



FOLLOW

THE

LEADER

FOLLOW

THE

LEADER

FOLLOW

THE

LEADER

FOLLOW



**PRAŽSKÝ**

**10\*2017**

# **přehled**

**KULTURNÍCH POŘADŮ**

**65. ročník**

**S námi máte přehled!**

HUDEBNÍ DIVADLO KARLÍN  
ve spolupráci s TWO MEN PRODUCTION  
uvádí



MUZIKÁL S PÍSNĚMI  
**KARLA GOTTA**

scénář SAGVAN TOFI

Hudební divadlo  
**Karlín**

[www.hdk.cz](http://www.hdk.cz)



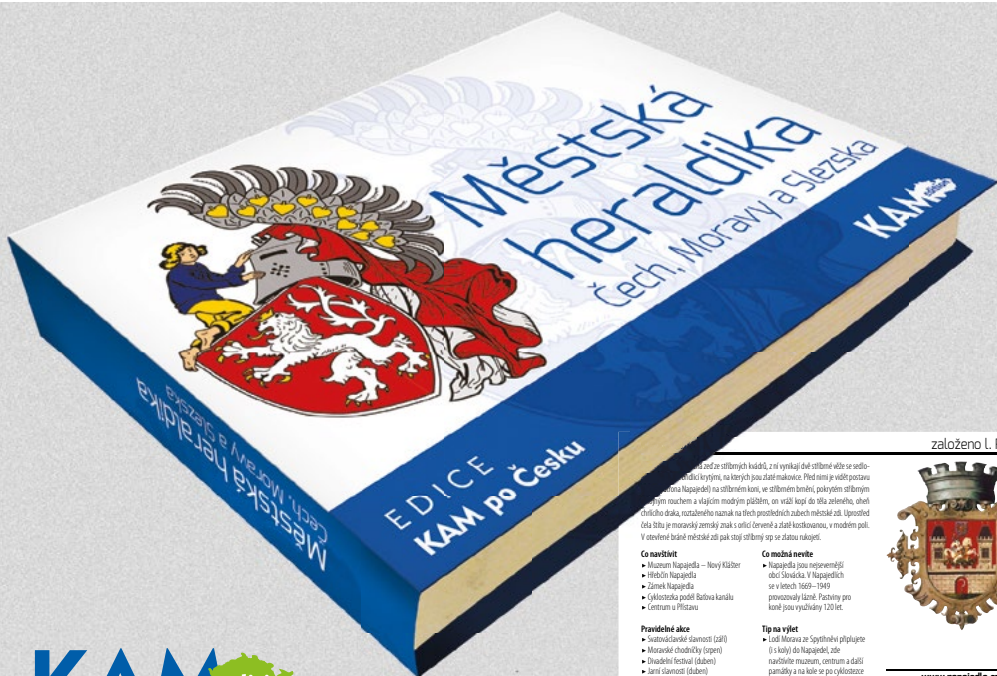
**30 Kč**

[www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)

# Městská heraldika

## Čech, Moravy a Slezska

### Novinka z ediční řady KAM Edition



**KAM** edition

založeno L. P. 1355



...žadze stříbrných kůží, z na vykazují dvě stříbrné věže se sedlo-  
...stříbrnými křídly, na kterých jsou žluté malovánky. Předměti je věšlá postava  
...Hagapjeda (na středním konci, ve středním lůžku), pak vpravo stříbrný  
...stříbrným rouchem a vlnajícím modrým pláštěm, on vsáží kopl do síla zeleného, obel  
...čivského draka, roztaženého namak na stěh prozřetelích zádech měbičké zdi. Uprostřed  
...člá šlta je moravský zemský znak s rotou červené a žluté kochkovicou, v modrém poli.  
...V uvedeném řadě měbičké zdi pak stojí zobrazení sp. na šlta rukopis.

#### Co navštívit

- Muzeum Hagapjeda – Nový Kálzber
- Přehled Hagapjeda
- Zámek Hagapjeda
- (Historická podoba Betova kanálu
- Centrum a Pilszaru

#### Pravidelné akce

- Svatošlavské slavnosti (září)
- Měbičké slavnosti (červen)
- Hradní festival (duben)
- Slavní slavnosti (duben)
- Festival válné hudby (říspadu)

#### Co mábát nevéte

- Hagapjeda jsou nejmenšími  
obci šlávicka. V Hagapjedich  
ze slavní 1606–1949  
prorozovaly žáně. Prázdniny pro  
koně jsou vyvážíány 120 let.

#### Tip na výlet

- Lodi Morava ze Spytřelvíh přilpuzje  
ji šlávky do Hagapjeda, zde  
navštívíte muzeum, občerství a další  
panáky a na kole ve po vyložkové  
výletě zpět do Spytřelvíh.

Novou publikací redakce KAM po Česku je Městská heraldika Čech, Moravy a Slezska. V knize se dozvíte, jaký je aktuálně užívaný znak zhruba poloviny měst České republiky, rok založení (první písemná zmínka), popis znaku, případně legendu o jeho vzniku. Nadčasovými sděleními jsou informace, co ve městě navštívit, pozvání na pravidelně pořádané akce a nechybí ani tipy na doporučený výlet.

**Bonusem jsou znaky všech pražských městských částí.**

■ vázaná plnobarevná publikace vyšla v prosinci 2016

■ doporučená prodejní cena 250 Kč

■ k dostání ve vybraných městech ČR (kompletní seznam měst na [www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)) a na adrese redakce

# IMAGE

BLACK LIGHT THEATRE



**TANEC & PANTOMIMA**  
**ČERNÉ & DIVADLO**

Galaxia\*

CABINET

BLACK BOX

AFRIKANIA

The Best of Image

Nový divadelní sál Národní 25, Praha - Staré Město  
[www.imagetheatre.cz](http://www.imagetheatre.cz) tel.: 222 314 448 732 156 343





## Milí čtenáři,

letošní hrozny uzrály, vinobraní je za námi a podzimní plísňkanice za dveřmi. Není však nutné ztráct optimismus, pokud si ještě chcete prodloužit letní cestování, mám pro vás první kulturní tip. V říjnu začíná oblíbený hudební cyklus Barokní podvečery, tentokrát s podtitulem Zpívající zeměpis. Úvodní koncert vás zavede až do Jižní Ameriky a zpět, další třeba do Neapole nebo Versailles. Putování prostřednictvím hudby vám přinese jistě hodně radosti.

Vizuální umění reprezentované médiem fotografie dokáže obohatit lidské vnímání o mnoho rozměrů. Dílo jednoho z našich nejvýraznějších fotografů Pavla Baňky je toho příkladem. Výběr z jeho tvorby můžete navštívit v Pražském domě fotografie od 10. října.

Pro děti i dospělé doporučím návštěvu Chvalského zámku v Horních Počernicích, kde probíhá výstava k 60. narozeninám oblíbené pohádkové postavy Krtka Zdeňka Milera. Expozice potrvá až do 3. prosince a rozptýlení pro všechny je zajištěno. Přejí příjemné podzimní dny a skvělé zážitky.

Alice Braborcová, odpovědná redaktorka

## Pražský přehled kulturních pořadů

měsíčník, ročník LXV

vydává: Vydavatelství KAM po Česku s. r. o.

registrováno: MK ČR E 10266; ISSN 0862-9293

adresa redakce: Kubelíkova 1108/30, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 944 816-7; mobil: +420 602 244 576

cena: 30 Kč, předplatné: 26 Kč | 12 vydání | SEND Předplatné, spol. s r. o.

www.kamposesku.cz

vydavatelka: Bc. Lucie Sládková (sladkova@kamposesku.cz)

šéfredaktor: Luděk Sládek (ludek@kamposesku.cz)

odpovědná redaktorka:

Alice Braborcová (braborcova@kamposesku.cz)

redakce: redakce@kamposesku.cz

grafický design: Luděk Dolejší (dolejsi@kamposesku.cz)

webmistr: Jakub Novák

tisk: Akontext, spol. s r. o.; distribuce: První novinová společnost a. s.

předplatné: SEND Předplatné, spol. s r. o.

infolinka PCT: +420 221 714 714 (po-čt 8-17 h, pá 8-16 h)

Přijetím díla k uveřejnění nabývá vydavatel práva k jeho šíření v tištěné elektronické podobě. Za zveřejnění inzerce a PR článků odpovídá zadavatel, za změnu programu odpovídá pořadatel. Přetisk a jakékoli šíření jsou povoleny pouze se souhlasem vydavatele.

■ ROZHOVOR	8
■ REDAKCE ZVE	9
■ KNIŽNÍ TIPY	11
■ PRAŽSKÁ VLASTIVĚDA	13
■ MĚSTSKÉ ČÁSTI	21
■ PŘEDPRODEJE VSTUPENEK	27
■ DIVADLA	29
Divadelní premiéry	29
Přenosy baletu	30
Divadelní festivaly	31
Státní divadlo	32
Divadla hl. m. Prahy	35
Divadla A-Z	43
Černá divadla	69
Muzikály	71
Mimopražské divadlo	72
Divadla pro děti	73
■ FILM	81
Vybíráme z premiér	81
Program kin A-Z	82
■ KONCERTY	91
Hudební festivaly, cykly,	91
Koncertní sály	98
Kostely, synagogy	100
■ KLUBY	107
■ KULTURNÍ DOMY	113
■ ZAHRANIČNÍ KULTURNÍ CENTRA	121
■ GALERIE, VÝSTAVY	125
Národní galerie v Praze	125
Galerie hlavního města Prahy	126
Galerie A-Z	128
■ PRAŽSKÝ HRAD	141
■ PAMÁTKY	145
Významné památky	145
Církevní památky	149
Technické památky	151
■ MUZEA	152
Národní muzeum	153
Národní technické muzeum	156
Muzeum hl. m. Prahy	159
Muzea A-Z	163
Mimopražská muzea	176
■ VOLNOČASOVÉ AKTIVITY	183
■ SOUTĚŽE	26, 188



**DIVADLO  
NA VINOHRADĚCH**

*110 let*

VSTUPENKY:

**DIVADLO  
NA VINOHRADĚCH**

nebo



**GO OUT**



# LOUSKÁČEK, VÁNOČNÍ SEN

Hudba: Petr Iljič Čajkovskij • Režie: Gustav Skála  
Choreografie: Veronika Ibllová, Jade Clayton

**DIVADLO NA VINOHRADĚCH**

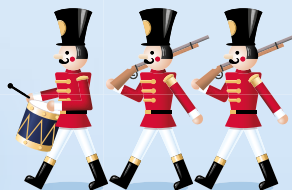
**Listopad 12/26 2017**

**Prosinec 3/17 2017**

**Leden 7 2018**

**14:00 • 18:00**

(12. 11. pouze v 18:00)



[www.louskacekbalet.cz](http://www.louskacekbalet.cz)

POŘÁDÁ **Czech Jazz** 

**ART**  
IN MOTION

VE SPOLUPRÁCI S

**FBS**  
Fond pro podporu  
umění

PARTNER

**ICOM**  
transpori a.s.

MEDIÁLNÍ  
PARTNER

 **TANEČNÍ  
AKTUALITY.CZ**

Pod záštitou starostky městské části Praha 2 Mgr. Jany Černochové

 MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 2

## • ZEMÁNKOVA GROTESKA (75 let)

**Brněnský rodák Bohumil Zemánek přišel na svět 10. října 1942. Tento český sochař a restaurátor právem patří k výrazným osobnostem figurální plastiky 2. poloviny 20. století u nás. Ve své tvorbě dokázal vzácně spojit uměleckou vážnost s humorem.**

Byl synem profesionálního vojáka Bohumíra Zemánka a výtvarnice Anny Zemánkové, která se proslavila svými fantastními kresbami, které byly zařazeny do světového fondu art brut.



Vystudoval Akademii výtvarných umění v Praze, kde se již zformuloval jeho výtvarný názor na lidskou figuru. Se svěbytným a syrovým humorem zhmotňoval povahové rysy člověka i společenské jevy. Jeho kypré a poživácné sochy vyjadřovaly blaho fyzického bytí. Byl ovlivněn americkým pop-artem a svá díla realizoval v životní velikosti v sádře, ale



Bohumil Zemánek, Julie, sprostá holka (1978)

dehdejší kulturní politiky, a tak před rokem 1989 vystavoval jen sporadicky. Živil se jako restaurátor kamenných sochařských památek. Byl členem Spolku výtvarných umělců Mánes. Zemřel předčasně 12. 8. 1996 v Praze.

Alice Brabercová

## • ČESKÉ SRDCE (100 let)

**Dobročinná sociální organizace České srdce vznikla na podporu českých dětí žijících ve Vídni v roce 1918. Jedním z hlavních zakladatelů byl básník a spisovatel Josef Svatoopluk Machar. Pražský spolek byl založen o rok dříve z podnětu spisovatelky Růženy Svobodové.**

Konec 1. světové války přinesl v Evropě nedostatek potravin a topiva, paradoxně více v Rakousku než v českých zemích. Proto se činnost charitativního spolku zaměřila po finanční i organizační stránce na pobytu českých dětí z Vídně v rodinách na českém venkově až do roku 1920. Peníze pocházely z veřejných sbírek a příspěvků členů organizace. Tisíce dětí tak byly zachráněny před hladomorem. Spolek však pomáhal i válečným sirotkům, invalidům, starým lidem a opuštěným



Pražská iniciativa „Pomoc hladovějícím českým dětem“ z roku 1917 měla ve Vídni ohlas, který dal podnět k tomu, aby také ve Vídni bylo založeno České srdce.

ženám. Organizoval také dobročinné akce, ozdravné pobyty dětí a mládeže, zajišťoval pečovatelské služby. Součástí aktivit bylo i pořádání divadelních a filmových představení pro děti či dospělé. České srdce provozovalo vlastní vydavatelskou činnost, nejvýznamnějším počinem byla podpora Videnských svobodných listů v době jejich finanční krize. Spolek funguje ve Vídni dodnes.

-aba-

## • PRVNÍ MINISTR FINANCÍ ČSR (150 let)

**JUDR. Alois Rašín se narodil 18. října 1867 v Mechanicích, nedaleko Hradce Králové. Studoval na gymnáziích v Novém Bydžově, Broumově a Hradci Králové, kde maturoval v roce 1886. Poté studoval na Lékařské fakultě Univerzity Karlovy v Praze, odkud ze zdravotních důvodů přestoupil na Právnickou fakultu UK a studia úspěšně dokončil v roce 1891.**

Pro své názory byl 14. února 1894 odsouzen v procesu s takzvanou Omladinou. Po amnestii v listopadu 1895 se podílel na založení České strany státoprávní. V roce 1900 si zařídil advokátní praxi a politické dění glosoval jen okrajově. Poté co v roce 1907

vstoupil do Mladočeské strany, věnoval se psaní do Národních listů a o rok později se stal poslancem Říšské rady. Během 1. světové války aktivně působil v odboji jako člen organizace Maffie. V roce 1915 byl zatčen a v procesu spolu s K. Kramářem, V. Červinkou a J. Zamazalem odsouzen k trestu smrti pro velezradu a vyzvědačství. V roce 1917 byl amnestován. Podílel se na vzniku České státoprávní demokracie, byl členem předsednictva Národního výboru a 28. října 1918 spolu s A. Švehlou, J. Stříbrným, F. Soukupem a V. Šrobářem stál u vyhlášení samostatného Československa. V Kramářově vládě přijal funkci ministra financí a díky svému působení získal pověst budovatele státu a muže, který stabilizoval



rozvrat poválečných státních financí. Jako takový musel přijímat řadu nepopulárních opatření, což se mu stalo 5. ledna 1923 ráno osudným. U svého domu v Žitné ulici byl střelen do zad devatenáctiletým anarchokomunistou Josefem Šoupaalem. Následkům zranění podleh 18. února.



## • SVATOVÁCLAVSKÁ SMLOUVA (500 let)

**Poté co byl 28. září 1517 v Praze zahájen zemský sněm, došlo 24. října k ujednání mezi šlechtou a královskými městy, jehož výsledkem byla tzv. Svatováclavská smlouva. Ta navazovala na přijetí zemského zákoníku roku 1500 (Vladislavské zřízení zemské), kde šlechta zformulovala své výsadní postavení v českém království.**

Pozdější řada selských povstání a bouří, jež byly ohrožením šlechty, přivedla obě strany k jednání, které roku 1517 vyústilo k dohodě na narovnání. Šlechta postoupila městům právo třetího hlasu na zemských sněmech a naopak města musela přiznat šlechtě právo na vaření piva a další hospodářskou činnost. Smlouva upra-



Vladislav Jagellonský

vovala, mimo jiné, také osobní příslušnost zemských a městských soudů, kdy byla přijata zásada, že každý provinilec má být souzen výhradně příslušníky svého stavu (s pár výjimkami). Přesto valná většina ustanovení Svatováclavské smlouvy měla charakter pouze formální, zvláště šlo-li o sporné otázky hospodářské. Je nad slunce jasnější, že se tak soubor šlechty a měst smlouvou zdaleka nevyřešil a dále docházelo k politickým i ozbrojeným konfrontacím. Jinak řečeno, Svatováclavská smlouva byla jen první velkou porážkou královských měst a předehrou k jejich mocenskému pádu.



## ŘÍJEN 897 (1120 let)

Moravané se v průběhu roku 897 znovu pokusili ovládnout Čechy. A protože Moravané měli v pohraničních bojích navrch, **rozhodli se Češi** poslat své posly do Řezna s žádostí o pomoc. Císař jim následně pomoc slíbil a zdržoval se celý podzim v blízkosti českých hranic, aby svým novým spojencům mohl rychle přispěchat na pomoc.

## ŘÍJEN 1347 (670 let)

**Karlovo mocné vojsko** zamířilo přes Domažlice k bavorskému pomezí, aby se střetlo s císařem Ludvíkem IV. Ten však byl 14. října postižen mrtvicí na lovu medvěda. Karel se tak stal nejen formálně, ale i fakticky páнем evropského křesťanstva.

## ŘÍJEN 1912 (105 let)

Začal **spor o smysl českých dějin** – v časopise Čas byly uveřejněny kritické články proti Gollově historické škole. Na tuto polemiku odpověděl J. Pekař kritikou Masarykova nábožensky humanitního pojetí českých dějin. Sporu se účastnila jak starší, tak mladší generace historiků a filozofů.

## 12. 10. 1882 (135 let)

Ministr Alois Pražák vydal (jako správce ministerstva spravedlnosti) **výnos**, jímž nařizoval soudcům ve Slezsku – v Opavě, Klimkovicích, Bílovci, Vítkově a Těšíně – **přijímat podání také v češtině** (v Těšíně i v polštině). Tomu předcházelo několik kroků ke zrovnoprávnění češtiny a němčiny v Čechách i na Moravě.

## 15. 10. 1972 (45 let)

V tento den vyjela v Praze naposledy **trolejbusová linka č. 51**, která od roku 1969 jezdila po trase z Bělocerkevské ulice, kolem Orionky, dále přes náměstí Míru, Karlovo nám. a přes Hřebenka na Strahov. Ke konci svého provozu jezdila na zkrácené trati ze Strahova k Orionce.



**1787**

(230 let)

**opera Don Giovanni**

29. 10. 1787

W. A. Mozarta měla premiéru v Nosticově divadle



**1842**

(175 let)

**pzeňské pivo**

5. 10. 1842

pod vedením sládků J. Grolla byla uvařena první várka piva



**1907**

(110 let)

**čtyři základní krevní skupiny**

říjen 1907

objevil český lékař Jan Janský

## ■ PORUŠENÍ SMÍRU (775 let)

**Vévoda štyrský a rakouský Fridrich II. Babenberský byl proslulý svou bojechtivostí a nesašenlivostí. Nebylo tedy překvapením, že porušil i smír s českým králem Václavem I. a v říjnu 1242 vpadl na Moravu.**

Rozpory, nesváry, války, souboje a výboje však byly v té době na denním pořádku. Nebylo snad panovníka, který by nedobýval, nehrozil a poté se diplomaticky neusmířoval. Fridrich II. se však



Hrob Fridricha II. Babenberského

dopouštěl krývd nejen na svých mužích, ale nebylo mu zatěžko terrorizovat i vlastní matku. Vedl boje s panovnicí z Čech i Uher, aby jim vzápětí nabízel své ženské příbuzné na dvávání. Král Václav své válečné štěstí pokoušel také a prakticky neustále. Tu vtrhl do Rakous, tu na Moravu. Prostě taková už byla doba.

-aba-

## ■ TÁBOR PORAŽEN (565 let)

**Poté co roku 1452 český král Jiří z Poděbrad (1420–1471) dobyl Tábor, zlikvidoval tábory politicky i nábožensky. Coby správce Českého království se následně pokusil o obnovu království rozvráceného husitskou revolucí.**



Vojska Jiřího z Poděbrad přinutila Oldřicha z Rožmberka k jednání a následnému přijetí podmínek. Také táborskí kněží přijali rozhodnutí synody z roku 1444. Tak také zaniklo táborské jako názorový proud uvnitř kališnické církve. Mikuláš Biskupec z Pelhřimova a Václav Koranda, kteří se nepodrobili, byli zatčeni a uvězněni na Jiříkovy hrady Poděbrady a Litice, kde záhy umírají. Jiřík byl nekompromisní zemský správce a od roku 1458, po zvolení českou šlechtou, i v zásadách pevný český král.

Andrea Kepplová

## • POSLEDNÍ KARLOVA VŮLE (640 let)

**Podle závěti císaře Karla IV. (1316–1378) dostal Václav IV. České království a českou korunu s právem vykonávat kurfiřtířský hlas. Zároveň obdržel slezská knížectví, Dolní Lužici, Budyšínsko a několik samostatných států.**

Prostřední syn Zikmund získal podle Karlovy závěti většinu území Markrabství braniborského, stejnou váhu hlasu jako Václav a titul arcikomorníka. Jan Zhořelecký získal zbytek Braniborského markrabství a Zhořeleckého vévodství v Dolní Lužici. Jako zhořelecký vévoda byl leníkem českého krále. Nástupnický řád říkal, že po Václavovi dědi trůn jeho syn, a pokud by jej neměl, zdědil by trůn Zikmund a jeho mužští potomci. V případě vymření lucemburského rodu po meči měly přijít na řady Karlovy dcery. Nikdo z dědiců nesměl zcizit jemu svěřený statek. Po narození Karlova syna Jindřicha (1377) císař vymezil rozdělení Lužice a Braniborska, a tak zdůraznil výsadní postavení Václava IV. vůči jeho bratřím.



-lgs-

## • UTUŽENÍ Poddanství (530 let)

**Sněmovní usnesení postihující poddané, kteří opustili svůj grunt bez vědomí vrchnosti, bylo vydáno 1. října 1487. Každý, kdo tak učinil, měl být vrácen pod trestem zpět.**



Vazal uznává svého lenního pána, asi 1469

Za zběhlého poddaného byl stanoven poplatek deset až dvacet hřiven stříbra. Napříště mohli poddaní opustit vesnici jen tehdy, pokud dostali od své vrchnosti výhostní list. Tak přichází do našich zemí s novými formami hospodaření panského velkostatku i proces utuzování poddanských vztahů. Například došlo k ukončení vleklého sporu o „sedání v lavicích“, kdy si panský stav přes veškeré ústupky nižší šlechty zajistil trvalou převahu při soudních jednáních.

Míra Foltýn

## 19. 10. 1747 (270 let)

Univerzita Karlova vydala **nový studijní a zkušební řád**, který vysokoškolské studium více přizpůsobil potřebám tehdejšího života. Filozofická studia zkrátila na dva roky, zavedl výuku fyziky, botaniky a chemie. Každoročně se organizovaly promoce a začaly se vydávat vysokoškolské učebnice.

## 20. 10. 1827 (190 let)

Byla založena **První česká vzájemná pojišťovna**, která zpočátku nabízela pouze pojištění proti požáru. Později, v druhé polovině 19. století, si již získala silné postavení na trhu a nyní je jednou z předních pojišťoven na našem území, a to pod názvem Česká pojišťovna.

## 24. 10. 1517 (500 let)

V Českém království panovaly rozbroje mezi šlechtou a městy. K jednomu stolu je svedla **Svatováclavská smlouva**, která měla situaci narovnat. Šlechta přiznala zástupcům měst právo třetího hlasu na zemských sněmech a města udělila šlechtě právo na vaření piva a další hospodářské činnosti.

## 28. 10. 1942 (75 let)

**Exilová vláda Československa** byla, v souladu s právem, **uznána Spojenými státy americkými**. Společně s tehdejším prezidentem E. Benešem zabezpečili mezinárodně právní obnovu Československa v předmnichovských hranicích. Vládě však nebylo umožněno, aby se vrátila ve své funkci na osvobozené území.

## 31. 10. 1967 (50 let)

**Studenti ze strahovských kolejí uspořádali spon-tánní demonstraci** proti neustálému vypínání proudu na kolejích, čímž byli odříznuti nejen od světla, ale také od topení. Do ulic vyrazili se svíčkami a hlásali hesla jako např. „Chceme světlo“. Akci násilně ukončila VB. Několik desítek studentů bylo zraněno.



**1917**

(100 let)

**Pavel Tigrid**

\* 27. 10. 1917

† 31. 8. 2003

český spisovatel,  
publicista a politik



**1922**

(95 let)

**Otmar Máchla**

\* 2. 10. 1922

† 14. 12. 2006

český hudební  
dramaturg, skladatel  
a režisér



**1932**

(85 let)

**Jan Špáta**

\* 25. 10. 1932

† 18. 8. 2006

český režisér  
a kameraman

## ■ DO ČESKA VOZÍM KOUSEK NIZOZEMÍ Rozhovor s Jacobem Erfteimeijerem

*Jacob Erfteimeijer je od roku 2015 členem hereckého souboru Švandova divadla v Praze, kde v současné době zkouší roli Vojty v dramatické prvotině spisovatele Josefa Holcmana Lámání chleba. Inscenace režiséra Doda Gombára bude mít premiéru 21. října 2017 ve Velkém sále Švandova divadla.*



*Jacob Erfteimeijer, herec s česko-holandskými kořeny*

### Jak prozrazuje i Tvé přijmení, pocházíš z Nizozemí. Jaký máš k této zemi vztah?

V Nizozemí jsem se narodil a vyrůstal tam do čtyř let, kdy jsme se s maminkou přestěhovali do Prahy. Trávil jsem tam však valnou většinu jakýchkoli prázdnin. Pokaždé na mě velmi pozitivně působila jistá obecná otevřenost, která tam panovala. Snažil jsem se ji vozit zpátky do Čech. Vždy mě tam fascinovaly věčně roztažené závesy v dolních patrech rodinných domků, které odtajňují naprosto vše, co se nachází a děje uvnitř. Mimo jiné má Nizozemí moře, které je sice přísně studené, ale přesto ho mám moc rád. I když na to, jak jsem v něm jako malý kluk kvůli spodním proudům téměř utonul, nejspíš nikdy nezapomenu. Chovám obrovskou lásku k holandským sýrům, které už se nejspíš nikdy nezbavím...

### Uvažoval jsi někdy, že bys žil v Nizozemí?

Sám přesně nevím, proč jsem doposud neodjel do Nizozemí na nějakou delší dobu. Velmi se to nabízel například při studiu na DAMU, navštívit v rámci Erasmu téměř domácí prostředí, jehož jazyk ovládám. Neodjel jsem hlavně asi proto, že jsem nechtěl opustit svůj ročník na DAMU. Věřím ale, že v Holandsku strávím minimálně alespoň část svého života. Bohužel jsem však neměl příliš šanci poznat tamější divadelní scénu a obecně přístup k divadlu. To bych rád v blízké budoucnosti napravil.

### Herectví byl Tvůj sen už od dětských let, nebo jsi uvažoval i o jiném povolání?

Jako malý jsem se musel rozhodovat mezi sportem a divadlem. Hrál jsem jistou dobu intenzivně házenou a chodil do atletické

třídy. K herectví mě vlastně přivedla moje maminka, která mě v desíti letech vzala na konkurz do muzikálu Rychlé šípy, který měl tehdy premiéru v rámci Pražského jara v Divadle na Vinohradech. Nejspíš si pamatovala, jak mi jako pětiletému klukovi jedna rodinná známá předpověděla: „Z něj bude jednou herec“. Do Rychlých šípů mne vzali a já se rázem ocitnul na divadelních prknech. Mimo to jsem se až mnohem později dozvěděl, že můj český dědeček, kterého jsem bohužel nikdy nezažil, se prý chtěl vždy stát hercem, ale nikdy se mu to nevyplnilo. Pokračuji tedy v něčem, co si už někdo přál a jsem tomu rád. Snad to dědeček vidí.

### V rámci zkoušení hry Lámání chleba jste strávili víkend v obci Skoronice u Kyjova, kde se odehrává děj hry. Jak na Tebe tento kraj zapůsobil?

Byl jsem moc rád, že jsme mohli podniknout takový „studijní výlet“ přímo do Skoronic. Jeli jsme téměř všichni herci v čele s naším uměleckým šéfem Dodem Gombárem do sklípku autora hry, Josefa Holcmana. Sám jsem na jižní Moravě nikdy dříve moc času nestrávil, takže jsem rád, že jsem mohl poznat ten kraj, lidi, a samozřejmě jejich víno. Myslím, že jsem alespoň trochu pochopil, z čeho vzniklo rčení, že čas strávený ve vinném sklípku se do života nepočítá. To, čeho jsem si za tu chvíli stačil všimnout, je asi jistá ryzeost, jak u lidí, tak krajiny. Tu v sobě má i celá rodina Holcmanů. Stejně tak jejich víno.



*Na plakátu inscenace Lámání chleba zapůjčuje Jacob v kyjovském kroji*

### Pomohlo Ti setkání s autorem hry, Josefem Holcmanem, a tamějším prostředím při hledání postavy Vojty, kterou ztvárňuješ?

Byli jsme se s kolegou Petrem Buchtou podívat na hřbitově, kde odpočívají Alois Bráza a Vojtěch Holcman, jedny z hlavních postav Holcmanovy hry. Pak na jejich rodné domy, ve kterých strávili celé své životy a kde se udála většina událostí, o kterých se budeme snažit vyprávět. Nikdy jsem si nebyl jistý, jak moc je pro herce dobré znát realie, podle kterých je hra napsána, a jestli není lepší nechat se inspirovat jen textem. Zároveň si myslím, že to pro mne bylo velmi prospěšné. Načichnout k tomu, jaké to mohlo být, žít celý život v dané obci a mít rád svou půdu, svůj vinohrad. Svě lidí a své víno.

Děkuji za rozhovor  
Iva Mikulová

## „UZNÁVANÝ, ALE OPOMÍJENÝ MALÍŘ“

Díla Františka Jiroudka můžete obdivovat v Galerii ART Praha

**Galerie ART Praha připravila pro milovníky výtvarného umění další lahůdku. Až do 29. října můžete v jejích prostorách na Staroměstském náměstí v Praze navštívit prodejní výstavu obrazů významného malíře Františka Jiroudka. Nabídně vám pohled na více než 50 olejomalb tohoto uznávaného malíře druhé poloviny 20. století.**

Krajiny z milovaného Polabí, pestré kytice a zátiší, pohledy do divadelních šaten na slavné herečky, i lehce malířsky nanesené portréty svých nejbližších. To jsou rysy setrvačné tvorby Františka Jiroudka. „Suverénní malířské tahy až k abstrakci směřující škály barevných tónů – to je typický znak jeho tvorby,“ říká Petr Seda z Galerie ART Praha a doplňuje, „Jiroudek neopustil objektivní realitu, která se však v povrchu malby mění v barevný sen. Podobně chápal své dílo i jeho učitel Willi Nowak. Jiroudek patří k uznávaným, přece však poněkud opomíjeným autorům.“



František Jiroudek, Jasmin

Díky spolupráci s rodinou autora může Galerie ART Praha představit díla v celkovém běhu Jiroudkovy tvorby od raných prací 40. let po vrcholná a pozdní díla. Výstava tak nabízí nový pohled na dílo Františka Jiroudka jako na malíře, který nesporně patří k velkým postavám českého umění druhé poloviny 20. století. Ne nadarmo jeho obrazy visí v Albertinu, v galeriích Dánska, Kanady, v Japonsku, Uruguayi či v petrohradské Ermitáži a v Puškinově muzeu v Moskvě.

„Jiroudek maloval ve Francii, Itálii, na Oravě, ale vždy se nakonec vrátil k milovanému Mělnicku. Objevil krásu i monument české krajiny v kontrastech mraků, v smaragdu azurové krajiny vynořující se z modrých férií valerů, i drama bouře, vášně a síly či tajemný svět hereček,“ popisuje jeho rozmanitou tvorbu Vladimír Neubert z Galerie ART Praha, který vyzdvihuje především jeho zvláštní záživá zátiší s květinami.



František Jiroudek, Akt v interiéru

František Jiroudek se narodil v roce 1914 v Lhotě u Semil, pod kopcem Kozákov. Studoval u profesora Nowaka na pražské akademii v letech 1936–1939. Ve čtyřicátých letech se stal členem seskupení Sedm v říjnu (spolu s A. Paderlíkem, V. Hejnou, J. Lieslerem, Z. Seydlem, sochařem J.K. Michálkem, sklářem V. Plátkem a dalšími), pro které formuloval program Pavel Kropáček. „Už z výtčtu osobnosti je zřejmé, že šlo o názorově otevřené seskupení, které se snažilo sledovat současné umělecké tendence a zůstat moderní i přes odpor fašistických struktur a programů, které moderní umění obecně označovaly za zrůdné,“ doplňuje Petr Seda. V poválečných letech počala Jiroudkova spolupráce s divadlem a postupně se měnil celkový ráz tvorby. Krajiny a portréty začala doplňovat zátiší, divadelní scény, žánrové výjevy i alegorie. Jiroudkovy obrazy nebyly nikdy prvoplánové. Jeho dílo je ovlivněno francouzskou lehkou barevností i mistry českého umění.

Nechte se i vy unést čistotou barevných tónů, kresebnou ekvilibristikou a nezkrtnou malířskou energií. A přijďte obdivovat olejomalby Františka Jiroudka do Galerie ART Praha.

Více informací najdete na [www.galerie-art-praha.cz](http://www.galerie-art-praha.cz).

Pro redakci připravila Galerie ART Praha



## ČECHŮV DIVADELNÍ PODZIM V DIVADLE HORNÍ POČERNICE

**Letos se již po desáté bude v Divadle Horní Počernice konat přehlídka amatérských divadelních souborů Čechův divadelní podzim.**

Festival je poctou proslulému scénografovi a kamarádovi Milanu Čechovi, který pro amatérské divadlo v Horních Počernicích hodně udělal. Od konce padesátých let minulého století hrál často s místními ochotníky a navrhl pro ně desítky scén. Milan Čech nezapomínal na své přátele, i když ho mimořádný talent zavedl do různých koutů světa. Byl to skutečný umělec s velkou fantazií, vytvořil více než pět set scénografických realizací, než v roce 2007 odešel navždy.



Festival je koncipován jako přehlídka amatérského divadla otevřená všem divadelním žánrům, nejrůznějším inscenačním postupům, stylům a poetikám. Je příležitostí k vzájemné inspiraci a setkání amatérských divadelníků ať vzdělávacího či společenského charakteru, tak jak o tom často mluvil Milan Čech.

Přijměte tedy pozvání na Čechův divadelní podzim. Těšit se můžete na Divadelní soubor Jiřího Voskovce, Sázava, Ty-já-tr/ Načerno, Praha, Divadelní soubor Nové divadlo Mělník, Mělník Ztracenou existenci, Praha, Ty-já-tr/ Hrobso, Praha

Vstupenky i permanentky jsou v prodeji v pokladně Divadla Horní Počernice (Votuzská 371/11, Praha 20) každý všední den od 16.00 do 19.00 a hodinu před každým představením pro veřejnost. Vstupenky je možné koupit nebo zarezervovat kdykoliv on-line na [www.divadlopocernice.cz](http://www.divadlopocernice.cz).

Další informace najdete na [www.divadlopocernice.cz](http://www.divadlopocernice.cz)

*Divadlo Horní Počernice*

## STUDENTSKÝ DESIGN NA PRAŽSKÉM HRADĚ

**Empírový skleník v severní části Královské zahrady na Pražském hradě bude od 23. 9. do 22. 10. 2017 hostit výstavu studijního oboru Textilní a oděvní návrhářství na Fakultě textilní Technické univerzity v Liberci. Prezentován bude výběr studentských prací z oblasti oděvní a textilní design, design skla a šperku a navrhování vzorů a také několik ukázek prací pedagogů, kteří vedou studenty v příslušných výtvarných ateliérech. Studijní obor byl na Fakultě textilní Technické univerzity v Liberci otevřen v roce 1992.**

Fakulta textilní v letošním roce oslaví 25. výročí otevření tohoto studia a 15. výročí studijního zaměření Návrhářství skla a šperku. Uplatnění netradičních materiálů a technologií ve výtvarné tvorbě, resp. v designu, se stalo v průběhu vývoje oboru samozřejmos-



*Experimentální textilie 2015 © Kateřina Prskavcová*

ti. Optické vlákno v tapisérii, metalický pásek zakomponovaný v žakárské tkanině, čedičové vlákno ve skleněném svítidle, 3D tisk pro vytvoření šperku, potisk textilie s chameleonním efektem, objekty z nanovláknenných vrstev a mnoho dalších progresivních prvků můžeme vidět v práci studentů i jejich pedagogů. Zastoupeni na výstavě jsou např. Petra Vojtišková (sklo), Nikol Rýdlová (sklo-šperk), Martina Fabiánová (šperk), Aneta Pühonná (textil), Tereza Vančurová (textil) a další. Z pedagogů, kteří vedou příslušné ateliéry, jsou to např. Svatoslav Krotký, Ludmila Šikolová, Oldřich Pliva, Zuzana Veselá, Marcela Kindl Steffanová, Jakub Berdych starší a Ondřej Ludín.

Současná tvorba oboru Textilní a oděvní návrhářství by se neobešla bez spolupráce Katedry designu s výzkumnými pracovišti napříč Fakultou textilní. Také externí spolupráce s firmami a kulturními institucemi je významnou podporou. Za všechny jsou to např. Severočeské muzeum v Liberci, Muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou a Nadace Preciosa.

*-red-*

# ● knižní tipy

## ▪ ČESKÉ CHICAGO

Martin Nekola

České vystěhovalectví v USA představuje poměrně málo zpracované téma. Vydávaná kniha je případovou studii české komunity ve městě Chicago, kde počet Čechů stoupl z 10 000 osob v 70. letech 19. století na 122 000 kolem roku 1920. Období mezi světovými válkami se tu neslo v duchu rozvoje kulturního a spolkového života i posilování vztahů se „starou vlastí“. Po nacistické okupaci se chicagští Češi výrazně zapojili do financování Benešova zahraničního odboje a po komunistickém puči v únoru 1948 se město stalo

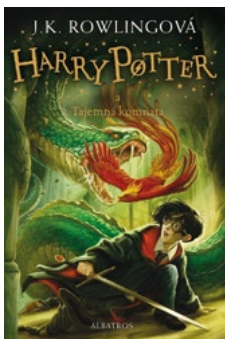
domovem početné nové vlny exulantů. Od šedesátých let 20. století nastal nezadržitelný odliv a rozmělnění českého elementu. Ze slavné minulosti českého Chicaga dnes zbývají pouze fragmenty. Postupně o sobě Češi získávali povědomí, kde kdo žije a čím se živi, začínali se sdružovat, navštěvovat tancovačky a hostince. Nebylo jim dopřáno od počátku vystavět, zvelebovat a rozšiřovat vlastní čtvrt, naopak se museli v rámci města několikrát přesouvat. Z krátké zastávky na Beach Street se stěhovali na západní 12. ulici a rovnoběžné Canal, Polk, Ewing, DeKoven a Bunker Street. Pro tuto oblast, širokou necelých pět kilometrů, lze hovořit o prvním dlouhodobém homogenním českém osídlení. Vešla ostatně ve známost pod názvem Praha...

cena: 139 Kč

[www.nln.cz](http://www.nln.cz)

## ▪ HARRY POTTER A TAJEMNÁ KOMNATA

J. K. Rowlingová



Druhé dobrodružství v Bradavicích! Prázdniny po prvním roce v Bradavicích byly u strýce a tety k nevydržení. Chovali se k Harrymu tak hrozně, že se nemohl dočkat návratu do Školy čar a kouzel. Jenže těsně před odjezdem Harryho varuje podivné stvoření – skřítek Dobby. Když se prý do školy vrátí, stane se katastrofa!

cena: 299 Kč

[www.albatrosmedia.cz](http://www.albatrosmedia.cz)

## ▪ NEJLEPŠÍ PŘÍTEL ANEB PSI ZNÁMÝCH OSOBNOSTÍ

Fabian Pavol

Kniha slovenského zvěrolékaře přibližuje poutavým a originálním způsobem soužití člověka se psy. Dozvíme se spoustu informací,



zajímavostí i zábavných nebo naopak šokujících příběhů o milovnících a majitelích psů jako byli Hitler, Canaris, Lenin, Stalin, Marx, Ceausescu, Edvard Beneš, Ludvík Svoboda, Václav Havel, Alexandr Dubček, Vladimír Clementis, američtí prezidenti i současní sovětské představitelé, ale také Marilyn Monroe, Madonna, Audrey Hepburnová, Alain De-

lon, Elton John či Pablo Picasso a mnozí další. Knižka napsaná s humorem a láskou se čte jedním dechem a je určena nejen pro pejskaře, ale pro všechny, kteří mají rádi psy.

cena: 299 Kč

[www.brana.cz](http://www.brana.cz)

## ▪ VELKÁ INDIÁNSKÁ KNIHA – HAU KÓLA!

Lubomír Kupčík

Jak skutečně vypadali indiáni a indiánky severoamerických plání? Jak se oblékali, zdobili, česali, čím lovili zvěř, jaké měli hudební nástroje a s čím si hrály indiánské děti? Jak se pomalovat jako



Sioux? Z čeho si ušit indiánský plášť, vyrobit si čelenku, správný luk a šípy, buben nebo dýmku míru? Výjimečná publikace malíře a výtvarníka Lubomíra Kupčíka boří mýty a idylické představy z časů Vinnetoua. Slouží zároveň jako obrazová encyklopedie autentických způsobů oblékání severoamerických indiánů i jako originální, podrobná příručka pro děti s návody na výrobu nejrůznějších předmětů a kusů oblečení. I s popisem, z čeho je indiáni původně vyráběli a s přehledem živočichů, jejichž kůže, kosti a jiné části těla k výrobě používali. (hau kóla!)

cena: 329 Kč

[www.kniha.cz](http://www.kniha.cz)

Prague:emotion

# STAŇTE SE SOUČÁSTÍ PRAGUE CITY TOURISM



## Do týmu na Staroměstské radnici hledáme:

nováčky na pozice **pokladník / kustod / trubač**. Pozice je možno kombinovat. Práce formou stálé brigády, vhodné jako přivýdělek ke studiu, zaměstnání i důchodu.

Požadujeme minimálně SŠ vzdělání s maturitou a znalost angličtiny na komunikativní úrovni. **Nástup na podzim 2017.**

Své životopisy zasílejte na adresu [a.baloun@prague.eu](mailto:a.baloun@prague.eu).  
Další informace na telefonu **775 443 438**.

[www.praguecitytourism.cz](http://www.praguecitytourism.cz)

Prague  
City Tourism

PRA HA  
PRA GUE  
PRA GA  
PRA G



# ● pražská vlastivěda

## PRAGUE CITY TOURISM

Arbesovo nám. 70/4 / Praha 5 / 150 00

tel.: 221 714 161, 221 714 714, vlastivěda@prague.eu

www.prazskevychazky.cz

- Napište nám na vlastivěda@prague.eu a měsíční program vycházek Vám budeme pravidelně zasílat na Vaši e-mailovou adresu.



## PROGRAM VLASTIVĚDNÝCH VYCHÁZEK v říjnu 2017

### 1. 10. / NE

**DOMOVNÍ ZNAMENÍ – STARÉ MĚSTO II.** Procházka po Starém Městě pražském návštěvníky seznámí s dalšími známými i méně známými domovními znameními. V rámci plánované trasy nebudou opomenuta ani historie kostela sv. Jakuba, pražského Ungeltu, Týnského chrámu nebo Staroměstského náměstí s radnicí a orlojem. Začátek akce ve 14:00 u Pražské brány (ze strany Celetné ulice). Cena 120/80 Kč (%). Marcela Smrčinová

**LETENSKOU PLÁNÍ OD ZÁPADU K VÝCHODU.** Letenská pláň nabízí jedinečné pohledy na Prahu v jakémkoliv ročním čase. Mimo staveb, které ke zdejší lokalitě neodmyslitelně patří, stojí za připomínku i události, jichž byla Letná svědkem. Na vycházce se dozvíme o ubytovně pro studenty nazývané Kolonka, o původním letohrádku Belvedere, lanovce na Letnou i o památníku minulém či současném, který byl v nedávných letech odhalen první tramvajové trati v Praze. Začátek akce ve 14:00 před Kramářovou vilou (nejbližší zastávka tram. č. 2, 12, 18, 20, „Chotkovy sady“). Cena 120/80 Kč (%). Marie Hátleová

### 2. 10. / PO

**DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZÁKOUTÍ – MALÁ STRANA V.** Na Malé Straně jsou dosud mnohá skrytá zákoutí i romantické dvorečky, které nejsou příliš známé, ačkoliv byly v poslední době zkultivovány. Tentokrát projdeme dvorky na trase Prokopská – Lázeňská – Mostecká. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 15:30 na zastávce tram. č. 12, 15, 20, 22 „Malostranské náměstí“ (ve směru Malostranská). Cena 120/80 Kč. Milada Racková

### 3. 10. / ÚT

**BÍLKOVÁ VILA.** Prohlídka stavby s unikátní symbolistickou koncepcí v kontextu vilové zástavby hradečských bašt, jejíž interiérové vybavení dokonale souzní s umělcovou představou chrámu i dobovým duchem „Gesamtkunstwerku“. V expozici Galerie hlavního města Prahy si připomeneme osobnost světybného českého umělce a náboženského myslitele i nově zřízené Bílkovo centrum se službami veřejnosti. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 25 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 16:30 u vchodu do Bílkovy vily (ul. Mickiewiczova 1, Praha 6, Hradčany). Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybíráno jednotné snížené vstupné do vily 40 Kč. PhDr. Jarmila Škochová

### 4. 10. / ST

**DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZÁKOUTÍ – MALÁ STRANA V.** Opakování vycházky z 2. 10. 2017. Tentokrát projdeme dvorky na trase Prokopská – Lázeňská – Mostecká. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 15:30 na zastávce tram. č. 12, 15, 20, 22 „Malostranské náměstí“ (ve směru Malostranská). Cena 120/80 Kč. Milada Racková

### 6. 10. / PÁ

**HAVLÍČKOVY SADY.** Při procházce Havlíčkovými sady si povíme, jak vypadalo území Královských Vinohrad v dávné historii a čím Karel IV. podnítl mohutný rozmach vinohradů. Prohlédneme si drobné stavby v parku - Grottu, Pavilon s historickým kuželníkem i Viniční altán. Procházku zakončíme ve vinném sklípku, kde můžete ochutnat víno z Viničních Hor. Začátek akce v 17:00 u hlavní brány (z Rybalkovy ulice). Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Dana Kratochvílová

### 7. 10. / SO

**NÁMĚSTÍ MALÉ STRANY.** Pojďte s námi objevovat vybraná náměstí Malé Strany! Povíme si, odkud se vzala jejich dnešní jména a kterými významnými budovami a památkami se tato veřejná prostranství honosí. Začátek akce v 10:00 na Dražického náměstí u historického kandelábru. Cena 120/80 Kč (%). Alexandra Škrlandová

**NÁRODNÍ DIVADLO.** Celková prohlídka vybraných prostor Národního divadla nás zavede k jeho základním kamenům, do hlediště i hlavního foyer. **Ve 13:30 prohlídka v angličtině.** Začátek prohlídek v českém jazyce ve 12:30, 13:00, 14:00, 14:30 a v 15:00 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem. Cena 140/100 Kč. Cena prohlídky v angličtině 250/150 Kč. (průvodci PCT)

**PODZIMNÍ STROMOVKOU.** Procházka nejpoblížším pražským parkem, jehož území bylo v minulosti královskou oborou s lounou zvěří, nabídne několik zastavení. Zájemci se dozví něco z historie Výstaviště, Hvězdárny hl. m. Prahy nebo Maroldova panoramatu. Zastavíme se u ští Rudolfovy stoly, unikátní technické památky a kolem barokního letohrádku (Šlechta restaurace) a tzv. Místodržitelského letohrádku dojdeme k někdejšímu



Císařskému mlýnu. Začátek akce ve 14:00 na zastávce tramvaje č. 12, 17 „Výstaviště Holešovice“. Cena 120/80 Kč (%). Eva Sokolová

**VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v anglickém jazyce.** Zavítáme do interiérů radnice po zavírací době. Seznámíme se s dějiny a vývojem budovy, navštívíme středověké sítě i novodobé reprezentační sály radnice a nakoukneme i do útrobu mechanismu orloje, kde si zblízka prohlédneme figury apoštolů. Komentovanou prohlídku s rozšířeným výkladem zakončíme pod povrchem radnice, kde se ukrývá rozsáhlý systém románsko-gotického podzemí. **POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 250 Kč. Josefina Jelínková

## 8. 10. / NE

**NAD PRŮMYSLOVOU LIBNÍ.** V zahradách na svazích nad Libní se skrývá řada zajímavých vil. Na vycházce se setkáme s dílem Josefa Fuchse, Otakara Novotného, Oldřicha Starého a dalších architektů. Připomeneme si i dramatické chvíle atentátu na Reinharda Heydricha. Začátek akce v 10:00 na zastávce tramvaje č. 3, 10, 24 „Okrouhlická“. Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková

**RUDOLFINUM.** Prohlídka vybraných prostor objektu. Impozantní budova při vltavském břehu dnes láká návštěvníky především k poslechu vážné hudby nebo návštěvě výstav. My se podrobněji seznámíme s historií jejího vzniku, s jejími tvůrci i s její novou úlohou v počátcích Československé republiky. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 11:00 před bočním vchodem do Rudolfinu z Alšova nábřeží. Cena 120/80 Kč. Marcela Smrčinová

## 9. 10. / PO

**DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZÁKOUTÍ – MALÁ STRANA V.** Opakování vycházky z 2. 10. 2017. Tentokrát projdeme dvorky na trase Prokopská – Lázeňská – Mostecká. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 15:30 na zastávce tram. č. 12, 15, 20, 22 „Malostranské náměstí“ (ve směru Malostranská). Cena 120/80 Kč. Milada Racková

**SOCHAŘSKÁ VÝZDOBA MALOSTRANSKÉHO HŘBITOVA.** Na vycházce si představíme unikátní sochařskou galerii pod širým nebem a představíme si nejdůležitější sochaře 18. a 19. století jako byl Václav Prachner, František Xaver Lederer nebo Josef Malinský. Představíme si ikonografii náhrobků a ukážeme si principy klasicistního sochařství. **POZOR! – omezený počet účastníků na 25 osob. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 16:00 před vstupem na Malostranský hřbitov z Plzeňské ulice. Cena 120/80 Kč. Monika Svec Sybolová

## 10. 10. / ÚT

**PODVEČERNÍ PROCHÁZKA PRAŽSKÝM HRADEM.** Po této procházce budete znát všechna nádvoří, uličky i zákoutí Pražského hradu! Nebudete si plést purkrabství s proboštvím, Matyášovu bránu se vstupní mříží nebo Konírnu s Jízdrnou.

Společnost nám bude dělat Dalimil a jeho veršovaná kronika. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 18:00 u sochy T. G. Masaryka na Hradčanském náměstí. Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Dana Kratochvilová

## 11. 10. / ST

**NOVORENESANCE NA JANAČKOVĚ NÁBŘEŽÍ – DŮSTOJNÝ PROTĚJŠEK NÁRODNÍHO DIVADLA.** Výrazné novorenesanční i secesní činžovní domy na smíchovském nábreží jsou dílem řady významných českých architektů - Josefa Schulze, spjatého s dostavbou Národního divadla, Jana Zeyera, aj. a na jejich zdě se podílel i J. V. Myslbek. Žili zde J. Žitěk, J. Mařák i bratři Medkové. Při vycházce se projdeme po nábreží a nahlédneme i do přilehlých ulic. Začátek akce v 16:30 na stanici tram. č. 9, 22 „Újezd“ (ve směru od Národního divadla). Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jarmila Škochová

## 12. 10. / ČT

**OLŠANSKÉ HŘBITOVY II.** Pojdte se s námi vydat po břechtanem zarostlých cestičkách nejstarší části Olšanských hřbitovů, abychom spatřili hroby a hrobky významných osobností 19. století, které jsou mnohdy uměleckými díly pod širým nebem. **POZOR! – omezený počet účastníků na 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 15:30 u hlavní brány na Olšanské hřbitovy v ulici Vinohradská (nejbližší spoj zastávka tram. č. 5, 10, 11, 13, 16 „Olšanské hřbitovy“). Cena 120/80 Kč (%). Marcela Smrčinová

## 13. 10. / PÁ

**PRAŽSKÉ PRŮCHODY A PASÁŽE: NOVÉ MĚSTO II.** V Praze se začaly první pasáže objevovat v souvislosti s přestavbou Václavského náměstí, kdy vznikaly místo tehdy obvyklých dvorků. Během vycházky projdeme tentokrát pasáže od horní části Václavského náměstí až k ulici Na Příkopě. **POZOR! – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 16:00 v Opletalově ulici č. 5. Cena 120/80 Kč (%). Pavla Lešová

## 14. 10. / SO

**NORDIC WALKING: Z KYJÍ DO DOLNÍCH MĚCHOLUP.** Profesionální instruktor této tzv. aerobní aktivity v instruktáži před samotnou vycházkou vysvětlí a předvede základ správného provozování „Nordic Walking“. Upozorní na časté chyby a přesvědčí nás, že je vhodný pro všechny věkové kategorie. Na vycházce si následně představíme obci Kyje s farním kostelem sv. Bartoloměje, jejichž historie sahá do raného středověku. Naše cesta bude dále směřovat ke klidné obci Hostavice, do lokality, kde se ještě v 18. století rozprostíral velký rybník, v jehož místech byl později vybudován suchý poldr k zachycování přívalových srážek v povodí Rokytky. V centru Hostavic si pak ukážeme vyřezávanou dřevěnou zvoničku se šindelovou střechou. Název další osady, kterou budeme procházet, bude Jahodnice, jejíž jméno je odvozeno zřejmě od jahodových polí, která se zde rozkládala. Cílem



našeho putování budou Dolní Měcholupy, v jejichž blízkosti se nachází také retenční nádrž Slatina, která dnes slouží zároveň jako rybářský revír. Zapůjčení holí na místě po dobu instruktáže a vycházky za poplatek 30 Kč pouze pro osoby, vlastníci vstupenku zakoupenou v předprodeji! Začátek akce v 10:00 u kostela sv. Bartoloměje v Kyjích (nejbližší stanice autobusu na znamení č. 110, 181, 223 „Kyje“). Cena 120/80 Kč. Marie Hátleová

**MOZART A PRAHA.** V letošním roce si připomínáme významné výročí související s osobností W. A. Mozarta. Uplynulo totiž přesně 230 let od chvíle, kdy Mozart zkomponoval pro Prahu operu Don Giovanni a sám ji také v Nosticově divadle představil. Ukážeme si nejen divadlo samotné, ale vydáme se i po stopách skladatele, když zde v roce 1787 pobýval. POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 11:00 před budovou Stavovského divadla. Cena 140/100 Kč. PhDr. Jaroslava Nováková

**ZA DUŠÍ BAROKNÍ PRAHY.** Vydejme se na procházku, při níž se pokusíme spatřit Prahu očima barokního člověka. Vždyť v jedné z barokních učebních rétoriky je napsáno, že je třeba posluchači „otřást prudkým citem a velkou dávkou výmluvností“. Podíváme se, jak tento „prudký barokní cit“ zanechal dodnes stopy na tváři našeho města a pokusme se pochopit myšlení, čtení a vnímání tehdejších lidí. Začátek akce v 10:00 na náměstí Republiky u kostela sv. Josefa. Cena 120/80 Kč (%). Markéta Gausová Zörnerová

**VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE.** Prohlídka v českém jazyce. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 250 Kč. Mgr. Dana Taimrová

## 15. 10. / NE

**ZA APOŠTOLY NA STAROMĚSTSKOU RADNICI.** Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

**BŘEVNOVSKÝ KLÁŠTER.** Celková prohlídka klášterního areálu včetně barokní baziliky sv. Markěty, románské krypty a budovy prelatury. POZOR! – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 13:00 před kostelem sv. Markěty (nejbližší spoj tram. č. 22 „Břevnovský klášter“). Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybíráno jednotné vstupné do objektu 50 Kč. Marie Vymazalová

**VYŠEHRAD A JEHO LEGENDY.** Prohlídka vyšehradského areálu, kasemat, podzemních chodeb někdejší barokní pevnosti a sálu Gorlice, kde jsou umístěny některé originální sochy z Karlova mostu. Připomeneme si také nejznámější legendy i záhadu Čertova sloupu! Začátek akce ve 14:00 u Táborské brány (první brána ve směru od stanice metra C „Vyšehrad“). Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybíráno vstupné do kasemat 60/30 Kč. Mgr. Zuzana Pavlovská

## 16. 10. / PO

**PRAŽSKÉ PRŮCHODY A PASÁŽE: NOVÉ MĚSTO II.** Opakování vycházky ze 13. 10. 2017. **POZOR! – omezený počet účastníků na 35 osob.** Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 16:00 v Opletalově ulici č. 5. Cena 120/80 Kč (%). Pavla Lešovská

## 17. 10. / ÚT

**DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZÁKOUTÍ – MALÁ STRANA VI.** Novinka! Na Malé Straně jsou dosud mnohá skrytá zákoutí i romantické dvorečky, které nejsou příliš známé, ačkoliv byly v poslední době zkultivovány. Tentokrát projdeme dvorky na trase Újezd – Hellichova – Nosticova – Nebovická. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 15:30 před vchodem do Tyršova domu (Újezd 40). Cena 120/80 Kč. Milada Racková

## 18. 10. / ST

**DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZÁKOUTÍ – MALÁ STRANA VI.** Novinka! Opakování vycházky ze 17. 10. 2017! Tentokrát projdeme dvorky na trase Újezd – Hellichova – Nosticova – Nebovická. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 15:30 před vchodem do Tyršova domu (Újezd 40). Cena 120/80 Kč. Milada Racková

## 19. 10. / ČT

**HISTORIE A ARCHITEKTURA ANEŽSKÉHO KLÁŠTERA.** Během prohlídky jedné z nejvýznamnějších gotických památek Prahy si budeme povídat o historii kláštera, jeho stavebním vývoji i o životě jeho zakladatelky – přemyslovské princezny Anežky. Dozvíte se také, z jakých částí se skládal středověký klášter a k čemu jednotlivé prostory sloužily. Začátek akce v 15:30 před hlavním vchodem do kláštera z Anežské ulice. Cena 120/ 80 Kč (%). JUDr. Hana Barešová

## 21. 10. / SO

**NÁRODNÍ DIVADLO PRO DĚTI.** Více informací naleznete na konci programu!

**KOSTEL SV. TOMÁŠE NA MALÉ STRANĚ.** Komentovaná prohlídka kostela s výkladem o historii kláštera augustiniánů. Začátek akce v 10:00 před vchodem do kostela z Josefské ulice (nejbližší spoj zastávka tram. č. 12, 15, 20, 22, Malostranské náměstí\*). Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybírán příspěvek na kostel 40 Kč/za osobu. Alexandra Škrlandová

**NÁRODNÍ DIVADLO.** Celková prohlídka vybraných prostor Národního divadla nás zavede k jeho základním kamenům, do hlediště i hlavního foyer. **Ve 13:30 prohlídka v angličtině. Ve 14:00 prohlídka pro děti.** Začátek prohlídek v českém jazyce ve 12:30, 13:00, 14:30 a v 15:00 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem. Cena 140/100 Kč. Cena prohlídky v angličtině 250/150 Kč. (průvodci PCT)

## ŠROBÁROVA SBÍRKA V NÁRODNÍM ZEMĚDĚLSKÉM MUZEU.

Rekonstruovaná budova muzea s několika novými expozicemi nabízí v současné době také výstavu mimořádné a dosud téměř neznámé obrazové sbírky jednoho z mužů 28. října, dr. Vavro Šrobára. Jedná se o soubor obrazů starých mistrů 16. - 18. století a malířů 19. a počátku 20. století. Po komentované prohlídce sbírky si povíme také o stavební historii NZM a vyjedeme na střechu budovy, kde je nově upravená střešní zahrada, nabízející jedinečný výhled na Prahu. Prohlídka odborných expozic NZM bude možná individuálně po skončení výkladu. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 14:00 před vchodem do NZM, Kostelní 44, Praha 7 - Holešovice. Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybíráno jednotné vstupné do všech prostor muzea 70 Kč, (důchodci nad 70 let zdarma). Eva Sokolová

**VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v anglickém jazyce.** Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 250 Kč. JUDr. Jiří Vytáček

## 22. 10. / NE

**OD DVOU SLUNCŮ KE TŘEM HOUSLIČKÁM.** Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

**PRAŽSKÁ NÁMĚSTÍ: SENOVÁŽNÉ NÁMĚSTÍ.** Projdeme se po náměstí a jeho nejbližším okolí, seznámíme se s významnými dějinnými událostmi, které se tady odehrály, a také si povíme, jaké atrakce zde v 19. století sloužily k pobavení i poučení Pražanů. Víte, kde býval od roku 1842 jeden z největších divadelních sálů ve střední Evropě? Začátek akce v 10:30 před vchodem do Jindřišské věže (nejbližší zastávka tram. č. 3, 5, 6, 9, 14, 24, „Jindřišská“). Cena 120/80 Kč (%). Šárka Semanová

## 23. 10. / PO

**DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZÁKOUTÍ – MALÁ STRANA VI.** Novinka! Opakování vycházky ze 17. 10. 2017! Tentokrát projdeme dvorky na trase Újezd – Hellichova – Nosticova – Nebovická. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 15:30 před vchodem do Tyršova domu (Újezd 40). Cena 120/80 Kč. Milada Racková

## 24. 10. / ÚT

**ALOIS RAŠÍN: MUŽ 28. ŘÍJNA – PŘEDNÁŠKA.** Jedna z nejzajímavějších osobností moderní české historie – Alois Rašín – je zároveň postavou, která hrála stěžejní roli při procesu zakládání československého státu. Právník, ekonom, politik, ale především nesmírně pracovitý muž, jehož hlavní ideou bylo pevně zakotvení mladého Československa ve světě, postupoval často nekompromisně, až tvrdě. To se mu nakonec stalo osudným. Jak žil Alois Rašín si připomeneme při přednášce věnované 150. výročí jeho narození. **POZOR! – omezená kapacita sálu na 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 17:00 v sále PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jaroslava Nováková

## 26. 10. / ČT

**ZA MOZARTEM NA MALOU STRANU.** V lednu 1787 přijel W. A. Mozart v doprovodu manželky do Prahy a strávil zde téměř měsíc. Povíme si, kdo mu v Praze připravil program a které šlechtické paláce navštívil. Víte, co a pro koho v Praze zkomponoval? Projdeme se Malou Stranou v jeho stopách. Povíme si také o jeho mládí a hudební genialitě, a přečteme si něco z jeho dopisů. **Začátek akce v 16:00 na Strahovském nádvoří před bazilikou Nanebevzetí Panny Marie.** Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Dana Kratochvílová

## 28. 10. / SO

**POUTNÍ MÍSTO LORETA.** Komentovaná prohlídka unikátní památky (ambity, kostel Narození Páně, Svatá chýše, klenotnice). **POZOR!** – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. **Začátek akce ve 14:00 před vchodem do objektu na Loretánském náměstí.** Cena za výklad 120/80 Kč (%) + na místě bude vybráno jednotné snížené vstupné do Lorety 110 Kč. JUDr. Stanislav Antonín Marchal CSc.

**VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v českém jazyce.** **Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje).** Jednotná cena 250 Kč. Mgr. Jindra Pisančíková

## 29. 10. / NE

**KRÁLOVSKÁ CESTA I.: OD PRAŠNÉ BRÁNY NA STAROMĚSTSKÉ NÁMĚSTÍ.** Pražskou Celetnou ulici, která je po staletí součástí Královské cesty na Pražský hrad, pozná jistě každý Pražan, ale zná ji opravdu dobře? Vydejte se s námi objevovat historii zdejších domů, paláců i jejich významných majitelů. Cestou také zavítáme do bývalého kupeckého dvora, pražského Ungeltu. **Začátek akce v 10:00 u Prašné brány (ze strany Celetné ulice).** Cena 120/80 Kč (%). Marcela Smrčinová

**PRAŽSKÁ NÁBŘEŽÍ I.: OD HLÁVKOVA MOSTU NA NÁMĚSTÍ JANA PALACHA** (nábreží Ludvíka Svobody a Dvořákovo nábreží). Asi 2,5 km dlouhá vycházka nás povede po pravobřežním vltavském nábreží kolem významných budov a památek, jejichž pestrou historií si na vycházce připomeneme. **Začátek akce v 10:00 na zastávce tram. č. 14 „Těšnov“.** Cena 120/80 Kč (%). Pavla Lešovská

**BRANICKÝ INDUSTRIÁL.** Na vycházce se podíváme k čerpací stanici pro vodárnu města Vršovice, kterou v Braníku navrhl Jan Kotěra. Prohlédneme si dva pivovary i smutnou trosku branických ledárn. **Začátek akce ve 14:00 na zastávce tram č. 3, 17 „Nádraží Braník“ (ve směru do Modřan).** Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková

## 30. 10. / PO

**PRAŽSKÉ NUSLE II: Z NÁMĚSTÍ BRATŘÍ SYNKŮ NA JEZERKU.** Pražské Nusle zdaleka nebyly pouze osadou v údolí Botiče. Při procházce si ukážeme, kde bylo vlastně centrum Nuslí, navštívíme kostelík sv. Václava a také si povíme o prameni, v němž se prý údajně koupala kněžna Libuše. **Začátek akce v 15:30 na zastávce**

tramvaje č. 13, 14, „Náměstí Bratří Synků“ (ve směru do Michle). Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jaroslava Nováková

## 31. 10. / ÚT

**PROHLÍDKA AREÁLU EMAUZSKÉHO KLÁŠTERA.** Vycházka je věnována historickému komplexu benediktinského kláštera Na Slovanech, který byl založen Karlem IV. v roce 1347. Povíme si o architektonickém vývoji areálu a prohlédneme si společně křížovou chodbu kláštera se středověkými nástěnnými malbami a interiéru císařské kaple i kostela Panny Marie, sv. Jeronýma a slovanských patronů s pozůstatky maleb beuronské malířské školy. Vedle samotného kláštera navštívíme také kostel sv. Kosmy a Damiana. **Začátek akce v 15:00 před vstupem do historické budovy kláštera, Vyšehradská 49/320.** Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Adéla Klínerová

## • VLASTIVĚDNÉ VYCHÁZKY PRO DĚTI v říjnu 2017

### 15. 10. / NE

**ZA APOŠTOLY NA STAROMĚSTSKOU RADNICI.** Děti se mohou těšit na prohlídku apoštolů zblízka a na vyprávění o zasedání městské rady za čaši pana krále. Prohlédnou si starodávné síně a také sestoupí do hlubokého podzemí radnice. Během prohlídky budou řešit zábavné úkoly a na závěr čeká děti vědomostní kvíz se sladkou odměnou. Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). **POZOR!** – omezený počet účastníků na 2 x 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek! **Začátek akce ve 14:00 před vstupem do Turistického informačního centra PCT na Staroměstské radnici.** Cena 120/80 Kč (%). (průvodci PCT)

### 21. 10. / SO

**NÁRODNÍ DIVADLO PRO DĚTI.** Prohlídka vybraných prostor Národního divadla. Na děti čeká vyprávění o tom, jak bylo těžké divadlo vybudovat (a to hned dvakrát) a otázka zdali pak vědí, kdo vymaloval divadelní oponu? Své vědomosti si na závěr ověří v kvízu a všechny dostanou sladkou odměnu. Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). **POZOR!** – omezený počet účastníků na 2 x 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. **Začátek akce ve 14:00 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem.** Cena 140/100 Kč. (průvodci PCT)

### 22. 10. / NE

**OD DVOU SLUNCŮ KE TŘEM HOUSLIČKÁM.** Na malé návštěvníky bude tentokrát čekát poznávání a povídání o domovních znameních a osobnostech Malé Strany. Ukážeme si nejznámější znamení v Nerudově a Mostecké ulici a vyprávět si budeme o jejich zajímavé historii. Chybět nebude ani kvíz a sladká tečka na konci! Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). **POZOR** – omezený počet účastníků na 2 x 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. **Začátek akce ve 14:00 u sochy T. G. Masaryka na Hradčanském náměstí.** Cena 120/80 Kč (%). (průvodci PCT)



**Vycházky se konají s maximálním počtem 50 účastníků ve skupině (není-li uvedena jiná kapacita nebo neurčí-li průvodce jinak). Přednost mají klienti se vstupenkou zakoupenou v předprodeji. Vstupné do objektu si hradí účastníci sami. Snížené vstupné je poskytováno dětem do 15 let, studentům do 26 let, seniorům nad 65 let, invalidům s průkazem ZTP, účastníkům probíhajících kurzů PCT a průvodcům PCT. Zaplacené vstupné se nevrací, vstupenka se nevyměňuje. V případě zrušení akce pořadatelem (Prague City Tourism) je třeba uplatnit nárok na vrácení vstupného v místě, kde byla vstupenka zakoupena. Uvedená dopravní spojení jsou platná v době uzávěrky programu. Případné aktuální změny v dopravě lze ověřit na tel. 296 191 817 nebo na <http://www.dpp.cz>.**

Vstupenky na vlastivědné vycházky je možno zakoupit v Praze formou předprodeje v turistických informačních centrech PCT a v recepci PCT (Arbesovo nám. 70/4). V rámci předprodeje se prodávají vstupenky také on-line na <http://eshop.prague.eu>

## !! PŘEDPRODEJ SE VYPLÁČÍ !!

U vybraných akcí při zakoupení vstupenek v předprodeji druhá vstupenka na shodnou akci se slevou 50 %. **Platí na akce označené symbolem (%)**, (platí i pro online předprodej). Sleva se vztahuje vždy na vstupenku vyšší hodnoty.

**Vyprodané akce jsou avizovány** na [www.prazskevychazky.cz](http://www.prazskevychazky.cz). Veškeré informace naleznete na [www.prazskevychazky.cz](http://www.prazskevychazky.cz)

Dotazy rádi zodpovíme na e-mailové adrese: [vlastiveda@prague.eu](mailto:vlastiveda@prague.eu).  
eu nebo na tel: 221 714 714, 221 714 161

**Sledujte nás na Facebooku:** [facebook.com/praguecitytourism](https://facebook.com/praguecitytourism)  
ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA

Předprodej na měsíc **říjen** bude zahájen **v pondělí 25. září 2017 v 9:03** v eshopu a v turistických informačních centrech PCT (viz níže) v Praze. Předprodej na měsíc **listopad** bude zahájen **ve středu 25. října 2017**.

## • OTEVÍRACÍ DOBA TURISTICKÝCH INFORMAČNÍCH CENTER PCT předprodejní místa Pražské vlastivědy

### • TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM MŮSTEK

Rytiřská 12, vchod z ul. Na Můstku, Praha 1 - Staré Město  
▪ denně 9:00 - 19:00

### • TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM STAROMĚSTSKÁ RADNICE

Staroměstské náměstí 1, Praha 1 - Staré Město  
▪ denně 9:00 - 19:00

### • TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ

horní část Václavského náměstí, na rohu se Štěpánskou ulicí  
▪ denně 10:00 - 18:00

### • TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA T1

Přiletová hala, Terminál 1, Praha 6 - Ruzyně  
▪ denně 8:00 - 20:00

### • TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA T2

Přiletová hala, Terminál 2, Praha 6 - Ruzyně  
▪ denně 8:00 - 20:00

### • RECEPCE PCT

Arbesovo náměstí 70/4, Praha 5  
▪ po - čt 8:00 - 17:00, pá 8:00 - 16:00  
▪ aktuální informace na [www.prague.eu](http://www.prague.eu) nebo tel. 221 714 714

## • NOVINKY

### • PRACOVNÍ NABÍDKA

Staňte se součástí Prague City Tourism! **Do týmu na Staroměstské radnici hledáme nováčky na pozice pokladní / kustos / trubač.** Pozice je možno kombinovat. Nutná znalost angličtiny. Práce formou stále brigády. Vhodné jako přivýdělek ke studiu, zaměstnání i důchodu. Své životopisy zasílejte na adresu [a.baloun@prague.eu](mailto:a.baloun@prague.eu). Další informace na telefonu 775 443 438.

### • DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ V POSLANECKÉ SNĚMOVNĚ

Srdečně Vás zveme v sobotu **28. 10. 2017** na tradiční den otevřených dveří v Poslanecké sněmovně, kterým budou provázet průvodci Prague City Tourism - Pražské vlastivědy. Komentované prohlídky s průvodcem PCT začínají v **9:00** před vchodem do paláce z Malostranského náměstí a končí v **16:00**.





# Pražské paláce a heraldika (6. díl)

## Martinický palác na Hradčanském náměstí v Praze



### Erb na Martinickém paláci

Nad portál paláce byla umístěna deska z červeného mramoru s erbem hrabat z Martinic. Celou plochu čtvercové desky zaujímá pozdně renesanční kartuše, v níž je korunovaný štít s půlkulatou patou (zv. „španělský“). Ve štítě fasetovaná osmihrtá hvězda mezi dvěma lekny, rostoucími ze společného kořenového trsu. Na štítě je listová koruna. Erb není polychromován. Heraldickým termínem „lekná“ (j. č. „lečno“) je pojmenována dvojice lekninových listů na dlouhých stoncích, vyrůstajících z kořenů. Stříbrná lekná v červeném štítě byla původním erbem Martiniců, sdíleným s dalšími rody – např. z Kounic,

z Talmerka, z Kácova apod.

Erb na Martinickém paláci patří Jaroslavi II. Bořitovi z Martinic (1582–1649), defenestrovanému v roce 1618 z okna místodržitelské kanceláře na Pražském hradě společně s Vilémem Slavatou a písařem Fabriciem. Jaroslav Bořita byl za svou loajalitu císařem odměněn povýšením do říšského hraběcího stavu dne 10. 4. 1621. Při této příležitosti obdržel polepšený erb. Do štítu byla přidána zlatá šternberská



osmihrtá hvězda, která se vztahovala k jeho první manželce Marii Eusebii ze Šternberka. Dosud používaný klenot dvou červených rozevřených křídel se stříbrným leknem na každém z nich, byl doplněn korunovaným červeným štítkem se stříbrným břevnem domu habsburského. V každém poli bylo jedno zlaté písmeno F – M – R (iniciály Ferdinandanda II., Matyáše a Rudolfa II., císařů a českých králů z rodu habsburského). Povýšení do říšského hraběcího stavu a nová podoba rodového erbu byla dne 6. 1. 1622 potvrzena i pro České království. Erb v uvedené podobě pak používali všichni potomci Jaroslava II. Bořity z Martinic až do vyměnění rodu v roce 1788.

Na místě dnešního renesančního Martinického paláce v Kanovnické ulici na Hradčanech stávaly ve druhé polovině 14. století čtyři gotické budovy. V roce 1541 postihl Hradčany a Malou Stranu velký požár, který gotické domy zcela zničil. O několik let později odkoupil pozemek Ondřej Teyffle z Zeilberku a vystavěl své sídlo, v roce 1583 palác prodal zemskému sudimu Jiřímu Bořitovi z Martinic na Smečně. Sledovatelný rodokmen Martiniců začíná Markvartem z Martinic, který získal v letech 1416–1418 panství Smečno. V blízkosti Hradu chtěly mít tehdy své reprezentativní sídla mnohé šlechtické rody. Palác byl v majetku rodu Martiniců až do roku 1788, kdy rod vymřel po meči.

Pohřební kaple rodu je ve svatovítské katedrále – kaple sv. Ondřeje. V roce 1799 přešel palác do vlastnictví Josefy Weitenweberové, která zde zřídila 26 nájemních bytů.

Martinický palác je pozoruhodný nejen svou rozsáhlou sgrafitovou výzdobou, ale i velkým počtem zachovaných trámových stropů.

V roce 1967–1973 byl palác rekonstruován. Poté byl sídlem Útvaru hlavního architekta hlavního města Prahy, který řídil územní plánování a k tomuto účelu Martinický palác sloužil až do roku 1994, kdy proběhla restituce.

Krásné prostory paláce patříří firmě Martinický palác, a.s. je možno v současnosti využít k pořádání svateb, společenských akcí, koncertů, konferencí, výstav i přednášek.

*Stanislav Kasík a Martin Slaboch, foto Jan Oulík*



**Česká genealogická a heraldická společnost v Praze, z. s.**

Fantova 1784/28, 155 00 Praha 13-Stodůlky

[www.facebook.com/CZgenealogie](http://www.facebook.com/CZgenealogie)

[www.genealogie.cz](http://www.genealogie.cz)

## MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 3 – OBOR VNĚJŠÍCH VZTAHŮ A KOMUNIKACE



### INFORMAČNÍ CENTRUM PRAHA 3

Milešovská 1, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 232 464

www.praha3.cz

V Informačním centru jsme ve spolupráci s panem **Jiřím Hůlou** z **Archivu výtvarného umění** otevřeli mini knihovnu výtvarného umění a významných osobností. Návštěvníci Infocentra mohou využít knihovnu, posedět, prolistovat a přečíst zajímavé knihy.

### VÝSTAVY

„**Buržoazní náměty**“ Výstava obrazů grafika Vojtěcha Kovářka – Galerie Toyen | od 3. 10. do 31. 10. | vstup zdarma

„**Architektura v Lublani**“ – **Josip Plečnik** Výstava fotografií staveb architekta Josipa Plečnika, k příležitosti jeho 60. výročí úmrtí a 145. výročí narození – v Plečnikově salonku | do 31. 10.

### POŘADY

**03., 10., 17., 24. a 31. 10. | 09.00–12.00 | Poradenské centrum živnostenského odboru** – činnost a služby zde poskytované budou zajišťovány pracovníky živnostenského odboru, a to každé úterý v čase od 9 do 12 h. Zájemcům o vstup do podnikání zde budou poskytovány zejména informace ve vztahu k základní orientaci z problematiky živnostenského podnikání, dokladování odborných způsobilostí a další. Poradenské centrum je určeno přiměřeně a pouze k poskytování informací o podnikání, tedy není zde možno učinit ohlášení živnosti, ohlášení změny či podat žádost.

**05., 12., 19. a 26. 10. | 10.00–14.00 | Ombudsman pro seniory** – poskytuje seniorům Prahy 3 poradenství v oblasti bydlení, důchodů, sociálních a zdravotnických služeb, volnočasových aktivit, zajišťuje bezplatné právní poradenství, doprovod při úředních jednáních a pomoc v tíživých životních situacích.

**04. 10. | 17.00 | Indie** – 2. část – země velkých kontrastů. Na jedné straně láká nádhernými památkami, bohatou a slavnou historií, na straně druhé je těžké nevidět současnou realitu této přelidněné, chudé země. V Indii se kontrasty střetávají na každém kroku, často nás mohou zarážet svazující společenská pravidla, ale současně nás oslovuje filozofie jógy. Pro většinu cestovatelů, kteří Indii navštívili, je ovšem nejzajímavější jiný kontrast – štěstí zračící se v mnoha tvářích a očích lidí, kteří podle našich měřítek nemají k úsměvům moc důvodů. Přednáška pani Jarmily Hlavnickové.

**09. 10. | 15.00 | Začleňování žáků cizinců do českých škol** – problém nebo výzva – přednáška ve spolupráci s Centrem pro integraci cizinců, o. p. s.

**11. 10. | 17.00 | Vychínat v Japonsku? Rozhodně žádný problém!** – se svou výškou přes 2 metry, cestovatel Ing. Lukáš Barda rozhodně nesplyne s většinovou populací v „Zemi vycházejícího slunce“. S nadhledem, humorem a poněkud netradičně poznáte Japonsko, jeho tradice, zvyky a zajímavosti na cestovatelské přednášce v Informačním centru Praha 3.

**12. 10. | 18.00 | Polina** – filmová projekce\* – Polina (Anastasia Shevtsova) se už jako malá holčička stala žákyní profesora Bojinského, významného učitele klasického tance a přísného perfekcionista. Ten jí od prvních tanečních kroků směřuje na dráhu klasické ruské baletky a Polina je na nejlepší cestě stát se členkou baletního souboru prestižního moskevského Velkého divadla. Ale když se jednoho dne zúčastní představení francouzského souboru moderního výrazového tance, nečekaně ji to rozruší a rozhodí. Zažije totiž umělecký šok, který jí naprosto vykolejí a změní její dosavadní život. (Aerofilms)

**16. 10. | 17.00 | Komponovaný večer se známými osobnostmi Prahy 3** – dovolujeme si Vás pozvat na první z cyklu komponovaných večerů moderovaný panem Martinem Severou. Jako první host se představí legenda českého skautingu, skautský vůdce – pan Eduard MAREK.

**17. 10. | 10.00 | Nákladové nádraží Žižkov** – vlastivědná vycházka\* – komentovaná prohlídka areálu NNŽ, jeho historie a architektury. Sraz u brány areálu.

**18. 10. | 18.00 | Tance s Remediem** – taneční večer v rámci Mezinárodního dne seniorů

**23. 10. | 17.00 | Albánie** – na samotném západním konci balkánského poloostrova leží malá, hornatá a doposud málo navštěvovaná země, někdy označovaná jako „země orlů a bunkrů“. Albánie. Je považovaná za nejchudší stát Evropy. Ale je tomu skutečně tak? Nahlédněme spolu s cestovatelem Markem Kremerem do albánských Alp, zapomenutých horských vesnic, stejně jako do nitra historických i moderních měst, ve kterých se snoubí islám s pravoslavným i katolickým křesťanstvím.

**24. 10. | 10.00 | Nákladové nádraží Žižkov** – vlastivědná vycházka\* – komentovaná prohlídka areálu NNŽ, jeho historie a architektury. Sraz u brány areálu.

**25. 10. | 15.00 | Migrace a Česko** – kdo k nám přichází a kdo odchází – Mgr. Lenka Pavelková, vědecká pracovnice Geografického migračního centra – GEOMIGRACE

**26. 10. | 18.00 | Moonlight** – filmová projekce\* – nadčasový příběh dospívání a hledání sebe sama je zasazený do drsných kulís okrajových čtvrtí Miami. Mladý Chiron bojuje o svoje místo v prostředí, ve kterém často rozhoduje právo silnějšího, zatímco jeho vnitřní svět se plní láskou, bolesti i touhou. Moonlight zachycuje univerzální témata přátelství a sexuální identity ve třech různých životních etapách od dětství až po dospělost. Je zároveň portrétem mladého člověka, současných amerických předměstí i nepostřehnutelných sil, které formují lidské životy. (Aerofilms)



**30. 10. | 15 00 | Jak se vyhnout nebezpečí** – zveze Vás do Informačního centra, kde MČ Praha 3 ve spolupráci s Městskou policií Praha 3 pro Vás připravila přednášku, která by Vám měla poradit v otázkách osobního bezpečí doma, v MHD, v obchodě apod. Na přednášce také zazní případy z praxe a bude dán prostor pro další dotazy. Přednášející: Mgr. Miroslava Pytlíková ve spolupráci s Policií ČR, nprap. Bc. Iveta Kremličková.

*Na programy označené hvězdičkou \* je třeba si vyzvednout volné vstupenky z důvodu omezené kapacity, jedná se o filmové projekce a vlastivědné vycházky a vybrané přednášky. Vstupenky budou k dispozici na recepci Informačního centra Praha 3, vždy od prvního pracovního dne v daném měsíci, od devíti hodin. Děkujeme za pochopení.*

## AKCE MČ PRAHA 3

**07. 10. | 10.00–14.00 | Den domácích mazlíčků** – u příležitosti Světového dne zvířat se v parku Parukářka koná den domácích mazlíčků. Připraven bude bohatý program pro Vás a vaše mazlíčky! | vstup zdarma

## MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 3 – ODBOR KULTURY

VO  
ZOV  
NA

### KC VOZOVNA

Za Žižkovskou vozovnou 2687/18, 130 00 Praha 3  
tel.: +420 222 510 796  
e-mail: kcvozovna@zatrojku.cz  
www.zatrojku.cz

**02. 10. | 16.00 | Fresh Senior: Štěstí divadlo** – autorská hra divadelního spolku Fresh senior, která smazává hranici mezi dramatikem a hercem, kde nastolené motivy otevírají nespočet témat. Režisér se zde stal sběračem a tříditelém opravdových příběhů autenticky vyprávěných a hraných ve třech časových rovinách: minulosti, přítomnosti a budoucnosti | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma.

**03. 10. | 17.00 | Anička a letadýlko: Království** – květinový muzikál nejen pro děti. Kapka rosy podávaná s kostkou léta a půlnocní vyty vlčích máků. Ema na stopě největšího tajemství přírody. První jarní pryskyřník hlídá Severní bránu. Pohádkový kabaret s autorskými písněmi a bleskovými převleky. Vhodné pro děti od 3 let | pořádá Za Trojku, vstup 30/50 Kč

**04. 10. | 17.00 | Křeslo pro hosta: Aleš Háma** – skvělý podvečer, plný humoru, ale i hezkých písniček – to vše slibuje host, který usadne do říjnového „Křesla pro hosta“. Bude jím oblíbený herec, moderátor i zpěvák Aleš Háma! Kariéru začínal v kladenském divadle, poté se vypravil za „velkou louží“. Asi málokdo ví, že se v Americe živil dokonce jako fotbalový trenér. Po návratu moderoval v rádiu Frekvence 1; tak trochu náhodou začal později účinkovat v několika muzikálech. Nezapomenutelné zážitky prožil

při natáčení populárního „Taxíku“ nebo nyní v soutěžním pořadu „Kde domov můj?“. Ztvárnil však i vážné filmové a televizní role, hrál například v seriálu Rozrušená země nebo ve filmu Operace Silver A. Mezi koničky Aleše Hámy patří cestování, jeho nejbližším cílem je navštívit hrob slavného indiánského náčelníka Sedícího býka. Koncertuje s vlastní kapelou a během večera sám zazpívá několik písní. Určitě si nenechte ujít zábavný a poučný večer se vším všudy! Představení moderuje PhDr. Jiří Vaníček, rezervace nutná | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma

**05. 10. | 10.00–11.00 | Kočárem do Vozovny** – veselý dětský klub pro nejmladší návštěvníky Vozovny a jejich rodiče. Učíme se říkanky, hrajeme si na zvířátka, zpíváme, tančíme, čteme si, malujeme a skotačíme. Vhodné pro batolata od 18 měsíců do 3 let | pořádá Za Trojku, vstupné 60 Kč za dítě, doprovod zdarma.

**05. 10. | 16.00–19.00 | Klub deskových her, skupina 1: Děti s doprovodem** – Klub deskových her, ve kterém se pravidelně setkáváme u stolních her, je pro děti i dospělé. Ti jsou rozděleni do 3 skupin. Hrajeme pod vedením zkušených lektorů, kteří pomáhají s pravidly a učí nás ty nejlepší herní figle. Skupina 1 je určena dětem do 10 let a jejich doprovodu, hrají se jednoduché a zábavné deskovky | pořádá Za Trojku, vstup 40 Kč dítě, senior 20 Kč.

**05. 10. | 18.30–20.00 | Literáti z naší čtvrti: Autorský večer tří žižkovských básníků** – Marie Šťastné, Marie Iljašenko a Simony Martinkové-Rackové. **Marie Šťastná** zazářila už ve svých 18 letech, kdy vydala svou první sbírku Jarním pokrytčům. Za sbírku Krajina s Ofélií v roce 2004 obdržela Cenu Jiřího Ortena, v roce 2010 mezinárodní Drážďanskou cenu lyriky. Známá je také sbírka Akty a Interiéry je zatím její poslední sbírka. **Simona Martinková-Racková** v roce 2007 debutovala sbírkou Přítelkyně, později vydala bibliofilii dvanácti básní o Benátkách Město, které není. Sběrka Tance pak odráží autorčinu vášeň pro flamenco. V poslední básnické knize Zatímco hlídáči psi spí (2017) pokládá plaché, ale zásadní otázky. **Marie Iljašenko** vystudovala rusistiku a komparatistiku, překládá z ruštiny, polštiny a ukrajinštiny. Příležitostně píše eseje o středoevropské literatuře a literární recenze, dlouhodobě spolupracuje např. s Revue Labyrint. Její básnická prvotina – sbírka Osip míří na jih (2015) zaznamenala velký úspěch a byla nominována na cenu Magnesia Litera | pořádá Za Trojku a Fresh Senior, vstup zdarma

**06. – 08. 10. | Žižkovská loutka** – mezinárodní loutkový festival: divadla, dílny, netradiční loutkové projekty, výstava fotografií z loňského ročníku a další. Na své si přijdou děti i dospělí.

**09. 10. | 16.00 | Fresh Senior: Z cyklu historických zajímavostí** – skryté aspekty Třetí říše. Přednáška se snahou o nový úhel pohledu na rozmach zla v období vlády Třetí říše. Tyto události minulého století stále vyvolávají silné emoce a nemělo by se na ně zapomínat. Neopakovat fatální chyby minulosti, kdy zlu plodí jen zlo a likviduje všechny, i ty, kteří mu slouží. Jedním z důležitých aspektů celé přednášky bude ukázat kontrast mezi těmi, kteří zlu podlehli, a těmi, kteří dokázali zlu vzdorovat skutky dobra, rezervace nutná | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma

**11. 10. | 17.00 | Okénko do historie: Po stopách komunistického režimu** – místa a organizace spojené s komunistickým

represivním aparátém v hlavním městě, přednáší Mgr. Adam Žitek. Ve spojitosti s komunistickým režimem a jeho represivní povahou si zřejmě mnozí vybaví nechalé proslulou věznicí v pražské Ruzyni či sídlo Státní bezpečnosti v Bartolomějské ulici. Podobných míst bychom ale v Praze našli mnohem více. Okolo mnohých dnes prochází zástupy turistů netušících, že za minulého režimu zde mnoho lidí nesmírně trpělo. Přiblížení některých těchto míst a nástinu vzniku a činnosti institucí, které zde sídlily, je předmětem této přednášky, rezervace nutná | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma

**12. 10. | 17.00–22.00 | Klub deskových her, skupina 2: Moderní deskové hry** – nový Klub deskových her, ve kterém se pravidelně setkáváme u stolních her, je pro děti i dospělé. Ti jsou rozděleni do 3 skupin. Hrajeme pod vedením zkušených lektorů, kteří pomáhají s pravidly a učí nás ty nejlepší herní figle. Skupina 2 je určena všem od 12 let věku a nabízí to nejlepší z moderních deskovek pro zkušené i nováčky | pořádá Za Trojku, vstup 40 Kč; děti, studenti a senioři 20 Kč.

**12. 10. | 18.30–20.00 | Literáři z naší čtvrti: Autorský večer Danieley Hodrové „Mytizovaný Žižkov a rozhraní Žižkova a Vinohrad“** – románový svět romanopisyně a literární teoretičky, nositelky Státní ceny za rok 2011, Danieley Hodrové, přímo vyrůstá z městských částí Prahy 3 a Prahy 2, Žižkova a Vinohrad. Autorka sleduje vývoj těchto čtvrtí ve svých prvních knihách, v trilogii Trýznivé město (Kukly, Podobojí, Théta). Každou další knihu je tak možné číst dvojím způsobem – jako nepřímé pokračování knihy předchozí anebo nezávislé dílo. Ve svém posledním románu Točité věty, oceněném Magnesii Literou, např. ztvárnila Franze Kafku, Milenu Jesenskou, Boženu Němcovou i své přátele | pořádá Za Trojku a Fresh Senior, vstup zdarma

**14. 10. | 15.00–16.30. a 16.30–18.00 | Dílna se Sofii: Podzimní věnce z papíru** – podzim, jablka, hrušky, listí jsou inspirací pro všechny. Každý si domů odnese krásný podzimní věnec. Vhodné pro děti od 4 let i dospělé | pořádá Za Trojku, vstup 60 Kč

**17. 10. | 17.00 | Loutky bez hranic: S hlavou (nejen) v oblacích** – divadelní představení a loutková dílna určené pro nejmladší diváky. V dějinách lidstva je odnepaměti zakořeněná hluboká touha být výš a výš a ještě výš. ... navzdory nohám pevně na zemi. Jaký byl Ikaros? O čem snili bratři Montgolfiérové? Kolik měřila největší vzducholod' světoznámé firmy Zeppelin? Jakou rychlostí letělo letadlo, které jako první oblétko svět? Co měl Gagarin při své vesmírné cestě ke svačině? Mnoho zvědavých otázek a mnoho překvapivých odpovědí. Divadelní akční loutková meotarová přednáška o významných lidech s hlavou nejen v oblacích. Po představení výtvarná loutková dílna – výroba jednoduchých meotarových loutek a jejich animace. Vhodné pro děti od 4 let | pořádá Za Trojku, vstup 30/50 Kč

**18. 10. | 18.00 | Literární večer: Pletky paní operetky** – Hana Talpová, Galla Macků a jejich hosté Veselé vyprávění ze života hvězd Karlínského divadla. Hana Talpová zpěvačka a slavná dabérka, která Vám přiblíží natáčení seriálu „To je vražda napsala“, kde propůjčila hlas Jessie Fletcherové, a Galla Macků, která je

sólistka Karlínského divadla a legendární Mam'zelli Nitouche, Vás provedou večerem plným operety.

**19. 10. | 10.00–11.00 | Kočárem do Vozovny** – veselý dětský klub pro nejmladší návštěvníky Vozovny a jejich rodiče. Učíme se říkanky, hrajeme si na zvířátka, zpíváme, tančíme, čteme si, malujeme a skotačíme. Vhodné pro batolata od 18 měsíců do 3 let | pořádá Za Trojku, vstupné 60 Kč za dítě, doprovod zdarma

**19. 10. | 16.00–19.00 | Klub deskových her, skupina 3: Tradiční deskové a karetní hry** – nový Klub deskových her, ve kterém se pravidelně setkáváme u stolních her, je pro děti i dospělé. Ti jsou rozděleni do 3 skupin. Hrajeme pod vedením zkušených lektorů, kteří pomáhají s pravidly a učí nás ty nejlepší herní figle. Skupina 3 je určena především tradičním deskovým a karetním hrám | pořádá Za Trojku, vstup 40 Kč; studenti a senioři 20 Kč

**19. 10. | 18.30–20.00 | Literáři z naší čtvrti: Autorský večer Ireny Douškové „Medvědí tanec Jaroslava Haška“** – mladším jménem Irena Freistadtová pochází z příbramské divadelní rodiny s židovskými kořeny a dnes žije na Žižkově. Do literatury vstoupila na počátku 90. let básnickou sbírkou Pražský zárazk. Její prozaickou prvotinou je román v dopisech Goldstein píše děti. Nejvtipnější přijatou prózou, která se stala předlohou pro divadelní hru Hrdý Budžes reflektující dětství a dospívání svérázné Helenky Součkové v komunistickém Československu. Na ni navazovaly prózy Oněgin je Rusák a Darda. Poslední román Medvědí tanec může zajímat i čtenáře jiného, „Žižkováka“ – Jaroslava Haška. Zachycuje totiž jeho poslední měsíce v Lipnici nad Sázavou | pořádá Za Trojku a Fresh Senior, vstup zdarma

**21. 10. | 16.00 | Divadlo KAKÁ: Ezopovy bajky** – dramatizace 12 Ezopových bajek. Každý z nás si vzpomene aspoň na jednu z klasických Ezopových bajek, ve kterých se zvířata chovají jako lidé a nastavují tak zrcadlo našim mnohdy nepřekypným vlastnostem. Divadlo KAKÁ tentokrát zdramatizovalo 12 Ezopových bajek. Interaktivní představení s autorskými písněmi, živou hudbou, svěbytnou scénografií a v neposlední řadě jemným humorem nejen pro děti. Vhodné pro děti od 4 let | pořádá Za Trojku, vstup 30/50 Kč

**23. 10. | 16.00 | Fresh senior: Jak dosáhnout změny ve svém životě I** – přednáška Mileny Židlické, certifikované členky Mezinárodní federace koučů o osobním rozvoji, který nesouvisí s věkem, ale s vůlí a s přáním člověka rozbít své stereotypy, případně i chyby, a začít třeba cvičit, myslet pozitivně, navázat nová přátelství, učit se apod., rezervace nutná | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma

**24. 10. | 15.00–16.30 a 16.30–18.00 | Dílna se Sofii: Ptáctvo** – každé dítě si kombinovanou technikou vyrobí ptáčka, kterého si odnese domů. Děti společně také vyzdobí svými výrobky podzimní Vozovnu. Vhodné pro děti od 4 do 12 let | pořádá Za Trojku, vstup 60 Kč

**25. 10. | 17.00 a 19.00 | Mezinárodní hudební festival Nekonvenční Žižkovský podzim: Ohlédnutí za NŽP** – projekce filmových dokumentů Jiřího Hoška. Předprodej vstupenek, programové brožury, zajišťuje výhradně TRAFIKA: Táborická 26,

Praha 3, tel.: 734 478 438 (u stanice tramvaje č. 5, 9, 15, 26 - Olšanské náměstí), doprodej vstupenek v místě konání koncertů pouze 1/2 hodiny před začátkem koncertu! | pořádá doc. Mgr. Jiří Hošek pod záštitou MČ Praha 3

**30. 10. | Fresh senior: Tvůrčí dílna s ak. mal. Miladou Gabrielovou** – reflexní doplněk na šaty. Zviditelnit se. Týden po volbách můžeme už pustit z hlavy politiky, kterých bylo vidět až moc, ale proč bychom nemohli být taky vidět? Na podvečerní procházku v listí si připneme pěkný svítivý doplněk. Výroba bude jednoduchá, výsledek senzační. Vlastní nužky výhodou, rezervace nutná | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma

**31. 10. | 17.00 | Anička a letadýlko: Víví tady nebydlí** – víly většinou mívají zvláštní moc. Víví jí má taky. Je to obrovská síla, se kterou je někdy těžké se vyrovnat. Zvlášť pro ulítlou holku Víví, kterou pořád někdo komanduje, usměrňuje a plísní. Tak se Víví rozhodne nikoho ve svém životě nepotřebovat. Být prostě punk. Vhodné pro děti od 6 let | pořádá Za Trojku, vstup 30/50 Kč

## ▪ MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA – DOLNÍ CHABRY



### ▪ CHABERSKÝ DVŮR – KULTURNÍ CENTRUM A KNIHOVNA

Hrušovanské náměstí 253/5, 184 00 Praha – Dolní Chabry  
tel.: +420 283 852 858, mobil: +420 604 976 653  
e-mail: [chaberskydvur@dchabry.cz](mailto:chaberskydvur@dchabry.cz); [knihovna@dchabry.cz](mailto:knihovna@dchabry.cz)  
[www.dchabry.eu](http://www.dchabry.eu)

- otevírací doba knihovny a předprodeje vstupenek
- pa zavřeno; út–čt 10.00–12.00 a 13.00–18.00; pá 8.00–12.00 a 13.00–16.00; so 10.00–12.00 a 13.00–18.00; ne zavřeno



### VÝSTAVA

**Dráteník na vsi** Historie a současnost drátenického řemesla | vstupné 30 Kč | do 12. 11.

### AKCE

**01. 10. | 14.00 | Krajanské slavnosti** – soubory z českých krajanských komunit v zahraničí přijedou, aby zazpívaly, zahrály a zatančily české tance a písničky, které je spojují s původní domovinou.

**každé út | 09.30–11.00 | Dvoreček** – dopolední program pro nejmenší s tvořením, písničkami a hraním | vstupné 50 Kč

**04. 10. | 15.30–17.30 | Kavárnička Chaberský dvůr** – posezení u kávy a čaje, pořádá Kulturní a sociální komise

**11. 10. | 18.00 | Japonsko na kole** – cestopisná beseda, Monika a Jiří Vackovi. Přes všechny čtyři japonské ostrovy za 58 dní. Přírodně bohaté Hokkaidó, tepající a přelidněné Honshú, 88 poutních chrámů na Shikoku či Kyúshú s krásným Nagasaki s velmi tragickou historií | vstupné 30 Kč

**14. 10. | 15.00 | Podzime podzime** – interaktivní, hudebně soutěžní pásmo. Herci provedou děti podzimní přírodou, loučení s létem, příprava na zimu, poznávání hub, sklizení na zahradách a polích. Divadelní pohádka pro děti | vstupné 50 Kč, Velký sál

**17. 10. | 19.30 | Anna v ringu** – svižná komedie divadla DIVOCH aneb co všechno se může odehrát v jednom obýváku na francouzském předměstí. Svérázná služebná Anna se snaží zachránit manželství svých záletných zaměstnavatelů | vstupné 120 Kč, Velký sál

**18. 10. | 15.30–17.30 | Kavárnička Chaberský dvůr** – posezení u kávy a čaje, pořádá Kulturní a sociální komise

**24. 10. | 16.30–19.00 | Dýňování** – soutěž o nejhezčí dýni a drobné občerstvení | vstupné 30 Kč, rezervace nutná

**31. 10. | 16.00–18.30 | Bazárek a podzimní dílna** – nákup a prodej z druhé ruky, současně probíhá podzimní dílna pro děti | vstup volný, rezervace nutná

**09. 11. | 19.30 | Jak se dělá divadlo, Karel Čapek** – novinka divadla DIVOCH o prknech, které znamenají svět | vstupné 120 Kč, Velký sál

## ▪ MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 22 – UHRÍNĚVES



### ▪ DIVADLO U22

K Sokolovně 201, 104 00 Praha 22 – Uhřetěves  
tel.: +420 222 767 900, pokladna, mobil: +420 725 936 914  
e-mail: [info@divadlo22.cz](mailto:info@divadlo22.cz)  
[www.divadlo22.cz](http://www.divadlo22.cz)

- rezervace i informace o představeních vám rádi poskytneme v pokladně divadla nebo na e-mailu: [info@divadlou22.cz](mailto:info@divadlou22.cz), vstupenky zakoupíte na: [vstupenky@divadlou22.cz](mailto:vstupenky@divadlou22.cz), [www.divadlou22.cz](http://www.divadlou22.cz), vstupenky je možné také zakoupit v internetové prodejní síti Ticketportal.
- pokladna je otevřena po, st 17.00–19.30, út 15.00–19.30 a vždy jednu hodinu před představením.
- změna programu vyhrazena

**07. 10. | 10.30 | Nebojsa** – rozpustilá pohádka s živými herci Divadla Neklid a velkými marionetami na motivy Boženy Němcové „O junáčkovi, který se nebál“. Pro děti od tří let | vstupné 100 Kč (rodinné vstupné 3 a více, sleva 20%)

**14. 10. | 10.30 | Jak se krotí princezna** – pohádka plná písniček o tom, že zkrotit princeznu není jen tak, zvláště když jí tatínek král všechno dovolí a splní každý její rozmar. Pro děti od čtyř let | vstupné 100 Kč (rodinné vstupné 3 a více, sleva 20%)

**16. 10. | 19.30 | Perfect Days** – romantická a svižná komedie nejen o ženách a nejen pro ženy. Hrají: Jan Dolanský, Lenka Vlaskáková, Dana Syslová, Petra Jungmanová, Vilém Udatný a Jan Hofman | vstupné 390 Kč (balkon 340 Kč)

**19. 10. | 19.30 | Tomáš Kočko & orchestr** – world music s moravskými kořeny, dvojnásobní držitelé ceny Anděl za album roku, jejich aktuální album Velesu bodovalo v prestižní TOP 20 European World Music Charts | vstupné 340 Kč (balkon 290 Kč)

**21. 10. | 10.30 | Není drak jako drak** – tři pohádky Divadýlka Kuba plné nečekaných zvratů s využitím velkých loutek. Pro děti od tří let | vstupné 100 Kč (rodinné vstupné 3 a více, sleva 20%)

**22. 10. | 19.30 | Ani za milion!** – Jacqueline, byť provdaná za anglického velvyslance, je Francouzka tělem, duší i původem. Má dvě děti a kufřík s milionem eur, který je ochotna darovat každému, kdo si jej zaslouží. Hrají: Jiří Langmajer a Adéla Gondíková | vstupné 390 Kč (balkon 340 Kč)

**24. 10. | 19.30 | Baronky** – herecký koncert Evy Holubové a Zuzany Bydžovské skrývá mnohá překvapení i fascinující zvraty | vstupné 390 Kč (balkon 350 Kč)

## • KINO ÚČKO

Promítá v prostorách Divadla U22 | program na [www.kinoucko.cz](http://www.kinoucko.cz)

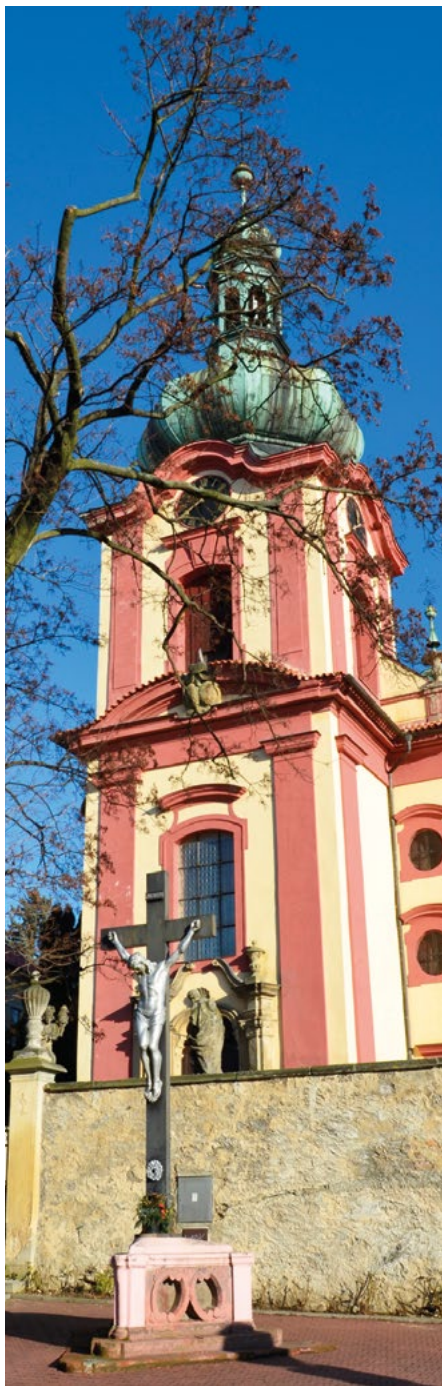
## • UHŘÍNĚVESKÉ MUZEUM

Nové nám. 1251, 104 00 Praha 22

- muzeum otevřeno: po a st 8.30–12.00 a 13.00–17.00, út a čt 8.30–12.00 a 13.00–16.00, pá 8.30–14.00

## VÝSTAVA

**Broučci a další loutky arch. Zdeňka Podhůrského** – unikátní výstava více než 200 dřevěných loutek jednoho z našich největších výtvarníků a tvůrce dnes již legendárních večerníčků Broučci, Neznámkovy příběhy, Čmelák Aninka a Dobrodružství Čokoládového panáčka | do 29. 10.





PETR ZELENKA

# VĚ RA

REŽIE ALICE NELLIS

## SOUTĚŽ O 2x2 VSTUPENKY

OD 12. ŘÍJNA 2017

STUDIOD**V**A.CZ

### SOUTĚŽNÍ OTÁZKA

Ve kterém muzikálu divadla Studio DVA nehraje Ivana Chýlková?

- a) Hello, Dolly!
- b) Funny Girl
- c) Děvčátko – Vánoční příběh

Studio DVA divadlo, Palác Fénix, Václavské náměstí 802/56, Praha 1

Dva autoři správných odpovědí obdrží dvě vstupenky na představení konané v úterý 21. 11. 2017 od 19 hod. v divadle Studio DVA. Správné odpovědi zašlete nejpozději do 10. 10. 2017 na [www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz) (SOUTĚŽE) nebo poštou na adresu redakce: KAM po Česku, Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3. Nezapomeňte uvést svoji adresu!

# ● předprodeje vstupenek

## • TICKET ART

Váš partner ve světě kultury a zábavy

**Předprodej vstupenek na kulturní akce nejen v Praze** – v prodeji máme všechny pražské muzikály, ta nejlepší činoherní divadla, koncerty, kluby, černé divadlo, balet, show pro celou rodinu a mnoho dalšího.



## DOPORUČUJEME

**AŤ ŽIJÍ DUCHOVÉ!** Kultovní filmová legenda ožije na jevišti Kongresového centra Praha a přinese spoustu scénických kouzel, magických triků a hlavně všechny hity ze slavné předlohy Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře. „Hajný je lesa pán“, „Dumky, žalby“, „Šupy dupy dup“ anebo „Pramen zdraví z Posázaví“ znovu zazní v romantickém příběhu, kde vládnou duchové a láska | od dubna 2016 Kongresové centrum Praha

**ROCKY** Strhující příběh podle legendárního filmu Sylvestra Stallona o životní šanci a osudové lásce. Ve vzrušující muzikálové podívané s unikátní dekorací živě zazní slavné hity jako „Eye Of The Tiger“ a „Fight from the Heart“. Show plnou adrenalinu produkuje tým úspěšné české verze Mamma Mia! ve spolupráci se Stage Entertainment. Rocky je strhující příběh outsidera, který dostal šanci a zvítězil sám nad sebou | od března 2017 Kongresové centrum Praha

**MADAGASKAR** Vydejte se na dobrodružnou cestu s vašimi oblíbenými zvířátky z filmu Madagaskar – s Martym, Alexem,

Melmanem a Glorií a mnoha dalšími. Poprvé na živo a v češtině | 7. 10. Praha, 14. 10. Brno, 21. 10. ČB, 28. 10. Zlín, 4. 11. Pardubice, 11. 11. Ostrava, 2. 12. Chomutov, 9. 12. Plzeň.

## TICKET ART V PRAZE – VYBRANÁ PRODEJNÍ MÍSTA

### Praha 1:

Čedok, Na Příkopě 18, tel.: +420 224 197 632, 224 197 699  
Čedok, vestibul metra A/C – Můstek, tel.: +420 224 224 461  
TA Centrála, Politických vězňů 9, tel.: +420 222 897 551, 222 897 552 – nové prodejní místo v centru Prahy – nyní ke každému nákupu dárky zdarma, více na [www.ticket-art.cz](http://www.ticket-art.cz)

### Praha 2:

ReadyGo, Ječná 5, tel.: +420 251 560 015

### Praha 3:

Bobs Tour, Koněvova 183, tel.: +420 284 861 974

### Praha 4:

Čedok, Arkády Pankrác, tel.: +420 241 411 363  
Čedok, Centrum Chodov, tel.: +420 272 075 000

### Praha 5:

Čedok, Galerie Nové Butovice, tel.: +420 234 141 021  
Čedok, Metropole Tesco Zličín, tel.: +420 226 082 237  
Čedok, Plzeňská 8, tel.: +420 257 941 551

### Praha 8:

CA Eva Tour, Sokolovská 180, tel.: +420 284 826 625  
Čedok, vestibul metra B – Ládví, tel.: +420 286 580 193

### Praha 9:

Čedok, Centrum ČM, tel.: +420 281 911 330  
Čedok, Obchodní centrum Letňany, tel.: +420 284 053 108

### Praha 10:

CAL, Práčská 4/40, tel.: +420 251 561 402

**Celkem 37 prodejních míst v Praze, 406 po celé ČR** (seznam na [www.ticket-art.cz](http://www.ticket-art.cz)).



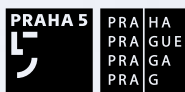
Nádvoří Musea Kampa, Praha 1

# HAMLET

WILLIAM SHAKESPEARE



v roli Hamleta **Patrik Děržel**  
režie **Daniel Špinar**



ŠVANDOVO DIVADLO NA SMÍCHOVĚ

## DIVADELNÍ PREMIÉRY

### ▪ **Helena Štáchová: HURVÍNEK V HAJANECH** Divadlo Spejbla a Hurvínka, 3. 10.

Poetická pohádka s hravými a rytmickými písničkami, typu dětských říkanek, pro nejmenší diváky. Kdo z nás malých i velkých občas nezatoulil strávit den v peřinách?! I Hurvínek o tom snil. A nakonec se mu to splnilo! Jenže pobyt v Hajanech si musí zasloužit. Touha lenořit tak Hurvínka nakonec bude stát více úsilí, než čekal. Musí totiž vyřešit hádanku, „proč pan Král stůně“. Dobrodružství, které Hurvínka čeká, mu přivede do cesty nejen záhadné nemocného krále s jeho starostlivým rádcem Mlůvkou, ale na cestě za lékem na královu tajemnou nemoc se Hurvínek setká i s podivuhodnými obyvateli pouště, moře i vesmírných dálav. Někdy se stačí zachumlat do peřin a dobrodružství může začít....

▪ Režie: Miki Kirschner, Martin Klásek a Ondřej Láznovský

### ▪ **Donald Churchill: NATĚRAČ** Divadlo Gong, 4. 10.

Bláznivá komedie o tom, jak neúspěšný herec, žijící se momentálně jako malíř pokojů, získá nečekané svou životní roli ... Donald Churchill je autorem tzv. „čistých komedií“, které si kladou jediný cíl, pobavit a rozesmát diváka. A umí to dokonale! V Natěračovi rozvíjí situaci klasického milostného trojúhelníku. Hlavní hrdinka naší hry Simona je nucena čelit pomstě zhrzené manželky svého milence. Jakým způsobem této pomstě dokáže vzdorovat a jakou roli v tom sehraje náhodně přítomný natěrač?

▪ Hrají: Leoš Noha, Barbora Mottlová, Eva Decastelo  
▪ Režie: Jan Nosek Novák

### ▪ **Giuseppe Verdi: MAŠKARNÍ PLES** (UN BALLO IN MASCHERA)

Národní divadlo, 5. a 7. 10.

V Praze opera zazněla poprvé 14. srpna 1866 v německém překladu ve Stavovském divadle, v českém překladu pak byla poprvé hrána 30. června 1869 v Novoměstském divadle souborem Prozatímního divadla, z jehož repertoáru byl Maškarní ples v červnu 1884 převzat do Národního divadla. Novou inscenaci nastuduje hudební ředitel Opery Národního divadla Jaroslav Kyzlink, který svůj temperament a cit pro Verdiho dílo projevil mj. při nedávných nastudováních jeho oper Simon Boccanegra a Don Carlo v Národním divadle a Státní opeře.

▪ Režie: Dominik Beneš

### ▪ **Henry Meyerson: FÍGL**

Vřovické divadlo Mana, 11. 10., uvádí Divadlo pod Petřínem

Henry Meyerson je americký psychoterapeut, který se až na samý závěr své pracovní kariéry stal dramatikem. Ve svých hrách se především obrací na diváky s problémem lidí – pacientů upoutaných na invalidní vozík a s jejich životními osudy. V tragikomedii Fígl

zročil své dlouholeté zkušenosti právě s pacienty tohoto druhu. Populární komik Murray, jeho žena Helen a její sestra Gladys se dostanou do svízelné situace, když Murrayho při jednom svém vystoupení poztihne mrtvice. Celý jejich život se rázem změní. Meyerson velmi citlivě, vtipně a s anglickým humorem vede dějovou linku až k rozuzlení. Tři herci na jevišti prožijí příběh, který rozhodně není vykonstruovaný, není vymyšlený, ale pře-vypráví příběh skutečný, anebo přinejmenším pravděpodobný. Divák sám má možnost prožít spolu s herci úsek života, který mu určité není neznámý.

▪ Hrají: Jarka Knížková, Alena Michalová a Petr Burian.  
▪ Režie Bohumil Gondík, překlad Jitka Sloupová

### ▪ **Petr Zelenka: VĚRA** Studio DVA divadlo, 12. 10.

Zelenkova ironická komedie je sondou do zábavního průmyslu a cynické doby, která pokrytecky hlásá, že cynismus už není v módě. Příběh o výsluní a pádu ambiciózních jedinců.

▪ Hrají: Ivana Chýlková, Bolek Polívka, Jana Stryková, Kryštof Hádek/Petr Stach, Roman Zach/Martin Pechlát, Martin Kubačák, Sabina Remundová a Marika Šoposká.  
▪ Režie Alice Nellis

### ▪ **Tadeusz Słobodzianek: NAŠE TŘÍDA** Divadlo Archa, 15. 10., uvádí Divadlo Polárka, Brno

Inscenace dokumentárním způsobem sleduje osudy spolužáků z jedné vesnické školy v průběhu dvacátého století. Čtrnáct lekcí o kolektivní paměti. Téma velmi aktuální nejen v dnešním Polsku ale i u nás.

▪ Režie: Břetislav Rychlík

### ▪ **ANDĚL V MODRÉM** Divadlo Viola, 17. 10.

Osobní i umělecká pouta osudově spojovala jednu z nejslavnějších dvojic francouzského umění 20. století – herce Jeana Maraise a básníka, dramatika, divadelního i filmového režiséra a výtvarníka Jeana Cocteaua. Přesvědčivým svědectvím jsou jejich životopisy a korespondence, ale i Cocteauovy básně, dramata, scénáře a myšlenky. Na proměnlivém hvězdném nebi před i poválečné Paříže zůstanou tyto dvě hvězdy navždy stálicemi.

▪ Hrají: Jiří Langmajer a Jiří Dvořák  
▪ Režie a scénář: Tomáš Vondrovic, výtvarná spolupráce: Ivo Židek

### ▪ **TLUSTÝ PRAHE** Divadlo Na Jeřidšti, 20. 10.

Inscenace studentů 5. ročníku Hudebně dramatického oddělení.

### ▪ **Lenka Smrčková, Pavel Khek: DEBURAU** Městské divadlo Mladá Boleslav, 20. 10.

Do ordinace doktora Ricorda vstoupil jednoho listopadového večera roku 1840 hubený, černě oděný muž. „Jste nemocen, pane?“ „Ano, doktore. Myslím, že smrtelně.“ „Co je vám?“ „Jsem



smutný, melancholický. Trpím, a nevím proč. Trápím se. Srdce mě bolí. Bojím se lidí, i sebe. Nemohu spát.“ „To není smrtelné. Vím o léku pro vás. Běžte se podívat do divadla na Deburau!“ Bledý muž se uklonil a řekl smutně: „Já jsem Deburau, doktore.“ Životní příběh nejslavnějšího mima s českými kořeny. Jean Gaspard Deburau, muž, který rozdával smích a štěstí, a sám zůstal smutným králem ticha.

- Hrají: Radim Madeja, Svatava Milková, Malvína Pachlová, Oldřich Vízner j. h., Milan Ligač, Petr Prokeš, Ivo Theimer, Lucie Matoušková, Libor Stach, Michal Kopčan a Jakub Šafr.
- Režie: Pavel Khek, dramaturgie: Lenka Smrčková, scéna: Michal Syrový, kostýmy: Agnieszka Pátá-Oldak, pohybová spolupráce: Svatava Milková, hudba: Jakub Šafr.

### ▪ **Josef Holcman: LÁMÁNÍ CHLEBA**

Švandovo divadlo, 21. 10.

Rodinná sága mapující šedesát let české historie. Ani období totalitní nesvobody nezlomí zemitou paličatost zakořeněnou v moravských vinohradech. První divadelní hra spisovatele a soudce Josefa Holcmana.

### ▪ **P. G. Wodehouse, R. a D. Goodalovi: DOKONALÁ PITOMOST**

Divadlo Kampa, 22. 10., uvádí Divadlo NaHraně

Vyhnout se zasnoubení? Získat pro strýce vzácnou starožitnost? Zachránit tetičku před vězením? A nezmačkat si při tom všem oblek? Stačí mít správného sluhu! Slavná dvojice Bertie a Jeeves doplněná o excentrickou služebnou. Držte si buřinky, jízda začíná!

- Hrají: Barbora Vyskočilová, Pavel Kryl a Ondřej Novák
- Režie: Šimon Dominik

### ▪ **TŘI MUŠKETÝŘI 2**

Švandovo divadlo, Dětské divadelní studio, 22. 10.

Intriky, divadlo na divadle, pyžamový mejdan a na závěr zajímavé rozuzlení celého příběhu. Představení pro rodiče s dětmi

### ▪ **JAK KUBRT SE SNĚHURKOU JELI VLAKEM**

Divadlo Kalich, 24. 10.

Divadelní představení složené z oblíbených scének z dílny Oldřicha Kaisera a Jiřího Lábusa z televizních pořadů Možná přijde i kouzelník a Ruská ruleta a s několika bonusy navíc, doprovázených písníčkami Dáši Vokaté.

### ▪ **Paul Rudnick: JSME V POHODĚ**

Nová scéna, Scéna Národního divadla, 26. a 27. 10.

Židovka Helena má tři děti – lesbu, transsexuála a sadomasochistu. Homosexuální televizní bavič Charles a jeho asistent Shane vystupují v televizní show „Gay Over“ Barbara se po smrti svého syna – homosexuála, který zemřel na AIDS – maniakálně upíná k ručním pracím... Otočení zdánlivých stereotypů má překvapivý efekt. Jeho prostřednictvím se autor vysmívá nejen homofobii, ale i současné rozmlžené sexuální identitě či úchylné oblíbě (některých žen) – „tvoření z čehokoliv“, tzv. permanentní domácí

recyklaci. Co vlastně je a co už není normální? A máme vůbec právo to soudit? Nejsme jen obětí vlastních předsudků?

- Hrají: Lucie Juříčková, Jan Bidlas, Patrik Děrgel, Jana Boušková, Sarah Haváčová, Adam Vacula
- Režie: Braňo Holíček

### ▪ **Jára Cimrman, Ladislav Smoljak, Zdeněk Svěrák: THE PUB IN THE GLADE**

Žižkovské divadlo Járy Cimrmana, Cimrman English Theatre, 27. 10.

Další, v pořadí již třetí inscenace Ladislava Smoljaka a Zdeňka Svěráka v anglickém jazyce, tentokrát Hospoda Na mýtince, v podání anglicky mluvících herců.

- Hrají: Michael Pitthan, Ben Bradshaw, Adam Stewart, Curt Matthew
- Režie: Peter Hosking

### ▪ **Adam Kraus a kolektiv: KURZ OSUDOVÉ PŘÍTAŽLIVOSTI**

Žižkovské divadlo Járy Cimrmana, uvádí TĚ! Divadlo, 30. 10.

Uvidíte a uslyšíte pár neuvěřitelných příběhů, ale především se setkáte s až nepříjemně povědomými situacemi. Nechcete utráct peníze za další obyčejné přednášky o vztazích? Unavuje vás už neustálé seznamování, které nikam nevede? Chcete konečně přijít na to, jak to mezi ženami a muži je, a najít svou osudovou lásku? Pak je náš Kurz pro vás to pravé. Komédie se pohybuje na pomezí žánrů činohry a show.

- Hrají: Marek Adamczyk, Nina Horáková a Jan Vejražka
- Režie: Adam Kraus

## • PŘENOSY BALETU

### ▪ **BOLŠOJ BALET**

Kino Lucerna

Vodičkova 31, 110 00 Praha 1

[www.prenosyodokin.cz](http://www.prenosyodokin.cz)



22. 10. | 16.45 | **Korzár** – klenot repertoáru Velkého divadla, protknutý dobrodružstvím a vzrušením, na motivy eposu Lorda Byrona. Romantický dobrodružný příběh z exotického prostředí o lásce otrokyně Medory a piráta Konráda, který ji unese ze

zajetí a zachrání na své lodi. Balet na motivy básně Lorda Gordona Byrona plný krásných tanečních variací, slavného pas de deux Korzára a Medory, ale i působivých bojových scén s piráty. 120 tanečníků na scéně. Balet uvidíme v klasickém nastudování, které je velkou scénickou a kostýmní podívanou. Rekonstrukce původního Petipova baletu v podání tvůrčího tandemu Alexeje Ratmanského, fenomenálního choreografického génia a Jurije Burlaky, specialisty na historické taneční rekonstrukce. Hudba: Adolph Adam, choreografie: Alexei Ratmanský

**Boľšoj balet** živě si získal srdce diváků po celém světě a hned po známých operních přenosech z Metropolitní opery je globálně druhý nejnavštěvovanější mezi přenosy do kin. Hlavní ingredienci úspěchu projektu je nepřekonatelná interpretační bravura tanečnic Boľšoje (Olga Smirnova, Jevgenie Obrazcová, Maria Alexandrová, nebo ukrajinská rodačka Světlana Zacharová). V mužské části souboru okouzlují diváky hvězdy jako Michail Lobukin, Ruslan Skvorcov, ale i historicky první americký tanečník v souboru, který přešel do Boľšoje z ABT David Hallberg.

**Program přenosů Boľšoj baletu sezóny 2017/18**

**26. 11. 2017 | Zkrocení zlé ženy**

**17. 12. 2017 | Louskáček**

**21. 01. 2018 | Romeo a Julie**

**04. 02. 2018 | Dáma s kaméliemi**

**04. 03. 2018 | Plameny Paříže**

**08. 04. 2018 | Giselle**

**10. 06. 2018 | Coppélia**

## • DIVADELNÍ FESTIVALY

### • OPERA 2017

**13. ročník Festivalu hudebního divadla**

**13. 09. – 05. 11. 2017**

[www.festival-opera.cz](http://www.festival-opera.cz)

- Od baroka po současnost – nejlepší operní inscenace z celé České a Slovenské republiky opět na pražských scénách!
- ceny vstupenek od 100 do 790 Kč, 30% sleva pro studenty, důchodce a návštěvníky nejméně čtyř představení mimopražských souborů na scénách Národního divadla.
- 30 minut před každým představením se ve foyeru příslušného divadla uskuteční úvodní slovo k inscenaci, titulu a vystupujícím souboru. Další informace k představením a doprovodným akcím na webových stránkách festivalu.

**03. 10. | 19.00 | Juro Jánošík** – J. Cikker – představení Štátní opery Banská Bystrica, dirigent M. Vach, rež. R. Polák, úč. M. Hýroš ad. | Stavovské divadlo

**04. 10. | 19.00 | Medea** – L. Cherubini – představení Divadla J. K. Tyla Plzeň, dirigent N. Baxa, rež. M. Otava, úč. K. Jorda, P. Castagner, P. Klečka, V. Šipová ad. | Stavovské divadlo

**06. 10. | 19.00 | Thaïs** – J. Massenet – představení Divadla F. X. Saldy Liberec, dirigent M. Doubrauský, rež. L. Kepřtová, úč.

L. Obručník Vénosová, C. Kotlár, D. Růžička ad. – do 15 let nevhodné | Stavovské divadlo

**08. 10. | 17.00 | Dítě a kouzla** – M. Ravel – představení Jihočeského divadla České Budějovice, s předprogramem Kouzla a dítě, dirigent M. de Rose, rež. SKUTR, úč. K. Bubleová Berková, M. Veselá, O. Jelínková, J. Falta, M. Stolba ad. | Stavovské divadlo

**09. 10. | 19.00 | Alcina** – G. F. Händel – představení Štátního divadla Košice, dirigent M. Štrync, rež. L. Kepřtová, úč. M. Váradý, M. Hocheľová, M. Kutsenko, A. Manske, M. Cukrová, M. Taytakova, M. Lukáš ad. – do 15 let nevhodné | Stavovské divadlo

**17. 10. | 19.00 | Juliette (Snář)** – B. Martinů, představení Národního divadla, dirigent J. Kyzlink, rež. Z. Gilhuus, úč. A. Poláčková, P. Berger ad. | Národní divadlo

**21. 10. | 19.00 | La Semele** – J. A. Hasse – představení Ensemble Damian, dirigent a rež. T. Hanzlík, úč. H. Holodňáková, D. Pavlíková, M. Ptáček, Š. Hron, S. Sanža ad. | do 12 let nevhodné | České muzeum hudby

**22. 10. | 19.30 | Anne, beze strachu hledět na nebe** – G. Frid: Deník Anny Frankové/B. Martinů: Kuchynská revue – představení Operního studia Praha, dirigent S. Bagnoud, rež. A. Deladoeý a V. Svoboda, úč. A. Jirovská, A. Kukulcová, J. Vnouček, M. Stará, A. Eliáš | Divadlo DISK

**02. 11. | 19.00 | Čaroděj a jeho sluha** – O. Kyas, P. Drábek – představení Ensemble Opera Diversa, dirigenta G. Tardonová, rež. K. Belcredi, úč. L. Kašpárková, O. Koplík, J. Štáva, P. Radostová, J. Tuček, A. Janiga | Venuše ve Švehlovce

**03. 11. | 19.00 | Echo – Metamorphoses II** – V. Zouhar, Rocco – představení souboru Opera Povera | České muzeum hudby

**04. 11. | 11.00 | 14.00 | Zob, zob, Zoban** – E. Schiffauer – představení Operního studia Národního divadla moravskoslezského Ostrava, hud. nastudování A. Sedlický a L. Živocká, rež. V. Klemens | Divadlo D21

**04. 11. | 19.00 | Hamlet** – A. Thomas – představení Národního divadla moravskoslezského Ostrava, dirigent T. Brauner, rež. R. Lipus, úč. T. Weinhappel, J. Sibera, M. Gurbal, J. Vuletic, M. Šrejma, R. Vlkovič ad. | Stavovské divadlo

### • ČECHŮV DIVADELNÍ PODZIM 2017

**30. 09. – 10. 12. 2017**

**Desátý ročník festivalu ochotnických divadel**

[www.divadlopocernice.cz](http://www.divadlopocernice.cz)

- ceny vstupenek jsou 120, 100, 80 Kč podle vzdálenosti od jeviště. Senioři nad 60 let mají vstupné za polovic. Studentská sleva 20%.
- pravidelným návštěvníkům nabízíme permanentku na celý Čechův divadelní podzim za 300 Kč.
- vstupenky koupíte v pokladně Divadla Horní Počernice každý všední den 16.00–19.00 a vždy hodinu před každým představením a nebo on-line na [www.divadlopocernice.cz](http://www.divadlopocernice.cz)

**ČECHŮV  
DIVADELNÍ  
PODZIM 2017**



**14. 10. | 19.30 | Prokletí rodu Baskervillů aneb Pozor, zly pes!** – J. Janků, P. Svojtka – na blatech se stmívá a středověká legenda o krvelačném psisku znovu ožívá. Sherlock Holmes a dr. Watson znovu vyrazí do akce, aby pomohli osvětlit záhadnou smrt síra Charlese Baskervilla. Co když se ale známý příběh odehrál jinak, než ho známe? Hrají: V. Klinger/O. Cox, J. Heřmánek/I. Dzido, P. Trnka/L. Křížek, M. Trojan, rež. L. Římanová, O. Pečený | TV-JÁ-TR / DS Načerno | 80 min

**21. 10. | 19.30 | Tetičky (Jezinky bezinky)** – černá komedie, kde se o mrtvolu přímo zakopává a milé stařenky nemusí být úplně neškodné, rež. I. Neubauer | DS Nové divadlo Mělník

**04. 11. | 19.30 | Dentální rapsódie aneb Stomatologická revue** – A. Guha – rande orální perspektivou. Den a noc jedné dívky z pohledu jejích zubů. Co prožívají, zatímco jejich majitelka randí? Hrají: P. Kozák, V. Dvořáč/M. Dvořák, Z. Kovář, J. Řehola, L. Kudrna, Jan Kozák, B. Uksová, M. Vlková, N. Chromečková, D. Pfauserová a další, rež. A. Guha | Ztracená existence, Praha | nevhodné pro diváky do 15 let | 60 min

**10. 12. | 19.30 | Dokonalá svatba** – R. Hawdon – zběsilá situační komedie o svatbě, jakou jste ještě nezažili. Hrají: V. Lapková/K. Tučková, L. Přívozník, T. Kyselka/R. Pivoda, K. Tvrđiková, J. Kaprová/L. Valenová, J. Kobesová, T. Horáček/O. Pečený, rež. M. Schejbal | Ty-já-tr/Hroboso, Praha | 120 min

## ▪ PALM OFF FEST 2017

### Druhý ročník setkání divadel střední Evropy 20. – 31. 10. 2017

Letošní ročník bude hledat odpovědi na otázky: jak se daří demokracii v postkomunistických zemích a jaké je současné postavení zemí Visegrádu v rámci EU. Festival letos hostí po dvou inscenacích z Polska a Slovenska a jednu inscenaci z Maďarska. Jednou z hlavních událostí letošního programu je hostování kontroverzní inscenace Prokletí slavného režiséra Olivera Frlije z varšavského Teatru Powszechného. Krom divadelních inscenací Palm Off Fest opět nabízí bohatý doprovodný program Synagoze na Palmovce ve spolupráci s KineDokem.

## DIVADLO POD PALMOVKOU

**20. 10. | 19.00 | Nora** – zahájení festivalu

**22. 10. | 19.00 | Prokletí** | Teatr Powszechny, Varšava + debata s tvůrci

**24. 10. | 19.00 | Dynastie** | Divadlo Husa na provázku, Brno + debata s tvůrci

**25. 10. | 19.30 | Jak sbalit ženu 2. 0**

**26. 10. | 19.00 | Anna Franková** | Nové divadlo, Nitra + debata s tvůrci

**28. 10. | 19.00 | Nejsme barbaři** | Katona József Színház, Budapest + debata s tvůrci

**29. 10. | 19.00 | Tenkrát v Bratislavě** | Slovenské komorní divadlo, Martin + debata s tvůrci

**31. 10. | 19.00 | Divadelník** | Teatr Stefana Jaracza, Lodž + debata s tvůrci

## SYNAGOGA NA PALMOVCE

Pásmo dokumentárních filmů ze střední Evropy

**21. 10. | 17.00 | Rozkaz je rozkaz + Oni** | debata s tvůrci | vstupné dobrovolné

**21. 10. | 19.00 | FC Roma** | debata s tvůrci | vstupné dobrovolné

**22. 10. | 14.00 | Královna ticha**

**22. 10. | 15.30 | Workshop bollywoodského tance pro rodiny s dětmi** | vstupné dobrovolné

## PALM OFF STUDIO

**25. 10. | 19.30 | Jak sbalit ženu 2.0**

## ▪ STÁTNÍ DIVADLO

### ▪ NÁRODNÍ DIVADLO

Národní 2, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 901 448

tel.: +420 224 901 319 (informace o repertoáru)

e-mail: info@narodni-divadlo.cz

objednavky@narodni-divadlo.cz (objednavky vstupenek)

www.narodni-divadlo.cz

♿ bezbariérový přístup

- hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1) – otevřeno po–pá 9.00–18.00, so–ne 10.00–18.00; v hrací dny Nové scény otevřeno do začátku představení; další pokladny: Stavovské divadlo (Železná 24, Praha 1) – otevřeno po–ne 10.00–18.00; Hudební divadlo Karlín (Křížkova 10, Praha 8) – otevřeno po–pá 9.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením; večerní pokladny v divadlech jsou otevřeny 45 minut před začátkem představení
- operní představení zpívaná v originálech jsou tlumočena do češtiny a anglicky prostřednictvím titululkových zařízení
- předprodej vstupenek na představení Baletu, Činohry a Laterny magiky probíhá na 5 měsíců dopředu, předprodej na Operu je 10 měsíců dopředu

## Národní divadlo

**01. 10. | 19.00 | Tosca** – G. Puccini – opera – rež. A. Bernard

**03. 10. | 19.00 | V rytmu swingu buší srdce mé** – M. Vačkář, O. Havelka – činohra – úč. I. Ozorovič, J. Bidlas, P. Beretová, M. Zbrozek, R. Havelková, F. Kaňkovský/P. Batěk, M. Borová, D. Matásek, M. Preissová, F. Rajmont – rež. O. Havelka

**04. 10. | 19.00 | Sen čarovné noci** – W. Shakespeare – činohra – úč. O. Pavelka, A. Štréblová, P. Děrgel, J. Suchý z Tábora, P. Beretová, L. Polišenská, P. Batěk, P. Štorková, K. Winterová, M. Stehlík, M. Kern, E. Vrbková, M. Preissová, P. Šmíd, rež. D. Špinar

**05. 10. | 19.00 | MAŠKARNÍ PLES (UN BALLO IN MASCHERA)** – G. Verdi – opera – rež. D. Beneš | 1. premiéra

**06. 10. | 19.00 | Pýcha a předsudek** – J. Austenová – činohra – úč. M. Borová, J. Stryková, P. Děrgel, F. Rajmont, K. Winterová,

L. Juříčková, P. Batěk, D. Prachař, J. Suchý z Tábora, D. Barešová, I. Janžurová, J. Dudziaková, J. Preissová, E. Salzmannová, M. Štípková, M. Řezníček, L. Valenová, A. Peřinová, rež. D. Špinar

**07. 10. | 19.00 | MAŠKARNÍ PLES (UN BALLO IN MASCHERA)**  
| 2. premiéra

**08. 10. | 14.00 a 19.00 | Manon Lescaut** – v. Nezval – činohra – úč. P. Štorková, R. Mácha, V. Beneš, V. Polívka/P. Děrgel, L. Zbranková, P. Šmíd/M. Řezníček, rež. D. Špinar

**12. 10. | 19.00 | Aida** – G. Verdi – opera – rež. P. Selem

**13. 10. | 19.00 | Maškarní ples (Un ballo in maschera)**

**14. 10. | 19.00 | Pýcha a předsudek**

**15. 10. | 17.00 | Maškarní ples (Un ballo in maschera)**

**17. 10. | 19.00 | Juliette (Snář)** – B. Martinů – opera – rež. Z. Gilhuus

**18. 10. | 19.00 | Pýcha a předsudek**

**19. 10. | 19.00 | Prodaná nevěsta** – B. Smetana – opera – rež. M. Švecová

**20. 10. | 19.00 | TIMELESS** – balet – | 1. premiéra

**21. 10. | 19.00 | TIMELESS** | 2. premiéra

**22. 10. | 17.00 | Chytračka / Měsíc** – C. Orff – opera – rež. J. Nekvasil

**24. 10. | 19.00 | Strakonický dudák** – J. K. Tyl – činohra – úč. I. Orozovič, F. Kaňkovský, T. Medvecká, M. Borová, O. Pavelka, V. Beneš, L. Juříčková, R. Mácha, J. Tesařová, E. Salzmannová ad., rež. J. A. Pittínský

**25. 10. | 19.00 | Timeless**

**26. 10. | 19.00 | Timeless**

**27. 10. | 19.00 | Madama Butterfly** – G. Puccini – opera – rež. J. Heřman

**28. 10. | 11.00 | Příhody lišky Bystroušky** – L. Janáček – opera – rež. O. Havelka

**28. 10. | 19.00 | Prodaná nevěsta**

**29. 10. | 14.00 a 19.00 | V rytmu swingu buší srdce mé**

**30. 10. | 19.00 | Carmen** – G. Bizet – opera – rež. J. Bednárik

**31. 10. | 19.00 | Sen čarovné noci**

## • NÁRODNÍ DIVADLO NA SCÉNĚ HUDEBNÍHO DIVADLA KARLÍN

Křížkova 10, 186 00, Praha 8  
tel.: +420 221 868 666

▪ po dobu generální rekonstrukce budovy Státní opery budou soubory Opery a Baletu hrát část svého repertoáru na scéně Hudebního divadla Karlín, Křížkova 10, Praha 8.

▪ v pokladně HDK je možné zakoupit vstupenky na představení Národního divadla.

▪ pokladna Hudebního divadla Karlín je otevřena po–pá 9.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením

**02. 10. | 19.00 | Romeo a Julie** – S. Prokofjev – balet – rež. P. Zuska

**03. 10. | 19.00 | Romeo a Julie** – balet

**23. 10. | 17.00 | Orfeus v podsvětí** – J. Offenbach – opera – rež. M. Caban, Š. Caban

**24. 10. | 19.00 | La traviata** – opera – rež. A. Bernard

**30. 10. | 19.00 | La traviata**

**31. 10. | 19.00 | Romeo a Julie** – balet

## • STAVOVSKÉ DIVADLO

### scéna Národního divadla

Úvonný trh 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 901 448

tel.: +420 224 901 668, 319 (informace o repertoáru)

e-mail: info@narodni-divadlo.cz

objednavky@narodni-divadlo.cz (objednávky vstupenek)

www.narodni-divadlo.cz

☎ bezbariérový přístup

▪ pokladna Stavovského divadla (Železná 24, Praha 1); další pokladny: Hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1); Hudební divadlo Karlín (Křížkova 10, Praha 8) – otevřeno po–pá 9.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením; večerní pokladna ve Stavovském divadle je otevřena 45 minut před začátkem představení

▪ operní představení zpívána v originálech jsou tlumočena do češtiny a angličtiny prostřednictvím titulokvachového zařízení

▪ předprodej vstupenek na představení Baletu, Činohry a Laterny magiky probíhá na 5 měsíců dopředu, předprodej na Operu je 10 měsíců dopředu

**01. 10. | 14.00 a 19.00 | Mlynářova opička** – V. K. Klicperka, M. Sotek – činohra – úč. V. Beneš, P. Štorková, F. Němec, V. Postránecký, J. Suchý z Tábora, F. Rajmont, D. Matásek, M. Řezníček, L. Juříčková, M. Preissová a další, rež. Š. Pácl

**03. 10. | 19.00 | Juro Jánošík** – opera – Státní opera Banská Bystrica

**04. 10. | 19.00 | Medea** – opera – Divadlo J. K. Tyla Plzeň

**05. 10. | 19.00 | Spalovač mrtvol** – L. Fuks – činohra – úč. M. Pechlát, P. Beretová, L. Polišínská, R. Mácha, V. Javorský, K. Sedláčková Oltová, rež. J. Mikulášek

**06. 10. | 19.00 | Thaïs** – opera – Divadlo F. X. Šaldy Liberec

**07. 10. | 14.00 | Audience u královny** – P. Morgan – činohra – úč. I. Janžurová, J. Hartl, I. Orozovič, V. Postránecký, I. Baroš, D. Matásek, F. Němec, T. Medvecká, M. Stehlík, M. Pechlát, L. Juříčková

**08. 10. | 19.00 | Dítě a kouzla** – opera – Jihočeské divadlo České Budějovice

**09. 10. | 19.00 | Alcina** – opera – Státní divadlo Košice

**10. 10. | 19.00 | Don Giovanni** – W. A. Mozart – opera – rež. SKUTR – M. Kukučka a L. Trpišovský

**11. 10. | 19.00 | Krvavá svatba** – F. G. Lorca – činohra – úč. P. Štorková, T. Vilišová, P. Beretová, A. Fialová, F. Kaňkovský, P. Děrgel, R. Mácha, C. Kassai, T. Medvecká, J. Tesařová a další, rež. SKUTR (Martin Kukučka a Lukáš Trpišovský)

**12. 10. | 19.00 | Popelka (La Cenerentola)** – G. Rossini – opera – rež. E. Eszenyi



13. 10. | 19.00 | **Tři sestry** – A. P. Čechov – činohra – úč. R. Mácha, M. Borová, T. Vilišová, J. Pidramanová/J. Stryková, F. Rajmont, M. Pechlát a další, rež. D. Špinar

14. 10. | 19.00 | **Kouzelná flétna (Die Zauberflöte)** – W. A. Mozart – opera – rež. V. Morávek

15. 10. | 13.00 | **Modrý pták** – činohra – M. Maeterlinck – úč. P. Štorková, J. Bidlas, F. Kaňkovský, R. Mácha, P. Batek, L. Juříčková, S. Rašilov, K. Winterová, J. Tesařová, M. Preissová, O. Pavelka, V. Postránecký, P. Děrgel, rež. Š. Pácl

15. 10. | 19.00 | **Audience u královny**

16. 10. | 19.00 | **Don Giovanni**

17. 10. | 19.00 | **Jako břitva (Němcová)** – L. Lagronová – činohra – úč. M. Borová, T. Medvecká, J. Hartl, J. Štěpnička, A. Švehlík, I. Ozorovič, M. Pechlát, E. Salzmannová, J. Preissová, L. Žáčková, J. Janěková ml., G. Mikulková, D. Toniková, J. Konvalinka, rež. Š. Pácl

18. 10. | 19.00 | **Spalovač mrtvol**

19. 10. | 19.00 | **Amadeus** – Prague Shakespeare Company

20. 10. | 19.00 | **Audience u královny**

21. 10. | 11.00 | **Opera nás baví** – S operou kolem světa

21. 10. | 19.00 | **Popelka (La Cenerentola)**

22. 10. | 14.00 | **Krvavá svatba**

23. 10. | 19.00 | **Mlynářova opička**

27. 10. | 19.00 | **Plácido Domingo** – Don Giovanni

28. 10. | 19.00 | **Mikve** – H. Galron – činohra – úč. I. Janžurová, V. Hybnerová, J. Boušková, E. Salzmannová, M. Borová, A. Talacková, T. Medvecká a P. Beretová/M. Poullová, rež. M. Dočkal

29. 10. | 19.00 | **Plácido Domingo** – Don Giovanni

30. 10. | 19.00 | **Audience u královny**

31. 10. | 19.00 | **Tři sestry**

09. 10. | 20.00 | **Dotkni se vesmíru a pokračuj** – R. Levinský – činohra – úč. D. Matásek, M. Preissová, S. Rašilov, J. Janěková ml., J. Bidlas, P. Štorková, O. Pavelka, I. Ozorovič, A. Švehlík, J. Štěpnička, rež. J. Frič

10. 10. | 20.00 | **Experiment myši ráj** – J. Havelka – činohra – úč. L. Juříčková, T. Medvecká, P. Kosková, D. Toniková, V. Beneš, L. Valentová, J. Bidlas, D. Prachař, O. Bauer, M. Bednář, rež. J. Havelka

15. 10. | 16.00 | **Momo** (Studio Damúza)

15. 10. | 20.00 | **Na moři, zírám nahoru** – F. Kruckemeyer – činohra – úč. M. Borová, P. Vaněk, L. Štěpánková, L. Polišenská, J. Suchý z Tábora, rež. Š. Pácl

17. 10. | 20.00 | **Láska a informace** – C. Churchillová – činohra – úč. P. Beretová, M. Polišenská, F. Kaňkovský, D. Matásek, E. Salzmannová, T. Vilišová, S. Rašilov, P. Smolárik, P. Vančura

18. 10. | 15.00 | **Hovory s...**

22. 10. | 20.00 | **Ceny Ministerstva kultury**

23. 10. | 20.00 | **Křehkosti, tvé jméno je žena** – 420PEOPLE, D. Špinar – činohra – úč. I. Janžurová, T. Medvecká, J. Preissová, J. Salzmannová, J. Tesařová, D. Prachař, H. Arenbergerová, Z. Herényiová, N. Novotná, rež. D. Špinar

25. 10. | 20.00 | **Jsmě v pohodě** – P. Rudnick – činohra – úč. L. Juříčková, J. Bidlas, P. Děrgel, J. Boušková, S. Havačová, A. Vavula, rež. B. Holíček | předpremiéra

26. 10. | 20.00 | **JSMĚ V POHODĚ** | 1. premiéra

27. 10. | 20.00 | **JSMĚ V POHODĚ** | 2. premiéra

28. 10. | 16.00 a 20.00 | **Sólo pro nás dva** – balet – námět, choreografie a rež. P. Zuska

30. 10. | 20.00 | **Na moři, zírám nahoru**

31. 10. | 20.00 | **Žádný člověk** – opera

## ■ LATERNA MAGIKA

13. 10. | 20.00 | **Malý princ** – na motivy pohádkového románu Antoina de Saint-Exupéryho, rež. V. Morávek

14. 10. | 17.00 a 20.00 | **Malý princ**

16. 10. | 20.00 | **Cube** – balet – nová média a dynamická choreografie v tanečním projektu mladých tvůrců

18. 10. | 20.00 | **Cocktail 012 – The Best of** – výběr nejoblíbenějších scén z inscenací Laterny magiky z posledních let doplněný moderní retro revue

20. 10. | 19.00 | **Kouzelný cirkus** – nejdéle uváděná inscenace Laterny magiky, která dosáhla více než 6000 repríz, sleduje putování dvou klaunů za nedosažitelným obrazem krásy

21. 10. | 14.00 a 17.00 | **Kouzelný cirkus**

24. 10. | 20.00 | **Cube**

29. 10. | 17.00 | **Vidím nevidím** – M. Procházková – rodinné představení Laterny magiky připravila filmová režisérka Maria Procházková na motivy dětské knihy Ivy Procházkové Pět minut před večerí

## ■ NOVÁ SCÉNA

### scéna Národního divadla

Národní 4, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 901 448 (informace o repertoáru)

e-mail: [objednavky@narodni-divadlo.cz](mailto:objednavky@narodni-divadlo.cz) (objednávky vstupenek)

[www.narodni-divadlo.cz](http://www.narodni-divadlo.cz)

čs. bezbariérový přístup

▪ předprodej vstupenek probíhá na 5 měsíců dopředu

▪ hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1) a Stavovského divadla (Železná 24), jsou otevřeny denně od 10.00–18.00; Hudební divadlo Karlín (Křížkova 10, Praha 8) – otevřeno po–pá 9.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením.

02. 10. | 20.00 | **Lippy** (Pražské křížovatky)

05. 10. | 20.00 | **Democracy in America** (Pražské křížovatky)

05. 10. | 20.30 | **Ich kann nicht anders** (Pražské křížovatky)

06. 10. | 18.00 | **Democracy in America** (Pražské křížovatky)

06. 10. | 20.30 | **Ich kann nicht anders** (Pražské křížovatky)

07. 10. | 20.00 | **Elity** (Pražské křížovatky)

08. 10. | 20.00 | **Riding on the Cloud** (Pražské křížovatky)

**• DIVADLO ABC****Městská divadla pražská**

Vodičkova 28, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 996 113 (pokladna)

e-mail: rezervace@m-d-p.cz

www.mestskadivadlaprazska.cz

- rezervace na tel. 222 996 113; online na www.mestskadivadlaprazska.cz; rezervace@m-d-p.cz
- předprodej vstupenek od 1. dne v měsíci
- otevírací doba pokladny Divadla ABC: po–pá 11.00–19.00, so 14.00–19.00, v ne hodinu před představením

**ABC**  
divadla **Rokoko**

Městská divadla pražská

**02. 10. | 19.00 | Listopad** – D. Mamet – jak být znovu zvolen americkým prezidentem, když popularita klesá k nule? Nekorektní politická fraška, která získala cenu Komédie diváků na GRAND Festivalu smíchu v Pardubicích. Úč. M. Dlouhý ad., rež. P. Svojtka | 2 h

**03. 10. | 10.00 | Lakomá Barka** – rozverná pohádka pro děti každého věku o nejlakomější ze všech lakomých obyvatel vesnice Dejvice. Úč. H. Doulová / Z. Mixová, L. Jurek/M. Večerka ad., rež. P. Svojtka | 1 h 40 min | pro školy

**03. 10. | 19.00 | Proč muži neposlouchají a ženy neumí číst v mapách** – B. a A. Peasovi / M. Hanuš – hudební komedie, která vám poradí, jak předcházet partnerským krizím. Úč. L. Jurek, Z. Kalina, P. Klimeš, H. Doulová, Z. Velen, J. Smutná ad., rež. M. Hanuš | 2 h 40 min

**04. 10. | 10.00 | Lakomá Barka** – pro školy

**05. 10. | 19.00 | 60's aneb Šedesátky** – J. Janků, P. Svojtka – příběh retrofilů – hudební komedie o výletech do času, kdy klukům rostly dlouhé vlasy a láska nebyla sprostým slovem. Úč. H. Bor, V. Gajerová, L. Pernetová, R. Kalvoda, V. Fridrich, P. Juřica, N. Horáková, Z. Velen ad., rež. P. Svojtka

**06. 10. | 19.00 | Evžen Oněgin** – A. S. Puškin – slavný milostný příběh nenaplněné lásky, hledání smyslu a životního cíle. Úč. J. Hána, P. Tenorová, H. Hornáčková, A. Bílík, J. Smutná ad., rež. P. Khek | 2 h 20 min

**07. 10. | 17.00 | August August, august + prohlídka zákulisí** – P. Kohout – zápas krásného snu s neúprosnou realitou ve světě, kde krásy tančí na visutém laně, klauni dostávají kopance a v manéži se ozývá řev lvů. Úč. Z. Kalina, J. Schwarz, V. Fridrich, D. Choděrová, S. Jachnická, V. Svojtková / P. Tenorová, M. Kačmarčík, J. Hofman ad., rež. O. Zajíc | 2 h 10 min

**09. 10. | 15.00 | V+W Revue** – J. Janků, P. Svojtka – hudební revue, která připomíná slavnou éru Osvobozeného divadla a jeho dva legendární protagonisty Jiřího Voskovce a Jana Wericha. Úč. V. Fridrich, V. Gajerová, R. Říčař, L. Pernetová, R. Kalvoda, Z. Kalina, H. Bor, V. Janků, P. Juřica, B. Janatková a V. Svojtková / N. Horáková, rež. P. Svojtka | 2 h 30 min | pro KMD

**10. 10. | 19.00 | Víť, že víš, že vím... + prohlídka zákulisí** – R. Sonogo, R. Giordano – hra, ve které se snoubí všechno, co v dobré komedii nesmí chybět. Úč. S. Stašová, M. Dlouhý, A. Daňková, V. Fridrich / P. Vančura, rež. V. Strnisko | 2 h 20 min

**11. 10. | 19.00 | Holky z kalendáře + prohlídka zákulisí** – T. Firth – něžná a jímavá komedie o ženách, které jsou pro dobrou věc ochotny udělat to, co by je nenapadlo ani v těch nejdůležitějších snech. Úč. H. Doulová, V. Gajerová, D. Batulková, R. Fidlerová, J. Smutná, K. Macháčková, L. Termerová ad., rež. O. Zajíc | 2 h 50 min

**13. 10. | 19.00 | Bedřich Smetana: The Greatest Hits** – J. Janků, P. Svojtka – osm a půl opery za jednu cenu! Komický muzikál pro činoherce z pera Ivana Hlase a Jiřího Janoucha získal na GRAND Festivalu smíchu cenu Komédie diváků. Úč. P. Juřica, J. Klem, V. Khek Kubařová / N. Horáková, V. Gajerová, R. Kalvoda ad., rež. P. Svojtka | 2 h 45 min

**14. 10. | 14.00 | Divadelní ABCeda** – hravé odpoledne pro děti | **17.00 | Shirley Valentine + prohlídka zákulisí** – W. Russell – bravurní komedie o hledání sebe sama je určena nejen ženám středního věku, ale všem, kdo mají rádi dobrou zábavu. Inscenace vznikla ve spolupráci s FDA. Úč. S. Stašová, rež. Z. Kaloč | 2 h 50 min

**16. 10. | 19.00 | Laco Deczi & Celula New York**

**17. 10. | 19.00 | Listopad + prohlídka zákulisí**

**18. 10. | 19.00 | Víť, že víš, že vím... + prohlídka zákulisí**

**19. 10. | 19.00 | 60's aneb Šedesátky**

**20. 10. | 19.00 | V+W Revue**

**21. 10. | 17.00 | Shirley Valentine**

**23. 10. | 19.00 | Na miskách vah** – R. Harwood – strhující drama o hledání pravdy a společenské zodpovědnosti v totalitní společnosti. Úč. V. Fridrich, J. Vlasek, J. Suchý z Tábora / M. Vykus, N. Horáková, P. Juřica, V. Janků., rež. P. Svojtka | 2 h 30 min | pro KD a předplatitele za 90 Kč

**24. 10. | 19.00 | Evžen Oněgin**

**25. 10. | 19.00 | Proč muži neposlouchají a ženy neumí číst v mapách** | 50. repríza

**26. 10. | 19.00 | Pan Kaplan má třídu rád** – L. Rosten/M. Hanuš – oblíbená kniha o záladnostech vyučování cizí řeči v originálním jevištním provedení plném písní, tance a půvabného humoru. Tato inscenace získala ocenění Komédie roku 2009 a cenu odborné poroty na GRAND Festivalu smíchu v Pardubicích. Úč. O. Vizner ad., rež. M. Hanuš | 2 h 50 min

**27. 10. | 19.00 | Shirley Valentine**

**28. 10. | 19.00 | 60's aneb Šedesátky** | předpl. sk. D

**30. 10. | 19.00 | Víť, že víš, že vím...**

**31. 10. | 19.00 | Romulus Veliký, komedie antických rozměrů** – F. Dürrenmatt – tak takhle vypadá největší hrдина všech dob, nebo ne? Úč. A. Procházka, M. Delišová, N. Kouklková / P. Tenorová, V. Dvořák ad., rež. O. Zajíc | 2 h 20 min

## MALÁ SCÉNA ABC

---

04. 10. | 19.00 | **Tanec smrti**

07. 10. | 10.00 | **Herecký kurz pro neherce I.**

## ZÁJEZDY

---

04. 10. | 19.00 | **Listopad** | Hostivice

10. 10. | 19.00 | **Proč muži neposlouchají a ženy neumí číst v mapách** | Kolín

12. 10. | 19.00 | **Listopad** | Kutná Hora

## • DIVADLO POD PALMOVKOU

### Příspěvková organizace Magistrátu hlavního města Prahy

Zenklova 34, 180 36 Praha 8

tel.: +420 283 011 119 (představení, informace, hromadné rezervace – obchodní oddělení), 283 011 127 (pokladna)

mobil: +420 734 200 097 (pokladna)

e-mail: obchodni@podpalmovkou.cz

www.podpalmovkou.cz

- pokladna otevřena po–pá 11.00–18.00 a vždy hodinu před představením
- on-line prodeji Ticketportal, Gootu
- více informací k festivalu PALM OFF FEST naleznete v rubrice „Divadelní festivaly“

# PP

DIVADLO  
POD PALMOVKOU

03. 10. | 19.00 | **Mocná Afrodité** – W. Allen – nejdojemnější komedie Woody Allena nejen o mileneckém mnohoúhelníku. Hrají: Z. Kupka, V. Fialová, T. Dočkalová, I. Jiřík, I. Wojtylová, O. Šim, S. Šárský, H. Seidlová, O. Volejník, J. Hušek a další, rež. V. Štěpánek | 2 h 20 min

04. 10. | 19.00 | **Edith a Marlene** – É. Pataki – nejslavnější písně zlaté éry šansonu na pozadí dramatických osudů Edith Piaf a Marlene Dietrich. Hrají: H. Seidlová, R. Drössler, V. Fialová, K. Vlček, O. Kavan, J. Hušek a další, rež. P. Pecháček | 2 h 45 min

05. 10. | 19.00 | **Králova řeč** – D. Seidler – hra napsaná podle tajných deníků královského logopeda o síle rodící se z překonávání slabosti. Hrají: M. Stránský, D. Sítek, P. Horváthová/S. Vrbová, K. Macháčková, K. Vlček, I. Jiřík, I. Kubečka, M. Hruška a další, rež. P. Kracík | 2 h 45 min

06. 10. | 10.00 | **Paní Bovaryová** – G. Flaubert – dramtizace slavného románu o hledání rodinného štěstí, nevěře a finanční a morální krizi. Hrají: L. Štěpánková, M. Hruška, R. Valenta, Z. Slavíková, J. Teplý, J. Hušek, O. Veselý, S. Šárský, W. Valerián, K. Trnková, I. Jiřík, M. Málková, W. Cichy, rež. M. Lang

07. 10. | 19.00 | **Don Juan** – Molière – trpká komedie o muži, kterému ležel svět u nohou, a přesto jej vyzval na souboj. Hrají: O. Veselý, R. Valenta, V. Fialová, O. Volejník, I. Jiřík, J. Kačer a další, rež. M. Lang | 2 h 15 min

09. 10. | 19.00 | **Laskavé bohyně** – J. Littell – sex, incest, konečné řešení. Maximilien Aue nikdy neexistoval. Druhá světová válka ano. Historická fikce na půdorysu antického dramatu. Světově proslulý román poprvé na českém jevišti. Hrají: J. Teplý, O. Volejník, O. Veselý, S. Šárský/W. Cichy, Z. Slavíková, T. Dočkalová, I. Jiřík, Z. Kupka, rež. M. Lang | 2 h 55 min

10. 10. | 19.00 | **Můj romantický příběh** – D. C. Jackson – současná komedie o hledání lásky. Hrají: V. Fialová, J. Hušek, I. Wojtylová, J. Vlas, P. Horváthová a R. Valenta, rež. T. Svoboda | 2 h 20 min

11. 10. | 19.00 | **Paní Bovaryová** | předplatné skupina C

13. 10. | 10.00 | **Nora** – H. Ibsen – i bezelstné hrdinky mívají své tajemství... Hrají: J. Teplý, T. Dočkalová, J. Hušek, K. Holánová, R. Valenta, H. Seidlová, rež. J. Nebeský | 2 h 10 min

16. 10. | 19.00 | **Králova řeč** | předplatné skupina B

17. 10. | 19.00 | **Don Juan**

19. 10. | 19.00 | **Edith a Marlene**

20. – 31. 10. | **PALM OFF FEST** – druhý ročník setkání divadel střední Evropy

## PALM OFF STUDIO

---

05. 10. | 19.30 | **Mlčení bobříků** – T. Dianiška – totalitní horor o nástrahách skautingu. Hrají: T. Dianiška, T. Dočkalová, J. Hušek, B. Kubátová/L. Odvárková, rež. J. Frič | 1 h 20 min

10. 10. | 19.30 | **Mickey Mouse je mrtvý** – T. Dianiška a kol. – divadelní trip o zlých snech. Hrají: T. Dianiška, B. Kubátová, T. Dočkalová, J. Albrecht, rež. F. X. Kalba | 1 h | Libeňská synagoga

11. 10. | 19.30 | **Jak sbalit ženu 2.0** – T. Baránek – technologie lovu nejen pro myslivce. Hrají: T. Dianiška, B. Kubátová/Š. Opršálová, T. Dočkalová, J. Albrecht, rež. F. X. Kalba | 1 h 20 min

12. 10. | 19.30 | **Triptychon\_di\_voce** | Cabaret Calemhour | host divadla

13. 10. | 19.30 | **Dva ubohý Rumuni, co mluvěj polsky** – D. Masłowska – tragikomédie „on the road“, ve které se Rumunem může stát kdokoli. Hrají: O. Volejník, T. Dočkalová, J. Teplý, H. Seidlová, S. Šárský, S. Vrbová, V. Vostarek, M. Nohýnková, rež. M. Lang | 1 h 45 min

16. 10. | 19.30 | **1000 věcí, co mě serou aneb Tvoje bába je komedie** – život je krásnej, ale i tak se najde spousta každodenních vopruzů, který dokážou otrávit celý den. Hrají: B. Kubátová/K. Čiřáková, J. Albrecht a T. Dianiška, rež. F. X. Kalba | 1 h 5 min

18. 10. | 19.30 | **Dotěrnosti** – M. Hyčá – být nesrozumitelný je jediný způsob, jak se vyhnout pocitu trapnosti. Hrají: T. Dianiška, J. Hušek, K. Trnková, Rež. D. Šiktanc | Předplatné skupiny A

## ▪ DIVADLO ROKOKO

### scéna Městských divadel pražských

Václavské nám. 38, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 996 185 (pokladna), 222 996 113 (rezervace

vstupenek a informace o repertoáru)

www.mestskadivadlaprazska.cz

▪ otevírací doba pokladny Divadla Rokoko: po–so 14.00–19.00

## ABC divadla Rokoko

Městské divadlo

**03. 10. | 15.00 | Želary** – K. Legátová – adaptace nejvyhledávanějšího bestselleru posledních let. Úč. E. Pacoláková, V. Fridrich, J. Smutná, O. Vizner, V. Dvořák, J. Nosek ad., rež. P. Khek | 2 h 40 min | pro KMD

**03. 10. | 19.00 | Scénické čtení** – Lidé, místa, věci

**04. 10. | 19.00 | Premiéra mládí + prohlídka zákulisí** – Ch. Giudicelli – bláznivá komedie o dvou mimořádných ženách a jednom velkém dobrodružství. Úč. D. Syslová, J. Smutná, rež. J. Ryšánek Schmiedtová | 2 h

**05. 10. | 10.00 | Čapek** – inscenace sleduje poslední chvíle života velkého spisovatele a velkého člověka, který musí na sklonku života čelit zbabělosti, malosti a nenávisti národa, který tolik miloval a pro nějž tolik udělal. Úč. J. Hána, M. Kačmarčík, M. Málková, S. Jachnická, V. Dvořák, J. Smutná, H. Doulová, J. Vlasák, P. Tenorová, A. Bílík ad., rež. P. Khek | pro školy

**05. 10. | 19.00 | Konkurz** – J.-C. Carrière – všichni chtějí roli. A jsou pro to ochotni udělat téměř vše. O jakou roli se jedná? To nikdo přesně neví. Úč. D. Batulková, J. Hána, A. Procházka, J. Vlach, Z. Dolanský, H. Hornáčková, rež. O. Zajíc | 2 h 10 min | k Mezinárodnímu dni učitelů

**06. 10. | 19.00 | Oddací list + prohlídka zákulisí** – E. Kishon – řada komických situací s jemnou nadsázkou a chytrou ironií provokuje k zamyšlení: vzali bychom si svého partnera i po dvaceti letech společného soužití? Úč. J. Vlasák, T. Medvecká ad., rež. O. Zajíc | 2 h 05 min

**07. 10. | 17.00 | Top Dogs** – U. Widmer – moderní groteska o rekvalifikaci manažerů propuštěných z vysokých funkcí. Úč. H. Hornáčková, D. Batulková, L. Zbranková, Z. Venci, J. Hána, L. Jurek, R. Kalvoda, M. Vykus, Z. Dolanský, rež. P. Svojtka | 2 h 20 min

**07. 10. | 21.00 | Soirée N. Horákové a jejich hostů**

**09. 10. | 19.00 | Hodina před svatbou** – P. Riera – drama o tom, jak finanční a obchodní zájmy devastují rodinné vztahy. Úč. P. Štěpánek, M. Badinková / B. Valentová, V. Dvořák, J. Hána, L. Jurek, E. Pacoláková, D. Batulková, M. Málková, M. Kačmarčík, rež. O. Zajíc | 2 h

**10. 10. | 19.00 | Noc bláznů + prohlídka zákulisí** – L. Nowra – divácky vděčná komedie o tom, kdo je vlastně blázen. Úč. P. Juřička, M. Vykus, H. Hornáčková, V. Gajerová, T. Novotný, D. Šoltýsová, N. Horáková ad., rež. P. Khek | 2 h 20 min

**12. 10. | 19.00 | Premiéra mládí**

**13. 10. | 19.00 | Zimní slunovrat** – Městské divadlo Lublaň – české tituly

**14. 10. | 17.00 | Kancl + prohlídka zákulisí** – R. Gervais, S. Merchant – první divadelní uvedení kultovního seriálu BBC, který je originálním a vtipným pohledem do zákulisí jedné zdánlivě obyčejné kanceláře. Úč. V. Fridrich, J. Hána, Z. Kalina ad., rež. P. Svojtka | 2 h 20 min

**16. 10. | 19.00 | Molly Sweeney** – B. Friel – česká premiéra psychologického dramatu vynikajícího irského dramatika o slepotě skutečné i domnělé, a opravdových zákracích života. Úč. D. Batulková, V. Fridrich a A. Procházka, rež. O. Zajíc | 2 h 20 min

**17. 10. | 19.00 | Želary**

**18. 10. | 19.00 | Kdo se bojí Virginie Woolfové? + prohlídka zákulisí** – E. Albee – jedna z nejlepších her druhé poloviny dvacátého století. Slavné komorní drama plné překvapivých zvratů i absurdních krutých her je hlubokou sondou do partnerských vztahů. Úč. A. Procházka, V. Gajerová, V. Dvořák, V. Khek Kubařová, rež. P. Svojtka

**19. 10. | 10.00 | Čapek** | předpl. sk. A + prohlídka zákulisí

**20. 10. | 19.00 | Hodina před svatbou**

**24. 10. | 19.00 | Strýček Váňa** – A. P. Čechov – „Život člověka utahá!“ Tragikomédie o velkých touhách a nenaplněných snech. Úč. V. Fridrich, A. Procházka, Z. Kajnarová, N. Horáková ad., rež. P. Svojtka | 2 h 30 min

**25. 10. | 19.00 | Noc bláznů**

**27. 10. | 19.00 | Top Dogs**

**28. 10. | 19.00 | Konkurz**

**30. 10. | 19.00 | Čapek**

**31. 10. | 19.00 | Happy End** – A. Gov – současná izraelská tragikomédie, ve které se lehce a s nadhledem vypráví o velmi vážných věcech. Úč. D. Batulková, R. Fidlerová, J. Smutná, E. Pacoláková, H. Doulová, J. Hána, Z. Velen, rež. A. Goldflam | 2 h 20 min

## ZÁJEZDY

**02. 10. | 19.00 | Kdo se bojí Virginie Woolfové?** | Teplíce

## ▪ DIVADLO SPEJBLA A HURVÍNKÁ

**zřizovatel Divadla S+H – hlavní město Praha**

Dejvická 38, 160 00 Praha 6

tel.: +420 224 316 784, 224 316 186 (pokladna)

mobil: +420 607 057 459, 607 911 458 (pokladna)

e-mail: info@spejbl-hurvinek.cz

www.spejbl-hurvinek.cz

▪ pokladna otevřena v po 13.00–18.00, út–pá 9.00–14.00

a 15.00–18.00, so a ne 9.30–11.30 a 12.00–17.00 (pokud hrajeme);

hrajeme-li představení pro dospělé, je pokladna otevřena do 19.00

▪ představení pro děti jsou uvedena v rubrice „Divadla pro děti“.



**divadlo**  
Spejbla a Hurvínka



**03. 10. | 18.00 | HURVÍNEK V HAJANECH** – poetická pohádka s hravými a rytmickými písničkami, typu dětských říkanek, pro nejmenší diváky. Kdo z nás malých i velkých občas nezatoulil strávit den v peřinách?! Hurvínek o tom snil. A nakonec se mu to splnilo! Jenže pobyt v Hajanech si musí zasloužit. Touha lenořit tak Hurvínka nakonec bude stát více úsilí, než čekal. Musí totiž vyřešit hádanku, „proč pan Král stůně“. Dobrodružství, které Hurvínka čeká, mu přivede do cesty nejen záhadně nemocného krále s jeho starostlivým rádcem Mlůvkou, ale na cestě za lékem na královu tajemnou nemoc se Hurvínek setká i s podivuhodnými obyvateli pouště, moře i vesmírných dálav. Někdy se stačí zachumlat do peřin a dobrodružství může začít.... | premiéra

**11. 10. | 19.00 | Spejbl a město hříchu** – M. Kirschner, R. Král, J. Lstibůrek – temnější atmosféra, detektivní zápletka, děsivé zpěvy a tance při kterých by se i v loutkách krve dořezal! Ptáš se, komu klapou dřeváky? Tobě klapou!

**18. 10. | 19.00 | Spejbl a město hříchu**

## • DIVADLO V DLOUHÉ

Dlouhá tř. 39, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 778 629

mobil: +420 605 010 774 (pokladna)

e-mail: [obchodni@divadlovdlouhe.cz](mailto:obchodni@divadlovdlouhe.cz)

[www.divadlovdlouhe.cz](http://www.divadlovdlouhe.cz)

♣ bezbariérový přístup

- pokladna je otevřena po–pá 12.00–19.00, přijímáme platební karty
- vstupenky lze koupit v síti Ticketpro, Ticketportal, Ticket Art i v dalších předprodejích a objednat prostřednictvím internetových stránek [www.divadlovdlouhe.cz](http://www.divadlovdlouhe.cz)
- podrobnosti sdělí obchodní oddělení (tel. 224 826 777, [obchodni@divadlovdlouhe.cz](mailto:obchodni@divadlovdlouhe.cz))
- nabízíme předplatné, poskytujeme slevy studentům, seniorům a držitelům průkazek ZTP a ZTP/P; slevy neplatí do první cenové zóny a u pronájmů
- vstupenky zrušených představení je možno vrátit v místě zakoupení



**01. 10. | 17.00 | O líné babičce** – A. Kastnerová, J. Borna – návod na to, jak se nebát (plnit si své sny) a užívat (žít)! Úč. I. Lokajová, L. Veliká, M. Veliký, P. Tesař, J. Meduna, T. Turek, M. Matejka, M. Doležalová, Č. Koliáš, K. Jirčíková, M. Potoček, P. Lipták, T. Makovský a J. Vlčková, rež. J. Borna, M. Hanuš | 2 h

**02. 10. | 19.00 | 407 gramů z Bohumila Hrabala** – B. Hrabal – útržky z Hrabala s intermezem a filmovým epilogem aneb Návrat k vyprávění! Hrají M. Hanuš, M. Táborský, J. Pokorná, M. Matejka, M. Doležalová, Č. Koliáš, M. Turková, L. Veliká, V. Lazorčáková, M. Veliký, M. Potoček, F. Cíl, P. Tesař, V. Závřel, M. Kopečný, rež. J. Borna, M. Hanuš | 2 h 20 min | 1. uvedení v sezoně

**03. 10. | 19.00 | Souborné dílo Williama Shakespeara ve 120 minutách** – J. Borgeson, A. Long, D. Singer – divadelní fast food s M. Táborským, J. Vondráčkem a M. Matejkou, rež. J. Borna

**04. 10. | 19.00 | Lucerna** – A. Jirásek – český mýtus. Hrají: E. Hacuřová, J. Meduna, M. Hanuš, I. Orozovič, J. Pokorná, V. Lazorčáková, J. Vondráček, J. Wohanka, Č. Koliáš, M. Veliký, P. Tesař, M. Zimová, A. Goldflam, M. Matejka, T. Turek, T. Borůvka ad., rež. H. Burešová | 2 h 30 min

**05. 10. | 19.00 | Hovory na útěku** – B. Brecht – konec světa nebude, něco se poslalo. Hrají: M. Hanuš, M. Kopečný, E. Hacuřová, V. Lazorčáková, M. Zimová, M. Matejka, J. Meduna, M. Potoček, J. Buble, S. Brabec/F. Tomášek, T. Makovský, rež. J. Borna a M. Hanuš | 1 h 30 min bez pauzy

**06. 10. | 19.00 | Nepřítel lidu** | host Slovácké divadlo, Uherské Hradiště

**08. 10. | 11.00 a 14.00 | Sněhurka** | host Divadelní spolek LokVar

**09. 10. | 19.00 | Viktor aneb Dítka u moci** – R. Vitrac – hra surrealistického básníka a dramatika R. Vitrac (1899-1952) je nelitostně krutou a současně nesmírně zábavnou satírou měšťáckého pokrytectví a přizpůsobivosti | první uvedení v sezoně | 2 h 30 min | 1. uvedení v sezoně

**10. 10. | 19.00 | Lidská tragikomedie** – L. Klíma – „Neztrácejme ani vteřinu, ten čas je ztracen, který nestráví člověk v hospodě!“ Hrají: M. Němec, J. Vondráček, M. Táborský, M. Hanuš, M. Matejka, M. Zimová, V. Lazorčáková, V. Závřel, T. Turek, J. Meduna, rež. H. Burešová | 2 h 55 min

**11. 10. | 19.00 | Mnoho povyku pro nic** – W. Shakespeare – „Ženit se, či neženit? To je, oč tu běží.“ Úč. M. Hanuš, J. Vondráček, T. Turek, M. Němec, J. Meduna, J. Wohanka, Č. Koliáš, F. Cíl, M. Veliký, V. Závřel, K. Sedláčková-Oltová, H. Dvořáková/E. Hacuřová, M. Turková, M. Pachlová/D. Pfaušerová ad., rež. H. Burešová | 2 h 45 min

**12. 10. | 19.00 | Racek** – A. P. Čechov – komedie o čtyřech dějstvích. Hrají: K. Sedláčková-Oltová, P. Neškudla, P. Tesař, M. Poullová, T. Turek, M. Zimová, E. Hacuřová, P. Jeništa, J. Vondráček, J. Meduna, M. Veliký, L. Veliká, M. Doležalová, rež. SKUTR

**13. 10. | 19.00 | Muži sa mnilí** – Krátká Dlouhá | Slovenská sekce

**14. 10. | 19.00 | Konec masopustu** – host Východočeské divadlo, Pardubice

**15. 10. | 11.00 a 14.00 | Kvak a Žbluňk jsou kamarádi** – host Divadlo Pro malý

**15. 10. | 19.00 | Dating v osmi** – J. Bílý – co si všechno bereme s sebou na první rande. Úč. J. Meduna, E. Hacuřová, V. Lazorčáková, L. Veliká, M. Turková, J. Tvrdlík, J. Wohanka, Č. Koliáš, rež. Adéla Laštovková Stodolová | 55 min | START/Krátká Dlouhá

**16. 10. | 19.00 | Heda Gablerová** – H. Ibsen – z temnoty temně hříchy září. Hrají J. Vondráček, L. Trmíková, J. Pokorná, K. Sedláčková Oltová, M. Hanuš, R. Milouš | 1 h 45 min bez pauzy | 1. uvedení v sezoně

**17. 10. | 19.00 | Polední úděl** – P. Claudel – drama jedné ženy a tří mužů. Příběh trýznivé lásky a nikdy nenaplnitelné touhy. Úč. H. Dvořáková (Cena Alfréda Radoka a Cena Thálie za herecký

výkon), M. Němec, M. Tábořský a M. Hanuš, rež. H. Burešová | 2 h 50 min | 70. repríza

**19. 10. | 19.00 | Lucerna**

**20. 10. | 19.00 | Jak jsem se ztratil aneb Malá vánoční povídka** – L. Aškenazy, J. Borna – divadelní revue pro nás, kteří jsme byli mladí v 60. letech, pro naše děti (i vnuky). Úč. P. Tesař, J. Vondráček, P. Varga, Č. Koliáš, M. Veliký, M. Matejka, M. Zimová, I. Lokajová, M. Potoček, T. Rejholec j. h., P. Lipták j. h. a K. Jirčíková, rež. J. Borna | 1 h 45 min | 1. uvedení v sezoně

**23. 10. | 19.00 | Oblomov** – I. A. Gončarov – „Dobře – tak neležte, a místo toho ustavičně poletujte sem a tam jako mouchy, jenže jaký to má smysl?“ Hrají: M. Isteník, T. Turek, J. Meduna, J. Vondráček, V. Lazorčáková, E. Hacıurová, rež. H. Burešová | 2 h 45 min

**25. 10. | 19.00 | Kabaret Kainar – Kainar** – J. Borna, I. Smejkalová, M. Hanuš a kol. – pár dobrech fláků od Pepika Kainara. Úč. M. Doležalová, I. Lokajová, L. Veliká, M. Veliký, P. Varga, M. Matejka, P. Tesař, Č. Koliáš, J. Meduna a M. Hanuš, rež. J. Borna a M. Hanuš | 2 h 30 min | zadáno

**26. 10. | 19.00 | S úsměvy idiotů** – J. Vodňanský, P. Skoumal, J. Borna – kabaret, tentokrát literární. Hrají M. Doležalová, F. Cíl, M. Hanuš, Č. Koliáš, V. Lazorčáková, J. Meduna, M. Potoček, P. Tesař, T. Turek, L. Veliká, M. Veliký ad., rež. J. Borna a M. Hanuš, hudba P. Skoumal | 2 h 15 min

**27. 10. | 19.00 | Kabaret Kainar – Kainar**

**28. 10. | 17.00 | Jak jsem se ztratil aneb Malá vánoční povídka**

## • HUDEBNÍ DIVADLO KARLÍN

Křížkova 10, 186 00 Praha 8

tel.: +420 221 868 666

e-mail: [hdk@hdk.cz](mailto:hdk@hdk.cz)

[www.hdk.cz](http://www.hdk.cz)

- pokladna je otevřena po – pá 9.00–13.30 a 14.00–19.00, so a ne 2 h před představením
- obchodní oddělení po – pá 8.30–16.30 (objednávky již od jedné vstupenky, tel. 221 868 777, 221 868 999, [objednavky@hdk.cz](mailto:objednavky@hdk.cz))
- vstupenky jsou v prodeji vždy tři měsíce dopředu; předprodeje Ticket Art včetně všech poboček CK Čedok

## Hudební divadlo Karlín

**01. 10. | 15.00 a 19.00 | Čas růží** – S. Tofi – jedinečná symbióza písní, největších hitů z repertoáru Karla Gotta a původního scénáře Sagvana Tofi. Těšte se na odhalení příběhu starého obrazu, který v sobě skrývá osud jedné velké celoživotní lásky! „Čas růží pobaví i dojme!“ Hrají: J. Kopečný/R. Tomeš, E. Burešová/M. Procházková/V. Vyoralová, L. Korběl/M. Písařík, P. Dopita/J. Vojtek, J. Langmajer/S. Tofi, A. Gondíková/I. Jirešová, O. Bátor/P. Pecha, J. Nosek/P. Rysavý, M. Malinovsky/J. Štágr, V. Beneš/V. Závřel

**04. 10. | 19.00 | Noc na Karlštejně** – K. Svoboda, Z. Podskalský, J. Štáidl, E. Krečmar, Z. Podskalský ml. – muzikál – úč.

M. Absolonová/K. Brožová, P. Štěpánek/P. Rímský, P. Kostka, V. Vydra/V. Vostarek, A. Hryc/M. Maděříč, B. Matuš/J. Urban, R. Škoda, H. Holišová/L. Stránská, L. Olšovský/R. Vojtek, V. Peterková, J. Oplt ad., rež. P. Novotný, dirigent A. Moulik

**05. 10. | 19.00 | Jesus Christ Superstar** – A. L. Webber, T. Rice – muzikál / rockovou operu Jesus Christ Superstar vytvořili textaři T. Rice a skladatel A. L. Webber v roce 1969. Vypovídá o posledních dnech Ježíše Krista od jeho příchodu do Jeruzaléma až po ukřižování. Protože producenti měli strach z reakce věřících a církve, vydali nejprve písničky z muzikálu na gramofonovém albu. Až pak byl muzikál uveden živě v londýnském West Endu a později na Broadwayi. O čtyři roky později vznikl podle divadelního muzikálu slavný film v režii N. Jewisona. Novější filmové zpracování je z roku 2000 (rež. N. Morris). S muzikálem Jesus Christ Superstar se české publikum setká poprvé, v Praze byl uveden již 24. 7. 1994 v divadle Spirála. Úč. K. Střihavka/V. Noid Bárta, V. Noid Bárta/J. Touzímský, B. Basiková/Dasha, P. Polák/V. Noid Bárta, J. Korn/O. Brzobohatý, R. Seidl/L. Hyneč Krámer, J. Vobořil, J. Mach/J. Holub, P. Strenáček ad., hudební nastudování O. Balage, choreografie P. Strouhal, rež. G. Barre

**06. 10. | 19.00 | Jesus Christ Superstar**

**07. 10. | 15.00 a 19.00 | Jesus Christ Superstar**

**08. 10. | 15.00 | Mam'zelle Nitouche** – F. Hervé – příběh o klášterní chovance Denise a Célestinovi, učitelé zpěvu, klášterním varhaníkovi a zároveň operetním autorovi je vtipnou frontou tří rozdílných světů: kláštera, divadla a kasáren. Navíc je příběh vtipně „přesazen“ do doby a prostředí, které je všem notoricky známé z filmů o četnicích ze Saint-Tropez! Režisér a choreograf inscenace Gustav Skála dokázal již v roce 2008 vtisknout brněnskému nastudování, z něhož vycházíme a k němuž se v rámci rozvíjející se spolupráce s Městským divadlem Brno i hlásíme, neuvěřitelný náboj, proto věříme, že i nejnovější zpracování potěší nejen operetního diváka Hudebního divadla Karlín. Úč. Z. Benešová/R. Coufalová, B. Kotiš, M. Vojtko, V. Beneš, P. Břínková/Z. Herfortová, T. Trapl, P. Břínková/D. Hořínková, V. Brabec a V. Noid Bárta, rež. G. Skála

**13. 10. | 19.00 | Sestra v akci**

**14. 10. | 15.00 a 19.00 | Sestra v akci**

**15. 10. | 15.00 | Sestra v akci**

**18. 10. | 19.00 | Sestra v akci**

**19. 10. | 19.00 | SESTRA V AKCI** – A. Menken, G. Slater, Ch. a B. Steinkellner – americká muzikálová komedie Sestra v akci přichází po londýnském West Endu, americké Broadwayi, Vidni či Hamburku do Prahy! Její předlohou je film o barové zpěvačce Deloris Van Cartierové, která se musí před zločinci ukrýt do kláštera mezi řádové sestry. Příchod Deloris však dosud poklidný klášterní život zásadně naruší a vnese do něj řadu nečekaných novinek. Muzikál na motivy světového filmu s Whoopi Goldberg uvede v říjnu Hudební divadlo Karlín s Lucíí Bílou v hlavní roli | 1. premiéra

**20. 10. | 19.00 | SESTRA V AKCI** | 2. premiéra

21. 10. | 15.00 | **Sestra v akci**

22. 10. | 15.00 | **Sestra v akci**

25. 10. | 19.00 | **Dracula 2017** – K. Svoboda, Z. Borovec, R. Hes – nejúspěšnější česká legenda je zpět! Hudební divadlo Karlín ve spolupráci s LL Production a ProVox music publishing s.r.o. uvede 28 exkluzivních představení muzikálu K. Svobody, Z. Borovce a R. Hese Dracula při příležitosti 20 let od světové premiéry

26. 10. | 19.00 | **Dracula 2017**

27. 10. | 19.00 | **Dracula 2017**

28. 10. | 15.00 a 19.00 | **Dracula 2017**

29. 10. | 15.00 | **Noc na Karlštejně**

## ▪ STUDIO YPSILON

### zřizovatel hlavní město Praha

Spálená 16, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 947 119, 224 054 333 nebo 224 054 090

(obchodní centrum a pokladna)

e-mail: [ypsilonka@ypsilonka.cz](mailto:ypsilonka@ypsilonka.cz)

[www.ypsilonka.cz](http://www.ypsilonka.cz)

- prodej vstupenek po–pá 9.00–19.30, so–ne hodinu před představením, vstupenky lze objednat na [obchodni@ypsilonka.cz](mailto:obchodni@ypsilonka.cz)
- Divadelní klub je otevřen: po–pá 9.00–23.00, so–ne hodinu před představením.



## VELKÁ SCÉNA

03. 10. | 19.30 | **Škaredá středa aneb Teta z Halifaxu** – J. Schmid – trochu zběsilá komedie o absurdnostech dnešního života. Jeden velký trapas, v němž se sejdou lidé, které doba shodou okolností postavila proti sobě, takže jsme svědky různé obrácené logiky. Je to příběh dvou rodin, které se proplete, a které chtějí situaci řešit groteskně nesmyslným nápadem. Jenomže ono je vždycky všechno trochu jinak a blbost se stěhuje. Úč. M. Dejdár, J. Synková, J. Lábus, O. Navrátil, R. Rychlá, M. Bohadlo, J. Vacková, P. Labudová nebo M. Málková, M. Janouš, L. Malkina a D. Renč, rež. J. Schmid | 2 h 30 min



*Rusalka nejen podle Dvořáka aneb Kdo je stará Háta?*

04. 10. | 19.30 | **Rusalka nejen podle Dvořáka aneb Kdo je stará Háta?** – A. Dvořák, J. Kvapil, J. Schmid – Ypsilonkovská travestie slavné opery – co se stane do prostředí s Vodníkem, Ježibabou, Princem i Rusalkou vstoupí Švanda dudák, zvlášť když Princ už je trochu ve věku? Dvořákova opera se stala inspirací k inscenaci na téma problematického světa mytických postav a komplikovaného světa lidí. Navíc je plná odboček i asociací jinam. Úč. M. Dejdár, J. Synková, J. Lábus, M. Plánková nebo B. Skočdopolová, L. Loubalová, P. Vacek, J. Jiráň, O. Ruml, P. Vršek, R. Rychlá ad., rež. J. Schmid | 2 h 10 min

06. 10. | 19.30 | **Svatá rodina** – G. Schwajda – hořká komedie, v níž jsou na modelu jedné rodiny zobrazeny všechny problémy soudobé lidské společnosti. Hlavní hrdinka spáchá trestný čin v zoufalé naději, že pohne těmi nejlidštějšími stránkami mentality svých bližních. Naplní se její naděje? Úč. J. Synková, J. Lábus, P. Nový, M. Dejdár, J. Jiráň, R. Rychlá, O. Navrátil, R. Mrázík a D. Renč, rež. J. Nvota | 2 h 15 min

09. 10. | 19.30 | **Babička se vrací aneb Dichtung und Wahrheit (vysněná, nebo skutečná)** – B. Němcová, A. Goldflam – Babička B. Němcové, vysněná a taky trochu skutečná. Neboli Babiččin příběh ve třech variantách, jak ho viděla B. Němcová, jak se s největší pravděpodobností skutečně udál a jak ho vidíme dnes. Úč. J. Synková, J. Lábus, L. Malkina, P. Nový, J. Jiráň, J. Vacková, B. Skočdopolová, L. Loubalová, J. Štefličková, R. Sittová, P. Vršek, M. Janouš, M. Čížek, M. Bohadlo a D. Renč, rež. A. Goldflam | 2 h 20 min

10. 10. | 19.30 | **Sežeňte Mozarta!** – W. A. Mozart, J. Schmid – hudební kratochvíle kolem flétny, která je kouzelná. V Ypsilononu opravdová senzace. Hudební divadlo s výsostným objevem, jež souvisí se vznikem opery Kouzelná flétna. Z hlediska tématu je to inscenace aktuální, do dnešní doby jak dělaná. Úč. R. Janál, P. Vršek, M. Šrůmová nebo J. Šrejma Kačírková, J. Korn, J. Synková, P. Labudová, O. Navrátil, J. Jiráň, P. Nový, L. Loubalová, K. Kikinčíková, M. Janouš, R. Rychlá, M. Čížek, M. Kořínek a D. Renč, rež. J. Schmid | 2 h 30 min

15. 10. | 20.00 | **Prodaná nevěsta aneb Pojď domů, ona brečí** – B. Smetana, J. Schmid, M. Kořínek – česká klasika vystavená na základě drobného Jeníkova podvodu. Tak se nám proplete Smetana i s Dvořákem, aby se ukázal rub i líc naší povahy. Úč. M. Eben, J. Kretschmerová, J. Lábus, J. Synková, P. Vršek, P. Vacek, J. Jiráň, M. Kořínek, R. Mrázík, D. Šváb, R. Rychlá ad., rež. J. Schmid | 1 h 50 min

16. 10. | 19.30 | **Praha stověžatá** – J. Schmid – kultovní inscenace Ypsilonky. Praha od nepaměti k dnešku! Hvězdné obsazení. Úč. J. Lábus, J. Synková, M. Eben, P. Vacek, J. Korn, M. Dejdár, J. Kretschmerová, J. Jiráň, M. Častváj Plánková ad., rež. J. Schmid | 2 h 30 min

17. 10. | 19.30 | **Divadlo Komedioграф: Manželství v kostce** | host

18. 10. | 19.30 | **Varieté Freda A. aneb Chytání větru** – jevištní parafráze neboli rozprava a poněkud fraškovitá a vaudevillová činění kolem dokola. Zároveň tanečně hudební divadlo.

Úč. P. Vršek, K. Kikinčuková, J. Onder, J. Synková, O. Navrátil, B. Skočdopolová, P. Nový, R. Rychlá, M. Bohadlo, M. Čížek, D. Šváb, J. Vacková, M. Janouš, J. Večeřa, J. Noha, D. Renč, rež. J. Schmid | 2 h 30 min

**24. 10. | 19.30 | Ztracená existence: Dentální rapsodie**  
| host

### MALÁ SCÉNA:

**02. 10. | 19.30 19.30 | Hlava Medúzy** – B. Vian – aby našel inspiraci k sepsání nového erotického románu, nutí spisovatel svou ženu k nevěře. Znamení groteskní komedie, neuvěřitelný příběh milostných trojúhelníků, čtyřúhelníků a jiných víceúhelníků za doprovodu bebopové a swingové hudby. Úč. J. Lábus, J. Kretschmerová, P. Vacek, M. Janouš a M. Kořínek, rež. M. Lasica | 2 h

**08. 10. | 19.30 | Cabaret Caebour: Plejtvák** | host

**11. 10. | 19.30 | Vratká prkna** – A. Goldflam – groteska maličko zlá, ale snad ne bez lásky. Tak trochu smutná komedie z divadelního prostředí. Vždyť prkna, co znamenají svět, jsou občas nečekaně vratká. Takže i Vy se pobavte, trochu ovšem škodolibě na náš účet. Úč. J. Lábus, J. Kretschmerová, P. Vršek, D. Šváb, L. Loubalová, R. Mrázik, B. Skočdopolová a M. Bohadlo nebo M. Chloupek, rež. A. Goldflam | 2 h 15 min

**12. 10. | 19.30 | Proměna aneb Řehoř už toho má dost** – F. Kafka, A. Goldflam – Řehoř Samsa pracoval, živil rodiče a sestru a jednoho dne už ho to přestalo bavit. Franz Kafka ho proměnil v brouka, nepotřebný hmyz, ale my jsme to zpracovali trochu jinak, po svém, ovšem v úctě a s láskou! A také s písněmi a několika pohybovými kreacemi. Nechte se překvapit, určitě se pobavíte a třeba Vám bude i trochu smutno. Ovšem pozor! O brouka překvapivě nepřijdete! Úč. P. Vršek, J. Kretschmerová, O. Navrátil, P. Labudová nebo A. Kotlíková, D. Šváb, B. Skočdopolová, M. Čížek, M. Bohadlo a J. Vacková, rež. A. Goldflam | 1 h 20 min

**19. 10. | 19.30 | Drama v kostce, Pokus 2 – Mysterium skutečnosti** – J. Havelka a kol. – Divadlo je vždy něco mezi barem a estetickým tvarem. Jenomže hranice divadla a baru přestaly být zřetelné. Všecko, co je na jevišti, hraje. Realita jeviště. Divadlo hlediště. Mysterium skutečnosti. Úč. P. Vršek, J. Vacková, D. Šváb, A. Polák a M. Bohadlo, rež. J. Havelka | 1 h 30 min

**20. 10. | 19.30 | Hlava Medúzy**

**22. 10. | 19.30 | Stivín věčně živý 50+25** | host

**25. 10. | 19.30 | Vratká prkna**

**29. 10. | 19.30 | Divadlo VOST05: Slzy ošlehaných mužů**  
| host

**31. 10. | 19.30 | Proměna aneb Řehoř už toho má dost**

### ZÁJEZDY:

**05. 10. | 19.00 | Swing se vrací neboli o štěstí** | Děčín

**23. 10. | 19.00 | Varieté Freda A. aneb Chytání větru** | Karvina

**26. 10. | 19.00 | Swing se vrací neboli o štěstí** | Kolín

**30. 10. | 16.00 a 18.00 | #jsi\_user** | Hradec Králové

## ŠVANDOVO DIVADLO NA SMÍCHOVĚ

Štefánikova 57, 150 00 Praha 5

tel.: +420 234 651 111 (ústředna), 257 318 666 (pokladna)

e-mail: info@svandovodivadlo.cz

www.svandovodivadlo.cz

♿ bezbariérový přístup

- divadlo je klimatizováno; prostor Velkého sálu je vybaven indukční smyčkou pro nedoslýchavé
- pokladna otevřena po–pá 14.00–20.00, so–ne, svátky 2 hodiny před začátkem představení, v den zahájení předprodeje 11.00–20.00
- otevřací doba divadelní kavárny: po–pá 10.00–24.00, so 17.00–24.00, ne zavřeno (otevřací doba se může měnit v závislosti na konání představení a dalších akcí Švandova divadla)
- rezervace a předprodeje vstupenek tel. 257 318 666 nebo 257 321 334 (obchodní odd., po–pá 9.30–16.30), obchodni@svandovodivadlo.cz a na internetových stránkách
- vstupenky do Švandova divadla je možno získat i v předprodejní síti Ticket Art a Kulturní portál
- ceny vstupenek: Inscenace souboru Švandova divadla: 120 - 430 Kč/ slevy 20-40 % pro studenty, držitele karet ISiC, seniory a ZTP; Divadlo Spektákl: 170 Kč, Herecké studio ŠD: 170, Just Impro: 200 Kč, Buchty a loutky: 190 Kč, Radim Vizváry: 300 Kč, dětská představení: 90 - 120 Kč, koncert: 490 Kč, scénické rozhovory: 170 Kč, poslechový večer Jiřího Černého: 1360 Kč, workshopy: 840 Kč.
- anglické titulky (English subtitles) promítané nad jevištěm ve Velkém sále u představení: CRY BABY CRY, Hamlet, Kdo je tady ředitel?, Kurz negativního myšlení, Krysař, Lámání chleba, Pohřeb až zítřka, Popelář, Řemeslník.
- titulky pro neslyšící u představení: Zabít Johnnyho Glendenniga 25.10.
- blíže informace o dětských představeních najdete v rubrice „Divadlo pro děti“ a o Workshopech Švandova divadla v rubrice „Volnočasové aktivity“. Informace o koncertech a scénických rozhovorech najdete také v rubrice „Kluby“



**03. 10. | 19.30 | Bratři Ebenové: Koncert v divadle** – Marek, Kryštof a David Ebenové v doprovodu Pavla Skály (kytary), Jiřího Veselého (baskytary, akordeon), Jiřího Zelenky (bicí a perkuse) a Jaromíra Honzák (kontrabas) v jedinečném koncertě | Velký sál

**03. 10. | 19.00 | Země lhostejnost** – K. Kryl – Karel Kryl jako písničkář s výjimečným básnickým talentem, ale hlavně jako vizionář a prorok, jehož skeptické názory publikum v porevolučním naštění najednou nechťelo slyšet. Hraje: M. Hruška, T. Červinek, K. Cibulková, A. Buršová, J. Holík a T. Průchová, rež. D. Gombár | 90 min | Studio

**04. 10. | 19.00 | Řemeslníci** – L. Knutzon – dánská komedie, v níž je největším nepřítelem člověka tvor s vrtačkou, pivem a spoustou výmluv. V hlavních rolích: K. Cibulková, K. Halbich a R. Jašková. Rež. D. Hrbek | anglické titulky | 135 min | Velký sál

**06. 10. | 19.00 | Kdo je tady ředitel?** – L. von Trier – komedie o řediteli, kterého nikdy nikdo neviděl. V hlavních rolích: M. Dlouhý, K. Halbich, rež. D. Hrbek | anglické titulky | 160 min | Velký sál



**06. 10. | 19.00 | Pankrác '45** – M. Kinská – „Casting na pravdu“. Fiktivní příběh založený na skutečných událostech Hrají: D. Barešová/E. Josefíková, B. Pavlíková, K. Cibulková, A. Buršová a R. Derzsi, rež. M. Kinská | 90 min | Studio

**07. 10. | 19.00 | Kurz negativního myšlení** – B. Breien – sarkastická černá komedie. V hlavní roli: M. Dlouhý, rež. D. Hrbek | anglické titulky | 100 minut bez přestávky | Velký sál

**09. 10. | 19.00 | Proměna** – F. Kafka – Kafkova Proměna jako černá komedie o mužské vzpouře. V hlavních rolích: M. Pospíchal, P. Vaněk, K. Frejová, M. Krátká, P. Buchta, P. Děrgel, rež. Dodo Gombár | 100 min | Velký sál

**09. 10. | 19.00 | Šoa** – Příběh Miloše Dobrého / Příběh Hany Pravdové – T. Hrbek, L. Kolouchová, D. Hrbek – příběh dvou lidí, kteří se ocitli na stejných místech a prožili podobné tragédie, a přesto se nikdy nepotkali. Hrají: Z. Onufráková/M. Dancingerová a M. Hruška. Rež. D. Hrbek | 60 min | Studio

**10. 10. | 19.00 | Popeláři** – R. Sikora, D. Gombár, R. Holý – muzikál v rytmu funky, špinavý od popela a špíny ulice, přinese zběsilou jízdu popelářským vozem za dobrodružstvím, za odvrácenou stranou velkoměstského života. Hrají: M. Hruška, R. Jaškův, T. Pavelka, P. Děrgel a další, rež. D. Gombár | anglické titulky | 155 min | Velký sál

**11. 10. | 19.00 | Kurz negativního myšlení** | anglické titulky | Velký sál

**11. 10. | 19.00 | Protest/Rest** – V. Havel, M. Hejduk – hru Václava Havla uvádíme spolu s úplně poslední „Vaňkovkou“ Marka Hejduka. V hlavních rolích: R. Jaškův a T. Pavelka, rež. D. Hrbek | 100 min | Studio

**12. 10. | 19.00 | Krysař** – V. Dyk – hra na motivy příliší živé legendy a jedné z nejznámějších próz české literatury. V titulní roli: K. Cibulková, rež. D. Gombár | anglické titulky | 155 min | Velký sál

**12. 10. | 19.00 | Je to tu** – C. Churchill – hra o posledních věcech člověka, o křehké intimitě té fáze lidského života, která nás připravuje na věčnost. Hrají: A. Buršová, R. Jaškův, T. Červínek, T. Petřík, rež. V. Čermáková | 50 min | Studio

**13. 10. | 19.00 | CRY BABY CRY** – S. Krátká – pět žen se v dnes populárním kurzu life coachingu pokusí zjistit, jak by měly změnit svůj život. Hrají: K. Cibulková, K. Frejová, B. Pavlíková, B. Popková, R. Derzsi aj. Šmíd, rež. M. Krátká | anglické titulky | 80 min | Velký sál

**14. 10. | 19.00 | Pohřeb až zítra** – N. Kocab – předpohřební večere a rodina zase jednu pohromadě. Klidně to rozhodně nebude. Původní divadelní komedie od Natalie Kocab. Hrají: N. Řehořová, B. Kaňoková, B. Pavlíková, L. Veselý, R. Jaškův, C. Dobrý/A. Ernest. Rež. D. Hrbek | anglické titulky | velký sál

**17. 10. | 19.00 | Pankrác '45** | Studio

**18. 10. | 19.00 | Václav Kopta** – herec divadla Semafor. Hrál v mnoha filmech a seriálech. Je také autorem textů např. pro řadu populárních zpěvaček, mj. Martu Kubišovou či Hanu Zagorovou. Jako vždy si s hostem bude povídat David Hrbek | 90 min | Studio

**19. 10. | 19.00 | Karel Kryl bez legend** – poslechový večer Jiřího Černého – cyklus čtyř názvých večerů s Krylovými slavnými i polozapomenutými nahrávkami a průvodním slovem dramaturga jeho pěti alb, Jiřího Černého. První večer je ohlédnutím za písničkářovým dětstvím v Kroměříži, jeho rodinou, studiem v Bechyni, kabaretními začátky v Teplicích a prvními nahrávkami v Ostravě | Studio

**20. 10. | 11.00 | Lámání chleba** – J. Holcman – rodinná sága mapující šedesát let české historie. Ani období totalitní nesvobody nezlomí zemitou paličatost zakořeněnou v moravských vinohradech. První divadelní hra spisovatele a soudce Josefa Holcmana | anglické titulky | velký sál | veřejná generálka

**21. 10. | 19.00 | LÁMÁNÍ CHLEBA** | anglické titulky | velký sál | premiéra

**23. 10. | 19.00 | Lámání chleba**

**24. 10. | 19.00 | Hamlet** – W. Shakespeare – slavná Shakespeareova hra, tentokrát jako rodinné drama, které se ne náhodou odehrává ve Skandinávii. V hlavních rolích: P. Děrgel, K. Halbich, K. Cibulková, rež. D. Špinar | anglické titulky | 140 min | Velký sál

**25. 10. | 19.00 | Zabít Johnnyho Glendenninga** – D. C. Jackson – gangsterská černá komedie, kde kulky létají vzduchem jako neřízené střely a krev nemá cenu vytírat! Inscenace pro všechny fanoušky filmů Quentina Tarantina, černého humoru a dobré hudby. Představení není vhodné pro diváky mladší 15 let. V hlavní roli: D. Punčochář, rež. D. Hrbek | titulky pro neslyšící | 140 min | Velký sál

**25. 10. | 19.00 | Pankrác '45** | Studio

**26. 10. | 19.00 | Kdo je tady ředitel?** | Velký sál

**27. 10. | 19.00 | Peníze** – D. Gombár – trapnosměšné historiky, které se nečekaně spojí v jednu překvapivou událost. Hrají: J. Erftemeijer, T. Červínek, L. Veselý, D. Punčochář, D. Bakerová, E. Josefíková, R. Jaškův, T. Petřík, A. Buršová, I. Krmíčková. Rež. M. Tyc | Velký sál

**30. 10. | 19.00 | Pohřeb až zítra** | anglické titulky | velký sál

**30. 10. | 19.00 | Srdce patří za mříže** – D. Košťák – jak snadné je v dnešním světě ztratit lidské srdce. Pohled nejmladší divadelní generace na téma násilí. Hrají: M. Krátká, M. Pospíchal, J. Erftemeijer, T. Červínek, P. Buchta, K. Cibulková. Rež. A. Burianová | Studio

**31. 10. | 19.00 | Slušný člověk** – M. Krátká – volně na motivy novely Karla Čapka Obyčejný život. Hrají: M. Hruška, B. Pavlíková, M. Pospíchal, P. Buchta, A. Glässnerová, rež. M. Krátká | 70 min | Studio

## DIVADLO SPEKTÁKL

[www.facebook.com/spektakl](http://www.facebook.com/spektakl)

**02. 10. | 19.00 | Kronika ohlášené smrti** – G. Garcia Márquez – detektivní adaptace slavného románu Gabriela García Márqueze o síle předsudků a nekonečném hledání pravdy | 65 minut | Studio

**05. 10. | 19.00 | Urazení a ponížení** – F. M. Dostojevskij – město hříchu, ve kterém zemřel Bůh i morálka. Ponurý příběh

z prostředí ztřeštěného životního kvasu, tupého egoismu, rozporných zájmů, chmurné neřesti, tajných zločinů. Adaptace je inspirována fungováním a praktikami ruské mafiánské organizace Vory v zakoně a ukazuje Petrohrad jako město, ve kterém zemřel Bůh i morálka | Studio

## JUST! IMPRO

[www.justimpro.cz](http://www.justimpro.cz)

**04. 10. | 19.00 | Just! Impro Show** – přijďte se pobavit příběhy, skeči a písněmi, které vzniknou bez přípravy na vámi zadaná témata | 90 min | Studio

**23. 10. | 19.00 | Just! Impro Show** | Studio

## MIME PRAGUE

**07. 10. | 19.00 | Radim Vizváry: Sóló** – best of z pantomimické tvorby Radima Vizváry | 80 min | Studio

## BUCHTY A LOUTKY

**10. 10. | 19.00 | Čelisti Reloaded** – 3. díl loutkových Reloaded. Příběh o velké rozzloubené rybě a odvážném plavčíkovi na motivy slavného filmu Čelisti | 95 min | Studio

**27. 10. | 19.00 | Psycho Reloaded** – matka, cos to provedla? Loutková adaptace kultovního Hitchcockova hororu Psycho | 70 min | Studio

## HERECKÉ STUDIO ŠD

**20. 10. | 19.00 | Míčky (s) davem** – autorská inscenace Hereckého studia ŠD o nejrůznějších pokusech přežít a přežitých pokusech | 70 min | Studio

## - DIVADLA A-Z

### ▪ ALFRED VE DVORĚ / MOTUS

#### divadlo / pohyb / živé umění

Fr. Křížka 36, 170 00 Praha 7

mobil: +420 775 186 860

e-mail: [pr@alfredvedvore.cz](mailto:pr@alfredvedvore.cz)

[www.alfredvedvore.cz](http://www.alfredvedvore.cz)

facebook: [Alfred ve dvorě / Motus](https://www.facebook.com/alfredvedvore)

MOTUS funguje v divadle Alfred ve dvorě i mimo jeho zdi od roku 2001. Poskytuje prostor pro živé umění, otevřenou platformu, kde se může veřejnost setkávat s tvorbou nezávislých umělců. Jsme otevření vůči tvůrcům, kteří chtějí tvořit nové, překvapivé a pod neobyčklým úhlem pohledu. Vytváříme divadlo v uvozovkách – nové performance, choreografie, ale také diskuze, workshopy a další kreativní počiny a jsme iniciátorem aktivit souvisejících nejen s divadlem, ale také s obecným kulturním rozvojem v otevřené, demokratické společnosti.

- pokladna divadla a divadelní bar jsou otevřeny hodinu před představením
- rezervace a předprodej vstupenek: [www.alfredvedvore.cz](http://www.alfredvedvore.cz)

## MOTUS > ALFRED VE DVORĚ

**01. 10. | 20.00 | Mute** – Compagnie des Pieds Perchés – akrobatické představení o tenké hranici mezi normalitou a šílenstvím | jazykově bezbariérové | 50 min

**02. 10. | 19.30 | Kontrapunkt** – Andrea Miltnerová, Rita Góbi, Jan Komárek – tanečně-pohybový duet založený na vzájemném působení odlišných energií | jazykově bezbariérové | Studio ALTA

**05. – 06. 10. | 19.00 | Letci** – Wariot Ideal – na křídlech 311. bombardovací perutě RAF – příběh mladých mužů odcházejících do zahraničního odboje s touhou pokořit Hitlera, zastavit smrtící vlnu šířící se celou Evropou a osvobodit své nejbližší i okupované Československo | v češtině | pro děti a mládež od 12 let | 60 min

**07. – 08. 10. | 19.00 | Vacuum** – Philippe Saire – mezi dvěma neonovými trubici se prolétají těla tanečniců, která se střídavě objevují a mizí v prostorech černých děr a oslňujícího světla | 30 min | jazykově bezbariérové | festival 4 + 4 dny v pohybu

**10. 10. | 19.00 | autopsy.glass** – Myriam Bleu – audiovizuální performance autopsy.glass zkoumá zvukový, vizuální a symbolický potenciál skla | 30 min | jazykově bezbariérové | festival 4 + 4 dny v pohybu

**14. 10. | 17.00 | Disastrous** – SILK Fluegge – pohroma jako šance k obnově, hledání nových řešení a nalézání nových pravidel. Taneční představení tří dospělých performerů z Rakouska a tří dětských tanečniců z Česka pod vedením choreografky Silke Grabinger | 60 min | jazykově bezbariérové

**15. 10. | 19.00 | Disastrous**

**19. 10. | 20.00 | Stereopresence** – Cristina Maldonado – Stereopresence zkoumá formou vizuálního eseje nejednoznačné hranice mezi fyzickým a nemateriálním, skutečným a imaginárním, mezi tím, co je a není | 40 min | v češtině

**21. – 22. 10. | 19.30 | Die Rache** – Handa Gote Research & Development – psychedelický western z česko-německého pomezí. Dvě ženy a dva muži, které spojuje zločin a touha po odplatě. Příběhem o pomstě se Handa Gote zamýšlejí nad tenkou vrstvou, která odděluje civilizační slupku od animálního jádra | 50 min | jazykově bezbariérové | Studio ALTA

**22. 10. | 19.00 | Stereopresence** – Cristina Maldonado | v angličtině

**23. 10. | 19.30 | Die Rache** – Handa Gote Research & Development

**24. – 25. 10. | 20.00 | KEEP CALM** – Ufftenživot – dokument o dvou jedincích v nekonečném příběhu. Mozaika složená z monologů, asociativního pohybu, loutkohry, videa, přednášky nebo rapu | 69 min | v češtině | Studio ALTA

## ČINOHERNÍ KLUB

Ve Smečkách 26, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 211 151 877 (pokladna)  
e-mail: pokladna@cinoherniklub.cz  
www.cinoherniklub.cz

- pokladna divadla otevřena po–pá 15.00–19.30, so–ne 18.00–19.30
- na internetových stránkách je otevřena on-line pokladna, je otevřena denně, v době, kdy je zavřena kamenná pokladna
- ve všední dny, když je divadlo na zájezdě nebo nehraje, je pokladna otevřena do 18 hodin. V sobotu a v neděli, když divadlo nehraje, je pokladna uzavřena
- ceny vstupného od 50 do 350 Kč; ČK uvádí: 90 Kč, 50% sleva na vstupenky v hodnotě 290 Kč pro seniory, studenty a držitele průkazů ISIC, ITIC, ZTP, ZTP/P.



**02. 10. | 19.30 | Kati** – M. McDonagh – hra se odehrává v Anglii v době, kdy byl zrušen trest smrti. A kati měli problém. Hrají: M. Finger, D. Černá, Š. Fingerhutová, O. Malý, J. Dulava, V. Kratina, O. Brancuzský, V. Šanda, T. Jeřábek, D. Gondík, A. Švehlík, O. Sokol a další. Překlad a rež. O. Sokol

**04. 10. | 19.30 | Paní Warrenová** – G. B. Shaw – podle hry B. Shawa Živnost paní Warrenové (Mrs. Warren's Profession) v překladu B. Hodka upravil L. Smoček. Úč: I. Chýlková, Z. Stavná, T. Jeřábek, J. Hájek, P. Křiváček, V. Kotek

**05. 10. | 19.30 | Maska a tvář** – L. Chiarelli – „Kdo chce ujit směšnosti, ten do ní určitě co nejdříve spadne.“ Málem krvavá groteska. Úč: I. Chýlková, O. Vetchý, M. Procházková, J. Dulava, P. Nárožný, D. Černá, M. Pavlata, L. Jelínková, P. Burian ad., rež. L. Smoček

**06. 10. | 19.30 | Bůh masakru** – Y. Reza – slogan: „Nemůžeme ovládnout, co nás ovládá.“ Yasmina Reza není nikdy doslovná, nepíše pouhé „dobře udělané hry“ se zaručenou pointou. Úč: I. Chýlková, M. Pleštilová, J. Dulava a V. Kratina, rež. O. Sokol

**07. 10. | 19.30 | Sexuální perverze v Chicagu** – D. Mamet – chcete si splnit nejsmělejší sen? Zamilujte se. David Mamet (1947) je považován za jednoho z nejvýznamnějších dramatiků, kteří vyšli z kulturního kvasu Ameriky šedesátých let. Sexuální perverze v Chicagu byla první hrou, která Mametovi udělala jméno v Chicagu a v New Yorku a přinesla mu úspěch. Úč: I. Chýlková, J. Dulava, M. Taclík a L. Permetová, rež. O. Sokol

**09. 10. | 19.30 | Podivné odpoledne dr. Zvonka Burkeho** – L. Smoček – znovuvedení jedné z neúspěšnějších her autora Činoherního klubu. Úč: I. Chýlková, J. Dulava, B. Polívka, M. Pavlata a O. Vetchý, rež. L. Smoček

**10. 10. | 19.30 | Léda (Manželskonemanželská povídka)** – M. Krleža – nic, k čemu může dojít mezi mužem a ženou, není tak důležité, aby bylo nutno si kvůli tomu rvát vlasy. Úč: P. Nárožný, M. Maděříč/O. Brancuzský, N. Boudová, O. Vetchý a D. Černá, rež. L. Smoček

**12. 10. | 19.30 | Tanec bláznů** – L. Birinski – to by tak hrálo, abychom u nás do zítřka nesvedli revoluci. Hrají: P. Nárožný, O. Vetchý, J. Dulava, M. Procházková, N. Boudová, V. Kratina, P. Kikinčuk, L. Žáčková, H. Hájek a další, rež. L. Smoček

**13. 10. | 19.30 | Bratři Karamazovi** – F. M. Dostojevskij – patří k nejčastěji adaptovaným a uváděným Dostojevského velkým románovým dílům a zejména v poválečném období se v Čechách objevila dlouhá řada provedení, mezi nimiž zaujímá čestné místo drammatizace a inscenace E. Schorma v Divadle Na zábradlí (premiéra v březnu 1979). Hrají: J. Kukura, M. Finger, I. Orozovič/M. Čapka, J. Hájek, M. Dadák, G. Mičová, N. Puklušová, I. Uhlířová, rež. M. Čičvák

**14. 10. | 19.30 | Ujetá ruka (Behanding in Spokane)** – M. McDonagh – mnoho rukou, ale žádná z nich ta pravá ... Zápletka hry se točí kolem drsného chlápka s pistolí, jenž přijíždí do malého amerického městečka hledat ruku, kterou mu kdysi zlovolně nechali oddělit od paže vlakem. Dramatický rukopis: starý McDonagh od a do z – bravurně podány neuvěřitelný příběh, nevázané, vtipné dialogy, překvapivé zvraty a nemožnost odhadnout, jak to vše skončí. Úč: M. Taclík, M. Finger, M. Stehlíková, O. Sokol, V. Šanda, P. Horváthová

**16. 10. | 19.30 | Kati**

**18. 10. | 19.00 | Tramvaj do stanice Touha** – T. Williams – „Řekli mi, že mám nastoupit do tramvaje, která jede do stanice Touha.“ Jedna z nejlepších Williamsových her a vrcholů americké dramatické tvorby. Hra se v originále jmenuje A Streetcar Named Desire – tramvaj jménem Desire (Touha). V New Orleans skutečně existuje (nebo aspoň v době, kdy Williams Tramvaj psal, existovala) zastávka nazvaná Desire a je to zastávka konečná. Úč: L. Žáčková, J. Hájek, M. Procházková, M. Dadák, L. Jelínková, O. Brancuzský, V. Šanda ad., rež. L. Smoček

**19. 10. | 19.30 | Svatba pozdního léta (Variace na písmeno G)** – J. Kačer – hra o touze být u někoho blízkého. Trochu groteska i velmi vážná věc. Hrají: Z. Bydžovská, J. Kačer, N. Boudová, P. Kikinčuk, J. Břežková, Z. Stavná, V. Šanda. Rež. L. Smoček

**20. 10. | 19.00 | Tramvaj do stanice Touha**

**21. 10. | 19.30 | Americký bizon** – D. Mamet – „Stejný text, ale naprosto jiná a nová inscenace Amerického bizona. To je moje představa a přání.“ Slova Ondřeje Sokola k připravované inscenaci. Hrají: O. Sokol, M. Finger a V. Šanda, rež. O. Sokol

**22. 10. | 19.30 | Osířelý západ** – M. McDonagh – příběh lásky bratrů Valena a Colemana, kteří se uměním mučit jeden druhého chtějí zapsat do Guinnessovy knihy rekordů. Úč: J. Dulava, M. Taclík, M. Pavlata, S. Černodirinská, rež. O. Sokol

**23. 10. | 19.30 | Kati**

**24. 10. | 19.30 | Zrada** – H. Pinter – autor se ve Zradě (The Betrayal, 1978) inspiroval vlastní mimomanželskou aférou a jejím skandálním odhalení. Premiéra hry, kterou napsal po rozchodu s herečkou Vivien Merchantovou, se konala v listopadu 1978 v londýnském Národním divadle v režii Petera Halla. Pinterovi

nešlo, podobně jako v jeho ostatních hrách, o samotný příběh; neuchopitelnost odcizení a osamělosti řeší na půdorysu klasického trojúhelníku, ale své téma nerozlišitelnosti pravdy a lži, vyprázdňování a odcizenosti sobě i druhým tentokrát ozvláštňuje a posiluje prací časem. Autorovi zvláště záleželo na tom, aby tento experiment s časem byl diváky pochopen. Úč. K. Lojdrová, M. Finger, O. Sokol, rež. O. Sokol

### 25. 10. | 19.30 | Americký bizon

**26. 10. | 19.30 | Čínoherní klub uvádí: Dotkni se vesmíru a pokračuj** – R. Levinský – ne zcela nepravděpodobná jevištní fikce o tom, jak i geniální mozek dokáže velice snadno uhnout z cesty na odbočku, kterou mu kdosi hodně chytrý nalajnoval a pak po ní běžet, neohlížet se a konat věci, které ač vypadají, rozumně nejsou. A dotýkat se u toho podstaty vesmíru a vůbec... Hrají: I. Gavenda, M. Koreňová, F. Valihrach, L. Třešňáková, L. Hrubec, H. Mixtajová, D. Hanžlík, J. Duras, Myrousz. Režie a zvuky na nástroj vyluzuje: J. Kubec | Divadelní spolek Klika, Brandýs nad Labem | přehlídka amatérských divadelních souborů se v roce 2017 uskutečňuje za finanční podpory MK ČR

### 27. 10. | 19.30 | Léda (Manželskonemanželská povídka)

**28. 10. | 16.30 a 19.30 | Dámský krejčí** – G. Feydeau – malá lež je mrzká, ale velká lež, to je umění! Úč. R. Holub, O. Sokol, J. Dulava, M. Dadák, M. Bočanová, I. Jiříčková a A. Talacková, rež. M. Čičvák

**29. 10. | 19.30 | Čínoherní klub uvádí: Paní Piperová zasaahuje** – J. Popplewell – detektivní komedie o třech dějstvích. Hrají: J. Řeřichová, R. Podrazký, R. Musil, L. Doležal, H. Stuchlíková, K. Čadlíková, K. Stuchlík ml., D. Svárovská, rež. K. Stuchlík | Divadelní spolek J. K. Tyl, Josefův Důl | přehlídka amatérských divadelních souborů se v roce 2017 uskutečňuje za finanční podpory MK ČR

### 30. 10. | 19.30 | Tanec bláznů

**31. 10. | 19.30 | Urna na prázdném jevišti** – M. Čičvák – „Moje poslední komedie“. Martin Čičvák režuruje svou autorskou inscenaci Urna na prázdném jevišti, v níž čtyři herečky – v našem případě Lenka Skopalová, Veronika Žilková, Ivana Uhlířová a Sára Venclovská – rozptýlují popel svého nenáviděného i milovaného režiséra. Černá až bulvární komedie zvaněním svých protagonistek nenápadně stále více přesahuje divadelní prostředí a dokáže mluvit o ženském osudu i osudu antické hrdinky Evropy, po níž je, bůhví proč, a asi ne náhodou pojmenován náš kontinent. Hrají: L. Skopalová, V. Žilková, I. Uhlířová, S. Venclovská, rež. M. Čičvák

## ZÁJEZDY

**03. 10. | Tanec bláznů** | Hradec Králové

**11. 10. | Bůh masakru** | Příbram

## DEJVICKÉ DIVADLO, O. P. S.

Zelená 15a, 160 00 Praha 6

e-mail: [dejvickedivadlo@dejvickedivadlo.cz](mailto:dejvickedivadlo@dejvickedivadlo.cz)

[www.dejvickedivadlo.cz](http://www.dejvickedivadlo.cz)

▪ pokladna a rezervace vstupenek na tel. 233 332 430,

e-mail: [rezervace@dejvickedivadlo.cz](mailto:rezervace@dejvickedivadlo.cz).

▪ otevřeno po–pá od 16.00, o víkendech a svátcích dvě hodiny před začátkem představení.

▪ předprodej na říjen začal v pokladně DD v sobotu 16. září v 9.00, on-line předprodej ve čtvrtek 14. září ve 20.00

▪ v den představení je od 18.30 otevřen divadelní bar.

**DD**  
DEJVICKÉ DIVADLO

**03. 10. | 19.30 | Kakadu** – K. F. Tománek, J. Havelka – hra ze života. Hrají: S. Babčáková, S. G. Janáčková/E. Novotná, V. Khék Kubařová, J. Holcová, B. Poláková, D. Novotný, J. Plesl, rež. J. Havelka | s anglickými titulky

**04. 10. | 19.30 | 39 stupňů** – J. Buchan, A. Hitchcock – komedie na motivy klasického špionážního filmu Alfreda Hitchcocka z roku 1935. Adaptace Patrick Barlow. Hrají: J. Plesl, S. Babčáková, V. Neuzil a D. Novotný, rež. D. Ondříček

**05. 10. | 19.30 | Spříznění volbou** – J. W. Goethe – do čela, či do prsou okénko. První české uvedení nejvýznamnějšího románu německého klasicismu. Dramatizace: Karel František Tománek. Hrají: V. Neuzil, M. Issová, L. Krobotová, J. Plesl, J. Holcová, S. Babčáková, P. Šimčík, M. Myšička. Režie a spolupráce na scénáři: J. A. Pitínský

### 06. 10. | 19.30 | Spříznění volbou

**08. 10. | 19.30 | Interview** – T. Holman – „Svěřím ti nejtemnější tajemství, jedině když ty mi řekneš to své.“ Hrají: V. Khék Kubařová, J. Plesl, rež. M. Myšička

**09. 10. | 19.30 | Teremin** – P. Zelenka – příběh člověka, který navždy změnil tvář moderní hudby. Hrají: I. Trojan, D. Novotný, M. Myšička, J. Bábek, K. Melišková, Z. Žádníková/L. Krobotová, J. Plesl, E. Boušková, P. Šimčík, V. Jiráček, P. Koutecký. Rež. P. Zelenka

**10. 10. | 19.30 | Brian** – M. Krobot – hra o jedné expedici. Hrají: J. Plesl, D. Novotný, H. Čermák, M. Myšička/M. Krobot, P. Šimčík, V. Neuzil, J. Konvalinka, R. Fiala a L. Krobotová, rež. M. Krobot

**11. 10. | 19.30 | Zásek** – D. Doubt – hra o lidech, kterým se zastavil výtah. Hrají: K. Melišková, V. Khék Kubařová, M. Myšička, H. Čermák, M. Kroupa, rež. I. Trojan

**12. 10. | 19.30 | Vzkříšení** – dramatizace povídek neznámého autora. Hrají: J. Holcová, M. Issová, Z. Žádníková, H. Čermák, M. Hádek/V. Polívka, V. Neuzil, P. Šimčík, I. Trojan, rež. M. Vajdička

**13. 10. | 19.30 | Zimní pohádka** – W. Shakespeare – psychothriller se šťastným koncem. Hrají: D. Novotný, M. Myšička, L. Krobotová, M. Krobot, P. Šimčík, J. Plesl, P. Vršek, V. Khék Kubařová, V. Polívka, S. Babčáková/J. Holcová, Z. Žádníková, rež. O. Spišák



14. 10. | 18.00 | **Dejvické divadlo 25 let** – slavnostní večer k 25. výročí založení Dejvického divadla | zadáno

16. 10. | 19.30 | **Dabing Street** – P. Zelenka – ve dvou věcech jsou Češi skutečně dobří: v pití alkoholu a dabingu. Hrají: M. Myšička, V. Neuzil, H. Čermák, J. Holcová, K. Melišková, L. Jelínková, rež. P. Zelenka

17. 10. | 19.30 | **Racek** – A. P. Čechov – komedie o čtyřech dějstvích. Hrají: K. Melišková, J. Plesl, I. Trojan, V. Khék Kubaňová, H. Čermák/T. Jeřábek, M. Krobot, L. Krobotová, V. Neuzil, Z. Žádníková/S. Babčáková, P. Šimčík ad., rež. M. Vajdička

18. 10. | 19.30 | **Shakespeareův Othello** – večer s profesorem M. Hilským, který bude tentokrát věnován hře Othello. Přejďte nahlédnout do díla, ve kterém se hraje o hranice mezi křesťanstvím a islámem, civilizací a barbarstvím, dobrem a zlem | host

20. 10. | 19.30 | **Ucpanej systém** – I. Welsh – proč Bůh sedí na střídače – hra inspirovaná dílem Irvina Welshe Acid House, div. adaptace D. Majling. Hrají: I. Trojan, V. Neuzil, M. Krobot, M. Myšička, M. Pechlát, J. Plesl, H. Čermák/M. Hádek, P. Vršek, J. Holcová, K. Melišková, L. Krobotová, rež. M. Vajdička

22. 10. | 19.30 | **Racek**

23. 10. | 19.30 | **Zásek**

24. 10. | 19.30 | **Ucpanej systém**

25. 10. | 19.30 | **Kafka '24** – K. F. Tománek – hra inspirovaná posledním rokem života Franze Kafky. Hrají: D. Novotný, L. Krobotová, V. Neuzil, B. Poláková/M. Issová, P. Šimčík, H. Čermák/K. F. Tománek, M. Bendová, rež. J. Mikulášek

26. 10. | 19.30 | **Zimní pohádka**

29. 10. | 19.30 | **Dabing Street**

30. 10. | 19.30 | **Brian**

31. 10. | 19.30 | **Teremin**

## ANTI.KVIARIÁT DD

▪ vstup přes Dejvickou divadelní kavárnu

25. 10. | 20.00 | **Co.media** – intermediální integrál Martina Myšičky. Hostem bude tentokrát spisovatel, scenárista, dramatik, překladatel, básník a skaut Jiří Stránský.

## • DIVADLO ARCHA

Na Poříčí 26, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 221 716 333 (pokladna)  
e-mail: ticket@archatheatre.cz  
www.archatheatre.cz

- pokladna otevřena po–pá 10.00–18.00 a 2 h před začátkem představení
- Divadlo Archa, o. p. s. je podporováno grantem hl. m. Prahy
- Divadlo Archa na Facebooku – nejžhavější novinky, fotogalerie, multimédia, soutěže a další informace. Neváhejte, lajkujte!

 **Divadlo  
Archa**

01. – 02. 10. | 20.00 | **Divadlo Husa na provázku / Alfred Jarry: Ubu králem: Svoboda!** – drzá fraška, v níž autor, pat-fyzik, cyklista, piják absintu, bizarní podivín Alfred Jarry, dnes považovaný za otce surrealismu, absurdního divadla a avantgardy, shromáždil „veškerou směšnost světa“. Král Ubu. Nestoudná groteska o prasáckosti života ve zdejšího. Vzestup a pád pokrytce, egoisty a nestoudného blba, který je schopen všeho, jen aby dosáhl svého. Jeho životní filozofie je nehorázná, jeho skutky donebevolaající. Nepřátelé jsou zavražděni, poddaní jsou korumpováni, svobodu nelze ustát. Diktatura je pohodlnější. Ubiánství věčné. V roli Otce Ubu M. Donutil. Jako Jeho drahocenná choť I. Hloužková. Rež. V. Morávek.

03. 10. | 20.00 | **Vertigo 15 let** – Vertigo slaví 15 let. Byli čtyři – pianista Vojtěch Procházka, saxofonista Marcel Bárta, kontrabasista Rastislav Uhrík, bubeník Daniel Šoltis, postupně se přidali trumpetista Oskar Török a zpívající violoncellistka Dorota Barová. Dali si za cíl hledat vlastní hudební jazyk, který pramení z jazzu. Vydali šest alb, získali tři ceny a čtyři nominace. Odehráli desítky koncertů na české i zahraniční scéně. Vystihují je sofistikované kompozice a totální improvizace. Skladby na posledním albu „NONONONONININI“ působí písňovějším dojmem, neztrácí však na rafinovanosti a originalitě. Díky neutuchajícímu entusiasmu a nesporným hudebním kvalitám se Vertigo stalo stálíci evropské hudební scéně. Jako hosté koncertu vystoupí zpěvačka Lenka Dusilová, kytarista David Dorůžka, Kvintesece Quartet a duo Tara Fuki, se kterými Vertigo v minulosti spolupracovalo.

06. 10. | 20.00 | **Nástio Mosquito (Angola/Francie) – Respectable Thief (Vážný zloděj)** – multimediální umělec Nástio Mosquito ve svých performancích zkoumá nejrůznější stereotypy ovládající západní kulturu, jakož i tradiční pojetí rolí publika a umělce. Představení Respectable Thief představuje ambiciózní způsob propojení hudby, poezie, videa i textů, jímž Mosquito otevřeně artikuluje své kritické postoje. Již přede dvěma lety psal o Nástiu Mosquitovi britský list The Guardian jako o „budoucí hvězdě světa umění“. V loňském roce získal Mosquito v Kyjevě ocenění International Future Generation Art Prize pro umělce do 35 let. Mosquito je původem z Angoly, trvale však žije v belgickém Gentu, kde vytváří multimediální projekty, v nichž účinným způsobem propojuje performační, hudební a textovou složku s výtvarnými instalacemi, filmem a digitálním uměním. Svou tvorbu doposud prezentoval například v MoMA New York, TATE Modern London či na Benátském bienále | v rámci festivalu 4+4 dny v pohybu

07. – 08. 10. | 20.00 | **Berlin (Belgie) – Zvzdal (Černobyl – tak daleko, tak blízko)** – multimediální inscenace Zvzdal nabízí portrét staříckého páru, který se po výbuchu černobylské elektrárny odmítá vystěhovat ze zakázané zóny a dodnes zde v naprosté izolovanosti hospodáří na svých pozemcích. Příběh samoty, chudoby, boje o živobytí, ale i odhodlanosti, lásky a naděje. Sdružení BERLIN založili v roce 2003 v Antverpách Bart Baele, Yves Degryse a Caroline Rochlitz. BERLIN ve své originální tvorbě propojuje film s poezií, dokument s divadlem, fikci s moderními technologiemi. Inscenace Zvzdal měla premiéru v květnu 2016 na Kunstenfestivaldesarts v Bruselu | anglicky s českými titulkami | v rámci festivalu 4+4 dny v pohybu

**09. 10. | 20.00 | DAKH Daughters Band (Ukrajina): Roses (Růže)** – seskupení sedmi ukrajinských umělků, které vzešly z kyjevského experimentálního divadla Dakh, ve svých kabaretně pojatých performancích mísí prvky punku, rocku a rapu s ukrajinským folklorem. Tvůrčí nespoutanost Dakh Daughters Band se na Ukrajině stala jedním z hlavních symbolů boje za demokracii. Jejich produkci tvoří vlastní tvorba i zhudebněné básně řady slavných autorů (W. Shakespeare, T. Ševčenko, J. Brodski, Ch. Bukowski). Do širšího povědomí kapela vstoupila díky videoklipu k písni Růže/Donbas a živému vystoupení na Majdanu v roce 2013. Dakh Daughters se představily v různých ukrajinských městech, ale i v Polsku, Francii, Rusku, Spojených státech a Brazílii. V listopadu 2016 vydaly své první studiové album s názvem IF | v rámci festivalu 4+4 dny v pohybu

**12. 10. | 20.00 | Taoufiq Izeddou (Maroko) – An Alerte (V pohotovosti)** – Taoufiq Izeddou patří již řadu let k předním protagonistům současného tance v Maroku. Jeho choreografická tvorba je průsečíkem tradičních a moderních postupů. V představení En Alerte se Izeddouovy osobní vzpomínky na první setkání se sůfíjským obrádem prolínají se současnou arabskou poezií. Taoufiq Izeddou (1975) je choreograf, tanečník, učitel a umělecký ředitel souboru Anania a festivalu současného tance On Marche. Narodil se v Marakéši, kde nejprve studoval architekturu, poté se věnoval boxu a divadlu, aby nakonec zakotvil v současném tanci. V roce 2003 založil Cie Anania – první profesionální soubor současného tance v Maroku. Soubor se doposud představil v Africe, na Středním Východě, v Evropě, ale i v Severní i Jižní Americe | v rámci festivalu 4+4 dny v pohybu

**14. 10. | 18.30 | Nadia Beugré (Pobřeží slonoviny/Francie) – Quartiers Libres** – existují místa, kam nesmíme? Místa, která nemáme právo prozkoumat? A když překročíme hranice zakázaných prostor, co se s námi stane? V představení Quartiers libres (2012) Nadia Beugré odhaluje a zkoumá právě taková zvláštní zakázaná místa. Místa, která nás tolik přitahují: prostory svobodné tvorby, úplného odevzdání se a nových objevů. A právě tady se odehrává tvrdý boj o svobodu projevu a výrazu, právě tady se nesmíme nikdy vzdávat. Nadia Beugré se zpočátku věnovala tradičním tancům z Pobřeží slonoviny. V roce 1997 založila spolu s Béatrice Kombé taneční soubor Tchê Tchê, který vystupoval a působil i v zahraničí a získal řadu mezinárodních ocenění. Beugré současně vytvářela i slové choreografie, které představila ve Velké Británii, Francii, Burkiné Faso, Tunisu a Spojených státech | v rámci festivalu 4+4 dny v pohybu

**15. 10. | 20.00 | TADEUSZ SLOBODZIANEK: NAŠE TRÍDA** – Divadlo Polárka, Brno – Bretislav Rychlík se ujal režie jedné z nejvýznamnějších současných polských her s mladým brněnským souborem. Inscenace dokumentárním způsobem sleduje osudy spolužáků z jedné vesnické školy v průběhu dvacátého století. Čtrnáct lekcí o kolektivní paměti. Téma velmi aktuální nejen v dnešním Polsku ale i u nás | pražská premiéra

**16. 10. | 10.00–13.00 | Interaktivní dílna pro školy: Jak vzniká dokumentární divadlo?** – dílna zaměřená na principy dokumentárního divadla představí umělecký proces založený na společné tvorbě a práci s reálnými zdroji. Účastníci

se ve spolupráci s profesionály seznámí se základy světelného a zvukového designu, tvorbou textů, improvizací v prostoru a videoartem. Dílnu povedou autoři inscenací dokumentárního divadla Jana Svobodová, Philipp Schenker, Jan Burian a Pavel Kotlík ve spolupráci s Dominikem Hradilem.

**16. 10. | 20.00 | Divadlo Vizita – Já jsem tvůj věneček** – nespoutané improvizace Jaroslava Duška, Pjéra la Šeže, Zdeňka Konopáska a Viktora Zborníka.

**17. 10. | 16.00 | Robert Wilson – 1. už jste tady byl? 2. ne, teď poprvé. (1 Have You been here before 2 No this is the first time** – scénická přednáška jednoho z nejvýznamnějších divadelních a vizuálních umělců na světě – Roberta Wilsona, která se koná v rámci projektu rekonstrukce budoucnosti (Prostor – světo – pohyb – utopie). Divadelní reformátor Adolphe Appia a jeho myšlení o divadle silně ovlivnily Wilsonův koncept režie a světelného designu. Jeho performativní způsob přednášení vytváří intimní autoportrét Wilsonova tvůrčího procesu. Během tří hodin nás Robert Wilson provede svým uměleckým vesmírem. Uváděno v angličtině. Cena 650,-Kč zahrnuje vstupenku na přednášku a zpáteční jízdenku do Hellerau. Odjezd v 16.00 z ulice na Florenci.

**18. 10. | 20.00 | Thomas & Rühler – Diner** – chodí po hladině, procházejí zdi, porušují gravitaci a vzdorují času – to jsou Thomas a Rühler. Perfomeři z Holandska, kteří se už desítky let pohybují na pomezí divadla, výtvarného experimentu a filozofie, uvedou novou show připravenou exkluzivně pro Divadlo Archa.

**19. – 20. 10. | 18.00 | VOSTO5/Divadlo Archa – Kolonizace – nový počátek** – kdo jsme – kam jdeme – kdo přijde po nás. Zážitková sci-fi simulace překračující horizont událostí, hranici gravitace a limity lidského vnímání. Lidé od nepaměti toužili prozkoumávat daleký vesmír. Co nás k tomu žene? Zvědavost, pokrok, dobrodružství, zvěšřování životního prostoru, šíření lidské DNA anebo jen obyčejná lidská pýcha? Kolonizace nových planet je nevyhnutelnou budoucností. Bude ale vesmír kolonizován právě člověkem? Netradiční inscenace Divadla VOSTO5 inspirovaná Archem, evoluci a československými sci-fi komiksy z časopisu ABC. Inscenace je vhodná pro dospělé a děti od 8 let. Rež. J. Havelka

**22. 10. | 20.00 | Struny podzimu – Shabazz Palaces** – Shabazz Palaces tvoří perkusionista Tendai Maraire a Ishmael Butler (dříve člen Digable Planets a Cherrywine), jenž nyní vystupuje pod přezdívkou Palaceer Lazaro. Ishmael v kapele obstarává tvůrčí vize a zpěv, zatímco Tendai hraje na tradiční nástroje ze své domovské země Zimbabwe. Poté, co vydali několik nahrávek na bezvýznamných labelech, se v roce 2010 dostali pod křídla vydavatelství Sub Pop a začali spolupracovat a nahrávat s umělci kalibru MC Silk a THEESatisfaction. Shabazz Palaces nepřináší jen nakažlivé beats a roztodivné zvuky z celého světa, ale i syrové, upřímné a radikální texty. Tímto svůdným mixem se ještě proplétají ozvěny funku, avantgardního jazzu, londýnského dubstepu a mbiry. Shabazz Palaces od počátku odmítají strukturovat své písně do dokola oběhované šestnáctitaktové formy s do nekonečna se opakující

sloukou (jak je běžné v drtivé většině komerčního hip hopu) a směle překračují hranice stylů i konvencí.

**24. – 25. 10. | 20.00 | Jiří Havelka / Karel František Tománek / Vosto5 – Dechovka** – „Lidé se mění, dechovka zůstává.“ Hospoda, divadlo, tanečnicka... vše ve svérázném hospodském site-specific hraném mezi stoly sálu v proměnách času. Stalo se roku 1923. Stalo se roku 1945. Stalo se včera. Děje se pořád. Dokument o historii, který je víc než jen dokumentem o nás. Když se rozírají staré rány, když se hledají viníci, je potřeba vykopat a spočítat kosti. Chcete vědět, jak by vám bylo na tanečnicka po druhé světové válce? Viděli jste už někdy slavnostní otevření sokolovny? A přejete svým nepřítelům pomník? Přijďte to zažít. Nově uváděno v Sokolovně Řepy, Na Chobotě 125/2b, Praha 6

**25. 10. | 20.00 | Struny podzimu – Lambchop** – od chvíle, kdy v roce 1994 vydala svou debutovou desku I Hope You're Sitting Down, nashvillská kapela Lambchop dokázala, že v Americe existuje jen pramálo podobně podmanivých uskupení. Ovšem označit Lambchop jako pouhé „alt-country“ by bylo naprosto nedostačující. V průběhu let jejich zvuk obohatily prvky soulu, jazzu a elektroniky. I když se sestava i počet hudebníků během let několikrát změnila, jedna konstanta zůstává: frontman a písničkář Kurt Wagner. Wagnerův nezaměnitelný tlumený baryton, jeho důvtipné texty a dar vytvářet křehké melodie jsou srdcem kapely.

**27. 10. | 20.00 | Struny podzimu – Gavin Bryars: Nothing Like the Sun** – tradice zhudebnění sonetů má za sebou dlouhou a pestrou historii. Začala u skladatelů v italské renesanci a úspěšně pokračuje až do dnešních dnů. Svita zhudebněných Shakespearových sonetů z pera Gavina Bryarse je jednou z nejzajímavějších hudebních adaptací poezie v posledních desetiletích. Poutavě instrumentaci vedoucí bicí nástroje včetně cimbálu a vibrafonu, elektrická kytara, klavír, klarinet a malá smyčcová sekce. Nad nimi se vznášejí texty sonetů v provedení pěveckém (světznámý tenorista John Potter) i recitačním (avantgardní irský umělec Gavin Friday). „Při výběru sonetů jsem se řídil rozhodnutím, že nepoužiji ty, které jsem už znal. Měl jsem pocit, že fakt, že je znám, mě může snadno ukolébat do falešného pocitu bezpečí,“ přibližuje tvůrčí proces sám Bryars.

**29. 10. | 20.00 | Jone San Martin / Amanico Gonzales / David Kern (online)** – O mracích – představení O mracích vytvořili tanečníci, Jone San Martin a Amanico Gonzales spolu Davidem Kerem, který bude vystupovat online. Jde o retrospektivní inscenaci, které analyticky zkoumá slavnou choreografii „Clouds after Cranach“ Williama Forsythea. Tato choreografie je někdy charakterizována jako taneční Guernica. Tanečníci přímo před publikem analyzují svá rozhodnutí při volbě různých interpretací Forsytheova díla. Ve shodě s ideami, které prosazoval Adolphe Appia, přidávají ke scénickému prostoru další místo. Tanečník David Kern, se účastní produkce v nedefinovaném exteriéru a je díky moderním technologiím propojen s dnem na scéně on-line. Cena 650 Kč zahrnuje vstupenku na představení a zpáteční jízdenku do Hellerau. Odjezd v 16.00 z ulice na Florenci.

**29. 10. | 20.00 | Struny podzimu – Jason Moran: Monk at the Town Hall** – pianista, skladatel a dnes již stále nahrávající

společnosti Blue Note Jason Moran vzdává hold odkazu Thelonie Monka prostřednictvím fascinujícího spektaklu kombinujícího originální hudbu napsanou pro jazzové oktetu s vizuálním zážitkem z Monka legendárního vystoupení z roku 1959. Jason Moran si od časopisu Rolling Stone před časem vysloužil nálepku „nejprovokativnější myslitel současného jazzu“, ale prvoplánově provokace není cílem v jeho hledáčku. Jeho metou a dnes již standardem je hudba, která dokáže organicky sloučit jazzovou tradici a současnost. Nadto Moran svou tvorbou reflektuje dnešní společenskou situaci a jazzu dává do budoucna naději na více než jen přežití. K hudbě přidává speciálně

## VEŘEJNÉ NATÁČENÍ SHOW JANA KRAUSE

**03., 10., 17., 24. 10.** vždy od 19.30

- produkce a dramaturgie: In Film Praha
- vstupenky v předprodeji v pokladně Divadla Archa a on-line
- změna programu vyhrazena.

## • DIVADLO DOBEŠKA

Jasná I. 1181/6, 147 00 Praha 4

tel.: +420 244 468 173/167

e-mail: rezervace@divadlodobeska.cz

www.divadlodobeska.cz

▪ pokladna otevřena po–čt 16.00–19.00

▪ filmová představení naleznete v rubrice „Film“.



**01. 10. | 15.00 | Loupežník a Anka** | Divadlo Andromeda

**02. 10. | 18.00 | David Macháček** – fotobázně – vernisáž

**03. 10. | 18.00 | Brasília – město – sen – fotografie a texty** – vernisáž fotografií a textů z nové knihy nakladatelství Titanis

**03. 10. | 19.00 | Přednáška o architektuře Davida Vávry** – ...tentokrát na téma Brazílie spojená s křestem knihy a doprovodnou výstavou nakladatelství Titanis.

**05. 10. | 20.00 | Jarda Svoboda (Trabandita)** – sólový koncert kapelníka skupiny Traband, zpěváka, skladatele, textaře a multiinstrumentalisty.

**06. 10. | 19.30 | Škola Milostného trojúhelníku** – lekcce improvizace povede Martin Zbrožek spolu s Lukášem Pavlákem. Uvidíte nejdříve část jejich improvizovaného představení a pak si to zkusíte i Vy. Samozřejmě kdo bude chtít přijít jen jako divák, může se jen dívat.

**08. 10. | 19.00 | Až na dno mamuta** | Divadlo Vytrěštěný Voko

**11. 10. | 15.30 | Podzimní bazárek dětského oblečení**

**12. 10. | 19.30 | Parta HIC znova zasahuje** – ... aneb Jak Ovocák a spol. zametají pod koberec, že Miloš Zeman propil Hrad. Satira Luboše Baláka z blízké budoucnosti. Hrají: F. Teller, M. Sýkora, A. Stankov rež. L. Balák

**15. 10. | 15.00 | Kryštáfek a lesní bytosti** | Divadlo Pruhované panenky

**15. 10. | 16.00 | Drakiáda na Dobešce** – výroba draků a létajících příšer ve výtvarné dílně Studia Dobeška

**16. 10. | 19.00 | The Best Of ze žlutých trabantů s Danem** – superpřednáška – to nejlepší z trabantů s Danem Přibáněm



*R. S. Vpřed*

**17. 10. | 19.30 | R. S. Vpřed** – Hledačova dobrodružství + Den s Tomášem Mácou – představení recitační skupiny Vpřed z Pražské Pětky. Recitační Skupina Vpřed je součástí kulturního divadelního sdružení Pražská Pětka (Divadlo Sklep, Baletní Jednotka Křeč, pantomimická Mimoza a Výtvarné divadlo Kolotoč. Scénář napsal a režii měl Lumír Tuček, hudbu složil Michal Vích. Hrají: L. Tuček, R. Dočekal, L. Vychodilová, J. Tučková, V. Vichová, A. Rollerová, M. Maruška a H. Dočekalová, hudební doprovod obstarají: R. Dvořák, V. Malinovský, J. I. Novotný a A. Kolář

**18. 10. | 19.30 | T2 Trainspotting**

**19. 10. | 19.30 | Mlýny** – nejuspěšnější drama divadla Sklep všech dob

**22. 10. | 15.00 | Branka zamčená na knoflík** | Divadlo Malé divadélko Praha

**23. 10. | 19.30 | Besídka 2017** – tradiční představení divadla Sklep.

**24. 10. | 19.30 | Besídka 2017**

**25. 10. | 19.30 | Výběr z Besídek** – sklizeň nejlepších plodů posledních let. Sestavu aktuální Besídky doplňují T. Hanák, R. Nebřenský a další.

**29. 10. | 15.00 | Ezopovy bajky** | Divadlo KAKÁ

**30. 10. | 18.00 | Šárka Ziková** – vernisáž

**31. 10. | 20.00 | Vltava** – koncert – česká poezie a světová hudba se setkají na Dobešce

## ■ DIVADLO GONG

Sokolovská 191, 190 00 Praha 9

tel.: +420 266 311 629

e-mail: [gong@divadlogong.cz](mailto:gong@divadlogong.cz)

[www.divadlogong.cz](http://www.divadlogong.cz)

▪ předprodej v síti Ticketpro, Ticketstream, Ticketportal a pokladna Divadla Gong po–pá 14.00–18.00 a vždy 1 hodinu před představením, při programu do 20.00

▪ představení pro děti naleznete v rubrice „Divadla pro děti“

**01. 10. | 19.30 | Viš přeci, že neslyším, když teče voda...** – R. Anderson – tři příběhy ze života s P. Nářožných v hlavní roli.

**03. 10. | 19.30 | Jana Štěrbová – Pletky paní Operetky** – klasická operetní revue přední české sopranistky

**04. 10. | 14.00 | Vladimír Hron, Jiří Werich Petrášek** – **Život je jen náhoda** – program pro seniory. Pořádá MČ Praha 9.

**04. 10. | 19.30 | NATĚRAČ** – D. Churchill – bláznivá komedie o jednom neúspěšném herci s L. Nohou v hlavní roli | premiéra

**05. 10. | 19.30 | Monology vagíny** – E. Ensler – kulturní kontroverzní představení Intimního divadla D. Bláhové

**06. 10. | 18.30 | (Ne)bezpečná (ko)média s Latou** – benefiční akce na podporu služeb pro ohrožené děti a mládež.

**10. 10. | 19.30 | Kavárna U Anděla** – O. Kovářik – Duchařská hra o problémech, které žádnými problémy vlastně nejsou | Divadelní spolek Post Scriptum

**11. 10. | 19.00 | Posezení u cimbálu** – pořádá Slovácký krúžek v Praze

**12. 10. | 19.30 | Blaník** – J. Smoljak, J. Cimrman, Z. Svěrák – jevištní podoba českého mýtu | Divadlo rodu Vejvodů

**13. 10. | 19.30 | Strašidlo Cantervillské** – O. Wilde – starobylé sídlo má nového majitele a místnímu strašidlu začínají těžké časy | Divadlo Prima den

**17. 10. | 19.30 | Čochtan vypravuje** – B. Line, J. Voskovec, J. Werich – nestárnoucí muzikál Divotorný hrnc v osobité úpravě J. Dvořáka

**18. 10. | 19.30 | Jazz klub Gong – Harlemania!** – energický jazzový band zaměřující se na slágy 30. a 40. let

**19. 10. | 19.30 | Klíč** – první pražský koncert k výročí 35 let fungování legendární kapely

**24. 10. | 19.30 | Cop** – koncert nestorů české bluegrassové scény z Plzně

**25. 10. | 19.30 | Karel Plíhal** – koncert světybného folkaře, písničkáře a básníka

**26. 10. | 19.30 | Marien** – koncert výrazné formace hrající folkovou, country a trampskou hudbu

**27. 10. | 19.30 | Ruské loto (scénické čtení)** – V. Sigarev – vtipné bulvární drama plné vyhocených situací (Upozornění: Hra obsahuje velké množství vulgárních výrazů.) | Malá scéna | Divadlo AHA!

**29. 10. | 19.30 | Šporkovo trio a hosté – Černá hodinka** – hudba poezie doby klasicismu. Intimní posezení s poezií a hudbou doby klasicismu | Malá scéna

**31. 10. | 19.30 | Hradišťan & Jiří Pavlica** – koncert ojedinelého seskupení se širokým žánrovým záběrem a netradičním repertoárem s inspirací v lidové tradici



## • DIVADLO HORNÍ POČERNICE

Votuzská 379/11, 193 00 Praha 9  
tel.: +420 281 920 326 (kancelář), 281 860 174 (pokladna)  
e-mail: divadlo@divadlopocernice.cz  
www.divadlopocernice.cz

- pokladna otevřena po–pá 16.00–19.00
- internetové rezervace vstupenek na [www.divadlopocernice.cz](http://www.divadlopocernice.cz)  
a na [divadlo@divadlopocernice.cz](mailto:divadlo@divadlopocernice.cz) (nevyzvednuté vstupenky vrácíme do prodeje po uplynutí 7 dnů od zadání rezervace, toto omezení se týká i vstupenek na dětská představení)
- e-vstupenka – vstupenky si lze koupit a vytisknout v pohodlí domova
- spojení: metro B Černý Most, nástupiště č. 15, bus 221, 303, 304, 353 stanice Divadlo Horní Počernice nebo 141 do stanice Komárovská
- více informací k festivalu Čechův divadelní podzim naleznete v rubrice „Divadelní festivaly“.



**01. 10. | 15.00 | Mimi šéf** – batole jako korporátní šéf, který ovládá celou rodinu. Bláznivá komedie, která baví malé i velké diváky, rež. T. McGrath | 97 min | vstupné: 80 Kč | kino

**02. 10. | 19.30 | Zahradnictví: Rodinný přítel** – první díl filmové trilogie Zahradnictví. Rodinný přítel je melodrama odehrávající se ve 40. letech za německé okupace. Hrají: O. Sokol, A. Geislerová, M. Finger, J. Macháček, L. Krobotová a další, rež. J. Hřebek | 130 min | vstupné: 80 Kč | kino

**05. 10. | 19.30 | Světáci** – V. Blažek, Z. Podskalský, E. Illín, V. Hála – divadelní úprava klasické a populární komedie o třech fasádnících, kteří si chtějí užít jeden večer ve velkém stylu. Hrají: V. Limr/L. Olšovský/F. Tomsa, D. Gondík, A. Háma/M. Zouhar, O. Želenská a další, rež. L. Olšovský | DS Háta | 180 min | vstupné: 350, 320, 280 Kč

**08. 10. | 18.00 | Tajemství černého lesa** – J. Loukotková – Shakespearův tragický příběh Macbetha přepsala Jarmila Loukotková tak, aby byl zajímavý i pro děti. V dramatickém příběhu se protnou touha po moci, která se nezastaví ani před zločinem, se smyslem pro čest a pravdu. Hrají: J. Čarvaš, A. Červená, B. Erbová, T. Fraňková, D. Hanuš, Z. Horváthová, M. Jarolím, T. Koniček, Z. Králová, A. Rejlichová, L. Richterová, J. Rubáček, Š. Sýkora, M. Šimice, M. Tvrđiková, Š. Vejsadová, Z. Zápotocká, rež. K. Šimicová, J. Sůvová | 75 min | vstupné: 100, 80, 60 Kč

**10. 10. | 19.30 | Jméno** – A. de la Patellière – brilantní komedie podle nejlepší francouzské tradice. Polštářová bitva omezkálů, kteří jsou přesvědčeni o tom, že svá omezení už dávno přeznali. Hrají: R. Zach, J. Janěková ml., P. Lněnička, J. Dolanský, L. Rybová, rež. Z. Zielinski | Divadlo Verze | 95 min bez přestávky | vstupné: 450, 430, 410 Kč

**14. 10. | 19.30 | Prokletí rodu Baskervillů aneb Pozor, zlý pes!** | Čechův divadelní podzim

**12. 10. | 19.30 | Recitál Vlasty Redla** – koncert moravského zpěváka, textáře, skladatele a multiinstrumentalisty | vstupné: 300 Kč

**15. 10. | 15.00 | Čertovské čarování** – E. Bartoňová – vtipná pohádka plná kouzel, čarovných proměn a hezkých písniček. Hrají: R. Chlup, E. Bartoňová, L. Vondráčková, M. Ullver, Z. Králová, L. Kumst, D. Urban, T. Čech, V. Jablonský, rež. E. Čechová R. Chlup | DS Právě začínáme | 60 min | vstupné: 70, 60, 50 Kč

**16. 10. | 19.30 | Čochtan vypravuje** – Josef Dvořák v osobité úpravě muzikálu Voskové a Wericha Divotvorný hrnec. Hrají: J. Dvořák, K. Gult, S. Topinková-Fořtová, M. Hruběšová a další, rež. R. Fleischer, J. Dvořák | 160 min | vstupné: 350, 320, 280 Kč

**18. 10. | 19.30 | Polina** – Polina je od malíčka drilována v tanci a je na nejlepší cestě stát se členkou baletního souboru prestižního moskevského Velkého divadla. Ale když se jednoho dne zúčastní představení francouzského souboru moderního výrazového tance, zažije umělecký šok, který ji naprosto vykolejí a změni její dosaavadní život. Tímto okamžikem končí vše, v co dosud věřila a o co usilovala. Hrají: J. Binoche, N. Schneider, A. Guskov a další. Rež. A. Preljocaj, V. Müller | 112 min | vstupné: 80 Kč | kino

**20. 10. | 19.30 | Moje malá úchylka** – T. Dianiška – hra ve stylu detektivních parodií, které máme tak rádi. Čtyři lidé jsou pozváni do luxusní rezidence a samozřejmě se stane vražda. A pak ještě jedna. Všichni jsou podezřelí a všichni mají motiv. To je nepřijemná kombinace... Hrají: J. Cina, B. Kohoutová, A. Polák, P. Vančura, rež. A. Stodolová | A studio Rubín | 70 min | vstupné: 300, 280, 260 Kč, sleva pro studenty 20% | není vhodné pro diváky do 15 let | Nebud' konzerva

**21. 10. | 19.30 | Tetičky (Jezinky bezinky)** | Čechův divadelní podzim

**22. 10. | 15.00 | O krásném pávu a začarovaném hradu** – čínoherní pohádka na motivy díla Boženy Němcové, rež. L. Razimová | Liduščino divadlo | 60 min | vstupné: 100, 80, 60 Kč

**25. 10. | 18.00 | Úsměvy Ivo Šmoldase** – zábavná talk-show baviče Ivo Šmoldase | vstupné: 220, 200, 180 Kč

**30. 10. | 19.30 | Protentokrát Chvaly** – dokumentární představení o proměněch Prahy a Horních Počernic za protektorátu. Scénicky ztvárněné skutečné osudy interpretek, které byly ve 40. letech dětmi. Živě vyprávění a dobové dokumenty v podobě rodných alb, projekcí filmů a animací fotografií zobrazující příběh statků na Chvalech, Chvalské školy a dalších pražských míst. Pro diváky od 8 let, jejich rodiče a parodiče. Námět, scénář, režie TisícíHRAN: T. Durdilová, E. Čechová, T. Vohryzková, vystupují dámy: I. Dlánská a E. Warausová | Divadelní spolek TisícíHran | vstupné: 120 Kč, děti do 15 let platí 80 Kč

## • DIVADLO KALICH

Jungmannova 9, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 296 245 311 (pokladna)  
e-mail: pokladna@kalich.cz  
www.divadlokalic.cz

- pokladna otevřena po–pá 9.30–12.30 a 13.00–19.30, so–ne 12.00–15.00 a 15.30–20.00, pokud se v sobotu, neděli či o svátcích nekoná večerní představení, je otevřeno pouze do 18.00, rezervace na tel. 296 245 311 nebo [pokladna@kalich.cz](mailto:pokladna@kalich.cz)
- hromadné objednávky tel. 296 245 307, 296 245 303, [objednavky@kalich.cz](mailto:objednavky@kalich.cz)

- vstupenky na muzikálová představení zakoupíte ve vybraných pobočkách CK ČEDOK a CK FIRO TOUR.
- vybraná místa v prodeji také v sítech Ticket Art, Ticketpro a Ticketportal
- internetový předprodej vstupenek na [www.divadlokalic.cz](http://www.divadlokalic.cz)
- strukturuje se při online nákupu nebo v pokladně divadla a využijete výhod věrnostního programu Divadla Kalich
- bližší informace o muzikálech najdete v rubrice Muzikály.

divadlo  
**kalich**

*Vás baví*

**01. 10. | 13.30 | Srdcový král** – muzikál

**01. 10. | 19.00 | Don Quijote** – španělskou klasiku si původně upravili pro sebe Milan Lasic a Július Satinský. Po Satinského odchodu hledal Lasic, které herecké dvojici by hru předal. Dvě české herecké hvězdy Jiří Lábus a Oldřich Kaiser na inscenaci spolupracovaly s vyhlášeným slovenským režisérem Vladimírem Strniskem. Chytře, vtípně upravený klasický příběh s notnou dávkou herecké improvizace doplňují písně Jaroslava Filipa a Miroslava Kořínka

**02. 10. | 19.00 | Báječná neděle v parku Crève Coeur** – pro svůj režijní debut si herecká legenda Iva Janžurová vybrala hru významného amerického dramatika Tennessee Williame. V této cituplné komedii se z veliké vášně a touhy po štěstí v žáru jednoho horkého dne prolétá příběh čtyř ženských hrdinek. Nechtějí nic víc a nic méně než kdokoli z nás: vymanit se z níjakosti obvyčejného života, žít romantický život plný vzruchů i vykřičtí svou žádostivost navzdory tušené sedmi dnů. Hrají: S. Remundová, L. Žáčková, B. Munzarová a I. Janžurová, rež. I. Janžurová

**03. 10. | 19.00 | Pro tebe cokoliv** – první české uvedení výborné francouzské komedie, která baví celou Paříž. Mateřská láska nemá žádné hranice. Takže když si vaše milovaná dcera pomyslí, že se chce stát humanitární pracovnící v Africe, co uděláte? Samozřejmě jí podpoříte! I kdyby to mělo znamenat, že se z kožešin převlečete do oblečení z biobavlny, sundáte paroží ze zdí a nově zařídíte celý byt, namísto steaku připravíte zeleninové hody a na výběrovou komisi zahrajete divadlo, že jste „alter-globalizační nadšenci“, i když nemáte ponětí, co to je. Hrají: J. Paulová, P. Zedníček, D. Sučařpa, L. Hampl, P. Vojáčková, S. Lewandowska, K. Kašpar, rež. P. Kracík

**04. 10. | 19.00 | Na mělčíně** – není v současné světové dramacie mnoho her, které by nabízely hned tři velké příležitosti pro ženy – herečky. Text Franka Houtappelse takovou hrou je. Disponuje životní moudrostí, humorem a zároveň je v něm odvěký příběh běhu času, vnímaný přes model rodiny. Každý z nás dospěje pod ochranou rodičů, aby záhy začal chránit je, starat se o ně, a doufal, že je pro svoje děti tím, čím byli rodiče pro něho. Toto odvěké střídání generací přináší pravdy, ale i trpkost, ironii života a humor jako zbraň, díky níž je možné přežít. Hrají: I. Janžurová, S. Remundová, B. Munzarová a M. Vladyka, rež. J. Nvota

**05. 10. | 19.00 | Začínáme končit** – komedie uznaného francouzského autora a komika nabízí unikátní hereckou příležitost Barboře Hrzánové, která ztvární jednu ženskou hrdinku,

a přesto se jedná o dvojroli: hraje totiž nejen atraktivní ženu svého věku, ale také stejnou ženu tak, jak jí vidí její manžel, který je přesvědčený, že jeho manželka v poslední době přilís rychle stárne... Francouzská komedie výstižně vypráví o vztazích mezi muži a ženami, o plynutí času, strachu ze stárnutí a osklivosti, o (ne)schopnosti být spolu. Hrají: B. Hrzánová, R. Holub, R. Zima, R. Fidlerová/J. Tesařová/J. Jiskrová, rež. L. Engelová

**06. 10. | 19.00 | Atlantida** – muzikál s hity Mira Žbirky

**07. 10. | 14.30 a 19.00 | Atlantida**

**08. 10. | 13.30 | Maugli ... jsme jedné krve** – muzikál Ondřeje Soukupa a Gabriely Osvaldové

**08. 10. | 19.00 | Nahniličko aneb Poněkud dojatý** – pořádně nabroušená komedie Jana Krause je kritikou řazena na špičce současných českých původních her. Rej bizarních situací se v této komedii roztocí ve chvíli, kdy se svérázná česká rodina stane svědkem a posleze i účastníkem velkého byznysu s poněkud nebezpečným artiklem. Hrají: J. Kraus, E. Holubová, I. Chýlková, B. Klepl, J. Sedal, M. Issová, rež. J. Ornest

**09. 10. | 19.00 | Baronky** – Michael Mackenzie ve své napínavé hře uhrančivě stopuje nenápadné, dojmavé, a přece kruté jednání baronky k oddané a zanedbané služce. Tento skutečný herecký koncert Evy Holubové a Zuzany Bydžovské skrývá mnohá překvapení i fascinující zvraty. Autorem úpravy, režisérem a scénografem je Š. Caban, hrají: E. Holubová a Z. Bydžovská

**10. 10. | 19.00 | Božská Sarah** – silnou a působivou hrou Božská Sarah si herecká legenda I. Janžurová plní dlouholetý profesní sen. V příběhu posledního léta světově proslulé herečky a vyhlášené skandalistky Sarah Bernhardtové ji herečky doprovází K. Hádek či I. Orozovič. Budete se bavit, budete se spolu se Sarah cítit spalování sluncem v její rezidenci na ostrově u bretaňského pobřeží, cestovat s ní jejím vlastním vlakem pětkrát křížem krážem Severní i Jižní Amerikou a sledovat statečnou cestu ženy ověčené světovou slávou, ale i ženy sčítající nezdrary a rány, které takový velký osud přináší. Hrají: I. Janžurová, K. Hádek/I. Orozovič, rež. A. Nellis

**11. 10. | 19.00 | Jiří Schmitzer** – koncert

**12. 10. | 19.00 | Už nikdy sám!** – ve své komedii Už nikdy sám! se německý režisér a dramatik Marc Becker zabývá fenoménem dnešní doby, a to osamělostí lidí ve velkoměstech. Vystavěl v ní poněkud bizarní situací dnešních singles, kteří se snaží uniknout pocitu osamělosti a najít si někoho, s kým budou sdílet svůj život. Přirozeným způsobem jim to nejde, musí toho docílit promyšleným plánem. A stane se ještě něco daleko zvláštějšího – po městě se najednou začnou ztrácet desítky a desítky občanů... Hrají: Z. Bydžovská, P. Liška, J. Polásek, rež. P. Novotný

**13. 10. | 19.00 | Johanka z Arku** – muzikál Ondřeje Soukupa, Gabriely Osvaldové

**14. 10. | 14.30 a 19.00 | Johanka z Arku**

**15. 10. | 13.30 | Johanka z Arku**

**16. 10. | 19.00 | Moje hra** – Moje hra je komedií o životě, jakkoli hlavnímu hrdinovi jeho život právě vyprchal ze žil. Magie divadla umožní spisovateli Jankulovskému už z „druhého břehu“ mluvit

svého poslední ženou. Oba tedy mají vzácnou možnost říci si spoustu věcí, na které v každodenním shonu nemáme čas a u kterých zpětně litujeme, že jsme je nestihli vyslovit. Komédie odkrývá s nadhledem, odzbrojující upřímností a především humorem zákoutí vztahu muže a ženy a otevírá řadu třináctých komnat. Současně fandí životu. Úč. J. Bartoška, Z. Bydžovská, J. Janěková ml., N. Divišková, V. Peterková, A. Koutná, A. Kačerová, M. Kubačák, rež. J. Kačer

**17. 10. | 19.00 | Sbohem, zůstávám!** – I. Mergaultová – velký francouzský komediální hit se chlubí naprosto výjimečným hereckým obsazením. Poprvé se v něm totiž scházejí na jednom jevišti dvě skvělé komičky Iva Janžurová a Jana Paulová, jejichž herecký koncert doprovázejí další výteční herci. Myslíte si, že máte svůj život vždy pod kontrolou a jste za všech okolností pány situace? Tato hra vás velmi rychle vyvede z omylu. Úč. I. Janžurová, J. Paulová, P. Zedníček a J. Dulava/A. Procházka, rež. A. Procházka

**18. 10. | 19.00 | Bez předsudků** – komedie pro odvážné diváky a ještě odvážnější herce se odehrává v motelu, kde musí v jediném volném pokoji neplánovaně přespát dva letití přátelé. Společná noc jim nabídne možnost otevřeně si popovídat o věcech, na které se ženy jinak ostýchají ptát mužů a muži žen. Hrají: J. Paulová a P. Zedníček, rež. R. Štolpa

**19. 10. | 19.00 | Dvě noci na Karlštejně** – vyhledávání divadelní tvůrce, scénárista Petr Kolečko a režisér David Drábek se po velice úspěšné inscenaci Žena za pultem 2: Pult osobnosti, opět scházejí nad novou komedií, napsanou přímo pro Divadlo Kalich. Ivetta je nejlepší česká manželka. Všude dokázala vždycky sehnat český knedlík. Proto si ji také bere nejmocnější muž Čech, velkopáštík Boris. Boris si myslí, že má úroveň, není jen zbohatlík. Je osvícený jako Karel IV. Svatba s Ivetou tak může být jen na Karlštejně a satební noc jen v Karlově komnatě. A přes den golf se satebčány na zdejší hřišti. Všichni mají svůj hendikep. . . Hrají: L. Benešová, V. Kopta, I. Chmela, J. Bernášková, rež. D. Drábek

**20. 10. | 19.00 | Krysař** – osudový muzikál Daniela Landy

**21. 10. | 14.30 a 19.00 | Krysař**

**22. 10. | 13.30 | Krysař**

**23. 10. | 19.00 | Nahniličko aneb Poněkud dojatý**

**24. 10. | 19.00 | JAK KUBRT SE SNĚHURKOU JELI VLAKEM** – divadelní představení složené z oblíbených scének z dílny Oldřicha Kaisera a Jiřího Lábusa z televizních pořadů Možná přijde i kouzelník a Ruská ruleta a s několika bonusy navíc, doprovázených písničkami Dáši Vokaté | premiéra

**25. 10. | 19.00 | Báječná neděle v parku Crève Coeur**

**26. 10. | 19.00 | Ani spolu, ani bez sebe** – stejně jako v případě divácky mimořádně úspěšných komedií Drahouškové a Sbohem, zůstávám!, přivádí herečka Jana Paulová na naši divadelní scénu v české premiéře největší komediální hit současné Paříže. Byty obou hrdinů dělí jen pár metrů společné chodby, ovšem oni dva jako by žili každý na jiné planetě. Ona – renomovaná psychologka, on – manažer marketingu. Shodnout se dokážou jen na jediném: že toho druhého prostě nemůžou vystát. Úč. J. Paulová a D. Suchařipa, rež. L. Engelová

**27. 10. | 19.00 | Pomáda** – slavný světový muzikál

**28. 10. | 14.30 a 19.00 | Pomáda**

**29. 10. | 13.30 | Pomáda**

**29. 10. | 19.00 | Žena za pultem 2: Pult osobnosti** – legendární vševědoucí levicová prodavačka se vrací ve vizionářské komedii Jiří Lábus a Oldřich Kaiser ve čtyřech rolích v režii Davida Drábka ve hře Petra Kolečka, která je tak šílená, že to možná jednou může být pravda! Úč. O. Kaiser, J. Lábus, rež. D. Drábek

**30. 10. | 19.00 | Každý den, šťastný den!** – Mistrovský herecký koncert Báry Hrzánové v komedii uznávaného autora. Jaan Tatte v ní nabízí se svým typickým smyslem pro absurdno neotřelý lék na partnerskou nudu: experiment s bigamií! Hrají: B. Hrzánová, Z. Kalina/L. Zima, L. Jeník, H. Lapčíková/P. Rychlá, rež. L. Engelová

**31. 10. | 19.00 | Podivný případ se psem** – M. Haddon, S. Stephens – dramatisace literárního bestselleru Marka Haddona Podivný případ se psem se stala velkým hitem současných světových jevišť. Nyní se konečně dostala na pražskou scénu, a to v režii respektovaného tandemu Skutr, který proslul svou nápaditou divadelní poetikou, a s mimořádným hereckým obsazením. Hlavní hrdina strhujícího vtipného i dojemného příběhu je patnáctiletý Christopher. Matematický génius, ale také autista, který příliš nerozumí okolnímu světu ani lidem. Během zdánlivě nevinného vyšetřování detektivního případu ze sousedství rozkryje docela jinou záhadu – která mu zásadně promluví do života. Úč. J. Cina S. Babčáková, H. Vagnerová/E. Křenková, M. Daniel, Z. Stavná, P. Vančura, rež. Skutr

## PŘIPRAVUJEME NA LISTOPAD:

**01. 11. | Pro tebe cokoliv**

**02. 11. | Don Quijote**

**03. – 04. 11. | Osmý světadíl** – muzikál

**05. 11. | Mauglí** – rodinný muzikál

**05. 11. | Dvě noci na Karlštejně**

**07. 11. | Sbohem, zůstávám!**

**08. 11. | Na mělině**

**09. – 12. 11. | Krysař** – muzikál

**12. 11. | Natěrač**

**13. 11. | Moje hra**

**14. 11. | Božská Sarah**

**15. 11. | Dvě noci na Karlštejně**

**16. 11. | Žena za pultem 2: Pult osobnosti**

**17. – 18. 11. | Srdcový král** – muzikál

**19. 11. | Mauglí** – rodinný muzikál

**19. 11. | Jak Kubrt se Sněhurkou jeli vlakem**

**20. 11. | Pro tebe cokoliv**

**21. 11. | Drahouškové**

22. 11. | **Podivný případ se psem**

23. 11. | **Ani spolu, ani bez sebe**

24. 11. | **Queenie – koncert**

## • DIVADLO KAMPA

Nosticova 634/2a, 110 00 Praha 1

mobil: +420 776 447 744 (pokladna)

e-mail: rezervace@divadlokampa.cz, info@divadlokampa.cz;

www.divadlokampa.cz

www.facebook.com/divadlokampa

otevřící doba pokladny po – čt 10.00–13.00, pá 10.00–13.00, pokladna je zároveň otevřena hodinu před každým představením do začátku představení.

▪ představení pro děti naleznete v rubrice „Divadla pro děti“



**DIVADLO  
KAMPA**

**01. 10. | 19.30 | Duše K – tentokrát o domácím vzdělávání očima dětí** – poutavé vyprávění Jaroslava Duška a jeho hostů s besedou s diváky | vstupné 250 Kč

**02. 10. | 19.30 | Vanilková džungle** – provokativní one woman show o křehkém dospívání jedné obyčejné holky a o lásce, kterou hledáme i tam, kde bychom neměli. Hraje D. Toniková | nevhodné pro děti do 15 let | Divadlo NaHraně | vstupné 220 Kč

**03. 10. | 19.30 | Hrabě 2.15: Bez dechu** – obyčejná zkouška kapely, která se stane osudovou. V žilách samozvaných jazzmanů koluje zbytkový alkohol a vášeň pro život a poezii. Hrají, milují, smějí se, chybují. A čekají na posledního z nich, na básníka. Pro všechny, kdo ve svých rukou nesou tento krásný ztřeštěný a jediný svět | Divadlo NaHraně | vstupné 250 Kč

**04. 10. | 19.30 | Ty dvě, které obědvají** – autorské představení Nataši Burger a Vladky Kužílkové | vstupné 200 Kč

**05. 10. | 19.30 | Muž, který sázal stromy** – čtení z knihy francouzského spisovatele Jeana Giona s hudebním podkresem. Příběh muže, který sázel naději a sklídl štěstí. | Divadlo Cylindr | vstupné 200 Kč

**08. 10. | 19.30 | Paralelní vesmíry** – česká premiéra cenami ověřené, svěží, vtipné i dojemné, ale hlavně chytré napsané romance z pera jednoho z nejnadanějších mladých britských autorů | Divadlo NaHraně | vstupné 220 Kč

**09. 10. | 19.30 | Ochoťní Suchdolníci Jelena** – dramatický příběh současné mladé ruské ženy podle knihy rozhovorů Světlany Alexijevičové, nositelky Nobelovy ceny za literaturu za rok 2015 | Amatérské okénko

**11. 10. | 19.30 | Tonka Šibenice** – pravdivý příběh známé prostitutky, v režii Jaroslava Duška | Divadlo Cylindr | vstupné 200 Kč

**12. 10. | 19.30 | Poslední kachna** – literárně-hudební pořad je volným navázáním na předchozí úspěšné uvedení jiných textů autorky v provedení stejných interpretů pod názvem „Brouk uprostřed mé duše“ | vstupné 150 Kč

**13. 10. | 19.30 | Čtyřhra** – česká premiéra sarkastické vztahové komedie o nebezpečné přitažlivosti a různých tvářích lásky | Divadlo NaHraně | vstupné 220 Kč

**15. 10. | 19.30 | Malá Vizita** – totální improvizací představení Jaroslava Duška a Pjéra la Šézé pod světelným dohledem Viktora Zborníka | vstupné 250 Kč

**16. 10. | 19.30 | Vanilková džungle**

**17. 10. | 19.30 | Na útěku** – na nočním stopu se potkávají dvě ženy. Z ostřejšího hašteření, kdo byl na stopu dřív a bere první auto, začíná společná cesta nabitá humorem a dobrodružstvím | Amatérské okénko | vstupné 100 Kč

**18. 10. | 19.30 | Vlny** – monodrama herečky Nataši Burger o mnoha polohách ženy | vstupné 200 Kč

**20. 10. | 19.30 | Du-Chanson – křest nového CD** – koncert „nejen“ autorských šansonů a křest nového CD. Hrají a zpívají Andraž Polič – kytara a Petra Bílková – klavír | Divadlo Cylindr | vstupné 180 Kč

**22. 10. | 19.30 | DOKONALÁ PITOMOST** – vyhnout se zasnoubení? Získat pro strýce vzácnou starožitnost? Zachránit tetičku před vězením? A nezmačkat si při tom všem oblek? Stačí mít správného sluhu! Slavná dvojice Bertie a Jeeves doplněná o excentrickou služebnou. Držte si buřinky, jízda začíná! | Divadlo NaHraně | vstupné 220 Kč | premiéra

**25. 10. | 19.30 | Dokonalá pitomost**

**30. 10. | 19.30 | Dostaví se Oscar Wilde** - „Snesu jakékoliv množství kritiky, pokud použijete slova chvály a obdivu.“ | Divadlo SoliTEater | vstupné 180 Kč

**31. 10. | 19.30 | Požiračka mrtvol a jiné příšernosti** – děsuplná taškařice na motivy díla Ulfa Palmenfelta z dílny Divadla Ujeto | vstupné 150 Kč | derniéra

## • DIVADLO KARLA HACKERA

Klapkova 26, 182 00 Praha 8

tel.: +420 284 681 103

e-mail: info@divadlohk.cz

www.divadlohk.cz

▪ divadelní scéna Městské části Praha 8

▪ předprodej každé úť 16.00–18.00, pokladna otvírá 1 h před začátkem každého představení a je otevřena 2 h

▪ rezervace na www.divadlohk.cz, nebo telefonicky ve všední dny na 284 681 103, rezervace na představení pro dospělé končí vždy předcházející úterý

▪ prodej vstupenek na představení označená jako pronájem si můžete rezervovat, ale prodej probíhá až 30 minut před začátkem představení

▪ změna programu vyhrazena

▪ představení v rámci 3. ročníku přehlídky ochotnických souborů DIVADELNÍ OSMIČKA. Vstupné je 50 Kč.





**01. 10. | 19.00 | Hra o lásce a smrti** – R. Rolland – vzrušující příběh vychází z milostného trojúhelníku, kterému však revoluční doba dává netradiční podobu | hraje Divadelní soubor Sumus | v rámci Divadelní osmičky

**02. 10. | 18.00 | Mrzák Inishmaanský** – M. McDonagh – komedie o tom, co se stane, když do nejzapadlejšího zapadáková v Irsku přijedou filmaři z Ameriky. Hraje Divadlo Akorát | slavnostní zakončení přehlídky Divadelní osmička

**04. 10. | 19.00 | Hvězdný večer** – Bohuslav Šolc – povídání s loutkohercem, režisérem a scénáristou, který vdechl život jedné z nejpůvodnějších postavěk loutkového divadla – Hurvínkovi. Dotazy z publika vítány | vstupné 150, 70 Kč

**16. 10. | 19.00 | Zdravý Molière zdraví** – Molière – hudebně-dramatická adaptace. Moliérový hry Zdravý nemocný přináší úsměvný pohled do světa věčného hypochondra Argana. Vtipně psané dialogy baví groteskními situacemi, ve kterých je ale i notná dávka lidskosti. Hrají Marie Kudrnová a Miroslav Dvořák | vstupné 150, 70 Kč

**25. 10. | 19.00 | S Kamarádem do deště** – zábavný pořad hudebního divadla Hnedle vedle. Hrají a zpívají: L. Vaculík, J. Sedláčková a T. Barták | vstupné 200 Kč

**28. 10. | 15.00 | Čtyři ženy Karla IV.** – divadelní bonboniéra pro seniory – dramatizace naučného vyprávění o vztazích krále Karla IV. s jeho postupně tragicky umírajícími čtyřmi manželkami. A také o politických i duchovních souvislostech jeho pohnutého života v přesahu do moderní doby. Účinkují J. Potměšil, J. Nerudová, V. Návrat a P. Vacek | vstupné 70 Kč

## ■ DIVADLO KOUZEL PAVLA KOŽIŠKA

Mírové nám. 44, 250 65 Líbeznice u Prahy

mobil: +420 731 176 659

e-mail: info@divadlokouzel.cz

www.divadlokouzel.cz

- telefonické a emailové rezervace vyřizujeme průběžně, zpravidla po–pa 9.00–17.00 a v hrací den 8.00–16.00
- otevírací doba kamenné pokladny je hodinu před představením, během představení a 30 minut po představení
- předprodejní sítě PO CELÉ ČR: Ticketpro, Colosseumticket.cz, Kulturní portál, Ticket Art a Ticketportal.
- autobusové spojení MHD od metra stanice Ládví; spojení autem z Prahy – výpavková Teplice, Mělník odbočka na Břežněves (silnice č. 243)
- (pro školy)<sup>1</sup> takto označená představení jsou pro určená pro školy
- vstupné pro školy: 80 Kč + pedagogický doprovod zdarma. V případě volné kapacity sálu je představení přístupné i veřejnosti za zvýhodněných podmínek: cena: 120 Kč. Přednost při usazování v hledišti mají školy, potom rádi posadíme i ostatní diváky
- celý program včetně anotací naleznete v rubrice Divadla pro děti



**08. 10. | 14.00 | Škola kouzel**

**14. 10. | 14.00 | Magická esa**

**21. 10. | 14.00 | S kouzly kolem světa!**

**28. 10. | 14.00 | Hra kouzel a magie**

**31. 10. | 09.30 | Škola kouzel | (pro školy)<sup>1</sup>**

## ■ DIVADLO METRO

Národní 25, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 085 276 (kancelář), 221 085 201 (pokladna)

e-mail: divadlometro@divadlometro.cz, pokladna@divadlometro.cz  
www.divadlometro.cz

- předprodej vstupenek po–ne 10.00–20.00 (u vchodu do pasáže vedle KFC), večerní pokladna u divadla otevřena 1 h před představením
- Černé divadlo Metro najdete v rubrice „Černá divadla“



## DIVADLO METRO

**12. 10. | 19.00 | Play Strindberg** – manželský trojúhelník. Skvělé dialogy, v nichž postavy zápasí mezi sebou o své vlastní já, obsahují humor, ze kterého občas mrazí, ale při bližším pohledu jsou velmi pravdivé. Hrají: J. Štěpnička, Z. Slavíková, V. Beneš | vstupné 340 Kč

**20. 10. | 19.00 | Sextet** – komediální hra z kliniky pro změnu pohlaví. Hrají: Z. Slavíková, V. Beneš, K. Urbanová, M. Merunka | vstupné 340 Kč

## ■ DIVADLO NA FIDLOVAČCE

Křesomyslova 625, 140 00 Praha 4

tel.: +420 241 404 040

e-mail: pokladna@fidlovacka.cz

www.fidlovacka.cz

- pokladna otevřena: po–pá 10.00–19.30, so 14.00–18.00
- on-line rezervace a prodej: www.webticket.cz, prodej též v sítích Ticketportal, Ticket Art a Ticketpro
- dopravní spojení tram č. 6, 7, 18, 24; zastávka Divadlo Na Fidlovačce



Divadlo  
Na Fidlovačce

**03. 10. | 19.30 | Sen noci svatojánské** – W. Shakespeare

**04. 10. | 19.30 | Jeptišky** – D. Goggin – muzikál

**05. 10. | 19.30 | Mezi nebem a zemí** – P. Valentine

**06. 10. | 19.30 | Jeptišky**

**07. 10. | 15.00 | Famílie** – J. DiPietro

**09. 10. | 19.30 | Famílie**

**10. 10. | 19.30 | Eva tropí hlouposti** – F. Vavřincová

**13. 10. | 19.30 | Famílie**

**14. 10. | 15.00 | Jeptišky**

**16. 10. | 19.30 | Eva tropí hlouposti**

**17. 10. | 19.30 | Sugar (Někdo to rád horké)** – P. Stone, J. Styne, B. Merill

**19. 10. | 19.30 | Jeptišky**

20. 10. | 19.30 | **Mezi nebem a zemí**  
 21. 10. | 15.00 | **Magor** – L. Shue  
 23. 10. | 19.30 | **Sugar (Někdo to rád horké)**  
 24. 10. | 19.30 | **Sugar (Někdo to rád horké)**  
 26. 10. | 19.30 | **Mezi nebem a zemí**  
 28. 10. | 15.00 | **Famílie**  
 30. 10. | 19.30 | **Eva tropí hlouposti**  
 31. 10. | 19.30 | **Sen noci svatojánské**

### • KOMORNÍ FIDLOVAČKA

Boleslavova 13, 140 00 Praha 4

tel.: +420 241 404 268

e-mail: pokladna@fidlovacka.cz

- pokladna otevřena v den představení 1 hodinu před jeho začátkem

02. 10. | 19.30 | **Umění vraždy** – J. DiPietro  
 09. 10. | 19.30 | **Třetí prst na levé ruce** – D. Canavan  
 05. 10. | 19.30 | **Pět ve stejných šatech** – A. Ball  
 21. 10. | 19.30 | **Umění vraždy**  
 24. 10. | 19.30 | **Třetí prst na levé ruce**  
 25. 10. | 19.30 | **Třetí prst na levé ruce**

### • DIVADLO NA JEZERCE

**Divadelní společnost Jana Hrušínského**

Na Jezerce 1451, 140 00 Praha 4

tel.: +420 261 224 832 (pokladna)

www.divadlonajezerce.cz

- využijte pohodlný online prodej vstupenek na našem webu
- pokladna divadla otevřena po–pá 13.00–19.00, so–ne v hrací dny hodinu před začátkem představení
- objednávky vstupenek – obchodní oddělení Divadla Na Jezerce, tel.: 261 224 832, mobil 725 442 150, vstupenky@hrušinsky.cz
- generální partner Mountfield, a.s.



01. 10. | 19.00 | **Poslední aristokratka** – E. Boček – co všechno člověk musí udělat, aby zachránil svůj hrad, tedy i svoji historii. Úč. A. Polívková, J. Hrušínský, M. Šplechtová, L. Hruška, D. Pfauserová, K. Hrušínská, M. Sitta, J. Sedláčková, P. Pelzer, M. Kern, rež. A. Goldflam  
 02. 10. | 19.00 | **Poslední aristokratka** | zadáno  
 03. 10. | 19.00 | **Generálka** – J. Hubač – úč. J. Bohdalová, R. Holub, P. Vacek, M. Sitta, Z. Hruška, Z. Maryška/L. Hruška, rež. R. Balaš | nevhodné pro mládež do 12 let  
 04. 10. | 19.00 | **Shylock** – M. Leiren-Young – představení pro všechny svobodomyšlné lidi, kterým není lhostejné, co se dnes kolem nás děje. Úč. M. Kňazko, rež. R. Balaš.  
 06. 10. | 19.00 | **Charleyova teta** – J. B. Thomas – komedie, která vás zbaví blbě nálad. Úč. P. Vacek, M. Kern, V. Liška,

T. Němcová, K. Hrušínská, M. Šplechtová/V. Zawadská, M. Sitta, Z. Maryška/L. Hruška, A. Schmidtmajerová/A. Daňková/H. M. Maroušková/D. Pfauserová, J. Hrušínský/Z. Hruška, rež. J. Hrušínský

08. 10. | 19.00 | **Manželské vraždění** – E. E. Schmitt – jedna z neúspěšnějších francouzských her současnosti. Je to souboj, ve kterém jde v pravém slova smyslu o život. Chcete-li se dobře bavit a zároveň cítit lehké mrazení v zádech, nenechte si ujít tuto Hřebejkovu inscenaci. Úč. J. Dušek a N. Burger, rež. J. Hřebejk  
 09. 10. | 19.00 | **Už je tady zas!** – T. Vermes – Hitler už je tady zas, zatím našťásti jen v divadelní komedii. Úč. O. Kavan, K. Hrušínská, Z. Hruška, M. Kern, M. Šplechtová, M. Sitta, T. Němcová, rež. M. Balcar  
 10. 10. | 19.30 | **Tři v tom** – J. Vostrý – tři slečny tají, že jejich láska nezůstala bez následků. Úč. K. Hrušínská, T. Němcová, T. Kopsová/D. Pfauserová, P. Vacek, F. Slováček jr., J. Hrušínský, L. Hruška, V. Chalupa, Z. Hruška, M. Kern. Rež. M. Balcar | zadáno  
 11. 10. | 19.00 | **Paní plukovníková** – B. Ahlfors – komedie, která vám dodá chuť do života. Úč. J. Bohdalová, L. Švormová/J. Tvrzníková, J. Satoránský, V. Jeníková, V. Zawadská, Z. Maryška/R. Novák a Z. Hruška, rež. V. Strniško | zadáno  
 13. 10. | 19.00 | **Práskni do bot** – O. McCafferty – Hrušínský, Zavřel, Sitta a Liška vydláždí v Hřebejkově režii veřejné záchodky. Upozorňujeme citlivé diváky, že obkladači mluví jako dlaždičky | nevhodné pro mládež do 12 let  
 15. 10. | 19.00 | **Poslední aristokratka**  
 17. 10. | 19.30 | **Tři v tom**  
 19. 10. | 19.00 | **Manželské vraždění**  
 20. 10. | 19.00 | **Poslední aristokratka**  
 22. 10. | 19.00 | **Paní plukovníková**  
 23. 10. | 19.00 | **Takový žertík** – J. Dell, G. Sibleyras – o tom, že o rozchodech se nemá žertovat, vás přesvědčí nostalgická komedie, která v roce 2003 vzbudila ve Francii velký rozruch a byla vyhlášena nejlepší francouzskou hrou roku. Úč. J. Hrušínský, M. Šplechtová, F. Staněk, M. Menšíková, Z. Hruška/R. Stärz, rež. L. Hlavica  
 24. 10. | 19.00 | **Už je tady zas!** | zadáno  
 25. 10. | 19.00 | **Dědicové** – A. Krief – i při pohřbu může být v rodině pěkně veselo. Úč. M. Etzler, M. Hudečková, K. Hrušínská, T. Němcová, M. Sitta, A. Daňková/D. Pfauserová, rež. J. Herz  
 26. 10. | 19.00 | **Práskni do bot**  
 27. 10. | 19.00 | **Generálka**  
 28. 10. | 19.00 | **Už je tady zas!**  
 29. 10. | 19.00 | **Charleyova teta**  
 30. 10. | 19.00 | **Poslední aristokratka**  
 31. 10. | 19.00 | **Zahraj to znovu, Same** – W. Allen – rozkošná komedie o tom, že člověk má za všech okolností zůstat sám sebou. Úč. J. Hrušínský, M. Šplechtová, M. Procházková/T. Němcová a M. Taclík/Z. Hruška, speciální hosté (z filmového záznamu) L. Šafránková a J. Abrahám, rež. O. Sokol

---

## • DIVADLO NA PRÁDLE

Besední 3, 110 00 Praha 1  
mobil: +420 736 401 051 (rezervace vstupenek)  
e-mail: pokladna@napradle.cz  
www.napradle.cz

- spojení: tram 6, 9, 12, 20, 22, st. Újezd



**06. 10. | 19.00 | Man of La Mancha** – M. Leigh, D. Wasserman, J. Darion – světově proslulý muzikál Muž z kraje La Mancha | uvádí Prague Shakespeare Company

**07. 10. | 19.00 | Man of La Mancha**

**11. 10. | 19.00 | Kjógeny** – samurajské komedie | uvádí Malé divadlo kjógeny

**12. 10. | 19.00 | Man of La Mancha**

**13. 10. | 19.00 | Man of La Mancha**

**14. 10. | 19.00 | Man of La Mancha**

**15. 10. | 14.00 | Pohádky do kapsy** – L. Horký – kapesní atlas pohádek pro nejmladší divadelní fanoušky | uvádí nezávislé Divadlo SemTamFór

**17. 10. | 19.00 | Pokoj s tchyněmi** – J. Kolár – pokojová komedie s mnoha ženami | uvádí divadlo Pibimpap-rizoto

**20. 10. | 19.30 | Obec překladatelů**

---

## • DIVADLO NA REJDIŠTI

Dvořákovo nábř. 2, 110 00 Praha 1  
e-mail: pokladnanarejdisti@seznam.cz (rezervace vstupenek)  
www.divadlokonzervatore.cz

- spojení: metro A – Staroměstská, tram 17
- vstupné 100 Kč, studenti 50 Kč
- vstupenky možno zakoupit v Divadle Na Rejdišti 1 h před začátkem představení
- změna programu vyhrazena

**02. 10. | 19.00 | JELEN V BORŮVČÍ** – dvě neuvěřitelné myslivecké miniatury: „Zlý jelen“ V. K. Klicpery a „Borůvčí“ M. Šotka v provedení studentů 6. ročníku Hudebně dramatického oddělení. Rež. K. Iváková.

**03. 10. | 10.00 | Krvavá Henrietta aneb Jedno jaro v Paříži** – inscenace studentů 6. ročníku Hudebně dramatického oddělení. Příběh z dob, kdy Evropa tančila valčík. Muzikál pro činoherce autorů Oldřicha Daňka a Jana F. Fischera. Hrají a zpívají: E. Nejedlá, K. Kopčová, M. Rajdlíková, D. Jetel, L. Stírský-Hädler, L. Klíma. Rež. J. Kačmarčík | zájezd Most

**04. 10. | 19.00 | Krvavá Henrietta aneb Jedno jaro v Paříži**

**05. 10. | 19.00 | Psyché** – představení oddělení klasického zpěvu. Tragedie lyrique na text Thomase Coneille podle Moliera. Nastudováno ve francouzském originále studenty Pěveckého oddělení Pražské konzervatoře. Hudební nastudování: T. Hála, pohybová spolupráce: M. Benoniová, scéna: V. Soukenka, kostýmy: J. Jelínek. Rež. T. Šimerda | derniéra

**09. 10. | 19.00 | Krvavá Henrietta aneb Jedno jaro v Paříži**

**11. 10. | 19.00 | JELEN V BORŮVČÍ**

**12. 10. | 19.00 | Obrázky z divadla** – tenhle divadelní kus bude ze všech her, které jste kdy prospali, opravdu ten nejlepší! Scénický písňový koncert studentů 5. a 6. ročníku oddělení populárního zpěvu. Námět a dramaturgie: J. B. Trčková, hudba a texty písní: P. Ožana, pohybová spolupráce: A. Hájková | vstup volný

**17. 10. | 19.00 | Orfeus v podsvětí** – opereta Jacquesa Offenbacha a Hectora Crémieux v nastudování studentů oddělení klasického zpěvu. Hudební nastudování: V. Loskot, výtvarná spolupráce: J. Jelínek a K. Sedlo, pohybová spolupráce: I. Krob. Rež. Z. Brabec | Koncertní sál

**20. 10. | 19.00 | TLUSTÝ PRASE** – inscenace studentů 5. ročníku Hudebně dramatického oddělení | premiéra

**23. 10. | 19.00 | Tlustý prase**

**30. 10. | 19.00 | Tlustý prase**

**31. 10. | 19.00 | Orfeus v podsvětí**

---

## • DIVADLO ORFEUS

Plezišská 76, 150 00 Praha 5  
mobil: +420 604 909 517 (rezervace)  
e-mail: divadlo@orfeus.cz  
www.orfeus.cz

- spojení metro Anděl, tram. 4, 9, 10 a 16, stanice U Zvonu
- divadelní salon otevřen od 18.00



**18. 10. | 19.00 | Návrat Opilcovu dítěte a Zelené Karkulky** – P. H. Cami – skeče, minikomédie plné absurdismu, velkolepých nesmyslů a elegantních slovních hříček. P. H. Cami je průkopníkem černého humoru – komický a silný, necouvne před žádným bláznovstvím. Ch. Chaplin o něm kdysi řekl, že je „největším humoristou na světě“

**20. 10. | 19.00 | Zpovědi a odposlechy** – A. Přidal – z jeho poslední sbírky jsou básně našeho literárního večera. Tato sbírka fascinuje svojí prostotou, moudrostí, osobitostí neshlízející se v sobě, kombinací intelektu, inteligence, rozumu a citu, svojí „nevymyšleností“.

**25. 10. | 19.00 | Zpovědi a odposlechy** – A. Přidal – zájezd Mahenova knihovna, Brno

**27. 10. | 19.00 | Mopslíkem z lásky** – R. de Obaldia – tři groteskní příběhy prochnuté milostným vzplanutím, bigamií, neverou i sebeláskou korunuje šťastný zločin! Hořkosladké a černohumorné hříčky neztrácí komediálnost a humor, a čím černější, tím lépe. Nebohť postavy jsou vrženy do absurdních situací, aby následně byly nuceny jednat ještě absurdněji nežli ztřestěněji.

## DIVADLO PALACE

Pasáž Jalta

Václavské nám. 43, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 228 814

mobil: +420 603 888 264 (hromadné objednávky)

e-mail: pokladna@divadlopalace.cz

www.divadlopalace.cz

www.facebook.com/divadlopalace

- pokladna otevřena po–pá 10.00–19.00, so, ne a svátky 12.00–19.00
- vstupenky zakoupíte také v síti Ticket Art včetně všech poboček CK Cedok
- ceny vstupenek: 250–499 Kč

# Palace

**02. 10. | 19.00 | The Naked Truth** – příběhem pěti žen, které se setkávají ve vesnické tělocvičně-místním „kulturáku“ na kurzu pole dance. Ani jedna z nich netuší, co ji čeká, ale každá má svůj vlastní dobrý důvod naučit se tančit u tyče: zvýšit si sebevědomí, získat nebo udržet si muže, vdát se, shodit pár kilogramů anebo se vydat za vytoženou kariérou. I přes nejružnější dívčí třenice a neshody se ve chvíli, kdy se jedna z nich dozví krutou zprávu o svém zdravotním stavu, semknou a nově nabyté taneční zkušenosti využijí v benefiči ve prospěch charitativního projektu. Úč. A. Stropnická/H. Kusnjerová, A. Bazalová/A. Rusevová, A. Vaculčíaková/N. Tichánková, G. Mičková, M. Plánková/P. Špindlerová, K. Apolenářová/D. Choděrová | poprvé v Divadla Palace

**03. 10. | 19.00 | Chlap na zabítí** – F. Veber | host

**04. 10. | 19.00 | Caveman** – R. Becker – přijďte se podívat na slavnou one man show o tom, co dělá muže mužem a ženu ženou, o rozdílech mezi námi, o lásce, partnerství a vtipné utajených kvalitách obou pohlaví | host

**10. 10. | 19.00 | Cravate club** | host

**11. 10. | 19.00 | Světáci** – Z. Podskalský | Divadelní společnost Háta

**12. 10. | 19.00 | Rodina je základ státu** – R. Cooney – Komedie kde jde o život Úč. M. Etzler, V. Hybnerová, P. Motloch, S. Laurinová, R. Trstán, M. Kopečný, M. Hudečková/M. Procházková, R. Jelínek, J. Slach, Z. Piškula/M. Sabadin, rež. P. Hruška

**13. 10. | 19.00 | Perfect days** | host

**14. 10. | 19.00 | Hvězdné manýry** – M. McKeever – hvězdné manýry jsou tak povedené, rychlá a bláznivá fraška, že by se za ni nemusel stydět ani mistr tohoto žánru Feydeau... Hrají: L. Vaculík, M. Bočanová, V. Žehrová, R. Pavlovičová, F. Tomsa, P. Rychlá | Divadelní společnost Háta

**15. 10. | 19.00 | Chvála bláznovství** | host

**16. 10. | 19.00 | Manželský poker** – M. Camoletti – v životě nastávají situace, kdy dochází k „vyložení karet na stůl“, takže „karty jsou rozdány“ a jednotlivá kola vysvětlování a slovních říček. Hrají: J. Langmajer, D. Šinkorová, A. Gondíková, K. Píndeová, M. Sejnová, P. Stach, J. Krafka, rež. P. Hruška

**19. 10. | 19.00 | Stará dobrá kapela** – J. Hubač – křehká a něžná romantická komedie o stáří, lásce, snech a síle přátelství. Hrají: V. Postránecký, S. Skopal, V. Beněš, Z. Maryčka/K. Vlček, V. Heluš, J. Tesařová/Z. Herfortová, N. Konvalinková J. Čapka Rež. P. Hruška

**20. 10. | 19.00 | Caveman** – R. Becker

**21. 10. | 19.00 | A do pyžam!** – M. Camoletti – příběh, ve kterém zjistíte, co vše se může přihodit při víkendové návštěvě, když milenka a hospodyně vašeho přítele „nosi“ stejné jméno a jeho žena pro vás není pouze jeho ženou. Brillantní komedie, která si neklade jiný cíl, než pobavit diváka. Úč. J. Langmajer, D. Suchařípa, M. Válková/K. Brožová/K. Špráchalová, K. Hrachovcová Herčíková/N. Boudová, E. Čížková a M. Hruška/Z. Vencel, rež. P. Hruška

**20. 10. | 19.00 | Miroslav Donutil – Ptejte se mě**, na co chcete, já na co chci, odpovím – ONE MAN SHOW úspěšného českého herce, moderátora a zpěváka

**23. 10. | 19.00 | Prachy!!!** – R. Cooney – obrovský balík peněz může člověku naprosto rozvrátit život! Úč. V. Hybnerová, O. Vetchý, P. Kikinčuk, N. Boudová/S. Laurinová, M. Novotný, J. Štrébl, Z. Košata a R. Trstán, rež. J. Kalíšová

**24. 10. | 19.00 | Miluju tě, ale...** – J. DiPietro, J. Roberts – díky autorskému nadhledu má člověk pocit, že většina těch situací je mu důvěrně známá, každý najde něco, co se ho dotkne – možná i trochu drsně. Úč. D. Šinkorová/T. Kostková, R. Vojtek, P. Vondráček, K. Šildová a L. Olšovský, rež. A. Procházka

**25. 10. | 19.00 | V Paříži bych tě nečekala, tatínku** | Agentura Harlekýn

**26. 10. | 19.00 | Jo, není to jednoduché** – J.–C. Isler – komedie o tom, jak může dopadnout doučování matematiky pod peřinou. Úč. J. Langmajer, A. Gondíková, M. Timková, K. Krejčová a D. Puncošář, rež. P. Hruška

**27. 10. | 19.00 | S nebo bez?** – P. Haudcoeur, D. Navarro-Haudcoeur – skupina herců zkusí divadelní frašku. Je pár dní před premiérou a nic není hotové. Technika je flegmatická, režisérka nevládná krizové situace a mezi herci vzrůstá napětí. Nadchází večer premiéry a situace na jevišti se mění v nezvládnutelné delirium. Hrají: V. Hybnerová, J. Žáček, V. Závěský, R. Trstán, nově K. H. Hrachovcová

**28. 10. | 19.00 | Do ložnice vstupujte jednotlivě!** – R. Cooney, J. Chapman | Divadelní společnost Háta

**29. 10. | 19.00 | Velká zebra aneb Jak že se to jmenuje?** – J. J. Bricaire, M. Lassaygues – situační komedie Velká zebra je vystavená na neobvyklé zápletce. Hrají: O. Vetchý, K. Hrachovcová – Herčíková, J. Dulava, D. Černá/K. Špráchalová, M. Hudečková, Z. Vencel/O. Brancuzský. Překlad: J. Janeček, rež. P. Palouš.

**30. 10. | 19.00 | Miláček Anna** – M. Camoletti – aneb co se stane, když si záletní manželé přivedou domů každý svého drahouška. Ještě, že služka Anna má tolik důvtipu a situaci zvládne! Úč. M. Hudečková, D. Prachai, V. Hybnerová, S. Rašilov a L. Rybová, rež. Z. Tyc



**31. 10. | 19.00 | Africká královna** – C. S. Forester – humorný a dramatický příběh o tom, k čemu dokáže chytrá žena přinutit zamilovaného muže... Hrají: L. Rybová, H. Čermák. Rež. V. Čermáková

## • DIVADLO U HASIČŮ

Římská 45, 120 00 Praha 2

tel.: +420 222 518 716 (pokladna), 222 516 910

e-mail: [divadlouhasicu@seznam.cz](mailto:divadlouhasicu@seznam.cz), [info@divadlouhasicu.net](mailto:info@divadlouhasicu.net)

[www.divadlouhasicu.net](http://www.divadlouhasicu.net); <http://divadlouhasicu.web.cz>

▪ pokladna otevřena po–pá 10.00–12.00 a 13.00–18.00



**06. 10. | 19.30 | Caveman** – R. Becker – úč. J. Holík/J. Slach, rež. P. Hartl, hudba D. Kraus

**09. 10. | 19.30 | Doktor v nesnázi** – úč. J. Šmíd, I. Korořová/A. Stropnická, J. Šulcová/Z. Mixová, D. Morávková/M. Bittnerová, A. Kulovaná/P. Solaříková, K. Hrušková, rež. M. Vokoun

**11. 10. | 19.00 | Milovat k smrti** – příběh o velké Edith Piaf – úč. S. Nálepková, M. Sochor, O. Kavan, J. Bernáth, P. Pěkník, živě doprovází Blue Angel Memory Band Jiřího Toufara

**12. 10. | 19.30 | Caveman**

**16. 10. | 19.00 | Daniel Sloss**

**17. 10. | 19.00 | Sborovna** – úč. P. Trávníček, U. Kluková, K. Kornová, P. Jindrová, H. Tunová, M. Fialková, Z. Havlas, rež. P. Trávníček

**19. 10. | 19.00 | Liga proti nevěře** – úč. I. Šmoldas, M. Kuklová, V. Nová/T. Šefrnová, rež. B. Arichtev

**20. 10. | 19.00 | Marcel Zmožek**

**22. 10. | 19.00 | Gospel Time Party Zuzany Stírkové**

**23. 10. | 19.00 | Turecká kavárna** – úč. V. Vydra, J. Boušková, N. Konvalinková, rež. P. Háša

**24. 10. | 19.00 | Penzion Ponorka** – úč. L. Vaculík, J. Révai, R. Štolpa, A. Traganová, L. Lavičková, J. Galinová, H. Sršňová, M. Páwerová, L. Masár, P. Erlitz, J. Bouše, P. Kozák, rež. J. Galin

**25. 10. | 19.30 | Caveman**

**26. 10. | 19.00 | S Pydlou v zádech** – úč. Josef Dvořák, Markéta Hrubešová, R. Trtík, K. Gult/J. Veit, V. Bajerová/D. Schlehrová, rež. E. Sokolovský st.

**29. 10. | 19.30 | Caveman**

**31. 10. | 19.00 | Příběh jednoho hradu** – úč. E. Čekan, V. Arichteva, A. Duchoslav, J. Škrvna, A. Kolovaná, rež. I. vyskočil

## • DIVADLO U VALŠŮ

Dům PORTUS

Karolíny Světlé 118, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 333 999 (pokladna a rezervace)

e-mail: [divadlo@zivot90.cz](mailto:divadlo@zivot90.cz)

[www.divadlouvalu.cz](http://www.divadlouvalu.cz); [www.zivot90.cz](http://www.zivot90.cz)

[www.facebook.com/DivadloUValsu](http://www.facebook.com/DivadloUValsu)

▪ 14. divadelní sezóna

▪ Divadlo U Valšů hraje za laskavé podpory MČ – Praha 1, MK ČR, MPSV, MHMP

▪ pokladna otevřena v pracovních dnech 8.00–12.00 a 12.30–16.00 a hodinu před začátkem představení.

▪ pro skupiny 10 a více osob máme připraveny zajímavé slevy

▪ více informací najdete na [www.divadlouvalu.cz](http://www.divadlouvalu.cz); pronájem a hromadné objednávky [dana.pekova@zivot90.cz](mailto:dana.pekova@zivot90.cz), tel. 222 333 512



**05. 10. | 16.00 | Chtěla bych tančit jen....** – koncert slavných operetních a muzikálových melodií u příležitosti měsíce seniorů – J. J. Ofenbach, F. Lehár, F. Loewe, L. Bernstein. Úč. M. Schmitová / soprán, V. Dlask / baryton, A. Kuželka / klavírní doprovod pedagog Pražské konzervatoře, L. Havlák / průvodní slovo sólista Státní opery a opery ND v Praze | vstupné 180 Kč, 130 Kč pro přátele Klubu Ž90

**10. 10. | 19.00 | Drahá Mathilda** – I. Horovitz – tragikomický příběh osudové lásky Hrají: D. Kolářová, I. Svobodová, L. Veselý, rež. O. Kosek, scéna: M. Hess, kostýmy: I. Brádková, překlad: A. Jerie | vstupné 200 Kč, 150 Kč pro přátele Klubu Ž90

**11. 10. | 15.30 | Bába z ledu** – film ČR 2017 – hrají: Z. Krónerová, P. Nový, D. Vizek, V. Neuzil ml., T. Vilhelmová, P. Špalková, M. Daniel, A. Mihulová, M. Ludvíková, L. Veselý, J. Ježek a další. Scénář a režie: B. Sláma | vstupné 50 Kč, 30 Kč pro přátele Klubu Ž90

**12. 10. | 16.00 | Blanka Lormanová – Vzpomínková benefice** – vzpomínkové setkání na divadelní a především filmové herečku, dceru filmového režiséra Jaroslava Macha a manželku divadelního a rozhlasového režiséra Jana Lormanu. V roce 1990 založili s manželem občanské sdružení Život90, zaměřené na seniory a v roce 2004 otevřeli (tamtéž) pražské Divadlo U Valšů, v němž působila jako herečka a principálka. Mohli jste ji vidět v úspěšné inscenaci Manžel pro Opalu, ve které si zahrála po boku Květy Fialové a Lubomíra Lipského a dále pak ve hře Roberta Thomase Past. Na tuto výjimečnou osobnost přijdou zavzpomínat: Carmen Mayerová, převor břevnovského kláštera Prokop Siostrzonek, Igor Šebo, Jiří Toufar a další. Vzpomínkovou beneficí Vás provedou František Novotný a Jan Lorman | volný vstup

**16. 10. | 16.00 | Legendy opery – Ivo Židek** – vzpomínkové setkání na významného českého umělce. Tenorista Ivo Židek patří k předním českým operním pěvcům období po 2. světové válce. Již jako devatenáctiletý byl v roce 1945 angažován do ostravské opery. Zde zpíval významné role. Již v roce 1948 byl angažován do Národního divadla v Praze. Od roku 1956 působil ve vídeňské

Státní opeře v Berlíně a v Buenos Aires. Postupně přecházel k dramatickým operním rolím. Věnoval se také intenzivně koncertní činnosti. V roce 1998 obdržel cenu Thálie za celoživotní mistrovství. Spolu s moderátorkou pořadu Dr. Radmilou Hrdinovou na svého otce vzpomenu také jeho synové scénograf Ivo Židek ml. a zpěvák a herec Libor Židek | vstupné 150 Kč, 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

**17. 10. | 16.00 | Benefice – Vlastimil Vondřík** – Vlastimil Vondřík je známý jako režisér a autor scénářů a divadelních her. Člověk vnímavý, citlivý a empatický. Říká, že se mu život a práce prolínají. Své zkušenosti a zážitky zpracoval v řadě děl. Ať už to byla okupace v roce 1968, která se stala motivem jeho absolventské práce v oboru režie na FAMU a znamenala pro něj okamžitý vyhozov. Těžká autonehoda o několik let později se promítla do dvou her. V témže roce ztratil náhle i oba rodiče, opět svou bolest přetavil v hledání kvality vztahů v rodině. Nejhorší tragédie na něj však ještě čekala. V roce 1993, krátce po maturitě, zahynul jeho devatenáctiletý syn. Zastal se napadených lidí, a pak sám se stal cílem násilného útoku. Na jeho následky po dvanácti hodinách zemřel. Téma násilí a boje proti němu se stalo nejsilnějším motivem Vlastimila Vondříka. Zpracoval je filmové i literárně. Ale věděl, že to nestačí. Založil proto Nadační fond Filipa Vondříka, který od roku 1999 spolupracuje s Bílým kruhem bezpečí. Pořadem provází Jan Lorman | vstupné 150 Kč, 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

**18. 10. | 15.00 | Polib tetičku aneb nikdo není bez chyby** – S. Williams – hrají: J. Čenský, M. Pleštilová, P. Nový/K. Vlček, Hana-Marie Maroušková/E. Jansová, scéna M. Hess, kostýmy J. Jelínek, překlad R. Menclová, rež. J. Novák | vstupné 200 Kč | 150 Kč pro přátele Klubu Ž90

**19. 10. | 16.00 | Jak se hladí duše – František Novotný a jeho hosté** – Český rozhlasový redaktor, scenárista, publicista, moderátor, básník, písňový textař a odborník na krizovou komunikaci. Srdečně Vás zveme na další, volně pokračující pořad Františka Novotného, do kterého si vždy pozve zajímavé hosty | vstupné 180 Kč | 130 Kč pro přátele Klubu

**26. 10. | 16.00 | Drahá Mathilda**

**27. 10. | 19.00 | Večer šansonů – Igor Šebo** – Igor Šebo vystudoval estetiku na Filozofické fakultě Univerzity Komenského v Bratislavě a deset let úzce spolupracoval s Miroslavem Horníčkem, se kterým vystupoval téměř na všech významných českých a slovenských scénách. Nyní pravidelně vystupuje se svým šansonovým recitálem. Klavírní doprovod Jiří Toufar, klavírista, aranžér a skladatel | vstupné 150 Kč, 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

**31. 10. | 16.00 | Potomci slavných** – zveme Vás na zajímavá setkání s potomky, příbuznými i důvěrně blízkými populárními a slavnými osobnostmi. Pravidelnými setkáními nás budou střídavě provázet historici, spisovatelé a moderátoři. Program bude zpestřen hudebním vystoupením. Na první premiérové setkání přijďou ti, kteří napomáhali v této dlouhodobé přípravě: Hana Švejnhová (herečka, moderátorka a tlumočnice), Libuše Štědrá

(herečka a spoluautorka TV pořadu „Potomci slavných“), Jaroslava Panýrková (herečka a dřívější televizní moderátorka), Jana Vrzalová (předsedkyně KALFU), Lenka Kocierzová (výtvarnice a malířka), Václav Junek (spisovatel a historik, jehož otcem byl též spisovatel a navíc ilustrátor Foglarových Rychlých šípů). Pořad slavnostně odstartují Gustav Oplustil (scénárista, dramatik a režisér), Karel Weinlich (rozhlasový režisér) a Věra Nerušilová (zpěvačka). Na tato setkávání se můžete těšit každý měsíc vždy poslední úterý, nebude-li uvedeno jinak | vstupné 150 Kč, 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

## • DIVADLO V CELETNÉ

Celetná 17, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 326 843

mobil: +420 608 327 107 (rezervace)

e-mail: rezervace@divadloceletne.cz (rezervace)

www.divadloceletne.cz

▪ e-mailová rezervace se stává platnou po našem potvrzení

## KAŠPAR

**01. 10. | 15.00 | Mikulášovy prázdniny** – R. Gosciny, J. J. Sempé – děti, vezměte svoje rodiče do divadla! Tentokrát se přesuneme ke břehům Loiry, kde si vybudovali naši známí chlapici stanovy tábor... Hrají: M. Ruml, P. Lněnička, Z. Charvát, A. Petráš, L. Jůza, M. Němec/J. Plouhar, P. Lagner, M. Steinmasslová. Rež. F. Nuckolls

**02. 10. | 10.30 a 19.30 | Růže pro Algernon** – D. Keyes – tragikomický příběh dementního muže, který chce být chytrý. Nejúspěšnější inscenace spolku Kašpar – odehráli jsme už přes 750 repríz. Hrají J. Potměšil, B. Lukešová, P. Lněnička/J. Špalek, L. Jůza/M. Tichý, Rež. J. Špalek

**03. 10. | 19.30 | Kašpar.Srdcovky** – start nové sezóny – večer, který neměl ani dramaturga, scenáristu ani režiséra. Večer plný našich srdcovek – písní, které máme rádi. Které jsme si sami vybrali, sami si je uvedeme a zazpíváme. Horda Kašparů za mikrofony ve dvou blocích s pauzou, to vše za doprovodu klavíru a kytary.

**04. 10. | 19.30 | Izolovat, ale zachovat (Stalin vs. Bulgakov)** – M. Steinmasslová – divadelní dokument o Michailu Afanasjevičovi Bulgakovovi, jeho životě a podivném souboji se Stalinem. Příběh muže, který navzdory tlaku totalitního režimu, zůstal sám sebou. Hrají M. Steinmasslová, A. Minajev, P. Halíček, I. Novák. Rež. Š. Dominik

**05. 10. | 19.30 | Terminus** – M. O'Rowe – tři monology ze současného Dublinu. Drsné příběhy, zpočátku realistické, později jimi začínají postupovat démoni a andělé... Hrají T. Rumlová, B. Lukešová, L. Hampel. Rež. M. Němec

**06. 10. | 19.30 | Židle** – E. Ionesco – nesplněné sny, marnost života a variance na věčné téma vztahu muž a žena. Hrají P. Lněnička, E. Mesfin Boušková, J. Nerudová, K. Afrikantová. Rež. A. Minajev

**09. 10. | 19.30 | Osiřelý západ** – M. McDonagh – dva bratři, jeden sporák, sbírka porcelánových figurek, oblíbené chipsy

a uříznuté psí uši... k tomu všemu ještě opilý farář a jedna hezká hubatá holka prodávající kořalku... Vítejte v Irsku v městečku Leenane!!! Hrají P. Lněnička, M. Ruml, L. Jůza, T. Rumlová. Rež. J. Špalek

**10. 10. | 19.30 | Srpen v zemi indiánů** – T. Letts – nezahojené křivdy a stíny minulosti rodiny Westonových, která se díky zmizení hlavy rodiny po dlouhé době celá společně potkává a zoufale hledá a nenachází odpuštění, porozumění, lásku a štěstí. Hrají: M. Steinmasslová, J. Nerudová, J. Špalek, M. Zoubková a další. Rež. P. Lagner

**11. 10. | 19.30 | Cyrano** – E. Rostand – „Svůj širák odhazuje v dáli a s grácií... Jak známo, velký nos velkého ducha značí...“ Příběh plný hrdosti a lásky, který rozhodně nezesatrnul. Hrají: M. Hofmann, J. Čvančarová, Míla Tichý, Štěpán Coufal, L. Jůza, P. Lagner, A. Petráš, Eliška Boušková. Rež. J. Špalek

**12. 10. | 19.30 | Opilí** – I. Vyrypajev – současná ruská hra o generaci, která se opila možnostmi natolik, že zapomněla na to, že po každé opilosti přichází vstřízlivění. Hrají: T. Rumlová, A. Jastraban, M. Prášilová, E. Mesfín Boušková, M. Hofmann, P. Lagner, D. Toniková a další. Rež. M. Němec

**13. 10. | 10.30 a 18.00 | Jonáš a tingl-tangl** – „Uctívý remake“. Úč. P. Lněnička, Z. Dočekal, A. Petřeková, V. Němcová, P. Husa, K. Böhmová. Rež. J. Špalek

**14. 10. | 19.30 | Srpen v zemi indiánů**

**15. 10. | 15.00 | Mikulášovy patálie** – R. Gosciny – děti, vezměte své rodiče do divadla! Příběhy ze života malého Mikuláše a jeho povedených kamarádů. Hrají M. Ruml, P. Lněnička, L. Jůza, A. Petráš, Z. Charvát, M. Němec/M. Hofmann, M. Steinmasslová, P. Lagner. Rež. F. Nuckolls

**16. 10. | 19.30 | Jonáš a tingl-tangl**

**19. 10. | 10.30 | Mrzák Inishmaanský** – M. McDonagh – komedie o tom, co se stane, když do nejzapadlejšího zapadákova v Irsku přijedou filmaři až z Ameriky. Hrají: M. Ruml, J. Nerudová, E. Elsnarová, M. Hofmann, A. Petráš, M. Prášilová / M. Coufalová, A. Jastraban, L. Jůza, M. Kopečný. Rež. J. Špalek

**19. 10. | 19.30 | Klec** – V. Fanta – (Retro)komedie o mnoha podobách lásky, kde nikdo není tím, kým se zdá, ale když ho miluješ, není co řešit!!! Hrají: M. Bukovčan, A. Jastraban, A. Petráš, M. Tichý, P. Lagner, M. Steinmasslová, Š. Vaculíková/T. Rumlová, K. Pokorný, V. W. Kraus. Rež. F. Nuckolls

**20. 10. | 18.00 | Mrzák Inishmaanský**

**21. 10. | 15.00 | Růže pro Algernon**

**21. 10. | 19.30 | Krása a půvab perverzít**

**22. 10. | 15.00 | Mikulášovy patálie**

**22. 10. | 19.30 | Dopisy** – chystáme se porušit listovní tajemství našich básníků a spisovatelů – Němcová, Vrchlický, Podlipská, F. X. Šalda, Svobodová, Wolker, Čapek a Orten. Hrají: E. Elsnarová, A. Petráš, I. Svobodová, L. Jůza, Š. Vaculíková, J. Potměšil, M. Tichý, Š. Coufal. Rež. J. Špalek

**23. 10. | 19.30 | Detektor lži**

**24. 10. | 19.30 | Srpen v zemi indiánů**

**30. 10. | 19.30 | Růže pro Algernon**

## KAŠPAR KLUBOVNA

**12. 10. | 19.30 | Audience** – V. Havel – slavná aktovka našeho předního dramatika se odehrává v 70. letech v kanceláři jednoho malého bezvýznamného pivovaru, kde místní sládek a spisovatel Vaněk společně zjistí, že je to všechno na hovno. Hrají: J. Špalek aj. Potměšil. Rež. J. Špalek

**13. 10. | 19.30 | Sirotki** – D. Kelly – kam až může zajít odanost rodině? A je dobré do světa, kde se děje tolik násilí, přivádět další děti? Hrají: M. Zoubková, M. Němec aj. Plouhar. Rež. F. Nuckolls

**15. 10. | 19.30 | Iluze** – I. Vyrypajev – láska, to je práce! Hořká komedie jednoho z předních současných ruských dramatiků. Hrají: E. Elsnarová, J. Nerudová, J. Potměšil, J. Zdražil/M. Tichý. Rež. J. Špalek

**16. 10. | 19.30 | Iluze**

**18. 10. | 19.30 | Audience**

**20. 10. | 19.30 | Helverova noc** – I. Villquist – komorní drama, sevržené jako dětská píseň, když se bojí. Jedna kuchyně, dvojice lidí a za okny se chystá pogrom. Hrají: M. Zoubková, P. Lněnička. Rež. J. Špalek

**23. 10. | 19.30 | VERNISÁŽ** – V. Havel – hrají: J. Zdražil, J. Nerudová, M. Tichý, rež. L. Jůza | 1. premiéra

**25. 10. | 19.30 | VERNISÁŽ** | 2. premiéra

## ZÁPADOČESKÉ DIVADLO CHEB

**31. 10. | 19.30 | Pravda** – F. Zeller – francouzská komedie o manželském čtyřúhelníku a nevěře. Její kamoufláž je čím dál složitější, protože lháři to nemávají lehké a musí si dobře pamatovat, co kdy komu rekli... Dokonale zábavná divadelní studie lhaní má paradoxní název – Pravda.

## ČIHOHERNÍ STUDIO BOUŘE

**08. 10. | 19.30 | Smím prosit** – G. Bitton a M. Munz – Henri de Sacy je vášnivý milovník všech žen. Jednoho dne se dozvídá, že má po své tetě zdědit balík peněz pod podmínkou, že se do roka ožení. Hrají: J. Révai, M. Polách/I. Bareš, F. Čapka, K. Janečková, P. Pěkník/K. Zima. Rež. J. Janeček

## ŠÁRKA VACULÍKOVÁ

**15. 10. | 19.30 | Milena má problém** – hravé, dravé ale i vážné a především vtipné představení. Čtyři hlasy, čtyři ženy, čtyři životní zkušenosti a jedna nevěsta v den svatby. Co všechno může v jedné vteřině nevěstě problesknout hlavou než řekne své „ano“? A nezmění to nějak její rozhodnutí? Co když řekne nakonec „ne“? Režie a hraje: Š. Vaculíková

## ČINOHERNÍ STUDIO ŮSTÍ

**17. 10. | 19.30 | Homo faber** – M. Frisch – divadelní adaptace jednoho z nejvýznamnějších románů 20. století. Život Waltera Fabera, inženýra, který se vždy a za každých okolností řídí „zdravým rozumem“, navždy změni náhodné setkání s mladou ženou. V titulní roli se představí M. Finger.

**18. 10. | 19.30 | Život je krásnej** – K. F. Tománek – původní česká hra pro Činoherní studio, kterou napsal a tentokrát i režíroval Karel F. Tománek. Jak titul napovídá, je to příběh o krásných lidech, kteří žijí krásné životy. Někdy se jim ale stane, že tento pocit nemají. To ale není důvodk rezignaci. Jako bytostní hledači v tom spatřují další výzvu. Nikdy, za žádných okolností se nevzdávají. Což bývá nejen zábavné, ale občas i trochu smutné. Ostatně jako život sám.

## TIA PRODUCTION

**25. 10. | 19.30 | Táta** – připravte si kapesníky, budete plakat od smíchu i dojetí. Humorná zpráva novopečeného otce o tom, jak intimní život jde do háje, oba partneři jsou podráždění a unavení – ale vlastně velmi, velmi šťastní... Večer plný humoru a dobré nálady zaručený!

## DIVADLO MARIANNY ARZUMANOVÉ

**26. 10. | 19.30 | Třináct ženských tváří** – hudebně dramatická inscenace, v níž v krátkých a měnících se etudových scénách se rozkrývá svět ženy. Žena zamilovaná a osamocená, žena svádějící a opuštěná. Vnitřní svět ženy, který je občas klidný a dětsky nevinný, někdy tvrdý a vroucí vášnivý.

## OLDSTARS A SPOL.

**27. – 29. 10. | Festival studentských divadel**

### • DIVADLO V RYTÍŘSKÉ

Rytířská 31, 110 00 Praha 1

mobil: +420 725 830 655 (pokladna a rezervace vstupenek)

e-mail: info@divadlovytirske.cz, pokladna@divadlovytirske.cz

www.divadlovytirske.cz

- otevřeno po–pá 12.00–19.00
- hromadné objednávky vstupenek na tel. 606 021 748 nebo na obchodni@divadlovytirske.cz
- vstupenky je možné rezervovat a zakoupit on-line na www.divadlovytirske.cz nebo také v síti Ticket Art, včetně CK Čedok; vybraná místa jsou k dispozici také v sítích Ticketpro, Ticketportal dárkové vstupenky jsou celoročně v prodeji v pokladně divadla

## DIVADLO V RYTÍŘSKÉ

**17. 10. | 19.00 | Frankie & Johnny** – T. McNally – krásný a uvěřitelný příběh o začátku jedné lásky... I když už máte za sebou kousek života a několik zklamání, pořád je naděje! Hrají: T. Kostková a A. Háma, rež. P. Kracik

**19. 10. | 19.00 | Ani za milion!** – M. Doleželová, R. Vencel – skvělá detektivní komedie, ve které je všechno jinak, každá lež

je pravdou, každá pravda lže a jisté je pouze to, že pod rouškou humoru se skrývá vrah... Atraktivní a netradiční prostředí přímořského majáku, brilantní dialogy, strhující tempo a originální zápletky dávají téhle současné komedii obrovský potenciál. Hrají: J. Langmajer, A. Gondíková, rež. P. Hruška

**25. 10. | 19.00 | Chvilková slabost** – D. Churchill – bravurní jímavá komedie skvělého britského dramatika, který je u nás známý především jako autor komediálního hitu Natěrač. Chvilková slabost je hra na důvěrně známé téma – manželství. Bývalí manželé se setkávají na chalupě, aby si zde rozdělili věci po rozvodu. Každý už žije s jiným partnerem a zdá se, že budoucnost je neměnná. Situace se ale nečekaně komplikuje, především díky jejich osmnáctileté, rebelské dceři Lucy a vše dopadne jinak, než by divák předpokládal. Zdánilivě ukončená životní kapitola může mít pokračování. Vtipné a britké dialogy této výborné komedie umožňují oběma hlavním postavám rozehrát opravdový herecký koncert. Hrají P. Špalková, D. Matásek, S. Černodrnáková, rež. P. Hruška

**31. 10. | 19.00 | Úhlavní přátelé** – C. Greep – svěží francouzská komedie o tom, jak snadné je narušit dlouholeté přátelství aneb co způsobí neopatrné zacházení s mobilem při cestě autem na návštěvu nejlepších přátel. Hrají: T. Kostková, N. Boudová, M. Vladyka a R. Holub, rež. J. Seydler

### • KLUB LÁVKA

Novotného lávka 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 082 288 (informace o volných místech)

e-mail: rezervace@lavka.cz

www.lavka.cz

- předprodej vstupenek denně 10.00–16.30, v den konání představení je prodloužena prodejní doba v pokladně do 19.00
- vstupenky lze zakoupit také v síti Ticketportal



**09. 10. | 19.00 | Čtyři dohody** – J. Dušek – Čtyři dohody založené na staré toltécké moudrosti, nabízejí silný kód chování, který dokáže rychle proměnit náš život v nový prožitek svobody, opravdového štěstí a lásky. Úč. J. Dušek, A. Vitouš a P. La Štíz

**10. 10. | 19.00 | Čtyři dohody**

**11. 10. | 19.00 | Pátá dohoda** – Pátá dohoda nás zavádí do hlubší roviny našeho sebeuvědomování a navrácí nás k našemu vrozenému pravému já. Toto pokračování Čtyř dohod, které změnilo životy milionům lidí po celém světě, připomíná největší dar, kterým se můžeme obdarovat: svobodu být sám sebou | Simultánně tlumočené do českého znakového jazyka i pro část neslyšících diváků

**17. 10. | 19.00 | Čtyři dohody**

**18. 10. | 19.00 | Čtyři dohody**

**23. 10. | 19.00 | Léčivé divadlo**

**27. 10. | 19.30 | Řecký večer**



## ▪ KOMORNÍ ČINOHRA V DIVADLE TRONÍČEK

Divadlo Troníček  
Vladislava 22, 110 00 Praha 1  
mobil: +420 790 832 151 (vstupenky)  
www.komornicinohra.cz



**Komorní činohra musela přerušit svou činnost. Dočasně nehraje.**

Hlavní město Praha, vedené koalici Hnutí ANO 2011, ČSSD a trojkoalici KDU-ČSL, STAN a Zelených, se rozhodlo postupně likvidovat 20 let existující moderní činoherní scénu.

Přestože Komorní činohra (KoC) vykazuje již 20 let výjimečné umělecké, a tedy také hospodářské výsledky a plní smluvní závazky vůči městu excelentním způsobem, a to ve všech výkonových ukazatelích, stala se terčem zjevné postupné likvidace. Během dvou let byl KoC snížen grant o 41%. V minulosti tato nekomerční scéna uvedla v české či světové premiéře texty málo, nebo do té doby v České republice vůbec známých autorů: McDonagh, Vogel, Kuras, Gavran, Mamet, Vicen, Myllyaho, Sprengelburg, Carr, McPherson, Barc, Hamvai, Walsh, Cassela, Johnstone, McPherson... V současné době nemá KoC finanční prostředky na další činnost. Proto až do odvolání nehraje.

## ▪ KULTURNÍ PORTÁL.CZ

Kulturní portál.cz, s. r. o.  
Vodičkova 41 – pasáž Světozor, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 222 984 272  
mobil: +420 603 805 271 (objednávky; po–pá 9.00–19.00)  
www.kulturniportal.cz (on-line objednávky)  
▪ vstupenky též v prodeji v sítích Ticketpro, Ticket Art a Ticketportal  
▪ představení pro děti naleznete v rubrice divadla pod hlavičkou Divadla Pohádek  
▪ změna programu vyhrazena!

## DIVADLO GONG

Sokolovská 191, Praha 9 (metro B - Českomoravská)

**01. 10. | 19.30 | Vš přece, že neslyším, kdy teče voda** – Tři příběhy, které nám autor líčí, jsou velice směšné, ale velice lidské. V jistých obměnách mohou potkat každého z nás. Hrají: P. Nárožný, V. Vydra, N. Konvalinková, L. Švormová, J. Ptáčník, E. Janoušková

**04. 10. | 19.30 | Natěrač** – bláznivá komedie o tom, jak neúspěšný herec, žijící se momentálně jako malíř pokojů, získá nečekaně svou životní roli... Hrají: L. Noha, B. Mottlová, E. Decastelo

**05. 10. | 19.30 | Monology vagíny** – dojemná a rozpustilá exkurze do posledních neprobádaných oblastí je oslavou ženské sexuality ve vši své složitosti a tajemnosti. Hrají: D. Bláhová, M. Sajlerová, J. Asterová

**17. 10. | 19.30 | Čochtan vypravuje** – nejslavnější český představitel vodníků Josef Dvořák jako nejslavnější český vodník

Čochtan v osobitě úpravě známého muzikálu Jiřího Voskovce a Jana Wericha „Divotvorný hrnec“. Hrají: J. Dvořák, K. Gult, S. Topinková/M. Hrušešová, R. Rtrík/J. Burda, J. Veit, B. Tůmová/V. Kahovcová, L. Chaciosová/N. Friebová.

## PŘIPRAVUJEME NA LISTOPAD:

**01. 11. | Co vy na to, pane Šmoldasi?**

**02. 11. | Zdeněk Izer a autokolektiv**

**04. 11. | Návštěvní den u Miloslava Šimka**

**06. 11. | Monology vagíny**

**12. 11. | S Pydlou v zádech**

**16. 11. | Liga proti nevěře**

**21. 11. | Babybox Luďka Soboty**

**22. 11. | Natěrač**

**24. 11. | Poslední ze žhavých milenců**

## ▪ PALÁC AKROPOLIS

Art Frame Palác Akropolis, s. r. o.  
Kubelíkova 27, 130 00 Praha 3  
tel.: +420 296 330 913  
e-mail: info@palacakropolis.cz  
www.palacakropolis.cz

www.facebook.com/Palac.Akropolis.klub

- předprodej vstupenek na www.palacakropolis.cz, www.gout.cz, v Ticketpro a v kavárně Akropolis: po–pá 10.00–24.00, so a ne 16.00–24.00
- \*sleva – student, ZTP atp.



**01. 10. | 20.00 | Fekete Seretlek a Studio DAMÚZA: Kar** | vstupné 250, 175\* Kč | Velký sál

**13. 10. | 20.00 | Spitfire Company: Fragments #2** | Kasárna Karlín

**14. 10. | 18.00 a 20.00 | Spitfire Company: Fragments #2** | Kasárna Karlín

**18. 10. | 20.00 | DIVADLO NA CUCKY: MATE** | vstupné 200, 160\* Kč | Velký sál | pražská premiéra

**24. 10. | 20.00 | Tros Sketos** | vstupné 300, 350 Kč | Velký sál

**25. 10. | 20.00 | VerTeDance & Halka Třešňáková: Heroin West** | vstupné 250, 175\* Kč | Velký sál

**28. 10. | 14.00 | Teatro Matita: Pulcinella** | vstupné 100, 50\* Kč | Malá scéna

**28. 10. | 18.30 | Storytelling CZ – Konečné příběhy** | vstupné 150, 100\* Kč | Velký sál

**28. 10. | 20.00 | Fekete Seretlek a Studio DAMÚZA: Kar** | vstupné 250, 175\* Kč | Velký sál

**28. 10. | 21.00 | Koncert Etno HisTrio** | vstupné 100 Kč | Velký sál

**29. 10. | 13.00 | Ústavu Úžasu – Usnula jsem, ale nespím** | vstupné 150, 100\* Kč | Velký sál

**29. 10. | 19.00 | Teatro Matita – Malé noční příběhy** | vstupné 150, 100\* Kč | Malá scéna

**29. 10. | 20.00 | Ponk** | Velký sál

**29. 10. | 21.30 | Koncert Fekete Seretlek** | vstup zdarma | Malá scéna

**30. 10. | 20.00 | Tantehorse: Creep / Deník radikálního introverta** | vstupné 250, 175\* Kč | Velký sál

**31. 10. | 20.00 | Spitfire Company & Divadlo Drak a institut figurativního divadla Fragmenty milostných obrazů** | vstupné 250, 175\* Kč | Velký sál

## ▪ PIDIIVADLO

**stálá scéna Vyšší odborné školy herecké**

Letohradská 44, 170 00 Praha 7

tel.: +420 233 375 706

mobil +420 603 414 753 (pokladna)

www.pidiivadlo.cz

- vstupenky lze rezervovat denně 9.00–18.00 a posléze zakoupit v pokladně hodinu před představením
- vstupné dospělí 110 Kč, studenti, děti a senioři 60 Kč
- spojení: tram 1, 8, 25, 26 – st. Letenské náměstí, metro A – Hradčanská, metro C – Vltavská
- dětská představení naleznete v rubrice „Divadla pro děti“

# Pidiivadlo

**16. 10. | 19.00 | Válka vypukne po přestávce**

**17. 10. | 19.00 | Probuzení jara**

**18. 10. | 19.00 | Maryša**

## ▪ STUDIO DVA DIVADLO

Palác Fénix

Václavské nám. 802/56, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 222 598 (pokladna – pasáž Palác Fénix)

e-mail: pokladna@studiodva.cz

www.studiodva.cz

- informace a on-line rezervace vstupenek na www.studiodva.cz
- pokladna divadla Studio DVA, pasáž Palác Fénix, Václavské nám. 802/56, Praha 1, tel. 222 222 598, e-mail: pokladna@studiodva.cz, otevřeno po–ne 11.00–19.00 (v případě pozdějšího představení do jeho začátku)
- pokladna Letní scéna Vyšehrad, tel: 736 297 869, pokladna otevřena vždy v den konání představení 17.30–20.00
- předprodej vstupenek také v běžných předprodejích
- změna programu vyhrazena
- v případě změny představení zůstávají vstupenky v platnosti nebo se vyměňují na jiný termín.

STUDIO DVA DIVADLO

**01. 10. | 14.00 a 18.00 | Šileně smutná princezna** – F. Vlček, B. Zeman – divadelní adaptace legendárního hudebního filmu, který si zamilovali diváci již několika generací. Hrají: B. Kohoutová, J. Cina, J. Kraus, B. Klepl, D. Kolářová, A. Šišková, R. Štabrňák a další. Původní scénář: F. Vlček, B. Zeman, hudba: J. Hammer, texty písní: I. Fischer, divadelní adaptace: Š. Caban, hudební nastudování: K. Marek, rež. Š. Caban

**02. 10. | 19.00 | 4 sestry** – P. Hartl – komedie o módě, dietě, touze po lásce, milostných dobrodružstvích, chlipném včelaři a překvapení v kompostu. Hrají: I. Chýlková, A. Šišková, J. Stryková, B. Kohoutová, R. Štabrňák, rež. P. Hartl

**03. 10. | 19.00 | SMOLÍKOVI a jejich podivuhodné dobrodružství** – H. Míro – představení s písničkami na motivy kulturního maďarského animovaného seriálu, určené pro diváky od sedmi do sto sedmi let. Proslulá rodinka prožila společně už mnoho příhod, ale ještě nikdy se nevydala Ládínkovou nafukovací kosmickou lodí na výpravu do vesmíru. To se jí nečekaně přihodí až v tomto zbrusu novém příběhu. Hrají: E. Holubová, B. Klepl, J. Stryková, V. Jilek/J. Meduna, J. Ployhar, R. Madeja, M. Vaňová/E. Hanušová, rež. M. Hanuš | exkluzivně

**04. 10. | 19.00 | Šašek a syn** – B. Polívka – životem protřelý král šašků je pověřen převýchovou mladého šlechtice v šaška. Novic je pod jeho vedením – a za asistence jeho kumpánů – podroben lekcím, při kterých postupně nachází své šaškovské já. Postupně dojdou k rituálu, při kterém se zrodí nový šašek. Hrají: B. Polívka, V. Polívka, J. „Barin“ Tichý, J. „Fretti“ Pfeifer, O. Klíč, M. Chovanec, D. Rotter a další, rež. B. Polívka | Divadlo Bolka Polívky (Brno) | exkluzivně

**05. 10. | 19.00 | DNA** – B. Polívka – komedie s autobiografickými prvky z pera Bolka Polívky se odehrává v herecké šatně. Zde se potkává starý, zkušený, světem koležený herec, který již zažil ve své kariéře všechno, s mladou kolegyní, kterou vše teprve čeká. Inscenace plná gagů, klaunských a divadelních triků a efektů, typické improvizace i charakteristického humoru. Hrají: A. Polívková, B. Polívka a další, rež. B. Polívka | Divadlo Bolka Polívky (Brno) | exkluzivně

**06. 10. | 19.00 | Funny Girl** – J. Styne, B. Merrill, I. Lennart, M. Lennart – americký muzikál mapující příběh jedné z největších hereckých hvězd své doby, Fanny Briceové a jejího manžela Nicka Arnsteina. Diva populární ve dvacátých letech minulého století zářila na New Yorkských divadelních prknech a bavila tisíce lidí, ale v soukromí se jí příliš nedařilo. Muzikál se ihned po uvedení na Broadway stal velkým hitem a dosáhl neuvěřitelných 1348 repríz. Hrají: M. Absolonová, R. Zach, L. Frej, L. Termerová, J. Stryková, J. Krausová, A. Langoská, L. Novotná, P. Kosková, M. Slaný, P. Pěkník, K. Fuitová Nováková, O. Izdný a další. Překlad: J. Josek, hudební nastudování: K. Marek, rež. O. Sokol

**07. 10. | 14.00 | Funny Girl**

**07. 10. | 19.00 | CELEBRITY** – O. Sokol – celovečerní stand-up comedy Ondřeje Sokola! Nečekaný pohled do soukromí Ondřeje Sokola a téměř všech umělců v České republice

**08. 10. | 19.00 | Kutloch aneb I muži mají své dny** – K. Magnusson – černá komedie plná ironie o těžkém údělu muže v současné době. Muži přicházejí postupně o svá poslední výsadní práva a o pozice neohrožených vládců vesmíru. Jedno z posledních míst mužského sebevědomí a sebeurčení se nachází v kotelně pod supermarketem. Hrají: B. Klepl/M. Maděříč, F. Blažek/R. Štabrňák, K. Hádek/V. Jílek, M. Slaný/P. Bláha, rež. J. Jirků

**09. 10. | 19.00 | Válka Roseových** – W. Adler – slavná americká komedie o zdánlivě dokonalém manželském páru, který se během rozvodového řízení porve o majetek. Oko za oko, zub za zub. Jak se ze sympatické Barbary a přitažlivého Jonathana stanou nelibostné bestie? Kdo komu v zápalu boje první zabije domácího mazlíčka? Přijďte si pochutnat na velké porci mrazivého humoru! Hrají: M. Dlouhý, K. Lojdrová, R. Štabrňák, L. Král, P. Florián a další, rež. O. Sokol | Divadlo A. Dvořáka (Příbram) | host

**10. 10. | 19.00 | Můj báječný rozvod** – G. Aron – Můj báječný rozvod je laskavá komedie, kterou irská autorka věnovala všem, kteří ne vlastní vinou zůstali sami. Všechna patnáct postav vytváří E. Balzerová. Režie: J. Kališová | ADF Jan Balzer | exkluzivně

**11. 10. | 19.00 | Vše o ženách** – M. Gavran – komedie o mužích, kteří se domnívají, že všechno ví, a to nejen o ženách. Herečky koncert tři skvělých hereček, z nichž každá se představí v pěti rolích v rytmu songů 60. let 20. století. Hrají: A. Šišková, J. Krausová a J. Schneiderová, rež. J. Jančková.

**12. 10. | 19.00 | VĚRA** – P. Zelenka – Zelenkova ironická komedie je sondou do zábavního průmyslu a cynické doby, která pokrytecky hlásá, že cynismus už není v módě. Příběh o výsluní a pádu ambiciózních jedinců. Hrají: I. Chýlková, B. Polívka, J. Stryková, K. Hádek/P. Stach, R. Zach/M. Pechlát, M. Kubačák, S. Remundová a M. Šoposká, rež. A. Nellis | premiéra

**13. 10. | 19.00 | Hvězda** – P. Hartl – původní česká ONE WOMAN SHOW věnovaná Evě Holubové. Komedie o fiktivní seriálové herečce se odehrává během nejtemnějšího týdne jejího života. Hra s humorem odkrývá zákulisí českého showbizysu a s nadhledem líčí osobní problémy neznámé herečky, která po pětácti letech u oblastního divadla nečekaně zazáří v televizním seriálu. Hraje: E. Holubová, rež. P. Hartl

**14. 10. | 10.00 | Divadlo pod lupou – interaktivní prohlídka divadla** – nahlédněte s námi za oponu a odhalte kouzlo a tajemství skrytých divadelních zákoutí. Provedeme vás celým divadlem, vysvětlíme, jak vzniká inscenace, kdo je kdo v divadle a mnohé další!

**14. 10. | 14.00 a 18.00 | Hello, Dolly!** – J. Herman, M. Stewart – slavný americký muzikál s živým orchestrem! Premiéru měl v roce 1964 v New Yorku a „rozdrtil“ všechny dosavadní Broadwayské rekordy. Ústřední píseň v podání Louise Armstronga (stejně jako slavná filmová verze s Barbrou Streisand) obletěla celý svět a stala se nesmrtelným hitem. Hrají: I. Chýlková, J. Dulava/J. Carda, S. Babčáková/M. Šabartová, K. Hádek/M. Slaný, J. Meduna/V. Jílek, B. Kohoutová, M. Maděříč, P. Pěkník, M. Sochor, R. Štabrňák, T. Hálova a další. Překlad: I. Osolobě, texty písní: E. Křecmar, rež. O. Sokol, hudební nastudování: K. Marek, hlasový poradce: E. Klezla.

**15. 10. | 15.00 a 19.00 | Libánky na Jadranu** – P. Hartl – komedie o stanování v chorvatském kempu, lásce po padesátce i v pětadvaceti, dvojitěch, prázdninovém opalování, šnorchlování a koloběhu života nejen na Jadranu. Hrají: E. Holubová, B. Klepl, M. Šoposká, V. Jílek/S. Benoni, rež. P. Hartl

**16. 10. | 19.00 | Les** – A. N. Ostrovskij – nikdy nezestárnout a užívat života naplno – tak chce žít zámocná majitelka panství Raisa Gurmyžská, na jejímž bohatství jsou mnozí závislí – chudá schovanka, mladý gigolo, služebnictvo – a mnozí jsou tím bohatstvím přitahováni – vychytralý obchodník Vosmibratov, dva zkrachovalí herci... Ti všichni vytvářejí houštinu tužeb, neuspokojených potřeb a ambicí, v níž každý z obyvatel tohoto „lesa“ hraje svoji hru. Hru o štěstí a – o peníze... Les je komedie, komedie nemravů. Hrají: I. Janžurová, I. Orozovič, I. Bareš, V. Javorský, M. Zoubková, V. Beneš, F. Kaňkovský, M. Mejzlík, J. Tesařová, režie: M. Dočekal.

**17. 10. | 19.00 | Hovory o štěstí mezi čtyřma očima** – P. Hartl – situační komedie o lásce a sexu na nábytku IKEA. I mladí a krásní lidé mají své problémy. Tři milenecké dvojice a rozmařená číva svedou na rozkládaci skandinávské pohovce boj o štěstí. Hrají: F. Blažek, J. Stryková/J. Schneiderová, K. Hádek/M. Slaný, M. Šoposká a R. Štabrňák, rež. P. Hartl

**18. 10. | 19.00 | Vysavač** – P. Hartl – Bohumil Klepl v jedinečné komediální ONE MAN SHOW o zamilovaném uklízeči z nákupního centra. Přijďte se podívat na tuto romantickou komedii plnou vtipných eskapád, neuvěřitelných hrdinských kousků, trapných nárazů na držku a snění. Hraje: B. Klepl, rež. P. Hartl

**19. 10. | 19.30 | The Loser(s)** – J. Cemerek – novocirkusové představení na motiv básně Osudový stín (Anna-Marie Mlezirová). Vítězové soutěže Česko Slovensko má talent – akrobatické duo DaeMen, oslovili další performery z řad tanečníků a akrobatů a tedy vznikl nový divoký akrobatický projekt. Úč. J. Vrána, J. Telcová, M. Ramba, P. Horníček, J. Panský, L. Macháček, V. Ramba, O. Havlík – En.dru | Losers Cirque Company | host

**20. 10. | 19.00 | Sex pro pokročilé** – M. Riml – jak získat návod na oživení dlouholetého manželství? Je řešením vzrušující víkend v hotelu a příručka „Sex pro pokročilé“? Škádlení, veselé akty zoufalství a objevování pravdy více než erotogenních zón nadchlo diváky této kanadské komedie po celém světě. Sex pro pokročilé nemusí být nevyhnutelně pokročilý sex, ale pro zachránu vztahu může znamenat mnohem víc... Hrají: J. Krausová a K. Roden, režie: D. Abrahámová.

**21. 10. | 14.00 a 18.00 | EVITA** – T. Rice, A. L. Webber – muzikál, který dobyl svět. Strhující příběh. Vášnivá Argentina. Geniální hudba A. L. Webbera. Živý orchestr. Fascinující hity Don't cry for me Argentina, You must love me a mnoho dalších. Emoce, které vás uchvátí. Hrají: M. Absolonová, P. Střenáček, K. Roden/O. Sokol, O. Izdny a V. Vyorlová. Přebásnil: M. Prostějovský, hudební nastudování: K. Marek, rež. O. Sokol

**22. 10. | 14.00 | Sex pro pokročilé**

**23. 10. | 19.00 | Vše o ženách**

**24. 10. | 19.00 | 4 sestry**

**25. 10. | 19.00 | Klára a Bára** – P. Hartl – radikální komedie o dvou manželských krizích a jednom úmyslně založeném požáru. Hrají: I. Chýlková, E. Holubová, R. Štabrnák a M. Maděříč, rež. P. Hartl.

**26. 10. | 19.00 | Libánky na Jadranu**

**27. 10. | 19.00 | Libánky na Jadranu**

**28. 10. | 14.00 | Kutloch aneb I muži mají své dny**

**28. 10. | 19.00 | Vše o mužích** – M. Gavran – aneb jak muži sami sebe vidí, za co se nestydí a stydí. Aneb jak to dopadá, když se testosteron smíchá s city a stripyzem. Tragikomedie o mužích pro ženy, aby je opět nepochopily. Hrají: M. Kramář, F. Blažek a M. Slaný, rež. J. Janěková

**29. 10. | 19.00 | Vše o mužích**

**30. 10. | 19.00 | Život na trikrát** – Y. Reza – stále to samé, ale pokaždé trochu jinak. Tato neobyčejná „hra“ fenomenální dramatičky Yasmíny Rezy se stala ve Francii komedií roku. Hrají: M. Lasića, E. Vášáryová, M. Kňazko, M. Sládečková, režie: M. Porubjak | Štúdio L+S (Bratislava) | slovenské pondělky

**31. 10. | 19.00 | Šest tanečních hodin v šesti týdnech** – R. Alfiéri – strhující herecký duet o lidské opuštěnosti a nikdy neumírající naději v lepší zítřky! Šest týdnů tance, šest týdnů porozumění a hledání společné řeči. Madame Lily Harrison si najímá Michaela Minettiho, aby ji naučil swing, tango, valčík, foxtrot, cha-chu a moderní tanec. Oba prochází těžkým životním obdobím a i přesto, že spolu zdánlivě nemají nic společného, nakonec najdou společnou řeč a vzájemně si pomůžou. Hrají: Ch. Poullain, M. Kraus, rež. Z. Dušek | Divadlo Bolka Polívky (Brno) | exkluzivně

## \* VIOLA

Národní 1011/7, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 220 844

www.divadloviole.cz

♿ bezbariérový přístup

▪ předprodej na listopad 2017 se koná 2. října v 16.00

▪ pokladna otevřena denně kromě neděle 16.00–20.00

divadlo  
 Viola

**02. 10. | 20.00 | Tři gentlemani** – humorná koláž věnovaná staré dobré Anglii, pravlasti gentlemanů. Z děl K. Čapka a Petera Mayla sestavily L. Engelová a J. Kudláčková. Úč. M. Eben, V. Kopta a J. Vlasák; hudba P. Skoumal; výprava I. Židek, rež. L. Engelová. Toto představení věnujeme P. Skoumalovi. Na představení Tři gentlemani v tomto měsíci lze zakoupit max. 2 vstupenky na osobu.

**03. 10. | 20.00 | Hodně smíchu a pár slz aneb Co život dal a vzal Betty MacDonaldové** – životní a úsměvný optimismus slavné spisovatelky Betty Mac Donaldové se k nám vrací prostřednictvím vzpomínek její dlouholeté přítelkyně. Scénář: J. Tejkalová s použitím knihy Blanche Caffierové. Hodně smíchu

a pár slz v překladu E. Marxové. Výtvarná spolupráce: V. Všecka. Hudební spolupráce: Dr. V. Truc. Úč. C. Mayerová a T. Kostková, rež. J. Pleskot.

**04. 10. | 20.00 | Bratři Krausovi ve Viole** – bratři Jan a Ivan Krausovi vzpomínají na Vánoce, kdy si lidi nebrali půjčky na dárky a kdy k přání „Mír na zemi a pokoj lidem dobré vůle“ dosud nepřibyla poznámka o tom, že baterie nejsou součástí balení. Četba povídek z různých knížek pana Ivana Krause. Veřejná nahrávka pro nakladatelství Popron.

**05. 10. | 20.00 | Sváteční Shakespearova pošta** – výběr ze Sonetů W. Shakespeara v překladu M. Hilského přednese H. Maciuchová, tajemství Shakespearových Sonetů vám poodhalí M. Hilský; večerem provází M. Horanský. Přijďte si poslechnout básnické dialogy o lásce; smrti a pomíjivosti času. Překlad a dramaturgie: M. Hilský, výtvarná spolupráce: I. Brádková; rež. M. Horanský. Po představení proběhne prodej knih spolu s autogramiádou pana Hilského.

**06. 10. | 20.00 | Jako zázrakem / Jak dělat podobiznu ptáka** – J. Prévert – slavný francouzský básník, scénárista filmů Děti ráje a Setkání Seiny s Paříží, autor textů šansonů Edith Piaf slavi ve světě (i ve Viole) svůj velký návrat. Budte spolu s Josefem Somrem, Davidem Novotným a Barborou Polákovou nebo Mášou Málkovou při tom. Scénář: L. Engelová a L. Němečková, scéna: I. Židek, kostýmy: I. Brádková, hudební spolupráce: J. Pazour, rež. L. Engelová.

**07. 10. | 20.00 | Adresát neznámý** – fascinující prózu Američanky Kressmann Taylor o smrtící síle slova přednesou Jiří Dvořák a Jan Hartl. Ze záznamu uslyšíte neopakovatelný hlas Josefa Somra. Režie rozhlasové i jevištní verze: L. Engelová.

**09. 10. | 20.00 | Volnost, rovnost, gastronomie** – anglický humorista Peter Mayle v rozkošném vyprávění o Provence řeší otázku: Proč Francouzi netloustnou, když je pro ně jídlo jediným skutečným náboženstvím. Po vydání každé nové knihy anglického humoristy, žijícího ve Francii Petera Mayle se jen zapráší. Náš večer bude volným pokračováním Tří gentlemanů, inscenace, ve které se na základě textů Karla Čapka a Petera Mayle zabýváme starou dobrou Anglií. Tentokrát se chceme zaměřit na Francii a spolu s autorem úsměvně dokázat, že jediným skutečným náboženstvím Francouzů je jídlo. Dozvíte se, proč jsou michelinské hvězdy snem každého šéfkuchaře a proč při jejich ztrátě málem uvažuje o sebevraždě. Hrají: V. Kopta, S. Vrbická, M. Táborový, scénář: J. Kudláčková a L. Engelová, scéna: I. Židek, kostýmy: I. Brádková, autor písní a hudební spolupráce: V. Kopta, rež. L. Engelová

**11. 10. | 20.00 | Commedia finita** – V. Hradská – nesmírně vtipná hra o naší nejslavnější operní pěvkyni. Výpovědi její pedagogické konkurentky; uklízečky, spoléčnice a komorné jsou svědectvím nejen o úspěších a pádech E. Destiniové; ale především o závislosti a malosti; které jako důvěrně známé provázejí i naše životy. Úč. D. Černá; J. Synková; D. Kolářová; M. Málková, rež. L. Engelová.



**12. 10. | 20.00 | Život s taktovkou** – Václav Smetáček – Václav Smetáček byl šéfdirigentem FOK. Byl jeho nejděle sloužícím šéfem, přísným, a přesto milovaným. Stovky koncertů, desítky zájezdů a tisíce zážitků a příběhů. Ty nejdůležitější zaznamenala ve vzpomínkové knížce *Život s taktovkou* jeho manželka Míla. Právě do Smetáčkovy manželky, která s neutuchající něhou pečovala o maestrovo zdraví a pohodlí, se při čtení vzpomínek vtělí Tatjana Medvecká, o hudební složku večera se postarájí manželé Séquardtovi, kteří stejně jako Smetáček propadli podmanivému hlasu hoboje.

**13. 10. | 20.00 | Stará dáma vaří jed** – A. Paasilinna – dramatizace slavného humoristického románu finského autora A. Paasilinny. Poněkud nečekaná, ale velice současná černá groteska o dámě, která už je natolik stará, že by neměla stát v cestě ztlitlostem svého synovce a jeho kumpánů. Přesto jednoho dne vezme osud do vlastních rukou a začne jednat. Autorky dramatizace J. Škápíková a L. Engelová; překlad M. Hejkalová; hraji L. Malkina; N. Konvalinková a J. Zadražil; scéna I. Židek; kostýmy I. Brádková; hudební spolupráce P. Mandel a rež. L. Engelová

**14. 10. | 17.00 a 20.00 | Miloš Horanský – Neumím jinak než láskou – Božena Němcová** – martyrium jednoho srdce a dvou osudů pro tři herce. Byla mučednicí lásky. Hořela pro ni – neuměla jinak než láskou – ale nepotkala ji. Manželka, matka, milenka – všechno všanc, všechno celou bytostí, nic napůl. A velká spisovatelka, která jako Mächa a Havlíček pozdvihla naši literaturu k výšinám. Je uhrančivá tvorbou i životním stylem. Nezkrotitelně svobodná, spanilá duchem i zjevem. A vznešená tragickým údělem svého nedlouhého života. Text i inscenace směřují k vícezánrové koláži jejího života s Josefem Němcem, plného dramát, vzpoury, souznění i poezie, ponejvíce černé. Úč. T. Vilhelmová; A. Procházková a T. Pavelka; hudební spolupráce E. Viklický; režijní spolupráce V. Čermáková; scéna a kostýmy I. Brádková; rež. M. Horanský

**16. 10. | 20.00 | Život jako smrt** – fascinujícími vzpomínkami na vášnivě, divoké, kruté a přesto do konce Antoinova života trvající manželství vás provedou Tatjana Medvecká a Martin Hofmann. Ze zvukového záznamu uslyšíte podmanivý hlas Viktora Preisse, překlad: Š. Belisová, scénář: J. Škápíková, hudba: E. Viklický, scéna: I. Židek, kostýmy: I. Brádková, rež. L. Engelová

**17. 10. | 20.00 | ANDĚL V MODRÉM** – osobní i umělecká pouta osudově spojovala jednu z nejslavnějších dvojic francouzského umění 20. století – herce Jeana Maraisa a básníka, dramatika, divadelního i filmového režiséra a výtvarníka Jeana Cocteaua. Přesvědčivým svědectvím jsou jejich životopisy a korespondence, ale i Cocteauovy básně, dramata, scénáře a myšlenky. Na proměnlivém hvězdném nebi před i poválečné Paříže zůstanou tyto dvě hvězdy navždy stálicemi. Ve Viole uvádíme Anděla v modrém ve vynikajícím hereckém obsazení s Jiřím Langmajerem a Jiřím Dvořákem. Scénář a režie: T. Vondrovic, výtvarná spolupráce: I. Židek | premiéra

**18. 10. | 20.00 | Středověk jak ho neznáme** – spisovatel Vlastimil Vondruška ve Viole. Autor populárních historických knih Přemyslovská a Husitská epopej, stejně jako příběhů s Oldřichem

z Chlumu, vypráví o tom, jak se u historika dostavila nutkavá touha věnovat se beletrii. O své mladické tvorbě i té současné, stejně jako o středověku vážně i s humorem a ve vzpomínkách na slavné pořady bratří Traxlerů a jiných umělců ve Viole. Slovem provází R. Tamchyna, hudba: členové skupiny Ginevra

**19. 10. | 20.00 | Když teče do bot** – A. P. Čechov – závěrečná část viole – čechovského tryptychu. Inscenace v sobě zahrnuje humoresky Kýchnutí, Rozhovor člověka se psem, V hotelu, Ach, ta paměť, V altánku, Komik, Mstitel a všem tragickým eskapádám nasadí korunu aktovka Jubileum. Představení je určeno všem, kdo mají rádi vtíp, jemnost, laskavost a nečekaná překvapení. Úč. T. Medvecká, L. Malkina, J. Meduna a L. Jurek. Scénář a dramaturgie: J. Kudláčková a L. Engelová, výprava: I. Židek, kostýmy: I. Brádková, hudební koláž: P. Mandel, choreografie: E. Senkevich, rež. L. Engelová.

**20. 10. | 20.00 | Martina Trchová & Trio poprvé Ve Viole** – osobitě autorské písně, výrazný hlas, jazzová i klasická kytara, hladivý tón kontrabasů a pestrá rytmika. To vše je Martina Trchová & Trio s hudebními aranžemi na hranicích jazzu, blues, folku, latiny a šansonu. Základním motivem nového alba zpěvačky Marty Trchové oceněného Andělem 2016 je hledání domova: a to jak domovského místa ve světě, tak uvnitř nás v sobě samých. „Dodnes jsem vnímána jako písničkářka“, říká Martina Trchová, „ale věřím, že si náš nový projekt najde cestu k mnohem širšímu publiku, protože se nám podařilo najít pro písně kabát, který je energičtější a hudebně barevnější. A to vše, aniž bychom ubrali písním na křehkosti.“

**21. 10. | 16.00 | Indiáni ze šuplíku** – pohádka divadélka Láry fáry. Pohádka o třech potrhých kamarádech, kteří prožili dětství v indiánském světě, plném dobrodružství. Naučili se být bojovníky, tančit jako šamani, vystopovat divou zvěř, sbírat skalpy a krotit koně. Společně s nimi se děti naučí indiánské písně a tance. A také se přesvědčí, že dodržet slovo a bojovat za pravdu je důležité nejen ve světě Apačů, ale i v tom našem. Úč. Pavlína Jurková jako „Tančící vítr, náčelník Apačů, Lukáš Jurek jako „Cukrová píšť“ a Jarmila Vlčková jako „Ta co nemá jméno“

**23. 10. | 20.00 | Kylián: Narozen v cizině** – povídky a filmové miniatURY aneb každý z nás je věčným emigrantem. Jiří Kylián se ve Viole představuje nikoliv jako mezinárodně uznávaný choreograf, ale především coby autor povídkových textů. Jiří Lábus oživi Kyliánova slova doplněná filmovými miniaturami, které jsou natočeny výhradně pro tento večer. Režie Texty a filmové skeče: Jiří Kylián. Úč. Jiří Lábus – vypravěč, Scéna: Ivana Brádková. Rež. T. Vondrovic

**25. 10. | 20.00 | Volnost, rovnost, gastronomie**

**26. 10. | 20.00 | Stařec a moře** – E. Hemingway – dramatická skica pro dva mužské hlasy – mistra a jeho učedníka – podle slavné novely E. Hemingwaye. Hlas moře vytváří hudba E. Viklického. Úč. J. Somr a M. Holý; dramaturgie J. Kudláčková; scéna I. Židek, rež. L. Engelová.

**27. 10. | 20.00 | Malý princ** – A. de Saint Exupéry – na večer čtení z dopisů Antoina de Saint Exupéryho a vyprávění z Malého

prince vás zvou herci Daniela Kolářová a Tomáš Pavelka, autorka scénáře a režisérka L. Engelová.

**29. 10. | 20.00 | Přípitek aneb Cihla** – kabaretní kurs pravidel noblesního života pro začátečníky i pokročilé. Jiří Langmajer a Hanuš Bor vyprávějí a zpívají o tom, že život nemusí být obnošená, ale naopak skvěle padnoucí vesta! A nakonec, kdo by se nechtěl na chvíli povznést nad obyčejné starosti všedního dne? Scéna a kostýmy: I. Brádková, hudba: E. Viklický, dramaturgická spolupráce: J. Součková, scénář a režie: T. Vondrovic

**30. 10. | 20.00 | Tulák po hvězdách** – . . . největší věc v životě, ve všech životech, pro mne a pro všechny muže byla žena, je žena a bude žena, dokud hvězdy poplují oblohou a nebesa poplounou ve věčné proměně. Jack London. Sugestivní a poetický příběh o nepokořitelnosti lidského ducha, o lásce, touze a o hledání smyslu našeho bytí. Je to dech beroucí drama i hluboké duchovní rozjímání nad lidským životem a jeho peripetemií. Jack London se inspiroval k sepsání tohoto svého vrcholného díla skutečným příběhem. Úč. A. Střežek a Š. Rak

**31. 10. | 20.00 | Máj** – K. H. Máchu – Máchovu velebáseň jara, lásky a smrti uvidíme v podání Barbory Hrzánové. Scénář a režie: M. Horanský, hudba: E. Viklický, scéna: I. Židek, kostýmy: I. Brádková

**V divadelním baru probíhá výstava obrazů paní Blanky Bohdanové.**

## VRŠOVIČKÉ DIVADLO MANA

Moskevská 34/967, 101 00 Praha 10

[www.vrsovicekadivadlo.cz](http://www.vrsovicekadivadlo.cz)

♿ bezbariérový přístup

- spojení: tram 4, 13, 22 do zastávky Vršovické náměstí nebo tram 24 a 7 do zastávky Bohemians a poté pěšky nahoru na Vršovické náměstí, vstup do divadla z ulice Na Kovárně
- rezervace a prodej vstupenek do Divadla MANA na internetu: [webticket.cz](http://webticket.cz) nebo na produkce@vrsovicekadivadlo.cz; SMS objednávkou na číslo 731 100 059, rovněž osobně v úředních hodinách farní kanceláře, ulice Moskevská 34
- více informací k dětskému programu naleznete v rubrice „Divadla pro děti“
- změna programu vyhrazena
- podpora: MČ Praha 10, Státní fond kultury ČR, Nadace život umělce.



**01. 10. | 19.30 | Úča musí pryč** – Emoce vírou, v prvním pololetí se známky dětí rapidně zhoršily, atmosféra ve třídě je špatná, navíc čekají děti po pololetí přestupové zkoušky na osmiletá gymnázia. Kdo za známky nese zodpovědnost? Samozřejmě učitelka! A proto je nutné ji ihned odvolat. Učitelka však nedává svoji kůži zadarmo – nastaví rodičům zrcadlo a ukazuje se, že jejich děti jsou různým způsobem problémové a zdrojem nepokojů ve třídě. Hrají: D. Prachař, J. Janěková ml., K. Winterová, L. Rybová, I. Chmela, P. Špalková, rež. T. Zielinski | vstupné 380 Kč | velký sál | host Divadlo Verze

**02. 10. | 19.30 | Jméno** – když se úspěšný realitní makléř Vincent na večeri u své sestry Elizabeth, učitelky francouzštiny a švagra Pierra, profesora literatury, svěří se záměrem dát svému synovi kontroverzní jméno, zdá se, že hranice civilizované konverzace byla překročena. Jméno je brilantní komedií podle nejlepší francouzské tradice. Polštářová bitva omezenců, kteří jsou přesvědčeni o tom, že svá omezení už dávno překonali. Hra nabízí vysoce komický pohled na sebejisté zastánce svobodného myšlení. Hrají: R. Zach, J. Janěková ml., P. Lněnička, J. Dolanský, L. Rybová, rež. T. Zielinski | vstupné 380 Kč | velký sál | host Divadlo Verze

**03. 10. | 19.30 | Miluji tě jak po smrti** – dvě velké básnické osobnosti Elsa Lasker Schülerová a Gottfried Benn, židovka a nihilista, který na rok propadl nacismu. Dvě herecké osobnosti, Karel Dobrý /v alternaci s Miloslavem Königem/ a Lucie Trmíková. Dva excelentní hudební skladatelé Martin Dohnal a Emil Viklický. Dialog lásky a bolesti. Dialog dvou hudebních žánrů. Tvůrci soubor. Radost ze hry, divokost a vášně. A humor. Hrají: K. Dobrý / M. König, L. Trmíková, E. Viklický, M. Dohnal, M. Hloucal, scénář: L. Trmíková, hudba: E. Viklický a M. Dohnal, kostýmy: P. Vlachynská, výtvarná spolupráce: I. Korpaczewski, rež. J. Nebeský | Open MANA

**04. 10. | 19.30 | Reynek / Slova a obrazy z Petrkoa** – Petrkov je místo, kde jsme se setkali s otevřenou a vřelou náručí dvou synů velkého básníka a grafika. Kde jsme dostali darem přátelství, samozřejmou blízkost, otevřenost, obyčejnost, humor. Daník a Jiří Reynkovi. A jejich tatínek, jehož dílo nás fascinuje už čtvrt století. Slova a obrazy pronikající pod kůži, zarážející se do morku. Svědectví o dialogu duše s Bohem, který je někdy tak nesnesitelně daleko a někdy tak děsivě blízko. Slova a obrazy z Petrkoa, fotky našeho velkého kamaráda Bohdana Holomíčka. A hudba přítele Martina Dohnala. Inszenační tým: J. Nebeský, L. Trmíková, D. Prachař, M. Dohnal, B. Holomíček | Open MANA

**05. 10. | 19.30 | Dvoji domov / Z Čepa** – prozaik a esejista Jan Čep ve svém díle často hovoří o druhém světě, který je naším očím skrytý, o druhém domovu, ve kterém, jak Čep věří, „budou všechny věci přítomny zároveň a touha nebude utrpením, nýbrž slasti bez konce. Uvidíme se tam tvrdí v tvář, ne už jenom v zrcadle a podobnosti, a jizvy našich srdcí zatřpytí se jako hvězdy“. Brány této druhé reality skrze texty Jana Čepa v inscenaci s názvem Dvoji domov otevírá Lucie Trmíková, David Prachař, Ondřej Pavelka a Jan Nebeský. Všechny jemné pocity i bouřlivá dramata duše Čepových textů skrze hudbu zvnitřní Martin Dohnal. Výtvarné inscenaci oživi Igor Korpaczewski. Název Dvoji domov je též velmi výstižným pro Čepovu celoživotní situaci. V roce 1948 opustil komunistické Československo a až do své smrti žil ve svém druhém domově, ve Francii. Celý život ale nepřestal toužit po Čechách, svým prvním domově, do kterého se po své emigraci už nikdy nevrátil. Jeho dílo bylo po čtyřicet let komunismu jen velmi málo přístupné. Teprve v roce 1991, téměř dvacet let po jeho smrti v exilu ve Francii, vyšlo v Čechách jeho souborné vydání. Hrají: O. Pavelka, L. Trmíková, D. Prachař, scénář: L. Trmíková, scéna: J. Nebeský a I. Korpaczewski, výtvarná

spolupráce: I. Korpaczewski, hudba: M. Dohnal, rež. J. Nebeský | Open MANA

**06. 10. | 19.30 | Poručík z Inishmuru** – kdo zabil Prčíka To-meše? To je to, oč tu běží. Zbraně, láska, mrtvoly, gagy, zvířátka, výbuchy, mučení, polibky... Martin McDonagh, v současnosti jeden z nejúspěšnějších mladých anglicky píšících autorů, se tentokrát rozhodl napsat ryzi komedii. A stvořil přímo děbelskou grotesku, černou jako kočka, co vám v noci přejde přes cestu. Odehrává se na malém irském ostrově Inishmuru a za hrdinu má vedle prostých, po klidu toužících vesničanů, pubertální anarchistku a mladistvého teroristu, jejichž vzájemná láska je sice silnější než láska k všeobecně vážené teroristické organizaci, ne však silnější než cit k jejich milovaným, huňatým, nevinným, čtyřnohým kamarádům. Hrají: J. Dolanský, I. Chmela, L. Hampl, R. Rybová, A. Minajev, rež. T. Zielinski | vstupné 380 Kč | velký sál | host Divadlo Verze

**08. 10. | 19.30 | 3 verze života** – dva manželské páry prožijí během jednoho večera tři varianty téhož večírku a diváci tak mohou nahlédnout do životních situací, které jsou výsledkem těchto náhodných posunů. Je to jako v životě, kdy stačí jedno špatné zvolené slovo ve špatnou chvíli a je všechno jinak. Hrají: D. Prachař, R. Rybová, I. Chmela, J. Janěková ml., rež. T. Zielinski | vstupné 380 Kč | velký sál | host Divadlo Verze

**09. 10. | 18.30 | Květiny v poezii** – Čeští básníci a hudební skladatelé – večer z cyklu Jako Fénix. Úvodní slovo: David Frýdl, přednes: Lucie Trmíková. Hudba: Anna Stará – klavír, Růžena Sršňová – housle, Antonín Dvořák, Leoš Janáček, Bohuslav Martinů. Vernisáž výstavy: Bohunka Waageová – obrazy | velký sál kostela

**10. 10. | 19.30 | Červený Kuliš aneb Sorry jako!** – vyprávění o malém chlápku, co se chtěl stát králem a na vrchol šel přes mrtvoly. Příběh o touze po moci, o neomezeném vlivu, o nekontrolovaném ovládnutí všeho – ekonomiky, médií, lidí, politiky. Příběh pohádkový s prvky hororu. Hrají: V. Svozílková, P. Dřtinová, P. Little Krejčí, M. M. Deutsch, rež. I. Šorman | vstupné 320, 220 Kč | velký sál | host Divadlo Neklid

**11. 10. | 19.30 | FIGL** – Henry Meyerson je americký psychoterapeut, který se až na samý závěr své pracovní kariéry stal dramatikem. Ve svých hrách se především obrací na diváky s problémem lidí – pacientů upoutaných na invalidní vozík a s jejich životními osudy. V tragikomedii Figl zúročil své dlouholeté zkušenosti právě s pacienty tohoto druhu. Populární komik Murray, jeho žena Helen a její sestra Gladys se dostanou do svízelné situace, když Murrayho při jednom svém vystoupení postihne mrtvice. Celý jejich život se rázem změní. Meyerson velmi citlivě, vtipně a s anglickým humorem vede dějovou linku až k rozuzlení. Tři herci na jevišti prožijí příběh, který rozhodně není vykonstruovaný, není vymyšlený, ale převypráví příběh skutečný, anebo přinejmenším pravděpodobný. Divák sám má možnost prožít spolu s herci úsek života, který mu určitě není neznámý. Hrají: J. Knížková, A. Michalová a P. Burian, rež. B. Gondík | vstupné 150 Kč | velký sál | host Divadlo pod Petřínem | premiéra

**12. 10. | 19.30 | Temná je noc/Terezie z Lisieux: Můj bratr Nietzsche** – poetická inscenace Bridget Edman zobrazuje fiktivní setkání mladičké Terezie z Lisieux a životem zklamaného Friedricha Nietzsche. Co by mohlo spojovat dva tolik rozdílné osudy? Či Bůh je mrtev? Jsme schopni si ve své úzkosti a utrpení porozumět? Hrají: M. Málková, j.h., P. Batěk, j.h., K. Nohýnek, rež. T. Vondrovic | vstupné 300, 150 Kč | velký sál

**22. 10. | 17.00 | Imaginarium** – H. Ch. Andersen – představení využívá specifické atmosféry prostorů divadla a husitského kostela a vypráví o síle imaginace, jež nám dává překonat tíživou přítomnost. Divák se stává poutníkem ve světě fantazie H. Ch. Andersena. Rež. J. Ondra, E. Merjavá | vstupné 150 Kč | velký sál

**29. 10. | 17.00 | Pohádka O třech námořnících** | vstupné 100 Kč | velký sál | host Divadlo Láryfáry

## PŘIPRAVUJEME NA LISTOPAD:

**08. 11. | Jméno**

**10. 11. | Úča musí pryč**

**12. 11. | Poručík z Inishmuru**

**20. 11. | Peklo**

**23. 11. | Nesmrtelní**

**26. 11. | Mesiaš 2 x**

## ŽIŽKOVSKÉ DIVADLO JÁRY CIMRMANA

Štítného 5, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 780 396 (pokladna), 222 781 860 (kancelář)

e-mail: kancelar@zjdc.cz

www.zjdc.cz

- pokladna otevřena po–čt 16.30–19.30, ostatní dny hodinu před představením
- na zadaná představení není možné objednávat vstupenky; na všechna představení poskytujeme slevu 50% pro seniory a držitele průkazu ZTP, ZTP/P
- online rezervace na říjen: 1. 9. zveřejnění programu s možností rezervace za 1 000 Kč, 18. 9. od 17.00 rezervace za běžnou cenu, 26. 9. prodej nevýzvednutých vstupenek – telefonické rezervace od 10.00
- online rezervace na listopad: 2. 10. zveřejnění programu, 18. 10. od 17.00 rezervace za běžnou cenu, 25. 10. prodej nevýzvednutých vstupenek – telefonické rezervace od 10.00
- v měsíci listopadu lze zakoupit vstupenky s navýšenou cenou pouze na DOBYTÍ SEVERNÍHO PÓLU 30. 11. 2017.

**ŽIŽKOVSKÉ**  
**DIVADLO**  
JÁRY CIMRMANA

**02. 10. | 19.00 | Válka s mlouky** – K. Čapek, O. Láznovský | Divadlo AQUALUNG

**04. 10. | 19.00 | Smích zakázán** – M. Gavraň | 3D company

**05. 10. | 19.00 | Upír ve sklepe** – J. Pacnerová | Metropol Art Production a Divadlo Blama

**06. 10. | 19.00 | Figaro, lazebník sevillský** – W. A. Mozart, G. Rossini, J. Jiráň | Divadlo Aqualung

- 08. 10. | 19.00 | Blaník** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana
- 09. 10. | 19.00 | Muži ve zbrani aneb Celá Zeměplocha jest jevištěm!** – T. Pratchett | Divadlo Aqualung
- 10. 10. | 19.00 | Afrika** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana | zadáno
- 11. 10. | 19.00 | Vyšetřování ztráty třídní knihy** – Cimrman, Smoljak | Divadlo Jára Cimrmana
- 12. 10. | 19.00 | Dlouhý, Široký a Krátkozraký** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana | zadáno
- 13. 10. | 19.00 | Čechov vs. Tolstoj aneb Manželská zkouška** – M. Gavrán | 3D company
- 14. 10. | 19.00 | Dobrý proti severáku** – D. Glattauer, U. Zemme | 3D company | ABO A
- 15. 10. | 19.00 | Dlouhý, Široký a Krátkozraký**
- 16. 10. | 19.00 | Čtyři vraždy stačí, drahoušku!** – N. Bixby | Divadlo Aqualung
- 17. 10. | 19.00 | Němý Bobeš** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana
- 18. 10. | 19.00 | Vražda v salónním coupé** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana
- 19. 10. | 19.00 | Vražda v salónním coupé** | zadáno
- 20. 10. | 19.00 | Cesta kolem světa za 60 dní** – J. Verne, A. Kisil | Divadlo Aqualung
- 21. 10. | 19.00 | Frida K.** – G. Montero | 3D company
- 22. 10. | 19.00 | Cimrman v říši hudby** – Smoljak, Svěrák, Klusák | Divadlo Jára Cimrmana
- 23. 10. | 19.00 | Válka Roseových** – W. Adler | Divadlo A. Dvořáka, Příbram
- 24. 10. | 19.00 | Lijavec** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana
- 25. 10. | 19.00 | Záskok** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana
- 26. 10. | 19.00 | České nebe** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana | zadáno
- 27. 10. | 19.00 | THE PUB IN THE GLADE** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Cimrman English Theatre | premiéra
- 30. 10. | 19.00 | KURZ OSUDOVÉ PŘÍTAŽLIVOSTI** – A. Kraus a kolektiv | TED! Divadlo | pražská premiéra
- 10. 10. | 19.00 | Akt** – Cimrman, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana

## ▪ ČERNÁ DIVADLA

### ▪ ČERNÉ DIVADLO METRO

Národní 25, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 085 276 (kancelář), 221 085 201 (pokladna)

e-mail: [divadlometro@divadlometro.cz](mailto:divadlometro@divadlometro.cz), [pokladna@divadlometro.cz](mailto:pokladna@divadlometro.cz)  
[www.divadlometro.cz](http://www.divadlometro.cz)

- předprodej vstupenek otevřen po–ne 10.00–20.00 (u vchodu do pasáže vedle KFC), večerní pokladna u divadla otevřena 1 h před představením
- Divadlo Metro je jediné černé divadlo v Praze, jehož představení jsou interaktivní, a které vám částečně prozradí svou unikátní techniku! Na konci každého představení vás čeká krátká ukázka techniky originálního černého divadla. Můžete se tak na chvíli i vy stát hercem přímo na jevišti!
- vstupné 590 Kč, studenti 480 Kč, děti do 10 let 290 Kč



**BLACK LIGHT  
THEATRE METRO**

**01. 10. | 20.00 | Life is Life (Život je fajn)** – humorné a zároveň poetické nastínění lidského života pomocí výtvarných prvků černého divadla, tance, pantomimy a hudby. V tomto pojetí originálního černého divadla prožijete s hlavním hrdinou jeden obyčejný den a jeden, možná trochu obyčejný život. Části humorné, až groteskní, se střídají s poetikou černého divadla, moderní taneční čísla alternují s klasickým baletem a vše spojuje herecko-pantomimický projev hlavních představitelů. Den je plný zážitků, ale stejně jako v životě – vše má svůj konec.

**02. – 08. 10. | 20.00 | DEJA VU** – mottem představení je citát Alberta Einsteina: „Obávám se dne, kdy vývoj technologie předčí vzájemné lidské vztahy. To potom svět bude mít generaci idiotů.“ Představení se vážně i nevázně zabývá současným životním stylem. Ukazuje, jak moderní komunikační technologie řídí i lidské osudy. Vykrešluje lidský život humorně, poeticky a pravdivě beze slov pouze pomocí výtvarných prvků černého divadla, tance, pantomimy a hudby.

**09. – 11. 10. | 20.00 | Life is Life (Život je fajn)**

**13. – 15. 10. | 20.00 | Life is Life (Život je fajn)**

**16. – 21. 10. | 20.00 | DEJA VU**

**23. – 29. 10. | 20.00 | Life is Life (Život je fajn)**

**30. – 31. 10. | 20.00 | DEJA VU**

### ▪ DIVADLO IMAGE

scéna tance, nonverbálního  
a černého divadla

Národní 25, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 314 448

mobil: +420 732 156 343

e-mail: [image@image theatre.cz](mailto:image@image theatre.cz)

[www.image theatre.cz](http://www.image theatre.cz)

- pokladna otevřena po–ne 10.00–20.00



- ceny vstupenek: dospělí 580 Kč, děti 3–14 let 400 Kč, studenti (ISIC card) 480 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + 2 děti 3–14let) 1740 Kč
- místa nejsou číslována, divadelní sál otevřen 30 minut před začátkem.
- Divadlo Image spojuje černé divadlo, pantomimu a moderní tanec a vychází tak z výrazných tradic těchto žánrů.

# IMAGE

BLACK LIGHT THEATRE

**01. 10. | 20.00 | The Best of Image** – výběr nejlepších částí a fragmentů ze všech představení. Našimi diváky velmi oblíbené představení je esencí anebo, jak teoretici říkají, průřezem repertoáru Divadla Image. Zapomeňte na teorie a dopřejte si zábavnou lahůdku z naší divadelní kuchyně. Je výživná, lehce stravitelná a mentálně osvěžující.



Afrikaia

**02. 10. | 20.00 | Afrikaia** – divoká příroda v taneční stylizaci a působivé efekty černého divadla. Turisté, pošťák a jedno velké, hravé nedorozumění. Že to nejde dohromady? Ale ano, jde.

**03. 10. | 20.00 | Afrikaia**

**04. 10. | 20.00 | Galaxia** – hluboký vesmír jako inspirace pro černé divadlo a tanec. Astronomie a astrologie, horoskop i elixír lásky zase inspirací pro neverbální divadlo. To je Galaxie v Image.

**05. 10. | 20.00 | Galaxia**

**06. 10. | 20.00 | Cabinet** – unikátní prezentace geniálních vynálezů, které málem změnilly svět. Poeticko-technický zážitek na vlastní oči. Černé divadlo rozšiřuje možnosti lidstva. Vstup na vlastní nebezpečí.

**07. 10. | 20.00 | The Best of Image**

**08. 10. | 20.00 | The Best of Image**

**09. 10. | 20.00 | Afrikaia**

**10. 10. | 20.00 | Afrikaia**

**11. 10. | 20.00 | Galaxia**

**12. 10. | 20.00 | Black Box** – mozaika černodivadelních obrazů a tanečních výstupů kombinovaná s útržky příběhu téměř kriminálního. Muž zákona v patách dvojici diletantských gangsterů.

**13. 10. | 20.00 | Cabinet**

**14. 10. | 20.00 | The Best of Image**

**15. 10. | 20.00 | The Best of Image**

**16. 10. | 20.00 | Afrikaia**

**17. 10. | 18.00 a 20.00 | Afrikaia**

**18. 10. | 20.00 | Galaxia**

**19. 10. | 18.00 a 20.00 | Galaxia**

**20. 10. | 20.00 | Cabinet**

**21. 10. | 20.00 | The Best of Image**

**22. 10. | 20.00 | The Best of Image**

**23. 10. | 20.00 | Afrikaia**

**24. 10. | 20.00 | Afrikaia**

**25. 10. | 20.00 | Galaxia**

**26. 10. | 20.00 | Black Box**

**27. 10. | 20.00 | Cabinet**

**28. 10. | 20.00 | The Best of Image**

**29. 10. | 20.00 | The Best of Image**

**30. 10. | 20.00 | Afrikaia**

**31. 10. | 20.00 | Afrikaia**

## ▪ DIVADLO TA FANTASTIKA

Karlova 8, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 221 366-7 (pokladna)

[www.tafantastika.cz](http://www.tafantastika.cz)

- on-line prodej vstupenek na černé divadlo Aspects of Alice na [www.tafantastika.cz](http://www.tafantastika.cz).
- pokladna otevřena po–ne 10.00–21.30 (hromadné objednávky: tel. 222 221 364; 222 221 369, [predprodej@tafantastika.cz](mailto:predprodej@tafantastika.cz))
- předprodej vstupenek též v síti Ticketpro a BTI.



Aspects of Alice

**01.–31. 10. | 19.00 a 21.30 | Aspects of Alice** – poetické čer-  
nodivadelní představení na motivy „Alenky v říši divů“ s hudbou  
Petra Hapky a výtvarným ztvárněním Emmy Srnkové. V inscenaci  
jsou použity klasické postupy černého divadla, laterny magiky,  
filmové projekce i ojedinělé technické triky. Přes 10 000 repríz  
u nás i ve třiceti zemích světa! Součástí představení je interaktivní  
workshop.



Light Art Show

### LIGHT ART SHOW v Divadle Ta Fantastika

**01.–31. 10. | 17.00 | hrajeme každý pá–so–ne**

navštivte jedinečnou show v centru Prahy. Prožijte romantický  
příběh, stověžatého města a ponořte se do kouzla malování  
světlem. Na luminiscenční plátno malujeme realistické obra-  
zy, které mizí, aby je vzápětí nahradily nové. Tuto nenapodo-  
bitelnou světelnou animaci, dokresluje dramatický hudební  
doprovod. Odvezete si z Prahy zážitek, na který nikdy nezapo-  
menete! Skvělá zábava pro celou rodinu. Součástí představení  
je interaktivní workshop | pokladna: 10.00–21.30 | rezervace:  
tel.: 222 221 366–7 | e-mail: predprodej@tafantastika.cz;  
www.lightartshow.cz

## MUZIKÁLY

### DIVADLO KALICH

Jungmannova 9, 110 00 Praha 1

tel.: +420 296 245 311 (pokladna), 296 245 311 (rezervace)

e-mail: pokladna@kalich.cz

www.divadlokalic.cz

- pokladna otevřena po–pá 9.30–12.30 a 13.00–19.30, so–ne  
12.00–15.00 a 15.30–20.00, pokud se v sobotu, neděli či o svátcích  
nekoná večerní představení, je otevřeno pouze do 18.00
- vstupenky na muzikálová představení zakoupíte ve vybraných  
pobočkách CK ČEDOK a CK FIRO TOUR
- vybraná místa v prodeji také v sítích Ticket Art, Ticketpro  
a Ticketportal
- internetový předprodej vstupenek na www.divadlokalic.cz
- registrujte se při online nákupu nebo v pokladně divadla a využijte  
výhod věrnostního programu Divadla Kalich

## divadlo kalich

*Vás baví*

**01. 10. | 13.30 | Srdcový král** – slavná broadwayská muzikálová  
komedie s hity, které zpíval Elvis Presley, je konečně v Čechách!  
Nesmrtelné hity krále rokenrolu doprovázejí adaptaci Shakespea-  
rovy romantické komedie Večer tříkrálový. Do Ameriky 50. let ji  
převodl uznávaný libretista J. DiPietro (mj. autor titulů Miluji tě,  
ale... či Memphis). Do jednoho ospalého města přijíždí na moto-  
cyklu záhadný cizinec, aby všechny jeho obyvatele nakazil rebel-  
stvím své hudby a jejich nudné životy navždy převrátil vzhůru no-  
hama... O Srdcovém králi se píše jako o „nejlepším rokenrolovém  
muzikálu od Pomády“. Úč. J. Kříž/P. Pálek, P. Tenorová/P. Kosková,  
P. Vondráček/Z. Fric, P. Kuthel/J. Tenkrát, rež. Š. Caban

**06. 10. | 19.00 | Atlantida** – tvůrci mimořádně úspěšného  
muzikálu Osmý světadíl přicházejí s dalším výjimečným hitmu-  
zikálem Atlantida s nejnámějšími písněmi Mira Žbirky. Písničky  
jednoho z největších hitmakerů československé pop music dopro-  
vážejí tajemný napínavý příběh skupiny mladých lidí na cestě  
za dobrodružstvím, která vždy bývá také cestou k poznání sebe  
sama. Muzikál nabízí vedle hitů Mira Žbirky a strhujícího děje  
velkou, energií nabitou podívanou, kterou jsou inscenace re-  
žiséra a choreografa Jána Ďurovčíka pověstné. Herecký tým je  
opět sestavený z největších muzikálových talentů, za nimiž diváci  
na muzikály Divadla Kalich tak rádi chodí. Hrají: J. Kříž, T. Savka,  
M. Tomešová, M. Procházková, R. Tomeš, Z. Fric, P. Novotný, M. Kří-  
žová, K. Steinerová, P. Pálek, M. Pleskot, T. Löbl, A. Bartošová,  
O. Smysl aj., rež. J. Ďurovčík

**07. 10. | 14.30 a 19.00 | Atlantida**

**08. 10. | 13.30 | Mauglí ... jsme jedné krve** – muzikál On-  
dřeje Soukupa a Gabriely Osvaldové má na svém kontě už více  
než 100 vyprodaných repríz! Příběh o přátelství, lásce, ale i o boji  
o přežití provází kromě nápadité hudby a vtipných textů také  
ojedinělá režie tandemu Skutr, která diváky překvapuje efektními  
výrazovými prostředky sahajícími až ke špičkovým akrobatic-  
kým číslům. Hrají: J. Korn, J. Zonyga, J. Kříž, L. Šoralová, J. Cina,

C. Kassai, M. Tomešová, R. Tomeš, Z. Fric, V. Marek, R. Tesařík, P. Opava, M. Pleskot, R. Pavlovčinová

**11. 10. | 10.00 | Jiří Schmitzer** – koncert

**13. 10. | 19.00 | Johanka z Arku** – návrat jednoho z nejlepších českých muzikálů, ověněného řadou cen, je velkou událostí. V novém nastudování romantické legendy o Panně orleánské se sešli jak herci z původní verze, tak i noví protagonisté. Inscenaci zdobí výpravné dekorace a kostýmy. Jisté stojí za to jít se přesvědčit, jak léty dozrálo toto myšlenkově i dějově bohaté dílo, plné nezapomenutelných melodií Ondřeje Soukupa, Hrají: B. Basiková/L. Soukupová/I. Marešová, K. Stříhávka/J. Zonyga, D. Gondík/V. Marek/Z. Podhůřský, V. Čok/J. Apolenář, O. Ruml/J. Kříž, R. Tesařík aj., rež. J. Bednářik

**14. 10. | 14.30 a 19.00 | Johanka z Arku**

**15. 10. | 13.30 | Johanka z Arku**

**20. 10. | 19.00 | Krysař** – osudový muzikál Daniela Landy – Osudový muzikál o tajemném muži v kápi a s píšťalou, ve které se ukrývá obrovská moc. Krysař Daniela Landy se vrací na jeviště Divadla Kalich v novém hereckém obsazení a s novou výpravou i choreografií. O jeho návrat si celá léta psali sami diváci, pro které je bez nadsázky kultovním představením. Krysař je řazen mezi nejspěšnější původní české muzikály všech dob. Dnes má muzikál na svém kontě více než 1000 repríz, odehraných jak v Čechách, tak i v zahraničí. Hrají: P. Pálek, R. Jaškův/D. Suchařípa, M. Křížová/K. Šildová, M. Peroutka/R. Tomeš, M. Zounar/J. Apolenář, Heňo, F. Slováček jr./J. Šlégr, A. Slováčková/Ch. Doubrovová aj., rež. M. Landa

**21. 10. | 14.30 a 19.00 | Krysař**

**22. 10. | 13.30 | Krysař**

**27. 10. | 19.00 | Pomáda** – nechte se strhnout nestárnoucí love story, která vám rozbuší srdce, a nezapomenutelnými hity, které vám rozproudí krev v žilách! Klidně podlehněte nakažlivé chuti do života, hodte starosti za hlavu a vraťte se zpátky do časů, kdy se vše podstatné odehrávalo na tanečním parketu. Pomáda je zkrátka klasika, jaká nezklame. Těšit se můžete na efektní taneční show plnou skvělé muziky, energie, romantiky, humoru a strhujících výkonů české muzikálové špičky. Režie a choreografie: J. Durovčík, hrají: J. Kříž, R. Tomeš, P. Pálek, K. Steinerová, V. Gidová, T. Savka, P. Novotný, M. Tomešová, M. Procházková, T. Löbl, D. Gránský, M. Křížová, N. Horáková, J. Bernáth, M. Pleskot aj.

**28. 10. | 14.30 a 19.00 | Pomáda**

**29. 10. | 13.30 | Pomáda**

#### PŘIPRAVUJEME NA LISTOPAD:

**03. – 04. 11. | Osmý světadíl** – muzikál

**05. 11. | Mauglí** – rodinný muzikál

**09. – 12. 11. | Krysař** – muzikál

**17. – 18. 11. | Srdcový král** – muzikál

**19. 11. | Mauglí** – rodinný muzikál

**24. 11. | Queenie** – koncert

## MIMOPRAŽSKÉ DIVADLO

### MĚSTSKÉ DIVADLO MLADÁ BOLESLAV

Palackého 263, 293 80 Mladá Boleslav  
tel.: +420 326 734 990, 326 331 071  
e-mail: [divadlo.predprodej@seznam.cz](mailto:divadlo.predprodej@seznam.cz)  
[www.mdmmb.cz](http://www.mdmmb.cz)

- předprodej vstupenek obchodní oddělení MDMB, Husova 214/8, Mladá Boleslav, tel. 326 323 269
- více informací k Festivalu Letní Kost pro radost naleznete v rubrice „Divadelní festivaly“

### VELKÁ SCÉNA

**03. 10. | 18.00 | S nebožtíkem v patách** – A. Coppel – americká krimi komedie o tom, jak se zbavit mrtvol, která se za žádnou cenu nechce nechat pohřbit. V hlavních rolích: I. Theimer, L. Matoušková a R. Tepr, rež. Z. Bartoš.

**05. 10. | 19.00 | Miluji tě, ale...** – rozpustilá hudební jízda moderními vztahy mezi mužem a ženou od prvního rande po společné stáří | Divadlo Palace Praha | náhradní představení za 4. září

**07. 10. | 19.00 | Byl to skřivan** – E. Kishon – komedie známého izraelského autora aneb Romeo a Julie po třiceti letech manželství. Hrají: P. Bucháček, K. Frydecká a L. Jiřík, rež. J. Bábek

**09. 10. | 19.00 | Mikve** – H. Galron – izraelská hra o lidské svobodě a touze po ní. Hrají: K. Frydecká, S. Milková, E. Reiterová, A. Hladká, I. Nováčková, L. Matoušková, H. M. Maroušková, V. Soumarová j. h. a P. Prokeš, rež. P. Mikeska

**11. 10. | 19.00 | Král Lear** – W. Shakespeare – jedno z vrcholných děl anglického klasika, které začíná jako pohádka a končí apokalyptickým obrazem světa, který by nás mohl potkat... V hlavních rolích: P. Bucháček, L. Matoušková, H. M. Maroušková a M. Pachlová, rež. P. Khék

**12. 10. | 19.00 | Byl to skřivan**

**13. 10. | 19.00 | Garderobiér** – R. Harwood – tragikomédie o nerozlučném vztahu dvou lidí, které spojila láska k divadlu. V hlavních rolích R. Madeja a P. Mikeska, rež. P. Lančarič

**14. 10. | 18.00 | Hurvínkova nebesička** – D. Kirschnerová – veselá pohádka, ve které se Hurvínek, Mánicka a Žeryk ocitnou v domě zvaném „nebesička“ | Divadlo Spejbla a Hurvínka Praha.

**16. 10. | 19.00 | Krás(k)a na scéně** – J. Hatcher – výlet do Shakespearových časů a světa herců. V hlavní roli D. Bambaš j. h., rež. P. Mikeska

**17. 10. | 19.00 | Sonety** – J. Nvota, L. Smrčková – autorská inscenace tvořená ze Sonetů Williama Shakespeara. V hlavních rolích: M. Ligač a A. Hladká, rež. J. Nvota

**18. 10. | 15.00 | Za oponou – Deburau** – neformální setkání novinářů a diváků s tvůrci inscenace

**20. 10. | 19.00 | DEBURAU** – Lenka Smrčková, Pavel Khék – Životní příběh nejslavnějšího mima s českými kořeny. V titulní roli R. Madeja, rež. P. Khék | slavnostní premiéra

**21. 10. | 17.00 | Křemílek a Vochomůrka** – V. Čtvrtek & P. Slu-  
nečko – čtyři pohádky z pařezové chaloupky od jara až do zimy  
| Divadlo ANFAS Praha

**23. 10. | 19.00 | Deburau**

**24. 10. | 10.00 | Deburau**

**24. 10. | 19.00 | Garderobiér**

**25. 10. | 19.00 | Souborné dílo Williama Shakespeara  
ve 120 minutách** – J. Borgeson, A. Long, D. Singer – bláznivá  
revue různých hudebních žánrů, ve které je divákům představeno  
souborné dílo největšího dramatika všech dob. Hrají: A. Petráš j.  
h. A. Hladká a K. Frydecká, rež. T. Karpianus

**26. 10. | 18.00 | Bílá nemoc** – K. Čapek – přání míru ve světě –  
utopie nebo skutečnost? | uvádí Východočeské divadlo Pardubice

**30. 10. | 19.00 | Jak je důležité mít Filipa** – O. Wilde – leh-  
kovážná komedie pro v ážné publikum. V hlavních rolích: M. Ruml  
j. h., A. Petráš j. h., S. Milková, S Černodrninská j. h. a I. Nováčková,  
rež. P. Khek.

**31. 10. | 19.00 | Úplné zatmění** – Ch. Hampton – příběh  
prokletých básníků P. Verlaina a A. Rimbauda, které jejich průlet  
životem dohnal do situace, kdy nemohli být spolu ani bez sebe.  
V hlavních rolích Petr Mikeska a Matouš Ruml j. h., rež. P. Khek.  
Představení oceněné Cenou Thálie 2013 pro Petra Mikesku za vý-  
jimečný herecký výkon v oboru činohra muži.

#### **MALÁ SCÉNA**

**06. 10. | 19.00 | Slídil** – A. Shaffer – napínavý psychologický  
příběh muže proti muži. Hrají: M. Hrubý a L. Stach, rež. J. Bábek

**12. 10. | 19.00 | Příliš malý kruh** – A. Novotná – netradiční  
divadlo jednoho herce, kde neexistuje hranice mezi jevištěm  
a diváky. V režii P. Mikesky hraje Libor Stach | zadáno

**17. 10. | 19.00 | Novecento (1900)** – A. Baricco – strhující  
příběh geniálního klavíristy. Hrají: R. Madeja a J. Šafr, rež. P. Khek.  
Představení oceněné Cenou Thálie 2015 pro Radima Madeju za vý-  
jimečný herecký výkon v oboru činohra muži

**19. 10. | 19.00 | Příliš malý kruh** | zadáno

**23. 10. | 10.00 | Příliš malý kruh**

**25. 10. | 19.00 | Slídil**

**26. 10. | 19.00 | Příliš malý kruh**

**31. 10. | 19.00 | Novecento (1900)**

## **- DIVADLA PRO DĚTI**

### **- ATRIUM NA ŽIŽKOVĚ**

Čajkovského 12, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 721 838

e-mail: info@atriumzizkov.cz

www.atriumzizkov.cz

♿ bezbariérový přístup

- předprodej vstupenek: v pokladně Atria (otevřeno po a st  
15.00–18.00 a ve dnech konání koncertů 1 hodinu před začátkem),  
v síti Ticketportal; rezervace vstupenek na tel. +420 222 271 838

### **- ŽIŽKOVSKÁ LOUTKA – MEZINÁRODNÍ LOUTKOVÝ FESTIVAL**

**06. – 08. 10. 2017**

**06. 10. | 10.00 | Neposlušná kůzlátka** – Jiří Polehňa | vstupné  
40 Kč | od 3 let | Atrium kaple

**06. 10. | 11.00 | O Palečkovi aneb cesta sem a zase zpátky**  
– Jiří Polehňa | vstupné 40 Kč | od 4 let | Atrium kaple

**06. 10. | 11.00–14.00 | Výroba větrníků** – Daniela Klimešová  
| vstupné 60 Kč | od 4 let | Atrium kaple

**06. 10. | 18.00 | DaSilva Circus** – Noisy Oyster (GB) | vstupné  
80 Kč | od 4 let | Atrium kaple

**06. 10. | 20.30 | Sedmého dne** – Divadlo 100 Opic | vstupné  
80 Kč | od 12 let a dospělě | Atrium kaple | obnovená premiéra

**07. 10. | 10.00 | Jak šel Honza do světa** – Divadlo na cestě |  
vstupné 80 Kč | od 3 let | Atrium kaple

**07. 10. | 11.00 | O čaroději Tamanovi** – Toymachine | vstupné  
80 Kč | od 3 let | Atrium kaple

**07. 10. | 11.00–14.00 | Výroba masek** – Daniela Klimešová |  
vstupné 60 Kč | od 4 let | Atrium foyer a zahrada

**07. 10. | 11.00–15.00 | Grónská písnička** – Hana Voříšková  
– divadlo jednoho diváka | vstup zadarmo | od 3 let | Atrium  
foyer a zahrada

**07. 10. | 11.00–15.00 | Loutková Dada stělnice** | vstup  
zadarmo | od 3 let | Atrium kaple

**07. 10. | 11.00–14.00 | Ubohý Kašpárek** – Divadlo Lokvar |  
vstupné 80 Kč | od 3 let | Atrium zahrada

**07. 10. | 15.00 | V jednom lese v jednom domku** – Ruda  
Hencvenc | vstupné 80 Kč | od 8 let | Atrium kaple

**07. 10. | 16.00–16.30 | Ubohý Kašpárek** – Divadlo Lokvar |  
vstupné 80 Kč | od 3 let | Atrium zahrada

**07. 10. | 17.00–18.00 | Faust** – Zuzana Smolová (CZ) a Peter  
Gaffney (USA) | vstupné 80 Kč | Atrium kaple

**07. 10. | 19.00–21.00 | Loutkový kabaret** – Theatrum Elas-  
ticum, Ruda Hencvenc, Divadélko u Panáků | vstupné 150 Kč |  
od 10 let | Atrium kaple

**08. 10. | 10.00 | Kouzelná píšťalka a Labutí panna** – Zora  
Velková | vstupné 80 Kč | od 4 let | Atrium kaple



**08. 10. | 13.00–15.00 | Workshop stínového divadla** – Ida Tjalve (D) | vstupné 180 Kč | od 12 let | Atrium kaple

**08. 10. | 10.00 | Malý pán** – Divadlo B | vstupné 80 Kč | od 4 let | Atrium kaple

### • ČERNÉ DIVADLO METRO

Národní 25, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 085 276 (kancelář), 221 085 201 (pokladna)

e-mail: divadlometro@divadlometro.cz, pokladna@divadlometro.cz

www.divadlometro.cz

- předprodeje vstupenek otevřeny po–ne 10.00–20.00 (u vchodu do pasáže vedle KFC), večerní pokladna u divadla otevřena 1 h před představením
- Divadlo Metro je jediné černé divadlo v Praze, jehož představení jsou interaktivní, a které vám částečně prozradí svou unikátní techniku! Na konci každého představení vás čeka krátká ukážka techniky originálního černého divadla. Můžete se tak na chvíli i vy stát hercem přímo na jevišti!
- vstupné 159 Kč



**BLACK LIGHT  
THEATRE METRO**

**14. 10. | 15.00 | Ulice plná kouzel** – humorné a zároveň poetické nastínění lidského života pomocí výtvarných prvků černého divadla, tance, pantomimy a hudby.

### • DIVADLO GONG

Sokolovská 191, 190 00 Praha 9

tel.: +420 266 311 629

e-mail: gongdetem@divadlogong.cz

www.divadlogong.cz

- předprodeje v síti Ticketpro, Ticketstream, Ticketportal a pokladna Divadla Gong po–pá 14.00–18.00 a vždy 1 hodinu před představením, při programu do 20.00
- hromadné objednávky zasílejte laskavě na adresu Divadlo Gong, Sokolovská 191, 190 00 Praha 9 informace o pořadech a případných slevách na tel. 266 311 629
- vstupné 100 Kč, pro školy 90 Kč
- dětská představení připravuje Divadlo AHA!

**02. 10. | 10.00 | Nebezpečná (ko)média** – V. Štěpánek – mediální výchova pro děti a mládež v kyberkostce | Malá scéna | od 9 let

**03. 10. | 10.00 | Miša Kulička** – J. Menzel, M. Pokorný – příběhy malého nezbedného medvídka Miši Kuličky, jeho mámy medvědice Barbory a klauna Vasilá | Malá scéna | od 3 let

**04. 10. | 10.00 | Malá čarodějnice** – O. Preussler, P. Johansson – kouzelné příběhy nerozlučné dvojice malé čarodějnice, která už chce konečně patřit mezi velké, a jejího věrného druha a rádce havrana Abraxase | od 4 let

**05. 10. | 10.00 | Dobrodružství Toma Sawyera** – M. Twain, V. Štěpánek – škola? Pche! To je piece ztráta času, když se venku zatím dají zažít velká dobrodružství | od 8 let

**06. 10. | 10.00 | Dobrodružství kocoura Modroočka** – J. Kolář, M. Pokorný – poetická hudební pohádka o tom, jak jeden kočičí kluk poznával svět | od 3 let

**07. 10. | 15.00 | Kubula a Kuba Kubikula** – V. Vančura, M. Pokorný – pohádka o potulném medvědáři, jeho malém medvídkovi a přátelském strašidlu | od 4 let | 13.30–14.45 – doprovodný program – kreativní dílna v kavárně (ke vstupence na pohádku zdarma)

**09. 10. | 10.00 | Elektrický Emil** – J. Lesák – pohádka podle skutečného příběhu vysočanské superhvězdy – Emila Kolbena | od 8 let

**10. 10. | 10.00 | Devatero pohádek** – K. Čapek, V. Pokorný – pan Kolbaba na dobrodružné poštovní pochůzce světem | od 5 let

**12. 10. | 09.00 a 10.15 | Nebezpečná (ko)média**

**13. 10. | 10.00 | Trampoty kmotry lišky** – J. Lada, M. Pokorný – když se uprostřed lesa ve staré hájovně strhne mela mezi Kmotrou liškou a dvěma psy Sultánem a Hektorem, zůstává kdekomu rozum stát | od 3 let

**14. 10. | 15.00 | Jak Jules žil Verne** – O. Láznovský – doba, život a dílo francouzského snílka, dobrodruha, spisovatele a nesmrtelného vizionáře | od 8 let

**16. 10. | 10.00 | Jak Jules žil Verne**

**17. 10. | 10.00 | Záhada hlavolamu** – J. Foglar, O. Láznovský – kultovní klukovský napínavý román s hororovými prvky převedený na divadelní prkna | od 6 let

**18. 10. | 10.00 | Lakomá Barka** – J. Werich – ve vesnici Dejvice žili sami lakomí lidé. Nejlakomější však byla Barka, která schovávala slupky od burtů a šila z nich záclony a pro korunu by si nechala koleno vrtat | od 5 let

**19. 10. | 10.00 a 14.15 | Příhody Ferdý Mravence** – O. Sekora, P. Kraus, M. Pokorný – nechte se zavést do nejtajnějších úkrytů v trávě, pod kameny i na břeh potoka, kde se odehrávají napínavá dramata i humorné taškařice broučků, motýlů, housenek, červíků a pavouků | od 5 let

**23. 10. | 10.00 | Mauglí** – R. Kipling, V. Pokorný – na poradní skále uprostřed indické džungle se ve vlčí smečce rozhoduje o životě či smrti ztraceného lidského mláděte Mauglího | od 5 let

**24. 10. | 10.00 | Kubula a Kuba Kubikula**

**28. 10. | 15.00 | Malá čarodějnice**

**30. 10. | 10.00 | Stínadla se bouří** – J. Foglar, O. Láznovský – druhý díl kultovní klukovské románové trilogie navazující na s úspěchem uváděnou první část – Záhadu hlavolamu | od 6 let

**31. 10. | 09.00 | Dášeňka čili život štěněte** – K. Čapek, V. Huťarová – pohádka pro nejmenší děti o tom, jak se malá Dášeňka učí všem psím dovednostem, aby se pak jako psi slečna mohla sama vydat do světa | Malá scéna | od 3 let

**31. 10. | 10.15 | Dobrodružství kocoura Modroočka**

## ▪ DIVADLO IMAGE

### scéna tance, nonverbálního a černého divadla

Národní 25; 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 314 448

mobil: +420 732 156 343

e-mail: [image@image theatre.cz](mailto:image@image theatre.cz)

[www.image theatre.cz](http://www.image theatre.cz)

- pokladna divadla otevřena po–pá 10.00–20.00 a so–ne 10.00–20.00
- vstupné: děti do 4 let zdarma (bez nároku na vlastní sedadlo), děti od 4 let, dospělí, senioři 150 Kč; místa jsou číslována, divadelní sál otevřen 30 minut před začátkem
- Divadlo Image spojuje černé divadlo, pantomimu a moderní tanec a vychází tak z výrazných tradic těchto žánrů.



**08. 10. | 15.00 | Živý kaleidoskop** – černo-divadelní pohyblivé obrazy tančících zvířat plné barev a kouzel střídají dva kamarádi mimové, kteří společně nebo sobě navzájem vymyslejí různé kulišárny. Představení je vhodné pro děti od 3 let, ale pobaví se i dospělí. Pro děti hrálo divadlo Image s úspěchem v mnoha zemích světa a nyní se těší na malé české diváky.

## ▪ DIVADLO KAMPA

Nosticova 634/2a, 110 00 Praha 1

mobil: +420 776 447 744 (pokladna)

e-mail: [rezervace@divadlokampa.cz](mailto:rezervace@divadlokampa.cz), [info@divadlokampa.cz](mailto:info@divadlokampa.cz)

[www.divadlokampa.cz](http://www.divadlokampa.cz)

[www.facebook.com/divadlokampa](https://www.facebook.com/divadlokampa)

- otevírací doba pokladny po a pá 9.00–13.00, út, st, čt 16.00–18.30, pokladna je zároveň otevřena hodinu před každým představením do začátku představení



## DIVADLO CYLINDR

**07. 10. | 15.00 | Kvak a Žbluňk – Dva kvamarádi** – pohádka s povídaním o ročních obdobích pro nejmenší diváky | od 3 let | vstupné 100 Kč

**08. 10. | 16.00 | Škola Malého stromu** – dramatizace stejnojmenné knížky o malém indiánovi z kmene Čerokí jménem Malý strom | Divadlo Cylindr | od 6 let | vstupné 150 Kč

**14. 10. | 15.00 | Honza a lesní skřítek** – příběh, který se možná doopravdy stal – o tom, jak Honza a skřítek zachránili les | od 3 let | vstupné 100 Kč

**15. 10. | 15.00 | Ronja, dcera loupežníka** – dramatizace známé pohádky. Vypráví příběh o velikém přátelství Ronji a Birka. „Romeo a Julie pro děti“, tak by také mohli znít podtitul | od 4 let | vstupné 120 Kč

**21. 10. | 15.00 | O vodníkovy z Čertovky** – pohádka inspirovaná legendami Malé Strany. Písníčky a příběh tří vodníků o nejmocnějším kouzle na světě – o lásce | od 5 let | vstupné 100 Kč

## DIVADELNÍ ASOCIACE MARKY MÍKOVÉ

**22. 10. | 15.00 | Máma s tátou a táta s mámou** – máma s tátou a táta s mámou Rodiče vyprovodí své děti na letní tábor a těší se, jak si užijí volna. Chtěli by toho tolik stačit... Nejprve je však potřeba dát všechno do pořádku: pověsit prádlo, uklidit, táta si ani nestačí vypít kafe a už se oba vydávají na dobrodružný výlet bez dětí. Co se však po cestě na Macochu všechno přihodí, to by jeden nevěřil... | od 3 let | vstupné 100 Kč

## ▪ DIVADLO KARLA HACKERA

Klapkova 26, 182 00 Praha 8

tel.: +420 284 681 103

e-mail: [info@divadlokh.cz](mailto:info@divadlokh.cz)

[www.divadlokh.cz](http://www.divadlokh.cz)

- divadelní scéna Městské části Praha 8
- předprodej út 16.00–18.00, pokladna otevírá 1 h před začátkem každého představení a je otevřena 2 h
- rezervace na [www.divadlokh.cz](http://www.divadlokh.cz) nebo telefonicky ve všední dny na 284 681 103, prodej rezervovaných vstupenek končí 30 minut před začátkem představení.
- dopolední představení ve všední dny jsou školní a účast na nich je možná po telefonické nebo e-mailové dohodě



**01. 10. | 10.00 | Smolíček Pacholíček** | hraje LD Jiskra | od 4 let

**08. 10. | 09.00 a 10.30 | Kašpárek vaří živou vodu, O pyšné base** | hraje LD Jiskra | od 4 let

**12. 10. | 09.00 a 10.30 | Řecké pověsti** – pestrá interaktivní koláž, která přináší jednoduché základní informace o starověkém Řecku a jeho bájích, to vše velice zábavnou formou, která zaujme i malé diváky. Hrají a zpívají: J. Hrušková a J. Přeučil

**13. 10. | 09.00 a 10.30 | Řecké pověsti**

**14. 10. | 10.30 | Popelka** – pohádka s mnoha písníčkami pro Evu Hruškovou, několik

loutek a nejmenší děti | od 3 let

**15. 10. | 10.00 | Kašpárek vaří živou vodu, O pyšné base** | hraje LD Jiskra | od 4 let

**19. 10. | 09.00, 10.30 a 14.00 | Květinový salon švadlenky Madlenky** – příběh z kouzelného květinového salonu švadlenky Madlenky. Představení plné hudby a krásných nových obrazů | hraje divadlo Pruhované panenky | od 4 let

**20. 10. | 09.00, 10.30 | Květinový salon švadlenky Madlenky**

**21. 10. | 10.30 | Květinový salon švadlenky Madlenky**

**22. 10. | 10.00 | Budulíněk** | hraje LD Jiskra | od 4 let

**29. 10. | 10.00 | Budulíněk**

## ■ DIVADLO KOUZEL PAVLA KOŽIŠKA

Mírové nám. 44, 250 65 Líbeznice u Prahy

mobil: +420 731 176 659

e-mail: info@divadlokozuel.cz

www.divadlokozuel.cz

- telefonické a emailové rezervace využíváme průběžně, zpravidla po–pá 9.00–17.00 a v hrací den 8.00–16.00
- otevírací doba kamenné pokladny je hodinu před představením, během představení a 30 minut po představení
- předprodejní síť po celé ČR: Ticketpro, Colosseumticket.cz, Kulturní portál, Ticket Art a Ticketportal.
- autobusové spojení MHD od metra stanice Ládví; spojení autem z Prahy – výpadek Teplice, Mělník odbočka na Březiněves (silnice č. 243)
- staň se na facebooku fanouškem Divadla kouzel a můžeš vyhrát vstupenky zdarma, z první ruky budeš vědět aktuální informace z divadla, soukromí účinkujících a další zajímavosti... zkrátka vš vždy naprosto exkluzivně jako první, co se aktuálně děje a co můžeš případně vyhrát!; více na [www.facebook.com/divadlokozuel](http://www.facebook.com/divadlokozuel)
- kouzelnický obchod v 1. patře divadla je otevřen hodinu před představením, během představení a 30 minut po představení nebo 24 hodin denně on-line na [www.kouzelnickyobchod.cz](http://www.kouzelnickyobchod.cz)
- (pro školy) takto označená představení jsou pro určená pro školy
- vstupné pro školy: 80 Kč + pedagogický doprovod zdarma. V případě volné kapacity sálu je představení přístupné i veřejnosti za zvýhodněných podmínek: cena: 120 Kč. Přednost při usazování v hledišti mají školy, potom rádi posadíme i ostatní diváky



**08. 10. | 14.00 | Škola kouzel** – pojdte si hrát na kouzelnickou školu a v roli kouzelnických učňů čarujte společně s Pavlem Kozíškem. Každý kouzelnický učeň na jevišti dostane pravé kouzelnické vysvětlění a všechny děti v sále budou zapojeny do většiny kouzel a soutěží. Úč. P. Kozíšek, H. Mašílková/M. Dvořáková | vstupné: 159 Kč

**14. 10. | 14.00 | Magická esa** – při velkých „copperfieldovských“ iluzích se vedle mistra světa ze Světového poháru bavičů, iluzionisty Pavla Kozíška představí v neočekávaných rolích přední české modelky. Těšit se můžete na čtyřmetrovou skluzavku času, nebezpečné prostoupení obřím ventilátorem, vystřelení kouzelnice z děla a na řadu dalších velkolepých iluzí plných perfektní zábavy! Úč. P. Kozíšek, H. Mašílková/A. Prešnajderová, M. Dvořáková, P. Jablonský/P. Martinák, R. Nedvěd/A. Březina, taneční skupiny Magic Girls, Electric Men a další hosté | vstupné: 349 Kč

**21. 10. | 14.00 | 5 kouzly kolem světa!** – prožijte velkou kouzelnickou cestou kolem světa! Poletíme na výlet letadlem a v každé zemi, kde přistaneme, na nás čekají typická a originální kouzla dané země. Děti budou s kouzelníkem Pavlem Kozíškem čarovat přímo na jevišti a také se některá kouzla i naučí! Bezva zábava nejen pro děti. Úč. P. Kozíšek, H. Mašílková/M. Dvořáková | vstupné: 159 Kč

**28. 10. | 14.00 | Hra kouzel a magie** – originální a naprosto jedinečné představení iluzionisty Pavla Kozíška plné neuvěřitelných kouzel a perfektní zábavy nejen pro děti. Pojdte si hrát

na kouzelníky jako Harry Potter a naučte se mimo jiné také sami kouzlit! Úč. P. Kozíšek, H. Mašílková/M. Dvořáková | vstupné: 159 Kč  
**31. 10. | 09.30 | Škola kouzel** | (pro školy)<sup>1</sup>

## ■ DIVADLO MINARET

Reduta

Národní 20, 110 00 Praha 1

mobil: +420 732 575 666 (rezervace)

e-mail: info@divadlominaret.cz

www.divadlominaret.cz

- prodej vstupenek hodinu před začátkem nebo v Redutě po–pá 15.00–19.00
- činnost souboru je podporována hl. m. Prahou a Prahou 1

# MINARET

REDUTA

Národní 20, Praha 1

**01. 10. | 15.00 | Duhový hrad** – interaktivní pohádka pro pět smyslů (a šest barev) o společné cestě za duhovými barvami a za štěstím, spolu s kastelánkou můžete vstoupit do fantastického světa barev, stát se princeznami a princí barevných království, pohádka, která vás inspiruje k radostnému používání barev v každodenním životě, režijní dohled: L. Jiřík, výtvarná spolupráce: I. Křivánková, v roli Kastelánky R. Nechutová

**02. 10. | 09.00 a 10.30 | Duhový hrad**

**08. 10. | 15.00 | O chaloupce z perníku** – mravoučná pohádka o mlsné ježibábě a neposlušných dětech s písničkami Petra Maláška. Hrají: M. Hejný, K. Krejčová a L. Jiřík, rež. T. Q. Hung | od 3 let

**09. 10. | 09.00 a 10.30 | O chaloupce z perníku**

**10. 10. | 15.00 | Skřítky v údolí** – lesní pohádka o kouzelném údolí a opravdovém kamarádství, s písničkami Lubora Sonky. Scéna a kostýmy: A. Pitra, hrají: L. Jiřík, L. Kanda, R. Nechutová/V. Kolušková, rež. T. Q. Hung | od 3 let



**15. 10. | 15.00 | Myšáci jsou rošťáci** – současná pohádka o potrestaném kocourovi a vynalézavých myšácích, s písněmi a říkadly o kočkách a myších. Hrají: M. Lambora/M. Ligač, M. Hejný/R. Jíra, L. Jiřík, R. Nechutová, scéna: A. Pitra, kostýmy: I. Krivánková rež. L. Jiřík

**17. 10. | 09.00 a 10.30 | Démoni současnosti** – tragikomedie o nástrahách dnešního světa je určena především mladému publiku. Dospělým však mnozí démoni mohou být také povědomí... Dynamická inscenace Divadla Minaret vtahuje diváky přímo do příběhu a provokuje k hlubšímu zamyslení nad vlastním životem. Největší démoni nespi pod postelí, ale v tvoji hlavě! Scénář R. Nechutová, scéna A. Pitra, kostýmy E. Pitrová, hudba L. Jakl, choreografie E. Miškovič. Hrají: N. Válová, O. Brejcha, E. Miškovič a R. Nechutová, rež. L. Jiřík | od 12 let

**21. 10. | 15.00 | Tři veselá prasátka** – anglická lidová pohádka s písníčkami Jaromíra Nohavici, napínavý souboj tří čuníků s hladovým vlkem, v němž kamarádství vítězí. Hrají: V. Koloúšková/P. Karpeles, R. Nechutová, L. Jiřík/M. Hejný a M. Ligač, rež. T. Q. Hung | od 3 let

**05. 11. | 15.00 | O Rusalce** – poetická pohádková hra o lásce a odpuštění, se šťastným koncem a s hudbou Antonína Dvořáka. Česká lidová pohádka o lásce a řemeslech se zpěvy a tanci, s hudebním doprovodem bratrů Krčkových. Hrají: M. Majkusová, L. Jiřík, R. Nechutová/V. Koloúšková a M. Ligač, výprava A. Pitra, rež. M. Hlaučo | od 3 let

## ZÁJEZDY

**22. 10. | 15.00 | Myšáci jsou rošťáci** | Východočeské divadlo Pardubice, Malá scéna

## STUDIO DIVADLA MINARET

**Herecké kurzy pro děti a mládež od 8 do 15 let.** Zahrnují pohybovou i hlasovou průpravu i přípravu divadelního představení. Blíží informace na tel. 730 141 693.

## • DIVADLO ŘÍŠE LOUTEK

Žatecká 98/1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 324 565 (rezervace)

[www.riseloutek.cz](http://www.riseloutek.cz) (online rezervace)

- prodej vstupenek hodinu před začátkem představení
- prodej v pokladně divadla v so–ne 13.00–16.00
- vstupné 70–90 Kč
- změna programu vyhrazena



**14. 10. | 14.00 a 16.00 | O nezbedných kůzlátkách** – H. Dotřelová, T. Zlesáková – v malém domečku bydlí máma koza se svými kůzláty Bradáčkem, Trkáčkem a Bělínkou. Protože má hodně práce, musí nechávat kůzlata samotné doma. Ta nesmí nikomu otvírat, jenom mamince. Zlý vlk chce kůzlátka sníst, a tak se vydává za mámu kozu. Kůzlátka zlému vlkovi otevrou a příliš



*O nezbedných kůzlátkách*

pozdě pochopí, že vlk jejich máma není. Vlk strčí Bradáčka a Trkáčka do pytle, jenom Bělínka se zachrání. Máma koza se vrací domů a Bělínka jí vypráví, jak je vlk ošálil. Ještěže medvěd Michal se svým synkem Mišou vlka dohonil. Trkáček a Bradáček jsou živi a zdraví, vlk je potrestán a všechno dobře dopadne | 60 minut | od 3 let | od 16 hodin hrajeme i pro neslyšící diváky.

**15. 10. | 14.00 a 16.00 | O Koblížkovi a O Budulínkovi** – T. Zlesáková, H. Dotřelová | 55 minut | od 3 let | od 16 hodin hrajeme i pro neslyšící diváky.

**O Koblížkovi** – babička upekla dědečkovi koblížek. Dala ho na okénko vychladnout a odesla v dědečkem do lesa na maliny. Nafoukaný Koblížek babičce a dědečkovi uteče do světa. A jak dopadne jeho putování, uvidíte v naší pohádce.

**O Budulínkovi** – Istivá liška si odnese Budulínka do své nory, aby si hrál s jejími liščaty. Myslíte, že babička a dědeček Budulínka zachrání? Přijďte se podívat na naši pohádku.

**21. 10. | 14.00 a 16.00 | Perníková chaloupka** – M. Nohelová – Jeníček je nezbedný kluk. Když v lese s Mařenkou sbírá jahody, schválně jí utíká, a tak se stane, že děti zabloudí. Jeníček vyleze na nejvyšší strom a zahlédne světýlko. Děti přijdou k chaloupce, která je celá z perníku a žije v ní zlá Ježibaba s protivným dědkem. Ježibaba strčí Jeníčka do chlívku, chce si ho vykrmit a sníst. Přestože Ježidědek nemá děti rád, s Jeníčkem se spřátelí a nakonec ježibaba ve zlém úmyslu zabráni. A tak v peci místo dětí skončí Ježibaba. Jeníčka a Mařenku pošle Ježidědek domů a zůstane žít v chaloupce se dvěma trpaslíky, kteří nás celou pohádkou provázejí | 60 minut | od 3 let

**22. 10. | 14.00 a 16.00 | Medvídek Ťupínek** – J. Wilkowski – medvídek Ťupínek žije sám se svým tatínkem a moc touží po kamarádovi. Tím se mu stane opuštěný pesek, ale tatínek synkovi takové kamarádění nedovolí, protože sám má ze psů strach. Kdysi mu totiž ublížili. Jednou se do medvědi domácnosti vkrade liška zlodějka a odnese všechno, na co přijde. Za liškou se pustí pesek, ukradené věci jí sebere a zlodějkou zažene. Když tatínek vidí, že pesek je nejen statečný, ale i hodný, přijme ho do své medvědi domácnosti | 60 minut | od 3 let



**28. 10. | 14.00 a 16.00 | Kašpárek v pekle** – J. Žáček – princezna Majdalenka se omylem dostane do pekla. Kašpárek, vždy připraven přispěchat na pomoc každému, kdo je v nebezpečí, se se svým kamarádem Honzou vydá princeznu osvobodit. Přijďte se podívat, jestli se našim odvážným hrdinům s pomocí chytrosti podaří nad všemi čerty vyzrát a jak to všechno dopadne | 70 minut | od 3 let

**29. 10. | 14.00 a 16.00 | O pejskovi a kočičce** – J. Čapek, K. Makonj – pejsk a kočička spolu bydlí v domečku a snaží se všechno dělat tak, jak to dělají lidé. Někdy se jim to daří docela dobře, ale většinou to všelijak popletou. V našem představení pejsk a kočička myjí podlahu, a protože se pořádně zašpiní, tak se také vyperou a usuší. Potom se pustí do pečení dortu. Snesou všechny dobroty, které mají doma, a myslí si, že takový dort bude ten úplně nejlepší. Ale dort jim sežere hladový pes a má z toho jen velké bolení břicha. Po přestávce se pejsk a kočička probudí do zimní nálady. Najdou dopisní schránku plnou dopisů od dětí, a tak jim, jako slušné vychovaní tvorové, píší odpověď. Psaní nesou na poštu, ale mezitím jejich domeček zapadá sněhem. Pejsk domeček vyčenichá podle syrečku, který zůstal uvnitř | 60 minut | od 3 let

## ▪ DIVADLO SPEJBLA A HURVINKA

**zřizovatel Divadla S+H – hlavní město Praha**

Dejvická 38, 160 00 Praha 6

tel.: +420 224 316 784, 224 316 186 (pokladna)

mobil: +420 607 057 459, 607 911 458 (pokladna)

e-mail: [info@spejbl-hurvinek.cz](mailto:info@spejbl-hurvinek.cz)

[www.spejbl-hurvinek.cz](http://www.spejbl-hurvinek.cz)

- pokladna otevřena v po 13.00–18.00, út–pá 9.00–14.00 a 15.00–18.00, so a ne 9.30–11.30 a 12.00–17.00 (pokud hrajeme); hrajeme-li představení pro dospělé, je pokladna otevřena do 19.00; v případě, že divadlo nehraje, nebo je na zájezdu, je pokladna o víkendech uzavřena; po začátku představení je přístup do divadla z Kyjevské 10
- obchodní oddělení, hromadné objednávky: tel. 224 316 784, [pokladna@spejbl-hurvinek.cz](mailto:pokladna@spejbl-hurvinek.cz)



**01. 10. | 10.30 a 14.00 | Hurvíněk v Hajanech** – poetická pohádka s hravými a rytmickými písničkami, typu dětských říkanek, pro nejmenší diváky. Kdo z nás malých i velkých občas nezatožil strávit den v peřinách?! I Hurvíněk o tom snil. A nakonec se mu to splnilo! Jenže pobyt v Hajanech si musí zasloužit. Touha lenořit tak Hurvínka nakonec bude stát více úsilí, než čekal. Musí totiž vyřešit hádanku, „proč pan Král stůně“. Dobrodružství, které Hurvínka čeká, mu přivede do cesty nejen záhadné nemocného krále s jeho starostlivým rádcem Mlůvkou, ale na cestě za lékem na královu tajemnou nemoc se Hurvíněk setká i s podivuhodnými obyvateli pouště, moře i vesmírných dálav. Někdy se stačí zachumlat do peřin a dobrodružství může začít....

**03. 10. | 10.00 a 18.00 | Hurvíněk v Hajanech** | v 18.00 premiéra

**04. 10. | 10.00 | Hurvíněk v Hajanech**

**05. 10. | 10.00 | Hurvíněk v Hajanech**

**06. 10. | 10.00 | Hurvíněk v Hajanech**

**07. 10. | 14.00 a 16.30 | Hurvíněk v Hajanech**

**08. 10. | 10.30 a 14.00 | Hurvíněk v Hajanech**

**10. 10. | 10.30 a 14.00 | Hurvíněk v Hajanech**

**12. 10. | 10.00 | Hurvíněk v Hajanech**

**13. 10. | 10.00 | Hurvíněk v Hajanech**

**17. 10. | 10.00 | Hurvíněk v Hajanech**

**18. 10. | 10.00 | Hurvíněk v Hajanech**

**19. 10. | 10.00 | Hurvíněkovy přání** – být malým klukem Hurvínka nebaví! Musí poslouchat tatuldu, a když ho ještě ke všemu pokladní nepustí do kina na premiéru jeho nejoblíbenějšího hrdiny, protože je ještě malý, má toho dost. Bloumá nešťastně prázdnou pasáží, když uslyší písničku starého flášeňáře. Kde se tu tak najednou vzal? Jak se ukáže, není to jen obyčejný flášeňář, ale kouzelný dědeček, který může Hurvínkovi splnit přání. Hurvíněk nemusí dlouho přemýšlet, přeje si být VELKÝ! Jestli se mu jeho přání vyplní a v dospělém těle bude tak šťastný, jako očekával, to vám prozradí tato pohádka.

**19. 10. | 10.00 | Hurvíněkovy přání**

**20. 10. | 10.00 | Hurvíněkovy přání**

**21. 10. | 14.00 a 16.30 | Hurvíněkovy přání**

**24. 10. | 10.00 a 14.30 | Hurvíněkovy přání**

**25. 10. | 10.00 | Hurvíněkovy přání**

**29. 10. | 10.30 a 14.00 | Hurvíněk mezi osly** – škola pro Hurvínka znamená jen velkou ztrátu času. Kéž by do ní už nikdy nemusel vkročit! Toto přání se Hurvínkovi splní, když se setká s prapodivnou osíbkou s oslíma ušima jménem Hýkálek!!! Ten ho totiž pozve do Oslova, města, o němž Hurvíněk, a dokonce ani Máníčka, nikdy neslyšeli. Děti si tam žijí jako v ráji! A jak by ne – nemusejí totiž chodit do školy! A tak se Hurvíněk, navzdory Máníččiným protestům, vydává po boku Hýkáka do města Oslovo!! Jaké to tam doopravdy je, se spolu s Hurvíněkem můžete přesvědčit i vy!

**31. 10. | 10.00 | Hurvíněk mezi osly**

## ▪ DIVADLO U HASIČŮ

Římská 45, 120 00 Praha 2

tel.: +420 222 518 716 (pokladna), 222 516 910

e-mail: [divadlouhasicu@seznam.cz](mailto:divadlouhasicu@seznam.cz), [info@divadlouhasicu.net](mailto:info@divadlouhasicu.net)

[www.divadlouhasicu.net](http://www.divadlouhasicu.net)

<http://divadlouhasicu.web.cz>

- pokladna otevřena po–pá 10.00–12.00 a 13.00–18.00



**03. 10. | 09.30 | O loupežníku Rumcajsovi**

**05. 10. | 09.30 | Ferda Mravenec**

23. 10. | 09.30 | **Kocourek Modroočko**

25. 10. | 09.30 | **Labutí princezna**

### • PIDIVADLO

stálá scéna Vyšší odborné školy herecké  
Letohradská 44, 170 00 Praha 7  
tel.: +420 233 375 706  
mobil: +420 603 414 753 (pokladna)  
[www.pidivadlo.cz](http://www.pidivadlo.cz)

- vstupenky lze rezervovat 09.00–18.00 každý den a posléze zakoupit v pokladně hodinu před představením
- vstupné děti 60 Kč, dospělí 80 Kč
- spojení: tram 1, 8, 25, 26 – st. Letenské náměstí, metro A – Hradčanská, metro C – Vltavská

## Pi ivadlo

01. 10. | 15.00 | **Tři nezbedné pohádky**

07. 10. | 15.00 | **Sněhová královna**

08. 10. | 15.00 | **Sněhová královna**

14. 10. | 15.00 | **Dětské představení**

15. 10. | 15.00 | **Dětské představení**

21. 10. | 15.00 | **Tři nezbedné pohádky**

22. 10. | 15.00 | **Tři nezbedné pohádky**

28. 10. | 15.00 | **Chacha Chichi**

29. 10. | 15.00 | **Chacha Chichi**

### • ŠVANDOVO DIVADLO

Štefánikova 57, 150 00 Praha 5  
tel.: +420 234 651 111 (ústředna), 257 318 666 (pokladna)  
e-mail: [info@svandovodivadlo.cz](mailto:info@svandovodivadlo.cz)  
[www.svandovodivadlo.cz](http://www.svandovodivadlo.cz)  
♿ bezbariérový přístup.

- divadlo je klimatizováno
- pokladna otevřena: po–pá 14.00–20.00, so–ne, svátky 2 hodiny před začátkem představení, v den zahájení předprodeje 11.00–20.00
- rezervace a předprodej vstupenek na tel. 257 318 666 (pokladna) nebo 257 321 334 (obchodní odd., po–pá 9.30–16.30), [obchodni@svandovodivadlo.cz](mailto:obchodni@svandovodivadlo.cz) a na internetových stránkách



### BUCHTY A LOUTKY

[www.buchtyaloutky.cz](http://www.buchtyaloutky.cz)

01. 10. | 15.00 + 17.00 | **Sůl nad zlato** – pohádka o pozlátku | 45 min | od 3 let | studio

08. 10. | 15.00 + 17.00 | **Zlatá Husa** – pohádka s dřevěnými řezbavými loutkami Roberta Smolíka. Cena festivalu Mateřinka Liberec | 50 min | od 4 let | Studio

26. 10. | 17.00 | **Skřítek** – pohádka volně na motivy knížek o skřítcích | 45 min | od 3 let | Studio

### DĚTSKÉ DIVADELNÍ STUDIO

15. 10. | 17.00 | **Tři mušketýři** – první díl divadelní parafrázy Daniela Hrbka a Jiřího Janků, s hudbou Tomáše Kořenka v aranžích Petra Maláška | 80 minut | Studio

22. 10. | 19.00 | **TŘI MUŠKETÝŘI 2** – intriky, divadlo na divadle, pyžamový mejdan a na závěr zajímavé rozuzlení celého příběhu. Představení pro rodiče s dětmi | od 10 let | Studio | premiéra

### • VRŠOVICKÉ DIVADLO MANA

Moskevská 34/967, 101 00 Praha 10  
[www.vrsovickedivadlo.cz](http://www.vrsovickedivadlo.cz)

♿ bezbariérový přístup

- spojení: tram 4, 13, 22 do zastávky Vršovické náměstí nebo tram 24 a 7 do zastávky Bohemians a poté pěšky nahoru na Vršovické náměstí, vstup do divadla z ulice Na Kovárně
- rezervace a prodej vstupenek do Divadla MANA na internetu: [webticket.cz](http://webticket.cz) nebo na produkce@vrsovickedivadlo.cz; SMS objednávkou na číslo 731 100 059, rovněž osobně v úředních hodinách farní kanceláře, ulice Moskevská 34
- změna programu vyhrazena



29. 10. | 17.00 | **Pohádka O třech námořnících** – námořnická pohádka o čestném a dobrém kapitánu Hromovi, který se na své lodi Bublině vydává za svým snem... na ostrov Hukakulu. Podle starých námořních legend zde žijí překrásné mořské panny. Jestli kdy námořník Hrom dá své srdce ženě, tak jedině mořské panně z Hukakulu. Avšak díky nešťastným shodám okolností, kapitán ztrácí muže za mužem, z celé posádky už zbývá jen lodní kuchařka Marmeládka a on sám. Při prudké bouři kapitán Hrom zachraňuje piráta Kudličku a ujímá se jeho výchovy. Úkol to však není jednoduchý. Kudlička je uličník, lhář a nevychovanec. Děti společně s Hromem a Marmeládkou jej musí naučit nejen slušnému chování, ale také všemu, co by pravý námořník měl umět a znát. A Kudlička? Pomůže na oplátku kapitánu Hromovi najít svůj sen? | vstupné 100 Kč | velký sál | host Divadlo Láryfáry

## PŘEDPLATNÉ



**SEND Předplatné s. r. o.** | Ve Žlíbku 1800/77 | 193 00 Praha 9  
e-mail: [send@send.cz](mailto:send@send.cz) | tel.: +420 225 985 225 | mobil: +420 777 333 370

**REDAKCE KAM po Česku** | Kubelíkova 30 | 130 00 Praha 3  
e-mail: [redakce@kampocesku.cz](mailto:redakce@kampocesku.cz) | tel.: +420 222 944 816-7 | mobil: +420 602 223 279

[www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)

**• VYBÍRÁME Z PREMIÉR**

**• OD 05. 10.**

**▪ BLADE RUNNER 2049**

**USA, Kanada, Velká Británie, 2017, sci-fi, thriller, 163 min**



Třicet let po událostech prvního filmu odhaluje nový Blade Runner a důstojník losangeleské policie K dlouho ukryté tajemství, které je natolik zásadní, že by mohlo zcela rozvrátit poslední zbytky lidské společnosti. Toto odhalení ho nutí zahájit pátrání po Rickovi Deckardovi, bývalém Blade Runnerovi losangeleské policie, který je už 30 let nezvěstný.

- Hrají: Harrison Ford, Ryan Gosling, Jared Leto, Robin Wright, Dave Bautista, Ana de Armas, Sylvia Hoeks.
- Režie: Denis Villeneuve

**▪ ESA Z PRALESA**

**Francie, 2017, animovaný, 97 min**

Maurice sice vypadá jako obyčejný tučňák, ale uvnitř jeho hrudi bije statečné srdce tygra. Však byl také vychován hrdou tygřicí. Maurice se touží stát nejlepším kung-fu mistrem na světě. To nebude vůbec snadné, protože vyniká spíše neohrabaností a nemotorností, ale také obrovským odhodláním. Se svými zvířecími přáteli tvoří bandu známou jako Esa z pralesa, která se snaží udržovat v džungli pořádek a spravedlnost. Tak, jak to dříve dělala jeho matka tygřice. Na prales si brousí zuby dábelsky proradná koala Igor, který nadevše miluje chaos. Se svou armádou hloupých pavíků chce jednou provždy zničit celou džungli. Esa z pralesa se neohroženě vydávají do boje.

- Hrají: Paul Borne, Jean-Philippe Puymartin, Emmanuel Curtil, Pascal Casanova, Alexis Tomassian, Laurent Morteau
- Režie: David Alaux

**• OD 12. 10.**

**▪ ALIBI NA MÍRU**

**Francie, 2017, komedie, 90 min**

Užijte si nešťastí, „Alibi na míru“ to za vás vyžehlí. „Alibi na míru“ je kancelář, která vymyslí a poskytne alibi na cokoliv, co chcete. Na fotbal místo na večeři s příbuznými? Ulejt se z práce? Aférka? Nevěra? Nebo mít prostě chvíli od všeho pokoj? Hrdinové z komedie Alibi na míru všechno perfektně zařídí a nikdo nemá ani páru. Ale ouha! Věci se někdy umí zamotat. Greg, hlavní hrdina filmu a všech možných alibi, samotný bůh našich nešťastí a tajemství, se zamiluje. Bezhlavě, samozřejmě. Vždyť jeho přítelkyně je krásná, sympatická, ve všech směrech úžasná a taky ho miluje. Nicméně nesnáší, když někdo lže, a tak Greg raději tají, co vlastně dělá a čím se jeho agentura zabývá. To je ale jenom začátek. Když se jde seznámit s rodiči své životní lásky, zjistí, že jejího tátu velmi dobře zná. Právě mu totiž připravil neprůstředně krytí na vikendové zálety. Lavina šílených událostí, malérů a zvrátů na sebe nenechá dlouho čekat. A jakmile jedna překerní situace odezní, už je tu druhá... a třetí... a čtvrtá. Alibi na míru je komedie, která vás naučí říkat pravdu. Anebo si sehnat pořádný alibi.

- Hrají: Philippe Lacheau, Elodie Fontan, Julien Arruti, Tarek Boudali, Didier Bourdon, Nathalie Baye a další
- Režie: Philippe Lacheau

**▪ SNĚHULÁK**

**USA, Velká Británie, Švédsko, 2017, drama, horor**

Harry Hole je enfant terrible týmu, vyšetřujícího zločiny v norské metropoli. Na jedné straně je to výjimečně dobrý detektiv, jehož netradiční metody skoro vždy vedou k úspěchu, na straně druhé se však jedná o nezodpovědného alkoholika s tolika prohršký, že je už dál nechtějí přehlížet nejen jeho nadřizení, ale ani jeho přítelkyně Rache, s níž se právě rozešel. Jediné, co stojí mezi ním a pitím, je případ, který by ho přivedl na jiné myšlenky. Ke smůle jedné ženy, která zmizela uprostřed noci ze svého domu a o pár dní později byla nalezena brutálně zavražděná, se Harry právě dočkal. Postavený sněhulák, který na místě činu zůstal jako jediné vodítko, naznačuje, že tenhle pachatel si chce hrát a že si dost možná už párkrát takhle hrál i v minulosti. A že ho to baví čím dál víc a nehodlá s tím přestat. Přestože Harrymu v pátrání pomáhá brilantní mladá vyšetřovatelka Katherine Bratt, nepřestávají policisté tahat za kratší konec. Záplava domnělých i pravých stop a hned několik podezřelých vytvářejí pachateli dokonalou clonu, za níž může nerušeně stavět sněhuláky, vraždit a dělat si legraci z Harryho Holea. Jenže skvělému polodovi stačí i vrahova nepatrná chyba k tomu, aby se chytil stopy a už ji nepustil.

- Hrají: Michael Fassbender, Rebecca Ferguson, Chloë Sevigny, J. K. Simmons, Val Kilmer, Charlotte Gainsbourg a další
- Režie: Tomas Alfredson



▪ OD 19. 10.

### ▪ BAJKEŘI

Česká republika, 2017, komedie, 95 min



Nevlastní bratři Jáchym a David společně s kamarádem Sašou tráví většinu času ve světě sociálních sítí. Vztahy pro ně představují chaty s virtuálními dívkami, které nikdy neviděli, obživu falešná módní show, v níž se předstírá něco, co není a největší životní problém pak vybitý mobil nebo nefunkční wifi. Na nátlak rodičů jsou donuceni vydat se pod vedením Davidovy půvabné „macechy“ Terezy na dvousetkilometrový cyklovýlet. S překvapením zjišťují, že tam venku je skutečný svět, v němž život znamená víc než status na facebooku, opravdové dívky vypadají poněkud lépe, než kreslené akční hrdinky počítačových her a k lásce patří také sex. Srážka se životem sice nese jistá úskalí, ale s humorem, se dá zvládnout nejen výšlap do strmého kopce, stavba stanu, chybějící elektrická zásuvka, ale také sok v lásce.

- Hrají: Hana Vagnerová, Adam Mišík, Jan Komínek, Vojtěch Machuta, Celeste Buckingham, Tomáš Matonoň, Michal Suchánek, Vanda Hybnerová, Václav Postránecký
- Režie: Martin Kopp

### ▪ NOČNÍ ŽIVOT

Slovensko, Makedonie, Bosna a Hercegovina, 2016, 85 min

Život dobře situovaného manželského páru, profesorky a veřejně známého advokáta, se během jedné noci tragicky změní. Muž je po nehodě, ke které došlo za podivných okolností, nalezen na ulici v kritickém stavu. Zatímco manžel v nemocnici bojuje o život, pokouší se jeho žena Lea pochopit, co se vlastně stalo, a zachránit, co se dá. Děj sevřeného komorního dramatu, v němž pečlivě odstíněným hereckým výkonem exceluje Pia Zemljičová v roli duchapřítomné manželky, se odehrává během jedné noci ve slovenské metropoli. Renomovaný tvůrce ve svém devátém celovečerním snímku, inspirovaném skutečným případem, plasticky zpracovává vnitřní drama hlavní hrdinky, zároveň se však i v obecnější rovině kriticky zamýšlí nad vlivem společenského mínění a sdělovacích prostředků na naše životy.

- Hrají: Pia Zemljic, Jernej Sugman, Marko Mandić, Peter Musevski, Jana Zupancic
- Režie: Damjan Kozole

▪ OD 26. 10.

### ▪ THOR: RAGNAROK

USA, akční, 2017



Thor je uvězněn na opačném konci vesmíru bez svého mocného kladiva a je nucen pustit se do závodu s časem, aby se vrátil včas do Asgardu a zastavil Ragnarok - zkázu svého domova a konec asgardské civilizace - který se snaží rozpoutat mocný nový nepřítel, nemilosrdná Hela. Předtím ale musí přežít smrtící gladiátorskou soutěž, v níž se ocitá tvářív v tvář svému bývalému spojenci z řad Avengers - neuvěřitelnému Hulkovi.

- Hrají: Chris Hemsworth, Mark Ruffalo, Tom Hiddleston, Idris Elba, Anthony Hopkins, Cate Blanchett, Jeff Goldblum
- Režie: Taika Waititi

### ▪ PROGRAM KIN A-Z

- uzávěrka tohoto vydání byla 10. září, uvádíme programy aktuální k tomuto datu, změna programu vyhrazena
- uvádíme pouze programy, které provozovatelé dodají ke zveřejnění

### ▪ DOBEŠKA

Kinokavárna v Divadle Dobeška

Jasná I. 1181/6, 147 00 Praha 4

tel.: +420 244 468 173

e-mail: rezervace@divadlodobeska.cz

www.divadlodobeska.cz

- informace o vstupném a rezervace vstupenek online, e-mailem, telefonicky nebo na pokladně kina
- pokladna otevřena po – čt 16.00 – 19.00



04. 10. | 19.30 | Zahradnictví: Rodinný přítel

11. 10. | 19.30 | Červená – celovečerní dokumentární film  
Olgy Sommerové

11. 10. | 15.00 | Špunti na vodě

## LUCERNA

Vodičkova 36, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 224 216 972  
mobil: +420 736 431 503  
e-mail: kino@lucerna.cz  
www.kinolucerna.cz

▪ pokladna otevřena denně od 12.00

▪ červeně jsou označeny filmy s možností slevy pro seniory 50% (není-li uvedeno jinak)



KINO LUCERNA

01. 10. | 14.00 | Lucerna dětem: Hurvínek a kouzelné muzeum 3D – ČR  
01. 10. | 14.30 | Červená – ČR/SR  
01. 10. | 16.00 | Po strništi bos – ČR  
01. 10. | 16.30 | Zahradnictví II: Dezertér – ČR  
01. 10. | 18.15 | Vino nás spojuje – Francie  
01. 10. | 18.45 | Světové malířství na plátnech kin: Canaletto a umění Benátek | seniorská sleva 50 Kč  
01. 10. | 20.30 | Wind River – USA/GB/Kanada  
02. 10. | 13.30 | Zahradnictví II: Dezertér – ČR  
02. 10. | 16.30 | Zahradnictví II: Dezertér – ČR  
02. 10. | 17.00 | Po strništi bos – ČR  
02. 10. | 20.15 | Wind River – USA/GB/Kanada  
03. 10. | 16.00 | Po strništi bos – ČR  
03. 10. | 16.30 | Zahradnictví II: Dezertér – ČR  
03. 10. | 18.15 | Vino nás spojuje – Francie  
03. 10. | 18.15 | VOREL 60 – oslava 60. narozenin, křest knihy a projekce filmu Pražská pětka | část vstupenek v prodeji  
03. 10. | 20.30 | Wind River – USA/GB/Kanada  
04. 10. | 13.30 | Senior Art: Červená – ČR/SR  
04. 10. | 16.00 | Zahradnictví II: Dezertér – ČR  
04. 10. | 16.15 | Wind River – USA/GB/Kanada  
04. 10. | 18.15 | Zahradnictví II: Dezertér – ČR  
04. 10. | 18.30 | BE2CAN: Čtverec – slavnostní zahájení | vstupenky v prodeji  
04. 10. | 20.45 | Vino nás spojuje – Francie  
05. 10. | 10.30 | MamaKino: Zahradnictví II: Dezertér – ČR  
05. 10. | 17.00 | BE2CAN: Mezi zdiemi  
05. 10. | 17.30 | E2CAN: Western  
05. 10. | 19.30 | BE2CAN: Francie  
05. 10. | 20.00 | BE2CAN: 120 BMP  
05. 10. | 21.15 | BE2CAN: Neznámá dívka  
06. 10. | 13.30 | Tulipánová horečka – GB/USA  
06. 10. | 15.15 | Zahradnictví II: Dezertér – ČR  
06. 10. | 17.00 | BE2CAN: Fantastická žena  
06. 10. | 17.30 | E2CAN: Přednáška: Ruben Östlund – V moci vyšší bezmoci  
06. 10. | 18.30 | BE2CAN: Vyšší moc  
06. 10. | 19.00 | BE2CAN: Nemilovaní  
06. 10. | 21.00 | BE2CAN: Čtverec – Šv/SRN/Dán  
06. 10. | 21.30 | BE2CAN: O těle a duši – Maďarsko  
07. 10. | 12.45 | Lucerna dětem: Esa z pralesa – Francie – česká verze  
07. 10. | 14.45 | Wind River – USA/GB/Kanada  
07. 10. | 14.00 | BE2CAN: Ta, která odešla  
07. 10. | 17.00 | BE2CAN: Kulatý stůl Cinefondation Cannes + projekce tří českých zástupců  
07. 10. | 19.00 | BE2CAN: Zabití posvátného jelena  
07. 10. | 19.30 | BE2CAN: Saulův syn  
07. 10. | 21.15 | BE2CAN: Janička  
07. 10. | 21.30 | BE2CAN: Hedi  
08. 10. | 13.00 | Lucerna dětem: Esa z pralesa – Francie – česká verze  
08. 10. | 13.30 | Zahradnictví II: Dezertér – ČR  
08. 10. | 15.00 | Raffaello: Lord umění 3D – Itálie  
08. 10. | 16.00 | BE2CAN: Čtverec – Šv/SRN/Dán  
08. 10. | 17.00 | BE2CAN: Andrej Zvjagincev: Vítězství dobra nad zlem je pouhá iluze  
08. 10. | 18.15 | BE2CAN: Leviatan  
08. 10. | 19.00 | BE2CAN: Nikdys nebyl  
08. 10. | 21.00 | BE2CAN: Nemilovaní  
08. 10. | 21.15 | BE2CAN: Faust  
09. 10. | 13.30 | Po strništi bos – ČR  
09. 10. | 17.00 | BE2CAN: 120 BMP  
09. 10. | 17.00 | BE2CAN: Kulatý stůl: Cannes – rozpadající se rodina?  
09. 10. | 18.30 | BE2CAN: Nemilovaní  
09. 10. | 20.00 | BE2CAN: Krotká  
09. 10. | 21.00 | BE2CAN: Zabití posvátného jelena  
10. 10. | 15.45 | Zahradnictví II: Dezertér – ČR  
10. 10. | 17.00 | BE2CAN: Victoria  
10. 10. | 18.00 | BE2CAN: Zabití posvátného jelena  
10. 10. | 19.30 | BE2CAN: Nikdys nebyl  
10. 10. | 20.30 | BE2CAN: Odnikud  
10. 10. | 21.30 | BE2CAN: Neon Demon  
11. 10. | 13.30 | Senior Art: Křížáček – ČR  
11. 10. | 15.45 | Hora mezi námi – USA  
11. 10. | 17.00 | Wind River – USA/GB/Kanada  
11. 10. | 18.00 | Srdečně vás vítáme – Francie  
11. 10. | 19.15 | Blade Runner 2049 – USA/Kan/GB  
12. 10. | 16.00 | Sněhulák – USA/GB/Švédsko  
12. 10. | 16.30 | 8 hlav šílenství – ČR/SR  
12. 10. | 18.15 | Zahradnictví II: Dezertér – ČR  
12. 10. | 18.45 | Mezinárodní festival outdoorových filmů: Obyčejný chlapci, Africká nostalgje, Nekonečno, SAR – GhewEIFat  
12. 10. | 20.30 | Filmové legendy v Lucerně s Expres FM: Blízká setkání třetího druhu – USA, 1977  
12. 10. | 20.45 | Do dvojice galaxií – Grónsko, Kluci v Bugs, Lyžařská výprava – Čína, Tajemství hlubin

13. 10. | 13.30 | **Španělská královna** – Španělsko  
13. 10. | 16.00 | **8 hlav šílenství** – ČR/SR  
13. 10. | 16.45 | **Hora mezi námi** – USA  
13. 10. | 18.15 | **Zahradnictví II: Dezertér** – ČR  
13. 10. | 18.45 | **Mezinárodní festival outdoorových filmů: Brette, Zlatá stopa, Dobrák od kosti, Canyoning Ticino**  
13. 10. | 20.30 | **Sněhulák** – USA/GB/Švédsko  
13. 10. | 20.45 | **Mezinárodní festival outdoorových filmů: Na palubě lodi, 82. letá skokanka, Sama přes Írán, Lofoty, Čas pro Hardiwar**  
14. 10. | 11.00 | **Valerian a město tisíce planet 2D** – Francie – česká verze  
14. 10. | 13.30 | **Sněhulák** – USA/GB/Švédsko  
14. 10. | 14.30 | **8 hlav šílenství** – ČR/SR  
14. 10. | 16.00 | **Hans Zimmer v Praze** – záznam koncertu | seniorská sleva 50 Kč  
14. 10. | 16.45 | **Svatba** – Fra/Bel/Pákistán  
14. 10. | 18.30 | **Zahradnictví II: Dezertér** – ČR  
14. 10. | 18.45 | **Mezinárodní festival outdoorových filmů: Bílé bludiště, Větrfelci pozemských oceánů, Moto cestou necestou, Stingl**  
14. 10. | 20.45 | **Sněhulák** – USA/GB/Švédsko  
14. 10. | 20.45 | **Mezinárodní festival outdoorových filmů: Sloboda pod nákladom, Jsem Afričan, Zam 5** – Tchaj-wan  
15. 10. | 11.00 | **Valerian a město tisíce planet 2D** – Francie – česká verze  
15. 10. | 13.30 | **Sněhulák** – USA/GB/Švédsko  
15. 10. | 14.30 | **8 hlav šílenství** – ČR/SR  
15. 10. | 16.00 | **Zahradnictví II: Dezertér** – ČR  
15. 10. | 16.45 | **Svatba** – Fra/Bel/Pákistán  
15. 10. | 18.30 | **Milada** – ČR | předpremiéra | vstupenky v prodeji  
15. 10. | 18.45 | **Mezinárodní festival outdoorových filmů: Maroko Overland Selfie Tour, Živé moře**  
15. 10. | 20.45 | **Mezinárodní festival outdoorových filmů: K2. Klára. Krásno, Naše fascinující planeta, Jondachi, Malé pobřeží, Ztracen v Japonsku, Neznámo**  
16. 10. | 13.30 | **Hora mezi námi** – USA  
16. 10. | 16.00 | **Hora mezi námi** – USA  
16. 10. | 16.30 | **8 hlav šílenství** – ČR/SR  
16. 10. | 18.00 | **Sergej Polunin: Dancer** – GB/USA/Rusko/ Ukr. | seniorská sleva 50 Kč  
16. 10. | 18.45 | **Mezinárodní festival outdoorových filmů: Bud' svůj, bud' Vágus!, Na kole napříč Švédskem, Pemba se vrací, Přenést se přes utpení**  
16. 10. | 19.45 | **SCORPIONS FOREVER AND A DAY**  
16. 10. | 20.45 | **Mezinárodní festival outdoorových filmů: ODILE – Z Madagaskaru..., Kavkaz Gruzie Arménie, Staň se velkým..., Kilian, Kruh života**  
17. 10. | 16.15 | **Zahradnictví II: Dezertér** – ČR  
17. 10. | 18.45 | **Ladies Movie Night: Hora mezi námi** – USA  
17. 10. | 18.45 | **Mezinárodní festival outdoorových filmů: (Ne)posvátná řeka, Země snů, Oči boha**  
17. 10. | 20.45 | **Mezinárodní festival outdoorových filmů: Cesta s pocitem viny, Mladé pušky, 5 měsíců na Islandu, Jetsurfing, UAE** – Dubaj  
18. – 22. 10. | **DAS FILMFEST 2017**  
18. 10. | 13.30 | **Senior Art: Nerodič** – ČR  
20. 10. | 13.30 | **8 hlav šílenství** – ČR/SR  
22. 10. | 16.45 | **Bolšoj Balet: Korzár** – přímý přenos | seniorská sleva 50 Kč  
23. 10. | 13.30 | **Sněhulák** – USA/GB/Švédsko  
23. 10. | 16.00 | **Zahradnictví II: Dezertér** – ČR  
23. 10. | 16.30 | **Alibi na míru** – Francie  
23. 10. | 18.15 | **Hora mezi námi** – USA  
23. 10. | 18.30 | **Blade Runner 2049** – USA/Kan/GB  
23. 10. | 20.30 | **Sněhulák** – USA/GB/Švédsko  
24. 10. | 15.45 | **Alibi na míru** – Francie  
24. 10. | 16.15 | **Zahradnictví II: Dezertér** – ČR  
24. 10. | 17.45 | **Španělská královna** – Španělsko  
24. 10. | 18.30 | **Hora mezi námi** – USA  
24. 10. | 20.30 | **Cestovatelské kino: Národní parky USA**  
24. 10. | 20.45 | **matka!** – USA  
25. 10. | 13.30 | **Senior Art: Krotká** – Fra/NZ/SRN  
25. 10. | 16.15 | **matka!** – USA  
26. 10. | 10.30 | **MamaKino: Hora mezi námi** – USA  
26. 10. | 16.00 | **matka!** – USA  
26. 10. | 16.15 | **Zahradnictví II: Dezertér** – ČR  
26. 10. | 18.15 | **Čára** – SR/Ukr/ČR  
26. 10. | 18.30 | **CINE ARGENTINO** – slavnostní zahájení  
26. 10. | 20.30 | **Sněhulák** – USA/GB/Švédsko  
26. 10. | 21.00 | **CINE ARGENTINO**  
27. 10. | 16.00 | **matka!** – USA  
27. 10. | 18.15 | **Čára** – SR/Ukr/ČR  
27. 10. | 18.30 | **CINE ARGENTINO**  
27. 10. | 20.30 | **Sněhulák** – USA/GB/Švédsko  
27. 10. | 20.45 | **CINE ARGENTINO**  
28. 10. | 13.30 | **Hora mezi námi** – USA  
28. 10. | 14.00 | **Future Gate uvádí: Lajka** – ČR – předpremiéra  
28. 10. | 16.00 | **matka!** – USA  
28. 10. | 16.15 | **Zahradnictví II: Dezertér** – ČR  
28. 10. | 18.15 | **Čára** – SR/Ukr/ČR  
28. 10. | 18.30 | **CINE ARGENTINO**  
28. 10. | 20.30 | **Sněhulák** – USA/GB/Švédsko  
28. 10. | 20.45 | **CINE ARGENTINO**  
29. 10. | 13.30 | **Hora mezi námi** – USA  
29. 10. | 14.00 | **Lucerna dětem: My Little Pony Film** – USA/Kanada – česká verze  
29. 10. | 16.00 | **matka!** – USA  
29. 10. | 16.15 | **Zahradnictví II: Dezertér** – ČR  
29. 10. | 18.15 | **Čára** – SR/Ukr/ČR

29. 10. | 18.30 | **CINE ARGENTINO**  
 29. 10. | 20.30 | **Sněhulák** – USA/GB/Švédsko  
 29. 10. | 20.45 | **CINE ARGENTINO**  
 30. 10. | 13.30 | **Luba Skořepová: Sama** – ČR  
 30. 10. | 16.00 | **matka!** – USA  
 30. 10. | 16.15 | **Zahradnictví II: Dezertér** – ČR  
 30. 10. | 18.15 | **Čára** – SR/Ukr/ČR  
 30. 10. | 18.30 | **CINE ARGENTINO**  
 30. 10. | 20.30 | **Sněhulák** – USA/GB/Švédsko  
 30. 10. | 20.45 | **CINE ARGENTINO**  
 31. 10. | 16.00 | **matka!** – USA  
 31. 10. | 16.15 | **Zahradnictví II: Dezertér** – ČR  
 31. 10. | 18.15 | **Čára** – SR/Ukr/ČR  
 31. 10. | 20.30 | **Sněhulák** – USA/GB/Švédsko

## ▪ MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PRAZE

Mariánské nám. 1, 110 00 Praha 1  
 tel.: +420 222 113 425 (předprodej v pokladně MKP po–pá  
 14.00–20.00)  
[www.mlp.cz](http://www.mlp.cz) (rezervace on-line)  
 ▪ změna programu vyhrazena



Městská knihovna v Praze

## FILMOVÝ KLUB

▪ vstup pouze s platnou legitimací filmového klubu. Cena legitimace 60 Kč, k zakoupení na pokladně, platí do 31. 12. 2017.

**03. 10. | 19.00 | Loganovi partáci** – USA 2017, Steven Soderbergh, Bratři Loganovi žijí v úplném zapadákově, nemají peníze ani práci, mají jen cejch smolařů. Jimmy Logan se rozhodne otočit kolo štěstí. Potřebuje ale do party svého brácha s jednou rukou, místního odborníka na loupeže a další pomocníky. Jedná se o šílený nápad nebo skvělý plán natvrdlých lupičů, kteří si myslí, že jsou natvrdlí? | anglicky s českými titulky | 119 min | od 12 let | vstupné 80 Kč | velký sál

**10. 10. | 19.00 | Tulipánová horečka** – Velká Británie, USA 2017, Justin Chadwick. V 17. století zachvátila Amsterdam „tulipánová horečka“. Jediná cibulka mohla svému majiteli přinést nesmírný majetek. Pro bohatého obchodníka Cornelia Sandvoorta je ale největším štěstím svatba s mladičkou Sophií. Cornelis si objedná její portrét u nadaného malíře, s nímž Sophie naváže vztah. Jejich naděje se tak stává právě vzácný tulipán | 107 min | od 15 let | vstupné 80 Kč | velký sál

**17. 10. | 19.00 | Barry Seal: Nebeský gauner** – USA 2017, Doug Liman. Barry Seal pracuje jako pilot dopravního letadla, ale rutina vnitrostátních letů ho ubíjí. I proto nadšeně skočí po nabídce CIA, aby pilotoval pod záštitou tajných služeb. Jenže proč létat naprázdno, když se můžete spojit s protistranou a kromě fotek pro CIA vozit do Ameriky i drogy? | 114 min | od 12 let | vstupné 80 Kč | velký sál

**24. 10. | 19.00 | Oklamaný** – USA 2017, Sofia Coppola, Za zdmi izolované dívčí školy zuří americká občanská válka, ale její studentky a učitelky neberou konflikt na vědomí, dokud na dveře nezaklepe těžce zraněný nepřátelský důstojník. John si postupně omotá kolem prstu mladičké studentky, staropanenskou učitelku Edwinu a především ředitelku školy | 94 min | od 12 let | vstupné 80 Kč | velký sál

**31. 10. | 19.00 | Zahradnictví: Dezertér** – ČR, Slovensko 2017, Jan Hřebejk. Druhá kapitola trilogie Zahradnictví se odehrává na pozadí převratných událostí v letech 1947–1953. Otto Bock se po útrapách v nacistickém kriminále vrací jako šéf do kadeřnického salonu v centru Prahy ke své manželce a jejím sestřím. Jenže přichází zlom po únorovém komunistickém puči... | 116 min | od 12 let | vstupné 80 Kč | velký sál

## FILMOVÝ KLUB – BIO SENIOR

▪ vstup pouze s platnou legitimací filmového klubu. Cena legitimace 60 Kč, k zakoupení na pokladně, platí do 31. 12. 2017.

**03. 10. | 16.00 | Planeta opic** – USA 1968, Franklin J. Schaffner, Po šesti měsících letu vesmírem se kapitán Taylor (Charlton Heston) přidává ke zbytku posádky a ukládá se k hibernaci. Probuzejí se o 2 000 let později, když ztroskotají na neznámé planetě, kterou ovládají inteligentní opice pořádjící hony na primitivní lidi. Slavný dobrodružný sci-fi film se vrací do kin prostřednictvím Projektu 100 | anglicky s českými titulky | 112 min | vstupné 60 Kč | velký sál

**10. 10. | 16.00 | Po strništi bos** – ČR 2017, Jan Svěrák. Film tematicky zapadá do tetralogie filmů Kolja, Obecná škola a Vratné lahve, které vyprávějí příběh jednoho muže na pozadí dějinných událostí 20. století, tentokrát z období Protektorátu. Rodina osmiletého Edy Součka se musela vystěhovat na venkov a on zde má najít a obhájit své místo v klukovské partě, jejíž svět je naprosto odlišný od toho, který znal | 111 min | vstupné 60 Kč | velký sál

**17. 10. | 16.00 | Pěkně blbě** – USA 2017, Michael Showalter. Kumail je stand-up komik, příležitostný řidič Uberu a největší fanoušek Akt X. Emily studuje psychologii, má skvělý smysl pro humor a rozhodne se teď nechce vázat. Alespoň do chvíle, než potká Kumaila. Nadějně se rozvíjející vztah ale naruší záhadná nemoc, která Emily uvrhne do umělého spánku. V nemocnici se Kumail setkává s jejími svéráznými rodiči, kteří se s ním přes počáteční neúdivu postupně sblížíjí... | 119 min | od 12 let | vstupné 60 Kč | velký sál

**24. 10. | 16.00 | Neruda** – Chile, Francie, USA 2016. Policejní prefekt Oscar Peluchonneau je pověřen zatčením bývalého chilského senátora a básníka Pabla Nerudy, který se po neúspěšném pokusu o útek ze země skrývá. Spisovatel postupně začíná vidět boj s Peluchonneuem jako příležitost ke znovuoživení sebe sama. S inspektorem si hraje a snaží se využít příležitosti stát se jak symbolem svobody, tak literární legendou... | 108 min | od 12 let | vstupné 60 Kč | velký sál



**31. 10. | 16.00 | Tovaryšstvo Ježíšovo** – Chorvatsko 2004, Silvijev Petranović. Film podle prvního románu Jiřího Šotoly z období po Třicetileté válce sleduje proměnu jezuitského pátera, který byl poslán na panství Košumberk, do „heretického regionu“ střední Evropy, jako nový zpovědník mladé ovdovělé hraběnky. Skromná žena, která se zřekla majetku ve prospěch jezuitského řádu, na něj hluboce zapůsobí, a kněz začíná pochybovat, jestli mají příkazy jeho představených opravdu sloužit jen k šíření slávy boží | 95 min | od 12 let | vstupné 60 Kč | velký sál

## FILM A HUDBA

**04. 10. | 17.00 | Červená** – ČR, Slovensko 2017, Olga Sommerová. Celovečerní dokumentární film Olgy Sommerové o světově proslulé operní pěvkyni a herečce Soně Červené je příběhem ženy, jejíž malé dějiny byly ovlivněny velkými dějinami Evropy 20. století | 80 min | vstupné 80 Kč | velký sál

## FILM A SPIRITUALITA

▪ ve spolupráci s Akademickou farností Praha. Projekt se úvodem a diskuzí uvádí Mgr. Lukáš Jirsa, Ph.D. a Jan Regner SJ

**04. 10. | 19.00 | O těle a duši** – Maďarsko 2017, Ildikó Enyedi. Nekonvenční tragikomická love story dvou odlišně zmrzačených lidí: stárnoucího finančního ředitele jatek, a mladé uzavřené handicap brání v navázání bližšího vztahu, a mladé uzavřené kvalitářky masa s dokonalou pamětí, ale nepřekonatelnou fobii z tělesného kontaktu i potenciálního citového vzplanutí. Zlatý medvěd za nejlepší film na Berlinale 2017 | 116 min | od 15 let | maďarsky s českými titulky | vstupné 90 Kč | velký sál

## SOUČASNÝ FILM

▪ lektorský úvod Vladimíra Hendřicha

**05. 10. | 19.00 | Safari** – Rakousko 2017, Ulrich Seidl. Stylizovaný dokument nás zavádí do ráje trofejních lovců, mezi zebry, antilopy, impaly a další tvory, kteří se těší pozornosti turistů se zbraněmi. S ironií sobě vlastní vystihuje režisér detaily lidské náтуры i bizarního světa, ve kterém se střetávají iniciační rituály, nerovnosti, kolonialismus i lidská hloupost | 116 min | od 15 let | německy s českými titulky | vstupné 80 Kč | malý sál

**09. 10. | 19.00 | Po bouři** – Japonsko 2016, Hirokazu Koreeda Rjota (Hiroši Abe) je marnotratný syn, špatný otec a zkrachovalý spisovatel. Je rozvedený, exmanželka začala nový život a on nenachází cestu ani ke svému jedenáctiletému synovi. Blížící se tajfun je donutí spolu prožít noc v bytě Rjotovy dobrodružné matky Jošiko. Jak se jejich vztah vyvine po bouři? | 117 min | od 15 let | japonsky s českými titulky | vstupné 80 Kč | velký sál

## PROJEKT 100

▪ lektorský úvod Vladimíra Hendřicha

**11. 10. | 19.00 | Brazil** – Velká Británie 1985, Terry Gilliam, Jak snadné je stát se nepřítelem státu! Pesimistická vize nedaleké budoucnosti inspirovaná Orwellovým románem 1984. Film v sobě kloubí satiru, parodii, fantastní motivy i dadaisticky bizarní citace,

jimiž zobrazuje odlišněnou společnost žijící v permanentním strachu na pokraji apokalypsy | 143 min | od 15 let | anglicky s českými titulky | vstupné 80 Kč | velký sál

## BIO SKEPTIK ANEB VEČER OBZVLÁŠTĚ VYTŘÍBĚNÉHO VKUSU

▪ Po projekci následuje naprosto seriózní debata s Jakubem Fürstem a Vítem Zapletalem o kvalitách snímku.

**12. 10. | 19.00 | Blade Runner 2049** – USA, Kanada, V. Británie 2017, Denis Villeneuve. Třicet let po událostech prvního filmu odhaluje nový Blade Runner a důstojník losangeleské policie K dlouho ukryté tajemství, které by mohlo zcela rozvrátit poslední zbytky lidské společnosti. Odhalení ho nutí zahájit opětovné pátrání po Ricku Deckardovi | od 12 let | anglicky s českými titulky | vstupné 120 Kč | velký sál

## BIO JUNIOR

**14. 10. | 15.00 | Já, padouch 3** – USA 2017, Kyle Balda, Pierre Coffin. Tentokrát bývalý padouch Gru bojuje proti Balthazaru Brattovi, který byl kdysi dětskou hvězdou televizní show, ale poté, co skončila, se začal mstít a všem škodit. Nosí retro oblečení a jako zbraně používá Rubikovu kostku a žvýkačkové bubliny | 90 min | český dabing | vstupné 70 Kč | velký sál

**21. 10. | 15.00 | Velká oříšková loupež 2** – Kanada, USA, Jižní Korea 2017, Cal Brunker. Podají se veverčákovi Bručounovi a jeho přátelům zabránit starostovi Oakton City, aby nechal zbourat jejich domov kvůli plánované výstavbě pochybného zábavního parku? | 92 min | český dabing | vstupné 70 Kč | velký sál

## BIO JUNIOR SPECIÁL

**11. 10. | 16.30 | MY LITTLE PONY** – USA, Kanada 2017, Jayson Thiessen. Když temná síla ohrožuje Ponyville, vydají se naši kamarádi ponici na cestu až na konec bájne Equestrie, protože musí zachránit svůj milovaný domov. Na cestě je čeká velké dobrodružství a spousta nových přátel | 99 min | český dabing, 99 min | pro členy FK a čtenáře MKP vstup volný, ostatní 80 Kč | premiéra

## FILMOVÝ KLUB SPECIÁL

**14. 10. | 18.00 | Matrix** – USA, Austrálie 1999, Lilly a Lana Wachowsky. Co když je vaše realita jen iluzí, a vaše nejtemnější noční můry jsou ve skutečnosti pravdivé? Kulturní sci-fi s Keanu Reevesem v hlavní roli se vrací v rámci Projektu 100 | 136 min | od 15 let | anglicky s českými titulky | pro členy FK a čtenáře MKP vstup volný, ostatní 80 Kč | velký sál

## PROJEKCE A DIALOGY – FILMOVÉ PROJEKCE FAMU

▪ besedy po projekcích s hosty či kritiky moderuje Vladimír Hendřich

**16. 10. | 19.00 | Druhá strana naděje** – Finsko 2017, Aki Kaurismäki. Stárnoucí podomní obchodník s košilemi Wikström opustí svou ženu i uvádající ženu a zakoupí nevýdělečnou restauraci na zapomenutém helsinském dvorku. Wikström nabídně práci o poznání mladšímu muži, který se dilem osudu nachází ve

zdánlivě bezvýhodné situaci. Stříbrný medvěd za nejlepší režii na Berlinale 2017 | 98 min | od 12 let | finsky s českými titulkami | vstupné 80 Kč | velký sál

**23. 10. | 19.00 | Křižáček** – ČR, Slovensko, Itálie 2017, Václav Kadrnka. Malý Jeník, jediný potomek rytíře Bojka (Karel Roden), utíká z domova. Zoufalý otec se vydává po jeho stopách... Historická a stylisticky vyhraněná „road movie“ se odehrává v době vrcholného středověku a pokouší se pojmenovat univerzální a nadčasové problémy dospívání, vztahu k autoritám, úbytku životních sil i schopnosti přiznat si vlastní selhání. Křišťálový globus na MFF Karlovy Vary 2017 | 90 min | od 12 let | vstupné 80 Kč | velký sál

**30. 10. | 19.00 | Všechno bude fajn** – ČR 2017, Robin Kvapil. Hlavní roli v celovečerním debutu hraje Brno, které spojuje několik příběhových linií hlavních postav, jež se postupem vyprávění setkávají. Druhá osa příběhu se představuje prostřednictvím Brňáků coby bratříčků zastupitelů, vysloužilých, avšak upřímných revolucionářů i „roztomilých“ xenofobů a autistických umělců | 71 min | od 15 let | vstupné 80 Kč | malý sál | slavnostní premiéra

### DAS FILMFEST

**19. 10. | 19.30 | Metropolis s živou hudbou** – Fritz Lang natočil dnes již legendární snímek přesně před 90 lety. Při příležitosti tohoto výročí uvede festival DAS FILMFEST nově zrestaurovanou verzi filmu s originálním živým doprovodem uskupení FORMA | vstupné 200, studenti a senioři 150 Kč | velký sál

### 3D PROJEKCE

▪ ke každé 3D projekci je třeba zakoupit u pokladně 3D brýle (20 Kč) určené k opakovanému použití

**21. 10. | 18.00 | Terminátor 2: Den zúčtování** – USA, Francie 2017, James Cameron, Arnold Schwarzenegger se vrací na plátna kin ve své nejikoničtější roli Terminátora v digitálně remasterované 3D verzi filmu. Na předělávce akčního sci-fi žánru pracoval režisér snímku James Cameron, který éru 3D před lety odstartoval filmem Avatar. Z technického hlediska se jedná o nejlepší možné provedení a výjimečný zážitek | 137 min | od 12 let | anglicky s českými titulkami | vstupné 110 Kč | velký sál

### MEZINÁRODNÍ FILMOVÝ FESTIVAL PŘÍBĚHY ZEMĚ

**06. – 12. 10. | filmy, zábava a poznání pro lidi, kterým není svět lhostejný** – 2. ročník, organizuje společnost. Ekotopfilm s r.o. Podrobný program s časovým rozvrhem na [www.pribehyzeme.cz](http://www.pribehyzeme.cz) Bloky soutěžních filmů s ekologickou tematikou pro děti i dospělé vstupné 50 Kč, malý či velký sál | přednášky a workshopy vstupné 150 Kč, malý či velký sál | filmové projekce pro školy vstup zdarma

### PONREPO

#### Promítací síň Národního filmového archivu Praha

Bartolomějská 11, 110 00 Praha 1

mobil: +420 778 522 708

[www.nfa.cz](http://www.nfa.cz)

[www.facebook.com/kinoponrepo](http://www.facebook.com/kinoponrepo)

[www.twitter.com/KinoPonrepo](http://www.twitter.com/KinoPonrepo)

- pokladna otevřena po–so 16.00–20.15, ne 14.00–19.15, prodej členských legitimací max. 30 minut před představením
- vstupné pro členy Ponrepo 50 Kč, studenti, senioři, osoby se zdravotním postižením 40 Kč, děti do 15 let 30 Kč
- vstupné s jednodenním členstvím 80 Kč, studenti, senioři, osoby se zdravotním postižením 70 Kč, děti do 15 let 60 Kč
- vstupenky v prodeji také na webu [ponrepo.nfa.cz](http://ponrepo.nfa.cz) a [gout.cz](http://gout.cz)



- 01. 10. | 15.00 | Ponrepo dětem – Hermína Týrlová vypráví** – pásmo krátkých filmů – animáční dílna
- 01. 10. | 17.30 | Ronald Neame – Dobrodružství Poseidonu** – USA 1972
- 02. 10. | 17.30 | Jiří Slavíček – Podobizna** – ČSR 1947
- 03. 10. | 15.00 | Pavel Juráček – Případ pro začínajícího kata** – ČSR 1969
- 03. 10. | 17.30 | Jiří Sequens – Atentát** – ČSR 1964
- 03. 10. | 20.00 | Michelangelo Antonioni – Noc** – Itálie, Francie 1960
- 04. 10. | 17.30 | Roland Gräf – P. S.** – NDR 1979
- 04. 10. | 20.00 | Marcel L'Herbier – Stín Matyáše Pascala** – Francie 1925 – živý hudební doprovod, na klavír hraje Michal Worek
- 05. 10. | 17.30 | Souleymane Cissé – Světlo** – Mali, Burkina Faso, Francie – SRN 1987
- 05. 10. | 20.00 | Abbás Kiarostamí – Detail – Nema-ve Nazdik** – Írán 1990
- 06. 10. | 17.30 | Martin Frič – Páter Vojtěch** – ČSR 1928 – živý hudební doprovod, na klavír hraje Zdenka M. Košnarová
- 06. 10. | 21.00 | Midnight Movies – Tom Ford – Noční zvířata** – USA 2016 – vstupné 100 Kč
- 07. 10. | 18.30 | Ivan Vojnár – Nepravděpodobná romance** – ČR 2013
- 07. 10. | 21.00 | Jean-Luc Godard – U konce s dechem** – Francie 1959
- 08. 10. | 15.00 | Galina Miklínová – Lichožrouti** – ČR 2016
- 08. 10. | 17.30 | John Milius – Barbar Conan** – USA 1982
- 09. 10. | 17.30 | Georges Fitzmaurice – Jakou mě chceš mít** – USA 1932

09. 10. | 20.00 | **Piotr Andrejew – Klinč** – Polsko 1979 + krátký film **Malíř Z. Beksinski – Fotoplastykon** – Polsko 1978
10. 10. | 15.00 | **Kapitoly z dějin (filmu)**
10. 10. | 17.30 | **Martin Frič – 13. revír** – ČSR 1946
10. 10. | 20.00 | **Peter Brook – Moderato cantabile** – Francie, Itálie 1960
11. 10. | 17.30 | **Roland Gräf – Poslední kapitola – Fallada** – NDR 1988
11. 10. | 20.00 | **Fritz Lang – Unavená smrt** – Německo 1921
12. 10. | 20.00 | **Billy Wilder – Sunset Boulevard** – USA 1950
13. 10. | 17.30 | **Miroslav J. Krňanský – Pohorská vesnice** – ČSR 1928 – živý hudební doprovod
14. 10. | 20.00 | **Jean-Pierre Melville – Druhý dech** – Francie 1966
15. 10. | 15.00 | **Karel Zeman – Vynález zkázy** – ČSR 1958
16. 10. | 20.00 | **Michelangelo Antonioni – Zatmění** – Itálie, Francie 1961
17. 10. | 15.00 | **Karel Kachyňa – Král Šumavy** – ČSR 1959
17. 10. | 20.00 | **Alain Robbe-Grillet – Nesmrtelná** – Francie 1962 + krátký film – **Jan Lenica – Nosorožci** – SRN 1964
18. 10. | 17.30 | **Pierre Kast – Kapesní láska** – Francie 1957
18. 10. | 20.00 | **Fritz Lang – Vrah mezi námi** – Německo 1930
19. 10. | 17.30 | **Karel Zeman – Ukradená vzducholod'** – ČSR 1966
19. 10. | 20.00 | **Orson Welles – Nesmrtelný příběh** – Francie 1967 – **Germaine Dulacová – Usmívající se paní Beudetová** – Francie 1922
21. 10. | 14.00 | **Den rodinných filmů**
21. 10. | 19.30 | **Maren Adeová – Toni Erdmann** – Německo, Rakousko 2016
22. 10. | 15.00 | **Philipp Fussenegger – Henry** – Rakousko, Německo 2015
22. 10. | 18.00 | **Orson Welles – Falstaff – Campanadas a medianoche** – Španělsko, Švýcarsko 1966 + krátký film – **Ivan Soeldner – Nastavil jaksi život zrcadlo** – ČSR 1964
23. 10. | 17.30 | **Polstorocie slovenskej animácie** – pásmo slovenských animovaných filmů
23. 10. | 20.00 | **Michelangelo Antonioni – Dobrodružství** – Itálie 1959
24. 10. | 15.00 | **Kapitoly z dějin (filmu)**
24. 10. | 20.00 | **Alain Robbe-Grillet – Muž, který lže** – Francie, Slovensko (ČSSR) 1967 – originální slovenská verze + krátký film – **A. F. Sulc – Jan Kupecký** – ČSR 1966
25. 10. | 17.30 | **Film před sto lety – Německo** – z kinematografie soumraku císařství – Německo 1917–1918 – živý hudební doprovod – **Alfred Halm – Rod Selem** – **Sven Gade – Láska bajadéry** – **Rudolf Biebrach – Zajaté duše** – **Harry Piel – Boj o diamanty**
25. 10. | 20.00 | **Louis Malle – Viva Maria!** – Francie, Itálie 1965
26. 10. | 17.30 | **Karel Zeman – Bláznova kronika** – ČSR 1964
26. 10. | 20.00 | **Jean-Pierre Melville – Rudý kruh** – Francie, Itálie 1969
27. 10. | 17.30 | **Jean-Louis Richard – Tělo Diany** – Francie, ČSR 1968/69
27. 10. | 20.00 | **Luc Besson – Brutální Nikita** – Francie, Itálie 1990
29. 10. | 15.00 | **Ponrepo dětem – Otesánek** – pásmo krátkých filmů – výtvarná dílna
30. 10. | 18.30 | **Joe May – Indický hrob** – Německo 1921
31. 10. | 15.00 | **Kapitoly z dějin (filmu)**
31. 10. | 20.00 | **Jean-Pierre Melville – Policajt** – Francie, Itálie 1972

A black and white photograph of the entrance to the Biograf cinema. The entrance is framed by a decorative archway with a grid pattern. The word "BIOGRAF" is prominently displayed in large, stylized letters above the double glass doors. The doors are slightly ajar, revealing a glimpse of the interior where another "BIOGRAF" sign is visible. The floor is light-colored and polished.

**BIOGRAF**

Vchod do právě otevřeného biografu  
Lucerna na Václavském náměstí,  
reprodukce z časopisu Český svět, rok  
1909, MMP





Kostel sv. Anny, Pražská křižovatka, Praha 1



# koncerty

## • HUDEBNÍ FESTIVALY, CYKLY, ORCHESTRY

### • BAROKNÍ PODVEČERY

#### 17. cyklus koncertů staré hudby ZPÍVAJÍCÍ ZEMĚPIS podzim 2017

[www.baroknipodvecery.cz](http://www.baroknipodvecery.cz)

On-line rezervace a prodej: [www.baroknipodvecery.cz](http://www.baroknipodvecery.cz)

- vstupenky:
- abonmá (3 koncerty): I. kat. 1480 Kč, II. kat. 1160 Kč
- abonmá lze zakoupit on-line a v pokladně.
- slevy vstupného: senioři (63 let a více) a studenti sleva 10 % z ceny vstupenky po předložení příslušného dokladu. Držitelé průkazu ZTP (1 osoba) a ZTP-P (1 osoba s doprovodem) sleva 50% z ceny vstupenky. Slevy se nevztahují na abonmá.
- Festivalové centrum: Galerie 1, Štěpánská 47, Praha 1, [www.galerie1.cz](http://www.galerie1.cz), otevřeno od 27. 9. 2017 každou středu 10.00–18.00, tel.: 224 229 462, mobil 731 448 346, e-mail: [vstupenky@collegiummarianum.cz](mailto:vstupenky@collegiummarianum.cz)
- další předprodejní místa (vstupenky na všechny koncerty, kromě abonmá): [www.colosseumticket.cz](http://www.colosseumticket.cz)
- pořadatel si vyhrazuje právo na změnu programu



Collegium  
Marianum

**26. 10. | 19.30 | Hanacco americano. Cesta do Jižní Ameriky a zpět.** Lincoln Almada – paraguayská jezuitská harfa, Collegium Marianum, Jana Semerádová – umělecká vedoucí, flétny, Vojtěch Semerád – barokní housle, zpěv, Jiří Sycha – barokní housle, zpěv, Marcel Comendant – cimbál, Ján Prievozník – violon. Program: hudba bolivijských, paraguayských a peruánských misí, hanácké písně, Georg Philipp Telemann, Bohumír Kristián Hirschmentzel, Jan Antonín Losy z Losinthalu, Domenico Zipoli, Jan Josef Ignác Brentner, Padre Martin Schmid | Klementinum, Zrcadlová kaple, Mariánské nám. 5, Praha 1

**26. 11. | 18.30 | Acis a Galatea. Pastorální opera G. F. Händela HWV 49a (1718)** – scénické provedení s loutkami. Collegium Marianum, Buchty a loutky, Jana Semerádová – hudební nastudování, umělecké vedení, Vít Brukner – režie, Barbora Čechová, Kateřina Housková – scéna a loutky, Markéta Štormová – kostýmy, Lukáš Valiska – světla. Sólisté: Patricia Janečková – Galatea (soprán), Benedikt Kristjánsson – Acis (tenor), Patrick Grah – Damon (tenor), Tomáš Král – Polyphemus (baryton), Tomáš Lajtkep – Coridon (tenor) | představení s jednou píestávkou | Městská divadla pražská – Divadlo ABC, Vodičkova 28, pasáž U Nováků, Praha 1

**28. 12. | 19.30 | Šalmaje pastýřů. Vánoční kantáty a písně od Neapole po Versailles.** Collegium Marianum, Jana Semerádová – umělecká vedoucí, flauto traverso, Lenka Torgersen

– koncertní mistr, Hana Blažiková – soprán, Barbora Kabátková – soprán, Tomáš Lajtkep – tenor, Vojtěch Semerád – tenor, Jaromír Nosek – bas. Program: Alessandro Stradella, Giovanni Legrenzi, Giovanni Girolamo Kapsperger, Francesco Provenzale, Cristoforo Caresana, Alessandro Scarlatti, Giuseppe Tricarico, Marc-Antoine Charpentier, Robert de Visée, Christophe Ballard | kostel sv. Šimona a Judy, Dušní ul., Praha 1

### • MHF ČESKÉ DOTEKY HUDBY, PRAHA 19. ročník

[www.ceskedotekyhudby.cz](http://www.ceskedotekyhudby.cz)

- Informace k prodeji vstupenek: 2000. obecní dům: denně 10.00 – 20.00, náměstí Republiky 1090/5, Praha 1, tel.: +420 222 002 101  
Kancelář MHF České doteky hudby: po–pá (kromě svátků a 31. 12.) 10.00–12.00 a 13.00–17.00, Novoměstská radnice, Karlovo nám. 1/23, 120 00 Praha 2, tel.: +420 739 433 171, +420 224 947 131, síť Ticketpro
- online: [www.ceskedotekyhudby.cz](http://www.ceskedotekyhudby.cz)



**16. 12. | 19.00 | Sophia Jaffé na Hradě. Slavnostní zahajovací gala koncert. K 300. výročí narození Jana Václava Stamice. PKF – Prague Philharmonia, dir. Petr Vronský, Sophia Jaffé (Německo) – housle.** Program: J. V. Stamice: Sinfonia D dur op. 4 č. 2, „Pastorální“, W. A. Mozart: Koncert č. 5 A dur pro housle a orchestr K 219, L. van Beethoven: Symfonie č. 3 Es dur, „Eroica“ op. 55. | Pražský hrad – Španělský sál

**17. 12. | 15.00 | „Těšíme se na Vánoce“** – koncert pro děti a rodiče – česká premiéra. **Dismanův rozhlasový dětský soubor, Jana Franková Doležalová – sbormistryně, scénář a režie, Simona Postlerová – recitace, Jakub Sejkora – hudba.** Program: Maloval motýlými křídly – literálně-hudební pásmo, J. Skácel: Kam odešly laně, F. Hrubín: Modré nebe, J. Capek: O sobě | Novoměstská radnice

**19. 12. | 19.00 | Miro Žbirka Symphonic & Beatles.** V rámci třiletého projektu „Hudba středoevropského regionu“. **Moravská filharmonie Olomouc, dir. Adrian Kokoš (Slovensko), Miro Žbirka (Slovensko) – zpěv.** Program: písně Mira Žbirky v aranžmá Martina Hyblera pro zpěv a symfonický orchestr, M. Hybler: Melodicon - suite pro symfonický orchestr na témata písní M. Žbirky | Kongresové centrum Praha – Kongresový sál

**25. 12. | 19.00 | Saša Rašilov & „Něco málo na dobrou noc“.** Pohádky – Básničky – Příběhy Ch. Morgensterna a F. G. Lorcy. **Ensemble Martinů:** Štěpán Kos – klavír, Miroslav Matějka – flétna, Radka Preislerová – housle, Bledar Zajmi – violoncello, Saša Rašilov – mluvené slovo, recitace. Program: výběr z děl Christiana Morgensterna: básně, epitafy a Frederica García Lorcy: Zelený vítr, L. Sluka: Suita na paměť Jaroslava Ježka, A. Fried – L. Bernstein: Hommage à Duke Ellington, A. Piazzolla: Tanga (arr. Michal Rataj) | Klementinum – Zrcadlová kaple

**26. 12. | 19.00 | Vánoční barokní koncert & Jiří Bárta. Musica Minore – komorní koubal, uměl. vedoucí Martin Petřík, Ivana Mikesková Sovaříčková – housle, koncertní mistr, Jiří Bárta – violoncello.** Program: J. S. Bach: Braniborský koncert č. 3 G dur pro troje housle, tři violy, tři violoncella a continuo BWV 1048, J. Haydn: Koncert pro violoncello a orchestr č. 2 D dur Hob. VIIb: 2, A. Vivaldi: Koncert op. 9 č. 11 c moll, „La cetra“, pro housle, smyčce a basso continuo RV 198a, A. Corelli: Concerto grosso op. 6, č. 8 „Fato per la Notte di Natale“ pro dvoje housle, violoncello, smyčce a continuo (vánoční) | Obecní dům – Smetanova síň

**27. 12. | 19.00 | Vladimír Fedosejev & Velký orchestr P. I. Čajkovského.** Klavírní koncert b moll. Ruské hudební klenoty. K 40. výročí letu do vesmíru prvního českého kosmonauta Ing. Vladimíra Remka a 135. výročí narození Igora Stravinského. **Velký symfonický orchestr P. I. Čajkovského (Rusko), dir. Vladimír Fedosejev (Rusko), Pražský filharmonický sbor, sbm. Lukáš Vasilek, Jan Šimon – klavír.** Program: S. Prokofjev: Romeo a Julie. Tři fragmenty z baletu op. 64, P. I. Čajkovskij: Koncert pro klavír a orchestr č. 1 b moll op. 23, I. Stravinskij: Žalmová symfonie pro smíšený sbor a orchestr | Obecní dům – Smetanova síň

**29. 12. | 19.00 | Wihanovo kvarteto & Laura Nocchiero. Wihanovo kvarteto:** Leoš Čepický – housle, Jan Schulmeister – housle, Jakub Čepický – viola, Michal Kaňka – violoncello, **Laura Nocchiero (Itálie) – klavír.** Program: L. van Beethoven: Smyčcový kvartet e moll „Razumovskij“ op. 59 č. 2, I. Kurz: Notokruh. Smyčcový kvartet č. 1, R. Schumann: Klavírní kvintet Es dur op. 44 | Rudolfinum – Sukova síň

**30. 12. | 19.00 | Evergreeny ke konci roku** – zasněně tóny trubky a varhan. **Miroslav Kejmar – trubka, Aleš Bárta – varhany.** Program: G. F. Händel, J. S. Bach, L. Janáček, H. Carmichael, G. Gershwin, P. Anka a další | Kostel sv. Šimona a Judy

**02. 01. 2018 | 19.00 | Velký komorní večer. Schubert – Glinka – Bartók. Věnováno památce Jiřího Matyše. Sedláčkov kvarteto:** Michal Sedláček – housle, Jan Maceček – housle, Vít Kubík – viola, Karel Chudý – violoncello, Boris Kraljevič (Černá hora, Singapur) – klavír, Jiří Hudec – kontrabas. Program: F. Schubert: Kvartetní věta C dur (fragment), M. I. Glinka: Grand Sextuor Es dur pro klavír, dvoje housle, violu, violoncello a kontrabas, J. Matys: Smyčcový kvartet v lehkém stylu, B. Bartók: Kvintet C dur pro klavír, housle, violu, violoncello a kontrabas | Novoměstská radnice

**03. 01. 2018 | 19.00 | Eva Urbanová – Gala koncert. Eva Urbanová – soprán. Moravské klavírní trio:** Jana Rysánková – klavír, Jiří Jahoda – housle, Miroslav Zicha – violoncello. Program: A. Dvořák: Slovanský tanec č. 15 op. 72, A les je tichý, Když mě stará matka z písňového cyklu Gigánské melodie op. 55 „Měsíčku na nebi hlubokém“, árie Rusalky z 1. dějství opery Rusalka op. 114, P. I. Čajkovskij: Fantazie z baletu Labutí jezero, F. Schubert: Ave Maria, A. L. Niedermeyer: Pieta, Signore, P. Mascagni: Ave Maria - Intermezzo z opery Sedlák kavalír, G. F. Händel: „Lascia, ch'io pianga“, árie Almireny z 2. dějství opery Rinaldo, G. Puccini (1858–1924): Bohéma. Fantazie pro klavírní

trio, „Oh! Mio babbino caro“, árie Lauretty z opery Gianni Schichi, J. Massenet: Meditace z opery Thaïs, F. Čilea: „Io son l'umile“, árie Adriany z 1. dějství opery Adriana Lecouvreur, A. Chačaturjan: Šavlový tanec, G. Verdi: „Stride la vampa“, árie Azuceny z 2. dějství opery Trubadúr, skladby upravil Josef Zicha | Kostel sv. Šimona a Judy

**04. 01. 2018 | 19.00 | Iva Bittová v Rudolfinu. Slavnostní koncert k 100. výročí vzniku Československa. Jihočeská filharmonie, dir. Jan Talich, Iva Bittová – housle, zpěv. Hosté: Pavel Fischer – housle, Margit Koláčková – violoncello, Jakub Jedlinský – akordeon.** Program: B. Bartók: Slovenské písně, úpravu Vladimíra Godára pro zpěv a smyčcové kvarteto aranžoval Tomáš Ille (výběr), Emil Viklický: Moravský kvarteto pro mezosoprán, klavír a orchestr, P. Fischer: Temperaturenty – koncert pro hlas, housle, violoncello, akordeon a smyčcový orchestr (světová premiéra), I. Bittová, Čikori: At Home (arr. Antonín Fajt) | Rudolfinum – Dvořákova síň

**06. 01. 2018 | 19.00 | Milostné operní gala – D. Várjon & F. Chopin. Slavnostní závěrečný gala koncert. Barbra Polášková – mezosoprán, Aleš Briscein – tenor, Dénes Várjon (Maďarsko) – klavír, Komorní orchestr Národního divadla v Praze, dir. Jan Kučera.** Program: W. A. Mozart: Předehry k operám Figarova svatba a Únos ze seriálu, F. Čilea, G. Rossini, G. Puccini, G. Verdi, C. Saint-Saëns – slavné operní árie a duety, F. Chopin: Koncert č. 2 f moll pro klavír a orchestr op. 21 | Obecní dům – Smetanova síň

## ▪ DIMENZE\_BERG\_2017 | 17. SEZONA ORCHESTRU BERG

### Orchestr BERG & dirigent Peter Vrábek

Originální večery, rozmanité prostory, kombinace hudby s ostatními žánry, světové i české premiéry, časem prověřené skladby  
[www.berg.cz](http://www.berg.cz)

- předprodej: síť GoOut (kamenná prodejna: FreshLabels Store, Panská 9, Praha 1); online [www.GoOut.cz](http://www.GoOut.cz)
- rezervace, objednávky, informace: mobil: +420 604 205 937, e-mail: [vstupenky@berg.cz](mailto:vstupenky@berg.cz), [www.berg.cz](http://www.berg.cz)
- změny vyhrazeny

## DIMENZE\_BERG2017

**05. 12. | 19.30 | KRUH | ... prostorový koncert.** Program: Ondřej Štochl: nová prostorová kompozice (světová premiéra). Tan Dun: Circle pro 4 tria, dirigenta a publikum (česká premiéra) | kostel U Salvátora

## • HUDEBNÍ SALÓN CAFÉ CRÈME MONIKY KNOBLOCHOVÉ

... Lahůdky nejen hudební ...

Kostel sv. Vavřine pod Petřínem, Hellichova 18, 118 00 Praha 1

- informace, případně rezervace vstupenek: Tereza Dudková, mobil: 723 117 050 nebo e-mail: salonCafeCreme@gmail.com, aktuality: www.pontesmusic.cz, záložka Café crème
- vstupné: 150 Kč/100 Kč, předprodej v místě konání 30 min před začátkem koncertu
- po skončení každého koncertu drobné pohoštění

**15. 10. | 19.30 | Hrad přepevný je Pán Bůh náš. Protestantské chorály pro hlasy a klávesy** – oslava 500. výročí reformace a hudby, která pod jejím vlivem vznikla. Duae tastae Cantantes – vokálně instrumentální soubor, Monika Knoblochová – cembalo, varhany.

**05. 11. | 19.30 | François Couperin – Leçons de Ténèbres.**

Mimořádné vokálně-instrumentální dílo jednoho z nejpozoruhodnějších skladatelů francouzského baroka komponované v r. 1714 pro liturgii ve Svatém týdnu, zhudebňující starozákonní texty lamentací proroka Jeremiáše. Hana Blažiková – soprán, Barbora Kabátková – soprán, Hana Fleková – viola da gamba, Jan Krejča – theorba, Monika Knoblochová – varhanní pozitiv.

**03. 12. | 19.30 | Vivaldi na cestách...** Nežářívější skladby A. Vivaldiho a jeho italských současníků v kontrastním obsazení i jejich typicky barokní aranžmá. A. Vivaldi, G. Sammartini, I. Siber, B. Marcello. Jakub Kydlíček – zobcové flétny, Jano Prievozník – kontrabas, violon, Michaela Bieglerová – barokní fagot, Monika Knoblochová – cembalo.



## • KLAVÍRNÍ FESTIVAL RUDOLFA FIRKUŠNÉHO

5. ročník

19. 11. – 28. 11. 2017

www.firkusny.cz

- prodej vstupenek: online na www.firkusny.cz, v pokladně Pražského jara v Rudolfínu: ve dnech 18. 9. – 17. 11., po–pá 10.00 – 18.00 (kromě svátků), v době konání festivalu ve dnech 19. 11. – 28. 11. 2017, po–ne 10.00–20.00 (více na www.festival.cz v sekci „Vstupenky“). Zbývající vstupenky jsou k dispozici vždy 1 h před začátkem koncertu. Zakoupené vstupenky nelze vrátit nebo vyměňovat. Za ztracené vstupenky se neposkytuje náhrada.

- změna programu vyhrazena

## ∫ PRAŽSKÉ JARO Mezinárodní hudební festival

**Klavírní festival nesoucí jméno Rudolfa Firkušného** vstupuje v roce 2017 do svého pátého ročníku. V připravovaném ročníku se můžeme těšit na skvělou sestavu klavíristů, z nichž každý reprezentuje jedinečný interpretační přístup – živoucí legenda **Andrei Gavrilov**, mistr nejmenšího hudebního detailu **Pierre-Lauren Aimard**, talentem oslňující zástupce nejmladší generace **David Fray** nebo jeden z nejosobitějších zjevů české klavírní školy – **Tomáš Víšek**, který mj. představí ukázkou ze skladatelského odkazu klavíristy Rudolfa Firkušného. Letošní novinkou je koncert věnovaný čtyřruční hře – a to v podání temperamentního sesterského dua **Khatii a Gvantsy Buniatishvili**.



Khatia a Gvantsy Buniatishvili, foto © Tosca Media

**19. 11. | 19.30 | Andrei Gavrilov.** Program: R. Schumann: Papillons, op. 2, Études Symphoniques op. 13, F. Liszt: Sonáta h moll | Rudolfínium, Alšovo nábř. 12, Praha 1

**21. 11. | 19.30 | David Fray.** Program: F. Chopin: Nokturna, valčíky, impromptu, Polonéza-fantasie As dur op. 61, R. Schumann: Novelette op. 21 č. 8, J. Brahms: Sedm fantasíí op. 116 | Rudolfínium, Alšovo nábř. 12, Praha 1

**23. 11. | 19.30 | Tomáš Víšek.** Program: R. Firkušný: Humoreska č. 1, 2, 3, Zastaveničko, Lístek do památníku G dur, A. Dvořák: Suita A dur op. 98, J. Brahms: Rapsodie op. 79, F. Chopin: Andante spianato a et Grande polonaise brillante Es dur op. 22, F. Liszt: Venezia e Napoli | Koncertní sál Pražské konzervatoře, Dvořákovou nábř. 2, Praha 1

**25. 11. | 19.30 | Pierre-Laurent Aimard.** Program: J. S. Bach: Goldbergovy variace BWV 988 | ve spolupráci s Koncertním jednotelstvem FOK | Rudolfinum, Alšovo nábř. 12, Praha 1

**28. 11. | 19.30 | Khatia a Gvantsa Buniatishvili.** Program: S. Rachmaninov: Suita pro dva klavíry č. 2 op. 17, J. Bardanashvili: Perpetuum Mobile, D. Milhaud: Scaramouche, G. Gershwin: Fantasie z opery „Porgy and Bess“, M. Ravel: La Valse | Rudolfinum, Alšovo nábř. 12, Praha 1

## MELODRAMFEST

### 20. Mezinárodní festival koncertního melodramu Praha

- pořádá Společnost Zdeňka Fibicha, z. s., kancelář v Českém muzeu hudby
- informace a předplatné na tel. 257 257 734, jednotlivé vstupenky abonentního cyklu v prodeji hodinu před představením v místě konání

**15. 10. | 19.00 | Tři století melodramu / 18. století – pocta Bendovi.** Úč. Ivana Jirěšová, Apolena Veldová, Petr Stach, Plzeňská filharmonie, dirigent Jiří Petrdlík, režie Věra Šustíková. Program: J. A. Benda: Sinfonia č. 5 G dur, J. A. Benda: Ariadna na Naxu, Jiří Bezdek: Ariadné – antický mýtus – světová premiéra | Koncertní sál Pražské konzervatoře, Na Rejdišti 1, Praha 1

**29. 10. | 18.30 | Ti nejlepší.** Úč. Finalisté českého kola 10. Mezinárodní soutěže Zdeňka Fibicha v interpretaci melodramů. Program: novinky a nejlépe interpretované skladby soutěže | Galerie HAMU, Lichtenštejnský palác, Malostranské nám. 13, Praha 1

## DALŠÍ POŘADY FESTIVALU

**12. 11. | 19.00 | Tři století melodramu / 19. století – pocta Fibichovi** | Městské divadlo Kladno

**19. 11. | 18.30 | Nové a nově objevené** | Pálffyovský palác, Praha 1

**26. 11. | 18.30 | To nejlepší z festivalových premiér** | Lichtenštejnský palác, Praha 1

**03. 12. | 19.00 | Tři století melodramu / 20. století – pocta Schönbergovi** | Koncertní sál Pražské konzervatoře, Na Rejdišti 1, Praha 1

## PKF – PRAGUE PHILHARMONIA

### Koncertní sezona 2017/2018

[www.pkf.cz](http://www.pkf.cz)

- vstupenky:
  - on-line na [www.pkf.cz](http://www.pkf.cz)
  - v pokladně PKF – Prague Philharmonia, Husova 7, 110 00 Praha 1 (út a čt 9.30–13.00, st 9.30–12.00 a 13.00–17.00; platba hotově i kartou
  - další prodejní místa v Praze a v ČR najdete na [www.pkf.cz](http://www.pkf.cz) – Koncerty a vstupenky – Vše o nákupu vstupenek a abonmá
- rodinná vstupenka s 50% slevou na Komorní cyklus (K), Dětská sleva 50 % na cykly A, K, S, cena 100 Kč pro studenty na cykly A, K, S.
- zákaznická linka: +420 224 267 644 (v pracovní dny od 9.00 do 16.30), [vstupenky@pkf.cz](mailto:vstupenky@pkf.cz)

pkf  < prague philharmonia

**08. 10. | 19.30 | Orchestrální cyklus (A). Suppého Velká mše. Marie Fajtová – soprán, Jana Hrochová – mezzosoprán, Jaroslav Březina – tenor, Jiří Brückler – baryton, Český filharmonický sbor Brno, Petr Fiala – sbormistr, PKF – Prague Philharmonia, Leoš Svárovský – dirigent.** Program: F. von Suppé: Velká instrumentální mše | Rudolfinum, Alšovo nábř. 12, Praha 1

**09. 10. | 19.30 | Komorní cyklus (K). Písňe nelaskavé. Dagmar Mašková – viola, Michiyo Keiko – soprán, Eva Garajová – mezzosoprán, Jaroslav Šaroun – klavír.** Program: O. Respighi: Písňový cyklus Deità silvane P. 107, J. Novák: Orpheus et Eurydice pro soprán, violu d’amour a klavír, P. I. Čajkovskij: Pět romancí pro mezzosoprán a klavír, P. Eben: Písňe nelaskavé pro alt a violu, J. Brahms: Zwei Gesänge pro alt, violu a klavír op. 91 | České muzeum hudby, Karmelitská 2, Praha 1

**10. 10. | 19.30 | Krása dneška (S). Jakou moc má text: Zdeňk Merta.** Program: S producentem, klavíristou a hudebním skladatelem Zdeňkem Mertou o tom, jak významnou roli hraje v tvorbě hudebních skladatelů text. Jak se pozná dobrý textař a kde čerpá inspiraci? | Experimentální prostor NoD, Dlouhá 33, Praha 1

**14. 10. | 10.00 a 12.00 | Koncerty pro děti (D/E). Hudba a nálada. PKF – Prague Philharmonia, Paolo Bressan – dirigent.** Program: Náladu ti pozvedne ráno, večer, v poledne, ve zdraví či v nemoci hudba plná emocí! První díl čtyřdílného cyklu koncertů pro děti vyzdvihne hudbu především jako dokonalou nositelku emocí – jako mocnou čarodějku, jež dokáže ovlivnit naši momentální náladu. Vhodné pro děti 4–7 let. | Rudolfinum, Alšovo nábř. 12, Praha 1

**17. 10. | 19.00 | PKF – LOBKOWICZ abonmá 2017. Paganini kontrabas. Ödön Rácz – kontrabas, PKF – Prague Philharmonia, Jan Fišer – housle, umělecký vedoucí.** Program: G. Bottesini: Koncert pro kontrabas a orchestr č. 2 h moll, Duo Concertante pro housle a kontrabas, W. A. Mozart: Symfonie č. 25 g moll KV 183 | Lobkoviczký palác, Jiřská 3, Praha 1



**22. 10. | 19.30 | Orchestrální cyklus (A).** Jakub Hruša a Kateřina Kněžčiková. Kateřina Kněžčiková – soprán, Dvořákovó trio, PKF – Prague Philharmonia, Jakub Hruša – dirigent. Program: L. van Beethoven: Předehra k opeře Fidelio, árie Marzelliny „O, ár' ich schon mit dir vereint“, B. Martinů: Koncert pro klavírní trio a smyčcový orchestr H. 231, Concertino pro klavírní trio a smyčcový orchestr H. 232, W. A. Mozart: „Bella mia fiamma, addio“ KV 528, L. van Beethoven: Leonora III, předehra | Rudolfinum, Alšovo nábř. 12, Praha 1

**30. 10. | 19.30 | Komorní cyklus (K).** Dvořákovó trio. Jan Fišer – housle, Tomáš Jamník – violoncello, Ivo Kahánek – klavír. Program: J. Haydn: Klavírní trio č. 44 E dur Hob. XV:28, B. Martinů: Klavírní trio č. 2 d moll H 327, F. Schubert: Klavírní trio č. 2 Es dur op. 100, D 929 | České muzeum hudby, Karmelitská 2, Praha 1

## • PRAŽSKÉ HUDEBNÍ VEČERY

sezóna 2017–2018

Lubomír Brabec se svými hosty

[www.LubomirBrabec.cz](http://www.LubomirBrabec.cz)

- předprodej vstupenek: Ticketpro nebo e-mailem: [alfabetaproduction@seznam.cz](mailto:alfabetaproduction@seznam.cz)
- abonentní vstupenka 1 500 Kč



**19. 10. | 19.30 | Julie Svěčená – housle, Lubomír Brabec – kytara** | Španělská synagoga, Věžeňská 1, Praha 1

**23. 11. | 19.30 | Jana Boušková – harfa, Lubomír Brabec – kytara, laureát Kociánovy houslové soutěže** (v jednání) | Španělská synagoga, Věžeňská 1, Praha 1

**21. 12. | 19.30 | Adventní koncert** – Trupetisté České filharmonie, Jaroslav Halíř – trubka, Jiří Šedivý – trubka, Lubomír Brabec – kytara, Brabec Baroque Ensemble | Anežský klášter, U Milosrdných 17, Praha 1

**18. 01. 2018 | 19.30 | Novoroční koncert.** Karla Bytnarová – mezzosoprán (solistka Opera Köln), Lubomír Brabec – kytara | Španělská synagoga, Věžeňská 1, Praha 1

**22. 02. 2018 | 19.30 | Vilém Veverka – hoboj, laureát soutěže Pražské Jaro 2017 – cembalo** (v jednání), Lubomír Brabec – kytara | Španělská synagoga, Věžeňská 1, Praha 1

**22. 03. 2018 | 19.30 | Ensemble Octopus Pragensis / vokální oktet /, um. ved. Petr Daněk** | Klášter Emauzy, Vyšehradská 49, Praha 2

**26. 04. 2018 | 19.30 | Barocco sempre giovane / komorní orchestr/, Ondřej Sejkora – kontrabas, Lubomír Brabec – kytara** | Španělská synagoga, Věžeňská 1, Praha 1

## • STYLOVÉ VEČERY

koncertní cyklus komorního orchestru

Harmonia Praga

Miroslav Vilímeček – umělecký vedoucí

Štefan Britvík – dirigent

Další informace na [www.harmoniapraga.cz](http://www.harmoniapraga.cz)

- pořádá Art, o. s. ve spolupráci s Harmonia Praga a Novoměstskou radnicí
- ceny vstupenek: 300 Kč/150 Kč snížená cena (studenti, senioři, ZTP a ZTP/P)
- večerní pokladna: hodinu před začátkem v místě konání koncertu
- info, rezervace, prodej vstupenek: tel. +420 777 317 186, e-mail: [info@harmoniapraga.cz](mailto:info@harmoniapraga.cz)



## NOVOMĚSTSKÁ RADNICE – VELKÝ SÁL

Karlovo nám. 1, Praha 2

- koncerty začínají vždy v 19.30 a jsou s přestávkou

### Cyklus Stylové večery (4. ročník):

V roce 2017 proběhne 7 koncertů komorního orchestru „Harmonia Praga“. Cyklus je nazván Stylové večery a provede vás hudbou různého zaměření pod taktovkou dirigenta Štefana Britvíka. Průvodní slovo bude mít Miroslav Vilímeček, umělecký vedoucí a sólista komorního orchestru „Harmonia Praga“, který posluchače v průběhu jednotlivých večerů seznámí se skladateli a jejich díly. Nadcházející koncerty jsou:

**26. 10. | 19.30 | Roztančená Harmonia Praga** – Tance v dílech velkých skladatelů (Händel, Telemann, Haydn, Mozart, Čajkovskij, Dvořák)

**16. 11. | 19.30 | Slavné Bachovy dvojkonzerty** – Setkání houslí s virtuozním hobojem

**14. 12. | 19.30 | Vstříc Vánocům** – Barokní díla Händela a Corelliho

## SVÁTKY HUDBY V PRAZE, VÁCLAV HUDEČEK A JEHO HOSTÉ

26. ročník

[www.svatkyhudbyvpraze.cz](http://www.svatkyhudbyvpraze.cz)

- změna programu vyhrazena
- předprodej vstupenek: Ticketportal a Ticketpro



**24. 10. | 19.30 | Slavnostní zahájení 26. ročníku. Václav Hudeček a Jan Mráček – housle, Jana Kurucová – mezzosoprán, Luciano Mastro – tenor, Symfonický orchestr Českého rozhlasu, dir. Jan Kučera.** Program: W. A. Mozart, P. de Sarasate, G. Bizet | Dvořákova síň Rudolfiny

**21. 11. | 19.30 | „Můj vzor“** – koncertní setkání talentů s inspirujícími osobnostmi. Václav Hudeček – housle, Ladislav Horák a Markéta Laštovičková – akordeon/bandoneon, studenti a hosté, Smyčcový orchestr Pražské konzervatoře, dirigent Chuhei Iwasaki. Program: H. Purcell, A. Piazzolla, V. Trojan ad. | Sál Pražské konzervatoře

**20. 12. | 19.30 | „Vánoční setkání“.** Václav Hudeček – housle, Jiří Bárta – violoncello, Terezie Fialová – klavír, Český filharmonický sbor Brno, sólisté Jana Melišková, Markéta Szendiuchová – soprán, Marie Vrbová – alt, sbm. Petr Fiala, dětský sbor, Musica Lucis Praga. Program: J. S. Bach, J. V. H. Voříšek, W. A. Mozart | Velký sál Paláce Žofín

**23. 01. 2018 | 19.30 | „Hlas strun“.** Václav Hudeček – housle, Emil Rovner – violoncello a zpěv, Barocco sempre giovane. Program: A. Vivaldi, W. A. Mozart, P. I. Čajkovskij | Sál Pražské konzervatoře

**20. 20. 2018 | 19.30 | „Cembalo v proměnách času“.** Václav Hudeček – housle, Martin Hroch – cembalo a hosté. Program: J. S. Bach, J. I. Benda, G. F. Händel | Sál Pražské konzervatoře

**20. 03. 2018 | 19.30 | „Pocta Josefu Vlachovi“.** Koncert věnovaný nedožitým 95. narozeninám významného českého pedagoga a interpreta. Václav Hudeček – housle, Dana a Jana Vlachovy, Jiří a Marie Vodičkovi, Michal Ericsson a další, Český komorní orchestr. Program: G. Ph. Telemann, W. A. Mozart, P. I. Čajkovskij | Sál Pražské konzervatoře

**24. 04. 2018 | 19.30 | „Setkání žánrů“.** Václav Hudeček, Čechomor a hosté na jarním Žofíně | Velký sál Paláce Žofín

## SVATOJAKUBSKÝ PODZIM

K počtě skladatele Petra Ebena u příležitosti  
10. výročí jeho úmrtí

16. 10. – 30. 10. 2017

Bazilika sv. Jakuba, Malá Štupartská 6, 110 00 Praha 1 – Staré Město

[www.auditeorganum.cz](http://www.auditeorganum.cz)

[www.facebook.com/aomvf](https://www.facebook.com/aomvf)

- předprodej vstupenek:
  - Via Musica, Staroměstské nám. 14, tel. 224 826 440, [www.pragueticketoffice.com](http://www.pragueticketoffice.com)
  - Ticketportal, Politických vězňů 15, tel. 224 091 437, [www.ticketportal.cz](http://www.ticketportal.cz) a jednu hodinu před začátkem koncertu v místě konání



Svatojakubské Audite Organum

**16. 10. | 18.00 | Petr Eben: Faust.** Alfred Strejček, Hana Benešová – umělecký přednes, Irena Chřibková – varhany. Požehnáni nového CD | ve spolupráci s vydavatelstvem ROSA

**23. 10. | 18.00 | Smíšené pěvecké sbory Canti di Praga, Orfeý, sbm. Jan Svejkský, Jan Kalfus, Ruth Forsbach – varhany.** Program: E. Gigout, A. Dvořák, P. Eben.

**30. 10. | 18.00 | Jan Perný – trombon, Josef Kratochvíl, Lukáš Dvořák – varhany.** Program: P. Eben, J. S. Bach, A. Guilman, M. Reger.



foto © Zdeněk Chrapek

## TÓNY ARCHITEKTURY

Cyklus koncertů

[www.variace.cz](http://www.variace.cz)

- prodej vstupenek: na [www.colosseumticket.cz](http://www.colosseumticket.cz), vstupné 250/150 Kč

**17. 10. | 20.00 | Lapení mistra. Účinkuje Komorní soubor Variace, Josef Somr.** Program: J. Suk, A. Dvořák | Sukova síň Rudolfiny

**03. 11. | 19.00 | Poznání.** Účinkují: Orbis trio, Jan Jouza j. h. Program: L. van Beethoven, W. A. Mozart, A. Schönberg | Společenský sál Konviktu, Bartolomějská 11, Praha 1

## • ZIMOHRAŇÍ

**12. ročník hudebního festivalu  
Praha 30. 11. 2017 – 6. 1. 2018**

- pořádá: Music Art Prague
- hlavní partner projektu: DataLine Technology
- prodej vstupenek a informace: [www.zimohrani.cz](http://www.zimohrani.cz), nabídka platí do vyprodání vstupenek
- předprodej vstupenek také v distribučních sítích: GoOut, Ticketportal a Ticketpro
- změna programu vyhrazena

# ZIMO Arani

**30. 11. | 19.00 | Asonance. Slavnostní zahajovací koncert.** Balady a písně Irska a Skotska | Divadlo Hybernia, nám. Republiky 3/4, Praha 1

**05. 12. | 20.00 | Vánoce s Choreou.** Slavnostní koncert k 50. výročí souboru Chorea Bohemica a jejich hostů. Kompletní vánoční program - zvonečky s sebou :) | Divadlo Hybernia, nám. Republiky 3/4, Praha 1

**08. 12. | 20.00 | KlasiX & Michaela Gemrotová – Napříč hudebními žánry.** Od klasiky přes rockové balady, muzikály až po filmovou hudbu | Barokní refektář kláštera dominikánů, Jilská 7a, Praha 1 – Staré Město



**13. 12. | 20.00 | Jana Kirschner, první dáma slovenského popu – Vánoční koncert** | Divadlo Hybernia, nám. Republiky 3/4, Praha 1

**17. 12. | 18.00 | Tradiční adventní koncert – komorní sbor a orchestr Praga Camerata, uměl. vedoucí Pavel Hůla.** Program: J. Pachelbel: Kánon D dur, W. A. Mozart: 2 chrámové sonáty, J. J. Ryba: Česká mše vánoční, „Hej, Mistře“, vánoční koledy | Kostel u Salvátora (kostel je vytápěn), Salvátorská 1, Praha 1

**06. 01. 2018 | 20.00 | Bratři Ebenové a Druhá tráva – Koncert tříkrálový** | Divadlo Hybernia, nám. Republiky 3/4, Praha 1

## • KONCERT

### • JIŘÍ STIVÍN A COLLEGIUM QUODLIBET „Pocta sv. Cecilii“

Rudolfínium, Dvořákova síň, Alšovo nám. 12, 110 00 Praha 1

- generálním partnerem koncertu je Skupina ČEZ
- vstupenky v distribuci na prodejních místech Ticketportal a v pokladně Rudolfína

**18. 11. | 19.30 | „Pocta sv. Cecilii“ – Jiří Stivín a Collegium Quodlibet.** Již čtvrt století pořádá Jiří Stivín v Rudolfínu koncerty k počtě sv. Cecilie. Letošní koncert však bude i hudební oslavou jeho 75 narozenin. I tentokrát se sejde proměnlivé muzikantské sdružení Collegium Quodlibet a v programu zazní v první části díla trojhvězdy Vivaldi – Bach – Telemann. Druhou část budou tvořit Stivínovy typické „alchymistické“ výlety a jeho hudební „komentáře“ k fragmentům skladeb autorů od renesance až po hudbu 20. století, včetně improvizací a jazzu. V neposlední řadě se může zapojit i publikum, které se vždy podílí na specifické atmosféře těchto hudebních slavností.



## KONCERTNÍ SÁL

### RUDOLFINUM

Alšovo nám. 12, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 227 059 227 (rezervace, informace)  
e-mail: info@ceskafilharmonie.cz  
www.ceskafilharmonie.cz

Česká filharmonie

#### KONCERTY ČESKÉ FILHARMONIE

- v programu je uveden pouze výběr z koncertů České filharmonie v daném měsíci a koncerty Českého spolku pro komorní hudbu
- pokladna ČF: po–pá 10.00–18.00, o víkendech a svátcích 2 hodiny před začátkem koncertu

#### DVOŘÁKOVA SÍŇ

**06. 10. | 19.30 | Čtyři kroky do nového světa. Česká studentská filharmonie, Richard Novák – bas, dir. Marko Ivanovič.** Program: A. Dvořák: Te Deum a Biblické písně. Komentovaný koncert pro dospívající /dospělé posluchače.

**09. 10. | 19.30 | Koncert k 300. výročí narození J. V. Stamicce. Stamicovo kvarteto.** Cyklus I. Program: J. V. Stamic: Smyčcový kvartet B dur, K. Kovařovic: Smyčcový kvartet a moll op. 7 (novodobá premiéra), F. Schubert: Smyčcový kvartet G dur op. 161 D 887 | poř. Český spolek pro komorní hudbu

**15. 10. | 10.30 | Filharmonici na pokračování. Prague Cello Quartet.** Koncert pro rodiče s dětmi.

**18. 10. | 19.30 | Bennewitzovo kvarteto, Ib Hausmann – klarinet.** Cyklus II. Program: W. A. Mozart: Smyčcový kvartet C dur „Disonantní“ KV 465, V. Ullmann: Smyčcový kvartet č. 3 op. 46, J. Brahms: Klarinetový kvintet h moll op. 115 | poř. Český spolek pro komorní hudbu

**20. 10. | 19.30 | Česká filharmonie. Zahajovací koncert 122. sezony. Leonidas Kavakos – housle, Marta Reichelová – soprán.** Program: D. Sostakovič, G. Mahler.

**22. 10. | 14.00 | Tučníci v Rudolfinu. Česká studentská filharmonie, Pavel Liška – moderátor.** Koncert pro rodiče s dětmi

**30. 10. | 19.30 | Houslový recitál. Vadim Gluzman – housle, Evgeny Sinaisky – klavír.** Cyklus I. Program: A. Pärt: Fratres, R. Strauss: Sonáta Es dur pro housle a klavír, I. Stravinskij: Italská suita, E. Bloch: Baal Shem, M. Castelnuovo-Tedesco: Figaro | poř. Český spolek pro komorní hudbu

#### SUKOVA SÍŇ

**02., 03., 05., 08., 09. a 12. 10. | 18.00 | Rudolphin Ensemble Prague.** Program: A. Dvořák, W. A. Mozart, A. Vivaldi, J. S. Bach ad.

**06. a 23. 10. | 18.00 | Pražský barokní soubor.** Program: J. Pachelbel, G. F. Händel, A. Vivaldi, J. S. Bach ad.

**13. 10. | 18.00 | Cimbálová muzika ČF.** Program: A. Dvořák, A. Vivaldi, J. Brahms, F. Liszt ad.

**17. a 26. 10. | 18.00 | La Tromba.** Program: A. Dvořák, W. A. Mozart, A. Vivaldi, J. S. Bach ad.

**25. 10. | 17.30 | Afflatus Quintet.** Cyklus Hudební podvečery. Program: A. Rejcha: Grand quintetto f moll, T. Blumer: Dechový kvintet op. 52, D. Milhaud: Krb krále René. Suita pro dechové kvinteto op. 205, P. Haas: Dechový kvintet op. 10 | poř. Český spolek pro komorní hudbu

**27., 29. a 30. 10. | 18.00 | Smyčcové trio českých filharmoniků & Stanislav Gallin.** Program: A. Dvořák, P. I. Čajkovskij, J. S. Bach, J. Brahms ad.

#### KONCERTY DALŠÍCH POŘADATELŮ

##### DVOŘÁKOVA SÍŇ

**07. 10. | 19.30 | Fazil Say – klavír.** Program: F. Chopin: Nokturno e moll, Nokturno cis moll „Lento con gran espressione“, Nokturno c moll, L. van Beethoven: Sonáta č. 21 C dur, „Valdštejnská“, E. Satie: Gnossiennes, F. Say: Sonáta „Gezi Park 2“ | FOK | vstupenky: online na [www.fok.cz](http://www.fok.cz) nebo v pokladně FOK v Obecním domě, tel. +420 222 002 336, po–pá 10.00–18.00, pokladna@fok.cz

##### SUKOVA SÍŇ

**19. 11. | 19.00 | Jana Boušková: Má vlast.** Program: J. Suk, A. Dvořák, B. Smetana – premiéra částí Mé vlasti pro harfu | vstupenky: pokladna ČF Rudolfinum, Ticketportal | [www.bellarte.cz](http://www.bellarte.cz)

##### OBECNÍ DŮM

nám. Republiky, 111 21 Praha 1  
tel.: +420 222 002 101  
e-mail: info@obecnidum.cz  
www.obecnidum.cz

- vstupenky na koncerty Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK: online na [www.fok.cz](http://www.fok.cz) nebo v Předprodejní pokladně FOK v Obecním domě, tel. +420 222 002 336, po–pá 10.00–18.00, pokladna@fok.cz a v dalších předprodejích



##### OBECNÍ DŮM

##### SMETANOVA SÍŇ

**04. a 05. 10. | 19.30 | José Cura – tenor, Aniello Desiderio – kytara, Pražský filharmonický sbor, sbm. Lukáš Vasílek, dir. Mario de Rose, José Cura.** Program: J. Cura: Modus, chorální variace (světová premiéra), J. Rodrigo: Concierto de Aranjuez pro kytaru a orchestr, A. Ramírez: Misa Criolla (světová premiéra symfonické verze), Navidad Nuestra (světová premiéra symfonické verze) | Setkání s umělci 5. 10. v 18.15 | FOK



**18. a 19. 10. | 19.30 | Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Pietari Inkinen, Helsinský polytechnický sbor, sbm. Saara Aittakumpu, Kühnův smíšený sbor, sbm. Marek Vorlíček, Jorma Kalervo Hynninen – Kullervo, Johanna Rusanen – Kullervova sestra.** Program: J. Sibelius: Kullervo, chorální symfonie op. 7 (česká premiéra) | Setkání s umělci 18. 10. v 18.15 | FOK

**21. 10. | 11.00 | Orchester ve formě. Předehrou to začíná. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Marko Ivanović, Konzervatoř Taneční centrum Praha, Hudební klub Fík, sóla: studenti Gymnázia a Hudební školy hl. m. Prahy.** Program připravili a uvádějí: Lucie Pernetová a Marko Ivanović | koncert je vhodný pro rodiny s dětmi od 5 let | FOK

**28. 10. | 18.00 | Koncert pro republiku. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Ondřej Lenárd.** Program: B. Smetana: Má vlast | veřejná generální zkouška 27. 10. v 10.00 | FOK

## • ATRIUM NA ŽIŽKOVĚ koncertní a výstavní síň

Čajkovského 12, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 721 838

e-mail: [info@atriumzizkov.cz](mailto:info@atriumzizkov.cz)

[www.atriumzizkov.cz](http://www.atriumzizkov.cz)

♿ bezbariérový přístup

- předprodej vstupenek: v pokladně Atria (otevíráno po a st 15.00–18.00 a ve dnech konání koncertů 1 hodinu před začátkem), v síti Ticketportal; rezervace vstupenek na tel. +420 222 721 838

**02. 10. | 19.30 | Brixiovi akademický soubor a sbor amatérských zpěváků Arion Singers** | Kaple Atrium

**05. 10. | 19.30 | Stamicovo kvarteto** – koncert k 300. výročí narození Jana Václava Stamice a 30 letům trvání souboru. Jindřich Pazdera /1. housle/, Josef Kekula /2. housle/, Jan Pěruška /viola/, Petr Hejný /violoncello/. Program: J. V. Stamic: Smyčcový kvartet, K. Kovařovic: Smyčcový kvartet a moll op. 7, F. Schubert: Smyčcový kvartet G dur, D 887 | Kaple Atrium

**09. 10. | 19.30 | Rejchovo kvarteto.** Světová premiéra smyčcového kvartetu Tomáše Hanzlíka v podání Rejchova kvarteta v kontextu s tvorbou Antonína Rejchy. Program: A. Rejcha (1770–1836): La Pantomime (1806); Smyčcový kvartet c moll, op. 49, No. 1 (1804); Quatuor Scientifique (1806), T. Hanzlík (1972): Smyčcový kvartet č. 2 (2017) | Kaple Atrium

**10. 10. | 19.30 | Slávka Vernerová Pěchočová – klavírní recitál.** Program: L. Janáček (1854–1928): Po zarostlém chodníčku (1. řada, výběr), J. Suk (1874–1935): Jaro op. 22a, B. Smetana (1824–1884): Macbeth a čarodějnice, R. Schumann (1810–1856) Karneval op. 9 | Kaple Atrium

**20. 10. | 19.00 | Vzrušení (H\*ART ON)** – premiéra dokumentárního filmu Andrey Culkové. Součástí premiéry filmu bude také koncert kapely ba:zel, jejíž hudba je ve filmu použita | Kaple Atrium

**21. 10. | 15.00 | Daniel Havel – flétna, Halka Klánská – klavír.** Program: W. A. Mozart: Andante C dur, KV 315, C. Debussy: Syrinx, H. Dutilleux: Sonatina pro flétnu a klavír, T. Takemitsu: Voice, F. Borne: Brilantní fantazie na motivy z Carmen | Kaple Atrium

**24. 10. | 19.30 | Cluster Ensemble – Philip Glass, Music with Changing Parts (1970)** | Kaple Atrium

**31. 10. | 19.30 | Ensemble Solaris3. Anna Veverková – housle, Štěpán Filípek – violoncello, Martin Levický – klavír.** Program: A. Schönberg: Zjasněná noc, op. 4, verze pro klavír, housle a violoncello, přepracování, E. Steuermann; P. Vasks: Episodi e Canto perpetuo Crescendo, Misterioso, Unisoni, Burlesca I, Monologi, Burlesca II, Canto perpetuo, Apogeo e Coda | Kaple Atrium

## • DIVADLO VIOLA

Národní 1011/7, 110 00 Praha 1

**12. 10. | 20.00 | Život s taktovkou – Václav Smetáček.** Hudebně-literární večer. Míla Smetáčková: Život s taktovkou. Tatjana Medvecká – mluvené slovo, Liběna Séquardtová – hoboj, Ivan Séquardt – anglický roh, hoboj. Program: B. Britten, E. Bozza, J. Laburda | FOK

19/11/19  
Sukova síň Rudolfiny, Praha  
**JANA BOUŠKOVÁ**  
**MÁ VLAST**  
Suk/Dvořák/Smetana  
Vstupenky v síti Ticketportal  
a v pokladně Rudolfiny.  
[www.bellarte.cz](http://www.bellarte.cz) | [www.janabouskova.com](http://www.janabouskova.com)



## • HUDEBNÍ A TANEČNÍ FAKULTA AMU – LICHTENŠTEJNSKÝ PALÁC

Malostranské nám. 13, 118 00 Praha 1  
tel.: +420 234 244 134, 234 244 144  
e-mail: koncertni@hamu.cz  
www.hamu.cz



### • KONCERTY HAMU

- předprodej vstupenek denně 10.30–12.30 a 13.00–18.00 (v den konání koncertu do 19.30), Time Music (tel. +420 257 535 568) – Malostranské nám. 13, Praha 1; Via Musica – Staroměstské nám. 14, Praha 1, obchod CD Široký dvůr, Loretské nám. 4, Praha 1
- info na: www.hamu.cz, +420 234 244 134 a www.pragueticketoffice.com

### SÁL MARTINŮ

**09. 10. | 19.30 | Absolventský koncert. Michal Bragagnolo – zpěv, spoluúčinkují: Daniel Klánský – zpěv, Jana Borková – zpěv, klavírní spolupráce odb. as. Marcel Javorček.** Program: R. Schumann, F. Schubert, R. Leoncavallo, R. Friml, E. Kalmán, O. Nedbal, P. I. Čajkovskij, W. A. Mozart, A. Dvořák, P. Mascagni, G. Verdi, F. Lehár, G. Bizet | vstupné 100 Kč (nečíslovaná verze sálu) | koncert přeložen z 11. 9. 2017

**27. 10. | 19.30 | Orchestrální cyklus „Ti nejlepší“ – 1. koncert v spolupráci s HF JAMU Brno. PKF – Prague Philharmonia, dir. Joel Hána (JAMU) a Sébastien Bagnoud (HAMU), sólisté: Katarina Stanković – harfa, Marek Kozák – klavír.** Program: L. van Beethoven, A. Zabel, G. Fauré, S. Rachmaninov | vstupné 200 Kč (číslovaná verze sálu)

### • KONCERTY JINÝCH POŘADATELŮ

### SÁL MARTINŮ

**11. 10. | 19.30 | Podzimní koncert Komorního orchestru Akademie. Úč. Komorní orchestr Akademie, dir. Jaroslav Vodňanský j. h., Pavla Tesařová – housle.** Program: L. van Beethoven: Stvoření Promethea, A. Dvořák: Legendy 9 a 4, J. Slavík: Koncert pro housle a orchestr a moll, C. Saint-Saëns: Introdukce a Rondo capriccioso pro housle a orchestr a moll, W. A. Mozart: Symfonie č. 29 A dur | předprodej vstupenek na www.koapha.cz, Via Musica

**21. 10. | 10.30 | Pavel Černý – varhany, Spohr Violin Duo, Štěpán Doležal – violoncello.** Cyklus Dopolnední koncerty. Program: J. S. Bach: Preludium Es dur BWV 545a, J.-M. Leclair: Sonáta č. 6 D dur pro dvoje housle, L. Spohr: Koncertantní duo g moll op. 67 č. 3, F. Liszt: Evocation à la Chapelle Sixtine | poř. Český spolek pro komorní hudbu

## • KONCERTNÍ SÁL PRAŽSKÉ KONSERVATOŘE

Dvořákovo nábř. 2, 110 00 Praha 1  
www.prgcons.cz

**10. 10. | 19.00 | Zahajovací koncert cyklu „Kultura v srdci Prahy“ ve spolupráci s Jednotou pro zvelebení hudby v Čechách – PRAHARPHONA – účinkuje komorní orchestr žáků Pražské konzervatoře, soubor Prague Conservatory Modern, dir. Kryštof Mařatka a Pavel Trojan, Jana Boušková – harfa.** Program: O. Kvěch, K. Mařatka | vstup zdarma

**24. 10. | 19.00 | Slavnostní koncert cyklu „Kultura v srdci Prahy“ ve spolupráci s Jednotou pro zvelebení hudby v Čechách – účinkuje Symfonický orchestr Pražské konzervatoře, dir. Miriam Němcová, Irina Cherkashyna – klavír.** Program: P. I. Čajkovskij, S. Rachmaninov | vstup zdarma

## • KONZERVATOŘ J. DEYLA A STŘEDNÍ ŠKOLA PRO ZRAKOVĚ POSTIŽENÉ

Maltézské nám. 14, 118 00 Praha 1 (sál školy)

**11. 10. | 19.00 | Šanson – věc veřejná. Úč. Petr Ožana, Jan Petránek, Filip Sychra, Jana Rychterová – kytara, zpěv, Michal Žára, Marta Balejová a hosté | Poř. Společnost populární hudby a jazzu při AHUV ve spolupráci s OSA**

## • OBŘADNÍ SÍŇ VYSOČANSKÉ RADNICE

Sokolovská 14/324, 180 49 Praha 9  
(historická budova radnice – 2. patro)  
tel.: +420 283 091 111  
e-mail: podatelna@paha9.cz  
www.paha9.cz

- spojení: metro B – Vysočanská  
♿ bezbariérový přístup (2. p./výtah)
- vstup volný, omezená kapacita sálu
- cyklus koncertů komorní hudby pořádá MČ Praha 9
- změna programu vyhrazena

**26. 10. | 19.00 | Symfon Kvartet – mužské pěvecké kvarteto.** Program: „S písní napříč staletími“.

## • KOSTELY, SYNAGOGY

### • CHRÁM SV. MIKULÁŠE

Staroměstské náměstí 1101, 110 00 Praha 1  
mobil +420 777 581 690, 777 179 609 (info a rezervace)  
e-mail: koncertyvpz@email.cz  
www.koncertyvpz.cz

- pokladna otevřena v den koncertu
- online prodej: www.koncertyvpz.cz



**PRAŽSKÁ DIECÉZE**  
Církev československé husitské

**01. 10. | 17.00 | Adamus trio.** Jan Adamus – hoboj, anglický roh, Marcela Adamusová – housle, Martin Levický – klavír, varhany. Program: J. Haydn: Sonáta op. 8, G dur pro housle, hoboj a klavír, J. S. Bach: Sonáta g moll pro hoboj a klavír BWV 1020,

W. A. Mozart: Trio KV502 pro klavír, housle a anglický roh, A. Dvořák: Humoreska op. 101 pro housle, hoboj a klavír.

**01. 10. | 20.00 | From baroque to jazz. Prague Brass Ensemble, Jan Kalfus – varhany.** Program: J. S. Bach: Fantasie a fuga g moll BWV 542, A. Dvořák: Humoreska, W. A. Mozart: Malá noční hudba, G. Gershwin: Four Hits For Five.

**02. 10. | 20.00 | Concert for organ and orchestra. Aleš Bárta – varhany, Camerata Pragensis Orchestra.** Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll BWV 565, G. F. Händel: Koncert F dur op. 4 pro varhany a orchestr, A. Vivaldi: Koncert a moll op. 3, W. A. Mozart: Sonáta C dur KV 336 pro varhany a smyčcový orchestr.

**03. 10. | 17.00 | Jan Kalfus – varhany, Yvona Škvárová – mezzosoprán (sólistka Opery Národního divadla).** Program: J. S. Bach: Preludium a fuga e moll, G. F. Händel: Árie z opery Xerxes, W. A. Mozart: Andante F dur, A. Dvořák: Biblické písně.

**04. 10. | 17.00 | Zuzana Němečková – varhany, Petr Příbyl – viola.** Program: J. S. Bach: Fantasie g moll BWV 542, G. Ph. Telemann: Koncert G dur, W. A. Mozart: Intráda a fuga C dur, C. Franck: Preludium, fuga a variace op. 18.

**04. 10. | 20.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle, Yvona Škvárová – mezzosoprán (sólistka Opery Národního divadla).** Program: W. A. Mozart: Předehra k operě Don Giovanni, A. Dvořák: Ave Maria, A. Vivaldi: Stabat Mater, G. F. Händel: Hudba k ohňostroji.

**05. 10. | 17.00 | Saint Nicholas Chamber Soloists, Michal Hanzal – varhany, Martina Bauerová – soprán, František Bílek – trubka.** Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, G. F. Händel: Messiah, A. Vivaldi: Gloria, C. Saint-Saëns: Ave Maria.

**06. 10. | 17.00 | Josef Kšica – varhany, Tomáš Jindra – bas.** Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, F. Schubert: Ave Maria, A. Dvořák: Biblické písně, G. Verdi: Requiem.

**06. 10. | 20.00 | Prague String Orchestra, Adéla Vondráčková – housle, Vratislav Vltna – hoboj.** Program: W. A. Mozart: Malá noční hudba, J. S. Bach: Koncert D dur pro housle, hoboj a orchestr, A. Vivaldi: Koncert F dur pro hoboj a orchestr, A. Dvořák: Symfonie č. 9 e moll „Z Nového světa“.

**07. 10. | 17.00 | Bohumír Rabas – varhany, Miroslav Kejmar – trubka a křídlovka.** Program: A. Vivaldi: Koncert a moll, G. F. Händel: Gloria in Excelsis Deo, T. Albinoni: Adagio pro trubku a varhany, J. Pachelbel: Ciaccona.

**07. 10. | 20.00 | Consortium Pragense Orchestra, Yvona Škvárová – mezzosoprán (sólistka Opery Národního divadla), Miroslav Laštovka – trubka.** Program: J. S. Bach: Braniborský koncert č. 2, F dur. Program: A. Vivaldi: Alleluja, W. A. Mozart: Ave Verum Corpus, N. Paganini: Sonata e moll.

**08. 10. | 17.00 | Gaudium Cantorum Mixed Choir, Štěpánka Heřmánková – sborníkmistr, soprán, Přemysl Kšica – varhany.** Program: J. S. Bach: Toccata a Fuga d moll BWV 565, Ch. Gounod: Ave Maria, W. A. Mozart: Ave Verum Corpus, A. Dvořák: Moravské dvojzpěvy, trubka světové muzikály a písně.

**08. 10. | 20.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle.** Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, W. A. Mozart: Symfonie D dur KV 504 „Pražská“, A. Dvořák: Nokturno B dur op. 40.

**09. 10. | 20.00 | From baroque to jazz. Prague Brass Ensemble, Aleš Bárta – varhany.** Program: J. S. Bach: Preludium a fuga e moll BWV 548, A. Dvořák: Humoreska, F. Liszt: Preludium a fuga na téma B-A-C-H, G. Gershwin: Four Hits For Five.

**10. 10. | 17.00 | Michal Hanzal – varhany, František Bílek – trubka.** Program: G. F. Händel: Sinfonia – Návrat královny ze Sáby, J. S. Bach: Preludium a fuga G dur BWV 541, G. Ph. Telemann: Sonáta – Koncert D dur pro trubku a varhany, W. A. Mozart: Fantasie f moll KV 594.

**11. 10. | 17.00 | Bohumír Rabas – varhany, Hana Jonášová – soprán (sólistka Opery Národního divadla).** Program: L. Vierne: Carillon de Westminster, G. F. Händel: Messiah, W. A. Mozart: Exsultate, jubilate, F. Schubert: Ave Maria.

**11. 10. | 20.00 | Radio Symphony Collegium, Marek Zvolánek – trubka.** Program: A. Dvořák: Symfonie č. 9 e moll „Z Nového světa“ (Largo), M. Ravel: Bolero, W. A. Mozart: Malá noční hudba, A. Vivaldi: Koncert pro trubku a orchestr.

**12. 10. | 17.00 | Canto corno e organo, Věra Trojanová – varhany, Radka Kyralová – mezzosoprán, Tomáš Kyrál – lesní roh.** Program: J. S. Bach: Preludium a fuga amoll, W. A. Mozart: Dominican Mass „Gloria“, C. Franck: Panis Angelicus, G. Caccini: Ave Maria.

**13. 10. | 17.00 | František Šťastný – varhany, Miroslav Laštovka – trubka.** Program: J. S. Bach: Fantasie G dur, J. Pachelbel: Ciaccona in C a Celebre Canon, D. Buxtehude: Preludium a fuga f moll, C. Franck: Prayer de Notre Dame.

**13. 10. | 20.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle, Yvona Škvárová – mezzosoprán (sólistka Opery Národního divadla).** Program: W. A. Mozart: Předehra k operě Don Giovanni, A. Dvořák: Ave Maria, A. Vivaldi: Stabat Mater, G. F. Händel: Hudba k ohňostroji.

**14. 10. | 17.00 | Zuzana Němečková – varhany, Věra Likérová – soprán.** Program: G. Caccini: Ave Maria, J. S. Bach: Fantasie G dur BWV 572, A. Vivaldi: Gloria, W. A. Mozart: Exsultate, jubilate.

## Koncert vážné hudby v chrámu sv. Mikuláše

1 + 1 vstupenka zdarma na koncert vážné hudby dle vlastního výběru z naší nabídky na [www.koncertyvpraze.eu](http://www.koncertyvpraze.eu).



Kupon lze uplatnit vždy 30 minut před začátkem vybraného koncertu v pokladně chrámu sv. Mikuláše na Staroměstském nám., Praha 1. Platnost slevy do 31. 10. 2017.

1 + 1  
jednotlivé slevy nelze sčítat

- 14. 10. | 20.00 | Prague String Orchestra, Adéla Vondráčková – housle, Vratislav Vlna – hoboj.** Program: W. A. Mozart: Malá noční hudba, J. S. Bach: Koncert D dur pro housle, hoboj a orchestr, A. Vivaldi: Koncert F dur pro hoboj a orchestr, A. Dvořák: Symfonie č. 9 e moll, „Z Nového světa“.
- 15. 10. | 17.00 | Josef Popelka – varhany, Miroslav Lopuchovský – flétna.** Program: J. S. Bach: Preludium a fuga c moll, G. F. Händel: Sonáta F dur, G. Ph. Telemann: Fantasia G dur, M. Marais: Les Folies d'Espagne.
- 15. 10. | 20.00 | Consortium Pragense Orchestra, Štěpánka Heřmáňková – soprán, Miroslav Laštovka – trubka.** Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, F. Schubert: Ave Maria, A. Dvořák: Humoreska, G. Gershwin: Porgy a Bess.
- 16. 10. | 20.00 | Concert for organ and orchestra. Aleš Bárta – varhany, Camerata Pragensis Orchestra.** Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll BWV 565, G. F. Händel: Koncert F dur op. 4 pro varhany a orchestr, A. Vivaldi: Koncert a moll op. 3, W. A. Mozart: Sonáta C dur KV 336 pro varhany a smyčcový orchestr.
- 17. 10. | 17.00 | Jan Kalfus – varhany, Yvona Škvárová – mezzosoprán (sólistka Opery Národního divadla).** Program: J. S. Bach: Preludium a fuga e moll, G. F. Händel: Árie z opery Xerxes, W. A. Mozart: Andante F dur, A. Dvořák: Biblické písně.
- 18. 10. | 17.00 | František Štátný – varhany, cembalo, Vratislav Vlna – hoboj.** Program: G. Ph. Telemann: Fantasia D dur pro sólový hoboj, J. S. Bach: Fantasia a fuga g moll, W. A. Mozart: Introdukce a fuga C dur, G. F. Händel: Fuga F dur.
- 18. 10. | 20.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle, Yvona Škvárová – mezzosoprán (sólistka Opery Národního divadla).** Program: W. A. Mozart: Předehra k opeře Don Giovanni, A. Dvořák: Ave Maria, A. Vivaldi: Stabat Mater, G. F. Händel: Hudba k ohňostroji.
- 19. 10. | 17.00 | Saint Nicholas Chamber Soloists, Michal Hanzal – varhany, Martina Bauerová – soprán, František Bílek – trubka.** Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, G. F. Händel: Messiah, A. Vivaldi: Gloria, C. Saint-Saëns: Ave Maria.
- 20. 10. | 17.00 | Josef Kšica – varhany, Tomáš Jindra – bas.** Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, F. Schubert: Ave Maria, A. Dvořák: Biblické písně, G. Verdi: Requiem.
- 20. 10. | 20.00 | Radio Symphony Collegium, Marek Zvolánek – trubka.** Program: A. Dvořák: Symfonie č. 9 e moll, „Z Nového světa“ (Largo), M. Ravel: Bolero, W. A. Mozart: Malá noční hudba, A. Vivaldi: Koncert pro trubku a orchestr.
- 21. 10. | 17.00 | Zuzana Němečková – varhany, Petr Příbyl – viola.** Program: J. S. Bach: Fantasia g moll BWV 542, G. Ph. Telemann: Koncert G dur, W. A. Mozart: Intráda a fuga C dur, C. Franck: Preludium, fuga a variace op. 18.
- 21. 10. | 20.00 | Consortium Pragense Orchestra, Štěpánka Heřmáňková – soprán, Miroslav Laštovka – trubka.** Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, F. Schubert: Ave Maria, A. Dvořák: Humoreska, G. Gershwin: Porgy a Bess.
- 22. 10. | 17.00 | Gaudium Cantorum Mixed Choir, Štěpánka Heřmáňková – sbormistr, soprán, Přemysl Kšica – varhany.** Program: J. S. Bach: Toccata a Fuga d moll BWV 565, Ch. Gounod: Ave Maria, W. A. Mozart: Ave Verum Corpus, A. Dvořák: Moravské dvojzpěvy, slavné světové muzikály a písně.
- 22. 10. | 20.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle.** Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, W. A. Mozart: Symfonie D dur KV 504, „Pražská“, A. Dvořák: Nokturno B dur op. 40.
- 23. 10. | 20.00 | From baroque to jazz. Prague Brass Ensemble, Aleš Bárta – varhany.** Program: J. S. Bach: Preludium a fuga e moll BWV 548, A. Dvořák: Humoreska, F. Liszt: Preludium a fuga na téma B-A-C-H, G. Gershwin: Four Hits For Five.
- 24. 10. | 17.00 | Michal Hanzal – varhany, František Bílek – trubka.** Program: G. F. Händel: Sinfonia – Návrat královny ze Sáby, J. S. Bach: Preludium a fuga G dur BWV 541, G. Ph. Telemann: Sonáta – Koncert D dur pro trubku a varhany, W. A. Mozart: Fantasia f moll KV 594.
- 25. 10. | 17.00 | Bohumír Rabas – varhany, Hana Jonášová – soprán (sólistka Opery Národního divadla).** Program: L. Vierne: Carillon de Westminster, G. F. Händel: Messiah, W. A. Mozart: Exsultate, jubilate, F. Schubert: Ave Maria.
- 26. 10. | 17.00 | Prague Mozart Trio, Štefan Britvík (uměl. vedoucí) – klarinet, Miloš Bydžovský – klarinet, Petr Němeček – fagot, Yvona Škvárová – mezzosoprán (sólistka Opery Národního divadla).** Program: W. A. Mozart: Divertimento No. 3, KV 229, G. F. Händel: Árie z opery Xerxes, A. Vivaldi: Gloria in D, L. van Beethoven: Trio C dur.
- 27. 10. | 17.00 | Saint Nicholas Chamber Soloists, Michal Hanzal – varhany, Martina Bauerová – soprán, František Bílek – trubka.** Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, G. F. Händel: Messiah, A. Vivaldi: Gloria, C. Saint-Saëns: Ave Maria.
- 27. 10. | 20.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle, Yvona Škvárová – mezzosoprán (sólistka Opery Národního divadla).** Program: W. A. Mozart: Předehra k opeře Don Giovanni, A. Dvořák: Ave Maria, A. Vivaldi: Stabat Mater, G. F. Händel: Hudba k ohňostroji.
- 28. 10. | 17.00 | Marie Šestáková – varhany, Anna Vršinská – mezzosoprán.** Program: A. Dvořák: Stabat Mater, J. S. Bach: Chorálové předehry, A. Vivaldi: Domine Deus, D. Buxtehude: Ciaconna e moll.
- 28. 10. | 20.00 | Prague String Orchestra, Adéla Vondráčková – housle, Vratislav Vlna – hoboj.** Program: W. A. Mozart: Malá noční hudba, J. S. Bach: Koncert D dur pro housle, hoboj a orchestr, A. Vivaldi: Koncert F dur pro hoboj a orchestr, A. Dvořák: Symfonie č. 9 e moll, „Z Nového světa“.
- 29. 10. | 17.00 | Pražské dechové kvinteto.** Jan Machat – flétna, Jurij Likin – hoboj, Vlastimil Mareš – klarinet, Miloš Wichterle – fagot, Jan Vobořil – lesní roh. Program: W. A. Mozart: Předehra k opeře Kouzelná flétna, L. van Beethoven: Dechový kvintet Es dur, G. Bizet: Jeux d'enfants, J. Haydn: Divertimento B dur.



**29. 10. | 20.00 | Concert for organ and orchestra. Aleš Bárta – varhany, Camerata Pragensis Orchestra.** Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll BWV 565, G. F. Händel: Koncert F dur op. 4 pro varhany a orchestr, A. Vivaldi: Koncert a moll op. 3, W. A. Mozart: Sonáta C dur KV 336 pro varhany a smyčcový orchestr.

**30. 10. | 20.00 | From baroque to jazz. Prague Brass Ensemble, Jan Kalfus – varhany.** Program: J. S. Bach: Fantasie a fuga g moll BWV 542, A. Dvořák: Humoreska, W. A. Mozart: Malá noční hudba, G. Gershwin: Four Hits For Five.

**31. 10. | 17.00 | Jan Kalfus – varhany, Yvona Škvárová – mezzosoprán (solistka Opery Národního divadla).** Program: J. S. Bach: Preludium a fuga e moll, G. F. Händel: Árie z opery Xerxes, W. A. Mozart: Andante F dur, A. Dvořák: Biblické písně.

## • JERUZALÉMSKÁ SYNAGOGA

Jeruzalémská 7, 110 00 Praha 1  
[www.facebook.com/ZovPraze/](http://www.facebook.com/ZovPraze/)  
[www.synagogue.cz/Jerusalem](http://www.synagogue.cz/Jerusalem)  
▪ vstup na koncerty je volný

**Cyklus varhanních koncertů v Jeruzalémské synagoze – 5. ročník:**

**18. 10. | 18.00 | Josef Popelka – varhany.** Program: J. S. Bach (1685–1750): Preludium a fuga f moll BWV 534; Duetto G dur BWV 804; Chorální předehra „Erbarm dich mein, o Herre Gott BWV 721; Fantasie C dur BWV 570; T. Dubois (1837–1924): Preludium F dur; Verset – Choral; Fantazie E dur; Toccata G dur; B. A. Wiedermann (1883–1951): Ukolébavka; Humoreska; E. Gigout (1844–1925): Andante e legato; Toccata h moll.

## • KLÁŠTER SV. ANEŽKY ČESKÉ

U Milosrdných 17, 110 00 Praha 1

**26. 10. | 19.30 | Štěpán Rak – kytara, zpěv, Jan Matěj Rak – kytara, zpěv.** Program: J. S. Bach, B. Smetana, J. Ježek, G. Gershwin, E. Schulhoff, S. Rak | Na začátku koncertu se můžete těšit na přednášku kurátorky k promítanému obrazu Franz Christoph Janneck: Zahradní slavnost, přednášející: Andrea Steckerová | FOK

## • KOSTEL SV. ŠIMONA A JUDY

Dušní ul., 110 00 Praha 1

- kostel je vytápěn
- vstupenky na koncerty FOK: online na [www.fok.cz](http://www.fok.cz) nebo v Předprodejní pokladně FOK v Obecním domě, tel. +420 222 002 336, po–pá 10.00–18.00, [pokladna@fok.cz](mailto:pokladna@fok.cz) a v dalších předprodejích

**10. 10. | 19.30 | Huelgas Ensemble, uměl. vedoucí Paul van Nevel.** Program: C. Monteverdi: Messa da Cappella, P. de Monte: Solingo in selve, Fui preso, N. Vincentino: Laura che 'l verde lauro, C. Tudino d'Átri: Amor 'ho molti e molt' anni pianto, G. de Wert: Mia benigna fortuna, L. Marenzio: Solo e pensoso | Setkání s umělci 10. 10. v 18.15 | FOK

**31. 10. | 19.30 | Evangelina Mascardi – loutna.** Program: J. S. Bach: Preludium C dur z Dobře temperovaného klavíru, Menuet d moll, Gavota I-II ze suity č. 3 dur, Suita E dur, S. L. Weiss: Sonáta a moll | FOK

## • KOSTEL SV. VAVŘINCE

**koncertní síň Pražského jara**  
Hellichova 18, 118 00 Praha 1 – Malá Strana  
tel. + 420 257 314 038  
e-mail: [konopasek@festival.cz](mailto:konopasek@festival.cz)  
[www.festival.cz](http://www.festival.cz)

## SVATOVAVŘINECKÁ KONCERTNÍ SEZÓNA

**19. 10. | 19.30 | Edita Keglrová – cembalo, Monika Knoblochová – cembalo.** Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, J. L. Krebs, F. Couperin, S. Dodgson.

**26. 10. | 19.30 | František Novotný – housle, Igor Ardašev – klavír.** Program: J. Suk, J. Novák, L. Janáček, C. Franck.

## • KOSTEL SV. VAVŘINCE

Hellichova 18, 118 00 Praha 1 – Malá Strana

**17. 10. | 19.30 | Gratulační koncert k životnímu jubileu Oldřicha Semeráka (85 let).** Ve skladbách jubilanta úč. Stamicovo kvarteto, D. Wiesner – klavír, J. Jarkovská – flétna, V. Kestřánková – klarinet, J. Mazan – kytara a další | pořadá Společnost českých skladatelů AHUV | vstup volný, vstupné dobrovolné | informace: [db.ahuv@seznam.cz](mailto:db.ahuv@seznam.cz), mobil: 731 409 039, 723 784 117, tel.: 251 553 996 (zázn.), [www.ahuv.cz](http://www.ahuv.cz)

## • KOSTEL U SALVÁTORA

Salvátorská 1, 110 00 Praha 1

**30. 10. | 19.30 | Dušičkové konvergence. Komorní orchestr Akademie, dir. Pavel Hryzák, Chrámový sbor Sv. Ducha a Hornický pěvecký sbor Kladno, sbm. Karel Loula, Olga Vít Krumpholzková – soprán, Karolína Bubleová Berková – mezzosoprán, Vladimír Doležal – tenor, Lukáš Hynek-Krämer – bas.** Program: W. A. Mozart: Requiem | předprodej vstupenek na [www.koapha.cz](http://www.koapha.cz), Via Musica

## • ŠPANĚLSKÁ SYNAGOGA

Věžeňská ul. 1, 110 00 Praha 1

- koncerty pořádá BM Art Agency – Jiří Fiedler, Rokycanova 9, 130 00 Praha 3, mobil +420 603 465 561, e-mail: [bmart@bmart.cz](mailto:bmart@bmart.cz), [www.bmart.cz](http://www.bmart.cz)
- předprodej vstupenek: Ticketpro, PTC, Time Music a v ostatních běžných předprodejích

**01. 10. | 19.00 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

**02. 10. | 19.00 | To nejlepší z Gershwina.** Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.

**03. 10. | 19.00 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

- 08. 10. | 19.00 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.
- 09. 10. | 19.00 | To nejlepší z Gershwina.** Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.
- 10. 10. | 19.00 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.
- 15. 10. | 19.00 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.
- 16. 10. | 19.00 | To nejlepší z Gershwina.** Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.
- 17. 10. | 19.00 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.
- 18. 10. | 19.00 | To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.
- 21. 10. | 19.00 | Hallelujah.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.
- 22. 10. | 19.00 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.
- 23. 10. | 19.00 | To nejlepší z Gershwina.** Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.
- 24. 10. | 19.00 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.
- 25. 10. | 19.00 | To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.
- 26. 10. | 19.00 | Hallelujah.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.
- 28. 10. | 19.00 | Hallelujah.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.
- 29. 10. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.
- 30. 10. | 17.30 | To nejlepší z Gershwina.** Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.
- 31. 10. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

Kláster sv. Anežky České, kostel sv. Salvátora, Praha 1









## VOŠUP A SUPŠ

Žižkovo nám. 1, 130 00 Praha 3  
tel.: +420 222 728 255  
e-mail: info@supš.cz  
www.supš.cz



Jedná se o obnovení školní tradice z šedesátých let dvacátého století. Novodobou řadu koncertů zahajoval Jaroslav Hutka i Koncertem na schodech 19. 12. 2012. Od té doby se v Koncertech na schodech představili Jaroslav Svěcený, Miroslav Klaus, Alexander Shonert, studenti konzervatoře a ZUŠ JM, Klapkova a Adolfa Voborského.

## KONCERT NA SCHODECH

10. 10. | 18.00 | ATARÉS (CUBA/RUS/CZ) – je mezinárodní hudební kapela interpretující latinskoamerickou hudbu. V jejím projevu se mísí ohnivý kubánský temperament s evropským racionálním pojetím. Repertoár je založen na hitech latino regionu,



kteří skupina interpretuje netradičním způsobem a i jejich autorské skladby jsou naprostý originál. Koncerty doplňují jazzové improvizace s vlivy funkky a reggae. Spojení výrazných individualit s ohnivým temperementem, které je na české hudební scéně ojedinělé, slibuje neopakovatelný zážitek.

## BLUES SKLEP

Liliová 10, 110 00 Praha 1  
mobil: +420 608 848 074 (16.00–01.00)  
e-mail: info@bluessklep.cz  
www.bluessklep.cz

- předprodej vstupenek: Ticketstream (www.ticketstream.cz)
- rezervace vstupenek na e-mail: rezervace@bluessklep.cz
- otevřeno: 19.00–02.30
- zavřeno: 1., 8., 15., 22. a 29. 10.



02. 10. | 21.00 | Ronley Teper & The Lipliners – eclectic nu-freak folk

03. 10. | 21.00 | Quarter 21 – east end rhythm, blues & soul  
04. 10. | 21.00 | Veronika & The Band – jazz  
05. 10. | 21.00 | Jakub Kořínek & Kateřina Misíková – folk-blues  
06. 10. | 21.00 | The Kingsize Boogiemen – blues  
07. 10. | 21.00 | The Scroops Jazz Band – jazz  
09. 10. | 21.00 | Gadrew Way – crossover-classical music  
10. 10. | 21.00 | Duo MarZ, Kaya & Kamil Kaiser – folk  
11. 10. | 21.00 | Johnny's Blues – jazz & blues  
12. 10. | 21.00 | Stormin' – blues-rock  
13. 10. | 21.00 | Friady Morning – blues, jazz, soul  
14. 10. | 21.00 | Four Horses – blues  
16. 10. | 21.00 | Bezeřeho – multifolk  
17. 10. | 21.00 | Marina Laduda + Miles Koblin – jazz  
18. 10. | 21.00 | Lady Praga – pop-jazz  
19. 10. | 21.00 | Blues Rock City – blues-rock  
20. 10. | 21.00 | Bluesberg – křest alba! – blues  
21. 10. | 21.00 | Sky Band – blues-rock  
23. 10. | 21.00 | Vojtaano – folk-rap  
24. 10. | 21.00 | Bluesberry – blues  
25. 10. | 20.00 | Viktorie & František: Edith Piaf – chanson  
26. 10. | 21.00 | Hot BBQ – blues  
27. 10. | 21.00 | Filip Zoubek & The Blues Q. – blues  
28. 10. | 21.00 | HTF Blues Band – blues  
30. 10. | 21.00 | Vlado Nosál' – folk  
31. 10. | 20.00 | Honza Brož & hosté – folk

## JAZZ & BLUES CLUB U MALÉHO GLENA Bar – Restaurant – Jazz & Blues Club – Apartments

Karmelitská 23, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 257 531 717  
e-mail: malyglen@malyglen.cz  
www.malyglen.cz

- restaurace otevřena denně 11.00–02.00
- začátky koncertů jsou ve 21.00, pokud není uvedeno jinak
- klub otevřen již od 19.30
- kompletní nabídka jídel i nápojů



01. 10. | 21.00 | UMG jam session – great American songbook and more – COME TO JAM!  
02. 10. | 21.00 | Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ) – Chicago blues man and his quartet  
03. 10. | 21.00 | Paul Novotny's Jazz Gypsy N Tango (CAN/CZ) – občerstvující směs jazzu, tanga nueva a world music  
04. 10. | 21.00 | Najponk Trio – nekompromisní jazz & blues – Zlatý Anděl' a další ceny  
05. 10. | 21.00 | Mirek Hloucal trio – přední tumpetista, jehož projekt propojuje jazz s elektronickým grooveem – NEW  
06. 10. | 21.00 | Janoušek – Wroblewski Q. – dva nepřehlédnutelné talenty české scény s pulsující kapelou – moderní jazz

**07. 10. | 21.00 | Robert Balzar New Trio** – přední české jazzové trio – akustický jazz

**08. 10. | 21.00 | UMG jam session** – great be-bop tunes and more – COME TO JAM!

**09. 10. | 21.00 | Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ)** – Chicago blues man and his quartet

**10. 10. | 21.00 | Roman Pokorný Blues Box Heroes** – blues, funk & more – „Zlatý Anděl“ a další ceny

**11. 10. | 21.00 | GROOVEKEEPERS feat. Jan Kořínek (Hammond org.) & Najponk (p.)** – groovy blues, soul & acid jazz

**12. 10. | 21.00 | UMG Gang featuring Chuck Wansley (USA/CZ)** – výjimečný vokalista a strhující kapela – vokální jazz

**13. 10. | 21.00 | Dave Goodman (CAN)** – unikátní „one man show“ zpěvák, kytarista a skladatel – jediný koncert v Praze

**14. 10. | 21.00 | František Uhlíř Trio feat. Roberto Magris (p., IT)** – trio prominentního českého jazzového kontrabasisty se světově uznávaným italským pianistou – straight-ahead jazz

**15. 10. | 21.00 | UMG jam session** – great American songbook and more – COME TO JAM!

**16. 10. | 21.00 | Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ)** – Chicago blues artist and his quartet

**17. 10. | 21.00 | Libor Šmoldas Hammond Organ Trio** – „... rising jazz star“ – All About Jazz – jazz & rhythm 'n blues

**18. 10. | 21.00 | Najponk Trio** – nekompromisní jazz & blues – „Zlatý Anděl“ a další ceny

**19. 10. | 21.00 | Adam Tvrký Tough 3** – jazz, blues, crossover

**20. 10. | 21.00 | Filip Gondolán Gang** – výjimečný vokalista a multiinstrumentalista – funk jazz & víc

**21. 10. | 21.00 | Přemek Tomšíček Sextet** – špičkový straight-ahead jazz, hard-bop, rhythm'n'blues

**22. 10. | 21.00 | UMG jam session** – great be-bop tunes and more – COME TO JAM!

**23. 10. | 21.00 | Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ)** – Chicago blues artist and his band

**24. 10. | 21.00 | Roman Pokorný Blues Box Heroes** – blues, funk & more – „Zlatý Anděl“ a další ceny

**25. 10. | 21.00 | Najponk Trio** – nekompromisní jazz & blues – „Zlatý Anděl“ a další ceny

**26. 10. | 21.00 | Kristína Mihálová Jazz Q. (SK/CZ)** – finalistka soutěže „Hlas Československa“ na jazzové stezce – vokální jazz

**27. 10. | 21.00 | Aubery Johnson Q. (USA)** – vycházející hvězda jazzové scény – vokální jazz

**28. 10. | 21.00 | Los Quemados** – dobře vyvážená směs be-bopu, funk a groove music

**29. 10. | 21.00 | UMG BLUES JAM SESSION** – uvádí Chicago blues man Rene Trossman (USA) – COME TO JAM!

**30. 10. | 21.00 | Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ)** – Chicago blues artist and his band

**31. 10. | 21.00 | Roman Pokorný Blues Box Heroes** – blues, funk & more – „Zlatý Anděl“ a další ceny

## ▪ KAŠTAN – SCÉNA UNIJAZZU

Bělohorská 150, 169 00 Praha 6  
e-mail: [kastan@kastan.cz](mailto:kastan@kastan.cz)  
[www.kastan.cz](http://www.kastan.cz)

# KAŠTAN

scéna unijazzu

## KONCERT

**04. 10. | 20.00 | Duben v pěti, Poslední decembrové dny** – darkpop z Litoměřic a garage love songs z Bardejova | 120 Kč

**05. 10. | 20.00 | Festival Bluesnění – St. Johnny – zemité boogie a jump – blues 50 tých let** – Filip Zoubek & The Blues Q – stylově čerpá z kořenů černošské hudby, blues, jazzu a dalších žánrů | jednodenní 130 Kč, permanentka 200 Kč

**06. 10. | 20.00 | Festival Bluesnění – Bluesberry – bluesová česká legenda** – Marcus Jurkovič & Motion Food – pražská blues funková kapela založená Petrem Jurkovičem | jednodenní 130 Kč, permanentka 200 Kč

**10. 10. | 20.00 | Zelená konev** – rock-ska-funkový koncertní nářez | 120 Kč

**11. 10. | 20.00 | Jan Burian a jeho kulturní ozdravovna** | 100 Kč

**12. 10. | 19.00 | Rajtaraj** – divoký akustický etnošraml aneb zač je toho klobouk! | 120 Kč

**13. 10. | 20.00 | Vojtáano** – hip hop, blues, reggae, pop, ska, punk... alter ego herce a muzikanta Vojtěcha Závěského | 100 Kč

**14. 10. | 20.00 | Leamon** – mezinárodní kapela hrající na pomezí ambient-pop-indie. Překvapením je zpěvačka Uliana, která svým originálním stylem projevu doprovází citlivé aranže ostatních muzikantů | 120 Kč

**18. 10. | 20.00 | Definitivní Ententýk, El Gaučo** – přehledná šlapavá rytmika, hlučné kytary, zpěv spolu s dechovou sekci a ska, reggae, funky, swing s celou škálou dalších stylů. Poslední koncert před kapelní pauzou | 100 Kč

**19. 10. | 20.00 | Večer osamělých písničkářů** – Martina Trchová, Jiří Dědeček, Petr Váša a Inženýr Vladimír | 120 Kč

**20. 10. | 20.00 | Helemese 10 let** – host: Circus Problem: životní snost, živelnost, energie a charisma na jednom podiu. Setkání kyjovské a pražské kapely | 130 Kč

**25. 10. | 20.00 | Huso** – křest CD: dvojčlenná hudební smřšť. Veselé písně o zvířátkách, dopravních nehodách a o tom, jak se nakonec všichni dobře poměli | 120 Kč

**26. 10. | 20.00 | Jablkoň** – česká alternativní skupina, hudební kejklíři v hravém a nenapodobitelném podání, která letos oslavila 40 let existence | 130 Kč

**27. 10. | 20.00 | Iritující pýchora** – nestárnoucí alternativní ska kapela se představí v nové sestavě | 100 Kč

**28. 10. | 20.00 | Urbánek & Mourek a host** – duo písničkářů, kteří si během intenzivního koncertování vyšlapali svoji cestu mezi blues a indie folkem. K jejich poznávacím znamením patří živý zvuk, autentický zpěv a vyzrálé české texty | 100 Kč

**31. 10. | 20.00 | Dunajská vlna** – se opět rozlévá do širše a Vladimír Václavek a Josef Ostránský hrají písně dnes již legendárního Dunaje | 130 Kč

## OSTATNÍ

**03. 10. | 18.30 | Ing. arch. Zdeněk Lukeš: Slavní německy hovořící architekti, narození na našem území** – Joseph Maria Olbrich (1867–1908). Opavský rodák, čelný představitel vídeňské secese a autor slavné umělecké kolonie v Darmstadtu | přednáška 80 Kč

**07. 10. | 15.00 | O princezně na hrášku** – divadlo Ančí a Fančí – loutkoherecké představení na motivy klasické pohádky plné krásných loutkových scén, legrace a čínoherních interaktivních výstupů | dětské představení 50 Kč

**09. 10. | 20.00 | Křížáček** ( ČR, 2017, režie: Václav Kadrnka, 90 min) – film inspirovaný básní Jaroslava Vrchlického získal cenu Křišťálový globus. V hlavní roli Karel Roden. Devítiletý Jeník, potomek hradního pána Bojka ze Svojanova, který ovlivněn dětskou křížovou výpravou utíká z domova | filmový večer 70 Kč

**14. 10. | 10.30–16.00 | Dětský bazárek** – výkup a prodej dětského zboží ve vstupní hale Kaštanu. Pro zájemce o prodej je povinná registrace předem nejpozději 13. 10. na e-mailu: bazarekkaстан@seznam.cz | vstup volný

**14. 10. | 15.00 | Divadlo Kamarádi – Kouzelný les: víte, že je les kouzelný?** Chcete vědět, co kouzelného se v něm děje? To se právě dozvíte v našem příběhu | dětské představení 50 Kč

**17. 10. | 19.00 | Rusko a Mongolsko** – Pavel Svoboda – projedeme mystickou Transsibiřskou magistrálou napříč největší zemí světa. Přes ruské pohory Altaj do extrémně odlehleho Mongolského Altaje | přednáška 100 Kč

**21. 10. | 15.00 | Nezávislé divadlo – Jak se vaří pohádka** – jednoho dne zazvoní telefon. Hlas ve sluchátku oznámí, že jeho královská milost, král Marcipán I. Zvaný Kremrole, si přeje uvařit pohádku. Jak se taková pohádka vaří? A vaří se vůbec? | dětské představení 50 Kč

**23. 10. | 20.00 | Iránský rave** (Švýcarsko, 2016, režie: Susanne Regina Meures, 84 min) – v zemi panuje tvrdá kázeň, cenzura, ulice křížují hlídki mravnostní policie. Odpovědi mladých je ilegální hudba a undergroundové večírky, které mají setřást všudypřítomný tlak. Dvacetiletí kluci na systém vyzrají, svépomocí vydají nepovolené CD a získají pozvání na mezinárodní festival ve Švýcarsku | filmový večer, vstup volný

**25. 10. | 16.00 | Svátovo divadlo – O Červené Karkulce** – loutková pohádka pro nejmenší | dětské představení 50 Kč

**28. 10. | 15.00 | Divadlo Akorát – Jak skřítkové zachránili dobré království** – pohádka plná písniček pro potěšení malého i velkého diváka Skřítek Zhor a skřítek Zdol, ochránci dobra, bojují svými kouzly a dobrou náladou proti Dáblovi, který usiluje o trůn královny Říše Dobra | dětské představení 50 Kč

**30. 10. | 19.00 | Jiří Černý: Ro(c)kování** – celovečerní posluchová antidiskoteka | posluchový večer 90 Kč

## VÝSTAVA

**Napříč Asií – Pavel Svoboda** Fotograf vyrazil na další velké dobrodružství, sedmiměsíční cestu z Moskvy do Bangkoku. Podzim na Sibiři, 46 dnů dlouhý trek v Himalájích či neznámá etnika tetovaných žen v Barmě. Pestrý výběr toho nejlepšího z celé cesty na velkoformátovém barevném tisku. Výstava je prodejní | od 2. do 31. 10.

## • KLUB KOCOUR

Jandova 4, 190 00 Praha 9 – Vysočany  
mobil: +420 777 902 596  
e-mail: klubkocour@divadlogong.cz  
www.divadlogong.cz



**05. 10. | 19.30 | Cup of Rock** – klasické rockové hity od 60. let po současnost v netradičním podání poloakustického dua

**10. 10. | 19.30 | Generation Jam** – (re)generační sanson-folk-punk styl v nástrojovém obsazení kytary, ukulele, baskytara, saxofon, trubka, foukací harmonika, perkuse

**12. 10. | 19.30 | Portrait** – bluegrassová šmakovina přesahující hranice žánru směrem k folku, country a dalším hudebním stylům

**24. 10. | 19.30 | Zašití Písničkáři** – volné sdružení převážně folkových hudebníků

**26. 10. | 19.30 | Šuplík** – multizánrová a multigenerační formace navazující na odkaz skupiny Třetí dech

## • MALOSTRANSKÁ BESEDA

Malostranské nám. 21, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 257 409 123  
e-mail: info@malostranska-beseda.cz  
www.malostranska-beseda.cz

- předprodej vstupenek: Ticketstream (www.ticketstream.cz)
- rezervace vstupenek na: pokladna@malostranska-beseda.cz, tel.: +420 257 409 123
- otevírací: 19.00–02.30



**01. 10. | 20.30 | Blue Orchestra**

**02. 10. | klub zadán**

**03. 10. | 20.30 | Jananas**

04. 10. | 20.00 | **Tonotéka**  
 05. 10. | **klub zadán**  
 06. 10. | 20.30 | **Krausberry**  
 07. 10. | 20.30 | **Blaženka / host: Sabina Ludányiová**  
 08. 10. | 15.00 | **Káva o třetí se Zdeňkem Podhůrským a jeho hosty**  
 09. 10. | 20.30 | **Lili Marlene**  
 10. 10. | 20.00 | **7 pádů Honzy Dědky**  
 11. 10. | 20.00 | **Žalman & Spol. / hosté: Xindl X a Marien**  
 12. 10. | **klub zadán**  
 13. 10. | **klub zadán**  
 14. 10. | 20.00 | **Harmcore Jazz band – 10. výročí kapely!**  
 15. 10. | 20.00 | **Festival pravoslavné hudby Archaion Kallos**  
 16. 10. | 19.00 | **Klobouk dolů – večer francouzských šansonů**  
 17. 10. | 20.30 | **FoXo – křest alba!**  
 18. 10. | 20.30 | **Ivan Hlas trio**  
 19. 10. | 20.30 | **David Stypka & Bandjeez**  
 20. 10. | 20.30 | **Hakka Muggies + Malá bílá vrána**  
 21. 10. | 20.00 | **Barování se Sandrou Novákovou a Filipem Rajmontem**  
 22. 10. | 15.30 | **Pohodové melodie pro starší a pokročilí aneb Písničková lékárna**  
 22. 10. | 20.00 | **Folk Team**  
 23. 10. | **klub zadán**  
 24. 10. | 20.30 | **Hm...**  
 25. 10. | 20.00 | **Potlach: Pacifk & Choroši + Vlad'ka Chaloupková**  
 26. 10. | 20.30 | **QUISISONA BAND (IT)**  
 27. 10. | 20.30 | **Čechomor – Franta Černý „60“**  
 28. 10. | 20.30 | **Swingová tančírna s Molé's Wing Orchestra**  
 29. 10. | 20.00 | **Vašek Koubek & kapela**  
 30. 10. | 19.00 | **Z jiného světa – talk show Mirka Konvaliny**  
 31. 10. | 20.30 | **Martin Hrubý & Bůhví**

## • PALÁC AKROPOLIS

Kubelíkova 27, 130 00 Praha 3 – Žižkov  
 tel.: +420 296 330 913 (pokladna)  
 e-mail: info@palacakropolis.cz  
 www.palacakropolis.cz

- předprodej vstupenek: www.palacakropolis.cz, www.goout.cz  
 a v kavárně Akropolis: po–pá 10.00–23.30; so a ne 16.00–23.30



02. 10. | 19.30 | **Gogo Penguin /UK** – vzrušující pulzující jazz ovlivněný elektronikou | velký sál, 410/450 Kč  
 03. 10. | 19.30 | **Portless, Feat. Henry D** – křest CD | velký sál, 250 Kč  
 04. 10. | 19.30 | **Mahala Rai Banda /RO** | velký sál, 280/330 Kč

04. 10. | 19.30 | **Persons from porlock /SL + Any Other /IT** – v Café v lese uvádíme dvě mladé evropské indie rockové kapely | Café v lese, 150 Kč

05. 10. | 10.00 | **Mahala Rai Banda /RO** – dětský koncert | velký sál | 50 Kč

05. 10. | 19.30 | **Thom Artway** – zpěvák a Objev roku Thom Artway připravuje velký koncert | velký sál

06. 10. | 19.30 | **VR/Nobody** – křest CD alba Proud. Speciální hosté – Calin a další. Audiovizuální show – Lunchmeat Studio | velký sál

07. 10. | 20.00 | **Akropolis multimediale: Clarinet Factory** – Clarinet Factory představí v rámci audiovizuálního večírku novinku Meadows | velký sál, 350/400 Kč

09. 10. | 19.30 | **Nadace VIA uvádí: Priessnitz pro tančírnu** – nadace Via a Priessnitz pro Tančírnu aneb roztančeme konec světa | velký sál, 500 Kč

10. 10. | 19.30 | **Portico Quartet /UK** – Portico Quartet – minimalistický jazz z britské indie scény | velký sál, 300/360 Kč

11. 10. | 19.30 | **Hodiny** – křest EP – skupina Hodiny zve všechny své fanoušky na křest debutového EP spojený s koncertem | velký sál, 160/190 Kč

12. 10. | 19.00 | **Satyricon /NOR + Suicidal Angels /GR, Fight The Fight /NOR** | velký sál, 625 Kč

14. 10. | 19.30 | **Veteráni studené války** – tvůrčí nahrávka, která se stala unikátní ve své podobě, právě díky propojení dia-metrálně odlišných osobností v live provedení | velký sál

15. 10. | 19.30 | **Electro de Luxe /FR** | velký sál, 320/400 Kč

19. 10. | 19.30 | **Planet Connection: Fonó /HU + Maďarská tančírna** – maďarský kulturní večer Planet Connection uvede koncert skupiny Fonó a nabídne i maďarskou tančírnu | velký sál

20. 10. | 19.30 | **The Switch** | velký sál

22. 10. | 19.30 | **Lola Marsh /IL** – zatímco na Slovensku má izraelská skupina Lola Marsh záštuty fanoušků, v Čechách vystoupí letos poprvé | velký sál, 350 Kč

26. 10. | 19.30 | **Euroconnections: The Vegetable orchestra /AT** – píšťaly z mrkve, housle z póruku, celerová bonga, trubka z okurek a papriky, dýňové bicí nebo zboostrované zeli. Vídeňský zeleninový orchestr je tady! | velký sál, 550 Kč

27. 10. | 19.30 | **Hentai Corporation Intracellular pets (nám spadla) tour 2017** – koncertní snůra k nové desce „Intracellular pets nám spadla 2017“ | velký sál, 220/250 Kč

31. 10. | 10.00 | **Tara Fuki /CZ, FR** – dětský koncert – hudba z pavoučích vláken země snů tiše rozplétá melancholický eros krajiny v něm odkrývá hlasy, které konejší | velký sál, 50 Kč

## VÝSTAVA

**TVĚŘ – obrazárna emocí** – Aleš Duša – výstava fotografií | Foyer Paláce Akropolis | od 2. 10. do 31. 10.



## • PÍSECKÁ BRÁNA

K Brusce 5, 160 00 Praha 6  
tel.: +420 233 321 313  
www.facebook.com/piseckabrana  
www.piseckabrana.cz

▪ otevřeno: po zavření, út–ne 11.00–19.00



**04. 10. | 19.00 | Collegium Cantantium** – koncert ženského komorního sboru k 25. výročí založení | vstup 100/150 Kč

**18. 10. | 19.00 | MUH trio** – vynikající italský pianista Roberto Magris známý na světové jazzové scéně, kde působil s řadou zvůčných jmen. Natočil přes 30 desek a je hudebním ředitelem JMOOD records v Kansasu. Dále vystoupí jeden z nejlepších evropských kontrabasistů František Uhlíř a česká bubenická legenda Jaroslav Helešic | vstup 150 Kč

**25. 10. | 19.00 | Pan Theodor Mundstock** – literáti z naší čtvrti srdečně zvou na divadelní představení podle románu Ladislava Fuksy. Jde o psychologický román vydaný roku 1963 a patří k vrcholům Fuksovy tvorby. Příběh pražského Žida zachycuje jeho život před válkou a během války, kdy pro propuštění z práce vede dialogy se svým stínem. Urputně se připravuje na život v koncentračním táboře, ještě před tím, než je do něho odveden. Nakonec osud zařídí vše jinak | vstup 40 Kč

### VÝSTAVY

▪ na výstavy vstup volný

**Holotropní umění jako vyjádření vnitřního procesu transformace** – výstava autorů, jejichž tvorba je ovlivněna mimořádnými stavy vědomí | od 25. 9. do 9. 10.

**Japonské kaligrafie** – výstava japonských kaligrafií. Japonská kaligrafie ("Šodó") je písemné vyjádření v umělecké formě | od 14. 10. do 25. 10.

## • VAGON CLUB

Národní 25 (Palác Metro), 110 00 Praha 1  
mobil: +420 733 737 301 (po 19.00)  
e-mail: vagonclub@seznam.cz  
www.vagon.cz



- 01. 10. | 21.00 | Marco Mendoza Band (USA) + Seven
- 02. 10. | 21.00 | Pink Floyd Acoustic Duo
- 03. 10. | 21.00 | Keltské úterý: Dick O'Brass
- 04. 10. | 21.00 | Tony Ducháček & Garage
- 04. 10. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný
- 05. 10. | 21.00 | Peshata – 20 let Zoopunku ! + Don Key + Gangstaska

- 05. 10. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný
- 06. 10. | 21.00 | Jaksi taksi – křest CD + Zakázaný ovoce
- 06. 10. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
- 07. 10. | 20.00 | Purpendicular – Deep Purple Tribute Show + Echoes (Chuch Berry, Beatles, Pink Floyd, etc.)
- 07. 10. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
- 08. 10. | 21.00 | Libý Květoň + host
- 09. 10. | 21.00 | Led Zeppelin revival + Tommy Willish
- 10. 10. | 21.00 | Keltské úterý: Vintage Wine + Chip & Co
- 11. 10. | 21.00 | Rockový svět – 5. Narozeniny + Janovec a Čilimník + Afterglow
- 11. 10. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný
- 12. 10. | 21.00 | Pumpa – southern rock
- 12. 10. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný
- 13. 10. | 21.00 | Pink Floyd revival – Distant Bells
- 13. 10. | 24.00 – 06.00 | Videorockotéka – vstup volný
- 14. 10. | 21.00 | Totální nasazení + Vision Days + Deratizéři
- 14. 10. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
- 15. 10. | 21.00 | Merlin + Hogjaw (USA)
- 16. 10. | 21.00 | Závis kniže pornofolku
- 17. 10. | 21.00 | Už Jsme Doma
- 18. 10. | 21.00 | Znouzectnost + Ověčie Kiahne
- 18. 10. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný
- 19. 10. | 21.00 | Professor (Beatles, Lennon, Deep Purple, Queen, AC/DC, etc.)
- 19. 10. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný
- 20. 10. | 21.00 | AC/DC Czech revival
- 20. 10. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
- 21. 10. | 21.00 | Queenie – World Queen Tribute Band
- 21. 10. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
- 22. 10. | 21.00 | Idio & Idio + Cox&Vox + By the Way
- 23. 10. | 21.00 | Janota 1935 – křest CD + SRPR – Sdružení rodičů a přátel ropy
- 24. 10. | 21.00 | Nástroj Snahy + Dexempo
- 25. 10. | 21.00 | Cocaine Party + Screw
- 25. 10. | 24.00 – 05.00 | Rockotéka – vstup volný
- 26. 10. | 21.00 | Red Hot Chili Peppers Paprikacze
- 26. 10. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný
- 27. 12. | 21.00 | Brutus – pro Váš taneč!
- 27. 12. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
- 28. 12. | 21.00 | Apple Juice + Plexis – 33 let!!
- 28. 12. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
- 29. 10. | 21.00 | R'n'R Jam Session
- 30. 10. | 21.00 | Nirvana Revival Praha
- 31. 10. | 21.00 | Resumé + coCK + Hello Officer!

Kostel sv. Václava, Praha 10



## ■ DOMOV SV. KARLA BOROMEJSKÉHO

K Šancím 50/6, 163 00 Praha 17  
tel.: +420 235 323 248  
e-mail: kultura@domovrepy.cz  
www.domovrepy.cz



**08. 10. | 17.00 | Let's Go!** – koncert mezinárodní akapelové skupiny. Program: afro-americké spirituály | kostel sv. Rodiny, vstupné dobrovolné

**15. 10. | 15.30 | Duetino** – odpolední koncert, účinkují: Tomáš Rabas – klavír, Johana Štětkářová – flétna. Program: W. A. Mozart, A. Dvořák, C. Saint-Saëns, G. Fauré a další | refektář, vstupné dobrovolné

**19. 10. | 15.30 | Musica Alternativa** – amatérský komorní orchestr pod vedením Jaroslava Kořána a Jiřího Šimáčka. Program: J. Pachelbel, J. Zach, P. Warlock a J. B. Martini | refektář, vstupné dobrovolné

**22. 10. | 17.00 | Dita Hořínková** – hudba plná emocí a nádherných romantických melodií, účinkují: Dita Hořínková – zpěv, Pavel Voráček – klavír, Petr Maceček – housle. Program: skladby A. Dvořáka, G. Giordaniho, J. S. Bacha, C. Francka a dalších | kostel sv. Rodiny, vstupné dobrovolné

**29. 10. | 17.00 | Francouzské vábení** – účinkuje: Duo Dacapo, Kateřina Macourková Hlaváčová – flétna, Michal Macourek – klavír. Program: F. Poulenc, G. Fauré a J. Ibert | kostel sv. Rodiny, vstupné dobrovolné

**31. 10. | 15.30 | Trio dívek MBBM** – účinkují: Mirka Famfulíková a Marie Křížová – zpěv, Alžběta Lhotová – saxofon a klavír. Program: jazzové skladby, písně Jaroslava Ježka a lidové písně | refektář, vstupné dobrovolné

**02. 11. | 15.30 | Podzimní koncert s violoncellem** – účinkují: Marek a Vladimír Sůvovi – violoncello, doc. Věra Langerová – klavír. Program: J. S. Bach, J. Suk, P. I. Čajkovskij, E. Douša, J. Pelikán a další | koncert se koná za přispění nadace OSA Partnerství | refektář, vstupné dobrovolné

**05. 11. | 15.30 | Koncert skupiny USB** – utajená sbírka básní v písních, které přinášejí řadu otázek ohledně lásky, vztahů, víry, štěstí, životních ztrát, v písních, které nabízejí i odpovědi, účinkují: Michal Svatý – kytara, zpěv, Veronika Součková – zpěv, klávesy, Roman Jeřábek – kytara, Stanislav Zemánek – basová kytara, Petr Pour – bicí | refektář, vstupné dobrovolné

## VÝSTAVA

**Okouzlení Šumavou** – výstava fotografií Jaroslava Páska | refektář, vstup volný | od 1. 11. do 30. 11.

## ■ DŮM NÁRODNOSTNÍCH MENŠIN, O. P. S.

Vocelova 602/3, 120 00 Praha 2  
tel.: +420 221 419 800  
e-mail: info@dnm-praha.eu  
www.dnm-praha.eu

■ změna programu vyhrazena



Křížovatka kultury, etiky a vzájemného porozumění lidí z různých zemí a kultur. Centrum vzájemného porozumění a tolerance.

## PROGRAMOVÁ NABÍDKA DNM

**Knihovna** – obsahuje knižní publikace, časopisy, filmové a hudební nosiče různých národnostních menšin žijících v ČR s tématem „národnostní menšiny v historických obrazech“. Publikace mají různé jazykové mutace.

**Galerie** – pravidelné výstavy, prezentace autorů z jednotlivých národnostních menšin žijících v ČR.

**Filmové a hudební projekce, besedy a klubové večery** s významnými osobnostmi a představiteli politického a veřejného života.

**Kulturně vzdělávací programy pro děti i dospělé** (divadelní představení, výchovné koncerty, přednášky, besedy a filmové projekce).

## NABÍDKA SLUŽEB

Pronájem prostor ke kulturně-společenskému využití, sál s kapacitou 80 míst, galerie (k sezení 20 míst), kavárna se zázemím pro 40 osob a několik zasedacích místností s kapacitou do 15 osob.

## AKCE

**30. 09. | 14.00–19.00 | Oslava 10. výročí otevření DNM** | náměstí Míru, Praha 2

## VÝSTAVA

**SUPU – Marie Kamínska** – výstava | Galerie | od 1. 10. do 20. 10.

**DOMUS – Začiatok** – výstava | Kavárna | od 1. 10. do 9. 10.

**FUKOV – Zmizelá obec** – Spolek Němců a přátel německé kultury – výstava | od 10. 10. do 30. 10.

## ▪ CHODOVSKÁ TVRZ KULTURNÍ JIŽNÍ MĚSTO O. P. S.

Ledvina 9, 149 00 Praha 4  
tel.: +420 267 914 831  
facebook.com/chodovskatvrz  
www.chodovskatvrz.cz

- galerie otevřena út–ne 13.00–19.00
- pokladna otevřena; út–pá 10.00–19.00; so–ne 13.00–19.00
- restaurace otevřena po–ne 11.30–22.30
- spojení: bus 125, 136, 213, 203 – zastávka Chodovská tvrz, pak 3 minuty chůze; metrem C – stanice Chodov, poté 10 minut chůze podle šipek



### KONCERTY

**10. 10. | 19.00 | Cricket & Snail (Cvrček & Šnek)** – hudba mnoha stylů – klasika, hudba začátku 20. století a lidová hudba různých kultur. Lucie Carlson – housle, James Carlson – akordeon | 100/70 Kč

**11. 10. | 19.00 | Jedenáctého na „Jedenáctce“ – Anna W Quintet.** V rámci pravidelného koncertního cyklu vystoupí pět mladých hudebníků hrajících na pomezí jazzové a populární hudby | 150/100 Kč

**12.10. | 16.00 | Písníčky našeho mládí** – dámské trio PRAGTET s Janou Rychterovou. Zazní krásné melodie Karla Hašlera, Jaroslava Ježka, Jiřího Šlitra a Jiřího Suchého | 130/100 Kč

**18. 10. | 18.00 | Šansony na Tvrtzi** – pravidelná šansonová setkání každou třetí středu na Chodovské tvrtzi. Vystoupí: Filip Sychra, Radim Linhart, Jana Rychterová a Blanka Kovaříková | 130/100 Kč

**26. 10. | 20.00 | Jazz klub Tvrtz: Petra Brabencová trio** – restaurace Chodovská tvrz. Jazz a swing | 100/70 Kč, kapacita míst omezena

**31. 10. | 18.00 | Rendez-vous s francouzským šansonem** – Marta Balejová, Filip Sychra, Petr Ožana. Zazní slavné šansony E. Piaf, J. Brele, Ch. Aznavoura aj. | 130/100 Kč

### POHÁDKY

**01. 10. | 15.00 | Sněhurka a sedm trpaslíků** – klasická loutková pohádka o Sněhurce a sedmi trpaslících je určena pro nejmenší diváky. Text je doplněn písníčkami a živým doprovodem houslí, kytary, zobcové flétny a rytmických nástrojů Pro děti od tří let | 50 Kč

**08. 10. | 15.00 | Jak medvídek hledal kamaráda** – vypadá jako nějaký plyšový medvídek z hračekárství, ale je to pořádný rošťák. Sotva trochu povyrosl, vydal se prozkoumat okolí a hlavně si najít kamaráda. O tom, že to není vždy jednoduché, vypráví pohádka pro děti od tří let | 50 Kč

**15. 10. | 15.00 | Malá pohádka o veliké řepě** – interaktivní představení, do kterého se mohou zapojit i diváci samotného

představení a pomoci dědečkovi a babičce s vytáhnutím řepy ven. Vhodné pro děti od tří let | 50 Kč

**22. 10. | 15.00 | Cirkus Žlutá Karamela** – veselá a hravá interaktivní, tak trochu cirkusová show pro každou příležitost. Naše známé postavy Pan Žlutý a Paní Karamela přicházejí ukázat, co v cirkuse umí. Pro děti od tří let | 50 Kč

**29. 10. | 15.00 | Pohádky z lesa** – les je ústřední místo, ve kterém se prolínají 3 krátké pohádkové příběhy. Půjdeme po stopách Mášenky a medvědu, Budulínka a mazané lišky a vykutáleného Koblížka. Pro děti od tří let | 50 Kč

### KURZY/ DÍLNY/ OSTATNÍ

**03. 10. | Dovedeme – výtvarné kurzy** – v říjnu opět probíhají od úterý do čtvrtka v Ateliéru Chodovské tvrze kurzy malby, kresby a výtvarné dílny pro děti i dospělé. Informace a rezervace na [www.dovedeme.cz](http://www.dovedeme.cz); [Dovedeme@email.cz](mailto:Dovedeme@email.cz) či na tel. 720 213 120

**05. 10. | 18.00 | Jemen** – zřítelnice oka Mohamedova – beseda s promítáním o Jemenu. Přednáší cestovatelka Saša Ryvolová | 60/40 Kč

**25. 10. | 18.00 | MUDrování na Chodovské tvrtzi s Radkínem Honzákem** – návody známého psychiatra MUDR. Radkína Honzáka, jak přežít současnost. Tentokrát na téma: Psychopati mezi námi | 60/40 Kč

### GALERIE

- jednotné vstupné 50/30 Kč

**„Z Chodova do Chodova,“ – Jiří Jun** Výstava prací chodovského výtvarníka Jiřího Juna s příznačným názvem | od 6. 9. do 29. 10., Velká galerie

**Chléb života – Eva Pospíšil Hanušová** Obrazy a objekty. Chodovská tvrz představí tvorbu malířky Evy Pospíšil Hanušové, žačky Emila Filly, která od roku 1969 žije a tvoří ve Švýcarsku | do 29. 10., Malá galerie

## ▪ KULTURNÍ DŮM BARIKÁDNÍKŮ

Saratovská 20, 110 00 Praha 10  
tel.: +420 274 770 789  
e-mail: [kd-barikadniku@volny.cz](mailto:kd-barikadniku@volny.cz)  
[www.kdbarikadniku.cz](http://www.kdbarikadniku.cz)

- předprodej vstupenek – KD Barikádníků.
- spojení: metro A – Strašnická; bus 175, 188, 196; tram 7, 26

**01. 10. | 08.00 | Filatelistické výměnné středisko**

**01. 10. | 14.00 | dechovka Vršovanka** – taneční odpoledne

**03. 10. | 18.00 | Taurus** – taneční večer

**04. 10. | 20.00 | Country bál s výukou country tance, hraje Forbes**

**04. 10. | 15.30 | Filatelistické výměnné středisko**

**05. 10. | 18.00 | Babouci** – taneční zábava s jihočeskou dechovkou

**07. 10. | 08.00 | Bleší trh**

**08. 10. | 08.00 | Filatelistické výměnné středisko**

**08. 10. | 14.00 | Hvězdný prach** – taneční odpoledne

**09. 10. | 19.00 | Dny Prahy 10** – koncert pro občany MČ

Praha 10 – Eva Pilarová a Septet + Orchestra



10. 10. | 18.00 | **Pražští heligonkáři** – lidová zábava  
 11. 10. | 15.30 | **Filatelistické výměnné středisko**  
 11. 10. | 19.30 | **Začátek kurzu Country tanečních**  
 12. 10. | 18.00 | **Drum Circle**  
 15. 10. | 08.00 | **Filatelistické výměnné středisko**  
 15. 10. | 14.00 | **LAURUS** – taneční odpoledne  
 17. 10. | 18.00 | **Pražští heligonkáři** – lidová zábava  
 18. 10. | 15.30 | **Filatelistické výměnné středisko**  
 18. 10. | 19.30 | **Country taneční**  
 21. 10. | 08.00 | **Entomologická burza**  
 21. 10. | 18.00 | **Pocta Elvisi Presleyemu** – rocková taneční zábava – hrát budou: Frankie Trier band, Pepa Pilař  
 Classic rock & roll band, QR band  
 22. 10. | 08.00 | **Filatelistické výměnné středisko**  
 22. 10. | 14.00 | **Hvězdný prach** – taneční odpoledne  
 24. 10. | 18.00 | **Taneční orchestr St. Douši** – taneční zábava  
 25. 10. | 15.30 | **Filatelistické výměnné středisko**  
 25. 10. | 19.30 | **Country taneční**  
 26. 10. | 19.00 | **Vesper + Black Tiger** – rockový koncert  
 29. 10. | 08.00 | **Filatelistické výměnné středisko**  
 29. 10. | 14.00 | **LAURUS** – taneční odpoledne  
 30. 10. | 19.00 | **Setkání osad na Barče** – trampský večer k životnímu jubileu Františka Hackera; hrají KTO a hosté  
 31. 10. | 18.00 | **Pražští heligonkáři** – lidová zábava

## ▪ MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PRAZE

Mariánské nám. 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 113 555

[www.mlp.cz](http://www.mlp.cz)

- rezervace on-line [www.mlp.cz/akce](http://www.mlp.cz/akce)
- předprodej v pokladně MKP; tel.: +420 222 113 425
- pokladna otevřena po–pá 14.00–20.00. Změna programu vyhrazena
- program – Kulturní a vzdělávací centrum MKP; tel.: +420 257 532 908
- [www.facebook.com/kulturaMKP](http://www.facebook.com/kulturaMKP)



Městská knihovna v Praze

## ▪ KONCERTY, TANEC

### KONCERT K 70. NAROZENINÁM KARLA BLÁHY

02. 10. | 19.00 | Večera se zúčastní Jiří Krampol, Valerie Zawadská, Václav Upír Krejčí, Michaela Dolinová, Baletní soubor z pražských divadel ad. Podmanivý tenor Karla Bláhy zazní nejen v písních ze slavných muzikálů doprovázených mluveným slovem | vstupné 250 Kč, velký sál

### ÚSTŘEDNÍ HUDBA AČR

05. 10. | 16.00 | **Koncert k mezinárodnímu dni hudby** | vstup zdarma do naplnění kapacity sálu, mistenky k vyzvednutí 1 h před začátkem koncertu, velký sál

## PRAŽSKÝ KOMORNÍ BALET

18. 10. | 10.00 | **Komorní hudba dětem** – Zemlinského kvarteto. Moderovaný vzdělávací koncert (profesionálního smyčcového kvarteta) pro děti a studenty základních škol | vstupné 100 Kč, velký sál

19. 10. | 09.00 a 11.00 | **Stvoření tance** – komponované představení – vzdělávací program pro školy tančí Balet Praha junior a Pražský komorní balet | vstupné 100 Kč, velký sál

## KDYŽ ZAVÁLÍ HOT-JAZZ NEBO SWING!

18. 10. | 19.30 | koncertní show Ondřeje Havelky a Melody Makers | vstupné 490 Kč, velký sál

## PRAŽSKÝ KOMORNÍ KYTAROVÝ ORCHESTR

20. 10. | 19.00 | V ČR ojedinělé hudební těleso. Repertoár od latinsko-americké hudby po swing. Koncert uvádíme v rámci festivalu Kytara napříč žánry s finanční podporou Magistrátu hl. města Prahy a SAJ. Více na: [www.pkko.cz](http://www.pkko.cz), [www.facebook.com/pkkoz](http://www.facebook.com/pkkoz) | vstupné 190/100 Kč, velký sál

## SAXWORK QUARTET

25. 10. | 19.30 | **České tance** – přední česká saxofonistka Kateřina Pavlíková, připravila večer klasických i moderních skladeb ve vlastních originálních saxofonových úpravách | vstupné 200/150, malý sál

## RUDY LINKA – ONE MAN SHOW

26. 10. | 19.30 | Večer plný hudby a příběhů ze života **Rudého Linky** | vstupné 250 Kč, velký sál

## ▪ PŘEDNÁŠKY, BESEDY, SETKÁNÍ

### EXPRESE A EXPRESIONISMUS V UMĚNÍ

- přednáší PhDr. Jana Jebavá

02. 10. | 17.00 | **Oskar Kokoschka** – nervní expresionista | vstupné 40 Kč, malý sál

09. 10. | 17.00 | **Egon Schiele** – malíř ženských aktů | vstupné 40 Kč, malý sál

30. 10. | 17.00 | **Edvard Munch** – zobrazení lidského dramatu | vstupné 40 Kč, malý sál

### KNIHOVNA V MĚSTSKÉ ARCHITEKTUŘE

- přednáší doc. ing. arch. Radomíra Sedláková, CSc.

03. 10. | 17.00 | Knihovna je místem pro archivování knih, jejich půjčování, studium, ale i prostorem pro setkávání lidí. Navíc mají význam i coby architektonická díla charakterizující svou dobu | vstup zdarma, malý sál

### BORNEO – BEZHĻAVÝ EDEN

03. 10. | 19.00 | Přednáší cestovatel Petr Blahuš | vstupné 40 Kč, malý sál

## VYCHÁZKY PRAHOU

▪ začátek v 16.00 v malém sále, v 16.10 odchod (max. 40 účastníků)

**04. 10. | 16.00 | Staroměstské náměstí – jeviště českých dějin** Provádí Mgr. Dana Kratochvílová | vstupné 40 Kč

**11. 10. | 16.00 | Legendy světů na Karlově mostě** Provádí Mgr. Dana Kratochvílová | vstupné 40 Kč

## JAK SE UČIT (A NAUČIT) CIZÍ JAZYKY III.

**04. 10. | 17.00 | Lektorka představí účinné techniky pro studium jazyků.** Přednáší Mgr. Lucie Gramelová, Ph.D. | vstupné 40 Kč, malý sál

## PAVEL KLEGA ADVENTURER – KOLEM SVĚTA STOPEM

**04. 10. | 17.00 |** Nadšený dobrodruh a filmař **Pavel Klega** se podělí o své bohaté cestovatelské zážitky | vstupné 100 Kč, malý sál

## REVOLUCE V ZEMI NÁRODA PIVAŘŮ?

**05. 10. | 17.00 |** O minipivovarech, domovnictví a pivní turistice přednáší předseda Sdružení přátel piva **Tomáš Erlich** | vstupné 40 Kč, malý sál

## ODPOLEDNÍ RENDEZ-VOUS (NEJEN) PRO SENIORY

**09. 10. | 15.00 | Kladný přístup k životu.** Přednáší Ing. Zdeněk Svoboda, CSc. s Klárou Mlýnkovou | vstupné 40 Kč, malý sál

**23. 10. | 15.00 | Prokrastinace aneb chorobné mrhání časem.** Přednáší Ing. Zdeněk Svoboda, CSc. s Klárou Mlýnkovou | vstupné 40 Kč, malý sál

## KAPLE BOŽÍHO TĚLA A KRVE A BRATRSTVO OBRUČE S KLADIVEM

**09. 10. | 19.00 |** Přednáší spisovatel **Petr Stančík** | vstupné 40 Kč, malý sál

## STŘET CIVILIZACÍ A VZESTUP ZÁPADU

**10. 10. | 17.00 |** *My a ti druzí* – setkání kultur z antropologického hlediska. Přednáší antropolog prof. RNDr. Ivo Budil, Ph.D., DSc. | vstupné 40 Kč, malý sál

**24. 10. | 17.00 |** *Příčiny mocenského vzestupu a hegemonie Západu.* Přednáší antropolog prof. RNDr. Ivo Budil, Ph.D., DSc. | vstupné 40 Kč, malý sál

## PUTOVÁNÍ KRAJINOU DUŠE A DUCHOVNÍ PRÁCE

▪ Přednáší MUDr. Pavel Špatenka | vstupné 40 Kč, malý sál

**10. 10. | 19.00 |** *Otevření cesty do nitra*

**17. 10. | 19.00 |** *Překážky na cestě*

**24. 10. | 19.00 |** *Rozporuplná dualita*

**31. 10. | 19.00 |** *Proces sjednocení a přístup k němu*

## ŠPATNÁ MOUKA A VELKÁ HERZE – BUJÍCÍ SVĚT BRUNA SCHULZE

**10. 10. | 19.00 |** O spisovateli přednáší literární historik **Mgr. Matouš Jaluška, Ph.D.** | vstupné 40 Kč, klubovna

## ZKUŠENOSTI Z LINKY BEZPEČÍ – JAK ČELIT NÁSTRAHÁM INTERNETU

▪ ve spolupráci s Výborem dobré vůle – Nadací Olgy Havlové

**11. 10. | 17.00 |** Výhody i stinné stránky internetu představí psycholožka **Ivana Kuglerová**, intervizorka na Lince bezpečí | vstupné 40 Kč, malý sál

## SVOBODNÉ ZEDNÁŘSTVÍ VE STŘEDNÍ A VÝCHODNÍ EVROPE

**11. 10. | 19.00 |** Přednáší **doc. PhDr. Martin Javor, Ph.D.** | vstupné 40 Kč, malý sál

## POSVÁTNÉ VODY

**13. 10. | 19.00 |** Přednáší spisovatel a výtvarník **Václav Vokolek** | vstupné 40 Kč, malý sál

## KOLEM SVĚTA

▪ cyklus cestovatelských přednášek – uvádí RNDr. Karel Wolf

**13. 10. | 19.00 |** *Island: Lowcost cestování na kouzelný ostrov severu II.* Přednáší David Varga | vstupné 100 Kč, velký sál

**27. 10. | 19.00 |** *Čtyři a půl tisíce kilometrů pěšky napříč USA.* Přednáší Petr Kosek | vstupné 100 Kč, velký sál

## ŠLECHTICTVÍ – VÝSADA I ZÁVAZEK

▪ cyklus přednášek provede zájemce jednotlivými historickými epochami, v nichž měla šlechta zásadní vliv na formování kulturního života i společensko-politické situace v Čechách

**16. 10. | 17.00 |** *Česká šlechta na lucemburském dvoře.* Přednáší prof. PhDr. Lenka Bobková, CSc. | vstupné 40 Kč, malý sál

**23. 10. | 17.00 |** *Šlechta v českých zemích mezi renesancí a barokem.* Přednáší Doc. Mgr. Marie Šedivá Koldinská, Ph.D. | vstupné 40 Kč, malý sál

## KNIHOVNY ZNÁMÉ I NEZNÁMÉ IX

s filmy, které v televizi nevidíte

**16. 10. | 19.30 |** Archivář Petr Kotyk a režisér Bedřich Ludvík natáčejí knihovny zajímavých osobností. **Knihovna geologa, spisovatele a astrologa Milana Špürka** (ČR 2017, 49 min) a **Knihovna spisovatelky Edy Kriseové, opatrovnice těl a duší** (ČR 2017, 39 min) Moderuje Vladimír Hendrich | vstupné 50 Kč, malý sál

## FUNKČNÍ MEDICÍNA

**17. 10. | 17.00 |** *Mýty o zdraví.* Přednáší MUDr. Jan Vojáček, vedoucí kliniky Endala - Medicína 21. století | vstupné 40 Kč, malý sál

## UMĚLECA ČLOVĚK

▪ cyklus o významných malířích

**19. 10. | 19.00 | Kandinsky** – přednáší prof. PhDr. Ladislav Daniel, Ph.D. | vstupné 40 Kč, malý sál

## LONDÝN NEPOMPÉZNÍ – V DROBNĚJŠÍCH STAVBÁCH SOUČASNOSTI

▪ ve spolupráci s ARS VIVA spol. s r.o.

**25. 10. | 17.00 | Londýn nezdobí jen architektonické výkřiky** – charakteristickou tvář města dotvářejí i menší stavby. Přednáší Josef Vomáčka | vstupné 40 Kč, malý sál

## SHAKESPEARE A MAGIE

▪ ve spolupráci s British Council

**25. 10. | 19.00 | Přednáší prof. PhDr. Martin Hilský, CSc.** | vstupné 60 Kč, velký sál

## SYMBOLY, OBRAZY A MÝTY JAKO ARCHETYPY POZNÁNÍ

**26. 10. | 17.00 | Symbolika magických uzlů.** Přednáší a středověké písně zazpívá RNDr. Mgr. Hana Blochová | vstupné 40 Kč, malý sál

## ODEMYKÁNÍ DĚTSKÉHO POTENCIÁLU

**30. 10. | 19.00 | Pomozte dětem objevit a využít jejich talent.** Přednáší Ing. Jan Mühlfeit a Ing. Kateřina Novotná | vstupné 60 Kč, velký sál

## ▪ NETRADIČNÍ CESTY POZNÁNÍ

## JAROSLAV DUŠEK UVÁDÍ: 25 LET REGENERACE

**05. 10. | 19.00 | Měsíčník o zdraví a poznání** oslavuje letos na podzim 25 let svojí existence | vstupné 150 Kč, velký sál

## ALTERNATIVNÍ CESTY KE ZDRAVÍ

▪ ve spolupráci s časopisem MEDUŇKA

**18. 10. | 17.00 | Reflexní terapie těla a duše.** Přednáší Ing. Hana Fedora Smejtková | vstupné 40 Kč, malý sál

## ZMĚŇME POHLED NA SVĚT

▪ ve spolupráci s časopisem REGENERACE

**12. 10. | 19.00 | Potřebujeme nové mesiáše?** Přednáší Jana Hradilková | vstupné 40 Kč, malý sál

**19. 10. | 19.00 | Konzum.** Přednáší Josef Michálek | vstupné 40 Kč, malý sál

**26. 10. | 19.00 | Jak osvobodit vědomí?** Přednáší PhDr. Patricie Anzari, CSc. | vstupné 40 Kč, malý sál

## NAŠE VITALITA, ZDRAVÍ A ROVNOVÁHA

**31. 10. | 17.00 | Přednáší Ing. arch. Mikoš Bělík** | vstupné 40 Kč, malý sál

## ▪ MULTIKULTURNÍ CENTRUM PRAHA

Náplavní 1, 120 00 Praha 2

tel.: +420 296 325 345

e-mail: infocentrum@mkc.cz

www.mkc.cz



**21. 10. | 13.00 | Odkaz německy mluvících architektů** – tvář Prahy utvářeli po staletí krom jiných i německy hovořící architekti. Vinou tragických událostí 20. století byl jejich odkaz zapomenut, někdy zcela záměrně. Cílem této vycházky je jejich odkaz připomenout a přiblížit. Zaměříme se na stavby vzniklé mezi lety 1900-1945 v širokém slohovém záběru od secese po funkcionalismus. Za unikátní můžeme označit několik málo staveb, ovlivněných německým expresionismem. Přiblížíme si osudy několika architektů, za všechny jmenujeme Josefa Zascheho, Adolfa Foehra, či Friedricha Lehmana | akci pořádá projekt „Praha sdílená a rozdělená“ Multikulturního centra Praha za podpory Česko-polského fóra a Roberta a Marcie Popperových | vstupné zdarma | sraz na Náměstí Republiky, před hlavním vchodem OC Palladium

**25. 10. | 16.00 | Minulost pražských kaváren** – „Jak zvláštní to je, že všichni Pražané chodí do kavárny – ne, nejsou to jen bohémové, odpadlíci a dámy lačnicí po dobrodružství; také otcové rodin a spořádané ženy v domácnosti chodí v různých denních dobách po všech možných kavárnách, ovšem ne jako rodina, ale většinou každý zvlášť, číst nebo pracovat (...)“ vzpomíná na začátek 30. let v Praze malířka židovského původu, autorka mnoha situačních kreseb z pražských lokálů Hella Guthová. Po významných pražských kavárnách, místech politických diskuzí, setkávání umělců a každodenního života česky i německy mluvících Pražanů vás provede historička umění Eva Bendová. Společně objevíme místa bývalé první pražské velkokavárny, kavárny Arko, Continental nebo Edison | akci pořádá projekt „Praha sdílená a rozdělená“ Multikulturního centra Praha za podpory Česko-polského fóra a Roberta a Marcie Popperových | vstupné zdarma | sraz v Havlíčkově ulici, u boční fasády Masarykova nádraží

## ▪ OBECNÍ DŮM

### Významná stavba pražské secese z roku 1912

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 002 101

e-mail: info@obecnidum.cz

www.obecnidum.cz

▪ pokladna otevřena: denně 10.00–20.00



OBECNÍ DŮM

## TURISTICKÉ PROHLÍDKY OBEČNÍHO DOMU

Termíny na [www.obecnidum.cz](http://www.obecnidum.cz)

**Vstupné:** plně 290 Kč, rodinné 500 Kč (1–2 dospělé osoby a 1–3 děti do 18 let), snížené 240 Kč (seniři, držitelé průkazu ZTP, ZTP/P, mládež 10–18 let, studenti SŠ a VŠ do 26 let), 15% sleva z plného vstupného 247 Kč (pro držitele Prague Card), děti do 10 let zdarma

**Vstupenky lze zakoupit** v historické pokladně Obecního domu, nebo online v našem e-shopu na [www.obecnidum.cz](http://www.obecnidum.cz). Pro organizované skupiny lze dopředu objednat **mimořádné prohlídky v češtině, němčině, angličtině, francouzštině**, popř. i v dalších jazycích. Minimální cena mimořádné prohlídky: 2500 Kč (do 10 osob)

**Přijďte navštívit první reprezentační patro Obecního domu.** Pro velký zájem přidáváme čtyřikrát měsíčně **výklad pouze v českém jazyce** | více info o časech prohlídky na [www.obecnidum.cz](http://www.obecnidum.cz), na pokladně Obecního domu nebo na Facebooku.

Další program viz rubrika Galerie, výstavy

## PŘIPRAVUJEME

**22. 12. | Spirituál kvintet – Vánoční koncert** – vstupenky již nyní v prodeji v historické pokladně Obecního domu nalevo nebo online na [www.obecnidum.cz](http://www.obecnidum.cz) | cena: 490 Kč

### ▪ VILLA PELLÉ

Pelléova 10, 160 00 Praha 6

spolek PORTEO s. z.

e-mail: [info@porteos.cz](mailto:info@porteos.cz)

[www.porteos.cz](http://www.porteos.cz)

▪ Pořádá za finanční podpory MČ Praha 6.



## LITERÁTI Z NAŠÍ ČTVRTI ZVOU NA DALŠÍ LITERÁRNÍ PROCHÁZKY

[www.literatiznasictrvrti.cz](http://www.literatiznasictrvrti.cz)

e-mail/[rezervace: info@literatiznasictrvrti.cz](mailto:rezervace:info@literatiznasictrvrti.cz)

**05. 10. | 18.30 | Autorský večer tří výrazných žižkovských básníků: Marie Šťastné, Marie Iljašenko a Simony Martinové Rackové.** Marie Šťastná zazářila už ve svých 18 se svou první sbírkou Jarním pokrytům. Za sbírku Krajina s Ofélií v roce 2004 obdržela Cenu Jiřího Ortena, v roce 2010 mezinárodní Drážďanskou cenu lyriky. **Simona Martínková Racková** v roce 2007 debutovala sbírkou Přítelkyně, vydala bibliofilii dvanácti básní o Benátkách Město, které není, sbírka Tance pak odráží autorčinu vášeň pro flamenco. **Marie Iljašenko** vystudovala rusistiku a komparatistiku, překládá z ruštiny, polštiny a ukrajinštiny – např. Nebeské přibytky Arkadije Rovnera. Její básnická prvotina – sbírka Osip míří na jih (2015) sklídila nadšené kritické a čtenářské ohlasy a byla nominována na cenu Magnesia Litera | vstup volný | KC Vozovna, Za Žižkovskou vozovnou 18, Praha 3

**12. 10. | 18.30 | Autorský večer Daniely Hodrové „Mytovaný Žižkov a rozhraní Žižkova a Vinohrad“.** Románový svět romanopyskyně a literární teoretičky, nositelky Státní ceny za rok 2011 Daniely Hodrové přímo vyrůstá z městských částí Praha 3 a Praha 2, Žižkova a Vinohrad. Autorka sleduje vývoj těchto čtvrtí v trilogii Trýznivé město (Kukly, Podobojí, Théta). Každou další knihu je tak možné číst jako nepřímé pokračování knihy předchozí anebo nezávislé dílo. Ve svém posledním románu Točité věty, oceněném Magnesii Literou, např. ztvárnila Franze Kafku, Milenu Jesenskou, Boženu Němcovou i své přátele | KC Vozovna, Za Žižkovskou vozovnou 18, Praha 3 | [www.kcvozovna.cz](http://www.kcvozovna.cz), [www.literatiznasictrvrti.cz](http://www.literatiznasictrvrti.cz)

**19. 10. | 18.30 | Autorský večer Ireny Douskové „Medvědí tanec Jaroslava Haška“.** Vlastním jménem Irena Freistadtová pochází z Příbrami a dnes žije na Žižkově. Její literární prvotina je básnická sbírka Pražský zázrak a první prozaický počín je román v dopisech Goldstein píše dceři. Je autorkou velmi populárního románu Hrdý Buděš. Na něj navazovaly prózy Oněgin je Rusák a Darda. Poslední román Medvědí tanec může zajímat i čtenáře jiného „Žižkováka“ – Jaroslava Haška. Zachycuje totiž jeho poslední měsíce v Lipnici nad Sázavou | KC Vozovna, Za Žižkovskou vozovnou 18, Praha 3 | [www.kcvozovna.cz](http://www.kcvozovna.cz), [www.literatiznasictrvrti.cz](http://www.literatiznasictrvrti.cz)

**25. 10. | 19.00 | Pan Theodor Mundstock** – divadelní představení podle románu Ladislava Fuksy. Jde o psychologický román vydaný roku 1963 a patří k vrcholům Fuksovy tvorby. Příběh pražského Žida zachycuje jeho život před válkou a během války, kdy pro propuštění z práce začne vést dialogy se svým stínem. Urputně se připravuje na život v koncentračním táboře, ještě před tím, než je do něho skutečně odveden. Osud nakonec vše změní | vstup 40 Kč | Písecká brána, K Brusce 5, Praha 6



## • VYRAŽTE PŘES MĚSTO, PŘESTO JDĚTE PŘÍRODU!

*Aktivně strávená neděle s rodinou, to je pochod po nejhezčích místech Prahy a přesto přírodou. Start je v Hellichově ulici (16 km trasa) nebo ve Stromovce u Planetária (9 km trasa). Cíl je v areálu Psychiatrické nemocnice Bohnice, kde na účastníky čeká kulturní program a stánky s občerstvením i se sportovním vybavením.*



Pochod je spojen s běžeckým závodem City Cross Run Prague, jehož trasu z velké části kopíruje, takže v cíli se potkají běžci i turisté.

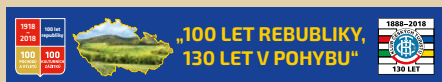
datum akce: **neděle 15. 10. 2017**

název akce: **Pochod přes město, přesto přírodou**

(součást sportovní události City Cross Run & Walk Prague a projektu „100 let republiky, 130 let v pohybu“)

místo konání: **Praha**

trasy: **pěší 9 a 16 km; běh 16 km**



### **PĚŠÍ TRASA 16 KM**

**start:** od 8 do 9 hod. | Hellichova ulice, tramvajová zastávka Hellichova

**trasa:** Petřín – Pražský hrad – Letná – Stromovka a dále po trase 9 km



### **PĚŠÍ TRASA 9 KM**

**start:** od 9 do 10 hod. | Stromovka před Planetáriem

**trasa:** Stromovka - Císařský ostrov – Botanická zahrada – Podhoří – Bohnické údolí – areál Psychiatrické nemocnice Bohnice



### **BĚH 16 KM – CITY CROSS RUN PRAGUE**

**start:** od 11 hod. | Hellichova ulice

**trasa:** Petřín – Pražský hrad – Letná – Stromovka – Císařský ostrov – Botanická zahrada – Podhoří – Bohnické údolí – areál Psychiatrické nemocnice Bohnice

**cíl všech tras:** 11–15 hod. v areálu Psychiatrické nemocnice Bohnice



Více na [www.citycrossrun.cz](http://www.citycrossrun.cz)

# Pražský hrad

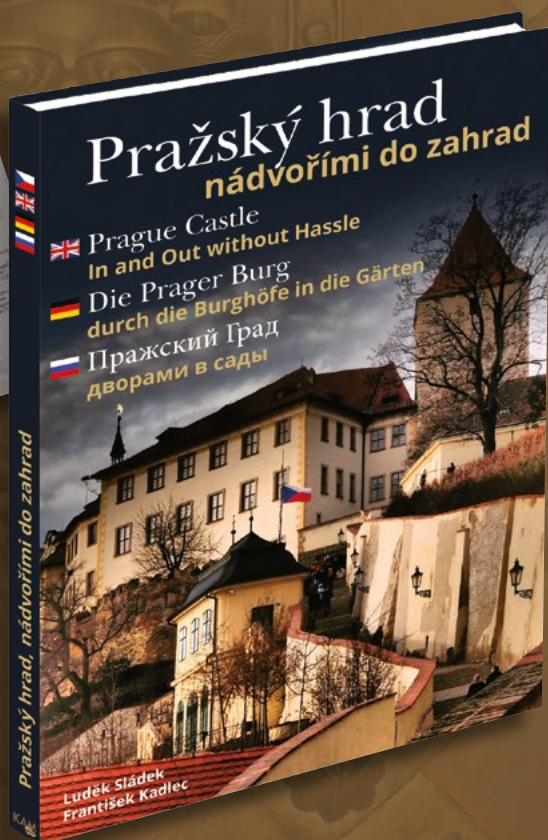
## nádvořími do zahrad

Novou publikací redakce KAM po Česku je obrazový průvodce Pražský hrad, nádvořími do zahrad. Určen je široké návštěvnické veřejnosti, která se rozhodla či rozhodne navštívit tento nejvýznamnější český hrad na pražském vrchu Opyš. Věříme, že se stane památkou na nevšední zážitek z návštěvy místa, které bylo od 9. století sídlem českých knížat, králů, císařů Svaté říše římské, prezidentů republiky a současným symbolem Prahy i české státnosti. Svou rozlohou je jedním z největších hradních komplexů světa a podle Guinnessovy knihy rekordů dokonce největším starobylým hradem na světě vůbec. Díky oblíbené lidské činnosti, fotografování, můžeme uchovávat obraz světa na fotografiích (fós – světlo a grafis – štětec) tak, jak jsme jej v daném okamžiku viděli a zachytili. Přijměte tedy naše pozvání na prohlídku Pražského hradu, nádvořími do zahrad, zachycenou na fotografiích naší redakce.



**1 + 1 zdarma**

- ☼ 4 jazykové mutace, 200 stran
- ☼ k dostání na adrese redakce
- ☼ prodejní cena 250 Kč



# ● zahraniční kulturní centra

## ■ AMERICKÉ CENTRUM

### Velvyslanectví USA v Praze

Tržiště 13, 118 00 Praha 1

tel.: +420 257 530 640

e-mail: [acprague@state.gov](mailto:acprague@state.gov)

[www.americkecentrum.cz](http://www.americkecentrum.cz)

- aktuální informace o programech na [www.americkecentrum.cz](http://www.americkecentrum.cz)
- na jednotlivé programy se můžete přihlásit předem, pokud potvrdíte účast na webových stránkách týkající se konkrétního programu. Stačí kliknout na „Přihlásit se“ a zadat svůj e-mail. Vstup na programy je volný.
- změna programu vyhrazena



## KNIHOVNA

- návštěvní hodiny pro veřejnost: po, st, čt 13.00–16.00, út 13.00–19.00, zavřeno ve dnech českých a amerických svátků (9. 10., 28. 10.).

Knihovna nabízí více než **1 000 publikací o americké zahraniční politice, bezpečnosti, kultuře a dalších tématech, americké odborné a populární časopisy**. Zpřístupňuje elektronické databáze amerických médií a odborných periodik a informační materiály vládních institucí USA. V otevírací době lze využít asistence knihovníka.

## VÝSTAVY

- výstavy jsou přístupné v otevíracích hodinách AC a mimo nahlášené programy. Pokud se chystáte na návštěvu zdaleka, doporučujeme, abyste si předem telefonicky ověřili, že jsou výstavy dostupné.

**Překrásná Amerika** Výstava plakátů z různých částí Spojených států | chodba

**New York, New York** Výstava fotografií Miroslava Krupky | do 5. 10.

## PROGRAMY

02. 10. | 16.00 | Zastoupení žen na kandidátkách pro volby 2017 – diskuse pořádaná ve spolupráci s Forum 50%. Přijďte si poslechnout, s jakými prioritami a vizemi vstupují do voleb kandidátky napříč politickým spektrem či jak ve svých programech myslí na ženy. Budete mít možnost zeptat se kandidátek na to, co Vás zajímá, a třeba Vás přesvědčí, že má smysl dát hlas právě jim. V češtině.

03. 10. | 18.00 | **Ukrajino, nezlob se** – netradiční road movie České televize, ve které M. C. Putna odkrývá historické a náboženské kořeny současného konfliktu na Ukrajině. Prof. Martin C. Putna osobně program uvede a bude odpovídat na vaše dotazy. V češtině.

12. 10. | 17.30 | **Jak rozpoznat dezinformaci – s prof. Thomasem Nicholsem** – dezinformační weby mají dnes na českém internetu silné zastoupení a negativně ovlivňují i ty, kteří manipulativním zprávám přímo nevěří, i ty, kteří je prvotně nečtou. Prof. Thomas Nichols přednáší bezpečnostní politiku na několika amerických vysokých školách, včetně Harvardovy univerzity. Bude mluvit o vývoji dezinformací, o tom, jak rozpoznat dezinformační techniky a čelit šíření dezinformací. V angličtině.

17. 10. | 17.00 | **Coffee with American English** – konverzační klub Amerického centra vedený rodilým mluvčím. Registrace nutná na [acprague@state.gov](mailto:acprague@state.gov), v angličtině.

19. 10. | 18.00 | **„Hospodářský vývoj po říjnových volbách v České republice“** – Český klub absolventů IVLP (International Visitor Leadership Program) pořádá panelovou diskusi s absolventy IVLP programů, jejichž tématem byla ekonomika USA a možnosti spolupráce v různých oblastech a na různých úrovních. Program bude moderovat absolventka IVLP Lenka Andryšová. Program bude v češtině.

26. 10. | 17.30 | **Role médií v předvolebních kampaních** – Jakou roli sehraje média v předvolebních kampaních? Jak velkou moc mají média na voliče? Jakou roli sehraje veřejné průzkumy v předvolebních kampaních? Konference se nabídne srovnání průběhu a výsledků z voleb v USA, Francii, Německu, Anglii a Česku. Diskutovat budou Pavlína Kvapilová, Pavel Fisher a Martin Fendrych. 31. konference „Člověk a média“ ve spolupráci s Pontes z.s. V češtině.

## FILM

- bližší informace o promítání filmů na [www.americkecentrum.cz/program/screening](http://www.americkecentrum.cz/program/screening)

10., 17., 24., 31. 10. | **Filmový klub na téma „Americká kosmická sci-fi“** – v angličtině, s českými tituly (pokud jsou k dispozici) | Říjnový filmový klub probíhá v prostorách Planetária hl. m. Prahy, Královská obora 233, Praha 7. Rezervace přes webové stránky Planetária nutná: [www.planetarium.cz](http://www.planetarium.cz)

## ■ ITALSKÝ KULTURNÍ INSTITUT

Šporkova 14, 118 00 Praha 1

tel.: +420 257 090 681

e-mail: [iicpraga@esteri.it](mailto:iicpraga@esteri.it)

[www.facebook.com/italiancultureinstituteprague](http://www.facebook.com/italiancultureinstituteprague)

[www.iicpraga.esteri.it](http://www.iicpraga.esteri.it)

- změna programu vyhrazena



## VÝSTAVA

**La commedia dell' arte** Výstava velkoformátových pláten malíře, sochaře a básníka Karla Zlína věnovaná, jak již sám název vypovídá, Itálii. | otevřeno po–čt 10.00–13.00, 15.00–17.00, pá 10.00–13.00 | vstup volný | Barokní kaple Italského kulturního institutu, Vlašská 34, Praha 1 | do 27. 10.



## DIVADLO

**05. 10. | 20.00 | a 06. 10. | 18.00 | Democracy in America** – nejnovější inscenace jednoho z nejvýznamnějších evropských režisérů Romea Castellucciho (divadelní společnost Societas Raffaello Sanzio) uváděná v rámci festivalu Pražské křižovatky | v itaštině s českými a anglickými titulky | Národní divadlo – Nová scéna | [www.prazskekrizovatky.cz](http://www.prazskekrizovatky.cz)

## LITERATURA

**24. 10. | 18.00 | Prezentace svazku Pirandello, Hry I.** Vydal Divadelní ústav – Institut umění, Praha, 2016. Tento první svazek výboru z her italského dramatika, prozaika a básníka byl zpracován Ústavem romanistiky FF UK pod vedením prof. Alice Flemrové. Publikace získala v červenci 2017 prestižní cenu poroty Premio Flaiano v souvislosti se 150. výročí Pirandellova narození. Prezentace bude doplněna o scénické čtení a krátkou přednášku o dramate Luigiho Pirandella | Kavárna pod foyerem Nové scény Národního divadla

### ▪ MAĎARSKÝ INSTITUT V PRAZE PRÁGAI MAGYAR INTÉZET

Rytířská 25–27, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 222 424

e-mail: [info@hunginst.cz](mailto:info@hunginst.cz)

[www.hunginst.cz](http://www.hunginst.cz)

▪ otevřeno po 12.00–16.00, út–st 9.00–16.00, čt 9.00–18.00, pá 9.00 – 13.00



## VÝSTAVY

**Menyhért Tiszai Nagy – Obrazy** | kurátor: historik umění András Hadik | zahájení výstavy 6. 10. v 19.00, účinkuje operní pěvkyně Lívia Abaházi Nagy | Sklepní galerie Maďarského Institutu

**Svítá – 1956** Dokumentární výstava na téma výročí maďarské revoluce a boje za svobodu 1956 | Foyer Maďarského Institutu | od 19. 10. do 11. 11.

**Designblock – Diploma Selection 2017** Mezinárodní soutěž diplomových prací ve spolupráci s EUNIC. Finalistka z Maďarska Adrienn Tillinger představí svoji práci pod názvem Objects within | Výstaviště Praha – Holešovice | od 26. do 30. 10.

## HUDBA

**02. 09. | 19.00 | Koncert skupiny Fonó** – při příležitosti Národního svátku Maďarska. Po koncertu tradiční maďarské lidové hudby se od 20.45 publikum může zúčastnit tančiny vedené profesionálními tanečnicemi kapely | Palác Akropolis, Kubelíkova 27, Praha 3

## LITERATURA

**19. 10. | 17.00 | Setkání s maďarským básníkem Gáborem Gyukicsem** – v rámci 11. ročníku literárního festivalu Protimlufv-Fest | Dům umění v Ostravě

**19. 10. | 20.00 | Autorská čtení za účasti Gábora Gyukicse** – v rámci 11. ročníku literárního festivalu Protimlufv-Fest | Klub Parník, Sokolská tř. 26, Ostrava 1

## DIVADELNÍ FESTIVAL

**28. 10. | 19.00 | Philipp Löhne: Nejsme barbaři! (Nem vagyunk mi barbárok)** – Katona József Színház, Budapešť – 2. ročník festivalu Palm Off Fest | Divadlo pod Palmovkou, Zenkova 34, Praha 8

## FILMY

**05. 10. | 18.00 | Requiem** – při příležitosti 100. výročí narození Zoltána Fábriho – režie: Zoltán Fábry, 1982, 100 min, s tlumočením | Velký sál Maďarského Institutu

**13. – 15. 10. | XIX. ročník přehlídky Současná filmová tvorba zemí V4** – přehlídka nejnovějších maďarských, polských, českých a slovenských hraných, dokumentárních a studentských filmů. Z děl maďarských tvůrců připravujeme nové filmy Ference Toróka, Zoltána Pacskovszkyho, Kornéla Mundruczóa, Ildikó Enyedi či Zoltána Kamondiho | Velký sál Maďarského Institutu

### ▪ RAKOUSKÉ KULTURNÍ FÓRUM V PRAZE

Jungmannovo nám. 18, 110 00 Praha 1

tel.: +420 257 090 589

e-mail: [info@rkfp Praha.cz](mailto:info@rkfp Praha.cz)

[www.rkfp Praha.cz](http://www.rkfp Praha.cz)

▪ Knihovna RKF: po–pá 10.00–13.00 a 14.00–16.00; vstup volný



## TRVAJÍCÍ VÝSTAVY

**Biennale experimentální architektury vol.#3: Zaha Hadid Story. Akademická platforma experimentální architektury** | denně kromě ne 10.00–18.00 | vstup volný | Galerie UM, UMPRUM, nám. Jana Palacha 80, Praha 1 | do 7. 10.

**Biennale experimentální architektury vol.#3: Zaha Hadid Story. Zaha Hadid Architects** | denně kromě po 11.00–19.00 | Galerie Jaroslava Fragnera, Betlémské nám. 5, Praha 1 | do 29. 10.

**Nachtasylantí** | otevřeno po–pá 10.00–17.00 | vstup volný | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1 | do 13. 12.

## TANEC

**14. 10. | 17.00 | DISASTROUS / SILK Fluegge** | režie, koncept, choreografie: Silke Grabinger | pouze česky | pro rodiny s dětmi | divadlo Alfred ve dvoře, Františka Křížka 36, Praha 7

**15. 10. | 19.00 | DISASTROUS / SILK Fluegge** | režie, koncept, choreografie: Silke Grabinger | pouze česky | divadlo Alfred ve dvoře, Františka Křížka 36, Praha 7

#### FILM

**18. 10. – 22. 10. | DAS FILMFEST** | Již po dvanácté představí Festival německy mluvených filmů DAS FILMFEST ty nejaktuálnější snímky ceněné diváky i kritikou z Rakouska, Německa a Švýcarska. | Program & informace: [www.dasfilmfest.cz](http://www.dasfilmfest.cz) a [www.facebook.com/dasfilmfest](https://www.facebook.com/dasfilmfest) | Kino Lucerna, Vodičkova 36, Praha 1; kino Atlas, Sokolovská 371/1, Praha 8

#### HUDBA

**22. 10. | 21.00 | Concept Art Orchestra Meets Graz Composers Orchestra, dirigent Ed Partyka** | Jazz Dock, Janáčkovo nábř. 2, Praha 5

#### LITERATURA

**04. 10. | 18.00 | Katharina Schmitt: Molyneuxova otázka** | pouze česky | vstup volný | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1

**19. 10. | 18.00 | Sabine Gruber: Daldossi oder Das Leben des Augenblicks** | pouze německy | vstup volný | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1

**24. 10. | 18.00 | Renate Zedinger: Maria Theresia, die Schwiegermutter Europas** | pouze německy | vstup volný | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1

**31. 10. | 18.00 | Luis Carlos Cuevas: Es war einmal ein Faktensänger: Egon Erwin Kischs Märchenisierung von Mexiko** | pouze německy | vstup volný | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1

#### ZASTOUPENÍ VALONSKO-BRUSEL

Myslíkova 31, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 224 934 574  
e-mail: [bureau@walbrucz](mailto:bureau@walbrucz)  
[www.wbi.be](http://www.wbi.be)



#### FILM

**03. 10. | 20.00 | Svatba** – předpremiéra filmu za účasti režiséra Stephana Strekera. Osmnáctiletá belgická Pákistánka Zahira si je velmi blízká se všemi členy své rodiny až do dne, kdy jí začínou nutit do tradičního sňatku. Mladá dívka, rozpolcená mezi požadavky rodičů, svým západním způsobem života a touhou po svobodě spoléhá na pomoc svého důvěrníka, staršího bratra Amira | v kinech od 5. 10. | [www.artcam.cz](http://www.artcam.cz) | Kino 35, Štěpánská 644/35, Praha 1

**24. – 29. 10. | Mezinárodní festival dokumentárních filmů Jihlava** – výběr valonských filmů, program bude upřesněn | [www.dokument-festival.cz](http://www.dokument-festival.cz)







# cannafest®

8. MEZINÁRODNÍ VELETRH KONOPÍ A LÉČIVÝCH BYLIN  
8<sup>TH</sup> INTERNATIONAL TRADE SHOW OF CANNABIS AND MEDICAL HERBS

10 - 12/11/2017 // EXPO PRAHA  
HOLEŠOVICE



[www.cannafest.com](http://www.cannafest.com)  
[facebook.com/cannafest](https://facebook.com/cannafest)  
[shop.cannafest.com](http://shop.cannafest.com)

Generální sponzoři:



Oficiální sponzoři:



Hlavní mediální partneři:



## NÁRODNÍ GALERIE V PRAZE

Staroměstské nám. 12, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 224 301 122  
e-mail: info@ngprague.cz  
www.facebook.com/NGvPraze  
www.ngprague.cz



### OTEVÍRACÍ DOBA

- denně mimo pondělí 10.00–18.00

### VSTUPNÉ

- vstupné pro jednorázový vstup do všech pěti sbírkových expozic Národní galerie v Praze – palác Kinských, Klášter sv. Anežky České, Veletřní palác, Šternberský palác, Schwarzenberský palác: základní 500 Kč (platnost vstupenky 10 dní ode dne zakoupení)
- vstup zdarma do sbírkových expozic Národní galerie v Praze pro děti a mládež do 18 let a studenty do 26 let

## KLÁŠTER SV. ANEŽKY ČESKÉ

U Milosrdných 17, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 221 879 111

- otevřeno: denně mimo pondělí 10.00–18.00
- vstupné: základní 220 Kč/snížené 120 Kč

### SBÍRKOVÁ EXPOZICE

**Středověké umění v Čechách a střední Evropa 1200–1550**

Lapidárium a prohlídkový okruh architekturou kláštera | vstup zdarma

**Sochařská zahrada** Klášterní zahrady s prohlídkovým okruhem architekturou kláštera a sochařskými díly předních českých umělců (F. Bílek, M. Gabriel, F. Skála, Č. Suška, J. Róna, S. Kolíbal, K. Malich, S. Milkov, P. Opočenský, A. Veselý) | otevřeno denně včetně pondělí 10.00–18.00 | vstup zdarma

### VÝSTAVA

**Očím skryté: Podkresba na deskových obrazech 14. – 16. století ze sbírek Národní galerie v Praze** | do 26. 11.

### DOPROVODNÝ PROGRAM

**01. 10. | 10.30 a 16.30 | Den architektury** – komentovaná prohlídka | vstup zdarma

## SCHWARZENBERSKÝ PALÁČ

Hradčanské nám. 2, 118 00 Praha 1; tel.: +420 233 081 713

♿ bezbariérový vstup

- otevřeno: denně mimo pondělí 10.00–18.00
- vstupné do sbírkové expozice: základní 220 Kč/snížené 120 Kč

### SBÍRKOVÁ EXPOZICE

**Od rudolfinského umění až po baroko v Čechách**  
**Archeologická expozice** a hmatová expozice **Doteky baroka**  
**Čísaršská zbrojnice**  
**Barokní umělecké řemeslo**

### VÝSTAVA

**Ve službách anglické šlechty: Z grafického díla Václava Hollara** | do 31. 12.

## ŠTERNBERSKÝ PALÁČ

Hradčanské nám. 15, 118 00 Praha 1; tel.: +420 233 090 570

- otevřeno: denně mimo pondělí 10.00–18.00
- vstupné do sbírkové expozice: základní 220 Kč/snížené 120 Kč

### SBÍRKOVÁ EXPOZICE

**Evropské umění od antiky do závěru baroka**

### VÝSTAVA

**Jan Salomonsz de Bray – Svatá Helena** | do 8. 1. 2018

## PALÁČ KINSKÝCH

Staroměstské nám. 12, 110 00 Praha 1; tel.: +420 220 397 211

♿ bezbariérový vstup

- otevřeno: sbírková expozice denně mimo pondělí 10.00–18.00
- vstupné do sbírkové expozice: základní 150 Kč/snížené 80 Kč

### SBÍRKOVÁ EXPOZICE

**Umění Asie**

**Hudba jako obraz** Podzemní obměna sbírkové expozice Umění Asie se ve spolupráci s Mezinárodním Shukuhachi festivalem Praha 2017 soustředí na propojení výtvarného umění a hudebních motivů | do 3. 12.

## SALMOVSKÝ PALÁČ

Hradčanské nám. 2, 118 00 Praha 1; tel.: +420 233 081 713

♿ bezbariérový vstup

- otevřeno: denně mimo pondělí 10.00–18.00
- vstupné do sbírkové expozice: základní 220 Kč/snížené 120 Kč

### SBÍRKOVÁ EXPOZICE

**Umění 19. století od klasicismu k romantismu** | otevřena jen do 1. 10. 2017

### VÝSTAVA

**Charta Story. Příběh Charty 77** | do 19. 1. 2019

## ▪ VELETRŽNÍ PALÁC

Dukelských hrdinů 47, 170 00 Praha 7

tel.: +420 224 301 122

♿ bezbariérový vstup

- otevřeno: denně mimo pondělí 10.00–18.00
- vstupné do sbírkové expozice: základní 250 Kč/snížené 150 Kč

## SBÍRKOVÁ EXPOZICE

**Umění 19., 20. a 21. století** | Součástí expozice je **Sbírka francouzského umění 19. a 20. století** a **Expozice zahraničního umění 20. století**.

## VÝSTAVY

**Magdalena Jetelová: Dotek doby** | do 19. 11.

**Aj Wej-wej. Zákon cesty** | do 7. 1. 2018

**Mytologické mesaliance Maxe Pirnera** | do 3. 12.

## ▪ GALERIE HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

Staroměstské nám. 13, 110 00 Praha 1 (Dům U Kamenného zvonu)

tel.: +420 224 826 391

e-mail: pr@ghmp.cz

www.ghmp.cz (aktualizované informace)

- každé pondělí jsou všechny expozice a výstavy uzavřeny



Galerie  
hlavního  
města  
Prahy

## ▪ BÍLKOVA VILA

Mickiewiczova 1, 160 00 Praha 6 - Hradčany

▪ otevřeno: út–ne 10.00–18.00

- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

Znovu zpřístupněná vila nabízí kromě **ateliéru Františka Bílka výstavu sestavenou z několika raných prací a soubor knižních tvorby**. Cílem expozice je ukázat na vybraných dílech Františka Bílka (volné sochy, reliéfy, kresby, grafiky, nábytek, keramika) celkový charakter jeho umění a poskytnout tak divákovi výstižný názor na osobní přínos Bílka českému a světovému modernímu umění.

## STÁLÁ EXPOZICE

**Otčenáš Františka Bílka a Alfonse Muchy** Komorní výstava kreseb a grafik představí dvě rozdílná ztvárnění základní křesťanské modlitby Otčenáš, která patří k důležitým dílům v kontextu tvorby sochaře Františka Bílka a malíře Alfonse Muchy. Na své první autorské knize Otčenáš pracoval František Bílek už v roce 1900; s předmluvou Otokara Březiny ji vydal o rok později Nový život v Novém Jičíně. Otčenáš Alfonse Muchy vyšel knižně v Paříži v roce 1899 a ve stejné době v limitovaném počtu také v Praze u nakladatele Bedřicha Kočího. Výběr vystavených prací dokládá originální invenci obou autorů, která jim umožnila vytvořit působivá mystická podobnosti, směřující k morální obrodě člověka.

## DOPROVODNÝ PROGRAM

**04. 10. | 18.00 | Přednáška z cyklu Přátelé Františka Bílka**

– Karel Farský a Bohuslav V. Lohnický – přednáší Martin Jindra

**15. 10. | 14.00 | Lektorská prohlídka**

## ▪ BÍLKŮV DŮM V CHÝNOVĚ

Údolní 133, 391 55 Chýnov u Tábora

tel.: +420 381 297 624; mobil: +420 774 204 388

- otevřeno út–ne 10.00–12.00 a 13.00–17.00

## STÁLÁ EXPOZICE

**Chýnovské vize Františka Bílka** Stálá expozice nabízí jedinečnou příležitost seznámit se s díly, která mají z větší části přímý vztah k chýnovskému domu. Většinu z nich tu Bílek ke konci devadesátých let 19. a počátkem prvního desetiletí 20. století vytvořil, jiná se stala během jeho života součástí původního interiéru.

## ▪ ZÁMEK TROJA

U Trojského zámku 1, 171 00 Praha 7 – Troja

tel.: +420 283 851 614

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice, bus 112 do zastávky Zoologická zahrada
- otevřeno: út–čt, so–ne 10.00–18.00, pá 13.00–18.00

**Spíše než zámek by se vlastně měl nazývat vilou:** je totiž ozvěnou honosných římských předměstských vil, které na své dlouhé cestě viděl její stavebník, Václav Vojtěch hrabě ze Šternberka. Mladý hrabě měl šťastnou ruku při výběru místa i umělců, kteří měli jeho sen uskutečnit. Autorem se stal francouzský architekt Jean Baptiste Mathy. **Stavba raně barokního zámku** byla zahájena v r. 1679. Celému interiéru vévodí velký sál, z něhož se do obou stran rozbíhá chodba s enfiládou přilehlých salónů.

## VÝSTAVA

**Kámen, štuk a terakota/Sochařská díla z pražských zahrad** Nedílnou součástí historických pražských zahrad byla jejich umělecká výzdoba a drobná architektura. Sochy a dekorace vyprávěly společně příběhy nebo upozorňovaly na postavení či záliby majitele. Tato umělecká díla, desítky let vystavená rozmarům počasí, postupně ze zahrad zmizela. Buď byla nenávratně zničena, nebo musela být nahrazena kopiemi. Na výstavě v zámku Troja se představí výběr z originálů soch z Vrtbovské zahrady, z krajinného parku Cibulka, dochované fragmenty raně barokní výzdoby zahrady Trojského zámku, Kinského zahrady a busty z letohrádku Portheimka. Název výstavy odkazuje na oblíbené materiály zahradních dekorací i fragmentárnost a syrový stav exponátů, jež jsou v depozitářích uloženy v náleзовém stavu a obvykle se pro výstavní účely nerestaurují | do 29. 10.

## DOPROVODNÝ PROGRAM

**08. 10. | 15.00 | Zahrada Trojského zámku v kontextu českých barokních zahrad** – přednáška Sylvie Dobalové, specialistky na architekturu barokních historických zahrad

**08. 10. | 16.00 | Lektorská prohlídka zámku**

## ■ COLLOREDO-MANSFELDSKÝ PALÁČ

Karlova 2, 110 00 Praha 1

- otevřeno: út – ne 10.00–18.00
- vstupné: zdarma

### STÁLÁ EXPOZICE

**Historické interiéry v Colloredo-Mansfeldském paláci** Colloredo-Mansfeldský palác patří k vynikajícím příkladům pražské palácové architektury s bohatým stavebním vývojem, propojujícím prvky vrcholného baroka s pozdějšími rokokovými a druhorokokovými úpravami. Prohlídková trasa je budována na několika základních principech, jimž dominuje snaha přilákat pozornost především k umělecko-historickým a architektonickým kvalitám objektu. Napomáhá tomu specifická atmosféra paláce, v některých částech dochovaná v autentickém stavu, jinde poznamenaná řadou stavebních úprav i stopami užívání v minulosti. Návštěvník se v patnácti zastaveních seznámí s nejcharakterističtějšími prvky paláce, s výsledky stavebně-historických a restaurátorských průzkumů, s vlastnickou historií, společenským a kulturním životem paláce v minulosti a zároveň se zaměří galerie na další využití.

### DOPROVODNÝ PROGRAM

07. 10. | 14.00 | Lektorská prohlídka

### VÝSTAVY

**Nová vizuální identita** GHMP vyhlásila v dubnu otevření soutěže pro grafické designéry. Vítěz dvoukolové soutěže se stal autorem vizuální identity jedné z nejvýznamnějších výstavních institucí v České republice. Z 90 návrhů, které do soutěže zaslali grafičtí designéři, designéřská studia i marketingové agentury, do finále po anonymním hodnocení poroty postoupili (bez udání pořadí) ReDesign, Anymade Studio, Tomáš Nečas, studio Petrohrad a Jan Slabihoudek. Výstava představuje podmínky soutěže, vítězný návrh i přihlášené práce | pořádá GHMP ve spolupráci s organizací Czechdesign | od 22. 9. do 7. 10.

**Médium figura** Výstava volně navazuje na úspěšný projekt Galerie hlavního města Prahy Neklidná figura. Expresive v českém sochařství 1880–1914, který získal ocenění „skupinová výstava roku 2016“. Médium figura je kurátorským výběrem českých a slovenských umělců, kteří se zabývají tématem figury v současnosti. Výstava se již neomezuje pouze na klasické sochařské pojetí, ale na figuru jako médium, ke kterému je možné se vztahovat pomocí různých historických i osobních odkazů – od řeckého kanonického zobrazení jako východiska přes práci s videem, filmovým pásem, fotografií až po instalaci a vyprázdnění tělesnosti | do 8. 10.

**Doprovodný program k výstavě Médium figura:**

05. 10. | 18.00 | **Komentovaná prohlídka se Sandrou Baborovskou a Dominikem Langem**

05. 10. | 16.00–18.00 | **Viktor Dedek** – performance Dáma v jezeře

05. 10. | 18.00–20.00 | **Barbora Fastrová & Johana Pošová** – Heartcore koncert, performance

**Sráč Sam a Artur Źmijewski: Poučení z manipulace** Výstava sleduje estetické konotace práce sociálně angažovaných umělců Sráče Sama (CZ) a Artura Źmijewského (PL). Oba svou prací přispěli k etickému obratu v umění a podstatná část jejich práce se týká proměny společnosti. Přesto ani jeden z nich nerezignoval na vizuální výstupy. Spojujícím motivem pro oba je tělo a tělesnost. Ve své práci reflektují zkušenost s totalitarismem. Zvýšená citlivost vůči uplatňování moci se stala hlavním tématem jejich tvorby | od 27. 10. 2017 do 25. 2. 2018

## ■ DŮM U KAMENNÉHO ZVONU

Staroměstské nám. 13, 110 00 Praha 1

- otevřeno: út – ne 10.00–20.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejmeně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

### VÝSTAVA

**Jaroslav Róna** Do povědomí širší kulturní veřejnosti vstoupil Jaroslav Róna jako spoluzakladatel nejvýznamnějšího uměleckého sdružení generace osmdesátých let, skupiny Tvrdohlavých. Již v jejím rámci se Róna profiloval jako výrazná originální osobnost vymykající se z dobové aktuálních trendů, což přesvědčivě doložila i jeho první velká samostatná výstava, kterou v roce 1997 uspořádala GHMP v Domě U Kamenného zvonu. Dnes – po dvaceti letech – se ve stejném výstavním prostoru k Rónově tvorbě vracíme. Nová výstava, jež časově navazuje na díla z roku 1997, zahrnuje sochařské a malířské práce z posledních dvaceti let. Prostřednictvím videoinstalací divákům přiblíží také autorovy realizace do veřejného prostoru, z nichž některé poutají mimořádný zájem veřejnosti a dokážou vzbuzovat i vyhocené názorové polemiky a reakce. Připomeňme kupříkladu diskuse kolem pomníku Franze Kafky v Praze (2003) nebo jezdeckého pomníku Markraběte Jošta v Brně (2015) | do 29. 10.

### DOPROVODNÝ PROGRAM

03. 10. | 18.00 | **Komentovaná prohlídka**

03. 10. | 19.00 | **Promítání filmu Odvaha** (70 min, rež. Pavel Štingl)

## ■ DŮM FOTOGRAFIE

Revoluční 5, 110 00 Praha 1

- otevřeno: út – ne 10.00–18.00, čt 10.00–20.00

### VÝSTAVA

**Pavel Baňka / Blížkost** Pavel Baňka je svérázným solitérem v rámci české fotografie posledních čtyř dekad. Netají se svými silnými vazbami na amatérismus a s tím související šíří svých „fotografických hledání“. Výstava Blížkost je rozsáhlou sondou do dosud neprezentovaných fotografických cyklů, které vznikaly od konce 70. let do současnosti a mapují dílo autora v oblasti portrétní fotografie se sociálním podtextem | od 10. 10. 2017 do 10. 9. 2018



## ▪ DOPROVODNÉ AKCE

### PRÍBĚHY PRAŽSKÝCH SOCH A SOUSOŠÍ

▪ Prezentace vybraných děl ze souboru veřejné plastiky GHMP v zajímavých kontextech. Edukační centrum v Colloredo-Mansfeldském paláci, rezervace a bližší informace na e-mailu: jindriska.hav@gmail.com, mobil 723 713 709, vstup 50 Kč

03. 10. | 17.30 | Karlův most

10. 10. | 17.30 | Skupina Tvrdohlaví

17. 10. | 17.30 | Sto let českého barokního sochařství

24. 10. | 17.30 | Nefigurální kompozice ve veřejném prostoru

31. 10. | 17.30 | Rodina Brokoffů a české barokní sochařství

### POMNÍK JANA PALACHA NA ALŠOVĚ NÁBŘEŽÍ

Prohlídka sochařských objektů Johana Hejduka Dům syna a Dům matky | pouze na objednávku na edukace@ghmp.cz, vstup zdarma | sráž je vždy u pomníku na Alšově nábřeží | součástí prohlídky je vstup do interiéru Domu matky a výklad o historii a významu díla.

### VEŤELCI A VOLAVKY S GHMP – KOMENTOVANÉ PROCHÁZKY S PAVLEM KAROUSEM

Víkendové komentované prohlídky vybraných objektů ze souboru veřejné plastiky s Pavlem Karousem, mj. autorem projektu Veťelci a volavky. Procházky jsou ZDARMA. Pojďte si „zahoubařit“ do města a najděte typické i nadčasové monumentální realizace z období normalizace. Doba procházek je cca 3,5 h.

07. 10. | 15.00 | Praha 5 – Smíchov | sráž na stanici autobusu Holečkova

14. 10. | 15.00 | Praha 8 – Karlín a Florenc | sráž před vstupem do Kulturního centra Kasárna Karlín, Prvního pluku 2

## ▪ GALERIE A-Z

### ▪ AD GALERIE

Uhelný trh 11/416, 110 00 Praha 1

mobil: +420 732 160 647

e-mail: jkdudycha@gmail.com

www.ceskeumeni.com (internetový prodej)

www.adgalerie.cz

▪ otevřeno: po–pá 10.30–18.00, so 13.00–18.00

▪ vstup volný



### EXPOZICE

Různorodá nabídka obrazů, plastik, grafík, keramiky, porcelánu, šperků a skla od českých umělců (O. Zoubka, J. Uchytlové, K. Kodeta, I. Hüttnerové, J. Velčovského, O. Vyletálové, O. Jelena, J. Dudychy, R. Linhartové, V. Vlčkové a další dvoustovky výtvarníků).

## PRODEJNÍ VÝSTAVA

Olbram Zoubek – reliéfní tisky, Jiří Dudycha – plastiky a reliéfy | vernisáž 10. 10. v 18.00, úvodní slovo: PhDr. Polana Bregantová | do 10. 10. do 10. 11.



### ▪ ARS DIVA GALERIE

Pštrossova 2, 110 00 Praha 1

tel.: 603 821 712

www.arsdiva.cz

▪ otevřeno: po–pá 13.00–18.00

## ARS DIVA GALERIE

### VÝSTAVY

Václav Benedikt – grafika Malíř a grafik, který se na české scéně objevuje od roku 1977. Vyznačuje se osobitou technikou, originalitou kompozice, vytříbeným smyslem pro harmonii barev a tvarovou abstrakcí, které dávají jeho obrazům a grafikám mnohovýznamovou sdělnost | do 13. 10.



Zuzana Oberthorová Popelková – obrazy a grafika Vystudovala Střední odbornou školu grafickou. Tato malířka a grafička realizuje ve svých dílech poměrně osobitě a poetické vidění světa, zejména přírody a architektury. Svými stylizovanými portréty harlekýnů a klaunů se nevyhýbá ani zobrazení lidské figury. Ve své tvorbě nezapře vliv otce,

byť se olejomalbě začala věnovat až po jeho smrti. Ačkoliv jsou barevná plátna její „láskou posledních let“, jak autorka dodává, věnovala se do roku 1996 především grafice. Jako jedna z mála, ne-li jediná z žen u nás, si litografie sama tiskla na stroji po svém otci | vernisáž 17. 10. v 18.00 | od 18. 10. do 16. 11.

## ARTINBOX GALLERY

Perlová 370/3, 110 00 Praha (Dům v Kísně)

mobil: +420 777 748 433

e-mail: [nadia@artinbox.cz](mailto:nadia@artinbox.cz)

[www.facebook.com/ArtinboxGallery](http://www.facebook.com/ArtinboxGallery)

[www.artinbox.cz](http://www.artinbox.cz)

▪ otevřeno: út a čt 16.30–18.30, nebo na vyžádání: +420 777 748 433

▪ aktuálně sledujte naše stránky na facebooku: Artinbox - galerie fotografie



## VÝSTAVA

**Jaroslav Rössler: Od symbolismu k psychedelii – fotografie, kresby, malby** Letos uplynulo 115 let od narození Jaroslava Rösslera /1902–1990/, jednoho z nejvýraznějších zjevů české a světové fotografie, nejtalentovanějšího žáka Františka Drtikola. Výstava představuje sedmdesát významných prací z rodinného archivu a soukromých sbírek od r. 1923 až do počátku 70. let minulého století | kurátorky: Suzanne Pastor, Nadia Rovderová | do 20. 10.



Jaroslav Rössler: Bouře II., kvaš na kartonu / 1924–25

## ATELIÉR JOSEFA SUDKA

Újezd 30, 110 00 Praha 1

tel.: +420 251 510 760

[www.atelierjosefasudka.cz](http://www.atelierjosefasudka.cz)

▪ otevřeno: út–ne 12.00–18.00

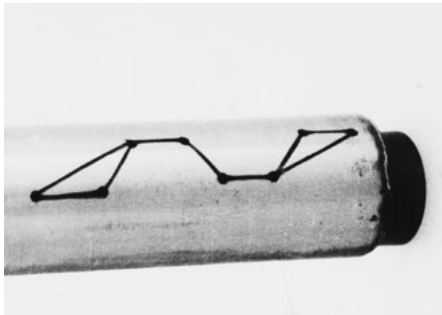
ATELIÉR
JOSEFA
SUDKA



## VÝSTAVY

**Karin Zadrick / Zbytky** V souboru Zbytky se Karin Zadrick soustředí na banální a jindy nepovšimnuté pozůstatky stojící na okraji lidského zájmu. Autorka je usazuje do nového kontextu, zhodnocuje jejich význam a mění jejich obsah z odpadu na novou vizuální informaci | do 15. 10.

**Antény ruce: Protokoly z mimosmyslové estetiky** Prezentace probíhajícího výzkumu dějin československé psychotroniky, jejich institucionálních i ideologických souvislostí, stejně jako jejich potenciálních přesahů do současného umění a vůbec, hledání možností mimosmyslové estetiky a porozumění si beze slov | kurátoři a vystavující: Peter Sit, Matěj Pavlík, Jan Kolský, Vojtěch Márc | výstava se uskuteční v rámci Fotograf festivalu | od 18. 10. do 19. 11.



## ATRIUM NA ŽIŽKOVĚ

Čajkovského 12a, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 721 838

e-mail: [info@atriumzizkov.cz](mailto:info@atriumzizkov.cz)

[www.atriumzizkov.cz](http://www.atriumzizkov.cz)

▪ bezbariérový vstup

▪ otevřeno: po–pá 13.00–18.00 a v přestávkách odpoledních a večerních koncertů

▪ informace o koncertech viz rubrika Koncerty

## VÝSTAVA

**Alžběta Kočvarová, Markéta Souhradová, Adéla Waldhauserová: Osobní krajina** „S krajiny je to jako s lidmi, nikdy je úplně nepoznáme. Každý člověk a každá krajina mohou za určitých okolností projít všemi fázemi, od té nejubožejší ošklivosti až po tu nejvznešenější krásu.“ Christian Morgenstern. Skupinová výstava Osobní krajina představí tvorbu tří současných výtvarných umělkyní – Alžběty Kočvarové (1989), Markěty Souhradové (1989)

a Adély Waldhauserové (1990), jež zobrazují krajinu osobitým, poetickým způsobem. Krajina v jejich autorském podání je vizuální elegií přírody a současného světa. V jejich tvorbě se zrcadlí jedinečnost okamžiku žijoucí a proměňující se krajiny, která je vždy nějakým způsobem součástí našeho života | vernisáž 12. 10. v 19.00, v rámci vernisáže vystoupí se svou hudební performancí **Jan Trojan**, hudební skladatel, zvukový designér, odborník na elektroakustickou hudbu a tematiku soundscape | vstup na vernisáž zdarma, vstupné na výstavu 30 Kč | od 12. 10. do 9. 11.

## DOPROVODNÝ PROGRAM

**19. 10. | 19.00 | Komentovaná prohlídka k výstavě Osobní krajina** | vstupné 30 Kč

## CENTRUM SOUČASNÉHO UMĚNÍ DOX

Poupětova 1, 170 00 Praha 7

tel.: +420 295 568 123

e-mail: [info@dox.cz](mailto:info@dox.cz)

[www.dox.cz](http://www.dox.cz)

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice, tram 6, 12, 14, 24, st. Ortenovo náměstí
- otevřeno: so – po 10.00–18.00, út zavřeno, čt 11.00–21.00, st a pá 11.00–19.00
- vstupné: základní 180 Kč, snížené 90 Kč



Centrum současného umění

**Největší centrum současného umění v České republice**  
Multifunkční prostor pro prezentaci mezinárodního i českého umění, architektury a designu. Kromě výstavních prostor zde najdete kavárnu, knihkupectví a designový obchod.

## VÝSTAVY

**Před očima** Výstava představuje dnešní Irák očima mladé generace dokumentárních fotografů pocházejících především z iráckého Kurdistánu. Jejich fotografie jsou neuvěřitelným pohledem na region, který v současné době čelí jedné z nejhorších humanitárních krizí v moderní historii lidstva. Přesto není jejich námětem pouze válka, ale spíše život, který plyne válce navzdory | do 8. 1. 2018

**Stanislav Libenský Award 2017** Stanislav Libenský Award je mezinárodní sklářská soutěžní výstava, která vždy na podzim představuje v Praze ty nejlepší práce absolventů vysokých uměleckých škol z celého světa, kteří ve své závěrečné práci použili sklo. Návštěvníci tak mohou vidět, jakým způsobem se fenomén uměleckého sklářství vyvíjí na mezinárodní úrovni, a to prostřednictvím nastupující sklářské generace. Tato přehlídka je jediná tohoto druhu na světě | od 22. 9. do 20. 11.

**Rekonstrukce paměti** Ruská okupace Krymu a vpád ruských vojsk na východní Ukrajinu vyhnaly z domovů (podle oficiálních statistik) 2 miliony lidí, kteří byli nuceni uprchnout před

ozbrojenými střety nebo před trestním stíháním za své politické názory. Výstava představuje díla vysídlených umělců, kteří se vyrovnávají se ztrátou domova na novou realitou a dále díla umělců, kteří sice s vysídlením nemají přímou zkušenost, ale touto problematikou se zabývají | do 20. 11.

## VZDUCHOLOŽ GULLIVER

V prosinci 2016 byla nad Centrem DOX otevřena unikátní architektonická intervence, inspirovaná elegantními tvary vzducholodí z počátku dvacátého století. 42 metrů dlouhá ocelovo-dřevěná konstrukce nazvaná **Gulliver** se stala novým místem pro setkávání současného umění a literatury.

## GALERIE 9 – VYSOČANSKÁ RADNICE

Sokolovská 14/324, 190 00 Praha 9

tel.: +420 236 041 292

<http://galerie9.cz>

- otevřeno: po – čt 10.00–19.00



GALERIE 9

## STÁLÁ EXPOZICE

**Historie a současnost Prahy 9 v dokumentech a fotografiích** | historická budova radnice

## VÝSTAVY

**Jaroslava Bendová – Prozření – Enkaustika** | od 3. 10. do 18. 10.

**Zuzana Čížková – Kousek cesty – obrazy a objekty** | od 30. 10. do 16. 11.

## KREATIVNÍ DÍLNA

**Zastav se a tvoř!** Dílna je určena pro všechny věkové kategorie, tvoříme zde pro radost, zábavu, štěstí, harmonii, uklidnění. Za krátkou dobu můžete z obyčejných věcí vytvořit neobyčejné, na chvíli se odreagovat od denního shonu a ještě si odnést vlastní umělecké dílo. Nevěříte? Vyzkoušejte to!

**04. 10. | 17.00–19.00 | zdobení papírových pořadačů**

**11. 10. | 17.00–19.00 | koláže/oblázky a mušle**

**17. 10. | 17.00–19.00 | šijeme vlnavé sáčky**

**25. 10. | 17.00–19.00 | srdíčka z drátků a korálků**

## DÁMSKÝ KLUB

- K účasti na dílně se nemusíte objednávat, kapacita je ale omezena provozními možnostmi. Kurz probíhá přímo ve výstavních prostorách. Srdečně vás zveme do prostor galerie.

**17. 10. | 19.00–21.00 | základy patchworku**

## ▪ GALERIE ART PRAHA, spol. s r.o.

### Aukční dům a Galerie

Staroměstské nám. 20/548, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 211 087; mobil: +420 602 233 723

e-mail: galerie@g-a-p.cz

www.facebook.com/GalerieARTPraha

www.g-a-p.cz

▪ otevřeno: po–pá 10.30–18.30, so 10.30–17.00



GALERIE ART PRAHA

Galerie Art Praha je prestižní pražskou galerií, která prezentuje především **významné a kvalitní české a slovenské malíře 19. a 20. století**. Na trhu působíme už více než 20 let a najdete nás v samém centru staré Prahy, na Staroměstském náměstí. Tradice Galerie Art Praha sahá do roku 1994. Zaměřujeme se na exkluzivní aukce, prodej a výkup kvalitních uměleckých děl především od českých a slovenských autorů. Vybíráme díla v širokém spektru historických období od velikánů pozdního 19. století, přes klasičtější modernu 20. století až po kvalitní umělce dnešní doby. Galerie je partnerem pro celou řadu významných sběratelů, probíhá zde množství výstav, kdy jsou veřejnosti představována díla vynikajících osobností a pravidelně pořádá aukce, ve kterých vždy patří ke špičce na trhu s uměním.

## VÝSTAVA

František Jiroudek – Výběr z díla | od 22. 9. do 29. 10.

## ▪ GALERIE CESTY KE SVĚTLU ZDEŇKA HAJNÉHO

Zakouřilova 955/9, Praha 4 – Chodov

tel.: +420 272 950 557

e-mail: galerie@cestykesvetlu.cz

www.zdenekhajny.com

▪ otevřeno: út–ne 14.00–19.00



## STÁLÁ EXPOZICE

**Netradiční umělecký interiér s obrazy a světelnými objekty z krystalů Zdeňka Hajného** Interiér působením hudby, měničloho se osvětlení a interaktivností jednotlivých kompozic nabízí prostředí zcela ojedinělé.

## DOPROVDNÝ PROGRAM

**Vesmírná píseň** – hudebně obrazová fantazie | út a ne v 15.00

**Putování vesmírem** – hudebně poetická kompozice | so a ne v 17.00

**Večerní pořady** v 2. patře galerie na www.zdenekhajny.com

**Velkoplošné projekce**

www.kampocesku.cz

## VÝSTAVA

Laura ěsiová: „Vidění“ | od 26. 9. do 26. 11.

## ▪ GALERIE ES

Nuselská 5, 140 00 Praha 4

tel.: +420 261 215 899; mobil: +420 737 726 201

www.esgalerie.cz

▪ otevřeno: po–pá 10.00–18.00



## PRODEJNÍ EXPOZICE

**Obrazy, sochy a grafiky současných umělců** (Born, Daněk, Demel, Hodonský, Houska, Lomová, Mansfeldová, Oriěskovi, Slíva, Suchánek ad.)

**Keramická plastika** (Kavanová, Laštovička, Radovi, Samoheľová, Taberyová, Viková, Volf, Wernerová ad.)

## ▪ GALERIE HOLLAR

Smetanovo nábř. 6, 110 00 Praha 1

mobil: +420 737 288 310

e-mail: hollar@hollar.cz

www.hollar.cz

▪ otevřeno: út–ne 10.00–12.00, 13.00–18.00

# Hollar

## VÝSTAVA

**100 let Hollaru** Výstava „100 let Hollaru“ je pořádána ke stému výročí založení Sdružení českých umělců grafiků Hollar. Je věnována historii spolku a uměleckým osobnostem, jež se staly jeho zakládajícími členy, a dalším vybraným významným autorům, kteří se staly v průběhu existence členy spolku. Na výstavě budou zastoupeni: A. J. Alex, J. Bauch, J. Benda, E. Bednářová, F. Bílek, A. Born, C. Bouda, Z. Braunerová, V. H. Brunner, A. Brunovský, L. Čepelák, V. Fiala, E. Filla, F. Gross, A. Hoffmeister, O. Janeček, B. Jaroněk, L. Jiřincová, J. John, J. Kolář, V. Komárek, J. Konůpek, Z. Kratochvíl, J. Kubiček, O. Kulhánek, F. Kysela, J. Lada, K. Lhoták, J. Liesler, A. Majer, Z. Mězl, A. Moravec, K. Müller, F. Muzika, J. Pešicová, F. Peterka, V. Preissig, J. Rambousek, V. Sedláček, V. Šilovský, V. Šivko, Z. Sklenář, V. Stretti, J. Stretti – Zamponi, K. Švolinský, J. Šerých, J. Šíma, T. F. Šimon, K. Štika, J. Šváb, M. Švabinský, J. Tichý, K. Vik, J. Zrzavý | do 8. 10.

**Lubomír Přibyl – grafika** Výstava Lubomíra Přibyla v galerii Hollar je koncipována jako retrospektiva k autorovým osmdesátinám. Proto byla zvolena forma průřezové prezentace autorova grafického díla, každé období či etapa tvorby bude proto na výstavě výběrově zastoupeno. Poměrně široce budou připomenuty grafické listy z prvních tří desetiletí jeho činnosti, protože konstituují orientaci Přibylovy tvorby a ozeřejmují jeho autorská

východiska. Pro Přibylou tvorbu je charakteristická její vnitřní ústrojná povaha, pro níž je typické prolínání a určitá „skoková“ návaznost témat či materiálových řešení, a která se rozvíjí a proměňuje s logikou svébytného vizuálního řádu. I proto budou v návaznosti na autorovy práce prvních desetiletí v retrospektivním výběru zastoupena určující díla dalších let až do současnosti | vernisáž 11. 10. v 17.00 | od 12. 10. do 5. 11.

## ▪ GALERIE JAROSLAVA FRAGNERA

Betlémské nám. 5a, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 221 746

e-mail: gjf@gjf.cz

www.gjf.cz

▪ otevřeno: út–ne 11.00–19.00



## BIENÁLE EXPERIMENTÁLNÍ ARCHITEKTURY #3

**Zaha Hadid Architects: Unbuilt** Výstava představující neznámé, nerealizované projekty jednoho z nejvýznamnějších architektonických atelierů na světě | Doprovodný program bienále: 26. 9. mezinárodní sympozium, workshopy, site specific pavilon s experimentální projekcí | do 29. 10.

## ▪ GALERIE KODL

Národní 7, 110 00 Praha 1

tel.: +420 251 512 728; mobil: +420 602 327 669

e-mail: galerie@galeriekodl.cz

www.galeriekodl.cz; www.kodlcontemporary.cz

▪ otevřeno: po–pá 10.00–18.00



## AUKČNÍ A PRODEJNÍ GALERIE

**Letní výtvarný salon** Ondřej Basjuk, Josef Bolf, Martin Krajc, Pavla Malinová, Jakub Špaňhel, Adam Štech, Lubomír Typlt | do 30. 10.

## ▪ GALERIE LA FEMME

Bílková 2, 110 00 Praha 1 (naproti hotelu Intercontinental)

tel.: +420 224 812 656; mobil: +420 775 726 067

e-mail: info@gjf.cz

www.gjf.cz

▪ otevřeno: denně 10.00–18.00



## VÝSTAVY

**Eliáš a Eliáš** Uspořádáno k nedozítým 80. narozeninám významného skláře Bohumila Eliáše staršího. V galerii budou díla vystavena společně s tvorbou jeho syna, B. Eliáše jr. | do 9. 10.



Bohumil Eliáš st., *Ráno, 1993, malované sklo, v. 65 cm*

**Jitka Kopejtková a Pavel Holeka** Koláže, fotografie, obrazy | od 11. 10. do 5. 11.

## ▪ GALERIE LAZARSKÁ

Lazarská 7, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 523 739

www.galerie-lazarska.cz

▪ otevřeno: po–pá 10.00–12.00 a 13.00–18.00, so 10.00–12.00 a 13.00–16.00

▪ nákup a prodej obrazů, kreseb a grafiky autorů 20. století



## VÝSTAVY

**Česká tvorba XX. století a současná česká tvorba** – F. Tichý, O. Janeček, L. Jiříncová, V. Beneš, J. Šlitr, K. Demel, L. Kuklík, J. Slíva, V. Suchánek, P. Sukdolák a další | od 1. do 27. 10.

**VII. Aukce Galerie Lazarská** | od 30. 10. do 22. 11.

## ▪ GALERIE MILLENNIUM

Tržiště 5, 118 00 Praha 1

tel.: +420 257 534 584–7

e-mail: gallery@gallerymillennium.cz

www.gallerymillennium.cz

▪ otevřeno: út–ne 12.00–18.00



## VÝSTAVY

**Jaroslav Urbánek – Od kamene ke kresbě, od kresby ke kameni** | do 8. 10.

**1917–2017?! Utopické vize** | od 10. 10. do 12. 11.





Skoro, skoro budent' v' Krakov' -  
Udriajte ot' kazakov!

Galerie Millennium / Lubok, Vladimír Majakovskij, El Lisickij

## ▪ GALERIE MIRO – KOSTEL SV. ROCHA

Strahovské nádvoří 1/132, 118 00 Praha 1 (kostel sv. Rocha)

tel.: +420 233 354 066

e-mail: info@galeriemiro.cz

www.galeriemiro.cz

www.trebbia.eu

- otevřeno: denně 10.00–17.00



## VÝSTAVA

**Protiklady / Contradictions** – Dokoupil, Elzmann, Ernst, Feller, Gartner, Gerboc, Grig, Hajek, Knižák, Kornatovský, Kysilková, O'Hara, Rehfeld, Stojanov, Trenkler, Wagner, Zlamal | do 31. 10.

## ▪ GALERIE MODERNA

Masarykovo nábř. 24, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 520 252

www.facebook.com/galeriemoderna

www.aukcegaleriemoderna.cz

www.galeriemoderna.cz

- otevřeno: denně 10.00–12.00 a 13.00–18.00
- vstupné dobrovolné

# GALERIE MODERNA

www.kampocesku.cz

## VÝSTAVY

**„1930–Skupina 42–1980“** Výstava velikánů českého moderního umění ukazuje lyričnost a podmanivou poetiku deseti výtvarných individualit české výtvarné scény: Františka Grosse, Miroslava Háka, Františka Hudečka, Jiřího Koláře, Jana Kotíka, Kamila Lhotáka, Bohumíra Mataly, Jana Smetany, Karla Součka, Ladislava Zivra. Ač ve výtvarném projevu je každý neopakovatelný, mají společný jmenovatel „Skupinu 42“. Jejich obrazy jsou čitelné a srozumitelné a nesou v sobě neopakovatelnou atmosféru. Výstava zahrnuje obrazy z let 1930–1980 | do 15. 10.

**„RE-KONSTRUKCE“** Výstava „RE-KONSTRUKCE“ není pouze věnována konstruktivismu či funkcionalismu, jak by se mohlo zdát, ale rozšiřuje umělecká díla 16 vybraných autorů i za hranice těchto uměleckých směrů. Obrazy, kresby, grafické listy a plastiky autorů, jako je H. Demartini, M. Grygar, J. Hilmar, J. Kolář, S. Kolíbal, J. Kotík, R. Kratina, J. Kubíček, A. Kučerová, F. Kyncl, K. Malich, V. Mirvald, K. Novosad, Z. Sýkora, V. Tikal, M. Urbánek, zdůrazňují účelnost, technickou dokonalost a krásu hmoty | od 19. 10. do 26. 11.



Stanislav Kolibal, Geometrická cvičení, 2005, laky, tmely, dřevo

## ▪ GALERIE NORA

Gorazdova 3, 120 00 Praha 2

tel.: +420 224 917 922

e-mail: galerie-nora@volny.cz

www.ramovani-nora.cz

- otevřeno: po–pá 9.00–12.00 a 13.00–18.00
- vstup volný



galerie, výstavy • 133

## VÝSTAVA

**Malebná zákoutí Prahy Břetislava Kostky** Fotograf, výtvarník a muzikant vystavuje v Praze už potřetí, tentokrát v galerii Nora v Gorazdově ulici v Praze 2. Narodil se v Praze v polovině minulém století. Celý svůj život zasvětil novinářské fotografii. Jako fotoreportér pracoval v několika redakcích, naposledy v Žemědělských novinách. V osmdesátých letech se stala malba jeho velkým koníčkem. Malá Strana, Staré Město byla nejčastějším námětem a dodnes je. Temperu nahradil olej na plátně, ale Praha zůstala, vždycky v naivistickém stylu. Po sametové revoluci otevřel v Praze fotoprodejnu Fuji Image Service na zpracování barevných fotografií. Dnes žije poblíž Kladna, kde fotografuje, externě spolupracuje s Kladenským deníkem, maluje a muzicíruje. Kytara, ale hlavně foukací harmonika vyniká v country a bluesu. Svá díla vystavoval několikrát na Kladně, ve Františkových Lázních, Ústí nad Labem, Berouně a Praze. Zaměřuje se na naroží a rohy budov či křížovatký v čarovných, starobylych uličkách. Obrazům nechýbí veselé fasády, květiny a dokořán otevřená okna plná tajemství. Jeho naivní Praha působí až pohádkově. Dlažba vysázená kostkami zdobí každý obraz. Jeho obrazy prý dovedou pohladit duši a o to se dlouhé roky snaží. Svá díla signuje příznačně – kostkou ke hře Člověče, nezlob se! | od 1. do 31. 10.

## ▪ GALERIE PRE

Na Hroudě 1492/4, 100 00 Praha 10 (Pražská energetika, a. s. – budova B)

e-mail: [galeriepre@gejzir.eu](mailto:galeriepre@gejzir.eu); [info@gejzir.eu](mailto:info@gejzir.eu)

[www.facebook.com/agenturagejzir](http://www.facebook.com/agenturagejzir)

[www.gejzir.eu](http://www.gejzir.eu)

♿ bezbariérový vstup

▪ otevřeno: po–pá 12.00–18.00

▪ vstup zdarma

# galerie pre

## VÝSTAVA

**Skvosty z depozitáře** Výstava obrazů z unikátní sbírky uměleckých děl Pražské energetiky. Vedení Skupiny PRE navázala na tradici předválečných nákupů uměleckých děl svého právního předchůdce – Elektrických podniků královského hlavního města Prahy. Za dobu své existence společnost zakoupila přibližně 180 obrazů, které jsou umístěny v kancelářích a zasedacích místnostech společnosti a částečně (především cennější obrazy) pak v depozitáři. Jde například o díla Josefa Lady, Emila Filly, Jana Kristoforiho, Josefa Lieslera, Rudolfa Kremličky, Zdeňka Jandy a dalších mistrů. V rámci letošních oslav 120. výročí PRE budou některé vybrané obrazy této unikátní sbírky vystaveny v Galerii PRE pro širokou veřejnost | do 27. 10.

## ▪ GALERIE SCARABEUS

Jana Zajíce 7, 170 00 Praha 7 – Letná (200 m od st. tram Sparta)

tel.: +420 233 383 745; mobil: +420 603 552 758

[www.galeriescarabeus.cz](http://www.galeriescarabeus.cz)

- otevřeno: po zavřeno, út–pá 12.00–18.00, so–ne 11.00–18.00, v út–pá 9.00–12.00 po předchozí tel. dohodě nebo mailem komentované prohlídky, případně výtvarné dílny loutek pro školy a skupiny nad 6 osob, součástí prohlídky je i expozice Muzea kávy Alchymista
- objednání komentovaných prohlídek a dílen: [scarabeus@galeriescarabeus.cz](mailto:scarabeus@galeriescarabeus.cz), mob. +420 603 552 758



## EXPOZICE

**Loutky a rodinná loutková divadla na Letné** Expozice představuje především prvorepubliková rodinná loutková divadla. Návštěvníci uvidí proscénia, opony, kulisy, marionety odlišných velikostí navržených několika výtvarníky, ale také nábytek a interiérové doplňky scény. Výstavu doplňují loutkové divadelní hry a další dokumenty. Rodinná loutková divadla byla situovaná do měšťanských salonů a navázala na tradici šlechtických loutkových divadel. Mnohá vznikala v umělecky orientovaných rodinách s vlasteneckým a literárním citěním. Do historie rodinných loutkových divadel se tak nesmazatelně zapsali Josef a Amálie Mánesovi, Václav Levý, Mikoláš Aleš, Artuš Scheiner, Karel Štápf, Adolf Kašpar, František Kysela a mnozí další. Návrhy loutek vytvářeli sochaři, řezbáři i malíři, například Bohuslav Sucharda, Jan Král, Karel Svobinský, Karel Štápf. V současné době počítačů, televizi a mobilů by se rodinné loutkové divadlo mohlo stát prostředkem kreativní mezigenerační hry, která umožní nejen rozvoj fantazie a výtvarného citění, ale také slovní zásoby dětí. Výstava je uspořádaná na počest zařazení Loutkářství na Slovensku a Česku do Reprezentačního seznamu nehmotného kulturního dědictví UNESCO | do 31. 12.

## ▪ GALERIE SMEČKY

Ve Smečcích 24, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 210 268

e-mail: [galerie.smecky@ppas.cz](mailto:galerie.smecky@ppas.cz)

[www.galeriesmecky.cz](http://www.galeriesmecky.cz)

- otevřeno: út–so 11.00–18.00, ve státní svátky zavřeno
- vstupné: seniory, děti, studenti, ZTP a držitelé Zákaznické karty Pražské plynárenské zdarma, ostatní 50 Kč



## VÝSTAVA

**Svatopluk Klimeš / Oheň do papíru nezabalíš** Svatopluk Klimeš (1944) se pohybuje na české výtvarné scéně od šedesátých let 20. století. Jako umělec tvoří hned v několika výtvarných

mediích je těžko zařaditelný. To, co je pro jeho díla charakteristické, je – až na výjimky – práce s ohněm jako s výtvarným výrazovým prostředkem. Její začátky se datují do sedmdesátých let minulého století. Postupně se práce s ohněm v podobě plamene, dýmu, popela a stop, které zanechává na papíře, plátně či jiných hořlavých materiálech, stala charakteristickým a trvalým rysem jeho tvorby. Výstava bude členěna do menších celků, které naznačují šíři jeho výtvarného záběru. Objevují se zde jednotlivé



Svatoopluk Klimeš, *Mořská blecha*

vé obory jeho zájmu – malba, kresba, fotografie a objekty, jež nespojuje doba vzniku, ale výrazný autorský přístup k tvorbě. Staré a nové se tu navzájem doplňuje, ve všech dílech najdeme Klimešovu vášeň pro práci s papírem, ohněm, koláží, fotografií, s perforací a stopami pálení. Vedle sebe se tak objevují koláže z konce sedmdesátých let, kdy patřil do okruhu alternativní české výtvarné scény, a nejnovější cykly kolážívaných obrazů z roku 2017, do nichž po dlouhých letech vstupuje barva. Výstava obsáhne velká plátna z devadesátých let, originální soubor lightboxů s fotografiemi interpretovanými ohněm z přelomu tisíciletí, záznamy performancí a mnohá další díla. Potvrzuje experimentální a hravou podstatu Klimešovy práce a mnohotvárnost jeho imaginace. Autor mistrovsky spojuje velmi osobní inspiraci s konceptuálním přístupem k tvorbě a jako jeden z mála autorů své generace vlastní východiska nejen uchovává, ale zároveň je stále i obnovuje. Svatoopluka Klimeše oslovuje prostor, proto je výstava v Galerii Smečky jedinečná, neopakovatelná událost. Ta bude navíc podtržena tím, že k ní vyjde experimentálně pojatá kniha, nahrazující klasikou monografií. | od 18. 10. do 25. 11.

## ▪ GALERIE VÁCLAVA ŠPÁLY

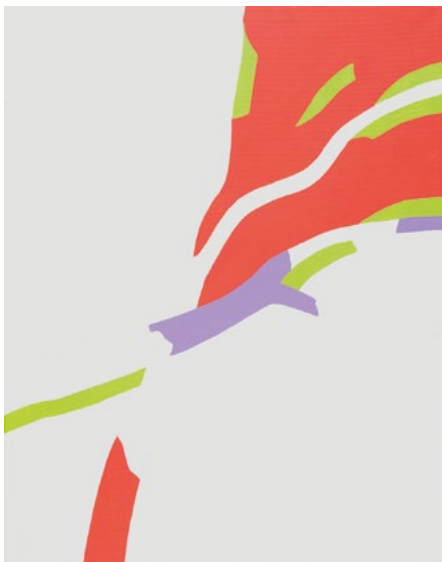
Národní 30, 110 00 Praha 1  
e-mail: [info@galerievaclavaspaly.cz](mailto:info@galerievaclavaspaly.cz)  
[www.galerievaclavaspaly.cz](http://www.galerievaclavaspaly.cz)  
▪ otevřeno: denně 11.00–19.00

GALERIE  
VÁCLAVA  
ŠPÁLY



## VÝSTAVA

**Zdena Šafka: Za Tím** Výstava obrazů z aktuální dosud nevytvořené tvorby autorky | do 22. 10.



Zdena Šafka, *Růst 15*, 2014, akryl na plátně, 40 x 50 cm

## ▪ GALERIE VIA ART

Resslova 300/6, 120 00 Praha 2  
tel.: +420 604 450 549  
e-mail: [galerie.viaart@volny.cz](mailto:galerie.viaart@volny.cz)  
[www.galerieviaart.com](http://www.galerieviaart.com)  
▪ otevřeno: út–čt 13.00–18.00, pá 13.00–17.00

GALERIE  
VIA ART

## VÝSTAVY

**Čestmír Suška – Na rozcestí** | do 13. 10.

**Jakub Choma** Sight specific malířský projekt studenta VŠUP z ateliéru Jiřího Černického | od 31. 10. do 24. 11.

## ▪ GALERIE VILLA PELLÉ

Pelléova 10, 160 00 Praha 6

tel.: +420 224 326 180

e-mail: [info@villapelle.cz](mailto:info@villapelle.cz)

[www.villapelle.cz](http://www.villapelle.cz)

- spojení: nedaleko z metra A – Hradčanská
- otevřeno: út–ne 13.00–18.00 vyjma státních svátků
- vstupné: výstava – základní 90 Kč, snížené 60 Kč
- Villa Pellé je kulturní prostor, ve kterém se pořádají výstavy současného umění, koncerty, divadelní představení; nabízíme jazykové a výtvarné kurzy, přednášky, poradenství apod., včetně příjemného posezení ve zdejším kavárně.



## VÝSTAVY

**Světová výstava holotropního umění** Holotropní umění jako vyjádření vnitřního procesu a transformace – název jednoho z témat letošní Mezinárodní transpersonální konference, která se konala v září tohoto roku v Praze. Jako součást programu nechybí ani výstava holotropního umění představitelů světové, ale i české scény. Ze světové představí svou tvorbu Alex Grey, který je zároveň jedním z hlavních mluvčích konference. K vidění budou také díla H. R. Giger, jehož tvorba byla také odrazem jeho psyché a vznikala na základě holotropních stavů. Poprvé pak budou mít návštěvníci možnost vidět výtvarná díla Stanislava Grofa, ilustrující perinatální, prenatalní i transpersonální zážitky. Z dalších umělců jmenujme aspoň tyto: Martina Hoffmannová, Roberto Venosa, Otto Placht a řady dalších | [www.itcprague2017.org](http://www.itcprague2017.org), [www.holos.cz](http://www.holos.cz) | od 29. 9. do 8. 10.

**Pavel Opočenský: Nucleus** Výstava, jejíž název odkazuje k jádru, vůbec poprvé představí respektovaného sochaře Pavla Opočenského (1954) výhradně prostřednictvím kreseb barevnými pastelkami. Rovná stovka zatím nikdy neprezentovaných prací na papíře vznikala během posledních tří let. Zahrnuje geometrizující kompozice, které volně vycházejí ze skic ke šperkům a sochařským realizacím, ale i biologické struktury inspirované pozorováním prostřednictvím historických mikroskopů. Společným znakem všech je, stejně jako v případě prakticky veškeré jeho tvorby, zájem o transparentnost, optické iluze a tajemství vnitřního prostoru | kurátor Radek Wohlmuth | od 13. 10. do 10. 11.

## MALÁ GALERIE

**Jan Dyntera – Requiem for a lost connection** Výstava o tom, že i abstraktní fotografie může být krásná. Autor zkoumá, jak rozšířit výrazové možnosti fotografie. Výsledkem jeho hledání je i aktuální soubor abstraktních, či snad lépe řečeno abstrahovaných fotografií. Dyntera zkoumá vizuální pohyb v hlubinách digitálního prostoru a jeho omezeních, ve světě mediálních chyb,

tak jak její vytváří sofistikované grafické, zobrazovací či vyhledávací systémy. Koncept je evokován zobrazovacími chybami při výpadcích datového připojení při surfování na internetu. Obraz se z původní podoby rozpixeluje, rozpadne na monochromatické plochy. Dochází tak k jisté „dekonstrukci“ obrazu na minimální částku, kdy původní vyfotografovaný jev zcela zmizí z vizuálního zřetel. Autor pak z těchto minimalistických barevných „chyb“ konstruuje novou realitu, která může, ale zdaleka nemusí, mít vazbu na „původní“ předlohu | kurátor Martin Dostál | od 25. 10. do 10. 11.

## ▪ GALERIE VLTAVÍN

Masarykovo nábř. 36, 110 00 Praha 1

tel.: +420 604 215 296

e-mail: [nabrezi@galerie-vltavin.cz](mailto:nabrezi@galerie-vltavin.cz)

[www.galerie-vltavin.cz](http://www.galerie-vltavin.cz)

- otevřeno: denně 10.00–12.00, 13.00–18.00
- vstupné dobrovolné



## VÝSTAVY

**Igor Malijevský – Fotografie 1996–2016** Galerie Vltavín představuje průřez fotografickou tvorbou Igora Malijevského. Dvacet let mezi vývojkou a ustalovačem, dvacet let mezi poezií a fotografií. K výstavě vychází reprezentativní česko-anglická monografie s texty Václava Kahudy a Jaroslava Rudiše. | do 6. 10.

**Jan Gemrot / Podivná figurace / Weird Figuration** Výstava představí nový cyklus figurálních maleb, pomocí nichž autor zkoumá současnou společnost a její problémy | [www.jangemrot.com](http://www.jangemrot.com) | od 11. 10. do 10. 11.

## ▪ GALERIE ZTICHLÁ KLIKA

Betlémská 10, 110 00 Praha 1

tel. +420 222 221 150, 222 222 079

e-mail: [antikvariat@ztichlaklika.cz](mailto:antikvariat@ztichlaklika.cz)

[www.ztichlaklika.cz](http://www.ztichlaklika.cz)

- otevřeno út–pá 13.00–19.00



## EXPOZICE

**Stálá prodejní expozice grafik, kreseb a obrazů**

## VÝSTAVA

**Richard Konvička: Raná osmdesátá** | od 13. 10. do 15. 11.

## ▪ GALLERY OF ART PRAGUE

Staroměstské nám. 15, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 313 849

e-mail: info@goap.cz

www.galleryofartprague.cz

▪ otevřeno: denně 10.00–20.00 | Gallery shop

# GO AP

### VÝSTAVY

Salvador Dalí

Alfons Mucha

Andy Warhol a Československo



## ▪ GEOGRAFICKÁ SEKCE PŘF UK A STŘEDOČESKÉ MUZEUM V ROZTOKÁCH V PRAHE

Albertov 6, 128 00 Praha 2 (předsálí Mapové sbírky)

tel.: +420 221 951 590

www.natur.cuni.cz/geografie/mapova-sbirka

▪ otevřeno: po–pá 9.00–17.00

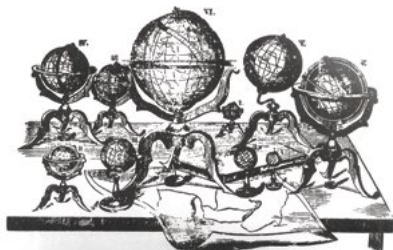
▪ vstup zdarma

### VÝSTAVA

**J. Felkl & syn, továrna na glóby** Výstava představuje rodinnou firmu J. Felkl a syn, která působila v Roztokách u Prahy téměř 100 let. Tato největší rakousko-uherská společnost vyráběla bezkonkurenčně nejlepší glóby a to v osmi velikostech a 17 světových jazycích. Tiskli také první glóby v národních jazycích, nejen české, ale i maďarské a polské. Měli dva patenty na zvláštní rozkladné a kombinované glóby. Nabízeli ale i zvláštní přístroje jako teluria, sololunária, planetária a armilární sféry. Exportovali do Evropy i do zámoří. Jejich zeměkoule byly oceňovány na mnoha světových (Paříž, Vídeň) i národních (Praha) výstavách. Staly se také předepsanými učebními pomůckami od c. k. ministerstva pro vyučování. Kromě firmy a rodiny budou představeni dílovedoucí a dělníci, domácí i zahraniční autoři firmy, ale zejména jejich glóby v různých jazykových mutacích, teluria, tiskové kameny, původní instruktážní brožurky i originální dobová inzerce. Výstavu bude doprovázet videoprezentace | do 30. 11.

## DOPROVODNÝ PROGRAM

st | 9.00–17.00 | **Glóby v Mapové sbírce PŘF UK** | vstupné dle ceníku Mapové sbírky



J. Felkl: Glóby

## ▪ JERUZALÉMSKÁ SYNAGOGA

Jeruzalémská 7, 110 00 Praha 1

www.facebook.com/ZOVPraze/

www.synagogocuz/Jerusalem

▪ otevřeno: denně mimo sobot a židovských svátků 10.00–17.00

▪ vstupné (zahrnuje také prohlídku synagogy): dospělí 80 Kč, děti 6–15 let, senioři a studenti 50 Kč, děti do 6 let zdarma; pro vstup je také platná společná zlevněná vstupenka ze Staronové synagogy a vstupenka ze Židovského muzea v Praze (je možné ji využít i druhý den)

▪ více informací viz rubrika Památky



### STÁLÉ VÝSTAVY

**Židovská obec v Praze od roku 1945 po dnešek** Výstava představuje dosud neznámou poválečnou historii Židovské obce v Praze a za pomoci unikátních fotografií, dokumentů a dokumentárních filmů zachycuje klíčové okamžiky její existence od konce druhé světové války až do současnosti. Výstava je realizována Židovskou obcí Prahou, za finanční podpory Magistrátu hl. města Prahy a Nadace Židovské obce v Praze.

**Židovské památky a jejich rekonstrukce po roce 1989** Výstava seznamuje návštěvníky s různorodostí oprav památek, které jsou ve správě Židovské obce v Praze, od restaurování historických náhrobků a rekonstrukcí hrobničních domů a márníc až po kompletní rekonstrukce synagog. Výstava vznikla za finanční podpory Magistrátu hl. města Prahy, Ministerstva kultury České republiky, Nadace Židovské obce v Praze a Wittmann Tours.

**10 hvězd. Revitalizace židovských památek v České republice** Výstava pojednává o projektu realizovaném Federací židovských obcí. Jedná se o rekonstrukce synagog a rabinských domů. Dosud bylo zrekonstruováno 10 objektů. Výstava vznikla za finanční podpory Ministerstva kultury České republiky.

### VÝSTAVA

**Tváře ulice. Výstava fotografií – Jan Dobrovský** | do 31. 10.



## LEICA GALLERY PRAGUE

Školská 28, 110 00 Praha 1; tel.: +420 222 211 567

e-mail: [lgp@lgp.cz](mailto:lgp@lgp.cz)

[www.facebook.com/LeicaGallery](http://www.facebook.com/LeicaGallery)

[www.lgp.cz](http://www.lgp.cz)

- otevřeno: po–pá 10.00–21.00, so+ne a státní svátky 14.00–20.00
- vstupné: dospělí 70 Kč; studenti a seniory od 60 let 40 Kč; rodinné vstupné 140 Kč; studenti uměleckých škol a školní skupiny nad 10 osob s doprovodem 30 Kč; ZTP, ZTP/P, děti do 12 let a novináři zdarma



## GALLERY

Prague

**Leica Gallery Prague** je fotografická galerie, která je součástí celosvětové nadnárodní sítě Leica Galerií. Sídlí v centru Prahy, výstavní prostory doplňuje kavárna a fotografické knihkupectví. Galerie také pořádá večerní besedy s významnými osobnostmi fotografie, fotografické workshopy, lektorské programy pro studenty a zabývá se prodejem uměleckých fotografií.

### VÝSTAVA

**Ellen von Unwerth (\*1954): Wild Wild West** Tato významná a renomovaná německá představitelka světové módní fotografie nafotila s přístrojem Leica S (typ 007) pro časopis S Magazin 8 jedinečný příběh. Vytvořila volně spojenou sérii fotografií, v níž se stáváme součástí divčího gangu na výpravě za štěstím po Divokém západě. Svěže nekonvenční obrazy vznikají ze směsi vtipu, drzosti, lehkomyšlnosti a hravosti. Ellen von Unwerth dokázala dát dohromady velké hvězdy, které si společně zahrály pro S Magazin: všestranný Marilyn Manson jako padouch, herec Micah Fitzgerald, zpěvačka Caroline Vreeland a performerka Millie Brown – ti všichni vás zvou, abyste se pozorně dívali a nechali se unést téměř filmovým příběhem | do 19. 11.

## LEICA GALLERY CAFÉ

**Vzpomínání na Evu Fukovou** V roce 2017 si připomínáme nedožité 90 let významné české fotografky, která patří svým dílem k průkopnickým osobnostem české fotografie a výtvarného umění | podrobnosti na [www.lgp.cz](http://www.lgp.cz)

## NÁRODNÍ KNIHOVNA ČR, KLEMENTINUM

Klementinum 190, 110 00 Praha 1; tel.: +420 221 663 111

[www.facebook.com/narodni.knihovna](http://www.facebook.com/narodni.knihovna)

[www.nkp.cz](http://www.nkp.cz)



Národní knihovna  
České republiky

### VÝSTAVA

- otevřeno: po–so 9.00–19.00
- vstupné: 10 Kč (čtenáři NK ČR zdarma)

**Knihy se těžko vystavují: Václav Sivko** Těžiště díla Václava Sivka (1923–1974) spočívá zejména v kresbě, volné grafice a ilustraci. Výraznou, byť často přehlíženou, stopu zanechal v šedesátých letech i v oblasti knižní grafiky jako výtvarný redaktor

nakladatelství Mladá fronta a Albatros, i jako spolupracovník celé řady časopisů. Celkem ilustroval, vyzdobil a graficky upravil více než 500 knih. Výstavní cyklus Knihy se těžko vystavují, který se věnuje významným českým poválečným knižním výtvarníkům a grafikům, pořádá Elpida, o.p.s. ve spolupráci s Archivem výtvarného umění. Kurátorem výstavy je Martin Hůla | výstavní chodba – přízemí | do 2. 11.

### PROJEKT KLEMENTINUM 190

**31. 10. | 17.00 | Workshop Recykliteratura s Vojtěchem**

**Maškem** Hra s obrazem a textem, kde jediným kritériem je síla fragmentu, jednoduchého vtipu, zenové básně, groteskní situace, znepokojujícího dialogu nebo minimalistické repliky | vstup volný | Rėvové nádvoří Klementina (vchod A)

## NIKON PHOTO GALLERY

Újezd 19, 118 00 Praha 1; tel.: +420 257 317 277

e-mail: [info@nikonphotogallery.cz](mailto:info@nikonphotogallery.cz)

[www.nikonphotogallery.cz](http://www.nikonphotogallery.cz)

- otevřeno: denně mimo pondělí 12.00–19.00
- vstup zdarma

# NIKON PHOTO GALLERY

### VÝSTAVA

**Nikon Photo Contest – Since 1969** | vernisáž 2. 10. v 18.00 | od 3. do 31. 10.



## NOVÁ SÍŇ

Voršílská 3, 110 00 Praha 1; tel.: +420 604 870 607

e-mail: [info@novasin.org](mailto:info@novasin.org)

[www.novasin.org](http://www.novasin.org)

- otevřeno: denně mimo pondělí 11.00–18.00



### VÝSTAVA

**Ivana Bednářová „Ticho a stín“** „Ticho a stín“ je pojmenováním výstavy a současně názvem jednoho z obrazů cyklu, který představí autorka Ivana Bednářová na své již druhé výstavě v prostorách Galerie Nová síň. Cyklus pláten s tematikou přírodního lyrismu s lehce



Ivana Bednářová, Jezerní roklina

surrealistickým laděním vznikal během posledních tří let a hlavní inspirací byla malíře převážně krajina místa, kde žije | od 4. 10. do 22. 10.

### Milan Chabera: „Perspektivy“

Milan Chabera a Galerie Nová síň představují výstavu obrazů a objektů pod názvem Perspektivy. Chabera ukáže přehled své práce vznikající během poslední dekady s důrazem na tvorbu posledních dvou let a nové experimenty v olejomalbě na velkých formátech. Také poprvé použije nový koncept prostorové malby, která kombinuje malířské techniky, prostorovost, perspektivu a nečekané vizuální a významové souvislosti. Jde tedy o perspektivy prostorové, časové a jako vždy v jeho tvorbě o perspektivy lidských emocí, vztahů a života vůbec. Chabera je zaznamenává svou přesnou linií, stylizační jadrností a vizuálně kon-



centrovanými symboly a tím nám umožňuje nahlédnout hlubší význam jeho tvorby | od 25. 10. do 19. 11.

### • OBCENÍ DŮM

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 002 101

e-mail: info@obecnidum.cz

www.obecnidum.cz

- výstavy otevřeny: denně 10.00–19.00
- další program viz rubrika Kulturní domy



OBCENÍ DŮM

### DLOUHODOBÉ VÝSTAVY

**Blanka Matragi** K 30. výročí tvorby Blanky Matragi. Světově proslulá módní návrhářka Blanka Matragi navazuje na úspěšnou výstavu z roku 2006 a představuje svou tvorbu – zejména šaty, oděvní doplňky, ale také sklo, porcelán, sochy, lustry, šperky, grafiky aj. | do 31. 12. 2017

- vstupné: plně 260 Kč, snížené 155 Kč (pro návštěvníky nad 60 let, studenti SŠ a VŠ do 26 let, držitelé průkazů ZTP, ZTP/P), rodinně 550 Kč (1–2 dospělé osoby a 1–3 děti do 18 let), školní skupiny (ZŠ, SŠ, VŠ) 85 Kč za osobu (při minimální počtu 10 studentů), 10% sleva z plného vstupného 235 Kč pro držitele Opencard nebo Lítačky, zvýhodněné: 1 Kč pro děti do 10 let v doprovodu rodičů, pedagogický doprovod skupiny minimálně 10 studentů, zdarma: držitelé AMG (Asociace muzeí a galerií)

**Hollar dnes** Výstava Hollar dnes je nejvýznamnějším výstavním projektem SČUG Hollar v roce 2017. Představuje všechny současné členy Sdružení českých umělců grafiků Hollar. Snahou výstavy je představení současné tváře SČUG Hollar, aktuální podoby volné grafické tvorby u nás a zároveň uměleckých vývojových tendencí, které se v grafice v současnosti objevují | od 13. 10. 2017 do 20. 1. 2018

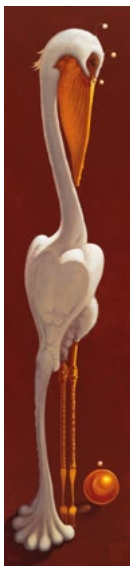
### • STRAHOVSKÁ OBRAZÁRNA – AMBITY

Strahovské nadv. 1/132, 118 00 Praha 1, tel. +420 233 107 730

www.strahovskyclauster.cz; www.kandl.net; www.libelluleart.com

- otevřeno: denně 9.30–11.30 a 12.00–17.00
- vstupné na výstavu je součástí vstupenky do Strahovské obrazárny: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, rodinně 200 Kč
- prodej vstupenek končí 30 minut před uzavřením objektu

**Lukáš Kándl – Noemova archa** „Mým snem je, aby nadpřirozenost, zvláštnost, vznešenost a magičnost získaly větší prostor v našem životě a aby se krása a spiritualita staly naším životním



přesvědčením.“ Po loňské skupinové výstavě hnutí „Libellule – renesance dneška“ se absolvent ateliéru prof. Fišárka na pražské AVU trvale žijící od r. 1970 ve Francii vrací do ambitů Strahovského kláštera se svou autorovou výstavou, o které sám umělec říká: „Rád si představuji, že v minulém životě jsem žil v Praze na dvoře Rudolfa II. a staral se o jeho přímo pohádkové sbírky zahrnující astrologické přístroje a pomůcky, návody na výrobu zlata či kamene mudrců či nám nesrozumitelné rukopisy plné vzorců vitriolu, ale také prazvláštní tvory, kteří mě do jisté míry přitahují. Inspiraci získávám vcelku snadno. Mám pocit, jakoby nápady byly uloženy v obsáhlé duchovní knihovně s prakticky nekonečným množstvím knih a předmětů. Stačí jen do knihovny vstoupit, natáhnout ruku a představit si kompozici obrazu vnitřním zrakem, což je magické a zároveň velmi přirozené. V mém díle najdete erotické subjekty, smyslnost, poesii, vtip a dokonce i špetku černého humoru. Obrazy začínám

tvorit nejprve v hlavě – pak už stačí je „jen“ přenést na plátno. Tato realizační fáze je samozřejmě nejdělsí. Ve své tvorbě využívám komplexní klasickou techniku, jakou v současném oficiálním umění prakticky nenajdete. Ta je výsledkem dlouhodobého studia prací starých mistrů, jejichž technika byla přímo virtuózní.“ Přijďte se podívat na díla, před nimiž můžete postát či posedět, spočinout v harmonii s obrazem a zažít výjimečné a zvláštní pocity | více info o autorovi: www.kandl.net a www.libelluleart.com | do 29. 10.

# SVĚTLO V OBRAZE ČESKÝ IMPRESIONISMUS

INSPIRACE BLÍZKÉ I VZDÁLENÉ



 Správa  
Pražského  
hradu



JÍZDÁRNA PRAŽSKÉHO HRADU  
6. ŘÍJEN 2017 – 7. LEDEN 2018



# pražský hrad

## ▪ PRAŽSKÝ HRAD

Hrad I. nádvoří č. p. 1, Hradčany, 119 08 Praha 1

e-mail: info@hrad.cz

www.hrad.cz

č. většina historických památek na Pražském hradě má bezbariérový vstup

**Pražský hrad** – sídlo českých knížat a králů od konce 9. století se vyvíjí nepřetržitě po celých jedenáct set let. Dnes je sídlem prezidenta republiky. Konají se zde slavnostní státní akty, významné koncerty, výstavy.

## INFORMAČNÍ STŘEDISKA PRAŽSKÉHO HRADU

II. nádvoří, tel. +420 224 372 423, 224 372 419, III. nádvoří, tel. +420 224 372 434, 224 372 435, info@hrad.cz, otevřeno denně 9.00–17.00.

## PRŮVODCOVSKÉ SLUŽBY

tel. +420 224 373 584, info@hrad.cz, v češtině 50 Kč, cizojazyčně 100 Kč – 1 osoba/každá započatá hodina výkladu.

## NÁVŠTĚVNÍ PROVOZ

**Hradní areál:** celoročně otevřen 6.00–22.00

**Objekty se vstupenkou:** Starý královský palác, expozice Příběh Pražského hradu, bazilika sv. Jiří, Zlatá ulička s věží Daliborkou, Obrazárna Pražského hradu, Prašná věž, Rožmberský palác 9.00–17.00. Katedrála sv. Víta 9.00–17.00 (v neděli po ukončení bohoslužeb od 12.00, poslední vstup vždy v 16.40). Velká jižní věž 10.00–18.00. Expozice Svatovítského pokladu 10.00–18.00.

**Zahrady Pražského hradu a Jelení příkop** jsou v letní sezóně (duben–říjen) otevřeny 10.00–18.00. **Zahrada Na Baště** je otevřena denně 6.00–22.00

## CENÍK VSTUPNÉHO DO HISTORICKÝCH OBJEKTŮ PRAŽSKÉHO HRADU

▪ ceny jsou uvedeny v pořadí: plně vstupné/sleva\*/rodinné vstupné

**Pražský hrad – okruh A:** Starý královský palác, expozice Příběh Pražského hradu, bazilika sv. Jiří, Prašná věž, katedrála sv. Víta, Rožmberský palác, Zlatá ulička – 350/175/700 Kč

**Pražský hrad – okruh B:** Starý královský palác, bazilika sv. Jiří, katedrála sv. Víta, Zlatá ulička – 250/125/500 Kč

**Pražský hrad – okruh C:** Expozice Svatovítského pokladu, Obrazárna Pražského hradu – 350/175/700 Kč

**Obrazárna Pražského hradu:** 100/50/200 Kč

**Expozice Příběh Pražského hradu:** 140/70/280 Kč

**Expozice Svatovítského pokladu:** 250/125/500 Kč

**Prašná věž:** 70/40/140 Kč

**Velká jižní věž katedrály sv. Víta:** 150 Kč (jednotné vstupné)

## \* SLEVY VSTUPNÉHO:

- mládež od 6 do 16 let
- studenti středních a vysokých škol v denním studiu do 26 let
- rodinné vstupné (1 až 5 dětí do 16 let a max. 2 dospělé osoby)
- senioři starší 65 let

## VSTUPNÉ PRO TŘÍDY ZÁKLADNÍCH ŠKOL:

**Pražský hrad – okruh A + Obrazárna** – žáci základních škol s pedagogickým doprovodem po předložení jmeného seznamu potvrzeného školou (vstupné pro skupinu v max. počtu 30 žáků + 2 osoby doprovodu) – 150 Kč

## VOLNÝ VSTUP:

- děti z mateřských škol s pedagogickým doprovodem
- děti do 6 let
- držitelé průkazu ZTP
- držitelé průkazu ZTP-P včetně jedné osoby doprovodu
- licencovaní průvodci s klienty, kteří mají zakoupené vstupenky do návštěvnických objektů

**Vstupenky jsou platné 2 dny.** Zakoupené vstupenky nelze vrátit. Slevy jsou poskytovány po předložení platného průkazu nebo dokladu o denním studiu. Vstupné na výstavy, přednášky, koncerty a podobné akce je stanovováno samostatně.

**Fotografování interiérů – licence:** fotografovat je možno pouze bez použití blesku a stativu. Fotografovat nelze v expozici Příběh Pražského hradu, expozici Svatovítského pokladu, v Obrazárně Pražského hradu, v Rožmberském paláci, a v Míhulce. **Cena 50 Kč.**

## ▪ VÝSTAVY

### ▪ EMPÍROVÝ SKLENÍK V KRÁLOVSKÉ ZAHRADĚ

▪ otevřeno denně 10.00–18.00

**Studentský design na Pražském hradě** Výstava prezentuje studijní obor Textilní a oděvní návrhářství na Fakultě textilní Technické univerzity v Liberci



Zuzana Burianová, oděv 2016

nické univerzity v Liberci prostřednictvím výběru studentských prací z oblasti oděvní a textilní design, design skla a šperku a navrhování vzorů. Na výstavě bude i několik ukázek prací pedagogů, kteří vedou studenty v příslušných výtvarných ateliérech. Studijní obor byl na Fakultě textilní Technické univerzity v Liberci otevřen v r. 1992 | od 23. 9. do 22. 10. 2017

## ▪ JÍZDÁRNA PRAŽSKÉHO HRADU

▪ otevřeno denně 10.00–18.00

**Světlo v obraze – Český impresionismus** Tisícileté dějiny výtvarného umění provází několik výjimečných období, v nichž se projevil svobodná tvůrčí vášeň. Patří k nim také 2. polovina 19. století, kdy se zažitá forma akademického malování počala rozlamovat vlivem impresionismu. Zrodil se ve Francii krátce po roce 1870 a jeho nejvýraznější znaky byly dělení štetčových rukopis, zářivá barevnost čistých nelomených odstínů nejednou



Antonín Slavíček (1870–1910), *Na lavičce v zahradě*, 1899, Galerie KODL

užívaných přímo z tuby a malování pod širým nebem – v plenéru. Cílem malíře – impresionisty bylo zachytit mimo ateliér chvíli vlastního pozorování a okouzlení prchavou chvílí, jež za chvíli pomine. Významnými představiteli impresionismu byli Claude Monet, Auguste Renoir, Camille Pissarro a Alfred Sisley, kteří s desítkami dalších ovlivnili malíře celého světa. Současná výstava představuje přes 500 děl reprezentujících český impresionismus v jeho různých vývojových fázích. Ve velkých souborech jsou zastoupeni Antonín Slavíček, Václav Radimský, Antonín Hudeček, Ludvík Kuba, Oldřich Blažíček, Joža Uprka nebo Max Švabinský. Zvláště jsou zdůrazněny předpoklady revoluce impresionismu, konečně pak i jeho ohlasy, dozvuky a pozdní i velmi pozdní redakce v české malbě 20. století | od 6. 10. 2017 do 7. 1. 2018

## ▪ TEREZIÁNSKÉ KRÍDLO STARÉHO KRÁLOVSKÉHO PALÁCE

- otevřeno denně 9.00–17.00
- vstup ze stálé expozice Příběh Pražského hradu

**Obnova Pražského hradu v letech 1918–1929** Výstava, která bude prvním projektem Pražského hradu věnovaným 100. výročí vzniku samostatného československého státu, ukáže především proměnu Pražského hradu z monarchického symbolu v sídlo prezidenta demokratické republiky. Ukáže složitý proces vzniku a přijímání koncepce nové podoby Hradu a jeho následnou přestavbu, stejně jako s přestavbou související archeologické výzkumy a rozvoj památkové ochrany jedinečného hradního areálu. Díky nově vytvořeným 3D modelům vzešlým z archeologických

a architektonických průzkumů budou diváci moci spatřit nepřístupné prostory skrývající pozůstatky nejstarších hradních památek, jejichž průzkum a následná památková ochrana se odvíjely od velkých stavebních úprav (pro dokreslení budou představeny i mnohdy dosud nevystavené předměty z archeologických nálezů), a na archivních materiálech a fotografiích budou návštěvníci moci srovnat podobou Hradu před rokem 1918 s podobou Hradu po rozsáhlých přestavbách. V rámci jednotlivých tematických okruhů budou představeny i osobnosti, které se v daném období na Hradě angažovaly | od 18. 10. 2017 do 6. 5. 2018

## ▪ DOPROVODNÉ AKCE

### KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA

v Románském podlaží Starého Královského paláce

### 06. 10. | 15.00 | Místo tajného ukrytí českých korunovačních klenotů ve Starém královském paláci 1944–1945.

Přednáška o méně známých osudech českých korunovačních klenotů v posledních dvou letech německé okupace | rezervace a podrobnosti na [www.kulturanahrade.cz](http://www.kulturanahrade.cz)

### PO STOPÁCH KARLA IV. NA PRAŽSKÉM HRADĚ

Po stopách Karla IV. se mohou návštěvníci vydat v rámci tzv. **Karlova okruhu**: prohlídka 26 míst v areálu Pražského hradu, během které se návštěvníci dozvědí o stavebních a uměleckých počinech, kterými Karel IV. významně zasáhl do jeho podoby. Trasa prohlídky vede ke katedrále sv. Víta, ke Starému královskému paláci, kostelu Všem svatých nebo k Nejvyššímu purkrabství. Upozorňuje i na stavby, které vplynuly do stavební hmoty mladších objektů, takže si je dnes už nelze prohlédnout. Ke Karlovu okruhu byla vydána doprovodná publikace.

## ▪ STÁLÉ EXPOZICE

### ▪ KAPLE SV. KŘÍŽE NA PRAŽSKÉM HRADĚ

#### II. nádvoří

- otevřeno denně 10.00–18.00

**Svatovítský poklad** V kapli sv. Kříže na II. nádvoří Pražského hradu se ukrývá výběr toho nejlepšího z chrámového pokladu shromážděného při kostele a katedrále sv. Víta od 11. století. Stálá výstava Svatovítského pokladu představuje **139 předmětů vysoké historické a umělecké ceny**, mj. náročně zdobené relikviáře, monstrance a jiné liturgické náčiní včetně bohatě vyšívaných rouch. Většina předmětů je zhotovena z pozlaceného stříbra či ryzího zlata. Nejzácnějším mezi vystavenými díly je více než půlmetrový **zlatý relikviářový kříž**, který nechal ve druhé polovině 14. století zhotovit císař Karel IV. pro relikvie Kristova umučení. Pod křišťálovými víčky se tak v kříži skrývají dřevo z kříže, na němž byl Kristus ukřižován, trn z koruny, již byl korunován nebo část houby, kterou byl na kříži napájen. Po obvodu kříž lemují dvacet dva modrých kamenů (převážně safíru a akvamariňu) a dvanáct pravých perel. Z mladších předmětů v Pokladu k nejpozoruhodnějším patří **zlatá monstrance z roku**



**1766**, jejíž zlaté tělo zdobí více než 700 drahokamů. Tato monstrance je jednou ze tří zlatých barokních monstrancí, dochovaných v českých zemích.

V expozici však návštěvníci najdou i předměty původně profánního charakteru. Příkladem je **kříšťalový soudek z 16. století**, který se relikviářem stal až druhotně – poté, co do něj karlístejnští purkrabí vložili ostatky sv. Agáty a sv. Alžběty.

Zajímavý je také **interiér samotné kaple sv. Kříže**, která byla pro účely stálé expozice Svatovítského pokladu stavebně renovována a kompletně restaurována. Výzdobě kaple, postavené po polovině 18. století podle návrhu architekta Niccolò Pacassioho, vévodí oltářní obraz Krista na kříži v životní velikosti, který v roce 1762 vytvořil František A. Palko.

## ▪ STARÝ KRÁLOVSKÝ PALÁČ – GOTICKÉ PODLAŽÍ

▪ otevřeno denně 9.00–17.00

**Příběh Pražského hradu** Dějiny Pražského hradu od prehistorie až po současnost, projekce dokumentárního filmu a interaktivní programy s vizualizacemi stavebního vývoje hradního areálu. Expozice je rozdělena podle prostorových možností a dostupných exponátů i informací do dvou částí, z nichž první, tzv. **Modrá trasa**, chronologicky přibližuje význačné představitele českého státu, zásadní události i stavební vývoj na hradním území. Je umístěna v hlavních sálech gotického podlaží Starého královského paláce. Druhá část, nazvaná **Příběhy**, bohatě rozvíjí témata spojená s Pražským hradem: Příběh českých patronů, Příběh církve a katedrály, Příběh pohřbívání, Příběh rezidence, Příběh korunovaci i Příběh stolování. Tyto tematické odbočky jsou umístěny v nově zpřístupněných prostorách navazujících na hlavní trasu prohlídky | k aktuálnímu programu více informací na [www.pribeh-hradu.cz](http://www.pribeh-hradu.cz) a [www.hrad.cz](http://www.hrad.cz)

## PŘEDNÁŠKY

**19. 10. | 17.00 | Plečnik a zahrady Pražského hradu/vyčázka.** Přednášející: Ing. arch. Zdeněk Lukeš.

**26. 10. | 17.00 | Plečnik – Videa a Slovinsko.** Přednášející: Ing. arch. Zdeněk Lukeš.

K aktuálnímu programu více informací na [www.pribeh-hradu.cz](http://www.pribeh-hradu.cz) a [www.hrad.cz](http://www.hrad.cz)

## ▪ OBRAZÁRNA PRAŽSKÉHO HRADU

II. nádvoří

▪ otevřeno denně 9.00–17.00

**Obrazárna Pražského hradu je nejstarší kontinuálně existující sbírkou obrazů v našich zemích.** Návštěvníci si v prostorách původních renesančních koníren prohlédnou vybraná **díla dvorských umělců, starých mistrů německé a nizozemské renesance, italské renesance a manýrismu i umělců středoevropského a holandského baroka.**

K aktuálnímu programu více informací na [www.hrad.cz](http://www.hrad.cz)

## ▪ PRAŠNÁ VĚŽ

▪ otevřeno denně 9.00–17.00

**Stálá expozice Hradní stráže** Výstava, která nese podtitul „Od knížecí družiny k Hradní strážii prezidenta“ mapuje historický vývoj i současnost jednotky, která střeží bezpečnost prezidenta republiky. Výstava, kterou připravila Správa Pražského hradu, Hradní stráž a Vojenský historický ústav, se pro návštěvníky otevřela v prosinci 2008 u příležitosti 90. výročí vzniku Hradní stráže.



## ▪ ZLATÁ ULÍČKA

▪ expozice ve Zlaté uličce jsou přístupné v rámci obou prohlídkových okruhů, od 17.00 do 21.00 není vstup zpoplatněn, ale expozice, včetně věže Daliborky, jsou uzavřeny

**Stálá expozice ve Zlaté uličce** Zlatá ulička je zřejmě nejromantičtějším místem Pražského hradu. Kromě opravených barevných drobných domků nabízí novou stálou expozici, která přibližuje život v Uličce ve všech obdobích její 500leté existence. Návštěvníci mohou nahlédnout například do domácnosti věhlasné jasnovidky Matyldy Průšové, seznámit se s přibýtky zlatníka, červeného střelce či hradní ranhojičky. V kuchyni amatérského filmaře pana Každého mohou posedět při projekci dobových filmů a u švadlenky si připomenou písničky Karla Hašlera. Ve zbylých domečcích jsou opět v provozu tradiční občůdky. Pozoruhodná je i výstavka předmětů objevených při posledním archeologickém průzkumu.

# Památník Terežín

Terežín byl založen jako pevnost na konci 18. století. Město, dodnes obklopené masivními valy, leží nedaleko soutoku Labe s Ohří. Terežínská opevnění (Hlavní a Malá pevnost), na svou dobu moderní, postupně zastarala a po ztrátě vojenské funkce upadla v zapomnutí.

Teprve v nedávné minulosti Terežín ve vědomí naší i světové veřejnosti znovu ožil jako tragický symbol utrpení desetitisíců nevinných lidí, kteří zde zahynuli v době nacistické okupace naší vlasti.

V krátkém čase po skončení druhé světové války se rozvinula snaha o zachování a udržení míst utrpení a smutku tak, aby byla stálou připomínkou i výstrahou pro budoucí generace.

Památník Terežín vznikl v místech utrpení desetitisíců lidí původně jako Památník národního utrpení roku 1947 z iniciativy vlády znovu obnoveného Československa.

V České republice je jedinou institucí svého druhu. Jeho posláním je uchovávat památku obětí rasové a politické perzekuce v letech nacistické okupace, rozvíjet muzejní, výzkumnou a vzdělávací činnost, jakož i pečovat o místa spojená s utrpením a smrtí desetitisíců obětí vlády násilí.

Památník Terežín se v posledních letech stal významným badatelským a dokumentačním pracovištěm, kde jsou soustřeďovány písemné a fotografické dokumenty, jakož i předmětné památky o osudech vězňů Malé pevnosti, terežínského ghetta, koncentračního tábora v Litoměřicích, ale i dalších věznic a koncentračních táborů v českých zemích i v zahraničí.

1947  
2017  
**70**  
PAMÁTNÍK  
TEREŽÍN  
MEMORIAL

Památník Terežín se rovněž stal střediskem setkávání mládeže, pro které vzdělávací oddělení připravuje semináře a vzdělávací programy. Toto středisko je navštěvováno jak českými, tak i zahraničními studenty a pedagogy.

Památník Terežín je státní příspěvkovou organizací zřizovanou Ministerstvem kultury České republiky.

**otevírací doba | 26. 3. – 28. 10.**

**Malá pevnost:** denně 8–18 hod.  
**Muzeum ghetta a Magdeburská kasárna:** denně 9–18 hod.

**Krematorium:** 10–18 hod. (sobota zavřeno)

**Kolumbárium, obřadní místnosti a ústřední márnice:** denně 9–18 hod.

**Modlitebna a replika mansardy z doby terežínského ghetta:** denně 9–18 hod.



**PAMÁTNÍK TEREŽÍN**



Principova alej 304, 411 55 Terežín  
GPS: 50°30'49.775"N, 14°9'52.954"E  
tel.: +420 416 782 225

e-mail: pamatnik@pamatnik-terezin.cz

www.pamatnik-terezin.cz

facebook: @TerezinMemorial

twitter: @pamatnikterezin

instagram: pamatnikterezin

### JINDŘIŠSKÁ VĚŽ

Jindřišská, 110 00 Praha 1 – Nové Město

tel.: +420 224 232 429

e-mail: pokladna@jindrisskavez.cz

www.jindrisskavez.cz

- otevřeno: denně 10.00–19.00
- vstupné: základní 120 Kč, senioři a studenti 80 Kč, děti 50 Kč, rodinné 290 Kč
- rezervace vstupenek na výše uvedených kontaktech



### STÁLÁ EXPOZICE

**Muzeum pražských věží** Naprosto jedinečná expozice představuje návštěvníkům 120 nejznámějších pražských věží a svou interaktivní formou umožňuje seznámit se nejen s fakty o jednotlivých objektech a jejich historii, ale také nahlédnout do tajemství legend, jež se s místem pojí | 4. patro

**Pocta Jindřišské věži** Interaktivní expozice s kompletním výkladem o Jindřišské věži – o historii, přestavbě, kulturním dění | 6. patro

### VÝSTAVA

**Ak. mal. Pavel Čampulka – Odrazy** Malíř je zastoupen v mnoha soukromých sbírkách v Evropě i zámoří. Po zcižení velké části obrazů, na svou tvorbu rezignoval a maloval velmi sporadicky. Po více jak deseti letech začíná malovat a nabízí tak zajímavé srovnání dřívější a současné tvorby. Atributy Čampulkovy tvorby jsou dobře rozpoznatelné, tvorba jakoby se ocitla na pomyslné vrchol, podle slov malíře, ale, jak on sám doufá, je vrchol tvorby teprve před ním | od 1. 10. do 13. 11. 2017

### NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA VYŠEHRADEK

V Pevnosti 159/5b, 128 00 Praha 2 – Vyšehrad

tel.: +420 241 410 348, 241 410 247

e-mail: info@praha-vysehrad.cz

www.praha-vysehrad.cz

Národní kulturní památka, místo opředené bájemi a pověstmi, sídlo prvního českého krále z konce 11. století, symbol české národní státnosti

↳ historický areál NKP Vyšehrad je bezbariérový

- spojení: metro C – Vyšehrad; tram 7, 18, 24, st. Albertov; tram 2, 3, 7, 17, 21, st. Vytůň
- průvodcovské služby pro skupiny na předběžné objednání, orientace v areálu podle směrůvek a orientačních map



### VYŠEHRADEKSKÝ HRBITOV SE SLAVÍNEM

▪ otevřeno: denně 8.00–18.00

↳ bezbariérový vstup do baziliky sv. Petra a Pavla

**Místo, kde je pochováno více než 600 osobností české kultury a vzdělanosti**, např. A. Dvořák, K. Čapek, B. Němcová, K. H. Mácha, J. Neruda, A. Mucha, M. Aleš, E. Destiniová, J. Heyrovský, B. Smetana, Z. Štěpánek ad.

### INFORMAČNÍ CENTRUM ŠPIČKA

ul. V Pevnosti / mezi Tábořskou a Leopoldovou branou

↳ bezbariérový vstup

▪ otevřeno denně 9.30–18.00

**Informace, prodej suvenýrů, propagace, občerstvení; torzo gotické brány Špičky z doby Karla IV.**

### INFORMAČNÍ CENTRUM CIHELNÁ BRÁNA

Cihelná brána, ul. V pevnosti 46

▪ otevřeno denně 9.30–18.00

**Informace, prodej suvenýrů, propagace.**

### STÁLÉ EXPOZICE

▪ všechny stálé expozice otevřeny denně 9.30–18.00

### CIHELNÁ BRÁNA, KASEMATY A SÁL GORLICE

▪ vstupné: výstava a vstup do kasemat s průvodcem: 60 Kč, snížené 30 Kč, rodinné 120 Kč, děti do 6 let zdarma

↳ bezbariérový vstup, doporučuje se doprovod – nerovný povrch

**Pevnost Vyšehrad v dějinách pražského opevnění a Pražské brány** – vchod z Cihelné (Pražské nebo Nové) brány.

**Kasematy a sál Gorlice, kde se nachází šest originálních barokních soch z Karlova mostu** – vstup z Cihelné brány.

### GOTICKÝ SKLEP

▪ vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč, rodinné 100 Kč, děti do 6 let zdarma

↳ bezbariérový přístup od Starého purkrabství

**Historické podoby Vyšehradu** Stálá expozice ve zrekonstruovaném kasematovém prostoru.

### KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY VYŠEHRADEKSKÉHO NA OBJEDNÁVKU

**Vydejte se s námi do historie a poznejte legendy, které se pojí k Vyšehradu** Během 90 minut navštívíte jeho nejzajímavější místa | více na [www.praha-vysehrad.cz](http://www.praha-vysehrad.cz); objednávky na tel. 241 410 348, e-mail: [info@praha-vysehrad.cz](mailto:info@praha-vysehrad.cz), nebo přímo v Infocentru Špička

## ▪ PRAVIDELNÉ KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

**Prohlídka kostela Stěti svatého Jana Křtitele a Martinových kaseamat** | každou sobotu a neděli v 11.00 a 14.00 | začátek prohlídky v Infocentru Špička | vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč

## ▪ INTERAKTIVNÍ PROGRAMY PRO ŠKOLY O VYŠEHRADE

**Navštivte Vyšehrad se svoji školní třídou a prozkoumejte jeho tajemná místa** | objednávky na e-mail: strnadova@praha-vysehrad.cz

**Mise Vyšehrad** – pro 4. – 7. třídu ZŠ

**Libuše** – pro 2. – 4. třídu ZŠ

**Výprava** – pro 8. a 9. třídu ZŠ a 1. a 2. ročník SŠ či gymnázií

**Budíme češtinu** – pro 1. – 4. třídu ZŠ

**Turnaj krále Karla** – pro 1. a 2. třídu ZŠ

## ▪ GALERIE VYŠEHRADE

nad Libušinou lázní

[www.facebook.com/vysehradgalerie](http://www.facebook.com/vysehradgalerie)

▪ otevřeno denně: 9.30–18.00

▪ vstupné: 20 Kč

▪ kurátor výstav: Petr Vaňous

**Jakub Janovský: Má vlk jehně rád, a nebo ho nenávidí?** | od 8. 9. do 22. 10.

**Jonáš Czesany: Hybridní monotyp** | od 27. 10. do 3. 12.

## ▪ STARÉ PURKRABSTVÍ – KOMORNÍ SÁL

**30. 09. – 01. 10. | VEGEFEST** – sedmý ročník vegetariánského festivalu pro šest smyslů | tradiční oslava pestrých vegetariánských chutí, ukázky živého vaření, přednášky o udržitelném životním stylu, inspirace a bohatý program pro děti i dospělé. Hlavním pilířem festivalu je gastronomická nabídka vegetariánských, veganských i vitariánských pokrmů, které se většinou připravují přímo na místě před očima návštěvníků. Součástí hlavního programu budou přednášky o vegetariánské problematice a udržitelném životním stylu i živé ukázky vaření | více o programu na [www.vegetarianskyfestival.cz](http://www.vegetarianskyfestival.cz) | vstupné: jednodenní 150 Kč, víkendové 200 Kč, v předprodeji na GoOut a na místě (200 Kč a 250 Kč)

**12. 10. | 10.00 | První setkání Asociace pro podporu památek z. s.** – Asociace pro podporu památek z. s. vznikla s vizí napomáhat záchraně a obnově českého kulturního dědictví a podporovat aktivity při obnově památek. Památek nejenom v centru pozornosti, ale i těch, které jsou zapomenuty. Jde o historicky první setkání spolků, fyzických osob, obcí atd. sdružených v této organizaci | pořádá Omnium z. s. | vstup zdarma

Programy pro děti viz rubrika Volnočasové aktivity.

## ▪ NOVOMĚSTSKÁ RADNICE

Karlovo nám. 1/23, Vodičkova 1/3, 120 00 Praha 2 – Nové Město

tel.: +420 224 947 190

[www.facebook.com/NRpraha](http://www.facebook.com/NRpraha)

[www.nrpraha.cz](http://www.nrpraha.cz)

▪ vyhlídka z věže Novoměstské radnice: vstupné plně 60 Kč, snížené 40 Kč, rodinné 130 Kč, otevřeno út–ne 10.00–18.00

▪ vstup do NR z Vodičkovy ulice 1/3, není-li uvedeno jinak

▪ polední pauza v Galerii a ve Věži 30 min, mezi 12.00–13.00

▪ Café Neustadt: otevřeno denně – [www.facebook.com/cafeustadt](http://www.facebook.com/cafeustadt), vstup z nádvoří NR.



Novoměstská radnice  
PRAHA

## VÝSTAVY

**Neviditelná výstava** Nezapomenutelná hodina v naprosté tmě s nevidomým průvodcem. Dlouhodobá výstava | výstavní prostory II. patro NR; otevřeno po–pá 12.00–20.00, so–ne, svátky 10.00–20.00; vstupné na tel. 777 787 064

**Martin Frind / Obrazy** Výstava obrazů jednoho z malířů českého undergroundu. Frindovu malbu je možno označit za existenciální | Galerie v přízemí, otevřeno út–ne 10.00–18.00 | vstupné plně 50 Kč, snížené 20 Kč, rodinné 100 Kč, během EHD sleva | od 15. 9. do 15. 10.

**Plný kontakt** Výstavní projekt zabývající se propojením výtvarného umění a kontaktního sportu – boxu. Je koncipován jako skupinová výtvarná přehlídka usilující o zprostředkování takových uměleckých kvalit, pro něž je komunitní praxe součástí jejich každodennosti. | Galerie věže, otevřeno út–ne 10.00–18.00 | vstupné – viz věž | od 15. 10.

**Zdeněk Šputa / Obrazy a plastiky** Výběr z obsáhlé životní tvorby významného českého malíře, sochaře a designéra. | Galerie v přízemí, otevřeno út–ne 10.00–18.00 | od 20. 10. do 26. 11. | vstupné plně 50 Kč, snížené 20 Kč, rodinné 100 Kč

## KONCERTY

**16. 10. | 20.00 | Bonusový koncert Novofest 2017** Koncert konaný pro příznivce hudebního festivalu za účasti Tomáše Jamníka – violoncello, stipendistů nadace Villa Musica a Akademie komorní hudby. | Vstupné plně 300 Kč, snížené 150 Kč. Rezervace vstupenek na adrese [info@novofest.cz](mailto:info@novofest.cz) | Velký sál

**18. 10. | 19.00 | LiveART s Janem Bartošem a Alešem Hnízdilem** Další koncert z řady LiveArt, kterou pořádá Prague Music Performance | vstupné plně 240 Kč, snížené 120 Kč. Rezervace vstupenek na adrese [info@pmpif.org](mailto:info@pmpif.org) | Velký sál

**24. 10. | 19.30 | Koncert Foerstrova komorního pěveckého sdružení** Koncert ženského sboru a komorního souboru, který diriguje Jaroslav Brych | vstupné jednotné 150 Kč, předprodej vstupenek online na [www.fkps.cz](http://www.fkps.cz) | Velký sál



**26. 10. | 19.30 | Stylové večery 2017 – Roztančená Harmonia Praha** Podzemní část hudebního festivalu začne koncertem inspirovaným tanečními rytmy v hudbě velkých skladatelů baroka, klasiky, romantismu i 20. století | vstupné plně 300 Kč, snížené 150 Kč, bližší info na [www.harmoniapruga.cz](http://www.harmoniapruga.cz) | Velký sál

## AKCE

**08. 10. | 10.30–13.30 | Nedělní Ethno obědy 2017** – kurzy vaření pro děti a dospělé V každém kurzu se seznámíte s tradičními pokrmy jedné země. Nyní poznáte kuchyni kamerunskou. Vaření pro děti od pěti let s dospělým doprovodem je zakončeno společným obědem. Žulový bar 1. p. | počet účastníků jednotlivých kurzů je omezen, přihlášení, cena kurzu a další info u pí Youssefové [youssefova@inbaze.cz](mailto:youssefova@inbaze.cz) | Žulový bar 1. p.

**09. 10. a 23. 10. | 10.00–11.00 | Komentované prohlídky Novoměstské radnice** – pondělní prohlídka s poutavým výkladem odkryje návštěvníkům kus historie národní kulturní památky, která vznikla brzy po založení Nového Města Karlem IV. | odpolední prohlídka: 16.30–17.30 | závazné přihlášky s předstihem - info na [www.nrpraha.cz](http://www.nrpraha.cz), vstup 1 osoba 100 Kč (+ jedno dítě do 15 let zdarma) | sraz na nádvoří | 23. 10. se koná pouze odpolední prohlídka

**28. 09. – 28. 10. | út–ne 10.00–18.00 | Měsíc věží a rozhleden ČR 2017** Již 6. ročníku Měsíce věží a rozhleden, což je projekt k prodloužení turistické sezóny, se účastní i NR. Bližší info na [www.nrpraha.cz](http://www.nrpraha.cz) | vstupné viz věž, 28. 10. ve 14.00 budete moci vystoupit na ochoz věže s vlastní či zapůjčenou českou vlajkou | děti do 12 let se soutěžním 4pohledem, zakoupeným v pokladně věže, zdarma | Věž

**Dlouhodobá akce | The Chamber – Poklad a tajemství Karla IV.** – dobrodružná úniková hra, která hráče přenesne do 14. století. Suterénní prostory Vinárny radnice. Otevírací doba 10.00–24.00, vstupné: 1200–1600 Kč za skupinu až 8 lidí | rezervace předem na [www.thechamber.cz](http://www.thechamber.cz)

## ▪ PRAŽSKÉ VĚŽE

**Malostranská mostecká věž, Petřínská rozhledna, Pražská brána, Staroměstská mostecká věž, Svatomikulášská městská zvonice, Zrcadlové bludiště na Petříně** viz rubrika Muzea – Muzeum hlavního města Prahy.

## ▪ STAROMĚSTSKÁ RADNICE

Staroměstské nám. 1/3, 110 00 Praha 1 – Staré Město  
tel.: +420 236 002 629

e-mail: [staromestskaradnice@prague.eu](mailto:staromestskaradnice@prague.eu)

[www.facebook.com/staromestskaradnice](http://www.facebook.com/staromestskaradnice)

[www.staromestskaradnicepraha.cz](http://www.staromestskaradnicepraha.cz); [www.prague.eu](http://www.prague.eu)

- památka ve správě hlavního města Prahy; provozuje Prague City Tourism
- otevřeno: sály: po 11.00–19.00, út–ne 9.00–19.00; věž: po 11.00–22.00, út–ne 9.00–22.00 (pokud není budova vyhrazena pro akce primátora hl. m. Prahy)

- vstupné: dospělí 250 Kč, držitelé karty Lítačka 230 Kč, děti (6–15 let), studenti (do 26 let) a důchodci nad 65 let 150 Kč, děti 4–5 let, ZTP, novináři a důchodci nad 75 let 50 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + max. 4 děti do 15 let) 500 Kč, skupiny CK (min. 20 osob) 160 Kč/os., školní skupiny – MŠ 20 Kč/os., ZŠ, SŠ a VŠ 70 Kč/os.



**Staroměstská radnice** Nejstarší pražská radnice byla svědkem řady významných událostí v dějinách Prahy i celého státu. Byla založena roku 1338 na základě privilegia uděleného staroměstským měšťanům českým králem Janem Lucemburským. Nevznikla novostavbou, určenou ke správním účelům, ale postupným vykupováním měšťanských domů, které byly záhy pro účely radnice mnohokrát přestavovány. Dodnes se zachovalo křídlo jižní, tvořené souborem pěti středověkých domů. Východní křídlo bylo zcela zničeno 8. května 1945, poslední den druhé světové války.



**Prohlídkový okruh Staroměstské radnice** Prohlídka zahrnuje návštěvu historických interiérů čtyř domů jižního křídla a jejich podzemí. Během komentované prohlídky mají návštěvníci možnost zhlédnout bohatě zdobené radní síňe vybavené cenným dobovým nábytkem, podívají se do reprezentačních sálů, kde dnes pražský primátor přijímá nejvýznamnější návštěvníky hlavního města, zavítají do místnosti bývalého středověkého vězení a prohlédnou si i figury dvanácti apoštolů zpoza staropražského orloje. Celková doba prohlídky je 60 minut.



**Nejvýraznější dominantou Staroměstské radnice je její mohutná hranolová věž** Již v době svého vzniku byla nejvyšší věží v celé Praze. Představovala nejen symbol zámožnosti pražských měšťanů, ale měla i význam praktický – na jejím vrcholu sloužili hlásníci, jejichž úkolem bylo sledovat okolí a v případě nebezpečí dát městu varovný signál. Z ochozu věže se návštěvníkům naskytne vůbec jeden z nejkrásnějších pohledů na pražské panorama. Z ptačí perspektivy je odtud možné spatřit Týnský chrám nebo kostel sv. Mikuláše, v dále obdivovat Pražský hrad nebo se nechat unášet výhledem na malebná zákoutí Starého Města pražského. Na ochoz se mohou turisté nechat vyvézt moderním výtahem. Jedná se o architektonicky velmi hodnotný počín, za jehož realizaci získali autoři ocenění Interiér roku 2000.

### MOBILNÍ VSTUPENKY

Návštěvníci Staroměstské radnice si mohou kromě klasické vstupenky zakoupit i vstupenku elektronickou. Tzv. **mVstupenka** umožní přednostní odbavení při vstupu na věž, oproti běžné vstupence zaujme také nižší cenou a nabídné i bonusový obsah do mobilního telefonu. Vstupenku lze získat po načtení QR kódu z informačních cedulí ve Staroměstské radnici nebo na stránce [prague.mobiletickets.cz](http://prague.mobiletickets.cz). Mobilní vstupenku nabízí Prague City Tourism pouze individuálním návštěvníkům v maximálním počtu 5 osob.

### REKONSTRUKCE VĚŽE STAROMĚSTSKÉ RADNICE

V současnosti probíhá **generální rekonstrukce vnějšího pláště věže Staroměstské radnice**, předpokládaný termín dokončení prací je na podzim 2018. V období květen 2017 – prosinec 2017 bude zcela uzavřena věž Staroměstské radnice, od prosince 2017 do dubna 2018 nebude přístupná radniční kaple a v období leden 2018 – červen 2018 bude demontován pražský orloj. Jako náhrada za uzavřenou vyhlídku z věže po dobu oprav v roce 2017 bude automatickou součástí vstupenky do Staroměstské radnice výstup na věž Novoměstské radnice na Karlově náměstí.

### STAROMĚSTSKÁ RADNICE JE NA FACEBOOKU

**Sledujte aktuální dění ve Staroměstské radnici!** Zajímavosti, fakta, novinky, pozvánky na speciální akce, mimořádné termíny na tematické prohlídky i soutěže o ceny naleznete na oficiálním facebookovém profilu Staroměstské radnice: [facebook.com/staromestskaradnice](https://www.facebook.com/staromestskaradnice)

### VEČERNÍ PROHLÍDKY

**Navštivte historické síňe Staroměstské radnice i po zavírací době!** Večerní prohlídky, které Prague City Tourism pravidelně pořádá, umožňují zájemcům nahlédnout do reprezentačních prostor významné kulturní památky i po setmění. Nestandardní prohlídka s rozšířeným výkladem je korunována návštěvou radniční věže, která přichozím nabízí nevsední pohled na slavnostně nasvícenou noční Prahu. | rezervace vstupenek na výše uvedených kontaktech; vstupné: 250 Kč; délka prohlídky: 120 minut

07. 10. | 20.00 | Prohlídka v angličtině

14. 10. | 20.00 | Prohlídka v češtině

21. 10. | 20.00 | Prohlídka v angličtině

28. 10. | 20.00 | Prohlídka v češtině

### VRTBOVSKÁ ZAHRADA

Karmelitská 25, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

tel.: 272 088 350–52

e-mail: [zahrada@vrtbovska.cz](mailto:zahrada@vrtbovska.cz)

[www.vrtbovska.cz](http://www.vrtbovska.cz)

- provozuje a spravuje Casus Direct Mail, a. s., [www.casus.cz](http://www.casus.cz)
- spojení: tram 12, 20, 22, st. Malostranské nám.
- otevřeno: denně – duben a říjen denně 10.00–18.00, květen – září 10.00–19.00
- pořádání svateb tuzemských, zahraničních i symbolických, koncertů, společenských i firemních setkání, oslav výročí, tiskových konferencí, prezentací, přehlídek
- akreditovaní průvodci mají vstup do prostor zahrady zdarma, průvodce skupiny nad 6 osob získává pro návštěvníky slevu 20%.
- Wifi připojení zdarma!



Jedna z nejvýznamnějších barokních zahrad v Evropě vybudovaná v letech 1715–1720 dle návrhu architekta Františka Maxmiliána Kaňky s bohatou sochařskou a plastickou výzdobou Matyáše Bernarda Brauna a freskami Václava Vavřínce Reinaera.

**Ateliér Mikoláše Alše**, ptačí voliéra s exotickým ptactvem, fontány s rybami, prodejní galerie, upomínkové předměty.

Dle hodnocení průvodců je z místa vyhlídky **nejkrásnější pohled na panorama Hradčan a Malé Strany**.



### VÝSTAVA

**„Moje zahrada“ – keramické sochy reliéfy a zahradní nádobu** Vystavuje Alice Horná, výtvarnice se zrakovým postižením | od 2. 10. do 31. 10.

## AKCE

**31. 10. | 17.00–21.00 | Slavnostní nasvícení** – využijte mimořádnou příležitost navštívit Vrtbovskou zahradu, kdy bude slavnostně nasvícena. Překvapí Vás mystika a kouzlo tohoto místa | Při této příležitosti, můžete využít **akci Porty Praha** a od 18.00 si zahradu projít s PhDr. J. Chrástilovou, která velmi poutavě vypráví o historii Vrtbovské zahrady | vstupné 60/50 Kč + vstupné do zahrady 65/55 Kč

## ■ CÍRKEVNÍ PAMÁTKY

### ■ HISTORICKÁ MIKVE

Široká 3, 110 00 Praha 1 – Staré Město / Josefov

- otevřeno: denně mimo pátků, sobot a židovských svátků 11.00–15.00



**Historická mikve (rituální lázeň)** se nachází v areálu Pinkasovy synagogy. Při archeologickém průzkumu v roce 1968 byly v podzemí objeveny klenuté prostory se zbytky několika starých studní a mikve využívající trvalého vodního zdroje v této oblasti. Podle dochovaného zdiva a nalezené keramiky pochází rituální lázeň nejspíše z počátku 16. století a **patří k nejstarším dokladům židovského osídlení v oblasti Pinkasovy synagogy.**

**Historická mikve** je přístupná veřejnosti jen s odborným průvodcem (v českém a anglickém jazyce) a s platnou vstupenkou do Židovského muzea v Praze (rituální lázeň se nalézá v objektu expozic ŽMP).

### ■ JERUZALÉMSKÁ SYNAGOGA

Jeruzalémská 7, 110 00 Praha 1 – Nové Město

[www.synagogue.cz/Jerusalem](http://www.synagogue.cz/Jerusalem)

- otevřeno: denně mimo sobot a židovských svátků 10.00–17.00
- vstupné zahrnuje prohlídku synagogy: dospělí 80 Kč, děti 6–15 let, senioři a studenti 50 Kč, děti do 6 let zdarma; vstupné pro skupiny CK s průvodcem: dospělí 50 Kč, děti 6–15 let, senioři a studenti 30 Kč, děti do 6 let zdarma
- pro vstup je také platná společná zlevněná vstupenka ze Staronové synagogy a vstupenka ze Židovského muzea v Praze (je možné ji využít i druhý den)
- více informací viz rubrika Galerie, výstavy



**Synagoga byla postavena v letech 1905–1906 podle projektu vídeňského architekta Wilhelma Stiassného a kombinuje secesní tvarosloví s maurským stylem. Synagoga je výjimečnou památkou pražské architektury počátku**

**20. století** a současně nádherným příkladem synagogální architektury Rakousko-Uherska. Návštěvníky zaujme obnovené hlavní průčelí a portál a dále restaurované nástěnné malby a vitráže oken. Pořádají se zde koncerty a výstavy.

## STÁLÉ VÝSTAVY

**Židovská obec v Praze od roku 1945 po dnešek** Poprvé se veřejnosti představuje poválečná historie pražské židovské komunity.

**Židovské památky a jejich rekonstrukce po roce 1989** Výstava seznamuje návštěvníky s různorodostí oprav památek, které jsou ve správě Židovské obce v Praze.

**10 hvězd. Revitalizace židovských památek v České republice** Výstava pojednává o projektu realizovaném Federací židovských obcí. Jedná se o rekonstrukce synagog a rabínských domů. Dosud bylo zrekonstruováno 10 objektů.

## VÝSTAVA

**Tváře ulice. Výstava fotografií – Jan Dobrovský.** | do 31. 10.

## ■ LORETA

### Mariánské poutní místo Provincie kapucínů v ČR

Loretánské nám. 7/100, 118 99 Praha 1 – Hradčany

tel.: + 420 220 516 740

e-mail: [loreta@loreta.cz](mailto:loreta@loreta.cz)

[www.facebook.com/loretapraha](http://www.facebook.com/loretapraha)

[www.loreta.cz](http://www.loreta.cz)

- spojení: tram 22, st. Pohořelec
- otevřeno: denně 9.00–17.00
- vstupné: základní 150 Kč, senioři (70+) 130 Kč, studenti 110 Kč, rodinné 310 Kč, děti 6–15 let 80 Kč
- audioprůvodce: 150 Kč – česky, anglicky, německy, francouzsky, rusky, španělsky, italsky
- poplatek za fotografování 100 Kč



LORETA PRAHA

**Pražskou Loretu založila Kateřina Benigna hraběnka z Lobkovic v roce 1626.** Komplex budov byl staven postupně několik desítek let. Staviteli vrcholně barokního průčelí byli ve 20. letech 18. století Kryštof a Kilján Ignác Dienzenhoferové, na výzdobě interiérů se podíleli význační tvůrci barokní Prahy: P. Brandl, M. V. Jäckel, R. Prachner a řada dalších.

## BAROKNÍ KOMPLEX TVOŘÍ

**Ambity** s rozsáhlou freskovou a obrazovou výzdobou.

**Loretánská kaple (Santa Casa)** – ústřední objekt každé „loreta“.

**Kostel Narození Páně** s bohatou barokní výzdobou, cenné barokní varhany.



## KLENOTNICE

Představuje **ucelenou historickou sbírku votivních darů P. Marie Loretánské**. Monstrance, kalichy a další vystavené předměty představují ojedinělá zlatnická díla, převážně ze 17. a 18. století. Nejpozoruhodnější je **Diamantová monstrance zvaná Pražské slunce**. Je z pozlaceného stříbra, ozdobená 6 222 diamanty.

## STÁLÁ EXPOZICE

Trvale zpřístupněn je **3D model krypty s barokními freskami podle Rembrandta** a dalších holandských a vlámských malířů. Umělecká díla spojená s historií Lorety a kapucínského řádu. Významná část výstavy **Skrýtá tvář Loretánského pokladu** se stala součástí stálé expozice – Loretánský poklad tak zůstává trvale vystaven v celé své bohatosti.

## LORETÁNSKÁ ZVONOHRA SLAVÍ VÝROČÍ

V roce 2017 uplyne 322 let od okamžiku, kdy Pražané poprvé uslyšeli tóny pražské zvonohry. K této příležitosti byla otevřena **nová multimediální část expozice, přibližující návštěvníkům historii nástroje**. Přijďte se podívat zblízka, jak zvonohra funguje!

**Každou neděli sváteční koncerty zvonohry** – program najdete na webu Lorety.

## VÝSTAVA

**Loreta Dientzenhoferů** Příběh loretánského průčelí, výstava byla prodloužena do konce roku 2017. Těšit se můžete na tři architektonické modely jednotlivých stavebních fází Lorety, dobové grafiky s pohledy na Loretu, haptický model, originály soch z balustrády – torza andělů, rukopisy slavných architektů a sochařů i prezentaci zajímavých momentů z právě dokončené rekonstrukce hlavního průčelí.

## PRAVIDELNÉ BOHOSLUŽBY

**Loretánská kaple** – sobota 7.30, **kostel Narození Páně** – neděle v 18.00

Aktuální program bohoslužeb je na [www.loreta.cz](http://www.loreta.cz)

**Poutní mše** si mohou skupiny poutníků předem dojednat e-mailem.

## AKCE

**04. 10. | 19.00 | Večery u kapucínů.** 74. benefiční koncert. Během večera vystoupí komorní pěvecký sbor Byzantion – Collegium musicae slavicae Praga. Výtěžek benefice podpoří organizaci Raná péče EDA, která poskytuje pomoc rodinám, v nichž vyrůstá dítě se zrakovým nebo kombinovaným postižením.

**07. 10. | 18.00 | Poutní sobota.** Mše sv. po mši loretánská litanie v ambitu.

## STRAHOVSKÝ KLÁŠTER – STRAHOVSKÁ OBRAZÁRNA

**Královská kanonie premonstrátů na Strahově**

Strahovské nád. 1/132, 118 00 Praha 1 – Hradčany

tel.: +420 233 107 730

[www.strahovskyclaster.cz](http://www.strahovskyclaster.cz)

- spojení: tram 22, st. Pohořelec
- otevřeno: denně 9.30–11.30 a 12.00–17.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, rodninné 200 Kč, skupinové 20 Kč (pro školní a seniorské skupiny nad 20 osob po předchozím ohlášení)
- prodej vstupenek končí 30 minut před uzavřením objektu

## STÁLÁ EXPOZICE

**Klenotnice Strahovského kláštera** Klenotníci tvoří soubor děl uměleckého řemesla, které dokumentují rozmanitost předmětů liturgické povahy, jež vznikly přímo na objednávku řádu nebo se do majetku kanonie dostaly koupí či darem.



**Malířství a sochařství 1300–1550**

**Rudolfínské malířství**

**Flámské a nizozemské malířství 16. – 17. století**

## Italské malířství Středoevropské malířství 17. – 18. století České malířství 19. století

### ▪ KONVENTNÍ BUDOVA – PŘÍZEMÍ

**Ambity, kapitulní síň, zimní a letní refektář, románské sály**

Multimediální expozice o **Strahovském klášteře a zakladateli premonstrátského řádu sv. Norbertovi**

### VÝSTAVA

**Lukáš Kándl – Noemova Archa z Ráje (L' arche de Noé paradisíaque)** | do 29. 10. | Křížová chodba kláštera

### ▪ KOSTEL SV. KLIMENTA NA LEVÉM HRADCI

**Kulturní památka, která je majetkem římskokatolické církve**

- spojení: bus 340 a 350 z Vítězného náměstí do zastávky Levý Hradec, nebo Rozcestí Žalov; vlak z Masarykova nádraží do zastávky Roztoky – Žalov; autem je Levý Hradec dostupný z Dejvic cca za dvacet minut
- vstupné: základní 40 Kč, snížené 20 Kč



### PROHLÍDKY

**Prohlídka s průvodcem po přemyslovském hradišti a kostele sv. Klimenta**

- prohlídky lze objednat (pouze pro 6 a více osob) telefonicky u průvodce: Marcel Ramdan – mobil + 420 776 651 596
- možnost zakoupení turistických vizitek a známek, pohlednic a jiných suvenýrů

### ▪ TECHNICKÉ PAMÁTKY

**▪ NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA  
STARÁ ČIŠTÍRNA ODPADNÍCH VOD  
Kotevní bod Evropské cesty průmyslového dědictví**

Papírenská 6, 160 00 Praha 6 – Bubeneč  
e-mail: [prohlidky.info@gmail.com](mailto:prohlidky.info@gmail.com)  
[www.staracistirna.cz](http://www.staracistirna.cz)

- spojení: z metra A – Hradčanská busem 131 do zastávky Goetheho nebo z metra A – Bořislavka busem 131 do zastávky Nemocnice Bubeneč; projděte pod železničním viaduktem a pokračujte vlevo do Papírenské ulice 6; tram 8, 20 nebo vlakem do zastávky Nádraží Podbaba, dále pod mostem za benzínovou stanicí doprava do Papírenské ulice
- prohlídky: pracovní dny 11.00 a 14.00; soboty, neděle a svátky 10.00, 11.30, 13.00, 15.00 a 16.30
- kavárna: Café Továrna otevřena: denně 10.30–17.30

- vstupné: prohlídka v českém jazyce: dospělí 180 Kč, děti od 5 let, studenti, senioři 90 Kč, rodinné (2 dospělí + 1–3 děti do 15 let) 450 Kč; skupinové vstupné: dospělí 150 Kč, studenti a senioři 75 Kč, školní skupiny (min. počet 18 žáků) 60 Kč; ZTP a děti z dětských domovů 30 Kč; prohlídka v cizím jazyce: základní 240 Kč, studenti a senioři 140 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + 1–3 děti) 620 Kč; skupinové vstupné: dospělí 200 Kč, senioři 110 Kč, školní skupiny (min. počet 18 žáků) à 95 Kč
- dále nabízíme: **jištěné výstupy na komin, plavby na Převozníkově prámu v podzemní usazovací nádrži, narozeninové prohlídky** atd.; více na [www.staracistirna.cz](http://www.staracistirna.cz); dotazy na e-mail: [prohlidky.info@gmail.com](mailto:prohlidky.info@gmail.com)

### PROHLÍDKA OBJEKTU

**Bývalá čistírna odpadních vod (Národní kulturní památka) je unikátním dokladem historie architektury, techniky a čištění odpadních vod.** V areálu, který byl postaven v letech 1901–1906 (provoz ukončen v roce 1967) jako součást systematické stokové sítě v Praze, jsou zpřístupněny původní prostory s pozůstatky původní technologie. Dodnes funkční kotelnu a parní stroje (1903 Breitfeld – Daněk) je možné vidět při provozu při kulturních akcích. Výklad s kopii původních plánů a historickými fotografiemi z výstavby čistírny. Během každé prohlídky návštěvníci projdou původní stokou (nefunkční). Na objednaní film Muži pod Prahou (1947, o práci stokařů a krysařů, licence Krátký film Praha, a. s.).







Mlýn u Veselých



## Pozvání do mlýna u Veselých

- \* vodní mlýn v údolí Radotínského potoka
- \* rod Veselých je zde již od roku 1776
- \* zrno, které se ve mlýně semele, se získává od sedláků z nejbližšího okolí
- \* mouku z pšenice a žita, která se zde vyrobí, zakoupíte v Mlýnském obchodě
- \* přijďte na prohlídku mlýna a zažijete romantické chvíle

**Chcete si vyrobit bochník chleba z kvasu jako za starých časů? Přijďte na kurz pečení chleba a jeden takový si odnesete.**

Nejbližší termíny kurzu pečení chleba:

- \* sobota 14. října
- \* sobota 21. října
- \* sobota 11. listopadu

**Kurzy probíhají v tradičním čase o sobotách od 9 do cca 13 hodin.**



*Iste srdečně zváni!*

[www.mlyn-uveselych.cz](http://www.mlyn-uveselych.cz)

**• NÁRODNÍ MUZEUM**



**NÁRODNÍ  
MUZEUM**

**• HISTORICKÁ BUDOVA NM**

Václavské nám. 68, 110 00 Praha 1  
www.nm.cz

- Historická budova Národního muzea uzavřena z důvodu rekonstrukce

**• NOVÁ BUDOVA NÁRODNÍHO MUZEA**

Budova bývalého Federálního shromáždění  
Vinohradská 1, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 224 497 111

e-mail: nm@nm.cz

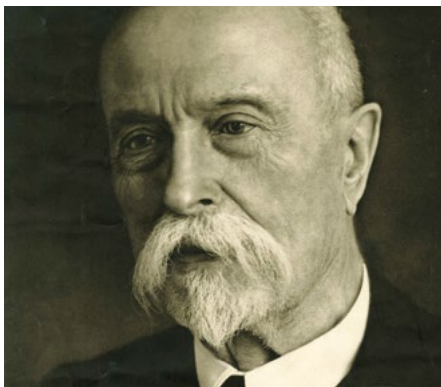
č. bezbariérový vstup

- z důvodu částečné rekonstrukce není prozatím možný přístup do expozice Archa Noemova pro osoby se sníženou schopností pohybu a orientace
- otevřeno: po–út a čt–ne 10.00–18.00; středa 9.00–18.00; 1. středa v měsíci 10.00–20.00
- vstupné celý objekt: základní 250 Kč; snížené 170 Kč; rodinné 420 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy à 70/100 Kč
- vstupné na výstavu: základní 100/120 Kč; snížené 70 Kč; rodinné 170/200 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy a 30/40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost: český jazyk 500 Kč; cizí jazyk 1000 Kč

**VÝSTAVY**

**Archa Noemova** Zoologická expozice „Archa Noemova“ uvádí návštěvníka Národního muzea do fascinujícího světa živočichů, kteří obývají nebo obývali naši planetu.

**Světlo a život** Výstava představí návštěvníkům život v jeho nejrozmanitějších formách přizpůsobených na (ne)dostatek světla v různých biotopech | do 31. 12. 2018



**Fenomén Masaryk** Výstava připomene mimořádnou osobnost prvního československého prezidenta T. G. Masaryka přesně 80 let od jeho smrti v roce 1937 | od 15. 09.

**AKCE**

**01. 10. | 10.00 | Mineralogická určovací beseda** | přednáškový sál „H“

**02. 10. | 17.30 | Jiří Chvojka: Marie Terezie a její mincovnictví** | přednáška | vstup volný

**26. 10. a 27. 10. | 08.00–16.30 | Workshop pro mladé přírodovědce** – z prvohorního moře na jurské pláně. Celodenní program plný poznání a zábavy pro děti ve věku 8–11 let (26. 10.) a 12–15 let (27. 10.). Účastníci workshopu se s námi vydají na výpravu za zvířaty, která obývala Zemí dlouho před tím, než se objevili první lidé. Průvodcem jim bude největší exponát v expozici Archa Noemova – model kostry druhohorního dinosaura amargasaura. Dozvědí se, že dinosauři tak docela nevymřeli a odhalí jejich stále žijící současnky a potomky | nutná rezervace na frantisek\_tymr@nm.cz | k objednávkám je nutné přiložit přihlášku, kterou naleznete na www.nm.cz

**28. 10. | 11.00, 13.00, 15.00 | Komentované prohlídky expozic Archa Noemova pro rodiny s dětmi** – komentovaná prohlídka expozice Archa Noemova určená především dětem | vstupné 30 Kč + cena běžné vstupenky do muzea

**28. 10. | 16.00 | Komentované prohlídky expozic Archa Noemova pro dospělé** – komentovaná prohlídka expozice Archa Noemova určená především dospělým | vstupné 30 Kč + cena běžné vstupenky do muzea

**• NÁRODOPISNÉ MUZEUM  
NÁRODNÍHO MUZEA**

Letohrádek Kinských, Kinského zahrada 98, 150 00 Praha 5  
tel.: +420 257 214 806  
e-mail: narodopis@nm.cz

- otevíjeno: denně mimo po 10.00–18.00
- vstupné: základní 70 Kč; snížené 40 Kč; rodinné 110 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy nad 5 osob à 40 Kč

**VÝSTAVY**

**Venkov** Výstava seznamuje s každodenností českého, moravského a slezského venkova v druhé polovině 19. a na počátku 20. století | do 31. 1. 2018

**Svatba** Výstava je zaměřena na všechny důležité součásti, které předcházely svatbě na venkově v Čechách a na Moravě v 19. a 20. století | do 7. 1. 2018

**Selské brány na Boleslavsku** Ve spolupráci s Národním památkovým ústavem Vám představujeme výstavu, která se zabývá tematikou vjezdových bran selských usedlostí v oblasti mezi Mšenem a Bělou pod Bezdězem | od 1. do 31. 10.

**AKCE**

**05. 10. | 18.00–19.30 | Dana Bittnerová: Proměny dětského folkloru** – mezi kulturou dětí a světem dospělých, přednáška z cyklu Slovo, tradice a kontext | vstupné 30 Kč

**14. 10. | 10.00–17.00 | Krosienki** – pleteni na rámu. Workshop pro dospělě z cyklu Tradiční řemeslné dílny | nutná rezervace na kristyna\_hlavata@nm.cz nebo 257 325 766, 773 793 412 | vstupné 400 Kč

**14. 10. | 14.00–16.00 | Malování na svíčky** – workshop pro nejmenší z cyklu Tradiční řemeslné dílny pro děti | nutná rezervace na kristyna\_hlavata@nm.cz nebo 257 325 766, 773 793 412 | vstupné 150 Kč

**14. 10. | 17.00–20.00 | Folklorní regiony Čech, Moravy a Slezska: Kyjovsko**

**17.00 | Přednáška** | vstupné v ceně běžné vstupenky do muzea

**19.00 | Vystoupení Slováckého krúžku Svatobořice-Mistřín** | vstupné v ceně běžné vstupenky do muzea



**21. 10. | 17.00 | Podještědská svatba Jak to bylo ve svarbě h Ještědě? Pote se podiat** – folklorní soubor Horačky připomene, jak se kdysi strojila svatba v Podještědí, na co se dbalo a na co se nesmělo zapomenout. Přijďte se podívat do Kinského zahrady, ojedinelá podívaná se bude konat venku před budovou Národopisného muzea (Letohrádkem Kinských) | vstup volný

## LAPIDÁRIUM NÁRODNÍHO MUZEA

Výstaviště 422, 170 00 Praha 7–Holešovice

mobil: +420 734 263 269

e-mail: lapidarium@nm.cz

www.nm.cz

♿ bezbariérový vstup

- otevřeno: po–út zavřeno, st 10.00–16.00, čt–ne 12.00–18.00
- vstupné: základní 50 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 80 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy à 10 Kč

## EXPOZICE

**Památky kamenosochařství v Čechách od 11. do 19. století** Expozice prezentuje v chronologickém sledu od konce 11. do konce 19. století památky pocházející z rukou obyčejných i vynikajících kameníků a průměrných i nejlepších sochařů.

## AKCE

**26. 10. – 30. 10. | Art House – Designblok** – V unikátním prostředí mezi historickými sochami se představí mnoho českých a zahraničních tvůrců | vstup v rámci běžného vstupného do muzea nebo Designbloku

## NÁRODNÍ PAMÁTNÍK NA VÍTKOVĚ

U Památníku 1900, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 781 676

e-mail: oncd@nm.cz

♿ bezbariérový vstup

- spojení: od Ohrady (tram; bus) parkem 1 400 m; od Muzea AČR; z Tachovského nám. (bus 207; 133)
- otevřeno: čt–ne 10.00–18.00; vyhlídka otevřena čt–ne 10.30–16.00 (poslední vstup v 15.30)
- vstupné expozice a výstava: základní 80 Kč, snížené 60 Kč, rodinné 140 Kč, školní výpravy à 20 Kč; vyhlídka na střeše: základní 80 Kč, snížené 50 Kč, rodinné 130 Kč, školní výpravy à 30 Kč; celý objekt: základní 120 Kč; snížené 80 Kč; rodinné 200 Kč; školní výpravy à 40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost: v čtístině 200 Kč; cizojazyčný 500 Kč

## EXPOZICE

**Křížovatky české a československé státnosti** Expozice zachycuje významné zlomy v našich dějinách 20. století, kdy se výrazným způsobem změnila státnost a ideové pojetí státu.

**Laboratoř moci** Expozice připomíná nejen samotnou osobu Klementa Gottwalda, deformaci Památníku na jeho mauzoleum, ale i komunistickou propagandu a období režimu 50. let.

## VÝSTAVY

**Sport za Velké války** Výstava připomene osudy sportovních nadšenců, amatérů i začínajících profesionálů jak na bojištích prvního celosvětového válečného konfliktu moderních dějin, tak v jeho zázemí | do 28. 2. 2018

**Anabase bezejmenných brásků** Výstava vychází ze stejnojmenného cyklu linorytů a dřevorezů Otty Matouška, vytvořeného na základě prožitých válečných útrap. Toto dílo zobrazuje osudy prostých českých vojáků během první světové války | do 30. 10.

**Zborov – 100. výročí bitvy** Drobná panelová výstava seznamuje s významnou bitvou u Zborova | do 31. 12.

**Zpět ve staré vlasti – 70 let od návratu volyňských Čechů do ČSR** Drobná panelová výstava | do 1. 9. do 15. 10.

**Pavel Tigrid** Národní muzeum připravilo ve spolupráci s Národním archívem výstavu o Pavlu Tigridovi u příležitosti 100. výročí jeho narození | do 25. 10.



## AKCE

**28. 10. | 16.30 | Varhanní koncert ke státnímu svátku** – zveze Vás na tradiční varhanní koncert v prostoru Slavnostní síně Národní památníku na Vítkově konaný v rámci festivalu Žižkovský nekonvenční podzim. V rámci koncertu vystoupí Josef Kšica, Jiří Hošek a Collegium pražských trubačů. Více informací a program naleznete na [www.zizkov.cz/festival/](http://www.zizkov.cz/festival/) | vstupné 85/60 Kč, 100 Kč na místě před koncertem

### • PAMÁTNÍK FRANTIŠKA PALACKÉHO A FRANTIŠKA LADISLAVA RIEGRA

Palackého 7, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 497 193

e-mail: [pamatnik\\_palackeho@nm.cz](mailto:pamatnik_palackeho@nm.cz)

[www.nm.cz](http://www.nm.cz)

- vstupné: základní 160 Kč, snížené 80 Kč, rodinné 240 Kč, děti do 6 let zdarma, školní výpravy à 50 Kč
- vstup možný pouze po předběžné objednávce v pracovní dny pro skupiny 3–15 osob na [pamatnik\\_palackeho@nm.cz](mailto:pamatnik_palackeho@nm.cz) nebo na tel. 224 497 193

MacNevenův pozdně barokní palác v Palackého ulici na Novém Městě pražském. **Autentický byt Františka Palackého a jeho zetě Františka Ladislava Riegra:** salon, pracovna Palackého, pracovna Riegra, jídelna a sbírkový pokoj. Díla Josefa Mánesa, Josefa Václava Myslbeka, krajinářská škola Julia Mařáka a národopisná sbírka Libuše Bráfově.

### • NÁPRSTKOVO MUZEUM ASIJSKÝCH, AFRICKÝCH A AMERICKÝCH KULTUR

Betlémské nám. 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 497 500

e-mail: [naprstek@nm.cz](mailto:naprstek@nm.cz)

- otevřeno: út a čt–ne 10.00–18.00; st 9.00–18.00
- vstupné: základní 100 Kč; snížené 70 Kč; rodinné 170 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy nad 5 osob à 40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost v českém jazyce (po předchozí objednávce) 300 Kč

## STÁLÉ EXPOZICE

**Kultury Austrálie a Oceánie** Expozice představuje materiál–ní a duchovní kulturu obyvatel ostrovů a souostroví Melanésie, osídlených zemědělci a rybáři.

**Vojta Náprstek** Výstava přibližuje na 12 panelech život a dílo zakladatele Náprstkova muzea, pražského mecenáše, propagátora ženské vzdělanosti a všeobecného pokroku.

## VÝSTAVY

**Lovci lebek** Výstava představuje pestrou minulost i současnost kultur na Nové Guineji | do 8. 10.

**Příběh Tibetu** Výstava vedle předmětů ze sbírek Náprstkova muzea seznámí návštěvníky s historií Tibetu a tibetské kultury od poloviny 1. tisíciletí n. l. po současnost | do 8. 10.

## AKCE

**05. 10. | 18.00 | Martin Šámal: Africké cesty Emila Holuba** – přednáška | vstupné 30 Kč

**21. 10. | 10.00–16.00 | Mezinárodní den archeologie** – letošní Mezinárodní den archeologie bude zaměřen na poznávání Súdánu, nejen starověkého, ale i současného. Během dne proběhne v muzeu bohatý program, v rámci kterého bude formou přednášek, diskusí, ochutnávek místních gastronomických specialit a dílen (nejen pro děti) představena historie i kultura tohoto státu | vstupné na program je zdarma

### • ČESKÉ MUZEUM HUDBY

Karmelitská 2, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 497 707

e-mail: [c\\_muzeum\\_hudby@nm.cz](mailto:c_muzeum_hudby@nm.cz)

♿ bezbariérový vstup

- otevřeno: denně mimo út 10.00–18.00
- vstupné: základní 120 Kč; snížené 80 Kč; rodinné 200 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy à 40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost: český jazyk 300 Kč; cizí jazyk 600 Kč

## STÁLÁ EXPOZICE

**Člověk – nástroj – hudba** Vystaveno je 400 historických hudebních nástrojů mimořádné hodnoty. Mimo jiné klavířkový klavír, na který hrál Wolfgang Amadeus Mozart při své první návštěvě Prahy v lednu 1787, housle Niccolò Amatiho (z doby kolem roku 1650), skleněná harmonika, niněra s řezbou „Zvěstování“ a další.

## VÝSTAVKY K VÝROČÍ MĚSÍCE

**Ondřej Horník (1864–1917)** České muzeum hudby připomene sté výročí úmrtí Ondřeje Horníka (1864–1917), profesora Pražské konzervatoře a významného sběratele hudebních památek | od 2. 10.

**Skladatel, dirigent a pedagog Karel Brendl (1838 – 1897)**

V letošním roce si drobnou výstavkou připomínáme 120 let od úmrtí tohoto významného českého hudebníka, který byl důvěrným přítelem Antonína Dvořáka. Vystaveny budou dobové fotografie, notové rukopisy a tisky a korespondence | od 2. 10.

## VÝSTAVA

**Hudba a pohádka** Výstava se zaměří na představení známé české pohádkové hudby. Návštěvníci si tak připomenou nejen velké autory hudby k pohádkám a večerníčkům, ale také populární rozhlasové, filmové či televizní skladatele | do 28. 2. 2018

## AKCE

**07. 10. | 14.00–17.00 | Pohádkové taneční s Honzou Onderem** – v Českém muzeu hudby uvidíte krásnou výstavu, plnou pohádek, obrázků, loutek a hudby. Ale nestačí se jen koukat, dnes budeme i tančit. Na výstavě Hudba a pohádka nesmí tanec přeci chybět. Protančete pohádkové odpoledne s Honzou Onderem!. Honza je zkušený taneční lektor, choreograf, tanečník a dvojnásobný vítěz StarDance. Poprvé tančil na veřejnosti, když mu bylo



sedm let. A i vás zvedne ze židle a roztančí na oblíbené melodie z pohádek. Až si trochu odpočnete, můžete se vydat na komentovanou prohlídku výstavy Hudba a pohádka.

#### Program:

**14.00 | Pohádkové taneční s Honzou Onderem pro všechny milovníky pohádkových melodií**

**16.00 | Komentovaná prohlídka výstavy Hudba a pohádka pro děti i dospělé**

**12. 10. | 19.00 | Večerní komentovaná prohlídka výstavy Hudba a pohádka** | vstupné v ceně běžné vstupenky do muzea

### ■ MUZEUM BEDŘICHA SMETANY

Novotného lávka 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 220 082

e-mail: b\_smetana\_muzeum@nm.cz

■ otevřeno: denně mimo út 10.00–17.00

■ vstupné: základní 50 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 90 Kč; školní výpravy à 10 Kč

■ komentovaná prohlídka pro veřejnost (pro 1–30 osob; na tel. objednávku předem): 200 Kč (v češtině); 500 Kč (v cizím jazyce)

#### EXPOZICE

V expozici **o životě a díle Bedřicha Smetany** jsou k vidění ukázky autografů jeho skladeb, korespondence, deníků a dalších dokumentů, dobové fotografie, osobní památky a trofeje i jeho klavír.

#### VÝSTAVA

**Putování za rodokmenem Bedřicha Smetany** Výstava přiblíží rodopisné pátrání. Ilustrovaný rodokmen objasní rodinné vztahy a doplní je o fotografie a zajímavé předměty zapůjčené od žijících potomků | do 16. 10.

#### AKCE

**24. 10. | 16.30 | Pěvecký koncert** – pěvecký koncert účastní letošní Mezinárodní pěvecké soutěže Antonína Dvořáka v Karlových Varech. Ve spolupráci se Společností B. Smetany | vstup volný

**31. 10. | 16.30 | Pěvecký koncert** – pěvecký koncert Dagmar Vaňkové a Martina Matouška. Klavírní doprovod prof. Jana Nácvokská, moderuje Hana Hrubešová. Ve spolupráci se Společností B. Smetany | vstup volný

### ■ MUZEUM ANTONÍNA DVOŘÁKA

Ke Karlovu 20, 120 00 Praha 2

tel.: +420 224 918 013

e-mail: a\_dvorak\_muzeum@nm.cz

■ otevřeno: denně mimo po 10.00–13.30 a 14.00–17.00

■ vstupné: základní 50 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 90 Kč; školní výpravy à 10 Kč

■ komentovaná prohlídka pro veřejnost (pro 1–30 osob; na tel. objednávku předem): 200 Kč v češtině; 500 Kč v cizím jazyce

#### EXPOZICE

V expozici **Cesty Antonína Dvořáka** najdete skladatelův klavír, nábytek a předměty z osobního majetku. Zahrada muzea je zdobena plastikami z dílny Matyáše Brauna.

#### VÝSTAVA

**Antonín Dvořák a zbožnost** Výstava představí skladatele jako upřímného křesťana, poukáže na jeho vztah ke kostelům a na jeho pravidelnou účast na nedělních mších, při kterých hrával na varhany | do 2. 4. 2018

### ■ PAMÁTNÍK JAROSLAVA JEŽKA

Kaprova 10, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 497 739

e-mail: museum\_musicale@nm.cz

■ otevřeno: pouze út 13.00–18.00

■ vstupné: základní 20 Kč; snížené 10 Kč; rodinné 40 Kč; školní výpravy à 10 Kč

■ poplatek za fotografování a filmování 20 Kč

#### EXPOZICE

**Modrý pokoj v Ježkově bytě** je autentickým interiérem, kde známý hudební skladatel žil a tvořil. Najdete zde jeho knihovnu, klavír, nototisky děl a předměty z pozůstalosti.

### ■ NÁRODNÍ TECHNICKÉ MUZEUM

Kostelní 42, 170 78 Praha 7

tel.: +420 220 399 111

e-mail: info@ntm.cz

www.ntm.cz

■ spojení: metro A – Hradčanská nebo metro C – Vltavská dále tram 1, 8, 12, 25, 26 st. Letenské nám.

■ otevřeno: po zavřeno; út–pá 9.00–17.30; so+ně 10.00–18.00

■ vstupné: základní 190 Kč; snížené 90 Kč; rodinné 420 Kč; školní skupiny 50 Kč/dítě

■ informace o aktuálním programu a doprovodných programech najdete na [www.ntm.cz](http://www.ntm.cz)



**Národní technické muzeum, založené roku 1908, je největší českou institucí specializovanou na muzejní exponáty technického charakteru.**

Zakladatelem moderního technického muzejnictví se stal již Vojtěch Náprstek, který zpřístupnil sbírky Českého průmyslového muzea poprvé v roce 1862 a později vybudoval muzeum ve svém domě U Halánků. Národní technické muzeum bylo založeno roku 1908 jako Technické muzeum Království českého z iniciativy technické inteligence, především profesorů české vysoké školy technické v Praze, a otevřelo první expozice 28. září 1910 ve Schwarzenberském paláci na Hradčanech. V roce 1938 byla zahájena stavba nové muzejní budovy na Letné podle návrhu Milana Babušky. Stavba byla dokončena již v době války a okupační





správu zabrána pro ministerstvo pošt. V roce 1945 byla budova na Letné získávána zpět pro muzejní účely. Nejméně jedna třetina budovy ale až do roku 1990 dále sloužila jiným institucím. V roce 2003 byla zahájena stavební rekonstrukce hlavní muzejní budovy na Letné a roku 2011 bylo slavnostně znovu otevřeno prvních pět expozic. V říjnu 2013 bylo Národní technické muzeum po 75 letech konečně dokončeno a plně zařízeno. Muzeum nyní představuje staletí technického důvtipu ve 14 stálých expozicích a množství krátkodobých výstavních projektů.

## STÁLÉ EXPOZICE

**Architektura, stavitelství a design** Expozice dokumentuje nejvýznamnější architektonické počiny v českých zemích v období posledních 150 let na původních i nových modelech, kopiích dobových plánů, skic a fotografií a řadou autentických stavebních prvků. Jedním ze symbolů expozice je model kopule nad Panteonem Národního muzea od Josefa Schulze, zajímavým exponátem je neuskutečněný soutěžní návrh Josefa Gočára na dostavbu Staroměstské radnice, návštěvníky zaujme prostředí dvou „atelierů“ s vybavením z pozůstatosti známých architektů z konce 19. století a doby první republiky.

**Astronomie** Expozice seznamuje návštěvníky s historií astronomie a představuje unikátní předměty ze sbírek NTM. Vystaveno je na 220 přístrojů a pomůcek astronomů, geometrů, navigátorů, počtářů a kartografů z 15. až 21. století. V expozici je volně přístupný meteorit, který dopadl na území dnešní Argentiny před 5 000 lety. Mezi nejzajímavější exponáty expozice patří Bürgiho sextant, používaný Johannesem Keplerem, unikátním exponátem je „Organum mathematicum“, zařízení k usnadnění výpočtů a získávání informací jezuitského učenice Athanasia Kircherera ze 17. století.

**Doprava** Stěžejní expozice NTM podává kompletní přehled o historii automobilů, motocyklů, jízdních kol, letectví a lodní dopravy a v kratším záběru přibližuje dějiny železniční dopravy a vývoje hasičských stříkaček v souvislosti s vývojem dopravy na území České republiky. Návštěvník může obdivovat nejstarší automobil provozovaný na našem území i nejstarší automobil u nás vyrobený, vůz prezidenta Tomáše G. Masaryka Tatra 80, letoun JK systém Blériot, se kterým Ing. Jan Kašpar v roce 1911

uskutečnil první dálkový let u nás. Populární je rychlíková lokomotiva přezdívaná Hrboun vyrobená před první světovou válkou.

**Fotografický ateliér** V expozici je představen za pomoci vystavených dobových fotografických přístrojů, pomůcek a ukázek fotografií vývoj fotografické techniky od prvních snah o zachycení obrazu v první polovině 19. století až po současnou digitální fotografii. Klíčovým exponátem expozice je fotografie „Zátisi v ateliéru“ od vynálezce fotografie Luise Daguerra, kterou věnoval roku 1839 kancléři Metternichovi a která je zapůjčena ze zámku Kynžvart. Vystavena je také nejstarší česká fotografie, řez stonku rostliny z roku 1840. Vývoj fotografie je prezentován v souvislosti s jeho dopadem na společenskou situaci.

**Hornictví** Prezentace vývoje hornictví je zaměřena především na představení báňské techniky a dobývacích technologií. Expozice mapuje 6 000 let dlouhý úsek zdokonalování dobývací techniky včetně současné báňské techniky od českých výrobců, je zde možné shlédnout doklady historie oboru od paleolitických parůžkových kopáčů z pazourkových dolů po high–tech báňskou dobývací techniku reprezentovanou kombajnem firmy T Machinery z roku 2013. Schémata historických dobývacích metod přibližují filmové animace.

**Hutnictví** Expozice s podtitulem **Kovy – cesta civilizace** prezentuje technický a historický vývoj oboru hutnictví a jeho vazbu na život společnosti, především dějiny zpracování železa od sklonku doby bronzové po současnost. Zájem vzbuzuje např. instalace původního strojního vybavení hamru z 16. století, nejobsáhlejší kapitola expozice je věnována éře průmyslové revoluce. Je zde představen oddíl s názvem „Železo a válka“, místo v expozici našel také obor se stáletou tradicí – zvonařství, za pozornost stojí výrobky umělecké litiny z 18. a 19. století.

**Chemie kolem nás** Expozice zajímavým a pestrým způsobem dokládá, jak chemie ovlivnila lidskou společnost, ukazuje návštěvníkovi, že chemie a její výsledky, výrobky i dopady ho doprovází po celý den na každém kroku. V expozici je představen vývoj oboru a významné osobnosti – pozůstatost Jaroslava Heyrovského, držitele Nobelovy ceny za vynález polarografie, čochestroj Otty Wichterleho nebo přínos Antonína Holého. Významnou částí expozice je prezentace práce laboratorů Národního technického muzea, jsou zde vysvětleny analytické metody užívané muzeem při průzkumu sbírkových předmětů.

**Historie kontaktních čoček** Nová malá expozice je věnovaná historii kontaktních čoček. Nachází se v expozici Chemie kolem nás. Vývoj měkkých kontaktních čoček je spojen se jménem vynikajícího českého vědce Otto Wichterleho, který byl tvůrcem „čočkostroje“ – jednoduchého zařízení na odlévání kontaktních čoček. Čočky se používají nejen pro terapeutické účely, ale také jako kosmetický módní doplněk | od 4. 10.

**Interkamera** Expozice zobrazuje tři oblasti, kam se fotografie postupně dostala díky vývoji techniky: fotografickou rekonstrukci prostorového vjemu, barevného vidění a fotografii pohybu, a to na originálních historických exponátech a řadě interaktivních pomůcek. Dominanty expozice tvoří skutečný hologram, dále rekonstrukce Maxwellova pokusu – ukázka skládání barevného

obrazu ze tří dílčích černobílých obrazů. V části věnované pohybu se nachází funkční maketa experimentálního uspořádání 18 fotoaparátů pro sériovou fotografii, jak ji používal v Kalifornii E. J. Muybridge v 70. letech 19. století.

**Měření času** Expozice zachycuje technický a technologický vývoj hodinářského řemesla od 15. století a představuje časoměrné přístroje od nejstarších elementárních typů až po přístroje sestavené za využití elektroniky i aplikace kvantových fyzikálních jevů. Při dokumentaci technického vývoje byl kladen důraz i na estetickou stránku vystavených exponátů. Dominantním exponátem jsou funkční věžní hodiny s jedním číselníkem a s odbijením do kovových címbálů. Středobodem expozice pak je architektonický objekt symbolizující relativitu času, sloužící k prezentaci audiovizuálního programu.

**Technika hrou** Velký sál v druhém patře budovy NTM je rezervován pro výstavní projekty s interaktivním obsahem, jejichž cílem je dát prostor návštěvníkům vyzkoušet si různé technické postupy a „osahat si“ to, co není v expozicích muzea vždy možné. Do tohoto sálu Národní technické muzeum umísťuje projekty určené především pro děti a mládež, z nichž některé vznikly díky spolupráci s dalšími institucemi. Informace o stávající náplni sálu je možné najít na webových stránkách muzea [www.ntm.cz](http://www.ntm.cz).

**Technika v domácnosti** Expozice atraktivním způsobem vysvětluje vývoj mechanických, elektrických, plynových i jiných „pomocníků v domácnosti“, techniky usnadňující hygienu, úklid, praní a žehlení, šití a úpravu oděvů, přípravu pokrmů, od poloviny 19. století do současnosti. Mezi nejstarší exponáty patří ty ze sbírek Českého průmyslového muzea, které byly Vojtěchem Náprstkem prezentovány již v 60. letech 19. století v domě U Halánků. Např. se jedná o nejstarší šicí stroj dovezený do Čech, americký Wheeler-Wilson. Mezi novějšími předměty nalezneme zdařilé designové výrobky firmy ETA, např. žehličku ETA 211 z 60. let 20. století, mezi ty nejnovější patří výrobky úspěšné české firmy Tescoma.

**Televizní studio** Zásadou spolupráce s Českou televizí je v NTM prezentována televizní technika a vybavení, které v letech 1997 až 2011 sloužily ve studiovém komplexu SK8 objektu zpravodajství na Kavčích horách pro každodenní vysílání. Právě odtud se vysílaly v poslední době sportovní pořady. V expozici je možné se zúčastnit speciálních workshopů, během kterých si účastníci zkusí práci moderátora, kameramana, režiséra, střihače nebo technika záznamu a natočí krátkou zpravodajskou relaci.

**Tiskařství** Expozice v prostoru evokujícím starou tiskárnu dokládá vývoj výroby tiskového písma, hlavních tiskařských technik a knihařství a připomíná české osobnosti, které významně přispěly k rozvoji tiskařství – vynálezce litografie Aloise Senefeldra, vynálezce heliogravury Karla Klíče, vynálezce světlotisků Jakuba Husníka a Kašpara Hermannna, který se podílel na vynálezu ofsetového tisku. Nejstarším exponátem expozice je dřevěný knihtiskařský lis z přelomu 17. a 18. století z pražského Klementina, krásným exponátem je rotačka MAN z roku 1876, svojí důmyslností zaujme řádkový sázeč stroj Linotype z roku 1920.

**Uhelný a rudný důl** Na expozici Hornictví navazuje Uhelný a rudný důl, maketa z 50. let 20. století, která tvoří unikátní soubor sbírkových předmětů a věrohodně ztvárněných dioramat. Nové pojetí expozice umožňuje návštěvníkům pocítit reálné prostředí dolů. Prohlídka je možná pouze s průvodcem po zakoupení časové vstupenky. Návštěvnická trasa je dlouhá 350 m a prohlídka trvá 45 minut. Prohlídku je možné rezervovat předem na webových stránkách muzea [www.ntm.cz](http://www.ntm.cz).

**Herna Merkur** V blízkosti expozice Hornictví a Hutnictví je nově otevřena Herna Merkur, které je určena malým i velkým návštěvníkům pro odpočinek, zábavu i poučení. V herně jsou vystaveny exponáty postavené z Merkuru související s hornickou a hutnickou tematikou – rypadlo, těžní věž, mašiny, které mohou být inspirací pro práci návštěvníků s touto stavebnicí.

## VÝSTAVY

**Český kinematograf** Výstava představuje při příležitosti 120 let od první filmové projekce v českých zemích unikátní kinematografické sbírky Národního technického muzea a Národního filmového archivu. Návštěvníka vtáhne do období počátku filmu na konci 19. a v první třetině 20. století a přiblíží mu dobovou filmovou techniku i filmovou tvorbu. Pozornost je věnována vynálezům a objevům vedoucím ke vzniku kinematografie, kočovným kinům i prvním stálým biografům, představeny jsou zakladatelské osobnosti české kinematografie, které stály před i za kamerou. Výstavu doprovodí řada programů pro školy i veřejnost | do 15. 10.

**Člověk v náhradách** Národní technické muzeum ve spolupráci s Univerzitou Karlovou a Zdravotnickým muzeem NLK připravilo velkou výstavu se zaměřením na lékařsko-technický obor protektika. Výstava umožní nahlédnout nejen do současnosti, ale také do historie vývoje oboru. Návštěvníci se seznámí se zajímavou realitou současných možností medicíny, tedy s tím, co a jak je možné plnohodnotně či částečně nahradit v lidském těle a jak technika pomáhá člověku. Samostatná část výstavy je věnovaná tématu materiálů v medicíně. Výstavu doprovodí řada programů a přednášek | do 31. 3. 2018

**Klamárium** Snahou výstavy je na příkladu optických klamů ukázat a vysvětlit některé obecné principy lidského zrakového vnímání. Výstava je rozdělena do pěti samostatných pokojů. V každém z nich se návštěvník seznámí s vybranou oblastí lidského vnímání. Autoři z Psychologického ústavu Akademie věd České republiky věří, že výstava návštěvníkům přinese zábavu i poučení a vzbudí zvědavost a touhu dozvědět se o tajích lidské mysli víc | do 31. 12.

**Plachtěnec Niké a její osudy** Návštěvníci dopravní haly muzea mohou obdivovat jachtu Niké, kterou postavil slavný český mořeplavec Richard Konkolski a v polovině 70. let s ní obeplul svět. Ve své době byla Niké druhou nejmenší lodí, která cestu kolem světa zdolala a pan Konkolski první Čech, který ji samostatně uskutečnil. Na sedmimetrové Niké urazil vzdálenost 41,000 námořních mil s denním průměrem 100 mil. Plul přes bezvětřná pásma, podél Velké korálové bariery a přes bezvětřnou



oblast Indonésie. Později Konkolski plachetnicí vylepšil a přeplul s ní v rekordním čase Atlantik. Vystavenou loď doprovází projekce dokumentárních filmů | do 31. 12.

### EDUKAČNÍ PROGRAMY V NTM

V NTM probíhá množství doprovodných programů, víkendových akcí, přednášek či komentovaných prohlídek výstav. Nejširší edukační nabídka je určena školám. Workshopy Enter jsou koncipované pro základní školy a interaktivní zážitkovou formou přibližují fyzikální či chemické principy a procesy. Programy Kids'lab abrakadabra hravým způsobem seznamují nejmladší žáky s oborem chemie. Projekt s názvem V technice je budoucnost využívá možnosti moderní techniky, díky které přibližuje expozice Národního technického muzea žákům základních škol. Pro střední školy jsou připraveny specializované odborné workshopy a soutěže. Lektori přiblíží muzeum také nejmenším dětem z mateřských škol. Komentované prohlídky a programy můžete nově objednat k velkým výstavním projektům. V NTM také úspěšně funguje Technický kroužek. Více informací a rezervace na [www.ntm.cz](http://www.ntm.cz).

### KNIHOVNA NTM

- otevřeno: út a st 9.00–17.00

Veřejně přístupná specializovaná knihovna s odborným fondem zaměřeným na dějiny vědy, techniky a průmyslu nejen v rámci České republiky, ale i v evropském a celosvětovém kontextu. V současnosti knihovní fond čítá okolo 200 000 svazků.

### BADATELNA ARCHIVU NTM A MUZEA ARCHITEKTURY A STAVITELSTVÍ NTM

- otevřeno: út a st 9.00–17.00 (pouze pro badatele, kteří mají potvrzené připravení archivního materiálu pro studium)

### AKTUALITY

**Snižovaný vstup do NTM v hodnotě 50 Kč** při příležitosti výročí vzniku Československé republiky.

## • MUZEUM HL. M. PRAHY

Ředitelství  
Kožná 475/1, 110 00 Praha 6  
tel.: +420 221 012 911  
e-mail: [muzeum@muzeumprahy.cz](mailto:muzeum@muzeumprahy.cz)  
[www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)



MUZEUM  
HLAVNÍHO  
MĚSTA  
PRAHY

## • HLAVNÍ BUDOVA MUZEA

Na Poříčí 52, 180 00 Praha 8  
tel.: +420 224 816 772–3  
e-mail: [muzeum@muzeumprahy.cz](mailto:muzeum@muzeumprahy.cz)  
[www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)

- otevřeno: denně kromě po 9.00–18.00; poslední středa v měsíci do 20.00; 28. 10. 9.00–18.00
- vstupné: základní 150 Kč, snížené 60 Kč, rodinné 350 Kč, děti do 6 let a ZTP zdarma, školní skupiny 50 Kč/osoba (pedagogický dozor zdarma).

### PŘIPRAVOVANÉ AKCE

**21. 10. | Mezinárodní den archeologie** – vstup do hlavní budovy na Florenci je zdarma. Celý den bohatý program s archeologickou tematikou, komentované prohlídky stálé expozice Praha v pravěku. Více informací na: [www.denarcheologie.cz](http://www.denarcheologie.cz) a na [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz).

### STÁLÉ EXPOZICE

**Praha v pravěku**

**Středověká Praha**

**Praha na přelomu středověku a novověku (1437–1620)**

**Praha barokní (1620–1784)**

**Langweilův model Prahy z let 1826–1837** – unikátní model Prahy vyrobený ručně z papírové lepenky

**3D kino:** virtuální průlet Langweilovým modelem Prahy

**Muzeum pro děti a Langweilova herna** – multifunkční prostor pro malé i velké

**Slabikář návštěvníků památek** – hmatová expozice určená pro vidoucí i nevidomé návštěvníky věnovaná románskému slohu a gotice

### VÝSTAVY

**Vladimír Boudník (1924–1968)** Prezentace díla významného českého grafika a malíře, představitel aktivní a strukturální grafiky, „Něžného barbara“, bytostně spjatého svým životem i tvorbou s pražskou Libní a Vysočany. Práce jsou zapůjčeny ze soukromé sbírky Jana Placáka | do 19. 11.

**„Rozhlédněte se kolem sebe! Na špinavou zed', mramor, léta dřeva ... co vidíte, je vaše nitro.“** Tvorba vlastní strukturální

grafiky. Objednávejte se na e-mailu: [gausova@muzeumprahy.cz](mailto:gausova@muzeumprahy.cz). a v září prostřednictvím rezervčního systému.

## 18. 10. | 17.00 | Komentovaná prohlídka výstavy pro veřejnost

**První křik, první pláč – od sousedské asistence k institucionalizovanému porodnictví v Praze a okolí** Výstava je zaměřena na historii asistence při porodech – od individuální asistenční péče až ke vzniku zdravotnických porodnických institucí na pražském území. Akcent výstavy je položen na období 2. pol. 18. – 1. pol. 19. stol., kdy se zásadním způsobem změnil přístup k poskytování pomoci ženám při porodech, což souviselo se změnami ve vzdělávání porodních bab, ale i vznikem specializovaných lékařů-porodníků. Průvodkyní výstavou je studentka, „bába“ Ludmila K. (1780–1860), studující na pražské univerzitě babičky kurs. Výstava nabízí různorodé doklady babičkého řemesla a porodnictví – od lékařských nástrojů a různých pomůcek přes situační přiblížení zvyklostí při rození dětí až po právní dokumenty a některé rukopisné záznamy | do 29. 10.

**Program pro SŠ s lektorem** – rezervace na e-mailu: [zdralkova@muzeumprahy.cz](mailto:zdralkova@muzeumprahy.cz).

12. 10. | 17.00 | Komentovaná prohlídka s jejími autory – Mgr. Pavlou Státníkovou a MUDr. Prokopem Remešem

## VENKOVNÍ VÝSTAVA

**První světová válka v životě Pražanů** Venkovní výstava přibližuje obraz života obyvatel Prahy v období první světové války. Prostřednictvím dobové fotodokumentace a vybraných tisků ze sbírek Muzea hl. m. Prahy mají návštěvníci výstavy možnost si připomenout nejen odvrácenou stranu událostí na frontě, ale i poslední léta pozvolného pádu rakousko-uherské monarchie. Na dvanácti panelech jsou nastíněny jednotlivé tematické celky spjaté se životem v zájmu, ať již v souvislosti s mobilizací, lékařskou péčí, koordinovanou pomocí obětem války, nebo neblahými důsledky zásobovací krize. Výstava chronologicky pokrývá období od vyhlášení války Rakouska-Uherska Srbsku koncem července 1914 po demonstrace v centru Prahy během generální stávky 14. října 1918 | od 25. 10. do 29. 12.

## PŘEDMĚT SEZÓNY

**Směle ber hračku Směr** Název výstavy odkazuje na heslo, které se zapsalo do paměti mnoha generací československých dětí a je neodmyslitelně spojeno se jménem výrobního družstva Směr Praha. Jedná se o předního českého výrobce hraček a výrobků z plastických hmot před rokem 1989, který si své místo na trhu uhájl až do současnosti. Návštěvník má možnost si prohlédnout jeho ikonické hračky a modely | od 2. 10. do 31. 12.

## PROGRAMY PRO ŠKOLY

### PROGRAMY V EXPOZICÍCH

**Praha v pravěku, Středověká Praha, Langweilův model Prahy, Praha v raném novověku, Barokní Praha**

## TEMATICKÉ PROGRAMY

**Vyber si řemeslo, Královská cesta, Kalendář, Vladimír Boudník**

## DIVADLO VE VÝCHOVĚ

**Karlovo Nové Město** – pro 1. stupeň ZŠ

## ARCHEOLOGICKÉ PROGRAMY

03. – 06. 10. a 10. – 13. 10. | **Škola mladých archeologů**

## PROGRAMY PRO VEŘEJNOST

### AKADEMIE VOLNÉHO ČASU

**Cyklus Praha neobjevená II**

05. 10. | 16.30 | **Pražské zámky** (skupina A)

18. 10. | 16.30 | **Pražské zámky** (skupina B)

**Cyklus Výtvarné umění v dějinách VI**

21. 10. | **Oficiální umění 80. a 90. let**

**Cyklus Pražské hřbitovy**

19. 10. | **Pohřívání v Pražské kotlině v období pravěku**

### WORKSHOPY A PŘEDNÁŠKY

▪ v přednáškovém sále v 1. patře

25. 10. | 17.30 | **Street art**

07. 10. | 10.00 a 14.00 | **Koláž pro veřejnost**

## • DŮM U ZLATÉHO PRSTENU

Týnská 630/6, 110 00 Praha 1 – Staré Město

tel.: +420 224 827 022-24

▪ otevřeno: denně kromě po 9.00–20.00, 28. 10. 9.00–20.00

▪ vstupné: základní 90 Kč, snížené (studenti) 45 Kč, seniři 50 Kč, rodinné 350 Kč, děti do 6 let a ZTP zdarma, školní skupiny 50 Kč/osoba (pedagogický dozor zdarma).

## 1. ETAPA EXPOZICE

**Praha Karla IV. – velkolepé staveniště Evropy** | expozice od 28. 8. do 30. 11. uzavřena z důvodu budování 2. etapy expozice

## PROGRAMY PRO ŠKOLY

**Praha Karla IV.** – tematický program v dětské herně Po stopách Karla IV., MŠ a 1.–3. tř. ZŠ. Žáci se formou hry seznámí s různými oblastmi života pražských měšťanů v době Karla IV.

## VÝSTAVA

**Od nitě ke košili / Středověké textilnictví a barvířství v Praze** – Výstava seznamuje návštěvníky se středověkým textilním a barvířským řemeslem v období 14. až 15. století. Vysvětluje proces vzniku textilie a jednotlivé výrobní postupy, přibližuje vybavení tkalcovské a barvířské dílny, předvádí různé typy textilií a jejich praktické využití v běžném životě lidí v období vrcholného středověku. Ústředním exponátem je unikátní soubor několika stovek fragmentů středověkého textilu, objevených při



archeologických výzkumech smetlištních vrstev v centru Prahy. Součástí výstavy jsou rekonstrukce výrobních zařízení i filmové dokumenty pracovních postupů. Nechybí ani hmatová složka a místa, kde si návštěvníci sami mohou vyzkoušet některé postupy výroby textilu | do 25. 2. 2018

**Programy s lektorem pro MŠ, ZŠ, SŠ a SOŠ** – objednávejte se prostřednictvím rezervačního systému pro školy.

### Doprovodné programy pro veřejnost

**03. 10. | 17.30 | Unikátní kolekce středověkých textilií z královské krypty katedrály sv. Víta na Pražském hradě** – přednáší PhDr. Milena Bravermanová

**05. 10. | 17.30 | Komentovaná prohlídka s autorkami výstav:** PhDr. Helenou Březinovou, Archeologický ústav AV ČR Praha, v. v. i., a s Mgr. Miroslavou Šmolíkovou, Muzeum hl. m. Prahy

### ▪ PODSKALSKÁ CELNICE NA VÝTOŇI

Rašínovo nábř. 412, 120 00 Praha 2

tel.: +420 224 919 833

- otevřeno: út–ne 10.00–18.00, 28. 10. 10.00–18.00
- vstupné: základní 60 Kč, snížené (studenti) 30 Kč, senioři 30 Kč, rodinné 100 Kč, děti do 6 let a ZTP zdarma, školní skupiny 20 Kč/osoba (pedagogický dozor zdarma).

### STÁLÁ EXPOZICE

**Zaniklé Podskalí a život na Vltavě** Podskalská celnice na Výtoni je poslední připomínkou starého Podskalí. Je to renesanční budova se srubovým patrem z 16. století, ve které se vybíralo clo z dříví připlaveného do Prahy, a to vytínáním klád (odtud název Výtoň). Život vorařů, dřevařů, piskařů, ledařů dalších „lidí od vody“ z Podskalí je představen na dobových fotografiích. Návštěvník uvidí také nástroje používané Podskaláky. Další část expozice je věnována historii voroplavy a lodní dopravy v okolí Prahy – návštěvník ji bude moci sledovat opět prostřednictvím dobové fotodokumentace se zapojením prezentačních možností moderní techniky. V expozici jsou rovněž k vidění modely lodí i voru. Celé pojetí expozice je zaměřeno na atraktivitu i pro dětské návštěvníky.

### PROGRAMY PRO ŠKOLY

**Plnou parou vpřed! Jak plouli strejda František, Zaniklé Podskalí**

**Programy s lektorem pro MŠ, ZŠ, SŠ** – objednávejte se prostřednictvím rezervačního systému.

### ▪ MÜLLEROVA VILA

**Národní kulturní památka**

Nad Hradním vodojemem 14/642, 160 00 Praha 6 – Střešovice

tel.: +420 224 312 012

e-mail: vila.muller@muzeumprahy.cz

- otevřeno: út, čt, so, ne; prohlídky v říjnu 9.00, 11.00, 13.00, 15.00 a 17.00
- objednávejte se předem pomocí rezervačního systému umístěného na [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz), nebo e-mailem: [vila.muller@muzeumprahy.cz](mailto:vila.muller@muzeumprahy.cz).

- prohlídka objektu pouze s lektorským výkladem, max. počet návštěvníků ve skupině je 7 osob.
- možnost zakoupení dárkové vstupenky a zvýhodněné společné vstupenky do Müllerovy a Rothmayerovy vily.

**Světově proslulé dílo avantgardního architekta Adolfa Loose (1870–1933)**

**2. – 15. 10. je Müllerova vila z důvodu restaurátorské údržby uzavřena**

### ▪ ROTHMAYEROVA VILA

**Národní kulturní památka**

U Páté baterie 896/50, 160 00 Praha 6 – Střešovice

tel.: +420 224 312 012

e-mail: vila.rothmayer@muzeumprahy.cz

- spojení: metro A – Hradčanská nebo Petřiny, tram 1 nebo 18 – Vojenská nemocnice
- otevřeno: út, čt, so a ne prohlídky v říjnu 9.00, 11.00, 13.00, 15.00 a 17.00
- objednávejte se předem pomocí rezervačního systému umístěného na [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)
- prohlídky objektu pouze s lektorským výkladem, max. 7 osob ve skupině
- možnost zakoupení dárkové vstupenky a zvýhodněné společné vstupenky do Müllerovy a Rothmayerovy vily.

**Vlastní vila architekta Otto Rothmayera (1892–1966), žáka a spolupracovníka Jože Plečnika (1872–1957).**

### ▪ STUDIJNÍ A DOKUMENTAČNÍ CENTRUM NORBERTOV

Nad Hradním vodojemem 53/13, 162 00 Praha 6 – Střešovice

tel.: +420 233 323 997

- otevřeno: út, čt, so, ne 10.00–18.00, od 2. do 10. 10. je galerie z důvodu deinstalace výstavy uzavřena
- vstupné: základní (dospělí, děti od 6 let, studenti, senioři) 30 Kč
- badatelna otevřena po předchozím objednání na tel.: 233 323 998, nebo e-mailem: [vila.studium@muzeumprahy.cz](mailto:vila.studium@muzeumprahy.cz).

Hlavním cílem Studijního a dokumentačního centra moderní architektury Norbertov je odborné uložení, zpracování a zpřístupnění veřejnosti archivních fondů, sbírek a dalších materiálů přímo souvisejících s expozicemi Müllerovy a Rothmayerovy vily. Budova bude sloužit současně jako depozitář, archiv, knihovna, badatelna a výstavní prostor.

### VÝSTAVA

**Vila Tugendhat. 1928–2013** Putovní výstava Vila Tugendhat. 1928–2013 pražskému publiku představí jedinečnou brněnskou stavbu, kterou navrhl pro manželé Gretu a Fritze Tugendhatovi v letech 1929–1930 německý architekt Ludwig Mies van der Rohe | od 12. 10. do 28. 1. 2018

### PŘEDNÁŠKA

**11. 10. | 17.00 | Mnoho životů ve vile Tugendhat a památková obnova** – osudy vily Tugendhat vylíčí doprovodná přednáška k výstavě. Přednáší: Ing. Arch. Iveta Černá | rezervace míst pomocí rezervačního formuláře na [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)

## ▪ ZÁMECKÝ AREÁL ČTĚNICE

Bohdanečská 259/1, 190 00 Praha 9 – Vinoř

tel.: +420 286 001 366

e-mail: [ctenice@muzemprahy.cz](mailto:ctenice@muzemprahy.cz)

- spojení: metro B – Palmovka nebo metro C – Letňany; bus 185 (směr Vinořský hřbitov) a 302 (směr Přezletice – Kocanda)
- otevřeno: denně mimo pondělí 10.00–18.00; zámecký park je otevřen denně 8.00–22.00, 28. 10. 10.00–18.00
- vstupné: základní 100 Kč, snížené (studenti) 50 Kč, senioři 50 Kč, rodinné 200 Kč, děti do 6 let a ZTP zdarma, školní skupiny 30 Kč/osoba (pedagogický dozor zdarma).

### STÁLÉ EXPOZICE – 1. PATRO ZÁMKU

Řemesla v pořádku / Historie profesního sdružování řemeslníků od středověku po **současnost** Stálá expozice, seznamující s dějiny řemesel a cechovního sdružování, která je umístěna v hlavních reprezentativních sálech I. patra zámku, představuje jednu z nejrozsáhlejších sbírek cechovních památek na světě. Sbírkou čítající více než 600 předmětů.

### STÁLÉ EXPOZICE – PŘÍZEMÍ ZÁMKU

**Zámek Ctěnice / Dějiny, stavební vývoj a obnova** Expozice připomíná dlouhou a složitou historii ctěnického panství od nejstarších dob až do současnosti. Snaží se také stručně prezentovat celkovou obnovu areálu prováděnou v letech 1997–2004.

**Dějiny obce Vinoře / Od pravěku do 20. století** Expozice vytvořená v spolupráci s Městskou částí Praha-Vinoř seznamuje návštěvníky s historií obce Vinoř.

### VÝSTAVA – PŘÍZEMÍ ZÁMKU

**Umění kuté v železe / Kovářské a zámečnické práce ze sbírek Muzea hlavního města Prahy** Výstava prezentující kovářské a zámečnické práce ze sbírek muzea představuje v první části ukázky zámečnického řemesla. Návštěvník se seznámí s historií zámkového mechanismu, s typy zámků a kování. Druhá část výstavy je věnována rozměrnější kovářské tvorbě, počínaje obdobím baroka. Důraz je položen na předměty, které buď v Praze vznikly, nebo s ní spojily svůj „život“. Současné kovářské práce jsou umístěny v exteriérech zámku. K výstavě je připraven cyklus doprovodných akcí, prezentací odborných škol a tvůrčích dílen | do 29. 10.

### STÁLÁ EXPOZICE – VÝSTAVNÍ SÁL ŠPEJCHAR

**Nádraží Praha-Těšnov / Provoz obnoven** Nová expozice představuje zaniklé pražské nádraží jako model ve velikosti H0. Modelové kolejiště v měřítku 1 : 87 nabízí návštěvníkovi možnost udělat si velmi reálnou představu o podobě nejkrásnější nádražní budovy v Praze, vystavěné v letech 1872–1875 coby reprezentativní železniční stavba významné společnosti Rakouské severozápadní dráhy. Model budovy, zahrnující i pozoruhodnou sochařskou výzdobu vznikl dle původních technických výkresů metodou 3D tisku.

## ROGRAMY PRO ŠKOLY A ZÁJMOVÉ SKUPINY

### KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

- objednávejte se předem na tel.: 601 555 080, nebo na e-mail: [samanova@muzemprahy.cz](mailto:samanova@muzemprahy.cz).

**Řemesla v pořádku** – komentovaná prohlídka expozice seznámí návštěvníky s dějiny řemesel a cechovního sdružování v sociokulturním i uměleckohistorickém kontextu od středověku po současnost s důrazem na genezi cechovnictví na území Prahy | vhodné pro: 2. st. ZŠ, SŠ

**Tovaryšova cesta na zkušenu** – program je koncipován jako cesta vyučeného tovaryše jdoucího do světa na zkušenu. Na základě vandrovnické knížky, kterou děti obdrží po interaktivní prohlídce, se samy vydávají na vandru po expozici | vhodné pro: od 3. tříd ZŠ

**Ztracení poddaní** – venkovní etapová hra složená z patnácti úseků, založená na stopování a hledání ztracených poddaných Adama Hrzána z Harasova | vhodné pro: příměstské tábory, zájmové kroužky

**Řekni mi, kováři** – hravý poznávací program k výstavě „Umění kuté v železe“ pojatý jako příběh řemeslnického tovaryše, který se rozhodl být kovářem | vhodné pro: MŠ, 1. st. ZŠ

### LITERÁRNÍ KAVÁRNA

v sále Kočárovna

**17. 10. | 14.00 | Zdenka Procházková a Arnošt Goldflam** – český herec, dramatik, režisér, pedagog i spisovatel Arnošt Goldflam je znám z divadelních inscenací brněnských divadel i mnoha filmových rolí. Nyní vyučuje na JAMU a na DAMU, v roce 2007 byl jmenován profesorem pro obor dramatická umění.

## ▪ PRAŽSKÉ VĚŽE

- věže a bludiště otevřeny v říjnu denně 10.00–20.00

### INTERAKTIVNÍ KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY PRAŽSKÝCH VĚŽÍ

- pro MŠ a ZŠ, součástí programů jsou pracovní listy.

#### Procházky Prahou pro děti

**Pražský hrad, ten mám rád; Karlův most, příběhů dost; Staroměstské náměstí, známe nejen z pověstí; V královské zahradě, tulipánů habaděj; Královská cesta II.**

### INTERAKTIVNÍ PROGRAMY A TVOŘIVÉ DÍLNY

**Klíče k Pražským věžím** – hleďte společně s námi klíče k Pražským věžím, projděte se s dětmi po unikátních historických objektech, získajte volný vstup do muzea a krásnou odměnu k tomu! Více informací na: [muzemprahy.cz/klice-k-prazskym-vezim/](http://muzemprahy.cz/klice-k-prazskym-vezim/)

### ▪ PETŘÍNSKÁ ROZHLEDNA

Petřínské sady, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

### STÁLÁ EXPOZICE

**Petřín – místo vycházek, rozhledů i dolování**

## ▪ ZRCADLOVÉ BLUDIŠTĚ NA PETŘÍNĚ

Petřínské sady, 110 00 Praha 1

### STÁLÁ EXPOZICE

**Dioráma Boj studentů se Švédý na Karlově mostě roku 1648** Autory monumentální malby z roku 1891 o rozměrech 8 × 10 m jsou bratři Adolf a Karel Liebscherové.

**Dioráma je do konce roku 2017 v péči restaurátorů.**

## ▪ STAROMĚSTSKÁ MOSTECKÁ VĚŽ

Karlův most, 110 00 Praha 1 – Staré Město

### STÁLÁ EXPOZICE

**Mysterium věže** Věž byla součástí Karlova mostu, byla založena současně s ním a není vyloučené, že základní kámen mostu je uložen v pilíři pod věží. Stavba věže byla dokončena zároveň s mostem začátkem 15. století. Po stránce architektonické i umělecké patří k nejkvalitnějším projevům vrcholné gotického stavitelství v rámci stavební činnosti Karla IV., a to nejen v měřítku Prahy, ale i (střední) Evropy. Věž je unikátní množstvím autentických detailů (např. kamenických značek), uměleckou výzdobou i svojí urbanistickou podobou. Expozice popisuje jak nepochybnitelná fakta, tak různé hypotézy, které nejdou ověřit, ale jsou diváky zajímavé. Ve sklepení je malá prezentace předmětů vylovených z Vltavy, včetně posledních nálezů z unikátního plošného průzkumu dna řeky.

## ▪ PRAŠNÁ BRÁNA

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1 – Staré Město

## ▪ SVATOMIKULÁŠSKÁ MĚSTSKÁ ZVONICE

Malostranské nám. 556/29, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

### STÁLÁ EXPOZICE

**Custos Turris | Strážce města** Expozice seznámí s náročným životem věžníků – strážců města –, s historií objektu, fenoménem městských zvonů i se zneužitím památky totalitními režimy. Návštěvníci si mohou prohlédnout byt věžníka z období druhé poloviny 18. století, jehož součástí je i unikátní černá kuchyně – jediná přístupná v Praze. Na tuto část navazuje hlásovna – místo, kde věžník vykonával svou funkci. Druhý byt věžníka je z roku 1891, kdy byla hlásovna zrušena a hlásky se pak staral pouze o věžní hodiny. Součástí expozice je i pohled do barokního kanalizačního systému a za návštěvu určitě stojí i zvonové patro se zvonovou stolicí a zvonem sv. Mikuláše z roku 1576. Věž je jedinečná i existencí tzv. Kajky – pozorovatelný StB na samém vrcholu zvonice, která fungovala až do roku 1990.

## ▪ MALOSTRANSKÁ MOSTECKÁ VĚŽ

Karlův most, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

## ▪ NOVOMLÝNSKÁ VODÁRENSKÁ VĚŽ

Nové mlýny 827/3A, 110 00 Praha 1 – Nové Město

▪ otevřeno: út – ne 9.00–12.00 a 12.30–18.00, 28. 10. 9.00–12.00 a 12.30–18.00

## STÁLÁ EXPOZICE

**Praha hoří!** Expozice představuje nebezpečí požárů pro Prahu v dobách před řadou staletí i v časech jen nedávno minulých, stejně jako způsoby, kterými se obyvatelé metropole bránili proti ničivému živlu, jak se vyvíjely technické možnosti i institucionální zakotvení hašení požárů. Podoba a členění expozice vychází ze stavebních dispozic Novomlýnské vodárenské věže. Expozice je založena na využití digitálních reprodukcí vyobrazení Prahy, významných pražských požárů i pražských hasičů a jejich výstroje a výzbroje. Reprodukce jsou ze sbírek Muzea hl. m. Prahy a fotoarchivu Záchraného hasičského sboru hl. m. Prahy. Pojetí expozice maximálně využívá možnosti multimediálních prvků. Vedle konkrétních zachycení tematiky ohně a boje s ním pomocí promítaných obrazů, grafických listů, fotografií či dobových učebnic pro hasiče a požárních řádů je návštěvníkovi nabídnuta možnost zažít hrozivou situaci při rozsáhlých požárech středověké nebo raně novověké Prahy. Pomocí smyslových iluzí je vytvořen dojem ohrožení Pražanů při požárech, které zachvátily celé čtvrti.

### DOPROVDNÉ PROGRAMY PRO ŠKOLY

▪ na programy se objednávejte minimálně týden předem, prostřednictvím rezervčního systému na [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz).

**Požár v dějinách Prahy – požár Národního divadla** – pro 1. a 2. st. ZŠ a nižší gymnázia, pro SŠ a vyšší gymnázia

## ▪ MUZEA A-Z

### ▪ DIAMOND MUSEUM PRAGUE

Široká 4, 110 00 Praha 1 – Staré Město

e-mail: [info@diamondmuseum.cz](mailto:info@diamondmuseum.cz)

[www.facebook.com/DSMPrague](http://www.facebook.com/DSMPrague)

[www.diamondmuseum.cz](http://www.diamondmuseum.cz)

▪ otevřeno: denně 10.00–19.00



### Jediné muzeum diamantů v Česku.

Přímo v srdci staré Prahy najdete unikátní muzeum diamantů. Pro všechny obdivovatele krále drahých kamenů jsme připravili jedinečnou expozici, která o nich prozrazuje téměř vše. Čeká vás úžasná cesta dávnou minulostí diamantů, jejichž stáří se odhaduje na 3,5 miliardy let. Dovězte se, jak diamanty vznikají, popíšeme vám dlouhou cestu začínající jejich těžbou, opracováním, broušením, tříděním a konečným ohodnocením. A nechybí samozřejmě ani **expozice úchvatných šperků**. Muzeum je vhodné jak pro individuální návštěvu, tak pro skupiny.

Součástí expozice je i výstava **solitérních kamenů a šperků**. Nabízíme vám nyní jedinečný projekt – můžete si vybrat jakýkoliv **diamant a sami se podílet na návrhu šperku**, do kterého jej chcete zasadit.

## FRANZ KAFKA MUSEUM

Cihelná 2b, 118 00 Praha 1 – Malá Strana

tel.: +420 257 535 373

e-mail: office@kafkamuseum.cz

www.kafkamuseum.cz

- otevřeno: denně 10.00–18.00
- vstupné: dospělí 200 Kč, děti, studenti a senioři nad 65 let 120 Kč, české školy 30 Kč/os.
- prohlídky s průvodcem po předchozí objednávce
- obchod, který je součástí areálu Hergetovy cihelny, nabízí Kafkovu tvorbu, biografické knihy o Franzi Kafkovi, upomínkové předměty jako např. pohlednice, záložky, plakáty, kalendáře a diáře, zápisníky, fotografie, tašky, trička, hmečky a další.



## EXPOZICE

Dlouhodobá expozice „**Město K. Franz Kafka a Praha**“ nabízí pohled do světa slavného pražského rodáka Franze Kafky (1883–1924), jedné z nejvýznamnějších postav světové literatury 20. století. Výstava vznikla a byla otevřena roku 1999 v Barceloně. V letech 2002–2003 proběhla její repríza v The Jewish Museum v New Yorku a v roce 2005 byla instalována v jedinečných prostorách Hergetovy cihelny na malostranském břehu Vltavy v Praze.



foto © Franz Kafka Museum 2017

Výstava je rozdělena do dvou částí. První, nazvaná **Existenciální prostor**, kategorizuje hlavní události Kafkova života a vlivy prostředí, v němž Kafka v Praze žil. Druhá, nazvaná **Imaginární topografie**, ukazuje, jak se u Kafky fyzická realita Prahy a jeho života v ní složitě proměňuje v metaforický obraz. Na výstavě ožívají fotografie lidí a míst, rukopisy a knihy v důmyslně koncipovaných instalacích s využitím nejmodernější audiovizuální techniky. Slovo, obraz, světlo a hudba tu vytvářejí symfonický celek.

## GRÉVIN PRAHA

**Nejzábavnější muzeum voskových figurín**

Celetná 15, 110 00, Praha 1

tel.: +420 226 776 776

e-mail: info.praha@grevin.com

www.grevin.com

- Musée Grévin Praha je pro veřejnost otevřeno v říjnu: po–čt a ne 10.00–19.00; pá–so 9.30–21.00
- vstupné viz www.grevin-praha.com/cenik
- kavárna přístupná i zvenčí
- obchod se suvenýry

**Grévin**  
PRAHA

Vydejte se do muzea Grévin Praha na vzrušující cestu historií až po současnost. Opusťte realitu a vstupte do našich sedmi legendami opředených interaktivních světů, kde si skutečnost podává ruku s fantazií. V Grévin vypadají **woskové figuríny českých a světoznámých osobností** jak živé a jsou zasazeny do bohatých scénografií plných vizuálních a zvukových efektů.



Zazpívejte si s **Michaelem Jacksonem**, udělejte si selfie s **Bradem Pittem** nebo si zahrajte na klavír s **Mozartem**. Potkejte **císařovnu Marii Terezii a Golema** ještě před tím než půjdete na párty s **Georgem Clooneym, Meryl Streepovou** nebo **Karlem Gottem**.

**Vytvořte si na počítači vlastní voskovou figurínu ve 3D** a sdílejte proces výroby se svými přáteli. Užijte si nový rozměr zážitku z muzea a stáhněte si zdarma našeho digitálního průvodce pro chytré telefony.

**Využijte naši novou Fotolaboratoř** a vytvořte si originální suvenýr s Vaší fotkou.

## AKCE

**14. 10. Česko zpívá v Grévinu** – vystoupení talentovaných vítězů oblíbené pěvecké soutěže.

**27. – 29. 10. | Halloween s Drákulou** – objevte tajemství hraběte Dráculy a setkejte se nejen s ním, ale i s jeho děsivou upíří bandou.



## ▪ CHOCO-STORY PRAHA

### Muzeum čokolády

Celetná 10, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 242 953

e-mail: info@choco-story-praha.cz

www.choco-story-praha.cz

- otevřeno: denně 9.30–19.00
- vstupné: dospělí 270 Kč; senioři 65+, studenti a děti 6–15 let 199 Kč; skupiny (min. 10 osob) à 199 Kč; školní skupiny (6–15 let) à 65 Kč (pedagog, doprovod zdarma); děti do 6 let zdarma



### EXPOZICE

V Choco-Story muzeu se ponoříte do vzrušujícího světa čokolády a za pomoci všech smyslů se vydáte na cestu časem. Bude to požitek nejen pro Vaše chuťové pohárky, ale i oči a nos. Muzeum je členěno na 2 hlavní části – **výstavní prostory a čokoládovou dílnu**. Samotná expozice přibližuje především dávnou **historii kakaa, od dob bájných Mayů a Aztéků až do dnešních dnů**.

Muzeum disponuje **unikátní sbírkou historických obalů a dobových artefaktů**, dále je zde k vidění **nejvyšší čokoládová fontána v ČR, hrobka mayského vládce Pakala** a jiné zajímavosti. Kromě poučení si návštěvníci odnesou i sladké vzpomínky, v průběhu návštěvy zde každý může **sníst tolik čokolády, lanžů a pralinek, kolik jen bude chtít!**

V čokoládové dílně návštěvníci odhalí tajemství výroby pravých belgických pralinek a hedvábně hladké čokolády a mají zde možnost stát se na chvíli čokolatiérem a **vyrobiť si své vlastní čokoládové výrobky**. Muzeum je vyhledávaným cílem školních výprav i individuálních turistů a je velmi vhodné pro rodiny s dětmi.



### DOPROVODNÝ PROGRAM

**Ukázka výroby** probíhá každých 30 minut. Uvidíte, jak se čokoládou pracuje, aby byla pěkná a chutná, ochutnáte pravé belgické pralinky.

**Soutěž pro děti** – odměnou za správné odpovědi bude při výstupu z muzea malý dárek.

**Skupinové prohlídky a prohlídky pro školy s průvodcem včetně ukázky práce čokolatiéra** | objednávky na výše uvedených kontaktech nejméně tři dny předem

**All you can eat** – v rámci vstupného neomezená konzumace čokolády.

## ▪ MUCHOVO MUZEUM

Panská 7, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 216 415

e-mail: office@mucha.cz

www.mucha.cz

- otevřeno: denně 10.00–18.00
- vstupné: dospělí 240 Kč; děti, studenti a senioři nad 65 let 160 Kč; české školy 30 Kč/os
- prohlídky s průvodcem po předchozí objednávce
- obchod s dárkovými předměty (plakáty, pohledy, záložky, kalendáře a diáře, zápisníky, trička, hedvábné šátky, šperky, sklo aj.). Unikátní dárky a plakáty k zakoupení na shop.mucha.cz



### EXPOZICE

První muzeum na světě věnované životu a dílu proslulého, světově známého představitelce secese **Alfonce Muchy** (1860–1939), je umístěno v **barokním Kaunickém paláci** v historickém centru Prahy. Výběr přibližně 100 děl skládající se z litografií, olejomalb, kreseb, pastelů, fotografií a osobních předmětů podává **souhrnný pohled na výtvarné dílo Alfonse Muchy**, kromě jeho Slovanské epejeje.



foto © Mucha Trust 2017

Pozornost je soustředěna zejména na pařížské období (1887–1904), které je světově nejproslulejší. Vystaven je ucelený soubor litografií, v čele s nejvýznamnějšími plakáty pro Sarah Bernhardt,

legendární pařížskou herečku konce 19. století, soubor charakteristických dekorativních panó, početná ukázka z Documents décoratifs (1902) a ukázka z pařížských skicáků. Další dekorativní předměty, plastika a ukázky z knižní tvorby jsou uloženy ve vitrínách. Zvláštní skupiny jsou vytvořeny z plakátů vzniklých později v Čechách (1910–1939), z kreseb a olejomalb. V závěru expozice se nacházejí původní kusy nábytku z Muchova pařížského ateliéru, fotografie jeho rodiny a soubor ateliérových fotografií pořízených Muchou v Paříži. Součástí expozice je také půlhodinový dokument o životě a díle Alfonse Muchy

## • MUZEUM ČESKÉHO GRANÁTU PRAHA

Karlova 186/8, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 211 561

e-mail: [info@mcgp.cz](mailto:info@mcgp.cz)

[www.facebook.com/muzeumceskehogranatupraha](http://www.facebook.com/muzeumceskehogranatupraha)

[www.instagram.com/museumofbohemiangarnet](http://www.instagram.com/museumofbohemiangarnet)

[www.mcgp.cz](http://www.mcgp.cz)

- otevřeno: denně 10.00–21.00
- vstupné: dospělí 250 Kč, senior/student 185 Kč, rodinné (2+2) 560 Kč, děti 125 Kč, české školy à 90 Kč (po předchozí rezervaci)
- fotografování povoleno + wifi připojení zdarma
- v ceně vstupného je zahrnuto: naučné video o těžbě a zpracování s následnou tvorbou českého granátu do šperků, zapůjčení tabletů s popisky. Vše v jazykových mutacích.



MUZEUM ČESKÉHO GRANÁTU PRAHA

**Možnost zdarma návštěvy obchodu v prostorech muzea, kde lze zakoupit autentické starožitné šperky, ale i šperky s moderním designem z dílny družstva Turnov. Každý šperk má vlastní certifikát pravosti.**

**Ochutnávka čisté vody obohacené o energii granátu.** S každým douškem vstoupí do vašeho života síla pro zvládnutí každodenního shonu a stresu.

## STÁLÁ EXPOZICE

**Muzeum českého granátu** je jedinečnou expozicí, kde se můžete setkat s **unikátními šperky a předměty, které jsou zdobené výhradně českým granátem.** Kolekce je uceleným průřezem šperkařství od raných dob, kdy se granát začal ve šperkařství používat, až do počátku dvacátého století. Dozvíte se vše o **historii těžby granátů v českých zemích, technologii broušení a lokalitách výskytu.** K vidění je nejstarší brus z poloviny 18. století. Dále se dozvíte o energii a léčebné síle českého granátu.

**Historie českého granátu** je v podstatě stejně stará jako historie granátu obecného, avšak s tím rozdílem, že český granát byl nazýván pouze carbunculem. Osobní lékař Rudolfa II. Anselmus Boetius de Boot ve spise Gemmarum et lapidum historia popisuje práci sběračů a brusičů drahokamů a pojednává právě o léčebné síle českého granátů.

Zároveň si u nás můžete zakoupit i **originální dobový šperk** včetně certifikátu jeho původu a pravosti. Na památku si můžete odnést i některý z drobných tematických předmětů.

## • MUSEUM KAMPA

### Nadace Jana a Medy Mládkových

U Sovových mlýnů 503/2, 110 00 Praha 1

tel.: +420 257 286 147

[www.museumkampa.cz](http://www.museumkampa.cz)

- otevřeno: denně 10.00–18.00
- restaurace a kavárna Sovovy mlýny v přízemí hlavní budovy s jedinečným výhledem na Vltavu a Karlův most nabízí tradiční české speciality, domácí uzeniny, pečená masa, špízy na jehle ale i oblíbená jídla mezinárodní kuchyně. Otevřeno denně 10.00–23.30 h, [www.sovovy-mlyny.cz](http://www.sovovy-mlyny.cz)



museum kampa  
nadace jana a medy mládkových

## VÝSTAVY

**Jaroslav Paur** Výstava představuje malířské dílo Jaroslava Paura (1918–1987). Jeden z dosud ne zcela poznávaných uměleckých odkazů, který nepostrádá kvalitativní úroveň jednotlivých tvůrčích etap ani svébytnost výtvarného projevu. Kurátor: Milan Dospěl | do 15. 10.

**Manolo Blahnik: The Art of Shoes** Museum Kampa připravilo výstavu kouzelníka mezi obuvníky, pana Manolo Blahnika. Blahnik, známý ze seriálu Sex ve městě a díky filmu Marie Antoinetta Sophie Coppoly, vyrostl na Kanárských ostrovech, žije v Británii, ale má české kořeny | do 12. 11.

**Ateliérová setkání: Marcel Duchamp, Raymond Duchamp-Villon, Jacques Villon, František Kupka a další** Museum Kampa připravilo ve spolupráci s Musée National d'Art Moderne – Centre Pompidou Paris výstavu Ateliérová sousedství, která



Raymond Duchamp-Villon – Maggy neboli Portrét paní Georges Ribemont-Dessaignes, 1912 / 1948, bronz

představuje vůbec poprvé v České republice, volně uskupení umělců, kteří se postupně usazovali na pařížském předměstí Puteaux a významně zasáhli do vývoje moderního umění vytvořením jakési druhé, nepicassovsko-braqueovské cesty, dávající velký význam barvě a zákonitostem vycházejícím z univerzálních principů přítomných v přírodě a univerzu vůbec. V rámci výstavy bude představen i model tzv. Kubistického domu, architektonická instalace vytvořená pro Podzimní salon v roce 1912 v Paříži, který představil kubistickou vizi architektury a designu. Výstavu Ateliérová sousedství, která je součástí cyklu výstav prezentujících tvorbu Františka Kupky, a její slavnostní zahájení připravilo Museum Kampa u příležitosti narozenin zakladatelky muzea a nadace paní Medy Mládkové.

**Význačná díla ze sbírky Jana a Medy Mládkových na zámku v Moravském Krumlově** Zámek Moravský Krumlov hostí vynikající díla ze slavné sbírky shromážděné sběrateli a mecenáši umění Janem a Medou Mládkovými, obsahující díla nejvýznamnějších autorů české umělecké scény 20. století | do 30. 10.

## DOPROVDNÝ PROGRAM

**10. 10. | 18.30 | I za mlčího mluví jeho boty** – přednáška Miroslavy Štýbrové. Obuv vždy byla symbolem společenského postavení, demonstrací majetkových poměrů nebo důkazem estetického vnímání nositele. O středověké obuvi zvané „čapí nosy“, o renesančních koturnech benátských žen s podešví vysokou 40 centimetrů i o módních výstředcích v éře 20. století promluví zlínská specialista na obuv Miroslava Štýbrová | vstupné 150/90 Kč, rezervace nutná.

**21. 10. | 15.00 | Lektorská komentovaná prohlídka výstavy Ateliérová sousedství** – na začátku 20. století se sešlo na pařížském předměstí Puteaux hned několik umělců. Bratři Duchampové, Guillaume Apollinaire, Albert Gleizes, Jean Metzinger i František Kupka besedovali a posouvali tak vývoj moderního umění. Co všechno vzniklo díky ateliérovému sousedství Vám na výstavě v Museum Kampa představí náš lektor | prohlídka zdarma k platné vstupence.

## PROGRAMY PRO RODINY S DĚTMI

**21. 10. | 16.00 | Sobotní dílna pro rodiče s dětmi ve výstavě Ateliérová sousedství** – je možné nakreslit hranatý kruh? Na sobotním workshopu pro děti se budeme tentokrát věnovat právě tvarům a liniím a jejich možným viděním. Stejně tak se o umění bavil František Kupka se svými uměleckými sousedy na pařížském předměstí Puteaux. Přijďte se svými dětmi strávit příjemné odpoledne do Musea Kampa, kde budete obklopeni moderním uměním z počátku 20. století | cena workshopu: 100 Kč / dítě, dospělý doprovod zdarma, druhý dospělý za 50 Kč, rezervace nutná.

## DALŠÍ PROGRAMY

**Komentované prohlídky** V českém, anglickém, německém nebo italském jazyce. Rezervace na výše uvedených kontaktech, u pokladny nebo v kanceláři muzea.

**Workshopy a animační programy** Tyto programy na objednávku jsou vhodné pro školní či zájmové skupiny, rodiny s dětmi i skupiny dospělých. Vedle široké nabídky animačních programů a workshopů ke stálé sbírce Musea Kampa Vám nabízíme nové programy ke všem probíhajícím krátkodobým výstavám.

Další informace na [www.museumkampa.cz/programy](http://www.museumkampa.cz/programy)

### • WERICHOVA VILA

U Sovových mlýnů 501/7, 110 00 Praha 7

tel.: +420 251 511 669

[www.werichovavila.cz](http://www.werichovavila.cz)

▪ otevřeno denně 10.00–18.00

**Werichova vila** v domě čp. 501 na ostrově Kampa, v centru historické Prahy je jako málokerá pražská budova opředená tajuplnou historií a skrývá osudy mnoha významných osobností. V minulosti byla svědkem mnoha návštěv, slavností či přátelských setkání a naším cílem i přáním je, aby se do jejich zdí zase vrátil život a povznášející atmosféra. Přijďte se sami přesvědčit, jak se nám to povedlo. Věříme, že pro každého návštěvníka budou chvíle strávené ve vile inspirativní a vždy si najde důvod se sem vracet.

### • MUZEUM KÁVY ALCHYMISTA

Jana Zajíce 7, 170 00 Praha 7 (200 m od stanice tram Sparta)

tel.: +420 233 383 745

[www.muzeumkavy.cz](http://www.muzeumkavy.cz)

▪ otevřeno: denně 11.00–18.00

▪ ve stylové kavárně Alchymista ([www.alchymista.cz](http://www.alchymista.cz)) je možné ochutnat čerstvě praženou kávu z vlastní pražírny; otevřeno: po-pá 8.30-21.30; so-ne 10.30-21.30



## STÁLÁ EXPOZICE

**Káva a kávoviny v proměnách času a kultur** Expozice seznamuje návštěvníky nejen s historií kávy a kávových náhražek, s jejich pěstováním, sklizní, zpracováním a přípravou nápojů. Unikátní sbírkové předměty dokumentují vývoj historických pražiček, kávomlýnků, kupečských zásobníků, dóz na kávu a kávoviny, ale také předmětů a přístrojů spojených s přípravou a servírováním kávy. Zajímavými dokumenty dobové grafiky jsou prvorepublikové reklamní tiskoviny a faktury jednotlivých firem. Výstavu doplňují odborné texty v českém a anglickém jazyce a krátký film věnovaný fenoménu kávy.

### • GALERIE SCARABEUS

Informace o výstavách viz rubriku Galerie, výstavy.

## ▪ MUZEUM KOUZLO STARÝCH ČASŮ

### Historické oděvy a doplňky z let 1850–1920

Valdštejnská 150/4, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

mobil: +420 723 960 308

e-mail: kouzlostarychcasu@gmail.com

www.kouzlostarychcasu.cz

- otevřeno: út–pá 10.00–17.00; so–ne 10.00–18.00
- vstupné: dospělí 190 Kč, senioři, studenti a děti 150 Kč, rodinné 490 Kč, skupinové (6–10 osob) 150 Kč



## EXPOZICE

### Unikátní soukromá sbírka viktoriánských a edwardiánských oděvů, doplňků a kuriozit z období 1850–1920.

V komorním prostředí mohou návštěvníci obdivovat část rozsáhlé sbírky historických oděvů, doplňků a kuriozit vyšších společenských vrstev, které dokumentují výjimečnost a um ručních prací předěšlých generací.

Vystavené exponáty jsou volně koncipovány do obrazů, aby návštěvník mohl vstoupit do děje a vnímat atmosféru příběhů, které vyprávějí.

Ojedinelá sbírka, která vznikala desetky let, obsahuje několik set kusů kompletních oděvů, prádla, textilu, ale i stříbrných předmětů viktoriánského a edwardiánského období, pocházejících z celého světa. Část sbírek tvoří porcelán z českých a německých porcelánek do r. 1930.

## VÝSTAVA

**Lesk viktoriánských salonů** Nová výstava přibližuje atmosféru a noblesu společenského života viktoriánské éry na konci 19. století | od 3. 10. do 30. 12.



Okázalý způsob života odráží unikátní divčí plesové a dětské slavnostní šaty, či společenské oděvy dospělých.

## ▪ MUZEUM PRAŽSKÉHO VODÁRENSTVÍ

### Prohlídky Muzea pražského vodárenství a úpravy vody Podolí

Podolská 15, 140 00 Praha 4

tel.: +420 272 172 345

www.pvk.cz

- v rámci zážitkové turistiky: prohlídky pro jednotlivce i skupiny (max. 20 osob): každý čt 13.00, 15.00 a 17.00, druhou so v měsíci 11.00 a 13.00
- cena prohlídky: jednotlivá vstupenka 150 Kč, slevy pro skupiny 10 osob 1300 Kč, 20 osob 2500 Kč
- vstupenky si můžete objednat přes [www.nfveolia.cz/](http://www.nfveolia.cz/)



## Pražské vodovody a kanalizace

**Upozornění:** prohlídka není bezbariérová, vyžaduje určitou tělesnou zdatnost (výstup na ochoz budovy – 8 pater); předprodej vstupenek se uzavírá 4 dny před termínem; vstup pro děti od 6 let, každé dítě s vlastní vstupenkou

## AKCE

**07. a 08. 10. | 9.30–16.30 | Dny otevřených dveří** v Muzeu pražského vodárenství | vstup zdarma

## ▪ MUZEUM PRAŽSKÉHO VODÁRENSTVÍ

Interiér filtrační stanice je od výstavních prostor oddělen skleněnou stěnou a tak se návštěvníkům naskytne neuvěřitelný výhled do **Engelovy „katedrály“** s filtry. Celá expozice zachovává chronologické členění historického vývoje pražského vodárenství od prvních soukromých vodovodů z 12. století, přes vltavské vodárny renesančního období a vodárenské snahy konce 19. století, až po současné zásobování hl. m. Prahy vodou. Je zde vystaven originál čerpacího stroje klavírové vodárny z roku 1830, vodovodní potrubí z antického období, část hradního vodovodu z doby Rudolfa II. a řada dalších exponátů. Trojrozměrné předměty doplňuje řada kopií unikátního a dosud nevystavovaného archivního materiálu a množství historických fotografií. Velmi cenné jsou sbírky druhů vodovodního potrubí, uzavíracích elementů a dalších historických přístrojů a nástrojů. Samostatně je prezentována unikátní sbírka vodoměrů.

## ▪ ÚPRAVNA VODY PODOLÍ

**Čerpací stanice surové vltavské vody** – odstraňování nečistot ze surové vody na hrubých a jemných česlích.

**Čiřiče** – seznámení s funkcí, významem a technologickým postupem úpravy surové vody.

**Vodárenská věž** – panoramatický rozhled na Prahu z nezvyklého stanoviště, viditelné

## MYSTERIA PRAGENSIÁ

Poznejte tajemství Prahy ve dvou muzeích



## MUZEUM ALCHYMIŠTŮ A MÁGŮ STARÉ PRAHY

Jánský vršek 8, 110 00 Praha 1

tel.: +420 257 224 508

www.muzeumalchymistu.cz

▪ muzeum Alchymistů opět otevřeno

## MUZEUM PRAŽSKÝCH POVĚSTÍ A STRAŠIDEL

Mostecká 18, 110 00 Praha 1

tel.: +420 257 221 289

www.muzeumpovesti.cz

▪ otevřeno: denně 10.00–22.00; skupiny po tel. dohodě i dříve

## EXPOZICE

Projděte si podzemní uličku s atmosférou staré Prahy a setkejte se tvář v tvář se strašidly! Poznejte slavné pražské pověsti a zažijte jejich kouzlo v interaktivních hříčkách. Pochopíte, co jiní netuší – kde se rodí pražský genius loci.

## AKCE

O víkendech zahajujeme pravidelné pohádky v Divadélku AI-Iksír – sledujte web muzea.

04. 10. | 19.00 | **Mysteria Pragensia aneb velká tajuplná pouť Prahou**

06. 10. | 18.30 | **Tajuplné průchody Starého Města**

07. 10. | 10.30 | **Za Starými pověstmi českými na Vyšehrad**

07. 10. | 18.00 | **Se strašidlem za strašidly Malou Stranou na Hrad**

12. 10. | 18.30 | **Se strašidlem za strašidly Novým Městem na Vyšehrad**

13. 10. | 20.00 | **Pátek třináctého – Muzeum alchymistů je potmě (prohlídka s baterkami)**

13. 10. | 21.00 | **Pátek třináctého – Muzeum strašidel je potmě**

13. 10. | 22.00 | **Hodina duchů v uličce duchů**

14. 10. | 10.30 | **Se strašidlem za strašidly Starým Městem a Josefovem**

14. 10. | 16.00 | **Karlův most ze tří stran**

17. 10. | 19.00 | **Mysteria Pragensia aneb velká tajuplná pouť Prahou**

19. 10. | 18.30 | **Po zlatých stopách alchymistů Hradem i podhradím**

20. 10. | 18.00 | **Se strašidlem za strašidly Starým Městem a Josefovem**

20. 10. | 21.00 | **Strašidla s hvězdičkou aneb erotika v pražských pověstech**

21. 10. | 10.30 | **Se strašidlem za strašidly Malou Stranou na Hradčany**

21. 10. | 18.30 | **Mysteria Pragensia aneb Velká tajuplná pouť Prahou**

24. 10. | 18.00 | **Se strašidlem za strašidly Malou Stranou na Hrad**

27. 10. | 18.00 | **Se strašidlem za strašidly Malou Stranou na Hradčany**

28. 10. | 14.00 | **Po stopách svatého Václava a svatě Anežky**

28. 10. | 17.00 | **Za Starými pověstmi českými na Vyšehrad**

31. 10. | 18.30 | **Tajuplné průchody Starého Města**

01. 11. | 18.00 | **u Prašné brány – Průvod pražských strašidel.**

## NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ MUZEUM A KNIHOVNA J. A. KOMENSKÉHO



NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ  
MUZEUM A KNIHOVNA  
J. A. KOMENSKÉHO

## NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ MUZEUM

Valdštejská 18, 110 00 Praha 1 - Malá Strana

tel.: +420 257 533 455

e-mail: pedagog@npmk.cz

www.npmk.cz

- vstupné na stálou expozici: základní 60 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 100 Kč; držitelé průkazů ZTP, ZTP/P, AMG, ICOMOS zdarma
- vstupné na výstavy: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 60 Kč; držitelé průkazů ZTP, ZTP/P, AMG, ICOMOS zdarma
- vstupné na doprovodné programy pro školní skupiny: 40 Kč (platí i jako vstupenka)

## STÁLÁ EXPOZICE

**Odkaz J. A. Komenského. Tradice a výzvy české vzdělanosti Evropě** Expozice je zaměřena na tisíciletou historii vzdělanosti českého národa od středověku až po současnost v evropském kontextu (popisky česko-anglické). Prezentovány jsou unikátní školní pomůcky, učebnice, staré tisky, mapy aj. Součástí expozice jsou školní kabinet, písácký koutek, interaktivní program o životě, díle a odkazu J. A. Komenského, elektronicky zpřístupněný fond školních vysvědčení, promítání dokumentů aj.

**Ukázka školních tříd z 1. republiky a ze 70. let 20. století**

## KRÁTKODOBÉ VÝSTAVY

**Hurá do školy s Marií Terezií!** Výstava především pro školáky k 300. výročí narození Marie Terezie | do 31. 12.



**Komenský? Toho už jsme někde viděli!** Výstavu je možné si prohlédnout na požádání u průvodců | do 31. 10.

**Jsem Jehuda Bacon Holocaust a poválečná doba** očima izraelského malíře českého původu | do 28. 12.

## AKCE

**05. 10. | 17.00 | Návraty ke kořenům vzdělanosti** ve spolupráci s agenturou AMOS. **VIVAT Comenius** – učinkují Alfred Strejček, Štěpán Rak.

## • PEDAGOGICKÁ KNIHOVNA J. A. KOMENSKÉHO

Jeruzalémská 12, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 966 411, 415

e-mail: pedknihovna@npmk.cz

www.npmk.cz/knihovna; www.csk.npmk.cz

- knihovna je přístupná pro veřejnost po–pá 9.00–18.00
- fondy PK jsou zaměřeny především na oblast výchovy, vzdělávání a školství.

## • NÁRODNÍ ZEMĚDĚLSKÉ MUZEUM

Kostelní 44, 170 00 Praha 7

tel.: +420 220 308 200

e-mail: nzm.praha@nzm.cz

www.facebook Národní zemědělské muzeum Praha

www.nzm.cz/praha

- spojení: tram č. 1, 8, 12, 25, 26 st. Letenské náměstí a pak ulicí Nad Štolou nebo Ovenceckou k budovám NZM a NTM
- otevřeno: denně mimo po 9.00–17.00
- vstupné: základní 110 Kč; děti a mládež do 18 let zdarma; snížené 70 Kč; rodinné 200 Kč; skupinové slevy – min. 8 osob (70 Kč). Více viz [www.nzm.cz/praha](http://www.nzm.cz/praha)



Národní  
zemědělské  
muzeum

## AKCE

**01. 10. | 09.00–17.00 | Resortní den v NZM** – první neděli v měsíci mají všichni, jejichž pracovní náplní je zemědělství, vstup do NZM zdarma

**06. a 07. 10. | 09.00–17.00 | Za tajemstvím potravin aneb Víš, co jíš?** – akce Ministerstva zemědělství pro rodiny s dětmi – zábavná soutěžní hra zaměřená na zdravou výživu a správné zacházení s potravinami | vstup do všech prostor NZM Praha je po dobu akce zdarma

**06. 10. | 18.00–24.00 | Noc vědců** – tématem letošní Noci vědců je MOBILITA. Svět je v pohybu. Přemísťují se lidé, zboží i informace. Nic nezůstává v klidu. Jaké místo má v tom všem věda? Kam nás posouvá a kam míříme? To je otázka pro Noc vědců 2017, na kterou najdete odpověď také v Národním zemědělském muzeu | vstup zdarma

**07. 10. | 09.00–17.00 | Biojarmark** – oslava ekozemědělství se koná na dvoře Národního zemědělského muzea.

Biojarmark je místo pro setkání producentů a spotřebitelů, pro návštěvníky možnost nakoupit si kvalitní plodiny od lokálních ekozemědělců. Součástí doprovodného programu je swingová tančírna, kapely, street food market, promítání, akce pro děti | vstup zdarma

**14. 10. | 10.00–17.00 | Myslivecké slavnosti** – přehlídka myslivosti v ČR – seznámení s tradicemi, ukázky kynologie, sokolnictví, lesní a myslivecká pedagogika pro děti, odborné přednášky, ochutnávky zvěřiny, myslivecké troubení či vábení jelenů a mnoho dalšího | snížené vstupné 50 Kč na akci platí v tento den do všech prostor NZM v Praze



## EXPOZICE

**Voda v krajině** Voda jako základ života, voda jako krajinotvorný prvek ve všech jejích podobách, voda jako živel i ta zkrocená, sloužící lidem, tvoří dějové okruhy a vrstevnaté obrazy v expozici vyprávěné tak, aby oslovily široké návštěvnické spektrum. Expozice zahrnuje velmi širokou škálu sdělení, souvisejících s významem a rolí vody v našem životě.

**Objevovna** Objevovna nemá charakter typicky expoziční a blíží se spíše studovně – badatelně. Jejím posláním je nabídnout všem zvědavým návštěvníkům "objevovat" nové poznatky a informace k tematickým expozicím a zemědělským oborům zastoupených v Národním zemědělském muzeu.

**Živá zahrada** Otevřená střecha Národního zemědělského muzea s Živou zahradou vyhlídek – výjimečným pohledem na Prahu.

**Myslivost** Expozice vytváří obraz myslivosti jako životního stylu, postoje, poslání, profese i koníčka mnoha lidí, oboru s tradicí, kde role člověka byla vždy zásadní.

**recykLES – příběhy lesních světů** Nová unikátní zážitková expozice s lesní tematikou navazující na úspěšnou expozici LES – příběhy stromů a lidí | 3. patro.

**Laboratoř ticha** Jedinečná audiovizuální instalace z českého pavilonu Světové výstavy EXPO Milano 2015, živý les vsazený do futuristické laboratoře, která umožňuje návštěvníkům nahlédnout do buněčné úrovně lesního biotopu | 1. patro

**Jede traktor** Sbírká zemědělské techniky NZM – unikátní historické traktory a stroje, interaktivní program pro děti i pro dospělé | snížené přízemí

**Rybářství** Moderní a interaktivní expozice věnovaná historii i současnosti českého rybářství a rybníkářství, práci rybářů a chovu ryb | 1. patro

**Malá naučná lesní stezka** Venkovní expozice „O stromech a lese“ – poznávání stromů, dřevin a šišek, myslivecký posed, dětská prolézačka atd. | muzejní dvůr; vstup volný

**Malý selský dvorek** Ukázky chovu živých drobných domácích zvířat (kozy, králíci, kachny, slepice, kohout, holubi) | muzejní dvůr; vstup volný

## VÝSTAVY

**Šrobárova sbírka** Výstava si klade za cíl přiblížit mimořádnou a současně téměř neznámou „Šrobárovu sbírku“, doposud neprávem opomíjenou část sbírky NZM. Díky tomuto souboru se návštěvníci mohou seznámit s unikátními malbami realisticky orientovaných malířů od 16. do 19. stol. Výstava je součástí projektu 100 let NZM | do 30. 6. 2018

**Z fotoarchivu NZM III. – Lidé a technika** Historické snímky zemědělské techniky, strojů a mechanizace pocházejí z rozsáhlé podsbírky Fotoarchiv | do 26. 11.

**Dělat les** Les zachycený ve všech jeho podobách, ročních obdobích. Stromy, těžká i lehká lesnická technika. Les jako dárce kyslíku, života, les ohrožený a chráněný. Fotografická výstava zpracovaná renomovaným grafickým studiem Boysplaynice | do 31. 1. 2018

**Více než laboratoř** Občanská věda aneb vědec v každém z nás. Výstava mapuje rostoucí počet technických inovací a vědeckých objevů v oblasti věd o živé přírodě a zdraví, které místo profesionálních vědců a techniků realizují obyčejní občané | od 27. 9. do 7. 1. 2018

**Krásna stáří** Výstava fotografií zachycujících mizející svět venkovských tradic oblékání do kroje – dříve běžné součástí života na vesnici | od 6. 10. do 30. 11.

**Papírový svět** Výstava papírových modelů vztahujících se (nejen) k zemědělským oborům – technika, stavby, kroje | od 18. 10. do 31. 12.

## LEKTORSKÝ PROGRAM PRAHA PRO ŠKOLY

▪ Prohlídky stálých expozic a výstav s výkladem po předchozí domluvě na [lektor@nzm.cz](mailto:lektor@nzm.cz) nebo tel.: +420 220 308 329.

## • MIMOPRAŽSKÉ Pobočky NZM PRAHA

▪ **MUZEUM ČESKÉHO VENKOVA**  
Zámek Kačina, Svatý Mikuláš 51, 284 01 Kutná Hora  
tel.: +420 327 571 170  
e-mail: [nzm.kacina@nzm.cz](mailto:nzm.kacina@nzm.cz)  
[www.facebook.com/KacinaZamek](http://www.facebook.com/KacinaZamek)  
[www.nzm.cz](http://www.nzm.cz)

## ▪ MUZEUM LESNICTVÍ, MYSLIVOSTI A RYBÁŘSTVÍ

Lovecký zámek Ohrada, Ohrada 17, 373 41 Hluboká nad Vltavou  
tel.: +420 387 965 340  
e-mail: [nzm.ohrada@nzm.cz](mailto:nzm.ohrada@nzm.cz)  
[www.facebook.com/ZamekOhrada](http://www.facebook.com/ZamekOhrada)  
[www.nzm.cz](http://www.nzm.cz)

## ▪ MUZEUM VINAŘSTVÍ, ZAHRADNICTVÍ A KRAJINY

nám. Svobody 8, 691 42 Valtice  
tel.: +420 519 352 144  
e-mail: [nzm.valtice@nzm.cz](mailto:nzm.valtice@nzm.cz)  
[www.facebook.com/MuzeumValtice](http://www.facebook.com/MuzeumValtice)  
[www.nzm.cz](http://www.nzm.cz)

## ▪ MUZEUM ZEMĚDĚLSKÉ TECHNIKY

Jeníkovská 1762, 286 01 Čáslav  
tel.: +420 327 311 146; mobil: +420 604 236 611  
e-mail: [nzm.caslav@nzm.cz](mailto:nzm.caslav@nzm.cz)  
[www.facebook.com/TraktoryČáslav](http://www.facebook.com/TraktoryČáslav)  
[www.nzm.cz](http://www.nzm.cz)

## • PAMÁTNÍK NÁRODNÍHO PÍSEMNICTVÍ

Strahovské nádvoří 1, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 220 516 695  
e-mail: [post@pamatnik-np.cz](mailto:post@pamatnik-np.cz)  
[www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz](http://www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz)  
▪ spojení: tram 22, st. Pohořelec



PAMÁTNÍK  
NÁRODNÍHO  
PÍSEMNICTVÍ

PNP nabízí vzdělávací programy pro organizované skupiny (ZŠ, SŠ a VS), komentované prohlídky, exkurze na odborná pracoviště PNP, přednášky a tvůrčí dílny. Veškeré pořady jsou na objednání a termín konání je po dohodě. Aktuální nabídku pořadů najdete na webu PNP, pro další informace pište na [arndt@pamatnik-np.cz](mailto:arndt@pamatnik-np.cz)

## AKCE

**12. 10. | 19.00 | Slova mají křídla** – literární večer pro literární nadšence se uskuteční v Sále Boženy Němcové s básníkem a písničkářem Jaromírem Nohavícou | vstup zdarma

## • LETOHRÁDEK HVĚZDA

Obora Hvězda, Praha 6 – Liboc  
▪ spojení: stanice metra Petřiny; tram 1, st. Sídliště Petřiny  
▪ vstupné: plně 75 Kč; snížené: 45 Kč; rodinné: 150 Kč

## VÝSTAVA

**Zkušenost exilu** Přijďte odhalit osudy exulantů z území bývalého Ruského impéria v meziválečném Československu. Seznamte se s příběhy známých i méně známých osobností ruské, ukrajinské a běloruské inteligence, kteří zde našli svůj nový domov | do 29. 10.

U příležitosti konání výstavy PNP vyhlásil **literární soutěž** pro děti, mládež a dospělé na téma **Inspirace odlišností: moje setkání s jinou kulturou**. Vyhlášení výsledků se uskuteční **29. října 2017 v letohrádku Hvězda**. Podrobnosti najdete na našich webových stránkách.

**Ferdinand II. Tyrolský a letohrádek Hvězda** Letohrádek Hvězda, renesanční perla střední Evropy, si nechal podle svého návrhu postavit arcivévoda Ferdinand II. Tyrolský, mistodždíčí v Českých zemích (1547–1563). Námětem výstavy je sama stavba letohrádku, jeho architektonická historie, štuková výzdoba a umělecké vzory | do 29. 10.

### ▪ MALÁ VILA PNP

Pelléova 20/70, 160 00 Praha 6 – Bubeneč

- spojení: 5 minut chůze od stanice metra A – Hradčanská
- otevření v rámci pořadů PNP, dalším zájemcům po telefonické domluvě
- vstupné: plně 40 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 100 Kč

### EXPOZICE

**Pracovna Ladislava Mňačka** je instalována autenticky podle dobových fotografií spisovatelova bytu. Pracovna je přístupná v rámci literárních čtení či diskuzí nebo na objednávku na tel. 273 132 553.

### ▪ PIVOVARSKÉ MUZEUM U FLEKŮ

Křemencova 11, 110 00 Praha 1

tel: +420 224 934 019–20

www.ufleku.cz



**Pivovar a restaurace U Fleků nabízí dva prohlídkové okruhy – pivovarské muzeum a exkurzi pivovaru.**

- muzeum otevřeno: po–so 10.00–16.00, prohlídky jsou doprovázeny odborným výkladem, prodej vstupenek končí 60 min. před ukončením provozní doby
- vstupné do muzea 100 Kč/os., školní skupiny 50 Kč/os., délka prohlídky cca 30 min.; výklad v českém, anglickém, německém, španělském, ruském, švédském a italském jazyce.
- prohlídka pivovaru pouze na objednávku, o víkendech je prohlídka podmíněna konzumací v restauraci.
- vstupné do pivovaru: 200 Kč/os., školní skupiny 100 Kč/os., délka prohlídky cca 45 min.; výklad v českém, anglickém a německém jazyce; součástí prohlídky je ochutnávka piva a sklenička jako suvenýr.

### PIVOVARSKÉ MUZEUM

**Historie výroby piva v Praze** Zájemcům o pivovarskou problematiku poskytujeme ojedinělou možnost seznámit se s výrobou piva a sladu tak, jak byla v minulosti prováděna nejen v pivovaru U Fleků, ale též v desítkách malých pivovarů po celé Praze. Pivovarské muzeum je umístěno v bývalé sladovně, která sloužila svému účelu od doby renesance do roku 1940. Je zde dochovaný

stříškový kouřový hvozď, kterému se také říká valach, kde se slad sušil a poté i pražil v horkém kouři z bukových polen. Dále je možné si prohlédnout filtr na pivo, sprchový chladič, dřevěné sudy značkové vypalovacími železy i nástroje na jejich opravování, plnička lahví, váha na slad, hustoměry a další pivovarské a sladovnické náčiní.



### PIVOVAR U FLEKŮ

**Historický pivovar fungující od roku 1499 dodnes** Součástí exkurze je videoprojekce a prohlídka sklepa a varny. Jediné jsou především prostory varny, kde se pivo stále vyrábí pod původními středověkými trámy z jedlového dřeva natřeného volskou krví. Měděné varní nádoby pocházejí z roku 1937, stále se používají i unikátní chladič štok – velká měděná vana k ochlazení mladiny po uvaření. Pivovar již přes 150 let nabízí výhradně speciální tmavé pivo, které se vyrábí z tradičních surovin – vody, ječného sladu a chmele za použití kvasnic.

### ▪ POPMUSEUM

**Muzeum a archiv populární hudby**

Bělohorská 150, 160 00 Praha 6

mobil: +420 776 141 531–2, 605 369 286

e-mail: info@popmuseum.cz

www.popmuseum.cz

- spojení: metra A – Malostranská; tram 22 nebo 25 st. U Kaštanu
- otevřeno kdykoli na tel. objednávku a od 6. 9. pravidelně st a čt 16.00–20.00; so 14.00–18.00
- vstupné: pasivní prohlídka (pastva pro oči) 40 Kč; aktivní prohlídka (všemi smysly) 100 Kč/h



### EXPOZICE

**Elektrické hudební nástroje, hra na nástroje a s přístroji, karaoke, databáze, audio a video ukázky z dějin československé populární hudby, časopisy, knihy.**

## VÝSTAVA

**V takový krásný společnosti aneb Padesát let Jonáš klubu**  
Výstava k 50. výročí činnosti Jonáš klubu, dříve Klubu spřízněných duší při divadle Semafor

### • HUDEBNÍ KLUB VAGON

Praha 1, Národní 25  
▪ otevřeno od 19.00

## VÝSTAVA

**Vladimír Mišík 70.** Výstava o tvůrčí dráze rockera s duší básníka

### • POŠTOVNÍ MUZEUM

Nové mlýny 2, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 954 400 394

[www.postovnimuzeum.cz](http://www.postovnimuzeum.cz)

- otevřeno: denně mimo po a svátků 9.00–17.00
- vstupné: základní a doprovodné akce PM 50 Kč; snížené 10 Kč
- knihovna a badatelna: otevřena denně mimo po 9.00–16.00
- muzejní prodejna: otevřena út–ne 9.00–17.00



**POŠTOVNÍ  
MUZEUM**

## STÁLÁ EXPOZICE

**Poštovní známky České republiky a Československa včetně obálek prvního dne (FDC), filatelistických unikátů a padělků, nejstarší známky evropských i mimoevropských zemí, známky OSN, specializované sbírky známkové tvorby** – Hradčany, ruská zemstva, klasické rakouské poštovní známky do roku 1918, staroněmecké státy do roku 1871, předznámkové dopisy, otisky razítek, první novinové známky světa.

## VÝSTAVA

**„200 let poštovní schránky“** Poštovní schránky se v hlavním městě rakouského mocnářství Vídni sice objevily již roku 1785, ale určeny byly pouze privilegovaným osobám, sdružením a úřadům, které nemusely platit poštovné. Všeobecně a nastálo byly s výjimkou Lombardsko-benátského království zavedeny dekretem dvorské komory z 10. dubna 1817. A právě toto významné výročí si Poštovní muzeum letos připomíná rozsáhlou výstavou, která se věnuje všem známým i méně známým typům schránek, které se za těch 200 let používaly v českých zemích. Návštěvníci tak mohou očekávat nejen atraktivní obrazový materiál doprovázený zajímavými a vzájemně provázanými texty, ale i množství jedinečných trojrozměrných exponátů ze sbírky Poštovního muzea. K výstavě bude vydána 1 příležitostná dopisnice a 14. 10. 2017 se bude konat příležitostná poštovní přepážka | od 11. 10. do 25. 2. 2018

### • UMĚLECKOPRŮMYSLOVÉ MUSEUM V PRAZE

Dům U Černé Matky Boží  
Ovocný trh 19, 110 00 Praha 1  
mobil: +420 778 543 901  
[www.czkubismus.cz](http://www.czkubismus.cz)

- otevřeno út 10.00–19.00; st–pá 10.00–18.00
- vstupné: plné 150 Kč, snížené 80 Kč

# u(p)m

## EXPOZICE

Expozice Český kubismus představuje **kubismus jako směr ideově propojující volné i užité umění a architekturu.** V domě U Černé Matky Boží jsou vystaveny nábytkové soubory, samostatné kusy nábytku, dobové obrazy a grafiky, plastiky či doplňky z keramiky, skla a kovů.



### • GALERIE JOSEFA SUDKA

Úvoz 24, 110 00 Praha 1  
[www.upm.cz](http://www.upm.cz)  
▪ otevřeno út–ne 11.00–19.00

**Galerie Josefa Sudka je umístěna v bytě, kde žil od roku 1959 až do své smrti v roce 1976.**

## VÝSTAVA

**Miroslav Háek: Fotografie z 30. – 40. let** Miroslav Háek (1911 Nová Paka – 1978 Praha) je dnes považován za klasika moderní české fotografie. Komorní výstava se vrací ke kořenům jeho tvorby, kdy se sochařem Ladislavem Zívrem a malířem Františkem Grossem tvořili v rodném městě základ pozdější Skupiny 42. Její členové (malíři, básníci, teoretici, sochař a fotograf) se pak ve 40. letech snažili zachytit každodenní tíživou ale i přeludnou realitu. Programovou stáří byl text Jindřicha Chalupického Svět, v němž žijeme, publikovaný na jaře 1940. Nejslavnější Hákovy práce (Ve dvoře, Holešovice, Okraj Prahy) jsou z pražské periferie, v jeho odkazu ale nalézáme i četné experimenty, akty, civilní zážití a další fotografie obdařené velice osobitou poetikou.

## UNIVERZITA KARLOVA



UNIVERZITA  
KARLOVA

### MUZEUM UNIVERZITY KARLOVY

Karolinum, Ovocný trh 3, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 491 111

www.muzeum.cuni.cz

- otevřeno denně po dobu konání výstav 10.00–18.00, vstup z Ovocného trhu 3
- pokud výstavy neprobíhají je vstup od vikendech ze Železné ulice od 10.00–18.00
- prohlídku s průvodcem vždy poslední středu v měsíci je nutné domluvit e-mailem: petr.svoboda@ruk.cuni.cz

### EXPOZICE

**Stálá expozice věnovaná dějinám nejstarší středoevropské univerzity** Je umístěna v gotických sklepeních historické budovy Karolina v centru Prahy. Pět tematických bloků mapuje historii Univerzity Karlovy od jejího založení v roce 1348 až po současnost, včetně významných osobností, které jsou s ní spojeny. Výstava také nabízí řadu unikátních exponátů, z nichž některé jsou pro veřejnost zpřístupněny zcela poprvé – např. kapitulní exemplář zakládací listiny pražské univerzity vydané Karlem IV., pečetidlo univerzitní obce pražské ze 14. století, notářský opis tzv. Dekretu kutnohorského z roku 1409, unikátní kovová renesanční univerzitní pokladnice z přelomu 16. a 17. století nebo např. jiný dekret císaře Ferdinanda III. z roku 1654, kterým vznikla Karlo–Ferdinandova univerzita. K vidění je také originál žezla rektora Univerzity Karlovy z roku 1883, soubor autentických zbraní použitých pražskými vysokoškolskými studenty v revolučním roce 1848 nebo diplom a medaile nositele Nobelovy ceny za chemii Jaroslava Heyrovského z roku 1959.

### VÝSTAVA

Karolinum UK, Křížová chodba

- otevřeno 10.00–18.00, vstup z Ovocného trhu 3

**Eva Fišerová** Významná umělecká osobnost Slovenska, mezinárodně uznávaná umělkyně v oboru skleněné soviturny a absolventka Vysoké školy výtvarných umění v Bratislavě, z ateliéru



Václava Cíglera prezentuje svá malířská a sochařská díla na výstavě **HUMAN SPIRIT**. Výstava je výběrem jejího rozsáhlého, mnohovrstevnatého díla s jedinečným autorským konceptem, který v neustálém vývoji a proměnách inspiruje k novým asociacím. Své práce prezentovala na početných samostatných výstavách ve světových galeriích a její díla se nacházejí ve významných veřejných a soukromých sbírkách Evropy, Kanady, USA a ASIE.] od 11. 10. do 22. 10.

### VOJENSKÝ HISTORICKÝ ÚSTAV PRAHA

U Památníku 2, 130 05 Praha 3

tel.: +420 973 204 900

e-mail: museum@army.cz

www.vhu.cz



VOJENSKÝ  
HISTORICKÝ  
ÚSTAV PRAHA

VHÚ Praha je vědeckovýzkumné, muzejní a knihovní zařízení Ministerstva obrany ČR. Nedílnou součástí VHÚ Praha jsou muzea a výstavní prostory. Jde o Armádní muzeum Žižkov, Letecké muzeum Kbely, Vojenské technické muzeum Lešany, Národní památník hrdinů heydrichiády a další externí výstavní prostory.

### ARMÁDNÍ MUZEUM ŽIŽKOV

U Památníku 2, 130 05 Praha 3

- **UPOZORNĚNÍ:** Kvůli plánované rekonstrukci je muzeum zcela uzavřeno.

### LETECKÉ MUZEUM KBELY

Mladoboleslavská 425/9, 190 00 Praha 9

tel.: +420 973 207 500

- otevřeno: květen–říjen denně mimo pondělí 10.00–18.00
- vstup zdarma

### EXPOZICE

**Letecké muzeum bylo založeno v roce 1968 v areálu historického vojenského letiště Praha – Kbely**, první letecké základny vybudované po vzniku Československa v roce 1918. Expozice muzea se vztahuje bezprostředně k **historii československého a českého letectví, zvláště vojenského**. Pro srovnání jsou zde vystaveny také vybrané typy světově významných letadel a kromě toho i množství leteckých motorů, součástí draků letounů, výzbroj, výstroj, stejnokraje, prapory, vyznamenání a další památky, které se vztahují k historii československého a českého letectví. Početností a kvalitou sbírek patří k největším leteckým muzeím v Evropě. Řada letounů patří ke světovým unikátům. Zpřístupněn je také letňanský areál **Staré Aerovky**, díky němuž se kbelská expozice rozšířila o další výstavní prostory.

### NÁRODNÍ PAMÁTNÍK HRDINŮ HEYDRICHIÁDY

Resslova 9a, 120 00 Praha 2

tel.: +420 224 916 100

- otevřeno: denně mimo pondělí 09.00–17.00
- vstup zdarma



Místo úkrytu a posledního boje skupiny příslušníků československého zahraničního odboje, kteří se podíleli na atentátu na zastupujícího říšského protektora Reinharda Heydricha.

## EXPOZICE

Expozice věnovaná **Operaci ANTHROPOID – atentátu na Reinharda Heydricha** v květnu 1942.



## • VOJENSKÉ TECHNICKÉ MUZEUM LEŠANY

Lešany u Týnce nad Sázavou, 257 42 okres Benešov

tel.: +420 973 296 161

- otevřeno: červenec a srpen denně mimo pondělí 9.30–17.30; červen a září so+ne 9.30–17.30
- vstup zdarma

## EXPOZICE

Vojenské technické muzeum Lešany se nachází v prostoru bývalých dělostřeleckých kasáren. Expozici tvoří **více než 700 historických tanků, kanónů, motocyklů, obrněných, nákladních a osobních vojenských vozidel, raketová technika, spojovací a ženijní prostředky a logistický materiál pocházející z období od roku 1890 až do současnosti.** Sbírkou jsou široké veřejnosti prezentovány v deseti halách, pod šesti přístřešky a na volném prostranství. Rozsahem a složením svých sbírek, v nichž je zastoupen ne jeden světový unikát, se toto muzeum řadí mezi nejvýznamnější evropské instituce svého druhu.

## • CÍSAŘSKÁ ZBROJNICE

Hradčanské nám. 2, 110 00 Praha 1

Stálá expozice ve Schwarzenberském paláci **obsahuje sbírku zbraní, zbroje a uměleckých děl z období od 15. století do poloviny 19. století.** Výstava prezentuje přes 550 předmětů, které pocházejí především z období, kdy České země patřily k habsburskému císařskému trůnu.

## • MUZEUM HRADNÍ STRÁŽE

Pražský hrad, 110 00 Praha 1

V Prašné věži Mihulka se nachází **expozice mapující vývoj českých vojenských jednotek strážících Pražský hrad od nejstarších dob do současnosti.**

## • ŽIDOVSKÉ MUZEUM V PRAZE

U Staré školy 1, 3, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 749 211

e-mail: [office@jewishmuseum.cz](mailto:office@jewishmuseum.cz)

[www.jewishmuseum.cz](http://www.jewishmuseum.cz)

- otevřeno: denně mimo so a židovských svátků 9.00–18.00



## PROHLÍDKOVÉ OKRUHY

**A) Židovské muzeum v Praze** (Maiselova synagoga, Španělská synagoga, Pinkasova synagoga a Klausova synagoga, Obřadní síň, Starý židovský hřbitov a Galerie Roberta Guttmanna)

**B) Pražské Židovské Město** (Židovské muzeum v Praze a Staronová synagoga)

**C) Staronová synagoga**

Detailní informace o expozicích, cenách a možných slevách naleznete na [www.jewishmuseum.cz](http://www.jewishmuseum.cz).

## • GALERIE ROBERTA GUTTMANNA

U Staré školy 3, 110 00 Praha 1 (zadní trakt Španělské synagogy)

## VÝSTAVA

**Labyrintem normalizace** Židovská obec jako zrcadlo většinové společnosti – na výstavě budou představeny fotografie zachycující každodennost židovského života, snahy o jeho zachování navzdory koordinovaným snahám státních orgánů o utlumení jakýchkoliv smysluplných aktivit, zejména předávání tradic dalším generacím

## KULTURNÍ POŘADY PRO VEŘEJNOST

### PROGRAM PRO RODIČE S DĚTI

Maiselova 15, 110 00 Praha 1 (dílna v přízemí)

**08. 10. | 14.00 | Lviček Arje slaví Sukot** – společně s lvičkem Arjem si děti budou vyprávět o putování Židů pouští a jejich přebývání v sukách. Dozvědí se, co je to suka, a také si ji samy vyrobí. Na závěr si zazpívají, zatancují a ochutnají něco dobrého | vstupné 50 Kč

### • MAISELOVA SYNAGOGA

Maiselova 10, 110 00 Praha 1

## POŘADY

**03. 10. | 19.00 | Život po smrti** – Carl Friedrich Abel, poslední virtuóz violy da gamba / Petr Wagner & Helena Matyášová. Koncert předního českého gambisty Petra Wagnera za doprovodu violoncellistky Heleny Matyášové představí virtuózní sonáty a sóla pro violu da gamba z pera posledního z velkých gambistů 18. století Carla Friedricha Abela (1723–1787). Vstupenky na koncert možno zakoupit v předprodeji v Maiselově synagoze, v Informačním a rezervačním centru ŽMP (Maiselova

15, Praha 1), v síti Ticket Art a na webových stránkách ŽMP, kde naleznete i kompletní program koncertu. Konání koncertu podpořil v rámci dotace Magistrát Hlavního města Prahy | vstupné 230 Kč / 150 Kč

**08. 10. | 16.00 | Náboženství a krize demokracie** – navzdory sekularizaci hrají v Evropě náboženství důležitou roli ve společenském a kulturním životě. Ta se však v důsledku politických, ekonomických i demografických transformací zásadně mění. Model sekulárního státu post-křesťanských evropských společností je konfrontován s jinými modely vztahů mezi náboženstvím, veřejným prostorem a kolektivní identitou. O tom, zda a jak se s jejich výzvami dokáže vyrovnat, budou diskutovat profesorka islámských a mezináboženských vztahů Mona Siddiqui (Edinburská Univerzita / Velká Británie), profesor filosofie Akeel Bilgrami (Kolumbijská univerzita / USA) a přední odborník na evropské právo a migraci Liav Orgad (WZB Berlin Social Science Center / Izrael). Moderuje prof. Pavel Hošek (ETF UK / Česká Republika). Program je součástí Festivalu demokracie pořádaného v rámci 21. ročníku mezinárodní konference Forum 2000. V angličtině se simultánním tlumočením | vstup volný

**10. 10. | 19.00 | Izraelská demokracie včera, dnes a zítra** – Izrael se chápe jako jediná demokracie na Blízkém východě. Bude však možné to tvrdit i za čtvrt století? Z čeho izraelská demokracie dosud čerpala svou sílu a co dělá Izrael proto, aby demokracii a svobodu uchránil? Ohrožuje ji tamní vládní politika, dlouhodobé procesy ve společnosti nebo hrozba zvenku? O těchto otázkách budou diskutovat izraelský politolog prof. Šlomo Avineri (Hebrejská univerzita v Jeruzalémě / Izrael) a vedoucí programu studia diplomacie a konfliktů na Interdisciplinárním centru v Herzliji Amichai Magen (Izrael). Moderuje publicista a pracovník Českého Rozhlasu Plus Jan Fingerland. Program je součástí Festivalu demokracie pořádaného v rámci 21. ročníku mezinárodní konference Forum 2000. V angličtině se simultánním tlumočením | vstup volný

**26. 10. | 19.00 | Židé v poválečném Slovensku** – až do ledna příštího roku lze v Galerii Roberta Guttmanna zhlédnout výstavu „Labyrintem normalizace“, zaměřenou na postavení židovských obcí v Československu v posledních dvou dekádách komunistického režimu. Tato výstava a stejnojmenná publikace Martina Šmoka se přitom soustřeďují na situaci v českých zemích. Poutavým doplňkem k jejich tématice je nová publikace bratislavského etnologa Petera Salnera *Židia na Slovensku* po roku 1945. Komunita mezi vierou a realitou (VEDA, 2016). Na základě dokumentů z archívu Svazu židovských obcí na Slovensku skýtá dosud nejpodrobnější pohled na snahu o zachování židovských tradic v zemi pod Tatrami a na napjaté vztahy mezi židovskou menšinou a stranickými a státními orgány na východ od Moravy. Autor srovná poměry v obou částech ČS/SR v rozhovoru s publicistou Petrem Brodem.

## - AUDITORIUM ŽMP

Maiselova 15, 110 00 Praha 1 (3. patro)

**02. 10. | 18.00 | Jak vzniká hebrejský slovník?** – v polovině února vyšel v nakladatelství Lingea první český slovník moderní hebrejštiny. Toto původní autorské dílo obsahující česko-hebrejskou a hebrejsko-českou část představí Eva Kopečková z nakladatelství Lingea, která vedle historie tohoto projektu pohovoří i o obecné problematice tvorby slovníků. Slovník bude na místě k zakoupení za zvýhodněnou cenu | vstup volný

**16. 10. | 18.00 | Mezi tradicí a sekularizací** – přednáška historičky Anny Sedláčkové se zaměří na mapování židovského triviálního školství v Českých zemích 18. a 19. století na příkladu židovských škol v Jičíně, Hořicích, Novém Bydžově, Turnově a Mladé Boleslavi. Dílčími tématy přednášky budou přechod tradičního systému židovského vzdělávání ke státům řízovaným soukromým triviálními školám, postavení a role učitele v komunitě, běžný i nevšední den žáka židovské školy, způsoby financování škol, názory většinové společnosti na síť židovských škol a příčiny i důsledky zániku židovského triviálního školství | vstup volný

**18. 10. | 18.00 | Životní a umělecké osudy Jiřího Weila** – první ze série tří přednášek literárního historika Erika Gilka (Univerzita Palackého v Olomouci) se soustředí na „židovskou“ etapu tvorby Jiřího Weila (1900 – 1959), jež započala až po druhé světové válce a z níž nejvýznamnější je dozajista román *Život v hvězdou* (1949). Výklad neopomene ani Weilovu předválečnou tvorbu, obzvláště reportážní prózu *Moskva-hranice* (1937). Oba romány se dočkaly velmi negativní recepce ze strany marxistické kritiky | vstup volný

## - MIMOPRAŽSKÁ MUZEA

### - HORNICKÉ MUZEUM PŘÍBRAM



**Největší hornické muzeum v České republice** založené roku 1886 zve k návštěvě unikátních expozic situovaných v památkově



chráněných objektech Ševčinského, Vojtěžského, Anenského a Drkolnovského dolu, v hornickém domku na Březových Horách a ve čtyřech mimopříbramských pobočkách.

### ■ HORNICKÝ SKANZEN BŘEZOVÉ HORY – NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA Ševčinský důl, Vojtěžský důl, Anenský důl, Drkolnovský důl, hornický domek

nám. Hynka Klíčky 293, 261 01 Příbram VI - Březové Hory  
tel.: +420 318 633 138  
e-mail: info@muzeum-pribram.cz  
www.muzeum-pribram.cz  
■ otevřeno: út–ne 9.00–17.00  
■ vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

**Expozice umístěné v historických báňských objektech přibližují minulost spatovanou s těžbou stříbra, uranu a dalších rud.** Muzeum umožňuje svezení hornickým vláčkem po povrchu i podzemím, prohlídky dvou kilometrů štol, faráni výtahem, jízdu po skluzavce k obřím vodnímu kolu či seznámení s parními těžními stroji, cennou mineralogickou sbírkou a havířským folklorem.

#### AKCE

**06. a 7. 10. | Podzemní dny s permoníky** – Březohorské podzemí ožívá jako za starých časů, a to nejen prací havířů. Zjevují se tu i skřítky permoníci v čele s mocným Permonem, aby horníkům pomohli v jejich tvrdé práci nebo je pozlobili nějakou rošťárnou. Zábavný i naučný interaktivní program pro děti.

**28. 10. | Havířské šprymování** – při příležitosti státního svátku a Dne Středočeského kraje bude v areálu Ševčinského dolu na Březových Horách připraven zábavný program pro děti i dospělé inspirovaný prací, běžným životem i radovánkami březohorských havířů. Do všech areálů vstup za pouhou 1 Kč.

### ■ PAMÁTNÍK VOJNA LEŠETICE

**Muzeum obětí komunismu**  
Lešetice 52, 262 31 Lešetice  
tel.: +420 326 531 488  
e-mail: info@muzeum-pribram.cz  
www.muzeum-pribram.cz  
■ otevřeno: út–ne 9.00–17.00  
■ vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

**Dochovaný vězeňský areál mezi bývalými uranovými šachtami, ojedinělý ve střední Evropě.** V letech 1949–1951 tábor nucených prací a následně do roku 1961 zařízení pro politické vězně komunistického režimu. Muzeum obětí totality a dějin uranového hornictví, Galerie Orbis Pictus: Europa, exteriérová expozice soch Jiřího Sozanského, možnost jízdy hornickým vláčkem.

#### AKCE

**28. 10. | Den Středočeského kraje** – při příležitosti státního svátku a Dne Středočeského kraje jsou expozice muzea otevřeny za zvýhodněné vstupné

### ■ MUZEUM ZLATA NOVÝ KNÍN Muzeum těžby a zpracování zlata na Novoknínsku

nám. Jiřího z Poděbrad 47, 262 03 Nový Knín  
tel.: +420 318 593 015; mobil: +420 774 824 656  
e-mail: info@muzeum-pribram.cz  
www.muzeum-pribram.cz  
■ otevřeno: út–ne 9.00–17.00  
■ vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

**Expozice přibližují historii těžby a zpracování zlata na Novoknínsku** od nejstarších dob až do 20. století, dějiny města, místní řemesla a průmysl či historii mistrovství světa v rýžování zlata u nás i v zahraničí.

#### AKCE

**28. 10. | Den Středočeského kraje** – při příležitosti státního svátku a Dne Středočeského kraje jsou expozice muzea otevřeny za zvýhodněné vstupné.

### ■ SKANZEN VYSOKÝ CHLUMEC Muzeum vesnických staveb středního Povltaví

262 52 Vysoký Chlumeč  
mobil: +420 733 371 546  
e-mail: info@muzeum-pribram.cz |  
www.muzeum-pribram.cz  
■ otevřeno: út–ne 9.00–17.00  
■ vstupné: základní 60 Kč; snížené 30 Kč

**Skanzen uchovává cenné památky venkovské architektury,** které dokládají vývoj lidového domu od poloviny 17. do počátku 20. století na území Středočeské pahorkatiny a ve středním Povltaví. Interiérová expozice přibližují způsob bydlení a hospodaření na vesnici.

#### AKCE

**28. 10. | Den Středočeského kraje** – při příležitosti státního svátku a Dne Středočeského kraje jsou expozice muzea otevřeny za zvýhodněné vstupné.

### ■ MUZEUM ŠPÝCHAR PROSTŘEDNÍ LHOTA

Prostřední Lhota 1, 262 03 Chotilsko  
tel.: +420 318 543 958; mobil: +420 702 019 932  
e-mail: info@muzeum-pribram.cz  
www.muzeum-pribram.cz  
■ otevřeno: so–ne 9.00–17.00  
■ vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

**Expozice v barokním špýcharu, založeném roku 1770 Rytířským řádem Křížovníků s červenou hvězdou,** seznamují se životem na venkově ve středním Povltaví a nejstaršími dějinami regionu spatovanými s těžbou zlata. Součástí je i archeologická výstava věnovaná keltskému oppidu Hrazany.

#### AKCE

**28. 10. | Den Středočeského kraje** – při příležitosti státního svátku a Dne Středočeského kraje jsou expozice muzea otevřeny za zvýhodněné vstupné.

## ▪ MALÉ MÁSLOVICKÉ MUZEUM MÁSLA

Máslovice 3, 250 69 Vodochody  
mobil: +420 724 191 246, 603 431 148  
www.maslovice.cz

- otevřeno: so+ne 10.00–12.00 a 13.00–16.00; mimo tyto dny pouze po předběžné objednávce (min. 10 osob)
- vstupné: základní 30 Kč, senioři, studenti a děti 20 Kč, rodinná vstupenka (2 dospělí + děti) 80 Kč.
- spojení: autobusem č. 374 ze stanice metra C – Kobylisy, ulice Pod Sídlíštěm, autem směr Teplice a odbočit na Klíčany, vlakem z Masarykova nádraží do Libčic nad Vltavou a přívozem přes řeku dále 1,2 km do Máslovic.



## STÁLÁ EXPOZICE

**Historické předměty na výrobu másla** (různé typy máselnic, dřevěných tvořítek na másto aj.) a **máslenky na servírování másla**

**Sbírka obalů od másla českých i zahraničních výrobců**

**Expozice o historii obce**

Muzejní obchůdek

Netradiční naučná stezka od muzea k přívozu

## VÝSTAVA

**Sovy** | do 26. 11.

## AKCE

**21. 10. | Máslovické dýňování** – vyřezávání a zdobení dýní, soutěž o nejzajímavější dýni, hudební produkce, dýňové pochoutky, příprava i na místě. Soutěž jedlíků! Pohádkový strašidelný les. Více na [www.maslovice.cz](http://www.maslovice.cz)



## ▪ MUZEUM STŘEDNÍHO POOTAVÍ STRAKONICE

Zátek 1, 386 01 Strakonice  
tel.: +420 380 422 608  
e-mail: [informace@muzeum-st.cz](mailto:informace@muzeum-st.cz)  
www.muzeum-st.cz

- otevřeno út–ne 9.00–16.00; rodinné a sdružené vstupné; vstup pro děti do 6 let zdarma; tři prohlídkové okruhy; speciální edukační programy pro školy



MUZEUM STŘEDNÍHO POOTAVÍ  
STRAKONICE

**Muzeum v prostorách zrekonstruovaného strakonického hradu nabízí**

- mimořádnou expozici dud a dudáctví
- motocykly a zbraně světoznámé značky ČZ
- historii výroby fezů
- jedinečnou kapitulní síň s ambitem
- vyhlídkovou věž Rumpál

## VÝSTAVY

**Od nostalgie k abstrakci** Výstava obrazů Růženy Peškové

**Nevyslovaná genocida** Výstava fotografií Davida Sládky

**Poslední cesta P. F. V. Kováře a Město** Výstava fotografií Josefa Benedikta

**Strakonické retro** Výstava o stěžejních událostech ve Strakonících od konce války v roce 1945 až do konce 80. let 20. stol.

## ▪ VODNÍ MLÝN HOSLOVICE

Hoslovice 36, 387 19 Čestice (17 km od Strakonice)  
tel.: +420 731 907 308  
e-mail: [mlyn@muzeum-st.cz](mailto:mlyn@muzeum-st.cz)  
www.muzeum-st.cz

- otevřeno út–ne 9.00–16.00
- autentický obraz života na mlýně
- areál s domácími zvířaty a hospodářským vybavením
- etnografická expozice *Ze života šumavského Podlesí*
- řemeslné akce s pečením chleba



## AKCE

**28. 10. | Posvícení na mlýně** – tradiční akce spojená s pečením chleba v peci a ochutnávkou, řemeslný jarmark

### ▪ PAMÁTNÍK KARLA ČAPKA – STRŽ

262 02 Stará Huť u Dobříše 125

tel.: +420 318 522 265

www.facebook/Pamatnik Karla Čapka

www.capek-karel-pamatnik.cz

- otevřeno celoročně; duben–říjen mimo po 9.00–17.00; listopad–březen po–pá 9.00–16.00 (so+ne na tel. objednávku pro skupiny o minimálním počtu 10 osob)
- vstupné: základní 40 Kč; studenti a senioři 20 Kč; rodinné vstupné 100 Kč; fotografování 10 Kč

PAMÁTNÍK  
KARLA ČAPKA  
STRŽ  
VE STARÉ HUTI



NAUČNÁ STEZKA KARLA ČAPKA

## STÁLÉ EXPOZICE

Život a dílo Karla Čapka

Ferdinand Peroutka

Olga Scheinpflugová

## AKCE

**28. 10. | 14.00 | Den Středočeského kraje** – moučnicková soutěž



### ▪ PAMÁTNÍK TEREZÍN

Principova alej 304, 411 55 Terezín

tel.: +420 416 782 225

e-mail: pamatnik@pamatnik-terezin.cz

www.facebook.com/TerezinMemorial

www.pamatnik-terezin.cz

- otevřeno: Malá pevnost: denně 8.00–18.00; Muzeum ghetta a Magdeburská kasárna: denně 9.00–18.00; Krematorium: denně kromě soboty 10.00–18.00; Kolumbárium, obřadní místnosti a ústřední márnice: denně 9.00–18.00; Modlitebna a replika mansardy z doby terézinského ghetta: denně 9.00–18.00

## PAMÁTNÍK TEREZÍN



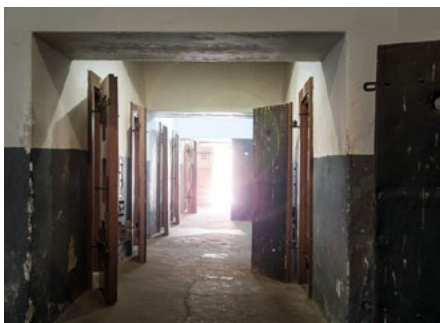
národní kulturní památka

## VÝSTAVY

**Patrik Hábl – Introspekce** Výtvarná výstava | výstavní prostory IV. dvora Malé pevnosti – cela č. 41 | do 31. 10.

**Přírůstky do sbírky Památníku Terezín z let 2010–2016** Výtvarná výstava | předsálí kina Malé pevnosti | do 30. 10.

**„Hnědá kartonová složka – pocta Felixi Blochovi“** Výstava ve spolupráci s Beit Theresienstadt | předsálí kina Muzea ghetta | do 31. 10.



### ▪ STŘEDOČESKÉ MUZEUM V ROZTOKÁCH U PRAHY

Zámek 1, 252 63 Roztoky

tel.: +420 233 029 011; 233 029 060

e-mail: muzeum@muzeum-roztoky.cz, pokladna@muzeum-roztoky.cz

www.muzeum-roztoky.cz

- otevřeno celoročně: st–ne 10.00–18.00
- knihovna muzea: st 8.00–12.00 a 12.30–16.30; v návštěvní době je otevřena kavárnička „Pro Vás“
- vstupné: Výstavy, Zámek – základní 50 Kč, snížené 30 Kč, rodinné (2 dospělí + max. 4 děti) 130 Kč



STŘEDOČESKÉ MUZEUM  
V ROZTOKÁCH U PRAHY

## STÁLÉ EXPOZICE

**Zámek** Vrchnostenská správa panství aneb jak bydlel a úřadoval pan správce, Život v letovisku aneb jak se jezdilo do Roztok na letní byt.

**Ateliér Zdenky Braunerové** Komorní stavba ateliéru Zdenky Braunerové je spjata s životem a dílem umělkyně, která si ateliér sama navrhla a postavila v letech 1903–1904 | ateliér otevřený do 29. 10.



## VÝSTAVY

**Jmenují se Sajetta** Svět prvních zemědělců. Archeologická expozice zavádí návštěvníka do všedních dnů pravěkých zemědělců, s praktickými ukázkami pradávných dovedností | do 22. 10.

**Zámecké imaginárium** Hravý svět Divadla bratří Formanů a jejich přátel. Zábava pro malé i velké dobrodruhy | do 11. 2. 2018



**Lidové podmalby na skle**, prezentace muzejní sbírky na počest 60. výročí založení Středočeského muzea v Roztokách, Malá výstavní síň | do 29. 9.

**Výstava Letní keramická plastika**, mezinárodní přehlídka sochařské tvorby | do 31. 10.

## AKCE

**21. 10. | Mezinárodní den archeologie** – program nejen pro milovníky archeologie

**28. 10. | Den Středočeského kraje** – koncert Filharmonického kvarteta

### ŠKODA MUZEUM

tř. Václava Klementa 294, 293 60 Mladá Boleslav

tel.: +420 326 832 038

e-mail: [museum@skoda-auto.cz](mailto:museum@skoda-auto.cz)

[www.museum.skoda-auto.cz](http://www.museum.skoda-auto.cz)

♿ bezbariérový vstup

▪ otevřeno: denně 9.00–17.00

▪ vstupné: individuální prohlídka: plně 70 Kč; snížené 35 Kč; rodinné 75 Kč; roční 280 Kč; snížené 140 Kč

▪ prohlídka s výkladem v českém / cizím jazyce (muzeum + závod): plně 140 Kč / 200 Kč; snížené 70 Kč / 100 Kč

▪ prohlídka s výkladem v českém / cizím jazyce (muzeum): plně 100 Kč / 130 Kč; \*snížené 50 Kč / 65 Kč

▪ prohlídka s pracovním listem (muzeum): 20 Kč

▪ zdarma: děti do 6 let; ZTP a ZTP/P a 1 doprovodná osoba; AMG; řidič bus; 1x doprovod od CK; 2x pedagogický dozor; novinář



**ŠKODA** Muzeum

## STÁLÁ EXPOZICE

Expozice je rozdělena do tří tematických oblastí – **Tradice, Evoluce a Preciznost**. V tematické oblasti Tradice jsou přiblíženy hodnoty značky ŠKODA – Hrdost, Každodenní využitelnost a Výzvy, symbolizované třemi páry vozů. Bustami obou zakladatelů firmy začíná **Evoluce**. Dominuje jí chronologická řada po sobě jdoucích milníků automobilového vývoje. Okruh Preciznost představuje vozy v různých stádiích renovace – od nálevožového stavu až po „klenot“. Proces výroby současných vozů lze vidět v panoramatickém kině.

## VÝSTAVY

**30 Let: Fenomén FAVORIT** Od středy 16. září 1987, světové výstavní premiéry nové generace automobilů ŠKODA s předním pohonem, uračila mladoboleslavská značka obrovský kus cesty. Odrazovým můstkem se stala právě moderní modelová řada FAVORIT / FORMAN / PICK-UP s atraktivním designem studia Bertone. Dobykla řady úspěchů v motoristickém sportu, ale především u více než milionu spokojených zákazníků v desítkách zemí světa. ŠKODA Muzeum poutavou formou připomíná napínavý příběh vývoje nového automobilu, lemovaný méně známými prototypy, trofejemi z prestižních závodů i soutěží a atraktivními fotografiemi. Nová výstava přístupná | do 31. 1. 2018

**David Černý: Český betlém** Ojedinelá výstava bronzových plastik výtvarníka Davida Černého představuje scénické obrazy českých dějin a kultury. Po předchozí rezervaci na tel. 326 831 135 nabízíme komentované prohlídky pro školy a veřejnost.

## PROHLÍDKY EXPOZICE A VÝROBNÍCH PROVOZŮ

Nabízíme **komentované prohlídky** expozice ŠKODA Muzea a prohlídky výrobních provozů společnosti ŠKODA AUTO s průvodcem. Dále zajišťujeme **ekurze** do Lean Centra, ŠKODA Parts Centra, Vzdělávacího centra Na Karmeli a výrobního závodu ve Vrchlabí. **Speciální prohlídky** pro školní skupiny, technicky zaměřené skupiny a nevidomé. Rezervace a další informace na tel. +420 326 8 31134, 31135, 31137, e-mail: [museum@skoda-auto.cz](mailto:museum@skoda-auto.cz).

### RODNÝ DŮM FERDINANDA PORSCHEHO VE VRATISLAVICÍCH

Tanvaldská 38, 463 11 Liberec – Vratislavice nad Nisou

tel.: +420 326 832 028

tel.: +420 326 832 038 (info mimo otevírací dobu)

e-mail: [Vratislavice@skoda-auto.cz](mailto:Vratislavice@skoda-auto.cz)

▪ otevřeno: pá–ne 9.00–17.00

▪ využijte možnosti zakoupit kombinovanou vstupenku Rodný dům F. Porscheho & ŠKODA Muzeum za zvýhodněnou cenu. Více informací na [www.rodnydumporsche.cz](http://www.rodnydumporsche.cz)

Zveme vás k prohlídce **nově zrekonstruovaného domu, ve kterém se v roce 1875 narodil Ferdinand Porsche**, automobilový konstruktér a tvůrce vozu Volkswagen. Na autentickém místě jsou představeny zásadní momenty vývoje inženýrského a konstrukčního umění, jehož součástí je životní dílo Ferdinanda Porscheho. Expozici je možné si prohlédnout individuálně pomocí na místě zapůjčených iPadů. V případě návštěvy skupiny nad

20 osob doporučujeme nás kontaktovat s předstihem. Návštěvníci muzea se mohou před prohlídkou expozice či po ní občerstvit v kavárně, k dispozici je i malý obchod.

#### • CAFÉ/RESTAURANT VÁCLAV

- otevřeno denně 9.00–17.00 a před každou akcí
- rezervace na tel.: +420 326 831 243

Navštivte v budově ŠKODA Muzea Café/Restaurant VÁCLAV provozovaný cateringovou společností Zátíší Group. VÁCLAV hostům nabízí kvalitní pokrmy a nápoje, příjemnou atmosféru a moderní prostředí obklopené historickým okolím.

#### AKCE

**10. 10. | 17.30 | Škoda FAVORIT – Motorsport** – druhá z přednášek podzimního cyklu „Neobyčejné příběhy z historie automobilky“ bude věnována první škodovce s předním náhonnem – tentokrát však z oblasti motorsportu. Před přednáškou je možné shlédnout expozici ŠKODA Muzea | vstupné zdarma, sál L&K Fórum

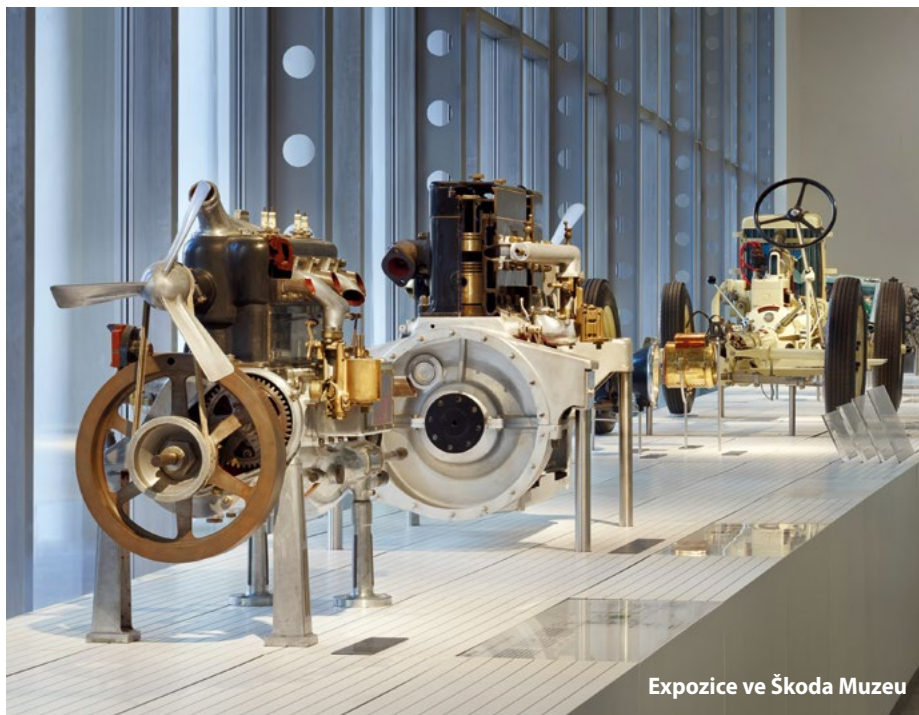
**11. 10. | 19.30 | Jazz a Swing ve filmu** – Original Swing Band & Monika Karglová – hudba k filmu prostě patří. Mnohokrát ve filmu zazněly skladby z oblasti jazzu a swingu, z nichž některé představí Original Swing Band s Monikou Karglovou | vstupné 120 Kč, sál L&K Forum

**16. 10. | 19.00 | Romano Trio** – zveme vás na druhý koncert abonentního cyklu „Jazzové housle“. V čele uskupení Romano Trio se představí výborný houslista Vojta Lavička. V rámci koncertu Vojtovy housle doprovodí Milan Pacík na kontrabas a Martin Sívák na kytaru | vstupné 250 Kč, sál L&K Forum

**16. 10. | 16.00–17.30 | Dětské odpoledne „Jak funguje auto“** – srdečně zveme všechny děti školního věku na zábavně-naučné odpoledne do ŠKODA Muzea. Pro tento měsíc připravil lektorský tým program s názvem „Jak funguje auto“. Účast rodičů je vítána, ale není nutná. Rezervace na tel. 326 8 320 38 | vstupné 50 Kč

**21. 10. | 20.00 | Koncert kapely J.A.R.** – J.A.R. to je pět základních věcí – rytmus, beglajt, riff, rap a zpěv. Předprodej na recepci ŠKODA Muzea a v síti TicketPro | vstupné 300 Kč v předprodeji, 350 Kč na místě, sál L&K Forum

**26. 10. | 19.30 | Koncert Lazy Bones v Café VÁCLAV** – The Lazy Bones jsou pražská hudební skupina pohybující se na pomezí folku, rocku a world music. Hudebníci sdružení okolo kapelníka Davida Renzy mají na svém kontě dvě studiová EP a nespočet koncertních vystoupení. Kapela účinkuje ve složení akustická kytara, baskytara, příčná flétna, akordeon, bicí nástroje a zpěv. V rámci svého koncertu představí publiku své aktuální autorské album s názvem 50 Ways. Rezervace stolu na tel. 326 831 243 | vstup zdarma



# Na dostihy běž a neváhej!



**Nejlepší dostihová  
podívaná**

**Dostihové sázky**

**Dětský koutek**

**Možnost firemních  
i soukromých akcí  
a oslav i během  
dostihových dní**

**1. ŘÍJNA 13.00 72. ST. LEGER**

**15. ŘÍJNA 13.00 3. AGROFERT VELKÁ NÁRODNÍ STEEPLECHASE**

**22. ŘÍJNA 12.00 97. SHERLOG CENA PRVNÍHO PREZIDENTA**

# ● volnočasové aktivity

## PLANETÁRIUM PRAHA

Královská obora 233, 170 00 Praha 7

tel.: +420 220 999 001–3

e-mail: planetarium@planetarium.cz

www.planetarium.cz

▪ změna programu vyhrazena

▪ otevírací doba denně kromě pátku; po 8.30–18.00; út–čt

8.30–20.00; so 10.30–20.00; ne 10.30–18.00; podzimní prázdniny:

čt 26. 10. 10.30–20.00; pá 27. 10. 10.30–16.00

## PROGRAMY POD HVĚZDNOU KLENBOU

▪ projekční systém SkyScanDefiniti

**01. 10. | 11.00 | Povídání pro zvědavé děti** – od 6 do 9 let

**út | 17.30 | Mapy cizích světů**

**út | 19.00 | Hubble** – oko do vesmíru

**st | 19.00 | Noční obloha 8K**

**čt a ne | 17.30 | S jižním křížem nad hlavou**

**čt | 19.00 | Jupiter – vládce planet**

**so | 19.00 | Mapy cizích světů**

**so a ne | 15.30 | Pozorujeme oblohu**

**so a po | 17.30 | Noční obloha 8K**

**so a ne kromě 1. 10. | 11.00 | Anička a Nebešťánek –  
podzimní příběh** – od 4 let

## PROGRAMY V SÁLE STARVID

▪ projekce filmů v původním znění s titulky.

**05. 10. | 18.00 | Solaris** – SSSR (1972)

**10. 10. | 18.00 | The Martian** – USA/GB (2015)

**12. 10. | 18.00 | Čas prvních** – Rusko (2017)

**17. 10. | 18.00 | Gravity** – USA (2013)

**19. 10. | 18.00 | Zkročení ohně** – SSSR (1972)

**24. 10. | 18.00 | Interstellar** – USA (2014)

**26. 10. | 18.00 | Gagarin – První ve vesmíru** – Rusko (2013)

**31. 10. | 18.00 | Wernher von Braun – Dotknul jsem se  
hvězd** – USA / SRN (1960)

## SPECIÁLNÍ NABÍDKA

▪ filmy se promítají v původním znění s titulky.

**každé út | 18.00 | „Cyklus filmů americká kosmická sci-fi“**  
– promítáme ve spolupráci s Americkým kulturním centrem  
americkou kosmickou sci-fi

**každý čt | 18.00 | „Sny a skutečnost – dobývání vesmíru  
v ruské filmové tvorbě“** – projekce ruských filmových doku-  
mentů o kosmonautice nebo ruských sci-fi filmů

## POVÍDÁNÍ PRO ZVÍDAVÉ DĚTI

**01. 10. | 11.00 | Vše co by děti měly vědět o vesmíru** –  
tentokrát také trochu o vypuštění první umělé družice Země |  
živá přednáška, od 6 do 9 let

## PODZIMNÍ PRAZDNINY 26. 10. – 27. 10. (+ VÍKEND 28. 10. – 29. 10.)

**čt | 11.00 | O zvědavé kometě** – od 4 let

**čt | 15.30 | Vesmír kolem nás** – od 8 let

**čt a ne | 17.30 | S jižním křížem nad hlavou**

**čt | 19.00 | Jupiter – vládce planet**

**pá | 11.00 | Křišťálové sestry** – od 4 let

**pá | 14.00 | Kde začíná vesmír** – od 10 let

**so a ne | 11.00 | Anička a Nebešťánek – podzimní příběh**  
– od 4 let

**so a ne | 15.30 | Pozorujeme oblohu** – od 8 let

**so | 17.30 | Noční obloha 8K**

**so | 19.00 | Mapy cizích světů**

## FOYER PLANETÁRIA

**Stálá expozice** Vyzkoušet si můžete celou řadu interaktivních  
exponátů (např. model černé díry, planetární váhu, telurium,  
změnu vzhledu měsíčního povrchu v závislosti na měsíčních  
fázích, optiku oka, atd.).

**Sputnik 1** Od 4. 10. budou vystaveny ve foyeru Planetária mo-  
dely geniálně jednoduché první umělé družice Sputnik 1

**Prodej astronomických a kosmonautických publikací** pro  
návštěvníky Planetária

## ŠTEFÁNIKOVA HVĚZDÁRNA

Strahovská 205, 118 46 Praha 1

tel.: +420 257 320 540

e-mail: informace@observatory.cz

www.observatory.cz

▪ otevírací doba denně kromě po, út–pá 19.00–21.00;

so a ne 11.00–18.00 a 19.00–21.00

## AKCE

**06. 10. | 19.00–24.00 | Noc vědců**

## STÁLÁ VÝSTAVA

**Modernizovaná astronomická výstava**, jejíž součástí jsou  
interaktivní exponáty, optické pokusy i historické přístroje  
a především počítače s astronomickými informacemi, anima-  
cemi a pexesem.

## POŘADY PRO DĚTI

▪ s prohlídkou hvězdárny a pozorováním dalekohledem

**so a ne | 14.30 | Povídání o měsíčku** – od 7 do 10 let

## POŘADY PRO DOSPĚLÉ

▪ s prohlídkou hvězdárny a pozorováním dalekohledem

**so a ne | 16.00 | Hledá se země**

## ■ HVĚZDÁRNA ĎÁBLICE

Pod hvězdárnou 768, 182 00 Praha 8

tel: +420 283 910 644

e-mail: [dabliceobs@planetarium.cz](mailto:dabliceobs@planetarium.cz)

[www.planetarium.cz/dabliceobs](http://www.planetarium.cz/dabliceobs)

- otevírací doba po 13.30–15.30 a 18.00–21.00; st 20.00–22.00; čt 13.30–15.30 a 20.00–22.00; ne 14.00–16.00; podzimní prázdniny: čt 26. 10. 10.00–12.00, 13.30–15.30 a 20.00–22.00

## AKCE

**06. 10. | 20.00–22.00 | Noc vědců**

## PŘEDNÁŠKY

- astronomické, přírodovědné a cestopisné

**09. 10. | 18.30 | Sputnikem začala kosmická éra lidstva**  
– Milan Halousek

**16. 10. | 18.30 | Benátská laguna a jezero Garda v oblasti Veneto**  
– Ing. Karel Dohnal

## POŘADY

- filmové večery s pozorováním oblohy

**02., 23. a 30. 10. | 18.30 | Sluneční soustava**

## POHÁDKY PRO NEJMENŠÍ

- za jasného počasí 11.00–12.00 pozorování Slunce

**15. 10. | 10.15 | Africká pohádka – od 3 let**

## PODZIMNÍ PRAZDNINY 26. 10.

- za jasného počasí 10.00–12.00, 13.30–15.30 a 20.00–22.00 pozorování Slunce a oblohy

**10.15 | O spanilé Jitřence a tajuplné Večerníci – od 3 let**

**14.15 | Slunce a stíny – od 12 let**

## POZOROVÁNÍ OBLOHY NA OBOU HVĚZDÁRNÁCH

- podmínkou pozorování je pokud možno obloha bez mraků, při nepříznivém počasí se koná prohlídka přístrojového vybavení hvězdáren.

**Měsíc:** od 1. do 4. 10. a od 25. 10., nejlépe kolem první čtvrti 27. 10.

**Planety:** na začátku měsíce **Saturn** nad jihozápadem

**Zajímavé objekty:** – např. **dvojhvězda Albireo** ze souhvězdí Labutě, kulová **hvězdokupa M 15** v souhvězdí Pegasa, **Prstenčová mlhovina** v souhvězdí Lyry, **galaxie M 31** v Andromedě.

**Slunce:** na denní obloze – sluneční skvrny, protuberance.

**Dne 29. 10. u nás končí letní čas** – tehdy si ve 3 hodiny střeoevropského letního času posuneme hodinky o hodinu dozadu, tedy na 2 hodiny času střeoevropského. Noc z 28. na 29. 10. bude o **hodinu delší**.

## ■ BOTANICKÁ ZAHRADA HL. M. PRAHY

Trojská 800/196, 170 00 Praha 7 – Troja

tel.: +420 234 148 111

e-mail: [info@botanicka.cz](mailto:info@botanicka.cz)

[www.botanicka.cz](http://www.botanicka.cz)

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice; bus 112 do stanice Zoologická zahrada nebo Botanická zahrada Troja, odtud pěšky dle značení; Metro C – Kobylisy, bus 102, 144 do stanice Na Pazderce, odtud pěšky dle značení; návštěvníci mají možnost využít ke vstupu do zahrady bránu u zastávky MHD – bus č. 112 Kovárna
- otevírací doba: venkovní expozice denně 9.00–17.00, skleník Fata Morgana út – ne a státní svátky 9.00–17.00, vinotéka sv. Kláry po–pá 13.00–19.00, so, ne a svátky 11.00–19.00
- vstupné: plně vstupné Fata Morgana + venkovní expozice – dospělí 150 Kč, děti (3–5 let) 40 Kč, děti (5–15 let), studenti (do 26 let), ISIC karta, senioři 75 Kč.
- pouze venkovní expozice – dospělí 85 Kč, děti (3–5 let) 25 Kč, děti (5–15 let), studenti (do 26 let), ISIC karta, senioři 45 Kč.



Botanická zahrada  
Praha

## DÝŇOVÝ PODZIM

**23. 09. – 22. 10. | 09.00–17.00 | Ornamentální zahrada**

– dvanáct podzimní výstava dýní v botanické zahradě vám již tradičně představí bohatý sortiment plodů z čeledi Cucurbitaceae. Uvidíte stovky dýní ve zhruba čtyřiceti druzích. Obdivovat můžete od malých 10 cm velkých dýní až po 25 kg krásky.

## SETKÁNÍ V ZAHRADĚ

**03. 10. – 15. 10. | 09.00–17.00 | Výstavní sál** – Pražská botanická zahrada zaujala a inspirovala několik výtvarně činných přítelkyň, které se setkaly ke společné výstavě. Každou z nich toto téma a prostředí inspirovalo k osobitému vyjádření. Je to ukázka jejich jinak různorodé tvorby.

## PROCHÁZKY ZAHRADOU S ODBORNÍKEM

**05. 10. | 16.00 | Jan Ponert – Přizpůsobení rostlin k životu v tropickém lese** – sraz ve vestibulu skleníku Fata Morgana

**12. 10. | 16.00 | Petr Hanzelka – Podzimní trvalky** – sraz u pokladny JIH (vstup z ulice Nádvorní)

**19. 10. | 16.00 | Tomáš Vencálek – Podzimní plody a listy dřevin** – sraz u pokladny JIH (vstup z ulice Nádvorní)

## DÝŇOVÉ HRÁTKY

**21. 10. – 22. 10. | 09.00–17.00 | Ornamentální zahrada** – mezi velké milovníky dýní patří určitě i děti. Popustit uzdu své fantazii a tvořivosti mohou během Dýňových hrátek o víkendů 21. a 22. října. Strašidylka, skřítki či zvířátka, to vše vznikne pod rukama malých i větších tvůrců díky přírodnímu materiálu, který bude k dispozici za symbolicky poplatek. Vyřadit se může každý



a díky společného tvoření se pobaví celá rodina. Chybět nebudou ani zábavné hry a úkoly. Po vydatném tvůrčím zápalu návštěvníky jistě potěší dýňová polévka. Svě výtvořky si jejich autoři mohou odnést domů a vyzdobit si jimi svůj pokoj, balkon či zahradu.



## HALLOWEEN

**31. 10. | 16.00–19.00 | Venkovní expozice, Stráň** – poslední říjnový den patří v botanické zahradě již tradičně oslavě svátku Halloween. Odpoledne do západu slunce si s dětmi v Ornamentalní zahradě užijete spoustu zábavy, her a zejména dlabání dýní. Zahřejí a osvěží vás nápoje oblíbené Čajovny U Cesty. Po setmění projde zahradou průvod s rozsvícenými dýňovými světýlky a lampiony, který vykouzlí tajemnou atmosféru, která k tomuto svátku patří.

## ▪ ZOOLOGICKÁ ZAHRADA HL. M. PRAHY

U Trojského zámku 3/120, 170 00 Praha 7 – Troja

tel.: +420 296 112 230

e-mail: pr@zoopraha.cz

www.zoopraha.cz

- otevřeno denně 9.00–21.00
- vstupné: dospělí 200 Kč; děti 3–15 let; studenti, senioři, držitelé ZTP 150 Kč; rodina (2 dospělí, 2 děti) 600 Kč
- spojení: bus 112 ze stanice metra C – Nádraží Holešovice; bus 236 ze stanice Žámky; přívoz z Prahy 6 – Podbabsy



## KOMENTOVANÁ KRMENÍ A SETKÁNÍ

V říjnu každý víkend na více jak 12 místech v zoo.

## HAPPY MONDAYS

Každé pondělí mají všechny děti od 3 do 15 let, důchodci a studenti vstup za 50 Kč. Držitelé průkazek ZTP, ZTP/P mají vstup za 1 Kč

## AKCE

**01. 10. | Připravte se na zimu** – ptačí krmítko a jeho stavba, ukázky krmení, jaké plody sbírat a sušit pro ptáky na zimu

**07. 10. | 10.00 | Mezinárodní den zvířat** – oslavte s námi Mezinárodní den zvířat oblíbeným karnevalem. Pohybová, hudební a výtvarná dílna ve Vzdělávacím centru

**07. 10. | 13.00 | Rok Tamařina sluněte Rudiho** – oslava prvního roku nejmladšího slona, které se v pražské zoo narodilo a bylo zde také počato

**21. 10. | 15.00 | Diwali, svátek světél** – večerním lampionovým průvodem připomeneme hinduistický svátek

**26. 10. – 28. 10. | Podzimní prázdniny v zoo** – program pro děti v rámci podzimních prázdnin; speciální vystoupení na Bororu, komentovaná krmení, podzimní dílny

**28. 10. | Lvi ve státním znaku** – oslava státnosti u zvířat, která máme ve státním znaku. Informační stánek – historie chovu lvů v lidské péči, ohrožený poddruh lev indický a jeho chov v Zoo Praha

**29. 10. | 10.30 | Přijďte s námi oslavit Slávky 33. narozeniny** – slavnostní setkání v Pavilonu hrochů.

## VÝSTAVY

**Jurta** – Příběh posledního divokého koně

## ▪ CONSEQ PARK VELKÁ CHUCHLE

Radotínská 69/34, 150 00 Praha 5

tel.: +420 247 447 034

www.velka-chuchle.cz

- vstupné: dospělí 150 Kč; studenti do 26 let, senioři 61 let a více 100 Kč, děti do 15 let zdarma



PRAHA – VELKÁ CHUCHLE

## NA DOSTIHY BĚŽ A NEVÁHEJ!

**01. 10. | 13.00 | 72. St. Leger**

**15. 10. | 13.00 | 3. Agrofert Velká národní steeplechase**

**22. 10. | 12.00 | 97. SHERLOG Cena prvního prezidenta**

## ▪ CHVALSKÝ ZÁMEK

Na Chvalské tvrzi 857, 193 21 Praha 9 – Horní Počernice

tel.: +420 281 860 130

e-mail: infocentrum@chvalskyzamek.cz

www.chvalskyzamek.cz

- otevřeno denně 9.00–17.00 včetně státních svátků



## VÝSTAVY PRO VŠECHNY

**do 03. 12. | denně 9.00–17.00 | Šťastný Krtek aneb Krtek slaví 60. narozeniny** Víte o tom, že oblíbený Krtek Zdeňka Milera slaví letos již 60. narozeniny? A kde jinde slavit tak významné výročí než na Chvalském zámku, který je zasvěcen dětem, rodinám a školám? Pobaví se děti i dospělí, na všechny při narozeninové výstavě myslíme! Zámecká kočárovna se proměnila na kino. Ze sklepení je velká interaktivní herna, kde mezi panely ve tvaru

otevřené knihy s replikami ilustrací na děti čekají skládačky, puzzle, kostky, skládací raketa nebo bludiště. Za splnění úkoly si děti dávají do katalogu razítka. V 1. patře můžete zde obdivovat ilustrace ze společné knihy Zdeňka Milera a Kateřiny Milerové. Emilie Milerová, manželka Zdeňka Milera, zde představí své pohádkové obrázky Prahy i další volnou tvorbu. Jistě vám neunikne ani dokument o Zdeňku Milerovi a rádi se zvččnčte s Krtkem ve fotokoutku.

## AKCE PRO VŠECHNY

- prohlídka trvá 40 min., začíná vždy v celou hodinu a je nutné si rezervovat čas na tel. 281 860 130

**14. 10. | 10.00–17.00 | Pohádková sobota na zámku s princem Filipem a Krtečkem** – milý a pohledný princ Filip vás provede Chvalským zámekem, interaktivní výstavou Šťastný Krték aneb Krték slaví 60. narozeniny, budete se bavit se a soutěžit. Po skončení prohlídky u nás můžete zůstat, jak dlouho chcete, hrát si na výstavě a dívat se na kreslené filmy s Krtkem v zámecké kočárovně.

**15. 10. | 10.00–17.00 | Pohádková neděle na zámku s princeznou Koloběžkou I. a Krtečkem** – půvabná, vtipná a chytrá princezna Koloběžka I. vás provede Chvalským zámekem, interaktivní výstavou Šťastný Krték aneb Krték slaví 60. narozeniny, budete se bavit se a soutěžit. Po skončení prohlídky u nás můžete zůstat, jak dlouho chcete, hrát si na výstavě a dívat se na kreslené filmy s Krtkem v zámecké kočárovně.

## ▪ KULTURNÍ DŮM LÁDVÍ

Burešova 1661, 180 00 Praha 8

e-mail: [jderka@volny.cz](mailto:jderka@volny.cz)

[www.cksl.cz](http://www.cksl.cz)

- spojení: metro C; tram 10
- vstupné: základní 60 Kč; snížené 30 Kč; děti do 10 let zdarma
- otevřeno: so 14. 10. 10.00–17.00; ne 15. 10. 9.00–15.00



## VÝSTAVA

**XXII. Mezinárodní prodejní výstava lastur Praha 2017**  
Jsme pyšní na to, že můžeme ukázat to nejvzácnější ze svých sbírek, proto naše výstava láká návštěvníky všech generací a to nejen z České republiky, ale i z ostatních států celé Evropy. Svět mořských lastur i ostatních mořských přírodnin je fascinující pro každého, kdo má rád přírodu. Dopřejte sobě i svým dětem mimořádný zážitek a nechte je nahlédnout do tajemných hlubin oceánů a poodhalte roušku tajemství, jež mořské mušle obklopuje! Poklady z mělkých vod i hlubin všech moří a oceánů vám dodají energii a uchvátí vás svou krásou! Cílem výstavy je snaha přiblížit fascinující svět mořských měkkýšů širší obci obdivovatelů této nádherné části přírody. Je to vůbec největší akce svého druhu ve střední a východní Evropě. Téměř na stovce výstavních stolů

bude možné spatřit tisíce různých druhů lastur, od běžných až po velmi vzácné hlubokomořské druhy s pestrou škálou barev a tvarů. Návštěvníky okouzlí a nadchnou ulity od těch nejmenších až po ty největší, často i v rekordních velikostech. Mnohé mušle, které zde budou k vidění, se představí veřejnosti vůbec poprvé a řadu z nich nevládní ani Národní muzeum. Nebudou chybět ani nově objevené lastury z extrémních hloubek. Výstava se zúčastní jako vždy zahraniční sběratel. Letos v rekordním počtu dvanácti zemí - Slovenska, Anglie, Francie, Polska, Německa, Maďarska, Chorvatska, Rakouska, Itálie a Belgie. Japonska a Senegal s ukázkami vzácných lastur. Samozřejmě, že členové Českého klubu sběratelů lastur (145 členů) předvedou také to nejzajímavější ze svých sbírek. Výstavu bude provázet slosovatelná anketa pro všechny návštěvníky o nejzajímavější výstavní kolekci. Tři vylosovaní návštěvníci obdrží jako cenu krásné lastury. Návštěvníci, kteří mají doma nějaké mušle, o kterých by se chtěli něco dozvědět, je můžeme přinést a ukázat některému z pořadatelů. Rádi je pomůžeme identifikovat, případně určit jejich hodnotu. Může být mezi nimi i unikátní a drahý kousek. K dispozici bude pexeso s mořskými mušlemi, jedině svého druhu. Výstava bude doplněna o dětský koutek, kde si tvořívé děti samy vymodelují mušle z připravených materiálů a bude na ně čekat mnoho dalších zábavných aktivit. Na výstavě nebudou chybět mince, známky, telefonní karty s mořskou tematikou a rovněž zkamenělé mušle | od 14. 10. do 15. 10.

## ▪ NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA VYŠEHRAĐ

V Pevnosti 159/5b, 120 00 Praha 2

tel.: +420 241 410 348

e-mail: [info@praha-vysehrad.cz](mailto:info@praha-vysehrad.cz)

[www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi](http://www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi)

[www.praha-vysehrad.cz](http://www.praha-vysehrad.cz)

Národní kulturní památka, místo opředené bájemi a pověstmi, sídlo prvního českého krále z konce 11. století, symbol české státnosti.

č. bezbariérový vstup

- otevřeno denně 9.30–18.00
- spojení: metro C – Vyšehrad; tram 7, 18, 24, st. Albertov; tram 2, 3, 7, 17, 21, st. Vltůň
- přívodovské služby pro skupiny na předběžné objednání, orientace v areálu podle směrůvek a orientačních map.



## ▪ STARÉ PURKRABSTVÍ – KOMORNÍ SÁL

tel.: +420 222 513 842

e-mail: [tazlerova@praha-vysehrad.cz](mailto:tazlerova@praha-vysehrad.cz), [kolenova@praha-vysehrad.cz](mailto:kolenova@praha-vysehrad.cz)

[www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi](http://www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi)

[www.praha-vysehrad.cz](http://www.praha-vysehrad.cz)

- cena vstupenek na dětský program: pohádka: dítě 80 Kč / dospělý 60 Kč, výtvarná dílna: dítě 60 Kč / dospělý 40 Kč
- předprodej a rezervace vstupenek v pokladně ve Starém purkrabství po–pá 9.30–17.00 nebo do začátku představení; tel.: 222 513 842; e-mail: [pokladna@praha-vysehrad.cz](mailto:pokladna@praha-vysehrad.cz)

**30. 09 – 01. 10. | VEGEFEST** – sedmý ročník vegetariánského festivalu pro šest smyslů. Tradiční oslava pestrých vegetariánských chutí, ukázky živého vaření, přednášky o udržitelném životním stylu, inspirace a bohatý program pro děti i dospělé. Více o programu [www.vegetarianskyfestival.cz](http://www.vegetarianskyfestival.cz) | vstupné: jednodenní 150 Kč, víkendové 200 Kč, v předprodeji na GoOut a na místě (200 a 250 Kč)

**08. 10. | 15.00 | Obydlitelný karton** – výtvarná dílna Pro radost. Vyrobit si z kartónu boudu pro svého psíka, chatku pro kočku nebo třeba palác pro křečka, vilku pro panenky či kolébku pro miminko, stáj pro koně, garáž, auto, raketu, loď, televizi, do které se vejde jedna malá rosnička nebo moderátor. Opět se vlastní invenci meze nekladou. Já budu k ruce, abychom pro každý nápad našli technické řešení. Dílnu vede Adéla Marie Jirků, výtvarná dílna vhodná pro děti od 4 let | omezená kapacita, vstupenky rezervujte na [pokladna@praha-vysehrad.cz](mailto:pokladna@praha-vysehrad.cz)

**12. 10. | 10 00 | První setkání Asociace pro podporu památek z. s.** – Asociace pro podporu památek z. s. vznikla s vizi napomáhat záchraně a obnově českého kulturního dědictví a podporovat aktivity při obnově památek. Památek nejenom v centru pozornosti, ale i těch, které jsou zapomenuty. Jde o historicky první setkání spolků, fyzických osob, obcí atd. sdružených v této organizaci, pořádá Omnium z. s. | vstup zdarma

**15. 10. | 15.00 | O čaroději Tamanovi** – Taman je prostý, ale hodný chlapec z hor, jenž je vyslán do světa na zkušenou. Osud mu přichystá nečekanou nabídku - možnost vstoupit do učení k mistru černokněžníkovi. Taman nemá příliš na výběr a spíše přemýšlí, jak se ze služby dostat za milou Aničkou. Díky lásce a oddanosti přemůže zlého mistra a nově nabyté zkušenosti využije k nápravě zlých lidí. Ty totiž proměňuje v psy, kteří jsou ve své nové podobě nuceni napravit přešlé hříchy, které na světě napáchali. Autorská loutková pohádka vychází především z jizerskohorské legendy „O Tamanovi“ a rovněž čerpá z „Čarodějova učně“ od Otriedra Preußlera. Divadlo Toy Machine, představení vhodné pro děti od 3 let | omezená kapacita, vstupenky rezervujte na [pokladna@praha-vysehrad.cz](mailto:pokladna@praha-vysehrad.cz)

**22. 10. | 15 00 | O Krokovi a jeho dcerách a o tom, jak Bivoj kance ulovil** – výtvarná dílna Staré pověsti české. Mezi první panovníky naší země patřil vojvoda Krok se svými dcerami. Na dílně budou děti vyrábět loutky z ponožek. Mohou si vytvořit jednu z Krokových dcer, vojvodu Kroka či Bivoje a jeho kance. Dílnu vede Kristýna Fialová, výtvarná dílna vhodná pro děti od 4 let | omezená kapacita, vstupenky rezervujte na [pokladna@praha-vysehrad.cz](mailto:pokladna@praha-vysehrad.cz)

**29. 10. | 15.00 | Turnaj krále Karla** – zveme vás na turnaj, kde se vy a vaši rytíři utkáte v různých disciplínách a tak odhalíte osobnost Karla IV. Jaký vlastně Karel IV. byl? Byl jako my nebo byl něčím jiný? Hrál si a zlobil? Měl smysl pro humor? Chodil do školy, a co se tam vlastně učil? V kolika letech se poprvé oženil? Co je to relikvie a měl Karel IV. nějakou? Jaký plán měl s českou zemí? A co vy, stali byste se také králem a císařem? Vydejte se s námi životem Karla IV., do doby kdy žil a do Prahy, kterou proměňoval. Divadlo Damúza, představení vhodné pro děti od 6 let | omezená kapacita, vstupenky rezervujte na [pokladna@praha-vysehrad.cz](mailto:pokladna@praha-vysehrad.cz)

## KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA VYŠEHRADU NA OBJEDNÁVKU

**Vydejte se s námi do historie a poznejte legendy, které se pojí k Vyšehradu.** Během 90 minut navštívíte jeho nejzajímavější místa. Více informací na [www.praha-vysehrad.cz](http://www.praha-vysehrad.cz). Objednávejte na: [info@praha-vysehrad.cz](mailto:info@praha-vysehrad.cz), telefonním čísle 241 410 348 nebo přímo v našem Infocentru Špička

## PRÁVIDELNÉ KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

**Každou so a ne | 11.00 a 14.00 | Prohlídka kostela Světí svatého Jana křtitele a Martinských kasemat** – začátek prohlídky v Infocentru Špička | vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč

## INTERAKTIVNÍ PROGRAMY PRO ŠKOLY O VYŠEHRADĚ

Navštívte Vyšehrad se svojí školní třídou a prozkoumejte jeho tajemná místa.

**Turnaj krále Karla** – pro 1. – 2. třídu ZŠ

**Libuše** – pro 2. – 4. tř. ZŠ

**Mise Vyšehrad** – pro 4. – 7. třídu ZŠ

**Výprava** – pro 9. tř. ZŠ a 1. a 2. roč. SŠ či gymnázia

**Budíme češtinu** – pro 1. – 4. tř. ZŠ

Objednávat můžete na: [stnadova@praha-vysehrad.cz](mailto:stnadova@praha-vysehrad.cz)

## WORKSHOPY ŠVANDOVA DIVADLA

Štefanikova 57, 150 00 Praha 5

tel.: +420 257 318 660 (pokladna)

e-mail: [vrbova@svandovodivadlo.cz](mailto:vrbova@svandovodivadlo.cz)

[www.svandovodivadlo.cz/e-divadle/workshopy](http://www.svandovodivadlo.cz/e-divadle/workshopy)



Během našich workshopů poznáte divadlo blíž, než je pro diváky běžné, jelikož probíhají přímo v budově divadla a vy máte možnost setkat se s herci, nahlédnout do zákulisí a při vlastní práci získat bohaté divadelní zážitky a zkušenosti.

**04., 11., 18. a 25. 10. | Divadelní workshop „Jak se dělá divadlo?“** – projděte přípravou inscenace Švandova divadla od A až do Z. Vaše fantazie a tvořivost nezná mezí. Součástí workshopu je vstup zdarma na dané představení a prohlídka zákulisí.

## ● *Správné odpovědi a výherci*

### SOUTĚŽE ZA MĚSÍC ZÁŘÍ 2017

Celkem došlo 366 odpovědí, 216 žen a 150 mužů z toho: Praha 29%, Středočeský kraj 16% a Jihomoravský kraj 13%

#### Soutěž o 2 x 2 vstupenky do Divadla Rokoko

**otázka:** Kdo je autorem hry Hodina před svatbou?

**odpověď:** a) Pere Riera

**soutěžilo:** 158 čtenářů; 158 správně; 0 špatně

**výherci:** Bohuslava Pipková, Praha 10; Markéta Vajďáková, Praha 9

#### Fotohádanka

**otázka:** Poznáte místo na fotografii?

**odpověď:** b) Nový Svět

**soutěžilo:** 109 čtenářů; 87 správně; 22 špatně

**výherci:** Markéta Humlová, Praha 9; Lubomír Martínek, Praha 6; Jiří Veiser, Praha 4

#### Křížovka

... se našly archeologické památky ...

**soutěžilo:** 95 čtenářů; 83 správně; 12 špatně

**výherci:** Renata Havlová, Praha; Dana Nešetřilová, Neratovice; L. Zvěřinová, Praha 6

**Všem výhercům srdečně blahopřejeme.**

### FOTOHÁDANKA







**Poznáte místo na fotografii?**

- a) Kostel svatého Havla
- b) Kostel svatého Antonína
- c) Kostel svatého Haštala

Odpověď na fotohádanku nám zašlete do 10. října z [www.kampocesku.cz/souteze](http://www.kampocesku.cz/souteze) nebo poštou na adresu redakce. Tři autoři správné odpovědi obdrží knihu věnovanou Vydavatelstvím KAM po Česku.

Výherci si knihy vyzvedávají v redakci!

 <b>K neznámějším hradům u nás patří bezpochyby Karlštejn, místo uložení říšských korunovačních klenotů, později svatováclavské koruny a českého korunovačního archivu. Nejcennější částí hradu je kaple sv. Kříže s...</b>										
POMŮCKA: HR, IRA, UDO	CHORVATSKÝ OSTROV	SPOJOVACÍ SOUČÁSTKY	OKRASNÝ	URANOVÉ DOLY ZKR.	TYRŠŮV ODZNAK ZDATNOSTI ZKR.		NEKŮBA HOVOR.	VÝSEČ V KLENBĚ	SPZ HODONINA	ÚDAJ NA DOPISE ZKR.
UDĚLAT POHYB							OPAR TEČKA			
1. DÍL TAJENKY										
A TAK DÁLE ZKR.				ČESKÝ HEREC MARTIN ??? OTROK						
ZNAČKA ČESKÉ PŘÍRODNÍ KOSMETIKY					PODLE TOHO 2. DÍL TAJENKY				PŘÍTOK VLTAVY	LIST Z VĚZENÍ
	OBYVATEL SEVERNÍ INDIE	ZVUK ZVONU KANADSKÝ ZPĚVÁK PAUL ???					ČÁSTICE HMOTY TROUČNIVĚT			
STYDĚT								A SICE INICIÁLY SPISOVATELE NEFFA		
ODLIŠNÝ NÁREČNĚ				MPZ SLOVINSKA NÁPOJ Z RÝŽE				CHEM. ZN. ASTATU OBTÍŽNÝ HMYZ		
NÁRODNÍ KNIHOVNA ZKR.			TÝKAJÍCÍ SE STÍNU UKAZOVACÍ ZÁJMENO							
PRODEJNÝ ELEKTRA							ZAVAZADLO ČÍNSKÝ LITERÁRNÍ SOUDCE			
	STROPNÍ SVÍTIDLO	NÁSTRAHY PYTLÁKU STÁT V USA					ZVUK TROUBENÍ TRUBKY PERO		VŘESOVEC	NEZNÁMO KDE
NALÉVANÉ					SEDACÍ UMYVADLO SEBEVĚDOMÝ					
JMÉNO NĚMECKÉHO ZPĚVÁKA JÜRGENSE				MPZ CHORVATSKA PŘEDPONA ŠLECHTICŮ			IRSKÁ REP. ARMÁDA ZKR. POKRÍK			
ZVRATNÉ ZÁJMENO SLOVENSKY			HOLUBÍ CITOSLOVCE CIZÍ MUŽSKÉ JMÉNO					INIC. HERCE TROJANA CHEM. ZN. IRIDIA		
3. DÍL TAJENKY										
TÝKAJÍCÍ SE NAROZENÍ						JMÉNO CHAČA-TURJANA				

Tajenku křížovky nám zašlete nejpozději do 10. října z [www.kampocesku.cz/souteze](http://www.kampocesku.cz/souteze) nebo poštou na adresu redakce: Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3. Tři výherci obdrží mapy Vydavatelství Kartografie Praha a. s. Mapy budou k vyzvednutí na adrese redakce. Výhry není možno zasílat poštou.



# říjen 2017

pondělí úterý středa čtvrtek pátek sobota neděle

						neděle	
						07	08
02	03	04	05	06	07	14	15
09	10	11	12	13	14	21	22
16	17	18	19	20	21	28	29
23	24	25	26	27	28	29	
30	31						

1. ne. ....

2. po. ....

3. út. ....

4. st. ....

5. čt. ....

6. pá. ....

7. so. ....

8. ne. ....

9. po. ....

10. út. ....

11. st. ....

12. čt. ....

13. pá. ....

14. so. ....

15. ne. ....

16. po. ....

17. út. ....

18. st. ....

19. čt. ....

20. pá. ....

21. so. ....

22. ne. ....

23. po. ....

24. út. ....

25. st. ....

26. čt. ....

27. pá. ....

28. so. ....

29. ne. ....

30. po. ....

31. út. ....

# ● *poznámky*

---

A series of horizontal dotted lines for writing notes.

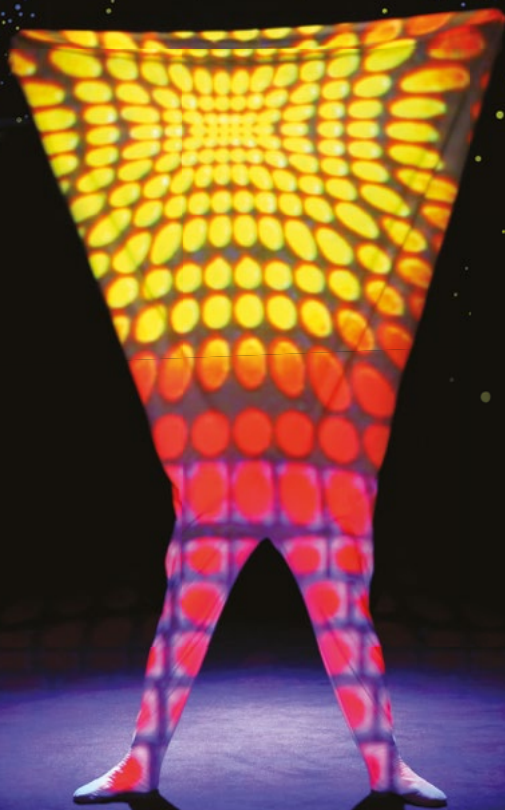
# ● *poznámky*

---

A series of horizontal dotted lines for writing notes.

# IMAGE

BLACK LIGHT THEATRE



## TANEC & PANTOMIMA

# ČERNÉ DIVADLO

Galaxia  CABINET BLACK BOX AFRIKANIA *The Best of Image*

Nový divadelní sál Národní 25, Praha - Staré Město  
[www.imagetheatre.cz](http://www.imagetheatre.cz) tel.: 222 314 448 732 156 343

13. ROČNÍK FESTIVALU HUDEBNÍHO DIVADLA

# OPERA 2017

PRAHA 13. ZÁŘÍ 2017 – 5. LISTOPADU 2017



JEDNOTA  
HUDEBNÍHO  
DIVADLA

Národní  divadlo

[www.festival-opera.cz](http://www.festival-opera.cz)