

Turistický magazín

ročník XIII., duben 2019

ZDARMA

KAM

po Česku

www.kampocesku.cz

Když někdo zleze hrad, vystrčí své znamení; tak ďábel, získá člověka, hned tu znamení vystrčí – ozdoby a pejchy.

-Jan Blahoslav-



**Z pomlázky
na památky**

Travelcon 2019

Odborná konference cestovního ruchu

Čtvrtek 25. a pátek 26. dubna 2019
Výstaviště České Budějovice, pavilon Z

Travel
Enjoy
Respect

Ve dvou dnech plných přednášek, workshopů a diskuzí se otevřou otázky současných trendů turismu, na které odborníci na cestovní ruch i profesionálové z branže přinesou nové a mnohdy nečekané odpovědi.

Hlavní témata:

- 2020 Green Region
- Udržitelný cestovní ruch
- Média a marketing
- Kvalita ve službách

Připravujeme:

- Celodenní catering
- 2 přednáškové sály
- Prostor pro networking
- Možnost virtuální účasti **NOVINKA**

Kompletní program přednášek najdete na webu konference.

Vstupenky jsou až do konání akce v prodeji na www.travelcon.cz.

Balíček „smart exhibitor“ **NOVINKA**

Vystavovatelský průkaz + 2x vstupenka na konferenci za 7 999 Kč!

TRAVELCON

Více informací a rezervace na www.travelcon.cz

Osobní jednání: **Petra Machovcová**,

tel.: +420 601 085 030, e-mail: machovcova@jccr.cz

Travel Gastro

Pátek, sobota, neděle, 26.-28. dubna 2019
Výstaviště České Budějovice, pavilon T1, T2, Z

Pro cestovatele a dovolenkáře

- Tipy na výlety a dovolenou
- Soutěže o hodnotné ceny - zájezdy, dárkové poukazy a dárkové tašky
- Zábavní koutek pro nejmenší
- Bohatý doprovodný program

Žijí památky? Památky žijí!

- Představení evropského projektu
- Prezentace méně navštěvovaných památek Jižních Čech, Vysočiny, Dolního a Horního Rakouska
- Doprovodný program

V roce 2019 se můžete těšit na **unikátní propojení** veletrhu cestovního ruchu Travelfest a gurmánského veletrhu Gastrofest!

TRAVELFEST

Více informací a registrace na www.travelfest.cz

Osobní jednání: **Klára Kaštylová**,

tel.: +420 607 032 095, e-mail: kastylova@jccr.cz



Milí čtenáři,

každá sleva něco stojí. Tak třeba, bude-li mít Alibaba po slevě jen dvacet osm loupežníků, zvířátko samojediné bude čelit Petrovským, krkavců nebude sedmero, ale patero a Plaváček půjde jen pro dva zlaté vlasy, snížení původní hodnoty je jako krádež. Podobně je tomu v případě výprodeje naší mateřštiny. Proč užíváme anglické new-room tam, kde postačí zpravodajská místnost? Pravda, neznělo by to tak světově, ale klient bude stále jen zákazník, call center zákaznická linka a news zprávy. A víte proč, protože by se mohlo stát, že by si Angličané marně lámali hlavu s překladem Don't wake up a swan – Nebuď labuť, protože to znamená Neprobud' labuť. Takže, nebuďme za hlupáky.

Karel Poláček popsal metempsychózu jako nauku, která tvrdí, že duše člověka se po smrti stěhuje do zvířete, tak se očistí a pak zase vstoupí do člověka spravedlivého. Učení vychází z poznání, že na světě není žádná spravedlnost, které se dostane hříšné duši jen touto svízelnou cestou. Příklad z poznání, že je něco špatně, bychom si měli brát třeba od zvířat. Ptáci jsou první, kteří poznají hrozící nebezpečí v ovzduší. Ptáčí druhy mizí z české krajiny, populace koroptve polní klesla od roku 1982 o 97 %, čejky chocholaté o 82 %, vrabce domácího o 60 %, špačka o 54 % a skřivana polního o půl milionu za třicet let, tedy o 45 %. Sýček obecný v polovině 20. století býval běžnou sovičkou, dnes čítá několik stovek jedinců. Toto vymírání ptáků v sadě, kde skví se jara květ, není zrovna radost na pohled, protože když začínou vymírat ptáci, ani člověk nepřežije. Odborníci si myslí, že úbytek ptáků u nás začal s příchodem zemědělských dotací po našem vstupu do EU. Díky nim kupujeme a užíváme chemikálie jako o život, místo abychom je použili k založení remízků, travnatých pásů či mezí. Nejspíš by to ovlivnilo zisky zemědělských velkopodnikatelů, ale vrátit se ke stavu našich polí před šedesáti lety už nejde. Překročili jsme Rubikon – příroda s námi.

Krásné počtení v aprílovém vydání KAM po Česku, kde na vás vedle tipů na výlety za památkami a jarní přírodou čekají také dva aprílové články. Nenechte se napálit.

Luděk Sládek, šéfredaktor



Na památky nejdu, jezdím jen na exkurze do pivovarů.

kresba © Jirí Novák & Jaroslav Skoupy



vyšlo 26. 3.



vychází 29. 3.

KAM po Česku (měsíčník)

vydává v ČR: Vydavatelství KAM po Česku, s. r. o.
Kubelíkova 1108/30, 130 00 Praha 3, IČ: 04892232
tel.: +420 222 944 816–7, e-mail: redakce@kamocesku.cz
www.kampocesku.cz
registrováno: MK ČR E 17865, ISSN 1802–8640

grafický návrh, zlom a předtisková příprava: Luděk Dolejší, tisk: Akontext, s. r. o.
distribuce pro předplatitele: jménem vydavatele zajišťuje SEND Předplatně, s. r. o.,
tel.: +420 225 985 225, e-mail: send@send.cz, www.send.cz

foto Kalendárium: © Wikimedia Commons
obálka: © Helenka Řihová

Zasláním příspěvku nebo díla dává zaslátel souhlas vydavatelci k jeho šíření v tištěné či elektronické podobě. Za zveřejnění inzerce a PR článků odpovídá zadavatel. Za změnu programu odpovídá pořadatel. Přetisk článků včetně obrázků se vyslovně zapovídá.

Veskerá práva včetně práva reprodukce jsou vyhrazena.

© Vydavatelství KAM po Česku, s. r. o.



■ KAM vybírá z obsahu

Přemysl Otakar a ženy	2
S bratrem si onikali	5
Talentedý zpěvák a klavírista	7
Rozhledna Vodárna Kolín	9
Sezona v Jindřichově Hradci je tu. A není to apríl!	11
Třeboň – perla v rybníční krajině	12
Táborské Velikonoce – jídlo, pití a zpěv	13
Město Cheb – město historických krovů	14
Bismarckova věž u Aše	15
Fenomén Labské stezky	16
Pohádkové neděle na Hradecku	23
Objev Čechů v Antarktidě	25
Potkej superhrdiny a skřítky ve Východních Čechách	26
Za pivní kvasinkou do Znojma	29

Oldřich s poustevníkem Prokopem,
Josef Mathauser

Ach ti Přemyslovci

(985 let)

Oldřich byl roku 1033 obviněn císařem Konrádem II. z úkladů proti jeho osobě a sesazen. Říšské vojsko zvolilo na podzim 1033 již potřeť Jaromíra českým knížetem.

Ale již příštího roku, 14. 4. 1034, byl císařem propuštěn, byl mu navrácen knížecí titul, jistý úděl v Čechách, a to vše pod podmínkou, že se bude o vládu dělit s Jaromírem a svým synem Břetislavem. Oldřich se po návratu do Prahy začal mstít, vždyť byl pravý Přemyslovec. Jaromíra dal oslepit a uvěznit ve Staré Lysé nad Labem. Syn Břetislav vida to, před otcovým hněvem uprchl do ciziny.

Josef Grof



Plamenná orlice, erb Přemyslovců

foto © Wikimedia Commons

Koruna Přemysla Otakara II.



Přemysl Otakar a ženy (765 let)

Roku 1251 si rakouská šlechta zvolila za panovníka českého prince Přemysla. Tato volba, a tím i Přemyslův nárok na Rakousy a Štýrsko byly podpořeny sňatkem (1252) s Markétou, sestrou Fridricha II.

Tento politický sňatek však nedával naději na potomky, neboť Markétě bylo již padesát let. Bylo tedy jen otázkou času, kdy dojde k rozluce. O babenberské dědictví usiloval i uherský král Béla IV., což vedlo k vleklým sporům. Uherský král, odhodlaný prosadit své nároky silou, vtrhl několikrát do Rakouska a pronikl až na Moravu. Přemysl se rozhodl zastavit tyto vpády i za cenu ztrát. Proto uzavřel v Budíně 3. 4. 1254 mírovou dohodu s Bélou IV., ponechal si Dolní a Horní Rakousy, Béla získal Štýrsko.

Alois Rula

foto © Wikimedia Commons

KAM na výlet s DANOU BATULKOVOU

Herečka Dana Batulková se narodila 16. března 1958 v Praze. Lásku k poezii ji přivedla ke studiu herectví na DAMU, kterou absolvovala v roce 1981. Její herecká cesta nejprve vedla přes oblastní angažmá v Kladně a také Mladé Boleslavi. Následně začala spolupracovat na divadelních projektech s Volným spojením režisérů. V roce 1997 pak získala angažmá v Divadle Komedie. V současné době působí Dana Batulková, mimo jiné také vítězka taneční soutěže Star Dance, v Městských divadlech pražských.



Herečka Dana Batulková

místa a šumavské pecky, jako jsou Modrava, Bučina či Knížecí Pláně, které prokládám výlety do pro mě zcela neznámých zákoutí. Šumava v sobě zkrátka poji zvláštní klid, majestátnost, prostor, a proto bych vaše čtenáře pozvala právě sem.

Děkuji Vám za zajímavý tip na výlet a dovolu mi, abych Vám popřála mnoho úspěchů v profesním i osobním životě.

Tereza Blažková

KAM byste pozvala naše čtenáře na výlet po České republice?

Mám takovou drobnou vadu, že jakmile se rozhodnu někam jet, tak většinou skončím na Šumavě. Opravdu se poctivě snažím vyjet i na jiná místa, ale srdce mě zkrátka táhne stále sem. Šumavská krajina mi přináší nesmírnou radost a klid. Zpravidla bydlím na Kvildě, odkud povětšinou vyrážím na svá oblíbená



Knížecí Pláně

foto © Wikimedia Commons; centrumnews.cz

Dopisy čtenářů

Vážená paní redaktorko (Martina Jurová, pozn. red.), děkuji za zasloupanou pěknou mapu Technických památek, kterou jsem dostal za účast v soutěži. Váš časopis rád čtu, vždy se dozvím něco nového a inspirativního pro toučky po naší krásné vlasti. Rovněž články o našich významných osobnostech jsou zajímavé – a výborná je rubrika Historia magistra vitae. Po přečtení dávám časopis vnukovi (který končí devítiletku) a i on si v něm rád počte.

M. Vik, Jablonec n. N.

Děkujeme...

Pane šéfredaktore, po přečtení prvních dvou dopisů čtenářů na 2. straně minulého magazínu jsem málem oněměl. Zíral jsem, že je vůbec možné, aby čtenáři zplodili takové dopisy. Já jsem rád, že se z každého vašeho vydání poučím o řadě věcí a událostí a dozvím se i mnoho nových informací a termínů akcí, na které zvete, a na mnohé se i vypravím. Ale že se najdou i takoví, kteří vás uváděným způsobem osočují či shazují, to bych nikdy neřekl, vzhledem k tomu, jakou činností se prezentujete. To také svědčí o IQ pisatelů. Já sám žasnou, kde všechny podávané informace zjistíte a pak poskládáte do příslušného vydání. Přece se stane, že se chybička vloudí, ovšem nikdo není dokonalý a jsou také horší věci na světě. Tak proč zrovna

takový způsob komunikace? Dalo by se o tom psát více, ale ve vztahu k těm dvěma je to určitě škoda času. Z druhé strany ovšem k tomuto stylu jednání nějak museli přijít. A protože ryba smrdí od hlavy a podíváme-li se na způsob jednání našich vrcholových politiků a zákonodárců, tak bohužel vidíme, odkud vítr vane. Takže, pane šéfredaktore, já už se těším na další vydání vašeho magazínu a na další váš krásný a přesně mířený úvodník, který mi vždy mluví ze srdce.

Vladimír Wnuk, Lipník nad Bečvou

Jak poznamenal římský filozof a státník Marcus Tullius Cicero: „Devět desetin moudrosti je – být moudrý včas!“

Celé „KAM“ se všemi informacemi je vždy na 1*. Poprvé jsem se dozvěděla o sekvojovci, ale také o rampouších kaňonu „Ancona“. Na oplátku informace: Viděla jsem „Rohanský palác“ – jeho nádherné sály a jejich unikátní „Moderní zařízení“, dále velkou mapovou sbírku UK – Přírodovědecká fakulta, Praha. Už je tu jaro: Když jsem otevřela sbírku „Trávy“ Františka Hrubína, il. Ota Janeček. A jak napsal Jiří Žáček: „Kam vkročíme, roste tráva... skromná, nenápadná... věrná průvodkyně... na celé zemi, u všech řek a stok. Vyráží divočejí rok co rok“. A ty krásné ilustrace od Janečka!

Miloslava Lajksnerová, Kolín

Zlatá slova, příroda je krásná, zvláště zjara, a je na nás se její krásy dotknout.

Luděk Sládek, šéfredaktor

Maličkostí to začíná... (630 let)

K nejhoršímu pogromu v Čechách došlo o Velikonocích 18. 4. 1389. Chudina vtrhla do ghetta, vydrancovala a vypálila obchody i domy a bylo povražděno na tři tisíce mužů, žen i dětí.

Záminkou k řádění byl incident, kdy malý židovský chlapec znesvětil kříž nesený křesťany v průvodu. Bohužel se nejednalo o ojedinělý projev lidské nenávisti. V polovině 14. století ničila Evropu epidemie moru a Židé se stali obětními beránky. Papež Klement VI. násilí odsuzoval, ale i tak bylo zničeno na 510 židovských komunit. I tak osvícený panovník, jakým byl Karel IV., přispěl k tomuto stavu. Toleroval totiž protizhidské pogromy v německých říšských městech. V roce 1349 udělil třeba Norimberku povolení srovnat židovskou čtvrť se zemí a pro případný pogrom předem vyhlásil amnestii. V Čechách Židy z ekonomických důvodů chránil. Za jeho syna, krále Václava IV., už ale Židé zlobě neunikli a Staré Město se stalo svědkem pogromu, kdy došlo k vyvraždění téměř celé židovské komunity v Praze. Pro zajímavost, počtem obětí lze tuto událost srovnat



Staronová synagoga

s teroristickým útokem na Světové obchodní centrum v New Yorku v roce 2001. Opět zde hrála roli nenávist jedněch lidí vůči jiným lidem.

Pavel Edvard Vančura

foto © <http://cesko.svetadily.cz>

Tady bude kostel! (695 let)

„My, Eliška, touto listinou zaopatřujeme na naše vlastní náklady a vydání stavbu kostela ve vsi Komín.“ Upravený úryvek je ze zakládací listiny, kterou královna Eliška Rejčka vydala 22. 4. 1324.



Brno-Komín, kostel sv. Vavřince

Svolila ke stavbě kostela sv. Vavřince v dnešní brněnské městské části Komín. Vyšla tak vstříc žádostem svých poddaných, aby přenesla farní správu blíže ze Starého Brna. Kostel při velkém požáru v roce

1720 vyhořel a byl opraven až v letech 1883–1884. Další úpravy proběhly v období 1911–1913 a později znovu na přelomu 20. a 21. století. Rekonstrukcí prošla věž, fasáda, kamenný portál, střecha i varhany a před kostelem se objevila kašna.

-babok-

foto © Wikimedia Commons

Nemoc si zřejmě přivolala (85 let)

Karolina Slunéčková patřila k nejoblíbenějším herečkám Vinohradského divadla. Krásná a stále usměvavá a její příjmení jako by si ji samo našlo. Byla jako sluníčko, které bohužel zbytečně brzy přestalo svítit...

Karolina Olga Slunéčková se narodila 8. 4. 1934 v Kladně, ale většinu dětství prožila v Ústí nad Labem. Ve dvanácti letech začala navštěvovat baletní školu a recitovala v souboru v ústeckém rozhlase. V patnácti se na dva roky vydala na zkušenou do českobudějovického divadla a v osmnácti začala studovat na DAMU. Na začátku své kariéry, hned po absolutoriu, nastoupila do pražského Divadla na Vinohradech. Díky svému přirozenému temperamentu hrála mladé dívky ze světové



Karolina Slunéčková na fotografii z divadelní hry Kočka na rozpálené plechové střeše (1966)

klasiky. Šla z role do role a velmi brzy se stala také filmovou, televizní, a především seriálovou hvězdou. Těhle nevšední a temperamentní ženě to na

obrazovce prostě slušelo. Uměla i skvěle zpívat, což předvedla v komedii To byla svatba, strýčku (1976). V Praze si také našla manžela – herce Rudolfa Vodrážku, se kterým měla syna. Byla šťastná, ráda se hezky oblékala, milovala především klobouky a šátky. Když její kolegyně a kamarádka Nina Popelíková podlehla rakovině, tak se začala obávat, že také onemocní. Zřejmě si tak nemoc přivolala, protože rok po své kolegyni zemřela i ona v pouhých devětačtyřiceti letech (11. 6. 1983). Karolina

Slunéčková je pohřbena na malém hřbitůvku ve Lnářích na Strakonicku, kam ráda jezdila na svou milovanou chalupu.

Drahomíra Samková



Busta Jana Lucemburského

Jan Lucemburský v Polsku (690 let)

Spojit zbožné úmysly křesťana a posílit své mocenské pozice vůči Polsku. To byly hlavní důvody všech křížových výprav Jana Lucemburského.

Hned tu první podnikl do Pobaltí v letech 1328–1329, aby zabil dvě mouchy jednou ranou. Potřeboval omezit vliv polského krále Vladislav I. Lokýtky a zároveň upevnit vztahy s řádem německých rytířů. V březnu 1329 získal úděl Plock v Mazovsku (dnes oblast kolem Varšavy) a Dobřínsko, ležící na jih od Gdaňska mezi řekami Vislou, Skrwou a Drwęcou. Hned 2. dubna polovinu Dobřínka vrátil řádu a druhou polovinu mu prodal v roce 1331.

-liban-

foto © Wikimedia Commons

foto © Wikimedia Commons, autor Barbara. frejova369

Historia magistra vitae

1. 4. 1979 (40 let)

V Československu byl zaveden **letní čas**. Poprvé byl v řadě evropských zemí ustanoven za první světové války, v roce 1916. V Rakousku-Uhersku byl uplatňován do roku 1918. V nynější podobě jej v ČR známe od roku 1996, kdy byl jeho konec posunut o měsíc, do října, začíná koncem března.

3. 4. 1764 (255 let)

Český král **Josef II.** byl korunován na římského krále. Německými kurfiřty byl zvolen dne 17. 3. 1764. Císařského titulu se mu dostalo až po otcově smrti 18. 8. 1765. Císařem Svaté říše římské byl do roku 1790. Svatá říše římská vznikla 25. 12. 800 a zanikla 6. 8. 1806.

4. 4. 1859 (160 let)

Český hudební skladatel a pedagog **Julius Rauscher** se narodil 4. 4. 1859 ve Zborovicích († 17. 3. 1929). Studoval v Praze u Zdeňka Fibicha a stal se členem orchestru Národního divadla. Zasloužil se o rozvoj hudebního života Kroměříže. Byl sbormistrem pěveckého spolku Moravan.

4. 4. 1969 (50 let)

Na protest proti normalizační politice a okupaci Československa se v Jihlavě upálil komunista **Evžen Plocek**. Na rozdíl od Jana Palacha a Jana Zajíce se nejednalo o čin mladého idealisty, bylo mu již 39 let. Svě ženě a patnáctiletému synovi nezaněchal žádný dopis na rozloučenou.

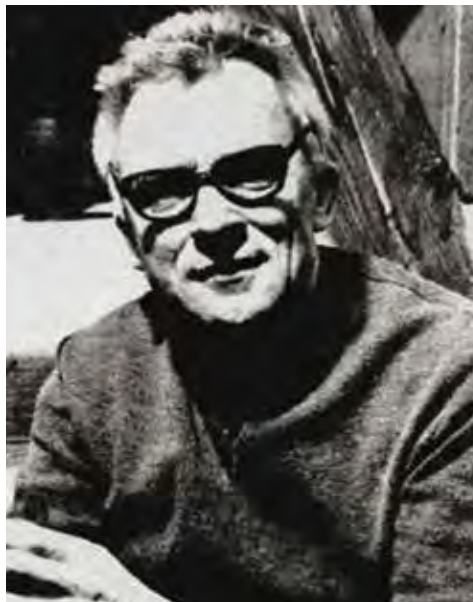
6. 4. 1809 (210 let)

Římskokatolický kněz a zemský vlastenec **Bedřich Jan Josef Celestin kardinál kníže Schwarzenberg** se narodil 6. 4. 1809 ve Vídni († 27. 3. 1885). Byl arcibiskupem salcburským a od roku 1850 arcibiskupem pražským. Významně se zasadil o dostavbu katedrály svatého Víta v Praze.

Odchod si zvolil sám (95 let)

Máte rádi oblíbenou televizní komedii **Svatební cesta do Jiljí**? Pamatujete na skvělého **Josefa Abraháma**, který pozve svou nastávající **Libušku Šafránkovou** na předsvatební cestu? Autor knižní předlohy i scénáře **Miroslav Skála** by letos oslavil už pětadevadesátiny.

Miroslav Skála se narodil do rodiny brněnského učitele 6. 4. 1924. Dětství ale prožil v Kyjově, kde také vystudoval reálné gymnázium. Těsně před maturitou byl roku 1945 totálně nasazen na práci v hnědouhelném dole v Kyjově. Po válce vystudoval Filozofickou fakultu Masarykovy univerzity – obor čeština, ruština a divadelní věda. Po studii se stal redaktorem literárně-dramatické redakce brněnského rozhlasu. S Vladimírem Fuxem a Vlastimilem Pantůčkem tu vytvořili úspěšnou autorskou trojici. Od 60. let pak společně působili také v divadle Večerní Brno, pro které Skála napsal



řadu kabaretních výstupů i komedií. Po roce 1968 byl Skála nucen opustit brněnský rozhlas. Snad z politických důvodů, možná kvůli nervové chorobě. V letech 1970–1976 spolupracoval s Loutkovým divadlem Radost. Od roku 1972 se ale věnoval humoristické próze a jeho úspěšné knižky byly nejen přeloženy do mnoha jazyků, ale některé z nich i zfilmovány. Kromě již zmíněné *Svatební cesty do Jiljí* to byly *Cesta kolem mé hlavy* nebo *Útěk ze seriálu*. Miroslav Skála odešel dobrovolně z tohoto světa 24. února 1989 a je pohřben na hřbitově v Kunštátu.

Helena Jehličková

foto © www.slovníkceskyliteratury.cz

Život zasvětil Barrandovu (130 let)

Česká kinematografie měla řadu velmi dobrých filmových architektů, jejichž jména již upadla v zapomnutí. K těm prvním patřil **Vilém Rittershain**, který se narodil 6. dubna 1889 v Chrudimi.

Vilém Rittershain pocházel z rodiny inženýra a stavitele. Vystudoval stavitelství na pražské technice, ale již delší dobu ho lákal svět filmu. Také proto si během studií přivydělával menšími hereckými rolami, a tím pronikl do filmového prostředí. V první polovině dvacátých let absolvoval stáž ve Spojených státech a své zkušenosti pak zúročil (ještě v době němého filmu) spoluprací s režisérem Gustavem Machatým nebo s Martinem Fričem.

Od roku 1910 se přátelil s architektem Maxem Urbanem, se kterým nejprve spolupracoval na filmech



Model ateliéru Barrandov, 1932, autoři M. Urban a V. Rittershain

jeho společnosti ASUM a později na výstavbě filmových ateliérů na Barrandově. Rittershain měl zkušenosti s výstavbou Lamačových ateliérů na Kavalírce, a mohl tak v sobě spojit

obecné znalosti stavební architektury s aplikací na potřebu filmařů. S Urbanem tak společně vytvořili nejmodernější filmové ateliéry v Evropě se dvěma natáčecími halami. Rittershain se uplatnil i v éře zvukového filmu, spolupracoval např. na filmech *Před maturitou*, *Pudr a benzin* či *Anton Špeler, ostrostřelec*. Podílel se i na dokončení vily Miloše Havla na Barrandově, když byl autor návrhu V. Grégr

v roce 1940 popraven nacisty. Rittershain také vychoval další generaci filmových architektů v osobách Karla Škvora nebo Jana Zázvorky. Zemřel 13. 2. 1963 v Praze. František Jehlička

foto © Wikimedia Commons, autor Studio Ströminger



1569
(450 let)
Jiří Carolides z Karlsperka
* 11. 4. 1569
† 21. 10. 1612
přední český básník na dvoře Rudolfa II.



1624
(395 let)
Karel II. hrabě z Lichtenštejn-Kastelkornu
* 8. 4. 1624
† 23. 9. 1695
olomoucký biskup



1679
(340 let)
Jan Jiří Středovský
* 16. 4. 1679
† 19. 8. 1713
český historik se zaměřením na dějiny Moravy

„Husitský“ historik František Michálek Bartoš (130 let)

Když dva dělají totéž, není to totéž. Týká se to i práce uznávaných historiků Bartoše a Pekaře a jejich pojetí výkladu husitského období.

František Bartoš se po narození 5. dubna 1889 v Rychnově nad Kněžnou přestěhoval po pěti letech do Turnova. Studoval gymnázium v Mladé Boleslavi a poté historii na Karlově univerzitě v Praze a také ve Freiburgu. Působil několik let jako učitel na střední škole v Praze (1915–1931) a po zbytek své odborné kariéry do roku 1960 jako profesor českých dějin na Komenského evangelické bohoslovecké fakultě. Byl členem Královské české společnosti nauk, České akademie věd a zahraničních učených společností. Příjmení Michálek přijal po své manželce za svobodna. Stal se uznávaným odborníkem na období reformace a husitského



Profesor František Michálek Bartoš, 1929

hnutí. Přikláněl se k názoru Palackého a Masaryka, kteří husitství viděli jako jeden z duchovních i mravních vrcholů českých dějin. Zcela odlišný výklad nabízel jeho stejně uznávaný odborník a oponent Josef Pekař. Odborný konflikt obou mistrů svého oboru a milovníků svého národa vycházel zřejmě z toho, že Bartoš po roce 1918 přestoupil z katolické církve do Českobratrské církve evangelické, kdežto Pekař zůstal věren katolické výchově. Bartošův autorský vrchol tvoří tři monografie – Čechy v době Husově, Husitská revoluce I. a Husitská revoluce II. František Michálek Bartoš zemřel 12. května 1972 v Praze.

-babok-

foto © Wikimedia Commons

S bratrem si onikali (120 let)

Do vínku dostal Eman Fiala hned několik talentů. Hrál ve filmu, vyzkoušel si režii, psal písničky, šansony, hrál na klavír a dirigoval. Uměl šířit radost na kabaretním jevišti i v hledišti kinosálů a přitom na sebe dokázal upozornit i v té nejmenší roliče.



Emanuel Fiala se narodil 15. 4. 1899 v Praze do umělecké rodiny. Otec Karel byl ředitelem divadla a zároveň i hercem. Emanovým starším nevlastním bratrem byl slavný komik Ferenc Futurista. Eman po absolvování gymnázia nastoupil na Pražskou konzervatoř. Svou první nabídku stálého angažmá získal v roce 1918 do pražského kabaretu Červená sedma, kde hrál na klavír, komponoval a pomalu začínal s herectvím. Postupně prošel několika slavnými kabarety, až si jeho umění všiml také film. Začal hrát již za němě

éry a na stříbrném plátně vytvořil řadu svérázných postavíček a rolí. Jeho nezapomenutelnou filmovou rolí je určitě fotbalový fanda Emanuel Habásko v oblíbené komedii Muži v offsidu, ke které složil také hudbu. Mezi jeho divácky nejoblíbenější skladby patřila píseň Sám já chodívám rád z filmu Těžký život dobrodruha. Eman Fiala zemřel 24. června 1970 a je pohřben na hřbitově na pražských Malvazinkách. „S bratrem Ferencem se měli moc rádi. Pokaždé jsem obdivoval, jak si navzájem krásně onikali, a moc se mi to líbilo. No, není to k smíchu, když Ferenc na Emanu volával: Šel sem, Emánku!“ vzpomínal na své herecké kolegy Jára Kohout v knížce Malý velký komik.

Marcela Kohoutová

foto © starepohledy.cz

7. 4. 1879 (140 let)

Československý armádní generál a politik **František Nosál** se narodil 7. 4. 1879 v Těšicích († 27. 7. 1963). 1. 5. 1919 se stal vojákem z povolání. V roce 1938 zastával funkci ministra veřejných věcí. V květnových dnech roku 1945 se stal hlavním organizátorem povstání v Chrudimi.

9. 4. 1854 (165 let)

Český římskokatolický duchovní, světící biskup pražský, spisovatel, editor, překladatel a mecenáš **Jan Nepomuk Sedláč** se narodil 9. 4. 1854 v Tajanově u Klatov († 30. 9. 1930). Pomocným pražským biskupem byl jmenován 7. července 1917. V této funkci působil až do své smrti.

11. 4. 1549 (470 let)

Jiří Melantrich z Aventina dokončil tisk prvního vydání své Bible, později známé jako **Bible Melantrichova** či Melantriška, plným názvem Biblí česká, to jest všecka svatá Písma obojího Starého i Nového zákona. Patří k nejvýznamnějším vydáním bible v renesančních Čechách.

11. 4. 1874 (145 let)

Český literární a kulturní historik, spisovatel a publicista **Vilém Bitnar** se narodil 11. 4. 1874 ve Zbečniku († 12. 10. 1948). Byl jedním z hlavních představitelů katolické moderny a organizátorem katolického kulturního života. Patřil k největším znalcům barokní literatury.

16. 4. 1564 (455 let)

Na naléhání Ferdinanda I. povolil papež Pius IV. **přijímání podobojí** v Čechách a na Moravě a v některých sousedních zemích. Obsah tzv. papežského breve byl slavnostně vyhlášen 23. 7. 1564 ve Svatovítské katedrále. Napětí mezi utrakvistickou konzistoií a císařem však přetrvávalo.



1749
(270 let)
Jiří Procháska
* 10. 4. 1749
† 17. 7. 1820
český lékař
a univerzitní profesor



1769
(250 let)
František Vladislav Hek
* 11. 4. 1769
† 4. 9. 1847
český spisovatel,
autobiografie
v románu F. L. Věk



1799
(220 let)
Antonín Doležálek
* 3. 4. 1799
† 19. 8. 1849
český pedagog
se zaměřením na
výchovu slepých

Historia magistra vitae

16. 4. 1919 (100 let)

Proběhlo další rozšíření Brna, čímž vzniklo tzv. **Velké Brno**. K Brnu byly připojeny sousední města Královo Pole a Husovice a dalších 21 obcí na základě zákona č. 213/1919 Sb., o sloučení sousedních obcí s Brnem. Získalo 7x větší rozlohu a mělo nově celkem asi 222 tisíc obyvatel.

18. 4. 1869 (150 let)

Došlo ke schválení statutu polytechnického ústavu Království českého, dnes **České vysoké učení technické v Praze**. Název ČVUT se používá od 1. 9. 1920. Nejstarší historie ČVUT sahá do roku 1707, kdy Josef I. nařídil svým reskriptem českým stavům zajistit v Praze inženýrskou výuku.

19. 4. 1864 (155 let)

Český vojenský lékař **Jaromír Pečírka** se narodil 19. 4. 1864 v Praze († 13. 3. 1933). S rakouským námořnictvem uskutečnil cestu kolem světa. 1912 byl povýšen na šéflékaře, 1916 na generálního štábního lékaře. Po vzniku ČSR se podílel na budování čs. vojenského zdravotnictví.

20. 4. 1844 (175 let)

Český heraldik, sfragistik, sběratel a ilustrátor **Vojtěch Král z Dobré Vody** se narodil 20. 4. 1844 v Mladkově († 6. 7. 1913). Roku 1894 navrhl zřízení stálé heraldické přílohy Časopisu Společnosti přátel starožitností českých v Praze. Byl jedním ze zakladatelů Sokola v Benešově.

20. 4. 1854 (165 let)

Z Ringhofferovy dílny vyjždí **první český železniční vagon**. Ringhofferovy závody, sídlící v Praze-Smíchově, vyráběly zpočátku technologie pro pivovary a cukrovary, později především osobní a nákladní železniční vozy, lokomotivní tendry a tramvaje. Tramvaje vyráběly od roku 1876.

Polní kazatel, který povznesl české zemědělství (175 let)

Josef Dumek zasvětil svůj život netradičnímu povolání. Jako „polní kazatel“ šířil zemědělské poznatky mezi rolnictvem. Jeho kázání se těšila velké oblibě jak mezi prostými sedláky, tak mezi vzdělanými měšťany. Uspořádal přes 5 000 přednášek, vydával *Pražské hospodářské noviny*, přispíval do odborných časopisů a vydal přes 90 spisů. Například populární *Hospodářskou čítanku*.

Narodil se 16. dubna 1844 v Praze. Vystudoval chemii a hospodářské vědy na pražské technice a studia zakončil v hospodářském ústavu v Libverdě. Poté dělal správce a ředitele statků v Rusku, v Uhersku a Čechách a vždy jej doprovázela jeho manželka. Roku 1872 založil Vyšší hospodářskou školu v Doubravici na Moravě. Z důvodu nedostatku financí ale vstoupil do služeb Zemědělské rady Království českého, která ho jmenovala „polním kazatelem“, čemuž zasvětil zbytek života.

Mezi rolnictvem si získal velký vliv. Na jeho přednášková turné po



Josef Dumek zasvětil svůj život polnímu kázání

celých Čechách chodily stovky posluchačů. Lidé se často ani nevešli do sálu a poslouchali pod širým nebem. Pořádal i kněžské semináře, díky nimž mohli duchovní pomoci zemědělcům. Byl obětavý, přednášel i za malý plat. Největší odměnou mu bylo často čestné členství ve spolku či čestné občanství. Za zásluhy o povznesení českého zemědělství získal řadu ocenění, například papežský Čestný kříž. Zemřel 14. 12. 1903 a pohřben je na Vyšehradě.

Simona Albrechtová

foto © Wikimedia Commons

Jako historik byl samoukem (185 let)

Hluboký zájem o moravské dějiny, místopis a národopis způsobil, že se z Vincence Brandla stal moravský zemský archivář. Ač byl coby historik samoukem, nedostatek formálního vzdělání nahradil pílí a vytrvalostí a patřil k vlivným vědcům. Byl ceněn pro svoji vzdělanost, vědeckou a publikační činnost, pro důraz na pravdivost a objektivitu a v neposlední řadě také pro vlastenectví.

Vincenc Brandl se narodil 5. dubna 1834 do chudých poměrů ve Starém Brně. Po studiu na Stavovské akademii v Brně a studiu práv na vídeňské univerzitě absolvoval historicko-filologický seminář. Během studií psal české a německé básně. Poté učil na brněnských gymnáziích, v té době již uveřejnil své první odborné studie. Roku 1861 byl jmenován moravským zemským archivářem a působil tu skoro čtyřicet let. Pod jeho vedením se archiv stal střediskem vědy a národního života. Setkávali se zde vědci, historici, studenti i buditelé a kriticky rozebírali literaturu či politiku a domlouvali akce na zvyšování národního uvědomění

mezi obyvatelstvem. Brandl zůstával konzervativní postoje, byl velmi skromný a vlídný. Několik let zasedal v moravském zemském sněmu. Připravoval kritická vydání historických pramenů, psal studie o právní historii Českého království a životopisy významných osobností. Aktivně se podílel na probouzení národního povědomí na Moravě a na činnosti českojazyčných spolků v Brně. Poslední léta svého života se vědecké práce musel vzdát kvůli oční chorobě. Zemřel v roce 1901 a je pohřben na brněnském Ústředním hřbitově.

-sial-



Brandl se aktivně podílel na probouzení národního povědomí na Moravě

foto © Wikimedia Commons, autor Jan Vilímek



1834

(185 let)

Jiří Pacold

* 24. 4. 1834

† 16. 2. 1907

český profesor stavitelství na pražské technice



1864

(155 let)

Theodor Kašpárek

* 21. 4. 1864

† 24. 12. 1930

český lékař, působil na Karlově univerzitě



1874

(145 let)

Václav Vondřích

* 18. 4. 1874

† 12. 8. 1943

český závodník, spolupracoval s firmou Laurin & Klement

Talentovaný zpěvák a klavírista (245 let)

Český hudební skladatel, klavírista a pedagog Václav Jan Křtitel Tomášek byl již za svého života významnou kulturní osobností. Na svět přišel 17. dubna 1774 ve východočeské Skutči do chudých poměrů.

O Václavovo základní i hudební vzdělání se zasloužili především jeho bratři Antonín a Jakub. Nejprve se učil zpěvu a hře na housle u varhaníka a sbormistra Pavla Josefa Wolfa v Chrudimi. Milovaný klavír mu byl odpírán, proto se tajně učil sám a vlastním přičiněním se stal výborným klavíristou i učitelem na tento nástroj. Studoval na gymnáziu v Jihlavě a Praze, poté se zapsal na právnickou fakultu, kterou ukončil v roce 1789. Věnoval se také studiu anatomie a chirurgie. Všestranně vzdělaný mladík byl velmi společenský a dařilo se mu setkávat s mnoha významnými osobnostmi té doby: L. van Beethovenem, F. Haydnem, J. W. Goethem, jehož



V. J. K. Tomášek, portrét od Antonína Machka, Národní galerie Praha

40 básní dokonce zhudebnil. Svoji tvorbou zaujal hraběte Jiřího Františka Buquoye, v jehož službách zůstal až do roku 1824, kdy se oženil s Vilemínou Ebertovou. Tomáškův hudební sloh vychází z klasicismu a stal se inspirací pro rodící se romantismus. Jeho největší význam je v klavírní a písňové tvorbě. On sám byl žijící legendou české hudby a čestným členem mnoha zahraničních hudebních společností. V posledních letech života se prakticky uzavřel před světem, trápila ho vážná nemoc, smrt jeho ženy a převratné události roku 1848. Zemřel 3. 4. 1850 v Praze a je pochován na Malostranském hřbitově v Košířích.

Marie Petrušková

foto © Wikimedia Commons

Vždy proti proudu (140 let)

„Byl to protivník, nebyl to nepřítel,“ řekl o Karlu Horkém básník J. Seifert. O novináři, který nenechával nikoho v klidu. Literární kritik Arne Novák ho nazval „rytířem fejtonu“.

Rodáka z Ronova nad Doubravou (nar. 25. 4. 1879) škola moc ne bavila, život kolem ano. Začal psát pro Humoristické listy, vydával vlastní časopis Kramerius a v roce 1906 se konečně prosadil do Prahy do týdeníku Národní obzor, především jako nadaný fejtonista. Roku 1908 mělo v Národním divadle premiéru jeho drama Vodopád Giessbach (bylo mu teprve 28 let!). Oženil se s dcerou známého politika Josefa Düricha. Redigoval literární revui Stopa, která uváděla do literatury nové autory (Čapky, Vančuru aj.). V roce 1912 se stěhuje do Paříže, po vypuknutí války do Španělska, pak Portugalska a od roku 1916 žije v USA. Politika ho zajímá čím dál víc. Publikuje ve prospěch čs. odboje

a samostatnosti, pak se ale s hlavním proudem, zejména E. Benešem, názorově rozchází. Do ČSR se vrací až v roce 1921, k politické novinářině až roku 1926. A zůstává věčným opozičníkem, jako vždy píše to, co si myslí. Jeho ostrý tón se mírní až koncem 30. let. Německá okupace mu dává, jako novináři, který léta útočil na Hrad, šanci být na výsluní. Horký ji nevyužívá a zachovává si tvář, chrání některé své bývalé nepřátele. Po válce jen bezmocně přihlíží demontáži demokracie v ČSR. Po roce 1948 si v novinářině 10 let „ani neškrtl“. V posledních letech života († 2. 3. 1965 v Praze) psal pro deník Lidová demokracie.

-ak-



Karel Horký (1879–1965)

foto © Wikimedia Commons

Historia magistra vitae

21. 4. 1849 (170 let)

Český právník a mladočeský politik **Karel Pippich** se narodil 21. 4. 1849 ve Zlonicích († 29. 3. 1921). Od roku 1874 působil jako advokát v Chrudimi. Zvýšil úroveň místního ochotnického divadla a pěveckého spolku. Jeho zásluhou získalo město přezdívku „Athény východních Čech“.

23. 4. 1794 (225 let)

Český kreslíř a grafik **Josef Šembera** se narodil 23. 4. 1794 ve Vysokém Mýtě († 8. 8. 1866). Byl starším bratrem historika a filologa Aloise Vojtěcha Šembery. Zachovalo se asi 160 jeho kreseb a leptů s pohledy na Prahu a jiná města, které jsou velice přesné a věrné.

24. 4. 1854 (165 let)

Císař František Josef I. se v augustiniánském kostele ve Vídni **oženil** se svou sestřenicí Alžbětou Bavorskou. Seznámili se v roce 1853 v letní rezidenci v Bad Ischlu. Alžbětě, známé jako Sissi, bylo pouhých 15 let. Císařský pár měl čtyři děti: Žofii, Giselu, Rudolfa a Marii Valerii.

27. 4. 1844 (175 let)

Český novinář **Jan Zaczpal** se narodil 27. 4. 1844 v Hostkovicích u Olomouce († 15. 3. 1888). Byl národním buditelem česky mluvících obyvatel v rakouském Slezsku. Založil, vydával a řídil Opavský týdeník, tehdy jediný česky psaný list v regionu. Stál u vzniku řady spolků Opavska.

29. 4. 1859 (160 let)

Český učitel, spisovatel a dramatik **Václav Štech** se narodil 29. 4. 1859 v Kladně († 27. 2. 1947). Byl ředitelem Městského divadla na Královských Vinohradech a Národního divadla v Brně. Byl otcem Václava Viléma Štecha, historika umění a profesora Akademie výtvarných umění v Praze.



1884

(135 let)

Otakar Vindyš

* 9. 4. 1884

† 23. 12. 1949

český hokejista, držitel třech titulů mistra Evropy



1899

(120 let)

Jaroslav Skobla

* 16. 4. 1899

† 22. 1. 1959

český vzpěrač, zlato MS 1923 a OH 1932, bronz OH 1928



1924

(95 let)

Slávka

Budínová

* 21. 4. 1924

† 31. 7. 2002

česká divadelní a filmová herečka

Mezinárodní dny

BŘEZEN 2019		
název	vyhlášeno	vyhlásil
Mezinárodní den povědomí o hluku <i>poslední středa v dubnu</i>	1996	Center of Hearing and Communication
Světový den sdružených měst <i>poslední neděle v dubnu</i>		Světová federace sdružených měst
1. Mezinárodní den ptactva	1906	Konvence o ochraně užitečného ptactva
2. Mezinárodní den dětské knihy	1967	Mezinárodní výbor pro dětskou knihu (IBBY)
Světový den zvýšení povědomí o autismu	2007	OSN
4. Mezinárodní den proti nášlapným minám	2005	OSN
6. Mezinárodní den sportu za rozvoj a mír	2013	OSN
7. Světový den zdraví	1950	Světová zdravotnická organizace
8. Mezinárodní den Romů	1971, v ČR 2001	Mezinárodní romská unie
12. Mezinárodní den letectví a kosmonautiky	1968	Mezinárodní letecké federace
14. Světový den monitoringu diabetiků	1950	Mezinárodní federace diabetu
16. Světový den hlasu	2006	WHO
17. Světový den hemofilie	1998	World Federation of Hemophilia
18. Mezinárodní den památek a sídel	1982	UNESCO
Mezinárodní den radioamatérů	1925	IARU
19. Světový den investičních fondů	2014	VÖIG
20. Mezinárodní den svobody tisku	1991	Sdružení Reportéři bez hranic
22. Mezinárodní den Země	1983, v ČR 1990	USA
23. Světový den knihy a autorského práva	1995	UNESCO
Den anglického jazyka	2010	OSN
24. Světový den laboratorních zvířat	1979	NAVS
25. Světový den boje proti malárii	2008	OSN
26. Světový den duševního vlastnictví	2001	Světová organizace duševního vlastnictví
27. Světový den grafiky	1963	Mezinárodní rada organizace grafického designu
28. Světový den bezpečnosti a ochrany zdraví při práci		Mezinárodní organizace práce (ILO)
Mezinárodní den smutku	1996	Mezinárodní konfederace svobodných odborů
29. Mezinárodní den tance	1982	Mezinárodní divadelní ústav
Mezinárodní den obětí chemických válek	2005	OSN
Mezinárodní den imunologie	2005	IUIS
30. Mezinárodní den jazzu	2011	UNESCO
Den pracoviště	1996	OSN

Statistika cestovního ruchu

Novelou nařízení EU č. 692/2011 o evropské statistice cestovního ruchu se rozšiřují pravidla a metody EU pro rozvoj, tvorbu a šíření statistiky cestovního ruchu. Novinkou je povinnost zemí EU sbírat, sestavovat, zpracovávat a předávat harmonizovanou statistiku nabídky a poptávky v oblasti cestovního ruchu.

Původní nařízení stanovilo získávat údaje o domácím cestovním ruchu výhradně z ubytovacích zařízení (NUTS 2). Novela vyhlášky stanoví povinnost shromažďovat tyto údaje také v zařízeních poskytujících informace v domácím cestovním ruchu. Těmi jsou certifikovaná informační centra, jež splňují národní oborovou normu JK TIC. Takto získaná data mají členské země povinnost jednou ročně poskytnout Eurostatu. Novela vstupuje v platnost s účinností od 1. 3. 2020. Výstupem bude zpráva Komise Evropskému parlamentu a Radě o plnění nařízení EP a Rady EU o evropské statistice cestovního ruchu (COM 2019).

Jinými slovy řečeno, až přijdete v březnu do infocentra, nedivte se, že se vás budou nejspíš ptát na to, jste-li muž či žena, jakého věku jste nebo odkud a proč jste přijeli. Už se těším na vaše odpovědi.

Luděk Sládek



Model Karlova mostu – ikona veletrhu Regiony!

Veletrh Regiony proběhne na výstavišti Lysá nad Labem ve dnech 11.–13. 4. 2019. **Pískovcový model** zapůjčila firma **Kámen Ostroměř** a veřejnosti bude představen teprve podruhé. Vyroben je v měřítku 1 : 45 a jeho délka 4,5 m je opravdu impozantní. Model zobrazuje prvních pět mostních oblouků se Staroměstskou mosteckou věží a výroba trvala dvěma lidmi celé tři měsíce.

Výstaviště Lysá nad Labem

www.vll.cz

PRUH POLABÍ, s.r.o.

www.pruhpolabi.cz

www.piskovce.cz



- ?** Model Karlova mostu je vyroben?
- a) z hoříckého pískovce
 - b) z hořovického pískovce
 - c) z hlaváčovského pískovce

Své odpovědi nám pošlete do 15. dubna z www.kampocesku.cz/souteze nebo poštou na adresu redakce. Deset autorů správných odpovědí obdrží od Městského infocentra Hořice zajímavé ceny.

Rakovnická architektonická ikona

Budova obchodní školy z let 1928–1930 patří k nejvýraznějším stavbám meziválečné moderní architektury v Rakovníku.



Architekt F. A. Libra

Autorem funkcionalistického objektu byl přední pražský architekt F. A. Libra (1891–1958). Ve dvacátých a třicátých letech vznikla právě v Rakovníku patrně největší a nejrozmanitější kolekce staveb tohoto významného tvůrce české moderní architektury. Vedle ikonické obchodní školy ji tvoří i neméně výrazná budova městské spořitelny, urnový háj s památníkem operních pěvců bratrů Burianů nebo Tyršovo koupaliště. Architekt Libra je

podepsán i pod moderní úpravou Husova náměstí z konce třicátých let.

Obchodní škola v Rakovníku slaví v letošním roce dvojí jubileum. Před devadesáti lety se začalo vyučovat v Librově budově, a ještě o deset let starší je rakovnická obchodní škola jako taková. Sto let obchodního školství v Rakovníku si škola připomene v sobotu 18. května dnem otevřených dveří. Návštěvu Rakovníka můžete spojit s procházkou městem za předválečnou moderní architekturou. Více se dozvíte na www.infocentrum-rakovnik.cz.

Rakovník

www.infocentrum-rakovnik.cz



Budova obchodní školy ve třicátých letech



Jihočeská Bechyně – kolébka keramiky

Krásné městečko na soutoku dvou řek bývá označováno jako kolébka keramiky, město Křižkovy dráhy. V poslední době velmi prokouklo. Zážitek vám, nově od loňska, umocní okružní jízda výletním vláčkem přes výjimečné mosty.

Ještě jste Bechyni nenavštívili? Určitě se vyplatí do ní odbočit. O turisty se zde od roku 1993 poctivě starají pracovníci Tourist Information Bechyně. Zde vám nabídnou denně patnáct různých kvalitně průvodcovaných prohlídek ve městě i v blízkém okolí. Mezi jinými i prohlídky františkánského **kláštera a zámku**. Také vám poradí, které další výjimečné zajímavosti si v Bechyni prohlédnout, kam vyrazit na túru nebo který kulturní zážitek si v Bechyni dopřát.

Otevřeno denně po celý rok.

mobil: +420 602 843 442
www.visitbechyne.cz

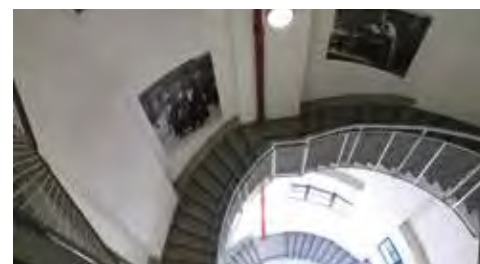
Rozhledna Vodárna Kolín

Kolínská vodárenská věž patří k dominantám města a po rekonstrukci byla v roce 2015 otevřena jako rozhledna. Čtyřicet pět metrů vysoká věž nabízí vyhlídku z nejvyššího patra, bezbariérový ochoz, je zde umístěno i malé informační centrum.

Mezi třetím a čtvrtým nadzemním podlažím se nachází prostor, kde byla uchováвана voda. Návštěvníkům se odhaluje dosud nepřístupný prostor, který je využit pro audiovizuální expozici zaměřenou na téma vody. V nejvyšším podlaží je

umístěno vyhlídkové panoráma – popsány jsou cíle v okolí a mezi okny jsou umístěny obrazovky s videoprezentací o dalších zajímavostech.

Vodárenská věž byla postavena v roce 1928 dle projektu J. V. Hráského a architekta Františka



Jandy, žaka Jana Kotěry. Na rozdíl od mnoha jiných vodárenských věží, autoři této počítali od samého počátku s jejím využitím pro turistické a rekreační účely. Jedná se o významnou technickou a architektonickou památku meziválečné architektury.

V dubnu a říjnu je rozhledna otevřena každý den kromě pondělí od 10 do 16 hod. Od května do září pak denně mimo pondělí v době od 9 do 18 hod. Základní vstupné je 50 Kč, snížené 30 Kč, v nabídce je i rodinná vstupenka za 120 Kč.

Výlet na kolínskou rozhlednu Vodárna spojte například s projíždkou nejstarší polabskou řepařskou drážkou nebo se seznamte s ostatními nejvýznamnějšími památkami města prostřednictvím hry v rozšířené realitě s názvem Tajemný Kolín. Po splnění úkolů je možné vyzvednout si drobnou odměnu v jednom z informačních center nebo právě na rozhledně Vodárna.

www.vodarnakolin.cz
tajemny.kolinzije.cz





Zoo Hluboká letos slaví 80 let!

Od založení Zoo Hluboká uplynula již pěkná řádka let. Přijďte s námi 1. května společně oslavit toto krásné výročí.

Jihočeská zoologická zahrada byla poprvé otevřena pro veřejnost 1. května 1939. Původně vznikla jako součást muzea v sousedním loveckém zámku Ohrada, rozhodnutím tehdejšího majitele hlubockého hrabství Dr. Adolfa Schwarzenberga.

Od té doby zoo procházela obdobími vývoje i stagnace a na konci 60. let 20. století se dokonce uvažovalo o jejím zrušení. Zoo ale byla zachráněna a od roku 1972 se rozvíjí jako samostatná organizace.

Dnes je Zoo Hluboká příspěvkovou organizací Jihočeského kraje a její rozvoj je nejrozsáhlejší od doby jejího založení.

www.zoohluboka.cz

Hrdinství a trest (105 let)

Bernartický rodák Rudolf Severin Krzák (6. 4. 1914 – 22. 4. 2004), syn řeznického tovaryše Severina a Antonie Krzákových, pocházel z pěti dětí. Krátce po maturitě na gymnáziu v Českých Budějovicích (1934) se rozhodl pro vojenskou dráhu.

Po základní vojenské službě a škole důstojníku v záloze vystudoval Vojenskou akademii a jako poručík sloužil v Mostě, Kremnici, Lučenci a Topolčanech. Po příchodu nacistů musel do civilu, ale už v červnu ilegálně přešel přes Polsko do Francie, kde vstoupil do cizinecké legie. Koncem září 1939 se přihlásil v Agde do čs. armády, zúčastnil se tu bojů o Francii a po kapitulaci byl jako poručík evakuován 12. 7. 1940 do Anglie, kde byl přidělen k šifrové a studijní skupině. Zúčastnil se operace Silica-South, vysazené v noci z 9. na 10. září na základnu italské partyzánské divize s úkolem organizovat přechod našich vládních jednotek a slovenských pom. jednotek na stranu spojenců. Z německého obklíčení unikl 11. 11. 1944 letounem a v prosinci 1944 se vrátil zpět do Anglie – jako jediný náš parašutista během války. V březnu 1945 byl vysazen na Slovensku a jako velitel 5. praporu 3. samostatné brigády I. čs. sboru bojoval na Malé Fatře, v Jeseňkách a na severní Moravě. Během heydrichiády mu nacisté vyvraždili celou rodinu a po válce byl jako náčelník štábu Velitelství výsadkových vojsk po únoru 1948 zatčen a odsouzen za velezradu. Až do penze pracoval jako dělník a zemřel 22. 4. 2004.

Rudolf Krzák po příjezdu do Británie, léto 1940



Plně rehabilitován byl až po roce 1989 prezidentem Havlem. Přes všechna příkoří zůstal vždy mužem s hlubokým smyslem pro povinnost.

-lgs-

foto © Wikimedia Commons

Jindřichův Hradec



Přeshraniční projekt ukazuje památky jako živé svědky minulosti

Herci říkají, že i malá role je součástí velkého kumštu, historici pak, že i malé památky jsou nedílnou součástí celého dějinného kontextu. A právě představit i méně známé památky jako stále žijící svědky minulosti, propojující historii s přítomností, to je cílem přeshraničního projektu Památky žijí.

Do projektu jsou zapojeny čtyři regiony v České republice a Rakousku. Celkem se na obou stranách hranice jedná o 96 památkových objektů a městských památkových rezervací. V jižních Čechách se do projektu zapojily například České Budějovice, Písek, Nové Hrady, Tábor, Slavonice, Nová Bystřice a další místa s jednotlivými památkami. Na Vysočině nechybí města Telč, Jihlava, Havlíčkův Brod, či kláštery v Želivě a Nové Říši. V Horním

Rakousku se přidala čtyři místa, město Freistadt, zámek Weinberg, hrad Reichenstein a klášter Schlägl. Dolní Rakousy pak zastupuje dalších 21 památek.

Vznikají také celé tematicky zaměřené přeshraniční trasy. Jejich součástí budou nejen historická témata, ale také ucelená nabídka kvalitních ubytovacích a gastronomických služeb, relaxace, pěší turistiky, cykloturistiky i kulturních akcí. To vše

ve spojení s návštěvou do projektu zapojených památek.

Příkladem je například festival Jihočeská intermezza, který loni poprvé nabídl vážnou hudbu na vybraných památkách. Letos v létě budou koncerty na zámcích a hradech Kratochvíle, Landštejn, Nové Hrady, Rožmberk a v klášteře Zlatá Koruna.

Projekt „Památky žijí“ se bude prezentovat mimo jiné také na letošním veletrhu cestovního ruchu Travelfest v Českých Budějovicích. Odstartuje v pátek 26. a potrvá do neděle 28. dubna v prostorách pavilonů T1, T2 a Z v areálu českobudějovického výstaviště.

www.pamatkyziji.cz





Zámecký rondel

Sezona v Jindřichově Hradci je tu. A není to apríl!

Těšíte se, až vyrazíte po zimě s batohem, v teniskách na výlet nebo vezmete kola a užijete si první vyjížd'ky? Brány většiny památkových objektů v Jindřichově Hradci se otevrou návštěvníkům od dubna, některé objekty využijí přelomového víkendu a pro návštěvníky budou k dispozici již 30. a 31. března.

Státní hrad a zámek Jindřichův Hradec své první letošní návštěvníky přivítá v sobotu 30. března. Dle úspěšné tradice posledních let budou návštěvníci moci navštívit I. prohlídkovou trasu Adamovo stavení bez vedených prohlídek. V interiérech trasy A bude tradičně nainstalována zvláštní a po letech i velmi oblíbená výstava zvaná Splašená vejce. Bezmála tisíc vajec mnoha barev a velikostí v roztodivných kombinacích opět potěší pravidelné návštěvníky a doufáme, že příjemně překvapí i ty nové.

Výstavní dům a galerie Stará radnice již také brzy otevře své dveře do nové sezony, a to 2. dubna 2019. Těšit se můžete na stálé expozice, ale také na nové výstavy, které potěší děti i dospělé. Pro výstavní sezonu roku 2019 budou připravené stálé expozice z dějin Města Jindřichův Hradec a jeho samosprávy, expozice JHMD železnice hrou a obřadní síň Jana Kotěry. Návštěvníky určitě potěší rozšířený provoz na modelovém kolejišti, které je zde nainstalováno od loňského roku. V galerii výstavního domu bude pro první polovinu sezony otevřena výstava Z historie partnerského města: železniční motivy Neckargemündu 50. a 70. let 20. století. Na zbytek sezony naplní Galerii Josef Lada. Výstava bude představovat průřez celoživotním dílem Josefa Lada (1887–1957).

Dům gobelínů také v letošním roce srdečně zve do svého prostředí všechny nadšené zájemce na kurzy textilních a jiných technik. V tomto roce se v nabídce kurzů objeví tři novinky – *Patchwork Tilda*, *Figurky z kukuřičného šustí* a *Barvení textilu přírodními barvivy*. V **Muzeu fotografie a moderních obrazových médií** na vás čeká opět stálá expozice zaměřující se na historii jindřichohradecké jezuitské koleje, nynějšího sídla muzea, její



Dům gobelínů

zakladatele a podporovatele pány z Hradce – **Je-zuité v Jindřichově Hradci**. A chystá se i spousta dalších zajímavých výstav.

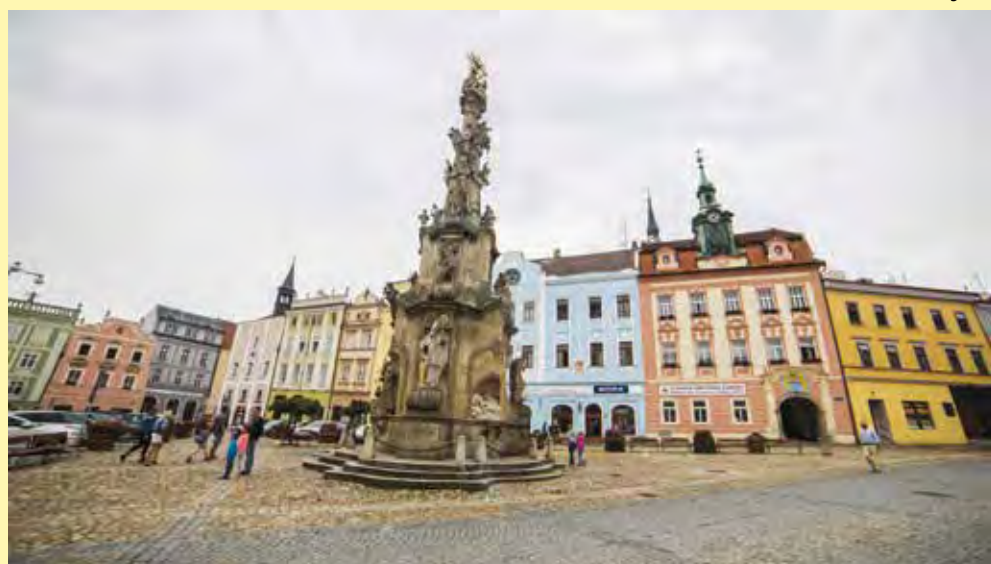
Od 1. dubna se návštěvníkům znovu otevře možnost výstupu na **rozhlednu Rýdův kopec**, která se nachází za obcí Děbolín, cca 6 km od Jindřichova Hradce. K rozhledně se můžete z Jindřichova Hradce vydat po cyklotrase Greenway Praha – Vídeň nebo pěšky po červené turistické značce.

TIP NA AKCI: 18. května – **Přes kopec na Hradec aneb Jindřichohradecký pedál** – tradiční cyklistický výšlap pro celou rodinu s možností vyhrát hlavní cenu – jízdní kolo.

Infocentrum Jindřichův Hradec
www.infocentrum.jh.cz



Muzeum fotografie



Náměstí Míru



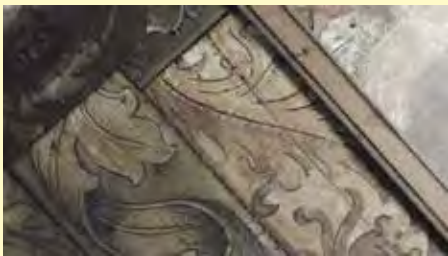
MUZEUM STŘEDNÍHO POOTAVÍ
STRAKONICE



Muzeum středního Pootaví Strakonice

V červenci loňského roku začala rozsáhlá rekonstrukce strakonického hradu cca za 123 mil. Kč. Z toho důvodu byly uzavřeny historické expozice muzea a výstavní sály v hlavním paláci, včetně kapitulní síně.

Na stavebníky čekal vzácný objev. Při odstraňování stropního podhledu odhalili dvě široké desky a čtyři malovaná prkna. Obě desky, na kterých je připevněné malované plátno, jsou podle prvních odhadů částí středověkého oltáře. Ostatní prkna s akantovou rozvilinou



(ornamenty) mohou být součástí malovaného stropu nebo mohou i jinak souviset s oltářními obrazy. Datování zatím odhadují pracovníci památkové péče i restaurátor na druhou polovinu 15. století až počátek 16. století. Pokud jsou první odhady správné, tak bychom mohli nález datovat do renesanční přestavby strakonického hradu a období velkopřevorství Jana z Rožmberka. Nález nyní čeká složité restaurování. Muzeum středního Pootaví Strakonice počítá s jeho umístěním do nové stálé expozice.

Po dobu rekonstrukce zůstává otevřena

- vyhlídková věž Rumpál
 - černá kuchyně
- otevřeno: úterý–neděle | 9–16 hod.
Vodní mlýn Hoslovice
otevřeno: úterý–neděle | 9–16 hod.

www.muzeum-st.cz

Třeboň – perla v rybníční krajině

Třeboň má své neopakovatelné kouzlo, jímž si podmaňuje ty, kdo přicházejí s očima otevřenými. Její krása pak obzvláště vynikne z nadhledu.

Nejkrásnější vyhlídky do krajiny a město jako na dlani vám nabídnou rovnou dvě věže. Ta první je 31 m vysoká **věž staré radnice**. Pohled z jejího ochozu skýtá obrázek malebného historického centra. Překvapení na vás čeká v bývalé **vodárenské věži** podle návrhu Jana Kotěry. Je zároveň technickou památkou, uměleckou galerií a rozhlednou. Nachází se zde **Galerie buddhistického umění** s expozicí obrazového umění Mongolska, Tibetu a Číny.

Dvě věže Třeboň nejsou jedinámi památkami, které v sezoně 2019 otevřou své brány. V **Domě Štěpánka Netolického** najdete expozici historie rybníkářského řemesla a galerijní prostory. **Dům přírody Třeboňsko** vás seznámí s výjimečným přírodním bohatstvím oblasti. V empírovém **Divadle J. K. Tyla** můžete zhlédnout jednu z nejstarších dochovaných malovaných opon.

Další výjimečné zážitky, prohlídky a kulturní akce pro vás připraví i **Státní zámek Třeboň**, **Schwarzenberská hrobka**, **kostel sv. Jiljí** a **Panny Marie Královny**, **pivovar Bohemia Regent**,

Pohled na město z výšky



Muzeum a galerie Třeboň, expozice Třeboň v marcipánu, Muzeum Jana Žižky, akvárium Vratislavský dům a Záchraná stanice Třeboň pro volně žijící živočichy.

Širokou škálu léčebných i relaxačních pobytů vám nabídnou dva lázeňské domy Slatinných lázní Třeboň. A neopomeňte ani **vyhlídkovou plavbu** po rybníce Svět či okružní jízdu **výletním vláčkem**.

www.itrebon.cz



Malebné letovisko uprostřed jižních Čech

Veselí nad Lužnicí se rozkládá na soutoku řek Lužnice a Nežárky. Výhodná poloha umožňuje podnikat jednodenní výlety jak za přírodou na Třeboňsko s rozsáhlými vodními plochami, tak za kouzlem lidové architektury selského baroka.

Hlavním lákadlem pro turisty je tu především voda – řeky, pískovny, rybníky a nespočet nenáročných tras pro cyklovýlety i pro pěší turistiku. Veselí je ideálním místem pro rodinnou dovolenou i aktivní trávení volného času.

Nenechte si ujít jarní akce:

Sobota 27. dubna – KRAJEM RYBNÍKŮ, dálkový pochod a cyklojízda po hrázích rybníků, prezence od 6 do 10 hod., občerstvení Hokejka ve sportovním areálu ve Veselí n. L.

Sobota 27. dubna – VESELSKÝ VODÁCKÝ MARATON, prezence od 8 do 8.20 hod. a start na vodáckém tábořišti v Suchdole nad Lužnicí.



Sobota 11. května – JARO NA BLATECH, cykloturistická jízda a pochod blatskou krajinou, prezence od 8 do 10 hod., občerstvení Hokejka ve sportovním areálu ve Veselí n. L.

Infocentrum města Veselí nad Lužnicí
nám. T. G. Masaryka 25
391 81 Veselí nad Lužnicí
tel.: +420 381 548 180
e-mail: info@veseli.cz
www.veseli.cz





Táborské Velikonoce – jídlo, pití a zpěv



Historické město Tábor se po klidné a mírumilovné zimě těší na barvy a rozvernost jarních dní. Kromě tradičních velikonočních akcí se můžete těšit na plno gastronomických a také nezvyklých kulturních zážitků.

25. 2. – 17. 4. Táborský festival vína

Nejdelší festival vína a gastronomie ve střední Evropě a také největší přehlídka českých, moravských a zahraničních vín na jihu Čech. Návštěvníci nepřijdou ani o oblíbené festivalové klasiky jako snoubení sýrů a vína, tatarácků a vína, zvěřiny a vína či dílčí degustace s vinaři.

6. 3. – 26. 4. Miloš Kurovský

Výstava Miloše Kurovského (1924–2017) v Galerii U Radnice. Návštěvníci se mohou těšit na jeho ireálné obrazy plné nápadů s originálním malířským projevem.

20. 3. – 28. 4. Velikonoční výstava

Tradiční výstavu plnou kraslic a velikonočních dekorací je možné zhlédnout v Galerii 140.

3.–6. 4. Pivní slavnosti Tábor

Mezinárodní přehlídka pivovarů s bohatým doprovodným kulturním programem v Hotelu Palcát. Můžete se těšit již tradičně na velmi pestrou

nabídku piv od tuzemských i zahraničních pivovarů, návštěvnickou soutěž o Zlatý pivní pohár 2019 a bohatý kulturní program. Přijďte si užít mnoho zábavy, skvělých piv a dobrého jídla.

13. 4. Velikonoční jarmark

Velikonoční trh s programem, ukázkami tradičních zvyků a prodejem řemeslných výrobků, vystoupení lidových souborů či divadelní představení oživi tradičně Žižkovo náměstí.

4. 5. Toulava FEST aneb Otevření turistické sezony v Táboře

3. ročník unikátního festivalu Toulava FEST si opět klade za cíl smelit všechny oblasti turistické destinace Toulava, která se rozkládá na Táborsku, Bechyňsku, Milevsku a Sedlčansku, a představit a nabídnout skutečně místní výrobky, umělce a turistické zajímavosti.

Návštěvníci se mohou těšit na pestrou paletu pohodové zábavy, vystoupí **FLYING PARTIES** s písničkami pro děti, **ZATRESTBAND** – swingový

Když malí nevědí, velcí poradí...

1. Socha Jana Žižky na Žižkově náměstí v Táboře je z roku...

- a) 1877
- b) 1884
- c) 1893

2. Táborský festival vína je letos ročník...

- a) jedenáctý
- b) dvanáctý
- c) třináctý

? Své odpovědi nám pošlete do 15. dubna z www.kampocesku.cz/souteze nebo poštou na adresu redakce. Deset autorů správných odpovědí obdrží od Informačního centra Tábor zajímavé ceny.



bigband pod vedením dirigenta Petra Piší, od kterého nelze očekávat pouze swing, jihočeská dechová kapela pod taktovkou kapelníka Petra Koláře **KERAMIČKA**, orchestr ZUŠ Tábor **SVIŠTI V ORCHESTRŮŠTI** pod vedením Jakuba Valeše. Závěr bude patřit elitní kapele **OSKAR PETR BAND** kolem hitmakera Oskara Petra, která je zaměřená na nejstarší období Marsyas.

Vše doplní trh místních výrobků certifikovaných značkou Toulava – regionální produkt, místní pivo, program pro děti v parku a na náměstí. Programem provede toulavský Krajánek, který spolu se zástupci dalších měst a oblastí Toulavy představí letošní novinky.

www.visittabor.eu





Zřícenina hradu Přimda

Hrad Přimda je zříceninou jednoho z nejstarších kamenných hradů v Čechách. Tyčí se nad stejnojmenným městem v okrese Tachov. Z vrcholu se otevírá krásný rozhled do okolí.

Románský hrad vznikl pravděpodobně v roce 1121 za vlády Vladislava I. Jiné zdroje uvádějí, že hrad je německého původu a postavil ho v roce 925 německý hrabě Altenburg. Do dnešní doby se dochovalo torzo hranolové obytné věže a zbytky bašty z konce 15. století. Přimda sloužila českým panovníkům jako důležitá pohraniční pevnost. Kromě toho byla využívána jako královské vězení, kde byl nucen pobývat mimo jiné i pozdější král Přemysl Otakar II. Zřícenina hradu Přimda je ve správě NPÚ a je veřejnosti přístupná.

-mat-

foto © Wikimedia Commons, autor Petr Kříš

Za zážitky do Zbiroha

Zbiroh je malebné městečko ležící mezi Prahou a Plzní. Ve městě se nachází zámek Zbiroh, Muzeum J. V. Sládka, mapující život známého básníka, Městské muzeum Zbiroh, orientující se na regionální stopy dějin, a Expozice požární ochrany, která je jediným muzeem profesionálních hasičů v ČR. Bonusem muzea je vstup zdarma.



Nejvýznamnější akcí celého roku jsou besedy Zbirožské historické slavnosti k výročí 650 let od povýšení na městy, které se konají 18. 5. od 13 hodin.

V květnu můžete navštívit Otvírání Lesní studánky J. V. Sládka (4. 5.). Součástí akce je recitační a hudební program s překvapením. V květnu se koná také Zbirožské hasičské Tatrování (25. 5.).

V červnu se můžete s dětmi vydat na Pohádkový les (2. 6.), letošní ročník bude v duchu pohádkových postav. Pro milovníky piva je přichystán XII. ročník Zbirožských pivních slavností (15. 6.).

Celou akci bude doprovázet hudební vystoupení.

Prázdninová sobotní dopoledne nám ve Zbirohu obohatí letní koncerty. Celá akce nese název Vačkářovo hudební léto a je věnována památce Václava Vačkáře.

V srpnu se mohou příznivci rockovějšího kalibru těšit na Rockfestík (10. 8.) a na Bitvu pod zámek (30. 8. – 1. 9.).

Region uspokojí turisty a cykloturisty bohatou sítí tras. Do města se můžete dostat i vlakem. Vystoupíte v Kařeze a odtud pojedete autobusem do Zbiroha.

Více informací na www.zbiroh.cz



Otvírání Lesní studánky J. V. Sládka



foto © D. Vileťová

Město Cheb – město historických krovů

V roce 2019 oslavíme výročí 700 let od vzniku nejstaršího zachovaného krovu na území ČR. Program na nám. Krále Jiřího z Poděbrad vyvrcholí v rámci zahájení Dnů evropského dědictví. Celý týden budou dva tesaři původním náradím tradičním způsobem vyrábět repliku 700 let starého krovu. Jejich práci bude komentovat stavební historik.



2.–7. 9. TESAŘSKÁ DÍLNA – JAK SE STAVÍ KROV

2. 9. pondělí | slavnostní zahájení ve 14 hod.

– od rána stavba podesty pro geometrické vytyčování

3. 9. úterý | výklad

– výběr správného dřeva, pokácení stromů, doprava koňským povozem, tesařský dvůr, geometrické vytyčování stavby, kresba půdorysu stavby pomocí kružnic na podestu, praktické předvádění (zapojení návštěvníků do procesu vytyčování – barvení



vyřtých kružnic, tvorba vlastních nákresů, geometrie v praxi)

4. 9. středa | tradiční osekávání kmenů pomocí seker

– hranění, ukázky tesařských nástrojů, barvení rudkou – šňoření, ukázka tradičního ručního řezání prken (účastníci poznají, jak vzniká trám, ti zdatnější si to mohou vyzkoušet)

5. 9. čtvrtek | výroba prvků konstrukce

– vytváření tradičních dřevěných spojů, výroba dřevěných hřebů (návštěvníci si na stolcích z Grunnerova domu vyzkouší skládání dřevěných spojů, nakreslí si jejich tvar, pochopí jejich funkci, mohou si vyrobit dřevěný hřeb)

6. 9. pátek | sestavování rámu konstrukce

– označování tesařskými značkami, dokončení všech prvků, příprava ke stavbě (pochopení, jak se z jednotlivých prvků sestavuje prostorová konstrukce, jak sama stojí)

7. 9. sobota | vyvrcholení akce

– kompletní stavba konstrukce, tradiční tesařská oslava, podvečerní opékání buřtů (účast při



vztyčení, zrojení stavby, završení dobrého díla, možnost „podepsat“ si své dílo)

Organizujeme návštěvy škol a dalších návštěvníků tak, aby si sami mohli vyzkoušet některé z činností.

Nadační fond Historický Cheb
www.historickycheb.cz
www.cheb.cz



Bismarckova věž v současnosti



Stavba věže v r. 1903

Bismarckova věž u Aše

Nejzápadnější město České republiky, pro mnohé stále ještě neznámé a neobjevené, nabízí všem návštěvníkům spoustu příležitostí, jak strávit aktivní dovolenou v malebném koutě v těsné blízkosti dvou významných německých států – Svobodného státu Bavorsko a Sasko.

Na celé Ašsko protkané sítí cyklotras a turistických stezek důstojně shlíží z vrchu Háj v nadmořské výšce 758 m impozantní kamenná rozhledna, Bismarckova věž, která v dobách minulých uzavírala krušnohorskou linii rozhleden. Zároveň patřila mezi jednu ze 184 signálních Bismarckových věží rozestých po všech německy mluvících oblastech Evropy. Plápolající ohně na jejich vrcholcích, tvořící v noci světelnou síť, měly ve dnech Bismarckových výročí posilovat pangermánskou myšlenku.

Protože se ale Ašští chtěli odlišit od ostatních a vystoupit z tehdy již mírné architektonické fádnoti Bismarckových věží, zvolili pro stavbu rozhledny návrh významného německého architekta Wilhelma Kreise, jenž se svým návrhem v roce 1901 vyhrál první místo na umělecké výstavě v Drážďanech. Po necelých dvou letech stavby byla 19. června 1904 rozhledna slavnostně otevřena. Tato mohutná, 34 m vysoká stavba se 122 schody byla v roce 1913 doplněna o bronzový portrét kancléře Otto von Bismarcka, od drážďanského

sochaře Albrechta Herolda st. Ten již ale dnes na rozhledně nenajdete. Po druhé světové válce a vysídlení německého obyvatelstva byl jako germánská relikvie odstraněn a zničen. Bismarckova věž na Hainbergu se nově stala rozhlednou na vrchu Háj.

Kamenná rozhledna všechny osudové zvraty ustála a dál se tyčí nad městem. Němý svědek kráječících dějin. Přežila obě světové války, stěhování národů po roce 1945, komunismus. Shlížela na vojska Wehrmachtu, U.S. Army i Pohraniční stráž. Zažila sametovou revoluci i přelom tisíciletí. Stojí zde stále a každým dnem píše dál svou neviditelnou kroniku. Ve dne, v noci, v letních parnech i třesklých zimních mrazech.

Proto neváhejte a přijďte k nám. Vystoupejte na vrchol a pohlédněte na svět očima ptáků. Staňte se na chvíli součástí dějin, součástí celku. Věřte, stojí to za to. Slovy Bedřicha Ludvíka: „Rozhlédni se, človče, než ti život mezi prsty uteče...“ A když už budete v tom rozhlížení, tak za návštěvu stojí



Otevření věže v r. 1904



Osvětlení rozhledny ve 20. letech 20. století

také okolní bavorské rozhledny na Schneebergu, Ochsenkopfu, Kornbergu či na saském Kapellenbergu nedaleko hraničního přechodu Vojtavov.

Informační centrum Aš
Hlavní 23, 352 01 Aš
tel.: +420 702 414 711
e-mail: infocentrum@info-as.cz
www.info-as.cz



Pohled z rozhledny na vrchu Háj



Nučničky – přívoz

Fenomén Labské stezky

Labská stezka, označovaná též jako cyklotrasa č. 2 a EuroVelo 7, nenabízí v Ústeckém kraji pouze jednodenní vyjížd'ky kouzelnou krajinou podél řeky Labe, ale naplánovat si zde můžete i vícedenní výlety s možností ubytování či v kombinaci s dalšími druhy dopravy. V Ústeckém kraji měří 96 km a spojuje města Štětí, Roudnice nad Labem, Litoměřice, Ústí nad Labem a Děčín. Úseky mezi jednotlivými městy jsou od sebe vzdálené od 23 do necelých 30 km, proto je zvládnou i větší děti nebo senioři.

Pokud si plánujete dovolenou spojenou s cyklistikou a poznáváním, je Labská stezka a okolí Českého středohoří ideální. Máte-li 2 až 3 dny, pak se ubytujte v okolí Roudnice nad Labem, Litoměřic nebo Ústí nad Labem a každý den vyjed'te po Labské stezce proti nebo po proudu řeky. Přinášíme vám inspiraci na jednodenní výlety po Labské stezce a okolí.

Okolím Brány Čech – výchozí bod jsou Litoměřice. Prohlédněte si královské město a vydejte se kaňonovitým údolím Brány Čech – Portou Bohemicou po pravém břehu Labe. Ve Velkých Žernosekách se svezte přívozem a zažijte i cyklotoulky Oparenským údolím až k Černodolskému mlýnu, s možností odbočky k Píšťanskému jezeru. Zdatní cyklisté mohou dojet až do Ústí nad Labem a zpět se dopravit vlakem.



Na Labské stezce

Z města vyhlídek a vodopádů za lidovou architekturu – výchozí bod je město Ústí nad Labem. Vydejte se z centra Ústí nad Labem se zastavením u překrásného vodopádu v Olšinkách. Pokračujte kolem zámku a pivovaru Velké Březno a dopřejte si prohlídku. Toužíte-li po menším kopečku, dojed'te až do Zubrníc, kde na vás čeká Soubor lidové architektury a Zubrnická museální železnice.

Labskou nížinou – výchozí bod je tentokrát Roudnice nad Labem. Po prohlídce historického centra města a návštěvě zámku s původním



Litoměřice

románským hradem zamiřte k dominantě Podřipska, památné hoře Říp (cyklotrasa č. 3102). Výletní trasu můžete nasměrovat i levobřežně (2A) kolem řeky Labe do Nučnic. Tam se dejte přívozem zpět nebo pokračujte do Terezína navštívit Památník Terezín, Muzeum ghetta nebo Retranchement 5 s prohlídkou pevnosti a podzemních chodeb a přes Litoměřice se vrátíte zpět.

V sezoně je příjemným **zpestřením kombinace s lodní vyjížd'kou**. Lodě DÚK 901 plují od dubna do října každý víkend a státní svátek, o letních prázdninách i od středy do pátku, vždy ráno z Ústí nad Labem do Litoměřic a odpoledne zpět. Každou sobotu pak popluje loď až do Roudnice nad Labem.

Na Labské stezce bylo navíc v průběhu roku 2018 díky Destinační agentuře České středohoří a **projektu Turistika s výhledem** nainstalováno 18 velkých informačních tabulí a 30 menších odbočkových s informacemi o okolní přírodě nebo významných turistických cílech. Bylo doplněno a aktualizováno **turistické informační značení**, pro rodiny s dětmi byly na odpočívadlech Labské stezky umístěny **zábavné a herní prvky** (malá dětská hřiště).

Více tipů na výlety, akce a dovolenou najdete na www.branadocech.cz.



www.stredohori.cz/ls

@labskastezkaUK

@labskastezkaUK



Průčelí zámku

Zámek Klášterec nad Ohří

Na levém břehu řeky Ohře byl koncem 16. století postaven renesanční zámek. Přes všechna úskalí zde zámek stojí dodnes, jen byl po posledním požáru v roce 1856 převlečen do novogotického kabátu.

V interiérech prvního zámeckého patra se nachází největší muzeum porcelánu v České republice. Máte jedinečnou příležitost spatřit na vlastní oči nejstarší výtvarný klášterec porcelánky z roku 1794 s názvem Vívát Böhmen.

Vlastníkem valné většiny exponátů je Umělecko-průmyslové museum v Praze. Z jeho sbírek vás na zámku zaujme rozverná a zároveň praktická figurální plastika. Najdete zde oblíbené figurky dvou tváří. Omládnete a prožijete u kouzelného zrcadla. Zapojte fantazii a důvtip při záhadných hádankách vážících se k exponátům. Překvapí vás jídelní servis, pro nějž služebnictvo nasazovalo život, aby ho zachránilo před zničujícím požárem zámku. Kromě historického porcelánu se pokocháte i současnou produkcí klášterec porcelánky a sklárny Moser Karlovy Vary. Klášterec porcelánka je dnes nejstarší dosud produkující porcelánkou v Čechách.

Krom porcelánu nabízí zámek prohlídku pohádkové země. Její součástí je největší expozice skřítků (paní Vítězslavy Klimtové), kterou lze

momentálně v ČR spatřit. Zajímá vás, jak vypadá stvoření, které vám věčně schovává drobné předměty, a je tak nejvíce rozšířeným skřítkem všech domácností? Přijďte a spatřete Zášupšáka neboli Schovávače na vlastní oči.

Mimo to pohádkový okruh představuje historické loutky rodiny Matěje Kopeckého a zámeckou věž. Ta vás okouzlí jednak překrásným výhledem na údolí řeky Ohře, ale i legendami Krušnohoří a jejich poutavou prezentací vytvořenou paní Věrou Štefánkovou.

Okruh atraktivit obsahuje největší zajímavosti zámeckého areálu. Sem patří více než 5 000 historických knih, minerály z Krušných hor, věž a thunská hrobka. Z minerálů určitě oceníte ciboušovské ametysty, kráslíci např. kaple sv. Kateřiny a sv. Kříže na Karlštejně a kapli sv. Václava ve svatovítské katedrále na Pražském hradě. Výstavu minerálů letos dočasně doplňuje impozantní vitráž Porta Bohemica vyrobená ve vitrážnické dílně v Lubenci. Lákadlem pro mnoho návštěvníků je bezpochyby hrobka rodu Thunů s výjimečným rodokmenem



z porcelánových destiček. Cestou do hrobky projdete částí zámeckého parku, který se v současnosti řadí k nejlépe zachovalým historickým parkům Ústeckého kraje. V parku, kromě mnoha druhů vzácných dřevin, najdete salu terrenu se sochami významného sochaře Jana Brokoffa a sedm kaplí jakožto Sedm bolestí Panny Marie.

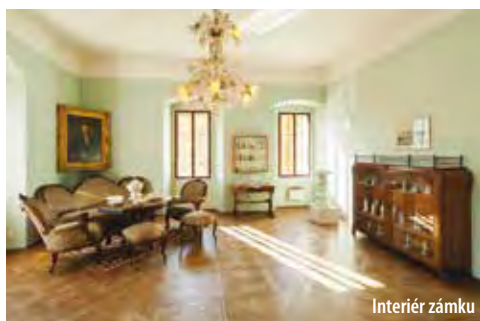
Na počátku sezony 2019 zve zámek návštěvníky na akce – 21. 4. Velikonoce na zámku a 8. 5. Zahájení turistické sezony.

Těšíme se na Vaši návštěvu!

Zámek Klášterec nad Ohří, p. o.
 Chomutovská 1
 431 51 Klášterec nad Ohří
 tel.: +420 474 375 436
 e-mail: info@zamek-klasterec.cz
 www.zamek-klasterec.cz



text © Mgr. Kristýna Šladomelová; foto © Miroslav Nyklíček; Marek Vaněš; Roman Novotný



Interiér zámku



Loutky rodiny Kopeckých



Figurka dvou tváří

Osudy rodiny Jelínků

Od první písemné zmínky v 10. stol. o přítomnosti Židů na Moravě ušla tato komunita strastiplnou cestu zákazů, nařízení, pogromů... Až Josef II. svým patentem (1781) zahájil proces zrovnoprávnění Židů, revoluční rok 1848 přinesl právo se stěhovat a roku 1860 vlastnit nemovitý majetek. Roku 1867 získali Židé práva všech občanů a mnozí se prosadili jako úspěšní obchodníci a průmyslníci.



Rudolf Jelínek s manželkou Irenou, 1920

Nejinak tomu bylo v případě společnosti Rudolf Jelínek, jejíž 400 let dlouhá tradice výroby destilátů na Valašsku je toho dokladem. Hlavními protagonisty ve hře o palírenství na Vizovicku se stali židovští podnikatelé Zikmund Jelínek a Karel Singer. Zikmund Jelínek si roku 1891 pronajal pozemek za Chrástěšovskou ulicí, kde vystavěl lihovar a skladiště. Měl ale velkého konkurenta v „První vizovické páleníci Karla Singra“ ve Štěpské ulici. Po nadúrodě ovoce v roce 1894 vznikla další palírna – Rolnický akciový závod ovocnářský ve Vizovicích (RAZOV). V roce 1921 odešel Zikmund na odpočinek a řízení podniku předal synům Rudolfovi (20. 6. 1892 – po 29. 9. 1944) a Vladimírovi (5. 7. 1897 – 10. 6. 1942). Ti v roce 1921 koupili nepřilíš prosperující RAZOV, přenesli sem část své výroby a rozšířili vývoz do zahraničí. V roce 1926 se však rozešli. Rudolf si ponechal závod na Razově pod novou značkou Rudolf Jelínek a Vladimír pokračoval pod značkou „Zikmunda Jelínka synové“. Rudolf zahájil na Razově výrobu košer destilátů (1934) a díky tomu dosáhl on i Vizovice světové proslulosti. Vladimír expandoval roku 1938. Přesto největší firmou ve 30. letech byla První vizovická pálenice Karla Singera, vedená Bedřichem a Arnoštem.

Druhá světová válka přivedla firmy i rodiny Jelínků a Singerů ke zkáze. Bedřich Singer stačil vycestovat těsně před okupací do USA, stejně jako Rudolf Jelínek, ale ten se v říjnu 1939 vrátil. V roce 1940 byla na oba podniky uvalena nucená správa. Firmu Singer roku 1941 koupili sudetští Němci Pfeifferové

a téhož roku získal palírnu Jelínků nacističtí Ernst Gabriel. O firmu „Zikmunda Jelínka synové“ byl zájem menší, proto po dobu války zůstala pod nucenou správou. Podniky v rukou novopečených majitelů nebyly schopny navázat na svou někdejší tradici a spěly k zániku. Jelínky a Singery čekal osud podobný. Karel Singer a jeho manželka Štěpánka zemřeli ve vyhlazovacím táboře v Osvětimi, syn Arnošt zemřel před válkou, František s manželkou Valerií zahynuli ve vyhlazovacím táboře u Lodže, přežil syn Bedřich, ale jeho žena Lota zahynula v Osvětimi.

Stejný osud potkal rodinu Jelínků. Rudolf, jeho žena Irena a syn Jiří byli transportem Cn (1 000 osob) 23. 1. 1943 z Uherského Brodu převezeni do terezínského ghetta pod čísly 122, 123 a 124. Po dvaceti měsících strávených v terezínském ghettu byl Rudolf transportem El (1 500 osob) pod číslem 1301 deportován 29. 9. 1944 do vyhlazovacího tábora Osvětim, kde byl zavražděn. Manželka Irena odjela transportem En (1 500 osob) do Osvětimi 4. 10. 1944, jako číslo 1474, kde také zahynula. Syn Jiří (16. 12. 1927 – 25. 9. 1990) byl z Terezína deportován transportem Ek (2 499 osob) 28. 9. 1944 do Osvětimi, a to pod číslem 2 099, kde se jako jediný z rodiny dožil osvobození. Syn Zdeněk (18. 11. 1921 – 14. 5. 1946) tajně opustil Zádveřice 28. 3. 1942, ukrýval se pod jménem Josef Zahradka v Praze, kde se zapojil do odbojové činnosti. Na Moravu se vrátil v dubnu 1945 a 1. května se zapojil do povstání v Přerově. Do Vizovic se vrátil 12. 5. 1945. Vladimír Jelínek zahynul v koncentračním táboře Flossenbürg, jeho manželka Ida (8. 3. 1900 – 1943), dcera Anna (1. 8. 1930 – 1943) a syn Tomáš (30. 1. 1934 – 1943) byli zavražděni v Osvětimi, stejně jako ostatní členové rodiny včetně malých dětí. Rudolfova sestra Marie (2. 6. 1888 – 17. 3. 1942) zemřela v táboře Izbica (Polsko) a Karla, provdaná Lustigová (31. 3. 1887 – po 15. 8. 1944), ve vyhlazovacím táboře, stejně jako její manžel. Válku přežil pouze syn Karel Egon (31. 1. 1913 – asi 2003) a dcera Helena (14. 2. 1909 – 19. 12. 2002), která si po smrti prvního manžela Vojtěcha Nábělka ve 30. letech vzala Romana Lenarda, který zahynul v dubnu 1945 v táboře Bergen-Belsen. Helena přečkala válku v Paříži, kde se narodil také jejich syn André (21. 2. 1940). „Mé vyprávění je o jednu generaci dál, protože já se narodil v roce 1940 a žil do roku 1945 ve Francii,“ vzpomíná André Lenard. „Tatínek zemřel v Bergen-Belsenu a s maminkou jsem přijel do Prahy v říjnu 1945, po pětidenní cestě, já s těžkým zápallem plic. Když jsem se uzdravil, odjeli jsme do Vizovic, kde syn Rudolfa Jelínka Jiří, menší zavalitější bouřlivák, měl převzít podnik bez jakýchkoli zkušeností.



André Lenard, 2019



Jiří Jelínek a André Lenard, 1946

Zdeněk Jelínek, který firmu po válce vedl, zemřel již v roce 1946. Poté přišel rok 1948, kdy jsme se museli z firmy vystěhovat a Jiří s manželkou Jarmilou začátkem roku 1949 emigrovali do Izraele. Rudolf Jelínek byl pro mne RAZOV, velikánské sudy, mně se alespoň zdály velikánské, protože jsem byl malý kluk. A ty sudy na dvoře voněly kvasem, meruňkami a švestkami. Rudolf Jelínek, tedy podle toho, co se tradovalo, byl temperamentní muž, který dokonce dvakrát prohrál rodinnou pálenici v kartách, a proto se s Vladimírem rozešli. Jiří měl bezpečně charakter Rudolfa v mnoha ohledech.“

Poválečná obnova vizovických palíren byla složitá, protože co neukradli Němci, o to se „postarala“ Rudá armáda. Přesto během roku 1945 zahájil Zdeněk Jelínek výrobu se státní dotací, protože firma se těšila přízni státu jako významný exportér i zdroj deviz. Zdeněk se stal také o osiřelý podnik strýce Vladimíra, ale na jaře 1946 umírá na tuberkulózu. Jiří Jelínek ještě nebyl plnoletý, tak co dál? Bližil se ale únor 1948, komunistický převrat a uvalení další nucené správy na vizovické palírny. Jiří Jelínek se s manželkou Jarmilou a dcerkou Irenou vystěhoval v roce 1949 do Izraele, hned poté, co svolil státu registrovat si značku Rudolf Jelínek. Vizovické palírny byly začleněny do národního podniku Moravské lihovary a octárny Brno a ušly dlouhou pouť na cestě ke svobodě. Dnes akciová společnost RUDOLF JELÍNEK, historicky založená v roce 1894, pokračuje v tradici výroby destilátů, sahající ve Vizovicích až do roku 1662.

Pro Památník Terezín Luděk Sládek

www.facebook.com/TerezinMemorial
www.pamatnik-terezin.cz

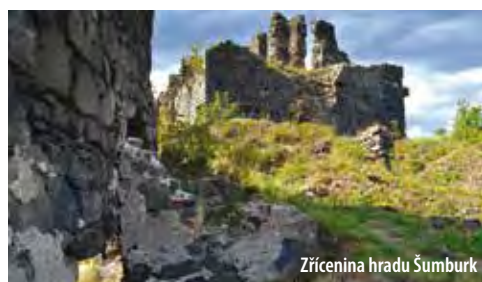
PAMÁTNÍK TEREZÍN
MALÁ PEVNOST
MUZEUM GHETTA
národní kulturní památka

Památky Dolního Poohří

Vážení čtenáři, turistická sezona je již zahájena. Mezinárodní den památek a sídel můžete oslavit návštěvou některé z nich v kraji Dolního Poohří.

Nechte se svést na vlně zážitků a poznání například na zámek Stekník, který je obklopen úchvatnou italskou terasovitou zahradou, či se vydejte na procházku rozsáhlým parkem z 18. století u zámku Krásný Dvůr. V Peruci můžete navštívit Muzeum české vesnice.

Obujte turistické boty a projděte se krajinou podél Ohře. Možná dostanete cestou chuť osvěžit se lahodným mokem z Chrámu chmele a piva v Žatci nebo vyzkoušet minerální prameny Lázní Evženie cestou kolem kláštereckého zámku. Neopomenutelný výhled na řeku Ohři spatříte z hradeb kadaňského hradu a oko fotografa zase jistě potěší pohled na zahrady františkánského kláštera v Kadani či gotický kostel svatého Mikuláše v Lounech.



Zřícenina hradu Šumburk

text © Bc. Lukáš Pichlík; foto © archiv DA Dolní Poohří

Vyhlička na řeku Ohře u Černýše



Možná zavítáte i do historicky zajímavého městečka Panenský Týnec, kde se nachází klášterní areál s chrámem a zvonicí, mezi turisty velmi vyhledávané místo. Odpočinout si pak můžete v přírodním parku Džbán. Kraj Dolního Poohří je krajem i mnoha dalších památek, jež se vinou jako perly podél řeky Ohře. Využijte bohatou síť stezek pro pěší i cyklisty a nezapomeňte, že v Dolním Poohří jste vždy vítáni!

Destinační agentura Dolní Poohří, o.p.s.
nám. Prokopa Velkého 1951
438 01 Žatec
mobil: +420 731 086 714
e-mail: info@dolnipoochri.eu
www.dolnipoochri.eu; www.cykloohre.cz



Dolní Poohří

Královské město Žatec

Zveme vás na jarní návštěvu královského města Žatec, ležícího cca 75 km severozápadně od Prahy. Historický střed města nabízí řadu významných staveb a rozmanitost slohů od doby románské po secesi.

Vidět můžete chrám Nanebevzetí Panny Marie, židovskou synagogu (2. největší v ČR), městské opevnění se dvěma branami – Kněžskou a Libočanskou, Městské divadlo, jedno z nejstarších kamenných v Čechách, slavící letos 170 let od svého otevření. Na náměstí Svobody je k vidění nejmenší chmelnička na světě, která zabírá plochu pouhých 120 m². Přijďte se podívat do města, jehož motto je historie-pivo-chmel-atmosfera.



Městské divadlo

Turistické informační centrum
nám. Svobody 1, 438 24 Žatec
tel.: +420 415 736 156
e-mail: infocentrum@mesto-zatec.cz
www.infozatec.cz



foto © archiv město Žatec

Chmelařské muzeum

Najdete je v Žatci, v prostorách bývalé balírny a skladu chmele. Je největší chmelařskou expozicí na světě. Bohaté sbírky představují vývoj chmelařství od středověku do současnosti a umožní návštěvníkům načerpat veškeré informace o historii i současnosti pěstování chmele.

Každý se dozví, proč se nejlepší chmel na světě sklízí právě na Žatecku a proč se musel již od středověku chránit před nekvalitními napodobeninami.

Kromě zajímavých sbírek fotografií, dokumentů, nářadí a strojů je největším exponátem vlastní objekt, který je technickou památkou a příkladem industriální účelové architektury z konce 19. století. Úvodní animovaný film humornou formou seznámí návštěvníky s chmelařskou tematikou a představí jim maskota muzea, chmelového skřítky Hopa. Pro mladší návštěvníky připravil skřítek Hop cestu chmelařským muzeem, při které plní zajímavé úkoly a doplňují indicie do hrací karty. Nakonec získají heslo k otevření bedny s pokladem, vyberou si zaslouženou odměnu a získají diplom s právem nazývat se „přítelem chmelových skřítků“. Během turistické sezony jsou v muzeu zpřístupněny nejruznější krátkodobé výstavy, zaměřené na chmelařské osobnosti nebo výsledky průzkumů chmelařských staveb. Po celou sezonu je možno navštívit jedinečný „Chmelařský a pivovarnický betlém“, zapůjčený z Rakovníka.



Lis s Hopem

text © Vladimír Valeš; foto © Chmelařské muzeum



Vstup do muzea

Po prohlídce Chmelařského muzea každý návštěvník pochopí, proč je kvalitní český aromatický chmel nezbytnou surovinou pro vaření piva a proč právě české pivo proslavilo naši zemi po celém světě.

Otevřeno: duben–říjen, vždy út–ne od 10 do 17 hodin

Základní vstupné: 100 Kč

Snížené vstupné (senioři 60+, děti od 6 do 15 let): 70 Kč

Rodinné vstupné: 190 Kč

Informace o možné návštěvě mimo provozní dobu najdete na webových stránkách.

Chmelařské muzeum
nám. Prokopa Velkého 1952
438 01 Žatec
mobil: +420 724 431 422
e-mail: muzeum@chmelarstvi.cz
www.chmelarskemuzeum.cz



Barokní Liberec

Kostel Nalezení svatého Kříže a mariánský sloup



Cestování bez hranic po celá staletí k rozjímání.

Pojďte se s námi vydat na cestu za významnými svědectvími sakrálního umění a napínavých dějin, tam kde se stýkají regiony Horní Lužice, Slezska a Čech. Tudy vede turistická trasa Via Sacra – posvátná cesta k místům víry, vážnosti, uvědomění a vždy k vlastnímu já. Více informací najdete na www.via-sacra.info.

Slavnostní otevření zahrady je plánováno na 4. května 2019.

Součástí programu bude vystoupení pěveckého sboru Severáček a ZUŠ Liberec. Více informací k programu na www.visitliberec.eu. K této příležitosti bude vydána nová turistická vizitka i turistické razítko.

V srpnu roku 1680 vypukla v Liberci morová epidemie, která si vyžádala na 300 obětí. Pro tak velký počet zemřelých nedostačoval městský hřbitov u kostela sv. Antonína, a proto bylo vybudováno nové pohřebiště. V jeho blízkosti postavil M. A. Canevalle, pražský stavitel italského původu, v roce 1696 malý kostel. Pro půdorys symbolicky zvolil tvar kříže, neboť právě svatému Kříži byl kostel zasvěcen. Kostel je jedinou barokní stavbou svého druhu v Liberci.

Mariánský sloup, který se nachází v zahradě kostela Nalezení svatého Kříže, pochází z dílny Matyáše Bernarda Brauna. Údajně byl postaven jako dík za záchranu od morové epidemie v roce 1680. Stojí na třech stupních a tvoří osmihrannou, výklenky členěnou stavbu. V rozích stojí na sloupech sochy sv. Jana Nepomuckého, svatého Floriána, sv. Šebestiána a sv. Rocha. Nad zeměkoulí s obláčky se vznáší Panna Marie s gloriolou dvanácti hvězd a prosebně vzhlíží k nebi.

Kostel se zahradou je otevřen od dubna do října každou středu od 14 do 18 hodin a každou sobotu od 10 do 16 hodin.

Průkopník zachycení času (210 let)

Když se Wilhelm Horn 10. dubna 1809 v České Lípě narodil, nikdo tento okamžik nemohl ještě fotoaparátem zachytit. On sám však později ve svých ateliérech jako jeden z prvních dokázal zastavit čas.



Fotograf a portrétista Wilhelm Horn

Pocházel z rodiny hodináře, studoval na gymnáziu v České Lípě a dále na Polytechnickém institutu ve Vídni. Jako odborník v účetnictví a stavebnictví pracoval pro stavební úřady v Rakousku, Brně a Praze. Kromě toho uplatňoval svůj výtvarný talent ve vlastních kresbách lidových krojů a v portrétních miniaturách. A tady se kolem roku 1840 setkává a experimentuje s revoluční daguerrotypií, což je první užívaný fotografický proces vynálezce Louise Daguerrea. Na podzim 1841 otevírá na Koňském trhu (dnešní Václavské náměstí) v domě U Zlatého beránka první fotografický ateliér, kde nasnímal 1 300 tehdy populárních portrétů. Postupně otevíral další ateliéry v Praze a od roku 1854 se rozloučil se státní službou a cele se věnoval fotografii. V této době začal vydávat první fotografický časopis Photographisches Journal a jako první ve střední Evropě prodával fotografické potřeby i v řadě evropských měst. Ve svých 55 letech se vrací do rodného města a otevírá zde další ateliér. Průkopník české fotografie umírá v České Lípě 15. 10. 1891.

-babok-



Půda byla přidělována družstvům zemědělských dělníků

Výročí pozemkové reformy (100 let)

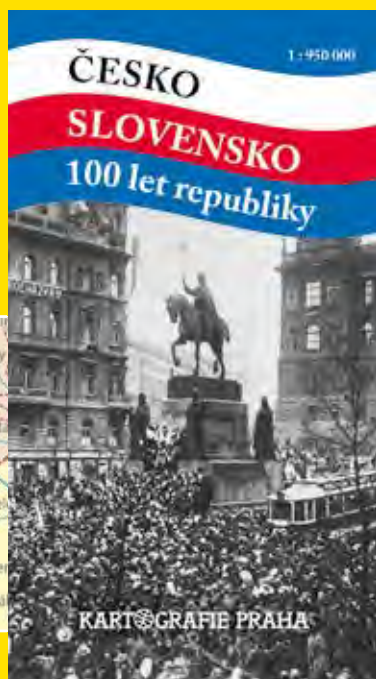
Již před vznikem Československa se objevily požadavky na vyvlastnění půdy velkých pozemkových vlastníků. Myšlenku oživilo otištění ruského dekretu o půdě v českém tisku. Co bylo hlavním motivem? Přinesla reforma nějaká pozitiva?

Důvodem byla zejména náprava nespravedlnosti feudálních vztahů, kdy se před několika staletími půda stala majetkem vládnoucí vrstvy – šlechty a také vzývaným odčiněním Bílé hory, kdy byly zkonfiskovány majetky českých šlechticů účastnících se či podporujících revoltu. V dubnu 1919 započala záborovým zákonem států pozemková reforma. Spočívala ve vyvlastnění, zestátnění či znárodnění a následném přerozdělení pozemků, zejména zemědělských a lesních. Zestátněna byla zemědělská půda nad 150 ha či 250 ha celkové půdy, za náhradu pohybující se mezi jednou třetinou až jednou polovinou reálné ceny, kterou platili noví vlastníci půdy. Za první republiky bylo do záboru vzato 40 202 km² půdy. Sociální demokraté a národní socialisté požadovali nižší hranici pro vyvlastnění bez náhrady a půdu chtěli přidělit družstvům zemědělských dělníků pracujících na velkostatku. Naproti tomu majitelé velkých pozemků reformu zcela odmítali. Přibližně 65 000 bezzemků se nově stalo vlastníky půdy. Pozitiva to však nepřineslo. Mnoho přídělčů bylo nuceno se zadlužit a potom kvůli zemědělské odbytové a následné velké hospodářské krizi zkrachovalo. O práci tak přišly desetitisíce zaměstnanců bývalých velkostatků. Bývalí majitelé rozsáhlých pozemků obdrželi nemálo peněz a reformu provázela značná míra korupce na Státním pozemkovém úřadě.

Simona Albrechtová

foto © autor

KARTOGRAFIE PRAHA®



?? Česká republika a Slovenská republika se po rozdělení společného státu v roce 1993 úspěšně začlenily do významných politickoekonomických a vojenských struktur. **Obě republiky si právě letos připomínají dvě různě kulatá výročí vstupu do významných mezinárodních celků. Víte o jaká výročí se v každé zemi jedná?** ?



www.kartografie.cz

Své odpovědi nám pošlete do 15. dubna z www.kampocesku.cz/souteze nebo poštou na adresu redakce. Tři autoři správných odpovědí obdrží mapy věnované vydavatelstvím Kartografie PRAHA, a.s.



KRÁLOVÉHRADECKÝ
KRAJ



Tipy na výlet pro rodiny s dětmi v Královéhradeckém kraji

Hradecké městské lesy

Městské lesy, které z východní strany obepínají krajskou metropoli, jsou rok od roku větším lákadlem. V posledních letech se tu totiž vybudovala síť asfaltových cyklo a in-line stezek. Pro děti je tu vybudovaná pohádková stezka s roztomilými dřevěnými postavičkami, po cestě je také řada altánků, kde si lze na ohničku opéct buřty (např. u rybníka Datlík nebo u nádrže Na Olšině), děti se určitě dosytosti vyřádí v rytířském hradišti. Velkým lákadlem jsou zdejší obůrky s divočáký, daňky nebo jeleny sika.

Dětenice a Staré Hrady

Zámecký resort v Dětenicích nabízí návštěvníkům pohádkově laděné prohlídky. Každou sobotu vám například zdejší ježibaba Žizelda povypráví příběh o tom, jak se v Dětenicích žilo. O víkendech se na zdejším kolbišti pravidelně utkávají rytíři na velkolepých turnajích. Za pohádkovými bytostmi můžete také zavítat na nedaleký Hrad a zámek Staré Hrady, kde uvidíte nespočet skřítků, draků, obrů, čarodějnic a dalších postav, vše za doprovodu kostýmovaných průvodců.



Dětenice – rytířský turnaj



Rumcajsova ševcovna

Výlet do Jičína za Rumcajsem

Kdo by neznal pohádky o loupežníku Rumcajsovi? Víte, že má Rumcajs v Jičíně ševcovnu? V jičínské uličce Pod Koštofránkem najdete pravou ševcovskou dílnu a v ní celou Rumcajsovou rodinu. V jičínském informačním centru si můžete zakoupit postavičky celé loupežnické rodiny, a kdyby se vám chtělo, můžete se vydat za Rumcajsem do jeho jeskyně, která se ukrývá pod vrchem Brada.

Fajnpark Chlumec nad Cidlinou

V největším zábavním parku ve východních Čechách vám uteče den, ani nebudete vědět jak. Park nabízí nepřeberné množství atrakcí pro děti i dospělé. Velmi populární je Dinoprales, kde se budete cítit jako v Jurském parku. Čeká na vás ale mnohem, mnohem víc. Namátkou uvedme obří trampolíny, dětskou zoo, stezku naboso, obří hmyzáky, parkovou železnici...

Turistický portál Královéhradeckého kraje
 #hkregion
www.hkregion.cz

Když malí nevědí, velcí poradí...

- 1. Kde se nachází skanzen zaměřený na život na vsi nedaleko hradeckých městských lesů?**
 - a) v Krňovicích
 - b) ve Věstarech
 - c) v Pileticích
- 2. Jak se jmenuje čarodějnice, která pobývá v zámeckém resortu v Dětenicích?**
 - a) Saxana
 - b) Žizelda
 - c) Halíbela
- 3. Pod kterým vrchem se ukrývá vstup do Rumcajsovy jeskyně?**
 - a) Kumburk
 - b) Bradlec
 - c) Brada

Své odpovědi nám pošlete do 15. dubna na www.kampocesku.cz/souteze nebo poštou na adresu redakce. Deset autorů správných odpovědí obdrží od Královéhradeckého kraje zajímavé ceny.



Staré Hrady



Fajnpark Chlumec nad Cidlinou



Pohádkové putování, Hradec Králové

Pohádkové neděle na Hradecku



POHÁDKOVÉ PUTOVÁNÍ

Krásník, Stoočník, Fialka či Pralinka... to jsou ti, kteří se starají o pohádkovou atmosféru našeho města, skřítky a víly obývající se svými kamarády domy na náměstí i mimo něj. Pojďme společně objevit jejich kouzlo – kouzlo Hradce Králové!

Kdy? **30. 6., 28. 7., 25. 8. a 29. 9., vždy v 10.00.**

Kde? **V uličkách a zákoutích Hradce Králové**

Ale pozor, na prohlídku můžou jenom ti, co ve skřítky a víly věří!

www.hkpoint.cz, www.hkinfo.cz

BÍLÁ VĚŽ POHÁDKOVÁ

Věž přesně jako z pohádky – tak trochu tajemná, tak trochu kouzelná... zkrátka taková, jakou ji neznáte! Přijďte ji objevit a spolu s pohádkovou bytostí řádně prozkoumat!

Kdy? **30. 4. od 16.00, 12. 5., 16. 6., 7. 7., 18. 8. a 8. 9. od 14.00**

Kde? **Na Bílé věži v Hradci Králové**

Ta první prohlídka bude s čarodějnicí, ale pšššt, nikomu to neříkejte!

www.hkpoint.cz, www.bilavez.cz

DEN RODINY

Jubilejní 10. ročník tradiční a stále oblíbenější akce plné zábavy pro malé i velké pro vás chystá různé sportovní disciplíny. Vyzkoušíte si řadu sportovního náčiní a pomůcek, zasoutěžíte si, vytvoříte dekoraci z papíru či jiných materiálů nebo se pomocí malování na obličej na chvíli přeměníte v oblíbenou bytost. Připravena budou divadelní i jiná vystoupení, skočná hudba a samozřejmě spousta dobrot. Zkrátka a dobře, o zábavu bude postaráno!

A to nejen v Jiráskových sadech, ale i na dalších místech v Hradci Králové.

Kdy? **12. 5. 2019 od 10.00 do 17.00**

Kde? **V Jiráskových sadech v Hradci Králové**

Spokojená a zabavená rodina bude pro maminku určitě tím nejlepším dárkem ke Dni matek. ☺

www.hradecko.eu, www.facebook.com/visithradecko

PLES PRINCŮ A PRINCEZEN

Milé princezny a princové, na vědomost se dává, že se brzy uskuteční 10. ročník „Plesu princů a princezen“. Nebudou chybět krásné princezny a princové ze známých filmových pohádek a ani král Květoslav s královnou Jasmínou, kteří budou tradičně přijímat v Mramorovém sále zámku audience. Krom jiného je pro vás připravena speciální výstava „Z pohádky do pohádky“.

Kdy? **19. 5. 2019 od 10.00 do 17.00**

Kde? **Na zámku Karlova Koruna v Chlumci nad Cidlinou**

www.karlovakoruna-zamek.cz

www.hradecko.eu



Den rodiny, Hradec Králové



Čerti na Bílé věži, Hradec Králové

Když malí nevědí, velcí poradí...

1. Víla Pralinka stráží v Hradci Králové?

- a) prádelny
- b) cukrárny
- c) továrny

2. Na Bílé věži podle legendy strašila vždy kolem oběda?

- a) Polednice
- b) Večernice
- c) Týdenice

3. Jiráskovy sady v Hradci Králové leží na soutoku řek?

- a) Labe a Vltava
- b) Vltava a Orlice
- c) Labe a Orlice

4. Zámek Karlova Koruna je odpradávná spjat s rodem?

- a) Kinských
- b) Finských
- c) Činských



Své odpovědi nám pošlete do 15. dubna z www.kampocesku.cz/souteze nebo poštou na adresu redakce. Deset autorů správných odpovědí obdrží od Destinačního managementu Hradecko zajímavé ceny.



Ples princů a princezen, Karlova Koruna



Jiřina Bohdalová a její hosté
Když hvězdy vaří...

V kuchyni se známými osobnostmi!

Jiřina Bohdalová je výtečná kuchařka a vaření je její velký koníček. Do své nové kuchařské knihy vybrala přes osmdesát receptů, které si v pořadu Hobby naši doby osobně vyzkoušela s kolegy z branže. Polévky, moučníky, hlavní jídla z masa i zeleniny – zkrátka všeho chuť, v níž najdete inspiraci pro nedělní oběd, rychlou večeři i nečekanou návštěvu.

Každý recept doplňují fotografie z přípravy pokrmu, kterou můžete pomocí webového odkazu nebo QR kódu sledovat živě na internetu České televize. Ať už milujete zeleninu, rádi sladké nebo dáváte přednost pokrmům z masa, v kuchařce si vyberete. Ale hlavně nahlédnete pod pokličku **šestačtyřiceti známým umělcům** a navíc se dozvíte pár zajímavostí, odkud který recept mají, zda také rádi vaří a co je jejich oblíbená pochoutka.

Vyzkoušejte si kuře s pohankou od **Terezy Brodské**, vepřový špíz **Evy Pilarové** nebo mexickou fazolovou pastu **Petra Vacka** či humus s česnekem **Aleše Hámy!** Nebo vás spíše láká tatarák z lososa **Jitky Astorové**, gruzínský salát **Bohumila Klepla**, paštika **Báry Hrzánové**, koňaková bábovka **Marcela Vašinky** či banánový dezert **Ilony Csákové**?

? Kterému večerníčkovému skřítkovi propůjčila Jiřina Bohdalová svůj hlas?

- a) Rýbrcoul
- b) Racohejl
- c) Rumplicimprcamp

Své odpovědi nám pošlete do 15. dubna

z www.kampocesku.cz/souteze nebo poštou na adresu redakce. Tři autoři správných odpovědí obdrží od Edice ČT knižní dárek.



Knihy z Edice ČT zakoupíte v běžné obchodní síti nebo v internetovém knihkupectví České televize www.ceskatelevize.cz/eshop.

Tomáš Vyskočil
200 nejlepších seriálů všech dob

HBO GO na dva měsíce jako dárek! Každý týden se objeví v televizi či online několik nových seriálů ze všech koutů světa. Jak se rozhodnout, kterému věnovat čas? Kniha 200 nejlepších seriálů všech dob vám pomůže vybrat si správně. Seriály jsou pro snadnou orientaci pečlivě roztříděné podle žánrů a témat a kromě krátkého představení je doplňuje i řada zajímavostí, přehledů a v neposlední řadě fotografií. Dozvíte se také, zda se seriál zrovna vysílá v televizi, prodává na DVD nebo ho mají v nabídce služby jako Netflix či HBO. Každému seriálu můžete udělit počet hvězdiček, napsat vlastní recenzi, postupně si odškrtnout, co už jste viděli, i si sestavit seznam, co ještě vidět chcete. Prostor je ponechán i pro uvedení těch nejoblíbenějších hlášek, scének či postav, a na konec si své znalosti můžete prověřit v kvízu. Součástí knihy je voucher na HBO Go na dva měsíce zdarma jako dárek.

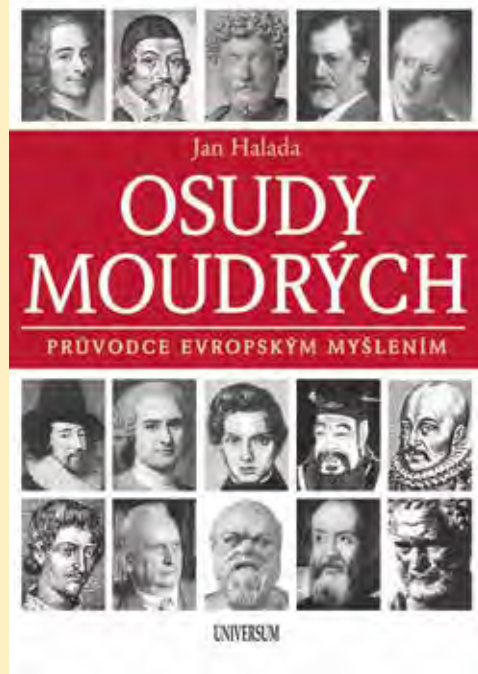
cena: 299 Kč
www.kniha.cz



Vítězslav Houška, Zdeněk Pavlis
Železná Sparta

Aktualizované vydání knihy věnované našemu neúspěšnějšímu fotbalovému klubu. Tato beletrizovaná kronika podrobně vypráví o historii Sparty a je doplněna velkým množstvím černobílých i barevných fotek.

cena: 199 Kč
www.presco.cz



Jan Halada
Osudy moudrých

Průvodce evropským myšlením

Publikace představuje čtenářům v populárně podaném výkladu lidské myšlení a zejména filozofii nejen jako lásku k moudrosti, ale nabízí jim zároveň i osudy některých z nejvýznamnějších představitelů evropského myšlení, jako byli Pýthagoras, Sókratés, Giordano Bruno, Francis Bacon, Voltaire a další. Poutavým způsobem přibližuje dvacet pět století otázek po základu a smyslu života a světa i hledání odpovědí na ně, a vše dokresluje soukromým a občanským životem hrdinů této dlouhé cesty plné tápání, velkých zápasů, vítězství i proher. Publikace vychází již v sedmém vydání a je vybavena bohatým obrazovým dokumentačním materiálem, malou galerií slavných filozofů, chronologickým přehledem světové historie, ale i těmi nejslavnějšími a nejzajímavějšími aforismy, sentencemi a výroky známých myslitelů.

cena: 259 Kč
www.knizniklub.cz



Objev Čechů v Antarktidě

Je známo, že mnohé objevy a vynálezy vznikly náhodou nebo její kombinací se štěstím. Vždycky ale u toho zároveň byla lidská všímavost a postřeh.

Pracovníci české vědecké stanice Johanna Gregora Mendela na severní části ostrova Jamese Rosse byli nuceni si prodloužit svoji tradiční zdejší letní misi (naše zimní měsíce). Není třeba pitvat důvody těchto nechtěných průtahů, ale jednalo se o logistické nedopatření, které bychom mohli



Česká vědecká stanice v Antarktidě

nazvat omylem, až téměř hrubým zanedbáním vedoucího výpravy profesora Alfreda Sněhobílého. Kombinace výše uvedených potíží v podobě váhání se zajištěním dostatečné kapacity pro možnost odletu všech členů stanice, časnějšího nástupu zimního období a vrozené zvědavosti výzkumníků způsobily ve svém důsledku vědeckou senzaci.

Stalo se tak při závěrečné fázi balení a při dojíždění posledních zásob, kterých se už byli nuceni biologicky zbavovat v okolí kapacitně vyčerpaného obytného kontejneru k tomu určenému. Zde v určité fázi zklidnění zjistili, že maličké „kamínky“

nacházející se v blízkosti jejich stanice s postupně klesající teplotou „ožívají“. Drobný pohyb nemohl ujít jejich pozornosti a pod znovu vybaleným mikroskopem paradoxně zjistili, že se tyto nenápadní živočichové, považovaní dosud za objekt neživé přírody, probouzejí z hibernace a letního spánku. Zpráva o unikátním objevu českých vědců se objevila v některých světových médiích, ale podrobná odborná prezentace se připravuje do jednoho z příštích vydání mezinárodního uznávaného časopisu Nature.

-babok-

Radši zemřít než ustoupit (105 let)



Arnošt Hrad

Četař Arnošt Hrad radši zvolil smrt vlastní rukou, než by ustoupil. Bylo mu proti mysli předat pevnostní objekt do rukou nepřítele vlasti.

Arnošt Hrad se narodil v Praze 5. dubna 1914 jako nejmladší ze čtyř dětí. Na konci své pestré vojenské kariéry po mobilizaci v roce 1938 byl přidělen do pěchotního srubu U Cihelny. Na základě mnichovské dohody přišel rozkaz objekt opustit. To však neudělal a ukončil svůj život výstřelem ze služební zbraně 3. 10. 1938 v Červené Vodě. Byl pohřben 10. 10. v Praze a jeho pohřeb se stal tichým protestem proti kapitulaci.

Štěpán Kraml

foto © Wikimedia Commons

Misionář a kartograf Fritz (365 let)

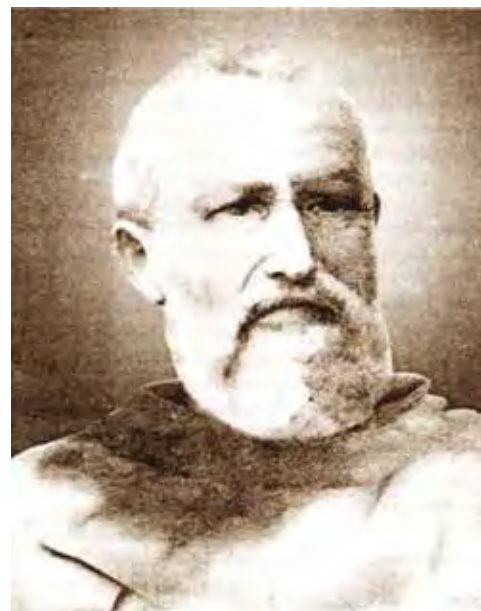
Samuel Fritz se narodil v Trutnově 9. 4. 1654, ale to je vše, co víme o jeho dětství, rodičích i národnosti. Mezi lety 1664–1670 studoval na gymnáziích v Jičíně a Hradci Králové, poté odešel do Prahy, kde studoval filosofii. Roku 1673 požádal o magisterské studium a členem Tovaryšstva Ježíšova se stal 27. října 1673.

Mezi roky 1675–1677 vyučoval na jezuitském semináři v Uherském Hradišti, 1677–1678 v Březnici a o rok později byl jmenován zástupcem rektora koleje v Brně. Poté odešel studovat teologii a 4. 2. 1683 přijal kněžské svěcení. Souhlas s misijní cestou dostal 14. 11. 1683, Řím jej povolal do misí v povodí řeky Maraňon v Amazonii. Do Cartageiny doplul 26. 11. 1683, 15. 12. se vydal na 2 000 km dlouhou cestu do Quita, odkud poslal 17. 9. 1685 poslední dopis do Čech. Dále putoval do La Laguny, správního střediska jezuitů v provincii. Zde mu superior Juan Lorenzo Luzer přidělil největší indiánský národ na řece, kmen Omaguů. Roku 1691 začíná pracovat na svém největším díle, mapě Amazonky. Superiorem maraňonských misí se sídlem v La Laguně se stává roku 1704. Na cestu do Quita roku 1706 si bere svou mapu a krátce poté, co sem dorazil 21. 1. 1707,

oslovuje mědirytce Juana de Narvaeze a mapa je téhož roku vytištěna. V prosinci 1712 byl zbaven úřadu a zbytek života prožil v misii Jéberos. Samuel Fritz zemřel 20. 3. 1725, patrně na infekci od písečných blech. Když byla jeho rakev o 40 let později otevřena, byla v ní jen podrážka od boty, tělo si vzalo tropické podnebí a termité. Český cestovatel,



Fritzova mapa Amazonky a Orinoka, 1707



Pravděpodobný Fritzův portrét

kartograf a patrně neúspěšnější jezuitský misionář v Jižní Americe založil 41 indiánských misí bez násilí, v neochvějně víře v dobro. Je autorem první podrobné mapy Amazonky od pramene k ústí, jejíž kvalitu ocenili Charles Marie de La Condamine či Alexander von Humboldt. Je jedním z prvních Evropanů, kteří prošli napříč Jižní Amerikou od Atlantiku po Tichý oceán.

-lgs-

Potkej superhrdiny a skřítky ve Východních Čechách

Uááá, to bude jízda. Pokud chceš zažít hodně dobrodružství, zvedni rodiče z gauče a vyraz s nimi do Východních Čech. U nás se rozhodně nudit nebudeš!



Mamutí horská dráha

To bude fičááák! Jestli jsi typ, který má rád rychlou jízdu, vydej se na Dolní Moravu. Tam na tebe v létě bude „čekat“ Mamutí horská dráha. Představ si, že je to druhá nejdelší dráha v Evropě, která má tři kilometry, 22 zatáček, a dokonce i jeden tunel! Tak neváhej a začni se pomalu balit na cestu! (www.dolnimorava.cz)

Superhrdinové v Pardubicích

Chceš se potkat s opravdovými superhrdiny? Zajed' si do Pardubic! Ve městě můžeš narazit například na známého Aquamana, který ti bude vyprávět legendy o svých předcích. Neboj se, dozvíš se a uvidíš toho mnohem víc. Tak neváhej a přijed' objevovat historii a příběhy Pardubic. (www.vcm.cz)



Pohádková říše v Orlických horách

Kačenka a skřítki

V Kačenčině pohádkové říši Orlických hor tě uvítá princezna Kačenka se svými pomocníky – skřítky. V zimě tu můžeš potkat ducha hor Rampušaáka. Během svého putování si můžeš zajít třeba na hrad Frymburk, kde žije známé strašidlo



Mamutí horská dráha

Frymbulín, anebo se vžít do role financů a pašířů na Pašerácké stezce.

(www.mojeorlickehory.cz/pesi-turistika/)



Muzeum loutek v Chrudimi

Hravá expozice v muzeu loutek

„Pojďte pane, budeme si hrát!“ Tuto větu určitě znáte ze známého Večerníčku, ale co kdybyste si hrály i vy, děti? V muzeu loutek v Chrudimi si vyzkoušíte, jak se například „vodí“ marioneta, anebo si můžete vytvořit loutku dle vlastních představ z věcí, které máte běžně doma. Třeba ze smetáku! (www.puppets.cz)

Hry a zvířátka na Svojanově

Vydej se na hrad Svojanov, kde se potkáš nejen se zvířátky, ale i s hradní paní Kateřinou! Ta tě provede tajuplnými komnatami, a navíc má pro všechny děti připravenou soutěž o zajímavé ceny. Proto neváhej a přijed' si užít zajímavé prohlídky hradu. A dávej při nich pozor, jinak totiž odejdeš s prázdnou! (www.svojanov.cz)

Když malí nevědí, velcí poradí...

1. Jak se jmenuje město, kde potkáte superhrdiny?

- a) Česká Třebová
- b) Slatiňany
- c) Pardubice

2. Kde si můžeš vyrobit loutku podle svých představ?

- a) v Chrudimi
- b) v Králíkách
- c) ve Svitavách

3. Jak se jmenuje druhá nejdelší bobová dráha v Evropě?

- a) Koňská horská dráha
- b) Mamutí horská dráha
- c) Kozí horská dráha



Své odpovědi nám pošlete do 15. dubna z www.kampocesku.cz/souteze nebo poštou na adresu redakce. Deset autorů správných odpovědí obdrží od Destinační společnosti Východní Čechy rodinné vstupenky do chrudimského muzea loutek.

www.vychodnicechy.info



Hrad Svojanov

Dětské aktivity v Ústí nad Orlicí

Přívětivě zvlněná krajina kolem města Ústí nad Orlicí a řeky Tichá Orlice je jako stvořená pro pohodové výlety na kolech i nenáročnou pěší turistiku pro rodiny s dětmi. Na svých toulkách po městě a okolí města můžete relaxovat, ale také hravou formou získat dějepisné či přírodovědné informace.



Navštívit u nás můžete Areál aquaparku s rekreačním bazénem, s atrakcemi pro děti, tobogánem, skluzavkou Kamikadze, minigolfem, dětským hřištěm a skákacím hradem. Zahrát si zde můžete beach volejbal, stolní tenis, vodní fotbal či vyzkoušet venkovní posilovnu nebo nízkou horolezeckou stěnu.

Fyzickou zdatnost si můžete ověřit v **areálu aktivní turistiky Cakle**. Zde můžete vyzkoušet dětské Tarzanovo hřiště, horolezeckou stěnu s via ferratou, střelbu z luků, lasování, práskání bičem, chůzi na chůdách, sjíždění řeky. Lze si zde zapůjčit kola, lodě, vodácké vybavení, turistické a horolezecké potřeby.

Naučné stezky vás obohatí o nové informace ze života zvířat a rostlin. Jednu z nich, interaktivní naučnou stezku s crossfitovým hřištěm, lavičkami, altánky a rybníčkem, hmyzím domečkem a informačními panely, můžete projít v parku Wolkerovo údolí.

Za návštěvu stojí také **areál na Andrlově chlumu**, na jehož vrcholu stojí rozhledna Stříbrná krasavice. Kovová konstrukce se tyčí do výšky 32 m a z jejího ochozu uvidíte město, Jeseníky, Orlické hory i Králický Sněžník. Pod rozhlednou je možné občerstvit se v chatě KČT a pro děti bude zajímavým zpestřením výletu dětské hřiště a Perníková chaloupka.

A co u nás podniknout, když příší?

Pod střechem se můžete schovat například v **krytém plaveckém bazénu** se slanou vodou a relaxační zónou, ve **skateparkové hale** se čtyřiceti překážkami nebo v sále **minigolfu** v areálu Nová Louže. Přístřeší vám poskytne také Hernychova vila v centru města. Najdete zde pestrou a poutavou nabídku jednotlivých expozic **městského muzea** včetně ústeckých malovaných betlémů.



Když malí nevědí, velcí poradí...

1. Co čeká na nejmenší v Aquaparku?

- a) vodní kočka
- b) vodní hroch
- c) vodní ježek

2. Jaká řeka protéká Areálem aktivní turistiky – Cakle?

- a) Divoká Orlice
- b) Tichá Orlice
- c) Veselá Orlice

3. Jak se jmenuje chata na Andrlově chlumu?

- a) Hvězda
- b) Koliba
- c) Janderova



Své odpovědi nám pošlete do 15. dubna z www.kampocesku.cz/souteze nebo poštou na adresu redakce. Deset autorů správných odpovědí obdrží od Turistického informačního centra Ústí nad Orlicí zajímavé ceny.

Těšíme se na vaši návštěvu a zveme vás k objevování krásných zákoutí našeho města. Svoje putování po městě můžete začít v novém **parku u kostela** nedaleko náměstí a pro ubytování zvolit například Sportohotel Tichá Orlice, který se nachází u nástupního místa na **cyklostezky**. Ty jsou vhodné nejen pro děti, ale také pro in-line bruslení. Pěšky nebo na kole také můžete absolvovat náš poznávací **okruh městem**, na němž projdete zajímavá místa našeho města.

akce pro děti

- 1. 5. Brontosauří šlápoty | turistický pochod pro děti
- 4. 5. Loupežnické putování na Lanšperku | cykloturistická akce

Turistické informační centrum
Sychrova 16, 532 24 Ústí nad Orlicí
tel.: +420 465 514 271
e-mail: ic@muuo.cz
www.ustinadorlici.cz

[ou] Město Ústí nad Orlicí



Strážce sečské přehrady

Nejhezčí výhled na přehradu a ostrov je ze zříceniny středověkého hradu Oheb. Jeho poloha není náhodná, ale je vybrána strategicky nejlepší pozice na skále nad údolím.

Hrad Oheb byl postaven na konci 14. století na skalnatém ostrohu nad řekou Ohebkou, kterou dnes známe pod názvem Chrudimka. Od názvu řeky bylo odvozeno jméno hradu. Jedním z majitelů byl kutnohorský mincmistr Petr Zmrzlík ze Svojšína. Od roku 1533 je již hrad uváděn jako pustý. Poslední větší rekonstrukce hradu proběhla při stavbě sečské přehrady (1924–1934). Dnes je nejlépe zachovanou částí torzo vstupní brány a věže.

Štěpán Kraml

foto © Wikimedia Commons

„Aprílový“ misionář (400 let)

Syn radního písaře ve Vysokém Mýtě Bedřich Bridel se narodil 1. 4. 1619. Po studiích na gymnáziu v pražském Svatováclavském semináři vstoupil v 18 letech do jezuitského řádu (1637).



Bridel obrací lid na katolickou víru

Když roku 1650 poslední švédské oddíly opustily Čechy, Bridel i jeho spolužák Bohuslav Balbín byli vysvěceni na kněze. Poté Bridel deset let působil jako profesor rétoriky a poetiky na Karlově univerzitě. V té době (1656) založil a vedl v Klementinu tiskárnu. Roku 1660 se rozhodl pro misijní práci a obracel protestanty na katolickou víru. Když se roku 1679 rozšířil mor z Vídně k nám, v Kutné Hoře ošetřoval nemocné a sám se nakazil. Zemřel 15. 10. 1680. Dodnes je považován za významného autora skladeb českého baroka, přestože většina jeho děl vyšla anonymně, jen několik s podpisem F.B.S.I.

Antonín Fridrich

foto © Wikimedia Commons



Společné tradice Hradecka a Svidnice

Destinační management Hradecko společně s polským městem Svidnice realizují projekt „Společné tradice Hradecka a Svidnice“. Projekt má za cíl koordinovat vzájemnou spolupráci a propagaci výrobců tradičních produktů z regionů obou partnerů.

V loňském roce začal proces certifikace regionálního produktu, byla registrována ochranná známka „Regionální produkt Hradecko“ a prvními nositeli značky jsou:

Květinové ozdoby A. V. Kolářové z HK

Džemy, sirupy, kečupy, povídla, pečené čaje

M. Novákové z HK

Přírodní mýdla a šampony – Mýdlárna

Levandulový dům D. Hofrichterové z HK

Malované betlémy – Atelier Chaloupka manželů Priharových, Třebechovice

Piva Hradecký Klenot – Královéhradecký měšťanský pivovar a.s.

Balená pražená káva – LAMCAFÉ Patrika Lamky z HK

Čerstvě pražená káva firmy Mlsoun s.r.o. z HK

Sušené maso a masové bonbony – POCTIVÝ GRUND Romana Plase z Libčan

Specifické služby v cestovním ruchu

– VEJMĚNEK z Lubna

Sír s ušlechtilou plísní – NIVA z Dolního Přímu

SIROB z cukrové řepy – Minicukrovar Mžany Petry Stránské

Levandulky sušenky – firma Nožička s.r.o. z HK

Napříště, až se setkáte s výrobky označenými logem Regionální produkt Hradecko, budete vědět, že se jedná o to pravé pro VÁS! Dobrou



zprávou je, že se na Hradecku vydali vlastní cestou certifikace originálních produktů, což v této oblasti dozajista ukáže cestu i dalším.

-red-

foto © www.hradecko.eu

Nesmlouvavý bard s kytarou (75 let)

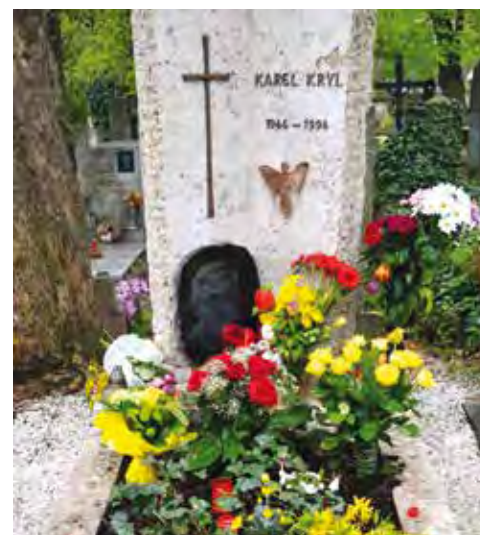
Zpěvák, skladatel, básník, výtvarník a novinář, tím vším byl Karel Kryl, nejznámější představitel československé protestní písně a nekompromisní antikomunista. Narodil se 12. dubna 1944 v Kroměříži v rodině knihtiskařů a celý život věnoval boji za pravdu a svobodu.



Socha Karla Kryla v Ostravě od Davida Moješička

foto © Wikimedia Commons

Od mládí toužil být hrnčím po pradědečkovi, a tak vystudoval Keramickou školu v Bechyni. Osud ho však nasměroval jinam. Objevil v sobě básníka a začal psát i skládat vlastní skladby, které interpretoval originálním způsobem. V repertoáru měl jak satirické, tak i vážné melancholické písně, reflektující dění ve společnosti. Jeho nejznámější skladba „Bratříčku, zavírej vrátka“ vznikla jako reakce na vpád vojsk Varšavské smlouvy do Československa, údajně již 22. srpna 1968. Od roku 1966 však byly jeho písně již hrány v rozhlasu v pořadu hudebního kritika Jiřího Černého. Později byly zakázány i s pořadem. V roce 1969 odjel Kryl do západního Německa na písničkářský festival a rozhodl se požádat o politický azyl. Nakonec zůstal dvacet let, přestože začátky v exilu pro něj nebyly lehké. Dostal šanci působit jako redaktor v Radiu Svobodná Evropa, vydával desky, psal knihy. Přesto se nevzdal československého občanství a hned v roce 1989 se vrátil do republiky, kde chtěl pomáhat. Pořádal koncerty, jeho skladby opět zněly v rádiu, začala mu vycházet nová alba. V roce 1993 s ním vyšel rozsáhlý rozhovor, knižně vydaný pod názvem



Hrob Karla Kryla na hřbitově v Praze 6 – Břevnově

Půlkacíř. V politice však nebyl přijat s nadšením, jeho nesmlouvavé postoje byly příliš radikální i pro naše disidenty. Byl velmi zklamaný z polistopadového vývoje, a i to zřejmě přispělo k jeho předčasnému odchodu 3. března 1994. Zemřel v Mnichově dva dny po návštěvě Prahy. Jeho pohřbu v kostele sv. Markéty v břevnovském klášteře se zúčastnilo několik tisíc lidí. Závěrem není od věci si připomenout jeho úsloví: „Nevěř ostatnému drátu, byť by se stokrát tvářil jako stonek růže.“

Alice Braborcová

Za pivní kvasinkou do Znojma

Nejen víno, ale i pivo má ve Znojmě tradici. Pokud máte chuť na jedno znojemské a zároveň byste rádi poznali, v jakých prostorech se pivo vařilo, neměli byste vynechat Expozici pivovarnictví.

Již od března můžete využít komentovaných i volných prohlídek, a zhlédnout tak jedinečnou expozici původní technologie zařízení varny z roku 1930, které bylo v roce 2010 prohlášeno kulturní památkou. Expozice mapuje nejen historii a tradici zdejšího pivovarnictví, ale návštěvníky seznámí s hlavními pivovarskými surovinami – vodou, sladem a chmelem a se způsobem vaření piva od

nejstarších dob až po současnost. Pokud se chystáte s dětmi, určitě je pobaví pivní kvasinka, která si pro ně připravila hned několik úkolů. V pondělí 18. března zahájila Expozice pivovarnictví svoji sezonu a můžete ji navštěvovat bez omezení, nově totiž přechází na celoroční provoz. Abyste si zážitek ještě umocnili, vydejte se do Znojma druhý červnový víkend, protože právě v sobotu 8. června



se uskuteční již páté Pivní slavnosti. Co jiného by mohlo dokázat úspěšnost a originalitu akce než výčet informací z loňského ročníku – 2 našláplé hudební scény a přes vyčepovaných 11 tisíc litrů piva.

Pokud toužíte poznat i další části města, určitě byste neměli vynechat prohlídku hradebního opevnění. Od minulého roku se město Znojmo pyšní novým turistickým cílem. V Jižním hradebním příkopu vznikla prohlídková trasa, která představuje věže hradebního opevnění. Zájemci mohou navštívit Střelniční věž v Hradebním příkopu, Vlkovu věž a v Jižním hradebním příkopu Prašnou a Novou věž.



Více na
www.znojmskabeseda.cz





Zřícenina hradu Šostýn

Zřícenina Šostýn

Hlídat obchodní stezky býval důležitý úkol. Jedním z opevněných sídel v rámci soustavy a ochrany Moravské brány byl i hrad Šostýn.

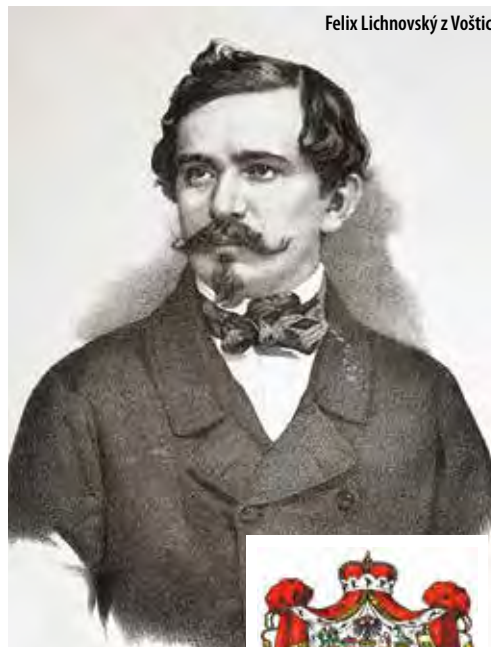
Hrad vznikl koncem 13. století z popudu hraběte Jindřicha z Hückeswagenu a jeho původní název je Schornstein. Patřil k opěrným bodům panství olomouckých biskupů. Z kdysi relativně rozlehlého hradu, odděleného příkopem na dvě samostatné části, se do dnešní doby dochovaly příkop, zříceniny hradeb, obytného paláce a věže. Cestu ke zřícenině najdete z Kopřivnice po žluté na trase Lašské naučné stezky.

-babok-

Felix Lichnovský z Voštic (205 let)

Felix Maria Vincenz Andreas kníže Lichnovský z Voštic byl slezský šlechtic, poslanec říšského sněmu a frankfurtského parlamentu. Narodil se na zámku v Hradci nad Moravicí 5. dubna 1814.

Malý Felix trávil své dětství střídavě na zámku v Hradci a ve Vídni. Po studiu na gymnáziu v Opavě se následně věnoval studiu práv v Olomouci, avšak bez získání akademické hodnosti. Tak jak se od mladého šlechtice očekávalo, nastoupil vojenskou službu u husarského pluku č. 6 pruské armády. Poslušnost, ale nebyla jeho silnou stránkou, a tak jeho vojenská služba byla provázána skandály. Po odchodu z armády chtěl vstoupit do diplomatických služeb, ale protože i v Berlíně ho provázely skandály, byla jeho žádost



Felix Lichnovský z Voštic



Erb Lichnovských z Voštic

zamítnuta. Následoval odchod do Španělska, kde natruc vstoupil do vojska karlistických povstalců. Díky své statečnosti a odvaze získal nejprve titul kapitána a následně byl povýšen do hodnosti brigádního generála kavalerie. V roce 1848 se stal členem frankfurtského parlamentu. Zavražděn byl povstanci 18. září 1848 ve Frankfurtu nad Mohanem spolu s generálem Erdmannem von Auerswald. Jeho tělo je uloženo v rodné hrobce v kostele sv. Jakuba v Hradci nad Moravicí.

Štěpán Kraml

foto © Wikimedia Commons

foto © Wikimedia Commons

HORY * LÁZNĚ * FOLKLOR – TO JSME MY

ROŽNOVSKÉ PIVNÍ LÁZNĚ




Rožnovské pivní lázně navazují na prvorepublikovou tradici klimatických lázní, které do Rožnova pod Radhoštěm přitahovaly hosty z celé republiky. V areálu je pivovarská restaurace, mořské lázně, dětské zábavní centrum „Pohádkové lázně“, pivovar s tradicí od roku 1712, zážitkový hotel a nejen to – je zde také vlastní čokoládovna a vyrábí se tady kosmetika s přídavkem piva, chmele či pivních kvasnic.

www.roznovskepivnilazne.cz

ROŽNOV POD RADHOŠTĚM

zastavte se u nás




Ubytujte se na dvě noci a s kartou hosta si užijete až 33% slevy.



TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM
Tel.: 571 652 444

www.visitroznov.cz

VALAŠSKÉ MUZEUM V PŘÍRODĚ



Muzeum bylo otevřeno v souvislosti s konáním I. Valašského roku v červenci 1925. Prezentuje lidovou architekturu Moravského Valašska z městského i vesnického prostředí. Záměrem zakladatelů muzea sourozenců Jaroňkových bylo vytvořit tzv. živé muzeum prezentující život našich předků, jejich práci i zábavu v nejrozmanitějších podobách. Přijměte pozvání do areálů Dřevěného městečka, Mlýnské doliny či Valašské dědiny a prožijte léto v duchu tradic, folkloru a historie. Těšíme se na Vaši návštěvu.

www.nmvp.cz



Jurhovičova rozhledna

Prchalovy jinotaje (275 let)

Český pozdně barokní sochař Jan Václav Prchal se narodil 17. dubna 1744, v rodině kroměřížského dvorního sochaře a řezbáře Františka Prchala, u něhož se také vyučil. Ve studiu pokračoval na Vídeňské univerzitě. V roce 1773 se přestěhoval do Jihlavy, kde se o rok později oženil. Je autorem pozdně barokních sochařských děl v Jihlavě a na dalších místech Vysočiny.

Jeho soubor alegorických soch Jara, Léta, Podzimu, Zimy, Hudby a Tance stál od roku 1775 původně v lipové aleji zámku Karlův les u Pávova. Po zničení zámku v bojích francouzských, bavorských a rakouských vojsk roku 1806 byly sochy odvezeny. V současné době stojí na nově upraveném prostranství za budovou magistrátu města Jihlavy. Roku 1791 vytvořil Prchal soubor pašijových soch s kalvárií, které byly původně součástí křížové cesty ke hřbitovu Na Kalvárii. Sochy byly přemístěny a nyní stojí na Jánském kopečku poblíž kostela svatého Jana Křtitele. Nejvýznamnější Prchalovými díly jsou kašny na jihlavském Masarykově náměstí s postavami Poseidona a Amfitrité, vytvořené v letech 1795–1797. Je rovněž autorem klasicistních náhrobků Emanuela Zeba a Františka Z. Rindsmaula. Kromě Jihlavy se Prchalovy sochy nacházejí také v Dačicích, Třešti a Telči. Jan Václav Prchal zemřel 16. října 1811 v Jihlavě.

Martina Jurová



Alegorie Jaro

foto © Wikimedia Commons, autor NoJin

Poznejte Čertovy skály

Čertovy skály jsou nejznámější a také nejnavštěvovanější skalní útvar na Valašsku. Jedná se o 150 m dlouhé a až 25 m vysoké pískovcové skály u obce Lidečko. Jejich terény jsou vhodné pro zkušené i začínající horolezce.

Přírodní památka Čertovy skály



Hotel Guide 2019

Tradiční, již 27. vydání průvodce ubytováním na Slovensku nabízí více než 2 600 ubytovacích možností v hotelech, penzionech, apartmánech, chatách, rekreačních zařízeních, ubytování v soukromí nebo kempch.

Všechny informace jsou přehledně členěny do jednotlivých krajů. V průvodci naleznete podrobné informace o vybavení, o poskytovaných službách, cenách a kapacitě jednotlivých zařízení. Hotel Guide je vhodným pomocníkem nejen pro odborníky v cestovním ruchu, ale pro všechny, kteří rádi cestují po Slovensku.

Soutěž o knihy

1. Na kolik krajů je rozděleno Slovensko?

- a) 8
- b) 9
- c) 12

2. Poslední zapsanou památkou UNESCO na Slovensku je?

- a) město Bardejov
- b) město Levoča
- c) Banská Štiavnica

? Svě odpovědi nám pošlete do 15. dubna z www.kampocesku.cz/souteze nebo poštou na adresu redakce. Pět autorů správných odpovědí obdrží ceny věnované Cestovní agenturou HEPEX, s. r. o.



Kromě Hotel Guide vychází i Congres Guide, zaměřený na tipy pro uspořádání kongresů a školení pro firmy, a Spa Guide, kde najdete celkový přehled lázeňských zařízení.

www.travelguide.sk





Spolu s Pulčinskými skalami jde na Valašsku o unikát. Skály představují ideální lezecký terén i zajímavý turistický cíl. Najdete je na levém břehu řeky Senice, vedle hlavní cesty i železniční tratě ze Vsetína do Horní Lideče.

Celý skalní masiv má dvě poměrně odlišné tváře. Ze strany od řeky se představuje bizarní skalní útvar vyzývající ke skalolezení. Z druhé, odvrácené strany jde kolem něj chodník, nad který vyčnívají pouze několik metrů vysoké skalní věžičky a ze kterého je možno v mnoha místech přímo vystoupat nad skalní stěnu a dívat se do údolí Senice. V tomto smyslu jde o jakousi romantickou procházku malým skalním městem. Obě dvě strany skal jsou zároveň velmi vděčné pro nejrůznější fotografické kompozice.

A jak tenhle zvláštní skalní útvar vlastně vznikl? V kraji se o tom vypráví zajímavá pověst. Jeden mlynář měl pěknou dceru. Ta se zalíbila čertovi natolik, že si ji chtěl vzít za ženu. Mlynář z tohoto nápadníka žádnou radost neměl, a proto mu uložil podmínku: pokud do rána obrátí tok říčky Senice, může si vzít dívku za manželku. Pekelník nejdříve pozabíjel všechny kohouty ve vsi a pak začal stavět hráz. Chytrý mlynář si však jednoho kohouta uschoval... a kohout, dřív než se rozednilo, zakokhal. Čert, jak nesl kameny na hráz, je rázem upustil, a tak prý vznikly Čertovy skály.

-mak-

foto © Wikimedia Commons, autor Tedmek

 Na okraji Hruboskalského skalního města se ..., který byl založen ve druhé polovině 13. století příslušníky panského rodu Markvarticů. Před vchodem do hradního areálu se nachází velkolepý vstupní most s galerií barokních soch svatých českých patronů.										
POMŮCKA: AR, MULDA, ZERO	KRYSTALICKÁ BRIDLICE	1. DÍL TAJENKY	OVOCE ZELENINA ZKR.	POTOMEK		PAPOUŠEK	ZN. ABVOLTU	ŘÍMSKÝCH 501	PŘEDSTAVA	TÍSNIŤ
ODCHYLKA STŘELY					PŘÍPRAVAVAT NÁS-TROJ KE HŘE					
ZADNÍ ČÁSTI KRKU					UŽITKOVÁ ROSTLINA VYSOKÁ KARTA					
POVZDECH			ČIVA KONZERVAČNÍ PŘÍPRAVEK					PŘÍSLOVCE ČASOVÉ HORNÍ KONČETINA		
POTĚŠEN				CHEM. ZN. KŘEMIKU BÝV. MIN. ZDRAVOT.			PROJEVY KOROZE TITUL DOKTORA			
	NULA ANGLICKY HADI						DVOJZPĚV MĚSTO OKR. KOLÍN			
KOPI					HOLUBÍ CITOSLOVCE NĚMEC				2. DÍL TAJENKY	KOSTKY LATINSKY
HIMÁLÁJSKÁ HORA							DRUH PEPŘE POTOMEK			
INICIÁLY EKONOMA RAŠINA			ZÁLOŽNÍK HOVOR. ZNAČKA KOSMETIKY					INICIÁLY ZPĚVAČKY LANGEROVÉ POBÍDKA		
OPĚT HOVOR.				BLEDE POPĚVEK						
VZOR					TERÉNNÍ PROHLUBĚNÍ SCHRÁNKY MĚKKÝŠU					
	ŽENSKÉ JMÉNO 10. 9.	LOUTKA S BUŘINKOU PŘEMÍSTOVAT					PROUTĚNÁ NÁDOBA SEVEROVÝCHOD ZKR.			PCHÁČ
ZESILENÝ ZÁPOR				INICIÁLY HERCE SMOLJAKA KUS			UZLOVÝ TEL. OBYVOD A TAK PODOBNĚ			
KARETNÍ HLÁŠKA			DIVADELNÍ HVĚZDA TURISTICKÝ ODDÍL ZKR.					SNIŽENÝ TON E AUTORSKÝ ARCH ZKR.		
VYKONÁVAT POMSTU						ZÁHADY				
KORÁLOVÉ OSTROVY						DVEŘNÍ ZAVĚS				

Správné odpovědi a výherci

Soutěže za měsíc březen 2019.

Celkem došlo 3 200 odpovědí, 3 095 z internetu a 105 dopisů, z toho 1 789 žen a 1 411 mužů.

Sportovně-zábavní parky Toboga

otázka 1: c) v Tongu v Hradci Králové

otázka 2: b) 8 metrů

otázka 3: b) Galaxie ve Zlíně

soutěžilo: 327 čtenářů; 309 správně; 18 špatně

výherci: Patrik Berger, Brno; Miloslava Jelínková, Žamberk, Vladimíra Krejčí, Brno; Adéla Luisa Forstová, Uherské Hradiště; Vlasta Vernerová, Praha 5; Zdenka Balšánková, Kutná Hora; Ivana Slávková, Zlín; Jaroslav Tomásek, Jaroměř; Magdaléna Kalinová, Praha 8; Miroslav Buchar, Nová Paka

Penzion Šumavous

otázka 1: b) Pták Bambulák

otázka 2: a) 2

otázka 3: b) v pátek

soutěžilo: 358 čtenářů; 310 správně; 48 špatně

výherci: Petra Chudíková, Vnorovy; Vlasta Novická, Chotěboř; Kateřina Slavičková, Poříčí nad Sázavou; Ondřej Tichý, Rumburk; Jitka Kamencová, Ivančice; Jiří Mičánek, Ústí nad Labem; Miroslav Hájek, Klamoš; Michaela Jaklová, Hořice; Petr Pražák, Velichovky; Jana Petráková, Strakonice

Léto v Milevsku

otázka 1: b) Jiří z Milevska

otázka 2: c) Bakus

otázka 3: c) Milevský klášter

soutěžilo: 466 čtenářů; 382 správně; 84 špatně

výherci: Miroslava Brhllová, Praha; Oldřich Tichý, Chotěboř; Hana Valová, Praha 12; Dana Špilauerová, Borovany; Ivona Jordánová, Jeviško; Tereza Mičánková, Ústí nad Labem; Jiří Černín, Ostrava-Poruba; Ivana Pernicová, Blansko; Jaroslav Bizoň, Kostice; Mojmir Rovenský, Velká Bíteš

Třebechovické muzeum betlémů

otázka 1: b) 170 let

otázka 2: c) 371

otázka 3: c) elektromotorem

soutěžilo: 509 čtenářů; 380 správně; 129 špatně

výherci: Běla Činátlová, Poděbrady; Anna Dostálová, Plzeň; Aleš Kašpárek, Sychrov; Marie Brožiková, Sokolov; František Kalouda, Ostrava; Ota Slabý, Jablonec nad Nisou; Jitka Devátá, Zlín; Vratislav Zeman, Tichá; Ondřej Karas, Králův Dvůr; Jana Pavelková, Znojmo

Edice ČT

otázka: Jaký post zastával Alois Rašín v první československé vládě?

odpověď: c) ministr financí

soutěžilo: 516 čtenářů; 504 správně; 12 špatně

výherci: Hana Hrušková, Milavce; Karel Soják, Brno; Marie Knotková, Vlčnov

Fotohádanka

otázka: Poznáte místo na fotografii?

odpověď: c) Ledec nad Sázavou, 1796

soutěžilo: 511 čtenářů; 489 správně; 22 špatně

výherci: Kateřina Faltová, Blansko; Hana Kaloudová, Ostrava; Marie Hellerová, Ostrov

Křížovka

...nejstarší záchod na našem území...

soutěžilo: 513 čtenářů; 490 správně; 23 špatně

výherci: Ladislav Havel, Sychrov; Rudolf Valeška, Chomutov; Jaroslav Štěpánek, Litoměřice

Všem výhercům srdečně blahopřejeme.



Poznáte místo na fotografii?

a) Hrad Bezděz, 1834 b) Hrad Loket, 1870 c) Hrad Pernštejn, 1557

Tajenku křížovky a odpověď na fotohádanku nám zašlete do 15. dubna

z www.kampocesku.cz/souteze nebo na adresu redakce.

Dvakrát tři autoři správných odpovědí obdrží mapu věnovanou vydavatelstvím Kartografie PRAHA.

Podmínky soutěží najdete na www.kampocesku.cz/vseobecne-podminky. Soutěžící účastí v soutěži souhlasí se zařazením všech svých osobních údajů poskytnutých v rámci soutěže do databáze pořadatele soutěže za účelem vyhodnocení a předání výher. Výherci budou informováni redakcí a výhry jim budou zadavatelem soutěže zveřejněny do 15. dne v měsíci.





PŘEDPLATNÉ



SEND Předplatné s. r. o. | Ve Žlíbku 1800/77 | 193 00 Praha 9
 e-mail: send@send.cz | tel.: +420 225 985 225 | mobil: +420 777 333 370

REDAKCE KAM po Česku | Kubelíkova 30 | 130 00 Praha 3
 e-mail: redakce@kampocesku.cz | tel.: +420 222 944 816-7 | mobil: +420 602 223 279

www.kampocesku.cz

Praha:kultura

Výběr toho nejlepšího
z pražské kulturní scény
najdete ve zbrusu nové
brožuře Praha:kultura!

Prague.eu

PRA
PRA
PRA
PRA

HA
GUE
GA
G

Prague
City Tourism

Praha:emoce