



PRAŽSKÝ

07*2019

přehled

KULTURNÍCH POŘADŮ

67. ročník

S námi máte přehled!



Otáčivé hlediště Český Krumlov

**61 let jedinečného
fenoménu**



Program, aktuální informace a rezervace vstupenek
na www.otacivehlediste.cz

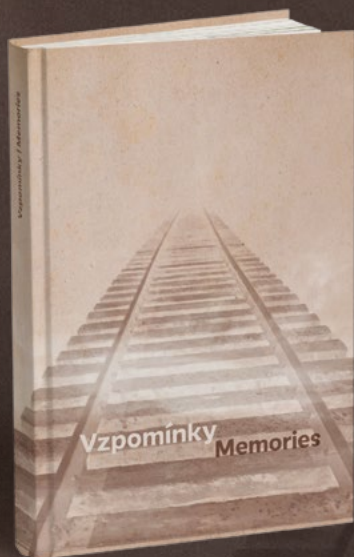


35 Kč

www.kampocesku.cz

Vzpomínky

Memories



je název projektu volných vyprávění pamětníků oživujících zážitky z období nacistické okupace. Přestože se nemusí vždy jednat o faktografické zachycení prožité reality, pojí se vždy s určitými citovými vjemy, které se s odstupem času mění stejně jako emoce v okamžiku vzpomínání. Společným jmenovatelem příběhů je Malá pevnost a terezínské ghetto, kde se osudy pamětníků protínaly. Kniha je dosavadním výsledkem několikaleté spolupráce mezi Památníkem Terezín a redakcí KAM po Česku.

Příběhy jsou řazeny v pořadí, ve kterém vycházely v měsíčníku KAM po Česku v letech 2007–2018. U každého příběhu je uvedeno, kdy byl rozhovor s pamětníkem zaznamenán nebo (v případě již zemřelých osob) text zpracován.

Děkujeme všem, kteří nám svým laskavým svolením dovolili zprostředkovat tyto příběhy těm, kteří naslouchají.

Luděk Sládek



autor: Luděk Sládek

fotografie: rodinné archivy citovaných pamětníků; autor; Památník Terezín

produkce: Vydavatelství KAM po Česku, s.r.o.

odborná revize textu: PhDr. Toman Brod

Vydal: Památník Terezín, jako doplněné rozšířené vydání v roce 2018.

Kniha vyšla za finančního příspěvní Ministerstva kultury České republiky.

vazba: pevná, šitá **stran:** 400 **cena:** 220 Kč

objednat lze na: www.pamatnik-terezin.cz, www.kampocesku.cz

IMAGE

BLACK LIGHT THEATRE



TANEC & PANTOMIMA

ČERNÉ & DIVADLO

Galaxia

CABINET

BLACK BOX

AFRIKÁNIA

The Best of Image

Nový divadelní sál Národní 25, Praha - Staré Město
www.imagetheatre.cz tel.: 222 314 448 732 156 343

umění vidět a vnímat

výstava
dětské tvorby

www.ajg.cz

Alšova země

Podivuhodné stroje
a vynálezy



alšova
jihočeská
galerie

mezinárodní
muzeum
keramiky

bechyně

19 05
2019

06 10
2019



Milí čtenáři,

nezadržitelně se přiblížilo léto a s ním i otázka, co s volným časem? Vyplnit se dá v dnešní době nepřebýrným množstvím aktivit. Navíc ho máme v podstatě čím dál více a tak se kdekdo stává organizátorem, aktivistou či umělcem. Vyrábět, něco pěstovat nebo prostě jen fyzicky pracovat, se už pomalu stává pouze zájmovou činností. Roboti za nás zbytek zařídí. Co však zatím nepřebijí, je lidská tvořivost a fantazie. O těchto schopnostech se můžete přesvědčit na níže vybraných akcích.

V kubistickém Domě U Černé Matky Boží na Ovocném trhu lze navštívit až do 15. září objevnou výstavu pod názvem Geometrie posvátného prostoru, která odhaluje tajemství staveb geniálního architekta Jana Blažeje Santiniho Aichla. I přes svůj krátký a bolestný život po sobě zanechal neuvěřitelné dílo.

V jednom z našich nejduchovnějších objektů, katedrále sv. Vítu na Pražském hradě, proběhne již 9. ročník mezinárodního varhanního festivalu, který posluchačům zprostředkuje jedinečný zážitek zvuku Mülzerových varhan v podání renomovaných hudebníků. Příležitost slyšet výjimečný program v unikátním prostoru.

Na závěr bych vás ráda pozvala i na zajímavé letní akce do našich regionů, program najdete v rubrice Regiony zvou.

Přeji všem našim čtenářům příjemnou dovolenou s inspirovatelnými kulturními zážitky.

Alice Braborcová, odpovědná redaktorka

Pražský přehled kulturních pořadů

měsíčník, ročník LXVII

vydává: Vydavatelství KAM po Česku s. r. o., Kubelíkova 1108/30, 130 00 Praha 3 | IČ: 04892232 | tel.: +420 222 944 816–7 | mobil: +420 602 223 279 | e-mail: redakce@kamposesku.cz | www.kamposesku.cz | registrováno: MK ČR E 10266 | ISSN 0862–9293

partner vydání: Prague City Tourism

grafický design: Luděk Dolejší | **tisk:** Akontext s. r. o. | **distribuce pro předplatitele:** jménem vydavatele zajišťuje SEND Předplatné, s. r. o. | tel.: +420 225 985 225 | e-mail: send@send.cz | www.send.cz | **volný prodej:** První novinová společnost a.s.

Za zveřejnění inzerce a PR článků odpovídá zadavatel. Za změnu programu odpovídá pořadatel. Přetisk článků včetně obrázků se výslovně zapovídá. Veškerá práva včetně práva reprodukce jsou vyhrazena. © Vydavatelství KAM po Česku s. r. o.

■ KALENDÁRIUM	4
■ ROZHOVOR	10
■ KAM ZA KULTUROU S...	11
■ REDAKCE ZVE	12
■ OHLÉDNUTÍ	14
■ KNIŽNÍ TIPY	15
■ PRAŽSKÁ KULTURA PŘED 67 LETY	16
■ PRAŽSKÁ VLASTIVĚDA	19
■ MĚSTSKÉ ČÁSTI	29
■ REGIONY ZVOU	31
■ DIVADLA	35
Divadelní premiéry	35
Divadelní festivaly	35
Divadla	42
Černá divadla	43
■ FILM	47
Vybíráme z premiér	47
Programy kin	49
■ KONCERTY	53
Hudební festivaly	53
Koncertní sály	55
Kostely, synagogy	56
■ KLUBY, KULTURNÍ CENTRA	61
■ ZAHRANIČNÍ KULTURNÍ CENTRA	65
■ GALERIE, VÝSTAVY	67
Národní galerie Praha	67
Galerie hlavního města Prahy	68
Galerie A–Z	71
■ PRAŽSKÝ HRAD	81
■ PAMÁTKY	85
Významné památky	85
Církevní památky	88
Technické památky	91
■ MUZEA	93
Národní muzeum	93
Muzeum hl. m. Prahy	99
Muzea A–Z	102
Mimopražská muzea	113
■ VOLNOČASOVÉ AKTIVITY	119
■ SOUTĚŽE	28, 127

kalendárium

• VYHOĎME JE Z OKNA VEN!!! (600 let)

Po upálení Jana Husa a Jeronýma Pražského byla atmosféra v Čechách napjatá. Bylo jasné, že se něco semele...

Mýšlenky obou myslitelů byly pro katolickou církev velmi nebezpečné, proto začala utahovat otežte. Těchto postupných kroků se účastnil na nátlak římského císaře a nevlastního bratra Zikmunda i panovník Václav IV. I když s Husem původně sympatizoval, v únoru 1419 vypověděl z Prahy nejdříve Jana z Jesenice a po červnovém incidentu i Mikuláše z Husi, který ho s davem husitských poddaných nutil o návrat poměrů před únor 1419. Václav se



První pražská defenestrace na obraze Adolfa Liebschera

rozzlobil a jmenoval kompletní novoměstskou radu provokativně na den výročí upálení Jana Husa. Noví radní zakázali husitská procesí, vyhnali z far husitské žáky a zatkli několik husitů. Ti se v průběhu pouti na vrchu Burkovák dohodli na vzájemné pomoci a plánech na neděli 30. července. Po kázání Jana Želivského nahzavený dav rozehnal probíhající mši v kostele sv. Štěpána a vydal se k nedaleké Novoměstské radnici, kde požadoval propuštění vězňených souvěrců. Odmítnutý dav vtrhl dovnitř. Některé konšele a jejich pomocníky lidé vyhodili oknem a následně ubili. Celkově se jednalo o 13–14 osob, jeden skončil v mučírně. Samotná defenestrace nastartovala turbulentní období husitské revoluce a války.

-babok-

• DCERA MOHLA BÝT CÍSAŘOVNOU (190 let)

Rádi bychom si připomněli osobnost českého šlechtice – hraběte Bohuslava Chotka z Chotkova, vysokého diplomata v rakousko-uherských službách. Jedna z jeho dcer, Žofie (1868–1914), se stala manželkou následníka trůnu Františka Ferdinanda d'Este (1863–1914).

Budoucí diplomat se narodil 4. července 1829 v Praze jako syn Karla Chotka z Chotkova (1783–1868), guvernéra tyrolského a českého a zakladatele tyrolského zemského muzea Ferdinanda. Chotkové patřili mezi staré české šlechtické rody zmíněné poprvé ve 14. století. V roce 1732 jsou povýšeni do hraběcího stavu. Bohuslav Chotek vstoupil do diplomatických služeb, když se v roce 1867 stal rakouským vyslancem ve Stuttgartu. Od roku



Bohuslav Chotek z Chotkova na portrétu z roku 1870

1870 byl vyslancem v Petrohradě a po třech letech v Bruselu. Byl též vyslancem v Madridu a Drážďanech. Nestal se ale hlavním představitelem rodiny, tím byl jeho bratranec Rudolf Chotek z Chotkova (1832–1894), člen pruského panského sněmu a pozdější místopředseda v Čechách. Bohuslav se 30. října 1859 oženil s Vilemínou, hraběnkou Kinskou z Vchynic a Tetova, s níž měl jednoho syna a osm dcer. Jejich čtvrtou dcerou byla právě Žofie (Sofie). Na sklonku 19. století se do této půvabné ženy s hustými vlasy zamiloval následník rakouského trůnu arcivévoda František Ferdinand d'Este. Jejich šťastné manželství ukončily po 14 letech vystřely atentátníka v Sarajevu, kdy manželé zahynuli. Bohuslav Chotek se této tragédie našťásti nedožil, zemřel 11. října 1896 ve Zhořelci.

Marcela Kohoutová

▪ SOCHAŘ MONUMENTŮ (185 let)

Kořeny českého sochaře Antonína Pavla Wagnera, narozeného 3. července 1834 ve Dvoře Králové nad Labem, hledáme až v Tyrolsku. Odtud pochází slavný rod kamenosochařů, k jehož potomkům patřil také Antonín.

Prvním významným předkem byl sochař a kameník Lorenzo Wagner, který na počátku 18. století přicestoval do Čech s dalším slavným sochařem Matyášem Bernardem Braunem. Společně



vytvořili mariánský sloup v Jaroměři. Jeho praprotomek Antonín Pavel se sice narodil do rodiny chudého tkalce, ale umělecké geny se v něm nezapřely. Vyučil se v kamenicko-sochařské dílně u bratří Maxů a vydal se na zkušenou do Vídně. Tam absolvoval Akademii

výtvorných umění a už na studiích si získal celkem slušný věhlas. Ve Vídni strávil většinu svého života a vytvořil několik plastik pro místní parlament, monumentální sochu Michelangela Buonarrotiho nebo kašnu před kostelem Mariahilfer Kirche. Jeho talent a úspěch mu však přinesly i závist místních sochařů. V Čechách

se do povědomí dostal až téměř v padesáti letech. Byl zařazen do soutěže o výzdobu Národního divadla v Praze, pro které vytvořil několik alegorických soch. Podílel se i na vnitřní výzdobě Národního muzea. Závist a intriky ho bohužel provázely i doma



Socha Michelangela, 1879, Vídeň

a neblaze se podepsaly na jeho zdraví. Umírá 27. ledna 1895 na infarkt a pohřben byl ve Vídni. Paradoxem je, že po celý život byl velkým českým vlastencem.

Marie Petrušková

2. 7. 1934 (85 let)

Filmová a televizní scenáristka a režisérka **Vlasta**

Janečková se narodila 2. 7. 1934 v Olomouci († 27. 2.

2012). Proslavila se svými televizními pohádkami a příběhy pro děti. Jejím manželem byl herec Petr Štěpánek. Mezi její vůbec nejnámější díla patří televizní seriál Kamarádi.

4. 7. 1789 (230 let)

V Praze vyšlo první číslo **Krameriových císařsko-kralovských poštovských novin**. Zaměřovaly se na osvětu prostého lidu, národní emancipaci, sociálně-hygienické uvědomění a odstraňování lidových pověr. Václav Matěj Kramerius je vydával až do své předčasné smrti v roce 1808.

4. 7. 1924 (95 let)

Režisér a scenárista **Oldřich Lipský** se narodil 4. 7. 1924 v Pelhřimově († 19. 10. 1986). Svůj první vlastní film Cirkus bude natočil v roce 1957. V 70. letech minulého století natočil řadu populárních komediálních filmů. Často obsazoval svého bratra, herce Lubomíra Lipského.

6. 7. 1419 (600 let)

Český král Václav IV. **dosadil** na Novém Městě pražském **nové konšely**, převážně z řad Husových odpůrců. Před koncem svého života se přiklonil k protireformní straně.

30. 7. byli defenestrováni purkmistr, rychtář a konšelé. Když se to král dozvěděl, velmi se rozčílil a změny potvrdil.

8. 7. 1844 (175 let)

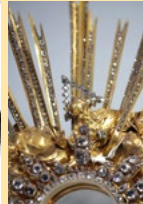
Za vlády Ferdinanda I. Dobrotivého (český král Ferdinand V.) vypukly před Poříčskou branou v Praze (prostor po zrušeném nádraží Těšnov) **srážky mezi dělníky a vojskem**, způsobené nespokojeností se mzdami. Následovaly výtržnosti v centru a útoky na Židy a rabování jejich obchodů.



1459

(560 let)

Jiří z Poděbrad
31. 7. 1459
císař Fridrich III.
mu udělil České
království v léno



1699

(320 let)

**Diamantová
monstrance**
2. 7. 1699
dokončena ve Vídni
pro Loretu v Praze



1804

(215 let)

Karel Strakosý
* 2. 7. 1804
† 26. 4. 1868
český operní pěvec,
první interpret hymny
Kde domov můj

▪ PRÁVNÍK PAR EXCELLENCE (185 let)

Rodinné poměry narysovaly právníký osud Antonína Randy zcela jasně. Ze syna vrchnostenského justiciára v Bystřici nad Úhlavou se stal právník mezinárodního formátu.

Na svět přišel 8. července 1834 a nebylo divu, že zvolil právnickou fakultu, kterou v roce 1856 absolvoval. V červnu 1858 byl promován doktorem obojího práva a o dva roky později se habilitoval pro rakouské civilní právo. V roce 1862 byl jmenován mimořádným profesorem pro občanské a obchodní právo, ve



svých 34 letech byl jmenován profesorem řádným, a v letech 1872–1873 byl dokonce děkanem právnické fakulty. V odborné branži se proslavil především svým dílem o stavu držby a držení práv (zkráceně *Der Besitz*), z roku 1865. Výčet jeho funkcí a odborné činnosti je rozsáhlý. Jen namátkou – Člen Královské akademie věd a umění v Krakově, předseda a prezident nově zřízené České akademie věd a umění, ministr, tajný rada atd. Nejlépe snad jeho postoje charakterizují slova určená právníkům na konci studii. „Račte v budoucnu zachováti lásku k vědě, svědomitost, mužnost karakteru, ovšem i náležitou rozvážnost – vlastnosti, které předkem zdobí pravého právníka. Tím co nejvíce prospějete i vlasti a národu.“ Ještě že se nedožil toho, jak byli jeho „kolegové“ aktivní v procesech v 50. letech minulého století, nebo „rychlodudentů“ v Plzni či slovenském Sládkovičovu. Antonín Randa zemřel 6. 10. 1914 v Dobřichovicích.

-babok-

▪ VE STUDIU SE NENAŠEL (185 let)

Český básník, spisovatel, novinář, prozaik, dramatik, literární kritik, ale také vůdčí osobnost generace májovců Jan Neruda, se narodil 9. července 1834 v Praze na Malé Straně, přímo v Újezdských kasárnách. Vyrůstal v Ostruhové, později Nerudově ulici, v domě U Dvou slunců.

V roce 1845 začal studovat na Malostranském gymnáziu a po maturitě na gymnáziu Akademickém, zahájil studia práv na nátlak otce. Ale neúspěšně. Vystřídal několik míst, ale nespoko-



jen, rozhodl se opět pro studia, tentokrát na Filozofické fakultě UK. Studia nedokončil ani tentokrát a proto začal učit češtinu a němčinu. Působil také jako novinář v německých a českých redakcích pod pseudonymem Janko Hovora. Spolupracoval s časopisem *Obrazy života* a v roce 1860 vstoupil do redakce českého Času. Krátce pro časopisy *Květy*, *Lumír* a vedl generaci májovců. Po odchodu z Času, z politických důvodů roku 1862, přechází do redakce časopisu *Hlas*, prodemokraticky orientovaného. Po sloučení *Hlasu* s *Národními listy*, přijal místo fejetonisty a kritika, a setrval tu až do své smrti. Od roku 1880 pronásledovala Nerudu řada nemocí a po úraze roku 1888, kdy si roztránil česku, už nedocházel ani do redakce *Národních listů*. Fejetony od něj nosil poslíček. Zemřel 22. 8. 1891 a pochován je na Vyšehradě.

Lucie Sládková

• FOTOGRAF VŠEDNOSTI A KAŽDODENNOSTI (155 let)

Rudolf Bruner-Dvořák byl českým zakladatelem žurnalistické fotografie a průkopníkem fotografické reportáže v českých zemích. Je považován za nejvýznamnějšího odborníka v oblasti momentní fotografie.

Rudolf se narodil 2. července 1864 v Přelouči. Pocházel z rodiny přeloučského krejčího Václava Brunera. Z vlasteneckých důvodů si však změnil jméno na Rudolf Bruner-Dvořák. Měl jedenáct sourozenců. Jeho rodina měla silný smysl pro vzájemnou výpomoc a dbala na odpovědnost každého jejího člena k celku. Všichni sourozenci žili bez životních partnerů pospolu jako „velká rodina“ až do konce svých životů. Po vyučení u věhlasného



mnichovského fotografa Carla Teufela si v Přelouči založil portrétní ateliér. Soustředil se na „zpravodajskou fotografii“. Největším zvratem v jeho kariéře byla Jubilejní výstava konaná během roku 1891. Jeho snímky se poprvé objevily ve výstavním deníku Praha, kde se od té doby objevovaly pravidelně. Na Jubilejní výstavě Rudolfa fascinovaly balonové lety, na snímku dokonce zachytil nehodu balonu Kysibelka. Soubor snímků balonů s vygradováním děje se označuje za první skutečnou fotografickou reportáž v Česku. V roce 1891 mu bylo schváleno používání titulu „Momentní fotograf Jeho císařské a královské Výsosti Nejosvícenějšího pana arcivévody Františka Ferdinanda Rakouského z Este“. Následníka trůnu začal doprovázet na nejrůznějších akcích. Snímky reprodukované ve Světozoru v roce 1893 naznačují další jeho zájmovou sféru. Byly to události od katastrof po sportovní akce. Fotografoval i koně, interiéry továren a život na vesnici. K nejpozoruhodnějším dokumentům v tomto směru patří záběry romské rodiny. Byl kmenovým autorem obrazového časopisu Český svět, kam dodával fotografie z cest. Cesty na Balkán ho přivedly k zájmu o fotografování všedních motivů z ulice. Fascinoval ho zejména trh. Často fotografoval nenápadně, jako součást davu. Zachycení všednosti a každodennosti bylo tehdy v české fotografii mimořádnou věcí. Je rovněž autorem několika inscenovaných fotografických výjevů, s jejichž kompozicí mu pomáhal jeho bratr, malíř František Dvořák. Zemřel 30. 10. 1921 ve věku 57 let v ústraní a zapomenut.

-alb-

26. 7. 1839 (180 let)

Herec, divadelní a operní režisér **Edmund Chvalovský** se narodil 26. 7. 1839 v Praze († 1. 10. 1934). Profesionální dráhu herce zahájil v Prozatímním divadle. Stal se v něm samostatným ředitelem opery a po připojení k Národnímu divadlu 20 let režíroval zejména Smetanovy opery.

26. 7. 1854 (165 let)

Český šlechtic a velkostatkář **František hrabě Clam-Gallas** se narodil 26. 7. 1854 v Liberci († 20. 1. 1930). V rodové tradici byl majitelem panství Liberec, Frýdlant, Grabštejn a Lemberk a Clam-Gallasovských paláců v Praze a Vídní. Byl posledním mužským příslušníkem svého rodu.

27. 7. 1864 (155 let)

Učitel, dramatik, překladatel a spisovatel **František Flos** se narodil 27. 7. 1864 v Přelouči († 8. 1. 1961). Používal mnoho pseudonymů, např. Brabec, F. Konopka, Filip Kos, Pěnkava, Rorejs, F. Strnad a F. Vrabc. Byl představitelům tzv. žánrového realismu, český Jules Verne.

30. 7. 1119 (900 let)

Prahou se večer prohnalo jedno z nejsilnějších tornád v historii Česka. Zmínku o něm lze najít v Kosmově kronice české, sepsané zřejmě v letech 1119 až 1125. Jde o **nejstarší zmínku o tornádu** v českých zemích. Podle popisu je jeho síla odhadována na Fujitově stupnici na F3 až F4.

31. 7. 1619 (400 let)

Byla schválena **Česká konfederace**, nová ústava pro země Koruny české, tzv. zemské zřízení. Přestalo platit s pádem stavovského povstání v roce 1620. Celý dokument měl sto článků. Originální listiny v češtině a němčině jsou uloženy ve fondu Archiv České koruny v Národním archivu.



1854

(165 let)

Leoš Janáček

* 3. 7. 1854

† 12. 8. 1928

český skladatel
klasické hudby



1854

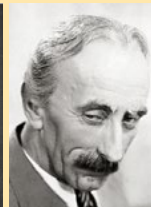
(165 let)

Renáta Tyršová

* 31. 7. 1854

† 22. 2. 1937

česká historička
umění, manželka
zakladatele Sokola



1899

(120 let)

Jindřich Plachta

* 1. 7. 1899

† 6. 11. 1951

český herec,
spisovatel, autor knihy
Pučálkovic Amina

text: Pavel Edvard Vančina (redakce@kamposcesku.cz)

▪ BOURÁNÍ PRAŽSKÝCH HRADEB (145 let)

Prahu svého času obepínalo mnoho hradeb. Opevnění se budovalo už ve 14. století, v 17. a 18. bylo na některých místech dobudováno či zesíleno. Roku 1875 však již bylo, až na některé úseky a věže, zbouráno. Od bourání hradeb mezi Poříčskou branou a ulicí Na Florenci uplynulo již 145 let.

Některé úseky opevnění zanikaly již ve středověku v souvislosti s rozšiřováním města. Zajímavostí je, že na místě původních staroměstských i malostranských hradeb tak vznikaly pásy domů, v jejichž základech lze zbytky opevnění nalézt. Po dobytí Nového Města a jiných neúspěších opevnění odebrala Marie Terezie v roce 1749 Praze status opevněného města. Přesto od té doby bylo opevnění ještě několikrát vystaveno obléhání. Roku 1818 byla Praha opět prohlášena pevností. V 19. století však význam opevnění a věží upadá. Při revoluci roku 1848 byly



Dochovalá část gotických novoměstských hradeb, pohled z Vyšehradu

tři věže upraveny pro útoky proti městu. O zrušení pražského opevnění bylo rozhodnuto 30. října 1866 bezprostředně po prohrané prusko-rakouské válce, protože městská opevnění se prokázala jako zastaralá a neúčinná. Opevnění bylo vojskem odprodáno městu Praze a od roku 1875 postupně likvidováno. Roku 1874 byl zbourán úsek mezi Poříčskou branou a ulicí Na Florenci. V roce 1875 byla zbořena i samotná Poříčská brána. Do roku 1876 bylo zbouráno novoměstské opevnění až ke Slepé bráně na dnešním náměstí I. P. Pavlova. Do začátku 20. století se pokračovalo postupně v bourání směrem ke Karlovu. Na levém břehu byly před začátkem 20. století zbourány hradby mezi Strahovskou a Bruskou branou. Roku 1930 byla zbourána kasárna na Brusce. Dochovaly se hradby na Vyšehradě a v severním svahu Nuselského údolí mezi Novým Městem a Nuslemi. Souvislejší úseky se dochovaly od Strahova na Petřín.

-alb-

▪ ŠEL VLASTNÍM SMĚREM (140 let)

Alfréd Justitz byl významným českým malířem, grafikem a ilustrátorem se smyslem pro jednoduchost. Patřil mezi zakladatele moderního malířství přelomu 19. a 20. století.

Narodil se v židovské rodině 19. července 1879 v Nové Cerekvi u Pelhřimova. Poprvé se s malířstvím setkal v Jihlavě, kde poznal malíře Romana Havelku a jeho díla ho okouzila.



Začal proto studovat architekturu na Českém vysokém učení technickém, později přešel na pražskou akademii. Studoval také v Berlíně a Karlsruhe v Německu. Justitz se vyhnul všem uměleckým vlivům počátku 20. století a řídil se vlastními

výtvarnými principy. Díky tomu vznikla spousta významných obrazů. Jeho slibnou kariéru však narušila 1. světová válka. V roce 1928 vstoupil do spolku výtvarných umělců Mánes a vystavoval se skupinou tvrdošijných. Jeho ilustrace kráší například román Chrám Matky Boží v Paříži od Victora Huga.



Ležící ženský akt

Justitz byl svobodný zednář, jedním z jejich prvních členů lože Sibi et posteris (Sobě a budoucím). Také se vášnivě zabýval kynologií. Oblíbil si plemeno boxerů a patřil do klubu jejich chovatelů. Zemřel 9. února 1934 v Bratislavě po dlouhé nemoci a je pohřben v Nové Cerekvi.

Simona Wieserová

• HRÁVALA DÁMY I OTRAVNÉ PANIČKY (130 let)

Vzpomeňme na tetičku Nataši Gollové z filmu *Kristián, která nikdy nepláče, aby si nerozmazala řasy?* Hrála ji Anna Steimarová, dcera legendy českého divadla, plzeňského divadelního ředitele a herce Vendelína Budíla.

Anna Marie Steimarová se narodila 7. července 1889 v Plzni. Již od dětství sklízela mimořádné úspěchy na divadelních prknech. Později jako činoherní a operetní herečka a kabaretiérka prošla velkou řadou scén. V roce 1915 se provdala za herce Jiřího Stei-



Anna Steimarová ve filmu *Noční motýl* z r. 1941

mara a během 1. světové války se jim narodila dcera Jiřina a šest let po ní ještě syn Miloš. Podnikavý herec Steimar vybudoval v Černošicích pension, kam celá rodina přesídlila. Sjížděli se sem významní hosté – Olga Scheinflugová, Jan Masaryk, Jan Kubelík, Rudolf Friml a další. Po rozvodu se Steimarová odstěhovala zpět do Prahy. Ve filmu vytvářela převážně epizodní role, ale dokázala v nich výborně vykreslit a niterně prožít svoji postavu. Kromě tetičky v *Kristiánovi* je také nezapomenutelná její otravná přítelkyně paní



Záznam o křtu (dole)

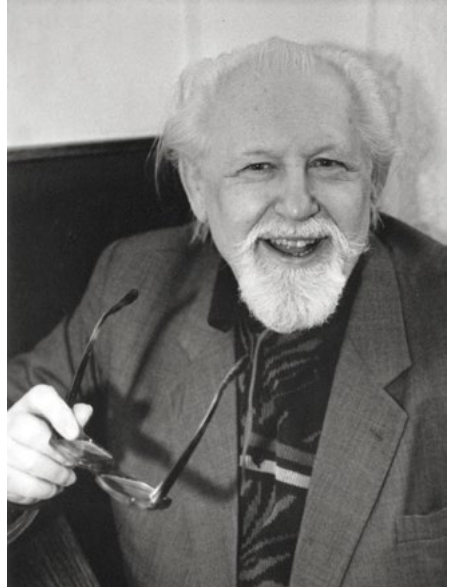
baronky Ema Lindová, před kterou se ve filmu *Když Burian prášil*, snaží nekorunovaný král komiků marně prchnout. Po předčasném úmrtí syna propadla herečka depresím a nakonec dostala rakovinu. Anna Steimarová zemřela 15. 3. 1962 v Liberci. Je pohřbená na Olšanských hřbitovech. Rod Steimarů a Budílů měl a má skvělé herecké pokračovatele – kromě vnoučat Jiřího Kodeta a Evelyny Steimarové to jsou už i pravnučky Bára Kodetová a Anna Polívková.

František Jehlička

• NEKORUNOVANÝ KRÁL KRESLENÉHO HUMORU (95 let)

Snad každý z nás si vybaví roztomilé kresby s výraznou černou linkou, které bývaly ozdobou všech humoristických časopisů. Jejich autorem byl slavný český kreslíř, karikaturista, ilustrátor a humorista Jiří Winter, známý také pod pseudonymem Neprakta.

Jiří se narodil 12. července 1924 v Praze. Odmaturoval na reálném gymnáziu a poté studoval na Státní grafické škole. To vše v průběhu druhé světové války. Více než rok byl uvězněn za přechovávání



zbraní. Po válce studoval na Přírodovědecké fakultě UK, studia ale nedokončil. Svoji uměleckou dráhu zahájil v roce 1948 už jako Neprakta a po mnoho let tvořil uměleckou dvojici nejprve s Bedřichem Kopečným a později se spisovatelem a humoristou Miloslavem Švandrlíkem. Oba patřili mezi hlavní autory československého satirického a humoristického časopisu *Dikobraz*. Winter – Neprakta také ilustroval většinu Švandrlíkových knih. Jednalo se o velmi žádaného autora, který za svůj život nakreslil více jak 35 000 kreslených vtipů a ilustroval stovky humoristických knih. Namaloval přes 10 000 obrázků pro televizi, film, reklamu a byl autorem četných plakátů. Ostrá linka jeho kreseb, v níž mnozí viděli návaznost na tradici tvorby Mikoláše Alše a především Josefa Lady, je natolik charakteristická, že svého tvůrce zařadila mezi klasiky české karikaturní kresby. Jiří Winter Neprakta zemřel 30. 10. 2011 a pohřben byl na Olšanských hřbitovech v Praze.

Drahomíra Samková

▪ LÉTO POD VĚŽÍ

Rozhovor s producentem Divadla Kalich Michalem Kocourkem

Divadlo Kalich otevřelo svou letní scénu a připravilo Hvězdné léto pod Žižkovskou věží. Producent Michal Kocourek si tak splnil svůj dlouholetý sen.



foto © Lenka Hatašová

Co bylo impulsem k projektu nové letní scény?

Jak tomu docela často bývá, na začátku stála náhoda. Myšlenku na letní scénu Divadla Kalich jsem sice nosil v hlavě už několik let, ale přiznám se vám, že jsem se zároveň od ní sám zrazoval, a to ze dvou důvodů. Jednak jsem nemohl najít prostor, který by odpovídal všem mým nárokům,

a jednak běžná sezóna Divadla Kalich je už tak dost náročná, o letních prázdninách navíc pravidelně zkoušíme novinkovou muzikálovou inscenaci, takže vedle toho mnoho času nezbývá. Nicméně dneska jsem rád, že prostor přesně dle našich představ máme.

Čím vás tedy zaujal?

Pro letní divadelní scénu nabízí všechny přednosti, jaké si jen můžete představit. Je nedaleko centra, pohodlně dostupný veřejnou i osobní dopravou, nachází se v parku, který je příjemným odpočinkovým prostorem a vytvoří návštěvníkům unikátní foyer. Samotná věž může být pro diváky samozřejmě dalším lákadlem, proto jim také nabízíme ke vstupenkám na představení možnost využít výhody polovičního vstupného do observatoře věže.

A vlastní divadelní scéna?

Tě se věnujeme už déle než rok. Díky zapuštění v prostorách pod věží bude mít dobrou akustiku, při koncipování hlediště jsme dbali na výbornou viditelnost a pohodlí, v projektu je pochopitelně myšleno i na dostatečný počet barů a kultivovaných toalet. Nicméně největší radost jsem měl, když se nám podařilo vymyslet funkční princip rychlého zastržení hlediště. To je opravdové unikum. Diváci se tak nemusí obávat, že představení nedohrajeme kvůli dešti a budou ochuzeni o zážitek.

Novou letní scénu prezentujete jako komfortní. Je to pro Vás tak důležité?

Myslím, že slovo komfortní není v tomto případě přehnané. V prostorách pod věží jsem viděl v duchu divadlo hned na první pohled, a jakmile jsme tomuto projektu začali dávat konkrétní obrysy, nabalovala se jedna výhoda za druhou. Každopádně kvalita péče, kterou budeme moci divákům garantovat, pro mě důležitá opravdu je. Abych byl upřímný, do nějakého polovičatého řešení bych nešel. Kdybych nemohl divákům poskytnout servis, jaký podle mého přesvědčení mají dostat, nebylo by mě to.



Jak byste představil repertoár Hvězdného léta pod Žižkovskou věží?

Jelikož jde o letní scénu Divadla Kalich, základem programu budou úspěšné činoherní komedie z našeho repertoáru, plus jsme přizvali spřátelená divadla, s nimiž spolupracujeme, a tak je rádi při této příležitosti představíme. Ve všech případech jde o inscenace s prvotřídním hereckým obsazením, takže tu máme ještě jedno ne – tolik uznávaných hereckých jmen na žádné jiné letní scéně nenapočítáte. Název Hvězdné léto pod žižkovskou věží tedy odkazuje nejen k hvězdám nad hlavami diváků, ale i k těm na jevišti. A ve všech případech jde také o inscenace, které mi žánrově pasují k představě letní pohody. Každou sezónu letní scény bychom chtěli otevřít premiérou, tou letošní bude komedie vyhlášeného kanadského autora Norma Fostera Láska v přímém přenosu s Petrem Čtvrtníkem v hlavní roli. Jedná se o jeden z nejoriginálnějších komediálních textů, jaké jsem za poslední léta četl... Prostor budou dostávat také akustické koncerty písničkářů. Dramaturgie se bude určitě stále vyvíjet. Výhledově bych ji viděl jako festival toho nejlepšího, co se na pražské divadelní scéně, v odpovídajícím žánru za danou sezónu urodilo.

Z každé zakoupené vstupenky na letní scénu věnujete 10 Kč ve prospěch spolku Dobrý skutek. Proč jste se k takovému kroku rozhodl?

Protože jsem zvyklý vracet, pokud sám od osudu dostávám. Celý život si uvědomuji, že nic není zadarmo, a snažím se tím řídit. Tak proč nepomocť lidem, kteří naši pomoc potřebují, protože třeba neměli tolik štěstí, co mají ostatní. A spolek Dobrý skutek je pro nás garancí, že obdržena částka transparentně podpoří konkrétní lidi v nouzi.

Jaroslav Panenka

KAM za kulturou s...

JAROSLAVEM SVĚČENÝM

Vážení a milí čtenáři,

pro mne je léto vždy spojené s kulturou, a tak přijměte, prosím, moje pozvání. Už 2. července zahajujeme 15. ročník mezinárodního hudebního festivalu Klášterecké hudební prameny. Na krásném zámku v Klášterci nad Ohří bude znít hudba celé dny



foto © Jadran Šetlík

až do 7. července. Uslyšíte zajímavé koncertní i multizánrové projekty - španělského skladatele a akordeonistu Gorku Hermosu, slovenský ansámbl Cigánski Diabli, českou virginalistku Michaelu Kácerkovou, rockovou legendu Michala Pavlíčka. Součástí festivalu jsou také houslové kurzy, které vedu v nádherných prostorách zámekého Renesančního sálu. Dojde i na unikátní výstavu italských, francouzských, německých a českých houslí i smyčců 17. - 21. století, kterou jsem připravil, neboť jsem zároveň soudní znalec v oboru smyčcové hudební nástroje. Zámek Klášterec nad Ohří obklopuje nádherný park se vzácnými dřevinami a v jeho útrobách najdete i zajímavé muzeum porcelánu.

Po Kláštereckých hudebních pramenech se přesunu zpět do Prahy, kde již od 9. července začíná festival Tóny Chodovské tvrze. Už 16. ročník nabídne pět koncertů na nádvoří tohoto zajímavého historického objektu, který se nachází na území 11. pražského obvodu. Chodovská tvrz je obklopena zelení a olemovaná panelovými domy. Je to stará krásná perla vsazená do moderní současnosti. Mám k ní opravdu osobní vztah, říkám jí láskyplně Chodovské UFO. Když se setmí, tak jsou na kruhovém obrysu této budovy vidět rozsvícená světýlka a vypadá to, že mimozemšťané právě přistáli ☺.

HUDEBNÍ FESTIVAL
Jihočeské Nové Hradky
2019
27. 7. - 31. 7.

KONCERTY PRO 10 STRUHN
NOVÉ HRADKY
27. 7. 2019, koncert
Jaroslav Svěčený
Housle a doprovodní soubor
Přemysl Řípa - kontrabas, klavír

CIBLÁKOVÉ TÓNŮ
TRHOVÉ SVINY
28. 7. 2019, koncert
Jaroslav Svěčený
Housle a doprovodní soubor
Zuzka Vlasáková - flétna
Zlita Novotná - kontrabas

SALVADERRA NA DOBRÉ VODÉ
DOBRÁ VODA
29. 7. 2019, koncert
Jaroslav Svěčený - housle
Michela Kácerková - virginal

VE ZNAMENÍ ŽELVŮ
ALTWEITRA
30. 7. 2019, koncert
Jaroslav Svěčený - housle
Markéta Pavlová - klavír
Michela Kácerková - virginal

SETKÁNÍ GENERACÍ
NOVÉ HRADKY
31. 7. 2019, koncert
Jaroslav Svěčený - housle
Markéta Pavlová - klavír
Václav Mláda - klavír

ve spolupráci s
www.kamposesku.cz

A do třetice všeho dobrého se přesuneme do jižních Čech. 27. července je den D pro zahájení letního festivalu Jihočeské Nové Hradky. Do 31. 7. v této překrásné lokalitě zazní pět koncertů, a to nejen na Nových Hradech, ale také v půvabném kostele na Dobré Vodě či barokním svatostánku v Trhových Svinech. Jeden festivalový večer bude dokonce v sousední rakouské Altweitře. Udělejte si v tomto letním čase trochu volna a spojte hudbu s výletem po jihočeské krajině či sousedním Rakousku. I historické objekty, ve kterých se tento festival komorní hudby koná, stojí za vidění.

Ať už si vyberete návštěvu kteréhokoli festivalu, budu se s vámi těšit na viděnou a na podání ruky. Vážím si každého, u koho je hudba a kultura v širším smyslu slova nedílnou součástí jeho života. Opatrujte se, přeji vám všem krásné léto.

Váš Jaroslav Svěčený

redakce zve

• STARÁ ČISTÍRNA ODPADNÍCH VOD PRAHA – BUBENEČ

Vstupte do podzemí a prohlédněte si část pražské kanalizace! Prohlédněte si Prahu z vrcholu ventilačního komína a jeho vnitřkem se spustíte do podzemí!



Zve me vás do Bubenče do technického areálu, kam přiváděly stoky odpadní vodu k jejímu čištění před odtokem do Vltavy od roku 1906 do roku 1967. Dnes je tento technický areál mimořádnou památkou navržený na zápis na národní indikativní seznam památek vybraných k zápisu na listinu světového dědictví UNESCO. Prohlídka vás zavede do podzemí, do prostor určených k čistícímu procesu, kde poznáte místa známá z mnoha filmů a seriálů, např. *Mission Impossible*, *Šakalí léta*, *Amerika*, *Bídníci*, *Neviditelní*, *Genius*.



Kromě technologie na čištění uvidíte stroje a čerpadla, které zajišťovaly provoz technického areálu, kotelnu, kde se dodnes vyrábí pára na ukázkou provozu parních strojů, poznáte, jak vypadají stoky pod Prahou, protože jednu takovou stokou (nefunkční) projdete. V letních měsících ožívá travnatá plocha nad usazovacími nádržemi lehátko a slunečníky, hrami pro děti, na večerní piknik bude připraveno ohniště, letní občerstvení nabídne kromě stále otevřené kavárny Café Továrna také Stokabár. Otevřeno je celoročně. Areál se nachází 4 km od Pražského hradu, dostupné MHD, autem, vlakem (nádraží Podbaba), přijet můžete i na kole po cyklotrase podél plavebního kanálu Troja-Podbaba. Další informace najdete v rubrice Památky a na www.staracistirna.cz

-red-

• LEDNÍ MEDVĚD VLADIMÍR A TUČNÁK JAMES OPĚT V AKCI

Planetárium Praha pro Vás celý rok připravuje nejrůznější projekce a přednášky. Tentokrát bychom do Planetária pozvali ty nejmenší na novou pohádku *Polaris 2 – Lucie a tajemství padajících hvězd*. Pohádka je volným pokračováním *Polaris 1 – Vesmírná ponorka a tajemství polární noci*.

Jak to vlastně všechno začalo? Kdo je vlastně medvěd Vladimír a tučnák James? Jak se vlastně potkali? To všechno se dozvíte v pohádce *Polaris 1 – Vesmírná ponorka a tajemství polární noci*.



V přírodě se ti dva nikdy nemohou potkat, ale přesto se v tomto příběhu jejich cesty protnou a stanou se z nich dobří kamarádi. Zažijete s nimi dobrodružství mezi ledovci, stav beztíže a proleťte se prstenci planety Saturn. Pokud v této vesmírné výpravě obstojíte, tak vás vezmou i na druhou výpravu *Polaris 2 –*

Lucie a tajemství padajících hvězd. Nejprve se tučnák James a lední medvěd Vladimír vydají raketou *Polaris* zkoumat polární záři, jenže je zasáhne meteorit. A začnou se ptát: Jak to, že na nás padají hvězdy? Jsou to skutečné hvězdy? Odpovědi budou hledat James, Vladimír a jejich nová kamarádka Lucie. Během výletu na Měsíc, k planetkám a kometám zažijí mnohá dobrodružství.



Oba pořady jsou vhodné pro děti od 5 let a dospělé a jsou doplněny o živě komentovanou projekci noční oblohy. Vše je podáváno velmi srozumitelnou formou, vhodnou právě pro ty nejmenší. Další informace najdete v rubrice Volný čas a na www.planetum.cz

-red-

• LÉTO S JIHOČESKÝM DIVADLEM Otáčivé hlediště Český Krumlov

Divadlo s nejvyšším stropem na světě nabídne v letošní 61. sezóně 99 letních večerů. Po celé léto si přijdou na své rodiny s dětmi. Dobrodružná podívaná pro celou rodinu Ztracený svět se chystá v blocích od 19. 6. do 8. 9. 2019. Tento divácký hit byste si neměli nechat ujít.



Otáčivé hlediště Český Krumlov

„Ráda bych touto cestou poděkovala za nádherný zážitek, jakým bylo večerní představení Ztracený svět. Počasí nám přálo a tím, že bylo představení večer, mělo úžasně podmanivou atmosféru. Děkuji za skvělý nápad, úžasně provedení, profesionální práci všech, byla to opravdu paráda! Moc jsme si to užili. Když jsem zavřela oči a nechala na sebe působit atmosféru a zvuky, byla jsem kdesi v Amazonii na náhorní plošině i s dinosaury (a trochu se i bála), prostě fakt super!“, napsala divačka Eva. Přijďte si i vy chytit do Krumlova svého perodaktyla!



Scéna z představení Ztracený svět

Milovníci hudebních žánrů se mohou těšit na dvě novinky. 24. června se zámecké zahrady promění v pohádkové království. Baletní pohádka na špičkách **Šípková Růženka** v choreografii a režii Jaroslava Slavického podle předlohy Maria Petipy patří do zlatého fondu klasického baletního odkazu 19. století. Kostýmy



Baletní pohádka Šípková Růženka

a scénu navrhl renomovaný český divadelní výtvarník Josef Jelínek, který si v mnohobarevném spektru současného divadla stále drží svou osobitou pozici. Šípková Růženka je uváděna ve spolupráci s Taneční konzervatoří hl. m. Prahy a Bohemia Baletem. V srpnu se přeneseme do pohádek Tisíce a jednoho dne. Druhou novinkou letošního léta bude premiéra opery **Turandot** Giacomu Pucciniho, která vypráví příběh překrásné, ale kruté princezny, jež



Opera Turandot

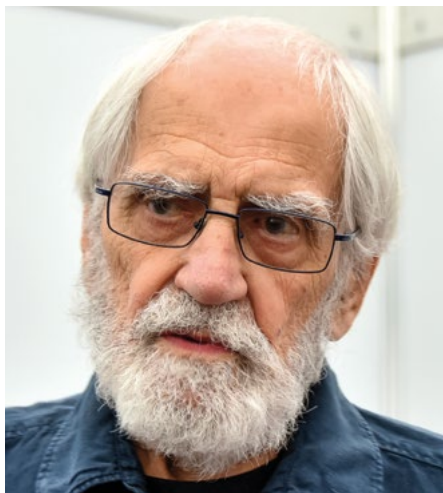
se zbavuje svých nápadníků tak, že jim dává hádanky a nechává je setnout, když je neuhodnou. Princ Kalaf tří hádanky uhodne a princeznu může mít, jenže místo toho dá raději v sázku vše, aby získal její srdce. Orientální pohádka se silnými symbolickými odkazy v italském originále bude uvedena v hudebním nastudování Maria De Rose a v režii Tomáše Pilaře od 2. srpna. Více informací o programu najdete v rubrice Divadla a na www.otacivehledište.cz.

-red-

ohlédnutí

• SKAUTEM PO CELÝ ŽIVOT

Jiří Stránský byl nejen českým spisovatelem, ale také skautem. Kvůli nesouhlasu s komunistickým režimem byl dlouhodobě utlačován, ale své lásky ke skautingu a psaní knih se nikdy nevzdal. Je autorem knihy Zdivočelá země, podle které vznikl i stejnojmenný televizní seriál.



Narodil se 12. srpna 1931 do rodiny se šlechtickými předky, mezi jeho příbuzné patřil také zakladatel českého skautingu Antonín Benjamín Svojsík. Aktivně se zapojil do květnového povstání v roce 1945 a také působil jako funkcionář skautingu. Studoval gymnázium a v roce 1950 nesměl z politických důvodů

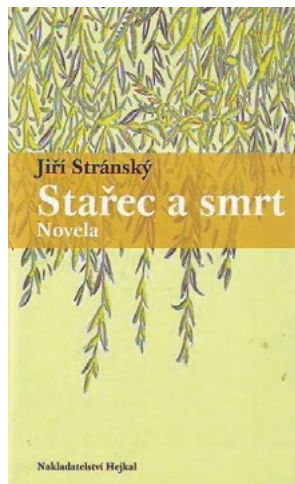


odmaturovat. To se podepsalo na celém jeho životě, musel vykonávat pouze manuální práce. Živil se jako tesař a betonář. V roce 1953 byl zatčen a obviněn ze špionáže a velezrady a odsouzen na osm let vězení. Během pobytu za mřížemi byl v několika pracovních táborech a v uranových dolech. Po sedmi letech byl propuštěn, ale ve

vězení byl ještě několikrát. Pracoval také jako asistent filmové režie a externí televizní dramaturg. Až do roku 1989 byl zakázaným autorem, začal psát ve vězení a pořádně publikoval až počátkem devadesátých let. Po revoluci začal psát do Lidových novin a dalších listů. Nejznámějším dílem Stránského je román Zdivočelá země, jehož námětem je osidlování pohraničí v roce 1945. Napsal také

několik povídek, básnických sbírek a několik filmových scénářů. Řada jeho knih byla zfilmována. Působil jako prezident PEN klubu, který brání svobodu slova. Jeho osobnost významně ovlivňovala veřejný život, i když nikdy nevstoupil do politiky.

Získal několik cen, mimo jiné nejvyšší skautské ocenění Řád stříbrného vlka a Cenu Josefa Škvoreckého. Zemřel 29. května 2019 ve věku 87 let, Mši za uctění jeho památky sloužil kardinál Dominik Duka a jeho památku přišlo utčit mnoho známých osobností.



Simona Wieserová

knižní tipy

▪ DĚJINY ČESKA

Jan Klápště (ed.), Ivan Šedivý (ed.), kolektiv autorů

Publikace si neklade za cíl stručně a přehledně popsat průběh historických událostí na území nyníější České republiky, snaží se především o světybné autorské uchopení jednotlivých témat a období. Takové pojetí odpovídá současnému stavu historického bádání. Autorům jde o problémovou bilanci těch kapitol dějin českých zemí, které pokládají za relevantní a důležité, a dávají proto přednost spíše volnějšímu esejistickému pojetí. Východiskem knihy není koncept „národních dějin“, tedy jakési zásobárny příběhů. Dějiny českých zemí jsou nahlíženy jako historie proměnlivého teritoria začleněného do přírozených středoevropských a evropských souvislostí.

cena: 389 Kč
www.nln.cz

▪ NETRADIČNÍ PROCHÁZKY PRAHOU 1, 2 Stanislava Jarolímková

Historicko-místopisný průvodce po Praze, určený nejen Pražanům, ale i návštěvníkům české metropole, kteří chtějí Prahu poznat z jiného úhlu. Díl 1 nabízí 15 tematických vycházek po pamětihodnostech Starého Města, Nového Města a Vyšehradu, díl 2 vycházky po pamětihodnostech Malé Strany a Hradčan, „něco navíc“ zde znamená procházky po parcích na Letné a ve Stromovce, výpravu po bývalých sídlech některých panovníků a prezidentů a procházku po pražských mostech. Součástí knih jsou mapky se všemi objekty, černobílé kresby zobrazující to, co už k vidění není, a unikátní fotografie zachycující domy či různé zdobné prvky, které nejsou běžně přístupné nebo které při dnešním životním tempu snadno přehlédneme.

cena: za oba díly 598 Kč
www.euromedia.cz

▪ SNĚŽNÁ SLEPOTA Ragnar Jónasson

Pravdu neskrýje ani sněh, ani polární noc. První islandský thriller, který dobyl světové žebříčky. V městečku Siglufjörður na severu



Islandu se podle místního policisty „nikdy nic neděje“. S příjezdem policejního nováčka Ariho Arasona však dostávají události spád: během generální zkoušky představení siglufjörðurských ochotníků země vysloužilý spisovatel, krátce nato je ve sněhu nalezena zkrvavená polonahá žena. Jak spolu oba případy souvisejí? Podaří se Arimu ve

vánici zorientovat a rozplést zamotané nitky sahající daleko do minulosti?

cena: 349 Kč
www.albatrosmedia.cz

▪ HORY BYLY JEJICH OSUDEM Milan Vranka

Doplněné vydání velmi úspěšné slovenské knihy Koniec Pavúkov v Tatrách o slovenských a českých horolezcích, které spojovala láska k horám a horolezectví.



Bohužel, spojila je i smrt, kterou našli předčasně ve svých milovaných horách. Ivan Bortel zahynul v peruánských Andách, Milan Kriššák a další záchranáři po havárii vrtníku ve Vysokých Tatrách, Jozef Psotka na Everestu, šest Slováků pod lavinou na Pamíru, tři po pádu na Pumori, Juraj Kardhordó na Manáslu, Jindro Martiš pod Annapurnou, Pavel a Ondřej Pochyílí, známí Pavouci, našli smrt ve Vysokých Tatrách, Karel Jakeš v Belianských Tatrách, Vladimír Plulík na Broad Peaku. V knize naleznete i osudy Antona Dobeše a Petra Šperky, kteří byly zastřeleni teroristy pod Nanga Parbatem, a zcela nové příběhy Jana Kounického a Karla Schuberta, kteří zůstali na Makalu, Mirka „Lanče“ Šmída, který se zabil při sólovém lezení v Yosemitech, i Vlada Štrby, který se pokusil dosáhnout vrcholu Everestu a zemřel při sestupu. Všichni jmenovaní zaplatili nejvyšší daň za své sny, které nejenom snili, ale i uskutečňovali.

cena: 328 Kč
www.jota.cz

pražská kultura před 67 lety

ČERVENEC 1952

Milí čtenáři,

připravili jsme pro vás zcela novou a naprosto jedinečnou rubriku z historie našeho měsíčníku. Chtěli bychom v ní měsíc po měsíci připomenout to, co se dělo na poli kulturní fronty Prahy před 67 lety. Vše se nám otisknout nepovede a ani to není nutné, protože jsme pro vás zveřejnili archiv jednotlivých vydání na www.prazskyprehled.cz/archiv. Přestože první ročník začal vycházet v těžkém období 50. let minulého století, věříme, že vás výběr pobaví, nabídne zamyšlení a většinou čtenářů naznačí, cože to byl ten reálný socialismus. Postupně se tak dostaneme od 50. let k Pražskému jaru, sametové revoluci a divokým 90. letům do současnosti. Ale jaká to bude současnost? Když budete číst vydání z července 2019, bude se psát rok 2086, tedy minulost 67 let stará. Pokud tedy bude ještě náš měsíčník existovat...

Budeme se těšit na vaše reakce, připomínky i příspěvky z té doby obrazově i textově, které rádi otiskneme.

Alice Braborcová, odpovědná redaktorka

ZPRAVODAJ CIS PRAHA, ČERVENEC 1952

CO SE HRÁLO V DIVADLECH...

NÁRODNÍ DIVADLO

1. 7. Popelka, Rusalka; 2. 7. Prodaná nevěsta; 3. 7. Lucerna;
4. 7. Višňový sad

TYLOVO DIVADLO (DNES STAVOVSKÉ)

1. 7. Malickosti (Mozart), 3. 7. Lakomec, 7. 7. Chudák manžel;
18. 7. Vojnarka; 19. 7. Tvrdohlavá žena

REALISTICKÉ DIVADLO (DNES ŠVANDOVO)

1. 7. Revisor, 2. 7. Strakonický dudák, 5. 7. Svatba s věnem,
12. 7. Štěstí nepadá z nebe

VÝSTAVY TEHDEJŠÍHO UMĚNÍ

VÝSTAVNÍ SÍŇ STAROMĚSTSKÉ RADNICE

Budování socialistické Prahy



DŮM VÝTVARNÉHO UMĚNÍ U HYBERNŮ

Vývoj vesmíru země a člověka

UMĚLECKO-PRŮMYSLOVÉ MUSEUM

Výstava českých architektů – realistů 19. století

HUDEBNÍ UDÁLOSTI

VALDŠTEJNSKÁ ZAHRADA

2. 7. Noční koncert FOK / Večer vídeňských klasiků

MALTÉZSKÁ ZAHRADA

2. 7. Pěvecký sbor Smetana. Absolventi Státní konservatoře v Praze, sólo na housle Bruno Bělčík, klavír Ing. J. Maštalíř

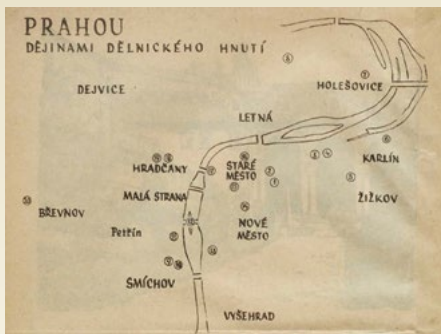
NÁDVOŘÍ KLEMENTINA

17. 7. Milostné scény / recitují Karel Höger, Vlasta Matulová

VYCHÁZKY, SPOLEČENSKÉ DĚNÍ

PRAHOU DĚLNICKÉHO HNUTÍ

Prohlídku Prahy dělnického hnutí, kterou uveřejňujeme jako prvou v cyklu tematických prohlídek Prahy, zahájíme nejlépe návštěvou Lidového domu v Hyberské ulici...



BRIGÁDNÍCI PÍŠÍ O NAŠÍ PRÁCI

Děti rády soutěží. Všude tam, kde se na školách dovedou učitelé a pionýrské organizace podchytit zájem, dosahují děti překvapujících výsledků ve sběru papíru, kovu, kostí a léčivých bylin. V Praze se nyní dětem naskytá možnost soutěžit i jinak. Ústřední národní výbor hlav. města Prahy spolu s Cestovní informační službou uspořádal zajímavou a poučnou soutěž: „Praha spěje budováním k socialismu“. Jejím účelem je rozšířit mezi pražskou mládeží škol I. a II. stupně zájem o poznání pražských památek a ukázat jí hlavní výsledky budovatelského úsilí posledních let. Bylo vydáno 16 nálepek s historickými a budovatelskými motivy. Nálepky se vydávají těm žákům, kteří se zúčastní vycházek po pražských památkách, pořádaných ČIS v Praze. Soutěž začala letos v dubnu a končí 1. října, kdy sběratelé, kteří budou mít všech 16 nálepek, se zúčastní slosování. Z každého obvodu Prahy budou vylosováni tři výherci, kteří budou odměněni poukázkou na okružní let nad Prahou a knižními cenami.



Po správné propagaci na pražských školách splní soutěže jistě svůj účel. Naskytá se nyní otázka, zda by podobné soutěže neměly být organizovány i v jiných větších městech, popřípadě i v krajích a okresech. A na škodu by nebyla ani podobná celostátní soutěž, organizovaná ministerstvem školství, věd a umění ve všech učitelských oborech. Soutěž o historii, současnosti a budoucnosti našeho hornictví by např. nejen podpořila soutěživost naší mládeže, ale zároveň by i vydatně pomohla při nábore nových hornických učňů.

František Turnovec, brigádník OKD

PRAŽSKÉ PALÁCOVÉ ZAHRADY SE OTEVÍRAJÍ LIDU – ZAHRADA VALDŠTEJNSKÁ

Pohlédneme-li na Prahu s ptačí perspektivy, spatříme veliké množství pestrých zelených koberečků, jejichž zelen se tak jasně odráží od šedivých zdí velkých budov. Jsou to malé, větší, ba i ohromné zahrady bývalých šlechtických, panských, a později kapitalistických sídel, jejichž půvab a krása patřily soukromým jedincům. A naše děti se zatím popelily na špinavých dvorcích činžáků, nebo si hrály na ulicích. Vítězství pracujícího lidu nad starým práchnivějším světem přineslo i v našem hlavním městě krásné rozhodnutí: otevřít a zpřístupnit soukromé zahrady, které nebyly využity. Tak i ze zahrady Valdštejnské zni dnes radostný smích dětí, kterým je nyní dopřáno užívatí této dříve skryté krásy. Valdštejnská zahrada rozkládá se za budovou první monumentální stavby pražského baroka – Valdštejnského paláce v Praze III.

Vznikla současně s palácem, který byl budován v letech 1624–30 italskými staviteli Ondřejem Spezzou a Mikulášem Sebregonalim. V čele věvodí jí monumentální salla terrena, dokončená r. 1627 podle projektu Giovanni Pieroniho, Je to přesná kopie loggie dei Lanzi ve Florencii. Do zahrady otevírá se třemi vysokými půlkruhovými oblouky opřenými na stíhlých, po dvou sruzených toskánských sloupech. Nástropní štuky a fresky představující výjevy z Trojské války jsou dílem Baccia Bianca. Vedle loggie je grotta (jeskyně) s umělými krápníky zhotovenými z písku a vápna nahozené štuky na opálených dřevcích. Odtud vede tajný vchod na točité schody, které vyústí do osobní pracovny Valdštejnovy. Na levé straně loggie je tzv. malý nebo také hrací salonek. V zadním levém rohu stojí drátěná voliéra, v níž Valdštejn choval mnoho vzácných ptáků. Mezi voliérou a sallou terrenou se spojovací chodba, která vedla ze soukromých pokojů Valdštiny do jeho oratoře v kostele sv. Tomáše, kde jest také umístěn věvodův znak.

Zahradní giardinetto stojí uprostřed zahrady bylo do nynější polohy umístěno až v roce 1938. V jeho středu je bronzová fontána z r. 1630 (jediná, která po svoji váhu nebyla Švédy uloupena) a v ní je odlietek původní sochy Venuše od Benedikta Wurzelbauera z r. 1599 – její originál je umístěn v Umělecko-průmyslovém muzeu v Praze. Okolo fontány na obvodu umístěné sochy jsou odličky původních bronzových plastik z let 1626–27 od Adriana van de Vries, holandského sochaře usazeného v Praze. Na konci zahrady je umělý rybník s ostrovem (od r. 1848 nemá vodu). Krátce před jeho vypuštěním zde konal pokusy s parní lodkou vynálezce Josef Božek. V roce 1859 byla zde hrána Schillerova tragédie „Valdštýn“ a v roce 1938 bylo sehráno několik divadelních představení, vše pro vybranou společnost. A jaký to rozdíl, když se dnes toto místo stává letním kulturním střediskem všech Pražanů, kdy jásavé tóny Smetanova díla zde mluví ke všem srdcím. Tak doslova a do písmene se naplnje požadavek dělnické třídy, že pracující lid má být uživatelem všech hodnot, jež vytváří prací svých rukou a jež i v minulosti byly vytvořeny jeho úsilím.



**Cestovní informační služba,
Praha II, ulice 28. října 6**

Praha:kurzy

Staňte se průvodcem/kyní!

Prague City Tourism otevírá kurzy pro průvodce Prahou a průvodce cestovního ruchu. Začínáme v září 2019! Těšit se můžete na přednášky z historie, dějin umění, instruktáže na památkových objektech nebo na metodiku cestovního ruchu.

Pro více informací pište na adresu studijni@prague.eu nebo volejte na +420 221 714 125.

Praguecitytourism.cz

PRA
HA
PRA
GA
PRA
G

Prague
City Tourism

Praha:emoce

pražská vlastivěda

PRAGUE CITY TOURISM

Arbesovo nám. 70/4 / Praha 5 / 150 00
tel.: 221 714 161, 221 714 714, vlastiveda@prague.eu
www.prazskevyhazky.cz

- Napište nám na vlastiveda@prague.eu a měsíční program vycházek Vám budeme pravidelně zasílat na Vaši e-mailovou adresu.



Prague
City Tourism

PROGRAM VLASTIVĚDNÝCH VYCHÁZEK V ČERVENCI 2019

2. 7. / ÚT

UTAJENÉ ZAHRADY MALÉ STRANY III. Tentokrát si v rámci cyklu utajených zahrad se svolením bratří kapucínů prohlédneme zahrady a rajské dvory jejich kláštera, které nejsou veřejnosti běžně přístupné. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 16:00 před kostelem Panny Marie Andělské na Loretánském náměstí. Cena 120/80 Kč + na místě bude vybírán příspěvek na klášter 30 Kč. Milada Racková

4. 7. / ČT

DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZÁKOUTÍ – MALÁ STRANA V. Na Malé Straně jsou dosud mnohá skrytá zákoutí i romantické dvorečky, které nejsou příliš známé, ačkoliv byly v poslední době zkultivovány. Tentokrát projdeme dvorky na trase Prokopská – Lázeňská – Mostecká. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 16:00 na zastávce tram. č. 12, 15, 20, 22 „Malostranské náměstí“ (ve směru Malostranská). Cena 120/80 Kč. Milada Racková

6. 7. / SO

HRADČANY ZNÁMÉ I NEZNÁMÉ. Poznejte s námi tuto městskou čtvrť, jejíž součástí je nepřeberné množství historicky cenných památek. Povidat si budeme o mnohých šlechtických palácích, které se zde nacházejí, o maloměstském rázu Nového Světa a neopomeneme ani na církevní řady, které zde sídlí. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 17:00 u sochy T. G. Masaryka na Hradčanském náměstí. Cena 120/80 Kč (%). Marcela Smrčinová

7. 7. / NE

BUBENEČ: OD PELLÉOVY VILY K MÍSTODRŽITELSKÉMU LETOHRÁDKU. Projdeme se jednou z prvních vilových čtvrtí v Praze, uvidíme stavby Jana Kotěry, Dušana Jurkoviče, Maxe Spielmanna, Josefa Zascheho a dalších známých architektů. U Místodržitelského letohrádku si připomeneme slávu Stromovky. Řekneme si také něco o bohaté a rozvětvené rodině Petschků. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 10:00 u Pelléovy vily (Pelléova ulice č. 10, Praha 6). Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková

10. 7. / ST

BŘEVNOV – OD LADRONKY ZA DALŠÍMI ZAJÍMAVOSTMI BŘEVNOVA. Usedlost Ladronka je výrazný areál na hraně břevnovského hřbetu, který má pestrou minulost - byla viničním lilem, velkým hospodářským statkem s lomy na opuku, squattem a v nedávné době prošla úpravou na rozsáhlý volnočasový areál. Cestou od Ladronky potkáme několik zachovaných kapliček z barokní poutní cesty z pražské Lorety do kláštera v Hájků a zastavíme se u domu, kde žil básník J. Seifert. Prohlédneme si i nečekaně zachovanou vesnickou lokalitu Tejnka, kontrastující se soudobými vilami stavěnými na dosah bývalých pražských hradeb – třeba Kuthanovy vily od slavného architekta V. Miluniče. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 16:45 na stanici tram. č. 22, 25 „Vypich“ (ve směru z centra). Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jarmila Škochová

13. 7. / SO

LEGENDY A STRAŠIDLA MALÉ STRANY. Akce pro děti! Více informací naleznete na konci programu!

14. 7. / NE

VALDŠTEJNSKÁ ZAHRADA. Vycházka za krásami raného baroka nás zavede na Malou Stranu, kde si budeme vyprávět o vzniku a historii této jedinečné šlechtické zahrady. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 10:00 na zahradním prostranství stanice metra A „Malostranská“. Cena 120/80 Kč (%). Milada Racková

TETÍN. Opakování vycházky ze září 2018. Během vycházky projdeme stezkou sv. Ludmily ze Srbska přes Tetín do Berouna. Kromě jedinečných pohledů na Berounku a Český kras si povíme o osobnostech, které Tetín obdivovaly, např. Karel IV., K. H. Máchy, A. Dvořák, a zvláště kronikář a karlístejnský děkan Václav Hájek z Libočan, hlavní propagátor kultu sv. Ludmily. Pochopíme, proč je toto místo z pohledu historie, mytologie, geologie i archeologie dodnes pozoruhodné. Předpokládaná délka trasy cca 5,5 km. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 10:30 na železniční zastávce „Srbsko“ (vlak jede z nádraží Praha - Smíchov v 9:28). Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybíráno vstupné do kostelů cca 40 Kč. Mgr. Vladimír Trnka



15. 7. / PO

PINKASOVA SYNAGOGA A STARÝ ŽIDOVSKÝ HRBITOV. Opakování zrušené vycházky z 10. 6. 2019. Prohlídka druhé nejstarší dochované synagogy v Praze, ve které se dnes nachází Památník obětem šoa s následnou procházkou po Starém židovském hřbitově, jedné z nejvýznamnějších památek pražského Židovského města. **POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob.** **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 15:30 před vchodem do Pinkasovy synagogy v Široké ulici. Jednotná cena 160 Kč/za osobu. Mgr. Zuzana Pavlovská

18. 7. / ČT

ANEŽSKÝ KLÁŠTER. Pojdte se s námi vypravit do míst, kde velkou část svého života strávila přemyslovská princezna a česká patronka Anežka. Právě tudy do Prahy vstoupila gotika a zde

mělo také vzniknout slavné pohřebiště českých panovníků. Proč nebyl Anežčin záměr nakonec uskutečněn? A jaký byl vlastně život sester v klášteře klarisek? Na to a mnohé další vám odpoví naše prohlídka historické části Anežského kláštera a jeho velké zahrady, kde si můžete mimo jiné prohlédnout i dochované základy druhé části kláštera, kterou původně tvořil mužský klášter minoritů. **POZOR! – omezený počet účastníků na 30 osob.** **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 16:30 před vchodem do Anežského kláštera z Anežské ulice. Cena 120/80 Kč (%). Bc. Renáta Kouřilová

20. 7. / SO

NORDIC WALKING: KUNRATICKÝ LES S GOTICKOU ZŘÍČINOU NOVÉHO HRADU. Kunratický les představuje největší souvisle zalesněnou plochu na území Prahy. Pro svoji polohu



uprostřed zastavěné oblasti přirozeně slouží ke sportovním aktivitám provozovaným na čerstvém vzduchu. Milovníky historie a romantiky zcela jistě zaujme část lesa, která se rozkládá poblíž samotných Kunratic. Právě tady totiž najdeme zříceninu gotického hradu vystaveného na rozkaz krále Václava IV., který na hradě také zemřel. Vycházku údolím Kunratického potoka zakončíme v blízkosti stanice autobusu č. 138, 193, 203 „Ústavy Akademie věd“. Předpokládaná délka trasy cca 6 km. Profesionální instruktor této tzv. aerobní aktivity v instruktáži před samotnou vycházkou vysvětlí a předvede základ správného provozování „Nordic Walking“. Upozorní na časté chyby a přesvědčí nás, že je vhodný pro všechny věkové kategorie. Zapůjčení holí na místě po dobu instruktáže a vycházky za poplatek 30 Kč pouze pro osoby, vlastnící vstupenku zakoupenou v předprodeji! POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme

využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 10:00 na zastávce autobusu č. 135 „Roztyly“ (ve směru Chodov). Cena 120/80 Kč. Marie Hátleová

21. 7. / NE

ZA APOŠTOLY NA STAROMĚŠTSKOU RADNICI. Akce pro děti! Více informací naleznete na konci programu!

PODVEČERNÍ PRAŽSKÝ HRAD. Procházka Pražským hradem je vždy zajímavá, ale v létě nám Hrad nabídne především svá zákoutí plná zeleně. Projdeme se Královskou zahradou i zahradou Na Baště a podíváme se dokonce i do Zlaté uličky. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. PROSÍME ZÁJEMCE, ABY VZALI V POTAZ ČASOVOU REZERVU NA BEZPEČNOSTNÍ PROHLÍDKU U VSTUPU DO AREÁLU PRAŽSKÉHO HRADU.** Začátek akce

v 17:00 před vstupem do Královské zahrady z ulice U Prašného mostu (nejbližší zastávka tram. č. 22, 23 „Pražský hrad“). Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jaroslava Nováková

23. 7. / ÚT

KLAUSOVÁ SYNAGOGA A OBŘADNÍ SÍNĚ. Prohlídka největší synagogy pražského židovského města s následnou návštěvou novorománské Obřadní síně u Starého židovského hřbitova. V obou objektech je dnes umístěna stálá expozice, která je věnována židovským tradicím a zvykům. **POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 15:30 před vchodem do Klausovy synagogy (U Starého hřbitova 3a, Praha 1, Staré Město). Jednotná cena 160 Kč/za osobu. Mgr. Zuzana Pavlovská

25. 7. / ČT

BÍLKOVA VILA. Navštivte s námi rezidenci s ateliérem sochaře Františka Bílka, která vznikla podle vlastního návrhu tohoto umělce! Exteriér i interiér představují unikátní architektonické dílo. **POZOR! – omezený počet účastníků na 25 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 16:00 před vchodem do Bílkovy vily (ul. Mickiewiczova 1, Praha 6, Hradčany). Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybíráno jednotné snížené vstupné do objektu 40 Kč. Monika Švec Sybolová

27. 7. / SO

KLÁNOVICE – MINULOST A SOUČASNOST. Vycházka nás zavede do míst, která byla pojmenována po zakladateli původní osady, pisáři zbraslavského okresního soudu, Václavu Klánovi. Rozsáhlá lesní lokalita se postupně přeměnila na vyhledávanou lázeňskou a rekreační zónu. Dnes je významnou pražskou přírodní lokalitou s nejrozsáhlejším souvislým lesním komplexem na území Prahy. Předpokládaná délka trasy cca 4 km (vycházka končí v blízkosti zastávky autobusu „Smržovská“) **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 10:00 na železniční zastávce Praha – Klánovice (vlak jede ze stanice Praha - Masarykovo nádraží, autobus č. 221, 303 odjíždí od stanice metra B „Černý most“). Cena 120/80 Kč (%). Marie Hátleová

28. 7. / NE

SLOVANSKÝ A STŘELECKÝ OSTROV S NÁVŠTĚVOU PALÁCE ŽOFÍN. Ostrov, který vznikl v 17. století a původně nesl jméno Barvířský byl svědkem významné události, která mu vepsala jméno a slávu do dnešních dní. Dozvíme se, jak mlynář přišel na název Žofín a naskytne se nám příležitost obdivovat interiér tohoto novorenesančního paláce. Procházku zakončíme na vedlejším Střeleckém ostrově, jehož historie je neméně bohatá. **POZOR! – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 10:00 před budovou paláce Žofín (Slovanský ostrov, Praha 1). Cena 120/80 Kč (%). Alexandra Škrlandová

30. 7. / ÚT

JAK TO BYLO S PRAŽSKOU DEFENESTRACÍ. Procházka po stopách události, které otřásl Českým královstvím přesně před šesti sty lety. Připomeneme si, jak to bylo s Prahou husitskou, kde kázal Jan Želivský a proč se lidé vydali na své ničivé tažení Novým Městem pražským. **POZOR! – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 16:00 u Betlémské kaple (Betlémské náměstí 4, Praha 1, Staré Město). Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jaroslava Nováková

PROGRAM VLASTIVĚDNÝCH VYCHÁZEK V SRPNU 2019

3. 8. / SO

LEGENDY A STRAŠIDLA STARÉHO MĚSTA PRAŽSKÉHO. Akce pro děti! Více informací naleznete na konci programu!

KLÁŠTER NA SLOVANECH A KOSTELÍK SV. KOSMY A DAMIÁNA. Na vycházce si připomeneme bohatou historii kláštera s gotickými freskami, refektařem, Cisařskou kaplí a kostelem Panny Marie, sv. Jeronýma a slovanských patronů. Následně navštívíme kostelík sv. Kosmy a Damiána Na Slovanech, který je dnes přizpůsoben byzantskému obřadu. **POZOR! – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 15:30 před vstupem do objektu (ul. Vyšehradská 49, Nové Město). Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybíráno vstupné do kláštera 60/40 Kč. Alexandra Škrlandová

4. 8. / NE

BŘEVNOVSKÝ KLÁŠTER. Celková prohlídka klášterního areálu včetně barokní baziliky sv. Markéty, románské krypty a budovy prelatury. **POZOR! – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 13:00 před kostelem sv. Markéty (nejbližší spoj tram. č. 22, 25 „Břevnovský klášter“). Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybíráno vstupné do objektu 100/60 Kč. Marie Vymazalová

5. 8. / PO

KLAUSOVÁ SYNAGOGA A OBŘADNÍ SÍNĚ. Prohlídka největší synagogy pražského židovského města s následnou návštěvou novorománské Obřadní síně u Starého židovského hřbitova. V obou objektech je dnes umístěna stálá expozice, která je věnována židovským tradicím a zvykům. **POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 15:30 před vchodem do Klausovy synagogy (U Starého hřbitova 3a, Praha 1, Staré Město). Jednotná cena 160 Kč/za osobu. Mgr. Zuzana Pavlovská

10. 8. / SO

NORDIC WALKING: Z HOROMĚŘIC PŘES KOZÍ HŘBETY DO SUCHDOLA. Městečko Horoměřice a Kozí hřbety se společně s údolím Únětického potoka nachází na samém okraji Prahy.



Celé území je velmi zajímavé svou členitostí a přírodní rozmanitostí, ale také bohatou historií. Nalezneme zde pozoruhodné skalní útvary, úžasné vyhlídky i romantická údolí. Obec Únětice je historicky i kulturně jednou z nejstarších osad, známých na území Čech. Zastavíme se i v Únětickém pivovaru, který je součástí jádra vesnice od r. 1710 a pivo se zde vařilo do roku 1949. Na jaře roku 2011 se znovu slavnostně otevřely jeho brány a byla zahájena novodobá historie pivovaru. Nově je upravená Kyzlíkova stezka, která zahrnuje řadu naučných prvků umístěných podél stezky, končící v obci Suchdol. Předpokládaná délka trasy cca 7 km (vycházka končí v blízkosti konečné zastávky autobusu č. 107 „Suchdol“). Profesionální instruktor této tzv. aerobní aktivity v instruktáži před samotnou vycházkou vysvětlí a předvede základ správného provozování „Nordic Walking“. Upozorní na časté chyby a přesvědčí nás, že je vhodný pro všechny věkové kategorie. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob.** **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 10:00 na zastávce autobusu č. 355 „Horoméřice“ (autobus jede od stanice metra A „Dejvická“). Cena 120/80 Kč. Marie Hátleová

POUTNÍ MÍSTO LORETA. Komentovaná prohlídka unikátní památky (ambity, kostel Narození Páně, Svatá chýše, klenotnice). **POZOR! – omezený počet účastníků na 35 osob.** **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 10:00 před vchodem do objektu na Loretánském náměstí. Cena za výklad

120/80 Kč (%) + na místě bude vybráno jednotné snížené vstupné do Lorety 110 Kč. Marcela Smrčinová

11. 8. / NE

CO VYPRÁVĚJÍ SOCHY NA PRAŽSKÉM KAMENNÉM MOSTĚ ANEB JAK SE STAVĚL A ZDOBIL KARLŮV MOST. Asi nejnámější pražská památka má velmi bohatou a zajímavou historii. Připomeneme si fakta i legendy související se stavbou a výzdobou mostu. **POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob.** **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 9:00 u sochy Karla IV. na Křižovnickém náměstí, Praha 1. Cena 120/80 Kč. PhDr. Jaroslava Nováková

13. 8. / ÚT

STRAHOV A HŘEBENKA. Během procházky projdeme vilovou čtvrtí, která zde vyrostla v prvorepublikovém období. Na svahu pod strahovským stadionem mezi staršími usedlostmi byla během 20. století postavena řada objektů, z nichž si připomeneme vlastní vilu architektů Machoninových, výrazné sídlo sochaře Vosmíka s romantickou hradní věží, Šaldovu vilu i stavby A. Belady, F. Kavalíra, aj. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob.** **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 17:00 na stanici autobusu č. 176 a 191 „Stadion Strahov“. Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jarmila Škochová

17. 8. / SO

PUTOVÁNÍ PRAŽSKÝM HRADEM – STARÝ KRÁLOVSKÝ PALÁC A BAZILIKA SV. JIŘÍ. Na naší komentované prohlídce vybraných interiérů Pražského hradu poznáte tentokrát Starý královský palác, kde kromě slavného Vladislavského sálu uvidíte například i okno, odkud byli roku 1618 defenestrováni Vilém Slavata, Jaroslav Bořita z Martinic i jejich písař Fabricius. Poté se podíváme do nejstaršího dnes stojícího kostela v Praze – Baziliky sv. Jiří, kde se kromě jiného dozvíte i strašidelný příběh o nešťastné Brigitce. **POZOR! – omezený počet účastníků na 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. PROSÍME ZÁJEMCE, ABY VZALI V POTAZ ČASOVOU REZERVU NA BEZPEČNOSTNÍ PROHLÍDKU U VSTUPU DO AREÁLU PRAŽSKÉHO HRADU.** Začátek akce v 10:30 na III. nádvoří u žulového obelisku. Cena 250/200 Kč. **POZOR!** Vstupenka je součástí okruhu B (Starý královský palác, bazilika sv. Jiří, Zlatá ulička, katedrála sv. Víta). Po skončení vycházky je možno v rámci této vstupenky individuálně navštívit zmíněné objekty. Bc. Renáta Kouřilová

18. 8. / NE

KOSTEL SV. DUCHA. Komentovaná prohlídka kostela s výkladem o zajímavé historii místa a zaniklého benediktinského kláštera. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 11:00 před vchodem do kostela (z ulice E. Krásnohorské, Praha 1). Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybrán příspěvek na kostel 50 Kč. Alexandra Škrlandová

STARÁ LIBEŇ A NOUZOVÉ KOLONIE. První písemná zpráva o osadě Libeň a zároveň o gotické tvrzí pochází z roku 1363. Tvrz spolu s celou Libní vlastnila patricijská rodina Rotlevů, které patřily i domy na Starém Městě pražském. Během staletí s dalšími majiteli byla tvrz přebudována na barokní zámek, který hrál několikrát významnou roli v našich dějinách. Libeň byla až do začátku 19. století klidným venkovským předměstím Prahy, s řadou viničních a zemědělských usedlostí. S bouřlivým průmyslovým rozvojem prudce stoupl i počet průmyslových podniků a obyvatel. Na vrchu zvaném Hrádek pak projdeme nouzové kolonie, které zde kvůli krizi a následně velké nezaměstnanosti v období první republiky vyrostly. Zlikvidovat tato nouzová obydlí se minulému režimu nepodařilo a dodnes zde na kopci nad velkoměstem běží život. Předpokládaná délka trasy cca 5 km (trasa končí v blízkosti stanice metra B „Palmovka“) **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 16:00 na tramvajové zastávce č. 3, 10 „Libeňský zámek“. Cena 120/80 Kč (%). Marie Hátleová

22. 8. / ČT

PRAHA PLNÁ BRUTALISMU. Brutalismus v architektuře Prahy je nevšedním dokladem pestrosti pražské zástavby. Připomeneme si některá díla řazená do této etapy pražské výstavby, jejich minulost i současnost. **POZOR! – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce

v 16:00 u budovy Českého rozhlasu (ul. Vinohradská 12, Praha 2). Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jaroslava Nováková

24. 8. / SO

Z CIBULKY AŽ NA PLZEŇSKOU. Na vycházce se projdeme pěkně obnovovaným anglickým parkem Leopolda Leonarda Thun-Hohensteina, ale uvidíme i smutek usedlosti, která takové štěstí zatím nemá. Cestou na Plzeňskou mineme zahradní kolonie rodinných domů z 20. let i zajímavý funkcionalistický kostel sv. Jana Nepomuckého a ukážeme si, kde byly Lamačovy filmové ateliéry Kavalírka. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 10:00 na zastávce autobusu č. 123 „U Lesíka“ (o víkendu jede autobus od zastávky tramvají „Kavalírka“). Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková

VYŠEHRA D A JEHO LEGENDY. Akce vhodná i pro rodiny s dětmi! Pojdte s námi poznávat nejvýznamnější památky vyšehradského areálu! Připomeneme si také nejnámější legendy i záhadu Čertova sloupu, na vyšehradském hřbitově zavzpomínáme na české velikány! **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 16:00 u Táborské brány (první brána od stanice metra C „Vyšehrad“). Cena 120/80 Kč (%). Marcela Smrčinová

25. 8. / NE

O ČEM VYPRÁVĚJÍ SOCHY V ZAHRADÁCH KINSKÝCH. Zavzpomínáme na sokolské slety i růžový tank. Obdivovat budeme dvakrát přestěhovaný kostel sv. Michala a připomeneme si také tajuplné prózy Jakuba Arbesa. A víte, kde v Praze můžete potkat Ibsenovu Paní z námoří? **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 15:00 na prostranství zastávek autobusů č. 143, 149, 176 a 191 „Stadion Strahov“. Cena 120/80 Kč (%) Šárka Semanová

26. 8. / PO

DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZÁKOUTÍ – MALÁ STRANA VI. Na Malé Straně jsou dosud mnohá skrytá zákoutí i romantické dvorečky, které nejsou příliš známé, ačkoliv byly v posledním době zkultivovány. Tentokrát projdeme dvorky na trase Újezd – Hellichova – Nosticova – Nebovická. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 15:30 před vchodem do Týršova domu (Újezd 40). Cena 120/80 Kč. Milada Racková

28. 8. / ST

VILA LANNA. Komentovaná prohlídka novorenesanční budovy nás seznámí nejen se stavbou samotnou, ale také s rodinou významného podnikatele a sběratele umění Vojtěcha Lanny. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 16:00 před vstupem do vily Lanna (V Sadech 1, Praha 6 - Bubeneč).

Cena 120/80 Kč + na místě bude vybíráno jednotné vstupné do vily 50 Kč. Milada Racková

29. 8. / ČT

FRANCOUZSKÝ IMPRESIONISMUS: MISTROVSKÁ DÍLA ZE SBÍRKY ORDRUPGAARD. Obrazy plné světla, barev a prožitku z přírody budou prezentovány na výstavě Národní galerie v Praze v paláci Kinských, která představí unikátní sbírku francouzského umění z dánského muzea Ordrupgaard. Zastoupení budou především impresionisté jako například Claude Monet, Edgard Degas, Pierre Auguste Renoir, Alfred Sisley, Camille Pissarro, ale zároveň bude možné pozorovat výtvarné přesahy k dalším uměleckým tendencím jak k realismu, tak k postimpresionismu. **POZOR! – omezený počet účastníků na 25 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 16:00 před vchodem do paláce Kinských (Národní galerie) na Staroměstském náměstí 12. Jednotná cena 240 Kč. Monika Švec Šybolová

31. 8. / SO

NÁRODNÍ DIVADLO PRO DĚTI. Akce pro děti! Více informací naleznete na konci programu!

NÁRODNÍ DIVADLO. Celková prohlídka vybraných prostor Národního divadla nás zavede k jeho základním kamenům, do hlediště i hlavního foyer. **POZOR! – omezený počet účastníků. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Ve 13:00 prohlídka v angličtině. Ve 13:30 prohlídka pro děti.** Začátek prohlídek v českém jazyce ve 12:30, 14:00, 14:30 a v 15:00 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem. Cena 140/100 Kč. Cena prohlídky v anglickém jazyce 250/150 Kč. (průvodci PCT)

VEČERNÍ PROHLÍDKY STAROMĚSTSKÉ RADNICE V ČERVENCI A V SRPNU 2019

VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Zavítáme do interiéru radnice po zavírací době. Seznámíme se s dějinami a vývojem budovy, navštívíme středověké sítě, novodobé reprezentativní sály radnice i její románsko-gotické podzemí. Komentovanou prohlídku s rozšířeným výkladem zakončíme vyhlídkou z nově opraveného ochozu radniční věže. **POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 250 Kč.

Prohlídka v českém jazyce / 20:00 / 250 Kč

27. 7. / SO Bc. Antonín Baloun

31. 8. / SO Bc. Antonín Baloun

Prohlídka v anglickém jazyce / 20:00 / 250 Kč

6. 7. / SO Jan Kašík / 13. 7. / SO Bc. Helena Pavlíková

20. 7. / SO Vladimír Trulík / 3. 8. / SO Vladimír Trulík

10. 8. / SO JUDr. Jiří Vytáček / 17. 8. / SO Bc. Filip Mašek

24. 8. / SO Jan Kašík

VLASTIVĚDNÉ VYCHÁZKY PRO DĚTI V ČERVENCI A SRPNU 2019

13. 7. / SO

LEGENDY A STRAŠIDLA MALÉ STRANY. Seznamte se se strašidly a legendami, které se váží k uličkám Malé Strany! Zjistíme, kdo se v noci potuluje po Černinském paláci, koho vyděsil malostranský kostlivec nebo kudy vede cesta bezhlavého jezdce! **Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). POZOR! – omezený počet účastníků na 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 18:00 na zastávce tram. č. 22, 23 „Pohořelec“ ve směru z centra. Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Pavla Bartásková, Ph.D.

21. 7. / SO

ZA APOŠTOLY NA STAROMĚSTSKOU RADNICI. Pojdte s námi přivítat apoštoly staroměstského orloje, kteří se po delší pauze vrátili zpět na své čestné místo! V novém kabátě uvidíte i samotný orloj, díky práci restaurátorů opět září obnovenou krásou. Děti se mohou těšit také na vyprávění o zasedání městské rady za časů pana krále. Prohlédnou si starodávné sítě a také sestoupí do hlubokého podzemí radnice. Během prohlídky budou řešit zábavné úkoly a na závěr čeká děti vědomostní kvíz se sladkou odměnou. Komentovanou prohlídku zakončí vyhlídkou z nově opraveného ochozu radniční věže. **Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). POZOR! – omezený počet účastníků na 2 x 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek!** Začátek akce ve 14:00 před vstupem do Turistického informačního centra PCT na Staroměstské radnici. Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Renata Lišková + Mgr. Dana Taimrová

3. 8. / SO

LEGENDY A STRAŠIDLA STARÉHO MĚSTA PRAŽSKÉHO. Přijďte se seznámit se staroměstskými strašidly a postavami z místních pověstí a příběhů. Dovíte se, kdo straší v Ungeltu, co se stalo v kostele sv. Jakuba, kdo je záhadný „Železný muž“ a jak to bylo s pokladem v domě U Zlaté studně! **Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). POZOR! – omezený počet účastníků na 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 18:00 před domem U Kamenného zvonu (Staroměstské náměstí 13). Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Pavla Bartásková, Ph.D.

31. 8. / SO

NÁRODNÍ DIVADLO PRO DĚTI. Prohlídka vybraných prostor Národního divadla. Na děti čeká vyprávění o tom, jak bylo těžké divadlo vybudovat (a to hned dvakrát). Zdalí pak vědí například, kdo vymaloval divadelní oponu? Své vědomosti si na závěr ověří v kvízu a všechny dostanou sladkou odměnu. **Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). POZOR! – omezený počet účastníků na 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 13:30 ve slavnostním

vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem. Cena 140/100 Kč. Mgr. Pavla Bartáková, Ph.D.

Vycházky se konají s maximálním počtem 50 účastníků ve skupině (není-li uvedena jiná kapacita nebo neurčí-li průvodce jinak). Přednost mají klienti se vstupenkou zakoupenou v předprodeji. Vstupné do objektu si hradí účastníci sami. Snižené vstupné je poskytováno dětem do 15 let, studentům do 26 let, seniorům nad 65 let, invalidům s průkazem ZTP, účastníkům probíhajících kurzů PCT a průvodcům PCT. Zaplacené vstupné se nevrací, vstupenka se nevyměňuje. V případě zrušení akce pořadatelem (Prague City Tourism) je třeba uplatnit nárok na vrácení vstupného v místě, kde byla vstupenka zakoupena. Uvedená dopravní spojení jsou platná v době uzávěrky programu. Případné aktuální změny v dopravě lze ověřit na tel. 296 191 817 nebo na www.dpp.cz.

Vstupenky na vlastivědné vycházky je možno zakoupit v Praze formou předprodeje v turistických informačních centrech PCT a v recepci PCT (Arbesovo nám. 70/4). V rámci předprodeje se prodávají vstupenky také on-line na eshop.prague.eu

!! PŘEDPRODEJ SE VYPLÁČÍ !!

U vybraných akcí při zakoupení vstupenek v předprodeji druhá vstupenka na shodnou akci se slevou 50 %. Platí na akce označené symbolem (%), (platí i pro online předprodej). Sleva se vztahuje vždy na vstupenku vyšší hodnoty.

Vyprodané akce jsou avizovány na www.prazskevychazky.cz

Veškeré informace naleznete na www.prazskevychazky.cz

Dotazy rádi zodpovíme na e-mailové adrese: vlastiveda@prague.eu nebo na tel: 221 714 714, 221 714 161

Sledujte nás na Facebooku: [facebook.com/praguecitytourism](https://www.facebook.com/praguecitytourism)

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA

Předprodej na **letní číslo červenec – srpen** bude zahájen **v úterý 25. června 2019 v 9:03** v eshopu a v turistických informačních centrech PCT (viz níže) v Praze. Předprodej na měsíc **září 2019** bude zahájen **v pondělí 26. srpna 2019**.

OTEVÍRACÍ DOBA TURISTICKÝCH INFORMAČNÍCH CENTER PCT

(předprodejní místa Pražské vlastivědy)

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM MŮSTEK

(Rytišská 12, vchod z ul. Na Můstku, Praha 1 – Staré Město)

▪ denně 9:00 - 19:00

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM STAROMĚSTSKÁ RADNICE

(Staroměstské náměstí 1, Praha 1 – Staré Město)

▪ denně 9:00 - 19:00

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ

(horní část Václavského náměstí, na rohu se Štěpánskou ulicí)

▪ denně 10:00 - 18:00

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA T1

(Příletová hala, Terminál 1, Praha 6 - Ruzyně)

▪ denně 8:00 - 20:00

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA T2

(Příletová hala, Terminál 2, Praha 6 - Ruzyně)

▪ denně 8:00 - 22:00

RECEPCE PCT, ARBESOVO NÁMĚSTÍ 70/4

Arbesovo náměstí 70/4, Praha 5 – JEN VŠEDNÍ DNY

▪ po – čt 8:00 – 17:00, pá 8:00 – 16:00

(aktuální informace na www.prague.eu nebo tel. 221 714 714)

NOVINKY

LÉTO S BROŽURAMI PRAGUE CITY TOURISM

Ediční řada Prague City Tourism se za poslední dobu rozrostla o několik nových titulů. Rodiny s dětmi mohou najít inspiraci, jak příjemně strávit letní dny se svými ratolestmi v tištěném materiálu **Praha:děti**. Nová brožurka **Praha:pěšky 2** s podtitulem nevšední trasy po místech známých i neznámých vám přiblíží zajímavá místa ve vybraných pražských čtvrtích. Další tipy nejen na kulturní vyžití v Praze naleznete v čerstvě vydaném čtvrtletníku **Praha:léto**. V druhé polovině léta se můžete těšit na brožurku zabývající se Prahou jako místem opředeným legendami a tajemstvími. Všechny materiály jsou zdarma k vyzvednutí na našich informačních centrech.

CYKLOHŘÁČEK



Oblíbený výletní vlak Cyklohráček pro malé i velké výletníky jezdí i o letních prázdninách! Každou sobotu, neděli a státní svátky vás po celý červenec i srpen sveze ke zřícenině hradu Okoř, Zooparku Žájezd, Muzeu studené války a protivzdušné obrany v Dmově, do královského města Slaný či k železničnímu muzeu Zlonice. Vyrazit můžete jen tak na pěší výlet, s koly, skupinka přátel či rodiny s dětmi. V Cyklohráčku a v turisticky zajímavých destinacích v okolí trati si užijí všichni - malí i velcí. Více informací o Cyklohráčku na www.pid.cz/cyklohracek nebo na oficiální FB profilu www.facebook.com/cyklohracek.

Praha:děti

Už nevíte, co byste vymysleli
za program pro vaše děti?

Desítky tipů a doporučení najdete
v mapě Praha:děti. Ať už se s ní
vydáte do parku, muzea, kavárny
nebo na hřiště, nudit se rozhodně
nebudete!

Prague.eu/deti

PRA
HA
PRA
GUE
PRA
GA
PRA
G

Prague
City Tourism

Praha:emoce



ŠKODA
SIMPLY CLEVER

ŠKODA MUZEUM

SOUTĚŽ O VSTUPENKY

Soutěžní otázka:

Jak se jmenují zakladatelé firmy ŠKODA AUTO v Mladé Boleslavi, kteří firmu, původně na jízdni kola, založili již v roce 1895?

a) Laurel a Hardy b) Popular a Rapid c) Laurin a Klement

Pět autorů správné odpovědi obdrží dvě vstupenky na individuální prohlídku ŠKODA Muzea s platností do konce roku 2019. Správné odpovědi zasílejte **nejpozději do 10. 7. 2019** na www.kampocesku.cz/souteze nebo poštou na adresu redakce: KAM po Česku, Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3. **Nezapomeňte uvést svoji adresu!**

ŠKODA Muzeum

tř. Václava Klementa 294, Mladá Boleslav, T: +420 326 832 038,

E: muzeum@skoda-auto.cz, muzeum.skoda-auto.cz

městské části

MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 22 – UHŘÍNĚVES



DIVADLO U22, KINO ÚČKO

K Sokolovně 201, 104 00 Praha 22 – Uhříněves
tel.: +420 222 767 900, pokladna, mobil: +420 725 936 914
e-mail: info@divadlo22.cz
www.divadlo22.cz, www.kinoucko.cz

V červenci a srpnu bude divadlo a kino uzavřeno.

Vstupenky na podzimní představení možno zakoupit v internetové prodejní síti Ticketportal.

UHŘÍNĚVESKÉ MUZEUM

Nové nám. 1251, 104 00 Praha 22 – Uhříněves
▪ muzeum: po – čt 8.30–12.00 a 13.00–16.30; pá 8.00–14.00
▪ dovolená od 29. 7. do 16. 8.

V letních měsících je přístupna pouze **stálá expozice**.

PRAHA 22

vždy v út | 18.00 | Letní běžecká škola Prahy 22 – u rybníku Vodice (v areálu rybárny), zdarma pro každý věk i výkonnost

Více informací na www.praha22.cz



LETNÍ BĚŽECKÁ ŠKOLA PRAHY 22

VŽDY V ÚTERÝ OD 18:00

V UHŘÍNĚVSI U RYBNÍKA VODICE U AREÁLU RYBÁRNY
(UL. ZA NADÝMAČEM)

- Pro každý věk i výkonnost • Více lektorů a trenérů •
- Skupiny a vzdělávání podle individuálních potřeb • Šatny, nížejší věci •
- Přítný režim • Přátelský kolektiv • Běháme za každého počasí •
- Běžecké skupiny pro dospělé i děti •

VŠE JE ZDARMA, PODPÓŘENO MĚSTSKOU ČÁSTÍ PRAHA 22.

• Více na: www.facebook.com/bezeckaskola22 •



Torzo dubu na hrázi Podleského rybníka, Uhříněves

KUTNOHORSKÉ LÉTO 2019

11. ročník celoprázdninového festivalu netradičních prohlídek
i jiných zábavných vystoupení v Kutné Hoře a okolí



"KVĚTOVANÝ HRNEK KOMTESKY
KAROLÍNY", ZÁMEK KAČINA



"STRÁBRNÁ HOREČKA V KUTNÉ HOŘE"
VLAŠSKÝ DVŮR



"KRÁL VÁCLAV IV. A ŽIVOT
V JEHO DOBĚ", HRÁDEK



NOČNÍ PROHLÍDKA
SEDELECKÉ KOSTNICE



NOČNÍ PROHLÍDKA
CHRÁMU SVATÉ BARBORY



"TAJEMNÉ KUTNOHORSKÉ
POVĚSTI OŽIVAJÍ"



"KDE JE RUDOLF?"
ZÁMEK KAČINA



"POHÁDKOVÝ ZÁMEK KAČINA"



VEČERNÍ PROHLÍDKA
CHRÁMU SVATÉHO JAKUBA



"POSLEDNÍ HŘÍCH P. MIKULÁŠE"
VLAŠSKÝ DVŮR



NOČNÍ PROHLÍDKA
SEDELECKÉ KATEDRÁLY



ZOO RINGELLAND HABRKOVICE



"MNOHO POVYKU PRO DIVADLO!"
NOČNÍ PROHLÍDKY NA KAČINĚ



PROHLÍDKA KLÁŠTERA
SV. VORŠILY S OCHUTNÁVKOU VÍN

Kompletní program festivalu a předprodej vstupenek najdete na:

www.kutnohorskeleto.cz

Středočeský kraj

 **kutná hora**

 **KUTNOHORSKO.cz**
obecně prospěšná společnost

Tato akce se koná za podpory
Středočeského kraje a Města Kutná Hora.

regiony zvou

MĚSTO LITVÍNŮV ZVE DO ZÁMKU VALDŠTEJNŮ

ul. Mostecká 1, 436 01 Litvínov
tel. +420 603 151 600
www.litvinov.cz |

- otevřeno celoročně út–ne 9.00–12.00, 13.00–17.00
- vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč; rodinné vstupné 90 Kč; děti a studenti 20 Kč



Zámek Valdštejnův v Litvínově, který do dnešní podoby barokního zámku nechal v letech 1732–1743 přestavět František Josef Jiří Valdštejn podle návrhu Františka Maximiliána Kaňky, je celoročně přístupný. V současné době nabízí několik expozic a výstav.



Trochu recese nezaškodí – výstava **Přehlídka řemesel, nápadů, zručnosti a vtipu aneb Vánoce po celý rok** byla obměněna o nové tradiční i zcela netradiční vánoční výzdobu s využitím neobvyklých materiálů. Inspirovat se můžete po celý rok.

Ve stále expozici zámku najdete instalované **Sochy Stanislava Hanzíka**. V galerii jsou vystaveny busty známých herců R. Hrušínského, V. Brodského, J. Kemra, S. Neumanna nebo oceněná díla v zahraničí Svářeč, B. Hrabal. Součástí výstavy jsou fotografie Josefa Sudka a film Petra Skaly o díle akademického sochaře Stanislava Hanzíka. Některé z vystavených soch se objevily v českém filmu Pupendo.

Do konce tohoto roku zveme na výstavy **Hračky a hry dětí ze šlechtických rodin a Hračky Husch** vyráběné v Litvínově. Hračky zapůjčili sběratelé Miroslav Smaha a Michal Widený. Výstava je doplněna historickým nábytkem z Oblastního muzea a galerie v Mostě.



Dvakrát v měsíci probíhají v zámku **tvořivé dílničky pro děti**. Pracuje se v nich se dřevem, sklem, keramikou. Děti si vyrábějí skleněné závěsné ozdoby, truhlíky.

Do 11. ledna příštího roku zhlédnete interaktivní výstavu **Litvínovské zámecké imaginárium Divadla bratří Formanů a jejich přátel**. Bratři Formanové se svými přáteli výtvarníky obydleli zámeckou galerii loutkami, námořníky, akrobaty, cirkusovým šapitó, pohádkovými imaginacemi, hybohledy a kuklostroji,



obrázky i divadelními dekoracemi. Povedlo se jim otevřít prostor, kde fantazie nemá hranice, hrát si je povoleno a více než žádoucí. Výstava je rozdělena do několika částí. Přes kouzelný les se dostanete do hýbáčích a hravého cirkusu. Jako hub po dešti je tu naseto hybohledů a kuklostrojů – kouzelných dřevěných bedýnek, které ukrývají drobná panoramata a historky. Stačí zatočit klikkou, rozpohybovat postavy a příběh začíná...





TĀBORSKĀ ŠETKĀNĪ[®]

13.-15. 9. 2019

Richard Müller, Tata Bojs,
Queenie, Adam Mišík



Vodní mlýn
Hoslovice



MUZEUM STŘEDNÍHO POOTAVÍ
STRAKONICE



VODNÍ MLÝN HOSLOVICE

Akce:

- | | |
|---------|---------------|
| 13. 7. | Dětský den |
| 24. 8. | Vlna a mléko |
| 14. 9. | Keramický den |
| 19. 10. | Posvícení |

Otevírací doba:

DUBEN | KVĚTEN | ZÁŘÍ | ŘÍJEN
úterý - neděle 9:00 - 16:00

ČERVEN | ČERVENEC | SRPEN
denně 9:00 - 17:00

www.muzeum-st.cz



Praha:Karlín

prague.eu/prochazky



PRA
HA
PRA
GUE
PRA
GA
PRA
G

Prague
City Tourism

Praha:emoce

divadla

DIVADELNÍ PREMIÉRY

Petr Iljič Čajkovskij: ŠÍPKOVÁ RŮZENKA

Otáživé hlediště Český Krumlov, 24. 7.

Jedna z nejkrásnějších pohádek převedená do nové taneční inscenace potěší nejen malé diváky, ale i jejich rodiče a všechny příznivce klasického baletu na špičkách. Společně se sólisty baletu JD se v této verzi Šípkové Růženky představí členové Bohemia Baletu a studenti Taneční konzervatoře hl. m. Prahy. Kostýmy i scénu vytvoří jeden z nejvýznamnějších českých divadelních výtvarníků Josef Jelínek, choreografie se ujme Jaroslav Slavický, ředitel Taneční konzervatoře Praha a umělecký ředitel Bohemia Baletu.

Marc Camoletti: A DO PYŽAM!

Letní scéna Harfa, 2. 7.

Aby nenechal svoji milenku v den jejích narozenin doma samotnou, pozve ji do svého venkovského domu, kde tráví víkend se svou ženou. Aby však jeho žena nepojala podezření, pozve zároveň i svého přítele, kterého chce vydávat za milence své milenky. Netuší však, že jeho přítel je již nějakou dobu milencem jeho ženy. A že si jeho žena k tomu všemu ještě najala na víkend služebnou, která se jmenuje úplně stejně, jako jeho milenka. Jedna z nejspěšnějších komedií známého autora Marca Camolettiho si neklade jiný cíl, než pobavit diváka za pomoci smrti zmatků a kamufláží, v nichž však divák neztratí nit. Kultivovaně oživuje neselehávající principy francouzské bulvárni frašky. Autor má mimořádný cit pro vtíp, situační a slovní komiku, umí vytvořit zajímavou zápletku a najít vtípné rozuzlení.

- Hrají: Leoš Noha, Lukáš Langmajer, Lucie Zedníčková, Barbora Mottlová, Eva Decastelo, Kristýna Podzimeková, Libor Jeník.
- Režie: Jan Nosek Novák.



DIVADELNÍ FESTIVALY

HVĚZDNÉ LÉTO POD ŽIŽKOVSKOU VĚŽÍ

1. ročník letní scény Divadla Kalich

23. 6. – 3. 9. 2019

Mahlerovy sady, 130 00 Praha 3
www.hvezdneleto.cz

- areál se otevírá vždy 1 hodinu před začátkem představení
- vstupenky lze pořídit online na www.hvezdneleto.cz
- pro osobní nákup či rezervace jsou k dispozici:
- **pokladna u vstupu do areálu Hvězdného léta** – Mahlerovy sady 1, Praha 3; telefonické rezervace vstupenek: +420 607 079 740; e-mailové rezervace vstupenek: pokladna@hvezdneleto.cz; otevírací doba pokladny: v hrací dny od 17.00
- **pokladna Žižkovské věže** – Mahlerovy sady 1, Praha 3; telefonické rezervace: +420 210 320 081; e-mailové rezervace: info@towerpark.cz; otevírací doba: každý den 9.00–24.00
- **pokladna Divadla Kalich** – Jungmannova 9, Praha 1; telefonické rezervace: +420 296 245 311; e-mailové rezervace: pokladna@kalich.cz; otevírací doba: po–pá 9.30–12.30 a 13.00–19.30, so–ne a státní svátky: 12.00–15.00 a 15.30–20.00
- pokud se v sobotu, neděli či o svátcích nekoná večerní představení Divadla Kalich, je otevřeno pouze do 18.00
- vstupenky zakoupíte také v prodejních místech sítě Colosseum Ticket a Ticketportal, vybraná místa v síti Ticket Art a Ticketmaster



01. 07. | 19.30 | Lady Oskar – kdo by neznal Oskara, kultovní filmovou komedii, jeden ze skvostů ve filmografii Louise de Funése! Film byl natočen dle velmi úspěšné francouzské divadelní hry, která posloužila jako předloha i pro současnou komedii Lady Oskar. Tedy modernizovanou verzi, jež tentokrát dává velkou hereckou příležitost v hlavní roli žemě – komičce. Po podnikateli Bertrandovi tedy nyní přichází Clara Barnier, stejně rázná podnikatelka, matka, šéfová i manželka, jíž nic na světě nezlomí... kromě její vlastní rodiny! Hrají: J. Paulová, D. Suchařípa, L. Hampl, J. Kríž, D. Pfauserová/L. Hromádková, V. Fialová a B. Vyskočilová, rež. J. Paulová.

02. 07. | 19.30 | Ani spolu, ani bez sebe – herečka Jana Paulová přivádí na naši divadelní scénu v české premiéře další velký komediální hit současné Paříže. Byty obou hrdinů dělí jen pár metrů společné chodby, ovšem oni dva jako by žili každý na jiné planetě. Ona – renomovaná psycholožka, on – manažer marketingu. Shodnout se dokážou jen na jediném: že toho druhého prostě nemůžou vystát. Úč. J. Paulová a D. Suchařípa, rež. L. Engelová.

03. 07. | 19.30 | Pro tebe cokoliv – první české uvedení francouzské komedie, která baví celou Paříž. Mateřská láska nemá žádné hranice. Takže když si vaše milovaná dcera pomyslí, že se chce stát humanitární pracovnící v Africe, co uděláte? Samozřejmě jí podpoříte! I kdyby to mělo znamenat, že se z kožešin převlečete do oblečení z biobavlny, sundáte paroží ze zdi a nově zařídíte celý byt, namísto steaku připravíte zeleninové hody a na výběrovou komisi zahrajete divadlo, že jste „alter-globalizační nadšenci“, i když nemáte ponětí, co to je. Hrají: J. Paulová, P. Zedníček, D. Sucharřpa, L. Hampel, P. Vojáčková, S. Lewandovská, K. Kašpar, rež. P. Kracik.

04. 07. | 19.30 | Velká zebra – Christian má „nemoc“. S každou ženou vydrží jen chvíli. Byl ženatý s Gisele, ale po čase na něj padla hrůza a pocítil nepřekonatelnou potřebu utéct. Aby své svědomí alespoň částečně utišil, uzavřel ve prospěch své ženy vysokou životní pojistku a předstíral, že se na rybách utopil. Tento trik úspěšně použil v životě dvakrát a právě se ho chystá zrealizovat potřetí. Jenomže tentokrát mu osud postaví do cesty problém v podobě přítele z dětství. . . Hrají: O. Vetchý, K. K. Hrachovcová, J. Dulava, D. Černá, M. Hudečková, Z. Venc/J. Štrébl, rež. P. Palouš.

06. 07. | 19.30 | Sbohem, zůstávám! – velký francouzský komediální hit se chlubit naprosto výjimečným hereckým obsazením. Poprvé se v něm totiž scházejí na jednom jevišti dvě skvělé komičky Iva Janžurová a Jana Paulová, jejichž herecký koncert doprovázejí další výteční herci. Myslíte si, že máte svůj život vždy pod kontrolou a jste za všech okolností pány situace? Tato hra vás velmi rychle vyvede z omylu. Hrají: I. Janžurová, J. Paulová, P. Zedníček, J. Dulava/A. Procházka/M. Pleskot, rež. A. Procházka.

07. 07. | 20.00 | Bez předsudků – komedie pro odvážné diváky a ještě odvážnější herce se odehrává v motelu, kde musí v jediném volném pokoji neplánovaně přespát dva letití přátelé. Společná noc jim nabídne možnost otevřeně si povídat o věcech, na které se ženy jinak ostýchají ptát mužů a muži žen. Hrají: J. Paulová a P. Zedníček, rež. R. Stolpa.

08. 07. | 20.00 | Titanic – komedie o nejbezpečnější plavbě všech dob je vtipnou parodií pro dva herce v mnoha úlohách. Gigantická slavná loď, známé události jejího zániku, událost století, velký příběh, stovky a stovky osudů, ledovec, šťastné i nešťastné konce – to všechno nám v této komedii zahrají jen dva herci. Na co potřeboval Hollywood davy statistik a výpravné dekorace, dokážou zvládnout dva čeští mořeplavci s využitím základních divadelních technik imaginace, představivosti a pochopitelné zázraku. Hrají: F. Blažek, M. Vladyka, rež. J. Nvota.

09. 07. | 20.00 | Caveman – máte chuť se rozesmát až k slzám? Přijďte se podívat na slavnou one man show o tom, co dělá muže mužem a ženu ženou, o rozdílch mezi námi, o lásce, partnerství a vtipně utajených kvalitách obou pohlaví. Hrají: J. Holík/J. Slach, rež. P. Hartl

10. 07. | 20.30 | Federer – Nadal – posvátná tráva wimbledonského All England Clubu přímo pod žižkovskou věží!. Dav

nezníitelní hrdinové dnešní doby tak, jak je možná neznáte. Pět setů autorského divadla z pera Petra Kolečka, které se nebojí metafyzického obsahu: Tenisu! Bílé trenky, tvrdé údery, chytré kraťasy i halušky Rogerovy tchýně. Hrají: M. Taclík, J. Prachař, P. Kolečko, rež. Prakota.

11. 07. | 20.30 | Federer – Nadal

12. 07. | 19.00 | Ondřej Havelka a jeho Melody Makers – výběr nejkratších a podmanivých kusů, českých i amerických, v koncertní show Ondřeje Havelky a jeho Melody Makers.

13. 07. | 20.00 | Jméno – Jméno je brilantní komedií podle nejlepší francouzské tradice. Polštářová bitva omezenců, kteří jsou přesvědčeni o tom, že svá omezení už dávno překonali. Hra nabízí vysoce komický pohled na sebejisté zastance svobodného myšlení. Hrají: R. Zach, P. Lněnička, J. Dolanský, L. Rybová, J. Janěková ml., rež. T. Zielinski.

14. 07. | 19.30 | Čas pod psa – náhodné setkání tři žen: zaměstnané matky se starostmi o rodinu, frustrované ženy pod prásky a mladé prodavačky. Všechny tři, každá více méně na konci svých sil, se náhodně setkají v zadní místnosti jedné pařížské kavárničky, kam jsou nuceny se uchýlit před deštěm a kde jsou posléze nuceny nedobrovolně strávit celou noc. To vše pod „dohledem“ místního číšníka, ironika a nepřítel žen. Výborná komedie, v níž autor velmi citlivě zpracoval do komických situací vážné okamžiky z reality života. Hrají: T. Kostková, E. Josefíková, M. Málková, P. Nečas/K. Zima, rež. J. Nvota.

16. 07. | 20.00 | Jan Kraus – Co jinde neuslyšíte – jevištní talk show Jana Krause nabízí divákům ojedinělou možnost poznat tohoto populárního herce, moderátora a autora tak, jak ho z televizní obrazovky, filmového plátna či novin a časopisů nikdy nepoznáte. Těšte se na originální večer, jaký se už nikdy nebude opakovat. Úč. J. Kraus.

18. 07. | 19.30 | Plnou parou – sauna osamělého luxusního wellness hotelu, tajná pracovní a milostná schůzka, touha po dítěti a potřeba sponzorského daru, to jsou atraktivní ingredience pro brilantní komedii plnou záměn a zmatků, která ale končí laskavým smířením. Hrají: L. Vlasáková, M. Etzler, J. Dolanský, P. Horvátová/A. Doláková, R. Trstan, rež. P. Svojtka.

22. 07. | 19.30 | Žena za pultem 2: Pult osobnosti – legendární vševědoucí levicová prodavačka se vrací ve vizionářské komedii Jiří Lábus a Oldřich Kaiser ve čtyřech rolích v režii Davida Drábka ve hře Petra Kolečka, která je tak šilená, že to možná jednou může být pravda! Hrají: O. Kaiser, J. Lábus, rež. D. Drábek.

23. 07. | 19.30 | Žena za pultem 2: Pult osobnosti

24. 07. | 19.30 | Jak Kubrt se Sněhurkou jeli vlakem – divadelní kabaret složený z oblíbených scének z dílny Oldřicha Kaisera a Jiřího Lábusa z televizních pořadů Možná přijde i kouzelník a Ruská ruleta a s několika bonusy navíc, doprovázených písničkami Dáši Vokaté i improvizacemi.

26. 07. | 19.30 | Smím prosit? – Henri de Sacy je vášnivý milovník všech žen. Jednoho dne se dozvídá, že má po své tetě

zdědit balík peněz, pod podmínkou, že se do roka ožení. Ale jak se nemuset své vášně k ženám vzdát a zároveň splnit kladenou podmínku? Řešení bude překvapivé... Svižná komedie, která nabízí vtipné dialogy a krásné herecké příležitosti. Hrají: J. Révai, M. Polách/I. Bareš, R. Jaškův/J. Škvrna, K. Janečková, P. Pěkník/K. Zima, rež. J. Janeček.

30. 07. | 20.00 | Úča musí pryč – hra se odehrává na podzim v 5. třídě základní školy, kde se sešlo pět rodičů dětí a očekávají jejich třídní učitelku. Emoce vrou, v prvním pololetí se známky dětí rapidně zhoršily, atmosféra ve třídě je špatná, navíc čekají děti po pololetí přestupové zkoušky na osmiletá gymnázia. Kdo za známky nese zodpovědnost? Samozřejmě učitelka! A proto je nutné ji ihned odvolat. Hrají: D. Prachař, L. Rybová, I. Chmela, J. Jančková ml., K. Frejová, P. Špalková, rež. T. Zielinski.

PŘIPRAVUJEME NA SRPEN A ZÁŘÍ

- 01. 08. | Chvilková slabost
- 03. 08. | Tři verze života
- 04. 08. | Vzpouira nevěst – letní premiéra
- 06. 08. | Moje hra
- 12. 08. | Dva nahatý chlapi
- 14. 08. | Splašené nůžky
- 17. 08. | Cena za něžnost
- 18. 08. | Cavewoman
- 19. 08. | Dvě noci na Karlštejně
- 20. 08. | Veletoč
- 21. 08. | Veletoč
- 22. 08. | Můj nejlepší kamarád
- 23. 08. | Bez předsudků
- 24. 08. | Ani za milion
- 25. 08. | Šťastný vyvolený
- 26. 08. | Intimní příběhy z ráje
- 27. 08. | Pro tebe cokoliv
- 28. 08. | Začínáme končit
- 29. 08. | Lady Oskar
- 30. 08. | Kočka v oregánu
- 01. 09. | Můj nejlepší kamarád
- 02. 09. | Ted'ne!
- 03. 09. | Začínáme končit – zadáno

LETNÍ SHAKESPEAROVSKÉ SLAVNOSTI 2019

25. 6. – 6. 9. 2019

- vstupenky na pražská představení v prodeji na www.shakespeare.cz a v síti Ticketportal
- generálním partnerem je skupina PPF

PRAŽSKÝ HRAD

Letní míčovna, Královská zahrada, Praha 1

01. – 06. 07. | 20.30 | Zimní pohádka

08. – 19. 07. | 20.30 | Zimní pohádka



Zimní pohádka

21. – 30. 07. | 20.30 | Hamlet – inscenace Michala Vajdičky – jedna z nejtěžších tragédií propojující rodinná a politická dramata. Hamlet je přesvědčen, že otcova smrt a strýcova svatba spolu souvisejí, a proto se rozhodne pravý důvod smrti otce odhalit. Ukazuje se však, že odkrytí křivdy není to nejtěžší. Mnohem obtížnější je vyrovnat se s ní a otcovu smrt pomstít. Hrají: J. Plesl, H. Čermák, L. Vlasáková, L. Hampl, V. Khek Kubařová/V. Čermák Macková, P. Vršek, V. Polívka a P. Šimčík

01. – 02. 08. | 20.30 | OTHELLO – inscenace Guye Robertse – ani letos nebudou na Letních shakespearovských slavnostech chybět představení v podání Prague Shakespeare Company. Tentokrát uvede odvážné nastudování Othella, slavnou tragédii plnou nejhlubších zákoutí sexuality, smyslné touhy a žárlivosti. V této divadelní klasice se také představuje jeden z nejsvůdnějších padouchů světové literatury vůbec – manipulativní Jago. Zvítězí síla lásky, nebo ničivá podezřivost? Hra je uváděna v angličtině s českými titulky | premiéra

03. – 05. 08. | 20.30 | ZKROCENÍ ZLÉ ŽENY – inscenace Vojtěcha Štěpánka – Bianku by chtěl každý, Katku ale ne! Děvče je to totiž víc než nevlídné. Jenže jejich otec na svém přání trvá, že

se Katka musí vdávat jako prvá. Tak začíná příběh plný krásných zmatků. Kdo si vezme Bianku? A kdo zkrotí Katku? Ostravské nastudování populární Shakespearovy komedie. Hrají: K. Leich-
tová, J. Kaluža, T. Savka, O. Nosálek, I. Fírllová, V. Polák, J. Fišar,
V. Georgiev a další | premiéra

07. – 08. 08. | 20.30 | Komédia omylov – inscenace Romana Poláka – fraška o dvou sourozeneckých dvojicích, identických dvojčatech, nabízí závatné tempo zvrátů a zábavy s důmyslnou hrou protikladů a paradoxů, které autor vždy výtečně ovládl. Režisér Roman Polák se při inscenování této hry a její komické grotesknosti inspiroval i v éře němého filmu. Černobílou scénou a kostýmy ještě rozzáří živý klavírista. Hrají: J. Jackuliak, R. Roth, M. Šalacha, J. Hřčka, P. Vitázková a další. Hra je uváděna ve slovenštině a češtině.

10. – 21. 08. | 20.30 | Dobrý konec všechno spraví – inscenace Jana Antonína Pitínského – že zákraky se už nedějí? A co když chudá dcera věhlasného lékaře uvěří, že s recepty svého otce uzdraví francouzského krále a získá za manžela nedosažitelného Bertrama? Vše se ale podivně zauzlí. Záletný manžel svedený vlastní ženou, chvástavý voják, apokalyptický šašek ... a dobrý konec pro všechny vdané i nevdané! Hrají: A. Fialová, M. Siničák, M. Dejar/O. Vizner, O. Pavelka, J. Vlasák, D. Novotný a další.

23. – 29. 08. | 20.30 | Večer tříkrálový – inscenace Jany Kalíšové – výstřední Orsino zamilovaný do krásky Olivie a mezi nimi Viola, trosečně převlečená za muže. Věčně rozjařený Tobiáš Říhal tahá peníze z Ondřeje Trasořítky a slibuje mu svou neteř Olivii. Se služkou Marií a bláznem z povolání jménem Feste strojí kruté léčky na samolibého Malvolia. Hrají: N. Boudová, M. Timková, V. Kopta/M. Šteindler, M. Doležalová/K. Trnková, J. Carda, T. Mě-
cháček, M. Pechlát, P. Stach a další.

31. 08. – 06. 09. | 20.30 | Zimní pohádka

HUDEBNÍ A TANEČNÍ FAKULTA AMU

Lichtenštejnský palác, Praha 1

08. – 15. 08. | 20.30 | Mnoho povyku pro nic – inscenace Jiřího Menzela – sváteční komedie o lásce, intrikách a lžích. Střízlivě drsný příběh je plný překvapení, milostných zvrátů, důvtipných pletich i zákeřných pomluv. Získá Claudio lásku Héro? Odhalí pošetilí strážníci Puškvorec se Štovičkem intriky Dona Johna? Jak dopadnou šarvátky Benedicka a Beatrice? Hrají: V. Jílek, P. Horváthová, P. Čtrvrtíček, L. Noha, L. Zahradnická/A. Petřeková, J. Révai, P. Nový, R. Mácha/T. Vaněk, D. Rous a další.

16. – 25. 08. | 20.30 | Veselé paničky windsorské – inscenace Jiřího Menzela – jedna z nejžádanějších her Letních shakespearovských slavností. Rozvernou a hravou komedií o bonvivánském rytíři, ženském důvtipu a hloupé mužské žárlivosti uvádíme již jedenáctou sezonu. Hrají: B. Polívka, S. Stašová, E. Režnarová, J. Dulava, P. Hobzová, J. Satoranský, M. Novotný, Š. Vaculíková, J. Cina/V. Šanda, J. Přeučil, Kühnův dětský sbor a další.

26. – 30. 08. | 20.30 | Sen noci svatojánské – inscenace režijního tandemu SKUTR – oblíbená svatební crazy komedie se i přes vloni ohlášenou demiiéru na několik málo večerů vrací. Ukázalo se totiž, že diváci si bez tohoto rozpuštělého představení léto neumějí představit. Hra o lese, žárlivosti i vášni a hlavně o trestí květu zvaného Viola lásky. Hrají: D. Prachař, V. Hyberová, C. Kassai, H. Vagnerová, Z. Stavná, L. Příkazký/P. Vančura, J. Polásek, M. Daniel, V. Kopta a další.

LETNÍ SCÉNA HARFA

1. 7. – 1. 9. 2019

Galerie Harfa, Českomoravská 2420/15a, Praha 9 (vedle O₂ arény)

- předprodej vstupenek: Kulturní portál.cz, Vodičkova 41 – pasáž Světozor, Praha 1
- provozní doba: po-pá 13.00–18.00 (1. 7. – 2. 9.)
- telefonické objednávky: 222 984 272, 603 805 271
- on-line objednávky na www.letniscenaharfa.cz
- vstupenky též v prodeji v předprodejních sítích Ticket-Art, Ticket Portal, Ticket Stream a Ticketmaster.

ČERVENEC

01. 07. | 20.00 | A do pyžam! – bláznivá komedie plná zmatků a kamufláží o zakrývání manželské nevěry, na jejímž konci se všichni převléknou do pyžam! Hrají: L. Noha, L. Langmajer, L. Zedníčková, B. Mottlová, E. Decastelo/K. Podzimková, L. Jeník | předpremiéra

02. 07. | 20.00 | A DO PYŽAM! | premiéra

03. 07. | 20.00 | A do pyžam!

04. 07. | 20.00 | Halina Pawlowská: Chuť do života – všechno je putna, jen když nám chutná! One woman show Haliny Pawlowské o vzrušení, lásce, katastrofách a spoustě pitomců, kteří zasluhují, abychom se jim společně smáli. Hrají: H. Pawlowská.

07. 07. | 20.00 | Příště ho zabijú sám! (Out of Order) – bláznivá komedie o tom, co vše se může přihodit poté, když úctyhodný politik nalezne během schůzky se svou milenkou mrtvolu v hotelovém pokoji. Hrají: L. Noha, M. Kuklová, L. Langmajer, B. Mottlová, E. Decastelo, L. Jeník, L. Rous.

08. 07. | 20.00 | A do pyžam!

09. 07. | 20.00 | A do pyžam!

10. 07. | 20.00 | Čochtan vypravuje – nejslavnější český představitel vodníků Josef Dvořák jako Čochtan v osobité úpravě známého muzikálu V+W „Divotvorný hrnc“. Hrají: J. Dvořák, K. Gult, S. Topinková/M. Hruběšová, R. Trtík/J. Burda, J. Veit, B. Tůmová/V. Kahovcová, L. Chaciosová/N. Friebová.

11. 07. | 20.00 | S Pydlou v zádech – legendární inscenace s Josefem Dvořákem v hlavní roli. Prostý lidový chytrák se zaplétá v šachové partii mocných. Hrají: J. Dvořák, M. Hruběšová, R. Trtík, K. Gult, D. Schlehrová.

14. 07. | 20.00 | Tři letušky v posteli – když už si myslíte, že máte tak dokonalý plán, že se nemůže nic hrozného stát, stane se něco ještě mnohem, mnohem horšího. Hrají:

A. Kulovaná/V. Benoni, K. Peřinová, D. Nesvačilová, P. Mourková, M. Hrabě, M. Enčev, P. Franěk.

15. 07. | 20.00 | Příště ho zabiju sám! (Out of Order)

16. 07. | 20.00 | Lukáš Pavlášek: Kdo nepláče, není Čech! – one man show známého komika Lukáše Pavláška, ve které se dozvíte, který národ je nejlepší na světě, kde začíná zóna debilů, proč pít prospívá naší civilizaci, co pít, když chcete, aby se vám narodil Václav Klaus ... Hrají: L. Pavlášek.

17. 07. | 20.00 | Drahá legrace – „Důležité není mít peníze, ale aby si lidi mysleli, že je máte.“ Volně pokračování slavné komedie Blbec k večeři. Hrají: J. Carda/P. Kikinčuk, V. Žehrová/K. Špráchalová, M. Zahálka, J. Čenský/J. Štátný, E. Čížková, B. Š. Petrová, L. Županič/M. Mejzlík.

18. 07. | 21.00 | Táta – světově úspěšná divadelní komedie o mužích a ženách, ve které se každý najde aneb „humorná zpověď novopečeného otce“. Hrají: R. Pomajbo.

21. 07. | 21.00 | Zdeněk Izer na plný coole! – populární komik Zdeněk Izer v nové zábavné show, která nenechá vaše bránice ani na chvíli v klidu!

22. 07. | 20.00 | Natěrač – ten chlap má vymalováno! Bláznivá komedie o tom, jak neúspěšný herec, živící se momentálně jako malíř pokojů, získá nečekaně svou životní roli. Hrají: L. Noha, B. Mottlová, E. Decastelo.

23. 07. | 20.00 | A do pyžam!

24. 07. | 20.00 | V Paříži bych tě nečekala, tatínku – Petr Nárožný v hlavní roli situační komedie o pařížském dobrodružství sympatického venkovana. Hrají: P. Nárožný, J. Štátný, S. Postlerová, T. Průchová, J. Švehlová, F. Skopal/M. Sochor, B. Š. Petrová.

25. 07. | 20.00 | A do pyžam!

28. 07. | 20.00 | Příště ho zabiju sám! (Out of Order)

29. 07. | 20.00 | Viš přece, že neslyším, když teče voda – tři příběhy, které nám autor líčí, jsou velice směšné, ale velice lidské. V jistých obměnách mohou potkat každého z nás. Hrají: P. Nárožný, V. Vydra, N. Konvalinková, L. Švormová, J. Ptáčník, E. Janoušková.

30. 07. | 20.00 | Viš přece, že neslyším, když teče voda

31. 07. | 20.00 | S tvoji dcerou ne! – komedie plná krkolomných situací a trapasů o tom, jak snadno spadnout do manželské krize a jak těžko z ní ven. Hrají: P. Nárožný, N. Konvalinková, T. Průchová, Z. Slavíková, M. Zahálka, A. Procházková, J. Dubníčka.

SRPEN

01. 08. | 20.00 | Co takhle ke zpovědi... „Pardon me, Prime Minister“ – sídlo premiéra na Downing Street 10 zasáhne rodinná bomba! Anglická komedie s Petrem Nárožným. Hrají: P. Nárožný, J. Čenský/M. Zahálka, Z. Slavíková/I. Svobodová, M. Málková/K. Sedláková, J. Nosek/J. Štěpán/M. Zahálka jr., K. Vágnerová/A. Daňková/A. J. Daňhelová.

04. 08. | 20.00 | A do pyžam!

05. 08. | 20.00 | Caveman – Caveman je nejen obhajobou jeskynního muže, ale především i obhajobou inteligentního humoru. Dlouho u nás nevidanou! Hrají: J. Holík/J. Slach.

06. 08. | 20.00 | Caveman

07. 08. | 20.00 | Bosé nohy v parku – romantická komedie nejen o lásce. I to nejšťastnější manželství prochází občas zkouškou ohněm. Hrají: R. Hrušínský, V. Freimannová, R. Mácha, A. Linhartová.

08. 08. | 20.00 | Co vy na to, pane Šmoldasi? – večer plný humoru a písniček s oblíbeným moderátorem, básníkem a překladatelem Ivo Šmoldasem. Hrají: I. Šmoldas, V. Sodoma

11. 08. | 20.00 | Cavewoman – volně pokračování kultovní komedie „Caveman“, které se s vtipným nadhledem zamýšlí nad věčným soubojem obou pohlaví, nabízí trochu jiný pohled na lásku a partnerské vztahy a na to, co dělá muže mužem a ženu ženou. Hrají: D. Choděrová.

12. 08. | 20.00 | Cavewoman

13. 08. | 20.00 | Caveman

14. 08. | 20.00 | Caveman

15. 08. | 20.00 | Lukáš Pavlášek: Kdo nepláče, není Čech!

18. 08. | 20.00 | Blbec k večeři – „Kdo jinému jámu kopá, sám do ní padá“. Crazy komedie o nečekaném vyústění srážky s blbcem, který třeba ani blbcem nemusí být. Hrají: V. Vydra, J. Carda, R. Hrušínský, Z. Žák/P. Pospíchal, J. Boušková/H. Heřmánková, J. Švandová/V. Žehrová.

19. 08. | 20.00 | A do pyžam!

20. 08. | 20.00 | Příště ho zabiju sám! (Out of Order)

21. 08. | 20.00 | Natěrač

22. 08. | 20.00 | Kdes to byl(a) v noci? – komedie o tom, že odpověď na otázku „Kdes to byl(a) v noci?“ může být za jistých okolností v manželství jedna z nejtěžších. Hrají: D. Morávková, R. Hrušínský, L. Krbová/J. Švandová, Z. Žák, J. Carda, M. Rojčíková.

25. 08. | 20.00 | A do pyžam!

26. 08. | 20.00 | Zdeněk Izer na plný coole!

27. 08. | 20.00 | Příbuzné si nevybíráme – komedie s brilantními dialogy a překvapivými zvraty. Rodinnou oslavu dokonale okorení příchod mladé vyzývavé sekretářky. Hrají: S. Skopal, M. Zahálka, V. Vydra/J. Čenský, L. Skopalová/J. Boušková, E. Janoušková, S. Postlerová/E. Režnarová, M. Pachlová/J. Pidrmanová/L. Zahradnická/K. Sedláková.

28. 08. | 20.00 | Filumena Marturano – manželství po italsku s dojetím a komikou. Simona Stašová a Svatopluk Skopal v hlavních rolích slavné komedie. Hrají: S. Stašová, S. Skopal, Č. Gebouský, J. Pokorná/J. Tvrzníková, M. Pachlová/A. Daňková, F. Skopal, K. Heřmánek ml./J. Toupalík, P. Srna/M. Čeliš, L. Hruška/Z. Hruška, V. Legner.

29. 08. | 20.00 | Když kočky nejsou doma – vynikající anglická komedie o tom, co všechno se může stát, když muži zůstanou

chvilí bez dozoru. Hrají: L. Vaculík, R. Štolpa, H. Sršňová, J. Galinová, K. Lišková, J. Zimová.

01. 09. | 16.00 | Maxipes Fík – příhody malé holčičky Áji a jejího kamaráda velkého psa – Maxípsa Fíka. Divadelní zpracování slavného večerníčku. Hrají: M. Sajlerová/V. Kolušková, Z. Tomeš, K. Nohýnek/P. Vojtíšek, V. Krátky/R. Trtík.

LETNÍ SLAVNOSTI STARÉ HUDBY

20. mezinárodní hudební festival

11. 7. – 6. 8. 2019

Oslavte s námi 20. narozeniny!

www.letnislavnosti.cz

- Collegium Marianum, tel. +420 224 229 462, mobil + 420 731 448 346, e-mail: vstupenky@letnislavnosti.cz
- online rezervace a prodej: www.letnislavnosti.cz
- předprodej vstupenek: Festivalové centrum, Galerie 1, Štěpánská 47, Praha 1 (metro A, B – Můstek, tram Vodičkova), otevírací doba viz www.letnislavnosti.cz nebo na tel. 224 229 462, 731 448 346



Letní slavnosti staré hudby

17. 07. | 19.00 | Balet o kávě – humorné taneční představení s hudbou J. S. Bacha. Patricia Janečková – soprán, Jaromír Nosek – bas, Cracovia Danza (Polsko) – taneční soubor, Romana Agnel – umělecká vedoucí, Romana Agnel, Dariusz Brojek – choreografie, Monika Polak Luścińska – stage design, kostýmy, Collegium Marianum – barokní soubor, Jana Semerádová – umělecká vedoucí, hudební nastudování | Divadlo ABC, Vodičkova 28, pasáž U Nováků, Praha 1

SLAVNOSTNÍ ZÁVĚREČNÝ KONCERT FESTIVALU

06. 08. | 19.30 | Večer pro krále – příběh osudové lásky na motivy francouzských barokních oper. Katherine Watson – soprán, Reinoud Van Mechelen – tenor, Anna Chirescu a Artur Zakirov – barokní tanec, Collegium Marianum – barokní orchestr, Jana Semerádová – umělecká vedoucí, hudební nastudování, Natalie van Parys – choreografie, Alain Blanchot – kostýmy, Vladimír Malý – světla | Rudolfinum, Dvořákova síň, Praha 1

DOPROVODNÁ AKCE FESTIVALU

27. 07. | 16.00, 17.30, 19.00 | Commedia dell'arte – divadelní a taneční podívaná pod širým nebem. Enrico Bonavera – herec, Chorea Historica – taneční soubor | Valdštejská zahrada, Praha 1 | u příležitosti 100. výročí Italského velvyslanectví v Praze a 20. výročí MHF Letní slavnosti staré hudby.

METROPOLITNÍ LÉTO HERECKÝCH OSOBNOSTÍ 2019

7. 6. – 31. 8. 2019

- Divadelní přehlídku uvádí divadlo Studio DVA na Letní scéně Vyšehrad, v divadle Studio DVA, Malé scéně, na Letní scéně Trz Dívce a Letní scéně Vítězná
- informace a on-line rezervace vstupenek na www.studiodva.cz
- pokladna divadla Studio DVA, pasáž Paláce Fénix, Václavské nám. 802/56, Praha 1, tel. 222 222 598, e-mail: pokladna@studiodva.cz, otevření po – ne 11.00 – 19.00 (v případě pozdějšího představení do jeho začátku)
- pokladna Letní scény Vyšehrad, tel. 736 297 869, pokladna otevřena vždy v den konání představení 17.30 – 20.00
- předprodej vstupenek také v běžných předprodejích
- změna programu vyhrazena
- v případě změny představení zůstávají vstupenky v platnosti nebo se vyměňují na jiný termín

LETNÍ SCÉNA VYŠEHRAĐ

01. – 04. 07. | 20.00 | Hovory o štěstí mezi čtyřma očima

– situační komedie o lásce a sexu na nabytku IKEA. I mladí a krásní lidé mají své problémy. Tři milenecké dvojice a rozmazlená číhava svedou na rozkládací skandinávské pohovce boj o štěstí. Hrají: F. Blažek, J. Stryková/J. Schneiderová, K. Hádek/M. Slany, M. Šoposká a R. Štabrnák, rež. P. Hartl.

05. – 06. 07. | 20.00 | Brouk v hlavě – G. Feydeau – nejhranější dílo francouzského dramatika Georgese Feydeaua patřící mezi nejslavnější situační komedie všech dob. Co mají společného téměř dokonale manžel pan Champbois s poněkud slaboduchým hotelovým sluhou Boutonem? Jak dopadnou záletníci a čím budou potrestáni? A kdo vlastně nasadil paní Marcelce brouka do hlavy? V proslulé dvojroli se představí F. Blažek. Hrají: F. Blažek, J. Schneiderová, R. Štabrnák, M. Slany, L. Král, L. Permetová/A. Fioxová, P. Pěkník, Š. Benoni, B. Kohoutová/Z. Stavná, J. Ployhar, K. Janáčková, L. Kofroň/V. Liška/M. Kubačák a M. Maděříč, rež. M. Schejbal.

07. – 08. 07. | 20.00 | Otevřený manželství – D. FO, F. Rame – zoufale jedovatá tragikomédie o odvrácené straně lásky. Italská komedie je věčným střetem mužského a ženského principu a groteskním bojištěm vztahu mezi dvěma lidmi, kteří se při komicky neohrabaném hledání lásky a souznění v partnerském životě ubíjí navzájem. Hrají: K. Roden, J. Krausová a P. Pěkník, rež. P. Hartl.

09. – 13. 07. | 20.00 | Brouk v hlavě

15. – 18. 07. | 20.00 | Brouk v hlavě

19. – 21. 07. | 20.00 | Celebrity – O. Sokol – celovečerní stand-up comedy Ondřeje Sokola! Nečekaný pohled do soukromí Ondřeje Sokola a téměř všech umělců v České republice.

22. – 23. 07. | 20.00 | Zdravý nemocný – Molière – brilantní notoricky známá Molièrova hořká komedie o panu Arganovi, z nějž bezbřehá hypochondrie udělala sobce. Hrají: K. Roden, J. Krausová, M. Slany/J. Nosek, M. Zoubková/K. Badinková Nováková, K. Janáčková/L. Němečková, H. Havlicová, M. Roden,

P. Pěkníc/M. Slaný, J. Maceček/P. Rakušan, T. Roglová/L. Keprtová/M. Žáková, rež. J. Maceček | derniéra

24. – 27. 07. | 20.00 | Sex pro pokročilé – M. Riml – jak získat návod na oživení dlouholetého manželství? Je řešením vzrušující víkend v hotelu a příručka „Sex pro pokročilé“? Škádlení, veselé akty zoufalství a objevování pravdy více než erotogenních zón nadchlo diváky této kanadské komedie po celém světě. Sex pro pokročilé nemusí být nevyhnutelně pokročilý sex, ale pro záchrana vztahu může znamenat mnohem víc. Hrají: J. Krausová a K. Roden, rež. D. Abrahámová.

28. 07. | 20.00 | Otevřený manželství

29. – 31. 07. | 20.00 | Starci na chmelu – V. Blažek, L. Rychman, J. Bažant, J. Malásek, V. Hála – chmelová brigáda, první láska, rozechvění a také zklamání. Nadčasový příběh půvabné Hanky a čestného Filipa zarámovaný nestárnoucími melodiemi. Legendární filmová lovestory na divadelních prknech. Po 55 letech od premiéry exkluzivně pouze na Letní scéně Vyšehrad a Letní scéně Tvrz Divice. Hrají: B. Kohoutová, I. Lupták, Z. Adamovská, O. Navrátil/J. Carda, J. Meduna/P. Rysavý, L. Fikar Stránská, J. Fanta/R. Pekárek, L. Adam/F. Hořejš, V. Příhodová/A. Holá, P. Kosková, B. Suchánková/T. Machová, V. Morávková/M. Novotná, V. Nováček/L. Randák, P. Faltus /T. Drobil, P. Strenáček, P. Režný, K. Mende a V. Havelka. Původní scénář: V. Blažek, L. Rychman, hudba: J. Bažant, J. Malásek, V. Hála, texty písní: V. Blažek, hudební nastudování: K. Marek, choreografie: P. Parvoničová, dramaturgie: D. Abrahámová, rež. A. Kraus.

LETNÍ SCÉNA TVRZ DIVICE

24. 07. | 20.00 | 4 sestry – P. Hartl – komedie o módě, dietě, touze po lásce, milostných dobrodružstvích, chlípném včelaři a překvapení v kompostu. Hrají: I. Chýlková, A. Šišková, J. Stryková, B. Kohoutová, R. Štabrnák, rež. P. Hartl.

25. – 27. 07. | 20.00 | Starci na chmelu

OTÁČIVÉ HLEDIŠTĚ ČESKÝ KRUMLOV 2019

www.jihoceskedivadlo.cz; www.otacivehlediště.cz

- pokladna Jihočeského divadla – Dr. Stejskala 19, 370 01 České Budějovice, tel.: 386 356 925 (pokladna); 386 356 643 (hromadné objednávky); e-mail: pokladna@jihoceskedivadlo.cz, www.jihoceskedivadlo.cz, www.otacivehlediště.cz
- pokladna Otáčivé hlediště – U Zámecké zahrady, 381 01 Český Krumlov
- otevřeno vždy hodinu před začátkem představení
- změna programu vyhrazena



Otáčivé hlediště Český Krumlov

02. – 06. 07. | Dracula – B. Stoker – horor – nemrtvý démon hrabě Dracula opouští svůj hrad v Transylvánii, aby rozšířil své pole působnosti a našel ženu, jejíž portrét ho okouzluje. Nikdo netuší, jak nebezpečný je ten uhrančivý cizinec. Nikdo, až na doktora Van Helsinga. Adaptace románového hororu je inscenací autorského

tandemu Martin Glaser a Olga Šubrtová, kteří pro Otáčivé hlediště napsali divácké hity jako Tři mušketýři, Robin Hood, Ženy Jindřicha VIII. nebo Dekameron. Noční park ve spojení s temnou atmosférou transylvánských lešů slibuje napínavou a romantickou atmosféru. Na koho se těšíte nejvíce? Na děsivého Dracula, krásnou Minu, působivého Jonathana Harkera, půvabnou Lucy, blázna, lékaře nebo například na tři svůdné upírky?

10. – 20. 07. | Dekameron – M. Glaser, O. Šubrtová – komedie – slavné dílo renesančního básníka Giovanniho Boccaccia vás na točné přeneso do Florencie, díky krásným dobovým kostýmům a kulisám. Dekameron, je komedie o lásce, žárlivosti, intrikách a napaleny, s nečekanými zvraty a překvapením od autorů Martina Glasera a Olgy Šubrtové, podepsaných pod diváckými hity Tři mušketýři, Robin Hood nebo Ženy Jindřicha VIII. Z našeho Dekameronu vás zaručeně bude pobolívat bránice!

24. – 28. 07. | Šípková Růženka – P. I. Čajkovskij – baletní pohádka na špičkách – jedna z nejkrásnějších pohádek převedená do nové taneční inscenace potěší nejen malé diváky, ale i jejich rodiče a všechny příznivce klasického baletu na špičkách. Společně se sólisty baletu JD se v této verzi Šípkové Růženky představení členové Bohemia Baletu a studenti Taneční konzervatoře hl. m. Prahy. Kostýmy i scénu vytvoří jeden z nejvýznamnějších českých divadelních výtvarníků Josef Jelínek, choreografie se ujme Jaroslav Slavický, ředitel Taneční konzervatoře Praha a umělecký ředitel Bohemia Baletu.

02. – 10. 08. | Turandot – G. Puccini – opera – orientální pohádka v italské opeře – příběh lásky prince Kalafa ke krásné, ale kruté princezně Turandot, která dávala svým nápadníkům hádanky a nechala je setnout, když je neuhodli, pochází původně ze sbírky perských pohádek Tisíc a jeden den. Libreto k opeře vychází ze zpracování tohoto námětu italským dramatikem Carlem Gozzim. Puccini komponoval Turandot s vědomým úsilím vytvořit své životní dílo v posledních letech života, kdy bojoval se smrtelnou nemocí, aniž se mu operu zdařilo dokončit. Finále se ujal jeho krajan Franco Alfano, v jehož zpracování vás čeká mimořádný zážitek v hudebním nastudování Maria De Rose a v hudební režii Tomáše Pilaře.

13. – 17. 08. | Rusalka – A. Dvořák – opera – Dvořákova nejkrásnější opera nezazní nikde lépe, než před Otáčivým hledištěm. Současně ztvárnění tohoto hudebního klenotu mělo svou premiéru v roce 2014 v režii jednoho z nejvýraznějších českých operních tvůrců Jiřího Heřmana a pod taktovkou generálního hudebního ředitele opery JD Maria De Rose. Tato inscenace se zařadila k nejoriginálnějšími divadelními projektům před Otáčivým hledištěm.

20. 08. – 01. 09. | Ženy Jindřicha VIII. aneb Chudák král(em) – M. Glaser, O. Šubrtová – česká komedie o záletném králi Jindřichovi, jeho šesti ženách, zrádném rádcí a královu dvojníkoví, který způsobil neuvěřitelné věci, patří k činoherním evergreenům před Otáčivým hledištěm už 15 let.

04. 07. – 08. 09. | Ztracený svět – A. C. Doyle – dobrodružná podívaná pro celou rodinu – kdesi v hlubinách amazonského pralesa se zastavil čas a vy ještě dnes můžete na vlastní oči spatřit obrovská, strašlivá zvířata z dob dávné prehistorie. Nevěříte? Toto

je zpráva o úžasných dobrodružstvích, ve kterých se setkávají nejfantastičtější představy romanopisce s výsledky vědeckého bádání. Věk romanitky neminul. Chyťte si na Krumlově svého pterodaktyla!

PRAŽSKÝ FESTIVAL POULIČNÍHO DIVADLA ZA DVEŘMI

11. ročník

15. – 18. 7. 2019

www.zadvermi.cz

Divadlo, akrobacie, klauniáda i zonglování opět v ulicích Prahy. Zveme vás na festival pouličního divadla Za dveřmi!



Průvody artistů, loutek, divadelních hybostrojů, akrobacie v desetimetrové výšce, zonglování na běžkách uprostřed parného léta, samizdatová bojovka na Starém Městě.

Festival pouličního divadla Za dveřmi rozesáší Prahu. Přijďte od pondělí 15. července do čtvrtka 18. července na Můstek a na Výstaviště Praha v Holešovicích. Vstup na festival Za dveřmi je zdarma. **Umělci z Dánska, Finska, Německa, Holandska či Polska** v doprovodu těch nejtalentovanějších domácích performerů. Tak bude vypadat 11. ročník festivalu Za dveřmi, který oživí Prahu na 4 dny pouličním divadlem. Denně se těšte až na pět různých představení, performance i dílen. Uprostřed parného léta vás naučí běžkovat zonglérské duo **Bratři v tričku**, akrobacie v desetimetrové výšce, lan, hrazdi ani houpacích trapéz se nebojí pět mladých holek z finského cirkusu **Sisus**. Na festival zavítá i nizozemský showman **Bram Graafland** se svojí energickou kuchařsko-zonglérskou show. Takové palačinky, jako jsou ty jeho, jste ještě nejedli, to vám můžeme garantovat! Chcete zažít ještě více adrenalinu? Hořící kola a parádní kaskadérské kousky, nebezpečí mají komičti hrdinové z německého **Bängditos theater** v popisu práce. Netradiční divadelní zážitek vás čeká na bojovce v centru Prahy, která vás přenese do dob samizdatu. Užijte si Prahu s pouličním divadlem.

Kompletní program najdete na www.zadvermi.cz

DIVADLA

STUDIO DVA DIVADLO

Palác Fénix

Václavské nám. 802/56, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 222 598 (pokladna – pasáž Paláce Fénix)

e-mail: pokladna@studiodva.cz

www.studiodva.cz

- informace a on-line rezervace vstupenek na www.studiodva.cz
- pokladna divadla Studio DVA, pasáž Paláce Fénix, Václavské nám. 802/56, Praha 1, tel.: 222 222 598, e-mail: pokladna@studiodva.cz, otevřeno po–ne 11.00–19.00 (v případě pozdějšího představení do jeho začátku)
- pokladna divadla Studio DVA – Malá scéna, Na Perštýně 6, Praha 1 otevřena v den konání představení 2 h a 30 min před začátkem večerního představení (v případě dopoledních a odpoledních představení je pokladna otevřena 1 hodinu před začátkem představení)
- předprodeje vstupenek také v běžných předprodejích
- změna programu vyhrazena
- v případě změny představení zůstávají vstupenky v platnosti nebo se vyměňují na jiný termín

STUDIO DVA DIVADLO

29. – 31. 07. | 19.00 | Líbánky na Jadranu – P. Hartl – komedie o stanování v chorvatském kempu, lásce po padesátce i v pětadvaceti, dvojčatech, prázdninovém opalování, šnorchlování a koloběhu života nejen na Jadranu. Hrají: E. Holubová, B. Klepl, M. Šoposká/E. Josefíková, V. Jilek/Š. Benoni, rež. P. Hartl.

LÉTO OCHOTNICKÝCH DIVADEL

DIVADLO STUDIO DVA

19. 07. | 19.00 | Hašler... – P. Kohout | Divadelní soubor Jiřího Voskovce, Sázava

20. 07. | 17.00 | Návrat do hotelu Blackout – J. Hruška | ŠOS Prachatice

21. 07. | 17.00 | Bedřich Smetana: The Great Hits – J. Jančů, P. Svojtka, B. Smetana, I. Hlas, J. Janouch | Divadelní spolek Krákonos, Vysoké nad Jizerou

DIVADLO STUDIO DVA – MALÁ SCÉNA

Na Perštýně 6, 110 00 Praha 1

20. 07. | 14.00 | Poprask na laguně – C. Goldoni | Divadelní spolek Lázně Toušeň

20. 07. | 19.30 | Světáci – V. Blažek, Z. Podskalský | Divadelní spolek J. K. Tyl České Budějovice

21. 07. | 14.00 | Čtyři vraždy stačí, drahoušku – M. Macourek, O. Lipský | Divadélko DÍK, Chotěboř

21. 07. | 19.30 | Lidožraní aneb V nouzi Franta dobrej – J. Offenbach, J. Nestroj | Divadlo Navenek, Kadaň

22. 07. | 19.30 | Pustte Donnu k maturitě! – T. Dianiška | PT divadlo, Praha

KLUB LÁVKA

Novotného lávka 1, 110 00 Praha 1
tel.: +420 221 082 288 (informace o volných místech)
e-mail: rezervace@lavka.cz
www.lavka.cz



OMLUVA

Omlouváme se divákům za chybně uvedená představení ze dne 17. 6. Hrál se Léčivé divadlo „Anastasia“ a také za přesun **Řeckého večera** z 8. 6. na 21. 6.

Děkujeme za pochopení a těšíme se v nové sezóně.

ČERNÁ DIVADLA

ČERNÉ DIVADLO METRO

Národní 25, 110 00 Praha 1
tel.: +420 221 085 276 (kancelář), 221 085 201 (pokladna)
e-mail: divadlometro@divadlometro.cz, pokladna@divadlometro.cz
www.divadlometro.cz

- předprodej vstupenek otevřen po–ne 10.00–20.00 (u vchodu do pasáže vedle KFC), večerní pokladna u divadla otevřena 1 h před představením
- Divadlo Metro je jediné černé divadlo v Praze, jehož představení jsou interaktivní, a které vám částečně prozradí svou unikátní techniku! Na konci každého představení vás čeká krátká ukážka techniky originálního černého divadla. Můžete se tak na chvíli i vy stát hercem přímo na jevišti!
- vstupné 590 Kč, studenti 480 Kč, děti do 10 let 290 Kč



BLACK LIGHT
THEATRE METRO

01. – 03. 07. | 20.00 | LIFE IS LIFE – humorné a zároveň poetické nastínění lidského života pomocí výtvarných prvků černého divadla, tance, pantomimy a hudby. V tomto pojetí originálního černého divadla prožijete s hlavním hrdinou jeden obyčejný den a jeden, možná trochu obyčejný život. Části humorné, až groteskní, se střídají s poetikou černého divadla, moderní taneční čísla alternují s klasickým baletem a vše spojuje herecko-pantomimický projev hlavních představitelů. Den je plný zážitků, ale stejně jako v životě – vše má svůj konec.

04. – 07. 07. | 20.00 | The Little Prince Today – Malý princ procestoval celý vesmír, aby zjistil, co je v životě skutečně důležité. Nejvíce ho ale zaujala Země, krásná a podivuhodná planeta, kde se její obyvatelé chovají laskavě a ušlechtilé, ale i nezodpovědně a kruté zároveň. Dejte volnost své představivosti a poďte se spolu s námi podívat očima Malého prince, co všechno naše planeta záživá. Nečekejte ovšem klasické filozofické zpracování! The Little

prince Today je volnou adaptací klasického příběhu Antoina de Saint-Exupéryho.



The Little Prince Today

08. – 10. 07. | 20.00 | DEJA VU – mottem představení je citát Alberta Einsteina: „Obávám se dne, kdy vývoj technologie předčí vzájemné lidské vztahy. To potom svět bude mít generaci idiotů.“ Představení se vážně i nevázně zabývá současným životním stylem. Ukazuje, jak moderní komunikační technologie řídí i lidské osudy. Vykresluje lidský život humorně, poeticky a pravdivě bez slova pouze pomocí výtvarných prvků černého divadla, tance, pantomimy a hudby.

11. – 14. 07. | 20.00 | LIFE IS LIFE

15. – 17. 07. | 20.00 | The Little Prince Today

18. – 21. 07. | 20.00 | DEJA VU

22. – 24. 07. | 20.00 | LIFE IS LIFE

25. – 28. 07. | 20.00 | The Little Prince Today

29. – 31. 07. | 20.00 | DEJA VU

DIVADLO IMAGE

černé divadlo, tanec a pantomima

Národní 25, 110 00 Praha 1
tel.: +420 222 314 448
mobil: +420 732 156 343
e-mail: image@imagetheatre.cz
www.imagetheatre.cz

- pokladna otevřena po–ne 10.00–20.00
- ceny vstupenek: dospělí 580 Kč, děti 3–14 let 400 Kč, studenti (SIC card) 480 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + 2 děti 3–14let) 1740 Kč
- místa v sále jsou číslována, divadelní sál je otevřen 30 minut před začátkem
- Divadlo Image je stálci mezi scénami unikátního českého žánru, černého divadla. Osobitým způsobem kombinuje precizní černodivadelní techniku, tanec a pantomimu.





01. 07. | 20.00 | The Best of Image – výběr nejlepších částí a fragmentů ze všech představení. Našimi diváky velmi oblíbené představení je esencí anebo, jak teoretici říkají, průřezem repertoáru Divadla Image. Zapomeňte na teorie a dopřejte si zábavnou lahůdku z naší divadelní kuchyně. Je výživná, lehce stravitelná a mentálně osvěžující.

02. 07. | 20.00 | Afrika – divoká příroda v taneční stylizaci a působivé efekty černého divadla. Turisté, pošťák a jedno velké, hravé nedorozumění. Že to nejde dohromady? Ale ano, jde.

03. 07. | 20.00 | Galaxia – hluboký vesmír jako inspirace pro černé divadlo a tanec. Astronomie a astrologie, horoskop i elixír lásky zase inspiraci pro neverbální divadlo. To je Galaxie v Image.

04. 07. | 20.00 | The Best of Image

05. 07. | 20.00 | Galaxia

06. 07. | 20.00 | Afrika

07. 07. | 20.00 | The Best of Image

08. 07. | 20.00 | Afrika

09. 07. | 20.00 | Galaxia

10. 07. | 20.00 | The Best of Image

11. 07. | 20.00 | Galaxia

12. 07. | 20.00 | Afrika

13. 07. | 20.00 | The Best of Image

14. 07. | 20.00 | Afrika

15. 07. | 20.00 | Galaxia

16. 07. | 20.00 | The Best of Image

17. 07. | 20.00 | Galaxia

18. 07. | 20.00 | Afrika

19. 07. | 20.00 | The Best of Image

20. 07. | 20.00 | Afrika

21. 07. | 20.00 | Galaxia

22. 07. | 20.00 | The Best of Image

23. 07. | 20.00 | Galaxia

24. 07. | 20.00 | Afrika

25. 07. | 20.00 | The Best of Image

26. 07. | 20.00 | Afrika

27. 07. | 20.00 | Galaxia

28. 07. | 20.00 | The Best of Image

29. 07. | 20.00 | Galaxia

30. 07. | 20.00 | Afrika

31. 07. | 20.00 | The Best of Image

DIVADLO TA FANTASTIKA

Karlova 8, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 221 366-7 (pokladna)

www.tafantastika.cz

- online prodej vstupenek na černé divadlo Aspects of Alice na www.tafantastika.cz
- pokladna otevřena po–ne 10.00–21.30 (hromadné objednávky: tel. 222 221 364; 222 221 369, predprodej@tafantastika.cz)
- předprodej vstupenek též v síti Ticketpro a BTI

TA FANTASTIKA
PRAGUE



BLACK LIGHT
THEATRE



Aspects of Alice

01. – 31. 07. | 19.00 a 21.30 | Aspects of Alice – poetické černodivadelní představení na motivy „Alenky v říši divů“ s hudbou Petra Hapky a výtvarným ztvárněním Emmy Srncové. V inscenaci jsou použity klasické postupy černého divadla, laterny magiky, filmové projekce i ojedinělé technické triky. Přes 10 000 repríz u nás i ve třetici zemích světa! Součástí představení je interaktivní workshop.



91

ELECTRICAL RAILWAYS

ANTHROPOLAX

PŘEDPLATNÉ



SEND Předplatné s. r. o. | Ve Žlíbku 1800/77 | 193 00 Praha 9
e-mail: send@send.cz | tel.: +420 225 985 225 | mobil: +420 777 333 370

REDAKCE KAM po Česku | Kubelíkova 30 | 130 00 Praha 3
e-mail: redakce@kampocesku.cz | tel.: +420 222 944 816-7 | mobil: +420 602 223 279

www.kampocesku.cz

VYBÍRÁME Z PREMIÉR

OD 4. 7.

SRÁŽKA S LÁSKOU

USA, 2019, komedie, romantický, 125 min

Charlotte Fieldová (Charlize Theron) je jednou z nejvlivnějších žen na světě. Chytrá, rafinovaná a všestranně schopná vůdčí osobnost s obrovským nadáním, která má ve svém životě všechno pod kontrolou. Fred Flarsky (Seth Rogen) je talentovaný novinář, hipster a potíživista, který se nejlépe cítí ve své sušťákovce, kapsáčích a teniskách. Nemají nic společného – kromě toho, že ona mu kdysi dělala „chůvu“ a byla jeho první platonickou láskou. Když na sebe Fred a Charlotte jako dospělí nečekaně opět narazí, Charlotte se právě připravuje na kandidaturu na prezidentský úřad a ke zděšení svých poradců si jako autora svých budoucích projevů impulzivně najímá Freda. Fred tak do Charlottina oslinivého světa společenské smetánky vtřne jako uragán a o skandály rázem není nouze. Když zprvu nenápadně jiskření mezi Fredem a Charlotte přeroste v milostný poměr, můžete si být jisti, že tak zvláštní pár svět ještě neviděl. A to ještě nikdo netuší, co přijde, až to rozjetí milenci teprve pořádně roztočí.

- Hrají: Charlize Theron, Seth Rogen, Alexander Skarsgård, Andy Serkis, O'Shea Jackson Jr., June Diane Raphael, Randall Park, Ravi Patel, Tristan D. Lalla, Bob Odenkirk, Xiao Sun, Anton Koval
- Režie: Jonathan Levine

OD 11. 7.

DEVADESÁTKY

USA, 2018, drama / komedie, 85 min



Kalifornské slunce, holky, mejdany, skejt a parta starších kluků, do které by hrozně rád zapadl. Tohle je prostě léto všech velkých poprvé, na které Stevie nikdy nezapomene. Tím spíš, že ho prožívá v polovině devadesátek – neopakovatelné době, jejíž atmosféru Jonah Hill (Vlk z Wall Street, Superbad) ve svém režijním debutu dokonale vystihl, houbou počínaje a módou konče.

- Hrají: Sunny Suljic, Katherine Waterston, Lucas Hedges, Gio Galicia, Na-keel Smith, Olan Prenatt, Ryder McLaughlin, Alexa Demie, Harmony Korine, Jerrod Carmichael, Zachary Read
- Režie: Jonah Hill

SPALOVAČ MRTVOL

Československo, 1968, drama, horor, thriller, psychologický, komedie, 96 min

Konec 30. let. Pan Karel Kopfrkingl je obětavý zaměstnanec pražského krematoria a vzorný otec rodiny, který důsledně dbá o rádný chod domácnosti a všestrannou výchovu svých dětí. Rád předčítá ze své oblíbené knihy o Tibetu. Tíživá atmosféra napjaté doby násobí všeobecný strach. V měšťáckém stereotypu žijící Kopfrkingl spolupracuje s nacistickými okupanty a s obudnou samozřejmostí se zbavuje všeho nebezpečného ve svém okolí, včetně členů vlastní rodiny. Jeho velká a nebezpečná kariéra začíná. Filmová adaptace psychologického hororu, vzdáleně upomínajícího na Hitchcockovy grotesky, kongeniálně vystihuje morbidní atmosféru a jakoby neskutečný svět panoptikálních postav vynikající předlohy Ladislava Fuxe (vyšla v roce 1967). Pan Kopfrkingl se stal životní rolí Rudolfa Hrušínského a tragikomédie Spalovač mrtvol jedním z nejvýznamnějších filmů Juraje Herze, jenž tu plně uplatnil svůj smysl pro bizarnost, perverzi a fantastní vidění. I když byl snímek normalizátory českého filmu příkladně zatracován a nemohl se po dlouhá léta objevit ani v kinech, ani v televizi, sotva lze tento titul pominout ve výčtu nejhodnotnějších českých filmů. Na scénáři spolupracoval s Jurajem Herzem autor původní novely Ladislav Fux, kameramanem byl Stanislav Milota, vedlejší role ztělesnili Vlasta Chramostová, Jana Stehnová, Ilja Prachař, Jiří Lír, Míla Myslíková, Vladimír Menšík. V roce 1969 získal Herz za režii a Milotu za kameru tohoto filmu cenu FITESU Trilobit. Na Přehlídce českých a slovenských filmů v Sorrentu obdržel snímek Stříbrnou Sirénu.

- Hrají: Rudolf Hrušínský, Vlasta Chramostová, Jana Stehnová – Čechová, Miloš Vognič, Ilja Prachař, Zora Božinová, Eduard Kohout, Jiří Lír, Dimitrij Rafalský, Jan Vlček, Václav Halama, Jiří Hálek, Václav Kotva, Míla Myslíková, Vladimír Menšík, Jiří Menzel, Václav Štekl, Nataša Gollová, Jindřich Narenta, Helena Anýžová, Jana Šulcová ad.
- Režie: Juraj Herz

UZLY A POMERANČE

Česko, Německo, Slovensko, 2019, drama, romantický, 92 min (televizní verze 87 min)



Láska k dívce vonící po pomerančích, zauzlovaný vztah k otci, síla a něha věnovaná malé sestře a stádo koní. To je Darkův svět, to je příběh o šťastném i bolestném dospívání v odloučenosti a kráse

Luzických hor. Koně tu nejsou drahé exempláře dostihových stájí, ale bytosti, o které je třeba pečovat a mít je rád. Jenže ani to nestačí, jak Darek pozná na sklonku léta, které je tečkou za jeho dětstvím. Tak jako každá tečka i tahle znamená nejen konec, ale zároveň nový začátek.

- Hrají: Tomáš Dalecký, Emilie Neumeister, Stanislav Majer, Ewa Farna, Leoš Noha, Steffen Groth, Eva Sakálová, Anton Petzold, Luboš Kostelný, Petra Bučková, Elizaveta Maximová, Lenka Loubalová, Dietmar Voigt
- Režie: Ivan Pokorný

OD 18. 7.

BEZ VĚCÍ NAD VĚCI

Německo, 2018, komedie, 111 min



Nejlepší přátelé Toni a Paul se na 100 dnů vzdají díky sázce všeho, co vlastní. Každý den dostanou jednu ze svých věcí zpět. Během této výzvy si možná uvědomí, že jedině, bez čeho nelze žít, je přátelství.

- Hrají: Florian David Fitz, Matthias Schweighöfer, Miriam Stein, Hannelore Elsner, Wolfgang Stumph, Katharina Thalbach, Johannes Allmayer, Maria Furtwängler, Sarah Viktoria Frick, Artjom Gilz, Daniel Flieger, Nora Boeckler
- Režie: Florian David Fitz

FLORENCINO KNIHKUPECTVÍ

Německo / Španělsko / Velká Británie, 2017, drama, 113 min



Film oslavující lásku ke knihám je adaptací slavného románu Penelope Fitzgeraldové z roku 1978, odehrávající se v ospalém anglickém městečku 50. let. Právě tady se Florence Greenová

rozhodne otevřít knihkupectví s progresivní moderní literaturou, aby se po smrti manžela jen neutápěla v žalu. Tiché městečko Hardborough, nedotčené sociální či sexuální revolucí, které probíhají ve vzdálených velkoměstech, ale není na provokativní díla současné literatury připraveno. Když Florence začne propagovat klasická díla soudobé prózy, jakými jsou například Nabokovova „Lolita“ nebo „451 stupňů Fahrenheita“ Raye Bradburyho, v místních maloměstáckých probudí dlouho potlačované emoce. Navíc svými činy rozhněvá manipulativní a pomstychtivou doyenku místní společnosti Violet Gamartovou, v níž změny prosazované hlavní hrdinkou vzbudí žárlivost pramenící z uražené ješitnosti, a rozhodne se Florence její plán překazit...

- Hrají: Emily Mortimer, Bill Nighy, Patricia Clarkson, Honor Kneafsey, Michael Fitzgerald, Jorge Suquet, Frances Barber, Gary Piquer, Nigel O'Neill, Mary O'Driscoll, Richard Felix, Barry K. Barnes, James Lance, Michael Fitzgerald, Charlotte Vega
- Režie: Isabel Coixet

DIEGO MARADONA

Velká Británie, 2019, dokumentární, sportovní, 130 min

Diego je usměvavý kluk z předměstí, který miluje fotbal a svou velkou rodinu. Díky obrovskému talentu plní sny sobě, svým blízkým i stovkám milionů fanoušků po celém světě. V Neapoli, kde by i ďábel potřeboval bodyguarda, se Diego stává Bohem. Fanaticky obdiv a slávu je těžké ustát a Diego skrývá svou lidskou tvář čím dál víc pod masku Maradony. Tomu nejsou cizí divoké večírky, nevěry, podvody, kokain ani plotky s mafií. Zničující spirála se roztáčí. Strhující portrét jedné z nejslavnějších a nejvíce kontroverzních osobností vůbec poskládal držitel Oscara Asif Kapadia (Senna, Amy) z více než 500 hodin záběrů z Maradonova soukromého archivu.

- Hrají: Diego Armando Maradona
- Režie: Asif Kapadia

ZATOULANÝ

Francie, 2018, drama, 97 min

Muži jsou pro Léa zaměnitelní stejně jako dny, jimiž se protlouká. Jeho minulost je nám neznámá, budoucnost nejasná. Jediným opěrným bodem je pro dvaadvacetiletého mladíka přítomnost, a ta není dvakrát růžová. Syrový debut Camilla Vidal-Naqueta je sondou do prostředí absolutní svobody i příběhem jedince, který k životu přistupuje pasivně, ale žádá si od něj něžnou pozornost. Vyzývavé tělesné drama mělo premiéru v Týdnu kritiky v Cannes a přináší nezkrášený pohled do zákoutí, která nám jsou v běžném životě skrytá.

- Hrají: Félix Maritaud, Philippe Ohrel, Marie Seux, Eric Bernard, Noureddine Maamar
- Režie: Camille Vidal-Naquet

OD 25. 7.

BOUŘLIVÉ VÝŠINY

Velká Británie, 2011, romantický / drama, 129 min

Mladý chlapec neznámého původu je zachráněn před chudobou. V nové rodině se brzy projeví silné pouto mezi ním a nevlastní sestrou Cathy. Román Na větrné hůrce Emily Brontëové se dočkal nespočtu adaptací. Po klasických verzích Buñuelových, Rivettových či Wylerových se do osudového příběhu pustila britská režisérka Andrea Arnoldová. Citlivá pozorovatelka ve svém naturalistickém čtení předlohy odmítá konvence většiny literárních adaptací, nesusoudí se na dialogy, ale spíše na vyprávění pomocí strohých, přesto podmanivých obrazů, v nichž se odráží jak gotické tóny knihy, tak jemné pohnutky v chování hrdinů.

- Hrají: James Howson, Kaya Scodelario, Nichola Burley, Oliver Milburn, Paul Hilton, Steve Evets, Solomon Glave, Shannon Beer, Lee Shaw, Amy Wren
- Režie: Andrea Arnold

PROGRAMY KIN

- uzávěrka tohoto vydání byla 10. června, uvádíme programy aktuální k tomuto datu, změna programu vyhrazena
- uvádíme pouze programy, které provozovatelé dodají ke zveřejnění

LUCERNA

Vodičkova 36, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 216 972

mobil: +420 736 431 503

e-mail: kino@lucerna.cz

www.kinolucerna.cz

- pokladna otevřena denně od 12.00

- červeně jsou označeny filmy s možností slevy pro seniory 50% (není-li uvedeno jinak)



KINO LUCERNA

01. 07. | 13.30 | **Free Solo** – USA

01. 07. | 14.00 | **Yesterday** – GB

01. 07. | 16.00 | **Bolest a sláva** – Španělsko

01. 07. | 17.00 | **Slunce je také hvězda** – USA

01. 07. | 18.15 | **Yesterday** – GB

01. 07. | 19.00 | **Nikdy neodvracej zrak** – SRN/Itálie

01. 07. | 20.30 | **Rocketman** – GB/USA

02. 07. | 16.00 | **Bolest a sláva** – Španělsko

02. 07. | 17.00 | **Slunce je také hvězda** – USA

02. 07. | 18.15 | **Yesterday** – GB

02. 07. | 19.00 | **Nikdy neodvracej zrak** – SRN/Itálie

02. 07. | 20.30 | **Rocketman** – GB/USA

03. 07. | 16.00 | **Bolest a sláva** – Španělsko

03. 07. | 17.00 | **Slunce je také hvězda** – USA

03. 07. | 18.15 | **Yesterday** – GB

03. 07. | 19.00 | **Nikdy neodvracej zrak** – SRN/Itálie

03. 07. | 20.30 | **Rocketman** – GB/USA

04. 07. | 15.30 | **Srážka s láskou** – USA

04. 07. | 16.15 | **Yesterday** – GB

04. 07. | 18.00 | **Pavarotti** – GB/USA – předpremiéra

04. 07. | 18.30 | **Bolest a sláva** – Španělsko

04. 07. | 20.30 | **Srážka s láskou** – USA

04. 07. | 20.45 | **Mrtví neumírají** – USA

05. 07. | 13.00 | **Rocketman** – GB/USA

05. 07. | 14.00 | **Tajný život mazlíčků** – USA – česká verze

05. 07. | 15.30 | **Srážka s láskou** – USA

05. 07. | 16.15 | **Yesterday** – GB

05. 07. | 18.00 | **Pavarotti** – GB/USA – předpremiéra

05. 07. | 18.30 | **Bolest a sláva** – Španělsko

05. 07. | 20.30 | **Srážka s láskou** – USA

05. 07. | 20.45 | **Mrtví neumírají** – USA

06. 07. | 13.00 | **Rocketman** – GB/USA

06. 07. | 14.00 | **Tajný život mazlíčků 2** – USA – česká verze

06. 07. | 15.30 | **Srážka s láskou** – USA

06. 07. | 16.15 | **Yesterday** – GB

06. 07. | 18.00 | **Pavarotti** – GB/USA – předpremiéra

06. 07. | 18.30 | **Bolest a sláva** – Španělsko

06. 07. | 20.30 | **Srážka s láskou** – USA

06. 07. | 20.45 | **Mrtví neumírají** – USA

07. 07. | 13.00 | **Rocketman** – GB/USA

07. 07. | 13.15 | **Tajný život mazlíčků 2** – USA – česká verze

07. 07. | 15.15 | **Yesterday** – GB

07. 07. | 15.30 | **Srážka s láskou** – USA

07. 07. | 17.45 | **Bolest a sláva** – Španělsko

07. 07. | 18.00 | **Pavarotti** – GB/USA – předpremiéra

07. 07. | 20.00 | **Mrtví neumírají** – USA

08. 07. | 13.30 | **Slunce je také hvězda** – USA

08. 07. | 14.00 | **Mrtví neumírají** – USA

08. 07. | 15.30 | **Srážka s láskou** – USA

08. 07. | 16.15 | **Yesterday** – GB

08. 07. | 18.00 | **Pavarotti** – GB/USA – předpremiéra

08. 07. | 18.30 | **Bolest a sláva** – Španělsko

08. 07. | 20.30 | **Srážka s láskou** – USA

08. 07. | 20.45 | **Mrtví neumírají** – USA

09. 07. | 16.15 | **Yesterday** – GB

09. 07. | 16.30 | **Srážka s láskou** – USA

09. 07. | 18.30 | **Bolest a sláva** – Španělsko

09. 07. | 19.00 | **Pavarotti** – GB/USA – slavnostní premiéra

– vstupenky v prodeji

09. 07. | 20.45 | **Mrtví neumírají** – USA

10. 07. | 15.30 | **Srážka s láskou** – USA

10. 07. | 16.00 | **Yesterday** – GB

10. 07. | 18.00 | **Pavarotti** – GB/USA – předpremiéra

10. 07. | 18.15 | **Prado** – sbírka plná divů – Itálie

10. 07. | 20.15 | **Mrtví neumírají** – USA

10. 07. | 20.30 | **Srážka s láskou** – USA

11. 07. | 16.00 | **BFF: Marie – královna skotská** – GB/USA

11. 07. | 16.15 | **BFF: Ženy v běhu** – ČR

11. 07. | 18.15 | **BFF: Teroristka** – ČR

11. 07.	18.30	BFF: Řbitov zvířátek – USA	19. 07.	18.00	Pavarotti – GB/USA
11. 07.	20.15	BFF: Zelená kniha – USA	19. 07.	18.30	V lásce a válce – Dánsko/SRN/ČR
11. 07.	20.45	BFF: Složka 64 – Dánsko/SRN	19. 07.	20.30	Srážka s láskou – USA
12. 07.	13.30	BFF: Ženy v běhu – ČR	19. 07.	20.45	Zatoulaný – Francie
12. 07.	13.45	BFF: Skleněný pokoj – ČR/SR	20. 07.	13.45	Yesterday – GB
12. 07.	16.00	BFF: Žena na válečné stezce – Island/ Fra/Ukr	20. 07.	14.00	Lvi král USA – česká verze
12. 07.	16.15	BFF: Věrní nevěrní – Francie	20. 07.	16.00	Uzly a pomeranče – ČR/SRN/SR
12. 07.	18.00	BFF: Bohemian Rhapsody – GB/USA	20. 07.	16.15	Bolest a sláva – Španělsko
12. 07.	18.15	BFF: Na střeše – ČR	20. 07.	18.00	Pavarotti – GB/USA
12. 07.	20.15	BFF: Pašerák – USA	20. 07.	18.30	V lásce a válce – Dánsko/SRN/ČR
12. 07.	20.45	BFF: Free Solo – USA	20. 07.	20.30	Srážka s láskou – USA
13. 07.	13.00	BFF: Co jsme komu zase udělali – Francie	20. 07.	20.45	Zatoulaný – Francie
13. 07.	14.00	BFF: Mia a bílý lev – Fra/SRN/JAR – česká verze	21. 07.	13.30	Yesterday – GB
13. 07.	15.00	BFF: Teroristka – ČR	21. 07.	13.45	Lvi král USA – česká verze
13. 07.	16.00	BFF: Zrodila se hvězda – USA	21. 07.	15.45	Uzly a pomeranče – ČR/SRN/SR
13. 07.	17.00	BFF: Nikdy neodvracej zrak SRN/Itálie	21. 07.	16.00	Pavarotti – GB/USA
13. 07.	18.45	BFF: Avengers. Endgame – USA	21. 07.	17.45	Bolest a sláva – Španělsko
13. 07.	20.30	BFF: Bolest a sláva – Španělsko	21. 07.	18.30	Srážka s láskou – USA
14. 07.	13.00	BFF: Cesta do pravěku – ČR	21. 07.	20.00	Zatoulaný – Francie
14. 07.	15.00	BFF: Kursk – Belgie/Lucembursko	22. 07.	13.30	Yesterday – GB
14. 07.	17.30	BFF: Kafarnaum – Libanon/Fra/USA	22. 07.	14.00	Srážka s láskou – USA
14. 07.	18.00	BFF: Skleněný pokoj – ČR/SR	22. 07.	16.45	Devadesátky – USA
14. 07.	20.00	BFF: Zraněná srdce – GB/USA/SRN	22. 07.	17.30	Pavarotti – GB/USA
15. 07.	13.30	BFF: Marie – královna skotská – GB/USA	22. 07.	18.45	Uzly a pomeranče – ČR/SRN/SR
15. 07.	13.45	BFF: Favoritka – Irsko/GB/USA	22. 07.	20.00	Filmové legendy s Expres FM – Spalovač mrtvol – ČR
15. 07.	16.00	BFF: Ženy v běhu – ČR	22. 07.	20.45	Zatoulaný – Francie
15. 07.	16.15	BFF: Tranzit – SRN/Francie	23. 07.	16.00	Uzly a pomeranče – ČR/SRN/SR
15. 07.	18.30	BFF: Arctic. Ledové peklo – Island	23. 07.	16.45	Devadesátky – USA
15. 07.	20.30	BFF: Zelená kniha – USA	23. 07.	18.00	LOVENí – ČR
16. 07.	16.00	BFF: Trhlina – SR	23. 07.	18.45	Zatoulaný – Francie
16. 07.	17.45	BFF: Free Solo – USA	23. 07.	20.15	Pavarotti – GB/USA
16. 07.	18.15	BFF: Co jsme komu zase udělali – Francie	23. 07.	20.45	V lásce a válce – Dánsko/SRN/ČR
16. 07.	20.00	Forman vs. Forman – ČR/Francie – slav- nostní premiéra – vstupenky v prodeji	24. 07.	16.00	Uzly a pomeranče – ČR/SRN/SR
16. 07.	20.30	BFF: Všichni to vědí – Špa/Fra/Itálie	24. 07.	16.45	Devadesátky – USA
17. 07.	16.00	BFF: Láska na druhý pohled – Francie	24. 07.	18.00	Pavarotti – GB/USA
17. 07.	17.00	BFF: Ženy v běhu – ČR	24. 07.	18.45	Zatoulaný Francie
17. 07.	18.15	BFF: Zlo s lidskou tváří – USA	24. 07.	20.30	Space Night. APOLLO 11 – 50. výročí přistání na Měsíci
17. 07.	19.30	Bez věcí nad věcí – SRN – premiéra + přednáška o minimalismu	24. 07.	20.45	V lásce a válce – Dánsko/SRN/ČR
17. 07.	20.30	BFF: High Life – SRN/Fra/USA	24. 07.	16.00	Pavarotti – GB/USA
18. 07.	16.00	Pavarotti – GB/USA	24. 07.	16.15	Uzly a pomeranče – ČR/SRN/SR
18. 07.	16.15	Late Night – USA	25. 07.	18.15	Diego Maradona – GB
18. 07.	18.15	Pavarotti – GB/USA	25. 07.	18.30	Ibiza – Francie
18. 07.	18.30	Zatoulaný – Francie – slavnostní premiéra – vstupenky v prodeji	25. 07.	20.30	Rocketman – GB/USA
18. 07.	20.30	Mrtví neumírají – USA	25. 07.	20.45	Mrtví neumírají – USA
18. 07.	20.45	Srážka s láskou – USA	26. 07.	13.30	Uzly a pomeranče – ČR/SRN/SR
19. 07.	13.30	Pavarotti – GB/USA	26. 07.	14.00	Bez věcí nad věcí SRN – česká verze
19. 07.	14.00	Zatoulaný – Francie	26. 07.	16.00	Pavarotti – GB/USA
19. 07.	16.00	Uzly a pomeranče – ČR/SRN/SR	26. 07.	16.15	Uzly a pomeranče – ČR/SRN/SR
19. 07.	16.15	Late Night – USA	26. 07.	18.15	Diego Maradona – GB
			26. 07.	18.30	Ibiza – Francie
			26. 07.	20.30	Zatoulaný – Francie
			26. 07.	20.45	Mrtví neumírají – USA

27. 07.	13.30	Yesterday – GB	30. 07.	18.15	Pavarotti – GB/USA
27. 07.	14.00	Lví král USA – česká verze	30. 07.	18.30	Ibiza – Francie
27. 07.	16.00	Pavarotti – GB/USA	30. 07.	20.30	Zatoulaný – Francie
27. 07.	16.15	Uzly a pomeranče – ČR/SRN/SR	30. 07.	20.45	Bílý, bílý den – Island/Dánsko
27. 07.	18.15	Diego Maradona – GB	31. 07.	16.00	Srážka s láskou – USA
27. 07.	18.30	Ibiza – Francie	31. 07.	16.15	Uzly a pomeranče – ČR/SRN/SR
27. 07.	20.30	Free Solo – USA	31. 07.	18.15	Pavarotti – GB/USA
27. 07.	20.45	Mrtví neumírají – USA	31. 07.	18.30	Ibiza – Francie
28. 07.	13.30	Yesterday – GB	31. 07.	20.30	Free Solo – USA
28. 07.	13.45	Lví král USA – česká verze	31. 07.	20.45	Bílý, bílý den – Island/Dánsko
28. 07.	15.45	Bez věcí nad věcí SRN – česká verze			
28. 07.	16.00	Pavarotti – GB/USA			
28. 07.	18.30	Ibiza – Francie			
28. 07.	18.00	Uzly a pomeranče – ČR/SRN/SR			
28. 07.	20.00	Diego Maradona – GB			
29. 07.	13.30	Pavarotti – GB/USA			
29. 07.	16.00	Srážka s láskou – USA			
29. 07.	16.15	Uzly a pomeranče – ČR/SRN/SR			
29. 07.	18.15	Pavarotti – GB/USA			
29. 07.	18.30	Ibiza – Francie			
29. 07.	20.30	Bolest a sláva – Španělsko			
29. 07.	20.45	Bílý, bílý den – Island/Dánsko			
30. 07.	16.00	Srážka s láskou – USA			
30. 07.	16.15	Uzly a pomeranče – ČR/SRN/SR			



Praha: Vinohrady

prague.eu/prochazky



PRA
HA
PRA
GUE
PRA
GA
PRA
G

Prague
City Tourism

Praha:emoce

koncerty

HUDEBNÍ FESTIVALY

LETNÍ SLAVNOSTI STARÉ HUDBY

20. mezinárodní hudební festival

11. července – 6. srpna 2019

Oslavte s námi 20. narozeniny!

www.letnislavnosti.cz

- informace: Collegium Marianum, tel. +420 224 229 462, mobil + 420 731 448 346, e-mail: vstupenky@letnislavnosti.cz
- online rezervace a prodej: www.letnislavnosti.cz
- předprodej vstupenek: Festivalové centrum, Galerie 1, Štěpánská 47, Praha 1 (metro A, B – Můstek, tram Vodičkova) | otevírací doba viz www.letnislavnosti.cz nebo na tel. 224 229 462, 731 448 346



Letní slavnosti
staré hudby

ZAHAJOVACÍ KONCERT FESTIVALU

11. 07. | 19.30 | Jubilate Deo. Vícesborová díla benátských a saských chrámů. Cappella Mariana (ČR), Vojtěch Semerád – tenor, umělecký vedoucí, hudební nastudování, Instrumenta Musica (Německo), Ercole Nisini – trombon, umělecký vedoucí | kostel sv. Šimona a Judy, Dušní, Praha 1

17. 07. | 19.00 | Balet o kávě. Humorné taneční představení s hudbou J. S. Bacha. Patricie Janečková – soprán, Jaromír Nosek – bas, Cracovia Danza (Polsko) – taneční soubor, Romana Agnel – umělecká vedoucí, Romana Agnel, Dariusz Brojek – choreografie, Monika Polak – Luścińska – stage design, kostýmy, Collegium Marianum – barokní soubor, Jana Semerádová – umělecká vedoucí, hudební nastudování | Divadlo ABC, Vodičkova 28, pasáž U Nováků, Praha 1

22. 07. | 20.00 | Corazón español. Španělský hudební temperament napříč staletími. Anna Reinhold (Francie) – mezzosoprán, Quito Gato – kytara, hudební nastudování, Exclamatío String Quartet (Španělsko) | Zámek Troja, U Trojského zámku 1, Praha 7

25. 07. | 20.00 | Rosa mystica. Mariánské nešpory mistrů renesanční polyfonie. Ensemble Utopia (Belgie) | Klášter sv. Anežky České, kostel sv. Salvátora, Anežská 12, Praha 1

29. 07. | 20.00 | V zahradách múz. Hudba pařížských salónů 18. století. Chantal Santon-Jeffery – soprán, Jana Semerádová – flauto traverso, Stéphanie Pfister – barokní housle, Bruno Cosset – barokní violoncello, Béatrice Martin – cembalo | Zámek Troja, U Trojského zámku 1, Praha 7

31. 07. | 19.30 | Due virtuosi. Mistrovské kusy pro loutnu a violu da gamba. Vittorio Ghielmi – viola da gamba, Luca Pianca – loutna | Břevnovský klášter, Tereziánský sál, Markétská 1, Praha 6

SLAVNOSTNÍ ZÁVĚREČNÝ KONCERT FESTIVALU

06. 08. | 19.30 | Večer pro krále. Příběh osudové lásky na motivy francouzských barokních oper. Katherine Watson – soprán, Reinoud Van Mechelen – tenor, Anna Chiurescu a Artur Zakirov – barokní tanec, Collegium Marianum – barokní orchestr, Jana Semerádová – umělecká vedoucí, hudební nastudování, Natalie van Parys – choreografie, Alain Blanchot – kostýmy, Vladimír Malý – světla | Rudolfinum, Dvořákova síň, Praha 1

DOPROVDNÁ AKCE FESTIVALU

27. 07. | 16.00–17.30–19.00 | Commedia dell'arte – divadelní a taneční podivná pod širým nebem. Enrico Bonavera – herec, Chorea Historica – taneční soubor | Valdštejnská zahrada, Praha 1 | u příležitosti 100. výročí Italského hudebního divadla v Praze a 20. výročí MHF Letní slavnosti staré hudby

6. MEZINÁRODNÍ HUDEBNÍ FESTIVAL PRAHA, KLASIKA..

„Cesty zářivé budoucnosti“

13. července – 7. srpna 2019

e-mail: festival@prague-classics.cz

www.prahaklasika.cz

- Festival se koná ve spolupráci s 26. ročníkem mezinárodních hudebních kurzů AMEROPA (www.ameropa.org), jejichž patronem je Pavel Šporcl, a 7. ročníkem mezinárodní orchestrální akademie FILHARMONIETTA PRAGA (www.filharmoniettapraga.cz).
- vstupné: dospělí 300 Kč, studenti a senioři 100 Kč. Koncert 5. 8. v Sukovské síni Rudolfiny 1000 Kč, závěrečný koncert 7. 8. ve Dvořákově síni Rudolfiny 500 Kč, studenti a senioři 200 Kč. Na koncerty studentů kurzů je snížené vstupné 100 a 50 Kč. Abonentní vstupenka v ceně 1 500 Kč platí na 10 koncertů festivalu dle vlastního výběru.
- objednávky a rezervace vstupenek v e-shopu www.prahaklasika.cz nebo e-mailem na festival@prague-classics.cz. Prodej na místě koncertů 30 minut před jejich zahájením.



AMEROPA

13. 07. | 19.00 | Zahajovací koncert 6. mezinárodního hudebního festivalu PRAHA, KLASIKA.. Spolupráce mezi CME (USA) – Centrem hudební excelence a Ameropa. Klavíristka Min Kwon a mladí umělci, studenti a absolventi předních univerzit v USA, Program: L. van Beethoven, O. Messiaen, A. Arensky | Zámek Brandýs nad Labem, divadelní sál

14. 07. | 19.00 | Zahajovací koncert sólistů mistrovských kurzů Ameropa. V. Slivanský – flétna, J. Cox Pennington (USA) – hoboj, S. Rose (USA) – fagot, K. Matlasová – lesní roh, K. Elchichová – harfa, M. A. García Rangel (Mexiko) – kytara, P. Bernásek, V. Mazo, A. Slivanská – housle, V. Binarová – viola, M. Petráš, P. Senič – zpěv, R. Schulz (Německo), J. Vondračková, V. Mácha, S. Bogunia – klavír | Zámek Brandýs nad Labem, divadelní sál

15. 07. | 17.30 a 19.30 | Hudební dílna a koncert hostů. Milan Al-Ashhab – housle a Adam Skoumal – klavír. Program: N. Milstein: Paganiniana, E. Bloch: Nigun, A. Skoumal: Djinnia, M. Ravel: Sonáta pro housle a klavír, C. Debussy: Sonáta pro housle a klavír, H. W. Ernst: Poslední růže, M. Ravel: Kadiš, H. Wieniawski: Variace na původní téma | Synagoga v Brandýse nad Labem, Na Potoce 140

18. 07. | 19.00 | Sólová tvorba pro smyčce, dechy, zpěv, harfu a klavír. Koncert absolventů mistrovských kurzů Ameropa | Brandýs nad Labem, zámek, divadelní sál

19. 07. | 16.00 | Nejmladší účastníci – Hudba na nádvoří, Hudba národů. Dětský soubor vede Ramona Schulz a Magdalena Chrzová | Brandýs nad Labem, nádvoří zámku

19. 07. | 19.00 | Závěrečný koncert absolventů mistrovských kurzů Ameropa | Brandýs nad Labem, zámek, divadelní sál

21. 07. | 19.30 | Zahajovací koncert „26. Ameropa komorně“. Poutavý hudební výběr světové komorní literatury. Program: W. A. Mozart, J. Brahms, J. Suk, G. Mahler a další | Lichtenštejnský palác, sál Martinů, Malostranské nám. 13, Praha 1

23. 07. | 19.30 | Pavel Šporcl a Ameropa, aneb můj vztah ke komorní hudbě. Beseda a koncert ve spolupráci s pedagogy a hosty | Tereziánský sál Břevnovského kláštera, Markétská 1, Praha 6

25. 07. | 20.00 | Velká hudební romance. Koncert komorních souborů | Klementinum – Zrcadlová síň, Mariánské nám. 5, Praha 1 – Staré Město

26. 07. | 20.00 | Proměny komorní hudby | Lichtenštejnský palác, sál Martinů, Malostranské nám. 13, Praha 1

27. 07. | 10.00–22.30 | Mezinárodní umělecký maraton. Ve spolupráci s Národní galerií Praha | Klášter sv. Anežky České, U milosrdných 17, Praha 1

10.00 | Hudební ateliér pro mladé umělce

11.00 | Dostavenička a promenády v zahradách

12.00 | Výtvarná dílna

13.00 | Komorní koncert | kostel sv. Františka

15.00 | Dostavenička a promenády v zahradách

16.30 | Taneční dílna

19.00 | Dirigent Tsutomu Masuko (Japonsko), „80“. Lucie Silkenová – soprán, Šárka Mistrová – alt. Program: A. Vivaldi: Gloria, B. Britten: Simple symphony, L. Janáček / P. Šmok / K. Dedková-Franková: Po zarostlém chodníčku | ve spolupráci s Pražským komorním baletem | kostel sv. Františka

21.00 | Večerní jazzové setkání „Jazz session“

28. 07. | 19.30 | Balet a hudba komorně. Pražský komorní balet, instrumentální sólisté Ameropa. Program: J. Brahms: Trio pro lesní roh op. 40, P. I. Čajkovskij: Souvenir de Florence op. 70, A. Dvořák: Smyčcový kvartet č. 10 op. 51 „Slovanský“, L. Janáček / P. Šmok / K. Dedková-Franková: Po zarostlém chodníčku.

30. 07. | 19.30 | Komorní hudba s přáteli | Tereziánský sál Břevnovského kláštera, Markétská 1, Praha 6

31. 07. | 19.30 | Koncert účastníků Ameropa | ZUŠ Jana Hanuše, Meziškolská 1, Praha 6 – Břevnov

01. 08. | 19.30 | Hudebně zcela Vaši: pánové Mozart, Dvořák & Rutter – 7. letní orchestrální akademie Filarmonietta Praga. E. Novotná (Španělsko) a M. Vítková – soprán, P. Vondrová – alt, S. Mistr – tenor, P. Klečka – bas, spojené pěvecké sbory Pražští pěvci, Zpěvácký spolek pražského Hlaholu, sbor ČVUT a hosté, sbm. S. Mistr, Academia Filarmonietta Praga, dir. Jiří Havlík a Tsutomu Masuko (Japonsko). Program: W. A. Mozart: Requiem KV 626, A. Dvořák: Česká suita op. 39, J. Rutter: Magnificat. Ve spolupráci s Národní galerií Praha | Klášter sv. Anežky České, U milosrdných 17, Praha 1

02. 08. | 16.00 a 19.30 | Od nejmladších po nejzkušenější. To nejlepší z komorní hudby | Refektář v Profesním domě, Malostranské nám. 2, Praha 1

03. 08. | 15.00 | Slavná díla komorní hudby | Lichtenštejnský palác, sál Martinů, Malostranské nám. 13, Praha 1

04. 08. | 19.30 | Hudebně zcela Vaši: pánové Mozart, Dvořák & Rutter – 7. letní orchestrální akademie Filarmonietta Praga. E. Novotná (Španělsko) a M. Vítková – soprán, P. Vondrová – alt, S. Mistr – tenor, P. Klečka – bas, spojené pěvecké sbory Pražští pěvci, Zpěvácký spolek pražského Hlaholu, sbor ČVUT a hosté, sb. S. Mistr, Academia Filarmonietta Praga, dir. Jiří Havlík a Tsutomu Masuko (Japonsko). Program: W. A. Mozart: Requiem KV 626, A. Dvořák: Česká suita op. 39, J. Rutter: Magnificat | chrám sv. Barbory, Kutná Hora

05. 08. | 19.30 | Česká dechová harmonie. Program: W. A. Mozart, F. V. Kramář, J. Triebensee | Rudolfinum, Sukova síň, Alšovo nábř. 12, Praha 1

07. 08. | 19.30 | Slavnostní závěr festivalu: Nic Raine – „Hollywood v Praze“. Koncert filmové hudby. Symfonický orchestr Academia Filarmonica Bohemia, dir. Nic Raine (Velká Británie) | Rudolfinum, Dvořákova síň, Alšovo nábř. 12, Praha 1

SVATOVÍTSKÉ VARHANNÍ VEČERY 2019 mezinárodní varhanní festival v katedrále sv. Víta na Pražském hradě

IX. ročník

Festival se koná pod záštitou Dominika kardinála Duky

Podrobný program a předprodej vstupenek na www.svvv.cz

▪ předprodej vstupenek též v infocentru Pražského hradu na II. nádvoří

09. 07. | 19.00 | Markéta Schley Reindlová – varhany. Program: Mendelssohn-Bartholdy, Rinck, Eben, Reger, Karg-Elert.

16. 07. | 19.00 | Miroslava Svobodová – varhany. Program: Wiedermann, Mendelssohn-Bartholdy, Franck, Vierne, Boelmann.

23. 07. | 19.00 | Marie Zahradková – varhany. Program: Reger, Buxtehude, Bach, Zahradková, Jirásek, Essl.

30. 07. | 19.00 | Vladimír Kopec (SK) – varhany. Program: Černohorský, Bach, Franck, Schneider-Třmavský, Bonnet, Capocci, Guilmant.

KONCERTNÍ SÁLY

RUDOLFINUM – DVOŘÁKOVA SÍŇ

Alšovo nábř. 12, 110 00 Praha 1

DVOŘÁKOVA SÍŇ

01. 08. | 19.30 | Youth Orchestra of the Netherlands. Koncert mládežnického orchestru z Nizozemí – Youth Orchestra of the Netherlands, dir. Jurjen Hempel, Noa Wildschut – housle. Program: T. Grahl: Brennendes Geheimnis, novela pro orchestr podle Stefana Zweiga – světová premiéra, C. Saint-Saëns: Houslový koncert č. 3 b mol, op. 61, P. I. Čajkovskij: Symfonie č. 4 f mol, op. 36 | informace o vstupenkách a rezervace na info@jchart.cz nebo +420 724 192 232 | koncert pořádá agentura JCH Art Agency Prague s. r. o. | změna programu vyhrazena

OBECNÍ DŮM

nám. Republiky 5, 111 21 Praha 1

SMETANOVA SÍŇ

11. 07. | 14.00–18.00 | Mezinárodní hudební festival Summa Cum Laude 2019. Trinity / Mercedes College Senior Chorale & Percussion Ensemble, Colledge Chorale & Select Choir (Austrálie), Sao Vicente Acapella Choir (Brazílie), Kammerensemble Violinissimo (Německo), Penrhos College Orchestra & Chorale (Austrálie), Caulfield Grammar School Choir & Band (Austrálie), Azure String Orchestra of Zhuhai Wen Yuan Middle School (China). Všichni milovníci hudby jsou srdečně zváni | dobrovolné vstupné bude věnováno na dobročinné účely – Nadační fond CHARITAS | koncert pořádá agentura JCH Art Agency Prague s. r. o., info@jchart.cz | změna programu vyhrazena

15. 07. | DBS Symphony Orchestra z Hongkongu. Koncert mládežnického orchestru The Diocesan Boys' School Symphony Orchestra (Hongkong). Program: R. Strauss: Don Juan, op. 20, R. Wagner: Vorspiel to Ride of the Valkyries, E. Grieg: 2 Melodie, op. 53: The First Meeting, B. Bartók: Divertimento, Sz. 113, 3. věta, A. Márquez: Danzon č. 2, T. Mashima: Omens of Love | více informací o koncertě na info@jchart.cz nebo +420 724 192 232 | dobrovolné vstupné bude věnováno na dobročinné účely – Nadační fond CHARITAS | koncert pořádá agentura JCH Art Agency Prague s. r. o. | změna programu vyhrazena

ČESKÉ MUZEUM HUDBY

Karmelitská 388/2, 118 00 Praha 1 – Malá Strana

▪ koncerty pořádá BOND s. r. o.

08. 07. | 17.00 | Koncert studentských orchestrů z Anglie Brighton and Hove Youth Orchestra a Percussion Ensemble. Na programu budou klasické symfonické skladby a skladby od skladatelů 20. století, filmová hudba, moderní a romantické písně | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále



12. 07. | 19.00 | Koncert orchestrů a pěveckého souboru anglických studentů ze školy King Henry VIII School. Přehlídka skladeb, písní a žánrů od vynikajících studentských orchestrů a pěveckého souboru | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

PALÁC ŽOFÍN – VELKÝ SÁL

Slovanský ostrov 226, 110 00 Praha 1

10. 08. | 19.30 | Berkshire Choral International Chorus & Bohemian Symphony Orchestra Prague, dir. Heinz Ferlesch, Katharine Dain – soprán, Cornelia Sonnleithner – mezzosoprán, Johannes Bamberger – tenor, Stefan Zenkl – baryton. Program: A. Dvořák: Stabat Mater | informace o vstupenkách a rezervace na info@jchart.cz nebo +420 724 192 232 | koncert pořádá agentura JCH Art Agency Prague s. r. o. | změna programu vyhrazena

AMEROPA
SUMMER ORCHESTRAL ACADEMY
FILARMONIETTA
PRAGA

Praha, Klasika..
Mezinárodní hudební festival

Cesty zářivé budoucnosti

13. 7. – 7. 8. 2019

vstupenky a e-shop:
www.prahaklasika.cz
informace a historie festivalu:
www.prague-classics.cz

ve spolupráci:
www.ameropa.org
www.filarmoniettapraga.cz

CHRÁM SV. MIKULÁŠE

Staroměstské nám. 1101, 110 00 Praha 1
 mobil +420 777 581 690, 777 179 609 (info a rezervace)

e-mail: koncertyvpraze@email.cz

www.koncertyvpraze.eu

- pokladna otevřena v den koncertu
- online prodej: www.koncertyvpraze.eu
- zmlna programu vyhrazena



PRAŽSKÁ DIECÉZE
 Církve československé husitské

01. 07. | 20.00 | Concert for organ and orchestra. Aleš Bárta – varhany, Camerata Pragensis Orchestra. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll BWV 565, G. F. Händel: Koncert F dur op. 4 pro varhany a orchestr, A. Vivaldi: Koncert a moll op. 3, W. A. Mozart: Sonáta C dur KV 336 pro varhany a smyčcový orchestr.

02. 07. | 17.00 | Michal Hanzal – varhany, František Bílek – trubka. Program: G. F. Händel: Sinfonia-Návrat královny ze Sáby, J. S. Bach: Preludium a fuga G dur BWV 541, G. Ph. Telemann: Sonáta-Koncert D dur pro trubka a varhany, W. A. Mozart: Fantasie f moll KV 594.

03. 07. | 17.00 | Bohumír Rabas – varhany, Ilona Slavíková – mezzosoprán. Program: J. S. Bach: Dva chorály, C. Franck: Panis Angelicus, G. Bizet: Agnus Dei, A. Dvořák: Ave Maria.

04. 07. | 17.00 | Saint Nicholas Chamber Soloists, Michal Hanzal – varhany, Martina Bauerová – soprán, František Bílek – trubka. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, G. F. Händel: Messiah, A. Vivaldi: Gloria, C. Saint-Saëns: Ave Maria.

04. 07. | 20.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle. Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, W. A. Mozart: Symfonie D dur KV 504 „Pražská“, A. Dvořák: Nokturno B dur op. 40.

06. 07. | 17.00 | František Šťastný – varhany, cembalo, Vratislav Vlín – hoboj. Program: G. Ph. Telemann: Fantasie D dur pro sólový hoboj, J. S. Bach: Fantasie a fuga g moll, W. A. Mozart: Introdukce a fuga C dur, G. F. Händel: Fuga F dur.

06. 07. | 20.00 | Consortium Pragense Orchestra, Štěpánka Heřmánková – soprán, Miroslav Laštovka – trubka. Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, F. Schubert: Ave Maria, A. Dvořák: Humoreska, G. Gershwin: Porgy a Bess.

07. 07. | 17.00 | Canto corno e organo. Věra Trojanová – varhany, Radka Kyralová – mezzosoprán, Tomáš Kýral – lesní roh. Program: J. S. Bach: Preludium a fuga a moll, W. A. Mozart: Dominican Mass „Gloria“, C. Franck: Panis Angelicus, G. Caccini: Ave Maria.

07. 07. | 20.00 | Prague String Orchestra, Adéla Vondráčková housle, Vratislav Vlín – hoboj. Program: W. A. Mozart: Malá noční hudba, J. S. Bach: Koncert D dur pro housle, hoboj a orchestr, A. Vivaldi: Koncert F dur pro hoboj a orchestr, A. Dvořák: Symfonie č. 9 e moll „Z Nového světa“.

08. 07. | 20.00 | Concert for organ and orchestra. Aleš Bárta – varhany, Camerata Pragensis Orchestra. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll BWV 565, G. F. Händel: Koncert F dur op. 4 pro varhany a orchestr, A. Vivaldi: Koncert a moll op. 3, W. A. Mozart: Sonáta C dur KV 336 pro varhany a smyčcový orchestr.

09. 07. | 17.00 | Saint Nicholas Chamber Soloists, Michal Hanzal – varhany, Martina Bauerová – soprán, František Bílek – trubka. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, G. F. Händel: Messiah, A. Vivaldi: Gloria, C. Saint-Saëns: Ave Maria.

10. 07. | 17.00 | Josef Popelka – varhany, Vladimír Frank – housle. Program: G. F. Händel: Sonáta D dur, L. van Beethoven: Larghetto G dur, W. A. Mozart: Introdukce a fuga C dur, A. Corelli: La Folia pro housle a varhany.

10. 07. | 20.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle. Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, W. A. Mozart: Symfonie D dur KV 504 „Pražská“, A. Dvořák: Nokturno B dur op. 40.

11. 07. | 17.00 | Canto corno e organo, Věra Trojanová – varhany, Radka Kyralová – mezzosoprán, Tomáš Kýral – lesní roh. Program: J. S. Bach: Preludium a fuga a moll, W. A. Mozart: Dominican Mass „Gloria“, C. Franck: Panis Angelicus, G. Caccini: Ave Maria.

12. 07. | 17.00 | Josef Křiča – varhany, Tomáš Jindra – bas. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, F. Schubert: Ave Maria, A. Dvořák: Biblické písně, G. Verdi: Requiem.

12. 07. | 20.00 | Radio Symphony Collegium, Marek Zvolánek – trubka. Program: A. Dvořák: Symfonie č. 9 e moll „Z Nového světa“ (Largo), M. Ravel: Bolero, W. A. Mozart: Malá noční hudba, A. Vivaldi: Koncert pro trubku a orchestr.

13. 07. | 17.00 | Pražské dechové kvinteto. Jan Machat – flétna, Jurij Likin – hoboj, Vlastimil Mareš – klarinet, Miloš Wichterle – fagot, Jan Vobořil – lesní roh. Program: W. A. Mozart: Předehra k opeře Kouzelná flétna, L. van Beethoven: Dechový kvintet Es dur, G. Bizet: Jeux d'enfants, J. Haydn: Divertimento B dur.

13. 07. | 20.00 | Consortium Pragense Orchestra, Štěpánka Heřmánková – soprán, Miroslav Laštovka – trubka. Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, F. Schubert: Ave Maria, A. Dvořák: Humoreska, G. Gershwin: Porgy a Bess.

14. 07. | 17.00 | Zuzana Němečková – varhany, Věra Likérová – soprán. Program: G. Caccini: Ave Maria, J. S. Bach: Fantasie G dur BWV 572, A. Vivaldi: Gloria, W. A. Mozart: Exsultate, jubilate.

14. 07. | 20.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle. Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, W. A. Mozart: Symfonie D dur KV 504 „Pražská“, A. Dvořák: Nokturno B dur op. 40.

15. 07. | 20.00 | Concert for organ and orchestra. Aleš Bárta – varhany, Camerata Pragensis Orchestra. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll BWV 565, G. F. Händel: Koncert F dur op. 4 pro varhany a orchestr, A. Vivaldi: Koncert a moll op. 3, W. A. Mozart: Sonáta C dur KV 336 pro varhany a smyčcový orchestr.

16. 07. | 17.00 | Michal Hanzal – varhany, František Bílek – trubka. Program: G. F. Händel: Sinfonia-Návrat královny ze Sáby, J. S. Bach: Preludium a fuga G dur BWV 541, G. Ph. Telemann: Sonáta-Koncert D dur pro trubku a varhany, W. A. Mozart: Fantasie f moll KV 594.

17. 07. | 17.00 | Bohumír Rabas – varhany, Ilona Slavíková – mezzosoprán. Program: J. S. Bach: Dva chorály, C. Franck: Panis Angelicus, G. Bizet: Agnus Dei, A. Dvořák: Ave Maria.

17. 07. | 20.00 | Radio Symphony Collegium, Marek Zvolánek – trubka. Program: A. Dvořák: Symfonie č. 9 e moll, „Z Nového světa“ (Largo), M. Ravel: Bolero, W. A. Mozart: Malá noční hudba, A. Vivaldi: Koncert pro trubku a orchestr.

18. 07. | 17.00 | Saint Nicholas Chamber Soloists, Michal Hanzal – varhany, Martina Bauerová – soprán, František Bílek – trubka. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, G. F. Händel: Messiah, A. Vivaldi: Gloria, C. Saint-Saëns: Ave Maria.

19. 07. | 17.00 | Marie Šestáková – varhany, Zuzana Kopřivová – mezzosoprán. Program: J. S. Bach: Preludium a Fuga c moll, A. Vivaldi: Gloria, W. A. Mozart: Korunovační mše, C. Franck: Chorál a moll.

19. 07. | 20.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle. Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, W. A. Mozart: Symfonie D dur KV 504 „Pražská“, A. Dvořák: Nokturno B dur op. 40.

20. 07. | 17.00 | Josef Popelka – varhany, Vladimír Frank – housle. Program: G. F. Händel: Sonáta D dur, L. van Beethoven: Larghetto G dur, W. A. Mozart: Introdukce a fuga C dur, A. Corelli: La Folia pro housle a varhany.

20. 07. | 20.00 | Consortium Pragense Orchestra, Štěpánka Heřmánková – soprán, Miroslav Laštovka – trubka. Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, F. Schubert: Ave Maria, A. Dvořák: Humoreska, G. Gershwin: Porgy a Bess.

21. 07. | 17.00 | Bohumír Rabas – varhany, Miroslav Kejmar – trubka a křídlovka. Program: A. Vivaldi: Koncert a moll, G. F. Händel: Gloria in Excelsis Deo, T. Albinoni: Adagio pro trubku a varhany, J. Pachelbel: Ciaconna.

21. 07. | 20.00 | Prague String Orchestra, Adéla Vondráčková – housle, Vratislav Vltn – hobo. Program: W. A. Mozart: Malá noční hudba, J. S. Bach: Koncert D dur pro housle, hobo a orchestr, A. Vivaldi: Koncert F dur pro hobo a orchestr, A. Dvořák: Symfonie č. 9 e moll, „Z Nového světa“.

22. 07. | 20.00 | Concert for organ and orchestra. Aleš Bárta – varhany, Camerata Pragensis Orchestra. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll BWV 565, G. F. Händel: Koncert F dur op. 4 pro varhany a orchestr, A. Vivaldi: Koncert a moll op. 3, W. A. Mozart: Sonáta C dur KV 336 pro varhany a smyčcový orchestr.

23. 07. | 17.00 | Saint Nicholas Chamber Soloists, Michal Hanzal – varhany, Martina Bauerová – soprán, František Bílek – trubka. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, G. F. Händel: Messiah, A. Vivaldi: Gloria, C. Saint-Saëns: Ave Maria.

24. 07. | 17.00 | Josef Popelka – varhany, Miroslav Lopuchovský – flétna. Program: J. S. Bach: Preludium a fuga c moll,

G. F. Händel: Sonáta F dur, G. Ph. Telemann: Fantasia G dur, M. Marais: Les Folies d'Espagne.

24. 07. | 20.00 | Radio Symphony Collegium, Marek Zvolánek – trubka. Program: A. Dvořák: Symfonie č. 9 e moll, „Z Nového světa“ (Largo), M. Ravel: Bolero, W. A. Mozart: Malá noční hudba, A. Vivaldi: Koncert pro trubku a orchestr.

25. 07. | 17.00 | Bohumír Rabas – varhany, Miroslav Kejmar – trubka a křídlovka. Program: A. Vivaldi: Koncert a moll, G. F. Händel: Gloria in Excelsis Deo, T. Albinoni: Adagio pro trubku a varhany, J. Pachelbel: Ciaconna.

26. 07. | 17.00 | Marie Šestáková – varhany, Zuzana Kopřivová – mezzosoprán. Program: J. S. Bach: Preludium a Fuga c moll, A. Vivaldi: Gloria, W. A. Mozart: Coronation Mass, C. Franck: Chorál a moll.

26. 07. | 20.00 | Prague String Orchestra, Adéla Vondráčková housle, Vratislav Vltn – hobo. Program: W. A. Mozart: Malá noční hudba, J. S. Bach: Koncert D dur pro housle, hobo a orchestr, A. Vivaldi: Koncert F dur pro hobo a orchestr, A. Dvořák: Symfonie č. 9 e moll, „Z Nového světa“.

27. 07. | 17.00 | Adamus trio. Jan Adamus – hobo, anglický roh, Markéta Vokáčová – housle, Martin Levický – piano, klavír, varhany. Program: J. S. Bach: Sonáta g moll, W. A. Mozart: Sonáta C dur KV 330, B. Smetana: Z domoviny, A. Dvořák: Humoreska op. 101.

27. 07. | 20.00 | Consortium Pragense Orchestra, Štěpánka Heřmánková – soprán, Miroslav Laštovka – trubka. Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, F. Schubert: Ave Maria, A. Dvořák: Humoreska, G. Gershwin: Porgy a Bess.

28. 07. | 17.00 | Zuzana Němečková – varhany, Věra Líková – soprán. Program: G. Caccini: Ave Maria, J. S. Bach: Fantasie G dur BWV 572, A. Vivaldi: Gloria, W. A. Mozart: Exsultate, jubilate.

28. 07. | 20.00 | Radio Symphony Collegium, Marek Zvolánek – trubka. Program: A. Dvořák: Symfonie č. 9 e moll, „Z Nového světa“ (Largo), M. Ravel: Bolero, W. A. Mozart: Malá noční hudba, A. Vivaldi: Koncert pro trubku a orchestr.

29. 07. | 20.00 | Concert for organ and orchestra. Aleš Bárta – varhany, Camerata Pragensis Orchestra. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll BWV 565, G. F. Händel: Koncert F dur op. 4 pro varhany a orchestr, A. Vivaldi: Koncert a moll op. 3, W. A. Mozart: Sonáta C dur KV 336 pro varhany a smyčcový orchestr.

30. 07. | 17.00 | František Šťastný – varhany, Miroslav Laštovka – trubka. Program: J. S. Bach: Fantasie G dur, J. Pachelbel: Ciaconna in C a Celebre Canon, D. Buxtehude: Preludium a fuga f moll, C. Franck: Prayer de Notre Dame.

31. 07. | 17.00 | Bohumír Rabas – varhany, Ilona Slavíková – mezzosoprán. Program: J. S. Bach: Dva chorály, C. Franck: Panis Angelicus, G. Bizet: Agnus Dei, A. Dvořák: Ave Maria.

31. 07. | 20.00 | Prague String Orchestra, Adéla Vondráčková housle, Vratislav Vltn – hobo. Program: W. A. Mozart: Malá noční hudba, J. S. Bach: Koncert D dur pro housle, hobo a orchestr, A. Vivaldi: Koncert F dur pro hobo a orchestr, A. Dvořák: Symfonie č. 9 e moll, „Z Nového světa“.

CHRÁM SV. MIKULÁŠE

Staroměstské nám. 1101, 110 00 Praha 1 – Staré Město

11. 07. | 14.00 | Koncert orchestrů a pěveckého souboru anglických studentů ze školy King Henry VIII School. Přehlídka skladeb, písní a žánrů od vynikajících studentských orchestrů a pěveckého souboru | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v kostele | poř. BOND s. r. o.



JERUZALÉMSKÁ SYNAGOGA

Jeruzalémská 7, 110 00 Praha 1

www.facebook.com/ZOVPraze/

Cykly varhanních koncertů v Jeruzalémské synagoze – 7. ročník:

10. 07. | 18.00 | Jitka Chaloupková, Vásclev Peter. Program: J. S. Bach, G. B. Lucchinetti, J. Blanco, H. Mulet, A. Guilment.

KOSTEL SV. FRANTIŠKA Z ASSISI

Křížovnické nám. 3 (u Karlova mostu), 110 00 Praha 1

www.varhannikoncerty.cz

- vstupenky k zakoupení v koncertní dny v pokladně kostela sv. Františka 11.00–19.00 (+420 724 192 233) nebo v obvyklých předprodejích
- vstupné: dospělí 450 Kč, studenti a senioři 390 Kč, děti do 15 let 350 Kč
- skupinové rezervace: info@jchart.cz
- koncerty pořádá výhradně agentura JCH Art Agency Prague s. r. o., info@jchart.cz
- změna programu vyhrazena

Slavné varhanní koncerty se konají každý den od úterý do neděle v 19.00. Užijte si večerní hodinový koncert v úchvatném barokním interiéru při poslechu restaurovaných historických varhan z roku 1702 (druhé nejstarší v Praze) a předních českých sólistů.

02., 04., 12., 14., 07. | 19.00 | Skvělé árie pro soprán a trubku. Ludmila Vernerová – soprán, Vladimír Rejlek – trubka, Josef Popelka – varhany. Program: J. Clarka, J. D. Zelenka, J. S. Bach, G. F. Händel, J. F. N. Seger, F. Schubert, P. J. Vejvanovský, A. Dvořák, J. Stanley, W. A. Mozart.

03., 06., 19., 21., 30. 07. | 19.00 | Slavné Ave Maria a česká barokní hudba. Michaela Rózsa Růžičková – soprán, Dušan Růžička – tenor, Markéta Šmejkalová – varhany. Program: A. Vivaldi, J. S. Bach, G. F. Händel, J. Haydn, J. F. N. Seger, W. A. Mozart, C. Franck, G. Verdi, F. X. Brixl, A. Dvořák, B. M. Černohorský, F. Schubert, Ch. Gounod, G. Rossini.

05., 07., 27. 07. | 19.00 | Slavné Ave Maria pro soprán a housle. Terezie Švarcová – soprán, Tomáš Kokš – housle, Michaela Káčerková – varhany. Program: J. S. Bach, F. M. Veracini, G. B. Pergolesi, T. Albinoni, G. F. Händel, W. A. Mozart, J. Massenet, A. Dvořák, F. Schubert, J. K. Vaňhal, C. Franck.

09., 11., 23., 25., 31. 07. | 19.00 | Ave Maria a další árie pro soprán a trubku. Hana Jonášová – soprán, Miroslav Kejmar – trubka, Michelle Hradecká – varhany. Program: J. F. N. Seger, A. Corelli, A. Dvořák, J. S. Bach, F. Schubert, G. F. Händel, A. Albinoni, W. A. Mozart, A. Scarlatti.

10., 13., 17., 20., 26., 28. 07. | 19.00 | Ave Maria, Alleluja a česká hudba. Barbora Polášková de Nunes-Cambráia – mezzosoprán, Zofie Vokálková – flétna, Drahomíra Matznerová – varhany. Program: J. S. Bach, G. F. Händel, F. Schubert, F. X. Brixl, L. Janáček, A. Dvořák, J. F. N. Seger, C. Saint-Saëns, G. Caccini, W. A. Mozart.

16., 18., 24. 07. | 19.00 | Ave Maria; Bach – Air; Mozart – Ave verum. Veronika Fučíková Mráčková – mezzosoprán, Tomáš Kokš – housle, Michaela Káčerková – varhany. Program: J. S. Bach, F. M. Veracini, G. B. Pergolesi, T. Albinoni, A. Vivaldi, W. A. Mozart, J. Massenet, A. Dvořák, F. Schubert, J. K. Vaňhal, C. Franck.

KOSTEL U SALVÁTORA

Salvátorská 1045/1, 110 00 Praha 1 – Staré Město

10. 07. | 17.00 | Koncert orchestrů a pěveckého souboru anglických studentů ze školy King Henry VIII School. Přehlídka skladeb, písní a žánrů od vynikajících studentských orchestrů a pěveckého souboru | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v kostele | poř. BOND s. r. o.

MAISELOVA SYNAGOGA

Maiselova 10, 110 00 Praha 1

- koncerty pořádá BM Art Agency – Jiří Fiedler, Rokycanova 9, 130 00 Praha 3, mobil +420 603 465 561, e-mail: bmart@bmart.cz, www.bmart.cz

01.07. | 19.00 | Hallelujah. Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.

03. 07. | 19.00 | Bolero, Carmina Burana. Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

04. 07. | 19.00 | Hallelujah. Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.

07. 07. | 19.00 | Bolero, Carmina Burana. Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff:

Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

08. 07. | 19.00 | Bolero, Carmina Burana. Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

10. 07. | 19.00 | Bolero, Carmina Burana. Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

11. 07. | 19.00 | Hallelujah. Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.

14. 07. | 19.00 | Bolero, Carmina Burana. Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

15. 07. | 19.00 | Hallelujah. Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.

17. 07. | 19.00 | Bolero, Carmina Burana. Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

18. 07. | 19.00 | Hallelujah. Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.

21. 07. | 19.00 | Bolero, Carmina Burana. Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

22. 07. | 19.00 | Hallelujah. Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.

24. 07. | 19.00 | Bolero, Carmina Burana. Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff:

Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

27. 07. | 19.00 | Hallelujah. Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.

28. 07. | 19.00 | Bolero, Carmina Burana. Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

29. 07. | 19.00 | Hallelujah. Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.

31. 07. | 19.00 | Bolero, Carmina Burana. Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

AMEROPA
SUMMER ORCHESTRAL ACADEMY
FILARMONIETTA
PRAGA
Praha, Pasika
Mezinárodní hudební festival
Cesty zářivé budoucnosti
Slavnostní závěr festivalu
**HOLLYWOOD
IN PRAGUE**
Koncert filmové hudby
dirigent **Nic Raine (UK)**
symfonický orchestr
Academia Filarmonica Bohemia
Dvořákova síň Rudolfiny
Alšovo nábř. 12, Praha 1
7. 8. 2019
19:30 hod.
vstupenky a e-shop:
www.prahaklasika.cz
informace a historie festivalu:
www.prague-classics.cz

Praha:víno

**Praha je jedno
z nejlepších měst
pro milovníky vína!**

Nevěříte? Podívejte se do
naší brožury Praha:víno
a přesvědčte se sami.

prague.eu/vino

PRAHA
PRAGUE
PRAGA
PRAG

Prague
City Tourism

Prague:emotion

kluby, kulturní centra

JAZZ & BLUES CLUB U MALÉHO GLENA

Bar – Restaurant – Jazz & Blues Club – Apartments

Karmelitská 23, 110 00 Praha 1
tel.: +420 257 531 717
e-mail: malyglen@malyglen.cz
www.malyglen.cz

- restaurace otevřena denně 11.00–02.00
- začátky koncertů jsou ve 21.00, pokud není uvedeno jinak
- klub otevřen již od 19.30
- kompletní nabídka jídel i nápojů



- 01. 07. | 21.00 | Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ)** – Chicago blues artist and his band. . . .
- 02. 07. | 21.00 | Steve Walsh's Groove Trio (USA/CZ)** – from Nashville sounds to blues & groove
- 03. 07. | 21.00 | Najponk Trio** – nekompromisní jazz & blues – Zlatý Anděl a další ceny
- 04. 07. | 21.00 | Los Quemados** – dynamická směs od bopu po funk. . .
- 05. 07. | 21.00 | Václavů/Mácha Q** – straight-ahead jazz
- 06. 07. | 21.00 | Jiří Válek Q** – světově proslulý flétnový virtuózní (česká filharmonie) na jazzové stezce – jazz standards
- 07. 07. | 21.00 | UMG jam session** – be-bop & more – uvádí T. Volosčuk – COME TO JAM!
- 08. 07. | 21.00 | Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ)** – Chicago blues artist and his band
- 09. 07. | 21.00 | Roman Pokorný Trio** – blues, jazz & funk. . .
- 10. 07. | 21.00 | Milan Svoboda Q.** – legenda českého jazzu. . . – modern jazz
- 11. 07. | 21.00 | Najponk Trio** – nekompromisní jazz & blues – Zlatý Anděl a další ceny
- 12. 07. | 21.00 | MK Collective** – vokální jazz až funk. . .
- 13. 07. | 21.00 | Kirill Yakovlev/Dan Bulatkin trio feat. Utsi Zimmering (Iz/dr)** – modern jazz
- 14. 07. | 21.00 | UMG jam session** – „Great American Songbook“ – uvádí T. Volosčuk – COME TO JAM!
- 15. 07. | 21.00 | Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ)** – Chicago blues artist and his band
- 16. 07. | 21.00 | Libor Šmoldas & Hammond organ trio** – rhythm'n blues až jazz – „...rising jazz star“ – All About Jazz
- 17. 07. | 21.00 | Najponk Trio** – nekompromisní jazz & blues – Zlatý Anděl a další ceny
- 18. 07. | 21.00 | Ďuso Baroš Hard Bop Q** – legendární česko-slovenský trumpetista – straight-ahead jazz
- 19. 07. | 21.00 | Cyrille Oswald Q (NL/CZ)** – od straight-ahead až k world jazzu
- 20. 07. | 21.00 | „Zin2out“** – nastupující jazzová generace – moderní jazz
- 21. 07. | 21.00 | UMG jam session** – uvádí T. Volosčuk – COME TO JAM!
- 22. 07. | 21.00 | Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ)** – Chicago blues artist and his band
- 23. 07. | 21.00 | Roman Pokorný Trio** – blues, jazz & funk with the finest band. . .
- 24. 07. | 21.00 | Najponk Trio** – nekompromisní jazz & blues – Zlatý Anděl a další ceny
- 25. 07. | 21.00 | Czech Jazz Workshop Gang** – neformální setkání špiček současného jazzu
- 26. 07. | 21.00 | Czech Jazz Workshop Gang** – neformální setkání špiček současného jazzu
- 27. 07. | 21.00 | Dan Bulatkin Quartet** – nastupující jazzová generace
- 28. 07. | 21.00 | UMG Blues Jam Session hosted by Chicago bluesman Rene Trossman** – COME TO JAM!
- 29. 07. | 21.00 | Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ)** – Chicago blues artist and his band
- 30. 07. | 21.00 | Libor Šmoldas & Hammond organ trio** – rhythm'n blues to jazz – „...rising jazz star“ – All About Jazz
- 31. 07. | 21.00 | Najponk Trio** – nekompromisní jazz & blues – Zlatý Anděl a další ceny

STŘELECKÝ OSTROV – LÉTO PRO PRAŽANY

Letní scéna Malostranské besedy

Střelecký ostrov, 110 00 Praha 1
www.letnak.cz

- ponton otevřen: po–pá 11.00–22.30; so–ne 10.00–22.30

- 01. 07. | 19.00–22.00 | Tančírna s Art 4 People** – tančírna | ponton
- 02. 07. | 19.00–21.00 | Šampalíková** – šanson | ponton
- 03. 07. | 18.00–22.00 | Braddy a Few** – Dj's | ponton
- 04. 07. | www.letnak.cz**
- 05. 07. | Prague paddle fest** – sportovní akce | stage
- 06. 07. | Paddle fest** – sportovní akce | stage
- 07. 07. | Paddle fest** – sportovní akce | stage
- 07. 07. | 18.00–22.00 | Electroswing Sunday** – electroswing | ponton
- 08. 07. | 18.00 | DJ Groovylovah** – Dj's | ponton
- 08. 07. | 19.00 | Brigita a Štěpán** – cocovan | folk-pop
- 09. 07. | 19.00 | Andband** – blues | ponton
- 10. 07. | HDLNR PNTN** – Headliner showcase | ponton

11. 07. | www.letnak.cz
 12. 07. | **Ponton beat picnic** – Dj's – electronic chill music | stage / ponton
 12. 07. | **Lazybones** – cocovan | koncert
 13. 07. | **Pražský piknik** – foodfestival | stage
 14. 07. | **Pražský piknik** – foodfestival | stage

VAGON CLUB

Národní 25 (Palác Metro), 110 00 Praha 1
 mobil: +420 733 737 301 (po 19.00)
 e-mail: vagonclub@seznam.cz
www.vagon.cz



01. – 04. 07. | zavřeno
 05. 07. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný
 06. 07. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný
 07. a 08. 07. | zavřeno
 09. 07. | 21.00 | **Keltské úterý: Vintage Wine**
 09. 07. | 24.00–05.00 | **Videorockotéka** – vstup volný
 10. 07. | 24.00–05.00 | **Videorockotéka** – vstup volný
 11. 07. | 21.00 | **Bryan Adams Cover Band**
 11. 07. | 24.00–05.00 | **Videorockotéka** – vstup volný
 12. 07. | 21.00 | **AC/DC Czech revival**
 12. 07. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný
 13. 07. | 21.00 | **Queenie – World QUEEN Tribute Band**
 13. 07. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný
 14. 07. | www.vagon.cz
 15. 07. | 21.00 | **Záviš kníže pornofolku**
 16. 07. | 21.00 | **Keltské úterý**
 16. 07. | 24.00–05.00 | **Videorockotéka** – vstup volný
 17. 07. | 24.00–05.00 | **Videorockotéka** – vstup volný
 18. 07. | 21.00 | **The Doors Tribute – Morrison Hotel**
 18. 07. | 24.00–05.00 | **Videorockotéka** – vstup volný
 19. 07. | 21.00 | **Brouci Band (The Beatles revival)**
 19. 07. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný
 20. 07. | 21.00 | **Dust 'n' Bones – Guns 'n' Roses Tribute Hungary**
 20. 07. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný
 21. 07. | www.vagon.cz
 22. 07. | 21.00 | **Nashville Pussy (USA) + Dead Daniels**
 23. 07. | 21.00 | **Roxette Revival – Rockset**
 23. 07. | 24.00–05.00 | **Videorockotéka** – vstup volný
 24. 07. | 20.00 | **Keltská středa: Sliotar (Dublin) + Hakka Muggies**
 24. 07. | 24.00–05.00 | **Videorockotéka** – vstup volný
 25. 07. | 21.00 | **Bohemian Pink Floyd**
 25. 07. | 24.00–05.00 | **Videorockotéka** – vstup volný
 26. 07. | 21.00 | **Professor (Beatles, Lennon, Deep Purple, Queen, AC/DC, etc...)**

26. 07. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný
 27. 07. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný
 28. 07. | www.vagon.cz
 29. 07. | 21.00 | **Metal Night: Abarbar + CBF**
 30. 07. | 21.00 | **Nirvana Revival Prague + In Action**
 30. 07. | 24.00–05.00 | **Videorockotéka** – vstup volný
 31. 07. | 21.00 | **Znouzectnost**
 31. 07. | 24.00–05.00 | **Videorockotéka** – vstup volný

KULTURNÍ CENTRA

DŮM NÁRODNOSTNÍCH MENŠIN, o. p. s.

Vocelova 602/3, 120 00 Praha 2
 tel.: +420 221 419 800
 e-mail: info@dnm-praha.eu
www.dnm-praha.eu
 ■ změna programu vyhrazena



Centrum kultury a společenského života nejen příslušníků národnostních menšin – křižovatka tolerance, dialogu a porozumění.

PROGRAMOVÁ NABÍDKA DNM

Knihovna – obsahuje knižní publikace, časopisy, filmové a hudební nosiče různých národnostních menšin žijících v ČR s tématem „národnostní menšiny v historických obrazech“. Publikace mají různé jazykové mutace.

Galerie – pravidelné výstavy, prezentace autorů z jednotlivých národnostních menšin žijících v ČR.

Filmové a hudební projekce, besedy a klubové večery s významnými osobnostmi a představiteli politického a veřejného života.

Kulturně vzdělávací programy pro děti i dospělé (divadelní představení, výchovné koncerty, přednášky, besedy a filmové projekce).

NABÍDKA SLUŽEB

Pronájem prostor ke kulturně-společenskému využití, sál s kapacitou 80 míst, galerie (k sezení 20 míst), kavárna se zázemím pro 40 osob a několik zasedacích místností s kapacitou do 15 osob.

VÝSTAVA

Living in Prague – Silvia Vezzuto Výstava italské výtvarnice | Galerie | od 1. 7. do 31. 7

CHODOVSKÁ TVRZ

Kulturní Jižní Město o. p. s.
Ledvinova 9, 149 00 Praha 4
tel.: +420 267 914 831
facebook.com/chodovskatvrz
www.chodovskatvrz.cz

- galerie otevřena: út–ne 13.00–19.00
- pokladna otevřena: út–pá 10.00–19.00; so–ne 13.00–19.00
- restaurace otevřena: po–ne 11.30–22.30
- spojení: autobusem č. 125, 136, 213, 203 – zastávka Chodovská tvrz, pak 3 minuty chůze; metrem C – stanice Chodov, poté 10 minut chůze podle šipek



KONCERTY

09. 07. | 20.00 | Tóny Chodovské tvrze: Tango nuevo! – Jaroslav Svěcený – housle a průvodní slovo, Gorka Hermosa – akordeon, Ladislav Horák – akordeon. Zazní skladby od Gorky Hermosa, Astora Piazzolly a dalších | vstupné 490/390 Kč

10. 07. | 20.00 | Tóny Chodovské tvrze: Slavnosti strun – Jaroslav Svěcený – housle a průvodní slovo, Lukáš Sommer – kytara, Eve Quartet – ženské smyčcové kvarteto. Netradiční, leč na festivalu oblíbené spojení houslí s klasickou kytarou letos navíc doplní smyčcové kvarteto | vstupné 490/390 Kč

11. 07. | 20.00 | Tóny Chodovské tvrze: Jaroslav Svěcený a Cigánski Diabli (SK) – tradiční koncert festivalu, při kterém se pojí bouře emocí a temperamentu s mistnou virtuozitou. Úspěšný česko-slovenský projekt Jaroslava Svěceného přichází opět do Prahy | vstupné 590/490 Kč

16. 07. | 20.00 | Tóny Chodovské tvrze: Ve znamení zpěvu, loutny a kytary – Lubomír Brabec – kytara, Pavla Fendrychová – zpěv, Jindřich Macek – loutna, Jaroslav Svěcený housle a průvodní slovo. Naše společná hudební procházka tohoto originálně laděného večera nás zavede do období renesance, baroka ale i 20. století | vstupné 490/390 Kč

17. 07. | 20.00 | Tóny Chodovské tvrze: Slavnostní orchestrální galakonzert – Jaroslav Svěcený – housle a průvodní slovo, Magdalena Tůmová - flétna, Jitka Navrátilová - cembalo, Virtuosi Pragenses – komorní orchestr. Závěrečný festivalový večer 16. ročníku Tónů Chodovské tvrze nabídne nádherné instrumentální skladby Antonia Vivaldiho, Johanna Sebastiana Bacha a mnoha dalších autorů | vstupné 490/390 Kč

GALERIE

- vstupné 50/30 Kč

Tři generace rodiny Reynkových – Petrkovské paralely – výběr z tvorby Bohuslava Reynka, Suzanne Renaud, Daniela, Jiřího a Michaela Reynka – kresby, grafiky, fotografie, poezie, knihy | do 28. 7.

OBCENÍ DŮM

Významná stavba pražské secese z roku 1912
nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1
tel.: +420 222 002 101
e-mail: info@obecnidum.cz
www.obecnidum.cz

- pokladna otevřena: denně 10.00–20.00



OBCENÍ DŮM

TURISTICKÉ PROHLÍDKY OBCENÍHO DOMU

termíny na www.obecnidum.cz

Vstupné: plně 290 Kč, rodinné 500 Kč (1–2 dospělé osoby a 1–3 děti do 18 let), snížené 240 Kč (senioři, držitelé průkazu ZTP, ZTP/P, mládež 10–18 let, studenti SŠ a VŠ do 26 let), 15% sleva z plného vstupného 247 Kč (pro držitele Prague Card), děti do 10 let zdarma

Vstupenky lze zakoupit v historické pokladně Obecního domu, nebo online v našem e-shopu na www.obecnidum.cz. Pro organizované skupiny lze dopředu objednat mimořádné prohlídky v češtině, němčině, angličtině, francouzštině, popř. i v dalších jazycích. Minimální cena mimořádné prohlídky: 2500 Kč (do 10 osob)

Přijďte navštívit první reprezentační patro Obecního domu. Pro velký zájem přidáváme čtyřikrát měsíčně výklad **pouze v českém jazyce.**

Více informací o časech prohlídky na www.obecnidum.cz, na pokladně Obecního domu nebo na Facebooku a Instagramu. Další program viz rubrika Galerie, výstavy.



zahraniční kulturní centra

RAKOUSKÉ KULTURNÍ FÓRUM V PRAZE

Jungmannovo nám. 18, 110 00 Praha 1

tel.: +420 257 090 589

e-mail: info@rkfp Praha.cz

www.rkfp Praha.cz

▪ Knihovna RKF: po–pá 10.00–13.00 a 14.00–16.00; vstup volný



rakouské kulturní fórum™



TRVAJÍCÍ VÝSTAVA

Fauxthenticity Výstava prezentuje práce rakouských a českých umělců zabývajících se choulostivými limity autenticity, evoluce pravdy a strategií falzifikace. | vstup volný | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1 | po–pá 10.00–17.00 | do 10. 9.

FILM

09. 07. | 21.00 | DAS SOMMERKINO (červen–srpen 2019): Egon Schiele – Smrt a dívka (AT / LUX 2016, 110 min) – rež. Dieter Berner. | více informací www.dassommerkino.cz | Kinolod, V Přístavu, Praha 7

KONCERTY

08. 07. | 17.30 | Wolfgang Muthspiel Quartett. Bohemia JazzFest (8. – 15. 7. 2019) | vstup volný | Staroměstské náměstí, Praha 1

AUTORSKÉ ČTENÍ

30. 07. | 18.00 | Verena Mermer: Autobus Ultima Speranza – konsekutivně tlumočeno | vstup volný | Pražský literární dům autorů německého jazyka, Ječná 11, Praha 2



1/7/2019

22/9/2019

Vstup zdarma
Admission free

Galerie České spořitelny,
palác Rytířská 29, Praha 1

Gallery of Česká spořitelna,
Rytířská street 29, Praha 1

Otevřeno denně 10.00 – 18.00
Open daily from 10.00 a.m. to 6.00 p.m.

SAI KEI

— Poslední harmonie / Final Harmony

KATEŘINA
DOBROSLAVA
DRAHOŠOVÁ

hosté / guests — Nikola Brabcová
Tomáš Hruža

CS

ČESKÁ
spořitelna

NÁRODNÍ GALERIE PRAHA

Staroměstské nám. 12, 110 00 Praha 1
tel.: +420 224 301 122
e-mail: info@ngprague.cz
www.facebook.com/NGPrague
www.ngprague.cz



OTEVÍRACÍ DOBA

- út–ne 10.00–18.00, st 10.00–20.00

VSTUPNÉ

- vstupné pro jednorázový vstup do všech sbírkových expozic
Národní galerie v Praze – Klášter sv. Anežky České, Veletržní palác, Šternberský palác, Salmovský palác: základní 500 Kč (platnost vstupenky 10 dní ode dne zakoupení)
- vstup zdarma do sbírkových expozic **Národní galerie Praha** pro děti a mládež do 18 let a studenty do 26 let

VELETRŽNÍ PALÁC

Dukelských hrdinů 47, 170 00 Praha 7
tel.: +420 224 301 122

- otevřeno: út–ne 10.00–18.00, st 10.00–20.00
- ♿ bezbariérový vstup

SBÍRKOVÉ EXPOZICE

1918–1938: První republika Nová sbírková expozice ve 3. patře Veletržního paláce vznikla ke stému výročí vzniku Československé republiky. Představuje pestrou uměleckou tvorbu a výstavní provoz mladého státu v letech 1918–1938. Vedle tvorby předních českých, slovenských, českoněmeckých a karpatoruských autorů a autorek (V. Špála, J. Čapek, J. Štyrský, Toyen ad.) jsou její součástí také díla z proslulé „francouzské“ sbírky (P. Gauguin, H. Rousseau, C. Monet, H. Matisse, P. Picasso, V. van Gogh ad.), kterou československý stát nakoupil po svém založení ve 20. a 30. letech 20. století.

1930–současnost: České moderní umění Českou výtvarnou tvorbu po roce 1930 reprezentují díla F. Muziky, J. Šímy, J. Štyrského, Toyen, Z. Sklenáře, J. Kotíka nebo V. Bartovského. Expozice mapuje i umělecké tendence od 60. let do současnosti – Informel, Akční umění, Novou citlivost i postmodernu.

VÝSTAVY

Alberto Giacometti Dílo jednoho z nejvýznamnějších umělců 20. století, sochaře a malíře Giacomettiho proslavily především

existenciálně naléhavé protáhlé figury vznikající po druhé světové válce, neméně závažná jsou však i jeho díla z meziválečného období, kdy patřil k jádru pařížské avantgardy | od 18. 7. do 1. 12.

400 ASA: Fotografie Výstava sedmi fotografií dvou generací ze spolku 400 ASA | do 8. 9.

Introducing Viktor Dedek: Místo rodiny | do 28. 7.

Moving Image Department #10: Podle skutečných událostí | do 28. 7.

Národní galerie Praha: Budoucí palác Výstava u příležitosti vyhlášení soutěže na transformaci Veletržního paláce | do 22. 9.

Skupina 42* – Gross, Hudeček, Lhoták, Zivř, Smetana, Kotík, Souček, Matal, Kainar, Hák Práce na papíře – kresby a grafické listy vytvořené během válečných let za protektorátu až do poválečné doby | Grafický kabinet 2. patro | do 18. 8.

Otevřený depozitář Umění Asie Po téměř desetiletém trvání expozice asijského umění v paláci Kinských se prezentace sbírek přesunula do jižního křídla prvního poschodí Veletržního paláce, kde se představuje v takzvaném otevřeném depozitáři | od 18. 7. do 1. 12.

ŠTERNBERSKÝ PALÁC

Hradčanské nám. 15, 118 00 Praha 1
tel.: +420 233 090 570

- otevřeno: út–ne 10.00–18.00, středa 10.00–20.00
- vstupné do sbírkové expozice: základní 220 Kč/sníženě 120 Kč

SBÍRKOVÁ EXPOZICE

Evropské umění od antiky do závěru baroka Dürer, Cranach, Rembrandt, Ribera, Tiepolo, El Greco, Goya, Rubens nebo van Dyck | otevřeno do 15. 9., poté bude sbírková expozice z důvodu revitalizace uzavřena

VÝSTAVA

Čechy–Sasko: Jak blízko, tak daleko Tématu sousedství Čech a Saska se poprvé věnuje rozsáhlá výstava, která se zaměřuje na dynamické vztahy obou regionů, líčí úzké vazby mezi obyvateli, vzájemné konflikty i následná usmíření. Umožňuje široce uchopit historický rámeček a objasňovat jak rozdíly mezi Saskem a Čechami, tak i jejich sounáležitost v evropském kontextu | do 15. 9.

NAROZENINY V GALERII

Netradiční forma oslavy narozenin, kde se hosté promění v postavy z uměleckých děl. Pro starší děti nabízíme programy „**Slavnost bohů**“ či „**V urozené společnosti**“, pro mladší „**V rajské zahradě**“. Vhodné pro děti od 7 do 12 let. Rezervace: nutná alespoň měsíc předem na sp.educ@ngprague.cz

SCHWARZENBERSKÝ PALÁC

Hradčanské nám. 2, 118 00 Praha 1
tel.: +420 233 081 713

Schwarzenberský palác je momentálně uzavřen z důvodu revitalizace. Veřejnosti se opět otevře na podzim 2019.

SALMOVSKÝ PALÁČ

Hradčanské nám. 2, 118 00 Praha 1

tel.: +420 233 081 713

- otevřeno: denně mimo pondělí 10.00–18.00, st 10.00–20.00
- ♿ bezbariérový vstup
- vstupné: základní 100 Kč / snížené 50 Kč (pro mladé do 26 let zdarma)

VÝSTAVA

Salm Modern #1: Možnosti dialogu Výstava vznikla ve spolupráci Národní galerie Praha se Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Spojuje výběr děl ze Sammlung Hoffmann Berlin s vybranými objekty současných českých umělkyní a umělců ze sbírek Národní galerie Praha a ze soukromých sbírek, například práce Mariny Abramović, Jeana-Michela Basquiata, Moniky Bonvicini, Jake & Dina Chapmanových, Olgy Černyševové, Dana Flavina, Antonyho Gormleyho, Keitha Haringa, Jeana Tinguelyho, Andyho Warhola a dalších. České umění je zastoupeno Josefem Bolfem, Jiřím Černickým, Krištofem Kinterou, Stanislavem Kolíbalem, Janem Nálevkou, Kateřinou Sedou, Františkem Skálou a dalšími | do 1. 12.

PALÁČ KINSKÝCH

Staroměstské nám. 12, 110 00 Praha 1

tel.: +420 220 397 211

- otevřeno: denně mimo pondělí 10.00–18.00, st 10.00–20.00
- vstupné: základní 200 Kč / snížené 100 Kč
- ♿ bezbariérový vstup

VÝSTAVA

Francouzský impresionismus: Mistrovská díla ze sbírek Ordrupgaard. Unikátní sbírka francouzského impresionistického umění z dánského muzea Ordrupgaard | od 29. 6. do 20. 10.

KLÁŠTER SV. ANEŽKY ČESKÉ

U Milosrdných 17, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 879 111

- otevřeno: denně mimo pondělí 10.00–18.00, st 10.00–20.00
- vstupné: základní 220 Kč / snížené 120 Kč

SBÍRKOVÁ EXPOZICE

Středověké umění v Čechách a střední Evropa 1200–1550

Lapidárium a prohlídkový okruh architekturou kláštera | vstup zdarma

Sochařská zahrada Klášterní zahrady s prohlídkovým okruhem architekturou kláštera a sochařskými díly předních českých umělců (František Bílek, Michal Gabriel, František Skála, Čestmír Suška, Jaroslav Róna, Stanislav Kolíbal, Karel Malich, Stefan Milkov, Pavel Opočenský, Aleš Veselý) | otevřeno denně včetně pondělí, duben–září: ne–čt 10.00–22.00, pá–so 10.00–24.00, říjen–březen 10.00–18.00 | vstup zdarma

VÝSTAVA

Dílo sezóny – Pieta z Bilska. Zachráněný pozdně gotický skvost z jižních Čech | do 15. 9.

PROGRAM

Anežka LIVE! | vstup zdarma | více na www.ngprague.cz/anezka-live

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY NA OBJEDNÁVKU

- objednejte si soukromou komentovanou prohlídku v českém, anglickém, německém či francouzském jazyce na e-mailu: ak.educ@ngprague.cz nebo telefonních číslech 221 879 217, 221 879 225

VALDŠTEJNSKÁ JÍZDÁRNA

Valdštejská 3, 118 00 Praha 1 – Malá Strana

- otevřeno: út–ne 10.00–18.00, st 10.00–20.00

VÝSTAVA

Josef Šíma: Cesta k Vysoké hře Výstava si klade za cíl představit Šímovu ranou tvorbu od brněnských počátků do jeho setkání s básníky pozoruhodné, a dnes již v jistém smyslu legendární, francouzské skupiny Vysoká hra a ukázat nakolik jeho účast na tomto dobrodružství byla jedním z klíčových impulzů pro jeho tvorbu. V krátkém období 1929–1931 se Šíma stal hlavním výtvarníkem skupiny a ostatní členové – básníci se zabývali interpretací jeho tvorby | do 28. 7.

GALERIE HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

Staroměstské nám. 13, 110 00 Praha 1 (Dům U Kamenného zvonu)

tel.: +420 224 826 391

e-mail: pr@ghmp.cz

www.ghmp.cz (aktualizované informace)

- každé pondělí jsou všechny expozice a výstavy uzavřeny

G HMP

Galerie hlavního města Prahy

DŮM U KAMENNÉHO ZVONU

Staroměstské nám. 13, 110 00 Praha 1

- otevřeno: út–ne 10.00–20.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

VÝSTAVA

Zvuky / Kódy / Obrazy – Akustický experiment ve vizuálním umění Výstavní projekt představuje průřez dějinami zobrazení zvuku jako abstraktního fenoménu od doby avantgardy po současnost. Hlavní osou jeho koncepce je zmapování nejvýznamnějších směrů zvukového experimentu na poli vizuálního umění, a to jak obrazů a grafických partitur, tak zvukových instalací, akustických objektů, filmů či multimediálních projekcí. Na výběru z historického materiálu expozice ukazuje, jak zvuk nabyvá barvu a tvar, stává se objektem nebo architekturou, a jaké psychologické, ale také fyzikální nebo psychofyzické předpoklady předurčují jeho vizuální podobu. Výstava zároveň představuje

díla umělců, kteří v lokálním či mezinárodním kontextu posunuli uvažování o experimentu v umění. Mezi zastoupené autory bude patřit například František Kupka, umělci z okruhu Bauhausu, John Cage a představitelé hnutí Fluxus, autoři grafických partitur, Woody a Steina Vasulkovi a další autoři zvukových objektů a instalací nebo umělci zabývající se akustickou ekologií. Doprovodný program **Sonic Circuits** rozšiřuje výstavu o sérii představení a akcí, které se konají buď v přednáškovém sále expozice v Domě U Kamenného zvonu, v baletním sále paláce Colloredo-Mansfeld nebo ve veřejném prostoru. Jednotlivé večery nabízejí návštěvníkům jedinečnou možnost seznámit se s mnohotvárnou tvorbou českých i zahraničních autorů. Někteří pracují se zvukem v rozměru výtvarného umění, jiní zvuk tematizují v časoprostorových, matematických, performativních, environmentálních nebo společenských kontextech. **Sonic Circuits** připravujeme ve spolupráci s Agosto Foundation | kurátorka: Jitka Hlaváčková, spolupráce: Milan Guštar, Miloš Vojtěchovský, Agosto Foundation | do 13. 10.

DOPROVODNÝ PROGRAM

02. 07. | 19.00 | Martin Janiček a Pavel Mrkus: Vzdálené podobnosti / koncert – performance. Setkání různých forem, avšak vystavených na podobných principech: statický zvuk, dynamický obraz, repetitivní struktury, dlouhé plynoucí tóny. Atmosférický dialog je založen na primárních vlastnostech zvuku i obrazu: jde o akustický objekt a hru se světlem. Zvuky napjaté struny, frekvence, tón, ostrost a rychlost jsou interpretovány světelnými plochami | Dům U Kamenného zvonu

07. 07. | 14.00 | Komentovaná prohlídka Domu U Kamenného zvonu

MĚSTSKÁ KNIHOVNA

Mariánské nám. 1, 110 00 Praha 1 (2. patro)

- otevřeno: út–ne 10.00–18.00, čt 10.00–20.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

VÝSTAVA

Karafiáty a samet – Umění a revoluce v Portugalsku a Československu 1968–1974–1989 Kurátorský projekt ukazuje překvapivě a dosud neznámé paralely portugalské karafiátové revoluce, která se odehrála 25. dubna 1974, a československé sametové revoluce ze 17. listopadu 1989. Představení budou umělci bývalého Československa, kteří měli zásadní vliv na formování současného umění a kteří reagovali na totalitní režim různými způsoby – Adriena Šimotová, Eva Kmentová, Jiří Kovanda, Petr Štembera, Jan Mlčoch, Milan Knížák, Jiří Kolář, Václav Havel, Július Koller, Ľubomír Ďurček a mnozí další. Do kontextu s nimi budou zahrnuti jejich portugalští vrstevníci Helena Almeida, Lourdes Castro, Ana Vieira, Ana Hatherly, Fernando Calhau, Alberto Carneiro a jiní. Ke slovu se dostane také mladá generace, která reflektuje obě revoluce, jako například Zbyněk Baladrán, Carla Filipe nebo Ana de Almeida. Kromě uměleckých děl výstava představí rozsáhlé rešerše České televize, Rádio e Televisão de Portugal, Knihovny

Václava Havla, Fundação Mário Soares a také soukromé archivy. Rozsáhlý badatelský projekt doprovodí trojazyčná publikace | kurátorky: Sandra Baborovská, Adelaide Ginga | do 29. 9.

DŮM FOTOGRAFIE

Revoluční 5, 110 00 Praha 1

- otevřeno: út–ne 10.00–18.00, čt 10.00–20.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

VÝSTAVA

Jiří Hanke: Fotografie 1973–2018 Dokumentarista Jiří Hanke (1944) se věnuje dlouhodobým, sociálně zaměřeným projektům. Jeho fotografie nezřídka inspirovalo rodné Kladno. Nejdéle uzavřeným souborem jsou Lidé z Podprůhonu 1974–1989 (knižně 1995). Historická hodnota dokladů o doznívajícím životním stylu dělnické kolonie byla zřejmá i bez nynějšího časového odstupu. Dobové zakončená svědectví o lidské existenci zároveň přesahují zobecněním výpovědi regionální východiska. Klíčová kolekce Pohledy z okna mého bytu shrnuje snímky pořizované od 10. září 1981 do 10. ledna 2003 (knižně 1994 a 2013). Letitý dvojitý portrét s otcem, po němž zdědil sklon k fotografování, přivedl Jiřího Hankeho k vytváření Otisků generace (knižně 1998). Formou diptychů či širších sérií podobizen rodičů a dětí je doplňuje od roku 1986 dosud. Průřez rozsáhlou tvorbou, připravený k pětasedmdesátinám autora, připomíná i další cykly, rovněž zpracované v klasické černobílé škále: Pařížské fragmenty, TV Image, Ozvěny anebo Periferie. Kurátorem retrospektivy je Josef Moucha, který sestavil monografickou publikaci Jiří Hanke (2008) | do 18. 8.

COLLOREDO-MANSFELDSKÝ PALÁC

Karlova 2, 110 00 Praha 1

- otevřeno: stálá expozice út–ne 10.00–16.00, výstava út–ne 10.00–18.00
- vstupné: 60 / 30 Kč

STÁLÁ EXPOZICE

Historické interiéry v Colloredo-Mansfeldském paláci Colloredo-Mansfeldský palác patří k vynikajícím příkladům pražské palácové architektury s bohatým stavebním vývojem, propojujícím prvky vrcholného baroka s pozdějšími rokokovými a druhorokokovými úpravami. Prohlídková trasa je budována na několika základních principech, jímž dominuje snaha přilákat pozornost především k uměleckohistorickým a architektonickým kvalitám objektu. Napomáhá tomu specifická atmosféra paláce, v některých částech dochovaná v autentickém stavu, jinde poznamenaná řadou stavebních úprav i stopami užívání v minulosti.

DOPROVODNÝ PROGRAM

08. – 14. 07. | 13.00–18.00 | Tvořivý týden v GHMP – 7 dní – 7 objektů – 7 výstav – 7 workshopů | různé objekty

13. 07. | 14.00 | Komentovaná prohlídka paláce

VÝSTAVA

Michaela Maupicová Dílo předčasně zesnulé umělkyně představuje ve výběru výstava připravená kolektivem kolegů z GHMP a kurátorem Petrem Vaňousem. Tato „kreslířka a malířka s přehledem k objektu, instalaci a novým médiím, si za dobu svého působení vypracovala osobitý výtvarný projev ‚dějové abstrakce‘, kterou bychom mohli označit za svého druhu existenciální. Kresby Michaely Maupicové představují živelně se množící, neklidný, všepohlcující ornament, někdy ukázněný do symetrických soustav, jindy utíkající a rozlévající se náhodně po formátu i mimo něj nebo expandující přímo do prostoru. Máme tu před sebou řád v náhodnosti, zvětšeninu umožňující v modelové situaci zvoleného jednotlivého prvku a jeho zmnožení nahlédnout naši analogickou představu o dění mimo nás a v nás.“ | kurátor: Petr Vaňous | do 25. 8.

DOPROVODNÝ PROGRAM

10. 07. | 18. 00 | Komentovaná prohlídka výstavy s kurátorem Petrem Vaňousem

VÝSTAVY

Lukáš Machalický: Intervence Pro tvorbu Lukáše Machalického je příznačná formální, instalační i architektonická čistota, která zdánlivě vylučuje jakoukoliv živelnost nebo nahodilost. Přesto právě odchytky, balancování, dvojakost a systémy, které selhávají, sehrávají v práci tohoto autora klíčovou roli. Není nutné uvádět konkrétní situace, podstatná je šíře – od banality po závažnost. Výstava v historickém patře Colloredo-Mandsfeldského paláce je logickým navázáním na výstavy In the Park (New Jörg, Vídeň, 2018) a Těleso ponořené do tekutiny (MeetFactory, Praha, 2017). Přísně geometrická kompozice a symetrie píana nobile vybízí k jakési mystifikaci prostoru. I zde je pochopitelně podstatná chyba a selhání původně zamýšlené dokonalosti. Ostatně zdánlivost, neurčitost či ambivalence je pro práci autora typická | kurátorka: Hana Larvová | do 1. 9.

Start Up: Ondřej Filipek V centru práce Ondřeje Filipka (* 1993) se objevuje lidská figura, která stojí na ruinách naší současnosti, kterou se pomocí jejích, již dávno pohřbených relikvií, snaží obnovit. Autor na Akademii výtvarných umění prošel sochařskými ateliéry Jaroslava Róny a později Lukáše Rittsteina a v roce 2018 absolvoval školu figurálního sochařství a medaile Vojtěcha Míčí | kurátor: Jakub Král | do 1. 9.

BÍLKOVA VILA

Mickiewiczova 1, 160 00 Praha 6 – Hradčany

- otevřeno: út–ne 10.00–18.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

DLOUHODOBÁ EXPOZICE

Ateliér Františka Bílka Ateliérovou vilu na pražských Hradčanech realizoval podle vlastních plánů František Bílek v letech 1910–1911. Bílek byl především sochař a grafik, ale

jeho náboženské pojetí umění ho vedlo k potřebě utvářet celistvá prostředí, v nichž by díla vzájemně myšlenkově propojená s architekturou naplňovala své základní poslání: spiritualizaci lidského života. Expozice v Bílkově vile návštěvníkům prostřednictvím vybraných děl (sochy, reliéfy, kresby, grafiky, nábytek, keramika), umístěných v unikátní architektuře vily, v jejím ateliéru i rezidenčním prostoru, přibližuje osobité dílo umělce, které tvoří významnou položku v kontextu českého a světového moderního umění. V suterénu je badatelům k dispozici nově Bílkovo centrum s archívními materiály týkajícími se umělčova života a tvorby.

EXPOZICE

Grafická dílna Františka Bílka – Grafiky a štočky Komorní expozice představuje výběr z dřevorytových štoček a jejich grafických otisků z let 1902–1931 a linoryt Básník v přírodě z roku 1906. Doplníjí je unikátní dochované kovové matrice k ilustracím Březinovy sbírky básní Ruce z roku 1901. Ty jsou jedinečným příkladem provázanosti jeho celoživotní tvorby s literaturou | kurátorka Hana Larvová

DOPROVODNÝ PROGRAM

14. 07. | 14. 00 | Komentovaná prohlídka Bílkovy vily

BÍLKŮV DŮM V CHÝNOVĚ

Údolní 133, 391 55 Chýnov u Tábora

STÁLÁ EXPOZICE

Chýnovské vize Františka Bílka Bílkův dům v Chýnově byl postaven podle umělcových návrhů v roce 1898. Podobně jako Bílkova pražská vila je také chýnovský dům volně zasazen do přírodního prostředí. I jeho stěny tvoří rezné cihlové zdivo, zde v kombinaci se dřevem. Fasáda domu je zdobena řadou symbolických reliéfů, doplněných Bílkovými mystickými texty. Od roku 1990 dům vlastní Galerie hlavního města Prahy. V Chýnově je možné navštívit také místní hřbitov, kde je František Bílek pochován a své monumentální pětimetrové sochy Modlitba nad hroby, vytvořené v roce 1905.

TROJSKÝ ZÁMEK

U Trojského zámku 1, 171 00 Praha 7 – Troja

tel.: +420 283 851 614

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice, bus 112 do zastávky Zoologická zahrada
- otevřeno: út–čt, so a ne 10.00–18.00, pá 13.00–18.00; zahrady do 19.00

VÝSTAVY

Aleš Hnizdil, Jiří Kačer – sochy a objekty Aleš Hnizdil a Jiří Kačer jsou umělci téže generace. Oba byli součástí skupiny mladých, která v druhé polovině 80. let vystoupila s otevřenou kritikou svazových a fondových praktik, což nakonec vedlo ke znovuootevření Galerie mladých U Řečických, první platformy, která dávala prostor začínajícím umělcům bez prověrek a nezasahovala do

jejich tvorby. Vznikla tak jedinečná laboratoř tehdy aktuálních názorů a jejich střetů, která tříbila umělecké směřování této generace. Hnízdil a Kačer si pro své sochařské realizace vybrali zcela rozdílné cesty i materiály a jejich práce se budou právě odlišnými přístupy k formě i výrazu zajímavě doplňovat. Zatímco první pracuje v vertikálně orientovanou efemérní formou abstraktních drátěných konstrukcí s kinetickými detaily, druhý naopak preferuje kámen v komorním i monumentálním formátu s graficky formulovanou strukturou na povrchu ležících bloků | kurátorka Magdalena Juríková | do 3. 11.

Kamenné poklady pražských zahrad Nedílnou součástí historických pražských zahrad byla jejich umělecká výzdoba a drobná architektura. Tato umělecká díla, desítky let vystavená rozmarům počasí, postupně ze zahrad zmizela – byla buď nenávratně zničena, nebo musela být nahrazena kopiemi. Zachráněné originální sochy i architektonické prvky byly uloženy v depozitářích Galerie hlavního města Prahy. Z areálu zámku Troja jsou to například kamenné kašny s figurálními motivy Nereidek a delfinů, které byly nalezeny v 80. letech 20. století při rekonstrukci zámku a zahrad. Na výstavě jsou dále prezentovány sochařské originály z Vrtbovské zahrady, skupina Číňanů z krajinného parku Čibulka nebo braunovské busty z letohrádku Portheimka | kurátorka Marie Foltýnová | do 4. 11.

DOPROVDNÝ PROGRAM

27. 07. | 14.00 | Komentovaná prohlídka zámku

LETNÍ VÝTVARNÉ DÍLNY V EKO-ATELIÉRU

v oranžerii Trojského zámku pro všechny věkové kategorie

- otevřeno: 1. 7. – 31. 8. 2019, út–ne 10.00–18.00, pá 13.00–18.00, po zavření
- vstupenky lze zakoupit na pokladně Trojského zámku, více informací na webu
- vstupné: děti do 10 let 5 Kč a ostatní návštěvníci 20 Kč

DOPROVDNÉ PROGRAMY, PROHLÍDKY OBJEKTŮ A PROCHÁZKY

POMNÍK JANA PALACHA

Dům matky a Dům syna na Alšově nábřeží, Praha 1

- na objednávku na edukace@ghmp.cz, vstup zdarma

PŘÍBĚHY PRAŽSKÝCH SOCH A SOUSOŠÍ

- rezervace nutná na e-mailu: tereza.kucerova@ghmp.cz, mobil +420 774 454 089
- lektorka: Mgr. Tereza Kučerová
- cena: 20 Kč

13. 07. | 08.00 | Komentovaná procházka po Karlově mostě | sraz před Staroměstskou mosteckou věží

14. 07. | 09.00 | Komentovaná procházka po Vyšehradě | sraz před bazilikou sv. Petra a Pavla na Vyšehradě

27. 07. | 10.00 | Komentovaná procházka po usedlosti Cibulka | sraz před sochou sv. Jana Nepomuckého (ul. Nad Hlíníkem; nejbližší je stanice tramvaje Poštovka)

18. 08. | 10.00 | Komentovaná procházka po usedlosti Cibulka | sraz před sochou sv. Jana Nepomuckého (ul. Nad Hlíníkem; nejbližší je stanice tramvaje Poštovka)

24. 08. | 08.00 | Komentovaná procházka po Karlově mostě | sraz v před Staroměstskou mosteckou věží

25. 08. | 09.00 | Komentovaná procházka po Vyšehradě | sraz před bazilikou sv. Petra a Pavla na Vyšehradě

GALERIE A-Z

AD GALERIE

Uhelný trh 11/416, 110 00 Praha 1

mobil: +420 732 160 647

e-mail: jkdudycha@gmail.com

www.ceskeumeni.com (internetový prodej)

www.adgalerie.cz

- otevřeno: po–pá 10.00–18.00, so 13.00–18.00, 20. a 27. 7. zavřeno
- vstup volný



EXPOZICE

Pestrá nabídka obrazů, plastik, grafik, keramiky, porcelánu, šperků a skla od českých umělců (O. Zoubka, J. Uchytilová, K. Kodeta, I. Hüttnerová, J. Velčovského, O. Vyleťalové, O. Jelena, J. Dudy, R. Linhartová, V. Vlčkové a další dvoustovky výtvarníků).

VÝSTAVA

Antonín Vojtek – Krajina pod Pálavou v Praze | do 6. 8.



ATELIÉR JOSEFA SUDKA

Újezd 30, 110 00 Praha 1

tel.: +420 251 510 760

www.atelierjosefasudka.cz

- otevřeno: út–ne 12.00–18.00
- vstupné: 10 Kč, pro studenty výtvarných škol vstup zdarma

ATELIÉR
JOSEFA
SUDKA



VÝSTAVA

Sudek: Obrazy a odrazy Výstava představuje veřejnosti netypickou a dosud nepovšimnutou polohu práce Josefa Sudka. Fotograf se v rámci své živnostenské činnosti věnoval reprodukování malířských děl, přičemž tyto reproduky vytvářel nezářídka pro okruh svých přátel z uměleckého prostředí. Výstava prostřednictvím Sudkových snímků prezentuje malby a kresby osmi jemu blízkých autorů, které jsou postavené vedle ukázek ze Sudkovy volné tvorby, nabízející námětové a vizuální paralely | kurátoři výstavy: Martin Pavlis a Lucie Mlynářová, spolupráce: Adéla Kremplová | výstava vznikla ve spolupráci s Ústavem dějin umění AV ČR, v. v. i. | vernisáž 27. 6. | od 28. 6. do 29. 8.



J. Sudek, O. Janeček: Obrazy a odrazy

CENTRUM SOUČASNÉHO UMĚNÍ DOX

Poupětova 1, 170 00 Praha 7

tel.: +420 295 568 123

e-mail: info@dox.cz

www.dox.cz

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice, tram 6, 12, st. Ortenovo náměstí
- otevřeno: so–po 10.00–18.00, út zavřeno, čt 11.00–21.00, st a pá 11.00–19.00
- vstupné: základní 180 Kč, snížené 90 Kč



Centrum současného umění

Největší centrum současného umění v České republice
Multifunkční prostor pro prezentaci mezinárodního i českého umění, architektury a designu. Kromě výstavních prostor zde

najdete unikátní architektonickou intervenci **Vzducholod' Gulliver**, kavárnu, knihkupectví a designový obchod.

VÝSTAVY

JIRIČNÁ U příležitosti životního jubilea Evy Jiříčné proběhne v Centru DOX retrospektivní výstava této světoznámé české architektky, která představí její tvorbu od profesních začátků až po současnost. Záměrem multimediální výstavy je představit proces vývoje i realizaci jednotlivých projektů Evy Jiříčné a také zdroje jejich inspirace. Vystaveny budou části originální projektové dokumentace významných realizací, jejich architektonické modely i ukázky interiérového designu a filmové projekce spojené s životem a dílem Evy Jiříčné | do 12. 8.

ART-BRUT-ALL Výstavní projekt s názvem Art-Brut-All je empirickou zkouškou možné soudržnosti přístupů, se kterými operuje metalová subkultura, principů či strategií v současném výtvarném umění a aktuálních tendencí ve společnosti. Metal se vyhnul všem módním a intelektuálním vlnám a nespočtu trendů. Patetické nasazení, kterému chybí cynický vtíp a sebeironický nadhled, se těžko marketingově prodává. I proto zůstává autentický | od 27. 6.

Omezená viditelnost obvyčejných věcí Pro uměleckou dvojici Sadofsky & Trantina, jejichž tvorba často čerpá podněty z banality každodenního života, politických a dějinných událostí či mediální reality, neexistuje téma, které by se nedalo umělecky uchopit. Důležitou součástí jejich přístupu je rafinovaná sebeironie: jejich často monumentální malby, sochy a instalace fungují téměř jako anti-reklama na sebe samé, když zesměšňují vyprázdňenost současných kulturních symbolů. | od 28. 6.

DOPROVODNÝ PROGRAM

25. 07. | 18.30 | Komentovaná prohlídka výstavy ART-BRUT-ALL s kurátory výstavy Pavlem Formanem a Tomášem Koudelou.

GALERIE 9 – VYSOČANSKÁ RADNICE

Sokolovská 14/324, 190 00 Praha 9

tel.: +420 236 041 292

http://galerie9.cz

- otevřeno: po–čt 10.00–19.00, není-li uvedeno jinak



STÁLÁ EXPOZICE

Historie a současnost Prahy 9 v dokumentech a fotografiích | historická budova radnice

VÝSTAVY

Kompresionisti – Jiří Peca, Josef Achrer, Jiří Holec, Lubomír Machaň, Jaroslav Štědrá | od 2. 7. do 25. 7.

Markéta Myšková – obrazy | od 30. 7.

KREATIVNÍ DÍLNA

Zastav se a tvoř Dílna je určena pro všechny věkové kategorie, tvoříme zde pro radost, zábavu, štěstí, harmonii, uklidnění. Za krátkou dobu můžete z obyčejných věcí vytvořit neobyčejné, na chvíli se odreagovat od denního shonu a ještě si odnést vlastní umělecké dílo. Nevěříte? Vyzkoušejte to!

17. 07. | 17.00–19.00 | **navlékaný náhrdelník**
24. 07. | 17.00–19.00 | **našivané korálky**
07. 08. | 17.00–19.00 | **koláže**
14. 08. | 17.00–19.00 | **dekorace textilu**
21. 08. | 17.00–19.00 | **závěsný mobil z přírodnin**

DÁMSKÝ KLUB

- k účasti na dílně se nemusíte objednávat, kapacita je ale omezena provozními možnostmi. Kurz probíhá přímo ve výstavních prostorách. Srdečně vás zveme do prostor galerie.

17. 07. | 19.00–21.00 | **relaxační kreslení + enkaustika**

GALERIE ART PRAHA, spol. s r. o.

Aukční dům a Galerie

Staroměstské nám. 20/548, 110 00 Praha 1
tel.: +420 224 211 087; mobil: +420 602 233 723
e-mail: galerie@g-a-p.cz
www.facebook.com/GalerieARTPraha
www.g-a-p.cz

- otevřeno: po–pá 10.30–18.30, so 10.30–17.00



GALERIE ART PRAHA

Galerie Art Praha je prestižní pražskou galerií, která prezentuje především **významné a kvalitní české a slovenské malíře 19. a 20. století**. Na trhu působíme už více než 20 let a najdete nás v samém centru staré Prahy, na Staroměstském náměstí.



Václav Špála, *Komvalinky v strakaté váze*, vydraženo za 6 10 000 Kč

Tradice Galerie Art Praha sahá do roku 1994. Zaměřujeme se na exkluzivní aukce, prodej a výkup kvalitních uměleckých děl především od českých a slovenských autorů. Vybíráme díla v širokém spektru historických období od velikánů pozdního 19. století, přes klasickou modernu 20. století až po kvalitní umělce dnešní doby. Galerie je partnerem pro celou řadu významných sběratelů, probíhá zde množství výstav, kdy jsou veřejnosti představována díla vynikajících osobností a pravidelně pořádá aukce, ve kterých vždy patří ke špičce na trhu s uměním. Na webových stránkách galerie je možné se stále účastnit **ONLINE AUKCE**.

GALERIE CESTY KE SVĚTLU ZDENKA HAJNÉHO

Zakouřilova 955/9, Praha 4 – Chodov
tel.: +420 272 950 557, +420 608 722 121
e-mail: galerie@cestykesvetlu.cz
www.zdenekhajny.com

- otevřeno: út–ne 14.00–19.00



STÁLÁ EXPOZICE

Netradiční umělecký interiér s obrazy a světelnými objekty z krystalů Zdenka Hajného Interiér působením hudby, měníciho se osvětlení a interaktivnosti jednotlivých kompozic nabízí prostředí zcela ojedinělé.

DOPROVODNÝ PROGRAM

Vesmírná píseň – hudebně obrazová fantazie | út a ne v 15.00

Putování vesmírem – hudebně poetická kompozice | so a ne v 17.00

Večerní pořady v 2. patře galerie na www.zdenekhajny.com
Velkoplošné projekce

GALERIE ES

Nuselská 5, 140 00 Praha 4
tel.: +420 261 215 899; mobil: +420 737 726 201
www.esgalerie.cz

- Otevřeno: po–pá 10.00–18.00



PRODEJNÍ EXPOZICE

Obrazy, sochy a grafiky současných umělců Born, Demel, Hodonský, Houska, Lomová, Mansfeldová, Orišekovi, Slíva, Suchánek, Šafka ad.

Keramická plastika Kavanová, Radovi, Samohelová, Taberyová, Viková, Volf, Wernerová ad.

GALERIE LA FEMME

Bílkova 2, 110 00 Praha 1 (naproti hotelu Intercontinental)
tel.: +420 224 812 656; mobil: +420 775 726 067
e-mail: info@glf.cz
www.glf.cz

- otevřeno: denně 10.00–18.00



VÝSTAVA

Léto v Galerii La Femme Výběr autorů Galerie La Femme. B. Jirků, Fr. Hodonský, J. Velčovský, M. Pošvic, J. Samek, J. Tichý, E. Mansfeldová, M. Chabera, M. Malina, J. Šuhájek a další | od 1. 7. do 30. 8.



David Vávra, *Matýl v sýrové osnově*, 2019 (Dů Hudba v obrazech), komb. technika

GALERIE LAZARSKÁ

Lazarská 7, 110 00 Praha 1
tel.: +420 222 523 739
www.galerie-lazarska.cz

- otevřeno: po–pá 10.00–12.00 a 13.00–18.00, so 10.00–12.00 a 13.00–16.00
- nákup a prodej obrazů, kreseb a grafiky autorů 20. století



VÝSTAVA

Česká tvorba XX. století a současná česká tvorba: F. Tichý, O. Janeček, T. F. Šimon, V. Plocek, J. Panuška, J. Šalamoun, T. Hřivnáč, L. Kuklík, J. Slíva, O. Kulhánek, P. Sukdolák a další

GALERIE MILLENNIUM

Tržiště 5, 118 00 Praha 1
tel.: +420 257 534 584–7
e-mail: gallery@gallerymillennium.cz
www.gallerymillennium.cz

- otevřeno: út–ne 12.00–18.00



VÝSTAVY

Ivan Komárek – Barvy květin | do 14. 7.



Ivan Komárek, *Květy*, akryl na plátně, 50 x 70 cm, 2017

Na Měsíc Společná výstava výtvarníků k výročí přistání lidí na Měsíci | od 16. 7. do 30. 8.

GALERIE MIRO – KOSTEL SV. ROCHA

Strahovské nádvoří 1/132, 118 00 Praha 1 (kostel sv. Rocha)
tel.: +420 233 354 066
e-mail: info@galeriemirotro.cz
www.galeriemirotro.cz
www.trebbia.eu

- otevřeno: denně 10.00–17.00 nebo dle dohody



VÝSTAVA

Úžasné světy Max Ernst, Marianna Gartner, Leiko Ikemura, Paul Klee, René Magritte, Daniel Richter, Antoni Tàpies, Dimitris Tzamouranis a další | od 1. 7. do 8. 9.

GALERIE MODERNA

Masarykovo nábř. 24, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 520 252

www.facebook.com/galeriemoderna

www.aukcegalieriemoderna.cz

www.galeriemoderna.cz

▪ otevřeno: denně 10.00–12.00 a 13.00–18.00

▪ vstupné dobrovolné

GALERIE MODERNA

VÝSTAVA

„**Trnka – Miler – Born**“ Výstava zdůrazňuje autentičnost, ale i různorodost české ilustrační tvorby 20. století, a její význam pro budoucí českou výtvarnou scénu. Výjimečná obrazovost a neobyčejně vyvinutý vkus řadí českou ilustraci na vrchol evropského umění 20. století. Výstava představí více jak 80 prací autorů: Jiřího Trnky, Zdeňka Milera a Adolfa Borna | do 4. 8.



Jiří Trnka, Pes a vlk, kvaš, papír

GALERIE SCARABEUS

Jana Zajíce 7, 170 00 Praha 7 – Letná (200 m od st. tram Sparta)

tel.: +420 233 383 745; mobil: +420 603 552 758

e-mail: scarabeus@galeriescarabeus.cz

www.galeriescarabeus.cz

▪ otevírací doba: po zavřeno, út–pá 12.00–18.00, so–ne 11.00–18.00.

U út–pá 9.00–12.00 po předchozí tel. dohodě nebo mailem komentované prohlídky, případně výtvarné dílny loutek pro školy a skupiny nad 6 osob. Součástí prohlídky je i expozice Muzea kávy Alchymista.

▪ objednání komentovaných prohlídek a dílen: scarabeus@galeriescarabeus.cz, mobil 603 552 758.



EXPOZICE

Loutky a rodinná loutková divadla na Letné Expozice představuje především prvorepubliková rodinná loutková divadla. Návštěvníci uvidí proscénia, opony, kulisy, marionety odlišných velikostí navržených několika výtvarníky, ale také nábytek a interiérové doplňky scény. Výstavu doplňují loutkové divadelní hry a další dokumenty. Rodinná loutková divadla byla situovaná do měšťanských salonů a navázala na tradici šlechtických loutkových divadel. Mnohá vznikala v umělecky orientovaných rodinách s vlasteneckým a literárním cítěním. Do historie rodinných loutkových divadel se tak nesmazatelně zapsali Josef a Amálie Mánesovi, Václav Levý, Mikoláš Aleš, Artuš Scheiner, Karel Štafpr, Adolf Kašpar, František Kysela a mnozí další. Návrhy loutek vytvářeli sochaři, rezbáři i malíři, například Bohuslav Sucharda, Jan Král, Karel Svolinský, Karel Štafper. V současné době počítačů, televizi a mobilů by se rodinné loutkové divadlo mohlo stát prostředkem kreativní mezigenerační hry, která umožní nejen rozvoj fantazie a výtvarného cítění, ale také slovní zásoby dětí. Výstava je uspořádána na počest zařazení Loutkářství na Slovensku a v Česku do Reprezentačního seznamu nehmotného kulturního dědictví UNESCO.

DOPROVODNÝ PROGRAM

▪ v dopoledních hodinách 9.00–12.00, případně i odpoledne nebo o víkendech nabízíme:

HRY V EXPOZICI

Pro děti máme připravené **repliky historických loutek, kulis a proscéníí**, na kterých si mohou vyzkoušet ovládání marionet.

VÝTVARNÉ DÍLNY

Tvorba loutek, kulis, proscéníí, varianty pro předškoláky a starší děti, pro skupiny nad 8 osob. Rezervace nutná minimálně tři dny předem na scarabeus@galeriescarabeus.cz nebo u Kateřiny Ebelové, mobil +420 603 552 758.

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

Expozice loutek, případně i Muzea kávy Alchymista pro skupiny nad 8 osob. Rezervace nutná minimálně tři dny předem na scarabeus@galeriescarabeus.cz nebo u Kateřiny Ebelové, mobil +420 603 552 758.

LOUTKOVÉ PŘEDSTAVENÍ

Pro skupiny nad 18 osob, nutno domluvit výběr hry podle věkové skupiny. Rezervace nutná minimálně týden předem na scarabeus@galeriescarabeus.cz nebo Kateřiny Ebelové, mobil +420 603 552 758.

GALERIE VÁCLAVA ŠPÁLY

Národní 30, 110 00 Praha 1
e-mail: info@galerievaclavaspaly.cz
www.galerievaclavaspaly.cz
▪ otevřeno: denně 11.00–19.00

GALERIE
VÁCLAVA
ŠPÁLY



VÝSTAVA

Jakub Tomáš – „Stromolezec“ Výstava obrazů z volné tvorby autora | od 28. 6. do 1. 9.



Still Life with Head, 2017, olej na plátněm 220 x 300 cm

GALERIE VILLA PELLÉ

Pelléova 10, 160 00 Praha 6
tel.: +420 224 326 180
e-mail: info@villapelle.cz
www.villapelle.cz

- spojení: nedaleko od metra A – Hradčanská
- otevřeno: út–ne 13.00–18.00
- vstupné: 90/60 Kč – základní/snížené

VILLA
PELLÉ

VÝSTAVA

Alžběta Skálová – Chůze v šeru – ilustrace Alžběta Skálová (*1982) ilustrátorka, malířka, grafička a kreslířka patří ke generaci umělců, převážně absolventů Vysoké školy uměleckoprůmyslové, ale i jiných uměleckých škol, kteří podobou ilustrace zásadně proměnili. Jejich práce je kupříkladu ovlivněna komiksem, v němž dominuje obrazová složka, přesto zůstává stále vyprávěním, daleko více se také uplatňuje autorská kniha. Zrovna tak tato generace zohledňuje postupy filmového obrazu, sekvencí a střihem. Generační vztahy a přátelství vyústila do vytváření malých nakladatelství (Kopr, Napoli), které Skálová spoluzakládala. Pod uměleckým vedením Juraje Horvátha nechává tuto ilustrátorskou proměnu nejsilněji vyznívat nakladatelství Baobab, k jehož okruhu ilustrátorů Skálová patří | od 28. 6. do 14. 9.

76 • galerie, výstavy

DOPROVODNÝ PROGRAM

- vstupné na akce: 120 Kč dítě / 60 Kč doprovod

30. 06. | 16.00 | Ilustrátorská tvůrčí dílna. Alžběta Skálová je ilustrátorka, to znamená, že vytváří obrázky ke knížkám. Některé knížky si píše a ilustruje zároveň, nás ale bude zajímat těžký úděl kreslíře u příběhů již napsaných. Zkuste se jako Alžběta vypořádat se záudností této profese a vymyslet například podobu zvířete, které nikdo nezná. Hra na zaměstnání ilustrátora může začít a za odměnu si pak vymyslíme vlastního hrdinu. Povede ilustrátorka Alžběta Zemanová a lektori Ateliéru Pellé | vhodné pro děti od 6 do 15 let

14. a 28. 07. | 16.00 | Nedělní tvůrčí dílna. Pohádkové bytosti Alžběty Skálové se narodily z chmýří pampelišky a ocásku lišky a zabydly se v galerii Villa Pellé! Jaký je jejich svět? Čím jsou obklopeny? A co společně zažívají? Tvůrčí dílna je věnována dětem MŠ a pro první stupeň ZŠ. Povedou lektorky z Ateliéru Pellé | vhodné pro děti od 3 do 9 let

GALERIE VLTAVÍN

Masarykovo nábř. 36, 110 00 Praha 1
tel.: +420 604 215 296
e-mail: nabrezi@galerie-vltavin.cz
www.galerie-vltavin.cz

- otevřeno: po–ne 10.00–12.00 a 13.00–18.00
- změna otvírací doby: od 1. 7. do 1. 9. út–čt 13.00–19.00, pá 11.00–15.00, zavřeno so, ne a po
- vstupné dobrovolné



VÝSTAVA

Kamil Lhoták – Vlastní portrét s chimérou Výstava představí malby, kresby a plakáty + fotografie Kamila Lhotáka od Václava Chocholy | od 21. 6. do 19. 7.



GALLERY OF ART PRAGUE

Staroměstské nám. 15, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 313 849

e-mail: info@goap.cz

www.galleryofartprague.cz

- otevřeno: denně 10.00–20.00
- Gallery shop

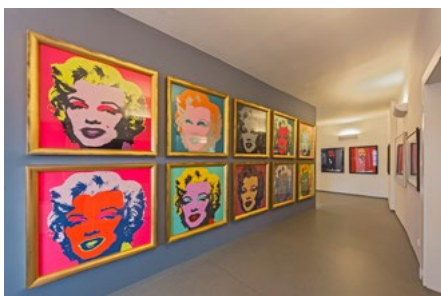


VÝSTAVY

Salvador Dalí

Alfons Mucha

Andy Warhol a Československo



GEOGRAFICKÁ SEKCE PŘF UK

Albertov 6, 128 43 Praha 2 (2. patro – předsálí Mapové sbírky)

tel.: +420 221 951 590

www.natur.cuni.cz/geografie/mapova-sbirka

- otevřeno: po–pá 9.00–17.00 (mimo dny pracovního klidu)
- vstup volný
- výstavu pořádají Geografická sekce Přírodovědecké fakulty Univerzity Karlovy, Mapová sbírka a Knihovna geografie



PŘÍRODOVĚDECKÁ
FAKULTA
Univerzita Karlova

VÝSTAVA

Pavel Aretin z Ehrenfeldu – Mapa mezi defenestrací a Bílou horou Výstava představí život a dílo Pavla Aretina z Ehrenfeldu, jehož mapa Nový a přesný popis Království českého (1619, 1632, 1665, před 1747) vyšla právě před 400 lety. Dílo poprvé zachycuje hranice 15 zemských krajů s jejich českými a německými názvy. Měřítko mapy bylo již podrobnější 1 : 504 000, než u předchůdců. Také sídel popsal Aretin mnohem více, téměř 1 200. Na okraj doplnil místní abecední rejstřík se souřadnicemi v českých mílích. Vzhledem k válečnému využití mapy se zachovalo velmi málo kopií. Původní první vydání vlastní Národní archiv, který

laskavě zpřístupnil její kopii. Další vydání náleží do fondu Mapové sbírky Přírodovědecké fakulty UK. Zemský archiv v Opavě poskytl i unikátní rukopisnou Aretinovu mapu zábřežského panství (1623). Na mapách byly provedeny kartometrické analýzy. Vznikl i unikátní model k vyhledávání míst z Registru podle návodu na okraji mapy. Představeny budou i sesterské mapy z British Library od W. P. Zimmermanna nebo E. Sadelera, ale i odvozené mapy většinou z atlasů Mapové sbírky PFF UK. Součástí expozice budou i historické postery zasazující dílo do rámce boulivé třicetileté války, počínaje defenestrací (1618), přes bitvu na Bílé hoře až po vyplnění Prahy Švédy v roce 1648. Návštěvníci si budou moci prohlédnout i obrazy dobových měř a nástrojů na měření a také oblek mušketýra s výzbrojí | do 30. 9.

DOPROVODNÉ POŘADY

24. 07. | 14.00 | Komentovaná prohlídka – E. Novotná

04. 09. | 14.00 | Přednáška – Z. Munzar: Začátek třicetileté války v kontextu evropských událostí (Vojenský historický ústav) | učebna Věž, Albertov 6, Praha 2

JERUZALÉMSKÁ SYNAGOGA

Jeruzalémská 7, Praha 1 – Nové Město

www.synagogue.cz

- otevřeno: denně mimo sobotu a židovských svátků 10.00–17.00
- vstupné zahrnuje prohlídku synagogy: dospělí 100 Kč, děti 6–15 let, senioři a studenti 60 Kč, děti do 6 let zdarma; vstupné pro skupiny CK s průvodcem: dospělí 60 Kč, děti 6–15 let, senioři a studenti 40 Kč, děti do 6 let zdarma
- zlevněný vstup pro držitele vstupenky do Staronové synagogy, na místě lze zároveň zakoupit i zvýhodněnou společnou vstupenku do Jeruzalémské a Staronové synagogy



Synagoga byla postavena v letech 1905–1906 podle projektu vídeňského architekta Wilhelma Stiassného a kombinuje secesní tvarosloví s maurským stylem. Synagoga je unikátní památkou pražské architektury počátku 20. století a současně nádherným příkladem synagogální architektury Rakousko-Uherska. Návštěvníky zaujme obnovené hlavní průčelí a portál a dále restaurované nástěnné malby a vitráže oken. Pořádají se zde koncerty a výstavy.

STÁLÉ VÝSTAVY

Židovská obec v Praze od roku 1945 po dnešek Poprvé se veřejnosti představuje poválečná historie pražské židovské komunity.

Židovské památky a jejich rekonstrukce po roce 1989

Výstava seznamuje návštěvníky s různorodostí oprav památek, které jsou ve správě Židovské obce v Praze.

10 hvězd. Revitalizace židovských památek v České republice Expozice věnovaná projektu realizovanému Federací židovských obcí. Jedná se o rekonstrukce synagog a rabinských domů. Dosud bylo zrekonstruováno 10 objektů.

VÝSTAVA

„Židé v Íránu“ Výstava fotografií – **Hassan Sarbakhshian** | vernisáž 26. 6. v 17.00 | součástí vernisáže bude přednáška **„Život Židů v Íránu v 21. století – mezi dvěma domovy“** odborného asistenta Liora Sternfelda z katedry Historie a Židovských studií na Státní univerzitě v Pensylvánii

LEICA GALLERY PRAGUE

Školská 28, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 211 567

e-mail: lgp@lgp.cz

www.facebook.com/LeicaGallery

www.lgp.cz

- otevřeno: 8. 7. – 31. 8. denně 11.00–18.00; 1. 7. – 7. 7. zavřeno
- vstupné: dospělí 70 Kč; studenti a senioři od 60 let 40 Kč; rodinné vstupné 140 Kč; studenti uměleckých škol a školní skupiny nad 10 osob s doprovodem 30 Kč; ZTP, ZTP/P, děti do 12 let a novináři zdarma



GALLERY Prague

Leica Gallery Prague je fotografická galerie, která je součástí celosvětově nadnárodní sítě Leica Galerií. Sídlí v centru Prahy, výstavní prostory doplňuje kavárna a fotografické knihkupectví. Galerie také pořádá večerní besedy s významnými osobnostmi fotografie, fotografické workshopy, lektorské programy pro studenty a zabývá se prodejem uměleckých fotografií.

VÝSTAVA

Jürgen Schadeberg – Pocta mistrům fotografie Soubor fotografií Jürgen Schadeberga vznikl u příležitosti jeho uvedení do Síně slávy Leica v roce 2018. Jde o výběr fotografií, zobrazujících především neretušovanou realitu Jihoafrické republiky druhé poloviny minulého století. Jürgen Schadeberg se narodil v Německu, ale již ve svých devatenácti letech odešel na jih Afriky, kde pracoval pro černošský časopis Drum. Práce reportéra mu dávala příležitost fotografovat místa a situace, které byly pro většinu jeho bílých současníků nepředstavitelné. Jako fotožurnalista a představitel živé fotografie je Schadeberg humanistou v pravém slova smyslu, s empatií a respektem k těm, které portrétoval. Světově ho proslavily např. snímky, na kterých je zachycen Nelson Mandela nebo černošská zpěvačka Miriam Makeba | do 8. 9.

LEICA GALLERY CAFÉ

Daniel Hušťák – Čechy Čechům V osobité obrazové esejí autor popisuje, co se mu vybaví, když přemýšlí o „symbolech češství“ | do 9. 9.

Podrobnosti a další akce aktuálně na www.lgp.cz.

NOVÁ SÍŇ

Voršílská 3, 110 00 Praha 1

tel.: +420 604 870 607

e-mail: info@novasin.org

www.novasin.org

- otevřeno: denně mimo pondělí 11.00–18.00, 5. a 6. 7. bude galerie zavřena



VÝSTAVY

Fakulta designu a umění L. Sutnara Západočeské univerzity v Plzni – „Svět zitrčka“ Skupinová výstava „Svět zitrčka“ spojuje originální uměleckou tvorbu vlivného českého designera a umělce Ladislava Sutnara (1897–1976) s dílem výjimečných talentů z Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara Západočeské univerzity v Plzni | do 13. 7.



Jednota umělců výtvarných – „Stopa 2019“ Stopa 2019, tak zní název letošní výstavy Jednoty umělců výtvarných v Galerii Nová síň. Již tradičně se zde opět setkáte se současnou tvorbou členů spolku, který je složený z několika generací malířů, sochařů a fotografů. Každá stopa je vlastně i otisk, otisk doby, který je v tomto případě předkládán široké veřejnosti k posouzení, kritice nebo jen k tichému setkání s výtvarným uměním vznikajícím kolem nás | od 17. 7. do 4. 8.

OBECNÍ DŮM

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 002 101

e-mail: info@obecnidum.cz

www.obecnidum.cz

- výstavy otevřeny: denně 10.00–19.00
- další program viz rubrika Kluby a Kulturní centra



OBECNÍ DŮM

DLOUHODOBÁ VÝSTAVA

Blanka Matragi K 30. výročí tvorby Blanky Matragi. Světově proslulá módní návrhářka Blanka Matragi navazuje na úspěšnou výstavu z roku 2006 a představuje svou tvorbu – zejména šaty, oděvní doplňky, ale také sklo, porcelán, sochy, lustry, šperky, grafiky aj. | prodlouženo do 31. 12. 2020

- vstupné: plně 260 Kč, snížené 155 Kč (pro návštěvníky nad 60 let, studenty SŠ a VŠ do 26 let, držitele průkazů ZTP, ZTP/P), rodinné 550 Kč (1–2 dospělé osoby a 1–3 děti do 18 let), školní skupiny (ZŠ, SŠ, VŠ) 85 Kč za osobu (při minimálním počtu 10 studentů), 10% sleva z plného vstupného 235 Kč pro držitele Opencard nebo Lítačky, zvýhodněné: 1 Kč pro děti do 10 let v doprovodu rodičů, pedagogický doprovod skupiny minimálně 10 studentů, zdarma: držitelé AMG (Asociace muzeí a galerií)

VÝSTAVA

Nezlomní – Od Franze Kafky po sametovou revoluci. Jeden z možných průřezů českým uměním 1918–1989 Jedna myšlenková škola tvrdí, že umělec spoluzodpovídá za stav společnosti, v níž žije. Druhá škola umělce ponechává ve věži ze slonoviny, aby jeho dílo bylo ještě krásnější. Autoři Zuzana a Eugen Brikičovsi připravili k třicátému výročí Sametové revoluce ve spolupráci s Alšovou jihočeskou galerií v Hluboké nad Vltavou a Památkovým národním úřadem ojedinelou výstavu. Představí díla třiceti nezlomných (a nezlomených) výtvarných umělců včetně jejich slovních projevů, ať už jsou to verše, deníkové zápisky, citáty či rozhovory. Nebudou chybět Otto Gutfreund, Jindřich Štýrský, Toyen, Josef Čapek, Mikuláš Medek, Stanislav Kolibal, Eva Kmentová, Karel Nepraš ani Jiří Kolář. Nezlomnost není nutně vztažena pouze k politice či společenským událostem, spočívá i v neochvějně víře ve vlastní uměleckou cestu. Spisovatel Franz Kafka se stal svým metafyzickým dílem, kritickým myšlením a zodpovědným sociálním postojem inspirací celé řady vystavených umělců, včetně autorů výstavy. „Utrpení a radost, vina a nevina jako dvě propojené ruce, člověk by je musel proříznout napříč masem, krví a kostmi.“ Franz Kafka, Deníky | od 12. 7. do 6. 10.



Letohrádek Kinských, Praha 5

Výstava fotografií Pražský hrad 30. 5. – 30. 11. 2019

Královský letohrádek | denně 10 – 18 | vstup volný

Akce se koná pod záštitou prezidenta republiky Miloše Zemana



19 Pád železné opony 89

© Foto Herbert Slavík

Pořadatelé



Partneři



www.hrad.cz

pražský hrad

PRAŽSKÝ HRAD

Hrad I. nádvoří č. p. 1, Hradčany, 119 08 Praha 1

e-mail: info@hrad.cz

www.hrad.cz

Č. většina historických památek na Pražském hradě má bezbariérový vstup

Pražský hrad – sídlo českých knížat a králů od konce 9. století se vyvíjí nepřetržitě po celých jedenáct set let. Dnes je sídlem prezidenta republiky. Konají se zde slavnostní státní akty, významné koncerty, výstavy.

INFORMAČNÍ STŘEDISKA PRAŽSKÉHO HRADU

II. nádvoří tel. +420 224 372 423, 224 372 419, III. nádvoří tel. +420 224 372 434, 224 372 435, info@hrad.cz, otevřeno denně 9.00–17.00

PRŮVODCOVSKÉ SLUŽBY

tel. +420 224 373 584, info@hrad.cz, v češtině 100 Kč – 1 osoba/hod. (50 Kč školní skupiny), cizojazyčně 150 Kč – 1 osoba/hod. (100 Kč školní skupiny)

NÁVŠTĚVNÍ PROVOZ

Hradní areál: celoročně otevřen 6.00–22.00

Objekty se vstupenkou: Starý královský palác, expozice Příběh Pražského hradu, bazilika sv. Jiří, Zlatá ulička s věží Daliborkou, Obrazárna Pražského hradu, Rožmberský palác 9.00–17.00. Katedrála sv. Víta 9.00–17.00 (v neděli po ukončení bohoslužeb od 12.00, poslední vstup vždy v 16.40). Velká jižní věž 10.00–18.00. Expozice Svatovítského pokladu 10.00–18.00.

Královská zahrada Pražského hradu je v letní sezoně otevřena 10.00–18.00. Z důvodu pokračování stavebních prací započatých v roce 2018 bude v letní sezoně 2019 nepřístupný **Jelení příkop** (horní i dolní část). A z důvodu zahájení stavebních prací budou v letní sezoně 2019 nepřístupné **Jižní zahrady**. **Zahrada na Baště** je otevřena celoročně denně 6.00–22.00.

CENÍK VSTUPNÉHO DO HISTORICKÝCH OBJEKTŮ PRAŽSKÉHO HRADU

■ ceny jsou uvedeny v pořadí: plně vstupné/sleva*/rodinné vstupné

Pražský hrad – okruh A: Starý královský palác, expozice Příběh Pražského hradu, bazilika sv. Jiří, katedrála sv. Víta, Rožmberský palác, Zlatá ulička – 350/175/700 Kč

Pražský hrad – okruh B: Starý královský palác, bazilika sv. Jiří, katedrála sv. Víta, Zlatá ulička – 250/125/500 Kč

Pražský hrad – okruh C: Expozice Svatovítského pokladu, Obrazárna Pražského hradu – 350/175/700 Kč

Obrazárna Pražského hradu: 100/50/200 Kč

Expozice Příběh Pražského hradu: 140/70/280 Kč

Expozice Svatovítského pokladu: 250/125/500 Kč

Velká jižní věž katedrály sv. Víta: 200 Kč (jednotné vstupné)

* SLEVY VSTUPNÉHO:

- mládež od 6 do 16 let
- studenti středních a vysokých škol v denním studiu do 26 let
- rodinné vstupné (1 až 5 dětí do 16 let a max. 2 dospěle osoby)
- senioři starší 65 let

VSTUPNÉ PRO TŘÍDY ZÁKLADNÍCH ŠKOL:

Pražský hrad – okruh A + Obrazárna – žáci základních škol s pedagogickým doprovodem po předložení jmenného seznamu potvrzeného školou (vstupné pro skupinu v max. počtu 30 žáků + 2 osoby doprovodu) – 150 Kč

VOLNÝ VSTUP:

- děti z mateřských škol s pedagogickým doprovodem
- děti do 6 let
- držitelé průkazu ZTP
- držitelé průkazu ZTP-P včetně jedné osoby doprovodu
- licencovaní průvodci s klienty, kteří mají zakoupené vstupenky do návštěvnických objektů

Vstupenky jsou platné 2 dny. Zakoupené vstupenky nelze vrátit. Slevy jsou poskytovány po předložení platného průkazu nebo dokladu o denním studiu. Vstupné na výstavy, přednášky, koncerty a podobné akce je stanovováno samostatně.

Fotografování interiérů – licence: fotografovat je možno pouze bez použití blesku a stativu. Fotografovat nelze v expozici Příběh Pražského hradu, expozici Svatovítského pokladu, v Obrazárně Pražského hradu, v Rožmberském paláci, a v Mihuľce. Cena 50 Kč.

VÝSTAVY

III. NÁDVOŘÍ PRAŽSKÉHO HRADU

Veritas Vincit – 100 let kanceláře prezidenta republiky
Výstava připomíná vznik Kanceláře prezidenta republiky, která od svého založení poskytuje nejen zázemí pro výkon prezidentských pravomocí, ale také zajišťuje chod a správu jeho sídel a dohlíží na jeho bezpečnost. Výstava se soustředí na úspěšná desetiletí etablování Hradu jako místa reprezentace nového státu. Exponátové i informačně výstava čerpá z bohatství sbírek SPH a archivů KPR | do 31. 12.

JÍZDÁRNA PRAŽSKÉHO HRADU

■ otevřeno: denně 10.00–18.00

Impresionismus od úsvitu do soumraku – Slovinské umění 1870–1930
Rozsáhlá expozice představí návštěvníkům pozoruhodnou etapu slovinského umění, které se začalo formovat a prosazovat v poslední třetině 19. století. Slovinský impresionismus je na první pohled opožděný projev avantgardního směru poslední třetiny 19. století, přesto jej nemůžeme



Matija Jama (1872–1947), *Most přes Dobrou u Puškarić Selo*, (1907), olej, plátno, 70 × 100 cm, Národní galerie Slovinska

izolovat od soudobých tendencí art nouveau a symbolismu. Důsledkem malby přímo před motivem je improvizovaná technika, která představuje autentickou formu post-impresionistických tendencí, protože slovinská impresionistická malba je výrazem krajně subjektivizovaného prožívání motivu. Pro Slovincce měl impresionismus Ivana Grohara, Riharda Jakopiče, Matiji Jami a Mateje Sterena po celé dvacáté století zvláštní význam. Pozvedl výtvarné umění z téměř folklórního způsobu malování obrázků mezi svobodná umění, sekularizoval je, obohatil je o fotografii a první amatérské filmy a Slovincce uvedl do moderní doby, jejíž podstatou je vizuální komunikace | do 16. 9.

KRÁLOVSKÝ LETOHRÁDEK A PŘILEHLÁ ZAHRADA

▪ otevřeno: denně 10.00–18.00

1989 – Pád železné opony Výstava je rozsáhlou přehlídkou vybraných fotografií o zlomovém roku 1989 ve střední Evropě. Na sedmdesát českých a slovenských fotografů spolu s několika autory zahraničními podává autentické svědectví o době před třicetí lety, od níž se historie země tzv. socialistického bloku začala odvíjet směrem k demokracii a svobodě. Mezi tvůrci unikátního



Jaroslav Kučera – Praha, Václavské náměstí, 24. listopadu – Václav Havel a Alexander Dubček na pověstném melantríském balkónu

výstavního souboru jsou jména jako Jindřich Šreit, Viktor Kolář, Vladimír Birgus, Pavel Štecha, Herbert Slavík, Jan Šilpoch, Karol Kállay, Andrej Bán, Dana Kyndrová, Miroslav Zajíc, Jaroslav Kučera

a celá řada dalších. Pamětníkům výstava připomene emotivní chvíle, kterých byli očitymi svědky, příslušníkům mladších generací přiblíží dramatické události bezprostředněji, než to dokážou strohé učebnice dějepisu | do 30. 11.

CÍSAŘSKÁ KONÍRNA

▪ otevřeno: denně 10.00–18.00

Český a římský král Václav IV. – Umění krásného slohu kolem roku 1400 Výstavu pořádá Kancelář prezidenta republiky a Správa Pražského hradu. Cílem výstavy je prostřednictvím vybraných uměleckých a umělecko-řemeslných předmětů připomenout významné šestisté výročí úmrtí českého krále Václava IV. (1361–1419), představit a návštěvníkům přiblížit osobu tohoto panovníka a jeho dobu v zrcadle gotického umění nazývaného krásný sloh, s důrazem na stylovou proměnu okolo roku 1400, a prezentovat velmi cenná umělecká díla vytvořená buď přímo na dvoře Václava IV., nebo v jeho okruhu. Představen však bude nejen umělecký vývoj přelomu 14. a 15. století, ale i společenské změny, které zvláště po smrti Jana Husa vyústily až v husitské hnutí. Návštěvníkům se ve zhruba 140 exponátech představí skvostné ukázky užitého umění (relikviáře, parléřovské univerzitní žezlo, ukázky vitrají či luxusní předměty jako zdobený picí roh nebo vyřezávané sedlo ze slonoviny), sochařství (mj. tzv. krásné Madony) a deskového i knižního malířství, ale i architektury z našich i zahraničních sbírek | do 16. 8. do 3. 11.

STÁLÉ EXPOZICE

KAPLE SV. KŘÍŽE NA PRAŽSKÉM HRADĚ

II. nádvoří

▪ otevřeno: denně 10.00–18.00

Svatovítský poklad V kapli sv. Kříže na II. nádvoří Pražského hradu se ukrývá výběr toho nejlepšího z chrámového pokladu shromážděného při kostele a katedrále sv. Víta od 11. století. Stálá výstava Svatovítského pokladu představuje **139 předmětů vysoké historické a umělecké ceny**, mj. náročné zdobené relikviáře, monstrance a jiné liturgické náčiní včetně bohatě vyšívaných rouch. Většina předmětů je zhotovena z pozlaceného stříbra či ryzího zlata. Nejzácnějším mezi vystavenými díly je **více než půlmetrový zlatý relikviářový kříž**, který nechal ve druhé polovině 14. století zhotovit císař Karel IV. pro relikvie Kristova umučení. Pod křížštalovými víčky se tak v kříži skrývají dřevo z kříže, na němž byl Kristus ukřížován, trn z koruny, již byl korunován nebo část houby, kterou byl na kříži napájen. Po obvodu kříž lemují dvacet dva modrých kamenů (převážně safíru a akvamarínů) a dvanáct pravých perel. Z mladších předmětů v Pokladu k nejpozoruhodnějším patří **zlatá monstrance z roku 1766**, jejíž zlaté tělo zdobí více než 700 drahokamů. Tato monstrance je jednou ze tří zlatých barokních monstrancí, dochovaných v českých zemích.

V expozici však návštěvníci najdou i předměty původně profánního charakteru. Příkladem je **křížštalový soudek z 16. století**,

kteř se relikviářem stal až druhotně – poté, co do něj karléštejnští purkrabí vložili ostatky sv. Agáty a sv. Alžběty.

Zajímavý je také **interiér samotné kaple sv. Kříže**, která byla pro účely stálé expozice Svatovítského pokladu stavebně renovována a kompletně restaurována. Výzdobě kaple, postavené po polovině 18. století podle návrhu architekta Niccolò Pacassiho, vědují oltární obraz Krista na kříži v životní velikosti, který v roce 1762 vytvořil František A. Palko.

STARÝ KRÁLOVSKÝ PALÁC – GOTICKÉ PODLAŽÍ

▪ otevřeno: denně 9.00–17.00

Příběh Pražského hradu Dějiny Pražského hradu od prehisto-rie až po současnost, projekce dokumentárního filmu a interaktivní programy s vizualizacemi stavebního vývoje hradního areálu. Expozice je rozdělena podle prostorových možností a dostupných exponátů i informací do dvou částí, z nichž první, tzv. **Modrá trasa**, chronologicky přibližuje význačné představitele českého státu, zásadní události i stavební vývoj na hradním území. Je umístěna v hlavních sálech gotického podlaží Starého královského paláce. Druhá část, nazvaná **Příběhy**, bohatě rozvíjí témata spojená s Pražským hradem: **Příběh českých patronů, Příběh církve a katedrál, Příběh pohřbívání, Příběh rezidence, Příběh korunovací i Příběh stolování**. Tyto tematické odbočky jsou umístěny v nově zpřístupněných prostorách navazujících na hlavní trasu prohlídky.

K aktuálnímu programu více informací na www.pribeh-hradu.cz a www.hrad.cz

OBRAZÁRNA PRAŽSKÉHO HRADU

II. nádvoří

▪ otevřeno: denně 9.00–17.00

Obrazárna Pražského hradu je nejstarší kontinuálně existující sbírkou obrazů v našich zemích. Návštěvníci si v prostorech původních renesančních koníren prohlédnou **vybraná díla dvorských umělců, starých mistrů německé a nizozemské renesance, italské renesance a manýrismu i umělců středoevropského a holandského baroka.**

K aktuálnímu programu více informací na www.hrad.cz

PRAŠNÁ VĚŽ (MIHULKA)

Z technických důvodů je až do odvolání uzavřena.

ZLATÁ ULIČKA

▪ expozice ve Zlaté uličce jsou přístupné v rámci obou prohlídkových okruhů, od 17.00 do 22.00 není vstup zpoplatněn, ale expozice, včetně věže Daliborky, jsou uzavřeny

Stálá expozice ve Zlaté uličce Zlatá ulička je zřejmě nejromantičtější místem Pražského hradu. Kromě opravených barevných drobných domků nabízí novou stálou expozici, která přibližuje život v Uličce ve všech obdobích její 500leté existence. Návštěvníci

mohou nahlédnout například do domácnosti věhlasné jasnovidky Matyldy Průšové, seznámit se s příbýtky zlatníka, červeného stěfence či hradní ranhojičky. V kuchyni amatérského filmáře pana Každého mohou posedět při projekci dobových filmů a u švadlenky si připomenou písničky Karla Hašlera. Ve zbylých domečcích jsou opět v provozu tradiční občůdky. Pozoruhodná je i výstavka předmětů objevených při posledním archeologickém průzkumu.

KONCERTY

176. sezona Promenádních koncertů na III. nádvoří Pražského hradu:

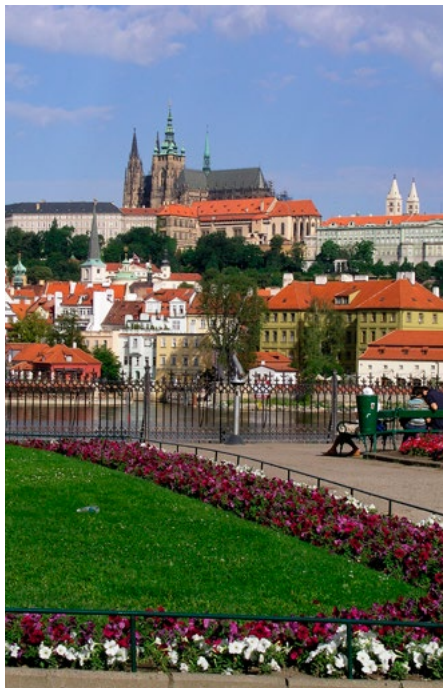
Letní promenádní koncerty vojenských hudeb se na Pražském hradě konají nepřetržitě od roku 1843. V letošním roce se usku-tečné již 176. koncertní sezona, v níž se představí všechny naše uniformované velké dechové orchestry, které nesou tuto naši - ve světě obdivovanou - tradici. Celkem sedm dopoledních matiné se bude konat na III. nádvoří Pražského hradu. Nenechte si ujít tuto jedinečnou tradiční koncertní produkci, dle Eduarda Hanslicka, slavného hudebního kritika 19. století jsou „veřejná vystoupení vojenských hudeb v otevřeném prostoru tím nejdemokratičtějším způsobem poslechu hudby“.

13. 07. | 10.30 | Harmonie Štětí

20. 07. | 10.30 | Kapela 35. pizeňského pěšího pluku Foligno

27. 07. | 10.30 | Jugendkapelle Göppingen, SRN

Bližší informace na www.hrad.cz



An impressionist painting of a large red flower, possibly a geranium, with vibrant green and blue foliage. The brushstrokes are visible and expressive, capturing light and color in a dynamic way.

IMPRESIONISMUS

OD ÚSVITU DO SOUMRAKU

Slovinské umění 1870–1930

17. května – 16. září 2019
Jízdárna Pražského hradu

Výstava se koná pod záštitou prezidenta České republiky, pana Miloše Zemana,
a prezidenta Republiky Slovinsko, pana Boruta Pahora.

www.hrad.cz

Matej Sternen, *Červený slunečník*; © Národní galerie Slovinska

Pořadatelé:

památky

VÝZNAMNÉ PAMÁTKY

JINDŘIŠSKÁ VĚŽ

Jindřišská, 110 00 Praha 1 – Nové Město

tel.: +420 224 232 429

e-mail: pokladna@jindrisskavez.cz

www.jindrisskavez.cz

- ☞ otevřeno: denně 10.00–19.00
- vstupné: základní 140 Kč, senioři a studenti 80 Kč, děti 50 Kč, rodinné 320 Kč, rezervace vstupenek na výše uvedených kontaktech



STÁLÁ EXPOZICE

Muzeum pražských věží – naprosto jedinečná expozice představuje návštěvníkům 120 nejznámějších pražských věží a svou interaktivní formou umožňuje seznámit se nejen s fakty o jednotlivých objektech a jejich historiích, ale také nahlédnout do tajemství legend, jež se s místem pojí | 4. patro

Pocta Jindřišské věži – interaktivní expozice s kompletním výkladem o Jindřišské věži – o historii, přestavbě, kulturním dění | 6. patro

NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA VYŠEHRAD

V Pevnosti 159/5b, 128 00 Praha 2 – Vyšehrad

tel.: +420 241 410 348, 241 410 247

e-mail: info@praha-vysehrad.cz

www.praha-vysehrad.cz

Národní kulturní památka, místo opředené bájemi a pověstmi, sídlo prvního českého krále z konce 11. století, symbol české národní státnosti

- ☞ historický areál NKP Vyšehrad je bezbariérový
- spojení: metro C – Vyšehrad; tram 7, 18, 24, st. Albertov; tram 2, 3, 7, 17, 21, st. Vytoň
- průvodcovské služby pro skupiny na předběžné objednání, orientace v areálu podle směrůvek a orientačních map



VYŠEHRADSKÝ HRBITOV SE SLAVÍNEM

- otevřeno: denně 8.00–18.00
- ☞ bezbariérový vstup do baziliky sv. Petra a Pavla

Místo, kde je pochováno více než 600 osobností české kultury a vzdělanosti, např. A. Dvořák, K. Čapek, B. Němcová, K. H. Mácha, J. Neruda, A. Mucha, M. Aleš, E. Destiniová, J. Heyrovský, B. Smetana, Z. Štěpánek ad.

INFORMAČNÍ CENTRUM ŠPIČKA

- ☞ bezbariérový vstup
- otevřeno denně 9.30–18.00

Informace, prodej suvenýrů, propagace, občerstvení; torzo gotické brány Špičky z doby Karla IV.; nachází se v ulici V Pevnosti mezi Táborskou a Leopoldovou branou

INFORMAČNÍ CENTRUM CIHELNÁ BRÁNA

Cihelná brána, ul. V pevnosti 46

- otevřeno denně 9.30–18.00

Informace, prodej suvenýrů, propagace.

STÁLÉ EXPOZICE

- všechny stálé expozice otevřeny denně 9.30–18.00

CIHELNÁ BRÁNA, KASEMATY A SÁL GORLICE

- vstupné: výstava a vstup do kasemat s průvodcem: 60 Kč, snížené 30 Kč, rodinné 120 Kč, děti do 6 let zdarma

☞ bezbariérový vstup, doporučuje se doprovod – nerovný povrch

Pevnost Vyšehrad v dějinách pražského opevnění a Pražské brány – vchod z Cihelné (Pražské nebo Nové) brány.

Kasematy a sál Gorlice, kde se nachází šest originálních barokních soch z Karlova mostu – vstup z Cihelné brány.

GOTICKÝ SKLEP

- vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč, rodinné 100 Kč, děti do 6 let zdarma

☞ bezbariérový přístup od Starého purkrabství

Historické podoby Vyšehradu – stálá expozice ve zrekonstruovaném kasematovém prostoru.

KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA VYŠEHRADU NA OBJEDNÁVKU

Vydejte se s námi do historie a poznejte legendy, které se pojí k Vyšehradu Během 90 minut navštívíte jeho nejzajímavější místa | více na www.praha-vysehrad.cz; objednávky na tel. 241 410 348, e-mail: info@praha-vysehrad.cz, nebo přímo v Infocentru Špička

PRAVIDELNÉ KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

- sraz na prohlídky je v Infocentru Špička
- vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč

Prohlídka kostela Stětí svatého Jana Křtitele – každý lichý víkend vždy v 11.00 a 14.00

Martinské kasematy – každý sudý víkend vždy v 11.00 a 14.00

INTERAKTIVNÍ PROGRAMY PRO ŠKOLY NA OBJEDNÁVKU

Navštivte Vyšehrad se svojí školní třídou a prozkoumejte jeho tajemná místa | objednávky na e-mail: strnadova@praha-vysehrad.cz, objednávejte na obdobi od 16. 9.

Mise Vyšehrad – pro 4. – 7. třídu ZŠ. Interaktivní poznávací vycházka po Vyšehradě. Děti provází průvodce a na základě prožitých situací u jednotlivých památek se dozvědí o mytologii a historii Vyšehradu.

Libuše – pro 2. – 4. třídu ZŠ. Libuše, Krok, teta, Kazi, Přemysl oráč, Chruoš, Štáhlava, Bivoj. Znáte je? Znáte jejich osudy? Netradiční divadelní inscenace s navazujícím interaktivním programem.

Výprava – pro 9. třídu ZŠ a 1. a 2. ročník SŠ či gymnázia. Tématem Výpravy je genius loci Vyšehradu, důležitá i zapadlá místa, významné osobnosti a historické momenty, které jsou s Vyšehradem spjaty.

Budíme češtinu – pro 1. – 4. třídu ZŠ. Interaktivní storytellingový projekt plný her. Karel Hynek Mácha, Josef Jungmann a Magdalena Dobromila Rettigová. Tři národní buditelé a jejich osudy.

Turnaj krále Karla – pro 1. a 2. třídu ZŠ. Vydejte se s námi životem Karla IV., do doby kdy žil, do Prahy, kterou proměňoval.

Ať žije republika! – pro 3 a 5. třídu ZŠ. Píše se rok 1918, končí světová válka a uprostřed Evropy vzniká Československá republika. Kdo by měl být jejím prezidentem? Kde bude hlavní město? A jakou zvolit hymnu? Společně s námi budete u vzniku nového demokratického státu! Provázet nás bude T. G. Masaryk, Tomáš Baťa, českoslovenští legionáři i naši prapradědečkové, kteří tenkrát byli ještě dětmi. Podíváme se, jak se žilo v době, kdy se rodičům vykaldo. V době, kdy vám z rozhlasu přál hezké prázdniny sám tatiček Masaryk. Vzdělávací vypravěčská inscenace, která propojuje příběhy známých i neznámých postav a interaktivně zapojuje diváky prostřednictvím her a úkolů. Vlastní zážitek z vyprávění napomáhá chápat dobové souvislosti a uceluje kontext.

GALERIE VYŠEHRAD

Nad Libušinou lázní

- kurátor galerie: Petr Vaňous
- vstupné 20 Kč

VÝSTAVY

Radka Bodzevič Doubravová: Epikúrova zahrada / Slast života bez povšimnutí | do 21. 7.

Petr Gruber: Odraz stanoviště | od 26. 7. do 1. 9.

LETNÍ SCÉNA

07. 06. – 31. 08. | Metropolitní léto hereckých osobností – šestnáctý ročník Metropolitního léta hereckých osobností přinese neuvěřitelných 113 představení. Tradiční přehlídku na Letní scéně Vyšehrad zahájí premiéra divadelní adaptace legendární filmové lovestory Starci na chmelu. V hlavních rolích se představí Berenika Kohoutová, Ivan Lupták, Zlata Adamovská a mnoho dalších. Chybět samozřejmě nebudou ani osvědčené tituly z minulých let. Již podváté jsou připravena i hudební setkání pod širým nebem. Podrobnosti k programu a vstupenkám naleznete na www.studiodva.cz

NOVOMĚSTSKÁ RADNICE

Karlovo nám. 1/23, Vodičkova 1/3, 120 00 Praha 2 – Nové Město
tel.: +420 224 947 190
www.facebook.com/NRpraha
www.nrpraha.cz

- Vyhlička z věže Novoměstské radnice a stálá expozice v bývalém bytě vězníka o historii Nového Města je otevřena út–ne 10.00–18.00, vstupné plně 60 Kč, snížené 40 Kč, rodinné 130 Kč, vstup z Vodičkovy ulice
- Café Neustadt: otevřeno denně – www.facebook.com/cafe-neustadt, vstup z nádvoří NR



Novoměstská radnice
PRAHA

VÝSTAVY

Neviditelná výstava Nezapomenutelná hodina v naprosté tmě s nevidomým průvodcem. Dlouhodobá výstava | výstavní prostory II. patro NR; otevřeno po–pá 12.00–20.00, so–ne, svátky 10.00–20.00; vstupné na tel. 777 787 064

25. 06. – 21. 07. | Světlo mého života 2019 – výstava představuje svět tak, jak jej vidí malí pacienti z Kliniky dětské hematologie a onkologie Fakultní nemocnice v Motole. Originální fotografie od dětí z nemocnice i děti po léčbě. | Galerie ve věži | otevřeno út–ne 10.00–18.00 | vstupné viz věž – plně 60 Kč, snížené 40 Kč, rodinné 130 Kč

27. 06. – 30. 08. | Generace S. V. U. Mánes – výstava přináší pohled na jednotlivé historické úseky a generační hnutí na přibližně 50 exponátech od více než 40 autorů. Ukazuje výtvarnou tvorbu šesti generací, které nalezaly své pohledy a přetavovaly svá vidění do mistrovských děl. | Galerie v přízemí | otevřeno út–ne 10.00–18.00 | vstupné plně 50 Kč, snížené 20 Kč, rodinné 100 Kč

25. 07. – 18. 08. | SETKÁNÍ – česko-slovenská výstava enkaustické tvorby – Minulost a současnost se prolíná. Během výstavy můžete vidět, jak 21 českých a slovenských umelkyň používá neobvyklým způsobem enkaustiku, tradiční a tisíce let starou techniku malování voskem | Galerie ve věži | otevřeno út–ne 10.00–18.00 | vstupné viz věž – plně 60 Kč, snížené 40 Kč, rodinné 130 Kč

KONCERTY

28. 07. | 19.30 | Jazzový most 2019 / Jazz Bridge 2019 – 16. ročník jazzového festivalu je setkáním jazzových hudebníků všech generací a jejich publika za účasti české a zahraniční veřejnosti a osobnosti z kulturního a politického života z mnoha zemí. Jeden z koncertů proběhne opět na Novoměstské radnici. | Nádvoří | vstupné 150 Kč

AKCE

do 30. 09. | Sculpture Line / Stefan Milkov – Strážce – jednou ze zajímavých zastávek sochařské linky 5. ročníku

mezinárodního sochařského festivalu je i Novoměstská radnice. Prohlédnete si dílo uznávaného sochaře Stefana Milkova. Socha „Strážce“ vznikla původně jako komorní plastika. Vzhledem k jejímu vhodnému tvarosloví a tématu ji sochař Ioni převedl do monumentálního měřítka. | otevřeno denně 8.00–24.00 | Návvoři | prohlídka zdarma

03. a 15. 07. | Komentované prohlídky Novoměstské radnice – prohlídka s putavým výkladem odkryje návštěvníkům kus historie národní kulturní památky, která vznikla brzy po založení Nového Města Karlem IV. Podívají se i do prostor, které nejsou běžně přístupné. | 3. 7. při západu slunce ve 20.15, 15. 7. od 10.00 | závazné přihlášky s předstihem – info na www.nrpaha.cz, vstup 1 osoba 100 Kč (+ jedno dítě do 15 let zdarma) | sraz na návvoři

27. a 31. 07. | První pražská defenestrace na Novoměstské radnici – 30. července 2019 tomu bude 600 let, kdy byli protihusitští konšel svrženi z oken pražské Novoměstské radnice a krutě ubiti. Dle svědectví Vavřince z Březové se útoku zúčastnil i Jan Žižka. Událost je považována za počátek husitských válek. K tomuto výročí radnice připravila tematické dvouhodinové komentované prohlídky radnice a večerní promítání filmu Jan Žižka (Otakar Vávra, 1955) na návvoři | komentovaná prohlídka: 27. 7. od 15.00, 31. 7. od 19.00, vstupné jednotné 100 Kč – na prohlídku je nezbytné si předem zarezervovat místo na www.nrpaha.cz. Začátek promítání filmu ve 21.15, vstup volný.

PRAŽSKÉ VĚŽE

Malostranská mostecká věž, Petřínská rozhledna, Pražná brána, Staroměstská mostecká věž, Svatomikulášská městská zvonice, Zrcadlové bludiště na Petřině viz rubrika Muzea – Muzeum hlavního města Prahy.

STAROMĚSTSKÁ RADNICE

Staroměstské nám. 1/3, 110 00 Praha 1 – Staré Město
tel.: +420 236 002 629

e-mail: staromestskaradnice@prague.eu

www.facebook.com/staromestskaradnice

www.staromestskaradnicepraha.cz; www.prague.eu

- památka ve správě hlavního města Prahy; provozuje Prague City Tourism
- otevřeno: sály: po 11.00–19.00, út–ne 9.00–19.00; věž: po 11.00–22.00, út–ne 9.00–22.00 (pokud není budova vyhrazena pro akce primátora hl. m. Prahy)
- vstupné: dospělí 250 Kč, držitelé karty Lítačka 230 Kč, děti (6–15 let), studenti (do 26 let) a důchodci nad 65 let 150 Kč, děti 4–5 let, ZTP, novináři a důchodci nad 75 let 50 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + max. 4 děti do 15 let) 500 Kč, skupiny CK (min. 20 osob) 160 Kč/os., školní skupiny – MŠ 20 Kč/os., ZŠ, SŠ a VŠ 70 Kč/os.



Staroměstská radnice Nejstarší pražská radnice byla svědkem řady významných událostí v dějinách Prahy i celého státu. Byla založena roku 1338 na základě privilegia uděleného staroměstským

měšťanům českým králem Janem Lucemburským. Nevznikla novostavbou, určenou ke správním účelům, ale postupným vykupováním měšťanských domů, které byly záhy pro účely radnice mnohokrát přestavovány. Dodnes se zachovalo křídlo jižní, tvořené souborem pěti středověkých domů. Východní křídlo bylo zcela zničeno 8. května 1945, poslední den druhé světové války.

Prohlídkový okruh Staroměstské radnice Prohlídka zahrnuje návštěvu historických interiérů čtyř domů jižního křídla a jejich podzemí. Během komentované prohlídky mají návštěvníci možnost zhlédnout bohatě zdobené radní síně vybavené cenným dobovým nábytkem, podívají se do reprezentačních sálů, kde dnes pražský primátor přijímá nejvýznamnější návštěvníky hlavního města, zavítají do místností bývalého středověkého vězení a prohlédnou si i figury dvanácti apoštolů zpoza staropražského orloje. Celková doba prohlídky je 60 minut.



Nejvýraznější dominantou Staroměstské radnice je její mohutná hranolová věž Již v době svého vzniku byla nejvyšší věží v celé Praze. Představovala nejen symbol zámožnosti pražských měšťanů, ale měla i význam praktický – na jejím vrcholu sloužili hlásní, jejichž úkolem bylo sledovat okolí a v případě nebezpečí dát městu varovný signál. Z ochozu věže se návštěvníkům naskytne vůbec jeden z nejkrásnějších pohledů na pražské panorama. Z ptáčích perspektivy je odtud možné spatřit Týnský chrám nebo kostel sv. Mikuláše, v dále obdivovat Pražský hrad nebo se nechat unášet výhledem na malebná zákoutí Starého Města pražského. Na ochoz se mohou turisté nechat vyvézt moderním výtahem. Jedná se o architektonicky velmi hodnotný počin, za jehož realizaci získali autoři ocenění Interiér roku 2000.

MOBILNÍ VSTUPENKY

Návštěvníci Staroměstské radnice si mohou kromě klasické vstupenky zakoupit i **vstupenku elektronickou**. Tzv. **mVstupenka** umožní přednostní odbavení při vstupu na věž, oproti běžné vstupence zaujme také nižší cenou a nabídne i bonusový obsah do mobilního telefonu. Vstupenku lze získat po načtení QR kódu z informačních cedulí ve Staroměstské radnici nebo na stránce prague.mobiletickets.cz. Mobilní vstupenku nabízí Prague City Tourism pouze individuálním návštěvníkům v maximálním počtu 5 osob.

STAROMĚSTSKÁ RADNICE JE NA FACEBOOKU

Sledujte aktuální dění ve Staroměstské radnici! Zajímavosti, fakta, novinky, pozvánky na speciální akce, mimořádné termíny na tematické prohlídky i soutěže o ceny naleznete na oficiálním facebookovém profilu Staroměstské radnice: facebook.com/staromestskaradnice

VEČERNÍ PROHLÍDKY

Navštivte historické síně Staroměstské radnice i po zavírací době! Večerní prohlídky, které Prague City Tourism pravidelně pořádá, umožňují zájemcům nahlédnout do reprezentačních prostor významné kulturní památky i po setmění. Nestandardní prohlídka s rozšířeným výkladem je korunována návštěvou radniční věže, která příchozím nabízí neovšední pohled na slavnostně nasvícenou noční Prahu. | rezervace vstupenek na výše uvedených kontaktech; vstupné: 250 Kč; délka prohlídky: 120 minut

06. 07. | 20.00 | Prohlídka v angličtině

13. 07. | 20.00 | Prohlídka v angličtině

20. 07. | 20.00 | Prohlídka v angličtině

27. 07. | 20.00 | Prohlídka v češtině

VRTBOVSKÁ ZAHRADA

Karmelitská 25, 110 00 Praha 1 – Malá Strana
tel.: 272 088 350–52

e-mail: zahrada@vrtbovska.cz, www.vrtbovska.cz

- provozuje a spravuje Casus Direct Mail, a. s., www.casus.cz.
- spojení: tram 12, 20, 22, st. Malostranské nám.
- otevřeno: denně – duben a říjen denně 10.00–19.00, květen – září 10.00–19.00
- pořádání svateb tuzemských, zahraničních i symbolických, koncertů, společenských i firemních setkání, oslav výročí, tiskových konferencí, prezentací, přehlídek
- akreditovaní průvodci mají vstup do prostor zahrady zdarma. Průvodce skupiny nad 6 osob získává pro návštěvníky slevu 20%.
- Wifi připojení zdarma!



Jedna z nejvýznamnějších barokních zahrad v Evropě vybudovaná v letech 1715–1720 dle návrhu architekta **Františka Maxmiliána Kaňky** s bohatou sochařskou a plastickou

výzdobou **Matyáše Bernarda Brauna** a freskami **Václava Vavřínce Reibera**.

Ateliér Mikoláše Alše, ptačí voliéra s exotickým ptactvem, fontány s rybami, prodejní galerie, upomínkové předměty.

Dle hodnocení průvodců je z místa vyhlídky **nejkrásnější pohled na panorama Hradčan a Malé Strany**.



VÝSTAVY

Spolek pražských výtvarných umělců a jejich hosté | od 1. 7. do 31. 7.

Novinka letošní sezóny: „Listování stoletím“ – výstava věnovaná k 100. výročí založení naší republiky | spodní galerie

CÍRKEVNÍ PAMÁTKY

LORETA

Muzeum a historické mariánské poutní místo Provincie kapucínů v ČR

Loretánské nám. 7/100, 118 99 Praha 1 – Hradčany

tel.: + 420 220 516 740

e-mail: loreta@loreta.cz

www.facebook.com/loretapraha

www.loreta.cz

- spojení: tram 22, st. Pohořelec
- otevřeno: denně 9.00–17.00
- vstupné: základní 150 Kč, senioři (70+) 130 Kč, studenti 110 Kč, rodinně 310 Kč, děti 6–15 let 80 Kč
- audioprůvodce: 150 Kč – český, anglický, německý, francouzský, ruský, španělský, italský
- poplatek za fotografování 100 Kč



LORETA PRAHA

Pražskou Loretu založila Kateřina Benigna hraběnka z Lobkovic v roce 1626. Komplex budov byl stavěn postupně několik desítek let. Staviteli vrcholně barokního průčelí byli ve 20. letech 18. století Kryštof a Kilián Ignác Dienzenhoferové, na výzdobě interiérů se podíleli význační tvůrci barokní Prahy: P. Brandl, M. V. Jäckel, R. Prachner a řada dalších.

BAROKNÍ KOMPLEX TVOŘÍ

Ambity s rozsáhlou freskovou a obrazovou výzdobou.

Loretánská kaple (Santa Casa) – ústřední objekt každé „loretty“.

Kostel Narození Páně s bohatou barokní výzdobou, cenné barokní varhany.



KLENOTNICE

Představuje **ucelenou historickou sbírku votivních darů P. Marie Loretánské**. Monstrance, kalichy a další vystavené předměty představují ojedinělá zlatnická díla, převážně ze 17. a 18. století. Nejpozoruhodnější je **Diamantová monstrance zvaná Pražské slunce**. Je z pozlaceného stříbra, ozdobená 6 222 diamanty.

VÝSTAVA

Pax et Bonum – Kapucíni v Čechách, na Moravě a ve Slezsku 1618 – 2018. Průřez historií kapucínského řádu, jeho působení ve společnosti od r. 1618 až po moderní dobu. Kapucíni jako kazatelé, zpovědníci, diplomaté, vojenští kaplani, misionáři, kaplani ve vězicích, ale také kapucíni v uniformách 2. světové války, lékárníci, pečovatelé v době morových epidemií, architekti a historioграфové | výstava je v drobné obměně prodloužena do konce r. 2019

SPOJOVACÍ MOSTEK

Pro návštěvníky je otevřen **prostor spojovací chodby mezi Loretou a klášteřem kapucínů**, kde jsou vystaveny zachované originály kamenných soch andělů z balustrády a dobové veduty s pohledy na Loretu a Loretánské náměstí.

STÁLÁ EXPOZICE

Trvale zpřístupněn je **3D model krypty s barokními freskami podle Rembrandta** a dalších holandských a vlámských malířů. Umělecká díla spojená s historií Lorety a kapucínského řádu. Významná část výstavy **Skrýtá tvář Loretánského pokladu** se stala součástí stálé expozice – Loretánský poklad tak zůstává trvale vystaven v celé své bohatosti.

ZVONOHRA

Byla otevřena **nová multimediální část expozice, přibližující návštěvníkům historii nástroje**. Přijďte se podívat zblízka, jak zvonohra funguje!

Pravidelné sváteční koncerty zvonohry jsou opět obnoveny, program najdete na webu Lorety.

OBJEVTE SVŮJ LORETÁNSKÝ POKLAD

Prohlídkový okruh pro děti a studenty. Nově nabízíme zábavné pracovní listy – přijďte s dětmi zjistit, jaké dary přinesli tři králové narozenému Ježíškovi, co je vlastně loreta a proč tu máme poklad!

PRAVIDELNÉ BOHOSLUŽBY

Kostel Narození Páně – neděle v 19.00

Aktuální program bohoslužeb je na www.loreta.cz

Poutní mše si mohou skupiny poutníků předem dojednat e-mailem.

AKCE

Varhanní koncerty pro návštěvníky – každou sobotu odpoledne můžete v rámci prohlídky vyslechnout koncert na výjimečný barokní nástroj v kostele Narození Páně | začátky vždy v 15.00 a 15.30

Sváteční koncerty zvonohry – každou neděli odpoledne a ve svátky můžete vyslechnout koncert na zvony z hodinové věže v průčelí Lorety | začátky vždy v 15.00 a v 16.00, program najdete na webu Lorety.

STRAHOVSKÝ KLÁŠTER – STRAHOVSKÁ OBRAZÁRNA

Královská kanonie premonstrátů na Strahově

Strahovské nádv. 1/132, 118 00 Praha 1 – Hradčany

tel.: +420 233 107 730

www.strahovskyclauster.cz

- spojení: tram 22, st. Pohořelec
- otevřeno: denně 9.30–11.30 a 12.00–17.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, rodinné 200 Kč, skupinové 20 Kč (pro školní a seniorské skupiny nad 20 osob po předchozím ohlášení)
- prodej vstupenek končí 30 minut před uzavřením objektu

STÁLÁ EXPOZICE

Klenotnice Strahovského kláštera Klenotníci tvoří soubor děl uměleckého řemesla, které dokumentují rozmanitost předmětů liturgické povahy, jež vznikly přímo na objednávku řádu nebo se do majetku kanonie dostaly koupí či darem.

Malířství a sochařství 1300–1550

Rudolfínské malířství

Flámské a nizozemské malířství 16. – 17. století

Italské malířství

Středoevropské malířství 17. – 18. století

České malířství 19. století



KONVENTNÍ BUDOVA – PŘÍZEMÍ

Ambity, kapitulní síň, zimní a letní refektář, románské sály

Multimediální expozice o Strahovském klášteře a zakladateli premonstrátského řádu sv. Norbertovi

HISTORICKÁ MIKVE

Široká 3, 110 00 Praha 1 – Staré Město / Josefov

- otevřeno: neděle–čtvrtek 10.00–15.00
- vstupné 50 Kč



Historická mikve (rituální lázeň) se nachází v areálu Pinkasovy synagogy. Při archeologickém průzkumu v roce 1968 byly v podzemí objeveny klenuté prostory se zbytky několika starých studní a mikve využívající trvalého vodního zdroje v této oblasti. Podle dochovaného zdiva a nalezené keramiky pochází rituální lázeň nejspíše z počátku 16. století a patří k nejstarším dokladům židovského osídlení v oblasti Pinkasovy synagogy.

Historická mikve je přístupná veřejnosti jen s odborným průvodcem (v českém a anglickém jazyce).

Vstupenky lze zakoupit ve stánku před vstupem do mikve. Vstup je podmíněn platnou vstupenkou do Židovského muzea v Praze.

JERUZALÉMSKÁ SYNAGOGA

Jeruzalémská 7, 110 00 Praha 1 – Nové Město

www.synagogue.cz

- otevřeno: denně mimo sobot a židovských svátků 10.00–17.00
- vstupné zahrnuje prohlídku synagogy: dospělí 100 Kč, děti 6–15 let, senioři a studenti 60 Kč, děti do 6 let zdarma; vstupné pro skupiny CK s průvodcem: dospělí 60 Kč, děti 6–15 let, senioři a studenti 40 Kč, děti do 6 let zdarma.
- Zlevněný vstup pro držitele vstupenky do Staronové synagogy, na místě lze zároveň zakoupit i zvýhodněnou společnou vstupenkou do Jeruzalémské a Staronové synagogy.
- Více informací viz rubrika Galerie, výstavy.



Synagoga byla postavena v letech 1905–1906 podle projektu vídeňského architekta Wilhelma Stiassného a kombinuje secesní tvarosloví s maurským stylem. Synagoga je unikátní památkou pražské architektury počátku 20. století a současně nádherným příkladem synagogální architektury Rakousko-Uherska. Návštěvníky zaujme obnovené hlavní průčelí a portál a dále restaurované nástěnné malby a vitráže oken. Pořádají se zde pravidelné koncerty, přednášky a výstavy.

STÁLÉ VÝSTAVY

Židovská obec v Praze od roku 1945 po dnešek Poprvé se veřejnosti představuje poválečná historie pražské židovské komunity.

Židovské památky a jejich rekonstrukce po roce 1989 Výstava seznamuje návštěvníky s různorodostí oprav památek, které jsou ve správě Židovské obce v Praze.

10 hvězd. Revitalizace židovských památek v České republice Expozice věnovaná projektu realizovaném Federací židovských obcí. Jedná se o rekonstrukce synagog a rabinských domů. Dosud bylo zrekonstruováno 10 objektů.

VÝSTAVA

„Židé v Íránu“ Výstava fotografií – Hassan Sarbakhshian | vernisáž 26. 6. v 17.00 | součástí vernisáže bude přednáška „Život Židů v Íránu v 21. století – mezi dvěma domovy“ odborného asistenta Liora Sternfelda z katedry Historie a Židovských studií na Státní univerzitě v Pensylvánii

KOSTEL SV. KLIMENTA NA LEVÉM HRADCI

Kulturní památka, která je majetkem římskokatolické církve

- spojení: bus 340 a 350 z Vítězného náměstí do zastávky Levý Hradec, nebo Rozcestí Žalov; vlak z Masarykova nádraží do zastávky Roztoky – Žalov; autem je Levý Hradec dostupný z Dejvic cca za dvacet minut
- vstupné: základní 40 Kč, snížené 20 Kč



LEVÝ HRADEC
národní kulturní památka

PROHLÍDKY

Prohlídka s průvodcem po přemyslovském hradišti a kostele sv. Klimenta

- so 10.00–18.00, v sobotu se neprovádí mezi 14.00–15.00, kdy je bohoslužba, ne 10.00–18.00, poslední prohlídka začíná v 17.00
- prohlídky lze objednat (pouze pro 6 a více osob) telefonicky u průvodce: Marcel Ramdan – + 420 776 651 596
- možnost zakoupení turistických vizitek a známek, pohlednic a jiných suvenýrů

TECHNICKÉ PAMÁTKY

NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA STARÁ ČISTÍRNA ODPADNÍCH VOD

Kotevní bod Evropské cesty průmyslového dědictví

Papírenská 6, 160 00 Praha 6 – Bubeneč

e-mail: prohlidky.info@staracistirma.cz

www.staracistirma.cz

- spojení: metro A – Hradčanská, bus 131 do zastávky Goetheho nebo metro A – Bořislavka, bus 131 do zastávky Nemocnice Bubeneč; projděte pod železničním viaduktem a pokračujte vlevo do Papírenské ulice 6; tram 8, 20 nebo vlak do zastávky Nádraží Podbaba, dále pod mostem za benzinovou stanicí doprava do Papírenské ulice
- prohlídky: pracovní dny 11.00 a 14.00; soboty, neděle a svátky 10.00, 11.30, 13.00, 15.00 a 16.30 (sledujte, prosím web pro možné změny v otevírací době)
- kavárna: Café Továrna otevřena: po–pá 9.00–17.30, so–ne 9.30–18.00
- Stokabar: otevřen po–ne 16.00–22.00 (květen – říjen)
- vstupné: prohlídka v českém jazyce: dospělí 180 Kč, děti od 5 let, studenti, senioři 90 Kč, rodinné (2 dospělí + 1–3 děti do 15 let) 450 Kč; skupinové vstupné: dospělí 150 Kč, studenti a senioři 75 Kč, školní skupiny (min. počet 18 žáků) 60 Kč; ZTP a děti z dětských domovů 30 Kč; prohlídka v cizím jazyce: základní 240 Kč, studenti a senioři 140 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + 1–3 děti) 620 Kč; skupinové vstupné: dospělí 200 Kč, senioři 110 Kč, školní skupiny (min. počet 18 žáků) a 95 Kč
- dále nabízíme: **jištěné výstupy na komín na objednání, plavby na Převozníkově prámu v podzemní usazovací nádrži** – možné sjednat přímo na místě, narozeninové prohlídky atd.; více na www.staracistirma.cz; dotazy na e-mail: prohlidky.info@staracistirma.cz

PROHLÍDKA OBJEKTU

Bývalá čistírna odpadních vod (Národní kulturní památka) je unikátním dokladem historie architektury, techniky a čištění odpadních vod. V areálu, který byl postaven v letech 1901–1906 (provoz ukončen v roce 1967) jako součást systematické stokové sítě v Praze, jsou **zpřístupněny původní prostory s pozůstatky původní technologie.** Dodnes funkční kotelnu a pamí stroje (1903 Breitfeld – Daněk) je možné vidět při provozu při kulturních akcích. Výklad s kopii původních plánů a historickými fotografiemi z výstavby čistírny. Během každé prohlídky návštěvníci projdou původní stokou (nefunkční). Na objednání film Muži pod Prahou (1947, o práci stokařů a krysařů, licence Krátký film Praha, a. s.).



PAMÁTNÍK TEREZÍN
TEREZÍN MEMORIAL



FRITZ LEDERER
(1878-1949)

**Život a smrt
v terezínském ghettu**

**Life and Death
in the Terezín Ghetto**

foyer kina Muzea ghetta Terezín

18. 6. 2019 - 1. 9. 2019

foyer of the cinema - Ghetto Museum Terezín

June 18th, 2019 - September 1st, 2019

NÁRODNÍ MUZEUM



NÁRODNÍ
MUZEUM

HISTORICKÁ BUDOVA NM

Václavské nám. 68, 110 00 Praha 1

e-mail: nm@nm.cz

tel.: +420 224 497 111,

mobil: +420 770 195 307 (pokladna)

www.nm.cz

♿ bezbariérový vstup

▪ otevřeno po–ne 10.00–18.00

▪ vstupné: základní 260 Kč; snížené 170 Kč; rodinné 440 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy à 40 Kč; vstupné Historická budova + kupole: základní 360 Kč; snížené 370 Kč; rodinné 540 Kč

VÝSTAVY

2 × 100 Výstava představuje 200 exponátů, které patří mezi nejvýznamnější a nejzajímavější z více než 20 milionů sbírkových předmětů, které Národní muzeum opatruje a uchovává pro budoucí generace | do 7. 7.

Rytíři nebes Desítky originálních osobních předmětů, které patřily významným československým osobnostem z RAF, kompletní vojenské uniformy, osobní dokumenty, deníky letců a vyznamenání napříč státy uvidí návštěvníci na výstavě, která byla symbolicky otevřena sedmdesát pět let od počátku vylodění v Normandii, na němž se podíleli i českoslovenští piloti | do 31. 1. 2020



NOVÁ BUDOVA NÁRODNÍHO MUZEJA

Vinohradská 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 497 111; 224 497 430

e-mail: nm@nm.cz

www.nm.cz

♿ bezbariérový vstup

▪ otevřeno: po–ne 10.00–18.00

▪ vstupné na výstavu: základní 100 Kč; snížené 70 Kč; rodinné 170 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy à 40 Kč

VÝSTAVY

Keltové Výstava „Keltové“ seznamuje návštěvníky s bohatým a proměnlivým světem doby železné ve střední Evropě | do 31. 10.

Doba genová Výstava zábavnou formou přiblíží vývoj výzkumu DNA a jeho praktické využití v praxi. Návštěvníci se tak seznámí s prvními vědci, kteří se genetikou začali zabývat, dozví se, z jakých materiálů lze vzorek DNA izolovat nebo k čemu všemu je tento výzkum potřebný v Národním muzeu | od 19. 7.

AKCE

13. 07. | 11.00, 13.00, 15.00 (pro rodiny s dětmi), 16.00 (pro dospělé) | Komentované prohlídky výstavy Keltové – vydejte se s námi do doby železné a poznejte každodenní život Keltů. Průvodce malé i velké návštěvníky seznámí se světem Keltů a jejich kulturou skrze významné archeologické nálezy z našeho území. Těšit se například můžete na jeden z nejzávažnějších předmětů ze sbírek Národního muzea, na opukovou hlavu Kelta ze Mšeckých Žehrovic. Rezervace doporučena: www.nm.cz | vstupné: 30 Kč + cena běžné vstupenky do muzea

20. 07. | 11.00–17.00 | Aspoň na víkend zavítej do genetické laboratoře – v rámci doprovodného programu k výstavě Doba genová si budou moci malí i velcí návštěvníci vyzkoušet práci molekulárního biologa. Seznámíte se se vzorky, ze kterých se získává DNA, a odeberete si vlastní vzorek slin. Naučíte se pipetovat a zjistíte, k čemu slouží centrifuga. Ve výtvarné dílně si vyrobíte model šroubovice DNA z papíru nebo z korálků do doby náramku. Za bezchybně vyplněný pracovní list k výstavě vás čeká odměna. A nakonec vás výstavou provede jedna z autorek výstavy genetiky Národního muzea Mgr. Tatiana Aghová, Ph.D. | vstupné zdarma

NÁRODOPISNÉ MUZEUM NÁRODNÍHO MUZEJA

Letohrádek Kinských, Kinského zahrada 98, 150 00 Praha 5

tel.: +420 257 214 806

e-mail: narodopis@nm.cz

▪ otevřeno: denně mimo po 10.00–18.00

▪ vstupné: základní 70 Kč; snížené 40 Kč; rodinné 110 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy à 40 Kč

EXPOZICE

Česká lidová kultura Etnografická expozice seznamuje s každodenním i svátečním životem českého, moravského a slezského venkova v 18., 19. a první polovině 20. století a představuje tradiční lidovou kulturu na území České republiky.

VÝSTAVY

Století trampingu Počátky trampingu bývají kladeny do doby kolem roku 1918. Během následujících desetiletí se stal jednou z nejvýznamnějších českých a slovenských subkultur a ovlivnil

životy desetitisíců lidí. Výstava představuje celý tento fenomén i jeho proměny | do 1. 4. 2020

Příběh krajiny ve službách národa Panelová výstava představuje návštěvníkům prostřednictvím bohatých sbírek Národního muzea téma krajiny, jež nabývala ve druhé polovině dlouhého 19. století funkce národního symbolu | do 18. 8.

František Kretz a Alice Masaryková Výstava představuje veřejnosti sbírky lidového oděvu, textilu, výšivek, lidové keramiky a kraslic, které získal František Kretz nejen pro Národní muzeum, ale i pro výzdobu interiérů Pražského hradu. Na výzdobě se podíleli také architekt Josip Plečnik a Alice Masaryková, dcera prezidenta T. G. Masaryka. Jedná se v mnoha případech o unikátní sbírkové předměty, které byly vystavené v některých místnostech Pražského hradu. Výstava vznikla ve spolupráci s Muzeem T. G. M. Rakovník a Slováckým muzeem v Uherském Hradišti | do 15. 9.

LAPIDÁRIUM NÁRODNÍHO MUZEA

Výstaviště 422, 170 00 Praha 7 – Holešovice
mobil: +420 702 013 372; 224 497 364 (kurátor), 224 497 117 (produkční)

e-mail: lapidarium@nm.cz

www.nm.cz

čs.bezbariérový vstup

- otevřeno: st 10.00–16.00; čt–ne 12.00–18.00
- vstupné: základní 50 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 90 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy až 20 Kč

EXPOZICE

Památky kamenosochařství v Čechách od 11. do 19. století Lapidárium Národního muzea uchovává jednu z nejbogatších sbírek kamenosochařských památek v České republice a patří k nejstarším specializovaným sbírkám tohoto druhu v českých zemích. Soustřeďuje kamenickou, architektonickou a sochařská díla od raného středověku po historismus.

NÁRODNÍ PAMÁTNÍK NA VÍTKOVĚ

U Památníku 1900, 130 00 Praha 3

tel.: +420 224 497 607; 224 497 600

e-mail: oncd@nm.cz

www.nm.cz

čs.bezbariérový vstup

- spojení: od Ohrady (tram; bus) parkem 1 400 m; od Muzea AČR; z Tachovského nám. (bus 207; 133)
- otevřeno: st–ne 10.00–18.00; vyhlídka otevřena st–ne 10.00–18.00 (poslední vstup v 17.30)
- vstupné: celý objekt: základní 120 Kč; snížené 80 Kč; rodinné 200 Kč; školní výpravy až 40 Kč;
- expozice a výstavy: základní 80 Kč; snížené 60 Kč; rodinné 140 Kč; školní výpravy až 20 Kč; vyhlídka na střeše: základní 80 Kč; snížené 50 Kč; školní výpravy až 30 Kč

EXPOZICE

Křížovatky české a československé státnosti Expozice zachycuje významné zlomy v našich dějinách 20. století, kdy se výrazným způsobem změnila státnost a ideové pojetí státu.

Laboratoř moci Expozice připomíná nejen samotnou osobu Klementa Gottwalda, deformaci Památníku na jeho mauzoleum, ale i komunistickou propagandu a období režimu 50. let.

VÝSTAVA

Zdraví došli! Výstava připomíná výročí 130 let od založení Klubu českých turistů, které uplynulo v loňském roce 2018. Letos navíc slaví klub své 130. výročí od prvního vydání Časopisu turistů a zároveň výročí historicky první turisticky značené trasy. Během procházky expozicí po značených trasách si návštěvník může prohlédnout historické turistické vybavení a dobový oděv, cestopisy z konce 19. století, ale také rozlehlou plastickou mapu Krkonoš z počátku 20. století, mnoho zajímavých historických plakátů či fotografií | do 1. 9.

PAMÁTNÍK FRANTIŠKA PALACKÉHO A FRANTIŠKA LADISLAVA RIEGRA

Palackého 7, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 497 193

e-mail: pamatnik_palackeho@nm.cz

www.nm.cz

- otevřeno: 6. 5. – 31. 10. 2019
- Návštěva Památníku je možná od úterý do pátku formou objednávky na komentovanou prohlídku (úterý 14.00–18.00, středa 8.00–16.00), rezervace prohlídek na: pamatnik_palackeho@nm.cz
- vstupné: základní 160 Kč; snížené 80 Kč; rodinné 380 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy až 80 Kč

MacNevenův pozdně barokní palác v Palackého ulici na Novém Městě pražském. **Autentický byt Františka Palackého a jeho zetě Františka Ladislava Riegra:** salon, pracovna Palackého, pracovna Riegra, jídelna a sbírkový pokoj. Díla Josefa Mánesa, Josefa Václava Myslbeka, krajinářská škola Julia Mařáka a národopisná sbírka Libuše Bráfové.

NÁPRSTKOVO MUZEUM ASIJSKÝCH, AFRICKÝCH A AMERICKÝCH KULTUR

Betlémské nám. 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 497 500, 224 497 511

e-mail: naprstek@nm.cz

www.nm.cz

- otevřeno: út a čt–ne 10.00–18.00; st 9.00–18.00
- vstupné: základní 100 Kč; snížené 70 Kč; rodinné 170 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy až 40 Kč

EXPOZICE

Kultury Austrálie a Oceánie Expozice představuje materiálů a duchovní kulturu obyvatel ostrovů a souostroví Melanésie, osídlených zemědělci a rybáři.

Vojta Náprstek Výstava přibližuje na 12 panelech život a dílo zakladatele Náprstkova muzea, pražského mecenáše, propagátora ženské vzdělanosti a všeobecného pokroku.

VÝSTAVY

Vlastním hlasem Dvacet pět žen z různých dob a sociálních prostředí společně vypráví příběh ženské emancipace v českých

zemích. Spojuje je to, že jejich touhy a sny narážejí na hranice prostoru, které jim jako ženám společností vymezuje. Synonymem ženské emancipace je zde „vlastní hlas“. Příběh ženské emancipace výstava symbolicky vrací do míst, kde se tyto snahy před více než sto padesáti lety rodily – prostoru domu U Halánků. Ženská emancipace ve svých různých podobách je tu vnímána jako úsilí o možnost definovat sebe sama, své životní role a cesty – jako právo „hovořit vlastním hlasem“ | do 29. 12.

Krásy Barmy Ve spolupráci s Národním muzeem Nay Pyi Taw v Myanmaru vznikla na nádvoří Náprstkova muzea venkovní výstava 20 fotografií. Výstava představuje běžný život v této zemi a jeho obyvatele. Fotografie jsou rozděleny do několika celků zachycujících bohatou kulturní rozmanitost jednotlivých oblastí. K vidění jsou nejen ukázky této kulturní rozmanitosti, ale i příroda a architektura | do 15. 8.



ČESKÉ MUZEUM HUDBY

Karmelitská 2, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 497 707

e-mail: cmh@nm.cz

www.nm.cz

č. bezbariérový vstup

- otevřeno: denně mimo út 10.00–18.00
- vstupné: základní 120 Kč; snížené 80 Kč; rodinné 200 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy à 40 Kč

EXPOZICE

Člověk – nástroj – hudba Vystaveno je 400 historických hudebních nástrojů mimořádné hodnoty. Mimo jiné klavírový klavír, na který hrál Wolfgang Amadeus Mozart při své první návštěvě Prahy v lednu 1787, housle Niccolò Amatiho (z doby kolem roku 1650), skleněná harmonika, niněra s řezbou „Zvěstování“ a další.

VÝSTAVY

Import / Export / Rock'n'roll Na počátku šedesátých let nedokázala ani železná opona zamezit vlivu západní populární hudby. Rock'n'roll a beat byly všude, ovlivnily mladé posluchače i hudebníky a uvolněné společenské klima zahoupalo i socialistickým režimem. Co má společného kopírování nahrávek s rentgenovými snímky plic a zlomenin? Jak se v anglickém originále řekne Hvězda

zájezdového divadla? Kdy hráli Depeche Mode poprvé v Praze a věděli Black Sabbath, že píší píseň o pražském metru? To vše se dozvíte na výstavě mapující pohyb hudby v normalizačním Československu | do 31. 1. 2020

Tramping Po vzniku samostatného Československa v roce 1918 se stal tramping významným společenským fenoménem a je s ním spjat i vznik zcela specifického odvětví českého folku – trampské písně. Ve výstavce věnované trampingu si budete moci prohlédnout zajímavé exponáty z hudebního archivu, z fondu fonotéky a korespondence ze sbírek Českého muzea hudby Národního muzea. Výstava je umístěna ve dvou vitrínách v rámci stálé expozice Českého muzea hudby | od 3. 7. do 3. 9.

AKCE

12. 07. | 16.00 | Když nástroje slezou z vitrín – komentovaná prohlídka expozice hudebních nástrojů pro děti i dospělé. Po prohlídce následuje malá hudební dílnička, kde si zazpíváme a sami zahrajeme na nástroje z orffova instrumentáře. Určeno pro děti ve věku 5–12 let (doprovod rodičů dle zájmu možný). Doba trvání: prohlídka (40–50 min), hudební dílnička (20–30 min) | vstupné 100 Kč



KONCERTY

03. 07. | 19.00 | Bronze Tour – rezervace prostřednictvím Koncertního klubu na tel. 606 373 780 nebo na www.koncertniklub.cz | vstupné zdarma

08. 07. | 17.00 | Brighton and Hove Youth Orchestra and Percussion Ensemble – informace BOND, s. r. o., tel. 732 978 275 | vstupné zdarma

09. 07. | 18.00 | Silver Tour – rezervace prostřednictvím Koncertního klubu na tel. 606 373 780 nebo na www.koncertniklub.cz/ | vstupné zdarma

10. 07. | 20.00 | Klasické, populární i swingové melodie – přednostně pro členy Klubu posluchačů hudby při JCH Art Agency Prague, s. r. o. | vstupné zdarma do vyčerpání kapacity sálu

12. 07. | 19.00 | King Henry VIII School, Studentský orchestr a pěvecký sbor – informace BOND, s. r. o., tel. 732 978 275 | vstupné zdarma

14. 07. | 19.00 | Ama Gold Tour – rezervace prostřednictvím Koncertního klubu na tel. 606 373 780, nebo na www.koncertniklub.cz | vstupné zdarma

20. 07. | 19.00 | Musica Youth Orchestra – rezervace prostřednictvím Koncertního klubu na tel. 606 373 780, nebo na www.koncertniklub.cz | vstupné zdarma

22. 07. | 19.00 | Buckinghamshire County Youth Orchestra, Buckinghamshire Youth Wind Ensemble – přednostně pro členy Klubu posluchačů hudby při JCH Art Agency Art Prague s. r. o. | vstupné zdarma do vyčerpání kapacity sálu

MUZEUM BEDŘICHA SMETANY

Novotného lávka 1, 110 00 Praha 1
tel.: +420 222 220 082; 221 082 288
e-mail: b_smetana_muzeum@nm.cz
www.nm.cz

- otevřeno: denně mimo út 10.00–17.00
- vstupné: základní 50 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 90 Kč; školní výpravy à 10 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost (na tel. objednávku předem): 80 Kč / 60 Kč (v češtině); 100 / 80 Kč (v angličtině)

EXPOZICE

V expozici **o životě a díle Bedřicha Smetany** jsou k vidění ukázky autografů jeho skladeb, korespondence, deníků a dalších dokumentů, dobové fotografie, osobní památky a trofeje i jeho klavír.

VÝSTAVA

Nevěsta prodaná do ciziny Výstava představuje Prodanou nevěstu od prvního provedení v cizině ještě za Smetanova života (1871, Petrohrad) či okolnosti jejího triumfu na Mezinárodní hudební a divadelní výstavě ve Vídni (1892), který ji otevřel cestu do světa. Rok po tomto úspěchu uvedlo operu Divadlo na Vídeňce a v rychlém sledu následovaly další zahraniční scény. Prodaná nevěsta se vydala na cestu kolem světa. Výstava se dotýká také novodobých významných nastudování, mj. pářížského z roku 2008 i uvedení v Mnichově v prosinci roku 2018 | do 2. 11. 2020

MUZEUM ANTONÍNA DVOŘÁKA

Ke Karlovu 20, 120 00 Praha 2
tel.: +420 224 918 013; 224 923 363; 774 845 820
e-mail: a_dvorak_museum@nm.cz
www.nm.cz

- otevřeno: denně mimo po 10.00–17.00
- vstupné: základní 50 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 90 Kč; školní výpravy à 10 Kč

EXPOZICE

V expozici **Cesty Antonína Dvořáka** najdete skladatelův klavír, nábytek a předměty z osobního majetku. Zahradu muzea je zdobena plastikami z dílny Matyáše Brauna.

VÝSTAVA

Antonín Dvořák – Inspirace přírodou Výstava představuje skladatele jako milovníka přírody. Příroda Dvořáka inspirovala k mnohým dílům, skladatel byl také zdatný pěší turista, choval holuby a staral se o svou zahradu ve Vysoké. K vidění jsou originální předměty ze skladatelovy pozůstalosti | do 30. 4. 2020

PAMÁTNÍK JAROSLAVA JEŽKA

Kaprová 10, 110 00 Praha 1
tel.: +420 224 497 739; 224 497 730
e-mail: marketa_kabelkova@nm.cz
www.nm.cz

- otevřeno: pouze út 13.00–18.00
- vstupné: základní 30 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 50 Kč; školní výpravy à 10 Kč

EXPOZICE

Modrý pokoj v Ježkově bytě je autentickým interiérem, kde známý hudební skladatel žil a tvořil. Najdete zde jeho knihovnu, klavír, nototisky děl a předměty z pozůstalosti.

NÁRODNÍ TECHNICKÉ MUZEUM

Kostelní 42, 170 78 Praha 7

tel.: +420 220 399 111

e-mail: info@ntm.cz

www.ntm.cz

- spojení: metro A – Hradčanská nebo metro C – Vltavská dále tram 1, 8, 12, 25, 26 st. Letenské nám.
- otevřeno: po zavřeno; út – ne a státní svátky 9.00–18.00
- vstupné: základní 250 Kč; snížené 130 Kč; rodinné 470 Kč; školní skupiny 50 Kč/dítě
- informace o aktuálním programu a doprovodných programech najdete na www.ntm.cz



Národní technické muzeum, založené roku 1908, je největší českou institucí specializovanou na muzejní exponáty technického charakteru.



Zakladatelem moderního technického muzejnictví se stal již Vojtěch Náprstek, který zpřístupnil sbírky Českého průmyslového muzea poprvé v roce 1862 a později vybudoval muzeum ve svém domě U Halánků. Národní technické muzeum bylo založeno roku 1908 jako Technické muzeum Království českého z iniciativy technické inteligence, především profesorů české vysoké školy technické v Praze, a otevřelo první expozice 28. září 1910 ve Schwarzenberském paláci na Hradčanech. V roce 1938 byla zahájena stavba nové muzejní budovy na Letné podle návrhu Milana Babušky. Stavba byla dokončena již v době války a okupační správou zabrána pro ministerstvo pošt. V roce 1945 byla budova na Letné získávána zpět pro muzejní účely. Nejméně jedna třetina budovy ale až do roku 1990 dále sloužila jiným institucím. V roce 2003 byla zahájena stavební rekonstrukce hlavní muzejní budovy na Letné a roku 2011 bylo slavnostně znovu otevřeno prvních pět expozic. V říjnu 2013 bylo Národní technické muzeum po 75 letech konečně dokončeno a plně zařízeno. Muzeum nyní představuje staletí technického důvtipu ve 14 stálých expozicích a množství krátkodobých výstavních projektů.

STÁLÉ EXPOZICE

Architektura, stavitelství a design Expozice dokumentuje nejvýznamnější architektonické počiny v českých zemích v období posledních 150 let na původních i nových modelech, kopiích dobových plánů, skic a fotografií a řadou autentických stavebních prvků. Jedním ze symbolů expozice je model kopule nad Panteonem Národního muzea od Josefa Schulze, zajímavým exponátem je neuskutečený soutěžní návrh Josefa Gočára na dostavbu Staroměstské radnice, návštěvníky zaujme prostředí dvou „ateliérů“ s vybavením z pozůstalosti známých architektů z konce 19. století a doby první republiky.

Astronomie Expozice seznamuje návštěvníky s historií astronomie a představuje unikátní předměty ze sbírek NTM. Vystaveno je na 220 přístrojů a pomůcek astronomů, geometrů, navigátorů, počtářů a kartografů z 15. až 21. století. V expozici je volně přístupný meteorit, který dopadl na území dnešní Argentiny před 5 000 lety. Mezi nejzácnější exponáty expozice patří Bürgiho sextant, používaný Johannesem Keplerem, unikátním exponátem je „Organum mathematicum“, zařízení k usnadnění výpočtů a získávání informací jezuitského učence Athanasia Kirchera ze 17. století.

Doprava Stěžejní expozice NTM podává kompletní přehled o historii automobilů, motocyklů, jízdních kol, letectví a lodní dopravy a v kratším záběru přibližuje dějiny železniční dopravy a vývoje hasičských stříkaček v souvislosti s vývojem dopravy na území České republiky. Návštěvník může obdivovat nejstarší automobil provozovaný na našem území i nejstarší automobil u nás vyrobený, vůz prezidenta Tomáše G. Masaryka Tatra 80, letoun JK systém Blériot, se kterým Ing. Jan Kašpar v roce 1911 uskutečnil první dálkový let u nás. Populární je rychlíková lokomotiva přezdívaná Hrboun vyrobená před první světovou válkou.

Fotografický ateliér V expozici je představen za pomoci vystavených dobových fotografických přístrojů, pomůcek a ukázek fotografií vývoj fotografické techniky od prvních snah o zachycení obrazu v první polovině 19. století až po současnou digitální fotografii. Klíčovým exponátem expozice je fotografie „Zátiší v ateliéru“ od vynálezce fotografie Luise Daguerra, kterou věnoval roku 1839 kancléři Metternichovi a která je zapůjčena ze zámku Kynžvart. Vystavena je také nejstarší česká fotografie, řez stonku rostliny z roku 1840. Vývoj fotografie je prezentován v souvislosti s jeho dopadem na společenskou situaci.

Hornictví Prezentace vývoje hornictví je zaměřena především na představení báňské techniky a dobývacích technologií. Expozice mapuje 6 000 let dlouhý úsek zdokonalování dobývací techniky včetně současné báňské techniky od českých výrobců, je zde možné shlédnout doklady historie oboru od paleolitických parůžkových kopáčů z pazourkových dolů po high-tech báňskou dobývací techniku reprezentovanou kombajnem firmy T Machinery z roku 2013. Schémata historických dobývacích metod přibližují filmové animace.

Hutnictví Expozice s podtitulem **Kovy – cesta civilizace** prezentuje technický a historický vývoj oboru hutnictví a jeho vazbu na život společnosti, především dějiny zpracování železa od sklonku doby bronzové po současnost. Zájem vzbuzuje např. instalace původního strojního vybavení hamru z 16. století, nejobsaňlejší kapitola expozice je věnována éře průmyslové revoluce. Je zde představen oddíl s názvem „Železo a válka“, místo v expozici našel také obor se staletou tradicí – zvonařství, za pozornost stojí výrobky umělecké litiny z 18. a 19. století.

Chemie kolem nás Expozice zajímavým a pestrým způsobem dokládá, jak chemie ovlivnila lidskou společnost, ukazuje návštěvníkovi, že chemie a její výsledky, výrobky i dopady ho doprovázejí po celý den na každém kroku. V expozici je představen vývoj oboru a významné osobnosti – pozůstalost Jaroslava Heyrovského, držitele Nobelovy ceny za vynález polarografie, čočkostroj Otty Wichterleho nebo přínos Antonína Holého. Významnou částí expozice je prezentace práce laboratorů Národního technického muzea, jsou zde vysvětleny analytické metody užívané muzeem při průzkumu sbírkových předmětů.

Historie kontaktních čoček Nová malá expozice je věnovaná historii kontaktních čoček. Nachází se v expozici Chemie kolem nás. Vývoj měkkých kontaktních čoček je spojen se jménem vynikajícího českého vědce Otto Wichterleho, který byl tvůrcem „čočkostroje“ – jednoduchého zařízení na odlévání kontaktních čoček. Čočky se používají nejen pro terapeutické účely, ale také jako kosmetický módní doplněk.

Interkamera Expozice zobrazuje tři oblasti, kam se fotografie postupně dostala díky vývoji techniky: fotografickou rekonstrukci prostorového vjemu, barevného vidění a fotografii pohybu, a to na originálních historických exponátech a řadě interaktivních pomůcek. Dominantou expozice tvoří skutečný hologram, dále rekonstrukce Maxwelllova pokusu – ukázka skládání barevného obrazu ze tří dílčích černobílých obrazů. V části věnované pohybu

se nachází funkční maketa experimentálního uspořádání 18 fotoaparátů pro sériovou fotografii, jak ji používal v Kalifornii E. J. Muybridge v 70. letech 19. století.

Měření času Expozice zachycuje technický a technologický vývoj hodinářského řemesla od 15. století a představuje časoměrné přístroje od nejstarších elementárních typů až po přístroje sestavené za využití elektroniky i aplikace kvantových fyzikálních jevů. Při dokumentaci technického vývoje byl kladen důraz i na estetickou stránku vystavených exponátů. Dominantním exponátem jsou funkční věžní hodiny s jedním číselníkem a s odbíjením do kovových cimbálů. Středobodem expozice pak je architektonický objekt symbolizující relativitu času, sloužící k prezentaci audiovizuálního programu.

Technika hrou Velký sál v druhém patře budovy NTM je rezervován pro výstavní projekty s interaktivním obsahem, jejichž cílem je dát prostor návštěvníkům vyzkoušet si různé technické postupy a „osahat si“ to, co není v expozicích muzea vždy možné. Do tohoto sálu Národní technické muzeum umísťuje projekty určené především pro děti a mládež, z nichž některé vznikly díky spolupráci s dalšími institucemi. Informace o stávající náplni sálu je možné najít na webových stránkách muzea www.ntm.cz.

Technika v domácnosti Expozice atraktivním způsobem vysvětluje vývoj mechanických, elektrických, plynových i jiných „pomocníků v domácnosti“, techniky usnadňující hygienu, úklid, praní a žehlení, šití a úpravu oděvů, přípravu pokrmů, od poloviny 19. století do současnosti. Mezi nejstarší exponáty patří ty ze sbírek Českého průmyslového muzea, které byly Vojtěchem Náprstkem prezentovány již v 60. letech 19. století v domě U Halánků. Např. se jedná o nejstarší šicí stroj dovezený do Čech, americký Wheeler-Wilson. Mezi novějšími předměty nalezneme zdařilé designové výrobky firmy ETA, např. žehličku ETA 211 z 60. let 20. století, mezi ty nejnovější patří výrobky úspěšné české firmy Tescoma.

Televizní studio Zásadou spolupráce s Českou televizí je v NTM prezentována televizní technika a vybavení, které v letech 1997 až 2011 sloužily ve studiovém komplexu SK8 objektu zpravodajství na Kavčích horách pro každodenní vysílání. Právě odtud se vysílaly v poslední době sportovní pořady. V expozici je možné se zúčastnit speciálních workshopů, během kterých si účastníci zkusí práci moderátora, kameramana, režiséra, stříhače nebo technika záznamu a natočí krátkou zpravodajskou relaci.

Tiskařství Expozice v prostoru evokujícím starou tiskárnu dokládá vývoj výroby tiskového písma, hlavních tiskařských technik a knihařství a připomíná české osobnosti, které významně přispěly k rozvoji tiskařství – vynálezce litografie Aloise Senefeldra, vynálezce heliogravury Karla Klíče, vynálezce světlotisku Jakuba Husníka a Kašpara Hermanna, který se podílel na vynálezu ofsetového tisku. Nejstarším exponátem expozice je dřevěný knihtiskařský lis z přelomu 17. a 18. století z pražského Klementina, krásným exponátem je rotačka MAN z roku 1876, svoji důmyslností zaujme řádkový sázeč stroj Linotype z roku 1920.

Uhelný a rudný důl Na expozici Hornictví navazuje Uhelný a rudný důl, maketa z 50. let 20. století, která tvoří unikátní soubor sbírkových předmětů a věrohodně ztvárněných dioramat. Nové pojetí expozice umožňuje návštěvníkům pocítit reálné prostředí dolů. Prohlídka je možná pouze s průvodcem po zakoupení časové vstupenky. Návštěvnícká trasa je dlouhá 350 m a prohlídka trvá 45 minut. Prohlídku je možné rezervovat předem na webových stránkách muzea www.ntm.cz.

Herna Merkur V blízkosti expozice Hornictví a Hutnictví je nově otevřena Herna Merkur, které je určena malým i velkým návštěvníkům pro odpočinek, zábavu i poučení. V herně jsou vystaveny exponáty postavené z Merkuru související s hornickou a hutnickou tematikou - rypadlo, těžní věž, mašiny, které mohou být inspirací pro práci návštěvníků s touto stavebnicí.

VÝSTAVY

Made in Czechoslovakia aneb průmysl, který dobyl svět Ústřední výstava stejnojmenného projektu připravilo NTM k 100. výročí vzniku Československa. Výstava návštěvníkům prezentuje technický a průmyslový vývoj samostatného československého státu po celou dobu jeho existence, tj. od roku 1918 do roku 1992. Prostřednictvím vybraných exponátů jsou zde živou formou vyprávěny příběhy významných československých firem i předních osobností československé techniky a průmyslu, prezentovány zajímavé fenomény i unikátní výrobky, které se prosadily nejen v Československu, ale také v zahraničí. Výstavu doplňují také dobové fotografie, plakáty, prospekty a modely, je rovněž využito filmových projekcí, audiovizuální techniky, přičemž návštěvníci se mohou těšit i na množství doprovodných programů | do 29. 9.

Fenomén Favorit Výstava mapuje fenomén jízdních kol značky Favorit. Od 50. do 90. let se v rokycanském závodě vyráběla kola určená běžným cyklistům i speciální závodní kola pro sportovce všech cyklistických disciplín. Ve výstavě bude prezentováno na 60 kol, jak oblíbené, ale nedostatkové, běžné modely, tak závodní speciály včetně kol, na nichž naši reprezentanti získali několik medailí na olympijských hrách. K vidění budou i kola Favorit vyráběná v současnosti | do 18. 8.

Kamil Hilbert, architekt (1869-1933) Výstava připomíná 150 let od jeho narození a 120 let od jmenování architektem dómu sv. Vta. Kamil Hilbert jako první architekt učinil zásadní posun v nazírání na obnovu památek na počátku 20. století. Výstava přibližuje Hilbertovu tvorbu, která překonala dosavadní (puristickou) snahu o maximální přiblížení k ideálu stavby, a to na základě přihlednutí k jejím současným hodnotám uměleckým i hodnotě stáří. Tento posun byl možný pouze na základě důkladného poznání všech stavebních etap stavby od vzniku do současnosti | do 15. 9.

Století se značkou Aero Málolterá společnost nejen v Evropě, ale i na světě, se může chlubit nepřetržitou výrobou a vývojem letadel po dobu 100 let. V České republice k nim patří společnost Aero Vodochody Aerospace, která byla založena v únoru 1919



v tehdejší Československu. Výstava přináší unikátní exponáty i dosud nepublikované dobové snímky | do 17. 11.

Sochařské portréty Spolek sochařů České republiky pořádá v Národním technickém muzeu již poněkolkáté výstavu, která představí soutěžní sochařské portréty osobností. Tentokrát bude představena umělecká podoba malířky Toyen, fotografa Františka Drtíkova a zakladatele firmy JAWA Františka Janečka | do 22. 9.

EDUKAČNÍ PROGRAMY V NTM

V NTM probíhá množství doprovodných programů, vikendových akcí, přednášek či komentovaných prohlídek výstav. Nejširší edukační nabídka je určena školám. Workshopy Enter jsou koncipované pro základní školy a interaktivní zážitkovou formou přibližují fyzikální či chemické principy a procesy. Programy Kids'lab abrakadabra hravým způsobem seznamují nejmladší žáky s oborem chemie. Projekt s názvem V technice je budoucnost využívá možnosti moderní techniky, díky které přibližuje expozice Národního technického muzea žákům základních škol. Pro střední školy jsou připraveny specializované odborné workshopy a soutěže. Lektori přibliží muzeum také nejmenším dětem z mateřských škol. Komentované prohlídky a programy můžete nově objednat k velkým výstavním projektům. V NTM také úspěšně funguje Technický kroužek. Více informací a rezervace na www.ntm.cz.

KNIHOVNA NTM

▪ otevřeno: út a st 9.00–17.00

Veřejně přístupná specializovaná knihovna s odborným fondem zaměřeným na dějiny vědy, techniky a průmyslu nejen v rámci České republiky, ale i v evropském a celosvětovém kontextu. V současnosti knihovní fond čítá okolo 200 000 svazků.

BADATELNA ARCHIVU NTM A MUZEA ARCHITEKTURY A STAVITELSTVÍ NTM

▪ otevřeno: út a st 9.00–17.00 (pouze pro badatele, kteří mají potvrzené připravení archivního materiálu pro studium)

AKTUALITA

05. 07. | V den výročí založení NTM (1908) snížený vstup pro všechny návštěvníky za 50 Kč.

MUZEUM HL. M. PRAHY

Ředitelství

Kožná 475/1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 012 911

e-mail: muzeum@muzeumprahy.cz

www.muzeumprahy.cz



MUZEUM
HLAVNÍHO
MĚSTA
PRAHY

HLAVNÍ BUDOVA MUZEA

Na Poříčí 52, 180 00 Praha 8

tel.: +420 224 816 772–3

e-mail: muzeum@muzeumprahy.cz

www.muzeumprahy.cz

▪ otevřeno: denně kromě po 9.00–18.00; poslední středa v měsíci do 20.00; 5. a 6. 7. je otevřeno

STÁLÉ EXPOZICE

Praha v pravěku

Středověká Praha

Praha na přelomu středověku a novověku (1437–1620)

Barokní Praha (1620–1784)

Langweilův model Prahy z let 1826–1837 – unikátní model Prahy vyrobený ručně z papírové lepenky

Muzeum pro děti a Langweilova herna

Slabikář návštěvníků památek – hmatová expozice

VÝSTAVY

▪ Muzeum hl. m. Prahy připravilo dvě výstavy o podobách chudoby a sociálního vyloučení

Chudá Praha (1781–1948) | Lidé – místa – instituce Výstava je pohledem na sociální problematiku města v 19. a zejména v 1. polovině 20. století. Historický obrazový materiál, především fotografie a tisky, přibližují strategie přežívání nemajetných vrstev, zachycují dnes již neexistující místa života chudiny a seznamují s tehdejšími institucemi sociální péče | do 25. 8.

EPOS 257: Dýmová hora Výstavu připravil současný umělec EPOS 257. Pomocí fotografií, filmů a hmotných artefaktů zachycuje historii nedávno zaniklé bezdomovecké komunity v Praze na Třebešíně, a to včetně subjektivní roviny legend a mýtů, které se k tomuto místu váží | do 29. 12.

50 let se Čtyřlístkem Výstava se koná u příležitosti padesátiletého výročí vydání prvního čísla komiksu Čtyřlístek. Základní linie výstavy je zaměřena na dětské publikum a pracuje s interaktivními prvky. Zve děti do světa dobrodružství a zapojí je do hry, jejímž cílem je představit současným dětem svět čtveřice postav z komiksu Čtyřlístek. „Dospělá“ linie výstavy ukazuje vývoj komiksu během padesáti let jeho existence | do 1. 9.

PŘEDMĚT SEZÓNŮ

Pod ochranou svatých – škapulíře ze sbírek Muzea hl. m. Prahy Škapulír byl původně běžnou součástí mníšského hábitu a sloužil jako ochrana oděvu při práci. Později se z něj stalo znamení vnitřního postoje a víry nositele v boží ochranu a pomoc. Potřeba ochrany před zlem ale vždy nezůstala v mezích odevzdané víry, ale stala se mnohdy pověrou, která přislovovala zázračnou moc předmětům samotným. Tento osud potkal také vystavované tzv. nepravé škapulíře, které kumulovaly relikvie, devocionálie, biblické texty, texty požehnáni apod. | od 2. 7. do 29. 9.

DŮM U ZLATÉHO PRSTENU

Týnská 630/6, 110 00 Praha 1 – Staré Město
tel. informace: pokladna +420 601 102 961

- otevřeno: denně kromě po 9.00–20.00; 5. a 6. 7. je otevřeno

STÁLÉ EXPOZICE

Praha 1606 v pohybu Roku 1606 zprostředkoval městu a světu podobu hlavního města českého království významný grafik a vydavatel Aegidius Sadeler. Kresební návrh mědirytu vytvořil Philippus van den Bosche a do mědirytu jej převdel Johann Wechter. V roce 2019 přinášíme prostřednictvím devítmetrové animace současníkům vzhled do života rudolfinské Prahy a jejích obyvatel. Spojeným úsilím odborníků na historii i na současně moderní technologie vznikl nový Sadelerův prospekt. . .

Praha Karla IV. – středověké město – úvod expozice je zaměřen na urbanismus pražského území a jeho proměnu ve 14. století, v době panování Karla IV. a lucemburské dynastie. Druhá část pak přibližuje život středověkých obyvatel města. Dominantou je videomapping modelu Karlova náměstí. Další vizualizace připomínají důležitost řeky, brodů a mostů a způsoby řízení pražského souměstí.

VÝSTAVA

Pro kamna ke Špačkovi / Kachle a kamnářství v renesanční Praze Výstava seznamuje návštěvníky s výrobou kamnových kachlů i kamnářským řemeslem v Praze pozdního středověku a raného novověku. Představuje také výjimečný archeologický nález hrncířské dílny v Truhlářské (dříve Hrnčířské) ulici na Novém Městě pražském, objevené při rozsáhlém výzkumu bývalých kasáren Jiřího z Poděbrad na náměstí Republiky v letech 2003–2006. Součástí výstavy jsou originální archeologické nálezy, dobová vyobrazení, rekonstrukce výrobních zařízení, 3D modely, vizualizace, filmové dokumenty a nechybějí ani hmatová část a dětské aktivity | do 29. 3. 2020

PODSKALSKÁ CELNICE NA VÝTOŇI

Rašínovo nábř. 412, 120 00 Praha 2
tel.: +420 224 919 833

- otevřeno: denně kromě po 10.00–18.00; 5. a 6. 7. je otevřeno

EXPOZICE

Zaniklé Podskalí a život na Vltavě Podskalská celnice na Výtoni je renesanční budova se srubovým patrem z 16. století, ve

kteří se vybíralo clo z dříví připlaveného do Prahy, a to vytínáním klád (odtud název Výtoň). Život vorařů, dřevařů, písařů, ledařů a dalších „lidi od vody“ z Podskalí je představen na dobových fotografiích, návštěvník zhlédne také nástroje používané Podskaláky. Další část expozice je věnována historii voroplavby a lodní dopravy v okolí Prahy.

MÜLLEROVA VILA

Národní kulturní památka

Nad Hradním vodojemem 14/642, 160 00 Praha 6 – Střešovice
tel.: +420 224 312 012

e-mail: vila.muller@muzeumprahy.cz

- otevřeno: út, čt, so, ne; prohlídky v červenci 09.00, 11.00, 13.00, 15.00 a 17.00
- objednávejte se předem pomocí rezervačního systému umístěného na www.muzeumprahy.cz
- prohlídka objektu pouze s lektorským výkladem, max. počet návštěvníků ve skupině je 7 osob.
- pokladna Müllerovy vily je umístěna v galerii Studijního a dokumentačního centra Norbertov, Nad Hradním vodojemem 53/13, Praha 6.

Světově proslulé dílo avantgardního architekta Adolfa Loose (1870–1933)

ROTHMAYEROVA VILA

Národní kulturní památka

U Páté baterie 896/50, 160 00 Praha 6 – Střešovice
tel.: +420 224 312 012

e-mail: vila.rothmayer@muzeumprahy.cz

- spojení: metro A – Hradčanská nebo Petřiny, tram 1 nebo 18 – Vojenská nemocnice
- otevřeno: út, čt, so a ne prohlídky v červenci 09.00, 11.00, 13.00, 15.00 a 17.00
- objednávejte se pomocí rezervačního systému umístěného na www.muzeumprahy.cz
- prohlídka objektu pouze s lektorským výkladem, max. počet návštěvníků ve skupině je 7 osob.
- možnost zakoupení dárkové vstupenky a zvýhodněné společné vstupenky do Müllerovy a Rothmayerovy vily.

Vlastní vila architekta Otto Rothmayera (1892–1966), žáka a spolupracovníka Jože Plečnika (1872–1957).

STUDIJNÍ A DOKUMENTAČNÍ CENTRUM NORBERTOV

Nad Hradním vodojemem 53/13, 162 00 Praha 6 – Střešovice
tel.: +420 233 323 997

- galerie: otevřeno: út, čt, so, ne 09.00–18.00
- badatelna otevřena po předchozím objednání na tel.: 233 323 998, nebo e-mailem: vila.studium@muzeumprahy.cz.

VÝSTAVA

Božena Rothmayerová Horneková a Alice Masaryková. Svěrenkyně a mentor (1926–1939) Výstava k 100. výročí vzniku Československa prezentuje vzájemné vztahy mezi dvěma osobnostmi ženské kultury dvacátých a třicátých let 20. století, textilní výtvarnice Boženy Hornekové/

Rothmayerové a dcery prezidenta republiky Alice Masarykové | do 29. 9.

VYCHÁZKY

▪ vycházky jsou zahájeny ve Studijním a dokumentačním centru Norbertov. Průvodkyně: Hedvíka Čenková.

23. 07. | 18.00 | Od Müllerovy vily za střešovickými architekty – Urbanistické řešení zahradního města Ořechovka bylo výsledkem výběrového řízení, kterého se zúčastnilo mnoho známých architektů. Přestože se vítězi stali Jaroslav Vondrák s Janem Šenkýřem, nebyli to jen oni, kteří následně navrhovali jednotlivé domy či řadové domky. Vycházka se zaměří na práce významných architektů na Ořechovce a připomeně i jejich další profesní i životní cestu.

ZÁMECKÝ AREÁL ČTĚNICE

Bohdanečská 259/1, 190 00 Praha 9 – Vinoř

tel.: +420 286 001 366

e-mail: ctenice@muzeuuprahycy.cz

- spojení: metro B – Palmovka nebo metro C – Letňany; bus 185 (směr Vinořský hřbitov) a 302 (směr Přezletice – Kocanda) do stanice Čtěníce
- otevřeno: út–ne 10.00–18.00; 5. a 6. 7. je otevřeno

EXPOZICE – PŘÍZEMÍ ZÁMKU

Zámek Čtěníce / Dějiny, stavební vývoj a obnova

Dějiny obce Vinoř / Od pravěku do 20. století

VÝSTAVA – PŘÍZEMÍ ZÁMKU

Nashle na skle / Současná tvorba studentů a pedagogů sklářské školy v Novém Boru Výstava věnovaná sklářskému řemeslu představí sklářskou školu v Novém Boru, neboť české sklářské vzdělávání se zrodilo právě tam již v roce 1763. Škola jako jediná v ČR sdružuje všechny tři stupně sklářského vzdělávání. Součástí výstavy jsou řemeslné dílny a cyklus doprovodných programů, během nichž si mohou návštěvníci vyzkoušet různé sklářské techniky, a odnést si tak nejen zážitek, ale i vlastnoručně vyrobený předmět | do 13. 10.

EXPOZICE – 1. PATRO ZÁMKU

Řemesla v pořádku / Historie profesního sdružování řemeslníků od středověku po současnost Expozice Řemesla v pořádku seznamuje s dějinami řemesel a cechovního sdružování, a představuje tak jednu z nejrozsáhlejších sbírek cechovních památek na světě.

EXPOZICE – VÝSTAVNÍ SÁL ŠPEJCHAR

Nádraží Praha-Těšnov a Negrelliho viadukt Expozice představuje zaniklé pražské nádraží jako model ve velikosti H0. Model budovy v měřítku 1 : 87 vznikl dle původních technických výkresů metodou 3D tisku. Na digitálně řízeném kolejišti jsou v provozu repliky dobových vlakových souprav. Modelový železniční provoz zahrnuje i trať procházející po Negrelliho viaduktu, pod nímž se nacházelo zhlaví těšnovského nádraží.

PRAŽSKÉ VĚŽE

▪ věže a bludiště otevřeny v červenci denně 10.00–22.00

PROGRAMY PRO ŠKOLY V PRAŽSKÝCH VĚŽÍCH

Ve všech věžích jsou připraveny věkově odstupňované tematické programy pro žáky od 10–19 let. Na programy se objednávejte minimálně týden předem prostřednictvím rezervčního systému na www.muzeumprahycy.cz, více na: lektori3@muzeuuprahycy.cz.

INTERAKTIVNÍ PROGRAMY A TVOŘIVÉ DÍLNY PRO VĚŘEJNOST

Klíče k Pražským věžím – hleďte společně s námi klíče k Pražským věžím, projděte se s dětmi po unikátních historických objektech, získáte volný vstup do muzea a krásnou odměnu k tomu! Více informací na: muzeumprahycy.cz/klisce-k-prazskym-vezim/ a na: lektori3@muzeuuprahycy.cz.

PETŘÍNSKÁ ROZHLEDNA

Petřínské sady, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

EXPOZICE

Petřín – místo vycházek, rozhledů i dolování

ZRCADLOVÉ BLUDIŠTĚ NA PETŘÍNĚ

Petřínské sady, 110 00 Praha 1

STÁLÁ EXPOZICE

Dioráma Boj studentů se Švédy na Karlově mostě roku 1648 Autory monumentální malby z roku 1891 o rozměrech 8 × 10 m jsou bratři Adolf a Karel Liebscherové.

Dioráma je i nadále v péči restaurátorů.

STAROMĚSTSKÁ MOSTECKÁ VĚŽ

Karlův most, 110 00 Praha 1 – Staré Město

STÁLÁ EXPOZICE

Mysterium věže Po stránce architektonické i umělecké patří Staroměstská mostecká věž k nejkvalitnějším projevům vrcholně gotického stavitelství v rámci stavební činnosti Karla IV., a to nejen v měřítku Prahy, ale i (střední) Evropy. Expozice popisuje jak nezpochybnitelná fakta, tak různé hypotézy. Ve sklepení je malá prezentace předmětů vylovených z Vltavy, včetně posledních nálezu z unikátního plošného průzkumu dna řeky.

SVATOMIKULÁŠSKÁ MĚSTSKÁ ZVONICE

Malostranské nám. 556/29, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

EXPOZICE

CUSTOS TURRIS / Strážce města – expozice seznámí návštěvníka s náročným životem věžníků – strážců města – s historií objektu, fenoménem městských zvonů i se zneužitím památky totalitními režimy. Návštěvníci si mohou prohlédnout byt věžníka z období druhé poloviny 18. století, jehož součástí je i unikátní černá kuchyně – jediná přístupná v Praze. Na tuto část navazuje hlásovna – místo,

kde věžník vykonával svou funkci. Druhý byt věžníka je z roku 1891, kdy byla hlásná funkce zrušena. Věž je jedinečná i existencí tzv. Kajky – pozorovatelný StB na samém vrcholu zvonice.

NOVOMLÝNSKÁ VODÁRENSKÁ VĚŽ

Nové mlýny 827/3 A, 110 00 Praha 1 – Nové Město

▪ otevřeno: út–ne 9.00–12.00 a 12.30–18.00

EXPOZICE

Praha hoří Expozice představuje nebezpečí požárů pro Prahu v dobách před řadou staletí i v časech jen nedávno minulých, stejně jako způsoby, kterými se obyvatelé metropole bránili proti ničivému živlu. Vedle konkrétních zachycení tématiky ohně a boje s ním je návštěvníkovi nabídnuta možnost zažít hrozivou situaci při požárech středověké nebo rané novověké Prahy. Pomocí smyslových iluzí je vytvořen dojem ohrožení Pražanů při požárech, které zachvátily celé čtvrti.

PRAŠNÁ BRÁNA

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1 – Staré Město

MALOSTRANSKÁ MOSTECKÁ VĚŽ

Karlův most, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

MUZEA A-Z

FRANZ KAFKA MUSEUM

Cihelná 2 b, 118 00 Praha 1 – Malá Strana

tel.: +420 257 535 373

e-mail: office@kafkamuseum.cz

www.kafkamuseum.cz

- otevřeno denně 10.00–18.00
- vstupné: dospělí 260 Kč, děti, studenti a senioři nad 65 let 180 Kč, rodinné 650 Kč, české školy 30 Kč/os.
- prohlídky s průvodcem po předchozí objednávce
- obchod, který je součástí areálu Hergetovy cihelny, nabízí Kafkovu tvorbu, biografické knihy o Franzi Kafkovi, upomínkové předměty jako např. pohlednice, záložky, plakáty, kalendáře a diáře, zápisníky, fotografie, tašky, trička, hmečky a další.

Muzeum Franze Kafky bylo otevřeno v létě roku 2005 v jedinečných prostorách **Hergetovy cihelny na malostranském břehu Vltavy v Praze**. Franz Kafka se narodil v Praze 3. července 1883, zemřel v rakouském sanatoriu v Kierlingu 3. června 1924 a 11. června byl pohřben na Novém židovském hřbitově v Praze-Strašnicích.

VÝSTAVA

- výstava je rozdělena do dvou částí

Existenciální prostor – v první fázi vstupu do Kafkova světa se setkáváme s tím, co město se spisovatelem dělá, jak tvaruje jeho život, jakou stopu v něm zanechává. Praha na Kafku působí celou svou proměňující silou a uzavírá ho v existenciálním prostoru, do něhož může vstoupit jen tak, že „pohled připoutá k povrchu věci“. Praha nutí Kafku k prostorovému zužení, dávající vytrvale svá tajemství. Praha přináší mýtus, svou temnou

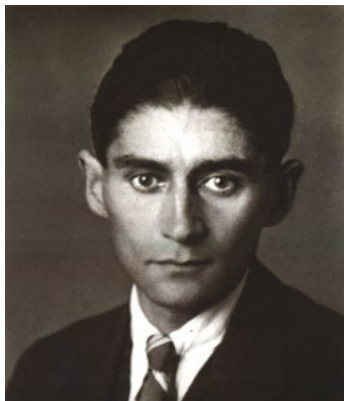


foto © Franz Kafka Museum 2017

magii, nádhernou dekoraci, ale nenávidí to, co je zjevné. A to je právě to, co Kafka zachycuje. Město se představuje jako matička s drápy, je obdařeno minulostí větší, než je jeho přítomnost, je chráněno svým kouzlem, ale zároveň zvedá obří, neustále hrozící pěst. Deníky a objemná korespondence se členy rodiny, přáteli, snoubenkami a nakladateli jsou dokladem tohoto vlivu. Naším úmyslem je zkoumat toto vše z Kafkova pohledu. Výlučně životopisný nebo pouze chronologický přístup by byl nedostatečný. Je pro nás výzvou v hutnosti zachytit hlavní konflikty v životě Kafky v Praze a nechat se vést pohledem spisovatele samého. Znamená to Kafku doprovázet, když sestupuje do hlubin svého města, přijmout za vlastní vějíř jeho pocitů a vnímání, účastnit se postupujícího deformování časoprostoru, zkrátka přijmout zkušenost, v níž je dovoleno vše až na lhostejnost.

Imaginární topografie – způsob, jakým Kafka zobrazuje své město, představuje jeden z nejzáhadnějších postupů moderní literatury. Ve svých románech a povídkách Kafka, až na několik výjimek, nepojmenovává místa, která popisuje. Město ustupuje do pozadí, přestává být rozpoznatelné podle svých budov, mostů a památek. A ačkoliv může obyvatel Prahy nebo znalec Kafky nakonec tyto památky poznat, proměnily se v něco jiného.

CHOCOTOPIA – SVĚT PLNÝ ZÁBAVY PRO CELOU RODINU

Dvě atrakce v jedné budově:

1. Chocolate Museum by Choco-story

2. Wax museum of Legends by Grévin

Celetná 15, 110 00, Praha 1

mobil: +420 226 776 776

email: info@chocotopia.cz

www.chocotopia.cz

▪ otevřeno pá–ne 9.30–21.00; po–čt 9.30–19.00

▪ vstupné viz www.chocotopia.cz, koupit lze pouze na pokladně

MUZEUM ČOKOLÁDY / CHOCO-STORY

Nechte se zlákat na cestu časem a vydejte se za neuvěřitelnou historií čokolády sahající hluboko do dějin lidstva.

Zajímá Vás, jakou roli na začátku dějin vaši oblíbené sladké pochoutky měly krvavé obětní rituály **starých Mayů a Aztéků**? Vypravte se na kakaovníkovou plantáž a zjistěte, jak se pěstuje kakao. Vyzkoušejte si, jakou dřinu musí farmáři na kakaovníkových plantážích podstoupit, aby kakaové boby doputovaly až do čokoládové továrny. Dozvíte se také, z čeho se dnes vyrábí ta nejlepší čokoláda a jak ji měli před tisíci lety nejradši **staří Mayové**.

Vaše senzační cesta nově otevřeným čokoládovým muzeem vyvrcholí v čokoládové dílně, kde uvidíte, jak se vyrábí **pravé belgické pralinky**, které vám zaručeně budou chutnat. Využijte nabídku muzea maximálně a přikupte si ke vstupence **workshop s výrobou vlastní čokolády**.

Při tom všem sbírání informací si nepamenejte vše fotografovat, bavit se, a **ochutnat tolik čokolády, kolik zvládnete**.

DOPROVDNÝ PROGRAM

Nechte se unést do světa čokolády prostřednictvím našich čokoládových **workshopů**. Naší novinkou je **360 VR Experience movie – Yucatan Mayan Adventure**. Všechny informace naleznete o nás na www.chocotopia.cz

Ukázka výroby belgických pralinek probíhá každých 30 minut a je součástí vstupného. Uvidíte, jak se pralinky připravují a samozřejmě ochutnáte hotové výrobky.

Výroba vlastní čokolády – pro návštěvníky muzea je možná v průběhu celého dne. Skupiny na workshop se musí předem objednat.

Degustace čokolády – v rámci vstupného neomezené ochutnávání různých druhů čokolády.

Skupinové prohlídky a prohlídky pro školy včetně ukázkové práce čokolatiéry | objednávejte předem na výše uvedených kontaktech.



MUZEUM VOSKOVÝCH FIGURÍN A LEGEND / GRÉVIN

Vstupte do našich legendami opředených interaktivních světů, kde si skutečnost podává ruku s fantazií. Budete šokováni, že **figuríny z vosku vypadají jako živé**. Navíc jsou zasazeny do bohatých scénografií plných vizuálních a zvukových efektů.

V divadle je ještě několik volných míst k sezení. Chcete zaujmout místo vedle **Jana Třísky** nebo **Dagmar Havlové**? Strhující atmosféru si nenechají ujít ani **George Clooney** nebo **Marilyn Monroe**. A co Vy?

Prijměte naše pozvání na velkolepou párty, kde na Vás čekají **Brad Pitt**, **Karel Gott** nebo **Katy Perry**. Zazpívejte si s **Mickem Jaggerem** nebo přímo na pódiu s **Helenou Vondráčkovou**.

V nově dokončené části expozice věnované legendám staré Prahy navštívte vodníka přímo v jeho příbytku nebo položte hlavu na špalek **kata Mydláře**. Vyzkoušejte si pocíty českých pánů na Staroměstském náměstí v roce 1621. Máte chuť si při prohlídce muzea zahrát jednoduchou šifrovací hru? Jedině úspěšní luštitelé získají kód, který je vpusť do **tajemného Faustova domu**. Výstava je tajemná, zábavná i poučná a je určena všem návštěvníkům, kteří si rádi hrají nebo objevují příběhy starých časů.



DOPROVDNÝ PROGRAM

Vyfóťte se u nás, a odneste si s sebou krásnou vzpomínku. Najdete u nás spoustu fotokoutků. Více informací naleznete na našem webu www.chocotopia.cz.

MUCHOVO MUZEUM

Panská 7, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 216 415

e-mail: office@mucha.cz

www.mucha.cz

- otevřeno denně 10.00–18.00
- vstupné: dospělí 260 Kč; děti, studenti a senioři nad 65 let 180 Kč; rodinné 650 Kč, české školy 30 Kč/os
- prohlídky s průvodcem po předchozí objednávce
- obchod s dárkovými předměty (plakáty, pohledy, záložky, kalendáře a diáře, zápisníky, trička, hedvábné šátky, šperky, sklo aj.). Unikátní dárky a plakáty k zakoupení na shop.mucha.cz



EXPOZICE

První muzeum na světě věnované životu a dílu proslulého, světově známého představitele secese **Alfonce Muchy** (1860–1939), je

umístěno v **barokním Kaunickém paláci** v historickém centru Prahy. Výběr přibližně 100 děl skládající se z litografií, olejomalb, kreseb, pastelů, fotografií a osobních předmětů podává **souhrnný pohled na výtvarné dílo Alfonse Muchy**, kromě jeho Slovanské epopeje.



foto © Mucha Trust 2017

Pozornost je soustředěna zejména na pařížské období (1887–1904), které je světově nejproslulejší. Vystaven je ucelený soubor litografií, v čele s nejvýznamnějšími plakáty pro Sarah Bernhardt, legendární pařížskou herečku konce 19. století, soubor charakteristických dekorativních panó, početná ukázka z Documents décoratifs (1902) a ukázka z pařížských skicáků. Další dekorativní předměty, plastika a ukázky z knižní tvorby jsou uloženy ve vitrínách. Zvláštní skupiny jsou vytvořeny z plakátů vzniklých později v Čechách (1910–1939), z kreseb a olejomalb. V závěru expozice se nacházejí původní kusy nábytku z Muchova pařížského ateliéru, fotografie jeho rodiny a soubor ateliérových fotografií pořízených Muchou v Paříži. Součástí expozice je také půlhodinový dokument o životě a díle Alfonse Muchy

MUSEUM KAMPA

Nadace Jana a Medy Mládkových

U Sovových mlýnů 503/2, 110 00 Praha 1

tel.: +420 257 286 147

www.museumkampa.cz

▪ otevřeno: denně 10.00–18.00

▪ restaurace a kavárna Sovovy mlýny v přízemí hlavní budovy s jedinečným výhledem na Vltavu a Karlův most nabízí tradiční české speciality, domácí uzeniny, pečená masa, špižy na jehle ale i oblíbená jídla mezinárodní kuchyně. Otevřeno denně 10.00–23.30 h, www.sovovy-mlyny.cz



STÁLÁ EXPOZICE

František Kupka Expozice Františka Kupky v Museu Kampě představuje jednu z nejvýznamnějších kolekcí děl tohoto

průkopníka abstraktního umění. V expozici jsou vystaveny práce od období studentských let, díla z vrcholného období Kupkovy abstraktní tvorby i z pozdějších let.

VÝSTAVY

Já, Naděžda Plíšková Výstava představí tvorbu grafičky a básničky Naděždy Plíškové, manželky Karla Nepraše a členky volného uskupení Křížovnická škola čistého humoru bez vtípu. Ukázány budou její grafiky, kresby a objekty od 60. do konce 80. let. Kurátorka Mariana Placáková | do 18. 8.

MEDA: ambasadorka umění Speciální projekt věnovaný stým narozeninám Medy Mládkové – v hlavním městě USA, Washingtonu DC., kde Mládkovi prožili část svého života (1960–1989), vytvořili ze svého domu centrum středoevropské kultury, skutečnou ambasádu Československa. Propojením umění, architektury a designu vznikl kompaktní celek, výstavní síň i depozitář, předchůdce Musea Kampa. Jejich dům byl místem setkávání umělců, spisovatelů, intelektuálů, politiků, ale i mostem, který propojoval svět za železnou oponou se západem. Výstava představí práci a život Mládkových, část jejich archivu a sbírek | do 30. 9.

Helmut Newton: módní a inscenovaná fotografie Retrospektivní výstava připravená ve spolupráci s Kicken Gallery Belin bude zaměřena na širší kontext vzniku Newtonových prací. Prostřednictvím uměleckých děl z jiných médií ukáže souvislosti s dobou výtvarnou scénou a představí inspirační zdroje. Součástí výstavy bude i představení spolupráce Helmuta Newtona a českých fotografů Tona Stana a Gabiny Fárové. Kurátorka: Ina Schmidt-Runke, ředitelka Kicken Gallery, Helena Musilová | do 28. 10.



DOPROVODNÝ PROGRAM

- aktuální program na www.museumkampa.cz/programy

13. 07. | 18.00 | Kupka dvoreček – jednou za čas se dům Mládkových ve Washingtonu změnil v otevřené muzeum, jindy Meda Mládková pozvala české emigranty a z domu udělala neoficiální českou ambasádu. A někdy byl prostě jen večírek. Mládkovi a jejich přátelé nasadili masky a obklopeni uměleckými díly Františka Kupky, Karla Nepraše i Jiřího Koláře se královsky bavili. Přijďte i vy na dvoreček Musea Kampa zažít atmosféru takového večírku převlečení za umělce nebo umělecké dílo. Hudba, jídlo, pití, všechno bude! Sleduj FB událost Musea Kampa, www.museumkampa.cz www.facebook.com/museumkampa | vstupné dobrovolné

LETNÍ PŘÍMĚSTSKÝ TÁBOR

Léto pro děti se koná v termínech:

07. – 19. 07. | Základna tábora je v Museu skla Portheimka, Štefánikova 12, Praha 5

12. – 16. 08. | Základna tábora je v Museu Kampa, U Sovových mlýnů 503/2, Praha 1

Cena: 3 700 Kč celý týden, možné přihlášení i na jednotlivé dny: 800 Kč / den. Další informace, přihlášky a rezervace na rezervace@museumkampa.cz nebo na telefonním čísle +420 732 875 540, +420 734 315 351 (každý všední den od 10.00 do 18.00). Program je vhodný pro děti ve věku od 6 do 12 let.

WERICHOVA VILA

U Sovových mlýnů 501/7, 110 00 Praha 1

tel.: +420 251 511 669

www.werichovavila.cz

- otevřeno denně 10.00–18.00
- informace o programech na www.werichovavila.cz

Nejen stálá expozice ve sklepení a prvních patrech vily věnovaná Janu Werichovi, jeho době, tvorbě a současníkům, Osvobozenému divadlu, či Vladimíru Holanovi nebo přízemní relaxační klubová zóna, ale i podkroví Werichovy vily láká návštěvníky svým různorodým kulturním programem. Pečlivě připravovaný program pro všechny stupně školního vzdělávání, divadelní představení, přednášky, koncerty, semináře a taneční vystoupení, workshopy a komentované prohlídky dotvářejí osobitost této unikátní stavby v srdci Kampy.

LETNÍ KINO

- vstupenky: Na www.GoOut.cz, v případě nenaplněné kapacity kina je možno zakoupit vstupenky v den konání akce na pokladně Werichovy vily. Kapacita: 100 míst, bez kategorií. Vstup do prostoru zahrady: 30 minut před začátkem promítání.
- každý divák při vstupu obdrží sluchátka, abychom filmem nerušili noční klid obyvatel Malé Strany a zároveň si každý mohl užít strhující příběh odehrávající se na plátně. Záloha na sluchátka je 100 Kč.

14. 07. | 21.30 | Oni a Silvio – rež. P. Sorrentino, Itálie / Francie, 2018, 150 min

28. 07. | 21.30 | Teheránská tabu – rež. A. Soozandeh, Německo / Rakousko, 2017, 90 min

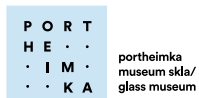
PORTHEIMKA MUSEUM SKLA

Štefánikova 68/12, 150 00 Praha 5

mobil: 776 036 111

www.museumportheimka.cz

- otevřeno út–ne 10.00–18.00



portheimka
museum skla/
glass museum

STÁLÁ EXPOZICE

Sklo jako umění Expozice věnovaná modernímu a současnému sklu, na jejíž podobě spolupracují Museum Kampa a Umělecko-průmyslové museum v Praze. Stálá expozice představuje nejen sbírky těchto dvou institucí, ale i zápůjčky od již slavných či na uměleckou scénu teprve vstupujících sklářských výtvarníků. Nejsou opomenuta díla osobností jako Stanislav Libenský a Jaroslava Brychtová, Miluše a René Roubičkovi, Václav Cigler, Vladimír Kopecký, Jiří Harcuba, František Vízner a další.

VÝSTAVA

Caution: Contents Hot! Výstava děl Vendulky Prchalové a Heleny Todd představí experimentální přístupy k současné sklářské tvorbě a designu | od 22. 6.

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY A PŘEDNÁŠKY PRO VEŘEJNOST

- cena vstupenky + 40 Kč. Rezervace na e-mailu: programy@museumportheimka.cz; nebo na tel.: +420 776 036 111

03. 07. | 11.00 | Komentovaná prohlídka výstavy Caution: Contents Hot! s lektorkou

23. 07. | 17.00 | Komentovaná prohlídka výstavy Caution: Contents Hot! s lektorkou

HRAVÉ PROHLÍDKY PRO RODIČE S DĚTMI

- cena vstupenky + 40 Kč. Rezervace na e-mailu: programy@museumportheimka.cz nebo na tel.: +420 776 036 111

03. 07. | 15.00–16.30 | Hravá prohlídka výstavy Caution: Contents Hot! s lektorkou, která společně s dětmi poodhalí skryté významy artefaktů.

WORKSHOP PRO DĚTI I DOSPĚLÉ

- 100 Kč / výrobek, rezervace na e-mailu: programy@museumportheimka.cz nebo na tel.: +420 776 036 111

23. 07. | 15.00–16.30 | Dotek a otisk – struktura, povrch, kompozice. Výtvarný workshop pro dospělé i děti inspirovaný krátkodobou výstavou Caution: Contents Hot!

LETNÍ PŘÍMĚSTSKÝ TÁBOR

15. – 19. 07. | Základna tábora je v Museu skla Portheimka, Štefánikova 12, Praha 5 – cena: 3 700 Kč celý týden, možné přihlášení i na jednotlivé dny: 800 Kč / den. Další informace, přihlášky a rezervace na rezervace@museumkampa.cz nebo na

telefonním čísle +420 732 875 540, +420 734 315 351 (Každý všední den od 10.00 do 18.00). Program je vhodný pro děti ve věku od 6 do 12 let.

MUZEUM KÁVY ALCHYMISTA

Jana Zajíc 7, 170 00 Praha 7 (200 m od stanice tram Sparta)
tel.: +420 233 383 745
www.muzeumkavy.cz

- otevřeno: po zavřeno; út–pá 12.00–18.00; so–ne 11.00–18.00; út–pá 9.00–12.00 po předchozí tel. dohodě nebo mailem, komentované prohlídky, případně výtvarné dílny loutek pro školy a skupiny nad 6 osob. Součástí prohlídky je i expozice loutek v Galerii Scarabeus. Objednání komentovaných prohlídek a dílen: scarabeus@galeriescarabeus.cz, 603552758



STÁLÁ EXPOZICE

Káva a kávoviny v proměnách času a kultur Expozice seznamuje návštěvníky nejen s historií kávy a kávových náhražek, s jejich pěstováním, sklizní, zpracováním a přípravou nápojů. Unikátní sbírkové předměty dokumentují vývoj historických pražiček, kávomlýnků, kupeckých zásobníků, dóz na kávu a kávoviny, ale také předmětů a přístrojů spojených s přípravou a servirováním kávy. Zajímavými dokumenty dobové grafiky jsou prvorepublikové reklamní tiskoviny a faktury jednotlivých firem. Výstavu doplňují odborné texty v českém a anglickém jazyce a krátký film věnovaný fenoménu kávy.

GALERIE SCARABEUS

Informace o výstavách viz rubriku Galerie, výstavy.

MUZEUM KOUZLO STARÝCH ČASŮ

Historické oděvy a doplňky za let 1850–1920

Valdštejská 150/4, 110 00 Praha 1 – Malá Strana
mobil: +420 723 960 308
e-mail: kouzlostarychcasu@gmail.com
www.kouzlostarychcasu.cz

- otevřeno: út–ne 10.00–17.00; svátky 5. a 6. 7. 10.00–17.00
- vstupné: dospělí 250 Kč, senioři, studenti a děti 190 Kč, rodinné 550 Kč, skupinové (6–10 osob) 190 Kč



EXPOZICE

Unikátní soukromá sbírka viktoriánských a edwardiánských oděvů, doplňků a kuriozit z období 1850–1920.

V komorním prostředí mohou návštěvníci obdivovat část rozsáhlé sbírky historických oděvů, doplňků a kuriozit vyšších

společenských vrstev, které dokumentují výjimečnost a um ručních prací předešlých generací. Vystavené exponáty jsou volně koncipovány do obrazů, aby návštěvník mohl vstoupit do děje a vnímat atmosféru vyprávěných příběhů. Ojedinelá sbírka, která vznikala desítky let, obsahuje několik set kusů kompletních oděvů, prádla, textilu a také stříbrných předmětů viktoriánského a edwardiánského období, pocházejících z celého světa. Část sbírek tvoří porcelán z českých a německých porcelánků do r. 1930.

VÝSTAVA

Něžná krása kruté Anglie – Život viktoriánské ženy na konci 19. stol. Výstava ze soukromé sbírky | do 4. 8.



AKCE

06.–07. 07., 13.–14. 07., 20.–21. 07. a 27.–28. 07. | 10.00–17.00 | Uvádění debutantek do společnosti – mimořádné prohlídky

MUZEUM PRAŽSKÉHO VODÁRENSTVÍ

Prohlídky Muzea pražského vodárenství a úpravy vody Podolí

Podolská 15, 140 00 Praha 4
tel.: +420 272 172 345
www.pvk.cz

- **v rámci zážitkové turistiky:** prohlídky pro jednotlivce i skupiny (max. 20 osob): každý čt 13.00, 15.00 a 17.00, druhou so v měsíci 11.00 a 13.00
- cena prohlídky: jednotlivá vstupenka 150 Kč, od 10 osob 130 Kč
- vstupenky si můžete objednat přes www.nfveolia.cz/
- **upozornění:** prohlídka není bezbariérová, vyžaduje určitou tělesnou zdatnost (výstup na ochoz budovy – 8 pater); předprodej vstupenek se uzavírá 4 dny před termínem; vstup pro děti od 6 let, každé dítě s vlastní vstupenkou



Pražské vodovody a kanalizace

MUZEUM PRAŽSKÉHO VODÁRENSTVÍ

Interiér filtrační stanice je od výstavních prostor oddělen skleněnou stěnou a tak se návštěvníkům naskytne neuvěřitelný výhled do **Engelovy „katedrály“** s filtry. Celá expozice zachovává chronologické členění historického vývoje pražského vodárenství od prvních soukromých vodovodů z 12. století, přes vltavské vodárny renesančního období a vodárenské snahy konce 19. století, až po současné zásobování hl. m. Prahy vodou. Je zde vystaven originál čerpacího stroje klatovské vodárny z roku 1830, vodovodní potrubí z antického období, část hradního vodovodu z doby Rudolfa II. a řada dalších exponátů. Trojrozměrné předměty doplňuje řada kopií unikátního a dosud nevystavovaného archivního materiálu a množství historických fotografií. Velmi cenné jsou sbírky druhů vodovodního potrubí, uzavíracích elementů a dalších historických přístrojů a nástrojů. Samostatně je prezentována unikátní sbírka vodoměrů.

ÚPRAVNA VODY PODOLÍ

Čerpací stanice surové vltavské vody – odstraňování nečistot ze surové vody na hrubých a jemných česlích.

Čiřiče – seznámení s funkcí, významem a technologickým postupem úpravy surové vody.

Vodárenská věž – panoramatický rozhled na Prahu z nezvyklého stanoviště

MYSTERIA PRAGENSIA

Poznejte tajemství Prahy ve dvou muzeích



MUZEUM ALCHYMIŤŮ A MÁGŮ STARÉ PRAHY

Jánský vršek 8, 110 00 Praha 1
tel.: +420 257 224 508
www.muzeumalchymistu.cz

MUZEUM PRAŽSKÝCH POVĚSTÍ A STRAŠIDEL

Mostecká 18, 110 00 Praha 1
tel.: +420 257 221 289
www.muzeumповести.cz

▪ otevřeno: denně 10.00–22.00; skupiny po tel. dohodě i dříve

EXPOZICE

Projděte si podzemní uličku s atmosférou staré Prahy a setkejte se tváří ve strašidly! Poznejte slavné pražské pověsti a zažijte jejich kouzlo v interaktivních hříčkách. Pochopíte, co jiní netuší – kde se rodí pražský genius loci.

AKCE

04. 07. | 20.00 | Se strašidlem za strašidly Malou Stranou na Hradčany

05. 07. | 19.30 | Tajuplné průchody Starého Města

06. 07. | 10.30 | Za starými pověstmi českými na Vyšehrad

06. 07. | 19.30 | Se strašidlem za strašidly Malou Stranou na Hrad

07. 07. | 10.30 | S hastrmanem za vodníky

10. 07. | 19.00 | Po zlatých stopách alchymistů Hradem i podhradím

12. 07. | 20.00 | Se strašidlem za strašidly Malou Stranou na Hradčany

13. 07. | 16.30 | Karlův most ze tří stran

13. 07. | 20.00 | Se strašidlem za strašidly Starým Městem a Josefovem

16. 07. | 19.30 | Se strašidlem za strašidly Novým Městem na Vyšehrad

19. 07. | 22.00 | Hodina duchů v uličce duchů

20. 07. | 10.30 | S hastrmanem za vodníky

20. 07. | 19.00 | **Mysteria Pragensia – Velká tajuplná pouť Prahou**

25. 07. | 19.00 | Tajuplné průchody Starého Města

26. 07. | 21.00 | Strašidla s hvězdičkou aneb erotika v pražských pověstech

27. 07. | 10.30 | Za starými pověstmi českými na Vyšehrad

27. 07. | 19.00 | Tajuplné průchody Starého Města

31. 07. | 19.00 | Se strašidlem za strašidly Malou Stranou na Hrad

NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ MUZEUM A KNIHOVNA J. A. KOMENSKÉHO



NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ
MUZEUM A KNIHOVNA
J. A. KOMENSKÉHO

NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ MUZEUM

Valdštejnská 18, 110 00 Praha 1 - Malá Strana
tel.: +420 257 533 455
e-mail: pedagog@npmk.cz
www.npmk.cz

- vstupné na stálou expozici: základní 60 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 100 Kč; držitelé průkazů ZTP, ZTP/P, AMG, ICOM, ICIS, ITIC zdarma
- vstupné na výstavy: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 60 Kč; držitelé průkazů ZTP, ZTP/P, AMG, ICOM, ICIS, ITIC zdarma
- vstupné na doprovodné programy pro školní skupiny: 40 Kč (platí i jako vstupenka)

STÁLÁ EXPOZICE

Odkaz J. A. Komenského. Tradice a výzvy české vzdělanosti Evropě Expozice je zaměřena na tisíciletou historii vzdělanosti českého národa od středověku až po současnost v evropském kontextu (popisky česko-anglické). Prezentovány jsou unikátní školní pomůcky, učebnice, staré tisky, mapy aj. Součástí expozice jsou školní kabinet, ukázka školních tříd z 1. republiky a ze 70. let 20. století, písařský koutek, interaktivní program o životě, díle a odkazu J. A. Komenského, elektronicky zpřístupněný fond školních vysvědčení, promítání dokumentů aj.

KRÁTKODOBÁ VÝSTAVA

Historické portréty J. A. Komenského a jeho současníků Výstava představuje portréty J. A. Komenského, jeho spolupracovníků a členů rodiny, a to jak olejomalby, tak grafiky či poštovní známky, bankovky a medaile, je prezentován i velmi vzácný kalich z 16. století, který příslušníci Jednoty bratrské odvezli během své emigrace z pobělohorských Čech do Polska. Dnes je uložen v muzeu v Lešně (Muzeum Okregowe) a je jedním z mála českých reformačních kalichů, které se dochovaly | do 1. 12.

PEDAGOGICKÁ KNIHOVNA

J. A. KOMENSKÉHO

Jeruzalémská 12, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 966 411, 415

e-mail: pedknihovna@npmk.cz

www.npmk.cz/knihovna; www.csk.npmk.cz

- knihovna je přístupná pro veřejnost po–pá 9.00–18.00
- fondy PK jsou zaměřeny především na oblast výchovy, vzdělávání a školství.
- volný vstup pro uživatele PK s platným čtenářským průkazem nebo aktivovanou ISIC, ITIC, lítačka, Open-Card.

VÝSTAVA

Virtuální prezentace k 100. výročí založení PK Výstava je ve schodištvě hale a přilehlém prostoru multimediálně představeno poslání, historie a současnost PK, včetně poskytovaných veřejných služeb. Zahnuje i nástěnnou výstavku věnovanou osobnostem a sídlům PK v její historii | do 31. 12.

PAMÁTNÍK NÁRODNÍHO PÍSEMNICTVÍ

Strahovské nádvoří 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 220 516 695

e-mail: post@pamatnik-np.cz

www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz

- spojení: tram 22, st. Pohořelec



PAMÁTNÍK
NÁRODNÍHO
PÍSEMNICTVÍ

PNP nabízí vzdělávací programy pro organizované skupiny (ZŠ, SŠ a VŠ), komentované prohlídky, exkurze na odborná pracoviště PNP, přednášky a tvůrčí dílny. Veškeré pořady jsou na objednání

a termín konání je po dohodě. Aktuální nabídku pořadů najdete na webu PNP, pro další informace pište na svejdova@pamatnik-np.cz

LETOHRÁDEK HVĚZDA

Obora Hvězda, Praha 6 – Liboc

- spojení: stanice metra Petřiny; tram 1, st. Sídliště Petřiny
- otevírací doba: otevřeno denně mimo pondělí 10.00–18.00
- Letohrádek Hvězda je otevřen od 2. 4. do 31. 10.

EXPOZICE

Pracovna Ladislava Mňačka je instalována autenticky podle dobových fotografií spisovatelova bytu. Pracovna je přístupná v rámci literárních čtení či diskuzí nebo na objednávku na tel. 273 132 553.

VÝSTAVY

Nejkrásnější české knihy roku 2018 v galerii Czech Design

Soutěž Nejkrásnější české knihy roku 2018, kterou pořádá Ministerstvo kultury České republiky a Památník národního písemnictví, vystaví 4. července oceněné knihy v galerii Czech Design. V 54. ročníku soutěže ocenila mezinárodní odborná porota celkem 33 publikací. V kategorii Odborná literatura zvítězila publikace Co je designér: věci, místa, sdělení, nejkrásnějším katalogem je Pocta suknu: Textil v kontextu umění. V soutěži Nejkrásnější české knihy roku je hodnoceno grafické, ilustrační a polygrafické zpracování knih vydaných v českých nakladatelstvích a vytištěných v českých tiskárnách vždy za poslední kalendářní rok.

Z rodinného alba. Příběhy česko-slovenského kulturního sblížení

Výstava Z rodinného alba. Příběhy česko-slovenského kulturního sblížení v letohrádku Hvězda, představí, jak se Češi a Slováci v období 1800–1939 stýkali a poznávali a jaké kulturní výsledky z jejich zájmu vzešly. Prostřednictvím invenčně nainstalovaných archiválií, knih i uměleckých předmětů z řady českých muzeí seznámí výstava návštěvníky s tím, jak se oba národy navštěvovaly (a inspirovaly), jak hledaly společnou řeč (i jak si nerozuměly) a jak slovenská literatura pronikala do českých nakladatelství. Výstava Z Rodinného alba zasáhne i do mezinárodních souvislostí.

Mánie Josefa Portmana. „Vy jste unikum milý Portmane!“

Velkoryse koncipovaná výstava v Městské galerii Litomyšl připomene životní i profesní osudy litomyšlského rodáka, bibliofila Josefa Portmana. Portman zde bude od 15. června 2019 prezentován nejen svou vydavatelskou činností, ale také jako vytrvalý sběratel, rozporuplný mecenáš a milovník umění. Jako bibliofil a amatérský tiskař stál za vznikem mnoha zajímavých knižních titulů. Neostýchal se oslovit ke spolupráci takové umělce, jakými byli např. Jan Konůpek, Zdenka Braunerová, Vojtěch Preissig, Milada Marešová, Josef Čapek. Stal se také jedním z prvních nakladatelů, kteří u nás vydali ilustrované texty Franze Kafky. Zvláštní pozornost bude na výstavě věnována Portmanově sbírce výtvarného umění. Svými dary významně obohatil fondy litomyšlské galerie i Památníku národního písemnictví v Praze, kterému věnoval podstatnou část svého celoživotního díla.

65 unikátů Památník národního písemnictví připravil ve spolupráci se Slovenskou národní galerií v Bratislavě unikátní virtuální projekt, v němž představuje 65 nejvýznamnějších dokumentů ze svého sbírkového depozitáře. Virtuální výstava vznikla k 65. výročí založení Památníku národního písemnictví. Rukopisy, portréty, dopisy, rukopisné záznamy, autografy, ale i další předměty si můžete prohlédnout na adrese 65.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz.

Ferdinand II. Tyrolský a letohrádek Hvězda Společně se zahájením sezóny na letohrádku Hvězda připravil Památník národního písemnictví modifikaci výstavy Ferdinand II. Tyrolský a letohrádek Hvězda do stálé expozice. Expozice, kterou pořádá Památník národního písemnictví ve spolupráci s Ústavem dějin umění Akademie věd ČR, představuje nejen život arcivévody Ferdinanda II. (1529–1595), ale především stavbu, která je s jeho působením v Českém království spjata snad nejpěvněji.

PUBLIKACE

Josef Portman (1893–1968). Na pomezí bibliomanie (Vilma Hubáčková, Bronislava Rokytová (eds.)) Kolektivní monografie Josef Portman (1893–1968). Na pomezí bibliomanie sumarizuje a prezentuje výsledky tříletého výzkumného projektu. Rozšiřuje dosavadní povědomí o práci a sbírce litomyšlského bibliofila Josefa Portmana, ale také přehodnocuje některá přetrvávající klíše vztahující se k jeho osobě. Portman je zde prezentován nejen svou vydavatelskou činností, ale také jako vytvářelý sběratel, rozporuplný mecenáš a milovník umění. Zatímco jeho přítel Josef Váchal, autor výmalby dvou místností domu, dnešního Portmonea, je dnes všeobecně znám, svérázný Portman zůstal jako démonický uzurpátor uměleckých děl ve Váchalově stínu.

Příběhy exilu. Osudy exulantů z území bývalého Ruského impéria v meziválečném Československu (Jakub Hauser, Věra Velemanová, eds.) Kolektivní monografie Příběhy exilu navazuje na úspěšný výstavní katalog Zkušenost exilu, publikaci oceněnou v soutěži Gloria musealis jako nejlepší muzejní publikace roku 2017. Kniha mapuje další vesměs málo známé aspekty fenoménu meziválečného ruského, ukrajinského a běloruského exilu, mj. v podrobných textech o vzdělávacím systému, odbornících v technických oborech, dějinách Slovenské knihovny, literárním sdružení Daliborka či skupině výtvarníků Skytové. Stejně jako loňský výstavní katalog obsahuje i tato kniha tři jazykové verze všech textů a bohatý obrazový doprovod, prezentující z velké části dosud nepublikované materiály z českých i zahraničních archivních, muzejních, galerijních i soukromých sbírek

S iniciálami V. V. Po knihách Jméno Vokolek a Listy tři bratři a sestry Květy, nedávno vydaných v nakladatelství Torst, vyjde v polovině prosince, a tentokrát v Památníku národního písemnictví, další svazek věnovaný umělecké rodině Vokolků. Kolektivní monografie nazvaná S iniciálami V. V. přinese různorodý a pečlivě připravený celek, skládající se z literárněvědných a uměnovědných studií, ze vzpomínek přátel a z korespondence, kterou bratři udržovali s různými osobnostmi (Ivan Diviš, Mojmir

Trávníček, Vladimír Binar, Josef Tráger). Materiálově (i fotograficky) bohatý svazek vychází z fondů několika institucí, které o dílo bratřů pečují.

PIVOVARSKÉ MUZEUM U FLEKŮ

Křemencova 11, 110 00 Praha 1
tel: +420 224 934 019–20
www.ufleku.cz

Pivovar a restaurace U Fleků nabízí dva prohlídkové okruhy – pivovarské muzeum a exkurzi pivovaru.

- muzeum otevřeno: po–so 10.00–16.00, o svátcích 5. a 6. 7. zavřeno
- prohlídky jsou doprovázeny odborným výkladem, prodej vstupenek končí 60 min. před ukončením provozní doby
- vstupné do muzea 100 Kč/os., školní skupiny 50 Kč/os., délka prohlídky cca 30 min.; výklad v českém, anglickém, německém, španělském, ruském, švédském a italském jazyce.
- prohlídka pivovaru pouze na objednávku, o víkendech je prohlídka podmíněna konzumací v restauraci.
- vstupné do pivovaru: 210 Kč/os., školní skupiny 100 Kč/os., délka prohlídky cca 45 min.; výklad v českém, anglickém a německém jazyce; součástí prohlídky je ochutnávka piva a sklenička jako suvenýr.



PIVOVARSKÉ MUZEUM

Historie výroby piva v Praze Zájemcům o pivovarskou problematiku poskytuje ojedinělou možnost seznámit se s výrobou piva a sladu tak, jak byla v minulosti prováděna nejen v pivovaru U Fleků, ale též v desítkách malých pivovarů po celé Praze. Pivovarské muzeum je umístěno v bývalé sladovně, která sloužila svému účelu od doby renesance do roku 1940. Je zde dochovány střížkový kouřový hvozď, kterému se také říká valach, kde se slad sušil a poté i pražil v horkém kouři z bukových polen. Dále je možné si prohlédnout filtr na pivo, sprchový chladič, dřevěné sudy značkové vypalovacími železy i nástroje na jejich opravování, plnička lahví, váha na slad, hustoměry a další pivovarské a sladovnické náčiní.



PIVOVAR U FLEKŮ

Historický pivovar fungující od roku 1499 dodnes Součástí exkurze je videoprojekce a prohlídka sklepa a varny. Jediné jsou především prostory varny, kde se pivo stále vyrábí pod původními středověkými trámy z jedlového dřeva natřeného volskou krví. Měděné varní nádoby pocházejí z roku 1937, stále se používá i unikátní chladicí štok – velká měděná vana k ochlazení mladiny po uvaření. Pivovar již přes 150 let nabízí výhradně speciální tmavé pivo, které se vyrábí z tradičních surovin – vody, ječného sladu a chmele za použití kvasnic.

POPMUSEUM

Muzeum a archiv populární hudby

Bělohorská 150, 160 00 Praha 6

mobil: +420 776 141 531–2, 605 369 286

e-mail: info@popmuseum.cz

www.popmuseum.cz

- spojení: metra A – Malostranská; tram 22 nebo 25 st. U Kaštanu
- otevřeno jen na telefonickou objednávku (776 141 531)
- vstupné: pasivní prohlídka (pasta pro oči) 40 Kč; aktivní prohlídka (všemi smysly) 100 Kč/h



EXPOZICE

Elektrické hudební nástroje, hra na nástroje a s přístroji, karaoke, databáze, audio a video ukázky z dějin československé populární hudby, specializované časopisy, knihy.

VÝSTAVA

Zabal tu hudbu! Obaly československých rockových (nejen, ale především) gramodesek od vinylu k iPodu. Významní výtvarníci tuzemských gramodesek. Obaly cenzurované i ty z krátké éry bez omezení a pravidel. Obaly metalové, punkové, jazz-rockové. Rozdíl mezi obaly desek vydaných v Československu a na export. Singlové a albové série, fenomén univerzálního obalu | do 1. 8.

HUDEBNÍ KLUB VAGON

Praha 1, Národní 25

- otevřeno od 19.00

VÝSTAVA

Jan Hrubý 70 Projekty a spolupráce předního rockového houslisty | do 31. 8.

UMĚLECKOPRŮMYSLOVÉ MUSEUM V PRAZE

u(p)m

HISTORICKÁ BUDOVA UMĚLECKOPRŮMYSLOVÉHO MUSEA V PRAZE

ulice 17. listopadu 2, 110 00 Praha 1

mobil: +420 778 543 901

www.upm.cz

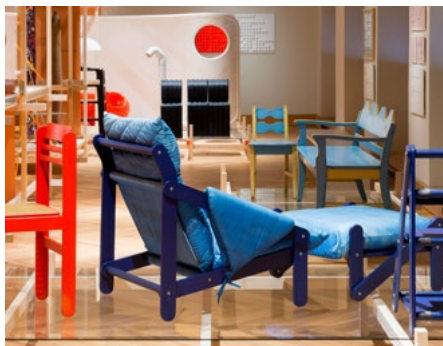
- otevřeno út 10.00–20.00; st – ne 10.00–18.00
- vstupné na všechny výstavy: plně 300 Kč, snížené 150 Kč.

VÝSTAVY

Šílený hedvábník. Zika & Lída Ascher: textil a móda Výstava odkrývá příběh u nás zapomenutých pražských rodáků Ziky Aschera a jeho manželky Lidy, kteří po odchodu z Československa v roce 1939 vybudovali v Londýně úspěšnou firmu. Z textilní firmy Ascher vytvářeli své kolekce módní domy francouzské, stejně jako britské a italské například Dior, Balenciaga, Lanvin, Cardin, Y. S. Laurent, Paterson, Sassoon nebo Fabiani. Světovou proslulost jim také přinesla kolekce luxusních tištěných šátků (tzv. squares), které zhotovovali podle návrhů významných umělců, mezi něž patřili Henry Moore, Henri Matisse, André Derain a mnozí další | do 15. 9.

Plejády skla 1946–2019 – 1. část Expozice představuje část světově proslulé sbírky skla Uměleckoprůmyslového muzea v Praze druhé poloviny 20. století a začátku 21. století, tzv. autorské sklo. Výběr klíčových děl z různých desetiletí začíná rokem 1946, doprovází jej vysvětlující chronologické texty, včetně výroků slavných představitelů sklářské scény

Odvaha a risk Výstava dokládá, jak důležitou roli sehrálo Uměleckoprůmyslové muzeum v Praze jako klíčová instituce designu, v jeho propagaci a prezentaci. Výběr progresivních výstavních akcí z období 1918–2000 upozorní prostřednictvím dochovaných muzejních exponátů, instalačních prvků a dobové dokumentace na důležitá témata, kterými muzeum často předvíдалo tendence navrhování a výroby předmětného světa společnosti své doby | do 22. 5.



Fotil Ondřej Kocourek

Navracení identity Výstavou připomíná Centrum pro dokumentaci majetkových převodů kulturních statků obětí II. světové války a UPM problematiku kulturních statků zcizených či zkonfiskovaných konkrétním rodinám a lidem. Právě přes jejich bývalý majetek výstava připomene jejich tragické osudy. Výstava se koná u příležitosti 80. výročí zavedení Norimberských zákonů v Protektorátu Čechy a Morava | od 22. 9.

Sklárna Elias Palme Připomenutí 170. výročí věhlasné firmy na výrobu lustrů v Kamenickém Šenově | do 29. 9.; vstup zdarma

DŮM U ČERNÉ MATKY BOŽÍ

Ovocný trh 19, 110 00 Praha 1

www.czklubismus.cz

- otevřeno út 10.00–19.00; st–pá 10.00–18.00
- vstupné: plně 150 Kč, snížené 80 Kč

EXPOZICE

Expozice Český kubismus představuje **kubismus jako směr ideově propojující volné i užité umění a architekturu**. V domě U Černé Matky Boží jsou vystaveny nábytkové soubory, samostatné kusy nábytku, dobové obrazy a grafiky, plastiky či doplňky z keramiky, skla a kovů.

VÝSTAVA

Geometrie posvátného prostoru – Jan Blažej Santini Aichel Po staletích objevené souvislosti geometrie a prostorového rozvrhu staveb geniálního Jana Blažeje Santiniho Aichla | do 15. 9.

GALERIE JOSEFA SUDKA

Úvoz 24, 118 00 Praha 1

www.czklubismus.cz

- otevřeno út-ne 11.00–17.00
- vstupné: plně 40 Kč, snížené 20 Kč

VÝSTAVA

Miloš Spurný: Mizející krajiny Botanik a rostlinný fyziolog fotografoval krajinné partie z pozice geomorfologie. Spurného fotografie z 50. a 60. let nás uvádějí do krajín, které byly kultivované generacemi hospodářů. Do polí ještě nevjely traktory s pluhly, aby vše sjednotili do nekonečných družstevních lánů | do 6. 10.

UNIVERZITA KARLOVA



UNIVERZITA
KARLOVA

MUZEUM UNIVERZITY KARLOVY

Karolinum, Ovocný trh 3, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 491 111

www.muzeum.cuni.cz

- expozice je otevřena během víkendu: 6. – 7. 7., 13. – 14. 7., 20. – 21. 7. a 27. – 28. 7. 10.00–18.00; vstup Železná 9, prohlídku s průvodcem vždy poslední středu v měsíci je nutné domluvit e-mailem: organiz@ruk.cuni.cz



EXPOZICE

Stálá expozice věnovaná dějinám nejstarší střeoevropské univerzity je umístěna v gotických sklepeních historické budovy Karolina v centru Prahy. Pět tematických bloků mapuje historii Univerzity Karlovy od jejího založení v roce 1348 až po současnost, včetně významných osobností, které jsou s ní spojeny. Výstava také nabízí řadu unikátních exponátů, z nichž některé jsou pro veřejnost zpřístupněny zcela poprvé. K vidění je také originál žezla rektora Univerzity Karlovy z roku 1883, soubor autentických zbraní použitých pražskými vysokoškolskými studenty v revolučním roce 1848 nebo diplom a medaile nositele Nobelovy ceny za chemii Jaroslava Heyrovského z roku 1959.

VOJENSKÝ HISTORICKÝ ÚSTAV PRAHA

U Památníku 2, 130 05 Praha 3

tel.: +420 973 204 900

e-mail: museum@army.cz

www.vhu.cz



VOJENSKÝ
HISTORICKÝ
ÚSTAV PRAHA

VHÚ Praha je vědeckovýzkumné, muzejní a knihovní zařízení Ministerstva obrany ČR. Nedílnou součástí VHÚ Praha jsou muzea a výstavní prostory. Jde o Armádní muzeum Žižkov, Letecké muzeum Kbely, Vojenské technické muzeum Lešany, Národní památník hrdinů heyrichidiády a další externí výstavní prostory.

ARMÁDNÍ MUZEUM ŽIŽKOV

U Památníku 2, 130 05 Praha 3

- **upozornění:** kvůli plánované rekonstrukci je muzeum zcela uzavřeno

LETECKÉ MUZEUM KBELY

Mladoboleslavská 425/9, 190 00 Praha 9

tel.: +420 973 207 500

- otevřeno: od května do října, denně mimo pondělí 10.00–18.00
- vstup zdarma



EXPOZICE

Letecké muzeum bylo založeno v roce 1968 v areálu historického vojenského letiště Praha – Kbely, první letecké základny vybudované po vzniku Československa v roce 1918. Expozice muzea se vztahuje bezprostředně k historii československého a českého letectví, zvláště vojenského. Pro srovnání jsou zde vystaveny také vybrané typy světově významných letadel a kromě toho i množství leteckých motorů, součásti draků letounů, výzbroj, nástroj, stejnokroje, prapory, vyznamenání a další památky, které se vztahují k historii československého a českého letectví. Početností a kvalitou sbírek patří k největším leteckým muzeím v Evropě. Řada letounů patří ke světovým unikátům. Zpřístupněn je také letištní areál **Staré Aerovky**, díky němuž se kbelská expozice rozšířila o další výstavní prostory | nachází se cca 900 metrů od kbelského areálu, vchod z ulice Hůlkova

VOJENSKÉ TECHNICKÉ MUZEUM LEŠANY

Lešany u Týnce nad Sázavou, 257 42 okres Benešov
tel.: +420 973 296 161

- otevřeno: červen a září so+ne 9.30–17.30; červenec a srpen denně mimo pondělí 9.30–17.30
- vstup zdarma



EXPOZICE

Vojenské technické muzeum Lešany se nachází v prostoru bývalých dělostřeleckých kasáren. Expozici tvoří **více než 700**

historických tanků, kanónů, motocyklů, obrněných, nákladních a osobních vojenských vozidel, raketová technika, spojovací a ženíjní prostředky a logistický materiál pocházející z období od roku 1890 až do současnosti. Sbírký jsou široké veřejnosti prezentovány v deseti halách, pod šesti přístřešky a na volném prostranství. Rozsahem a složením svých sbírek, v nichž je zastoupen ne jeden světový unikát, se toto muzeum řadí mezi nejvýznamnější evropské instituce svého druhu.

NÁRODNÍ PAMÁTNÍK HRDINŮ HEYDRICHIÁDY

Resslova 9a, 120 00 Praha 2
tel.: +420 224 916 100

- otevřeno: denně mimo pondělí 09.00–17.00
- vstup zdarma

Místo úkrytu a posledního boje skupiny příslušníků československého zahraničního odboje, kteří se podíleli na atentátu na zastupujícího říšského protektora Reinharda Heydricha.

EXPOZICE

Expozice věnovaná **Operaci ANTHROPOID – atentátu na Reinharda Heydricha** v květnu 1942.

MUZEUM HRADNÍ STRÁŽE

Pražský hrad, 110 00 Praha 1

- **upozornění:** kvůli rekonstrukci Prašné věže Mihulka je expozice uzavřena

V Prašné věži Mihulka se nachází **expozice mapující vývoj českých vojenských jednotek střežících Pražský hrad od nejstarších dob do současnosti.**

ŽIDOVSKÉ MUZEUM V PRAZE

U Staré školy 1, 3, 110 00 Praha 1
tel.: +420 222 749 211

e-mail: office@jewishmuseum.cz
www.jewishmuseum.cz

- otevřeno: denně mimo so a židovských svátků 9.00–18.00
- **upozornění:** Španělská synagoga je uzavřena z důvodů plánované modernizace. Památka bude zpřístupněna veřejnosti v posledním čtvrtletí příštího roku.



PROHLÍDKOVÉ OKRUHY

- 1) **Židovské muzeum v Praze** (Maiselova synagoga, Pinkasova synagoga a Klausová synagoga, Obřadní síň, Starý židovský hřbitov a Galerie Roberta Guttmanna)
- 2) **Pražské Židovské Město** (Židovské muzeum v Praze a Staronová synagoga)
- 3) **Staronová synagoga**

Detailní informace o expozicích, cenách a možných slevách naleznete na www.jewishmuseum.cz.

GALERIE ROBERTA GUTTMANNA

U Staré školy 3, 110 00 Praha 1 (zadní trakt Španělské synagogy)

VÝSTAVA

„Kresby odjinud...“ Výstava výtvarníka Jaroslava Róny (*1957), spoluzakladatele nejvýznamnějšího uměleckého sdružení generace osmdesátých let, skupiny Tvrdohlavých. Předmětem výstavy je soubor Rónových „Kreseb odjinud...“ z let 2012–2018, který nám nabízí možnost proniknout hlouběji do světa a představit umělce | do 6. 10.

MIMOPRAŽSKÁ MUZEA



HORNICKÉ MUZEUM PŘÍBRAM

Největší hornické muzeum v České republice založené roku 1886 zve k návštěvě unikátních expozic situovaných v památkově chráněných objektech Ševčinského, Vojtěžského, Anenského a Drkolnovského dolu, v hornickém domku na Březových Horách a ve čtyřech mimopříbramských pobočkách.



HORNICKÝ SKANZEN BŘEZOVÉ HORY – NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA

Ševčinský důl, Vojtěžský důl, Anenský důl, Drkolnovský důl, hornický domek

nám. Hynka Klíčky 293, 261 01 Příbram VI - Březové Hory

tel.: +420 318 633 138

e-mail: info@muzeum-pribram.cz

www.muzeum-pribram.cz

▪ otevřeno: út–ne 9.00–18.00

▪ vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

Expozice umístěné v historických báňských objektech přibližují minulost spatovanou s těžbou stříbra, uranu a dalších rud. Muzeum umožňuje svezení hornickým vláčkem po povrchu

i podzemím, prohlídky dvou kilometrů štol, fárání výtahem, jízdu po skluzavce k obřím vodnímu kolu či seznámení s parními těžními stroji, cennou mineralogickou sbírkou a havířským folklorem.

VÝSTAVY

Doprovodné rudy v příbramském uranovém revíru Výstava prezentuje ukázky galenitu a sfaleritu z některých lokalit příbramského uranového-polymetalického revíru | do 27. 12.

Čísařův kamnář – o nálezech kachlových kamen na Příbramsku Výstava zpřístupní bohatý fond kachlů, uložený v archeologické sbírce Hornického muzea Příbram. Na této poslední zastávce putovní výstavy bude prezentován mimořádný počet kachlů | do 14. 7.

AKCE

07. 07. | Prokopská pouť – 30. ročník historické hornické pouti, krojovaný průvod horníků a hutníků s mezinárodní účastí, polní mše, bohatý doprovodný program k příležitosti 440. výročí povýšení Příbrami na královské horní město. Vstup do jednotlivých expozic za symbolickou 1 Kč.

PAMÁTNÍK VOJNA LEŠETICE

Muzeum obětí komunismu

Lešetice 52, 262 31 Lešetice

tel.: +420 326 531 488

e-mail: info@muzeum-pribram.cz

www.muzeum-pribram.cz

▪ otevřeno: út–ne 9.00–18.00

▪ vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

Dochovany vězeňský areál mezi bývalými uranovými šachtami, ojedinělý ve střední Evropě. V letech 1949–1951 tábor nucených prací a následně do roku 1961 zařízení pro politické vězně komunistického režimu. Muzeum obětí totality a dějin uranového hornictví, Galerie Orbis Pictus: Europa, exteriérová expozice soch Jiřího Sozanského, možnost jízdy hornickým vláčkem.

VÝSTAVA

Poslední bitva 2. světové války v Evropě u Slivce na Příbramsku | do 28. 12.

SKANZEN VYSOKÝ CHLUMEC

Muzeum vesnických staveb středního Povltaví

262 52 Vysoký Chlumeč

mobil: +420 733 371 546

e-mail: info@muzeum-pribram.cz

www.muzeum-pribram.cz

▪ otevřeno: út–ne 9.00–18.00

▪ vstupné: základní 60 Kč; snížené 30 Kč

Skanzen uchovává cenné památky venkovské architektury, které dokládají vývoj lidového domu od poloviny 17. do počátku 20. století na území Středočeské pahorkatiny

a ve středním Povltaví. Interiérové expozice přibližují způsob bydlení a hospodaření na vesnici.

AKCE

27. 07. | Den řemesel – představení tradičních řemesel spojených s venkovským hospodářstvím a lidovým stavitelstvím.

MUZEUM ZLATA NOVÝ KNÍN

Muzeum těžby a zpracování zlata na Novoknínsku

nám. Jiřího z Poděbrad 47, 262 03 Nový Knín
tel.: +420 318 593 015; mobil: +420 774 824 656
e-mail: info@muzeum-pribram.cz

www.muzeum-pribram.cz

▪ otevřeno: út–ne 9.00–18.00

▪ vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

Expozice přibližují historii těžby a zpracování zlata na Novoknínsku od nejstarších dob až do 20. století, dějiny města, místní řemesla a průmysl či historii mistrovství světa v rýžování zlata u nás i v zahraničí.

MUZEUM ŠPÝCHAR PROSTŘEDNÍ LHOTA

Prostřední Lhota 1, 262 03 Chotilsko
tel.: +420 318 543 958; mobil: +420 702 019 932
e-mail: info@muzeum-pribram.cz

www.muzeum-pribram.cz

▪ otevřeno: út–ne 9.00–18.00

▪ vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

Expozice v barokním špýcharu, založeném roku 1770 Rytířským řádem Křižovníků s červenou hvězdou, seznamují se životem na venkově ve středním Povltaví a nejstaršími dějinami regionu spjatými s těžbou zlata. Součástí je i archeologická výstava věnovaná keltskému oppidu Hrazany.

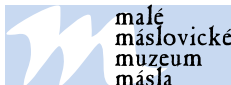
MALÉ MÁSLOVICKÉ MUZEUM MÁSLA

Máslovice 3, 250 69 Vodochody
mobil: +420 724 191 246, 603 431 148
www.maslovice.cz

▪ otevřeno: so+ne 10.00–12.00 a 13.00–16.00; mimo tyto dny pouze po předběžné objednávce (min. 10 osob)

▪ vstupné: základní 40 Kč, senioři, studenti a děti 30 Kč, rodinná vstupenka (2 dospělí + děti) 120 Kč.

▪ spojení: autobusem č. 374 ze stanice metra C – Kobylisy, ulice Pod Sídlíštěm, autem směr Teplice a odbočit na Klíčany, vlakem z Masarykova nádraží do Libčic nad Vltavou a přívozem přes řeku dále 1,2 km do Máslovic.



STÁLÁ EXPOZICE

Historické předměty na výrobu másla (různé typy máselnic, dřevěných tvořítek na másto aj.) a **máslenky na servírování másla**

Sbírka obalů od másla českých i zahraničních výrobců

Expozice o historii obce

Muzejní obchůdek

Netradiční naučná stezka od muzea k přívozu

VÝSTAVA

V našem lese aneb Jak se dělá interaktivní kniha pro děti

– výstava | do 25. 8.



AKCE

20. 07. | Pohodový závod lodí Bohnice – Máslovice – vhodné i pro rodiny s dětmi. Lodě možno zapůjčit. Více na www.maslovice.cz | přihlášky do 9. 7.!

MUZEUM STŘEDNÍHO POOTAVÍ STRAKONICE

Zámek 1, 386 01 Strakonice
tel.: +420 380 422 608
e-mail: informace@muzeum-st.cz
www.muzeum-st.cz

▪ stále expozice muzea jsou z důvodu rekonstrukce uzavřené

▪ otevřena zůstává vyhlídková věž Rumpál a černá kuchyně

▪ otevřeno denně 9.00 – 17.00



MUZEUM STŘEDNÍHO POOTAVÍ
STRAKONICE

VÝSTAVY

Typy na výlety po okolí | do 15. 9.

Eva Ďurčová – obrazy a keramika | od 10. 7. do 31. 7.

VODNÍ MLÝN HOSLOVICE

Hoslovice 36, 387 19 Čestice (17 km od Strakonice)

tel.: +420 731 907 308

e-mail: mlyn@muzeum-st.cz

www.muzeum-st.cz

▪ otevřeno denně 9.00 – 17.00



Vodní mlýn Hoslovice

- autentický obraz života na mlýně
- areál s domácími zvířaty a hospodářským vybavením
- etnografická expozice Ze života šumavského Podlesí
- řemeslné akce s pečením chleba
- ideální místo pro rodinný i školní výlet



AKCE

13. 07. | Dětský den – zábavné odpoledne pro děti

PAMÁTNÍK KARLA ČAPKA – STRŽ

262 02 Stará Huť u Dobříše 125

tel.: +420 318 522 265

www.facebook.com/Památník Karla Čapka

www.capek-karel-pamatnik.cz

- otevřeno celoročně; duben–říjen mimo po 9.00–17.00; listopad–březen po–pá 9.00–16.00
- vstupné: základní 40 Kč; studenti a senioři 20 Kč; rodinné vstupné 100 Kč; fotografování 10 Kč

PAMÁTNÍK
KARLA ČAPKA
STRŽ
VE STARÉ HUTI



NAUČNÁ STEZKA KARLA ČAPKA

STÁLÉ EXPOZICE

Život a dílo Karla Čapka

Ferdinand Peroutka

Olga Scheinpflugová

VÝSTAVA

20. 07. | 14.00 | Jindřich Ulrich na návštěvě – vernisáž výstavy – Jindřich Ulrich nachází inspiraci v historii, zejména v 18. století. Jeho díla jsou zastoupena v mnoha sbírkách po celém světě a jeho specialitou jsou díla drobného formátu | do 16. 9.



PAMÁTNÍK TEREZÍN

Principova alej 304, 411 55 Terezín

tel.: +420 416 782 225

e-mail: pamatnik@pamatnik-terezin.cz

www.facebook.com/TerezinMemorial

www.pamatnik-terezin.cz

- otevřeno: Malá pevnost: denně 8.00–18.00; Muzeum ghetta a Magdeburská kasárna: denně 9.00–18.00; Krematorium: so zavřeno, ne – pá 10.00–18.00; Kolumbárium, obřadní místnosti a ústřední márnice: denně 9.00–18.00; Modlitebna a replika mansardy z doby terezínského ghetta: denně 9.00–18.00

PAMÁTNÍK TEREZÍN



národní kulturní památka

VÝSTAVY

„ÉCRASER L'INFÂME!“ – Umělci a koncentrační tábor
Umělecká sbírka Památníku Sachsenhausen – výtvarná a dokumentární výstava | výstavní prostory IV. dvora Malé pevnosti (cela č. 41 + 42) | do 31. 7.

Jsem tu bez rodiny Výtvarná výstava, práce žáků a studentů, zaslané do Památníku Terezin v rámci XXV. ročníku literární a XXIII. ročníku výtvarné soutěže - Memoriálu Hany Greenfieldové | předsálí kina Malé pevnosti | do 25. 8.



Fritz Lederer – Život a smrt v Terezínském ghettu (kresby, grafiky) Výtvarná výstava ze sbírek PT | předsálí kina Muzea ghetta | do 1. 9.

ŠKODA MUZEUM

tr. Václava Klementa 294, 293 60 Mladá Boleslav

tel.: +420 326 832 038

e-mail: muzem@skoda-auto.cz

www.museum.skoda-auto.cz

♿ bezbariérový vstup

- otevřeno: denně 9.00–17.00
- vstupné: individuální prohlídka: plně 70 Kč; snížené 35 Kč; rodinné 75 Kč; roční 280 Kč; snížené 140 Kč
- prohlídka s výkladem v českém / cizím jazyce (muzeum + závod): plně 140 Kč / 200 Kč; snížené 70 Kč / 100 Kč
- prohlídka s výkladem v českém / cizím jazyce (muzeum): plně 100 Kč / 130 Kč; *snížené 50 Kč / 65 Kč
- prohlídka s pracovním listem (muzeum): 20 Kč
- zdarma: děti do 6 let; ZTP a ZTP/P a 1 doprovodná osoba; AMG; řidič bus; 1x doprovod od CK; 2x pedagogický dozor; novináři



ŠKODA Muzeum

STÁLÁ EXPOZICE

Expozice je rozdělena do tří tematických oblastí – **Tradice, Evoluce a Preciznost**. V tematické oblasti Tradice jsou přiblíženy hodnoty značky ŠKODA – Hrdost, Každodenní využitelnost a Výzvy, symbolizované třemi páry vozů. Bustami obou zakladatelů firmy začíná Evoluce. Dominuje jí chronologická řada po sobě jdoucích milníků automobilového vývoje. Okruh Preciznost představuje vozy v různých stádiích renovace – od nálevožového stavu až po „klenot“. Proces výroby současných vozů lze vidět v panoramatickém kině.

VÝSTAVY

Ráj hlavolamů – letní interaktivní výstava Během letních prázdnin si návštěvníci ŠKODA Muzea mohou prohlídku stálé expozice zpestřit interaktivní výstavou Ráj hlavolamů. Na návštěvníky všech věkových kategorií čekají drobné i maxi prostorové hlavolamy (Edisonovo vlákno, Holandský biliard, Bludiště pro 4 Ruce), smart games, deskové hry pro dva více hráčů či optické klamy. Pro nejmenší bude k dispozici dětský koutek se stavebnicemi. Těšit se můžete na sbírku ježků v kleci nebo Rubikových kostek či japonských kovových hlavolamů | Sál Hieronimus | od 1. 7. do 11. 8.

Kvasiny – 70 let s okřídleným šípem Východočeské Kvasiny si v letošním roce připomínají 70 let od připojení místní továrny k mladoboleslavské automobilce. Prvním vozem značky ŠKODA vyrobeným v Kvasinách byl již v roce 1947 ŠKODA SUPERB OHV. Výstava návštěvníky ŠKODA Muzea seznámí s historií výrobního závodu Kvasiny od doby, kdy se v něm poprvé začaly vyrábět automobily a připomene neúspěšnější vozy, které vyjely z bran kvasinské továrny | do 1. 9.

David Černý: Český betlém Ojedinelá výstava bronzových plastik výtvarníka Davida Černého představuje scénické obrazy českých dějin a kultury.

PROHLÍDKY EXPOZICE A VÝROBNÍCH PROVOZŮ

Nabízíme **komentované prohlídky** expozice ŠKODA Muzea a prohlídky výrobních provozů společnosti ŠKODA AUTO s průvodcem. Dále zajišťujeme **exkurze** do Lean Centra, ŠKODA Parts Centra, Vzdělávacího centra Na Karmeli a výrobního závodu ve Vrchlabí a Kvasinách. Pořádáme **speciální prohlídky** pro školní skupiny, technicky zaměřené skupiny a nevidomé. Rezervace a další informace na tel. +420 326 8 31134, 31135, 31137, e-mail: muzem@skoda-auto.cz.

PROHLÍDKY ŠKODA MUZEA O CELOZÁVODNÍ DOVOLENÉ

V době celozávodní dovolené od 22. 7. do 2. 8. nabízíme v pracovních dnech návštěvníkům **komentované prohlídky expozice ŠKODA Muzea a depozitáře prototypů v českém jazyce** bez nutnosti předchozí rezervace. Prohlídky začínají v 9.00, 11.00, 13.00 a 15.00. Délka prohlídky je 1,5 hodiny, v případě zájmu se dostavte 10 minut před zahájením prohlídky na recepci ŠKODA Muzea. Cena za prohlídku se neliší od aktuálního ceníku. V případě zájmu o cizojazyčný výklad kontaktujte návštěvní službu ŠKODA Muzea na tel. +420 326 8 31134.

EXKURZE DO VÝROBNÍHO ZÁVODU ŠKODA AUTO BĚHEM SRPNA

Mimořádně během měsíce srpna od 5. 8. do 30. 8. nabízíme pro návštěvníky bez vlastního dopravního prostředku **možnost využití námi sjednané autobusové dopravy pro exkurzi do výrobního závodu ŠKODA AUTO v Mladé Boleslavi**. Exkurze do závodu začínají v 10.30 a 14.00 v pracovní dny. Poté navazuje komentovaná prohlídka expozice a depozitáře ŠKODA

Muzea. Celková délka programu je 3 hodiny. Cena za exkurzi se neliší od aktuálního ceníku. Prohlídka závodu je určena pro osoby starší 10 let. Kapacita omezena. Pro rezervace a více informací kontaktujte návštěvní službu ŠKODA Muzea na tel. +420 326 831 134 či recepci +420 326 832 038.

RODNÝ DŮM FERDINANDA PORSCHEHO VE VRATISLAVICÍCH

Tanvaldská 38, 463 11 Liberec – Vratislavice nad Nisou

tel.: + 420 326 832 028

tel.: +420 326 832 038 (info mimo otevírací dobu)

e-mail: Vratislavice@skoda-auto.cz

- otevřeno: pá–ne 9.00–17.00, v ostatní dny po předchozí domluvě
- využijte možnosti zakoupit kombinovanou vstupenku Rodný dům F. Porscheho & ŠKODA Muzeum za zvýhodněnou cenu. Více informací na www.rodnydumporsche.cz

Zveze vás k prohlídce **nově zrekonstruovaného domu, ve kterém se v roce 1875 narodil Ferdinand Porsche**, automobilový konstruktér a tvůrce vozu Volkswagen. Na autentickém místě jsou představeny zásadní momenty vývoje inženýrského a konstrukčního umění, jehož součástí je životní dílo Ferdinanda Porscheho. Expozici je možné si prohlédnout individuálně pomocí

na místě zapůjčených iPadů. V případě návštěvy skupiny nad 20 osob doporučujeme nás kontaktovat s předstihem.

AKCE

28. – 30. 06. | Zakočení školního roku

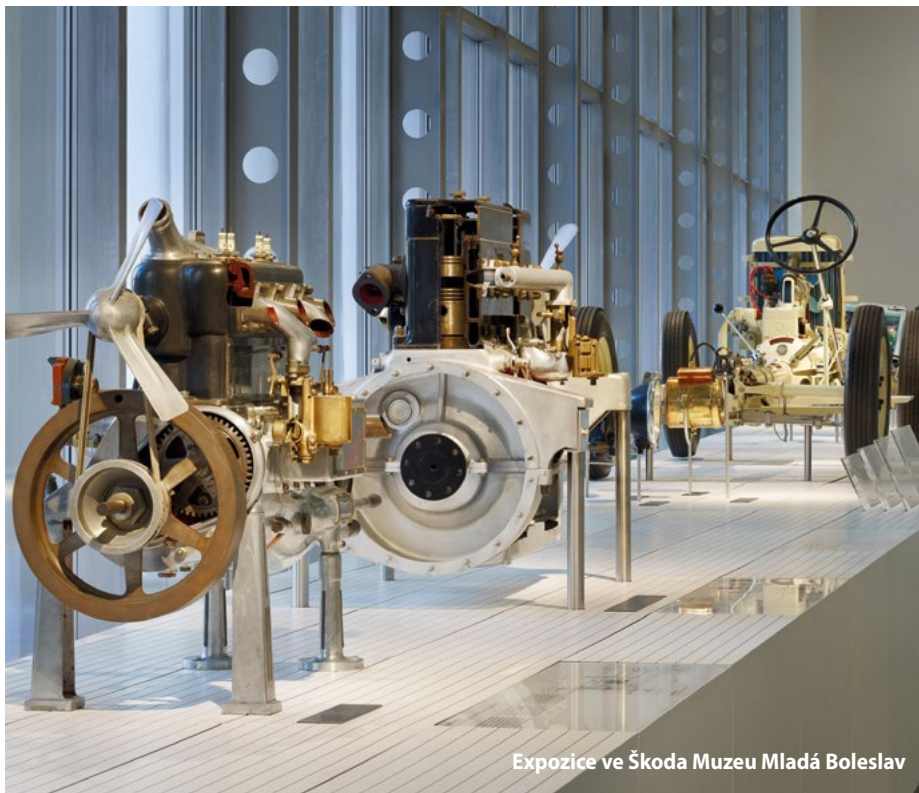
13. 07. | Letní grilování s pivními speciály

17. 08. | Vratislavické slavnosti

CAFÉ/RESTAURANT VÁCLAV

- otevřeno denně 9.00–17.00 a před každou akcí
- rezervace na tel.: +420 326 831 243

Navštivte v budově ŠKODA Muzea Café/Restaurant VÁCLAV provozovaný cateringovou společností Zátíší Group. VÁCLAV hostům nabízí kvalitní pokrmy a nápoje, příjemnou atmosféru a moderní prostředí obklopené historickým okolím.



Expozice ve Škoda Muzeu Mladá Boleslav

Praha: Bubeneč

prague.eu/prochazky



PRA
HA
PRA
GUE
PRA
GA
PRA
G

Prague
City Tourism

Praha:emoce

volnočasové aktivity

PLANETÁRIUM PRAHA

Královská obora 233, 170 21 Praha 7

tel.: +420 220 999 001–3

e-mail: planetarium@planetum.cz

www.planetum.cz

- změna programu vyhrazena
- otevírací doba: po–ne 10.30–21.00, 31. 8. 9.00–21.00

50 LET NA MĚSÍCI

„Malý krok pro člověka, obrovský skok pro lidstvo.“ Světově unikátní výstava u příležitosti 50 let od přistání člověka na Měsíci. Dotkněte se s námi Měsíce!

Jediné místo na světě, kde si prohlédnete přistávací modul Apollo 11 – Eagle i zevnitř! | Planetárium Praha | od 20. 7.

Jediné místo na světě, kde se přímo dotknete měsíční horniny! | Štefánikova hvězdárna | od 4. 7.

SPECIÁLNÍ NABÍDKA

Polaris 2 – Lucie – Tajemství padajících hvězd – nová pohádka – nejprve se tučňák James a lední medvěd Vladimír vydají raketou Polaris zkoumat polární záři, jenže jako na potvoru je zasáhne meteorit. A vynoří se otázky: Jak to, že na nás padají hvězdy? Padají na nás skutečně? Pokud ano, mohou se trefit i do nás? Odpovědi budou hledat James, Vladimír a jejich nová kamarádka Lucie. Podniknou bláznivě dobrodružství na Měsíc, mezi planety a komety. Volně pokračování veleúspěšné pohádky Polaris.

Voyager – Příběh věčného poutníka – nový pořad – dech beroucí příběh jedné z nejdůležitějších vesmírných misí v lidské historii. V roce 1977 byly vyslány dvě kosmické sondy, aby prozkoumaly nejvzdálenější zákoutí sluneční soustavy: Jupiter, Saturn, Uran a Neptun s jejich měsíci. Díky těmto sondám jsme si obohatili poznání vzdálených světů. V tuto chvíli, po více než čtyřech dekádách, jsou již v mezihvězdném prostoru a na zlatých deskách nesou poselství mimozemským civilizacím.

17. 07. a 15. 08. | 19.30 | Biosphere + INITI – představení kombinující hudbu norského ambientního skladatele Geira Jensena alias Biosphere a projekce z dílny Initi v prostoru pražského planetária je jedinečnou možností, jak prožít cestu napříč atmosférou a ponořit se do nekonečna.

PROGRAM POD HVĚZDNOU KLENBOU 1. 7. – 30. 8.

- digitální planetárium

po | 11.00 | Polaris 2 – Lucie CZE/ENG – nová pohádka pro děti i dospělé

po | 14.00 | Polaris CZE/ENG – pohádka pro děti i dospělé

po | 15.15 | Polaris 2 – LUCIE CZE/ENG – nová pohádka pro děti i dospělé

po | 18.00 | Horizon CZE/ENG – nový pořad vhodný od 13 let

po | 19.30 | Noční obloha 8K CZE/ENG

út | 11.00 | Polaris CZE/ENG – pohádka pro děti i dospělé

út | 14.00 | Polaris 2 – Lucie CZE/ENG – nová pohádka pro děti i dospělé

út | 15.15 | Polaris 2 – Lucie CZE/ENG – nová pohádka pro děti i dospělé

út | 18.00 | Měsíční sonáta

út | 19.30 | Voyager CZE/ENG – nový pořad vhodný od 11 let

st | 11.00 | Anička a Nebešťánek – Letní příběh – pohádka pro děti od 4 let

st | 14.00 | Polaris 2 – Lucie CZE/ENG – nová pohádka pro děti i dospělé

st | 15.15 | Voyager CZE/ENG – nový pořad vhodný od 11 let

st | 18.00 | Noční obloha 8K CZE/ENG

st kromě 17. 7. | 19.30 | Horizon CZE/ENG – nový pořad vhodný od 13 let

čt | 11.00 | Polaris 2 – Lucie CZE/ENG – nová pohádka pro děti i dospělé

čt | 14.00 | Polaris CZE/ENG – pohádka pro děti i dospělé

čt | 15.15 | Polaris 2 – Lucie CZE/ENG – nová pohádka pro děti i dospělé

čt | 18.00 | Horizon CZE/ENG – nový pořad vhodný od 13 let

čt kromě 15. 8. | 19.30 | Voyager CZE/ENG – nový pořad vhodný od 11 let

pá | 11.00 | Polaris CZE/ENG – pohádka pro děti i dospělé

pá | 14.00 | Polaris 2 – Lucie CZE/ENG – nová pohádka pro děti i dospělé

pá | 15.15 | Polaris CZE/ENG – pohádka pro děti i dospělé

pá | 18.00 | Voyager CZE/ENG – nový pořad vhodný od 11 let

pá | 19.30 | Horizon CZE/ENG – nový pořad vhodný od 13 let

so | 11.00 | Polaris 2 – Lucie CZE/ENG – nová pohádka pro děti i dospělé

so | 14.00 | Polaris CZE/ENG – pohádka pro děti i dospělé

so | 15.15 | Polaris 2 – Lucie CZE/ENG – nová pohádka pro děti i dospělé

so | 18.00 | Voyager CZE/ENG – nový pořad vhodný od 11 let

so | 19.30 | Noční obloha 8K CZE/ENG

ne | 11.00 | Anička a Nebešťánek – Letní příběh – pohádka pro děti od 4 let

ne | 14.00 | Polaris CZE/ENG – pohádka pro děti i dospělé

ne | 15.15 | Polaris 2 – Lucie CZE/ENG – nová pohádka pro děti i dospělé

ne | 18.00 | Má Vlast

ne | 19.30 | Voyager CZE/ENG – nový pořad vhodný od 11 let

PROGRAM POD HVĚZDNOU OBLOHOU 31. 8.

▪ digitální planetárium

| 09.30 | **Polaris CZE/ENG** – pohádka pro děti i dospělé

| 10.30 | **Polaris 2 – Lucie CZE/ENG** – nová pohádka pro děti i dospělé

| 11.30 | **Aplikace astronomie v běžném životě** – přednáší Mgr. Michal Bursa, Ph.D.

| 13.00 | **Apollo – 50 LET** – přednáší Milan Halousek

| 14.00 | **Radioastronomie** – přednáší Rhys Taylor

| 15.00 | **Putování za kometami** – přednáší Ing. Miloš Tichý, Ph.D.

| 16.00 | **Jsou Asteroidy hrozbou?** – přednáší Ing. Jana Tichá

| 17.30 | **Praga Astronomica** – přednáší Ing. Štěpán Kovář, Ph.D.

| 18.30 | **Voyager CZE/ENG** – nový pořad vhodný od 11 let

| 19.30 | **Horizon CZE/ENG** – nový pořad vhodný od 13 let

FOYER PLANETÁRIA

Stálá expozice – vyzkoušet si můžete celou řadu interaktivních exponátů (např. model černé díry, planetární váhu, telurium, změnu vzhledu měsíčního povrchu v závislosti na měsíčních fázích, optiku oka, atd.).

Prodej astronomických a kosmonautických publikací pro návštěvníky Planetária

ŠTEFÁNIKOVA HVĚZDÁRNA

Strahovská 205, 118 00 Praha 1

tel.: +420 257 320 540

e-mail: hvezdarna@planetum.cz

www.planetum.cz

▪ otevírací doba: po–ne 11.00–19.00 a 21.00–23.00;

út 16. 7. 11.00–19.00 a 21.00–01.00

POŘADY PRO DĚTI

víkendy a středy | 14.30 | O kouzelné pastelce – Ťulda a hvězdy – pořad pro děti 6 až 11 let. Pohádka o mocném kouzelníkovi, malém klukovi a neobyčejné pastelce, se kterou stačí něco nakreslit, a hned to máte ve skutečnosti. Klidně i raketu pro cesty ke hvězdám...

POŘADY PRO MLÁDEŽ A DOSPĚLÉ

každé po | 17.00 | Do blízkého a vzdáleného vesmíru – přehledový pořad seznamující návštěvníky se sluneční soustavou, hvězdami, hvězdokupami, mlhovinami, galaxiemi a miliardy světelných let vzdáleným vesmírem.

každé út | 17.00 | Prahou astronomickou – pořad o astronomických zajímavostech našeho hlavního města.

každou st | 17.00 | Petr a Pavla v létě – příběh o výpravě pod širák, která málem skončila špatně hned na začátku, ale nakonec ji nepřekazili ani indiáni, ani meteority a pod hvězdnou oblohou snad došlo i na splnění přání.

každý čt | 17.00 | Měsíc – Sen a skutečnost – pořad věnovaný našemu nejbližšímu kosmickému sousedovi a zároveň jedinému tělesu kromě Země, na kterém stanul člověk.

každý pá | 17.00 | Čas hvězd a mandragor – na přelomu 16. a 17. století se rudolfínská Praha stala na několik desetiletí středem vědeckého světa. Ze setkání Johanna Keplera a Tycho Brahe vzešly základy moderní astronomie.

každou so | 17.00 | Time Zero – pořad shrnující dnešní znalosti o vzniku vesmíru a jeho dalším vývoji.

každou ne | 17.00 | Tajemství vesmíru – jaké základní fyzikální jevy náš vesmír utvářejí? Jaký je život hvězdy a co vše dnes víme o vzniku a dalším vývoji vesmíru?

každý červencový den | 21.10 | Největší z obrů – pořad o Jupiteru, největší planetě sluneční soustavy, doplněný za jasného počasí jeho pozorováním dalekohledy hvězdárny.

každý srpnový den | 21.10 | Pán prstenců – pořad o Saturnu, nejkrásnější planetě sluneční soustavy, doplněný za jasného počasí jeho pozorováním dalekohledy hvězdárny.

STÁLÁ VÝSTAVA

Astronomická výstava, jejíž součástí jsou interaktivní exponáty, optické pokusy, historické přístroje i počítače s astronomickými animacemi. Dále je možno navštívit muzeum meteoritů.

ASTRONOMICKÝ KROUZEK

Akademie vesmírných cestovatelů Štefánikova hvězdárna v Praze pořádá astronomický kroužek pro zvědavé žáky 6. až 8. tříd. V průběhu devadesátiminutových lekcí, které se konají vždy jednou týdně v odpoledních hodinách, děti zábavnou formou v rolích vesmírných cestovatelů prozkoumají blízký i vzdálený vesmír a získají odpovědi na své otázky, budou pozorovat oblohu dalekohledy hvězdárny, navštíví planetárium, hvězdárnu v Ďáblicích i observatoř Astronomického ústavu v Ondřejově. Na závěr získají osvědčení „vesmírných cestovatelů“ a ten nejlepší z absolventů malý dalekohled pro první samostatné toučky vesmírem. Zájemci o astronomii v uvedeném věku, kteří by chtěli kroužek navštěvovat, získají bližší informace na tel.: 257 320 540, kde také přijímáme přihlášky dětí do kroužku.

HVĚZDÁRNA ĎABLICE

Pod hvězdárnou 768, 182 00 Praha 8

tel.: +420 283 910 644

e-mail: dablice@planetum.cz

www.planetum.cz

▪ otevírací doba: po, út, st a ne 10.00–12.00 a 13.30–17.00;

čt a so 10.00–12.00, 13.30–17.00 a 21.00–23.00

POZOROVÁNÍ OBLOHY

▪ po, út a st 11.00–12.00 a 13.30–17.00; čt 11.00–12.00, 13.30–17.00 a 21.00–23.00; so 10.00–12.00, 13.30–17.00 a 21.00–23.00; ne 10.00–12.00 a 13.30–17.00

MIMOŘÁDNÁ POZOROVÁNÍ

16. 07. | 10.00–12.00, 13.30–17.00 a 21.00–01.00 | Čas-
tečné zatmění Měsíce

ČERVENEC

POŘADY PRO VEŘEJNOST:

každé út a st | 10.15 | APOLLO 10, APOLLO 11

POHÁDKY PRO NEJMENŠÍ:

každé po | 10.15 | Odkud svítí sluníčko

každý čt | 10.15 | Měsíc u křejiho

SRPEN

POŘADY PRO VEŘEJNOST:

každé út | 10.15 | Sluneční soustava

každou st | 10.15 | Slunce a stíny

POHÁDKY PRO NEJMENŠÍ:

každé po | 10.15 | Ogu a Piráti – Africká pohádka

každý čt | 10.15 | O spanilé Jitřence a tajuplné Večernice

POZOROVÁNÍ OBLOHY NA OBOU HVĚZDÁRNÁCH

▪ předpokladem k pozorování je vždy jasné počasí. Pozorování každého objektu je doprovázeno odborným výkladem. V případě nepříznivého počasí je podán výklad k přístrojovému vybavení kopuli.

Měsíc: Našeho nejbližšího kosmického souseda lze na červencové večerní obloze vidět přibližně od 5. do 15. července. Nejlepší pozorovací podmínky jsou kolem 9. července, kdy nastává první čtvrt a kdy poblíž rozhraní mezi osvětlenou a tmavou polokoulí (na tzv. terminátoru) vrhají povrchové útvary zřetelné stíny. Tehdy, na rozdíl od úplňku (nastává 16. července), vynikne plastičnost měsíčního povrchu. V srpnu pak je pro pozorování **Měsíce** opět vhodné období od 5. do 15. První čtvrt nastává 7. srpna, úplněk 15. srpna.

Zatmění: V úterý 16. 7. nastane částečné zatmění **Měsíce**, které se ale odehraje jen poměrně nízko (přibližně 15°) nad naším obzorem. Částečné zatmění začíná ve 22.02 a maximální fázi 0,65 dosáhne ve 23.31. Konec částečné fáze nastane přesně 1 hodinu po půlnoci SELČ.

Planety: Z planety je na večerní obloze po celé léto pozorovatelný **Jupiter**, přibližně od druhé půlky července se k němu přidá **Saturn**.

Zajímavé objekty: Jsou například **dvojhvězdy Albireo** v souhvězdí **Labutě** nebo **Epsilon v Lyře**. Na hvězdokupy se můžeme podívat do souhvězdí **Herkula** a **Štítu**, kde najdeme zástupce obou typů – hvězdokupu kulovou s označením **M 13** a hvězdokupu otevřenou s označením **M 11**. Dalším zajímavým objektem je prstencová mlhovina **M 57** v souhvězdí **Lyry**. Vzdálené galaxie **M 81** a **M 82** můžeme vyhledat ve **Velké medvědíci**.

Slunce: Na denní obloze lze sledovat **Slunce**. Dalekohledem, který odcloni větší část slunečního světla, jsou na povrchu **Slunce** pozorovatelné sluneční skvrny, speciální chromosférický dalekohled pak odhalí sluneční protuberance.

BOTANICKÁ ZAHRADA HL. M. PRAHY

Trojská 800/196, 170 00 Praha 7 – Troja

tel.: +420 234 148 111

e-mail: info@botanicka.cz

www.botanicka.cz

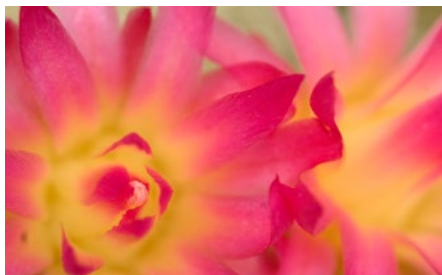
- spojení: metro C – Nádraží Holešovice; bus 112 do stanice Zoologická zahrada nebo Botanická zahrada Troja, odtud pěšky dle značení; Metro C – Kobylisy, bus 102, 144 do stanice Na Pazderce, odtud pěšky dle značení; návštěvníci mají možnost využít ke vstupu do zahrady bránu u zastávky MHD – bus č. 112 Kovárna
- otevírací doba: venkovní expozice denně 9.00–19.00, skleník Fata Morgana út–ne a státní svátky 9.00–19.00, vinotéka sv. Kláry po–pá 13.00–21.00, so, ne a svátky 11.00–21.00
- vstupné: plně vstupné Fata Morgana + venkovní expozice – dospělí 150 Kč, děti (3–15 let) 75 Kč, studenti (do 26 let), ISIC karta, senioři 75 Kč.
- pouze venkovní expozice – dospělí 100 Kč, děti (3–15 let), studenti (do 26 let) 45 Kč, ISIC karta, senioři 50 Kč.



Botanická zahrada
Praha

SUKULENTY – KRÁSA ROSTLINNÉHO TĚLA

do 21. 07. | 09.00–19.00 | Svět sukulentů – po roční přestávce jsou opět zde chlupatí a pichlaví krasavci všech možných tvarů a velikostí. I letos bude výstava doplněna o prodej rostlin s možností poradit se o jejich pěstování s profesionály. Letos sukulenty představíme z jiného hlediska. Všeobecně není známo, že sukulentní rostliny nejsou jen kaktusy, agáve, aloe a tlustice, ale existují sukulentní příbuzní révy vinné, pampelisky nebo tykve. Na světě roste více než 10 tisíc sukulentních rostlin ze 40–60 čeledí (záleží na názorech autora) a stále se objevují další.



ZAHRADA VŠEMI SMYSLY

01. 07. – 31. 08. | 09.00–19.00 | Areál Střed a Sever – zajižte letní zahradu všemi smysly! Těšit se můžete na vonná pohlazení pro váš nos i mysl, vyzkoušíte, jak citlivá jsou vaše chodidla na chodníčku z přírodních materiálů, prozkoumáte i zdánlivě neviditelné detaily rostlinných struktur, budete se „prodírat“ bambusovou houštinou, zaposloucháte se do zvuků včelího úlu a zahrát si můžete na unikátní lithofon. A to po celé prázdniny!

FESTIVAL JÍDLA

13. 07. – 14. 07. | 09.00–19.00 | Ornamentální zahrada – během tohoto červencového víkendu se v zahradě propojí hudba s moderní kuchyní a nápoji do jednoho velkého zážitku. Staňte se svědky netradiční harmonie kulinařského umění a květinových dekorací od známých osobností.

KRÁSA ROSTLINNÉHO TĚLA

13. 07. – 20. 08. | 09.00–19.00 | Svět sukulentů – celoroční téma krásy rostlinného těla se promítá do letní výstavy fotografií osvěžující prázdninový čas. Makrofotografie rostlinné říše zachycují zajímavé úhly pohledu a překvapivé momenty, u kterých stojí za to se zastavit. Návštěvníkům přiblíží svět rostlin v neobvyklých podobách.

PROCHÁZKY ZAHRADOU S ODBORNÍKEM

do 14. 09. | v so 14.00 a 16.00 | Ornamentální zahrada

20. 07. | Letní trvalky – Petr Hanzelka | sraz u pokladny Jih v ul. Nádvorní

27. 07. | Užiték rostliny Nového světa – Klára Lorencová | sraz u pokladny Sever v ul. K Pazderkám

ZOOLOGICKÁ ZAHRADA HL. M. PRAHY

U Trojského zámku 3/120, 170 00 Praha 7 – Troja

tel.: +420 296 112 230

e-mail: pr@zoopraha.cz

www.zoopraha.cz

- otevřeno denně 9.00–21.00
- vstupné: dospělí 200 Kč; děti 3–15 let; studenti, senioři, držitelé ZTP 150 Kč; rodina (2 dospělí, 2 děti) 600 Kč
- spojení: bus 112 ze stanice metra C – Nádraží Holešovice; bus 236 ze stanice Žámky; přívoz z Prahy 6 – Podbaba



ZOO PRAHA

KOMENTOVANÁ KRMENÍ A SETKÁNÍ

Komentovaná krmení a setkání – probíhají denně

Navštivte zvířata tehdy, kdy jsou nejaktivnější, a odhalte zajímavosti z jejich života. Setkání s oblíbenými zvířaty doplněná poutavým vyprávěním se konají po celý den – stačí si jen vybrat!

HAPPY MONDAYS

každé pondělí (mimo 22. 4.) mají všechny děti od 3 do 15 let, důchodci a studenti vstup za 50 Kč. Držitelé průkazek ZTP, ZTP/P mají vstup za 1 Kč.

VEČERNÍ PROHLÍDKY S PRŮVODCEM

Zveme Vás na **procházku po zoo po zavírací hodině** každý pátek a sobotu od 21.00. Na prohlídku je nutné se předem objednat.

HUDEBNÍ VYCHÁZKY

Každou neděli od 13.00, Vás zveme do galerie Gočárový domy na cyklus nedělních hodinových koncertů pod širým nebem.

07. 07. | Pražské saxofonové kvarteto. Program: J. Ježek, G. Miller.

14. 07. | Pražské dechové kvinteto. Program: W. A. Mozart, L. van Beethoven.

21. 07. | Parnas kvartet. Program: A. Vivaldi, E. Elgar.

28. 07. | Amis de la musique. Program: anonym, M. Haydn, F. X. Dušek.

AKCE

11. – 12. 07. | Letní zooškola pro děti ve věku 8–11 let – Zooškola je jedinečná příležitost pro všechny mladé přátele zvířat, přírody a zoologických zahrad. Mladí přírodovědci mají možnost dozvědět se mnoho zajímavostí o zvířatech, nahlédnout do zákulisí zoo nebo si zasoutěžit. Na program je nutné se předem objednat.

13. 07. | Ohrožená Asie – seznámte se s ohroženými druhy zvířat východní Asie: laošem, saolou, saigou, velbloudem dvouhrbým, mnoha primáty a ptáky.

14. 07. | Zooškola pro dospělé – jak se dělá zoo. Oblíbený a originální zážitkový program, které zajímá fungování zoo, a chtěli by si vyzkoušet práci chovatele. Na program je nutné se předem objednat.

18. – 19. 07. | Letní zooškola pro děti ve věku 12–15 let – Zooškola je jedinečná příležitost pro všechny mladé přátele zvířat, přírody a zoologických zahrad. Mladí přírodovědci mají možnost dozvědět se mnoho zajímavostí o zvířatech, nahlédnout do zákulisí zoo nebo si zasoutěžit. Na program je nutné se předem objednat.

20. – 21. 07. | Víkend hmyzožravců – ochutnejte potravu budoucnosti – hmyz na všechny způsoby. Podívejte se, jak chutná hmyzožravcům v zoo.

25. – 26. 07. | Letní zooškola pro děti ve věku 8–11 let – Zooškola je jedinečná příležitost pro všechny mladé přátele zvířat, přírody a zoologických zahrad. Mladí přírodovědci mají možnost dozvědět se mnoho zajímavostí o zvířatech, nahlédnout do zákulisí zoo nebo si zasoutěžit. Na program je nutné se předem objednat.

28. 07. | Mezinárodní den tygrů – tygři dostanou nové enrichmentové dárky. V Pavilonu kočkovitých šelem ve 13.00, u tygrů ussurijských ve 14.00.

VÝSTAVY

Sklipekani v Zoo Praha | Galerie Gočárový domy

Tři výročí – Kůň Převalského | Jurta

Motýli ze Sklenářky | Terasa před vzdělávacím centrem

SPORTOVNĚ-ZÁBAVNÍ PARK TOBOGA FANTASY

Zábava pro celou rodinu za každého počasí

TOBOGA FANTASY

Home park

Skandinávská 5a, 155 00 Praha 5

mobil: +420 778 545 760

e-mail: info@toboga.cz

www.facebook.com/tobogafantasy

www.toboga.cz/praha

TOBOGA Fantasy

V zábavním parku na Zličíně najdete skákací hrad v podobě nafukovacího draka s otevřenou tlamou.

Toboga Fantasy je největší rodinný indoor park v České republice. Na rodiče s dětmi čeká na ploše 6000 m² přes 100 heracích a sportovních atrakcí, které nabízejí nezapomenutelné zážitky. Děti se mohou vyřádit na tobogánech, trampolínách, obří mega skluzavce, skákacích hradech, horolezecké stěně, šplhací sope, v pavučí věži, na motokárách či na obrovském nafukovacím drakovi.



Hlavní předností tohoto indoor parku je to, že je koncipován jako **sportovně – zábavní centrum pro aktivní trávení volného času dětí a rodičů za každého počasí**. Všechny atrakce jsou určeny také pro dospělé. Rodiče v tomto zábavním parku nejsou odkázáni do role pasivního doprovodu, ale mohou se účastnit mnoha aktivit. Park nabízí rodičům také možnost bez obav o své děti a v klidu relaxovat v prostorách velké restaurace, která je součástí parku (wi-fi připojení zdarma). V Restauraci je k dispozici široká nabídka teplých jídel.

Park je perfektně vybavený i pro nejmenší děti. Je zde velký koutek s atrakcemi pro batolata. Ve čtvrtek a v pátek od 10.00 do 14.00 mohou maminky s malými dětmi využít dopolední cenově zvýhodněný vstup. Děti do jednoho roku mají vstup zdarma. Rodinám se vyplatí pořídit si rodinnou permanentku, které jsou k dostání na recepci. Při zakoupení permanentky je každý šestý vstup zdarma. Permanentek je více typů, nejen pro rodiny, ale i pro jednotlivce.

Park Toboga Fantasy pořádá množství akcí a doprovodných programů jak pro děti, tak pro dospělé. Nejoblíbenější jsou dětské narozeninové oslavy. Mezi pravidelné akce patří tvořivé a výtvarné dílny, soutěže, nocování pro děti v atrakcích a večery pro dospělé (firemní akce a večírky).

Zábavní centrum Toboga Fantasy patří pod značku Toboga, ke které náleží další tři indoor parky – Tongo v Hradci Králové, Bongo v Brně a Galaxie ve Zlíne.

CHVALSKÝ ZÁMEK

Na Chvalském tvrzi 857, 193 00 Praha 9 – Horní Počernice

tel.: +420 281 860 130

e-mail: infocentrum@chvalskyzamek.cz

www.chvalskyzamek.cz

▪ otevřeno denně od 9.00–18.00



VÝSTAVY PRO VŠECHNY

do 25. 08. | 09.00–18.00 | Umění loutky aneb od Kašpárků až po Spejbla s Hurvínkem – Kašpárek, rytíř, vodník, Hurvínek. Kde jinde najdete tolik loutek pohromadě než na výstavě Umění loutky, která vám představí kolekci loutek a rodinných divadel z let 1850 – 1950. Uvidíte, jak se loutka postupem času proměnila, a budete moci navštívit hravé dílny pro malé herce. Vyzkoušíte si, jak se takové loutky „vodí“, ve stínovém divadle prověříte svůj smysl pro představivost a v tvořivých dílnách si vyrobíte vlastní loutku. Otevřeno denně i o prázdninách.

AKCE PRO VŠECHNY

13. – 19. 07. | 09.00–17.00 | Detektivní týden na zámku aneb pátrej na vlastní pěst! – milí detektivové, druhá

detektivní zápletka čeká jen na vás! Přijďte k nám kdykoli v týdnu od 13. – 19. července v čase mezi 9. a 17. hodinou a společně s rodiči nebo prarodiči zkuste rozluštit další zámeckou záhadu. Dostanete zapečetěnou obálku a budete pátrat po místě úkrytu vzácné rytiny na pozadí příběhu z přelomu 17. a 18. století. Stopy vedou výstavou Umění loutky, na půdu, salónky, sklepením i dalšími zámeckými zákoutími.

16. – 18. 08. | 09.00–20.00 | Velký pohádkový víkend – v polovině srpna vás zveme na Velký pohádkový víkend! Připraveny budou prohlídky výstavy s princeznou Popelkou či Šípkovou Růženkou, zámecká cukrárna na nádvoří a zdarma také letní kino pro děti. Máme se na co těšit. Více se dozvíte na chvalskyzamek.cz

NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA VYŠEHRAĐ

V Pevnosti 159/5b, 120 00 Praha 2

tel.: +420 241 410 348

e-mail: info@praha-vysehrad.cz

www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi

www.praha-vysehrad.cz

Národní kulturní památka, místo opředěné bájemi a pověstmi, sídlo prvního českého krále z konce 11. století, symbol české státnosti.

♿ bezbariérový vstup

▪ otevřeno denně 9.30–18.00

▪ spojení: metro C – Vyšehrad; tram 7, 18, 24, st. Albertov; tram 2, 3, 7, 17, 21, st. Vtýtoň

▪ průvodcovské služby pro skupiny na předběžné objednání, orientace v areálu podle směrůvek a orientačních map.

LETNÍ SCÉNA VYŠEHRAĐ

07. 06. – 31. 08. | Metropolitní léto hereckých osobností – šestnáctý ročník Metropolitního léta hereckých osobností přinese neuvěřitelných 113 představení. Tradiční prohlídku na Letní scéně Vyšehrad zahájí premiéra divadelní adaptace legendární filmové lovestory **Starci na chmelu**. V hlavních rolích se představí Běrnika Kohoutová, Ivan Lupták, Zlata Adamovská a mnoho dalších. Chybět samozřejmě nebudou ani osvědčené tituly z minulých let. Již podeváté jsou připravena i hudební setkání pod širým nebem | podrobnosti k programu a vstupenkám naleznete na studiodva.cz

PRAVIDELNÉ KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

▪ sraz na prohlídku je v Informačním centru Špička

▪ cena za prohlídku je 50/30 Kč

Odsvěcená kaple stěti sv. Jana Křtitele – každý lichý víkend v měsíci, vždy v 11.00 a 14.00

Martinské kasematy – každý sudý víkend v měsíci, vždy v 11.00 a 14.00

KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA VYŠEHRAĐU NA OBJEDNÁVKU

Vydejte se s námi do historie a poznejte legendy, které se pojí k Vyšehradu. Během 90 minut navštívíte jeho nejzajímavější místa | více informací na www.praha-vysehrad.cz | objednávejte na: info@praha-vysehrad.cz, tel.: 241 410 348 nebo přímo v našem Infocentru Špička





Vinice sv. Kláry

Botanická zahrada Praha



Hrabáčkovy tůně je malebný komplex ... Lysé nad Labem. Tento 21 ha rozlehlý prostor byl v roce 1989 vyhlášen přírodní rezervací a pro svůj význam byla tato rezervace zařazena mezi Evropsky významné lokality Natura 2000.

POMŮCKA: AT, MO, OMV	OBTEKÁNÍ	1. DÍL TAJENKY	INICIÁLY ZPĚVAČKY BARTOŠOVĚ	OPRAVNA LODI	OBAL PLODU HRAŠKU	STARÉ ČESKÉ ZÁJMENO		2. DÍL TAJENKY	SYTĚ ČERVENÁ	ALKOHOL. RÝŽOVÝ NÁPOJ
TENATA							DRUH PAPOUŠKA			
HLUPÁK EXPRES.							KRÁVA ČASTÝ NÁZEV MĚNY			
CHEM. ZN. TELLURU			INIC. ZPĚV. STRÍHAVKY NÁHLÝ ZVRAT			ZEMINA BYVALÉ OZNAČENÍ LETOPOČTU				
OBCHOD PRŮMYSL- VÉHO ZBOŽÍ ZKR.				KLÍNOVITÝ KÁMEN STAROŘEC- KÉ JMÉNO						
PODKOŽNÍ POŠKOZENÍ TKANĚ					PATŘÍCI PSOVI OVÁZÁNÍ			PATŘÍCI ELE	CHEMICKÁ KONCOVKA 2 MOCNĚHO PRVKU	
	CITOSLOVCE SMICHU					TAMTEN				
	TERĚNNÍ ZÁVOD					OBLEČENÍ HOVOR.				
POTRAVA PRO ZVĚŘ							ELIŠKA DOMÁCKY PRACOVAT S PLUHEM			
CHEM. ZN. RADIA			BYT PŘÍJEMNÝ DOSTAT SE DOVNĚTR							
SÍŤ ČERPACÍCH STANIC				PŘIPRAVENÝ K SETI CHEM. ZN. MOLYBDENU						
ZÁKONNÉ SHROMAŽ- DĚNÍ V PÓLSKU					ZALOŽENÝ ZKR. JAKOBY			VŮDCE FOGLAR- VÝCH STÍNADEL	OBDIVO- VATEL KRÁSY	
	NETEČNÝ PLYN					MLADÉ KRÁVY				
	LISTNATÝ STROM					OHON				
LOKNUTÍ				AUTONOMNÍ OBLAST ZKR. MOJE			DRUH PTÁKA NÁR. TECH. MUZEUM ZKR.			
CHEM. ZN. LANTHANU			VLIVNÝ STÁT INICIÁLY ZPĚVÁKA SAVKY							
TÉCI OKOLO								ZESILENÝ ZÁPOR		
SNÍŽENÝ TÓN H				POČET ROHU KRYCHLE				CHEM. ZN. ASTATU		

Správné odpovědi a výherci

SOUTĚŽE ZA MĚSÍC ČERVEN 2019

Celkem došlo 594 odpovědí, z toho 336 žen, 258 mužů.

Nejvíce odpovědí přišlo:

Hl. město Praha: 32,15%

Liberecký kraj: 14,81%

Středočeský kraj: 11,78%

Ústecký kraj: 7,91%

Jihomoravský kraj: 7,41%

Vysočina: 5,39%

Ostatní kraje: 20,55%

Fotohádanka

otázka: Poznáte místo na fotografii?

odpověď: a) Knihovna Strahovského kláštera, Praha 1

soutěžilo: 125 čtenářů; 107 správně; 18 špatně

výherci: Jiří Mairich, Zákolany; Jana Ambrožová, Čáslav;
Rudolf Kisvetr, Nymburk

Soutěž o 3 x 2 vstupenky na koncert PFK – Prague

Philharmonia

otázka: Suita Měšťák šlechticem R. Strausse našla svou inspiraci v baletu skladatele působícího ve dvoře Ludvíka XIV. Jak se jmenoval?

odpověď: b) Jean-Baptiste Lully

soutěžilo: 140 čtenářů; 139 správně; 1 špatně

výherci: Milošlav Klvač, Praha 8; Jana Samková, Praha 12;
Anežka Sixtová, Praha 5

Soutěž o 2 x 2 vstupenky do Divadla Kolowrat

otázka: Která herečka ztvárnila postavu Nastěnky v nově připravované inscenaci Bílé noci?

odpověď: b) Zuzana Černá

soutěžilo: 123 čtenářů; 122 správně; 1 špatně

výherci: Lucie Valová, Praha; Zdeněk Šimek, Chrastava

Soutěž o 10 x 2 vstupenky do Rodného domu

Ferdinanda Porscheho

otázka: Ve kterém roce se ve Vratlavicích nad Nisou narodil slavný automobilový konstruktér Ferdinand Porsche?

odpověď: b) 1875

soutěžilo: 114 čtenářů; 114 správně

výherci: Lenka Krentíková, Kadaň; Pavlína Vlčková, Staňkov;
Josef Herbst, Písková Lhota; Jarmila Novotná, Varnsdorf;
Jaroslava Hronková, Krupka; Ondřej Kubart, Praha 10; Jan Zuska, Stráž pod Ralskem; Kateřina Maryšková, Hrádek nad Nisou; Jiří Tichý, Rumburk; Petr Kolařík, Liberec

Křížovka

tajenka: Přehrada Orlík jeden . . .

soutěžilo: 92 čtenářů; 90 správně; 2 špatně

výherci: Olga Košťálková, Soběslav; Jaroslava Neumannová,
Liberec; Vladimír Mencl, Praha 4



FOTOHÁDANKA

Poznáte místo na fotografii?

- a) Dům U Červeného lva,
Nerudova ul., Praha 1
- b) Dům U Zlatého hroznu,
Nový Svět, Praha 1
- c) Dům U Zlatého hada,
Liliová ul., Praha 1

Odpověď na fotohádanku a tajenku křížovky nám zašlete do 10. července z www.kampocesku.cz/souteze nebo poštou na adresu redakce. Dvakrát tři autoři správných odpovědí obdrží mapu věnovanou vydavatelstvím Kartografie Praha. Výherci si ceny vyzvedávají v redakci!

červenec 2019

pondělí	úterý	středa	čtvrtek	pátek	sobota	neděle
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

- 1. po.....
- 2. út.....
- 3. st.....
- 4. čt.....
- 5. pá.....**
- 6. so.....**
- 7. ne.....**
- 8. po.....
- 9. út.....
- 10. st.....
- 11. čt.....
- 12. pá.....
- 13. so.....**

- 14. ne.....**
- 15. po.....
- 16. út.....
- 17. st.....
- 18. čt.....
- 19. pá.....
- 20. so.....**
- 21. ne.....**
- 22. po.....
- 23. út.....
- 24. st.....
- 25. čt.....
- 26. pá.....
- 27. so.....**
- 28. ne.....**
- 29. po.....
- 30. út.....
- 31. st.....

mezinárodní dny, svátky a roky

ČERVENEC 2019	Název	vyhlášeno	vyhlásil
	Mezinárodní den družstev (1. sobota v červenci)	1923	OSN, Mezinárodní družstevní svaz
	Evropský den koupání v řekách (2. neděle v červenci)	2005	European Rivers Network
2.	Světový den UFO	2001	ufologické organizace
5.	Den slovanských věrozvěstů Cyrila a Metoděje	1990 (jako státní svátek)	Česká republika
	Den upálení Mistra Jana Husa	1990 (jako státní svátek)	Česká republika
6.	Světový den polibku	1998	Velká Británie
	Světový den Tibetu	1997	Dalajláma, Tenzin Choegyal a Richard Rosenkranz
11.	Světový den populace	1989	OSN (UNFPA)
14.	Mezinárodní den alternativ ke spalovnám		GAIA
18.	Mezinárodní den Nelsona Mandely	2009	OSN
20.	Mezinárodní den šachu	1966	Mezinárodní šachové federace FIDE
28.	Světový den boje proti žloutence	2010	Světové aliance proti žloutence
30.	Mezinárodní den přátelství	2011	OSN
31.	Světový den strážců přírody	2007	Mezinárodní asociace strážců přírody

poznámky



kresby © Jiří Nováček & Jaroslav Škorpý

Asi poznali tvoji kabelku.

Koncert vážné hudby v chrámu sv. Mikuláše

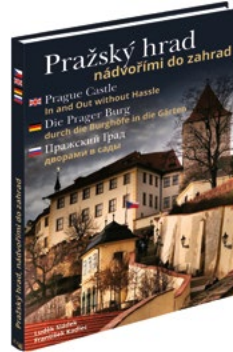


1 + 1 zdarma

1 + 1 vstupenka zdarma na koncert vážné hudby dle vlastního výběru z naší nabídky na www.koncertyvpraze.eu.

Kupon lze uplatnit vždy 30 minut před začátkem vybraného koncertu v pokladně chrámu sv. Mikuláše na Staroměstském nám., Praha 1.
Platnost slevy do 31. 7. 2019.
Jednotlivé slevy nelze počítat.

Pražský hrad, nádvořími do zahrad



1 + 1 kniha zdarma

Obrazový průvodce
Pražský hrad, nádvořími do zahrad
vydala redakce KAM po Česku v roce 2015.
Cena: 250 Kč.

Platnost do 31. 7. 2019.
K vyzvednutí v redakci KAM po Česku, Kubelíkova 30,
Praha 3 (po-pá 8.00-16.00).

Předplatné Pražského přehledu kulturních pořadů



ZDARMA publikace

Ke každému novému předplatnému Pražského přehledu získáte po předložení kuponu a potvrzení o zaplacení u firmy SEND Předplatné navíc jednu publikaci vydavatelství KAM po Česku zdarma.

Platnost do 31. 7. 2019.
K vyzvednutí v redakci KAM po Česku,
Kubelíkova 30, Praha 3 (po-pá 8.00–16.00)

Městská heraldika Čech, Moravy a Slezska



1 + 1 kniha zdarma

Čtenář se v publikaci dozví, jaký je městem aktuálně užívaný znak, rok založení (první písemná zmínka), popis znaku, případné legendy o jeho vzniku. Nadčasovými sděleními jsou informace, co ve městě navštívit, pozvání na pravidelné pořádané akce a tipy na doporučený výlet.
Cena knihy formátu A6: 250 Kč.

Kupon lze uplatnit na adrese redakce
KAM po Česku, Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3
www.kampocesku.cz
Platnost kuponu do 31. 7. 2019.

Slevu je možné uplatnit pouze po předložení kuponu z tištěné verze Pražského přehledu kulturních pořadů. Vstupenky z jednotlivých kuponů je nutné si vyzvednout na uvedených adresách.



KAM
PO ČESKU REDAKCE
www.kampocesku.cz

Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz



KAM
PO ČESKU REDAKCE
www.kampocesku.cz

Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz



KAM
PO ČESKU REDAKCE
www.kampocesku.cz

Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz



KAM
PO ČESKU REDAKCE
www.kampocesku.cz

Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz

Slevu je možné uplatnit pouze po předložení kuponu z tištěné verze Pražského přehledu kulturních pořadů. Vstupenky z jednotlivých kuponů je nutné si vyzvednout na uvedených adresách.

IMAGE

BLACK LIGHT THEATRE



TANEC & PANTOMIMA

ČERNÉ & DIVADLO

Galaxia*

CABINET

BLACK BOX

AFRIKANIA

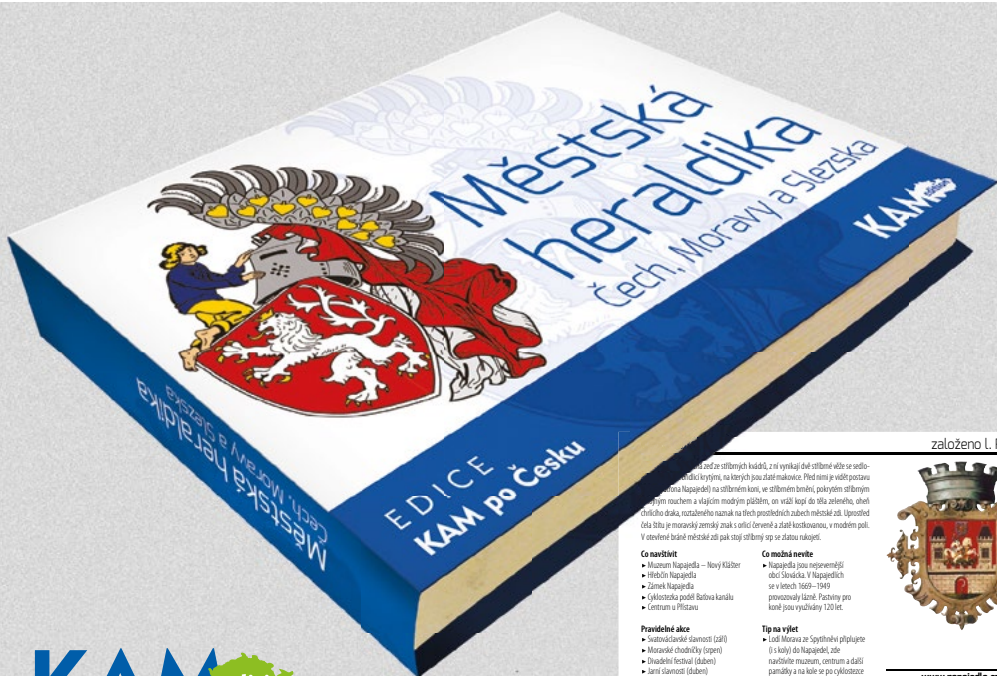
The Best of Image

Nový divadelní sál Národní 25, Praha - Staré Město
www.imagetheatre.cz tel.: 222 314 448 732 156 343

Městská heraldika

Čech, Moravy a Slezska

Publikace z ediční řady KAM Edition



KAM edition

založeno L. P. 1355



...žadze sířlomyh kůdů, z n vřkyj dñ sířlome vñe se sedlo-
...řlomyh kůdů, z n vřkyj dñ sířlome vñe se sedlo-
...řlomyh kůdů, z n vřkyj dñ sířlome vñe se sedlo-

Co navšít

- Muzeum Napajedla – Nový Křtžber
- Přebčl Napajedla
- Zámek Napajedla
- (Křstozská podobě Betva kanálu
- Centrum a Pštzaru

Pravidelné akce

- Svatošlavské slavnosti (zář)
- Městošlavské slavnosti (červen)
- Šňavčl festival (čubel)
- Slavní slavnosti (čubel)
- Festival válné hudby (řlspad)

Co navšít nevěte

- Napajedla jsou nejmenšl občl šlavčlka. V Napajedlch se slavně 1606–1949 provozovaly lázně. Pozdnl pro koně jsou vřchčlky 120 let.

Tip na vřlet

- Lndl Morava ze Spřtřelch pšřpřuro
řl vřchčl Napajedla, občl
našvlmčl muzeum, centrum a dñl
pannký a na kñle se po vřchčltoze
vřchčl pšřl do Spřtřelch.

2

V publikaci Městská heraldika Čech, Moravy a Slezska se dozvíte, jaký je aktuálně užívaný znak zhruba poloviny měst České republiky, rok založení (první písemná zmínka), popis znaku, případně legendu o jeho vzniku. Nadčasovými sděleními jsou informace, co ve městě navštívit, pozvání na pravidelně pořádané akce a nechybí ani tipy na doporučený výlet.

Bonusem jsou znaky všech pražských městských částí.

■ vázaná plnobarevná

■ doporučená prodejní cena 250 Kč

■ k dostání ve vybraných městech ČR
(kompletní seznam měst na
www.kampocesku.cz)
a na adrese redakce