh (pouze podzemí) 50 Kč/os.
- radniční věž – dospělí 130 Kč (mVstupenka 110 Kč), děti 6–15 let, studenti a senioři 80 Kč, děti 4–6 let, ZTP, novináři a senioři nad 75 let 30 Kč, rodninné vstupné (2 dospělí + max. 4 děti do 15 let) 280 Kč, školní skupiny (max. 30 žáků + 2 osoby doprovodu) – MŠ 310 Kč, ZŠ 520 Kč, SŠ a VŠ 1 200 Kč, skupiny CK (min. 20 osob + 1 doprovod) 90 Kč/os.



Staroměstská radnice Nejstarší pražská radnice byla svědkem řady významných událostí v dějinách Prahy i celého státu. Byla založena roku 1338 na základě privilegia uděleného staroměstským měšťanům českým králem Janem Lucemburským. Nevznikla

novostavbou, určenou ke správním účelům, ale postupným vykupováním měšťanských domů, které byly záhy pro účely radnice mnohokrát přestavovány. Dodnes se zachovalo křídlo jižní, tvořené souborem pěti středověkých domů. Východní křídlo bylo zcela zničeno 8. května 1945, poslední den druhé světové války.

Prohlídkový okruh Staroměstské radnice Prohlídka zahrnuje návštěvu historických interiérů čtyř domů jižního křídla a jejich podzemí. Během komentované prohlídky mají návštěvníci možnost zhlédnout bohatě zdobené radniční síně vybavené cenným dobovým nábytkem, podívají se do reprezentačních sálů, kde dnes pražský primátor přijímá nejvýznamnější návštěvníky hlavního města, zavítají do místnosti bývalého středověkého vězení a prohlédnou si i figury dvanácti apoštolů zpoza staropražského orloje. Celková doba prohlídky je 60 minut.



Nejvýraznější dominantou Staroměstské radnice je její mohutná hranolová věž Již v době svého vzniku byla nejvyšší věží v celé Praze. Představovala nejen symbol zámožnosti pražských měšťanů, ale měla i význam praktický – na jejím vrcholu sloužili hlásní, jejichž úkolem bylo sledovat okolí a v případě nebezpečí dát městu varovný signál. Z ochozu věže se návštěvníkům naskytne vůbec jeden z nejkrásnějších pohledů na pražské panorama. Z ptáčích perspektiv je odtud možné spatřit Týnský chrám nebo kostel sv. Mikuláše, v dále obdivovat Pražský hrad nebo se nechat unášet výhledem na malebná zákoutí Starého Města pražského. Na ochoz se mohou turisté nechat vyvézt moderním výtahem. Jedná se o architektonicky velmi hodnotný počín, za jehož realizaci získali autoři ocenění Interiér roku 2000.

MOBILNÍ VSTUPENKY NA VĚŽ

Prague City Tourism připravil pro návštěvníky Staroměstské radnice novou službu. **Nově si mohou zájemci o vyhlídku z radniční věže zakoupit kromě klasické vstupenky i vstupenku elektronickou.** Tzv. **mVstupenka** umožní přednostní odbavení při vstupu na věž, oproti běžné vstupence zaujme také nižší cenou a nabídne i bonusový obsah do mobilního telefonu. Vstupenku lze získat po načtení QR kódu z informačních cedulí ve Staroměstské radnici nebo na stránce prague.mobiletickets.cz. Mobilní vstupenka je k dispozici pouze pro individuální návštěvníky v maximálním počtu 5 osob.

REKONSTRUKCE VĚŽE STAROMĚSTSKÉ RADNICE

V současnosti probíhá **generální rekonstrukce vnějšího pláště věže Staroměstské radnice**, předpokládaný termín dokončení prací je na podzim 2018. V období duben 2017 – listopad 2017 bude zcela uzavřena věž Staroměstské radnice, od prosince 2017 do dubna 2018 nebude přístupná radniční kaple a v období únor 2018 – červen 2018 bude demontován pražský orloj. Jako náhrada za uzavřenou vyhlídku z věže po dobu oprav v roce 2017 bude automatickou součástí vstupenky do Staroměstské radnice výstup na věž Novoměstské radnice na Karlově náměstí.

STAROMĚSTSKÁ RADNICE JE NA FACEBOOKU

Sledujte aktuální dění ve Staroměstské radnici! Zajímavosti, fakta, novinky, pozvánky na speciální akce, mimořádné termíny na tematické prohlídky i soutěže o ceny naleznete na oficiálním facebookovém profilu Staroměstské radnice: [facebook.com/staromestskaradnice](https://www.facebook.com/staromestskaradnice)

VEČERNÍ PROHLÍDKY

Navštivte historické síně Staroměstské radnice i po zavrácí době! Večerní prohlídky, které Prague City Tourism pravidelně pořádá, umožňují zájemcům nahlédnout do reprezentačních prostor významné kulturní památky i po setmění, kdy je jedinečnost historických sálů ještě více umocněna. Nestandardní prohlídka je korunována návštěvou radniční věže, která příchozím nabídne nevsední pohled na slavnostně nasvícenou noční Prahu. | rezervace vstupenek na výše uvedených kontaktech; vstupné: 180 Kč; délka prohlídky: 90 minut

04. 03. | 20.00 | Prohlídka v angličtině

11. 03. | 20.00 | Prohlídka v češtině

18. 03. | 20.00 | Prohlídka v angličtině

25. 03. | 20.00 | Prohlídka v češtině



STÁLÁ VÝSTAVA

Staletími Staroměstské radnice Prague City Tourism připravil expozici věnovanou Staroměstské radnici v Praze. Výstava přibližuje návštěvníkům stavební vývoj i rozličné osudy nejstarší pražské radnice, připomíná nejvýznamnější památky radničního komplexu i zásadní osobnosti a události jeho dějin. Textové informace ilustruje bezmála 100 historických fotografií a vyobrazení. Výstava je instalována v tubusu věže Staroměstské radnice a je prezentována na téměř 40 výstavních panelech.

• CÍRKEVNÍ PAMÁTKY

• LORETA

Mariánské poutní místo Provincie kapucínů v ČR

Loretánské nám. 7/100, 118 99 Praha 1 – Hradčany

tel.: +420 220 516 740

e-mail: loreta@loreta.cz

www.facebook.com/loretapraha

www.loreta.cz

- spojení: tram 22, st. Pohořelec
- otevřeno: denně 9.30–16.00
- vstupné: základní 150 Kč, senioři (70+) 130 Kč, studenti 110 Kč, rodinné 310 Kč, děti 6–15 let 80 Kč
- audioprůvodce: 150 Kč – česky, anglicky, německy, francouzsky, rusky, španělsky, italsky
- poplatek za fotografování 100 Kč



LORETA PRAHA

Pražskou Loretu založila Katerína Benigna hraběnka z Lobkowitz v roce 1626. Komplex budov byl stavěn postupně několik desítek let. Stavitelé vrcholné barokního průčelí byli ve 20. letech 18. století Kryštof a Kilián Ignác Dienzenhoferové, na výzdobě interiéru se podíleli významní tvůrci barokní Prahy: P. Brandl, M. V. Jäckel, R. Prachner a řada dalších.

BAROKNÍ KOMPLEX TVOŘÍ

Ambity s rozsáhlou freskovou a obrazovou výzdobou.

Loretánská kaple (Santa Casa) – ústřední objekt každé „loreta“.

Kostel Narození Páně se bohatou barokní výzdobou, cenné barokní varhany.

KLENOTNICE

Představuje **ucelenou historickou sbírku votivních darů P. Marie Loretánské**. Monstrance, kalichy a další vystavené předměty představují ojedinělá zlatnická díla, převážně ze 17. a 18. století. Nejpozoruhodnější je **Diamantová monstrance zvaná Pražské slunce**. Je z pozlaceného stříbra, ozdobená 6 222 diamanty.

STÁLÁ EXPOZICE

Trvale zpřístupněn je **3D model krypty s barokními freskami podle Rembrandta** a dalších holandských a vlámských malířů. Umělecká díla spojená s historií Lorety a kapucínského řádu. Významná část výstavy **Skrýtá tvář Loretánského pokladu** se stala součástí stálé expozice – Loretánský poklad tak zůstává trvale vystaven v celé své bohatosti.

LORETÁNSKÁ ZVONOHRA SLAVÍ VÝROČÍ

V roce 2017 uplyne 322 let od okamžiku, kdy Pražané poprvé uslyšeli tóny pražské zvonohry. K této příležitosti byla otevřena

nová multimediální část expozice, přibližující návštěvníkům historii nástroje. Přijďte se podívat zblízka, jak zvonohra funguje!

Pravidelné sváteční koncerty zvonohry jsou opět obnoveny, program najdete na webu Lorety.

VÝSTAVA

Loreta Dienzenhoferů Příběh loretánského průčelí, výstava byla prodloužena do konce roku 2017. Těšit se můžete na tři architektonické modely jednotlivých stavebních fází Lorety, dobové grafiky s pohledy na Loretu, haptický model, originální soch z balustrády – torza andělů, rukopisy slavných architektů a sochaři i prezentaci zajímavých momentů z právě dokončené rekonstrukce hlavního průčelí.

PRAVIDELNÉ BOHOSLUŽBY

Loretánská kaple – so 7.30 h, **kostel Narození Páně** – ne 18.00

Aktuální program bohoslužeb je na www.loreta.cz

Poutní mše si mohou skupiny poutníků předem dojednat e-mailem.

AKTUÁLNÍ PROGRAM

01. 03. | Večery u kapucínů – 69. benefiční večer – ve prospěch Nadace Jakuba Voráčka, která pomáhá zlepšit kvalitu života lidí s roztroušenou sklerózou. S programem nazvaným „Čtvrt století laskavé hudby“ vystoupí Címbal Classic – Katka a Dalibor Štruncovi.

• STRAHOVSKÝ KLÁŠTER – STRAHOVSKÁ OBRAZÁRNA

Královská kanonie premonstrátů na Strahově

Strahovské nád. 1/132, 118 00 Praha 1 – Hradčany

tel.: +420 233 107 730

www.strahovskyclauster.cz

- spojení: tram 22, st. Pohořelec
- otevřeno: denně 9.30–11.30 a 12.00–17.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, rodinné 200 Kč, skupinové 20 Kč (pro školní a seniorské skupiny nad 20 osob po předchozím ohlášení)
- prodej vstupenek končí 30 minut před uzavřením objektu

STÁLÁ EXPOZICE



Klenotnice Strahovského kláštera Klenotnici tvoří soubor děl uměleckého řemesla, které dokumentují rozmanitost předmětů liturgické povahy, jež vznikly přímo na objednávku řádu nebo se do majetku kanonie dostaly koupí či darem.

Malířství a sochařství 1300–1550
Rudolfínské malířství

Flámské a nizozemské malířství 16. – 17. století
Italské malířství
Středoevropské malířství 17. – 18. století
České malířství 19. století

KONVENTNÍ BUDOVA – PŘÍZEMÍ

Ambity, kapitulní síň, zimní a letní refektář, románské sály

Multimediální expozice o Strahovském klášteře a zakladateli premonstrátského řádu sv. Norbertovi

KOSTEL SV. KLIMENTA NA LEVÉM HRADCI

Kulturní památka, která je majetkem římskokatolické církve

- spojení: bus 340 a 350 z Vítězného náměstí do zastávky Levý Hradec, nebo Rozcestí Žalov; vlak z Masarykova nádraží do zastávky Roztoky – Žalov; autem je Levý Hradec dostupný z Dejvic cca za dvacet minut
- vstupné: základní 40 Kč, snížené 20 Kč



LEVÝ HRADEC

národní kulturní památka

PROHLÍDKY

Prohlídka s průvodcem po přemyslovském hradišti

Prohlídka v kostele sv. Klimenta

- prohlídky lze objednat (pouze pro 6 a více osob) telefonicky u průvodce: Marcel Ramdan – 776 651 596
- možnost zakoupení turistických vizitek a známek, pohlednic a jiných suvenýrů

TECHNICKÉ PAMÁTKY

**NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA
STARÁ ČISTÍRNA ODPADNÍCH VOD**

Kotvení bod Evropské cesty průmyslového dědictví

Papírenská 6, 160 00 Praha 6 – Bubeneč |

e-mail: prohlidky.info@gmail.com

www.staracistirma.cz

- spojení: z metra A – Hradčanská busem 131 do zastávky Goetheho nebo z metra A – Bořislavka busem 131 do zastávky Nemocnice Bubeneč; projděte pod železničním viaduktem a pokračujte vlevo do Papírenské ulice 6; tram 8, 20 nebo vlakem do zastávky Nádraží Podbaba, dále pod mostem za benzinovou stanicí doprava do Papírenské ulice
- prohlídky: pracovní dny 11.00 a 14.00; soboty, neděle a svátky 10.00, 11.30, 13.00, 15.00 a 16.30
- kavárna: Café Továrna otevřena: denně 10.30–17.30

- vstupné: prohlídka v českém jazyce: dospělí 180 Kč, děti od 5 let, studenti, senioři 90 Kč, rodinné (2 dospělí + 1–3 děti do 15 let) 450 Kč; skupinové vstupné: dospělí 150 Kč, studenti a senioři 75 Kč, školní skupiny (min. počet 18 žáků) 60 Kč; ZTP a děti z dětských domovů 30 Kč; prohlídka v cizím jazyce: základní 240 Kč, studenti a senioři 140 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + 1–3 děti) 620 Kč; skupinové vstupné: dospělí 200 Kč, senioři 110 Kč, školní skupiny (min. počet 18 žáků) à 95 Kč
- dále nabízíme: **jištěné výstupy na komín, plavbu na raftu v usazovací nádrži, narozeninové prohlídky atd.; více na www.staracistirma.cz; dotazy na e-mail: prohlidky.info@gmail.com**

PROHLÍDKA OBJEKTU

Bývalá čistírna odpadních vod (Národní kulturní památka) je unikátním dokladem historie architektury, techniky a čištění odpadních vod. V areálu, který byl postaven v letech 1901–1906 (provoz ukončen v roce 1967) jako součást systematické stokové sítě v Praze, jsou **zpřístupněny původní prostory s pozůstatky původní technologie.** Dodnes funkční kotelnou a parní stroje (1903 Breitfeld – Daněk) je možné vidět při provozu při kulturních akcích. Výklad s kopiemi původních plánů a historickými fotografiemi z výstavby čistírny; součástí prohlídkové trasy **filmový dokument z roku 1943** (na základě smlouvy s Národním filmovým archivem) a **film Koloběh vody ve vodárenství** (Veolia). Během každé prohlídky návštěvníci projdou původní stokou (nefunkční). Na objednání film Muži pod Prahou (1947, o práci stokařů a krysařů, licence Krátký film Praha, a. s.).

AKCE

25. 03. | 09.00–19.00 | Světový den vody 2017 – v rámci akce budou prohlídky každých 15 minut, parní stroje v provozu, projížděky na raftech, jištěné výstupy na komín a doprovodný program | více informací naleznete na webových stránkách

VÝSTAVA

Obnova soužití s řekou Výstava o minulosti, současnosti a budoucnosti Trojské kotliny | pořádá MHMP – IPR



Palác Euro, Václavské náměstí

promod

NEJVĚTŠÍ VELETRH CESTOVNÍHO RUCHU VE VÝCHODNÍCH ČECHÁCH

INFOTOUR A CYKLOTURISTIKA

XVIII. ročník veletrhu cestovního ruchu
www.infotourhk.cz

10. - 11. 3. 2017

(PÁTEK - SOBOTA)

Kongresové centrum ALDIS

Eliščino nábřeží 375, Hradec Králové

OTEVŘENO PRO VEŘEJNOST:

PÁTEK 10. 3. 2017 - 10.00 až 18.00 HOD.

SOBOTA 11. 3. 2017 - 9.00 až 17.00 HOD.

KONGRESOVÉ CENTRUM ALDIS HRADEC KRÁLOVÉ

NABÍDKA CESTOVNÍCH KANCELÁŘÍ A AGENTUR, TURISTICKÉ ZAJÍMAVOSTI MĚST
A REGIONŮ TUZEMSKÝCH I ZAHRANIČNÍCH, CYKLOTURISTIKA, LÁZEŇSTVÍ,
WELLNESS POBYTY, REGIONÁLNÍ VÝROBKY,...

PÁTEK + SOBOTA

- BOHATÝ DOPROVODNÝ PROGRAM
- PŘEDNÁŠKY CESTOVATELŮ
- AUTOGRAMIÁDY KNIH, KONCERTY
- PROGRAM PRO DĚTI
- CESTOVNÍ KANCELÁŘE PŘEDSTAVÍ SVÉ NOVINKY

SLEDUJTE

www.infotourhk.cz

**VSTUP ZDARMA NA VELETRH A DOPROVODNÝ PROGRAM
VĚCNÉ CENY PRO NÁVŠTĚVNÍKY BESED**

• NÁRODNÍ MUZEUM



**NÁRODNÍ
MUZEUM**

• HISTORICKÁ BUDOVA NM

Václavské nám. 68, 110 00 Praha 1

www.nm.cz

▪ Historická budova Národního muzea uzavřena z důvodu rekonstrukce

• NOVÁ BUDOVA NÁRODNÍHO MUZEA

Budova bývalého Federálního shromáždění

Vinohradská 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 497 111

e-mail: nm@nm.cz

č. bezbariérový vstup

- z důvodu částečné rekonstrukce není prozatím možný přístup do expozice Archa Noemova pro osoby se sníženou schopností pohybu a orientace
- otevřeno: po–út a čt–ne 10.00–18.00; středa 9.00–18.00; 1. středa v měsíci 10.00–20.00
- vstupné celý objekt: základní 200 Kč; snížené 140 Kč; rodinné 340 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy a 70 Kč
- vstupné na výstavu: základní 100/120 Kč; snížené 70/80 Kč; rodinné 170/200 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy a 30/40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost: český jazyk 500 Kč; cizí jazyk 1000 Kč

VÝSTAVY

Archa Noemova Zoologická expozice „Archa Noemova“ uvádí návštěvníka Národního muzea do fascinujícího světa živočichů, kteří obývají nebo obývali naši planetu.

Retro Výstava návštěvníkům představí hračky, techniku, vybavení domácnosti, ale především módu z dob minulých | do 31. 05.



Výstava Retro

AKCE

05. 03. | 10.00 | Mineralogická určovací beseda | přednáškový sál „H“

06. 03. | 17.30 | Období a mincovnictví prvních tetrarchů – Milan Borůvka | přednáška v sále „H“

09. 03. | 18.00 | Netopýři ve městě – Helena Jahelková | přednáška v sále „H“

11. 03. | 11.00, 13.00, 15.00 | Komentované prohlídky expozic Archa Noemova pro rodiny s dětmi – komentovaná prohlídka expozice Archa Noemova určená především dětem | vstupné 30 Kč + cena běžné vstupenky do muzea

11. 03. | 16.30 | Komentované prohlídky expozic Archa Noemova pro dospělé – komentovaná prohlídka expozice Archa Noemova určená především dospělým | vstupné 30 Kč + cena běžné vstupenky do muzea

18. 03. | 11.00–17.00 | Retroden s dětskou knihou – vraťte se do dob, kdy dětskou fantazii nerozvíjely hollywoodské filmy ani počítačové hry, ale příběhy na stránkách dětských knih | vstupné v ceně běžné vstupenky do muzea

18. 03. | 14.00 | Výprava za poznáním okolí Nové budovy Národního muzea – pro všechny zvědavé děti, které chtějí poznat Národní muzeum i jinak než jen prostřednictvím expozic a výstav | vstupné 30 Kč (dospělý doprovod zdarma)

20. 03. | 17.30 | Pegmatity třebíčského plutonu – Adam Zachaf | přednáška v sále „H“

20. 03. | 18.00 | Retrotančírna v rytmu disco – přeneste se s námi do konce 70. let minulého století do típovitého světa discokoulí a nesmrtelných módních výstřelků a zažijte s námi horečku pondělní noci | vstupné 100 Kč

**• NÁRODOPISNÉ MUZEUM
NÁRODNÍHO MUZEA**

Letohrádek Kinských

Kinského zahrada 98, 150 00 Praha 5

tel.: +420 257 214 806

e-mail: narodopis@nm.cz

- otevřeno: denně mimo po 10.00–18.00
- vstupné: základní 70 Kč; snížené 40 Kč; rodinné 110 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy nad 5 osob a 40 Kč

VÝSTAVY

Venkov Výstava seznamuje s každodenností českého, moravského a slezského venkova v druhé polovině 19. a na počátku 20. století | do dubna 2017

Námluvy Výstava se věnuje jak projevům lásky mezi mladými na venkově, tak i průběhu tradičních námluv a těm, kdo se na nich podílel | od 17. 03. do 28. 05.

AKCE

02. 03. | 18.00–19.30 | Prázdná okna, kroky na schodech – Jan Pohněk. Přednáška z cyklu Slovo, tradice a kontext | vstupné 30 Kč

11. 03. | 10.00–17.00 | Vyřezávání dřevěných píšťalek – workshop pro dospělé z cyklu Tradiční řemeslné dílny | nutná rezervace na kristyna_hlavata@nm.cz nebo 257 325 766, 773 793 412 | vstupné 400 Kč

11. 03. | 14.00–16.00 | Postavičky a zvířátka z kynutého těsta – workshop pro nejmenší z cyklu Tradiční řemeslné dílny pro děti | nutná rezervace na kristyna_hlavata@nm.cz nebo 257 325 766, 773 793 412 | vstupné 150 Kč

11. 03. | 17.00–20.00 | Folklorní regiony Čech, Moravy a Slezska: Prácheňsko-Strakonicko



Folklorní regiony

17.00 | Přednáška Jiřiny Langhammerové o lidových krojích v jižních Čechách | vstupné v ceně běžné vstupenky do muzea

19.00 | Vystoupení Prácheňského souboru ze Strakoníc | vstupné v ceně běžné vstupenky do muzea

16. 03. | 17.00 | Slavnostní zahájení výstavy „Námluvy“ – návštěvníci se mohou těšit na vystoupení Folklorního souboru Rosénka a komentovanou prohlídku nové výstavy Námluvy

■ NÁRODNÍ PAMÁTNÍK NA VÍTKOVĚ

U Památníku 1900, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 781 676

e-mail: ncnd@nm.cz

♿ bezbariérový vstup

- spojení: od Ohrady (tram; bus) parkem 1 400 m; od Muzea AČR; z Tachovského nám. (bus 207; 133)
- otevřeno: čt–ne 10.00–18.00; vyhlídka otevřena čt–ne 10.30–16.00 (poslední vstup v 15.30)
- vstupné expozice a výstava: základní 80 Kč, snížené 60 Kč, rodinné 140 Kč, školní výpravy à 20 Kč; vyhlídka na střeše: základní 80 Kč, snížené 50 Kč, rodinné 130 Kč, školní výpravy à 30 Kč; celý objekt: základní 120 Kč; snížené 80 Kč; rodinné 200 Kč; školní výpravy à 40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost: v češtině 200 Kč; cizojazyčný 500 Kč

EXPOZICE

Křížovatky české a československé státnosti Expozice zachycuje významné zlomy v našich dějinách 20. století, kdy se výrazným způsobem měnila státnost a ideové pojetí státu.

Laboratoř moci Expozice připomíná nejen samotnou osobu Klementa Gottwalda, deformaci Památníku na jeho mauzoleum, ale i komunistickou propagandu a období režimu 50. let.

VÝSTAVY

Druhý život husitství Jen nemálo míst v České republice mělo takový vliv na utváření historického vědomí jako Národní památník na Vítkově | do 26. 03.

Československý legion v Polsku 1939 Panelová výstava Československé obce legionářské | do 02. 04.

AKCE

25. 03. | 13.00–17.00 | Aspoň na víkend se podívejte mezi husity – malí návštěvníci se při nejrůznějších herních aktivitách dozvědí, co byl řemidh, pavéza, kropáč a kolik třeba vážil válečný cep | vstupné v ceně běžné vstupenky do muzea

■ NÁPRSTKOVO MUZEUM ASIJSKÝCH, AFRICKÝCH A AMERICKÝCH KULTUR

Betlémské nám. 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 497 500

e-mail: naprstek@nm.cz

- otevřeno: út a čt–ne 10.00–18.00; st 9.00–18.00
- vstupné: základní 100 Kč; snížené 70 Kč; rodinné 170 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy nad 5 osob à 40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost v českém jazyce (po předchozí objednávce) 300 Kč

STÁLÉ EXPOZICE

Kultury Austrálie a Oceánie Expozice představuje materiální a duchovní kulturu obyvatel ostrovů a souostroví Melanésie, osídlených zemědělci a rybáři.

Vojta Náprstek Výstava přibližuje na 12 panelech život a dílo zakladatele Náprstkovy muzea, pražského mecenáše, propagátora ženské vzdělanosti a všeobecného pokroku.

VÝSTAVY

Lovci lebek Výstava představuje pestrou minulost i současnost kultur na Nové Guineji | do 28. 02.

Příběh Tibetu Výstava vedle předmětů ze sbírek Náprstkovy muzea seznámí návštěvníky s historií Tibetu a tibetské kultury od poloviny 1. tisíciletí n. l. po současnost | do 10. 3. 2017

AKCE

04. 03. | 14.00 | Vše o Kilimandžáru – dílna je zaměřena na horu Kilimandžáro, návštěvníci se seznámí s lidovými vpravěnými o jejím vzniku, s lidmi a zvířaty, kteří žijí v jejím okolí. Děti si v průběhu dílny připraví vlastní komiks o tom, jak si představují, že mohlo vzniknout Kilimandžáro. | nutná rezervace na: tereza_zbankova@nm.cz nebo na tel. 224 497 511 | vstupné 80 Kč

21. 03. | 17.00 | Komentovaná prohlídka výstavy Příběh Tibetu – výstavou provádí Helena Heroldová | vstupné 30 Kč + cena běžné vstupenky

PŘEDNÁŠKY

02. 03. | 18.00 | Protetika ve starém Egyptě aneb co vše je nahraditelné? – Zuzana Schierová a Julie Tomšová | vstupné 30 Kč

16. 03. | 18.00 | Madeira a Porto Santo – Ondřej Brambus | vstupné 30 Kč

30. 03. | 18.00 | Sbíрка z Tibetu a Mongolska v Náprstkově muzeu – Helena Heroldová | vstupné 30 Kč

ČESKÉ MUZEUM HUDBY

Karmelitská 2, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 497 707

e-mail: c_muzeum_hudby@nm.cz

č. bezbariérový vstup

- otevřeno: denně mimo út 10.00–18.00
- vstupné: základní 120 Kč; snížené 80 Kč; rodinné 200 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy à 40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost: český jazyk 300 Kč; cizí jazyk 600 Kč

STÁLÁ EXPOZICE

Člověk – nástroj – hudba Vystaveno je 400 historických hudebních nástrojů mimořádné hodnoty. Mimo jiné kladivkový klavír, na který hrál Wolfgang Amadeus Mozart při své první návštěvě Prahy v lednu 1787, housle Niccolò Amatího (z doby kolem roku 1650), skleněná harmonika, níněra s řezbou „Zvěstování“ a další.

VÝSTAVKY K VÝROČÍ MĚSÍCE

Josef Mysliveček (1737–1781) Představena bude řada opisů, které dokazují neutuchající oblibu jeho tvorby | do 29. 03.

Ladislav Vycpálek (1882–1969) Drobnou výstavkou si připomeneme 135. výročí narození významného českého hudebního skladatele | do 29. 03.



Když císař umírá

VÝSTAVA

Když císař umírá K 700. výročí narození Karla IV. připravuje Národní muzeum výstavu, která návštěvníky uvede do světa karolinské společnosti | do 26. 03.

AKCE

09. 03. | 19.00 | Večerní komentovaná prohlídka výstavou Když císař umírá | vstupné v ceně běžné vstupenky

18. 03. | 14.00 | Odpolední komentovaná prohlídka výstavou Když císař umírá | vstupné v ceně běžné vstupenky do muzea

26. 03. | 15.00 | Jarní hudební radovánky – přivítejte jaro zpěvem a tancem! Vymyslíme si vlastní hudební jarní předpověď a najdeme co nejvíc jarních písniček | nutná rezervace na: music-museum_pr@nm.cz nebo na tel. 224 497 738 | 100 Kč

MUZEUM BEDŘICHA SMETANY

Novotného lávka 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 220 082

e-mail: b_smetana_muzeum@nm.cz

- otevřeno: denně mimo út 10.00–17.00
- vstupné: základní 50 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 90 Kč; školní výpravy à 10 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost (pro 1–30 osob; na tel. objednávkou předem): 200 Kč (v češtině); 500 Kč (v cizím jazyce)

EXPOZICE

V expozici o životě a díle Bedřicha Smetany jsou k vidění ukázky autografů jeho skladeb, korespondence, deníků a dalších dokumentů, dobové fotografie, osobní památky a trofeje i jeho klavír.

VÝSTAVA

Putování za rodokmenem Bedřicha Smetany Výstava přiblíží rodopisné pátrání. Ilustrovaný rodokmen objasní rodinné vztahy a doplní je o fotografie a zajímavé předměty zapůjčené od žijících potomků | do 16. 10.

AKCE

07. 03. | 16.30 | Pěvecký koncert – koncert laureáta mezinárodní pěvecké soutěže A. Dvořáka v Karlových Varech Jana Hnyka | vstupné zdarma

28. 03. | 16.30 | Zrod hvězdy – případ Lucie Kaňkové s uvedením a připomenutím mnoha členů muzikantských rodů Kaňků a Feldů | vstupné zdarma

MUZEUM ANTONÍNA DVOŘÁKA

Ke Karlovu 20, 120 00 Praha 2

tel.: +420 224 918 013

e-mail: a_dvorak_muzeum@nm.cz

- Upozornění! Muzeum bude uzavřeno do 30. 04. 2017

• PAMÁTNÍK JAROSLAVA JEŽKA

Kaprová 10, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 497 739

e-mail: museum_musicale@nm.cz

- otevřeno: pouze út 13.00–18.00
- vstupné: základní 20 Kč; snížené 10 Kč; rodinné 40 Kč; školní výpravy à 10 Kč
- poplatek za fotografování a filmování 20 Kč

EXPOZICE

Modrý pokoj v Ježkově bytě je autentickým interiérem, kde známý hudební skladatel žil a tvořil. Najdete zde jeho knihovnu, klavír, nototisky děl a předměty z pozůstalosti.

• NÁRODNÍ TECHNICKÉ MUZEUM

Kostelní 42, 170 78 Praha 7

tel.: +420 220 399 111

e-mail: info@ntm.cz

www.ntm.cz

- spojení: metro A Hradčanská nebo metro C – Vltavská dále tram 1, 8, 12, 25, 26 st. Letenské nám.
- otevřeno: po zavřeno; út–pá 9.00–17.30; so+ne 10.00–18.00
- vstupné: základní 190 Kč; snížené 90 Kč; rodinné 420 Kč; školní skupiny 50 Kč/dítě
- informace o aktuálním programu a doprovodných programech najdete na www.ntm.cz
- Národní technické muzeum, založené roku 1908, je největší českou institucí specializovanou na muzejní exponáty technického charakteru.



Zakladatelem moderního technického muzejnictví se stal již Vojtěch Náprstek, který zpřístupnil sbírky Českého průmyslového muzea poprvé v roce 1862 a později vybudoval muzeum ve svém domě u Halánků. Národní technické muzeum bylo založeno roku 1908 jako Technické muzeum Království českého z iniciativy technické inteligence, především profesorů české vysoké školy technické v Praze, a otevřelo první expozice 28. září 1910 ve Schwarzenberském paláci na Hradčanech. V roce 1938 byla zahájena stavba nové muzejní budovy na Letné podle návrhu Milana

Babušky. Stavba byla dokončena již v době války a okupační správou zabrána pro ministerstvo pošt. V roce 1945 byla budova na Letné získávána zpět pro muzejní účely. Nejméně jedna třetina budovy ale až do roku 1990 dále sloužila jiným institucím. V roce 2003 byla zahájena stavební rekonstrukce hlavní muzejní budovy na Letné a roku 2011 bylo slavnostně znovu otevřeno prvních pět expozic. V říjnu 2013 bylo Národní technické muzeum po 75 letech konečně dokončeno a plně zařízení. Muzeum nyní představuje staletí technického důvtipu ve 14 stálých expozicích a množství krátkodobých výstavních projektů.

STÁLÉ EXPOZICE

Architektura, stavitelství a design Expozice dokumentuje nejvýznamnější architektonické počiny v českých zemích v období posledních 150 let na původních i nových modelech, kopiích dobových plánů, skic a fotografií a řadou autentických stavebních prvků. Jedním ze symbolů expozice je model kopule nad Panteonem Národního muzea od Josefa Schulze, zajímavým exponátem je neuskutečený soutěžní návrh Josefa Gočára na dostavbu Staroměstské radnice, návštěvníky zaujme prostředí dvou „atelériů“ s vybavením z pozůstalosti známých architektů z konce 19. století a doby první republiky.

Astronomie Expozice seznamuje návštěvníky s historií astronomie a představuje unikátní předměty ze sbírek NTM. Vystaveno je na 220 přístrojů a pomůček astronomů, geometrů, navigátorů, počtářů a kartografů z 15. až 21. století. V expozici je volně přístupný meteorit, který dopadl na území dnešní Argentiny před 5 000 lety. Mezi nejzajímavější exponáty expozice patří Bürgiho sextant, používaný Johanneselem Keplerem, unikátním exponátem je „Organum mathematicum“, zařízení k usnadnění výpočtů a získávání informací jezuitského učence Athanasia Kirchera ze 17. století.

Doprava Stěžejní expozice NTM podává kompletní přehled o historii automobilů, motocyklů, jízdních kol, letectví a lodní dopravy a v kratším záběru přibližuje dějiny železniční dopravy a vývoje hasičských stříkaček v souvislosti s vývojem dopravy na území České republiky. Návštěvník může obdivovat nejstarší automobil provozovaný na našem území i nejstarší automobil u nás vyrobený, vůz prezidenta Tomáše G. Masaryka Tatra 80, letoun JK systém Blériot, se kterým Ing. Jan Kašpar v roce 1911 uskutečnil první dálkový let u nás. Populární je rychlíková lokomotiva předváděná Hrboun vyrobená před první světovou válkou.

Fotografický ateliér V expozici je představen za pomoci vystavených dobových fotografických přístrojů, pomůček a ukázek fotografií vývoj fotografické techniky od prvních snah o zachycení obrazu v první polovině 19. století až po současnou digitální fotografii. Klíčovými exponátem expozice je fotografie „Zátiší v ateliéru“ od vynálezce fotografie Luisse Daguerra, kterou věnoval roku 1839 kancléři Metternichovi a která je zapůjčena ze zámku Kynžvart. Vystavena je také nejstarší česká fotografie, řez stonku rostliny z roku 1840. Vývoj fotografie je prezentován v souvislosti s jeho dopadem na společenskou situaci.

Hornictví Prezentace vývoje hornictví je zaměřena především na představení báňské techniky a dobových technologií. Expozice

mapuje 6 000 let dlouhý úsek zdokonalování dobývací techniky včetně současné báňské techniky od českých výrobců, je zde možné shlédnout doklady historie oboru od paleolitických parůžkových kopáčů z pazourkových dolů po high–tech báňskou dobývací techniku reprezentovanou kombajnem firmy T Machinery z roku 2013. Schémata historických dobývacích metod přibližují filmové animace.

Hutnictví Expozice s podtitulem Kovy – cesta civilizace prezentuje technický a historický vývoj oboru hutnictví a jeho vazu na život společnosti, především dějiny zpracování železa od sklonku doby bronzové po současnost. Zájem vzbuzuje např. instalace původního strojního vybavení hamru z 16. století, nejobsáhlejší kapitola expozice je věnována éře průmyslové revoluce. Je zde představen oddíl s názvem „Železo a válka“, místo v expozici našel také obor se stáletou tradicí – zvonařství, za pozornost stojí výrobky umělecké litiny z 18. a 19. století.

Chemie kolem nás Expozice zajímavým a pestrým způsobem dokládá, jak chemie ovlivnila lidskou společnost, ukazuje návštěvníkovi, že chemie a její výsledky, výrobky i dopady ho doprovází po celý den na každém kroku. V expozici je představen vývoj oboru a významné osobnosti – pozůstalost Jaroslava Heyrovského, držitele Nobelovy ceny za vynález polarografie, čochostroj Otty Wichterleho nebo přínos Antonína Holého. Významnou částí expozice je prezentace práce laboratoře Národního technického muzea, jsou zde vysvětleny analytické metody používané muzeem při průzkumu sbírkových předmětů.

Interkamera Expozice zobrazuje tři oblasti, kam se fotografie postupně dostala díky vývoji techniky: fotografickou rekonstrukci prostorového jemu, barevného vidění a fotografii pohybu, a to na originálních historických exponátech a řadě interaktivních pomůcek. Dominantní expozice tvoří skutečný hologram, dále rekonstrukce Maxwellova pokusu – ukázka skládání barevného obrazu ze tří dílčích černobílých obrazů. V části věnované pohybu se nachází funkční maketa experimentálního uspořádání 18 fotoaparátů pro sériovou fotografii, jak ji používal v Kalifornii E. J. Muybridge v 70. letech 19. století.

Měření času Expozice zachycuje technický a technologický vývoj hodinářského řemesla od 15. století a představuje časoměrné přístroje od nejstarších elementárních typů až po přístroje sestavené za využití elektroniky i aplikace kvantových fyzikálních jevů. Při dokumentaci technického vývoje byl kladen důraz na estetickou stránku vystavených exponátů. Dominantním exponátem jsou funkční věžní hodiny s jedním číselníkem a s odbíjením do kovových címbálů. Středobodem expozice pak je architektonický objekt symbolizující relativitu času, sloužící k prezentaci audiovizuálního programu.

Technika hrou Velký sál v druhém patře budovy NTM je rezervován pro výstavní projekty s interaktivním obsahem, jejichž cílem je dát prostor návštěvníkům vyzkoušet si různé technické postupy a „osahat si“ to, co není v expozicích muzea vždy možné. Do tohoto sálu Národní technické muzeum umísťuje projekty určené především pro děti a mládež, z nichž některé vznikly díky spolupráci s dalšími institucemi. Informace o stávající náplni sálu je možné najít na webových stránkách muzea www.ntm.cz.

Technika v domácnosti Expozice atraktivním způsobem vysvětluje vývoj mechanických, elektrických, plynových i jiných „pomocníků v domácnosti“, techniky usnadňující hygienu, úklid, praní a žehlení, šití a úpravu oděvů, přípravu pokrmů, od poloviny 19. století do současnosti. Mezi nejstarší exponáty patří ty ze sbírek Českého průmyslového muzea, které byly Vojtěchem Náprstkem prezentovány již v 60. letech 19. století v domě U Halánků. Např. se jedná o nejstarší šicí stroj dovezený do Čech, americký Wheeler-Wilson. Mezi novějšími předměty nalezneme zdařilé designové výrobky firmy ETA, např. žehličku ETA 211 z 60. let 20. století, mezi ty nejnovější patří výrobky úspěšné české firmy Tescoma.

Televizní studio Záslouhou spolupráce s Českou televizí je v NTM prezentována televizní technika a vybavení, které v letech 1997 až 2011 sloužily ve studiovém komplexu SK8 objektu zpravodajství na Kavčích horách pro každodenní vysílání. Právě odtud se vysílaly v poslední době sportovní pořady. V expozici je možné se zúčastnit speciálních workshopů, během kterých si účastníci zkusí práci moderátora, kameramana, režiséra, střiháče nebo technika záznamu a natočí krátkou zpravodajskou relaci.

Tiskařství Expozice v prostoru evokujícím starou tiskárnu dokládá vývoj výroby tiskového písma, hlavních tiskařských technik a knihařství a připomíná české osobnosti, které významně přispěly k rozvoji tiskařství – vynálezce litografie Aloise Senefeldra, vynálezce heliogravury Karla Klíče, vynálezce světlotisku Jakuba Husníka a Kašpara Hermanna, který se podílel na vynálezu ofsetového tisku. Nejstarším exponátem expozice je dřevěný knihtiskařský lis z přelomu 17. a 18. století z pražského Klémentina, krásným exponátem je rotačka MAN z roku 1876, svoji důmyslností zaujme řádkový sázeč stroj Linotype z roku 1920.

Uhelný a rudný důl Na expozici Hornictví navazuje Uhelný a rudný důl, maketa z 50. let 20. století, která tvoří unikátní soubor sbírkových předmětů a věrohodně ztvárněných dioramat. Nové pojetí expozice umožňuje návštěvníkům pocítit reálné prostředí dolů. Prohlídka je možná pouze s průvodcem po zakoupení časové vstupenky. Návštěvníká trasa je dlouhá 350 m a prohlídka trvá 45 minut. Prohlídku je možné rezervovat předem na webových stránkách muzea www.ntm.cz.



Herna Merkur V blízkosti expozice Hornictví a Hutnictví je nově otevřena Herna Merkur, které je určena malým i velkým

návštěvníkům pro odpočinek, zábavu i poučení. V herně jsou vystaveny exponáty postavené z Merkuru související s hornickou a hutnickou tematikou - rypadlo, těžní věž, mašiny, které mohou být inspirací pro práci návštěvníků s touto stavebnicí | od 01. 02. 2017

VÝSTAVY

Český kinematograf Výstava představuje při příležitosti 120 let od první filmové projekce v českých zemích unikátní kinematografické sbírky Národního technického muzea a Národního filmového archivu. Návštěvníka vtáhne do období počátku filmu na konci 19. a v první třetině 20. století a přiblíží mu dobovou filmovou techniku i filmovou tvorbu. Pozornost je věnována vynálezům a objevům vedoucím ke vzniku kinematografie, kočovným kinům i prvním stálým biografům, představeny jsou zakladatelské osobnosti české kinematografie, které stály před i za kamerou. Výstavu doprovází řada programů pro školy i veřejnost | do 15. 10.

Člověk a telefon Národní technické muzeum ve spolupráci se společností T-Mobile, a.s. připravilo atraktivní hravou výstavu „Člověk a telefon“, která připomíná letošní 140. výročí od zapsání patentu Alexandra Grahama Bella, 25 let od doby, kdy do České republiky přišel internet, a 20 let od masového rozšíření mobilních telefonů u nás. Výstava mapuje historii telefonů, ale především umožní návštěvníkům si vyzkoušet, co všechno dnešní smartphony umí, jak nám dnešní telefony změnil život, a předvidá, co nám ještě vývoj komunikačních technologií přinese | do 30. 04.

Ostře sledované vlaky 18. listopadu letošního roku uplynulo 50 let od premiéry filmu Ostře sledované vlaky, a Národní technické muzeum se svojí bohatou železniční sbírkou tak nemůže opomenout šanci vzdát hold tomuto nejvýznamnějšímu českému filmu z drážního prostředí. Návštěvníci výstavy, umístěné v Dopravní hale muzea, budou moci obdivovat např. historickou drezínu Tatra ze sbírek NTM, která si ve filmu „zahrála“, nebo sošku Oscara, kterou zapůjčil režisér Jiří Menzel | do 30. 4.

Svatopluk Král – hra (s) technikou Pripomínka pozoruhodné tvorby jedné z nejvýraznějších osobností českého průmyslového designu. Svatoopluk Král, průkopník moderního designu obráběcích strojů, světybytný a mezinárodně uznávaný výtvarník a autor kinetických hraček pro zdravé i postižené děti, loni oslavil v plné svěžesti devadesáté narozeniny. Výstava se nachází v Malé galerii expozice Architektury, stavitelství a designu | od 22. 02. do 01. 10.

EDUKAČNÍ PROGRAMY V NTM

V NTM probíhá množství doprovodných programů, vikendových akcí, přednášek či komentovaných prohlídek výstav. Nejširší edukační nabídka je určena školám. Workshopy Enter jsou koncipované pro základní školy a interaktivní zážitkovou formou přibližují fyzikální či chemické principy a procesy. Programy Kids'lab abrakadabra hravým způsobem seznamují nejmladší žáky s oborem chemie. Projekt s názvem V technice je budoucnost využívá možnosti moderní techniky, díky které přibližuje expozice Národního technického muzea žákům základních škol. Pro střední školy jsou připraveny specializované odborné workshopy a soutěže. Lektoři

přiblíží muzeum také nejmenším dětem z mateřských škol. Komentované prohlídky a programy můžete nově objednat k velkým výstavním projektům. V NTM také úspěšně funguje Technický kroužek. Více informací a rezervace na www.ntm.cz.

KNIHOVNA NTM

▪ otevřeno: út a st 9.00–17.00

Veřejně přístupná specializovaná knihovna s odborným fondem zaměřeným na dějiny vědy, techniky a průmyslu nejen v rámci České republiky, ale i v evropském a celosvětovém kontextu. V současnosti knihovní fond čítá okolo 200 000 svazků.

BADATELNA ARCHIVU NTM A MUZEA ARCHITEKURY A STAVITELSTVÍ NTM

▪ otevřeno: út a st 9.00–17.00 (pouze pro badatele, kteří mají potvrzené připravení archivního materiálu pro studium)

• MUZEUM HL. M. PRAHY

• HLAVNÍ BUDOVA MUZEA

Na Poříčí 52, 180 00 Praha 8

tel.: +420 224 816 772-3

e-mail: museum@museumprahy.cz

www.muzeumprahy.cz

▪ otevřeno: denně kromě po 9.00–18.00; poslední středa v měsíci do 20.00

▪ vstupné: základní 120 Kč; snížené (děti 6–15 let; studenti 15–26 let; senioři od 65 let) 50 Kč; rodinné 200 Kč; děti do 6 let a ZTP zdarma; školní skupiny 50 Kč za osobu (pedagogický dozor zdarma); dospělý návštěvník ve skupině od počtu 10 osob 96 Kč/os.

▪ zvýhodněné vstupné při opakovaných návštěvách

STÁLÉ EXPOZICE

Praha v pravěku

Středověká Praha

Praha na přelomu středověku a novověku (1437–1620)

Barokní Praha (1620–1784)

Langweilův model Prahy z let 1826–1837 – unikátní model Prahy vyrobený ručně z papírové lepenky

3D kino: virtuální průlet Langweilovým modelem Prahy

Muzeum pro děti a Langweilova herna – multifunkční prostor pro malé i velké

Slabikář návštěvníků památek – hmatová expozice určená pro vidoucí i nevidomé návštěvníky věnovaná románskému slohu a gotice

VÝSTAVY

Pražské veduty 18. století Výstavu Pražské veduty 18. století připravovali autoři z Muzea hlavního města Prahy a Archivu hlavního města Prahy několik let. Jedná se o prezentaci grafických pohledů na Prahu z 18. století, uložených v českých institucích, a představena je jedna z kmenových sbírek Muzea hlavního města Prahy. Doprovodná publikace se stane základním kompendiem

pragensistické grafiky 18. století pro instituce i soukromníky | od 15. 3. do 4. 6.

Pražské biografy / Pomíjivé kouzlo potemněných sálů Výstava realizovaná ve dvou výstavních sálech připomíná fenomén pražských biografů od jejich úplných počátků na konci 19. století až do nedávné minulosti, kdy desítky mnohdy svérázných či unikátních kinosálů přestaly fungovat | od 19. 3.

PŘEDMĚT SEZÓNY

Tiskařské desky výučnicích listů ze sbírek Muzea hl. m. Prahy V rámci výstavy Pražské veduty 18. století představujeme ve speciální vitríně jedinečný soubor měděných tiskařských desek výučnicích listů pražských cechů z druhé poloviny 18. a počátku 19. století. Originály desek, obsahující celkové pohledy na Prahu, budou prezentovány společně s otisky vytvořenými ve spolupráci s grafickými dílnami AVU v Praze | od 15. 3. do 4. 6.

PROGRAMY PRO ŠKOLY

▪ Objednávejte se předem pomocí rezervčního systému u konkrétních programů umístěných na webových stránkách muzea – www.muzeumprahy.cz

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY PRO ŠKOLY

▪ objednávejte se pomocí rezervčního systému na www.muzeumprahy.cz

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

Praha v pravěku, Středověká Praha, Langweilův model, Praha v raném novověku, Barokní Praha, Pražské biografy

INTERAKTIVNÍ PROGRAMY

Vyber si řemeslo; Královská cesta; Kalendář

Divadlo ve výchově

Karlovo Nové Město – pro 1. stupeň ZŠ

PRAŽSKÉ VĚŽE

Interaktivní komentované prohlídky Pražských věží pro II. stupeň ZŠ a SŠ. Součástí programu jsou pracovní listy.

PROCHÁZKY PRAHOU PRO DĚTI

Pražský hrad, ten mám rád; Karlův most, příběhů dost; Staroměstské náměstí, známe nejen z pověstí; V královské zahradě, tulipánů habaděj; Královská cesta

ARCHEOLOGICKÉ PROGRAMY

21. – 24. 03. | Výprava za Kelty

WORKSHOPY A PŘEDNÁŠKY PRO ŠKOLY

14. 03. | 9.00–14.00 | **Grafitová a streetartová scéna v Praze**

Koláže pro školy – workshop s prezentací papíru, termín dle domluvy

PROGRAMY PRO VEŘEJNOST

▪ objednávejte se předem pomocí rezervčního systému u konkrétních programů umístěných na webových stránkách muzea – www.muzeumprahy.cz

ARCHEOLOGICKÉ PROGRAMY

25. 03. | **Výprava za Kelty**

AKADEMIE VOLNÉHO ČASU – cyklus odborných přednášek

Cyklus Praha neobjevená

02. 03. | 16.30 | **Pražské pošty (skupina A)**

08. 03. | 16.30 | **Pražské pošty (skupina B)**

Cyklus Výtvarné umění v dějinách času V.

09. 03. | 16.30 | **České umění v exilu od r. 1938–1968**

Cyklus Praha zmizelá

16. 03. | 16.30 | **Tramvaje a tramvajové tratě**

WORKSHOPY A PŘEDNÁŠKY

▪ v přednáškovém sále 1. patra

14. 03. | 16.30 | **Grafitová a streetartová scéna v Praze**

▪ DŮM U ZLATÉHO PRSTENU

Týnská 630/6, 110 00 Praha 1 – Staré Město

tel.: +420 224 827 022-24

▪ otevřeno: denně 9.00–20.00

▪ vstupné: základní 150 Kč, snížené (studenti, senioři) 60 Kč, rodinné 300 Kč, děti do 6 let a ZTP zdarma, školní skupiny 50 Kč/osoba (pedagogický dozor zdarma)

1. ETAPA EXPOZICE

Praha Karla IV. – velkolepé staveniště Evropy První etapa expozice v domě U Zlatého prstenu byla zpřístupněna v rámci oslav sedmistého výročí narození Karla IV. Zaměřuje se na urbanismus pražského území a jeho proměnu ve 14. století, s akcentem na dobu panování Karla IV. a lucemburské dynastie.

PROGRAMY PRO ŠKOLY

▪ objednávejte se předem pomocí rezervčního systému u konkrétních programů umístěných na webových stránkách muzea – www.muzeumprahy.cz

Praha Karla IV. – velkolepé staveniště Evropy – komentovaná prohlídka pro MŠ, 1. a 2. stupeň ZŠ, SŠ. Prohlídka s průvodcem je uzpůsobena věku žáků.

▪ PODSKALSKÁ CELNICE NA VÝTONI

Rašínovo nábř. 412, 120 00 Praha 2

tel.: +420 224 919 833

▪ otevřeno: út–ne 10.00–18.00

▪ vstupné: základní 60 Kč; snížené 30 Kč; školní skupiny 10 Kč (1 pedagog na 10 osob zdarma); děti do 6 let zdarma.

STÁLÁ EXPOZICE

Zaniklé Podskalí a život na Vltavě Podskalská celnice na Výtoni je poslední připomínkou starého Podskalí. Je to renesanční

budova se srubovým patrem z 16. století, ve které se vybíralo clo z dříví připraveného do Prahy, a to vytínáním klád (odtud název Výtoň). Život vorářů, dřevařů, piskařů, ledařů dalších „lidí od vody“ z Podskalí je představen na dobových fotografiích. Návštěvník uvidí také nástroje používané Podskaláky. Další část expozice je věnována historii voroplavy a loďní dopravy v okolí Prahy – návštěvník ji bude moci sledovat opět prostřednictvím dobové fotodokumentace se zapojením prezentačních možností moderní techniky. V expozici jsou rovněž k vidění modely lodí i voru. Celé pojetí expozice je zaměřeno na atraktivitu i pro dětské návštěvníky.

PROGRAMY PRO ŠKOLY

- objednávejte se předem pomocí rezervačního systému u konkrétních programů umístěných na webových stránkách muzea – www.muzeumprahy.cz

Jak „plouť“ strejda František – pro MŠ, 1. st. ZŠ

MÜLLEROVA VILA

Národní kulturní památka

Nad Hradním vodojemem 14/642, 160 00 Praha 6 – Střešovice

tel.: +420 224 312 012

e-mail: vila.muller@muzeumprahy.cz

- otevřeno: út, čt, so, ne; prohlídky v březnu 10.00, 12.00, 14.00, a 16.00
- objednávejte se předem pomocí rezervačního systému umístěného na www.muzeumprahy.cz, nebo e-mailem: vila.muller@muzeumprahy.cz
- prohlídka objektu pouze se lektorským výkladem, max. počet návštěvníků ve skupině je 7 osob.
- vstupné: základní 300 Kč, snížené 200 Kč, děti do 6 let zdarma (pouze v doprovodu dospělé osoby), zvláštní vstupné 130 Kč (pro studenty architektury, výtvarných a uměleckých škol ve skupinách vč. pedagogického doprovodu). Příplatek za cizojazyčný výklad 150 Kč za osobu. Možnost dárkové vstupenky.

Světově proslulé dílo avantgardního architekta Adolfa Loose (1870–1933).

ROTHMAYEROVA VILA

Národní kulturní památka

U Páté baterie 896/50, 160 00 Praha 6 – Střešovice

tel.: +420 224 312 012

e-mail: vila.rothmayer@muzeumprahy.cz

- spojení: metro A – Hradčanská nebo Petřiny, tram 1 nebo 18 – Vojenská nemocnice
- otevřeno: út, čt, so a ne prohlídky v březnu 10.00, 12.00, 14.00, a 16.00
- prohlídky možné pouze se lektorským výkladem a po předchozí rezervaci pomocí rezervačního formuláře na www.muzeumprahy.cz; max. 7 osob ve skupině
- vstupné: základní 180 Kč, snížené 120 Kč, děti do 6 let zdarma (pouze v doprovodu dospělé osoby), zvláštní vstupné 80 Kč (pro studenty architektury, výtvarných a uměleckých škol ve skupinách vč. pedagogického doprovodu). Příplatek za cizojazyčný výklad 100 Kč za osobu.
- možnost zakoupení zvýhodněné společné vstupenky do Müllerovy a Rothmayerovy vily; vstupné: základní 420 Kč, snížené 260 Kč, příplatek za cizojazyčný výklad 150 Kč za osobu.

- od 1. února do 15. března 2017 platí speciální akční nabídka. Akční vstupné s českým výkladem: základní 120 Kč, snížené 80 Kč, akční vstupné s cizojazyčným výkladem: základní 220 Kč, snížené 180 Kč. Akční vstupné se nevztahuje na společnou vstupenku do Müllerovy a Rothmayerovy vily. Na akční vstupné nelze uplatnit slevu z Opencard / Lítačky.

STUDIJNÍ A DOKUMENTAČNÍ CENTRUM NORBERTOV

Nad Hradním vodojemem 53/13, 162 00 Praha 6 – Střešovice

tel.: +420 233 323 997

- otevřeno: út, čt, so, ne 10.00–18.00
- vstupné: 20 Kč, děti do 6 let zdarma (pouze v doprovodu dospělé osoby) návštěvníci s platnou vstupenkou z Müllerovy a Rothmayerovy vily mají v den návštěvy vstup zdarma, přednášky 60 Kč
- badatelna otevřena po předchozím objednání na tel.: 233 323 998, nebo e-mailem: vila.studium@muzeumprahy.cz. Vstup do badatelny je zdarma.
- Hlavním cílem Studijního a dokumentačního centra moderní architektury Norbertov je odborné uložení, zpracování a zpřístupnění veřejnosti archívních fondů, sbírek a dalších materiálů přímo souvisejících s expozicemi Müllerovy a Rothmayerovy vily. Budova bude sloužit současně jako depozitář, archiv, knihovna, badatelna a výstavní prostor.

VÝSTAVA

Obnova Müllerovy vily 1997–2000 | od 9. 3. do 28. 5.

DOPROVODNÝ PROGRAM

09. 03. | 17.00 | Architekt Jože Plečnik – přednáší Damjan Prelovšek

ZÁMECKÝ AREÁL ČTĚNICE

Bohdanečská 259/1, 190 00 Praha 9 – Vínor

tel.: +420 286 001 366

e-mail: ctenice@muzeumprahy.cz

- spojení: metro B – Palmovka nebo metro C – Letňany; bus 185 (směr Vínofský hřbitov) a 302 (směr Přežletice – Kocanda)
- otevřeno: výstavy a expozice út–pá 10.00–16.00; so–ne 10.00–18.00
- vstupné: základní 100 Kč; snížené 50 Kč; rodinné 200 Kč

STÁLÉ EXPOZICE – 1. PATRO ZÁMKU

Řemesla v pořádku / Historie profesního sdružování řemeslníků od středověku po současnost Stálá expozice, seznamující s dějinami řemesel a cechovního sdružování, která je umístěna v hlavních reprezentativních sálech 1. patra zámku, představuje jednu z nejrozsáhlejších sbírek cechovních památek na světě. Sbírkou čítající více než 600 předmětů.

STÁLÉ EXPOZICE – PŘÍZEMÍ ZÁMKU

Zámek Ctěnice / Dějiny, stavební vývoj a obnova Expozice připomíná dlouhou a složitou historii ctěnického panství od nejstarších dob až do současnosti. Snaží se také stručně prezentovat celkovou obnovu areálu prováděnou v letech 1997–2004.

Dějiny obce Vínofe / Od pravěku do 20. století Expozice vytvořená ve spolupráci s Městskou částí Praha–Vínof seznamuje návštěvníky s historií obce Vínof.

VÝSTAVA – PRÍZEMÍ ZÁMKU

Oděvní hry 60 let umění a řemesla Střední průmyslové školy oděvní Výstava zachycuje v kontextu 60leté existence Střední průmyslové školy oděvní i trochu mladší Vyšší odborné školy oděvního návrhářství rozvoj odborného vzdělávání v oblasti tvorby a návrhů oděvů. Pražské školy jsou jediným takovým vzdělávacím subjektem v České republice a nabízí zároveň nejlepší možnost zmapovat odborné vzdělávání i vývoj oděvního řemesla od druhé poloviny 20. století, a to ať na konkrétních modelech šatů, návrzích, doprovodném obrazovém a tištěném materiálu nebo v možnosti nahlédnout do krejčovské dílny. Tím tato výstava rozšiřuje a doplňuje stálou expozici „Řemesla v pořádku“, představující mj. cechy oděvních řemesel, jejich historii od středověku do 20. století. | do 23. 04.

STÁLÁ EXPOZICE – VÝSTAVNÍ SÁL ŠPEJCHAR

Nádraží Praha–Těšnov / Provoz obnovy Nová expozice představuje zaniklé pražské nádraží jako model ve velikosti H0. Modelové kolejíště v měřítku 1 : 87 nabízí návštěvníkovi možnost udělat si velmi reálnou představu o podobě nejkrásnější nádražní budovy v Praze, vystavěné v letech 1872–1875 coby reprezentativní železniční stavba významné společnosti Rakouské severozápadní dráhy. Model budovy, zahrnující i pozoruhodnou sochařskou výzdobu vznikl dle původních technických výkresů metodou 3D tisku. Součástí modelu nádraží je i areál lokomotivního depa, zobrazující místa pro zbrojení lokomotiv vodou a zejména uhlím pomocí zauhlovacího jeřábu, jejich údržbu v odkalovací jámě, dvojkolejnou průjezdnou remízu, funkční točnu, rovněž tak stavědlo, vodárnu nebo nákladní skladiště. Provoz na těšnovském nádraží ustal v roce 1972 a v březnu 1985 byla demolována poslední a architektonicky nejcejnější část nádražní budovy. Ovšem provoz na muzejním modelovém nádraží opět funguje a tak lze i dnes zažít atmosféru časů, kdy se osobním vlakem do Turnova cestovalo ve dvouosých vagoncích s dřevěnými sedadly přes zastávku Karlín přístav | od 05. 03.

PROGRAMY PRO VEŘEJNOST

18. 03. | 10.00–17.00 | Kouzelnice Muzika – v rámci cyklu programů, během kterých jsou hravou formou rozvíjeny řemeslné dovednosti dětí a zájem o odborné vzdělávání, se představí projekt zaměřený na hudební vzdělávání. Dětský soubor Musica Podberdensis přednese pásmo lidových písní a říkadel, malí muzikanti i zpěváci seznámí ostatní děti s hudebními nástroji a svou cestou k muzicírování. Tvůrci hudebních nástrojů ukáží výrobu některých zajímavých instrumentů a lidový řezbář naučí děti udělat si píšťalku z vrbových proutků.

PROGRAMY PRO ŠKOLY A ZÁJMOVÉ SKUPINY

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

▪ předem se objednávejte na tel.: 601 555 080, nebo na e-mail: samanova@muzeumprahy.cz

Řemesla v pořádku Komentovaná prohlídka expozice seznámí návštěvníky s dějinami řemesel a cechovního sdružování v sociokulturním i uměleckohistorickém kontextu od středověku po současnost. Vhodné pro: II. st. ZŠ, SŠ

INTERAKTIVNÍ PROGRAMY

Tovaryšova cesta na zkušenou Program je koncipován jako cesta vyučeného tovaryše jdoucího do světa na zkušenou. Na základě vandrovnické knížky, kterou děti obdrží po interaktivní prohlídce, se samy vydávají na vandr po expozici. Vhodné pro: 3.–6. třídy ZŠ

Co kus, to vkus Edukační program k výstavě Oděvní hry je pojat jako zážitková hra v krejčovském ateliéru. Děti během oděvních her zjistí, že krása je odjakživa záležitostí osobního vkusu a že oblékání a móda jsou zábava. Vhodné pro: MŠ, 1. st. ZŠ

LITERÁRNÍ KAVÁRNA – V SÁLE KOČÁROVNA

14. 03. | 14.00 | Příběhy přátelství, lásky a cti. Božena Němcová – Karolína Světlá – Žofie Podlipská a jejich muži – herečka Zdenka Procházková a její host Radka Šamanová představí životní osudy tří slavných žen, které pojilo nejen přátelství a vřelý vztah k literatuře, ale také milostná vzplanutí k mužům zvucných jmen. A tak v Literární kavárně vedle odborného vyprávění zazní ukázky z dopisů a deníkových záznamů dvou vzorně vychovaných dívek a jejich poněkud kontroverzní přítelkyně Boženy Němcové.

▪ PRAŽSKÉ VĚŽE

▪ věže a bludiště otevřeny v březnu denně 10.00–20.00

INTERAKTIVNÍ PROGRAMY A TVOŘIVÉ DÍLNY

Klíče k Pražským věžím Hleďte společně s námi klíče k Pražským věžím, projděte se s dětmi po unikátních historických objektech, získáte volný vstup do muzea a krásnou odměnu k tomu! Více informací na <http://muzeumprahy.cz/klíče-k-prazskym-vezim/>

▪ PETŘÍNSKÁ ROZHLEDNA

Petřínské sady, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

STÁLÁ EXPOZICE

Petřín – místo vycházek, rozhledů i dolování

▪ ZRCADLOVÉ BLUDIŠTĚ NA PETŘÍNĚ

Petřínské sady, 110 00 Praha 1

STÁLÁ EXPOZICE

Dioráma Boj studentů se Švédy na Karlově mostě roku 1648 Autory monumentální malby z roku 1891 o rozměrech 8 × 10 m jsou bratři Adolf a Karel Liebscherové.

▪ STAROMĚSTSKÁ MOSTECKÁ VĚŽ

Karlův most, 110 00 Praha 1 – Staré Město

STÁLÁ EXPOZICE

Mysterium věže Akcent počátku oslav výročí narození Karla IV. byl v Muzeu hl. m. Prahy položen na otevření expozice ve Staroměstské mostecké věži. Věž byla součástí Karlova mostu, byla založena současně s ním a není vyloučené, že základní kámen mostu je uložen v pilíři pod věží. Stavba věže byla dokončena zároveň s mostem začátkem 15. století. Po stránce architektonické i umělecké patří k nejkrásnějším projevům vrcholné gotického stavitelství v rámci stavební činnosti Karla IV., a to nejen v měřítku Prahy, ale i (střední) Evropy. Expozice popisuje jak nezpochybnitelná fakta, tak různé hypotézy, které nejsou ověřit, ale jsou divácky zajímavé. Ve sklepení je malá prezentace předmětů vyloučených z Vltavy, včetně posledních nálezů z unikátního plošného průzkumu dna řeky.

▪ PRAŠNÁ BRÁNA

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1 – Staré Město

▪ SVATOMIKULÁŠSKÁ MĚSTSKÁ ZVONICE

Malostranské nám. 556/29, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

STÁLÁ EXPOZICE

Custos Turris | Strážce města Muzeum hlavního města Prahy připravilo pro návštěvníky ucelenou expozici ve Svatomikulášské městské zvonici, která se věnuje vývoji hlásné služby. Návštěvníci si mohou prohlédnout byt věžníka z období druhé poloviny 18. století, jehož součástí je i černá kuchyně – jediná přístupná v Praze. Na tuto část, otevřenou již v minulém roce, navazuje hlásovna – místo, kde věžník vykonával svou funkci. Interiér hlásovy je zasazen do první poloviny 19. století. Druhý byt věžníka je z roku 1891, kdy byla hlásná funkce zrušena a hlásný se pak staral pouze o věžní hodiny. Součástí expozice je i pohled do barokního kanalizačního systému a za návštěvu určitě stojí i zvonové patro se zvonovou stolicí a zvonem sv. Mikuláše z roku 1576. Věž je jedinečná i existencí tzv. Kajoky – pozorovatelný StB na samém vrcholu zvonice, která fungovala až do roku 1990.

▪ MALOSTRANSKÁ MOSTECKÁ VĚŽ

Karlův most, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

▪ MUZEA A – Z

▪ FRANZ KAFKA MUSEUM

Cihelná 2b, 118 00 Praha 1 – Malá Strana

tel.: +420 257 535 373

e-mail: office@kafkamuseum.cz

www.kafkamuseum.cz

- otevřeno: denně 10.00–18.00
- vstupné: dospělí 200 Kč, děti, studenti a senioři nad 65 let 120 Kč, české školy 30 Kč/ os.
- prohlídky s průvodcem po předchozí objednávce
- obchod, který je součástí areálu Hergetovy cihelny, nabízí Kafkovu tvorbu, biografické knihy o Franzi Kafkovi, upomínkové předměty jako např. pohlednice, záložky, plakáty, kalendáře a diáře, zápisníky, fotografie, tašky, trička, hrnečky a další.



EXPOZICE

Dlouhodobá expozice „Město K. Franz Kafka a Praha“ nabízí pohled do světa slavného pražského rodáka Franze Kafky (1883–1924), jedné z nejvýznamnějších postav světové literatury 20. století. Výstava vznikla a byla otevřena roku 1999 v Barceloně. V letech 2002–2003 proběhla její repríza v The Jewish Museum v New Yorku a v roce 2005 byla instalována v jedinečných prostorách Hergetovy cihelny na malostranském břehu Vltavy v Praze.



foto © Franz Kafka Museum 2017

Výstava je rozdělena do dvou částí. První, nazvaná Existenciální prostor, kategorizuje hlavní události Kafkova života a vlivy prostředí, v němž Kafka v Praze žil. Druhá, nazvaná Imaginární topografie, ukazuje, jak se u Kafky fyzická realita Prahy a jeho života v ní složitě proměňuje v metaforický obraz. Na výstavě ožívají fotografie lidí a míst, rukopisy a knihy v důmyslně koncipovaných instalacích s využitím nejmodernější audiovizuální techniky. Slovo, obraz, světlo a hudba tu vytvářejí symfonický celek.

Skupinové prohlídky a prohlídky pro školy s průvodcem včetně ukázky práce čokolatiéra | objednávky na výše uvedených kontaktech nejméně tři dny předem

All you can eat – v rámci vstupného neomezená konzumace čoko

• MUCHOVO MUZEUM

Panská 7, 110 00 Praha 1
tel.: +420 224 216 415
e-mail: office@mucha.cz
www.mucha.cz

- otevřeno: denně 10.00–18.00
- vstupné: dospělí 240 Kč; děti, studenti a senioři nad 65 let 160 Kč; české školy 30 Kč/os
- prohlídky s průvodcem po předchozí objednávce
- obchod s dárkovými předměty (plakáty, pohledy, záložky, kalendáře a diáře, zápisníky, trička, hedvábné šátky, šperky, sklo aj.)



EXPOZICE

První muzeum na světě věnované životu a dílu proslulého, světově známého představitele secese **Alfonse Muchy** (1860–1939), je umístěno v **barokním Kaunickém paláci** v historickém centru Prahy. Výběr přibližně 100 děl skládající se z litografií, olejomalb, kreseb, pastelů, fotografií a osobních předmětů podává **souhrnný pohled na výtvarné dílo Alfonse Muchy**, kromě jeho Slovácké epejeje.



foto © Mucha Trust 2017

Pozornost je soustředěna zejména na pařížské období (1887–1904), které je světově nejproslulejší. Vystaven je ucelený soubor litografií, v čele s nejvýznamnějšími plakáty pro Sarah Bernhardt, legendární pařížskou herečku konce 19. století, soubor charakteristických dekorativních panó, početná ukázka z Documents

décoratifs (1902) a ukázka z pařížských skicáků. Další dekorativní předměty, plastika a ukázky z knižní tvorby jsou uloženy ve vitrínách. Zvláštní skupiny jsou vytvořeny z plakátů vzniklých později v Čechách (1910–1939), z kreseb a olejomalb. V závěru expozice se nacházejí původní kusy nábytku z Muchova pařížského ateliéru, fotografie jeho rodiny a soubor ateliérových fotografií pořízených Muchou v Paříži. Součástí expozice je také půlhodinový dokument o životě a díle Alfonse Muchy

• MUSEUM KAMPA

Nadace Jana a Medy Mládkových

U Sovových mlýnů 503/2, 110 00 Praha 1
tel.: +420 257 286 147

www.museumkampa.cz

- otevřeno: denně 10.00–18.00
- Restaurace a kavárna Sovovy mlýny v přízemí hlavní budovy s jedinečným výhledem na Vltavu a Karlův most nabízí tradiční české speciality, domácí uzeniny, pečená masa, špízy na jehle ale i oblíbená jídla mezinárodní kuchyně. Otevřeno denně 10.00–23.30 h, www.sovovy-mlyny.cz



STÁLÁ EXPOZICE

František Kupka Expozice Františka Kupky v Museu Kampa představuje jednu z nejvýznamnějších kolekcí děl tohoto průkopníka abstraktního umění. V expozici jsou vystaveny práce od období studentských let, díla z vrcholného období Kupkovy abstraktní tvorby i z pozdějších let.

VÝSTAVY

Příliš mnoho zubů České a slovenské umění šedesátých let ze sbírek Zlatá husa a Musea Kampa. Šedesátá léta 20. století patří k nejsilnějším obdobím československého umění 20. století – ve šťastné shodě se zde protnulý příznivé politické a společenské okolnosti, které umožnily vystoupení mladých tvůrčích osobností, předchozím stalinistickým obdobím potlačovaných – tato neuvěřitelná energie se odrazila jak v dobové literatuře, filmu, hudbě i výtvarném umění. Výstava, jejíž titul je inspirován jedním z dosud neznámých obrazů Eduarda Ověčka, zobrazující hlavu s příliš mnoha zuby (jakoby všeho, zejména koncem šedesátých let, bylo opravdu příliš), představí všechny klíčové autory té doby: Václava Boštíka, Stanislava Kolíbalu, Adrienu Šimotovou, Milana Knížáka a řadu dalších. Členění výstavy vychází z důležitých dobových témat – strach, groteska, radost, 1968, deziluze. Po delší době ukazuje tento výstavní projekt ucelený pohled na silné a výjimečné období, které je stále více oceňováno jak domácím, tak zahraničním publikem. Kurátorkou výstavy je Helena Musilová | do 23. 4.

Josef Hampl Tvorbu Josefa Hampla (1932) určilo setkání s Vladimírem Boudníkem, ale také Bohumírem Hrabalem nebo Jiřím Kolářem. Důraz na proces a hledání ho vedl celoživotní tvorbou, jež se odvíjela od grafického média, s nímž začínal a které učil



Eduard Otváček *Hlava*, 1959, kombinovaná technika, ze sbírky Galerie Zlatá husa

v dílnách na pražské akademii. Řada technik tisku je jeho vynálezem, ale věnoval se i kolážím, šitým kolážím a zavěšeným šitým kresbám, jež se pro něj staly od osmdesátých let charakteristickými. V roce 2010 začal pracovat s matérií vosích hnízd. Museum Kampa představí průřez tím nejdůležitějším v objektu konírny. Součástí výstavy bude též dokumentace akcí v přírodě ze sedmdesátých let, které jedinečně zachytila svým fotoaparátem fotografka a partnerka autora Hana Hamplová. Kurátorkou výstavy je Martina Vitková | od 4. 3. do 24. 4.

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

11. 03. | 15. 00 | Komentovaná prohlídka v anglickém jazyce / guided tour in english – musea Kampa zve na komentovanou prohlídku výstavy Příliš mnoho zubů, která představuje české a slovenské umění / Museum Kampa invites You to an English guided tour of our current exhibition “Too many teeth”. The exhibition presents Czechoslovak art of the sixties.

Prohlídka zdarma k platné vstupence / Included in the price of a regular ticket.

DOPROVDNÉ PROGRAMY

18. 03. | 18.30 | SOIRÉE 60 – v pořadí druhé večerní setkání k výstavě Příliš mnoho zubů, kde na Vás dýchne atmosféra šedesátých let dvacátého století a obohatí Vás zážitkem z výstavy!. Rezervace nutná na emailu: rezervace@museumkampa.cz | vstupné 150 Kč / 90 Kč studenti a senioři.

22. 03. | 18.30 | Kurátorská prohlídka s Vladimírem Železným – rozsáhlá výstava Příliš mnoho zubů, věnovaná československému umění 60. let 20. století, vznikla ze dvou privátních sbírek: Galerie Zlatá husa a Musea Kampa. Výstavou Vás provede PhDr. Vladimír Železný, majitel sbírek Galerie Zlatá

husa. Rezervace nutná na: rezervace@museumkampa.cz | vstupné cena vstupenky + 20 Kč

DALŠÍ PROGRAMY

Komentované prohlídky V českém, anglickém, německém nebo italském jazyce. Rezervace na výše uvedených kontaktech, u pokladny nebo v kanceláři muzea.

Workshopy a animační programy Tyto programy na objednávku jsou vhodné pro školní či zájmové skupiny, rodiny s dětmi i skupiny dospělých. Vedle široké nabídky animačních programů a workshopů ke stále sbírce Musea Kampa Vám nabízíme nové programy ke všem probíhajícím krátkodobým výstavám.

Další informace na www.museumkampa.cz/programy

• MUZEUM KÁVY ALCHEMISTA

Jana Zajíce 7, 170 00 Praha 7 (200 m od stanice tram Sparta)

tel.: +420 233 383 745

www.muzeumkavy.cz

• otevřeno: denně 11.00–18.00

• ve stylové kavárně Alchymista (www.alchymista.cz) je možné ochutnat čerstvě praženou kávu z vlastní pražírny; otevřeno: po-pá 8.30-21.30; so-ne 10.30-21.30



STÁLÁ EXPOZICE

KÁVA A KÁVOVINY v proměnách času a kultur Expozice seznamuje návštěvníky nejen s historií kávy a kávových náhražek, s jejich pěstováním, sklizní, zpracováním a přípravou nápojů. Unikátní sbírkové předměty dokumentují vývoj historických pražiček, kávomlýnků, keuckých zásobníků, dóz na kávu a kávoviny, ale také předmětů a přístrojů spojených s přípravou a servírováním kávy. Zajímavými dokumenty dobové grafiky jsou prvorepublikové reklamní tiskoviny a faktury jednotlivých firem. Výstavu doplňují odborné texty v českém a anglickém jazyce a krátký film věnovaný fenoménu kávy.

• GALERIE SCARABEUS

• Informace o výstavách viz rubriku Galerie, výstavy.

• MUZEUM KOMUNISMU

Legacy s. r. o.

Na Příkopě 10, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 212 966

e-mail: muzeum@muzeumkomunismu.cz

www.muzeumkomunismu.cz

• otevřeno: denně 9.00–21.00

• prohlídky s průvodcem na objednávku



Muzeum představuje sugestivní pohled na éru komunismu se zaměřením na Československo (obecně) a na Prahu (specificky) v mnoha sférách a z různých pohledů: každodenní život, politika, historie, sport, ekonomika, vzdělání, umění (konkrétně socialistický realismus), mediální propaganda, Lidové milice, armáda, policie (včetně tajných služeb STB), cenzura, soudní a jiné donucovací instituce (včetně éry stalinismu – procesy a politické pracovní tábory) atd. Věnuje se zejména době totalitního režimu od únorového puče v roce 1948 do listopadu r. 1989 tzv. „sametové revoluce“.



Muzeum se rozkládá zhruba na 450 m², a to v paláci Savarin, které se nachází v centru Prahy, v ulici Na Příkopě 10 (2 minuty od Václavského náměstí). Výstavní prostory umožňují ukázkou a interpretaci předmětů a historických dokumentů. Výstavu doprovází vyprávění pečlivě zpracované ze směrodatných dat a faktů souvisejících s komunismem jako fenoménem 20. století. V žádném případě organizátoři výstavy nechťejí a nebudou propagovat či se jinak zabývat současnými politickými otázkami v ČR. Toto je první muzeum v Praze (od dob „sametové revoluce“), které se specificky zabývá systémem, jenž vznikl ve sférách bývalého Sovětského svazu (SSSR). K bohatosti výstavy patří pečlivě vybrané originální materiály a zajímavě umělecky zpracované instalace, které obsahují autentické artefakty. To vše je k vidění ve třech hlavních výstavních sálech a v přilehlé promítací místnosti. Předností výstavy je především její obsah | dnes již nevědní předměty a materiály, které pocházejí z vlastního rozsáhlého archivu muzea. Dále jej tvoří materiály získané z veřejných i osobních sbírek a archivů.

■ MUZEUM KOUZLO STARÝCH ČASŮ

Historické oděvy a doplňky z let 1850–1920

Valdešská 150/4, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

mobil: +420 723 960 308

e-mail: kouzlostarychcasu@gmail.com

www.kouzlostarychcasu.cz

- otevřeno: st – ne 10.00–17.00
- vstupné: dospělí 190 Kč, senioři, studenti a děti 150 Kč, rodinné 490 Kč, skupinové (6–10 osob) 150 Kč



EXPOZICE

Unikátní soukromá sbírka viktoriánských a edwardiánských oděvů, doplňků a kuriozit z období 1850–1920.

V komorním prostředí mohou návštěvníci obdivovat část rozsáhlé sbírky historických oděvů, doplňků a kuriozit vyšších společenských vrstev, které dokumentují výjimečnost a um řádných prací předešlých generací.

Vystavené exponáty jsou volně koncipovány do obrazů, aby návštěvník mohl vstoupit do děje a vnímat atmosféru příběhů, které vyprávějí.

Ojedinelá sbírka, která vznikala desítky let, obsahuje několik set kusů kompletních oděvů, prádla, textilu, ale i stříbrných předmětů viktoriánského a edwardiánského období, pocházejících z celého světa. Část sbírek tvoří porcelán z českých a německých porcelánek do r. 1930.



VÝSTAVA

Čaj o páté Výstava přibližuje etiku a noblesní atmosféru viktoriánských odpoledních salonů na konci 19. st. | od 1. 3. do 28. 5.

■ MUZEUM PRAŽSKÉHO VODÁRENSTVÍ Prohlídky Muzea pražského vodárenství a úpravny vody Podolí

Podolská 15, 140 00 Praha 4

tel.: +420 272 172 345

www.pvk.cz

- prohlídky pro jednotlivce i skupiny (max. 20 osob): každý čtvrtek ve 13.00, 15.00 a 17.00, druhou sobotu v měsíci v 11.00 a 13.00
- cena prohlídky: jednotlivá vstupenka 150 Kč; skupinové vstupenky 1300 Kč do 10 osob; 2500 Kč do 20 osob
- prohlídku je třeba předem objednat na www.ticketstream.cz nebo www.pvk.cz
- upozornění: prohlídka není bezbariérová, vyžaduje určitou tělesnou zdatnost (výstup na ochoz budovy – 8 pater); předprodej vstupenek se uzavírá 4 dny před termínem; vstup pro děti od 6 let, každé dítě s vlastní vstupenkou



**Pražské vodovody
a kanalizace**

• MUZEUM PRAŽSKÉHO VODÁRENSTVÍ

Interiér filtrační stanice je od výstavních prostor oddělen skleněnou stěnou a tak se návštěvníkům naskytne neuvěřitelný výhled do **Engelovy „katedrály“** s filtry. Celá expozice zachovává chronologické členění historického vývoje pražského vodárenství od prvních soukromých vodododů z 12. století, přes vítavské vodárny renesančního období a vodárenské snahy konce 19. století, až po současné zásobování hl. m. Prahy vodou. Je zde vystaven originál čerpacího stroje klatovské vodárny z roku 1830, vodovodní potrubí z antického období, část hradního vodovodu z doby Rudolfa II. a řada dalších exponátů. Trojrozměrné předměty doplňuje řada kopií unikátního a dosud nevystavovaného archivního materiálu a množství historických fotografií. Velmi cenné jsou sbírky druhů vodovodního potrubí, uzavíracích elementů a dalších historických přístrojů a nástrojů. Samostatně je prezentována unikátní sbírka vodoměrů.

• ÚPRAVNA VODY PODOLÍ

Čerpací stanice surové vítavské vody – odstraňování nečistot ze surové vody na hrubých a jemných česlích.

Čiřiče – seznámení s funkcí, významem a technologickým postupem úpravy surové vody.

Vodárenská věž – panoramatický rozhled na Prahu z nezvyklého stanoviště, viditelné významné objekty.

• MYSTERIA PRAGENSIA

Poznejte tajemství Prahy ve dvou muzeích



• MUZEUM ALCHYMISTŮ A MÁGŮ STARÉ PRAHY

Jánský vršek 8, 110 00 Praha 1

tel.: +420 257 224 508

www.muzeumalchymistu.cz

• Muzeum alchymistů dočasně uzavřeno z důvodu rekonstrukce pravděpodobně do 30. 4. 2017

• MUZEUM PRAŽSKÝCH POVĚSTÍ A STRAŠIDEL

Mostecká 18, 110 00 Praha 1

tel.: +420 257 221 289

www.muzeumpovesti.cz

• otevřeno: denně 10.00–22.00; skupiny po tel. dohodě i dříve

EXPOZICE

Projděte si podzemní uličku s atmosférou staré Prahy a setkejte se tváří in tvář se strašidly! Poznejte slavné pražské pověsti a zažijte jejich kouzlo v interaktivních hříčkách. Pochopíte, co jiní netuší – kde se rodí pražský genius loci.

AKCE

▪ rezervace nutné, změna programu vyhrazena.

03. 03. | 18.00 | Se strašidlem za strašidly Malou Stranou na Hradčany

04. 03. | 10.30 | Se strašidlem za strašidly Starým Městem a Josefovem

04. 03. | 17.00 | Za strašidly s překvapením

07. 03. | 18.00 | Tajuplné průchody Starého Města

10. 03. | 18.00 | Se strašidlem za strašidly Malou Stranou na Hrad

10. 03. | 22.00 | Hodina duchů v uličce duchů

11. 03. | 10.30 | Za starými pověstmi českými na Vyšehrad

11. 03. | 16.00 | Karlův most ze tří stran

15. 03. | 18.00 | Se strašidlem za strašidly Malou Stranou na Hradčany

17. 03. | 18.00 | Tajuplné průchody Starého Města

18. 03. | 10.30 | Se strašidlem za strašidly Novým Městem na Vyšehrad

18. 03. | 18.00 | Se strašidlem za strašidly Malou Stranou na Hrad

21. 03. | 20.00 | Muzeum potmě aneb loučíme se s temnou zimou

24. 03. | 18.00 | Se strašidlem za strašidly Starým Městem a Josefovem

25. 03. | 15.00 | Vítání jara s pražskými strašidly

25. 03. | 16.00 | S hastrmanem za vodníky

30. 03. | 18.00 | S legendou za pověstmi z Vinohrad do Peřtské čtvrti

31. 03. | 21.00 | Strašidla s hvězdičkou aneb Erotika v pražských pověstech

• NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ MUZEUM A KNIHOVNA J. A. KOMENSKÉHO



NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ
MUZEUM A KNIHOVNA
J. A. KOMENSKÉHO

• NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ MUZEUM

Dům U Zlatého slunce, Valdštejská 18–20,

110 00 Praha 1 - Malá Strana

tel.: +420 257 533 455

e-mail: pedagog@npmk.cz

www.npmk.cz

▪ vstupné na stálou expozici: základní 60 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 100 Kč; držitelé průkazů ZTP, ZTP/P zdarma

▪ vstupné na výstavy: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 60 Kč; držitelé průkazů ZTP, ZTP/P zdarma

▪ vstupné na doprovodné programy pro školní skupiny: 40 Kč (platí i jako vstupenka)

STÁLÁ EXPOZICE

Odkaz J. A. Komenského. Tradice a výzvy české vzdělanosti Evropy Expozice je zaměřena na tisíciletou historii vzdělanosti českého národa od středověku až po současnost v evropském kontextu (popisky česko-anglické). Prezentovány jsou unikátní školní pomůcky, učebnice, staré tisky, mapy aj. Součástí expozice jsou školní kabinet, písáříský koutek, interaktivní program o životě, díle a odkazu J. A. Komenského, elektronicky zpřístupněný fond školních vysvědčení, promítání dokumentů aj.

Ukázka školních tříd z 1. republiky a ze 70. let 20. století

KRÁTKODOBÉ VÝSTAVY

Historie školních budov Od tereziánských reforem po současnost, informace na: npmk.cz/skolnibudovy | do 31. 08.

Hurá do školy s Marií Terezií! Výstava především pro dětské návštěvníky k 300. výročí narození Marie Terezie | do 31. 12.

AKCE

28. 03. | Den otevřených dveří s „J. A. Komenským“ – Den učitelů – vstup zdarma

• PEDAGOGICKÁ KNIHOVNA J. A. KOMENSKÉHO

Jeruzalémská 12, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 966 411, 415

e-mail: pedknihovna@npmk.cz

www.npmk.cz/knihovna; www.csk.npmk.cz

- Knihovna je přístupná pro veřejnost po–pá 9.00–18.00
- Fondy PK jsou zaměřeny především na oblast výchovy, vzdělávání a školství.

• NÁRODNÍ ZEMĚDĚLSKÉ MUZEUM

Kostelní 44, 170 00 Praha 7

tel.: +420 220 308 200

e-mail: www.nzm.praha@nzm.cz

www.facebook.com/NarodniZemedelskeMuzeumPraha

www.nzm.cz/praha

- spojení: tram č. 1, 8, 12, 25, 26 st. Letenské náměstí a pak ulicí Nad Štolou nebo Ovineckou k budovám NZM a NTM
- otevřeno: denně mimo po 9.00–17.00
- vstupné: základní 55 Kč; děti a mládež do 18 let zdarma; snížené 35 Kč; rodné 100 Kč; skupinové slevy – min. 8 osob (35 Kč). Více viz www.nzm.cz/praha



Národní
zemědělské
muzeum

AKCE

05. 03. | 9.00–17.00 | Resortní den v NZM – První neděle v měsíci mají všichni, jejichž pracovní náplní je zemědělství, vstup do NZM zdarma. Stejně jako loni, i letos zve muzeum na prohlídku svých expozic všechny zemědělce, vinaře, ovocnáře, potravináře, rybníkáře, rybáře, lesníky, myslivce, včelaře, zahrádkáře, pracovníky Ministerstva zemědělství, resortních výzkumných institucí

a vysokých zemědělských škol, členy oborových organizací, prostě všechny, jejichž společným jmenovatelem je zemědělství. Akce dostala příznačný název Resortní dny a záštitu jí poskytl ministr zemědělství Marian Jurečka.

EXPOZICE

Myslivost Expozice vytváří obraz myslivosti jako životního stylu, postoje, poslání, profese i koníčka mnoha lidí, oboru s tradicí, kde role člověka byla vždy zásadní. Příběh myslivosti vyprávíme klasickou formou i virtuálními efekty, exponáty i dynamickou interaktivní prezentací umožňující zasahovat do „dějů“, i mechanickými prostředky dovolujícími člověku je ovládat. Tajemný svět všemožných smyslových vjemů kombinuje dojem reality i pohádky.

recyklES – Příběhy lesních světů Nová unikátní zážitková expozice s lesní tematikou navazující na úspěšnou expozici LES – Příběhy stromů a lidí | 3. patro

Laboratoř ticha Jediná audiovizuální instalace z českého pavilonu Světové výstavy EXPO Milano 2015, živý les vsazený do futuristické laboratoře, která umožňuje návštěvníkům nahlédnout do buněčné úrovně lesního biotopu | 1. patro

Jede traktor Sbírka zemědělské techniky NZM – unikátní historické traktory a stroje, interaktivní program pro děti i pro dospělé | snížené přízemí

Rybářství Moderní a interaktivní expozice věnovaná historii i současnosti českého rybářství a rybníkářství, práci rybářů a chovu ryb | 1. patro

Od věku sloužím člověku Expozice věnovaná historii obalové techniky, transportu potravin a recyklaci potravinových obalů – ve spolupráci s EKO–KOM, a. s. | 3. patro

Malá naučná lesní stezka Venkovní expozice „O stromech a lese“ – poznávání stromů, dřevin a šišek, myslivecký posed, dětská prolézačka atd. | muzejní dvůr; vstup volný

Malý selský dvorek Ukázky chovu živých drobných domácích zvířat (kozy, kralíci, kachny, slepice, kohout, holubi) | muzejní dvůr; vstup volný

VÝSTAVY

Rozkulačeno! Půlstoletí perzekuce selského stavu Výstava Ústavu pro studium totalitních režimů mapuje vztah Čechů k půdě



poznávaný násilím v době kolektivizace | přízvěmi | výstava prodloužena do konce března 2017

Speciální akce pro školy – v březnu komentované prohlídky s lektorem z Univerzity Karlovy v Praze. Objednávky na rozkulacенокomentovanaprohliodka@nzm.cz. Prohlídka včetně průvodce pro školy zdarma.

Z fotoarchivu NZM I. – Lidé a zvířata V první části cyklu „Z fotoarchivu NZM“ představujeme návštěvníkům výběr, který ilustruje odvěký vztah lidí a jejich domestikovaných průvodců, pomocníků, živilů nebo přátel | do 2. 4.

LEKTORSKÝ PROGRAM PRAHA PRO ŠKOLY

- prohlídky stálých expozic a výstav s výkladem po předchozí domluvě na lektor@nzm.cz nebo tel.: +420 220 308 329.

MIMOPRAŽSKÉ Pobočky NZM PRAHA

▪ MUZEUM ČESKÉHO VENKOVA

Zámek Kačina, Svatý Mikuláš 51, 284 01 Kutná Hora
tel.: +420 327 571 170
e-mail: nzm.kacina@nzm.cz
www.facebook.com/KacinaZamek
www.nzm.cz

▪ MUZEUM LESNICTVÍ, MYSLIVOSTI A RYBÁŘSTVÍ

Lovecký zámek Ohrada, Ohrada 17, 373 41 Hluboká nad Vltavou
tel.: +420 387 965 340
e-mail: nzm.ohrada@nzm.cz
www.facebook.com/ZamekOhrada
www.nzm.cz

▪ MUZEUM VINAŘSTVÍ, ZAHRADNICTVÍ A KRAJINY

nám. Svobody 8, 691 42 Valtice
tel.: +420 519 352 144
e-mail: nzm.valtice@nzm.cz
www.facebook.com/MuzeumValtice
www.nzm.cz

▪ MUZEUM ZEMĚDĚLSKÉ TECHNIKY

Jenikovská 1762, 286 01 Čáslav
tel.: +420 327 311 146; mobil: +420 604 236 611
e-mail: nzm.caslav@nzm.cz
www.facebook.com/TraktoryČáslav
www.nzm.cz

PAMÁTNÍK NÁRODNÍHO PÍSEMNICTVÍ

Strahovské nádvoří 1, 110 00 Praha 1
tel.: +420 220 516 695
e-mail: post@pamatnik-np.cz
www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz

- spojení: tram 22, st. Pohořelec
- otevřeno dle aktuálního programu
- vstupné na výstavu základní 40 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 100 Kč



PAMÁTNÍK
NÁRODNÍHO
PÍSEMNICTVÍ

PNP nabízí vzdělávací programy pro organizované skupiny (ZŠ, SŠ a VŠ), komentované prohlídky, exkurze na odborná pracoviště PNP, přednášky a tvůrčí dílny. Veškeré pořady jsou na objednání a termín konání je po dohodě. Aktuální nabídku pořadů najdete na webu PNP, pro další informace pište na bartonova@pamatnik-np.cz

SOUTĚŽ NEJKRÁSNEJŠÍ ČESKÉ KNIHY ROKU 2016

Do půlnoci 16. ledna bylo možné zasílat přihlášky do 52. ročníku soutěže Nejkrásnější české knihy roku 2016, než se přihlašovací brány pro letošní ročník uzavřely. O některou z cen se uchází rekordních 250 titulů. Nejkrásnější české knihy roku 2016 budou slavnostně vyhlášeny 19. dubna na vernisáži výstavy v letohrádku Hvězda.

▪ LETOHRÁDEK HVĚZDA

Obora Hvězda, Praha 6 – Liboc

- spojení: metro A nebo bus 179 – zastávka Petřiny
- v termínu od 1. 11. do 31. 3. 2017 je letohrádek Hvězda uzavřen.

▪ MALÁ VILA PNP

Pelléova 20/70, 160 00 Praha 6 – Bubeneč

- spojení: 5 minut chůze od stanice metra Hradčanská
- otevřeno v rámci pořadů PNP, dalším zájemcům po telefonické domluvě
- vstupné: plné 40 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 100 Kč

EXPOZICE

Pracovna Ladislava Mňačka je instalována autenticky podle dobových fotografií spisovatelova bytu. Pracovna je přístupná v rámci literárních čtení či diskuzí nebo na objednávku na tel. 273 132 553.

▪ PIVOVARSKÉ MUZEUM U FLEKŮ

Křemencova 11, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 934 019–20

www.ufleku.cz

- otevřeno po–pá 10.00–16.00; o víkendy je prohlídka podmíněna konzumací v restauraci; prohlídky jsou doprovázeny odborným výkladem
- prodej vstupenek končí 60 min. před ukončením provozní doby
- vstupné do muzea 100 Kč/os.; délka prohlídky cca 30 minut; výklad v českém, anglickém a německém jazyce; audio výklad také španělsky; rusky, italsky a švédsky



STÁLÁ EXPOZICE

Historie výroby piva v Praze Zájemcům o pivovarskou problematiku poskytuje jedinečnou možnost seznámit se s výrobou piva a sladu tak, jak byla v minulosti prováděna nejen v pivovaru U Fleků, ale též v desítkách malých pivovarů po celé Praze. Pivovarské muzeum je umístěno v bývalé sladovně, která sloužila svému účelu od doby renesance do roku 1940. Je zde dochovaný střížkový kouřový hvozď, kterému se také říká valach, kde se slad sušil a poté

i pražil v horkém kouři z bukových polen. Dále je možné si prohlédnout filtr na pivo, sprchový chladič, dřevěné sudy značkové vypalovacími železy i nástroje na jejich opracování, plnička lahví, váha na slad, hustoměry a další pivovarské a sladovnické náčiní.

• POPMUSEUM

Muzeum a archiv populární hudby

Bělohorská 150, 160 00 Praha 6
mobil: +420 776 141 531–2, 605 369 286
e-mail: info@popmuseum.cz
www.popmuseum.cz

- spojení: metra A – Malostranská; tram 22 nebo 25 st. U Kaštanu
- otevřeno st a čt 16.00–20.00; so 14.00–18.00 nebo kdykoli na tel. objednávku
- vstupné: pasivní prohlídka (pastva pro oči) 40 Kč; aktivní prohlídka (všemi smysly) 100 Kč/h



EXPOZICE

Elektrické hudební nástroje, hra na nástroje a s přístroji, karaoke, databáze, audio a video ukázky z dějin československé populární hudby, časopisy, knihy.

VÝSTAVY

Šedm desetiletí s Radimem Hladíkem Mistr elektrické kytary v dobových fotografiích a dokumentech výstava potrvá | do 30. 3.

13. 03. | 19.00 | Před Mišíkem na Hladíka – komentovaná prohlídka výstavy za účasti jejich autorů, režisérky dokumentu Nechte zpívat Mišíka Jitky Němcové a dalších hostů.

13. 03. | 20.00 | Nechte zpívat Mišíka – projekce nového filmového dokumentu | 1. patro KC Kaštan |

Zkus se životu dál smát Pavel Bobek ve fotografiích a dalších dokumentech | od 6. 4. do 16. 9.

• HUDEBNÍ KLUB VAGON

Praha 1, Národní 25
▪ otevřeno od 19.00

VÝSTAVA

Vladimír Mišík 70 Výstava o tvůrčí dráze rockera s duší básníka | potrvá do června 2017

• POŠTOVNÍ MUZEUM

Nové mlýny 2, 110 00 Praha 1
tel.: +420 222 312 006
www.postovnimuzeum.cz

- otevřeno: denně mimo po a svátků 9.00–17.00
- vstupné: základní a doprovodné akce PM 50 Kč; snížené 10 Kč
- knihovna a badatelna: otevřena denně mimo po 9.00–16.00
- muzejní prodejna: otevřena út–ne 9.00–17.00



STÁLÁ EXPOZICE

Poštovní známky České republiky a Československa včetně obálek prvního dne (FDC), filatelistických unikátů a padělků, nejstarší známky evropských i mimoevropských zemí, známky OSN, specializované sbírky známkové tvorby – Hradčany, ruská zemstva, klasické rakouské poštovní známky do roku 1918, staroněmecké státy do roku 1871, předznámkové dopisy, otiský razítek, první novinové známky světa.

VÝSTAVY

Miloš Ondráček – Umění na známce Výstava připomínající životní jubileum našeho předního rytce Miloše Ondráčka nabízí jeho nejlepší známkové transpozice emise Umění. Jde o významná díla světových mistrů ze sbírek českých galerií od Cranacha, El Greca, Dürera až po van Gogha nebo Gauguina. K výstavě je vydána 1 příležitostná dopisnice | do 12. 03.

„Tichá pošta. Ilustrace pro děti“ Výstava prezentuje ilustrační tvorbu pro děti členů Klubu ilustrátorů. Dokumentuje nejen rozmanitost knižní ilustrace, ale představuje originální díla s poštovní tematikou vytvořená přímo pro Poštovní muzeum. K výstavě je vydána 1 příležitostná dopisnice | do 21. 05.

„Ve znamení sv. Floriána. Hasiči a hasičská technika na známkách“ Výstava se soustředí na známkovou tvorbu Československa a České republiky související s hasičskou technikou. Vedle grafických návrhů, otisků rytin, nepřijatých návrhů a dalších zajímavých dokumentů ze sbírek Poštovního muzea, budou vystaveny i raznice příležitostných razítek, která byla používána různými Sbory dobrovolných hasičů při oslavách výročí jejich vzniku (např. Velvary, Český Těšín, Žilov, Přebyslav apod.). Poštovní příležitostná přepážka: 25. 3. | od 9.00 do 15.00 | K výstavě je vydána 1 příležitostná dopisnice | od 22. 03. do 11. 06

• UMĚLECKOPRŮMYSLOVÉ MUZEUM V PRAZE

u(p)m

• DŮM U ČERNÉ MATKY BOŽÍ

Ovocný trh 19, 110 00 Praha 1
mobil: +420 778 543 901
www.czubismus.cz
▪ otevřeno út 10.00–19.00; st–pá 10.00–18.00
▪ vstupné: plně 150 Kč, snížené 80 Kč

EXPOZICE

Expozice představuje **kubismus jako směr ideově propojující volné i užitné umění a architekturu**. V domě U Černé Matky

Boží jsou vystaveny nábytkové soubory, samostatné kusy nábytku, dobové obrazy a grafiky, plastiky či doplňky z keramiky, skla a kovu.

▪ GALERIE JOSEFA SUDKA

Úvoz 24, 110 00 Praha 1

www.upm.cz

- otevřeno út–ne 11.00–17.00
- Galerie Josefa Sudka je umístěna v bytě, kde Josef Sudek žil od roku 1959 až do své smrti v roce 1976.

VÝSTAVA

Sonja Bullaty & Josef Sudek Židovská dívka Sonja Bullaty (1923 Praha – 2000 New York) byla po 2. světové válce v učení u Josefa Sudka jako jediná učnice. Po odchodu do New Yorku se s manželem Angelem Lomeem věnovali hlavně krajinářské fotografii. Ani po odchodu do USA neztratila se Sudekem kontakt. To dokládají i vybrané fotografie na výstavě.



Sonja Bullaty, Vzpomínky na Sudka, Vermont, 1976

▪ UNIVERZITA KARLOVA



UNIVERZITA
KARLOVA

▪ MUZEUM UNIVERZITY KARLOVY

Karolinum, Ovocný trh 3, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 491 111

www.muzeum.cuni.cz

- po dobu rekonstrukce prostor do 22. 3. 2017 zavřeno

STÁLÁ EXPOZICE

Stálá expozice věnovaná dějinám nejstarší středoevropské univerzity Je umístěna v gotických sklepeních historické budovy Karolina v centru Prahy. Pět tematických bloků mapuje historii Univerzity Karlovy od jejího založení v roce 1348 až po současnost, včetně významných osobností, které jsou s ní spojeny. Výstava také nabízí řadu unikátních exponátů, z nichž některé jsou pro veřejnost zpřístupněny zcela poprvé – např. kapitulní exemplář zakládací listiny pražské univerzity vydané Karlem IV.,

pečetidlo univerzity obce pražské ze 14. století, notářský opis tzv. Dekretu kutnohorského z roku 1409, unikátní kovová renesanční univerzitní pokladnice z přelomu 16. a 17. století nebo např. unijní dekret císaře Ferdinanda III. z roku 1654, kterým vznikla Karlo–Ferdinandova univerzita. K vidění je také originál žezla rektora Univerzity Karlovy z roku 1883, soubor autentických zbraní použitých pražskými vysokoškolskými studenty v revolučním roce 1848 nebo diplom a medaile nositele Nobelovy ceny za chemii Jaroslava Heyrovského z roku 1959. | otevřena 23. 3. – 29. 4. | 10.00–18.00 | vstupné dobrovolné

VÝSTAVA



Magičti Lucemburkové Čeští králové a panovníci Svaté říše římské, je unikátní výstava,

která je sestavena z originálních replik korunovačních klenotů, z 3D modelů středověkých hradů a dalších významných staveb doby lucemburské, z faksimil dobových rukopisů a ilustrací, ze soch panovníků od akademického sochaře Igora Kitzberga. Prostřednictvím těchto a dalších exponátů vám představí mnoho významných a zajímavých faktů. Křížová chodba, Karolinum UK, více informací na www.magictilucemburkove.cz | vstupné 200 Kč, snížené vstupné na pokladně výstavy | od 23. 3. do 29. 4.



▪ VOJENSKÝ HISTORICKÝ ÚSTAV PRAHA

U Památníku 2, 130 05 Praha 3

tel.: +420 973 204 900

e-mail: museum@army.cz

www.vhu.cz

- VHÚ Praha je vědeckovýzkumné, muzejní a knihovní zařízení Ministerstva obrany ČR. Nedílnou součástí VHÚ Praha jsou muzea a výstavní prostory. Jde o Armádní muzeum Žižkov, Letecké muzeum Kbely, Vojenské technické muzeum Lešany a další externí výstavní prostory.



VOJENSKÝ
HISTORICKÝ
ÚSTAV PRAHA

ARMÁDNÍ MUZEUM ŽIŽKOV

U Památníku 2, 130 05 Praha 3

tel.: +420 973 204 924

- otevřeno: denně mimo pondělí 10.00–18.00
- vstup zdarma

EXPOZICE

Muzeum je umístěno v historických budovách Památníku národního osvobození. Expozice zachycuje **období 1. světové války, meziválečného Československa, 2. světové války a perzekuce příslušníků čs. armády po únorovém státním převratu v roce 1948.** Vedle zbraní vystavuje řadu unikátních dobových stejnokrojů, praporů, řádů, vyznamenání a rovněž osobních památek na čs. prezidenty a osoby spjaté s nedávnou historií naší vlasti.

VÝSTAVY

V zákopech první světové války Výstava si klade za cíl ukázat první světovou válku z pohledu těch, kteří jí byli zasaženi přímo a nejvíce – tedy z pohledu obyčejných vojáků, ať už byli na straně Rakouska-Uherska či vítězných států.



V ulicích Protektorátu Böhmen und Mähren Výstava umístěná ve sklepním prostoru muzea přibližuje život v okupované zemi v letech 1939–1945 a představuje i osudy těch, kteří bojovali za svobodu své vlasti a zemřeli na nacistických popravističkách.

311 – Příběhy sbírkových předmětů VHÚ Praha Výstava představuje několik reprezentativních sbírkových předmětů, každý z nich zastupuje jeden sbírkový fond VHÚ.

LETECKÉ MUZEUM KBELY

Mladoboleslavská 425/9, 190 00 Praha 9

tel.: +420 973 207 500

- otevřeno: květen–říjen denně mimo pondělí 10.00–18.00
- vstup zdarma

EXPOZICE

Letecké muzeum bylo založeno v roce 1968 v areálu historického vojenského letiště Praha – Kbely, první letecké základny vybudované po vzniku Československa v roce 1918. Expozice muzea se vztahuje bezprostředně k **historii československého a českého letectví, zvláště vojenského.** Pro srovnání jsou zde vystaveny také vybrané typy světově významných letadel a kromě toho i množství leteckých motorů, součástí dráků letounů, výzbroj, výstroj, stejnokroje, prapory, vyznamenání a další památky, které se vztahují k historii československého a českého letectví. Početností a kvalitou sbírek patří k největším leteckým muzeím v Evropě. Řada letounů patří ke světovým unikátům. Nově je veřejnosti zpřístupněn také letňanský areál **Staré Aerovky,** díky němuž se kbelská expozice rozšířila o další výstavní prostory.

VOJENSKÉ TECHNICKÉ MUZEUM LEŠANY

Lešany u Týnce nad Sázavou, 257 42 okres Benešov

tel.: +420 973 296 161

- otevřeno: červenec a srpen denně mimo pondělí 9.30–17.30; červen a září so+ne 9.30–17.30; vstup zdarma

EXPOZICE

Vojenské technické muzeum Lešany se nachází v prostoru bývalých dělostřeleckých kasáren. Expozici tvoří **více než 700 historických tanků, kanónů, motocyklů, obrněných, nákladních a osobních vojenských vozidel, raketová technika, spojovací a ženijní prostředky a logistický materiál pocházející z období od roku 1890 až do současnosti.** Sbírkové jsou široké veřejnosti prezentovány v deseti halách, pod šesti přístřešky a na volném prostranství. Rozsahem a složením svých sbírek, v nichž je zastoupen nejen světový unikát, se toto muzeum řadí mezi nejvýznamnější evropské instituce svého druhu.

CÍSAŘSKÁ ZBRŮJNICE

Hradčanské nám. 2, 110 00 Praha 1

Stálá expozice ve Schwarzenberském paláci **obsahuje sbírku zbraní, zbroje a uměleckých děl z období od 15. století do poloviny 19. století.** Výstava prezentuje přes 550 předmětů, které pocházejí především z období, kdy Česká země patřily k habsburskému císařskému trůnu.

MUZEUM HRADNÍ STRÁŽE

Pražský hrad, 110 00 Praha 1

V Pražské věži Mihulka se nachází **expozice mapující vývoj českých vojenských jednotek střežících Pražský hrad od nejstarších dob do současnosti.**

NÁRODNÍ PAMÁTNÍK HRDINŮ HEYDRICHIÁDY

Resslova 9a, 120 00 Praha 2

V pravoslavném chrámu sv. Cyrila a Metoděje čeká návštěvníky stálá expozice věnovaná **Operaci ANTHROPOID – atentátu na Reinharda Heydricha v květnu 1942.**

ŽIDOVSKÉ MUZEUM V PRAZE

U Staré školy 1, 3, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 749 211

e-mail: office@jewishmuseum.cz

www.jewishmuseum.cz

- otevřeno: denně mimo so a židovských svátků 9.00–16.30., od 27. 3. prodloužena otevírací doba do 18.00



PROHLÍDKOVÉ OKRUHY

A) Židovské muzeum v Praze (Maiselova synagoga, Španělská synagoga, Pinkasova synagoga a Klausová synagoga, Obřadní síň, Starý židovský hřbitov a Galerie Roberta Guttmanna)

B) Pražské Židovské Město (Židovské muzeum v Praze a Staronová synagoga)

C) Staronová synagoga

Detailní informace o expozicích, cenách a možných slevách naleznete na www.jewishmuseum.cz.

• GALERIE ROBERTA GUTTMANNA

U Staré školy 3, 110 00 Praha 1 (zadní trakt Španělské synagogy)

VÝSTAVA

„Pojď, milý můj“ Ilustrace k „Písni písni“ objasňuje vznik, Písně písni, její místo v židovské liturgii a početná výtvarná ztvárnění

Výstava bude otevřena jen do 12. 3.

KULTURNÍ POŘADY PRO VEŘEJNOST

PROGRAM PRO RODIČE S DĚTI

Maiselova 15, 110 00 Praha 1 (dílna v přízemí)

15. 03. | 14.00 | Lvíček Arje má karneval – oslava nejveselejšího židovského svátku Purim. Zlý Haman, vezír perského krále Achašveroše, chce zabít všechny Židy. Podaří se královně Ester tomu zabránit? Přijďte všichni v maskách, zatančíte si, naučíte se purimovou písničku a ochutnáte tradiční sladké taštičky zvané Hamanovy uši | vstupné 50 Kč

Pro přihlášení použijte formulář na www.jewishmuseum.cz v sekci Pro rodiče s dětmi.

• MAISELOVA SYNAGOGA

Maiselova 10, 110 00 Praha 1

POŘADY

02. 03. | 19.00 | Duo Beautiful Strings – koncert houslistky Moniky Urbanové a harfenistky Hedviky Mousa Bacha | vstupné 230 Kč / 150 Kč

07. 03. | 18.00 | Pojď, milý můj... Večer pořádaný při příležitosti stejnojmenné výstavy ilustrací k Písni písni v moderní umělecké tvorbě od počátku 20. století až po současnost | vstup volný

08. 03. | 18.00 | Slova zní zpoza zdí – pásmo zhudebněných textů z terezínského gheta. Významné místo mezi mladými, zde vězněnými básníky zaujímají Hanuš Hachenburg, Petr Ginz a Zdeněk Ornest | vstup volný

14. 03. | 18.00 | Mit brennender Sorge 1937-2017 – přesně před osmdesáti lety, 14. 3. 1937, vydal papež Pius XI. německy psanou encykliku Mit brennender Sorge (S palčivou starostí) namířenou proti vypjatému nacionalismu a rasismu | vstup volný

22. 03. | 18.00 | Židovské dětství za Husáka – třetí série pamětního cyklu Naše 20. století přináší příběhy českých Židů z druhé poloviny 20. století | vstup volný

• AUDITORIUM ŽMP

Maiselova 15, 110 00 Praha 1 (3. patro)

20. 03. | 18.00 | Spinoza a židovství I. – židovský původ B. B. Spinozy. První ze dvou přednášek Martina Hemelika, autora dvou monografií věnovaných holandskému mysliteli a filosofovi Baruchu Benediktu Spinozovi (1632–1677) | vstup volný.

30. 03. | 18.00 | Žena bližního tvého – první část jarního cyklu Tři večery s legendárním Hugo Haasem filmové historičky Alice Aronové | vstup volný

MIMOPRAŽSKÁ MUZEA

• HORNICKÉ MUZEUM PŘÍBRAM



Největší hornické muzeum v České republice založené roku 1886 zve k návštěvě unikátních expozic situovaných v památkově chráněných objektech Ševčinského, Vojtěžského, Anenského a Drkolnoevského dolu, v hornickém domku na Březových Horách a ve čtyřech mimopříbramských pobočkách.



▪ HORNICKÝ SKANZEN BŘEZOVÉ HORY – NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA

Ševčinský důl, Vojtěšský důl, Anenský důl, Drkolnovský důl, hornický domek

nám. Hynka Klíčky 293, 261 01 Příbram VI - Březové Hory

tel.: +420 318 633 138

e-mail: info@muzeum-pribram.cz

www.muzeum-pribram.cz

▪ otevřeno: út–pá 9.00–16.00

▪ vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

Expozice umístěné v historických báňských objektech přibližují minulost spatou s těžbou stříbra, uranu a dalších rud. Muzeum umožňuje svezení hornickým vláčkem po povrchu i podzemím, prohlídky dvou kilometrů štol, faráni výtahem, jízdu po skluzavce k obřím vodnímu kolu či seznámení s parními těžními stroji, cennou mineralogickou sbírkou a haviřským folklorem.



Hornické muzeum Příbram, Důl Anna

VÝSTAVY

Zmizelá Příbram Výstava historických fotografií částí města, které se v průběhu let změnila k nepoznání, doplněná o první prezentaci archeologických nálezů objevených v průběhu rozsáhlé rekonstrukce náměstí T.G.M. v letech 2011–2012 | do 7. 5.

Příbramit a bytízit Výstava věnovaná objevům nových minerálů nazvaných příbramit a bytízit | do 7. 5.

Princezna a drak Historické loutky, divadelní kulisy a rekvizity s princeznovskou tematikou ze sbírky Hornického muzea Příbram a soukromých sbírek | do 3. 11. 2017

Minerály z lomu Těškov u Rokycan Výstava představí průřez vybranými minerály, které pocházejí z jednoho z nejbohatších nalezišť v Plzeňském kraji | do 29. 12.

AKCE

04. 03. | 10.00 | Masopust v Hornickém muzeu Příbram – masopustní průvod a lidová veselice, rej masek a žertovné masopustní scénky v prostředí hornických Březových Hor.

▪ PAMÁTNÍK VOJNA LEŠETICE

Muzeum obětí komunismu

Lešetice 52, 262 31 Lešetice

tel.: +420 326 531 488

e-mail: info@muzeum-pribram.cz

www.muzeum-pribram.cz

▪ otevřeno: út–pá 9.00–16.00

▪ vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

Dochovaní vězeňský areál mezi bývalými uranovými šachtami, ojedinělý ve střední Evropě. V letech 1949–1951 tábor nucených prací a následně do roku 1961 zařízení pro politické vězně komunistického režimu. Muzeum obětí totality a dějin uranového hornictví, Galerie Orbis Pictus: Europa, exteriérová expozice soch Jiřího Sozanského, možnost jízdy hornickým vláčkem.

VÝSTAVY

Ani gram uranu okupantům Výstava historických dokumentů k událostem z roku 1968 v Příbrami | do 29. 12.

Kresby z vězení Výběr z grafického díla akademického malíře a sochaře Otmara Olivy. Originály těchto děl vznikly během vazby ve věznici Plzeň-Bory v letech 1979 – 1981 | do 29. 12.

Skautská lilie za ostatním drátem Výstava přibližuje osudy českého skautského hnutí v době komunistické totality, včetně osudu skauta Vladivoje Tomka, který byl posledním popraveným z politických důvodů u nás | do 29. 12.

Významné osobnosti 1., 2. a 3. odboje Vystavené dokumenty a fotografie představují životní osudy hrdinů, kteří se aktivním způsobem podíleli na boji proti totalitním režimům | do 29. 12.

▪ SKANZEN VYSOKÝ CHLUMEC, MUZEUM ŠPÝCHAR PROSTŘEDNÍ LHOTA A MUZEUM ZLATA NOVÝ KNÍN

▪ V období listopad–březen zavřeno.

Jediná akce v březnu:

04. 03. | 14.00 | Masopust ve Vysokém Chlumu – v exteriéru Skanzenu Vysoký Chlumeck začíná tradiční masopustní průvod. Rej masek, žertovné scénky a hudba uprostřed povltavské vesnice.

▪ MALÉ MÁSLOVICKÉ MUZEUM MÁSLA

Máslovice 3, 250 69 Vodochody

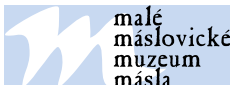
mobil: +420 724 191 246, 603 431 148

www.maslovice.cz

▪ otevřeno: od 11. 03. so+ne 10.00–12.00 a 13.00–16.00; mimo tyto dny pouze po předběžné objednávkě (min. 10 osob)

▪ vstupné: základní 30 Kč, senioři, studenti a děti 20 Kč, rodinná vstupenka (2 dospělí + děti) 80 Kč.

▪ spojení: autobusem č. 374 ze stanice metra C – Kobylisy, ulice Pod Sídlištěm, autem směr Teplice a odbočit na Klíčany, vlakem z Masarykova nádraží do Libčic nad Vltavou a přívozem přes řeku dále 1,2 km do Máslovic.



STÁLÁ EXPOZICE

Historické předměty na výrobu másla (různé typy máselníc, dřevěných tvořítek na maslo aj.) a máslenky na servírování másla

Sbírka obalů od másla českých i zahraničních výrobců

Expozice o historii obce

Muzejní obchůdek

Netradiční naučná stezka od muzea k přivozu

VÝSTAVA

Svatební oznámení a ubrousky – ze sbírek paní Šedové a Mládkové | od 11. 3. do 14. 5.

PŘIPRAVUJEME NA DUBEN

08. 04. | Máslovická šlápota aneb Šlapeme do Máslovic stloukat másto – turistický pochod spojený s kulturním programem, divadlo, soutěže a tvořivé dílny pro děti. Trasy 3, 5, 6, 8, 9, 10, 12, 16, 22 km



▪ PAMÁTNÍK KARLA ČAPKA – STRŽ

262 02 Stará Huť u Dobříše 125

tel.: +420 318 522 265

www.facebook.com/PamatnikKarlaCepka

www.capek-karel-pamatnik.cz

- otevřeno celoročně; duben–říjen mimo po 9.00–17.00; listopad–březen po–pá 9.00–16.00 (so+ne na tel. objednávku pro skupiny o minimálním počtu 10 osob)
- vstupné: základní 40 Kč; studenti a senioři 20 Kč; rodinné vstupné 100 Kč; fotografování 10 Kč



STÁLÁ EXPOZICE

Život a dílo Karla Čapka

Ferdinand Peroutka

Olga Scheinpflugová

www.kampocesku.cz

▪ PAMÁTNÍK TEREZÍN

Principova alej 304, 411 55 Terezín

tel.: +420 416 782 225, mobil: +420 604 241 179

e-mail: pamatnik@pamatnik-terezin.cz

www.pamatnik-terezin.cz

- otevřeno: Malá pevnost: denně 8.00–16.30; Muzeum ghetta a Magdeburská kasárna: denně 9.00–17.30; Krematorium: denně kromě soboty 10.00–16.00; Kolumbárium: obřadní místnosti a ústřední márnice: denně 9.00–17.00; Modlitebna a replika mansardy z doby terezínského ghetta: denně 9.00–17.30

PAMÁTNÍK TEREZÍN



VÝSTAVY

Ruth Schreiber – Dopisy mých prarodičů (pokračování) Výtvorná výstava | předsalí kina v Malé pevnosti; do 31. 3.

Nezapomeň své jméno – Osvětimské děti Dokumentární výstava | předsalí kina Muzea ghetta; do 31. 03. | výstava je součástí cyklu, kterým si Památník Terezín připomíná 75. výročí vzniku terezínského ghetta a zahájení deportací Židů z českých zemí



▪ STŘEDOČESKÉ MUZEUM V ROZTOKÁCH U PRAHY

Zámek 1, 252 63 Roztoky

tel.: +420 233 029 011; 233 029 060

e-mail: museum@museum-roztoky.cz, pokladna@museum-roztoky.cz

www.museum-roztoky.cz

- otevřeno celoročně: st–ne 10.00–18.00
- knihovna muzea: st 8.00–12.00 a 12.30–16.30; v návštěvní době je otevřena kavárnička „Pro Vás“
- vstupné: Výstavy, Zámek – základní 50 Kč, snížené 30 Kč, rodinné (2 dospělí + max. 4 děti) 130 Kč



STŘEDOČESKÉ MUZEUM
V ROZTOKÁCH U PRAHY

muzea • 177

STÁLÉ EXPOZICE

Jak bydlel a úřadoval pan správce / Vrchnostenská správa panství Nahlédněte, jak a kde bydlel a pracoval vrchnostenský úředník Lichtenštejnského panství na konci 18. století.

Jak se jezdlilo do Roztok na letní byt / Život v letovisku Prostřednictvím vilových interiérů poznáme životní styl „luftáků“ druhé poloviny 19. století, a to včetně prezentované dobové módy.

VÝSTAVY

Marie Fischerová-Kvěchová známá i neznámá Tvorba české malířky, ilustrátorky, oděvní návrhářky | Galerie/Kabinet; do 26. 03.

Doprovodný program pro děti:

02., 03., 09., a 10. 03. | 09.00-12.00 | Dílna s potiskem triček – rezervace míst na tel.: +420 233 029 060

Transport smrti: Litoměřice – Velešín Ve spolupráci s KZ-Gedenkstättte Flossenbürg a Vojenským historickým ústavem Praha | Půda zámku do 30. 04.

Bratři v triku 70 Nejznámější studio českého kresleného filmu | Velká výstavní síň; od 24. 02. do 09. 07.

Klobouky Historie i současnost módního doplňku | Malá výstavní síň; od 10. 03. do 30. 07.



Klobouky – výstava sběratelky a autorky Magdalény Kopotové

Lektorské programy: nabídka tvůrčích dílen a pracovních listů – více zde: <http://www.muzeum-roztoky.cz/skoly-pracovni-listy>.php

ŠKODA MUZEUM

tř. Václava Klementa 294, 293 60 Mladá Boleslav

tel.: +420 326 832 038

e-mail: muzeum@skoda-auto.cz

www.muzeum.skoda-auto.cz

♿ bezbariérový vstup

- otevřeno: denně 9.00–17.00
- vstupné: individuální prohlídka: plně 70 Kč; snížené 35 Kč; rodinné 75 Kč; roční 280 Kč; snížené 140 Kč
- prohlídka s výkladem v českém / cizím jazyce (muzeum + závod): plně 140 Kč / 200 Kč; snížené 70 Kč / 100 Kč
- prohlídka s výkladem v českém / cizím jazyce (muzeum): plně 100 Kč / 130 Kč; *snížené 50 Kč / 65 Kč
- prohlídka s pracovním listem (muzeum): 20 Kč
- zdarma: děti do 6 let; ZTP a ZTP/P a 1 doprovodná osoba; AMG; řidič bus; 1x doprovod od CK; 2x pedagogický dozor; novináři



ŠKODA Muzeum

STÁLÁ EXPOZICE

Expozice je rozdělena do tří tematických oblastí – **Tradice, Evoluce a Preciznost**. V tematické oblasti Tradice jsou přiblíženy hodnoty značky Škoda – Hrdost, Každodenní využitelnost a Výzvy, symbolizované třemi páry vozů. Bustami obou zakladatelů firmy začíná Evoluce. Dominuje jí chronologická řada po sobě jdoucích milníků automobilového vývoje. Okruh Preciznost představuje vozy v různých stádiích renovace – od nálevového stavu až po „klenot“. Proces výroby současných vozů lze vidět v panoramatickém kině.

PROHLÍDKY EXPOZICE A VÝROBNÍCH PROVOZŮ

Nabízíme **komentované prohlídky** expozice ŠKODA Muzea a prohlídky výrobních provozů společnosti ŠKODA AUTO s průvodcem. Dále zajišťujeme **exkurze** do Lean Centra, ŠKODA Parts Centra, Vzdělávacího centra Na Karmeli a výrobního závodu ve Vrchlabí. **Speciální prohlídky** pro školní skupiny, technicky zaměřené skupiny a nevidomé. Rezervace a další informace na tel. +420 326 8 31134, 31135, 31137, e-mail: muzeum@skoda-auto.cz.

RODNÝ DŮM FERDINANDA PORSCHEHO VE VRATISLAVICÍCH

Tanvaldská 38, 463 11 Liberec – Vratislavice nad Nisou

tel.: + 420 326 832 028

tel.: +420 326 832 038 (info mimo otvírací dobu)

e-mail: Vratislavice@skoda-auto.cz

- Otevřeno: pá – ne 9.00–17.00
- zveme vás k prohlídce nově zrekonstruovaného domu, ve kterém se v roce 1875 narodil Ferdinand Porsche, automobilový konstruktér a tvůrce vozu Volkswagen. Na autentickém místě jsou představeny zásadní momenty vývoje inženýrského a konstrukčního umění, jehož součástí je životní dílo Ferdinanda Porscheho.



Müllerova vila, Praha 6

• CAFÉ/RESTAURANT VÁCLAV

Navštivte v budově ŠKODA Muzea Café/Restaurant VÁCLAV provozovaný cateringovou společností Zátíší Group. VÁCLAV hostům nabízí kvalitní pokrmy a nápoje, příjemnou atmosféru a moderní prostředí obklopené historickým okolím. Otevřeno denně 9.00–17.00 a před každou akcí. Rezervace na tel. 326 831 243.

AKCE

09. 03. | 18.00 | Večer indické kuchyně – nechte se přenést do vzdálené Indie a vychutnejte si večer plný unikátních multi-kulturních zážitků.

VÝSTAVY

Úspěchy vozů Škoda na Rallye Monte Carlo
David Černý: Český betlém

AKCE

08. 03. | 16.00–22.00 | Ekotopfilm festival | program zdarma

13. 03. | 19.00 | Jazzový koncert Crystal Monee Hall Band
| vstupenky 250 Kč

14. 03. | 15.00–16.30 | Dětské odpoledne „Nová ŠKODA KODIAQ“ | vstupné 50 Kč

23. 03. | 19.00 | Koncert kapely Vojtěch Dyk & B-SIDE BAND
| vstupné 700 Kč

25. 03. | 20.00 | Koncert kapely Wohnout | vstupné 250 Kč

31. 03. | 19.00 | Diashow Martina Loewa – Kuba | vstupné 140 Kč

PŘIPRAVUJEME

06. 04. | Koncert Tony Graves



CONSEQ PARK

PRAHA – VELKÁ CHUCHLE

ZAHÁJENÍ JUBILEJNÍ 111. DOSTIHOVÉ SEZÓNY

CONSEQ PARK VELKÁ CHUCHLE | WWW.VELKA-CHUCHLE.CZ

90. GOMBA HANDICAP NEDELE 2. DUBNA 2017

AREÁL OTEVŘEN OD 12 HOD. | PRVNÍ DOSTIH 13:30 HOD.



CESTOVNÍ KANCELÁŘ PRAHA
MARTIN TOVR



● volnočasové aktivity

■ PLANETÁRIUM PRAHA

Královská obora 233, 170 00 Praha 7
tel.: +420 220 999 001–3
e-mail: planetarium@planetarium.cz
www.planetarium.cz

- změna programu vyhrazena
- otevírací doba: denně kromě pátků; po 8.30–18.00; út–čt 8.30–20.00; so 10.30–20.00; ne 10.30–18.00

SPECIÁLNÍ NABÍDKA

05. 03. | 11.00 | Povidání pro zvědavé děti – živá přednáška od 6 do 9 let

út | 18.00 | Březen s kapitánem Kirkem – promítáme filmy ze série Star Trek. V březnu se návštěvníci mohou těšit na snímky z let 1979–1986. Promítání probíhá pod záštitou Velvyslanectví USA v České republice.

PROGRAMY POD HVĚZDNOU KLENBOU

Projekční systém SkySkanDefiniti 8K

po | 17.30 | Noční obloha 8K

út | 17.30 | Vizionáři a snílci

út | 19.00 | Mapy cizích světů

st | 19.00 | Komety

čt | 17.30 | Hubble – Oko do vesmíru

čt | 19.00 | Noční obloha 8K

so a ne mimo 5. 3. | 11.00 | O rozpůlené hvězdě – od 4 let

so a ne | 15.30 | Pozorujeme oblohu

so | 17.30 | Noční obloha 8K

so | 19.00 | Mapy cizích světů

ne | 17.30 | Jupiter – Vládce planet

PROGRAMY V SÁLE STARVID

BŘEZEN S KAPITÁNEM KIRKEM

- promítání probíhá pod záštitou Velvyslanectví USA v České republice

07. 03. | 18.00 | The Motion Picture (1979)

14. 03. | 18.00 | The Wrath of Khan (1982)

21. 03. | 18.00 | The Search for Spock (1984)

28. 03. | 18.00 | The Voyage Home (1986)

so | 16.30 | MARS z produkce National Geographic, „v kostce“ – průřez celým seriálem z produkce National Geographic v délce 160 min

FOYER PLANETÁRIA

Stálá expozice – vyzkoušet si můžete celou řadu interaktivních exponátů (např. model černé díry, planetární váhu, telurium, změnu vzhledu měsíčního povrchu v závislosti na měsíčních fázích, optiku oka, atd.).

Prodej astronomických a kosmonautických publikací pro návštěvníky Planetária

■ ŠTEFÁNIKOVA HVĚZDÁRNA

Petřín 205, 118 46 Praha 1

tel.: +420 257 320 540

e-mail: informace@observatory.cz

www.observatory.cz

- otevírací doba: denně kromě pondělí; út–pá 19.00–21.00; so a ne 11.00–18.00 a 19.00–21.00

STÁLÁ VÝSTAVA

Astronomická výstava, jejíž součástí jsou interaktivní exponáty, optické pokusy i historické přístroje a především počítače s astronomickými informacemi, animacemi a pexesem.

POŘADY PRO DĚTI A MLÁDEŽ

- s prohlídkou hvězdárny a pozorováním dalekohledem

so a ne | 14.00 | Jak šla kometka do světa – od 6 do 10 let

POŘADY PRO DOSPĚLÉ

- s prohlídkou hvězdárny a pozorováním dalekohledem

so | 15.00 a 17.00 | Tajný recept na vesmír

ne | 16.00 | Petr a Pavla na jaře

■ HVĚZDÁRNA ĎABLICE

Pod hvězdárnou 768, 182 00 Praha 8

tel.: +420 283 910 644

e-mail: dablinceobs@planetarium.cz

www.planetarium.cz/dablinceobs

- otevírací doba: po 13.30–15.30 a 18.00–21.00; st 19.30–21.30; čt 13.30–15.30 a 19.30–21.30; ne 14.00–16.00

PŘEDNÁŠKY

- astronomické, přírodovědné a cestopisné

13. 03. | 18.30 | Jarní obloha souhvězdí, zajímavé úkazy a objekty – Ing. Václav Příbáň

20. 03. | 18.30 | Západní Evropa z letadla 2009 – Ing. Karel Dohnal

POŘADY

- filmové večery s pozorováním oblohy

06 a 27. 03. | 18.30 | Apollo 15, Apollo 16

POHÁDKY PRO NEJMENŠÍ

za jasného počasí | 11.00–12.00 | pozorování Slunce

19. 03. | 10.15 | Měsíc u krejčího – od 3 let

POZOROVÁNÍ OBLOHY NA OBOU HVĚZDÁRNÁCH

- podmínkou pozorování je pokud možno obloha bez mraků, při nepříznivém počasí se koná prohlídka přístrojového vybavení hvězdáren

Měsíc: od 01. do 12. 03., nejlépe kolem první čtvrti 05. 03.

Planety: Merkur na večerní obloze společně s Marsem a Venuší

Zajímavé objekty: např. dvojhvězda gama v souhvězdí Lva, dvojhvězda Castor v souhvězdí Blíženců, čtyřnásobná soustava Trapez a Velká mlhovina v souhvězdí Oriona, hvězdokupa Plejády v souhvězdí Byka, galaxie M31 v souhvězdí Andromedy.

Slunce: na denní obloze – sluneční skvrny, protuberance

20. 03. | 11.28 | Vstupuje Slunce do znamení Berana – nastává jarní rovnodennost, začíná astronomické jaro

26. 03. | 02.00 | Začíná u nás letní čas – ve 2.00 si posuneme hodinky o 1 hodinu dopředu. Noc z 25. 03. na 26. 03. bude tedy o hodinu kratší.

■ BOTANICKÁ ZAHRADA HL. M. PRAHY

Trojská 800/196, 170 00 Praha 7 – Troja

tel.: +420 234 148 111

e-mail: info@botanicka.cz

www.botanicka.cz

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice; bus 112 do stanice Zoologická zahrada nebo Botanická zahrada Troja, odtud pěšky dle značení; metro C – Kobylisy, bus 102, 144 do stanice Na Pazderce, odtud pěšky dle značení; návštěvníci mají možnost využít ke vstupu do zahrady bránu u zastávky MHD – bus č. 112 Kovárna
- otevírací doba: venkovní expozice – denně 9.00–17.00, skleník Fata Morgana – út–ne 9.00–17.00; vinotéka sv. Kláry – březen – duben – po–pá 14.00–19.00, so – ne, svátky: 11.00–19.00
- vstupné: plně vstupné Fata Morgana + venkovní expozice – dospělí 150 Kč, děti (5–15 let), studenti (do 26 let), ISIC karta, senioři 75 Kč.
- pouze venkovní expozice – dospělí 85 Kč, děti (5–15 let), studenti (do 26 let), ISIC karta, senioři 45 Kč.



Botanická zahrada
Praha

VÝSTAVA ORCHIDEJÍ

03. 03. – 19. 03. | ve skleníku Fata Morgana V březnu se můžete těšit na již tradiční výstavu orchidejí, jejíž součástí bude expozice těchto kvetoucích exotických krasavic. Letošní ročník výstavy vás zavede do oblasti Brazílie, do pestrého reje barev, hudby, vůní a květů orchidejí. Divokost a nespoutanost bláznivého karnevalu přiblíží svými květinovými tvůrky studenti České



zahradnické akademie Mělník. Oblíbenou výstavu doprovodí řada zajímavých informací a fotografií těchto okouzlujících rostlin. Kromě toho si budete moci orchideje i zakoupit. Nenechte si ujit ani víkendový doprovodný program: ukázky pěstování, přednášky či aranžování. Otevírací doba skleníku Fata Morgana bude po celou dobu výstavy prodloužena do 18.00

DŽUNGLE, KTERÁ NESPÍ

06. 01. – 18. 03. | ve skleníku Fata Morgana Navštívit tropický deštýň prales v noci, to se podaří opravdu jen málokomu. Ve skleníku Fata Morgana tuto možnost máte. Přijďte se projít džunglí, která nespí. Tento jedinečný zážitek vám zprostředkujeme během večerních provázení | březen – pátky a soboty od 19.00 | vstupné – dospělí: 200 Kč/osoba, studenti, děti do 15 let: 100 Kč/osoba, děti do 5 let: zdarma. Platba je možná pouze na místě. Na tuto akci se nevztahuje žádná sleva pro ZTP, ZTP/P či důchodce ani permanentky! Pro přístup ke skleníku není pro špatnou schůdnost vhodné využít úvozovou cestu od Bohnic. Prohlídky je nutné si předem rezervovat na www.botanicka.cz nebo na e-mailu: malie.balastikova@botanicka.cz.

PŘEDNÁŠKOVÝ CYKLUS

12. 01. – 30. 03.

I letos jsme pro vás připravili seriál přednášek, které vám přiblíží zajímavosti ze světa rostlin. Konají se vždy ve čtvrtek od 17.30 v našem výstavním sále v Ornametální zahradě.

02. 03. | 17.30 | Skružná Jarmila, Novozámská Eva – Klášterní zahrady – Cesta na sever – Norsko aneb Putování za vůni yzopu

09. 03. | 17.30 | Ponert Jan – Za orchidejemi Peru

16. 03. | 17.30 | Tlustý Jaroslav – Sander's Hunters (cyklus Neznámé osudy – neznámé zahrady)

23. 03. | 17.30 | Skružná Jarmila, Foltýn Dušan – Klášterní zahrady – Cesta na sever – překvapivě, Island!

30. 03. | 17.30 | Škrabáková Ludmila – Zdraví z pralesa

PROCHÁZKY ZAHRADOU S ODBORNÍKEM

30. 03. | 16.00 | Venkovní expozice, pokladna Jih – opět jsme pro vás připravili oblíbené procházky po expozicích naší zahrady s odborníky a kurátory. O drobných cibulovinách se dá bez nadsázky hovořit jako o prvních poslech jara. Seznámit se s nimi můžete během procházky s kurátorkou Alenou Novákovou.

■ ZOOLOGICKÁ ZAHRADA HL. M. PRAHY

U Trojského zámku 3/120, 170 00 Praha 7 – Troja

tel.: +420 296 112 230

e-mail: pr@zoopraha.cz

www.zoopraha.cz

- otevřeno denně 9.00–16.00
- vstupné: dospělí 200 Kč; děti 3–15 let; studenti, senioři, držitelé ZTP 150 Kč; rodina (2 dospělí, 2 děti) 600 Kč
- spojení: bus 112 ze stanice metra C – Nádraží Holešovice; bus 236 ze stanice Žámky; přívoz z Prahy 6 – Podbabý



HAPPY MONDAYS

Každé pondělí mají všechny děti od 3 do 15 let, důchodci a studenti vstup za 50 Kč. Držitelé průkazek ZTP, ZTP/P mají vstup za 1 Kč.

KOMENTOVANÁ KRMENÍ A SETKÁNÍ

V březnu každý víkend a svátek na více jak 12 místech v zoo.

CESTOVATELSKÉ PŘEDNÁŠKY

Úterní podvečery patří v zoo exotickým dálkám. Ve Vzdělávacím centru u hlavního vchodu proběhne cyklus přednášek s CK Livingstone, který představí úžasné kouty světa, jimiž vás provedou ostřílení cestovatelé | vstupné na přednášku 50 korun

- 07. 03. | 18.00 | Kyrgyzstán a Uzbekistán** – Dana Kyndrová, fotografka
14. 03. | 18.00 | Kamčatka – Ludmila Puldová, cestovatelka
21. 03. | 18.00 | Mongolsko, Rusko, Korea – Rudolf Švaříček, Livingstone
28. 03. | 18.00 | 15 TOP národních parků světa – Darja Šmídová, Livingstone

AKCE

- 04. 03. | 11.00-15.00 | Světový den divoké přírody** – příroda mizí stále rychleji, původní pralesy se kácí, bažiny vysušují. Na jejich místě se sází plantáže palmy olejné, pase dobytek, vznikají pole. Velkým nebezpečím je i ilegální obchod se zvířaty. Jak můžeme pomoci? Ve Vzdělávacím sále bude připravena projekce zaměřená na problematiku ničení přírody, nelegální obchod s ohroženými druhy zvířat a palmový olej
11. 03. | 11.00 | Zoo je věda – seznámte se s vědeckými výzkumy, které v zoo probíhají a na kterých se podílejí pracovníci zoo | vzdělávacím centru
18. 03. | 11.00 | Otevření rozhledny Obora – po dlouhé zimní pauze opět otevíráme rozhlednu
19. 03. | 10.00 | Setkání u hrabáčů – připojte se k oslavě Mezinárodního dne hrabáčů a dozvíte se zajímavosti z jejich života

25. 03. | 11.00 | Slavnostní zahájení 86. sezony Zoo Praha – společně zahájíme novou hlavní sezону v pražské zoo | akce začíná u vzdělávacího centra

VÝSTAVY

Neznámá zoo | Gočárový domy
Krásy zimní Gobi | Jurta

CHVALSKÝ ZÁMEK

Na Chvalské tvrzi 857, 193 21 Praha 9 – Horní Počernice
tel.: +420 281 860 130
e-mail: infocentrum@chvalskyzamek.cz
www.chvalskyzamek.cz
▪ otevřeno denně 9.00–17.00



VÝSTAVY PRO VŠECHNY

do 9. 4. | 09.00–17.00 | Výstava Dracula a ti druzí aneb Upíří na Chvalském zámku Unikátní a strašidelná výstava o smyšlených i reálných postavách středoevropských dějin – upírů probíhá v 1. patře i sklepení zámku. Kromě speciálně vytvořených originálních figurin představíme také „živé – pohyblivé“ obrazy, které nemají v ČR obdoby. Výstava je prochnuta temnou atmosférou a je interaktivní, neboť zde najdete upíří kostymérnu s převleky a malováním na obličej, upíří fotoateliér s projekcí, zrcadlovou UV strašící komnatu či hospaci hrobku hraběte Draculy. Určeno pro větší děti, teenagery a dospělé, kteří se rádi bojí. Doporučujeme pro děti cca od 9 let, záleží na zvážení rodičů. Připravili jsme i komentované prohlídky pro školy, gymnázia i skupiny, tel. 281 860 130.

DOPROVODNÉ AKCE

- 11. 03. | Strašidelná sobota s Čachtickou paní a upíry**
12. 03. | Strašidelná neděle s hrabětem Draculou a upíry
02. 04. | Strašidelná neděle s Čachtickou paní a upíry

PÍSEK **UŽIJTE SI JARO V PÍSKU**

4. 3. PÍSECKÉ MAŠKARY
8. 4. SETKÁNÍ HARMONIKÁŘŮ
15. 4. JARNÍ SLAVNOST NA KAMENNÉM MOSTĚ
A DALŠÍ PROGRAMY

www.pisek.eu

AKCE PRO VŠECHNY

11. 03. | 10.00–17.00 | Strašidelná sobota na zámku s Čachtickou paní a upíry Neblaze proslulá Čachtická paní vás provede zámek, strašidelnou výstavou Dracula a ti druzí, zasoutěžte si, navštívíte upíří kostymérnu s převleky a malováním na obličej, upíří fotoateliér s projekcí, zrcadlovou UV strašící komnatu či hopsací hrobku hraběte Draculy. Určeno pro větší děti, teenagery a dospělé, kteří se rádi bojí. Prohlídka trvá 40 min., začíná vždy v celou hodinu, rezervace 281 860 130. Po skončení prohlídky můžete zůstat, jak dlouho chcete.

12. 03. | 10.00–17.00 | Strašidelná neděle na zámku s hrabětem Draculou a upíry Sám záhadný hrabě Dracula vás provede zámek, strašidelnou výstavou Dracula a ti druzí aneb Upíří na zámku, zasoutěžte si, navštívíte upíří kostymérnu s převleky a malováním na obličej, upíří fotoateliér s projekcí, zrcadlovou UV strašící komnatu či hopsací hrobku onoho hraběte. Určeno pro větší děti, teenagery a dospělé, kteří se rádi bojí. Prohlídka trvá 40 min., začíná vždy v celou hodinu, rezervace 281 860 130. Po skončení prohlídky můžete zůstat, jak dlouho chcete.

02. 04. | 10.00–17.00 | Strašidelná neděle na zámku s Čachtickou paní a upíry Neblaze proslulá Čachtická paní vás provede zámek, strašidelnou výstavou Dracula a ti druzí, zasoutěžte si, navštívíte upíří kostymérnu s převleky a malováním na obličej, upíří fotoateliér s projekcí, zrcadlovou UV strašící komnatu či hopsací hrobku hraběte Draculy. Určeno pro větší děti, teenagery a dospělé, kteří se rádi bojí. Prohlídka trvá 40 min., začíná vždy v celou hodinu, rezervace 281 860 130. Po skončení prohlídky můžete zůstat, jak dlouho chcete.

NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA VYŠEHRAĐ

V Pevnosti 159/5b, 120 00 Praha 2

tel.: +420 241 410 348

e-mail: info@praha-vysehrad.cz

www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi

www.praha-vysehrad.cz

Národní kulturní památka, místo opředěné bájemi a pověstmi, sídlo prvního českého krále z konce 11. století, symbol české národní státnosti.

☎ bezbariérový vstup

- otevřeno denně 9.30–17.00
- spojení: metro C – Vyšehrad; tram 7, 18, 24, st. Albertov; tram 2, 3, 7, 17, 21, st. Vytoň
- průvodcovské služby pro skupiny na předběžně objednání, orientace v areálu podle směrůvek a orientačních map



• S T A R É •
P U R K R A B S T V Í

STARÉ PURKRABSTVÍ – KOMORNÍ SÁL

tel.: +420 222 513 842

e-mail: tazlerova@praha-vysehrad.cz; kolenova@praha-vysehrad.cz

- předprodej a rezervace vstupenek v pokladně ve Starém purkrabství po–pá 9.30–17.00 nebo do začátku představení; tel.: 222 513 842;

e-mail: pokladna@praha-vysehrad.cz

- ceny vstupenek na dětský program: pohádka: dítě 80 Kč | dospělý 60 Kč; výtvarná dílna: dítě 60 Kč | dospělý 40 Kč

05. 03. | 15.00 | Kvak a Žbluňk – loutkové představení o dvou žabáčích, nerozlučných kamarádech a jejich dobrodružstvích. Kamarádství je úžasný dar, bez kterého je život ničím. Proto si ho hlídáme, ptáme se a dávejme do něho vše, co je v nás krásné. Představení se skládá z několika uzavřených příběhů. Hraje se s velkými loutkami, zažije se spousta napětí a legrace. Divadlo Tondy Novotného | pro děti od 3 let – omezená kapacita, vstupenky rezervujte na pokladna@praha-vysehrad.cz

12. 03. | 15.00 | Frotáž, Koláž, Asambláž – kdo rád kreslí, může složit obraz z „ofrotovaných“ předmětů (přenesených reliéfních struktur tahem pastelky na papír položený přes předmět), kdo raději lepí, může obraz složit s výtřížků obrázků, látek, bavlnek, korálků, drobných předmětů anebo zkombinovat dohromady kreslení a malování s lepením, materiálu přinesu plnou krabici, ať je z čeho vybírat. Dílnu vede Adéla Marie Jirků | výtvarná dílna pro děti od 4 let – omezená kapacita, vstupenky rezervujte na pokladna@praha-vysehrad.cz

19. 03. | 15.00 | Pes a drak – pohádka o pejskovi, kterého všude vyhněli. Nezdálo se totiž, že by – při tom jak vypadal, byl normální. A také že nebyl. Byl totiž kouzelný, což nikdo netušil. Tedy ani on to netušil. Než to však pesek zjistil, musel odhalit záhadu létajícího čaroděje, najít krále a zatančit si s drakem. Co taky jiného s takovým drakem dělat, že? Divadlo 100opic | pohádka pro děti od 4 let – omezená kapacita, vstupenky rezervujte na pokladna@praha-vysehrad.cz

26. 03. | 15.00 | Pes svatého Dominika – Svatý Dominik je znám jako zakladatel řádu Dominikánů. Říká se, že před Dominikovým narozením se jeho matce zdálo, že jí z klína vyskočil pes, který s pochodní v tlamě zapaloval celý svět. S dětmi si vyrobíme malého pejska z ovčího rouna pomocí techniky plstění. Dílnu vede Kristýna Fialová | výtvarná dílna pro děti od 4 let – omezená kapacita, vstupenky rezervujte na pokladna@praha-vysehrad.cz

KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA VYŠEHRAĐU NA OBJEDNÁVKU

Vydejte se s námi do historie a poznejte legendy, které se poji k Vyšehradu. Během 90 minut navštívíte jeho nejzajímavější místa. Více informací na www.praha-vysehrad.cz. Objednávejte na: info@praha-vysehrad.cz, telefonním čísle 241 410 348 nebo přímo v našem Infocentru ŠPIČKA

INTERAKTIVNÍ PROGRAMY PRO ŠKOLY O VYŠEHRAĐĚ

Navštívte Vyšehrad se svojí školní třídou a prozkoumejte jeho tajemná místa.

Mise Vyšehrad – pro 4. – 7. třídu ŽŠ

Libuše – pro 2. – 4. tř. ŽŠ

Výprava – pro 9. tř. ŽŠ a 1. a 2. roč. SŠ či gymnázia

Budíme češtinu – pro 1. – 4. tř. ŽŠ

Turnaj krále Karla – pro 1. – 2. třídu ŽŠ

Objednávat můžete na: strnadova@praha-vysehrad.cz

WORKSHOPY ŠVANDOVA DIVADLA

Štefanikova 57, 150 00 Praha 5

tel.: +420 257 318 666 (pokladna)

e-mail: vrbova@svandovodivadlo.cz

www.svandovodivadlo.cz/o-divadle/workshopy



Během našich workshopů poznáte divadlo blíž, než je pro diváky běžné, jelikož probíhají přímo v budově divadla a vy máte možnost setkat se s herci, nahlédnout do zákulisí a při vlastní práci získat bohaté divadelní zážitky a zkušenosti.

01. a 08. 03. | Herecký workshop „Na scéně“ Členka hereckého souboru Švandova divadla, vás seznámí s průpravnými cvičeními a hereckými etudami, které vám tvůrčím způsobem přiblíží pocity herce v divadelní postavě.

15., 22. a 29. 03. | Workshop improvizace „Ukaž své pravé já!“ Poznejte spolu s námi metody a postupy improvizace a jejich využití k rozvoji sociálních a hereckých dovedností, osvědčená cvičení z oblasti improvizací ligy, využití improvizčních metod při tvorbě divadelní inscenace.



Fíkowna Pražského hradu, nad Jelením příkopem

● **Správné odpovědi a výherci**

SOUTĚŽE ZA MĚSÍC ÚNOR 2017

Celkem došlo 342 odpovědí

Soutěž o 1x2 vstupenky na koncert PKF – Prague Philharmonia z Orchestrálního cyklu

otázka: Orchestrální cyklus PKF – Prague Philharmonia nabízí v koncertní sezóně 10 koncertů. Kolikátý koncert je únorový koncert s Paulem Meyerem?

odpověď: b) sedmý

soutěžilo: 76 čtenářů; 59 správně; 17 špatně

výherci: Marie Herdová, Praha

Soutěž o 2x2 vstupenky do Divadla Rokoko na představení Premiéra mládí 25. 2. od 19 hodin

otázka: Jaké národnosti je autor hry Christian Giudicelli?

odpověď: b) Francouz

soutěžilo: 157 čtenářů; 150 správně; 7 špatně

výherci: Olina Berousková, Praha; Martin Kellner, Praha



Soutěž o 2x2 vstupenky na koncert PKF – Prague Philharmonia pro děti v Rudolfinu (soutěž probíhající na www.kampocesku.cz)

otázka: Jak se jmenují skřítki, kteří provázejí koncertem pro děti?

odpověď: a) Šíma a Lupi

soutěžilo: 28 čtenářů; 28 správně

výherci: Miluše Smolíková, Beroun; Petr Hoffmann, Praha

Křížovka

... národní kulturní památka Levý Hradec...

soutěžilo: 81 čtenářů; 61 správně; 20 špatně

výherci: Alena Jelínková, Benešov; Eva Modrová, Karlštejn; Miroslav Göpfert

Všem výhercům srdečně blahopřejeme.

SOUTĚŽ O 2 X 2 VSTUPENKY DO DIVADLA ABC

Macbeth

27. 3. OD 19 HODIN

Získejte vstupenky na slavnou tragédii Williama Shakespeara Macbeth. Uvidíte příběh o muži, který má všechno a chce víc, zvláště když stačí jen natáhnout ruku a vzít si to. V titulní roli se představí Milan Kačmarčík. Dále hrají Diana Šoltýsová, Vilém Udatný, Jiří Schwarz, Viktor Dvořák, Matyáš Valenta ad.



Soutěžní otázka:

Kdy má představení Macbeth premiéru v Divadle ABC?






a) 11. března

b) 18. března

c) 25. března

Správnou odpověď najdete na www.MestskaDivadlaPrazska.cz.

Své odpovědi pošlete do 10. března 2017 z www.kampocesku.cz/souteze nebo poštou na adresu redakce: Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3.

 Karlštejn ... středověký hrad nacházející se v okrese Beroun. Jeho základní kámen byl položen roku 1348 Karlem IV. kvůli ochraně říšských korunovačních klenotů a svatých ostatků. V současné době je hrad národní kulturní památkou.										
 POMŮCKA: OKAY, TI, TIR	OD TOHOTO MÍSTA	LOPOTA	LUDOLFOVO ČÍSLO	JMÉNO ZPĚVÁKA JAHELKY	TANVALD-SKÝ PODNIK	 HROB	OZNAČENÍ NAŠICH LETADEL	3. DÍL TAJENKY	KOČKOVITÁ ŠELMA	
LIKVIDACE PSANÍM						PRAŽSKÝ ZELEZÁŘ				
1. DÍL TAJENKY						PRODEJNA ELEKTROSP. LETAJÍCÍ TALÍŘ				
ČIŇSKÝ LITERÁRNÍ SOUDCE			BOTY NĚMECKÉ MUŽSKÉ JMÉNO				ZNAČKA KILOGRAMU SKLAD NA LÁTCE			
MODEL FIATU				AGRONOM. FAKULTA AKADEMIE VĚD ZKR.		ČESTNÉ HOVOR. OSLOVENÍ MUŽE				
ÚDAJE					PROTI-KLAD PRCHAVÁ KAPALINA				BALÍK KARET	
 AMERICKÁ ZPĚVÁČKA DIANA ???		TVOJE MN. Č. JIHO-EVROPAN				ASIJSKÝ SOKOLIK SVAZ				
BRAZILSKÉ MĚSTO ??? DE JANEIRO				SEVER. BAZIN. STEP 2. DÍL TAJENKY						
OTEC ZASTAR.			ZESÍLENÝ ZÁPOR VITÁLNÍ				INICIÁLY ZPĚVÁKA KERNDLA ŘÍDIT			
LOVECKÁ VYPRAVA V AFRIČE						TAŽNÉ ZVÍŘE CHEM. ZN. LANTHANU				
VYMĚŠEK SLIZNICE					ZAČÁTEČ-NÍK ČINIT				OBYVATEL ALSASKA	
 POHÁR MISTRŮ EVROPSKÝCH ZEMÍ ZKR.		JIHOASIJSKÝ STROM BULHARSKÁ MĚNA				JMÉNO FENKY INI. MODER. ONDRÁČKA				
INICIÁLY HERCE LANDOVSKÉHO			PLAVIDLO Z KLAD OZN. DÁL. PŘEPRAVY				ČÁST HLAVY OBYVATEL-STVO			
ROZPOUŠTĚDLO							NÁRODNÍ STRANA IN. HERČEKÝ RYBOVÉ			
VLASTNÍ PRVNÍ ŽENĚ						JMÉNO SKLADATELE HURNIKA				
ZAHLOUBIT RÝCEM						CVIČEBNÍ ÚBOR				

Tajenku křížovky nám zašlete nejpozději do 10. března 2017 z www.kampocesku.cz/souteze nebo na adresu redakce: Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3. Tři výherci dostanou mapy vydavatelství Kartografie Praha a. s., který si mohou vyzvednout v redakci. Výhry není možno zasílat poštou.

● březen 2017

pondělí	úterý	středa	čtvrtek	pátek	sobota	neděle
		01	02	03	04	05
06	07	08	09	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

1. st.

2. čt.

3. pá.

4. so.

5. ne.

6. po.

7. út.

8. st.

9. čt.

10. pá.

11. so.

12. ne.

13. po.

14. út.

15. st.

16. čt.

17. pá.

18. so.

19. ne.

20. po.

21. út.

22. st.

23. čt.

24. pá.

25. so.

26. ne.

27. po.

28. út.

29. st.

30. čt.

31. pá.

Divadlo v Dlouhé

K zakoupené vstupence druhá za 1 Kč na víkendová představení: S úsměvy idiotů (So 11. 03. v 19.00) a Lucerna (So 18. 03. v 19.00, Ne 26. 3. v 18.00). Platí jako poukázka na 2 vstupenky za cenu 1 na představení 11., 18. nebo 26. března 2017.



Divadlo v Dlouhé
Dlouhá 39, Praha 1
www.divadlovdlouhe.cz
Platnost slevy do
vyprodání sálu

1 Kč

jednotlivé slevy nelze sčítat

Orchestr Berg

Sleva 20% na 2 vstupenky na vybraný koncert 17. sezóny DIMENZE_BERG_2017.

DIMENZE_BERG2017

Pouze pro nákup vstupenek na večerní pokladně.
Nutno rezervovat předem (tel. 604 205 937,
e-mail: vstupenky@berg.cz, www.berg.cz
Platnost slevy do 31. 12. 2017

-20%

jednotlivé slevy nelze sčítat

Koncert vážné hudby v chrámu sv. Mikuláše

1 + 1 vstupenka zdarma na koncert vážné hudby dle vlastního výběru z naší nabídky na www.koncertyvypraze.eu.



Kupon lze uplatnit vždy 30 minut před začátkem vybraného koncertu v pokladně chrámu sv. Mikuláše na Staroměstském nám., Praha 1.
Platnost slevy do 31. 3. 2017.

1 + 1

jednotlivé slevy nelze sčítat

Divadlo Na Fidlovačce

Sleva 25 % na březnová představení Divadla Na Fidlovačce a Komorní Fidlovačky (nevtahuje se na představení Sen noci svatojánské, Můj báječný rozvod, Tři holky jako květ a Třetí prst na levé ruce



Divadlo
Na Fidlovačce

Rezervace na tel. 241 404 040, pokladna@fidlovacka.cz
Kupon lze uplatnit předložením u pokladně.
Divadlo Na Fidlovačce, Křesomyslova 625, Praha 4
Platnost slevy do 31. 03. 2017

- 25 %

jednotlivé slevy nelze sčítat

Švandovo divadlo na Smíchově



Sleva 40 % z plné ceny vstupného na představení z repertoáru souboru Švandova divadla s výjimkou inscenací Kdo je tady ředitel?, CRY BABY CRY, Pankrác '45 a prvních třech repríz noviněk. Švandovo divadlo na Smíchově Štefánikova 57, Praha 5
www.svandovodivadlo.cz
Platnost slevy do 31. 03. 2017

- 40 %

jednotlivé slevy nelze sčítat

Muchovo muzeum

Sleva 15 % z plné ceny vstupenky při předložení kupónu na pokladně muzea. První muzeum na světě věnované životu a dílu světově známého představitelce secese.



Muchovo muzeum,
Panská 7, Praha 1
www.mucha.cz
Platnost slevy
do 31. 12. 2017.

- 15 %

jednotlivé slevy nelze sčítat

Městská heraldika Čech, Moravy a Slezska



Sleva 10 % z prodejní ceny 250 Kč. **Městská heraldika Čech, Moravy a Slezska** popisuje aktuálně užívaný znak zhruba poloviny měst ČR.

K vyzvednutí pouze při osobním odběru na adrese redakce KAM po Česku, Kubelíkova 30, Praha 3
www.kampocesku.cz
Platnost do vyprodání zásob

- 10 %

jednotlivé slevy nelze sčítat

Franz Kafka Muzeum

Sleva 15 % z plné ceny vstupenky při předložení kupónu na pokladně muzea. Audiovizuální expozice věnovaná životu a dílu pražského židovského spisovatele.



Franz Kafka muzeum,
Cihelná 2b, Praha 1
www.kafkamuseum.cz
Platnost slevy
do 31. 12. 2017.

- 15 %

jednotlivé slevy nelze sčítat

Slevu je možné uplatnit pouze po předložení kupónu z tištěné verze Pražského přehledu kulturních pořadů.



Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz



Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz



Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz



Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz



Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz



Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz



Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz



Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz

Slevu je možné uplatnit pouze po předložení kuponu z tištěné verze Pražského přehledu kulturních pořadů.

Divadlo Hybernia



1 + 1 vstupenka zdarma na baletní představení produkce AAI s.r.o. **Labutí jezero, Romeo a Julie, Louskáček**

rezervace míst: 224 224 706, 224 233 096
platnost vouchery do 30. 04. 2017
Divadlo Hybernia, nám. Republiky 4, Praha 1
platnost pro všechny cenové kategorie vstupenek

1 + 1

jednotlivé slevy nelze sčítat

Koncert klasické vážné hudby



1 + 1 vstupenka zdarma na koncert klasické vážné hudby produkce AAI s.r.o.

rezervace míst: 224 224 706, 224 233 096
platnost do 30. 04. 2017
Bazilika sv. Jiří, Pražský hrad
kostel sv. Martina ve zdi, Martinská 8, Praha 1
platnost pro všechny cenové kategorie vstupenek

1 + 1

jednotlivé slevy nelze sčítat

KAM za zážitkem nejvíc největším

Sleva 50 % z prodejní ceny 99 Kč. KAM za zážitkem nejvíc největším přináší tipy na výlety napříč celou Českou republikou.



K vyzvednutí na adrese redakce KAM po Česku, Kubelíkova 30, Praha 3 nebo na dobírku (příplatek 35 Kč/poštovné a balné).
www.kampocesku.cz
Platnost do vyprodání zásob.

- 50 %

jednotlivé slevy nelze sčítat

Pražský hrad, nádvořími do zahrad

1 + 1 zdarma. Obrazový průvodce **Pražský hrad, nádvořími do zahrad** vydala redakce KAM po Česku v roce 2015. **Cena: 250 Kč**



K vyzvednutí na adrese redakce KAM po Česku, Kubelíkova 30, Praha 3 nebo na dobírku (příplatek 35 Kč/poštovné a balné).
www.kampocesku.cz
Platnost do vyprodání zásob.

1 + 1

jednotlivé slevy nelze sčítat

Předplatné KAM po Česku



Ke každému ročnímu NOVÉMU celoročnímu předplatnému magazínu KAM po Česku ZDARMA publikace **Pražský hrad, nádvořími do zahrad**. Platí při objednání do konce 31. 03. 2017.

KAM po Česku,
Kubelíkova 30, Praha 3

ZDARMA

publikace Pražský hrad, nádvořími do zahrad

Předplatné Pražského přehledu kulturních pořadů



Ke každému ročnímu NOVÉMU celoročnímu předplatnému magazínu KAM po Česku ZDARMA publikace **Pražský hrad, nádvořími do zahrad**. Platí při objednání do konce 31. 03. 2017.

KAM po Česku,
Kubelíkova 30, Praha 3

ZDARMA

publikace Pražský hrad, nádvořími do zahrad

Divadlo Palace

1 + 1 vstupenka zdarma na představení P.R.S.A., Jo, není to jednoduché, Dámy z Aniana, S nebo bez?, Stará dobrá kapela. Akce se nevztahuje na přístavky, akce se vztahuje na odehraná představení do 25. 06. 2017

DIVADLO Palace

Divadlo Palace
Václavské náměstí 43,
Praha 1
www.divadlopalace.cz

1 + 1

jednotlivé slevy nelze sčítat

Od gotiky cesta



1 + 1 zdarma. Publikace **Od gotiky cesta** přináší nevědění tipy na výlety po České republice. **Cena: 99 Kč**

K vyzvednutí na adrese redakce KAM po Česku, Kubelíkova 30, Praha 3 nebo na dobírku (příplatek 35 Kč/poštovné a balné).
www.kampocesku.cz
Platnost do vyprodání zásob.

1 + 1

jednotlivé slevy nelze sčítat

Slevu je možné uplatnit pouze po předložení kuponu z tištěné verze Pražského přehledu kulturních pořadů.



Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz



Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz



Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz



Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz



Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz



Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz



Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz

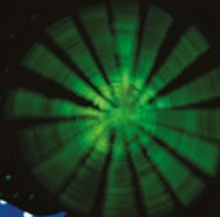
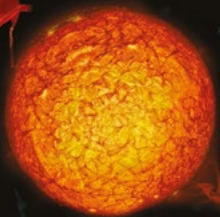
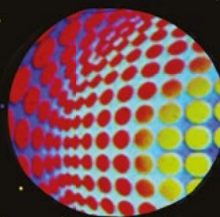


Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz

Slevu je možné uplatnit pouze po předložení kuponu z tištěné verze Pražského přehledu kulturních pořadů.

IMAGE

BLACK LIGHT THEATRE



TANEC
PANTOMIMA &
ČERNÉ
DIVADLO

Nový divadelní sál
Národní 25
Praha 1

www.imagetheatre.cz
image@imagetheatre.cz
+420 / 222 314 448, 732 156 343

Interaktivní expozice

Magické vikýře **PLAY**

v Malostranské besedě

Autoři objektů:

Petr Nikl, Mája Dvořáková,
Ondřej Puchta, Petr Korecký,
Jiří Konvrzek, David Vrbík,
Petr Lorenc, Ondřej Smeykal,
Pavel Foltýn, Quido Sen, Milan Cais,
Ondřej Janoušek, Ivan Havlíček,
Martin Janíček, Luboš Fidler,
Jaroslav Kořán, Jan Činčera

Koncept Petr Nikl

3. března – 30. června 2017

otevřeno denně 10–18 hodin

vstupné:

běžné 130 Kč, snížené 75 Kč (děti, studenti, důchodci), rodinné 325 Kč



ORBIS
PICTUS
PLAY
ZLIN

www.magickevikyre.cz

www.malostranska-beseda.cz

www.orbispictus.com

Malostranská beseda, Malostranské náměstí 21, Praha 1

B GALERIE
MALOSTRANSKÁ
BESEDA

PRAHA
PRAHA
PRAHA
PRAHA

PRAHA
PRAHA
PRAHA



Dopravní podnik
hlavního města Prahy

KAM
PO ČESKU REDAKCE
www.kampocesku.cz