



PRAŽSKÝ

08*2020

přehled

KULTURNÍCH POŘADŮ

68. ročník

S námi máte přehled!

**BRNO
IN
DUST
RIAL**

↓


KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY / VYHLÍDKOVÝ MINIBUS /
PŘEDNÁŠKY / STEZKY / AKCE A FESTIVALY

www.brnoIndustrial.cz



35 Kč

www.kampocesku.cz



Zažijte Prahu
s neobvyklým
nadhledem

Novoměstská radnice
www.nrpraha.cz

Praha:děti



Kam s dětmi, aby se v Praze nenudily?

Praha nabízí desítky zajímavých míst a akcí, které jsou dětem buď přímo určené, nebo si je užije celá rodina. A rozhodně si nezapomeňte stáhnout nebo objednat naši dětskou mapu a brožuru!

[Prague.eu/deti](https://prague.eu/deti)



retrospektiva

www.ajg.cz



jan gemrot

alšova
jihočeská
galerie

wortnerův
dům

české
budějovice

26 06
2020

30 08
2020



Milí čtenáři,

opravdu zvláštní letní čas se pomalu přehoupnul do druhé poloviny a myslím, že leckdo by byl rád za odpovědi na mnoho otázek. Např. jaký bude podzím, jak budeme dál zvládat různá omezení a zákazy v našich životech, co bude s kulturou... Leč neklesejme na mysl, stále je tu naděje na lepší časy.

Divadlo, hudba, knihy, film, výtvarné umění jsou tu stále s námi a poskytují nám i nadále duševní útěchu v této nelehké době. Ráda vás teď pozvu na některé srpnové kulturní události a věřím, že vám přinesou radost a potěšení. Tradiční součástí koncertní letní sezony je Mezinárodní varhanní festival, který se bude konat již po pětadvacáté a dokonce i tentokrát se zahraničními hosty. Naše přední varhannice Irena Chříbková je nezdolná dáma a podařilo se jí i přes nepřízeň doby festival zorganizovat. Přejme mu úspěchy a posluchačům krásné zážitky. Další podrobnosti najdete v rubrice Hudební festivaly.

Ve Veletržním paláci Národní galerie Praha pokračuje několik zajímavých výstav, mj. retrospektiva sochaře a pedagoga Kurta Gebauera nebo pohled na podoby brutalismu v Praze. K nim přibýlo několik nových expozic a současné počasí vybízí k návštěvě.

V srpnovém vydání najdete také pozvánku do našich regionů, kde se koná mnoho inspirativních akcí, které lze spojit s příjemným výletem.

Léto ale ještě nekončí a kultura též, načerpejte sílu sejdeme se u zářijového vydání našeho měsíčníku.

Alice Braborcová, odpovědná redaktorka

Pražský přehled kulturních pořadů

měsíčník, ročník LXVIII

vydává: Vydavatelství KAM po Česku s. r. o., Kubelíkova 1108/30, 130 00 Praha 3 | IČ: 04892232 | tel.: +420 222 944 816–7 | mobil: +420 602 223 279 | e-mail: redakce@kamocesku.cz | www.kamocesku.cz | registrováno: MK ČR E 10266 | ISSN 0862–9293

partner vydání: Prague City Tourism

grafické zpracování a sazba: KAM po Česku | **tisk:** Akontext s. r. o. | **distribuce pro předplatitele:** jménem vydavatele zajišťuje SEND Předplatné, s. r. o. | tel.: +420 225 985 225 | e-mail: send@send.cz | www.send.cz | **volný prodej:** rozšiřuje PNS a.s.

Za zveřejnění inzerce a PR článků odpovídá zadavatel. Za změnu programu odpovídá pořadatel. Přetisk článků včetně obrázků se výslovně zapovídá. Veškerá práva včetně práva reprodukce jsou vyhrazena. © Vydavatelství KAM po Česku s. r. o.

■ KALENDÁRIUM	4
■ ROZHOVOR	10
■ KAM ZA KULTUROU S...	11
■ REDAKCE ZVE	12
■ OHLÉDNUTÍ	14
■ KNIŽNÍ TIPY	15
■ PRAŽSKÁ KULTURA PŘED 67 LETY	16
■ PRAŽSKÁ VLASTIVĚDA	19
■ MĚSTSKÉ ČÁSTI	29
■ REGIONY ZVOU	31
■ DIVADLA	37
Divadelní premiéry	37
Divadelní festivaly	37
Divadla A–Z	42
Černá divadla	43
Divadla pro děti	43
■ FILM	45
Vybíráme z premiér	45
Program kin	47
■ KONCERTY	51
Hudební festivaly, orchestry	51
Kostely, synagogy	55
■ KLUBY, KULTURNÍ CENTRA	57
■ GALERIE, VÝSTAVY	61
Národní galerie Praha	61
Galerie hlavního města Prahy	64
Galerie A–Z	66
■ PRAŽSKÝ HRAD	77
■ PAMÁTKY	81
Významné památky	81
Církevní památky	83
Technické památky	84
■ MUZEA	87
Národní muzeum	87
Národní technické muzeum	90
Muzeum hl. m. Prahy	93
Muzeum A–Z	96
Mimopražská muzea	108
■ VOLNOČASOVÉ AKTIVITY	113
■ SOUTĚŽE	120, 121

kalendárium

• VÁCLAV II., KRÁL POLSKÝ (720 let)

Polsko bylo v hledáčku Přemyslovců stále. V posledním desetiletí 13. století se vše urychlilo. Po smrti Přemysla II. Velkopolského stál v cestě už jen Vladislav Lokýtek.



Václav II. v Codex Manesse, počátek 14. století

I když zde byla mezi oběma muži smlouva z roku 1299, Lokýtek jí nedodržel, a tím otevřel dveře k Václavově výpravě do Polska. Samotná akce probíhala hladce. Vladislav Lokýtek nekladl prakticky odpor a ke střetu s Václavovým vojskem vůbec nedošlo, protože Lokýtek zmizel ze země. Celou akci podporoval řád německých rytířů a část polské šlechty. Na podzim 1300 je Václav korunován v Hnězdně polským králem. Vše

stvrdil svým sňatkem s dcerou Přemysla II. Velkopolského Eliškou Rejčskou, se kterou byl zasnouben už před výpravou do Polska.

-babok-

• „MASARYČKA“ (175 let)

Tento název značí pro každého Pražana známé nádraží. Historicky se jedná o první nádraží parostrojní železnice. Původně bylo postaveno na periferii města poblíž hradeb, které musely být prorazeny a tunely opatřeny branami.

Slavnostní zahájení provozu Masarykova nádraží 20. srpna 1845 bylo posvěcením příjezdu prvního neoficiálního vlaku již 4. srpna téhož roku. Pravidelný veřejný provoz začal až 1. září 1845. Samotné umístění nádraží a kolejisté navrhl stavitel Jan



Pražské (dnes Masarykovo) nádraží

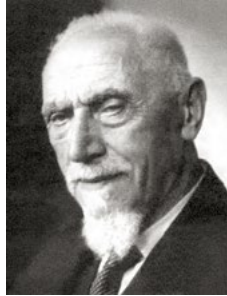
Perner a budovy arch. Antonín Jüdling. Nádraží bylo součástí trati Praha–Olomouc a koncovou stanicí železnice c. k. Severní státní dráhy. V době zahájení provozu měla další stanici až v Běchovicích. Masarykovo nádraží je dnes nejstarší nádražní stavbou v Praze a nejstarším provozovaným koncovým nádražím v Evropě.

-ala-

• ŽIVOT VE VÍŘE (145 let)

Víra mu dala sílu do těžkých chvil. On přidal umění předávat ji dál.

Richard Feder se narodil 26. srpna 1875 ve Václavících u Benešova. Nadaný mladík na studiích ve Vídni získal současně doktorát



Vrchní zemský rabín Richard Feder

z filozofie i na židovské teologické fakultě. V roce 1903 se stal rabínem v Kojetíně. Svě rabínské poslání a rozsáhlou osvětovou činnost propojil i s výukou němčiny a obchodní korespondence na obchodní akademii, a to až do roku 1938. Nacismus však pro něj i jeho rodinu znamenal transporty do Terezína a Osvětimi (1942), kdy on, jako jediný, na rozdíl od dětí a vnučat, přežil.

Po válce působil opět jako rabín. Richard Feder zemřel 18. 11. 1970 ve věku 95 let a je pohřben na Židovském hřbitově v Brně.

-liban-

• PAN ENTOMOLOG (140 let)

Pro někoho je svět hmyzu noční můrou. Pro Jana Roubala byl celoživotní láskou i prací.

Narodil se 16. srpna 1880 v Chudenicích na Šumavě a po studiu přírodních věd (matematika, fyzika, anatomie, embryologie)



Entomolog Jan Roubal

působil jako středoškolský profesor v Příbrami a Praze. V letech 1919–1939 řídil dívčí gymnázium v Banské Bystrici. Celý jeho život je spojen s entomologií, stal se pojmem světového významu s nevidaným odborným záberem. Vytvořil rozsáhlou sbírku hmyzu (NM

v Bratislavě), více než 500 odborných prací, založil Českou entomologickou společnost a pracoval v mezinárodních vědeckých společnostech. Současně se angažoval v ochraně přírody a proti týraní zvířat. Zemřel 23. 10. 1971 v Praze.

-lp-

• BRATŘI, PIJME S KRÁLEM! (600 let)

Příběh ostatků krále Václava IV. zamrazí až v kostech. Žádný královský pohřeb, jen tajně převozy mrtvoly a nakonec zhanobení ostatků.

To vše z přičinění husitských božích bojovníků. Král Václav IV. umírá 16. 8. 1419 ve zdech Nového hradu u Kunratic, na srdeční nebo epileptický záchvat. Není divu, požívačný život, vyšší věk, tedy horšící se zdraví a k tomu neustálé problémy s husity. Defenestrace konšelů v červenci 1419 mu určitě nepřidala. Královna Žofie Bavorská po Václavově smrti nechává nabalzamovat tělo



Socha Václava IV. na průčelí Staroměstské mostecké věže

krále a vystavit na Vyšehradě. K pohřbu ale s ohledem na lidové nepokoje nedošlo a tělo bylo převezeno v noci z 20. na 21. srpna tajně do Chrámu sv. Víta a odtud 12. září do Zbraslavského kláštera, kde byl král bez ceremonií v tichosti pohřben. Po necelém roce 10. srpna 1420 vtrhli do Zbraslavského kláštera husité a ničili vše, co jim přišlo pod ruce. Jejich pozornosti neunikla ani rakev s ostatky Václava. Rakev vypálili, mrtvolu krále dali na oltář a lili do ní víno z klášterních sklepů. Potom jeho kosti rozházeli po kostele a klášter vypálili. Přesto se snad podařilo jakémusi rybáři Mouchovi ostatky krále zachránit a ukryt na své vinici. O čtyři roky později v červenci 1424 se příběh završil. Slavnostní průvod přenesl z Vyšehradu na Pražský hrad ostatky krále Václava IV. k důstojnému uložení ve Svatovítském chrámu.

-babok-

7. 8. 1865 (155 let)

Český malíř a ilustrátor **Luděk Alois Marold** se narodil 7. 8. 1865 v Praze († 1. 12. 1898). Je autorem tzv. Maroldova panorámatu Bitva u Lipan. Jde o největší obraz v ČR zachycující historickou událost. Obraz vysoký 11 m a široký 90 m zachycuje bitvu u Lipan 30. 5. 1434.

10. 8. 1915 (105 let)

Fotograf **Jan Lukas** se narodil 10. 8. 1915 v Českých Budějovicích († 28. 8. 2006). Fotografovat začal ve 12 letech, v 17 letech byl přijat do prestižního Českého klubu fotografů amatérů. Od roku 1966 žil v New Yorku. Jádro jeho díla tvoří filmově laděná alba. Celkem vydal 25 knižních svazků.

11. 8. 1945 (75 let)

Prezident republiky Edvard Beneš vydává **dekret o opatření v oblasti filmu** (tj. zestátnění kinematografie). Veškerá výroba i promítání filmů přešly do rukou státu, soukromníci filmy nesměli ani půjčovat. První poválečný film, snímek Řeka čaruje, natočil režisér Václav Krška.

13. 8. 1040 (980 let)

„Břetislav I., přijímám Bojovný, kníže české, porazil toho dne... císaře Jindřicha III. Příčina tažení císařského do Čech byla, že před tím Břetislav zemi polskou zbral a mnoho pokladů s sebou vynesl.“ (Kalendář historický národa českého, Daniel Adam z Veleslavína, str. 718)

14. 8. 1915 (105 let)

Swingová zpěvačka a herečka **Inka Zemánková** se narodila 14. 8. 1915 v Praze jako Anna Inez Koníčková († 23. 5. 2000). Byla nejnámější zpěvačkou 40. let 20. století. Tehdejší hit Slunečnice zazněl ve filmu Martina Friče Hotel Modrá hvězda s Natašou Gollovou a Oldřichem Novým.



1765

(255 let)

Josef II.

19. 8. 1765
stává se císařem
a vládne po boku
Marie Terezie



1830

(190 let)

František Josef I.

* 18. 8. 1830
† 21. 11. 1916
český král
z habsbursko-
lotrinské dynastie



1865

(155 let)

Luděk Marold

* 7. 8. 1865
† 1. 12. 1898
český malíř, autor
panorámatu Bitva
u Lipan

• DAL JMÉNO MINERÁLNÍ VODĚ (190 let)

V Karlových Varech se 11. srpna 1830 narodil Heinrich Mattoni. Jeho předci přišli do Čech z Itálie a byli zdatnými obchodníky. Sám Mattoni po studii pracoval pro několik větších vývozních podniků ve Vídni a Hamburku.

Po návratu do svého rodiště si roku 1856 pronajal od městského spolku expedici minerální vody a brzy významně zvýšil její



Heinrich von Mattoni

objekt. Již v roce 1867 získal do pronájmu také expedici léčivé vody z Ottova pramene v sousední obci Kyselka. Od roku 1868 stáčel vodu do skleněných lahví, a nahradil tak původní hliněné. Svou pílí a pracovitostí se prosadil natolik, že se stal dodavatelem vídeňského dvora,

císařským radou a uznávaným průmyslníkem. S jeho životem se můžete seznámit v obci Kyselka, kde po Mattoniho stezce dojdete až k Löschnerovu pavilonu. Zde je od roku 2016 otevřeno Mattoni muzeum. Velice zdařilá expozice vám přiblíží historii těžby a distribuci známé minerální vody. Ale také osobnost Heinricha



Muzeum Mattoni

Mattoniho i nejslavnější obdobjím lázni Kyselka, které se dnes po letech devastace malými krůčky vrací k podobě někdejšího zajímavého výletního místa. Heinrich Kaspar von Mattoni zemřel 14. 5. 1910 a je pohřben ve svém rodišti.

-felix-

• TRIGY JIŽ NEDOKONČIL (175 let)

Většina z nás si českého sochaře Bohuslava Schnircha spojuje s trigami na Národním divadle, ačkoliv jeho sochařské dílo je mnohem bohatší. Patřil k nejvýznamnějším umělcům této generace, i když po celý život zůstal tak trochu ve stínu slavnějšího kolegy J. V. Myslbeka.

Bohuslav Schnirch se narodil 10. srpna 1845 v Praze do zámožné a vzdělané rodiny. Jeho otec Josef Emanuel Schnirch byl význam-



Bohuslav Schnirch na fotografii před r. 1901

ným technickým stavitel. Začal studovat reálku, jenže ho nebavila, protože se chtěl stát sochařem, což mu otec zakazoval. V roce 1866 odešel na akademii do Mnichova a později byl ještě posluchačem architekta Josefa Žitka na pražské technické univerzitě. V roce 1873 byla vypsaná soutěž na sochařskou výzdobu Národního divadla a Schnirch v ní zvítězil.

Od té chvíle se věnoval výzdobě budoucí Zlaté kapličky. Je ironií osudu, že na svém nejslavnějším díle, dvou trigách, pracoval až do své smrti. Trigý byly osazeny na střeše Národního divadla až roku 1911, tedy deset let po Schnirchově předčasné smrti. Přesněji, vozíky

jsou dílem Bohuslava Schnircha a okřídlené bohyně Viktorie vytvořil Ladislav Šaloun. Severní průčelí Národního divadla (terasu) však zdobí sochy Apollóna a Múz, díla Bohuslava Schnircha. Schnirchův novorenesanční klasicistní styl můžeme obdivovat na výzdobě Rudolfiny, Národního muzea, Zemské banky a Pražské městské pojišťovny. Je také autorem pomníků Jana Žižky, Jana Palackého, Karla IV. a Jiřího z Poděbrad v Poděbradech. Bohuslav Schnirch zemřel 30. 9. 1901 v Praze a byl pohřben v rodinné hrobce na Olšanských hřbitovech.



Pomník krále Jiřího z Poděbrad

František Jehlička

foto © Wikimedia Commons, autor Jan Vilím, Michal Louč

• PAN SOCHAŘ (150 let)

Český sochař, všestranný výtvarník a pedagog Ladislav Jan Šaloun se narodil 1. srpna 1870 v Praze. Díla tohoto zakladatele českého moderního sochařství se stala trvalou součástí veřejného prostoru nejen v našem hlavním městě.

V letech 1885–1891 postupně studoval na kreslířské škole a dále na soukromé škole sochařství. Patřil do silné generace umělců z období secese, stylově byl ovlivněn J. V. Myslbekem a Augustem Rodinem,



Ladislav Šaloun před modelem Husova pomníku, 1906

se kterým se roku 1902 setkal v Praze. Šaloun byl jedním z nejpłodnějších umělců své doby. Vytvářel monumentální i komorní plastiky, alegorická sousoší a spolupracoval s předními architekty (A. Wiehlem, O. Polívkou a J. Fantou). Navrhoval průmyslový design, věnoval se knižní grafice a navrhoval obálky knih. Duchovně se orientoval na spiritismus a okultní vědy. Ve své vile provozoval seance společně s Josefem Váchalem, Alfonsem Muchou, Františkem Bílkem či Bohuslavem Reynkem. Působil jako externí pedagog na Umělecko-průmyslové škole v Praze, byl redaktorem časopisu Volné směry a Dílo. V roce 1911 si nechal podle vlastního návrhu postavit na Královských Vinohradech ateliér pro zhotovení sousoší Mistra Jana Husa, které patří k jeho nejvýznamnějším dílům. Výrazně se podílel také např. na výzdobě Obecního domu a mnoha dalších pražských



Socha Miroslava Tyrše na nádvoří Tyršova domu, 1926

secesních budovách. Pro město Hořice, ke kterému měl vřelý vztah, vytvořil sochy Krakonoše a Mistra Jana Husa. Právě v Hořicích také proběhla v roce 1914 prakticky jediná souborná výstava za jeho života. Ladislav Šaloun byl ženat a z manželství měl syna a dceru. V roce 1946 byl jmenován národním umělcem. Zemřel 18. 10. 1946 a je pochován na vyšehradském Slavíně.

-ala-

15. 8. 1870 (150 let)

Historik, profesor Karlovy univerzity v Praze, **Josef Vítězslav Šimák** se narodil 15. 8. 1870 v Turnově († 30. 1. 1941). Velkou část svého díla věnoval rodnému kraji, Hornímu Pojizeří, např. Příběhy města Turnova nad Jizerou. Externě pracoval v turnovském muzeu od jeho založení.

24. 8. 1940 (80 let)

V Lidových novinách vyšla krátká **povídka Můj sluha Saturnin** od Zdeňka Jirotky. Humoristický román Saturnin pak vyšel v roce 1942. Na motivy románu natočil v roce 1994 režisér Jiří Veřčák čtyřdílný seriál Saturnin, který byl později sestříhán do podoby celovečerního filmu.

25. 8. 1910 (110 let)

Šbormistr a hudební pedagog **Bohumil Kulínský** se narodil 25. 8. 1910 v Petřvaldu († 11. 4. 1988). Byl předním teoretikem v oboru dětského zpěvu. Založil dětský sbor Hrabůvští zpěváčci (1939), na něj navázal Dětský pěvecký sbor Čs. rozhlasu (1945–1972) a od roku 1973 Bambini di Praga.

26. 8. 1865 (155 let)

Roku 1864 byla založena Česká akciová společnost pro paroplavbu na řece Vltavě. V roce 1865 společnost zadala výrobu parníku v loděnici strojírně Ruston a spol. Jmenoval se Praha – Prag a už koncem srpna příplul slavnostně do Štěchovic, a tím zajistil **pravidelné lodní spojení** s Prahou.

30. 8. 1940 (80 let)

V časopise Mladý hlasatel začal vycházet jako vkládaná příloha **román Záhada hlavolamu** Jaroslava Foglara s příběhy chlapeckého klubu Rychlé šípy, čtenáři dříve známými z komiksů. První knižní vydání bylo v roce 1941. V 60. letech vznikl televizní seriál režiséra Hynka Bočana.



1895

(125 let)

Václav Kaplický

* 28. 8. 1895

† 4. 10. 1982

český prozaik, autor legionářské prózy



1920

(100 let)

Zdeněk Řehoř

* 30. 8. 1920

† 8. 11. 1994

český divadelní a filmový herec



1935

(85 let)

Marie Kyselková

* 20. 8. 1935

† 21. 1. 2019

česká herečka, známá rolí princezny se zlatou hvězdou

text: Pavel Edvard Vančura (redakce@kamposesku.cz)

foto © Wikimedia Commons: toposia.blog.cz (Marie Kyselková),
Ričenzasochoar-Břetislav Benada (Václav Kaplický), www.ahaonline.cz
(Zdeněk Řehoř)

▪ NÁRODNÍ MALÍŘ (135 let)

Český malíř, grafik a ilustrátor Václav Špála (* 24. srpna 1885) celý život usiloval o pochopení a rozvoj evropského umění, které ponese ducha naší země. Vytvořil si vlastní originální výraz a dodnes je jedním z našich nevyhledávanějších umělců.

Pocházel ze Žlunic u Nového Bydžova z rodiny cihlářského mistra Jana Špály, zaměstnaného u hraběnky Černínové z Chudenic. Po absolvování odborné školy v Hradci Králové se zapsal na soukromé



Václav Špála s dcerou Evou, asi 1928

kurzy ornamentální malby na Uměleckoprůmyslové škole v Praze. V roce 1902 se přestěhoval do Prahy a byl přijat na Akademii výtvarných umění. První výstavu svých děl uspořádal v roce 1907 ve východočeské Sobotce a téhož roku musel opustit studium z důvodu odchýlení se od směru školního vyučování. Stal se členem SVU Mánes, skupiny Tvrdosíjných a spoluzakládal Skupinu výtvarných umělců.

Po vypuknutí 1. světové války byl povolán na frontu do Uher, většinu času však strávil v nemocnici kvůli špatnému zdravotnímu stavu. V počátcích své tvorby byl Špála ovlivněn evropskými umělci, zvláště norským malířem Edvardem Munchem nebo díly Vincenta van Gogha. Hledání osobitého stylu tvorby pokračovalo přes fauvismus, expresionismus, kubismus až po „zelené“ a „modré“ období. Malo-



Václav Špála, Vltava u Červené, 1927, olej na plátně

val krajiny, zátiší, navrhoval předměty užitého umění, přispíval do novin a časopisů. V roce 1945 byl jmenován národním umělcem, 12. května 1946 umírá na nádor žaludku. Václav Špála je pochován na Vyšehradském hřbitově a jeho obrazy jsou neodmyslitelnou součástí českého moderního umění.

Alice Braborcová

▪ LESNÍK, GENERÁL, VOJÍN A ZAS GENERÁL (130 let)

Když se spojí doba plná dějinných zvratů a rovný lidský charakter, je zaděláno na drama. Stručněji než v nadpisu život generála Ludvíka Krejčího asi shrnout nelze.

Ludvík Krejčí se narodil jako nejmladší z osmi dětí 17. srpna 1890 v Tuřanech u Brna. Po gymnáziu studoval Vyšší lesnickou školu v Písku a nastoupil v roce 1911 jako adjunkt v Nuštaru v Bosně. Válka ho vláčela Srbskem, Albánií, Rumunskem a Itálií. Po přihlášení k legiím a absolvování důstojnického kurzu se ocitá v Rusku a stává se významným velitelem zodpovědným za ochranu transsibiřské magistrály a návrat legionářů přes



Generál Ludvík Krejčí (někdy v roce 1937)

Vladivostok do vlasti. V armádě ČSR zastával mimo jiné funkce brigádního generála a zemského velitele v Košicích. Na žádost prezidenta Masaryka se po nástupu Hitlera k moci stává náčelníkem generálního štábu. Jeho úkolem je připravit zemi na válku s Německem. Organizuje stavbu opevnění a navyšování počtu záloh. Šanci však nedostane. Mnichovská dohoda znamenala konec a jeho odvolání. Za druhé války byl vězněn v Terezíně, ale v roce 1942 byl propuštěn. Po válce se v 57 letech opět přihlásil do armády, byl přijat v roce 1947 a krátce nato byl penzionován. Komunistický režim ho v roce 1950 degradoval na vojína a odebral mu penzi. Částečný důchod získal až v roce 1969 díky intervenci maršála Koněva. Zeměl jako prostý vojnín 9. 2. 1972 v Tuřanech. Hodnost armádního generála mu byla vrácena až v roce 1990.

-liban-

• OSUDEM PŘERVANÁ KARIÉRA (95 let)

Dagmar Frýbortová byla atraktivní, temperamentní a nadaná herečka, která vytvořila několik nezapomenutelných rolí v českém filmu. Po komunistickém převratu v únoru 1948 její slibně se rozvíjející kariéra končí.

Narodila se 10. srpna 1925 v Praze a už jako malá holčička se chtěla stát herečkou. V patnácti letech se zapsala do komparzního rejstříku a zanedlouho se již objevila v několika filmech. V roce



Dagmar Frýbortová ve filmu Poslední mohykán (1947)

1943 dostala nabídku na hlavní divčí roli ve filmu Čtrnáctý u stolu, kde si zahrála po boku Karla Högera. V té době již Frýbortová studovala druhým rokem na pražské Státní konzervatoři, kterou dokončila v roce 1946. Po válce přišly také role, které ji proslavily do dnešních dnů. V roce 1947 si zahrála dceru despotického Jaroslava Marvana v komedii Poslední mohykán. Následovala další komedie Hostinec „U kamenného stolu“ z roku 1948, kde vytvořila jednu z dcer Růženy Šlemrové a Stanislava Neumanna, který překrásně loudil, protože mu jeho paní dávala k jídlu jen samé kašičky. V téměř roce natočila další komedii – Dnes neordinuji –, kde si zahrála s Janem Pivcem. To byla její poslední větší role a následovala už jen jediná minirolička. Po nástupu komunistů k moci byl totiž uvězněn její otec, podplukovník Československé armády. Dagmar Frýbortové byla následně zakázána umělecká činnost z důvodu, že nevyhovovala novému typu herečky pro své předchozí buržoazní role. Sama byla také několikrát vyslýchána tajnou policií. Po roce 1948 už nesměla hrát ani na divadle. Opustila tedy definitivně prkna, která znamenají svět, prodvala se a měla syna Richarda. Dagmar Frýbortová zemřela 18. května 2012 v Praze a byla pohřbena na Olšanských hřbitovech.

Drahomíra Samková

• ZACHRÁNCE DĚTÍ (90 let)

Přezdívalo se mu aristokrat v bílém. Jako mladý lékař si vybral nelehký úkol – věnovat se oboru, který v naší zemi neexistoval – dětské onkologii. Josef Koutecký, lékař, který za padesát let zachránil život tisícům dětí a změnil statistiky úspěšnosti léčby z tří na osmdesát tři procent.

Josef Koutecký se narodil 31. srpna 1930 v Praze. Po maturitě na Akademickém gymnáziu absolvoval Fakultu dětského lékařství UK. V roce 1955 nastoupil na tzv. umístěnkou do nemocnice v Novém



Josef Koutecký v roce 2017

Bydžově a poté do léčebny v Janských Lázních. V roce 1957 odešel do Prahy na Kliniku dětské chirurgie FDL UK na Karlově. V roce 1964 se rozhodl založit obor dětské onkologie, ačkoliv ho většina jeho kolegů odrazovala. Na nádory tehdy totiž umíralo 97 dětí ze sta a vypadalo to, že se jim nedá pomoci. „Zakládal jsem to z ničeho, řekl bych, že až s pohrdáním některých kolegů. Neměl jsem nic. Místo, přístroje ani lidi. Nic. Téměř všechny děti tehdy umíraly,“ zavzpomínal po letech na své těžké začátky. V roce 1978 se toto pracoviště přesunulo do Fakultní nemocnice v Motole a tentýž rok byl Koutecký jmenován primářem onkologického oddělení. Postupně tu dokázal nemožné a především díky němu se dnes uzdraví více než čtyři pětiny dětských pacientů. Vždy se snažil o tzv. komplexní péči, tedy kromě onkologické léčby prosazoval u dětí také rehabilitaci a psychologickou pomoc. Koutecký byl čestným členem několika českých a zahraničních odborných společností. Obdržel více než 50 ocenění, z nichž za zvláštní zmínku stojí prezidentem Havlem udělená Medaile za zásluhy. Josef Koutecký zemřel 5. 6. 2019 v Praze a byl pohřben na Vinohradském hřbitově.

Marcela Kohoutová

rozhovor

FOTKA JE PRO MĚ PLÁTNO, KTERÉ VYVOLÁVÁ EMOCE

Rozhovor s Martinem Strankou

Přestože Martin Stranka (1984) fotografií nikdy nestudoval, jeho snímky sbírají jednu prestižní mezinárodní cenu za druhou a velký zájem budí i mezi sběrateli a galeriemi. Za jeho působivými fotografiemi stojí nejen mnoho emocí, ale také osudová tragédie, která vše změnila.

Původně jste se ubíral ekonomickým směrem a pracoval jako manažer lidských zdrojů. Jak jste se tedy dostal k fotografování?

Ve dvaačtyřiceti letech jsem přišel o blízkého člověka. Spadl jsem na dno a snažil jsem se najít sílu, která by mě zvedla zase nahoru. V tu dobu jsem tedy sáhl po foťáku, protože jsem chtěl realizovat své vnitřní pocity a být u toho sám. Fotografování jsem ale natolik propadl, že se z terapie nakonec stala vášně a dnes i „práce“, ačkoli tvrdím, že pro mě to žádná práce není, protože to není povinnost.



Celosvětově uznávaný český fotograf Martin Stranka

Co pro vás znamená výtvarná fotografie?

Všechno. Fotka je pro mě plátno, které vyvolává emoce. Dříve to pro mě byla ještě taková osvěta. Bojoval jsem s neustálým obhajováním a také vysvětlováním, co výtvarná fotografie je. Mnozí lidé totiž řešili především její technické parametry a nedokázali pochopit, že fotku nedefinuje to, že musí být na jeden záběr. V Čechách je totiž zažitá především dokumentární fotografie, která více vyhovuje našemu národnímu koníčku – hrabání se v minulosti a připomínání si různých křivd a bolístek.

Jak dlouho vám trvá vytvořit fotografii od prvotního nápadu až po její uveřejnění?

Je to různé. Jsou fotky, jako například ta s jeleny či sýrkami, jejichž téma ve mně zraje a obměňuje se několik měsíců. Fotografie s autem a květinami v lomu vznikala dokonce osm měsíců, protože u ní byla náročná produkce. Pak jsou však fotografie, které udělám z hodiny na hodinu, a jedná se o okamžitý nápad.



Fotografie nese název *Dreamers and Warriors*

Na většinu vašich fotografií dominují zvířata. Proč tomu tak je?

Pro mě jsou zvířata na fotkách symbolikou. Měl jsem kratší období, kdy jsem obměnil lidi za zvířata a lidi jsem schoval do auta, letadla či za kytky. Obecně mě totiž baví lidi schovávat a anonymizovat, protože to, co na fotografiích hlavně znázorňuji, je můj autoportrét, zpověď či vnitřní dialog.

Přesto jste ale nafotil sérii portrétů vašich blízkých a také známých osobností.

To ano, ale to byl trochu jiný projekt. Setkával jsem se totiž se spoustou lidí a přišlo mi jako velká škoda nechat je jenom proplout životem. Při tomto focení mi navíc záleželo na dané osobě, jejích emocích a vyzářování. Proto jsem se snažil potlačit okolní prostředí a vše vznikalo před plátnem.



Fotografie nazvaná *Until You Wake Up*

Podle indiánů fotografie krade duši. Vnímáte to podobně?

Fotografií nevnímám takto negativně, to bych ji nemohl dělat. Spíše se jedná o zakončování vzpomínek.

Na čem v současné době pracujete?

Díky nečekaně nastolenému klidu, který přinesl nouzový stav, jsem začal pracovat na nových a zatím i tajných portrétních fotografiích. Tato intimní a velmi emotivní série nese pracovní název *Boyhood* – Chlapectví a je to taková analýza sebe sama. K vidění bude, pokud vše stihnou, na výstavě v Galerii Mánes v květnu příštího roku, kam se znovu vrátíme po nečekaném přerušení výstavy Dechem kvůli pandemii letos v březnu.

Tereza Blažková

Foto © archiv Martina Stranky, Tomáš Binter

KAM za kulturou s...

S PETREM BAŠTOU

ředitelem pražské Lorety

Vážení čtenáři,

současná doba (po)kovidové krize přináší nám všem mnoho nových výzev. Turistický ruch, který byl celosvětově rozjetý ve velkém měřítku,

náhle stagnuje a vrací se proporně o nějakých 30–40 let zpátky. To má řadu negativních dopadů zejména na nestátní kulturní památky, které budují svoje ekonomické zázemí právě z turistického ruchu, tedy veškeré opravy, údržby, restaurování, otevírání nových expozic, ale i samotný provoz těchto památek je přímo závislý na příjmech ze vstupného. Ty však náhle spadly na zlomek těch



Petr Bašta, ředitel Lorety

předkovidových. Jak tuto situaci řešit, to je jistě velká výzva pro všechny majitele i správce památek.

Začínají se však otevírat i další nové výzvy, dříve potlačené právě přílivem cizích turistů. Snad nejvíc patrné je to v hlavním městě, Praha je teď opravdu výrazně jiná. Pražané i návštěvníci se na jednou ocitají v prostředí poloprázdných ulic a náměstí, kde se po



Centrální pohled na pražskou Loretu

mnohaletém cizineckém mumraji začíná znovu zjevovat genius loci, tedy něco, co odkazuje na starobylou historii města, a co by mělo být nedílnou součástí vnímání umění a památek. Bohužel v masovém měřítku organizované globální turistiky tyto aspekty



Loreta, Santa Casa

často zanikají. Je tedy výzvou dneška prožít si Prahu neobvykle krásnou, fotogenickou, až domácky přívětivou, takovou, jakou si ji my dříve narození pamatujeme (aniž bychom chtěli nostalgicky vzpomínat na „staré dobré časy“ totality). Všichni jsme zváni využít toto období a vychutnat si v klidu to, co bylo nedávno pohřbeno v přívalu turistů z celého světa. Odpověď na výzvu této, doufáme jen dočasné situace, která je však příznivá pro milovníky umění a historie.

Velmi nás těší zvýšený zájem českých návštěvníků o pražskou Loretu. Je zjevné, že Češi v této nelehké době obrátili svou pozornost více ke „domácím pokladům“.



Diamantová monstrance

melodii, kterou hraje automat její zvonohry, rozhodně stojí za to přijít si jí poslechnout. Poutní areál nabízí reprezentativní průřez kvalitními barokními uměleckými díly, od architektury otce a syna Dientzenhoferových, přes malby P. Brandla, A. Kerna a V. V. Reinera, až po zlatnické skvosty shromážděné ve sbírce Loretánského pokladu.

Návštěvu Lorety si můžete užít v klidu i jako rodina, pro děti je tu připravena prohlídka s hledací hrou. Model krypty představuje návštěvníkům pozoruhodnou freskovou výmalbu, zčásti podle Rembrandtova vzoru, která byla nedávno objevena pod loretánským kostelem.

V této letní sezóně rozhodně platí, že každá návštěva památky, muzea, galerie, koncertu je aktem solidarity, protože podpoří majitele objektů i umělce, aby tuto dobu přežili, a s nimi i svěřené památky. Možná, že jde i o lekci do budoucna, kdy jak majitelé, tak místní lidé budou na sebe více pamatovat a uvědomovat si, že kulturní hodnoty vytváříme společně.

Mgr. Petr Bašta, ředitel Lorety

• LETNÍ SLAVNOSTI STARÉ HUDBY ROZEZNÍ ZÁMECKÉ ZAHRADY I KOSTELY

Hudbu známých i méně známých autorů komponovanou pro šlechtické dvory ve Francii, Španělsku, Itálii, Švédsku i u nás nabídně festival Letní slavnosti staré hudby.

Duchovní i světská hudba z období od středověku až po baroko zazní během prázdninových večerů v podání výhradně domácích interpretů – rezidenčního ansámblu Collegium Marianum a celé řady sólistů v čele se sopranistkou a harfenistkou Hanou Blažikovou, barytonistou Tomášem Králem nebo houslistkou Lenkou Torgersen. Letos se mimořádně s ohledem na vládní opatření dva koncerty uskuteční na začátku září. Ty naopak budou patřit výlučně zahraničním interpretům. Vystoupí německý soubor NeoBarock, polský hráč na violu da gamba Krzysztof Firlus a cembalistka Anna Firlus. „Při přípravě letošní dramaturgie jsme chtěli reagovat na aktuální situaci na kulturní scéně, proto jsme ve vyšší míře, než bývá pro festival obvyklé, spolupracovali s českými umělci a ansámbly,“ vysvětluje dramaturgyně festivalu Jana Semerádová.



Lilium mezi trním, soubor Collegium Marianum, foto © Petra Hajská

Program jednotlivých večerů je vždy připravený na míru festivalu, který tak každoročně v letní Praze nabízí poutavé a objevné exkurze do hudební historie na atraktivních místech. V letošním roce zvou pořadatelé posluchače například do zahrad zámku Troja, kostela Panny Marie Na Slovanech nebo kostela sv. Martina ve zdi. Festival byl zahájen 23. července v kostele Panny Marie Na Slovanech koncertem s názvem Meditatio. Dále se mohou posluchači těšit na středověký repertoár ze španělských hudebních rukopisů v podání Hany Blažikové a její románské harfy, zvukomalebné efekty a přírodou inspirované improvizace v interpretaci souboru Concerto Aventino pod vedením flétnisty Jakuba Kydlíčka. Prázdninovou část festivalu uzavře v kostele sv. Šimona a Judy sopranistka Hana Blažiková za doprovodu Collegia Mariana. Koncert s názvem Lilium mezi trním uvede posluchače do světa

raně barokní hudby v Českém království a nabídne vytříbenou hudební virtuozitu v kontrastu s prostou, avšak působivou lyrickou poetikou strofických písní rytíře Adama Václava Michny z Otradovic. V září se pak příznivci staré hudby mohou těšit na virtuózní kusy pro violu da gamba a cembalo z pera polských a německých mistrů, které představí Krzysztof a Anna Firlusovi (Polsko). Bohatý repertoár věnovaný královně Kristýně I. Švédské, mimořádné osobnosti evropských dějin, přiveze německý soubor NeoBarock.



La rose de Paris, Jana Semerádová, foto © Petra Hajská

Podtitulem 21. ročníku festivalu je „NOBILITAS“, koncerty tak budou sledovat urozenost, ušlechtilost, „nobilitu“ a její podoby v širokém slova smyslu, a také jak se měnila v průběhu času ve vazbě k evropské hudební kultuře. Spojení šlechty a hudby v sobě zahrnuje nejen rovinu dvorské zábavy, ale také velice důležitou potřebu reprezentace a symbol ukotvení pozice v dobové společnosti. Tím se hudební produkce stávaly na jedné straně estetickou



Kvěтина milosti, Hana Blažiková, foto © Petra Hajská

zálibou či projevem více či méně zapáleného hudebního mecenášství, na straně druhé nepřímým nástrojem politiky a vítaným prostředkem ke zviditelnění panovnického či aristokratického majestátu a jeho nedotknutelnosti. Tato rovina se promítá nejen do šlechtické hudební kultury raného novověku jako takové, ale také do námětů provozovaných děl.

-red-

• NÁRODNÍ GALERIE PRAHA SPOUŠTÍ NOVÝ WEB

Národní galerie Praha pokračuje v rozvoji své vizuální komunikace v návaznosti na novou grafickou identitu a spouští nové webové stránky. Vznikly ve spolupráci s kreativním studiem Brainz Disruptive.

Nové webové stránky nahrazují koncept z roku 2013. Jejich vývoj tak byl logickým krokem nejen v návaznosti na novou vizuální identitu z dílny Studia Najbrt, kterou NGP představila v roce 2018, ale i s ohledem na celkový rozvoj digitální komunikace. V loňském roce Národní galerie uspořádala soutěž, kterou z pěti oslovených vyhrálo studio Brainz Disruptive. Cílem nového webu je prezentace široké škály aktivit, které NGP realizuje pro rozmanité cílové skupiny. „Vizuální styl Národní galerii Praha pomáhá oslovovat návštěvníky poutavou formou a zároveň komunikovat jasným a rozpoznatelným jazykem. Jednotný vzhled podporuje povědomí o NGP a posiluje vztah veřejnosti k ní. Nový web je pro nás možností, jak návštěvníkům usnadnit orientaci v rozsáhlé nabídce výstav, veřejných a vzdělávacích programů, praktických informací i odborných aktivit. Naši představou proto od začátku bylo originální a rozpoznatelné řešení, které nás odliší při zachování maximální funkčnosti a přehlednosti,“ uvádí vedoucí marketingu NPG Karolina Pláničková.



Při vývoji nového webu hrál hlavní roli poutavý a interaktivní design, díky kterému jsou zdůrazněna díla ze sbírek Národní galerie a z probíhajících výstav. Návštěvníci se nyní snadno orientují v přehledu výstav a sbírkových expozic, ale i v objemné nabídce veřejných a vzdělávacích programů, kterých NGP ročně uspořádá několik set napříč všemi věkovými skupinami. Větší prostor dostává i Klub přátel NGP a snadnější zakoupení jednotlivých členství.

Nové webové stránky jsou dostupné na doméně **ngrprague.cz**.

-red-

• ADOLF LOOS. OPAKOVÁNÍ GÉNIA

Muzeum hlavního města Prahy otevřelo v červnu v galerii Studijního a dokumentačního centra Norbertov výstavu s názvem Adolf Loos. Opakování génia. V tomto roce si odborná veřejnost a milovníci moderní architektury připomínají u příležitosti výročí jeho narození osobnost architekta Adolfa Loose. Výstava se věnuje architektonickému odkazu Adolfa Loose, který spočívá v podivuhodné hře s prostorem, materiálem, vybavením či světlem.

Během svého života byl Adolf Loos neoblomným obhájcem věčnosti, úspěšnosti a racionality architektonického myšlení. K Loosovým průkopnickým činům patří odklon od secese a dekoru, který nahradil přirozenou strukturou kamene, dřeva a dalších přírodních materiálů, a zavedení pojmu Raumplan (prostorový plán) do architektonické praxe. Byl věrný jednoduše prověřeným schémátům, která používal během zařizování interiérů a která neváhal znovu a znovu opakovat v nových zakázkách.



Studijní a dokumentační centrum Norbertov

Návštěvníci budou moci na příkladech plzeňských, pražských a brněnských interiérů pozorovat Loosovy „obytné prostorové programy“ respektující každodenní rituály zámožné středostavovské klientely. Díky prostorovým iluzím a novému pojetí prostorového chápání získaly především Loosovy interiéry zcela novou výtvarnou a architektonickou kvalitu, zvýrazněnou promyšleným použitím vybraných hodnotných povrchových materiálů. Loos měl neobyčejně vyvinutý cit pro materiál a také úctu k jeho řemeslnému zpracování. Odmítal uměleckou napodobeninu, potěmkiniádu a faleš v architektuře. Reprezentativní prostory svých interiérů většinou obkládal vzácnými druhy mramoru, v jídelnách používal mahagon, v dámských místnostech javor a citroník. Pánské prostory zachovávaly svou důstojnost díky tmavému obložení z dubového či mahagonového dřeva.

Výstava, jež je reprízou výstavy, kterou Muzeum hl. m. Prahy prezentovalo v Rakouském kulturním fóru v Praze v roce 2013 u příležitosti 80. výročí úmrtí architekta Adolfa Loose, je nově doplněná publikacemi z bohatého knihovního fondu Studijního a dokumentačního centra Adolfa Loose. Výstava bude přístupná až do 31. ledna 2021.

-red-

ohlédnutí

▪ BÁSNÍK DVOU KRAJIN

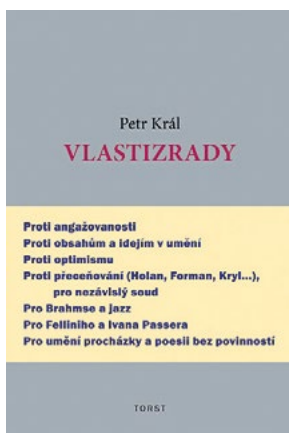
Český básník, prozaik, esejista, filmový teoretik a překladatel Petr Král (vl. jménem Petr Chrzanovský), komtur francouzského Řádu umění a literatury, se narodil 4. září 1941 v Praze. Pocházel z lékařské rodiny. Jeho básně vyšly v češtině, francouzštině a angličtině.

Petr Král studoval dramaturgii na FAMU a poté pracoval jako redaktor filmové literatury v nakladatelství Orbis. Jako básník debutoval na



Petr Král, 2016

konci padesátých let verši v literárních časopisech, hlásil se k Surrealistické skupině. Po srpnu 1968 emigroval do Francie, kde mu až v roce 1979 vyšla první sbírka básní knižně. Živil se jako lektor, tlumočnick a přednášel o filmu. Překládal z francouzštiny i do francouzštiny, mj. básně Jaroslava Seiferta. Soustavně se snažil o představení české poezie francouzskému publiku a zasadil se také o česká vydání zásadních děl francouzské avantgardy, např. výboru z poezie André Bretona či zakladatelského textu francouzského surrealismu Magnetická pole. Publikoval kritická díla o moderní poezii a surrealismu. V roce 1995 získal doktorát na univerzitě v Sorbonně. Je autorem básnických sbírek Prázdnost světa, Právo na šedivou,



Petr Král, 2008

Med zatáček čili Dovětek k dějinám, Soukromý život, Chiméry a exil, Masiv a trhliny, Svědek stmívání aj., které vyšly v zahraničí i u nás. Ve Francii vydal rozsáhlý sborník Surrealismus v Československu. Hlavním tématem jeho básnické a esejistické tvorby byl vztah mezi skutečností a obrazností. Král psal však i scénáře a divadelní hry, eseje o filmové tvorbě. Přednášel na univerzitách v Paříži, Lyonu a na Masarykově univerzitě v Brně. V roce 2006 se vrátil do Prahy. Od roku 2013 u nás vycházejí Královy sebrané spisy. Za celoživotní tvorbu a výbor z kritických statí a esejů pod názvem Vlastizrada byl oceněn v roce 2016 Státní cenou za literaturu. Petr Král byl básníkem mezi dvěma krajinami a dvěma jazyky – češtinou a francouzštinou. Oslovoval lidi bez ohledu na hranice. Zemřel 17. června 2020 v Praze ve věku 78 let.



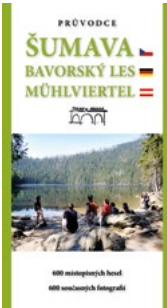
stické tvorby byl vztah mezi skutečností a obrazností. Král psal však i scénáře a divadelní hry, eseje o filmové tvorbě. Přednášel na univerzitách v Paříži, Lyonu a na Masarykově univerzitě v Brně. V roce 2006 se vrátil do Prahy. Od roku 2013 u nás vycházejí Královy sebrané spisy. Za celoživotní tvorbu a výbor z kritických statí a esejů pod názvem Vlastizrada byl oceněn v roce 2016 Státní cenou za literaturu. Petr Král byl básníkem mezi dvěma krajinami a dvěma jazyky – češtinou a francouzštinou. Oslovoval lidi bez ohledu na hranice. Zemřel 17. června 2020 v Praze ve věku 78 let.

Alice Braborcová

knižní tipy

ŠUMAVA PRŮVODCE

Petr Mazný, Eva Haunerová, Tomáš Bernhardt, Marita Haller, Franziska Stölzel
fotografové Jaroslav Vogeltanz, František Zvoneček, Marita Haller, Eva Haunerová



Průvodce prostřednictvím 600 hesel seznámí čtenáře s historií všech osad, obcí a měst, ale také pamětihodností a přírodních památek. Přes 600 fotografií pochází od Jaroslava Vogeltanze, Františka Zvonečka a dalších. Nechybí ani jednoduchá mapa pro snadší orientaci.

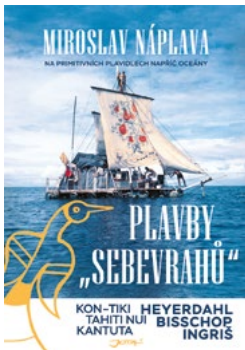
cena: 299 Kč
www.starymost.cz

PLAVBY SEBEVRAHŮ

Miroslav Náplava

Na primitivních plavidlech napříč oceány – s úvodním slovem Thora Heyerdahla jr., Miroslava Zikmunda, Miloslava Stingla, Petra

Horkého a doslovem Niny Ingridové. K největším dobrodružstvím dvacátého století patří plavby odvážlivců na primitivních plavidlech napříč oceány. Jména Thor Heyerdahl nebo Eric de Bisschop vešla do historie mořeplavby i vědy. Opomíjeným hrdinou, který se v padesátých letech dvacátého století vydal s vorem Kantuta



napospas vlnám Pacifiku, byl Čech Eduard Ingrid. To však nebylo jediné Ingridovo velké dobrodružství. Za první republiky začal jako veleúspěšný hudební skladatel – kromě množství operet je i autorem stovek písní, včetně slavné Niagary. Po odchodu z Československa prožil po roce 1948 dramatické období, kdy se téměř bez prostředků protloukal Jižní Amerikou, aby se nakonec i tam stal obdivovaným hudebníkem a dirigentem, posléze filmařem a mořeplavcem. Podával si ruku s prezidenty, přátelil se s hollywoodskými celebritami, jeho filmová hudba byla nominována na Oscara, byl poradcem spisovatele Ernesta Hemingwaye a přítelem Thora Heyerdahla. A v rodné zemi upadl takřka v zapomnění!

cena: 348 Kč
www.jota.cz

ŘEKNI MI JAK CHRÁNIT PŘÍRODU

Další z oblíbených encyklopedií pro zvědavé děti z edice „Řekni mi“ je věnována nálehavému problému – ochraně přírody. Z odpovědí



na více než 200 přemýšlivých otázek se děti dozvědí spoustu zajímavostí nejen o tom, jak lidé ovlivňují život na Zemi, ale také to, že přírodu je třeba chránit a co může pro její ochranu udělat každý z nás. Knižka s praktickou spirálovou vazbou nabízí půvabné

a vtipné ilustrace a je určena dětem od šesti let.

cena: 359 Kč
www.knizniklub.cz

MÝTY A LEGENDY PRO UNAVENÉ RODIČE A JEJICH DĚTI

Dan Green, David Lyttleton

Na stránkách bohatě ilustrované knihy ožívají starobylé mýty a legendy z celého světa. Tradiční příběhy vyprávěné netradiční

formou seznamují čtenáře s duhovými hady, kyklopy, draky i odvážnými hrdiny a proslulými kráskami, jejichž jména zlidověla. Známé i neznámé pověsti ukazují, jak si kdysi lidé vysvětlovali vznik světa, koloběh ročních období nebo proměnlivost počasí. Kdoví, třeba opravdu lze zastavit slunce, najít moudrost v hloubi temného lesa, sestoupit do podsvětí a ukonejšit tříhlavého psa koláčkem.



cena: 398 Kč
www.jota.cz

HUDBA

LEDEBURSKÉ TERASY

Zpěvy rodné země – účinkují: R. Kohoutová, soprán, D. Dobiášová, klavír, V. Chramostová a V. Špidla, členové DČA, recitace

Vonička – pásmo písní a veršů. Účinkují: Svatopluk Beneš, Jára Pospíšil, M. Vojtková, L. Vondráčková, L. Tržická. Písně: Smetany, Dvořáka, Křičky, Nováka aj. Verše: J. Seiferta, S. K. Neumann aj. Klavírní skladby: Rachmaninova, Čajkovského, Liszta

Ve znamení révy. Hudebně literární pásmo pro přátelé dobrého vína. Účinkují: Jiří Soumar, Jiří Pinkas, Soňa Cervená, Milan Bláha, Vítězslav Vejražka, konferuje Dr. Jan Pixa.

ZIMNÍ STADION

Pro velký úspěch opakuje se klasická opereta Johanna Strausse **Cikánský baron**. V titulní roli Drago Čáslavský. Provede celý soubor Krajského krušnohorského divadla Teplice.

K oslavě výročí založení bratské Čínské lidové armády vystoupí na Zimním stadionu 1. srpna 1953 **Armádní umělecký soubor Víta Nejedlého**, laureát státní ceny a nositel Řádu práce.

LIDOVÁ ZÁBAVA

TELEVISNÍ VYSÍLÁNÍ

▪ Každou středu a sobotu od 20.30 hod. do 21.30 hod.:

Radiopalác, Praha XII, Stalinova 40

Staré výstaviště – Skleněný pavilon, Praha VII

Národní techn. museum, Praha VII, Kostelní 42

Divadlo hudby, Praha II, Opletalova

MALÁ SCÉNA V PARKU KULTURY A ODDECHU NA STARÉM VÝSTAVIŠTI

Den „Družby se sovětskými železničáři“:

Koncert dechové hudby Hlavního nádraží Praha

Vystoupení Dramatického souboru závod. Klubu železničářů – Vršovice

Sólo na harmoniku, člen souboru ČSM Správa dráhy Praha

Vystoupí eskamotér ze souboru ČSM Správa dráhy Praha

Sovětské melodie k poslechu – hraje Dechový soubor železničářů – Vršovice

Den Prahy 7:

Cikánský soubor hraje a tančí

Rodiče z Prahy 7 hovoří se svými dětmi na osadě (krátkovlnné vysílání)

Dožínky:

Po celý den je ve zvláštní koji výstava ovoce a zeleniny (možnost odborného výkladu).

TURISTIKA

ZÁPOČTOVÁ CESTA PRAŽSKÉHO KRAJE

Čtí každého turistu je získání odznaku „**Turista ČSR**“. Uchází-li se turista o tento odznak, musí jiné absolvovat zápočetovou cestu. Tato cesta nás povede nejvýznamnějšími místy současného i minulého dění Pražského kraje. Pro vaši informaci otiskujeme trasu zápočetové cesty, kterou můžete vykonat najednou nebo po částech s navraty do Prahy.



Odznak Turista ČSR

1. den – Bílá Hora (Jiráskovo museum), Kněžívka, Lidice, Buštěhrad Ves, zřícenina hradu Okoř, Budeč, Zákolany, rodiště presidenta Ant. Zápotockého

2. den – Dřetovice, Buštěhrad zámek, Dříň, Kladno, město dělnických bojů

3. den – Kladno, Velká Dobrá, Dolní Bezděkov, kóta 441, přehrada na Klíčavě, dílo mladých, myslivna Pisky, Křivoklát

4. den – Křivoklát, Leontýnský zámek, Hředle, hrob ruských vojáků, Točnick, Žebrák, autobusem do Lochovic

5. den – Lochovice, Plešivec, pravěké hradiště, Křižátko, Komorško, Dobříš

6. den – Dobříš, Čtvrtý Hamr, Besídka, Libčice, Lhota, rozhledna na Besedné hoře, Sejce, Hradnice, Hrazany (nocleh v poli, jedna z podmínek získání odznaku Turista ČSR)

7. den – Hradnice, Psané skály, úkryt pronásledovaných bratří, Hrádek, Kozí hřbet, Křečovice, museum Mistra J. Suka, Neveklov, Nešetická hora, místo posledních bojů sedláků, Chlum, Chvojen, Konopiště

Celá cesta, která je přístupná i ostatním přátelům turistiky, může být vykonána najednou i po částech. Plánujete-li si provedení celé cesty o dovolené, doporučujeme vám použít služeb Čedoku, n. p., jehož prostřednictvím si zajistíte nocleh i přepravu. Bližší informace vám sdělí referenti turistických sekcí.

Vydalo Vydavatelství n. p. Čedok, Praha 3 – Karlín, Pobřežní 2. Vytiskly Střeďočecké tiskárny, závod 04. Cena 1 Kčs.

Praha:kurzy pro průvodce

Není to jen o příbězích, ale i o vypravěči

Prague City Tourism představuje novou koncepci kurzů pro průvodce. Můžete se těšit na aktualizovaný obsah přednášek, interaktivní výuku v terénu, trasy mimo centrum a nové studijní materiály. Novinkou je i lekce rétoriky, komunikace a psychologie průvodce. Začínáme od října 2020. Přihlaste se již nyní na:

praguecitytourism.cz/kurzy



Praha:emoce

pražská vlastivěda

PRAGUE CITY TOURISM

Arbesovo nám. 70/4 / Praha 5 / 150 00
tel.: 221 714 161, 221 714 714, vlastiveda@prague.eu
www.prazskevychazky.cz

- Zaregistrujte se na www.prague.eu/newsletter
a měsíční program vycházek Vám budeme pravidelně zasílat
na Vaši e-mailovou adresu.



Vážení a milí příznivci Pražské vlastivědy,

prázdniny jsou v plném proudu, stejně tak vycházky Pražské vlastivědy. Přijměte pozvání na některou z nich a zpestřete si s námi léto v Praze.

V rámci hygienických opatření v souvislosti s nálezou Covid-19 Vás prosíme i nadále o dodržování bezpečných rozestupů mezi jednotlivými účastníky. Dovolujeme si zájemce upozornit, že účast na vycházkách je na vlastní riziko a organizátor vycházek Pražské vlastivědy neručí za zdravotní stav účastníků skupiny.

Z hygienických důvodů nebude do odvolání možné zakoupit vstupenky na místě srazu vycházky v den jejího konání. Jedinou výjimkou, kde lze případně dokoupit vstupenky na nevyprodané akce těsně před jejich začátkem, budou vycházky, konané v objektu Staroměstské radnice. V tomto případě využijte TIC Staroměstská radnice. V případě pozdější hodiny začátku využijte pokladnu v objektu Staroměstské radnice. Veškerý prodej bude zajištěn předprodejem v eshopu PCT a v Turistických informačních centrech PCT. Z hygienických důvodů preferujeme v rámci předprodeje platby kartou, nicméně na TIC je možné platit jako obvykle i v hotovosti.

Předprodej vycházek Pražské vlastivědy na září 2020 bude zahájen v eshopu a v turistických informačních centrech PCT v úterý 25. srpna v 9:03 dopoledne. Osobně si můžete vstupenky zakoupit v Turistických informačních centrech na Můstku, Staroměstské radnici a v recepci PCT na Arbesově náměstí.

PROGRAM VLASTIVĚDNÝCH VYCHÁZEK V SRPNU 2020

1. 8. / SO

ZAJÍMAVÁ ZÁKOUTÍ NOVÉHO MĚSTA PRAŽSKÉHO VIII. Zakladatel Nového Města pražského, český král Karel IV., rozhodně ne-
tušil, kolik důležitých staveb bude jednou zdobit oblast Albertova

a Slupi. Vydáme se právě tam a nemíne ani krásnou zahradu Ztracenka. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 10:00 u kostela Zvěstování Přesvaté Bohorodice (Zvěstování Panny Marie Na Slupi), (nejbližší zastávka tram. č. 7, 14, 18, 24 „Albertov“). Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jaroslava Nováková

2. 8. / NE

Z NÁMĚSTÍ KINSKÝCH KE KOSTELU SV. MICHALA. Komentovaná prohlídka zahrady, kterou jako anglický park vybudoval v letech 1827 – 1831 Rudolf Kinský. V rámci vycházky navštívíme také unikátní dřevěný kostelík sv. Michala, původem z Podkarpatské Rusi. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 14:00 u hlavního vstupu do zahrady Kinských z náměstí Kinských. Cena 120/80 Kč (%). Alexandra Škrlandová

4. 8. / ÚT

LEGENDY SVĚTČŮ KARLOVA MOSTU I. Projdeme unikátní světovou galerii barokních soch pod širým nebem a povíme si příběhy 15 z nich. Dovíte se, kdo byl objednatel, kdo sochařem a jakou legendou je socha opředená. Povíme vám, jak poznat dílo Brokoffa a jak Braunovo, proč má sv. Vít v nohou lvy, co provedl František Serafinský, že ho otec vydědil, a jestli vám Jan Nepomucký splní tajná přání. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 17:00 na Maltézském náměstí u Brokoffova sloupu (Praha 1, Malá Strana). Cena 120/80 Kč. Mgr. Dana Kratochvílová

5. 8. / ST

BUBENEČSKÉ VILY: HISTORISMUS A SECESE NA STARÉ CÍSAŘSKÉ CESTĚ DO STROMOVKY. Prohlédneme si exteriéry vil s pozoruhodnou malířskou a plastickou výzdobou, postavené významnými architekty pro významné osobnosti-vily Wilfertova, Suchardova, Lannova, Koullova, Maškova, od architektů J. Zásche, J. Kouly, I. Ullmanna, J. Kotěry. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 16:30 na zastávce tramvaje č. 12, 18, 20 „Chotkovy sady“ (ve směru z centra). Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jarmila Škochová

7. 8. / PÁ

LEGENDY A STRAŠIDLA MALÉ STRANY. Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!



8. 8. / SO

VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Zavítáme do interiéru radnice po zavírací době. Seznámíme se s dějinami a vývojem budovy, navštívíme středověké síně, novodobé reprezentační sály radnice i její románsko-gotické podzemí. Komentovanou prohlídku s rozšířeným výkladem zakončíme vyhlídkou z nově opraveného ochozu radniční věže. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 19:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 125 Kč. Josefina Jelínková

9. 8. / NE

OD BAROKNÍCH ZAHRAD K MODERNÍMU MĚSTU: SMÍCHOV V PROMĚNÁCH ČASU I. Smíchov prošel od 17. století několika převratnými proměnami. Krásu barokních zahrad s letohrádky vystřídaly v 1. pol. 19. století komíny továren, aby na jeho konci ustoupily blokové zástavbě přepychových nájemních domů. Ani moderní architektura 20. a 21. století nezůstala bez odezvy. My se tentokrát společně projdeme Kinského třídou /Štefánikova/ a jejím okolím. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 10:00 před vstupem do zahrady Kinských z náměstí Kinských. Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková

12. 8. / ST

OD KAROLINA KE KLEMENTINU. Univerzita Karlova byla slavnostně založena listinou ze dne 7. 4. 1348 a studium zde bylo organizováno ve čtyřech fakultách. K založení Karlovy koleje pro 12 magistrů artistické fakulty došlo, ale až roku 1366. Pojdte s námi po stopách univerzitních kolejí od Karolina po pražské Klementinum. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 16:00 před vstupem do Karolina z Ovocného trhu. Cena 120/80 Kč (%). Marie Hátlová

15. 8. / SO

STARÁ LIBEŇ A NOUZOVÉ KOLONIE. První písemná zpráva o osadě Libeň a zároveň o gotické tvrzí pochází z roku 1363. Tvrz spolu s celou Libní vlastnila patricijská rodina Rotlevů, které patřily i domy na Starém Městě pražském. Během staletí s dalšími majiteli byla tvrz přebudována na barokní zámek, který hrál několikrát významnou roli v našich dějinách. Libeň byla až do začátku 19. století klidným venkovským předměstím Prahy, s řadou viničních a zemědělských usedlostí. S bouřlivým průmyslovým rozvojem prudce stoupl i počet průmyslových podniků a obyvatel. Na vrchu zvaném Hrádek pak projdeme nouzové kolonie, které zde kvůli krizi a následně velké nezaměstnanosti v období první republiky vyrostly. Zlikvidovat tato nouzová obydlí se minulému režimu nepodařilo a dodnes zde na kopci nad velkoměstem běží život. Předpokládaná délka trasy cca 5 km (trasa končí v blízkosti stanice metra B „Palmovka“). **POZOR! - omezený počet**

účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek. Začátek akce ve 14:00 na tramvajové zastávce č. 3, 10 „Libeňský zámek“. Cena 120/80 Kč (%). Marie Hátleová

16. 8. / NE

HLEDÁME LETNÍ BYT ZN. ČERNOŠICE I. ČÁST. Ve známém pražském letovisku vznikla řada zajímavých vil pro sezónní pobyt i k trvalému užívání. Stopy zde zanechali architekti Jan Kotěra, Osvald Polívka, František Roith, Karel Stráník, Karel Štipl, ale i řada dalších, dnes již méně známých stavitelů. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 10:00 a ve 14:00 na železniční stanici „Černošice“ (nástupiště ve směru Beroun, vlak jede ze stanice „Praha – Hl. nádraží“ v 9:18 nebo ve 13:18 nebo ze stanice „Praha-Smíchov“ v 9:25 a ve 13:25). Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková

NOVÝ ŽIDOVSKÝ HRBITOV. Poznejte s námi největší židovský hřbitov v České republice. Na pohřebišti otevřeném v roce 1890 odpočívá řada známých a významných osobností, v čele s Franzem Kafkou, ale našli bychom zde i rodinné hrobky předních židovských rodin. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 10:00 před hlavní

bránou na hřbitov z ulice Izraelská (nejbližší spoj stanice metra A „Želivského“). Cena 120/80 Kč. Mgr. Zuzana Pavlovská, Ph.D.

22. 8. / SO

ZA APOŠTOLY NA STAROMĚSTSKOU RADNICI. Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

PRAŽSKÝ HRAD A JEHO ZAJÍMAVOSTI. Kdysi sídlo knížat, králů a císařů, nyní prezidentská rezidence, ale vždy symbol české státnosti. Pražský hrad byl v každé z těchto rolí budován i ničen. Při procházce si připomeneme, kdy vznikla Královská zahrada a proč byl vlastně postaven Letohrádek královny Anny, jak byl Hrad rozšiřován nebo kde nalezneme jeho historické hradby. Upřesníme si také s jakými osobnostmi jsou spjata hradní zákoutí a jejich vývoj. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek. PROSÍME ZÁJEMCE, ABY VZALI V POTAZ ČASOVOU REZERVU NA BEZPEČNOSTNÍ PROHLÍDKU U VSTUPU DO AREÁLU PRAŽSKÉHO HRADU V PŘÍPADĚ OBNOVENÍ KONTROL.** Začátek akce v 10:00 u vchodu do Královské zahrady z ulice U Prašného mostu (nejbližší zastávka tram. č. 22, 23 „Pražský hrad“). Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jaroslava Nováková

23. 8. / NE

Z TECHNICKÝCH DŮVODŮ ZRUŠENO! NEBYL TO JEN LISTOPAD. Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!



REZERVACE TETÍNSKÉ SKÁLY. Projdeme nenáročnou, málo známou cestou z Berouna do Srbska. Uvidíme jeskyně, skály, ale i zákoutí oblíbená malíři, milenci a rybáři. Uvidíme i nejstarší brod a pohanskou cestu na Tetín. Sídlo sv. Ludmily si prohlédneme z místa, odkud ji kreslil nezapomenutelný Kája Saudek. Výcházka připomene i rozsáhlé oratorium A. Dvořáka, sv. Ludmila. Délka trasy cca 5,5 km. Doporučujeme pevnou a odolnou obuv, případně vlastní trekingové hole. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 10:00 před nádražím Beroun (vlak jede ze stanice „Praha-Hl. nádraží“ v 8:48). Cena 120/80 Kč. Mgr. Vladimír Trnka

25. 8. / ÚT

ZAHRADY KLÁŠTERA SVATÉ ANEŽKY. Přijďte se podívat do nově zrekonstruovaných zahrad Anežského kláštera a na propojení středověkého prostoru a soch z 20. století. Podíváme se na vývoj českého sochařství od secese k postmoderně a nahlédneme do života kláštera klarisek a menších bratří ve 13. století. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 16:00 před vchodem do Anežského kláštera z Anežské ulice. Cena 120/80 Kč. Monika Švec Sybolová

29. 8. / SO

RADNICÍ KROK ZA KROKEM, DŮM ZA DOMEK. PÁTÉ ZASTAVENÍ. Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

NÁMĚSTÍ MALÉ STRANY. Pojdte s námi objevovat vybraná náměstí Malé Strany! Povíme si, odkud se vzala jejich dnešní jména a kterými významnými budovami a památkami se tato veřejná prostranství honosí. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 10:00 na Dražického náměstí u historického kandelábru. Cena 120/80 Kč (%). Alexandra Škrlandová

VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Zavítáme do interiéru radnice po zavírací době. Seznámíme se s dějinami a vývojem budovy, navštívíme středověké sítě, novodobé reprezentační sály radnice i její románsko-gotické podzemí. Komentovanou prohlídku s rozšířeným výkladem zakončíme vyhlídkou z nově opraveného ochozu radniční věže. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 19:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 125 Kč. Bc. Antonín Baloun

30. 8. / NE

VYŠEHRAD A JEHO LEGENDY. Akce vhodná i pro rodiny s dětmi! Pojdte s námi poznávat nejvýznamnější památky vyšehradského areálu! Připomeneme si také neznámější legendy i záhadu Certy sloupy, na vyšehradském hřbitově zavzpomínáme na české velikány! **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:00 u Táborské brány (první brána od stanice metra C „Vyšehrad“). Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Pavla Bartásková, Ph.D.



Praha: Staroměstská radnice

Využijte mimořádné slevy na vstup do Staroměstské radnice!

- 30 % sleva při předložení jízdenky od vybraných dopravců
- 50 % sleva s Lítačkou
- zdarma s voucherem za ubytování v rámci projektu V Praze jako doma

Více informací na

staromestskaradnicepraha.cz



VLASTIVĚDNÉ VYCHÁZKY PRO DĚTI V SRPNU 2020

22. 8. / SO

ZA APOŠTOLY NA STAROMĚSTSKOU RADNICI. Pojdte s námi přivítat apoštoly staroměstského orloje, kteří se po delší pauze vrátili zpět na své čestné místo! V novém kabátě uvidíte i samotný orloj, díky práci restaurátorů opět září obnovenou krásou. Děti se mohou těšit také na vyprávění o zasedání městské rady za časů pana krále. Prohlédnou si starodávné síně a také sestoupí do hlubokého podzemí radnice. Během prohlídky budou řešit zábavné úkoly a na závěr čeká děti vědomostní kvíz se sladkou odměnou. Komentovaná prohlídka zakončí vyhlídkou z nově opraveného ochozu radniční věže. **Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou**

Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek. Začátek akce ve 14:00 před vstupem do Turistického informačního centra PCT na Staroměstské radnici. Jednotná cena 80 Kč/za osobu. Mgr. Renata Lišková + Mgr. Dana Taimrová

7. 8. / PÁ

LEGENDY A STRAŠIDLA MALÉ STRANY. Seznamte se se strašidly a legendami, které se váží k uličkám Malé Strany! Zjistíme, kdo se v noci potuluje po Černinském paláci, koho vyděsil malostranský kostlivec nebo kudy vede cesta bezhlavého jezdce! **Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 18:00 na zastávce tram. č. 22, 23 „Pohořelec“ (ve směru z centra). Jednotná cena 80 Kč/za osobu. Mgr. Pavla Bartásková, Ph.D., Mgr. Bojana Škaroupková



29. 8. / SO

RADNÍČÍ KROK ZA KROKEM, DŮM ZA DOMEM. ZASTAVENÍ PÁTÉ. Kdo se bojí, nesmí do... podzemí! To, co je ukryto pod Staroměstskou radnicí, je tajemné a temné. Přeneseme se do doby gotické, ba i románské! Naše Páté zastavení nebude ledajaké. V rámci dobrodružné hry si sami projdete spletité chodby, budete luštit hádanky a plnit úkoly. A hlavně hledat heslo, abyste se z podzemí vůbec dostali! Pokud jste předchozí Zastavení promeškali, nesmutněte, tato hra je i pro vás. Tak co, máte dost odvahy? **Určeno pro mládež ve věku 12-18 let (v doprovodu dospělé osoby). POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:00 a v 16:00 před infocentrem Staroměstské radnice. Jednotná cena 80 Kč/ za osobu. Kamila Mandziuková, DIS.

Vycházky se konají s maximálním počtem 40 účastníků ve skupině (není-li uvedena jiná kapacita nebo neurčí-li průvodce jinak). Přednost mají klienti se vstupenkou zakoupenou v předprodeji.

Vstupné do objektu si hradí účastníci sami. Snížené vstupné je poskytováno dětem do 15 let, studentům do 26 let, seniorům nad 65 let, invalidům s průkazem ZTP, účastníkům probíhajících kurzů PCT a průvodcům PCT.

Akce, na které lze uplatnit nulovou vstupenku jsou označeny znaménkem % u ceny vycházky. Tzn. za každou zakoupenou vstupenku na akci Pražské vlastivědy, získáte jedno kolečko PCT. Při nasbírání pěti koleček, máte šestou vycházku zdarma! Akce, na které lze uplatnit nulovou vstupenku jsou označeny znaménkem % u ceny vycházky a nesmí být vyprodané. Uplatnit plnou kartičku můžete v Turistických informačních centrech Prague City

Tourism a v recepci PCT, kde Vám bude za kartičku vystavena nulová vstupenka. Kartičky obdržíte vždy na místě srazu vycházky u organizačních pracovníků. Pokud nemáte možnost vyzvednout si nulovou vstupenku osobně, napište nám na vlastiveda@prague.eu a uplatněte svoji plnou kartičku. Při koupi vstupenek na TIC PCT obdržíte kolečka při platbě vstupenky. Pokud objednávejte online, bude Vám kolečko přiděleno organizačním pracovníkem na místě srazu vycházky po předložení vstupenky.

Organizační pracovník je oprávněn kdykoliv během vycházky zkontrolovat platnou vstupenku.

Zaplacené vstupné na vycházky se nevrací, vstupenky se nevyměňují. V případě zrušení akce pořadatelem (Prague City Tourism) je třeba uplatnit nárok na vrácení vstupného u místě, kde byla vstupenka zakoupena. V případě nákupu online, bude částka automaticky vrácena na účet.

Vycházky se konají za každého počasí při účasti nejméně 5 osob.

Uvedená dopravní spojení jsou platná v době uzávěrky programu. Případné aktuální změny v dopravě lze ověřit na tel. 296 191 817 nebo na www.dpp.cz.

Vstupenky na vlastivědné vycházky je možno zakoupit v Praze formou předprodeje v turistických informačních centrech PCT a v recepci PCT (Arbesovo nám. 70/4). V rámci předprodeje se prodávají vstupenky také on-line na eshop.prague.eu

Vyprodané akce jsou avizovány na www.prazskevychazky.cz

Veškeré informace naleznete na www.prazskevychazky.cz

Dotazy rádi zodpovíme na e-mailové adrese: vlastiveda@prague.eu nebo na tel: 221 714 714, 221 714 161

Sledujte nás na Facebooku: facebook.com/praguecitytourism

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA

Předprodej na letní dvojčíslo ČERVENEC-SRPEN 2020 byl zahájen ve čtvrtek **25. června 2020** v 10:03 v eshopu a v turistických informačních centrech PCT (viz níže) v Praze. Předprodej na měsíc **ZÁŘÍ 2020** bude zahájen v úterý **25. srpna 2020**.

AKTUÁLNÍ OTEVÍRACÍ DOBU TIC PCT SLEDUJTE NA WEBU WWW.PRAGUE.EU

OTEVÍRACÍ DOBA TURISTICKÝCH INFORMAČNÍCH CENTER PCT

(předprodejní místa Pražské vlastivědy)

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM MŮSTEK

(Rytišská 12, vchod z ul. Na Můstku, Praha 1 – Staré Město)

▪ denně 9:00 – 19:00

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM STAROMĚSTSKÁ RADNICE

(Staroměstské náměstí 1, Praha 1 - Staré Město)

▪ denně 9:00 – 19:00

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ

(horní část Václavského náměstí, na rohu se Štěpánskou ulicí)

▪ ZRUŠENO

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA T1

(Přiletová hala, Terminál 1, Praha 6 - Ruzyně)

▪ DO ODVOLÁNÍ UZAVŘENO

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA T2

(Přiletová hala, Terminál 2, Praha 6 - Ruzyně)

▪ denně 8:00 – 20:00

RECEPCE PCT, ARBESOVO NÁMĚSTÍ 70/4

Arbesovo náměstí 70/4, Praha 5 – JEN VŠEDNÍ DNY

▪ po – čt 8:00 – 17:00, pá 8:00 – 16:00

(aktuální informace na www.prague.eu nebo tel. 221 714 714)

NOVINKY

PRAŽSKÁ UNIVERZITA PRO KAŽDÉHO

Pražská univerzita pro každého - nenechte si ujít nové cykly o Praze plné zajímavostí. V prodeji od června 2020.

Více informací na www.praguecitytourism.cz/univerzita a eshop.prague.eu

CYKLOHRÁČEK



Speciální vlaková souprava Cyklohráčku vás při vašich cestách za výlety doprovází i po celé letní prázdniny. Každou sobotu, neděli i svátky vás vlak opět dvakrát denně sveze z pražského Hlavního nádraží do královského města Slaný či k železničnímu muzeu ve Zlonicích. Děti dostanou na památku drobné upomínkové předměty, cyklisté obdrží reflexní pásku a cyklomapu. Pokud nevíte, kam vyrazit, s Cyklohráčkem se dostanete do malebné přírody kolem zříceniny hradu Okoř.

Více informací přináší web www.pid.cz/cyklohracek nebo sociální sítě tohoto výletního vláčku.

Praha: s průvodcem

**Poznejte Prahu individuálně
na vycházce šité vám na míru**

Připravíme pro vás vycházku s licencovaným průvodcem jak pro jednotlivce, tak i pro skupiny či školní, soukromé a firemní akce. Nyní exkluzivně s 20% slevou!

Inspirujte se v on-line katalogu vycházek od našeho týmu Prague:Guides&Tours.

- 📍 prague.eu/pruvodci
- 📱 [@pragueguidesandtours](https://www.instagram.com/pragueguidesandtours)
- ✉ guides@prague.eu
- ☎ 775 855 037



PRA
PRA
PRA
PRA

HA
GUE
GA
G

Prague
City Tourism

Praha:emoce



S námi máte Pražský přehled
v rubrice **městské části**

www.prazskyprehled.cz

městské části

MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 22 – UHŘÍNĚVES



DIVADLO U22

K Sokolovně 201, 104 00 Praha 22 – Uhřetěves
tel.: +420 222 767 900, pokladna, mobil: +420 725 936 914
e – mail: info@divadlo22.cz
www.divadlo22.cz

- rezervace i informace o představeních vám rádi poskytneme v pokladně divadla nebo na e-mailu: info@divadlou22.cz, vstupenky zakoupíte na: vstupenky@divadlou22.cz, www.divadlou22.cz, vstupenky je možné také zakoupit na portálu www.ticketportal.cz
- pokladna je otevřena po, st 17.00–19.30, út 15.00–19.30 a vždy jednu hodinu před představením.
- změna programu vyhrazena

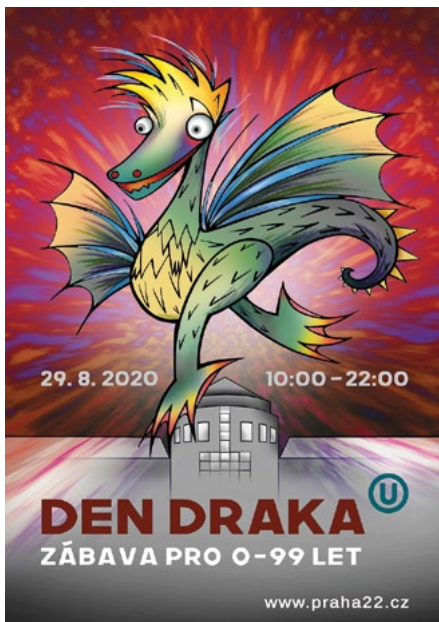
KINO ÚČKO

promítá v prostorách Divadla U22 | **kompletní program na www.kinoucko.cz**

BĚŽECKÁ ŠKOLA PRAHY 22

každé úterý od 18.00 | V Uhřetěvesi u rybníka Vodice, u areálu rybárny | vše je zdarma, podpořeno Městskou částí Praha 22

Skupiny maximálně po deseti, účast v rouskách zatím povinná.
– pro každý věk i výkonnost – více lektorů a trenérů
– skupiny a vzdálenosti podle individuálních potřeb – šatny, hlídání věcí
– pitný režim – přátelský kolektiv – běháme za každého počasí
Více na: www.facebook.com/bezeckaskola22



PRAHA 22

- promítání na Novém náměstí mezi školní jídelnou a Uhřetěveským muzeem
- občerstvení zajištěno

03. 08. | 21.00 | Na samotě u lesa | Letní kino

10. 08. | 21.00 | Kulový blesk | Letní kino

17. 08. | 21.00 | Vlastníci | Letní kino

29. 08. | 10.00–22.00 | Den Draka – velká kulturní, sportovní a zábavní akce. Na akci proběhnou nejrůznější soutěže, představí se zajímaví hosté a hudební skupiny | místo konání: Skatepark a přilehlá ulice Kašperská

Letní kino^U

V Uhřetěvesi před Muzeem.
Začátek promítání 20.30–21.00.
Vstup zdarma, občerstvení zajištěno.

3. 8. Na samotě u lesa
10. 8. Kulový blesk
17. 8. Vlastníci



Táborská setkání se odehrají ve stylu „blízkých setkání místního druhu“

Letošní 29. ročník festivalu Táborská setkání s podtitulem 600 let na hoře Tábor se uskuteční 11.–13. září 2020. Buť v jiné podobě a v jiném režimu a samozřejmě za dodržení všech epidemiologických nařízení.

Táborská setkání se odehrají v neobvyklém formátu, bez velkých hudebních hvězd na hlavním pódiu, bez průvodů a ohňostroje, ale s rozsáhlým využitím místních spolků, sdružení a táborských hudebních těles. Dramaturgie vytvoří desítky menších scén tak, aby nedocházelo ke kumulování návštěvníků a k porušení opatření, které stanovuje počet osob ve stejný čas na jedné akci.

Můžete se těšit na velký rynek, dobytčí plácek, punkovou plovárnu, putování malého práčete, uličku neřesti, folkovou plovárnu, hudební Střelnici, dětský ráj, design plácek, živé ulice, teen zónu, šermířská vystoupení na Velkém Šanci, seniorskou Třafačku a mnoho dalšího.

Z hudebních kapel vystoupí například Vltava, Merta a Band, Michal Ambrož a Hudba Praha, Volant, Peshata, Těžká pára, Pouličníci, Rebule,



Elthin, Svišti v orchestřišti, Swing Band Tábor, Las-
kat, Corazón, Spadané listí, Tomáš Průša a Jan
Sládek, Spolektiv, Cihelna a spol., Semtam, Bo-
lech, His Master's Voice Band a další.

Vstupné zdarma!

www.taborskasetkani.eu



regiony zvou

• V JINÉM SVĚTLE



Lenka Hatašová představuje své fotografie v klášterecké galerii Kryt již potřetí. Poprvé si její umění mohli návštěvníci vychutnat v roce 2017 během výstavy *Obrazy Izraele a podruhé v roce 2019 v rámci série výstav *Osudové devítky, kdy galerii poskytla dosud nepublikované fotografie z průběhu listopadu 1989 v Praze.**

Potřetí se v Klášteci nad Ohří představuje Lenka s projektem **V jiném světle**. Její snímky známých osobností najdete na titulních stranách časopisů, ale také na obalech CD či v internetových magazínech. I ona je však puze vyjadřovat se kromě komerční práce také svobodně. V nedávné době však vytvořila zajímavý volný projekt, ve kterém hrají hlavní roli stále ti slavní lidé, které fotí ve svém ateliéru. Asi každý profesionální fotograf se kromě svojí obživy více či méně zabývá vlastní volnou tvorbou. Na výstavě uvidíte slavné osobnosti v situacích či prostředích, v jakých se běžně fotografovat nenechávají. Portretování tak poodhalují cosi ze svého soukromí i z hlubin svého nitra.



Karel Gott



Petr Janda

Vernisáž výstavy **V jiném světle** proběhla 10. 7. 2020 a jako každoročně ji hudebně zahájil houslista Jaroslav Svěčený.

Výstavu si budete moci prohlédnout až do 31. 8. 2020.

- otevřeno: po – pá 8.30 – 17.00; so – ne 9.00 – 17.00; včetně svátků
- vstupné: zdarma

Turistické informační centrum Klášterec nad Ohří, nám. Dr. E. Beneše 85, 431 51 Klášterec nad Ohří, tel.: +420 474 359 687, icklasterec@muklasterec.cz www.klasterec.cz



• ZÁMEK KLÁŠTEREC NAD OHŘÍ VÁS ZVE NA DVĚ JEDINEČNÉ AKCE

Od 24. července můžete v prostorách kláštereckého zámku zavítat až do dalekého Hollywoodu. V prostorách zámku je nainstalována **výstava originálních filmových rekvizit a artefaktů přímo z natáčení hollywoodských trháků** – Troja, Robin Hood, Demolition man, Simpsonovi, Mumie se vrací, Láska nebeská, Poslední samuraj, Likvidátor, atd. Prohlédnout si tak můžete rekvizity, se kterými natáčeli hvězdy jako Arnold Schwarzenegger, Sylvester Stallone, Richard Gere nebo Brad Pitt | vstupné 50 Kč



Rekvizity k filmům Demolition Man, Alexandr Veliký a Robin Hood

Druhou akcí, kterou naše organizace pořádá je koncert příznačně nazvaný **Klášterecké korunády**. Koronavirová krize změnila spoustu letošních plánů a tak jsme museli změnit i ty naše – z velkého festivalu v areálu lázni jsme se přesunuli do Letního kina a nabíjíme to nejlepší z původně plánovaného programu - Olgu Lounovou, MIG 21 a Walda Gang. Za příznivých 400 korun si tak můžete poslechnout pecky těchto hvězd a strávit v kláštereckém Letním kině příjemný večer. Koncert se koná 12. září od 17 hodin.

KLÁŠTERECKÉ KORONÁDY
12. 09. 2020
LETNÍ KINO KLÁŠTEREC NAD OHŘÍ VSTUPNÉ: 400 Kč
OLGA LOUNOVÁ | MIG 21 | WALDA GANG

Zámek Klášterec nad Ohří, Chomutovská 1, 431 51 Klášterec nad Ohří, provozní doba: út – ne 9.00 – 17.00, tel. +420 474 375 436, info@zamek-klasterec.cz

VODNÍ MLÝN
V HOSLOVICÍCH
pořádá



Vodní mlýn
Hoslovice

DOŽÍNKY

15. 8. 2020

10-17 HODIN

- tradiční oslava sklizně
- ukázka mláčení obilí
- předávání dožínkového věnce
- ukázka vázání povřísel
- pečení chleba v původní peci s ochutnávkou - **A. SOBOTOVIČ**
- zahraje **MLADÁ DUDÁCKÁ MUZIKA**
- udělení **Ceny hejtmanky Jihočeského kraje** za zachování a rozvoj lidových tradic Jihočeského kraje

● PRAHA

● PLZEŇ

KLATOVY

ZELEZNÁ
RUDA

STRAKONICE

● **HOSLOVICE**

PRACHATICE

ČESKÉ
BUDEJOVICE

ČESKÝ
KRUMLOV

Hoslovice 36
387 19 Čestice
+420 731 907 308

Těšíme se na Vaši návštěvu
www.muzeum-st.cz



MUZEUM STŘEDNÍHO POOTAVÍ
STRAKONICE

Jindřichův Hradec ve hvězdách



Léto je v plném proudu a čas plánování výletů a dovolených je tady. Stálce v cestovním ruchu, město plné historického bohatství a nabídky atraktivit. To je Jindřichův Hradec v České Kanadě.

Naprostou novinkou v Jindřichově Hradci je nově zrekonstruovaná **Hvězdárna a planetárium prof. Františka Nušla**. Město Jindřichův Hradec původní hvězdárnu kompletně zrekonstruovalo, přibylo zde supermoderní laserové digitální planetárium a špičková sestava dalekohledů v hlavní kopuli. Pro návštěvníky je připraven bohatý program, od projekce hvězdného nebe a filmů s astronomickou tematikou v planetáriu, po živé pozorování Slunce, večerní a noční oblohy dalekohledy v kopuli.

Chcete zabavit děti, a přitom si pohodlně projít všechny hradecké pamětihodnosti? Celé léto, až



do konce října můžete opět soutěžit a poznávat Jindřichův Hradec s interaktivním průvodcem **PO-ZNEJ HRADEC**. Čeká vás 26 zastavení na vycházkovém okruhu a 6 míst, která musíte navštívit, abyste vyluštili tajemku a mohli vyhrát hodnotné ceny.

Jedním z míst je například **státní hrad a zámek**, který se svou rozlohou řadí na třetí místo v České republice. Můžete zde po celé léto zhlédnout výstavy „Kabinety Stuchlé“ a expozice Černínové - diplomaté, cestovatelé, sběratelé. Výstava představuje dosud opomíjené téma diplomatických misí českých šlechticů v 17.–20. století. Každý rok se v měsíci srpnu odehrává pod širým nebem na třetím nádvoří hradu a zámku **tradiční operní představení** Opery Národního divadla. Letos se můžete těšit na operu *Trubadúr* od Giuseppe Verdiho.

V **Muzeu fotografie a moderních obrazových médií** najdete zajímavou výstavu autorské tvorby Václava Chocholy, představitele české výtvarné fotografie nebo výstavu Antonína Malého, která zaujme milovníky psů i všechny děti – *Czech Pes Photo*. Po celé léto bude atrium muzea prostorem pro **letní koncerty pod širým nebem**.

Vydat se můžete také na procházku Jindřišským údolím či na cyklovýlet po blízkém okolí – po **krajině České Kanady**. K výletu můžete využít i místní raritu - **Jindřichohradeckou úzkokolejku** a užít si tak cestování jako za dob našich prababiček třeba při jízdě historickým parním vlakem.



PAMÁTNÍK TEREZÍN



MALÁ
PEVNOST

MUZEUM
GHETTA

národní kulturní památka

VÝSTAVA • EXHIBITION

80. výročí zřízení policejní věznice gestapa v Terezíně
*Historie nacistického represivního zařízení ve světle dokumentů
a vzpomínek vězňů.*

**80th Anniversary of the Establishment
of the Gestapo Police Prison in Terezín**
*History of the Nazi Repressive Facility in the Light of Documents
and Recollections of Its Inmates*

PAMÁTNÍK TEREZÍN
Malá pevnost Terezín • výstavní prostor na IV. dvoře
4. června - 31. října 2020

TEREZÍN MEMORIAL
Small Fortress Terezín • 4th courtyard - exhibition room
June 4th - October 31st, 2020



DOVOLENÁ, KTERÁ DODÁ ENERGII

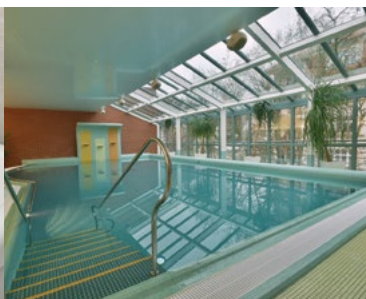
Načerpát sílu a energii na dovolené v Karlových Varech je snadné. Zvláště když se ubytujete v designovém hotelu ST. JOSEPH ROYAL REGENT.

Čtyřhvězdičkový superior hotel umístěný v klidném zákoutí centra lázní je nejen tím pravým místem pro odpočinek, ale je také vyhlášený svou pohostinností a prvotřídními wellness službami. Milovníci čistého stylu ocení pohodlí elegantních designových pokojů. Rozhlížet se do okolí nebo se nechat unášet skvostným pohledem na noční oblohu lze ze střešní terasy, která obklopuje bazén **WELLNESS CENTRA SKYLAND**. Zemskou tíží zde relativizují i bublinky vířivky. Tělesnost zas příjemně připomenou **sauny, parní a ledová lázeň**. Dokonalý odpočinek nabízí **relaxační zóna a osvěžující drink** na baru hned u bazénu.

Pro navození klidu a ozdravení těla i duše jsou určeny především hotelové lázně – **ST. JOSEPH'S SPA**. Jejich předností je vyhlášená karlovarská minerální voda přivedená od Vřídla až do hotelu, která se využívá k široké škále rozmanitých **koupelí a procedur**. Hosté mohou vybírat hned z několika zbrusu nových wellness a pobytových balíčků a mohou si být jisti, že jsou v těch nejlepších rukou. Záruku kvality pak podtrhuje certifikace nestátního zdravotnického zařízení.

A co je nezanedbatelné, **myslí tu i na děti!** Hotelový lékař a vyškolení terapeuti jsou připraveni doporučit správnou kombinaci blahodárných postupů a terapií i nejmenším hostům.

Z uvolňující atmosféry hotelových lázní je to jen pomyslný krůček k dalším nevšedním zážitkům, tentokrát gastronomickým. Magická hra chutí a vůní vytříbené kuchyně **restaurace MAYFLOWER** je neodolatelná.





S námi máte Pražský přehled
v rubrice **divadla**

www.prazskyprehled.cz

divadla

DIVADELNÍ PREMIÉRY

Nikolaj Vasiljevič Gogol: REVIZOR

Letní scéna Vyšehrad, uvádí Studio DVA divadlo, 18. 8.

Brilantní satirická komedie, které léta neubrala nic na aktuálnosti, spíše naopak. V každé společnosti se vždycky najdou skrytí namyšlení úplatkáři i ustrašení pochlebovači, a mnohdy až teprve nevinný omyl odhalí skutečné charaktery a vztahy. Gogolův Revizor je zrcadlem nás samotných, zrcadlem, které se neposmívá, ale nutí ke smích, jako vytříbená anekdota, která uhodí hřebíček na hlavičku.

- Hrají: Kryštof Hádek, Bob Klepl, Zuzana Kronerová/Eva Holubová, Sabina Remundová/Iva Pazderková, Michal Slaný, Václav Liška, Roman Štabrňák, Václav Jílek, Petr Pěkník, Jiří Plohyar, Radim Madeja, Klára Šalomounová, Zdeněk Carda
- Réžie: Eva Holubová

DIVADELNÍ FESTIVALY

LETNÍ SHAKESPEAROVSKÉ SLAVNOSTI 2020

22. 7. – 28. 8. 2020

- vstupenky na pražská představení v prodeji na www.shakespeare.cz a v síti Ticketmaster
- generálním partnerem je skupina PPF

PRAŽSKÝ HRAD

Letní míčovna, Královská zahrada, Praha 1

02. – 11. 08. | 20.30 | Hamlet – inscenace Michala Vajdičky – jedna z nejtěživějších tragédií propojující rodinná a politická dramata. Hamlet je přesvědčen, že otcova smrt a strýcova svatba spolu souvisejí, a proto se rozhodne pravý důvod smrti otce odhalit. Ukazuje se však, že odkrytí krivdy není to nejtěžší. Mnohem obtížnější je vyrovnat se s ní a otcovu smrt pomstít. Hrají: J. Plesl, H. Čermák, L. Vlasáková, L. Hampl, V. Khek Kubařová/V. Čermák Macková, P. Vršek, V. Polívka a P. Šimčík.

13. – 18. 08. | 20.30 | Mnoho povyku pro nic – inscenace Jiřího Menzela – sváteční komedie o lásce, intrikách a lžích. Střízlivě drsný příběh je plný překvapení, milostných zvrátů, důvtipných pletich i zákeřných pomluv. Získá Claudio lásku Héro? Odhalí pošestilí strážníci Puškovrec se Štovičkem intriky Dona Johna? Jak dopadnou šarvátky Benedicka a Beatrice? Hrají: V. Jílek, P. Horváthová, P. Čtvrtníček, L. Noha, L. Zahradnická/A. Petřeková, J. Révai, P. Nový, R. Mächa/T. Vaněk, D. Rous a další.

20. – 25. 08. | 20.30 | Zkrocení zlé ženy – inscenace Vojtěcha Štěpánka – Bianku by chtěl každý, Katku ale ne! Děvče je to totiž víc než nevládné. Jenže jejich otec na svém přání trvá, že se Katka musí vdávat jako prvá. Tak začíná příběh plný krásných zmatků. Kdo si vezme Bianku? A kdo zkrátí Katku? Ostravské nastudování

populární Shakespearovy komedie. Hrají: K. Leichtová/E. Stárková, J. Kaluža, I. Fírllová/T. Maliková, O. Malý, V. Polák, J. Fišar, V. Georgiev a další.

HUDEBNÍ A TANEČNÍ FAKULTA AMU

Lichtenštejský palác, Praha 1

01. – 02. 08. | 20.30 | Zimní pohádka – inscenace Pavla Kheka – míváte občas pocit, že se kolem vás všichni přetvařují a lžou? Že ani milované bytosti nemůžete věřit? Co když je ale všechno jinak a vy se mýlíte? Dokážete svou vinu přiznat? A je vůbec možné pravdu odhalit? Pohádkový příběh znějící zářlivostí, naděje a zážraků situoval William Shakespeare na Sicílii a do Čech, kterým překvapivě propůjčil moře. Drama se střídá s komedií, nenávisť s láskou a zavržení s odpuštěním. Hrají: M. Hofmann/M. Isteník, A. Mihulová, S. Rašilov, P. Špalková/L. Krobotová, E. S. Burešová, C. Drozda, M. Ruml, R. Madeja a další.

04. – 07. 08. | 20.30 | Zimní pohádka

09. – 12. 08. | 20.30 | Zimní pohádka

13. – 16. 08. | 20.30 | Veselé paničky windsorské – inscenace Jiřího Menzela – mužská zářlivost, ženský důvtip a koš na prádlo v hlavní roli – Shakespearova jediná smělá komedie a jedna z nejžádanějších her Letních shakespearovských slavností. Opět se můžeme těšit na zamilovaného rytíře Falstaffa, chytrou paní Pažoutovou a na její spikleneckou přítelkyni Brouzďalovou. Hrají: B. Polívka, S. Stašová, E. Režnarová, J. Dulava, P. Hozbová, J. Satoranský, M. Novotný, J. Čína/V. Šanda, J. Přeučil a další.

18. – 21. 8. | 20.30 | Veselé paničky windsorské

22. – 23. 8. | 20.30 | Večer tříkrálový aneb cokoli chcete – inscenace Jany Kališové – výstřední Orsino zamilovaný do krásky Olivie a mezi nimi Viola, trosečnice převlečená za muže. Věčně rozjařený Tobiasš Říhal tahá peníze z Ondřeje Trásořítky a slibuje mu svou neteř Olivii. Se služkou Marií a bláznem z povolání jménem Festo strojí kruté léčky na samolibého Malvolia. Hrají: N. Boudová, M. Timková, V. Kopta, K. Trnková, O. Rychlý, J. Carda, T. Měcháček, M. Pechlát, P. Stach a další

25. – 28. 08. | 20.30 | Večer tříkrálový aneb cokoli chcete

METROPOLITNÍ LÉTO HERECKÝCH OSOBNOSTÍ 2020

10. 6.–31. 8. 2020

Divadelní přehlídku uvádí divadlo Studio DVA na Letní scéně Vyšehrad, v divadle Studio DVA, Malé scéně, na Letní scéně Tvrz Dívce a Letní scéně Vítězná

- informace a online rezervace vstupenek na www.studiodva.cz
- pokladna divadla Studio DVA, pasáž Paláce Fénix, Václavské nám. 802/56, Praha 1, tel. 222 222 598, e-mail: pokladna@studiodva.cz, otevřeno po–pá 11.00–18.00 (v případě pozdějšího představení do jeho začátku)
- pokladna Letní scéna Vyšehrad, tel. 736 297 869, pokladna otevřena vždy v den konání představení 17.30–20.00
- předprodej vstupenek také v běžných předprodejích
- změna programu vyhrazena
- v případě změny představení zůstávají vstupenky v platnosti nebo se vyměňují na jiný termín

LETNÍ SCÉNA VYŠEHRAD

01. 08. | 20.00 | Sex pro pokročilé – M. Riml – hraji: J. Krausová a K. Roden, rež. D. Abrahámová

02. 08. | 20.00 | Sex pro pokročilé

03. 08. | 20.00 | Duety – P. Quilter – čtyři herecké a pěvecké duety. Dva životní ztroskotanci seznamující se na inzerát, velký šéf se svoji věrnou sekretářkou, manželský pár na dovolené snů, a ne úplně nejmladší nevěsta, co se za „podpory“ svého cynického bratra vdává již potřetí představují v této komedii s humorem a lehkostí zvláštnosti vztahů a věčné hledání štěstí mezi muži a ženami. Člověk je podivný tvor, a i uprostřed totální apokalypsy nepřestane doufat. Někdy k povzbuzení stačí jen maličkost. Hrají: M. Absolonová, F. Blažek, hudební nastudování: K. Marek, choreografie: I. Hannichová, rež. J. Nvota.

04. 08. | 20.00 | Duety

05. 08. | 20.00 | Celebrity – O. Sokol – celovečerní stand-up comedy Ondřeje Sokola! Nečekaný pohled do soukromí Ondřeje Sokola a téměř všech umělců v České republice

06. 08. | 20.00 | Duety

07. 08. | 20.00 | Celebrity

08. 08. | 20.00 | Kutloch aneb I muži mají své dny – K. Magnusson – hraji: B. Klepl/M. Maděrič, F. Blažek/R. Štabrnák, K. Hádek/V. Jílek, M. Slaný, rež. J. Jirků

09. 08. | 20.00 | Kutloch aneb I muži mají své dny

10. 08. | 20.00 | Duety

11. 08. | 20.00 | Duety

13. 08. | 20.00 | Brouk v hlavě – G. Feydeau – hraji: F. Blažek, J. Schneiderová, R. Štabrnák, M. Slaný, L. Král, L. Pernetová/A. Fioxová, P. Pěkníc, Š. Benoni, B. Kohoutová/Z. Stavná, J. Ployhar, K. Janáčková, L. Kofroň/V. Liška/M. Kubačák a M. Maděrič, rež. M. Schejbal

14. 08. | 20.00 | Szidi Tobias & band – Sedmoláska – v rámci letního setkání zazní především písně z 2 CD Sedmoláska obsahující nové studiové nahrávky dosud vydaných písní.

15. 08. | 20.00 | Celebrity

16. 08. | 20.00 | Celebrity

17. 08. | 20.00 | Celebrity

19. 08. | 20.00 | REVIZOR – N. V. Gogol – brilantní satirická komedie, které léta neubrala nic na aktuálnosti, spíše naopak. V každé společnosti se vždycky najdou skrytí namyšlení úplatkáři i ustrašení pochlebovači, a mnohdy až teprve nevinný omyl odhalí skutečné charaktery a vztahy. Gogolův Revizor je zrcadlem nás samotných, zrcadlem, které se neposmívá, ale nutí ke smíchu, jako vytríbená anekdota, která uhodí hřebíček na hlavičku. Hrají: K. Hádek, B. Klepl, Z. Kronerová/E. Holubová, S. Remundová/I. Pazderková, M. Slaný, V. Liška, R. Štabrnák, V. Jílek, P. Pěkníc, J. Ployhar, R. Madeja, K. Šalomounová, Z. Carda, rež. E. Holubová | premiéra

20. 08. | 20.00 | Revizor

21. 08. | 20.00 | Revizor

22. 08. | 20.00 | Revizor

23. 08. | 20.00 | Dan Bárta & Robert Balzar Trio – stylově patří toto spojení někam na pomezí jazzu a popu, jejich společná tvorba je navíc částečně konceptuální a syntetická. Sestava Robert Balzar Trio se několikrát obměňovala až k dnešní podobě, kdy jej tvoří kontrabasista Robert Balzar, pianista Vít Křížtan a hráč na bicí nástroje Kamil Slezák. Dan Bárta s uskupením spolupracuje od roku 1999, jejich dílo i oni sami byli mnohokrát oceněni výročními hudebními cenami. Kromě své domoviny vystupovali úspěšně v řadě evropských zemí, tak i v USA.

24. 08. | 20.00 | Revizor

25. 08. | 20.00 | Revizor

26. 08. | 20.00 | Revizor

27. 08. | 20.00 | Revizor

28. 08. | 20.00 | Revizor

29. 08. | 20.00 | Revizor

30. 08. | 20.00 | Kutloch aneb I muži mají své dny

31. 08. | 20.00 | Kutloch aneb I muži mají své dny

LETNÍ SCÉNA TVRZ DIVICE

01. 08. | 20.00 | Starci na chmelu – V. Blažek, L. Rychman, J. Bažant, J. Malásek, V. Hála – hraji: B. Kohoutová/P. Kosková, I. Lupták, Z. Adamovská, O. Navrátil/J. Carda, J. Meduna/P. Ryšavý, L. Fikar Stránská, J. Fanta/R. Pekárek, L. Adam/F. Hořejš, V. Příhodová/A. Holá, K. V. Steinerová, B. Suchánková/T. Machová, V. Morávková/M. Novotná, V. Novák/L. Randák, P. Faltus/T. Drobil, P. Strenáček, P. Režný, K. Mende a V. Havelka. Původní scénář: V. Blažek, L. Rychman, hudba: J. Bažant, J. Malásek, V. Hála, texty písní: V. Blažek, hudební nastudování: K. Marek, choreografie: P. Parvoničová, dramaturgie: D. Abrahámová, rež. A. Kraus.

02. 08. | 20.00 | Kutloch aneb I muži mají své dny

06. 08. | 20.00 | Celebrity – O. Sokol – celovečerní stand-up comedy Ondřeje Sokola! Nečekaný pohled do soukromí Ondřeje Sokola a téměř všech umělců v České republice.

07. 08. | 20.00 | Duety

08. 08. | 20.00 | Líbánky na Jadranu – P. Hartl – hraji: E. Holubová, B. Klepl, M. Šoposká/E. Josefková, V. Jílek/Š. Benoni, rež. P. Hartl

09. 08. | 20.00 | Líbánky na Jadranu

LETNÍ SCÉNA VÍTĚZNÁ

14. 08. | 20.00 | Brouk v hlavě

15. 08. | 20.00 | 4 sestry

16. 08. | 20.00 | Líbánky na Jadranu

HVĚZDNÉ LÉTO POD ŽIŽKOVSKOU VĚŽÍ

2. ročník letní scény Divadla Kalich

01. 07.–02. 09. 2020

Mahlerovy sady, 130 00 Praha 3

www.hvezdneleto.cz

- areál se otevírá vždy 1 hodinu před začátkem představení
- vstupenky lze pořídit online na www.hvezdneleto.cz
- pro osobní nákup či rezervace jsou k dispozici:
- **pokladna u vstupu do areálu Hvězdného léta** – Mahlerovy sady 1, Praha 3; telefonické rezervace vstupenek: +420 607 079 740; e-mailové rezervace vstupenek: pokladna@hvezdneleto.cz; otevírací doba pokladny: v hrací dny od 17.00
- **pokladna Žižkovské věže** – Mahlerovy sady 1, Praha 3; telefonické rezervace: +420 210 320 081; emailové rezervace: info@towerpark.cz; otevírací doba: každý den 9.00–24.00
- **pokladna Divadla Kalich** – Jungmannova 9, Praha 1; telefonické rezervace: +420 296 245 311; e-mailové rezervace: pokladna@kalich.cz; otevírací doba: po–pá 9.30–12.30 a 13.00–18.00,
- celá kapacita hlediště je k dispozici v síti Ticket Art a v pobočkách CK Čedok. Vybraná místa v prodeji také v síti Ticket Portal.



01. 08. | 19.00 | Veletoč – Iva Janžurová přichází se svou autorou groteskní komedií. Boženka a její bratr Arnošt jsou až dotedy idylickými sourozenci. Boženka uvylka si udlit rozkazy a před léty Arnošta oženila s Helgou. Jejich svazek rychle vyústil v nudné soužití pod velením Boženky. Je to ve skutečnosti manželská trojka. Ale začíná komedie a stereotyp se bude měnit! Nečekaným veletočem se tahle partička octne pohromadě, propletená vzájemně neslučitelnými osobními snahami. Advokátní poradce a psychiatr jsou stále na telefonu! Hrají: I. Janžurová, E. Holubová, M. Roden, S. Remundová, A. Bílík/P. Pálek, rež. Š. Caban.

03. 08. | 19.00 | Veletoč

04. 08. | 19.00 | Ondřej Havelka a jeho Melody Makers – výběr nejkratsích a podmanivých kusů, českých i amerických, v koncertní show Ondřeje Havelky a jeho Melody Makers

05. 08. | 20.00 | Sex noci svatojánské – skvělá komedie Woody Allena vznikla podle stejnojmenného filmu. Jedná se o zábavnou, a přitom rafinovanou hru o lásce a sexu, nejružnějších vášních, předsudcích, a v neposlední řadě také o manželských trampotách. Jednoho letního dne se do vily ukryté v idylických lesích sjede nesourodá společnost a brzy je jasné, že název hry, odkazující kromě jiného k nejhnanější Shakespearově komedii, není zvolen náhodou! Hrají: V. Kopta, B. Munzarová, J. Meduna, M. Málková, R. Zima, S. Haváčová/S. Černodrinská, rež. J. Nvota.

06. 08. | 20.00 | Saturnin – swingová groteska pro celou rodinu na motivy slavného humoristického románu Zdeňka Jirotky. Hudební féerie Ondřeje Havelky a Martina Vačkáře za živého doprovodu Melody Makers se dávno stala legendou. A legendární je také stejnojmenná kniha, která královsky baví už několik generací mistrným suchým humorem, nadsázkou, vybranějším stylem a krásnou absurditu situací, do nichž dostává své okolí svérázný a za všech okolností dokonalely sluha Saturnin. Hrají: V. Fridrich, Š. Pliska, J. Smutná, R. Havelková, V. Havelka, J. Vlach, M. Zbrožek, rež. O. Havelka.

07. 08. | 20.00 | Velká zebra – Christian má „nemoc“. S každou ženou vydrží jen chvíli. Byl ženatý s Gisele, ale po čase na něj padla hrůza a pocítil nepřekonatelnou potřebu utéct. Aby své svědomí alespoň částečně utišil, uzávil ve prospěch své ženy vysokou životní pojistku a předstíral, že se na rybách utopil. Tento trik úspěšně použil v životě dvakrát a právě se ho chystá zrealizovat potřetí. Jenomže tentokrát mu osud postaví do cesty problém... Hrají: O. Vetchý, K. K. Hrachovcová/J. Ježková, Jaromír Dulava ad., rež. P. Palouš.

09. 08. | 20.00 | Můj nejlepší kamarád – Bernard a Philippe jsou nejlepší přátelé, a přece tolik rozdílní. Bernard pracuje na skvělém postu v rodinném podniku své ženy Nelly, zároveň doplácí na svou vášeň sukníčkáře. Svou milenkou dokonce přivede do jiného stavu. Kdyby se o tom dozvěděla jeho manželka, přišel by o všechno. Proto požádá o pomoc svého kamaráda Phillipa. Tím se roztáčí vynalézavý kolotoč situací a zápletek. Hrají: A. Háma, T. Kostková, N. Boudová, P. Motloch, M. Sejnová/L. Okonová, rež. J. Nvota.

10. 08. | 20.00 | Zločin v Posázavském Pacifíku – autorská hudební retrokomedie Ondřeje Havelky a Martina Vačkáře, provázená originálními písněmi toužení a dále z první republiky. Úchvatný příběh o tom, kterak vyzývavě mladá slečna Luiza, dcera továrníka, skrze četná nebezpečí až na vltavském parniku svého bujarého a rozjásaného štěstí dojde. Slavné představení Divadla Kalich se vrací znovu na scénu! Hrají: J. Kretschmerová, O. Havelka, P. Halíček, M. Zbrožek, R. Havelková, V. Havelka ad., rež. O. Havelka.

11. 08. | 20.00 | Dvě noci na Karlštejně – vyhledávaní divadelní tvůrčí, scénárista Petr Kolečko a režisér David Drábek, se po velice úspěšné inscenaci Žena za pultem 2: Pult osobnosti opět scházejí nad novou komedií, napsanou přímo pro Divadlo Kalich. Ivetta je nejlepší česká manželka. Všude dokázala vždycky sehnat český knedlík. Proto si jí také bere nejmocnější muž Čech, velkopaštilkář Boris. Boris si myslí, že má úroveň, není jen zbohatlík. Je osvícený jako Karel IV. Svátba s Ivetou tak může být jen na Karlštejně a svatební noc jen v Karlově komnatě. A přes den golf se svatebčanky na zdejším hřišti. Všichni mají svůj hendikep... Hrají: L. Benešová, V. Kopta, I. Chmela, J. Bernášková, rež. D. Drábek.

12. 08. | 20.00 | Moje hra – Moje hra je komedií o životě, jakoli hlavnímu hrdinovi jeho život právě vyprchal ze žil. Magie divadla umožní spisovatel Jankulovskému už z „druhého břehu“ mluvit s jeho poslední ženou. Oba tedy mají vzácnou možnost říci si spoustu věcí, na které v každodenním shonu nemáme čas

a u kterých zpětně litujeme, že jsme je nestihli vyslovit. Komedie odkrývá s nadhledem, odzbrojující upřímností a především humorem zákouty vztahu muže a ženy a otevírá řadu tříináctých komnat. Současně fandí životu. Hrají: J. Bartoška, Z. Bydžovská, J. Jančková ml., N. Divišková/R. Hermanová, V. Peterková, A. Koutná, A. Kačerová, M. Kubačák, rež. J. Kačer.

13. 08. | 20.00 | **Moje hra**

14. 08. | 20.00 | Žena za pultem 2: Pult osobnosti – legendární vševědoucí levicová prodavačka se vrací ve vizionářské komedii! Jiří Lábus a Oldřich Kaiser ve čtyřech rolích v režii Davida Drábka ve hře Petra Kolečka, která je tak šílená, že to možná jednou může být pravda! Hrají: O. Kaiser, J. Lábus, rež. D. Drábek.

15. 08. | 20.00 | Daniel Landa – Bez náhubku – koncert

16. 08. | 19.00 | Tomáš Klus – koncert

17. 08. | 20.00 | Dva nahatý chlapi – seriózní advokát, věrný manžel a otec dvou dětí, se jednoho dne probudí nahý v posteli se svým kolegou z práce. Ani jeden netuší, jak se do této situace dostali, manželka jednoho z nich však vymyslí způsob, jak zjistit pravdu. Ale ta je, jak se nakonec ukáže, skutečné realitě hodně vzdálená. . . Hrají: M. Zounar, M. Kraus, M. Randová, D. Šinkorová, rež. A. Procházka.

18. 08. | 20.00 | Tři verze života – dva manželské páry prožijí během jednoho večera tři varianty téhož večírku a diváci tak mohou nahlédnout do životních situací, které jsou výsledkem těchto náhodných posunů. Je to jako v životě, kdy stačí jedno špatně zvolené slovo ve špatnou chvíli a je všechno jinak. Hrají: D. Prachař, L. Rybová, I. Chmel, J. Jančková ml., rež. T. Zielinski.

19. 08. | 20.00 | **Saturnin**

20. 08. | 20.00 | Ani spolu, ani bez sebe – herečka Jana Paulová přivádí na naši divadelní scénu v české premiéře další velký komediální hit současné Paříže. Byty obou hrdinů dělí jen pár metrů společné chodby, ovšem oni dva jako by žili každý na jiné planetě. Ona – renomovaná psycholožka, on – manažer marketingu. Shodnout se dokážou jen na jediném: že toho druhého prostě nemůžou vystát. Úč. J. Paulová a D. Suchařípa, rež. L. Engelová.

21. 08. | 20.00 | **Saturnin**

22. 08. | 20.00 | Sbohem, zůstávám! – velký francouzský komediální hit se chlubí naprosto výjimečným hereckým obsazením. Poprvé se v něm totiž scházejí na jednom jevišti dvě skvělé komičky Iva Janžurová a Jana Paulová, jejichž herecký koncert doprovázejí další výteční herci. Myslete si, že máte svůj život vždy pod kontrolou a jste za všech okolností pány situace? Tato hra vás velmi rychle vyvede z omylu. Hrají: I. Janžurová, J. Paulová, P. Zedníček, J. Dulava/A. Procházka, rež. A. Procházka.

23. 08. | 20.00 | Chvilková slabost – bravurní jímavá komedie. Audrey a Tony. Dvacet let manželství. Dvě děti. Dva roky po rozvodu. On, úspěšný kameraman z reklamky, čerstvě oženěný s podstatně mladší dívkou, s níž právě čeká dítě. Ani ona na první pohled nestrádá – od svatby s jejím novým partnerem jí dělá už jen tři dny. Bývalí manžel přijíždějí na venkovskou chalupu, aby

se podělili o nábytek a jiné cennosti. Přijíždějí se vším zdánlivě vyrovnání a smířením, s nadějnou vyhlídkou na své nové životy. Hrají: D. Matásek, P. Špalková, S. Černodrinská/S. Sandeva, rež. P. Hruška.

24. 08. | 20.00 | Začínáme končit – komedie uznávaného francouzského autora a komika nabízí unikátní hereckou příležitost Barboře Hrzánové, která ztvárnila jednu ženskou hrdinku, a přesto se jedná o dvojroli: hraje totiž nejen atraktivní ženu svého věku, ale také stejnou ženu tak, jak ji vidí její manžel, který je přesvědčený, že jeho manželka v poslední době příliš rychle stárne. . . Francouzská komedie výstižně vypráví o vztazích mezi muži a ženami, o plnutí času a o (ne)schopnosti být spolu. Hrají: B. Hrzánová, R. Holub, R. Zima, R. Fidlerová/J. Tesařová /J. Jiskrová, rež. L. Engelová.

25. 08. | 20.00 | Čas pod psa – náhodné setkání tří žen v zadní místnosti jedné pařížské kavárničky, kam jsou nuceny se uchýlit před nepřízní počasí a kde jsou posléze nuceny nedobrovolně strávit celou noc. Čas pod psa je výborná komedie, v níž autor velmi citlivě zpracoval do komických situací vážné okamžiky, které všichni velmi dobře známe z reality života. Hrají: T. Kostková, M. Málková, E. Josefíková, P. Nečas/K. Zima, rež. J. Nvota.

26. 08. | 20.00 | Lady Oskar – kdo by neznal Oskara, kultovní filmovou komedii, jeden ze skvostů ve filmografii Louise de Funès! Film byl natočen dle velmi úspěšné francouzské divadelní hry, která posloužila jako předloha i pro současnou komedii Lady Oskar. Tedy modernizovanou verzi, jež tentokrát dává velkou hereckou příležitost v hlavní roli ženě – komičce. Po podnikateli Bertrandovi tedy nyní přichází Clara Barnier, stejně rázná podnikatelka, matka, šéfová i manželka, již nic na světě nezlomí. . . kromě její vlastní rodiny! Hrají: J. Paulová, D. Suchařípa, L. Hampl, J. Kříž, D. Pfauserová/L. Hromádková, V. Fialová a B. Vyskočilová, rež. J. Paulová.

27. 08. | 20.00 | Žena za pultem 2: Pult osobnosti

28. 08. | 20.00 | Daniel Landa – Bez náhubku – koncert

29. 08. | 20.00 | Hrdinové – tři veteráni z první světové války, Gustav, René a Fernand, spolu žijí v domově důchodců – pravidelně se setkávají na terase svého současného útočiště, vzpomínají na svou minulost a popichují se, aniž tuší, že největší bitva jejich života je teprve čeká. Jeden je cynik s velkým srdcem, trpící strachem z vnějšího světa. Druhý každou chvíli omdlévá kvůli střepině ze šrapnelu, uvízlé v jeho hlavě, a není proto schopen vést delší konverzaci. Třetí je pragmatik a opatrný optimista, který se – navzdory svému kulhání – pokouší stát nohama pevně na zemi. Tato trojice se v jednu chvíli rozhodne vzepřít monotónnímu životu „ve službě“, v němž jedinou perspektivu představuje smrt, a společně si naplánují výpravu na kopec na obzoru, na jehož vrcholu se vítr prohání větvemi topolů. Uspějí naši hrdinové v tomto svém posledním životním dobrodružství? A potvrdí pravidlo, že člověk je jen tak starý, jak se cítí? Hrají: P. Kostka, J. Satorranský, M. Vladyka, M. P. Slavík.

30. 08. | 19.00 | 4TET – koncert

31. 08. | 20.00 | Lakomec – nejslavnější komedie Molièra Lakomec s Pavlem Zedníčkem v hlavní roli Harpagona, v němž se mistrně skloubí věčné lidské vlastnosti nezdravých tužeb, hamiznosti, podezřivosti a obav. Molière Lakomce nevymyslel, zachytil typ, který tu vždy mezi námi byl a nadále bude. Převtěljuje se, mění šaty, účes, stranickou příslušnost, sociální původ, ale přesto ho lze najít v každé době. Divadlo Kalich přináší Lakomce současného, bez krajek a paruk, ale s krásou a jiskrou Molièrova jazyka. Oproštěný od kudrlinek nekompromisně nastavuje zrcadlo nám samotným přesně tak, jak to s neskutečnou chutí a odhodláním dělal už sám Molière svým současníkům. Hrají: P. Zedníček, J. Švandová, M. Procházková, M. Maděřič, S. Haváčová, R. Štabrnák/L. Král, O. Novák/A. Petráš ad. Rež. J. Nvota.

PŘIPRAVUJEME NA ZÁŘÍ

HVĚZDNÉ LÉTO POD ŽIŽKOVSKOU VĚŽÍ

02. 09. | Prachy!!!

DIVADLO KALICH

01. – 06. 09. | Krysař – kultovní muzikál Daniela Landy

07. 09. | Veletoč

08. 09. | Kočka v oregánu

09. – 13. 09. | Voda (a krev) nad vodou – muzikál s hity skupiny Elán

14. 09. | Hrdý Budžes

15. 09. | Plný kapsy šutrů

16. 09. | Bez předsudků

17. 09. | Láska v přímém přenosu

18. – 20. 09. | Krysař – kultovní muzikál Daniela Landy

21. 09. | Začínáme končit

22. 09. | Pro tebe cokoliv

23. 09. | Sbohem, zůstávám!

24. 09. | Lakomec

25. – 28. 09. | Voda (a krev) nad vodou – muzikál s hity skupiny Elán

29. 09. | Titanic

30. 09. | Lady Oskar

LETNÍ SCÉNA HARFA

3. – 31. 8. 2020

Galerie Harfa, Českomoravská 2420/15a, Praha 9 (vedle O₂ arény)

- předprodej vstupenek: Kulturní portál.cz, Vodičkova 41 – pasáž Světozor, Praha 1
- provozní doba: po-pá 13.00–18.00 (1.7.–2.9.)
- telefonické objednávky: 222 984 272, 603 805 271
- on-line objednávky na www.letniscenaharfa.cz
- vstupenky též v prodeji v předprodejních sítích Ticket-Art, Ticket Portal, Ticket Stream a Ticketmaster

03. 08. | 20.00 | A do pyžam! – aby zatajil milenkou před vlastní ženou, vydává ji za milenkou svého přítele. Netuší však, že jeho přítel je zároveň milencem jeho ženy. Hrají: L. Noha, L. Langmajer, L. Zedníčková, B. Mottlová, E. Decastelo/K. Podzimková, L. Jeník.

04. 08. | 20.00 | Přistě ho zabiju sám! (Out of Order) – bláznivá komedie o tom, co vše se může přihodit poté, když úctyhodný politik nalezne během schůzky se svou milenkou mrtvolu v hotelovém pokoji. Hrají: L. Noha, M. Kuklová, L. Langmajer, B. Mottlová, E. Decastelo, L. Jeník, L. Rous.

05. 08. | 20.00 | Caveman – Caveman je nejen obhajobou jeskynního muže, ale především i obhajobou inteligentního humoru. Dlouho u nás nevidanou! Hrají: J. Holík/J. Slach.

06. 08. | 20.00 | Caveman

10. 08. | 20.00 | Natěrač – ten chlap má vymalováno! Bláznivá komedie o tom, jak neúspěšný herec, živící se momentálně jako malíř pokojů, získá nečekaně svou životní roli... Hrají: L. Noha, B. Mottlová, E. Decastelo.

11. 08. | 20.00 | Lukáš Pavlášek: Planeta slepic – stand-up comedy speciál Lukáše Pavláška. Přijďte se zasmát tomu, co znáte ze života. Přijďte se podívat na Planetu slepic. Hrají: L. Pavlášek | předpremiéra

12. 08. | 20.00 | Normální debil – deník pubertáka aneb Mé dětství v socialismu. Originální retrokomedie z dob dávno minulých. Hrají: Z. Kalina, L. Noha, L. Zbranková, V. Čermák Macková.

13. 08. | 20.00 | Cavewoman – volně pokračování kultovní komedie „Caveman“, které se s vtipným nadhledem zamyslí nad věčným soubojem obou pohlaví, nabízí trochu jiný pohled na lásku a partnerské vztahy a na to, co dělá muže mužem a ženu ženou. Hrají: D. Choděrová.

17. 08. | 20.00 | Poslední ze žhavých milenců – jedna z nejznámějších komedií známého amerického autora Neila Simona se Simonou Stašovou a Petrem Nárožným v hlavních rolích. Hrají: S. Stašová, P. Nárožný.

18. 08. | 20.00 | Víš přece, že neslyším, když teče voda – tři příběhy, které nám autor líčí, jsou velice směšné, ale velice lidské. V jistých obměnách mohou potkat každého z nás... Hrají: P. Nárožný, V. Vydra, N. Konvalinková, L. Švormová, J. Ptáčník, E. Janoušková.

19. 08. | 20.00 | Caveman

20. 08. | 20.00 | Vinetůů! – to jsou oni, hrdinové našeho dětství. Náčelník kmene Apačů Vinetou a jeho bílý bratr Old Shatterhand... Hrají: P. Vojnar, P. Jablonský, J. Šlégr/J. Albrecht, T. Racek, L. Burian/M. Enčev, L. Malínek | předpremiéra

24. 08. | 20.00 | A do pyžam!

25. 08. | 20.00 | A do pyžam!

26. 08. | 20.00 | Drobečky z perníku – Několik běžných životních situací, které musí řešit alkoholička právě propuštěná z léčení... Hrají: S. Stašová, Č. Gembouš, A. Daňková, H. Karochová, E. Čekan/F. Cíl, V. Záveský.

27. 08. | 20.00 | Normální debil

31. 08. | 20.00 | S Pydlou v zádech – legendární inscenace s Josefem Dvořákem v hlavní roli. Prostý lidový chytrák se zaplé-tá v šachové partii mocných... Hrají: J. Dvořák, M. Hruběšová, R. Trtík, K. Gult, D. Schlehrová.

DIVADLA A-Z

STUDIO DVA DIVADLO

Palác Fénix

Václavské nám. 802/56, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 222 598 (pokladna – pasáž Paláce Fénix)

e-mail: pokladna@studiodva.cz

www.studiodva.cz

- informace a on-line rezervace vstupenek na www.studiodva.cz
- pokladna divadla Studio DVA, pasáž Paláce Fénix, Václavské nám. 802/56, Praha 1, tel.: 222 222 598, e-mail: pokladna@studiodva.cz, otevřeno po–ne 11.00–19.00 (v případě pozdějšího představení do jeho začátku)
- pokladna divadla Studio DVA – Malá scéna, Na Perštýně 6, Praha 1 otevřena v den konání představení 2 h a 30 min před začátkem večerního představení (v případě dopoledních a odpoledních představení je pokladna otevřena 1 hodinu před začátkem představení)
- předprodej vstupenek také v běžných předprodejích
- změna programu vyhrazena
- v případě změny představení zůstávají vstupenky v platnosti nebo se vyměňují na jiný termín

STUDIO DVA DIVADLO

04. 08. | 19.00 | Libánky na Jadranu – P. Hartl – E. Holubová, B. Klepl, M. Šoposká/E. Josefíková, V. Jílek/Š. Benoni, rež. P. Hartl

05. 08. | 19.00 | Libánky na Jadranu

06. 08. | 19.00 | Libánky na Jadranu

07. 08. | 19.00 | Libánky na Jadranu

11. 08. | 19.00 | Libánky na Jadranu

12. 08. | 19.00 | Libánky na Jadranu

13. 08. | 19.00 | Libánky na Jadranu

14. 08. | 19.00 | Libánky na Jadranu

15. 08. | 19.00 | Libánky na Jadranu

16. 08. | 19.00 | 4 sestry – P. Hartl – hrají: I. Chýlková, A. Šišková, J. Stryková/L. Pernetová, B. Kohoutová/Z. Stavná, R. Štabrňák, rež. P. Hartl.

17. 08. | 19.00 | 4 sestry

20. 08. | 19.00 | Můj báječný rozvod – G. Aron - všech patnáct postav vytváří Eliška Balzerová. Rež. J. Kališová | ADF Jan Balzer

23. 08. | 19.00 | Brouk v hlavě – G. Feydeau – hrají: F. Blažek, J. Schneiderová, R. Štabrňák, M. Slaný, L. Král, L. Pernetová/A. Fíxová, P. Pěkník, Š. Benoni, B. Kohoutová/Z. Stavná, J. Ployhar, K. Janáčková, L. Kofroň/V. Liška/M. Kubačák a M. Maděrič, rež. M. Schejbal

24. 08. | 19.00 | Můj báječný rozvod

25. 08. | 19.00 | Sex pro pokročilé – M. Riml – hrají: J. Krausová a K. Roden, rež. D. Abrahámová

26. 08. | 19.00 | Malý princ – na motivy knihy Antoina de Saint-Exupéryho - hraje: J. Čína, scénář: Š. Caban ve spolupráci s D. Abrahámovou, symfonická hudba a texty písní: K. Marek, rež. Š. Caban.



Foto © V. Beran, J. Hída

27. 08. | 19.00 | Evita – T. Rice, A. Lloyd Webber – hrají: M. Ab-solonová, P. Strenáček, K. Roden/O. Sokol, O. Izdný a V. Vyoralová/P. Kosková. Přebásnil: M. Prostějovský, hudební nastudování: K. Marek, rež. O. Sokol.

28. 08. | 19.00 | Evita

29. 08. | 14.00 a 18.00 | EVITA | derniéra

30. 08. | 15.00 | Vysavač – P. Hartl – hraje: B. Klepl, rež. P. Hartl.

30. 08. | 19.00 | Sex pro pokročilé

31. 08. | 19.00 | Odpočívaj ve svém pokoji – D. Lindsay-Abaire – hrají: D. Kolářová, M. Vančurová, P. Stach, Š. Benoni, L. Pernetová, J. Ployhar, rež.: M. Hanuš.

DIVADLO STUDIO DVA – MALÁ SCÉNA

Na Perštýně 6, 110 00 Praha 1

31. 08. | 19.30 | Rebelky – P. Palmade, Ch. Duthuron – hrají: Ch. Poullain, Š. Křestánová, rež. A. Procházka | Divadlo Bolka Polívky (Brno).

ČERNÁ DIVADLA

DIVADLO IMAGE

černé divadlo, tanec a pantomima

Národní 25, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 314 448

mobil: +420 732 156 343

e-mail: image@image theatre.cz

www.image theatre.cz

- zvýhodněné ceny vstupenek červenec – srpen: dospělí 380 Kč, děti 3–14 let, studenti (ISIC card), senioři, ZTP 250 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + 2 děti 3–14let) 1140 Kč
- divadelní sál je otevřen 30 minut před začátkem představení
- pokladna otevřena vždy v den představení dvě hodiny před začátkem
- Divadlo Image je stálíci mezi scénami unikátního českého žánru, černého divadla. Osobitým způsobem kombinuje precizní černodivadelní techniku, tanec a pantomimu. Za 30 let své existence bavilo miliony diváků na svých pražských scénách a se stejným úspěchem odehrálo stovky představení na zahraničních festivalech a tour po celém světě.



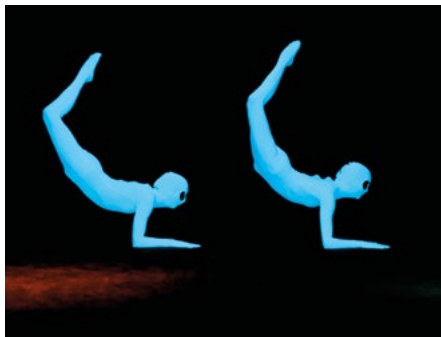
01. 08. | 20.00 | The Best of Image – výběr nejlepších částí a fragmentů ze všech představení. Našimi diváky velmi oblíbené představení je esencí anebo, jak teoretici říkají, průřezem repertoáru Divadla Image. Zapomeňte na teorie a dopřejte si zábavnou lahůdku z naší divadelní kuchyně. Je výživná, lehce stravitelná a mentálně osvěžující.

06. 08. | 20.00 | The Best of Image

08. 08. | 20.00 | Afrikaia – divoká příroda v taneční stylizaci a působivé efekty černého divadla. Turisté, pošťák a jedno velké,

13. 08. | 20.00 | Afrikaia

15. 08. | 20.00 | The Best of Image



20. 08. | 20.00 | The Best of Image

22. 08. | 17.00 | Afrikaia

27. 08. | 20.00 | Afrikaia

29. 08. | 20.00 | The Best of Image

DIVADLA PRO DĚTI

DIVADLO IMAGE

černé divadlo, tanec a pantomima

Národní 25; 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 314 448

mobil: +420 732 156 343

e-mail: image@image theatre.cz

www.image theatre.cz

- pokladna otevřena vždy v den představení dvě hodiny před začátkem.
- vstupné: děti do 2 let zdarma (bez nároku na vlastní sedadlo), děti od 3 let, dospělí, senioři 150 Kč; divadelní sál je otevřen 30 minut před začátkem
- Divadlo Image je stálíci mezi scénami unikátního českého žánru, černého divadla. Osobitým způsobem kombinuje precizní černodivadelní techniku, tanec a pantomimu. Za 30 let své existence bavilo miliony diváků na svých pražských scénách a se stejným úspěchem odehrálo stovky představení na zahraničních festivalech a tour po celém světě.



09. 08. | 11.00 | 0 zlaté rybce – barevný svět pod vodní hladinou, jednou přivětivý a kolibáječ, jindy rozbourěný a zrádný. Bájný tvorové, hraví koníci a zpívající ryby. Ti všichni budou rozplétat pohádkový příběh dobráckého rybáře a jeho chamtivé ženy na jevišti Divadla Image.

23. 08. | 11.00 | Kaleidoskop – černo-divadelní pohyblivé obrazy tancících zvířat plné barev a kouzel střídají dva kamarádi mimové, kteří společně nebo sobě navzájem vymýšlejí různé kulišárny. Představení je vhodné pro děti od 4 let, ale pobaví se i dospělí. Pro děti hrálo Divadlo Image s úspěchem v mnoha zemích světa a nyní se těší na malé české diváky.

S námi máte Pražský přehled
v rubrice **film**

www.prazskyprehled.cz



VYBÍRÁME Z PREMIÉR

OD 3. 8.

TAJEMNÍ IMPRESIONISTÉ

Itálie, dokumentární, 2020, 90 min

Jak impresionisté vnímali svět? Jaké techniky, barvy a světlo používali k zachycení reality? A jak je možné, že stačilo jen pár let, aby se z přehlížených děl staly klenoty ceněné po celém světě? Nejen na tyto otázky odpovídá dokumentární film Tajemní impresionisté. Film na doposud veřejnosti nepřístupných obrazech ze soukromých sbírek odhaluje tajemství umělců, jakými byli Manet, Monet, Cézanne, Sisley nebo Signac, ale i méně známí představitelé impresionismu jako Caillebotte či Berthe Morisot. Součástí filmu je samotný příběh unikátní výstavy se zvláštním zaměřením na Palazzo Bonaparte, fascinující místo, které tímto poprvé otevřelo své brány veřejnosti.

▪ Režie: Daniele Pini.

OD 6. 8.

KRYCÍ JMÉNO LEV

Francie, 2020, komedie, 95 min

Svížná francouzská komedie o nepravděpodobném přátelství dvou mužů, kteří musí nečekaně táhnout za jeden provaz. Upjatý psychiatr Romain je fascinovaný svým novým pacientem Leo Milanem, který o sobě tvrdí, že je mezinárodní agent s krycím jménem Lev. Ale on je přeci jen blázen, ne? No, možná ne... Lev jednoho dne Romainovi sdělí, že mu přímo před očima unesou jeho snoubenku. To se také stane a Romain si uvědomí, že Lev je asi jediný, kdo ví, „která bije.“ A je také jediný, kdo ji dokáže zachránit. Zoufalý Romain mu pomůže uprchnout a snaží se s ním udržet krok při divoké pařížské honičce na záchranu Louise a zabránit tak loupeži století ve Francouzské centrální bance. Šokovaný Romain musí uznat, že Lev má skutečně neobvyklý talent hodný pravého špióna.

▪ Hrají: Dany Boon, Philippe Katerine, Anne Serra, Samuel Jouy, Sophie Verbeecq.

▪ Režie: Ludovic Colbeau-Justin.

SLADKÝ KONEC DNE

Polsko, Itálie, 2019, drama, 92 min

Polský film s legendární herečkou Krystynou Jandou v hlavní roli je mixem intelektuálního zertování, neúplně vysvětlených vztahů, osobní komédie a dramatického (ale ne melodramatického) napětí. Jeho příběh sa odehrává v Toskánsku. Maria Linde – polská básnička, laureátka Nobelovy ceny za literaturu, oslavuje spolu so svojí rodinou a přáteli 65. narodeniny. Jej stabilní



rodinný život plyne v pokojném rytmu italské provincie, dokud se neodhalí její šokující vztah s imigrantem, o 30 roků mladším Arabem Nazeerem.

- Hrají: Krystyna Janda, Kasia Smutniak, Vincent Riotta, Antonio Catania, Miła Borcuch.
- Režie: Jacek Borcuch.

OD 13. 8.

ŠTĚSTÍ JE KRÁSNÁ VĚC

Česká republika, 2020, komedie



Nová česká komedie. Čenda s Janou nemají v životě na různých ustláno. Oba jsou nezaměstnaní, Čenda má navíc dluhy všude, kam se podívá, a nejčastější návštěvou u nich je exekutor. To ale změní farářem poženaný loterijní tiket. Pohádková výhra 176 milionů korun otevřívá dvojici dveře do velkého světa neomezených možností. Ale také ke spoustě nových „kamarádů“, kteří by si z výhry rádi ukrojili pořádný kus. A i když se to některým podaří a vztah těhle dvojice to nabourá, přece jen na konci zjistí, že největší výhrou v životě je láska.

- Hrají: Petra Hřebíčková, Karel Zima, Jan Dolanský, Marek Taclík, Ondřej Pavelka, Zdeněk Godla, Tomáš Jeřábek, Eva Leinweberová, Petr Kotvald.
- Režie: Jiří Diarmaid Novák.

DÉMON ZATRACENÍ

USA, 2019, horor, 95 min

Horor o dospívajícím chlapci, který přijde na stopu strašlivému tajemství. Teenager Ben je po rozvodu rodičů trochu divoký, a tak ho matka pošle zklidnit se na léto do malého města k jeho tátovi. Ben si najde brigádu, nudí se a má čas pozorovat. Všimne si proto menšího kluka ze sousedství, který si hraje v okolí; všimne si taky, když zmizí a nikdo ho nehledá, všimne si seschlých úplně čerstvých kytek v okolí; všimne si, že máma toho menšího kluka se chová hodně podivně. A nemůže si nevšimnout, že táta toho menšího kluka tvrdí, že žádného syna nemá. Vypadá to, že je jediný, kdo si kluka ze sousedství pamatuje, a rozhodne se přijít věci na kloub. Ve sklepě u sousedů objeví děsivé tajemství – a od té chvíle mu půjde o život, stejně jako dalším dětem z okolí. Tisíc let stará čarodějnice, mytický démon zapomnění a zatracení, vylezla ze své skrýše v kořenech stromu. Přestala se skrývat v okolních lesích a má hlad. Těžko ji poznáte, může žít v kůži někoho jiného. A žít se výhradně dětmi...

- Hrají: John-Paul Howard, Piper Curda, Jamison Jones, Azie Tesfai, Kevin Bigley.
- Režie: Brett Pierce, Drew T. Pierce.

OD 20. 8.

HURÁ DO DŽUNGLE

Mauricius, 2020, rodinný



Animované rodinné dobrodružství o síle přátelství. Když do hluboké džungle zavítá návštěvník z vesmíru, zvířátka jsou nadšena, protože jim předá schopnost mluvit. To ale ještě netuší, že ve skutečnosti byl vyslán, aby jejich planetu ovládl. Malý mimozemšťan je velmi překvapený pohostinstvím a přátelskou povahou zvířátek z džungle a začíná zde vznikat nově, mezi vesmírné přátelství. Aby se mohl vrátit domů, vypraví se společně s novými přáteli najít ztracenou vesmírnou loď. Cestou zažívají spousty legrace a velká dobrodružství. Malý mimozemšťan poznává, že přátelství může být největší silou ve vesmíru.

- Režie: Brent Dawes.

ŠARLATÁN

ČR, 2020, drama, 118 min

Strhující životopisné drama výjimečného muže obdařeného léčitelstvámi schopnostmi na pozadí dobových událostí. Příběh je inspirován skutečnými osudy léčitele Jana Mikoláška, na kterého se v průběhu několika desetiletí obracely s prosbou o pomoc tisíce lidí ze všech společenských vrstev včetně nejvýznamnějších

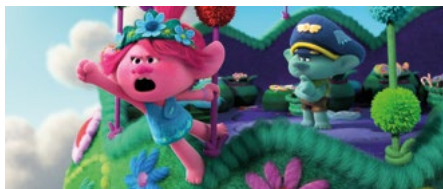
osobností politického i kulturního života. Mikolášek je člověk bez odborného lékařského vzdělání, ale s nevšedním a nevysvětlitelným nadáním diagnostikovat a pomoci bylinek léčit nemoci, se kterými si ani doktoři nevědí rady. Jeho mimořádné schopnosti jsou však vykoupeny bojem s vlastními démony. Léčitelství je jeho vnitřní spásou a ochranou před sebou samým... Režie Agnieszka Holland, proslulá polská absolventka FAMU: V hlavní roli se představí Ivan Trojan, objeví se tu i dva jeho synové, Josef a František.

- Hrají: Ivan Trojan, Josef Trojan, Jaroslava Pokorná, Miroslav Hanuš, Martin Myšička, Jan Budař, Tomáš Jeřábek, Martin Sitta, Václav Kopta, František Trojan.
- Režie: Agnieszka Holland.

OD 27. 8.

CASTING NA LÁSKU

Česko, 2020, romantická komedie



Ústřední postavou romantické komedie mladé režisérky Evy Toulové je neúspěšná herečka Stela Nebeská, která s blížící se čtyřicítkou zjišťuje, že velkou díru do světa už asi neudělá. Ztrácí angažmá v divadle, kde stejně hrála jen nevýznamné role. Po kariéřním neúspěchu přichází i osobní – manžel ji začne podvádět a ani se to nijak moc nesnaží skrývat. S porážkou od života se ale Stela nemíní smířit a rozhodne se nevzdá bez boje. Zapíše se, že si stůj co stůj najde někoho, před kým její manžel zbledne závistí. Zahájí tedy velkolepý konkurz na novou lásku. Začne se seznamovat, ale co schůzka, to výstřední a nepoužitelný nápadník a každé rande končí fiaskem. Najde nakonec Stela toho pravého? Nebo všichni pořádní muži už vymřeli?

- Hrají: Tereza Petrášková, Martin Sitta, Jan Řezníček, Igor Bareš, Milan Šteindler, Jan Čenský, Lukáš Langmajer, Valerie Zawadská, Vojtěch Babiša.
- Režie: Eva Toulová.

TROLLOVÉ: SVĚTOVÉ TURNÉ

USA, 2020, animovaný, 91 min

Nový film se vrací do světa oblíbených barevných trollů. Trollové jsou vždy veselí a šťastní skřítkové, kteří nejvíce ze všeho milují hudbu, tanec a zpěv. V minulém díle se princezna Poppy za pomoci kamaráda Větvíka vypořádala s trollozravými Bergeny. Teď se stala královnou a myslela si, že svět už bude navždycky naprosto dokonalý. Jenže pak objevila Ameriku, když zjistila, že v jejím světě žijí i další Trollové, a ti vyznávají jinou muziku. A že rockovi Trollové by chtěli ovládnout svět. I ten, kterému vládne ona...

- Režie: Walt Dohrn.

MEZI DNEM A NOCÍ

Černá Hora, Srbsko, 2018, drama, 77 min

Tří příběhy o otci a synovi jsou zasazené do tří okamžiků, ve kterých stála Černá Hora, ale i celá Evropa, na rozcestí. První povídka nás zavede na konec 2. světové války do času, kdy se svět rozdělil na Východ a Západ. Černá Hora se vydala v rámci Jugoslávie pod vedením Josipa Broze Tita socialistickou cestou. Do vesnice kdesi v černohorských horách přijíždí skupina partyzánů, aby zvěstovala vítězství nad fašisty a zúčtovala se zrádci. Otec a jeho syn jsou partyzány postaveni před krutou volbu. Ve druhém příběhu se dostaneme do okamžiku, kdy padla Berlínská zeď. Na letišti v Titogradu nocuje skupina cestujících, kterým byl zrušen noční let do Německa. Mezi nimi je i otec, který se těší domů, kde na něj čeká jeho malý syn. Jako talisman pro štěstí s sebou nosí nefunkční pero. Když s překvapením zjistí, že pero píše, dostane zlou předtuchu... Poslední část filmu spadá do období po válce v Jugoslávii, ve které starší manželé ztratili jediného syna. Jeho ostatky se nikdy nenašly, a tak po nich otec pátrá. Z několikaletého pátrání je již unaven, kvůli své ženě, která je psychicky na dně, v něm ale stále pokračuje. Když ztratí všechnu naději, že svého syna najde, odhodlá se k zoufalému činu.

▪ Hrají: Andro Martinović.

▪ Režie: Lazar Ristovski, Tihomir Stanič, Marko Bačović.

PROGRAM KIN

- uzávěrka tohoto vydání byla 10. července, uvádíme programy aktuální k tomuto datu, změna programu vyhrazena
- uvádíme pouze programy, které provozovatelé dodají ke zveřejnění

LUCERNA

Vodičkova 36, 110 00 Praha 2

tel.: +420 224 216 972

mobil: +420 736 431 503

e-mail: kino@lucerna.cz

www.kinolucerna.cz

▪ pokladna otevřena denně od 12.00

▪ červeně jsou označeny filmy s možností slevy pro seniory 50% (není-li uvedeno jinak)



KINO LUCERNA

01. 08. | 13.15 | 3Bobule – ČR

01. 08. | 14.00 | Scoob! – USA – česká verze

01. 08. | 15.30 | Meky – ČR/SR

01. 08. | 16.00 | Jak být dobrou ženou (La Bonne épouse) – Fra/Bel

01. 08. | 17.30 | Havel – ČR

01. 08. | 18.30 | K2 vlastní cestou – ČR

01. 08. | 20.00 | Havel – ČR

01. 08. | 20.30 | Proxima – Francie/SRN

02. 08. | 13.15 | Scoob! – USA – česká verze

02. 08. | 14.30 | Meky – ČR/SR

02. 08. | 15.15 | Jak být dobrou ženou (La Bonne épouse) – Fra/Bel

02. 08. | 16.30 | Jonas Kaufmann: Moje Vídeň – záznam koncertu

02. 08. | 17.30 | K2 vlastní cestou – ČR

02. 08. | 18.45 | Havel – ČR

02. 08. | 19.30 | Proxima – Francie/SRN

03. 08. | 13.30 | Havel – ČR

03. 08. | 15.45 | Meky – ČR/SR

03. 08. | 16.00 | Jak být dobrou ženou (La Bonne épouse) – Fra/Bel

03. 08. | 17.45 | Havel – ČR

03. 08. | 18.30 | K2 vlastní cestou – ČR

03. 08. | 20.15 | Havel – ČR

03. 08. | 20.30 | Země mezi (Medena zemlja/Honeyland) – Makedonie

04. 08. | 15.30 | Meky – ČR/SR

04. 08. | 16.00 | Jak být dobrou ženou (La Bonne épouse) – Fra/Bel

04. 08. | 17.30 | Havel – ČR

04. 08. | 18.30 | K2 vlastní cestou – ČR

04. 08. | 20.00 | Havel – ČR

04. 08. | 20.30 | Země mezi (Medena zemlja/Honeyland) – Makedonie

05. 08. | 15.30 | Meky – ČR/SR

05. 08. | 16.00 | Jak být dobrou ženou (La Bonne épouse) – Fra/Bel

05. 08. | 17.30 | Havel – ČR

05. 08. | 18.30 | K2 vlastní cestou – ČR

05. 08. | 20.00 | Havel – ČR

05. 08. | 20.30 | Země mezi (Medena zemlja/Honeyland), Makedonie

06. 08. | 15.30 | Meky – ČR/SR

06. 08. | 16.00 | K2 vlastní cestou – ČR

06. 08. | 17.30 | Havel – ČR

06. 08. | 18.00 | Víkend na chatě (Seurapeli) – Finsko

06. 08. | 20.00 | Havel – ČR

06. 08. | 20.30 | Než skončí léto (Babyteeth) – Austrálie

07. 08. | 13.30 | Meky – ČR/SR

07. 08. | 15.45 | Vzpomínky na Itálii (Made in Italy) – Itálie

07. 08. | 16.15 | K2 vlastní cestou – ČR

07. 08. | 18.00 | Havel – ČR

07. 08. | 18.15 | Víkend na chatě (Seurapeli) – Finsko

07. 08. | 20.15 | Havel – ČR

07. 08. | 20.45 | Než skončí léto (Babyteeth) – Austrálie

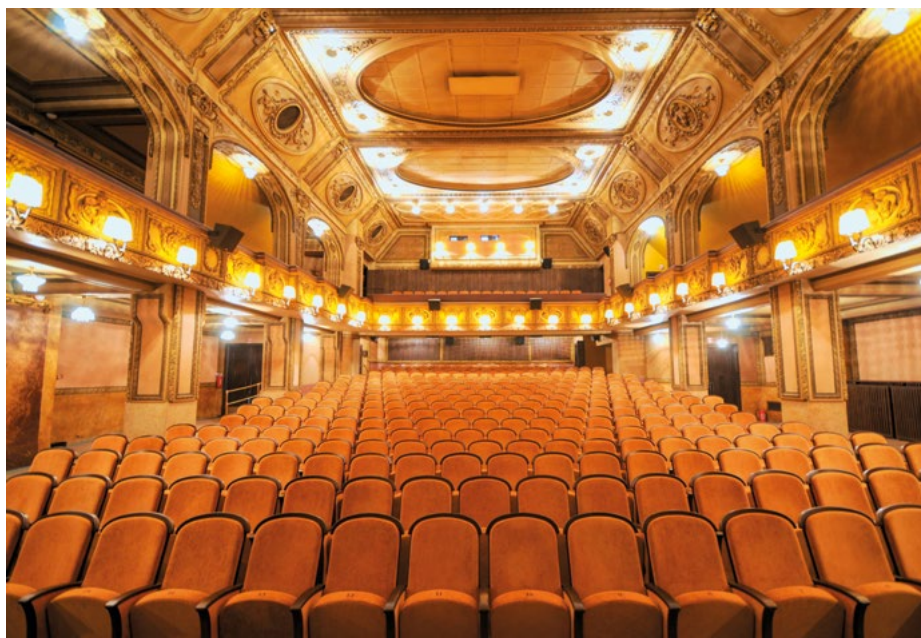
08. 08. | 13.00 | 3Bobule – ČR

08. 08. | 14.00 | Trollové: Světové turné (Trolls World Tour) – USA – česká verze

08. 08. | 15.15 | Vzpomínky na Itálii (Made in Italy) – Itálie

08. 08.	16.00	K2 vlastní cestou – ČR	15. 08.	15.45	Meky – ČR/SR
08. 08.	17.30	Havel – ČR	15. 08.	16.00	Vzpomínky na Itálii (Made in Italy) – Itálie
08. 08.	18.00	Víkend na chatě (Seurapeli) – Finsko	15. 08.	18.00	Havel – ČR
08. 08.	20.00	Havel – ČR	15. 08.	18.30	Lola (Lola vers la mer) – Bel/Fra
08. 08.	20.30	Než skončí léto (Babyteeth) – Austrálie	15. 08.	20.15	Tenet – USA/GB
09. 08.	13.00	Trollové: Světové turné (Trolls World Tour) – USA – česká verze	15. 08.	20.30	Proxima – Francie/SRN
09. 08.	14.00	Havel – ČR	16. 08.	13.00	Trollové: Světové turné (Trolls World Tour) – USA – česká verze
09. 08.	15.00	K2 vlastní cestou – ČR	16. 08.	14.45	Meky – ČR/SR
09. 08.	16.30	Tajemní impresionisté – Itálie	16. 08.	15.00	Vzpomínky na Itálii (Made in Italy) – Itálie
09. 08.	17.00	Víkend na chatě (Seurapeli) – Finsko	16. 08.	16.45	Havel – ČR
09. 08.	18.30	Havel – ČR	16. 08.	17.15	Proxima – Francie/SRN
09. 08.	19.30	Než skončí léto (Babyteeth) – Austrálie	16. 08.	19.00	Tenet – USA/GB
10. 08.	13.30	Jak býtí dobrou ženou (La Bonne épouse) – Fra/Bel	16. 08.	19.30	Lola (Lola vers la mer) – Bel/Fra
10. 08.	16.00	Vzpomínky na Itálii (Made in Italy) – Itálie	17. 08.	13.30	K2 vlastní cestou – ČR
10. 08.	16.15	K2 vlastní cestou – ČR	17. 08.	16.00	Havel – ČR
10. 08.	18.15	Víkend na chatě (Seurapeli) – Finsko	17. 08.	16.30	Proxima – Francie/SRN
10. 08.	20.30	Havel – ČR	18. 08.	15.45	Meky – ČR/SR
10. 08.	20.45	Proxima – Francie/SRN	18. 08.	16.00	Vzpomínky na Itálii (Made in Italy) – Itálie
11. 08.	15.45	Vzpomínky na Itálii (Made in Italy) – Itálie	18. 08.	17.45	Havel – ČR
11. 08.	16.15	K2 vlastní cestou – ČR	18. 08.	18.30	Lola (Lola vers la mer) – Bel/Fra
11. 08.	1800	Havel – ČR	18. 08.	20.00	Tenet – USA/GB
11. 08.	18.15	Víkend na chatě (Seurapeli) – Finsko	18. 08.	20.30	Proxima – Francie/SRN
11. 08.	20.15	Havel – ČR	19. 08.	15.00	Tenet – USA/GB
11. 08.	20.45	Proxima – Francie/SRN	19. 08.	15.30	Meky – ČR/SR
12. 08.	15.45	Vzpomínky na Itálii (Made in Italy) – Itálie	19. 08.	17.30	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR – předpremiérová projekce
12. 08.	16.15	K2 vlastní cestou – ČR	19. 08.	18.00	Havel – ČR
12. 08.	18.00	Havel – ČR	19. 08.	20.00	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR – předpremiérová projekce
12. 08.	18.15	Víkend na chatě (Seurapeli) – Finsko	19. 08.	20.15	Tenet – USA/GB
12. 08.	20.15	Havel – ČR	20. 08.	15.00	Tenet – USA/GB
12. 08.	20.45	Proxima – Francie/SRN	20. 08.	15.15	Havel – ČR
13. 08.	15.30	Vzpomínky na Itálii (Made in Italy) – Itálie	20. 08.	17.30	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
13. 08.	16.00	Meky – ČR/SR	20. 08.	18.00	Havel – ČR
13. 08.	17.45	Havel – ČR	20. 08.	20.00	Tenet – USA/GB
13. 08.	18.00	Lola (Lola vers la mer) – Bel/Fra – slavnostní premiéra, část vstupenek v prodeji	20. 08.	20.30	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
13. 08.	20.00	Havel – ČR	21. 08.	13.30	Havel – ČR
13. 08.	20.30	Tenet – USA/GB	21. 08.	15.00	Tenet – USA/GB
14. 08.	13.30	Proxima – Francie/SRN	21. 08.	16.30	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
14. 08.	14.00	Meky – ČR/SR	21. 08.	18.00	Havel – ČR
14. 08.	16.00	Vzpomínky na Itálii (Made in Italy) – Itálie	21. 08.	20.15	Tenet – USA/GB
14. 08.	18.00	Havel – ČR	21. 08.	20.30	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
14. 08.	1830	Lola (Lola vers la mer) – Bel/Fra	22. 08.	13.00	Mulan – USA – česká verze
14. 08.	20.15	Tenet – USA/GB	22. 08.	14.30	Tenet – USA/GB
14. 08.	20.30	Proxima – Francie/SRN	22. 08.	16.00	Meky – ČR/SR
15. 08.	13.00	Tenet – USA/GB	22. 08.	17.30	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
15. 08.	14.00	Trollové: Světové turné (Trolls World Tour) – USA – česká verze	22. 08.	18.00	Havel – ČR
			22. 08.	20.00	Tenet – USA/GB
			22. 08.	20.30	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
			23. 08.	12.30	Mulan – USA – česká verze

23. 08.	13.30	Tenet – USA/GB
23. 08.	15.00	Meky – ČR/SR
23. 08.	16.30	Jonas Kaufmann: Moje Vídeň – záznam koncertu
23. 08.	17.00	Havel – ČR
23. 08.	18.30	Tenet – USA/GB
23. 08.	1930	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
24. 08.	13.30	Vzpomínky na Itálii (Made in Italy) – Itálie
24. 08.	16.00	Meky – ČR/SR
24. 08.	17.30	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
24. 08.	18.00	Havel – ČR
24. 08.	20.00	Tenet – USA/GB
24. 08.	20.30	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
25. 08.	15.00	Tenet – USA/GB
25. 08.	15.15	Havel – ČR
25. 08.	17.30	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
25. 08.	18.00	Havel – ČR
25. 08.	20.00	Tenet – USA/GB
25. 08.	20.30	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
26. 08.	15.00	Tenet – USA/GB
26. 08.	15.15	Havel – ČR
26. 08.	18.00	Havel – ČR
26. 08.	20.30	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
27. 08.	15.00	Tenet – USA/GB
27. 08.	15.15	Havel – ČR
27. 08.	17.30	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
27. 08.	18.00	Havel – ČR
27. 08.	20.00	Tenet – USA/GB
27. 08.	20.30	Lola (Lola vers la mer) – Bel/Fra
28. 08.	13.30	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
28. 08.	15.00	Tenet – USA/GB
28. 08.	17.30	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
28. 08.	18.00	Havel – ČR
28. 08.	20.00	Tenet – USA/GB
28. 08.	20.30	Lola (Lola vers la mer) – Bel/Fra
29. 08.	13.30	Mulan – USA – česká verze
29. 08.	14.30	Tenet – USA/GB
29. 08.	16.00	Meky – ČR/SR
29. 08.	17.30	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
29. 08.	18.00	Havel – ČR
29. 08.	20.00	Tenet – USA/GB
29. 08.	20.30	Lola (Lola vers la mer) – Bel/Fra
30. 08.	12.30	Mulan – USA – česká verze
30. 08.	13.30	Tenet – USA/GB
30. 08.	15.00	Meky – ČR/SR
30. 08.	16.30	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
30. 08.	17.00	Havel – ČR
30. 08.	19.00	Tenet – USA/GB
30. 08.	19.30	Lola (Lola vers la mer) – Bel/Fra
31. 08.	13.30	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
31. 08.	15.00	Tenet – USA/GB
31. 08.	17.30	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
31. 08.	18.00	Havel – ČR
31. 08.	20.00	Tenet – USA/GB
31. 08.	20.30	Lola (Lola vers la mer) – Bel/Fra





Svatojakubské Audite Organum
St. James Audite Organum

uvádí

MEZINÁRODNÍ VARHANNÍ FESTIVAL

Bazilika sv. Jakuba

Praha – Staré Město, Malá Štupartská 6

6. 8. – 20. 9. 2020 v 19 hodin

6. 8.

Hvězdná Paříž

DAVID CASSAN (Francie)

Program: J. S. Bach, L. Vierne, C. Franck,
A. Alain, J. Guillou, improvizace

13. 8.

Všechno ke cti a slávě Boží

K počtě Jiřího Ropka a Otty Nováka

PŘEMYSL KŠICA (Česká republika)

Program: J. S. Bach, J. Růpka, F. Liszt,
improvizace

20. 8.

Hlas rodné Rusi

NATALIA UZHVI (Rusko)

Program: J. S. Bach, G. A. Mušel,
M. Tariverdiev, O. Jančenko,
H. Distler, J. Jørgen

27. 8.

Alchymie varhan

K počtě Jiřího Temla u příležitosti
jeho 85. narozenin

JAN HORA (Česká republika)

Program: J. S. Bach, J. Teml, F. Mendelssohn-
Bartholdy, L. Vycpálek

3. 9.

Virtuoz a básník

KAROL MOSSAKOWSKI (Polsko)

Program: J. S. Bach, F. Nowowiejski,
L. Vierne, improvizace

10. 9.

Hudba na rozhraní

IVANA MICHALOVIČOVÁ (ČR)

Program: W. A. Mozart, L. Hurník,
C. Franck, J. S. Bach, O. Messiaen

17. 9.

Barokní formy a romantické city

JOHANNES ZEINLER (Rakousko)

Program: J. S. Bach, G. Fauré, A. Heiller,
F. Bridge, M. Reger

24. 9.

Jistota elegance

K počtě Otomara Kvěcha u příležitosti
jeho nedožitých 70. narozenin

IRENA CHRÍBKOVÁ (Česká republika)

Kühnův smíšený sbor

Jaroslav Brych sbormístr

Jaroslav Březina tenor, Lydie Härtelová harfa

Program: A. Guilmant, O. Kvěch, J. S. Bach, L. Janáček

Předprodej vstupenek :

www.pragueticketoffice.com

a TICKETPORTAL,

Politických vězňů 15,

tel. 224 091 437,

www.ticketportal.cz

a jednu hodinu před

začátkem koncertu

v místě konání

www.facebook.com/aomvf

www.auditeorganum.cz



Státní fond kultury ČR



ANTECOM

CEPHA



classic
praha

koncerty

HUDEBNÍ FESTIVALY, ORCHESTRY

BERG_2020 | 20. SEZONA ORCHESTRU BERG

Orchestr BERG & dirigent Peter Vrábel

8 originálních večerů, rozmanité prostory, kombinace hudby s ostatními žánry, světové i české premiéry, časem prověřené skladby

- vstupenky: 300 Kč / 150 Kč pro studenty a seniory 65+
- online prodej: www.gout.cz
- rezervace, objednávky, informace: mob. +420 604 205 937, vstupenky@berg.cz, www.berg.cz
- změny vyhrazeny

BERG OS20

13. 08. | 19.30 | TONGUE OF THE INVISIBLE | ... středověká blízkovýchodní mystika. Vojtěch Šembera – baryton, Hanuš Bartoň – klavír. Program: Liza Lim – Tongue of the Invisible (česká premiéra) | kostel U Salvátora (Salvátorská ul.)

31. 08. | 19.30 | LØP, LOKK OG LINJER | ... norská tradice v novém. Berit Opheim (NO) – zpěv. Lasse Thoresen – Løp, lokk og linjer (česká premiéra) | DOX+

23. 09. NARRATORS | ... poezie, texty, hlasy. Anna Friedländer, Fabrice Contrel – hlas. Program: Franck Bedrossian – Le lieu et la formule (česká premiéra), Michal Nejtěk – your heart stops... you continue writing, Heiner Goebbels – La Jalousie, Brigitta Muntendorf – Sweetheart, Goodbye! (česká premiéra) | Divadlo Archa

19. 10. | 19.30 | MADE IN POLAND | ... nová polská hudba. Kwartludium (PL) – host. Program: Agata Zubel – Chamber Piano Concerto (česká premiéra), Tadeusz Wielecki – Multiple Image (česká premiéra), Paweł Mykietyń – 3 for 13 (česká premiéra) | České muzeum hudby

10. 11. | 19.30 | MUŽ V SKAFANDRI | ... sci-fi video opera. Jan Komárek – režie & light design Program: Miro Tóth – Muž v skafandri. Sci-fi video opera o posledním muži na Měsíci | 64 U Hradeb

07. 12. | 19.30 | 20x3 | ... 20 let – 20 skladatelů. Program: Dvacítka třímínutových kompozic tvořící celovečerní skladbu, která oslaví 20. sezónu Orchestru BERG! Jan Ryant Dřízal, Matouš Hejl, Slavomír Hoříňka, Martin Hybler, František Chaloupka, Marek Kepřt, Martin Klusák, Jiří Lukeš, Luboš Mrkvíčka, Michal Nejtěk, Roman Pallas, Tomáš Pálka, Michaela Plachká, Miroslav Pudlák, Jakub Rataj, Miroslav Tóth, Jan Trojan, Jana Vöröšová, Petr Wajsar (CZ) + Jacek Sotomski (PL) | DOX+

HUDBA K SÍRĚNĚ

... série mikrokoncertů ke zkoušce sířen

- partner projektu: Český rozhlas Vltava
- přímý přenos (11.58-12.05): Český rozhlas Vltava*
- live video (již od 11.56): Facebook Českého rozhlasu Vltava*

05. 08. | 11.50–12.05 | Program: Petr Cíglér – Siren 2020 (světová premiéra) | Ústav organické chemie a biochemie AV ČR. Vstup volný do vyčerpání kapacity sálu. Po koncertě možnost komentované prohlídky staré i nové budovy ÚOCHB.

POSLOUCHEJTE A VYHRAJTE!

www.hudbaksirene.cz

Prvních 10 nových skladeb ke zkoušce sířen. Která z nich se líbí Vám? Poslouchejte, hlasujte a vyhrajte některou z cen pro hlasující na www.hudbaksirene.cz!

COLLEGIUM 1704 – SEZÓNA 2020/2021

Collegium 1704 & Collegium Vocale 1704

Václav Luks – dirigent a umělecký vedoucí

www.collegium1704.com

- vstupenky: www.collegium1704.com/vstupenky, e-mail: info@collegium1704.com, tel. +420 277 012 677 (Colosseum Tickets, po–ne 8.00–17.00)
Colosseum Tickets (prodejní místa na www.colosseumticket.cz)
Pokladna České filharmonie – Rudolfinum (po–pá 10.00–18.00)
Radioservis, Vinohradská 12 (po–pá 10.00–17.00)
- ceny jednotlivých vstupenek: 250–1350 Kč
- snížené vstupné: 200–1080 Kč (děti do 15 let, studenti, senioři od 60 let, ZTP a ZTP/P)
- množstevní sleva: 20% sleva při zakoupení vstupenek na tři až osm koncertů cyklu najednou
- abonmá: 30% sleva při zakoupení celého cyklu
- předprodej abonmá a jednotlivých vstupenek zahájén
- změna programu vyhrazena

collegium 1704

prague baroque orchestra & vocal ensemble

19. 09. | 19.30 | Mesiáš – G. F. Händel | Rudolfinum, Dvořákova síň

20. 10. | 19.30 | Magnificat – J. S. Bach, J. D. Zelenka | Rudolfinum, Dvořákova síň

11. 11. | 19.30 | Bella mia fiamma – J. Mysliveček, W. A. Mozart | Rudolfinum, Dvořákova síň

22. 12. | 19.30 | Santissimo Natale – A. Corelli, A. Stradella, A. Scarlatti, C. Caresana | Rudolfinum, Dvořákova síň

30. 12. | 19.30 | Korunovační mše – W. A. Mozart | Rudolfinum, Dvořákova síň

15. 02. | 19.30 | De profundis – A. Caldara, J. D. Zelenka, F. I. A. Tůma | Rudolfinum, Dvořákova síň

01. 04. | 19.30 | **Brockes-Passion** – G. Ph. Telemann | Rudolfinum, Dvořákova síň

26. 04. | 19.30 | **Mesiáš v Bachových kantátách** – J. S. Bach | Rudolfinum, Dvořákova síň

II. SEZÓNA CYKLU KOMORNÍCH KONCERTŮ COLLEGIA VOCALE 1704

14. 10. | 19.30 | **Cantate Domino** – H. Schütz, G. Gabrielli | Kostel sv. Šimona a Judy

04. 11. | 19.30 | **Ad majorem Dei gloriam** – M.-A. Charpentier, S. de Brossard, A. Campra | Kostel sv. Šimona a Judy

10. 12. | 19.30 | **Mirabile mysterium** – J. Gallus, J. D. Zelenka, F. Poulenc | Produkční dům Vzlet, Holandská / Norská, Praha 10

DVOŘÁKOVA PRAHA 2020

4. – 20. září 2020

www.dvorakovapraha.cz

▪ změny v programu vyhrazeny

20 DVOŘÁKOVA PRAHA INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL

30. 08. | 14.15 | **Po stopách A. Dvořáka**. Festivalová ouvertura v místech spjatých s životem a dílem Antonína Dvořáka | Státní zámek Sychrov

04. 09. | 20.00 | **Česká filharmonie, dir. Semyon Bychkov, Václav Petr – violoncello**. Program: A. Dvořák: Koncert pro violoncello a orchestr h moll; Symfonie č. 9 e moll „Z Nového světa“ | Rudolfinum – Dvořákova síň

05. 09. | 11.00 | **J. Kučera: Perníková chaloupka** – opera na motivy pohádky Boženy Němcové (premiéra) | Národní divadlo – Nová scéna

05. 09. | 20.00 | **Česká filharmonie, dir. Semyon Bychkov, Václav Petr – violoncello**. Program: A. Dvořák: Koncert pro violoncello a orchestr h moll; Symfonie č. 9 e moll „Z Nového světa“ | Rudolfinum – Dvořákova síň

06. 09. | 20.00 | **Ivo Kahánek – klavír**. Program: A. Dvořák: Poetické nálady; Suita A dur; Silhouety | Rudolfinum – Dvořákova síň

07. 09. | 20.00 | **Collegium & Collegium Vocale 1704, dir. Václav Luks, Simona Šaturová – soprán, Kateřina Krejčí Housková – mezzosoprán, Jaroslav Březina – tenor, Jan Štáva – bas**. Program: L. van Beethoven: Missa solemnis | Rudolfinum – Dvořákova síň

08. 09. | 20.00 | **Duo Ardašev – klavír**. Program: A. Dvořák: Slovanské tance I. a II. řada | Rudolfinum – Dvořákova síň

09. 09. | 20.00 | **Josef Špaček – housle, Pavel Nikl – viola, Tomáš Jamník – violoncello, Lukáš Vondráček – klavír**. Program: L. van Beethoven: Smyčcové trio c moll, E. von Dohnányi: Serenáda pro smyčcové trio C dur, A. Dvořák: Klavírní kvartet č. 1 D dur | Rudolfinum – Dvořákova síň

10. 09. | 20.00 | **Česká filharmonie, dir. Jakub Hrůša, Martin Kasík – klavír**. Program: L. van Beethoven: Klavírní koncert č. 4 G dur, J. Suk: Symfonie č. 1 E dur | Rudolfinum – Dvořákova síň

11. 09. | 20.00 | **Josef Špaček – housle, Jakub Fišer – viola, Tomáš Jamník – violoncello, Lukáš Vondráček – klavír**. Program: L. van Beethoven: Smyčcové trio G dur, A. Schnittke: Smyčcové trio, A. Dvořák: Klavírní kvartet č. 2 Es dur | Rudolfinum – Dvořákova síň



Lukáš Vondráček, foto © Irene Kim

12. 09. | 14.30 | **Concertino Praga 2020** – 54. Dvořákova mezinárodní rozhlasová soutěž pro mladé hudebníky – Talent Stage | Rudolfinum – Sukova síň

12. 09. | 17.00 | **Concertino Praga 2020** – 54. Dvořákova mezinárodní rozhlasová soutěž pro mladé hudebníky - finálový soutěžní koncert. Finalisté, Symfonický orchestr Českého rozhlasu, dir. Jiří Rožeň | Rudolfinum – Dvořákova síň

13. 09. | 20.00 | **Mladá filharmonie Dvořákovy Prahy, dir. Tomáš Netopil, Simona Šaturová – soprán, Markéta Cukrová – mezzosoprán, Petr Nekoranec – tenor, Jan Martiník – bas, Pražský filharmonický sbor, sbm. Lukáš Vasílek**. Program: L. van Beethoven: Symfonie č. 9 d moll „S Ódou na radost“ | Rudolfinum – Dvořákova síň

14. 09. | 20.00 | **Česká filharmonie, dir. Jakub Hrůša, Jan Mráček – housle**. Program: L. van Beethoven: Houslový koncert D dur, J. Suk: Asrael, symfonie c moll | Rudolfinum – Dvořákova síň

15. 09. | 20.00 | **Václav Hudeček – umělecký vedoucí, housle, Matteo Hager, Marie Hasoňová, Olga Šroubková – housle, PKF – Prague Philharmonia, dir. Marek Šedivý**. Program: A. Dvořák: Koncert pro housle a orchestr a moll | Rudolfinum – Dvořákova síň

16. 09. | 20.00 | **PKF – Prague Philharmonia & Orchestrální akademie, dir. Marek Šedivý, Jana Boušková – harfa**. Program: F. Liszt: Preludia, symfonická báseň, E. P. Alvars: Koncert pro harfu a orchestr Es dur, S. Barber: Adagio pro smyčce, L. Janáček: Taras Bulba, rapsodie pro orchestr | Rudolfinum – Dvořákova síň

17. 09. | 20.00 | **Komorní orchestr České filharmonie, Josef Špaček – umělecký vedoucí, housle, Tomáš Jamník – violoncello, Lukáš Vondráček – klavír**. Program: J. Suk: Serenáda

pro smyčcový orchestr Es dur, B. Martinů: Concertino pro klavírní trio a smyčcový orchestr, A. Dvořák: Serenáda pro smyčcový orchestr E dur | Rudolfinum – Dvořákova síň

18. 09. | 20.00 | Česká sinfonieta, Radek Baborák – dirigent, lesní roh, Kateřina Pavlíková – barytonsaxofon. Program: W. A. Mozart: Koncert pro lesní roh a orchestr č. 3 Es dur, O. Brousek: Sinfonieta „La Petite Joie“, J. Kučera: Koncert pro barytonsaxofon a orchestr, S. Prokofjev: Symfonie č. 1 D dur „Klasická“ | Rudolfinum – Dvořákova síň

19. 09. | 10.30–19.00 | Ivo Kahánek, Marek Kozák, Natalie Schwamová, Matouš Žukal, Pavel Zemen, Kristýna Znamenáčková – klavír. Program: A. Dvořák: Dílo pro sólový a čtyřruční klavír | Rudolfinum – Sukova síň

20. 09. | 20.00 | Česká filharmonie, dir. Petr Altrichter, Lukáš Vondráček – klavír, Kateřina Kněžíková – soprán, Svatopluk Sem – baryton, Pražský filharmonický sbor, sbm. Lukáš Vasilek. Program: S. Rachmaninov: Klavírní koncert č. 2 c moll, A. Dvořák: V přírodě; Te Deum | Rudolfinum – Dvořákova síň

LETNÍ SLAVNOSTI STARÉ HUDBY

21. mezinárodní hudební festival

www.letnislavnosti.cz

- informace: Collegium Marianum, tel. +420 224 229 462, mobil +420 731 448 346, e-mail: vstupenky@letnislavnosti.cz
- online rezervace a prodej: www.letnislavnosti.cz
- předprodej vstupenek: Festivalové centrum, Galerie 1, Štěpánská 47, Praha 1 (metro A, B – Můstek, tram Vodičkova) | otevírací doba viz www.letnislavnosti.cz nebo na tel. 224 229 462, 731 448 346



03. 08. | 20.00 | Affetti dell'anima. Zvukomalebné efekty a improvizace v italské hudbě 17. století. Concerto Aventino: Jakub Kydlíček – zobcové flétny, umělecký vedoucí, Josef Žák, Jiří Sycha – barokní housle, Věra Kousalíková – barokní violoncello, Lukáš Vendl – cembalo, Marek Kubát – teorba | Zahradka zámku Troja, U Trojského zámku 1, Praha 7

06. 08. | 19.30 | Lilium mezi trním. Poetika a virtuozita v duchovní hudbě barokní Čechie. Hana Blažíková – soprán, Collegium Marianum: Jana Semerádová – flétny, umělecká vedoucí, Lenka Torgersen – koncertní mistr, Vojtěch Semerád – barokní housle, barokní viola, Hana Fleková – viola da gamba, Ján Prievozník – violon, Jan Krejča – teorba, Filip Hrubý – varhany | Kostel sv. Šimona a Judy, Dušní, Praha 1

03. 09. | 19.30 | Galantní dialog. Viola da gamba v královských a knížecích komnatách. Krzysztof Firlus – viola da gamba, Anna Firlus – cembalo | Zrcadlová kaple Klementina, Mariánské nám. 5, Praha 1

07. 09. | 20.00 | Pallas Nordica. Hudba pro královnu Kristýnu Švédskou. NeoBarock: Maren Ries, Anna-Maria Smerd – barokní housle, Ariane Spiegel – barokní violoncello, Stanislav Gres – cembalo, Johanna Seitz – trojradá barokní harfa | Zámek Troja, Císařský sál, U Trojského zámku 1, Praha 7

25. MEZINÁRODNÍ VARHANNÍ FESTIVAL

6. 8. – 24. 9. 2020

www.auditeorganum.cz

www.facebook.com/aomvf

- uvádí Svatojanské Audite Organum
- festival se koná za laskavé finanční podpory Ministerstva kultury a Hlavního města Prahy, pod záštitou Apoštolského nuncia arcibiskupa Mons. Charlese Daniela Balva a radní hl. m. Prahy paní MgA. Hany Třeštíkové
- předprodej vstupenek: www.pragueticketoffice.com, Ticketportal, Politických vězňů 15, tel. 224 091 437, www.ticketportal.cz a jednu hodinu před začátkem koncertu v místě konání
- součástí koncertů je videoprojekce



Svatojanské Audite Organum

BAZILIKA SV. JAKUBA

Malá Štupartská 6, 110 00 Praha 1 – Staré Město

06. 08. | 19.00 | Hvězdná Paříž. David Cassan (Francie). Program: J. S. Bach, L. Vierne, C. Franck, A. Alain, J. Guillou, improvizace.

13. 08. | 19.00 | Všechno ke cti a slávě Boží. K počtě Jiřího Ropka a Otty Nováka. Přemysl Kšica (Česká republika). Program: J. S. Bach, J. Ropek, F. Liszt, improvizace.

20. 08. | 19.00 | Hlas rodné Rusi. Natalia Uzhvi (Rusko). Program: J. S. Bach, G. A. Mušel, M. Tariverdiev, O. Jančenko, H. Distler, J. Jongen.

27. 08. | 19.00 | Alchymie varhan. K počtě Jiřího Temla u příležitosti jeho 85. narozenin. Jan Hora (Česká republika). Program: J. S. Bach, J. Teml, F. Mendelssohn-Bartholdy, L. Vycpálek.

03. 09. | 19.00 | Virtuoz a básník. Karol Mossakowski (Polsko). Program: J. S. Bach, F. Nowowiejski, L. Vierne, improvizace.

10. 09. | 19.00 | Hudba na rozhraní. Ivana Michalovičová (Česká republika). Program: W. A. Mozart, L. Hurník, C. Franck, J. S. Bach, O. Messiaen.

17. 09. | 19.00 | Barokní formy a romantické city. Johannes Zeinler (Rakousko). Program: J. S. Bach, G. Fauré, A. Heiller, F. Bridge, M. Reger.

24. 09. | 19.00 | Jistota elegance. K počtě Otomara Kvěcha u příležitosti jeho nedožitých 70. narozenin. Irena Chřibíková (Česká republika), Kühnův smíšený sbor, sbm. Jaroslav Brych, Jaroslav Březina – tenor, Lydie Hárteřelová – harfa. Program: A. Guilmant, O. Kvěch, J. S. Bach, L. Janáček.

MEZINÁRODNÍ HUDEBNÍ FESTIVAL

PRAHA, KLASIKA.. 2020

12. 7. – 23. 8. 2020

www.prague-classics.cz

- pořadatel: Praha, klasika.. o.p.s. www.prague-classics.cz, e-mail: festival@prague-classics.cz
- festival se koná ve spolupráci s mimořádnou Mistrovskou akademií 2020 při: AMEROPA www.ameropa.org a 8. mezinárodní letní orchestrální akademií FILARMONIETTA PRAGA www.filarmoniettapraga.cz
- abonentní vstupenka na všechny koncerty festivalu 1.500 Kč
- VIP vstupenka: na koncert 21. 8. ve Dvořákově síni pražského Rudolfinu, a na koncert 22. 8. v Chrámu Nanebevzetí Panny Marie a sv. Jana Křtitele, Kutná Hora – Sedlec, 5 000 Kč
- pro detaily a nákup vstupenek, navštivte nás prosím v nově otevřeném e-shopu na www.prahaklasika.cz a na uvedeném festivalovém webu www.prague-classics.cz



SUMMER ORCHESTRAL ACADEMY
FILARMONIETTA
PRAGA

17. 08. | 19.30 | Česká dechová harmonie. Program: W. A. Mozart, J. Triebensee, F. V. Krommer-Kramář | ve spolupráci s Českou filharmonií | Rudolfinum, Sukova síň, Alšovo nábř. 12, Praha 1

21. 08. | 19.30 | Slavnostní závěrečný koncert 7. mezinárodního hudebního festivalu „PRAHA, KLASIKA..“ 2020 v Praze. Atlantis & Mu / Tokio & Praha, A.D. 2020. Pražský komorní balet, Naoki Sato – flétna (Japonsko), Pavel Šporcl – housle (Česká republika), Symfonický orchestr Filarmonietta Praga, dir. Jiří Havlík. Program: L. Janáček: Po zarostlém chodníčku, B. Martinů: Koncert pro flétnu, housle a orchestr, A. Dvořák: Symfonická báseň Holoubek, op. 110 | **koncert pod oficiální akreditací Velvyslanectví Japonska v ČR v rámci oslav 100 let navázání vztahů mezi oběma zeměmi** | ve spolupráci s Pražským komorním baletem | Rudolfinum, Dvořákova síň, Alšovo nábř. 12, Praha 1

22. 08. | 19.30 | Slavnostní závěrečný koncert 7. mezinárodního hudebního festivalu „PRAHA, KLASIKA..“ 2020 v Sedlci u Kutné Hory. Atlantis & Mu / Tokio & Praha, A.D. 2020. Pražský komorní balet, Naoki Sato – flétna (Japonsko), Pavel Šporcl – housle (Česká republika), Symfonický orchestr Filarmonietta Praga, dir. Jiří Havlík. Program: L. Janáček: Po zarostlém chodníčku, B. Martinů: Koncert pro flétnu, housle a orchestr, A. Dvořák: Symfonická báseň Holoubek, op. 110 | **koncert pod oficiální akreditací Velvyslanectví Japonska v ČR v rámci oslav 100 let navázání vztahů mezi oběma**

zeměmi | ve spolupráci s Pražským komorním baletem | Chrám Nanebevzetí Panny Marie a sv. Jana Křtitele, Kutná Hora – Sedlec

23. 08. | 15.00 | Festivalový epilog. Pražský komorní balet a Filarmonietta Praga. Pražský komorní balet, Naoki Sato – flétna (Japonsko), Pavel Šporcl – housle (Česká republika), Symfonický orchestr Filarmonietta Praga, dir. Jiří Havlík. Program: Program: L. Janáček: Po zarostlém chodníčku, B. Martinů: Koncert pro flétnu, housle a orchestr, A. Dvořák: Symfonická báseň Holoubek, op. 110 | Jízdárna Světe v Tachova

MEZINÁRODNÍ KONCERTNÍ CYKLUS CHARITAS

23. ročník přehlídky poloprofesionálních a studentských sborů a orchestrů z celého světa

www.jchart.cz/charitas

- Navštivte pražské kostely s vynikající akustikou, netradiční koncertní prostory i vyhlášené koncertní sály.
- koncerty pořádá výhradně agentura JCH Art Agency Prague s. r. o. ve spolupráci s Nadačním fondem CHARITAS
- více informací a vstupenky na www.jchart.cz, info@jchart.cz
- vstup na bezplatné koncerty přednostně pro členy Klubu posluchačů hudby, do vyčerpání kapacity sálu

Staňte se zdarma členem Klubu posluchačů hudby a budeme Vás pravidelně zdarma informovat o všech plánovaných koncertech - www.jchart.cz/kph.

VEČERY VE ŠTERNBERSKÉM PALÁCI

Konina Šternberského paláce

NGP – Šternberský palác, Hradčanské nám. 15, Praha 1

- rezervace vstupenek: tel.: (+420) 604 918 972, e-mail: entree@post.cz
- vstupenky 200 Kč / 150 Kč (pro návštěvníky expozice NGP v daný den – vstup zdarma)

09. 09. | 19.30 | „Lagrimie mie“ – hudba komnat kardinála Barberininiho. Itálie 17. století – zaměřeno na slavné harfeníky a jejich hudební současníky. Program: O. Michi dell'Arpa, M. Marazzoli, L. Rossi. **Ivana Bílej Brouková – zpěv, Kateřina Ghannudi – Arpa Doppia, zpěv, Monika Knoblochová – cembalo.**



KOSTELY, SYNAGOGY

JERUZALÉMSKÁ SYNAGOGA

Jeruzalémská 7, 110 00 Praha 1
www.synagogue.cz

Cyklus varhanních koncertů v Jeruzalémské synagoze – 7. ročník:

26. 08. | 18.00 | Irena Chříbková. Program: Jaromír Weinberger: Slyš Izraeli; Johann Sebastian Bach: Preludium a fuga C dur BWV 547; Alexandre Guilmant: Prière et berceuse op. 17; Gabriel Verschraegen: Partita per octavo Tono super „Veni Creator“; Camille Saint-Saëns: 3eme Fantaisie op. 157; Otomar Kvěch: Moderato, rubato ze Sonáty č. 5; Denis Bédard: Trois pièces galantes; Sigfrid Karg-Elert: Choral-Improvisationen op. 65.

KOSTEL SV. FRANTIŠKA Z ASSISI

Křížovnické nám. 3 (u Karlova mostu), 110 00 Praha 1

SLAVNÉ VARHANNÍ KONCERTY

www.varhannikoncerty.cz

- vstupenky zakoupíte již nyní v obvyklých předprodejích. V průběhu sezóny budou také k zakoupení v koncertní dny v pokladně kostela sv. Františka z Assisi.

- vstupné: dospělí 450 Kč, studenti a senioři 390 Kč, děti do 15 let 350 Kč
- skupinové rezervace: info@jchart.cz
- koncerty pořádá výhradně agentura JCH Art Agency Prague s. r. o.
- změna programu vyhrazena

Užijte si večerní hodinový koncert v úchvatném barokním interiéru při poslechu restaurovaných historických varhan z roku 1702 (druhé nejstarší v Praze). Spolu s varhanami se představí každý večer i dva sólisté našich předních operních scén a orchestrálních těles, pedagogové Akademie múzických umění i Pražské konzervatoře. Vedle skladeb světoznámých mistrů období baroka a klasicismu zazní i hudba českých autorů.

Slavné varhanní koncerty se v této již 28. sezóně budou konat dle aktuálního vývoje v souvislosti s onemocněním covid-19 každý den od úterý do neděle v 19.00.





S námi máte Pražský přehled
v rubrice **kluby, kulturní centra**

www.prazskyprehled.cz

kluby, kulturní centra

OPEN HOUSE PRAHA 2020

e-mail: info@openhousepraha.cz
facebook.com/openhousepraha
instagram.com/openhousepraha
www.openhousepraha.cz

- festivalové infocentrum: nám. Winstona Churchilla 1800/2, Praha 3 – Žižkov (v domě Radosti), otevírací doba: út–pá 10.00–18.00, so–ne 9.00–19.00

01. – 06. 09. | Festival otevřených budov je dnes již tradičním architektonickým svátkem, který umožňuje zdarma prozkoumat skryté poklady města.

Šestý ročník festivalu Open House Praha se uskuteční v náhradním termínu od 1. do 6. září 2020. O víkendů zve návštěvníky na prohlídku **73 běžně nepřístupných budov a prostorů** a v týdnu od 1. září nabídne **doprovodný program** sestávající z komentovaných procházek, přednášek a debat o městské architektuře.

Letos si přijdou na své nejen fanoušci **urbexu**, ale také například **technických** nebo **rezidenčních staveb**. Program představí **rekonstrukce** i oceňované **novostavby**, které jsou navrženy s ohledem na estetiku, ale také na kvalitu vnitřního prostředí. Prahu jako na dlani si návštěvníci užijí z pobytových teras a střež a budou moci také prozkoumat starobylá podzemí. Mottem letošního ročníku je **Architektura pro všechny**. Organizátoři nezapomínají v programu ani na **děti** nebo třeba **lidi s hendikepem**.



Kongresové centrum Praha, foto © Tomáš Sysel

Na realizaci akce se podílí přes **300 dobrovolníků** a ani letos se festival bez jejich pomoci neobejde. Jejich nábor probíhá až do poslední chvíle.

Vstup do všech budov je zdarma bez nutnosti předchozí rezervace.

Tištěný průvodce a další informace budou k dispozici od 1. září ve festivalovém infocentru v domě Radosti.

Festivalu předchází v letních měsících **ochutnávka** z pestrého programu. Organizace Open House Praha připravila pro zájemce řadu procházek a prohlídek.

08. 08. | 15.30 | Prohlídka Štencova domu, sídla byznys klubu Opero

18. 08. | 16.30 | Procházka s výkladem k industriální minulosti Vysočan, prohlídka Pragovky

31. 08. | 17.00 | Komentovaná projížďka na historickém parníku Vltava

Seznam akcí, včetně cen vstupenek a možnosti rezervace najdete na webových stránkách openhousepraha.cz nebo na goot.net.

VAGON CLUB

Národní 25 (Palác Metro), 110 00 Praha 1
mobil: +420 733 737 301 (po 19.00)
e-mail: vagonclub@seznam.cz
www.vagon.cz



- 01. 08. | 21.00 | Iron Maiden revival Prague
- 01. 08. | 24.00–06.00 | Videorokotéka – vstup volný
- 02. 08. | 21.00 | Excellence + Prague BuskMen
- 03. 08. | 21.00 | Pink Floyd Accoustic Duo
- 04. 08. | 24.00–05.00 | Videorokotéka – vstup volný
- 05. 08. | 21.00 | Zelená Konev
- 05. 08. | 24.00–05.00 | Videorokotéka – vstup volný
- 06. 08. | 21.00 | Dan Horyna & Merlin
- 06. 08. | 24.00–05.00 | Videorokotéka – vstup volný
- 07. 08. | 21.00 | Motörhead revival + Rockabilly Juniors.CZ
- 07. 08. | 24.00–06.00 | Videorokotéka – vstup volný
- 08. 08. | 21.00 | Green Day Bros
- 08. 08. | 24.00–06.00 | Videorokotéka – vstup volný
- 09. 08. | 21.00 | O.J.S. + Trio Jan & Jan & Jan + Crown For Sale
- 10. 08. | 21.00 | Big Covers
- 11. 08. | 21.00 | Keltské úterý: Vintage Wine
- 11. 08. | 24.00–05.00 | Videorokotéka – vstup volný
- 12. 08. | 24.00–05.00 | Videorokotéka – vstup volný
- 13. 08. | 21.00 | U2 ZOO
- 13. 08. | 24.00–05.00 | Videorokotéka – vstup volný
- 14. 08. | 21.00 | Woodstock 51st Anniversary! – The Kredenc hraji Creedence Clearwater revival (CCR)
- 14. 08. | 24.00–06.00 | Videorokotéka – vstup volný
- 15. 08. | 21.00 | Woodstock 51st Anniversary! – Janis Joplin revival, Brouci Band – The Beatles tribute
- 15. 08. | 24.00–06.00 | Videorokotéka – vstup volný
- 16. 08. | www.vagon.cz
- 17. 08. | 21.00 | Závis kníže pornofolků
- 18. 08. | 21.00 | Keltské úterý: Ewenay + Emerald Shine
- 18. 08. | 24.00–05.00 | Videorokotéka – vstup volný

19. 08. | 21.00 | Rolling Stones revival Praha – 30 let od prvního koncertu v Praze
19. 08. | 24.00–05.00 | Videorockotéka – vstup volný
20. 08. | 21.00 | Czech Floyd – Pink Floyd Tribute
20. 08. | 24.00–05.00 | Videorockotéka – vstup volný
21. 08. | 21.00 | Ozzy Osbourne & Black Sabbath revival
21. 08. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
22. 08. | 20.30 | Nightwish Tribute Band + Sandorico + Lord
22. 08. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
23. 08. | www.vagon.cz
24. 08. | 21.00 | Victorie + Ale
25. 08. | 21.00 | Keltské útery: Chip & Co.
25. 08. | 24.00–05.00 | Videorockotéka – vstup volný
26. 08. | 21.00 | Lewis Creaven Trio (UK/CZ)
26. 08. | 24.00–05.00 | Videorockotéka – vstup volný
27. 08. | 21.00 | Pavel Sedláček & Cadillac
27. 08. | 24.00–05.00 | Videorockotéka – vstup volný
28. 08. | 21.00 | Nirvana revival Praha
28. 08. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
29. 08. | 21.00 | End Of Scream + host
29. 08. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
30. 08. | 21.00 | Groff – Green Day / Offspring revival
31. 08. | 21.00 | Vera Hermann – rock

KULTURNÍ CENTRA

DŮM NÁRODNOSTNÍCH MENŠIN, o. p. s.

Vocelova 602/3, 120 00 Praha 2
 tel.: +420 221 419 800
 e-mail: info@dnm-praha.eu
 www.dnm-praha.eu

- změna programu vyhrazena



DŮM
 NÁRODNOSTNÍCH
 MENŠIN, o.p.s.

Centrum kultury a společenského života nejen příslušníků národnostních menšin – křížovatka tolerance, dialogu a porozumění.

PROGRAMOVÁ NABÍDKA DNM

Knihovna – obsahuje knižní publikace, časopisy, filmové a hudební nosiče různých národnostních menšin žijících v ČR s tématem „národnostní menšiny v historických obrazech“. Publikace mají různé jazykové mutace.

Galerie – pravidelné výstavy, prezentace autorů z jednotlivých národnostních menšin žijících v ČR.

Filmové a hudební projekce, besedy a klubové večery s významnými osobnostmi a představiteli politického a veřejného života.

Kulturně vzdělávací programy pro děti i dospělé (divadelní představení, výchovné koncerty, přednášky, besedy a filmové projekce).

NABÍDKA SLUŽEB

Pronájem prostor ke kulturně-společenskému využití, sál s kapacitou 80 míst, galerie (k sezení 20 míst), kavárna se zázemím pro 40 osob a několik zasedacích místností s kapacitou do 15 osob.

VÝSTAVY

Silvie Vezzuto Výstava italské umělkyně | Galerie | od 1. 8. do 15. 8.

Janka Řeháková Výstava obrazů slovenské malířky | Galerie | od 16. 8. do 31. 8.

OBECNÍ DŮM

Významná stavba pražské secese z roku 1912

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 002 101

e-mail: info@obecnidum.cz

www.obecnidum.cz

- pokladna otevřena: denně 10.00–20.00
- nyní zvýhodněné vstupné



OBECNÍ DŮM

TURISTICKÉ PROHLÍDKY OBECNÍHO DOMU

Termíny na www.obecnidum.cz

Vstupné: plně 200 Kč, rodinné 350 Kč (1–2 dospělé osoby a 1–3 děti do 18 let), snížené 170 Kč (senioři, držitelé průkazu ZTP, ZTP/P, mládež 10–18 let, studenti SŠ a VŠ do 26 let), děti do 10 let zdarma

Vstupenky lze zakoupit v historické pokladně Obecního domu, nebo online v našem e-shopu na www.obecnidum.cz. Pro organizované skupiny lze dopředu objednat mimořádné prohlídky v češtině, němčině, angličtině, francouzštině, popř. i v dalších jazycích. Minimální cena mimořádné prohlídky: 1750 Kč (do 10 osob)

Přijďte navštívit první reprezentační patro Obecního domu.

Více informací o časech prohlídky na www.obecnidum.cz, na pokladně Obecního domu nebo na facebooku a instagramu.

Další program viz rubrika Galerie, výstavy.



Werichova vila na Kampě



www.festivalm3.cz

FESTIVAL M³
UMĚNÍ V PROSTORU
ART IN SPACE



[VRSTVY HISTORIE]



16.06.—01.10.2020

Sídliště Vlasta | Praha 10

ORGANIZÁTOR



PARTNEŘI



galerie, výstavy

NÁRODNÍ GALERIE PRAHA

Staroměstské nám. 12, 110 15 Praha 1
tel.: +420 224 301 122
e-mail: info@ngprague.cz
www.facebook.com/NGPrague
www.ngprague.cz



OTEVÍRACÍ DOBA

▪ úterý–neděle 10.00–18.00, středa 10.00–20.00

VSTUPNÉ

- vstupné pro jednorázový vstup do všech sbírkových expozic Národní galerie Praha – Klášter sv. Anežky České, Veletřní palác, Schwarzenberský palác: základní 500 Kč (platnost vstupenky 10 dní ode dne zakoupení)
- vstup zdarma do sbírkových expozic Národní galerie Praha pro děti a mladé do 26 let

VELETRŽNÍ PALÁC

Dukelských hrdinů 47, 170 00 Praha 7
tel.: +420 224 301 122

- otevřeno: úterý–neděle 10.00–18.00, středa 10.00–20.00
♿ bezbariérový vstup

SBÍRKOVÉ EXPOZICE

1796–1918: Umění dlouhého století Koncepte expozice je založena na důležitých tématech, která jsou pro umění dané doby typická a charakteristická (portrét, krajina, historická, náboženská témata apod.). Takový přístup umožňuje vystavit i díla ze sbírek Národní galerie, která se zatím ve stálých expozicích neobjevovala, přestože patří k významným příkladům dobového umění, například díla Caspara Davida Friedricha, Lovise Corintha, Maxe Klingera, Ivana Konstantinoviče Ajvazovského, Antona Romaka a řady dalších.

1918–1938: První republika Sbírková expozice ve 3. patře Veletřního paláce vznikla ke stému výročí vzniku Československé republiky. Představuje pestrou uměleckou tvorbu a výstavní provoz mladého státu v letech 1918–1938. Vedle tvorby předních českých, slovenských, českoněmeckých a karpatoruských autorů a autorek (Václav Špála, Josef Čapek, Jindřich Štyrský, Toyen ad.) jsou její součástí také díla z proslulé „francouzské“ sbírky (Paul Gauguin, Henry Rousseau, Claude Monet, Henri Matisse, Pablo Picasso, Vincent van Gogh ad.), kterou československý stát nakoupil po svém založení ve 20. a 30. letech 20. století.

1930–současnost: České moderní umění Českou výtvarnou tvorbu po roce 1930 reprezentují díla Františka Muziky, Josefa Šímy, Jindřicha Štyrského, Toyen, Zdenka Sklenáře, Jana Kotika nebo Václava Bartovského. Expozice mapuje i umělecké tendence od 60. let do současnosti – Informel, Akční umění, Novou citlivost i postmodernu.

Otevřený depozitář Umění Asie Po téměř desetiletém trvání expozice asijského umění v paláci Kinských se prezentace sbírek přesunula do jižního křídla prvního poschodí Veletřního paláce, kde se představuje v takzvaném otevřeném depozitáři. Schaudepot je výstavním formátem, jenž zpřístupňuje co největší počet děl k bezprostřednímu studiu díky jejich umístění ve skleněných vitrinách, které umožňují trojrozměrný prostorový pohled. V otevřeném depozitáři má tak návštěvník možnost se seznámit s výběrem více než 600 děl asijské proveniencí z Národní galerie Praha | autorky koncepce a kurátorky: Markéta Hánová, Zdenka Klimtová, Michaela Pejšochová, Jana Ryndová | do 10. 1. 2021

VÝSTAVY

Kurt Gebauer Retrospektivní výstava Kurta Gebauera (1941) je doposud nejucelenějším vhladem do šedesáti let tvorby sochaře, pedagoga a osobnosti s vlivem na veřejný prostor. Celoživotní zájem o figuraci, ne však objektivní, ale vnímanou, živou, pohyblivou figuru umožnil Gebauerovi mimo specifického, v českém i mezinárodním prostředí těžko zařaditelného výrazu, i neustávající citlivou, ale zároveň britkou kritiku předlistopadových i transformačních poměrů | kurátor: Michal Novotný | do 10. 1. 2021

NEBOURAT! Podoby brutalismu v Praze Výstava prezentuje výjimečné architektonické „brutalistní“ projekty v Praze z 60. až 80. let, se zaměřením na architekturu – realizované i nere realizované stavby. V perspektivě stále častějšího bourání staveb je cílem projektu naučit veřejnost přijímat a případně ocenit tyto stavby v jejich architektonických kvalitách, které možná nejsou zřejmé na první pohled, a jsou obvykle překryté nálepkou „komunistická“ architektura. Výstava chce být nástrojem pro poznání brutalistní architektury a vodicím pro aktivizaci návštěvníků v duchu brutalismu | kurátorka: Helena Doudová | do 22. 11.

Ozvěny Benátského bienále: Stanislav Kolíbal Malá dvorana Veletřního paláce představuje ozvěny výstavy Stanislava Kolíbala (1925), který reprezentoval Českou republiku v roce 2019 na 58. ročníku prestižního Mezinárodního bienále výtvarného umění v Benátkách. Výstava představila jak jeho starší práce ze šedesátých a sedmdesátých let, tak i díla současná | kurátorka: Julia T. Bailey | do 10. 1. 2021

Sen ve snu: Edgar Allan Poe a umění v českých zemích Výstava se věnuje reflexím tvorby amerického spisovatele, básníka a teoretika Edgara Allana Poea (1809–1849) ve výtvarném umění v českých zemích, stejně jako obecnějšímu fenoménu hrůzy a strachu. Poe vyvolává dodnes živý zájem, jeho povídky a básně stále inspirují nejen literáty, ale i výtvarníky, filmaře či hudebníky | autor: Otto M. Urban, kurátorka: Veronika Hulíková | do 22. 11.

Stanislav Sucharda 1866–1916: Tvůrčí proces Výstava představuje osobnost významného českého sochaře přelomu 19. a 20. století, v jehož vrstevnaté tvorbě se prolínají interakce regionu a metropole, přechod od tradic 19. století směrem k moderně i postupná recepcce progresivních evropských stylů domácím uměleckým prostředím | autor výstavy: Martin Krummholz, kurátorka: Veronika Hulíková | do 25. 10.

Odilon Redon – À Edgar Poe Kabinet je součástí výstavy Sen ve snu: Edgar Allan Poe a umění v českých zemích věnované výročí E. A. Poea. Představujeme cyklus šesti listů Odilona Redona, jež volně vycházejí z literárního díla E. A. Poea. Účinek těchto litografií je osobitě zesílený jemností a výraznou temnotou černé barvy ve fantastickém obraznosti | kurátorka: Zuzana Novotná | do 9. 8.

Manet v černobíle Francouzský malíř Édouard Manet (1832–1883) se grafické tvorbě věnoval pouze okrajově. Kolem deseti děl, zejména leptů, ze Sbírek grafiky a kresby NGP představí tuto méně známou kapitolu Manetova díla a ukáže, jak se bytostný malíř vyjadřoval také v barevně úsporném médiu grafiky | Grafický kabinet, Veletřzní palác, 4. patro – součást expozice 1796–1918: Umění dlouhého století | kurátorka: Petra Kolářová | do 9. 8.

František Muzika v kresbě a grafice Kabinet v expozici moderního a současného umění NGP představuje Františka Muziku (1900–1974) a jeho imaginativně citěné kresby a grafické listy, které jsou jevištěm poetických metamorfóz plných enigmatických odkazů. Výstava se koná u příležitosti 120. výročí narození malíře | kurátorka: Adriana Šmejkalová | do 3. 1. 2021

Hermína Laukotová: Páry zemské V letech 1898–1900 představila českoněmecká malířka Hermína Laukotová (1853–1931) pražské veřejnosti svůj grafický cyklus Páry zemské (Erdendunst). Dnes málo známý, avšak výtvarně pozoruhodný soubor leptů a akvatint je po sto dvaceti letech od svého vzniku ve své úplnosti k vidění ve formě grafického kabinetu. Ten připomíná, jakou roli hrála v umění přelomu 19. a 20. století znovuzrozená umělecká grafika a zároveň, jaké místo v ní zastávaly ženy – umělkyně | kurátor: Petr Šámal | od 11. 8. do 31. 1. 2021

Karel Myslbek: Tiché drama lidské bíd Malíř Karel Myslbek (1874–1915) byl citlivým pozorovatelem obyčejných lidí, které zachycoval v jejich těžkých životních podmínkách. Zajímal ho také svět cirkusu a divadla jako odraz této nelehké lidské existence. Kresby a grafiky, ve kterých rozvíjel motivy pozdějších obrazů, představí některé z jeho námětů od zobrazení starců a žebráků k motivům klaunů a pierotů | kurátorka: PhDr. Petra Kolářová, PhD. | od 11. 8. do 8. 11.

PROGRAM

Každé úterý a čtvrtek | 21.30 | Letní kino na střeše NGP. Tradiční letní kino na střeše Veletřzního paláce. Podrobnější program na webu NGP | cena: 120 Kč / studenti 100 Kč

02. 08. | 16.00 | Kurt Gebauer – komentovaná prohlídka výstavy s historičkou umění Jitkou Šosovou | cena: 200 Kč / 130 Kč pro studenty a seniory a 50 Kč a členy Klubu přátel NGP | doba trvání: cca 60 min | místo setkání v 1. patře u návštěvnických výtahů | rezervace na GoOut.cz

05. 08. | 18.00 | Nebourat! Podoby brutalismu v Praze – komentovaná prohlídka výstavy s historičkou architektury Radomírou Sedlákovou | cena: 200 Kč / 130 Kč pro studenty a seniory / 50 Kč členové Klubu přátel NGP | doba trvání: cca 60 min | místo setkání u návštěvnických výtahů ve 3. patře | rezervace přes GoOut

11. 08. | 17.00 | Nebourat! Podoby brutalismu v Praze – architektonická procházka Hotel Intercontinental – Mezinárodní svaz studentstva – Kotva s historičkou architektury Radomírou Sedlákovou | místo setkání před vstupem na Právnickou fakultu Univerzity Karlovy, nám. Curieových 7, Praha 1 – Staré Město | cena: zdarma | doba trvání: 90 min | kapacita omezena – rezervace na GoOut.cz

19. 08. | 18.00 | Ozvěny Benátského bienále: Stanislav Kolibal – komentovaná prohlídka výstavy s historičkou umění Markétou Čejkovou | cena: zdarma | doba trvání: cca 60 min | místo setkání: foyer Veletřzního paláce | rezervace na GoOut

20. 08. | 21.30 | Kurt Gebauer – promítání filmového pásma v letním kině na střeše Veletřzního paláce ve spolupráci s Biografem 16 | cena: zdarma (součástí není vstup do výstavy) | doba trvání: cca 90–120 min | místo setkání vstupní vestibul Veletřzního paláce | rezervace na www.letnizak.cz

17.–21. 08. | 10.00–16.00 | Letní ateliér: Galerie jako jeviště. Pro teenagery 14+ let s Janou Machalíkovou a Barborou Šupovou v Korzu Veletřzního paláce, kapacita omezena, rezervace GoOut

Letní ateliér: Hmoty hmotné i nehmotné. Pro děti od 10+ let s Martinou Peškovou a Olgou Fadlí Pětivokou v ateliéru Veletřzního paláce, kapacita omezena, rezervace GoOut

26. 08. | 15.00 | Kurt Gebauer – komentovaná prohlídka výstavy pro pedagogy s edukátorkou Lucíí Štůlovou Vobořilovou | cena: zdarma pro pedagogy | doba trvání: cca 60 min | místo setkání u návštěvnických výtahů pro veřejnost v 1. patře | rezervace nutná na vzdelavani@ngprague.cz

| 16.00 | Tanec v galerii: Work in Progress. Centrum choreografického rozvoje SE.S.TA ve Veletřzním paláci představí výstupy z Rezidence pro choreografy s koučinkem, který se koná ve dnech 20.–28. 8. 2020 v Národní galerii Praha. Diváci budou moci nahlédnout do procesu práce současných českých choreografů | cena: zdarma | doba trvání: cca 60 min | bez rezervace | postupně bude upřesněno, v jakých prostorách bude prezentace probíhat

| 17.00 | Nebourat! Podoby brutalismu v Praze – komentovaná prohlídka výstavy pro pedagogy s edukátorem Oldřichem Bystrickým | cena: zdarma pro pedagogy | doba trvání: cca 60 min | místo setkání u návštěvnických výtahů ve 3. patře | rezervace nutná na vzdelavani@ngprague.cz

| 18.30 | Edgar Allan Poe: Sen ve snu – komentovaná prohlídka výstavy s kurátorem Ottou M. Urbanem | cena: 80 Kč / 50 Kč pro studenty, seniory a členy Klubu přátel NGP | doba trvání: cca 60 min | místo setkání u návštěvnických výtahů ve 4. patře | rezervace přes GoOut

ŠTERNBERSKÝ PALÁČ

Hradčanské nám. 15, 118 00 Praha 1

Expozice je momentálně uzavřena z důvodu revitalizace.

SCHWARZENBERSKÝ PALÁČ

Hradčanské nám. 2, 118 00 Praha 1

tel.: +420 233 081 713

▪ otevřeno: úterý–neděle 10.00–18.00, středa 10.00–20.00

♿ bezbariérový vstup

SBÍRKOVÁ EXPOZICE

Stáří mistrů Expozice představuje výběr nejvýznamnějších mistrů starých děl ze Sbírky starého umění (Hans von Aachen, Petr Brandl, Matyáš Bernard Braun, Lucas Cranach, Adriaen de Vries, Albrecht Dürer, El Greco, Francisco José Goya, Hans Holbein, Jan Gossaert zvaný Mabuse, Rembrandt van Rijn, Jusepe de Ribera, Peter Paul Rubens, Bartholomaeus Spranger, Karel Škréta, Simon Vouet, Michael Leopold Willmann a jiní) | kurátor: Marius Winzeler

VÝSTAVA

Leonardo inspirující Leonardo da Vinci byl uměleckou osobností, která nikdy nepřestala podněcovat tvorbu následujících generací. Grafický kabinet ve Schwarzenberském paláci představí jak díla vytvořená podle Leonardových předloh, tak také jím volně inspirovanou tvorbu. Přestože se jedná o prostor vyhrazený primárně starému umění, součástí grafického kabinetu budou tentokrát i díla z 19. a 20. století. Návštěvníci Národní galerie si tak budou moci prohlédnout kresby Jana Zrzavého nebo Viléma Kandlera. Dalšími vystavenými díly budou grafiky Albrechta Dürera, Williama Hogartha, nebo mědiryt vytvořené podle předlohy Petera Paula Rubense. Zlatým hřebem bude Hollarův grafický list Salvator Mundi, jehož předloha v nedávné době rezonovala všemi světovými médii | kurátor: Dalibor Lešovský | od 21. 7. do 18. 10.

PROGRAM

29. 08. | 15.00 | Představujeme sbírkovou expozici Staří mistrů – Příběhy oltářních obrazů II. – komentovaná prohlídka s historickou umělkyní Marcelou Vondráčkovou | cena: 80 Kč / 50 Kč pro studenty, seniory a členy Klubu přátel NGP | doba trvání: cca 70 min, místo setkání u pokladny ve Schwarzenberském paláci, nezapomínejte prosím na rozestupy 2 m | rezervace na GoOut.cz

SALMOVSKÝ PALÁČ

Hradčanské nám. 1, 118 00 Praha 1

Salmovský palác je momentálně uzavřen.

PALÁČ KINSKÝCH

Staroměstské nám. 12, 110 00 Praha 1

♿ bezbariérový vstup

PŘIPRAVUJEME VÝSTAVU

Rembrandt: Portrét člověka | od 25. 9. 2020 do 31. 1. 2021

KLÁŠTER SV. ANEŽKY ČESKÉ

U Milosrdných 17, 110 00 Praha 1

tel.: +420 778 725 086

▪ otevřeno: úterý–neděle 10.00–18.00, středa 10.00–20.00

▪ vstupné: základní 220 Kč / snížené 120 Kč

SBÍRKOVÉ EXPOZICE

Středověké umění v Čechách a střední Evropa 1200–1550

Expozice prezentuje na více než dvou stech exponátech z oboru malířství, sochařství a uměleckého řemesla proměny středověkého výtvarného umění. Mezi špičkové exponáty a poklady národního kulturního dědictví patří např. díla Mistra Theodorika, Mistra Vyšebrodského oltáře či Mistra Puchnerovy archy.

Lapidárium a prohlídkový okruh architekturou kláštera

Přízemí areálu zaujímá prohlídkový okruh věnovaný historii dvojklášteřa a jeho zakladatele. Jeho součástí je také lapidárium v konventu klarisek (černá kuchyně a refektář) a menších bratří (ambit), které zahrnuje významný soubor architektonických fragmentů z doby výstavby kláštera, zakládacích desek oltářů a náhrobních kamenů | vstup zdarma

Sochařská zahrada Klášterní zahrady s prohlídkovým okruhem architekturou kláštera a sochařskými díly předních českých umělců (František Bílek, Michal Gabriel, František Skála, Čestmír Suška, Jaroslav Róna, Stanislav Kolíbal, Karel Malich, Stefan Milkov, Pavel Opočenský, Aleš Veselý) | otevřeno denně včetně pondělí, duben–září: neděle–čtvrtek 10.00–22.00 a pátek–sobota 10.00–24.00, říjen–březen: 10.00–18.00 | vstup zdarma

PROGRAM

Anežka LIVE. Pestrý program čtvrté letní sezóny Anežka LIVE v zahradách Kláštera sv. Anežky České představí akrobatická vystoupení, lekce jógy a Tai Chi, autorská čtení, besedy či letní kino. Bližší rozpis programu naleznete na stránkách NGP.

06. 08. | 20.00–21.15 | Anežka LIVE: Vzduchem / Losers Cirque Company. Tanečně-akrobatická inscenace Losers Cirque Company na motivy knihy Richarda Bacha Jonathan Livingston Racek. Představení se uskuteční v zahradách Kláštera sv. Anežky České v rámci letního programu Anežka LIVE | cena: 350 Kč | doba trvání: cca 75 min | volné sezení | vstupenky na GoOut.cz | změna programu vyhrazena

08. 08. | 10.00–17.00 | Speciální program v zahradách kláštera sv. Anežky České. Kreativní workshop v zahradě kláštera sv. Anežky české pro mládež a dospělé.

Socha, objekt, prostor, vztahy. Inspirováni českým sochařstvím 2. poloviny 20. století vystaveným v zahradách kláštera svatě Anežky (expozice NGP) si budeme klást otázky, co se stalo se sochou ve 20. století. Dílnu povede Monika Švec Sybolová. Rezervace nutná. Max. počet 12 účastníků. Cena: 300 Kč | místo konání: sochařská expozice v zahradách AK (v případě nepříznivé počasí ateliér v AK) | místo setkání: u pokladny v AK | počet míst 12 | rezervace přes Gooout

13. 08. | 20.00–21.15 | Anežka LIVE: Vzduchem / Losers Cirque Company. Herecká, taneční a akrobatická inscenace Losers

Cirque Company propojuje typický „loserovský“ humor s vrcholnou akrobacií a audiovizuální scénou tvořenou studiem Hyperbinary. Představení se uskuteční v zahradách Kláštera sv. Anežky České v rámci letního programu Anežka LIVE | cena: 350 Kč | doba trvání: cca 75 min | volné sezení | vstupenky na GoOut.cz | změna programu vyhrazena

VALDŠTEJNSKÁ JÍZDÁRNA

Valdštejská 3, Praha 1, Malá Strana

PPŘIPRAVUJEME VÝSTAVU

Mikuláš Medek: Nahý v trní | od 11. 9. 2020 do 10. 1. 2021

GALERIE HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

Staroměstské nám. 13, 110 00 Praha 1 (Dům U Kamenného zvonu)

tel.: +420 224 826 391

e-mail: pr@ghmp.cz

www.ghmp.cz

- aktuální přehled o doprovodném programu, aktualizované informace a informace o vstupenkách a rezervacích najdete na www.ghmp.cz
- každé pondělí jsou všechny expozice a výstavy uzavřeny

G HMP

Galerie hlavního města Prahy

BÍLKOVA VILA

Mickiewiczova 1, 160 00 Praha 6 – Hradčany

- otevřeno: út–ne 10.00–18.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, seniory nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

STÁLÉ EXPOZICE

Ateliér Františka Bílka Ateliérovou vilu na pražských Hradčanech realizoval podle vlastních plánů František Bílek v letech 1910–1911. Bílek byl především sochař a grafik, ale jeho náboženské pojetí umění ho vedlo k potřebě utvářet celistvá prostředí, v nichž by díla vzájemně myšlenkově propojená s architekturou naplňovala své základní poslání: spiritualizaci lidského života. Expozice v Bílkově vile návštěvníkům prostřednictvím vybraných děl (sochy, reliéfy, kresby, grafiky, nábytek, keramika), umístěných v unikátní architektuře vily, v jejím ateliéru i rezidenčním prostoru, přibližuje osobité dílo umělce, které tvoří významnou položku v kontextu českého a světového moderního umění. V suterénu je badatelům k dispozici nově **Bílkovo centrum** s archivními materiály týkajícími se umělce a života a tvorby.

Grafická dílna Františka Bílka – Grafiky a štočky Komorní expozice představuje výběr z dřevorytových štoček a jejich grafických otisků z let 1902–1931 a linoryt Básník v přírodě z roku 1906. Doplníují je unikátní dochované kovové matrice k ilustracím Březinovy sbírky básní Ruce z roku 1901. Ty jsou jedinečným příkladem provázanosti jeho celoživotní tvorby s literaturou.

PROGRAM

16. 08. | 14.00 | Komentovaná prohlídka Bílkovy vily

DŮM FRANTIŠKA BÍLKA V CHÝNOVĚ

Údolní 133, 391 55 Chýnov u Tábora

- otevřeno: od 12. 5. do 1. 11., út–ne 10.00–12.00 a 13.00–17.00

Chýnovské vize Františka Bílka Bílkův dům v Chýnově byl postaven podle umělcových návrhů v roce 1898. Podobně jako Bílkova pražská vila je také chýnovský dům volně zasazen do přírodního prostředí. I jeho stěny tvoří rezné cihlové zdvo, zde v kombinaci se dřevem. Fasáda domu je zdobena řadou symbolických reliéfů, doplněných Bílkovými mystickými texty. Od roku 1990 dům vlastní Galerie hlavního města Prahy. V Chýnově je možné navštívit také místní hřbitov, kde je František Bílek pochován u své monumentální pětimetrové sochy Modlitba nad hroby, vytvořená v roce 1905 | do 1. 11.

Chýnovský dům s ateliérem Františka Bílka V chýnovském ateliéru Františka Bílka je představena menší upoutávka na dlouhodobou výstavu, která bude zahájena ve 3. patře pražské Bílkovy vily v květnu 2021 a která bude zaměřena na Bílkova díla, inspirovaná tvorbou celoživotního přítele, básníka Otokara Březiny | kurátorka: Hana Larvová

COLLOREDO-MANSFELDSKÝ PALÁČ

Karlova 2, 110 00 Praha 1

- otevřeno: út–ne 10.00–18.00

STÁLÁ EXPOZICE

Historické interiéry v Colloredo-Mansfeldském paláci Colloredo-Mansfeldský palác patří k vynikajícím příkladům pražské palácové architektury s bohatým stavebním vývojem, propojujícím prvky vrcholného baroka s pozdějšími rokokovými a druhorokokovými úpravami. Prohlídková trasa je budována na několika základních principech, jimž dominuje snaha přilákat pozornost především k umělecko-historickým a architektonickým kvalitám objektu. Napomáhá tomu specifická atmosféra paláce, v některých částech dochovaná v autentickém stavu, jinde poznamenaná řadou stavebních úprav i stopami užívání v minulosti.

PROGRAM

09. 08. | 14.00 | Komentovaná prohlídka historických interiérů

VÝSTAVA

Rudolf Sikora, Vladimír Havlík: Snih kámen hvězda strom Společná výstava Rudolfa Sikory a Vladimíra Havlíka je prostorem pro konfrontaci jednoho světonázoru, ke kterému lze dojít dvěma různými cestami. Zatímco se Sikorova objektivizační strategie dotýká pozice jednotlivce v kosmu, Vladimír Havlík se oproti tomu obrací k pospolitým vztahům budovaným na základě nonspektakulárních gest. Oběma umělcům jsou společná témata vztahu člověka k přírodě, k sobě navzájem, k odpovědnosti a ke světu

a kosmu, stejně jako budování utopického přesahu ve snaze orientovat naše přemýšlení o současnosti směrem ke kříženým budoucnostem. Na úvod jedné slavné televizní debaty dvou významných filosofů 20. století její moderátor řekl, že oba řečníci jsou jako horolezci zdolávající ve stejnou chvíli stejnou horu, ale každý z opačné strany. Ačkoli vystavující umělce dělí odlišná generace a odlišné myšlenkové zázemí, zdá se, že oběma jde o společnou věc, a tou je postížení vzájemnosti spoluprozívání světa a jeho spoluutváření prostřednictvím dvou strategií: „velkého“ Sikorova pohledu shora a Havlíkova sledování drobných posunů v našich vztazích | kurátor: Jakub Král | do 27. 9.

DŮM U KAMENNÉHO ZVONU

Staroměstské nám. 13, 110 00 Praha 1

- otevřeno: út–ne 10.00–20.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, seniři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

VÝSTAVA

Antonín Kratochvíl: Fotoeseje Retrospektivní výstava českého fotografa Antonína Kratochvíla představuje průřez vysoce expresivní, sugestivní fotografickou tvorbou jednoho z nejvýraznějších a nejvýznamnějších světových fotografů sociálního dokumentu a fotožurnalistu o povaze současné lidské společnosti. Působí na emoce, zneklidňuje, transformuje s rafinovanými účinky a přesně dávákuje cílenou rezonanci labyrintu podob lidskosti a její odvrácené tváře. Fotografie Antonína Kratochvíla akcentují obrazy strádání, zoufalství, odcizení, bolesti, smutku a bídy, stejně tak arogance moci a její důsledky v různých končinách světa. Zpřítomňují historická svědectví zmitajících se novodobých celosvětových sociálních a civilizačních problémů i válečných konfliktů (Afghánistán, Bosna, Filipíny, Haiti, Irák, Rwanda, Zaire). Zachycují tragičnost humanitárních a přírodních katastrof či vyhrocené sociální problémy lidské společnosti jako takové (epidemie, mizející kultury, devastace krajiny či kriminalita drogových dealerů nebo vzhled do života současné zlaté mládeže v Moskvě apod.). Originální, osobitý rukopis otiskuje Antonín Kratochvíl taktéž do portrétů celebrit showbusinessu i lidí zcela neznámých, anonymních, představujících jako celek jistou alegorii, která má pro Antonína Kratochvíla specifický význam. Projevením známých osobností, jako jsou například Bill Gates, Willem Dafoe, Keith Richards, Patricia Arquette, Priscilla Presley, David Bowie, Milan Hlavsa, Pavel Landovsky, Jean Reno, Bob Dylan, Billy Bob Thornton, Vittorio Storaro, Kyle MacLachlan, Judith Godrèche, Amanda Lear či Debbie Harry, spolu s neznámými tvářemi lidí z rozmanitých prostředí, protnutých různorodými životními peripetemi a zkušenostmi, zrcadlí v souhrnu stav lidské duše v dnešním světě. Tyto fotografie neoslavují konkrétní osoby, hrdiny či celebrity. Antonín Kratochvíl relativizuje krásu a vztahy, aby hledal a nacházel adekvátní vizuální formu pro hlubokou výpověď vnímání člověka jako podstaty bytí, jeho osobního i společenského prostoru a jeho smysluplného životního naplnění | kurátorka: Pavlína Vogelová | do 18. 10.

PROGRAM

22. 08. | 14.00 | Komentovaná prohlídka Domu U Kamenného zvonu

DŮM FOTOGRAFIE

Revoluční 5, 110 00 Praha 1

- otevřeno: út–ne 10.00–18.00, čt 10.00–20.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, seniři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

VÝSTAVA

Fešandy z Šuplíku. Sudek a sochy Josef Sudek (1896–1976) zasvětil významnou část své profesionální kariéry fotografování uměleckých děl. Znovuobjevení této obsáhlé, a přitom téměř neznámé části jeho díla bude pro širokou veřejnost překvapením. Zaměření výstavy na sochy, téma, které bylo Sudkovi blízké, umožní ukázat souvislosti jeho práce na zakázku s volnou tvorbou. Sudek s oblibou gotickým Madonám a světicím říkal „fešandy“ a rád sochy fotografoval i „pro sebe“. Vedle ikonických fotografií ze sv. Víta nebo ze „zahradky paní sochařové“ výstava představí snímky fotografované pro sochaře, umělecké spolky a nakladatele, uložené doposud v kartotéčních, „šupličích“ ve fototéce Ústavu dějin umění, ale i dobové reprodukce v knihách a časopisech. Vybraná díla zpřítomní napětí mezi artefaktem a reprodukcí, mezi potenciálem fotografie přiblížit umění masám a fotografií jako originálním uměleckým dílem. | Výstava a doprovodná publikace jsou výstupem grantového projektu „Josef Sudek a fotografická dokumentace uměleckých děl: od soukromého archivu umění k reprezentaci kulturního dědictví“, který inicioval prof. Vojtěch Lahoda (1955–2019). Projekt byl podpořen Ministerstvem kultury České republiky v rámci Programu aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity (NAKI II), id. kód: DG16P02M002. Doba trvání: 2016–2020 | kurátorky: Hana Buddeus, Katarína Mašterová ve spolupráci s Ústavem dějin umění AV ČR, v. v. i. a Uměleckoprůmyslovým museem v Praze | do 27. 9.

MĚSTSKÁ KNIHOVNA

Mariánské nám. 1, 110 00 Praha 1 (2. patro)

- otevřeno: út–ne 10.00–18.00, čt 10.00–20.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, seniři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

VÝSTAVA

Ve věci umění I. Bienále současného umění Praha První edice Bienále Ve věci umění / Matter of Art se pod titulem Pojď blíž potýká s otázkami soužití ve společnosti, v níž lidé přestali hovořit společným jazykem. Zdržuje se v místech, kde jazyk selhává, zkoumá pohrádní, podráždění, strach, frustraci, zlobu, agresi, únavu. S pocitem, že je nutné najít společné východisko a podmínky pro empatii, se výstava soustředí na pátrání po příčinách emocionálního naladění současné společnosti. Tyto příčiny hledá v minulosti, v přítomnosti, či na ně hledí z perspektivy možných scénářů budoucnosti. Ptá se, jak se intimní prostor mezilidských

vztahů a emocionální život váže k širším sociálním, politickým a ekonomickým podmínkám. Titul výstavy Pojd' blíž, poukazující na rozporuplnost intimních vztahů mezi lidmi a souvislosti mezi uměním a empatií, získal v souvislosti s přítomností viru SARS-CoV-2 v našich životech nečekané množství nových významů. Z něčeho zcela samozřejmého, jako je fyzická blízkost, se náhle stalo něco palčivého a traumatického. Toužíme po ní, protože se nám jí nedostává, ale zároveň se jí hrozíme. Projevem péče o druhého dnes není fyzická blízkost, dotyk, ale naopak vzdálenost, a to větší než jsou dva metry. Fyzická blízkost uměleckého díla v galerijním prostoru získává jiný smysl po měsících, kdy bylo možné současně umění a pocity blízkosti sdílet jen prostřednictvím virtuálních platforem. Bienále je tak příležitostí jinak promyslet a zažít vzájemný vztah blízkosti, péče a umění. Je to nakonec právě umění, které nám může pomoci najít nový jazyk intimity a blízkosti pro život v tomto novém, (post)koronovém světě | kurátorka Tereza Stejskalová, Vít Havránek ve spolupráci s tranzit.cz a nadací ERSTE | do 18. 10.

ZÁMEK TROJA

U Trojského zámku 1, Praha 7
tel.: +420 283 851 614

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice, bus 112 do zastávky Zoologická zahrada
- otevřeno: út–ne 10.00–18.00, pá 13.00–18.00; zahrady do 19.00

Jan Kovářik: Colorbond V rámci sochařských vizitek na zámku v Troji jsme tentokrát sáhli po umělci mladší střední generace, autorovi barevných soch s biologickým rodokmenem. Sám o nich mluví jako o „podhoubí“, narůstající buněčné hmotě. Používá všechny druhy moderních akrylátů a jejich derivací, aby jeho objekty co nejplynuleji expandovaly do prostoru. Jejich povrch však pokrývá zcela klasickou metodou – trpělivě tečkuje svá rozměrná díla štetěčkem, aby iluze vibrujícího povrchu byla co nejdokonalejší. Jednou z výzev bude jako každoročně také vytvoření speciálního díla pro kašnu v průčelí zámku. | kurátorka: Magdalena Juříková | do 1. 11.

Kamenné poklady pražských zahrad Nedílnou součástí historických pražských zahrad byla jejich umělecká výzdoba a drobná architektura. Tato umělecká díla, desítky let vystavená rozmarům počasí, postupně ze zahrad zmizela – byla buď nenávratně zničena, nebo musela být nahrazena kopiemi. Zachráněné originální sochy i architektonické prvky byly uloženy v depozitářích Galerie hlavního města Prahy. Z areálu Zámku Troja jsou to například kamenné kašny s figurálními motivy Nereidek a delfínů, které byly nalezeny v 80. letech 20. století při rekonstrukci zámku a zahrad. Na výstavě jsou dále prezentovány sochařské originály z Vrtbovské zahrady, skupina Čiňanů z krajinného parku Cibulka nebo braunovské busty z letohrádku Portheimka. | kurátorka: Marie Foltynová | do 1. 11.

PROGRAM

15. 08. | 14.00 | Komentovaná prohlídka Zámku Troja

GALERIE A-Z

AD GALERIE

Uhelný trh 11/416, 110 00 Praha 1
mobil: +420 732 160 647

e-mail: jkdudycha@gmail.com
www.ceskeumeni.com (internetový prodej)
www.adgalerie.cz

- otevřeno: po–pá 10.00–18.00, so 13.00–18.00
- vstup volný



EXPOZICE

Pestrá nabídka obrazů, plastik, grafik, keramiky, porcelánu, šperků a skla od českých umělců (O. Zoubka, J. Uchytílové, K. Kodeta, I. Hüttnerové, J. Velčovského, O. Vyleťalové, O. Jelena, J. Dudychy, R. Linhartové, V. Vlčkové a další dvoustovky výtvarníků).

ATELIÉR JOSEFA SUDKA

Újezd 30, 110 00 Praha 1
tel. +420 725 723 410

www.atelierjosefasudka.cz

- otevřeno: denně kromě pondělí 12.00–18.00
- vstupné: 10 Kč, pro studenty výtvarných škol vstup zdarma

ATELIÉR
JOSEFA
SUDKA



VÝSTAVA

Bára Mrázková / Yellow Box Bára Mrázková v současnosti studuje v Ateliéru fotografie na Vysoké škole uměleckopřemyslové v Praze doktorský program. Předmětem jejího výzkumu je fotografie pořízená chytrými telefony | do 23. 8.



Bára Mrázková, Yellow Box

CENTRAL GALLERY

Staroměstské nám. 15, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 313 849

e-mail: info@centralgallery.cz

www.centralgallery.cz

- otevřeno: po–pá 11.00–19.00, so a ne 10.00–20.00
- kupóny a vstupenky zakoupené předem mají prodlouženou platnost do 31. srpna 2020
- součástí galerie je také galerijní obchod a je přístupný i bez zakoupení vstupenky

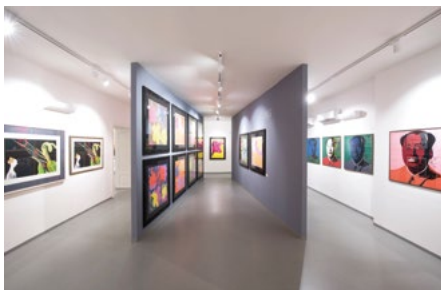
CENTRAL GALLERY

VÝSTAVY

Salvador Dalí (1904–1989) – významný katalánský malíř, který se proslavil surrealistickými díly

Alfons Mucha (1860–1939) – český malíř, grafik a designér období secese

Andy Warhol (1928–1987) – americký malíř, grafik, filmový tvůrce a vůdčí osobnost amerického hnutí pop artu



CENTRUM SOUČASNÉHO UMĚNÍ DOX

Poupětova 1, 170 00 Praha 7

tel.: +420 295 568 123

e-mail: info@dox.cz

www.dox.cz

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice, tram 6, 12 – Ortovenovo náměstí
- otevřeno: st 14.00–21.00, čt–ne 12.00–18.00, po, út zavěno
- vstupné: základní 210 Kč, snížené 120 Kč, s kartou Lítačka za polovinu

DOX

Centrum současného umění

Největší centrum současného umění v České republice Multifunkční prostor pro prezentaci soudobého umění, architektury a designu. Kromě výstavních prostor zde najdete unikátní architektonickou intervenci **Vzducholoď Gulliver**, kavárnu, knihkupectví, designový obchod, bistro s terasou a **letní kino Evergreen**.

www.kampocesku.cz

VÝSTAVY

Barbora Šlapetová, Lukáš Rittstein: ULTRASUPERNATURAL Výstava dvojice umělců Barbory Šlapetové a Lukáše Rittsteina je unikátním pohledem na střet dvou zcela odlišných světů: moderní civilizace a jednoho z posledních domorodých kmenů na Papui Nové Guineji | do 12. 10.

Galegion: Utopické město Jak vypadá město na Měsíci, podzemní město vytesané do skalního masivu nebo město na kolejkách? Jaké by to bylo jezdit k moři tunelem? Devět projektů desetiletého výzkumného projektu studentů Fakulty architektury ČVUT v Praze a Vysoké školy výtvarných umění v Bratislavě v ateliérech profesora Petra Hájka | do 16. 8.

Ivana Lomová: Ve městě Ivana Lomová maluje Prahu. Přesněji maluje vzpomínky otřesené do dnešní podoby Prahy. Vybírá místa, do kterých se vepsala atmosféra normalizace – doba jejího dětství a dospívání. Právě tyhle detaily totiž nejlépe uchovávají prožitky, dokážou je zapечатit do nenápadných tvarů, které pak vydávají svá svědectví | do 28. 9.

#Datamaze – Začarovaný kruh Telefon se stal naším amuletem, propojené počítače symbolem planetárního vědomí. Kam se ale ztratil člověk? Dozvíte se v expozici #Datamaze zaměřené na kritický přístup k naší existenci v digitálním prostředí | dlouhodobá výstava

PROGRAM

08., 15. a 29. 08. | 14.00 | Rodinné dílny k probíhajícím výstavám

12., 19. a 26. 08. | 21.00 | Letní kino Evergreen – aktuální program na www.dox.cz

13. 08. | 18.00 | Komentovaná prohlídka výstavy ULTRASUPERNATURAL s umělci

19. 08. | 18.00 | Komentovaná prohlídka výstavy Ve městě s umělkyní

31. 08. | 19.30 | Løp, løkk og linjer – skladba norského skladatele v podání Orchestru Berg

GALERIE 9 – VYSOČANSKÁ RADNICE

Sokolovská 14/324, 190 00 Praha 9 (přízemí historické budovy vysočanské radnice)

tel.: +420 236 041 292

www.galerie9.cz

- otevřeno: út–čt 14.00–18.00
- vstup volný



STÁLÁ EXPOZICE

Historie a současnost Prahy 9 v dokumentech a fotografiích | historická budova radnice

galerie, výstavy • 67

VÝSTAVA

Miroslav Khol – Legendy – portrétní fotografie | od 27. 7. do 9. 9.

KREATIVNÍ DÍLNA „ZASTAV SE A TVOŘ“

▪ dílna je určena pro všechny věkové kategorie, tvoříme zde pro radost, zábavu, štěstí, harmonii, uklidnění. Za krátkou dobu můžete z obyčejných věcí vytvořit neobyčejné, na chvíli se odreagovat od denního shonu a ještě si odnést vlastní umělecké dílo. Nevěříte? Vyzkoušejte to!

26. 08. | 16.00–18.00 | šperk s korálky

GALERIE ES

Nuselská 5, 140 00 Praha 4
tel.: +420 261 215 899; mobil: +420 737 726 201
www.esgalerie.cz

▪ otevřeno: út–pá 10.00–18.00, v pondělí otevřeno po telefonické dohodě



PRODEJNÍ EXPOZICE

Obrazy, sochy a grafiky současných umělců Born, Demel, Hodonský, Houska, Lomová, Mansfeldová, Slíva, Suchánek, Šafka ad.

Keramická plastika Kolská, Radovi, Samohelová, Taberyová, Víková, Volf, Wernerová ad.

GALERIE LA FEMME

Bílková 2, 110 00 Praha 1 (naproti hotelu Intercontinental)
tel.: +420 224 812 656; mobil: +420 775 726 067
e-mail: info@glf.cz
www.glf.cz

▪ otevřeno: denně 10.00–18.00



VÝSTAVA

Udělejte si zahraniční dovolenou s umělci v Galerii La Femme Galerie La Femme připravila na léto výstavu z galerijních cest a výtvarných sympozií po světě. Díky tomu můžete



Michal Halva. Plně obsazený cestovní vehíkl aneb Kmerovní autoři GLF na cestě za dobrodružstvím

i vy bezpečně navštívit vzdálené země a zažít atmosféru exotiky, moře, slunce a památek vzdálených míst. Obrazy vás zavedou do Brazílie, Ekvádoru, na Galapágy, do Kanady, Francie, Sicílie, Německa, Švýcarska a dalších zemí | od 28. 7. do 31. 8. 2020

GALERIE LAZARSKÁ

Lazarská 7, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 523 739

www.galerie-lazarska.cz

- otevřeno: po–pá 10.00–12.00 a 13.00–18.00, so 10.00–12.00 a 13.00–16.00
- nákup a prodej obrazů, kreseb a grafiky autorů 20. století



VÝSTAVA

Česká tvorba XX. století a současná česká tvorba: F. Tichý, O. Janeček, L. Jiřincová, J. Kudláček, O. Kulhánek, J. Slíva, V. Suchánek, L. Kuklík a další.

GALERIE MILLENNIUM

Tržiště 5, 118 00 Praha 1

tel.: +420 257 534 584–7

e-mail: gallery@gallerymillennium.cz

www.gallerymillennium.cz

- změna otevírací doby: út–pá 12.00–18.00



VÝSTAVA

Asambláže, Malby, Objekty II Od šedesátých let po současnost – Hampl, Veselý, Švankmajer, Zörner a další | do 30. 8.



Josef Hampl. Erupce I, 1964, mono-frotáž, 47x32 cm

GALERIE MIRO – KOSTEL SV. ROCHA

Strahovské nádvoří 1/132, 118 00 Praha 1 (kostel sv. Rocha)
tel.: +420 233 354 066
e-mail: info@galeriemiro.cz
www.galeriemiro.cz
www.trebbia.eu

- otevřeno: denně 10.00–17.00 nebo dle dohody



VÝSTAVA

Z depositáře světových klasiků – Picasso, Chagall, Braque, Miró a další | od 5. 7. do 20. 9.

GALERIE MODERNA

Masarykovo nábř. 24, 110 00 Praha 1
tel.: +420 222 520 252
www.facebook.com/galeriemoderna
www.aukcegaleriemoderna.cz
www.galeriemoderna.cz

- otevřeno: denně 10.00–12.00 a 13.00–18.00
- vstupné dobrovolné

GALERIE MODERNA

VÝSTAVA

„Svět podle Kamila Lhotáka“ Kamila Lhotáka vidíme jako umělce, jehož činnost je úzce spojena s vývojem techniky a jehož tvůrčí seberealizace a obecný vývoj takřka splývají. Kamil Lhoták si

skutečnost přetváří do obrazu jako myšlenku, která se díky poznání reality stává skutkem, kouzelným zrcadlem nastaveným dvacátému „technickému století“, aby si udrželo v paměti, jak jsme je díky obrazům, kresbám a grafickým listům Kamila Lhotáka prožívali. Obrazy a grafické listy výtvarníka Kamila Lhotáka jsou svěrázná a zcela nezaměnitelná, a po



Kamil Lhoták, Kámen-menhir, 1965, olej, tempera, lepenka

pravu se staly základním stavebním prvkem českého moderního malířství 20. století. Výstava představí více, jak padesát obrazů, kreseb a grafických listů z let 1940–1987 | do 6. 8.

GALERIE NORA

Gorazdova 3, 120 00 Praha 2
tel.: +420 224 917 922
e-mail: galerie-nora@volny.cz
www.ramovani-nora.cz

- otevřeno: po–čt 12.30–18.00, pá 12.30–16.30
- vstup volný



VÝSTAVA

Iva Dražská – Poutníci v čase. Francisco Goya řekl: „Malíř je především řemeslník. A dobrým se stane řemeslník jen usilovnou prací. A má-li řemeslník štěstí a je nadán i talentem, pak se může stát mistrem. Nebude-li však pilný a nebude-li řemeslník poctivě pracovat, je mu od Boha darovaný talent k ničemu.“ | od 1. do 31. 8.



GALERIE SCARABEUS

Jana Zajíce 7, 170 00 Praha 7 – Letná (200 m od st. tram Sparta)
tel.: +420 233 383 745; mobil: +420 603 552 758
e-mail: scarabeus@galeriescarabeus.cz
www.galeriescarabeus.cz

- otevírací doba: po zavřeno, út–pá 12.00–18.00, so–ne 11.00–18.00.
- V út–pá 9.00–12.00 po předchozí tel. dohodě nebo mailem komentované prohlídky, případně výtvarné dílny loutek pro školy a skupiny nad 6 osob
- součástí prohlídky je expozice Muzea kávy Alchymista a exteriérové zahrady Galerie Scarabeus
- objednáni komentovaných prohlídek a dílen: scarabeus@galeriescarabeus.cz, mobil + 420 603 552 758



EXPOZICE

Loutky a rodinná loutková divadla na Letné Expozice představuje expozici prvorepubliková rodinná loutková divadla. Návštěvníci uvidí proscénia, opony, kulisy, marionety odlišných

velikostí navržených několika výtvarníky, ale také nábytek a interiérové doplňky scény. Výstavu doplňují loutkové divadelní hry a další dokumenty. Rodinná loutková divadla byla situovaná do měšťanských salonů a navázala na tradici šlechtických loutkových divadel. Mnohá vznikala v umělecky orientovaných rodinách s vlasteneckým a literárním citěním. Do historie rodinných loutkových divadel se tak nesmazatelně zapsali Josef a Amálie Mánesovi, Václav Levý, Mikoláš Aleš, Artuš Scheiner, Karel Štápf, Adolf Kašpar, František Kysela a mnozí další. Návrhy loutek vytvářeli sochaři, řezbáři i malíři, například Bohuslav Sucharda, Jan Král, Karel Svolinský, Karel Štápf. V současné době počítačů, televizi a mobilů by se rodinné loutkové divadlo mohlo stát prostředkem kreativní mezigenerační hry, která umožní nejen rozvoj fantazie a výtvarného citění, ale také slovní zásoby dětí. Výstava je uspořádána na počest zařazení Loutkářství na Slovensku a v Česku do Reprezentativního seznamu nematného kulturního dědictví UNESCO.

ZAHRADE GALERIE

Expozice soch Igora Hlavinky a dalších autorů.

VÝSTAVA

Veronika Psočková – „Šňůra“ Drátěné sochy a objekty Veroniky Psočkové jsou instalovány na „šňůrách“ v korunách stromů vnitroblokové zahrady Galerie Scarabeus. Exteriérová výstava je součástí prohlídky Muzea kávy Alchymista a expozice Historické loutky a rodinná loutková divadla v interiéru galerie Scarabeus | vstup na zahradu je přes Muzeum kávy a Galerii Scarabeus. Za nepříznivých klimatických podmínek – deště, silného větru a podmáčením terénu nebude exteriérová expozice přístupná | do 31. 10.

DOPROVODNÝ PROGRAM

- v dopoledních hodinách 9.00–12.00, případně i odpoledne nebo o víkendech nabízíme:

HRY V EXPOZICI

Pro děti máme připravené **repliky historických loutek, kulís a prosceníí**, na kterých si mohou vyzkoušet ovládání marionet.

VÝTVARNÉ DÍLNY

Tvorba loutek, kulís, prosceníí, varianty pro předškoláky a starší děti, pro skupiny nad 8 osob. Rezervace nutná minimálně tři dny předem na scarabeus@galeriescarabeus.cz nebo u Kateřiny Ebelové, mobil +420 603 552 758.

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

Expozice loutek, případně i Muzea kávy Alchymista pro skupiny nad 8 osob. Rezervace nutná minimálně tři dny předem na scarabeus@galeriescarabeus.cz nebo u Kateřiny Ebelové, mobil +420 603 552 758.

LOUTKOVÉ PŘEDSTAVENÍ

Pro skupiny nad 18 osob, nutno domluvit výběr hry podle věkové skupiny. Rezervace nutná minimálně týden předem na e-mail: scarabeus@galeriescarabeus.cz nebo Kateřiny Ebelové, mobil +420 603 552 758.

GALERIE VÁCLAVA ŠPÁLY

Národní 30, 110 00 Praha 1

e-mail: info@galerievaclavaspaly.cz

www.galerievaclavaspaly.cz

- otevřeno: denně 11.00–19.00

GALERIE
VÁCLAVA
ŠPÁLY



VÝSTAVA

Daniel Balabán – „Osobní topografie“ – výstava obrazů
| do 23. 8.



Daniel Balabán, Hemieta, 2016, olej na plátně, 200x160 cm

GALERIE VILLA PELLÉ

Pelléova 10, 160 00 Praha 6

tel.: +420 224 326 180

e-mail: info@villapelle.cz

www.villapelle.cz

- spojení: nedaleko z metra A – Hradčanská
- otevřeno: út–ne 13.00–18.00
- vstupné: 90/60 Kč – základní/snížené



VÝSTAVA

Brrrain Freeze!! Nový impresionismus – Julius Reichel & Namor Ynrobyv Během nedobrovolného globálního „blackoutu“ se na několik měsíců zastavil svět. V reflexi uměleckého

soustředění může být takový výpadek vítaným tvůrčím impulsem. Dvojice malířů Julius Reichel a Roman Výborný dokáže rychle reagovat nejen na současně politicko-spoolečenské dění, ale většinou je jejich malířské dílo navzdory aktualitám progresivní v neustálém střídání forem a stejně jako na sebe, klade vysoké nároky i na diváky. Kategorie „nový impresionismus“ znamená jakousi reakci na současně ateliérové malířství, které se sice tváří novátorský, ale de facto naplňuje konzervativní popisný způsob malby, s nímž autoři po svém polemizují. Vnímání umění se za sto padesát let moc nezměnilo. Jestliže je divák uvězněn ve vizualitě 19. století, jak potom přijme tyto složité barvami sálající rastry a matrice, které se vzájemně pohlcují a které si do sebe berou jako rukojmí jednoduché tvary symbolů od starého Egypta přes globální značky? Výstava je o optických klamech, o možnostech naší svobody, ať už na percepční rovině nebo té společenské | kurátor: Patrik Šimon | do 23. 8.

MALÁ GALERIE VILLY PELLÉ

Opráskání sčeskí historie. Slavné české bitvy – výstava nejen k výročí bitvy na Bílé hoře Fungoval roku 1620 na Bílé hoře lyžařský vlek? Jak dopadla play off pro české stavy? Proč přišel 21 českým pánům marketingový dotazník od Mydlářů stran velikosti jejich límečků? To a mnoho jiného napoví, objasní a připomenou výstava, kterou na prázdniny u příležitosti 400 let od bitvy na Bílé hoře připravila Galerie Villa Pellé. Pod názvem Slavné české bitvy – výstava nejen k výročí bitvy na Bílé hoře se představí známý neznámý umělec Jez, který ukáže ve zcela nových a jedinečných velkoformátových dílech, jaké místo zaujímají velké a slavné české bitvy v Opráskání sčeskí historie. Bojovníci slavných českých bitev a stateční vojáci opět zaujmou své pozice, ale tentokrát pouze na papíře. Diváci se tak mohou těšit na třeskuté salvy vtipu a svištěcí ostří Jazyvy češtiny, kterou se umí tak mistrně ohánět. Kromě obligátního Zmikunda jsou kreativními spolupracovníky Jaze tentokrát i architekti ze studia Robust Architects, kteří připravili hravé instalace umožňující malým i velkým návštěvníkům aktivně vstoupit do některých momentů české historie | do 23. 8.

PROGRAM

03. – 06. 08. | 09.00–12.30 | Maluj s Lucií Kultovou. Ateliér Pellé nabízí prostor pro setkávání nejmenších návštěvníků galerie se současnými tvůrci. Pro letní spolupráci jsme oslovili umělkyně Markétu Oplištilovou a Lucií Kultovou, které připravily čtyřdenní cykly zážitkových tvůrčích dílen inspirovaných jejich tvorbou. Nechte vaše děti malovat nebo vytvářet objekty v prostorách galerie a v přilehlé zahradě a rezervujte jim místo na dětském sympoziu! Druhé letní sympodium pro děti bude inspirováno tvorbou Lucie Kultové | cena 990 Kč/cyklus čtyř tvůrčích dílen, 270 Kč/jednodenní vstup

16. 08. | 16.00–17.30 | Tvůrčí dílna k výstavě Brrrain Freeze!! Julius Reichel a umělec vystupující pod pseudonymem NAMOR Y. se řadí mezi současné tvůrce zabírající se malbou, jejími přesahy a způsoby vizuálního kódování. Umělci provedou výstavou a iniciují tvůrčí proces, v rámci kterého budou moci děti

i dospělí uvolněně tvořit po vzoru tvůrců a přesto ukryt do obrazu vlastní sdělení! | Tvůrčí dílny pro děti od 5 let a širokou veřejnost | vstupné 120 Kč/účastník dílny

23. 08. | 15.00–17.00 | Autorská kniha pokaždé jinak s Nikolou Logosovou. Představujeme čerstvou držitelku ocenění Ilustrátor roku Nikolou Logosovou. Děti a veřejnost budou mít možnost seznámit se nejen s tvorbou a knihami autorky, ale pustí se také do tvoření pod jejím vedením a odnesou si vlastní autorské knihy! | cena 160 Kč/účastník dílny

13. 09. | 15.00–17.00 | Flipbook aneb Prstové kino s Martinem Raudenským. Pokračující projekt Škola ilustrace představí grafika a ilustrátora Martina Raudenského. Děti a veřejnost budou mít opět možnost seznámit se nejen s tvorbou a knihami autora, ale pustí se také do tvoření pod jeho vedením a odnesou si vlastní autorské knihy! | cena 160 Kč/účastník dílny

GALERIE VLTAVÍN

Masarykovo nábř. 36, 110 00 Praha 1

tel.: +420 604 215 296

e-mail: nabrezi@galerie-vltavin.cz

www.galerie-vltavin.cz

- otevřeno: po–pá 10.00–12.00 a 13.30–18.00, zavřeno: so a ne
- vstupné dobrovolné



VÝSTAVA

Jádra – Zdeňka Hanáková, Lenka Stejskalová Skoumalová, Milan Krajčůček, Klára Bémová, Zorka Krejčí, Tomáš Rasl – sochy a fotografie | kurátor: Magdaléna Hamsíková | do 31. 7.



Dílo Lenky Stejskalové Skoumalové

JERUZALÉMSKÁ SYNAGOGA

Jeruzalémská 7, Praha 1 – Nové Město

www.synagogue.cz

- otevřeno: denně mimo sobotu a židovských svátků 10.00–17.00
- vstupné zahrnuje prohlídku synagogy: dospělí 100 Kč, děti 6–15 let, senioři a studenti 60 Kč, děti do 6 let zdarma; vstupné pro skupiny CK s průvodcem: dospělí 60 Kč, děti 6–15 let, senioři a studenti 40 Kč, děti do 6 let zdarma
- zlevněný vstup pro držitele vstupenky do Staronové synagogy, na místě lze zároveň zakoupit i zvýhodněnou společnou vstupenku do Jeruzalémské a Staronové synagogy



Synagoga byla postavena v letech 1905–1906 podle projektu vídeňského architekta Wilhelma Stiassného a kombinuje secesní tvarosloví s maurským stylem. Synagoga je unikátní památkou pražské architektury počátku 20. století a současně nádherným příkladem synagogální architektury Rakousko-Uherska. Návštěvníky zaujme obnovené hlavní průčelí a portál a dále restaurované nástěnné malby a vitráže oken. Pořádají se zde koncerty a výstavy.

Více informací na www.synagogue.cz

PROGRAM

20. 08. | 19.00 | Komentovaná prohlídka | vstupné 80 Kč

STÁLÉ VÝSTAVY

Židovská obec v Praze od roku 1945 po dnešek Poprvé se veřejnosti představuje poválečná historie pražské židovské komunity.

Židovské památky a jejich rekonstrukce po roce 1989

Výstava seznamuje návštěvníky s různorodostí oprav památek, které jsou ve správě Židovské obce v Praze.

10 hvězd. Revitalizace židovských památek v České republice Expozice věnovaná projektu realizovanému Federací židovských obcí. Jedná se o rekonstrukce synagog a rabínských domů. Dosud bylo zrekonstruováno 10 objektů.

VÝSTAVA

„Schalekovi – středoevropská rodina. Sto let historie v pěti životech“ Výstava a krátký dokumentární film přibližují středoevropské dějiny 20. století prostřednictvím pěti biografii členů německo-česko-židovské rodiny | do 31. 8.

LEICA GALLERY PRAGUE

Školská 28, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 211 567

e-mail: lgp@lgp.cz

www.facebook.com/LeicaGallery

www.lgp.cz

- otevřeno: po–pá: 10.00–20.00; so, ne, státní svátky: 11.00–18.00
- vstupné: dospělí 70 Kč; studenti a senioři od 60 let 40 Kč; rodinné vstupné 140 Kč; studenti uměleckých škol a školní skupiny nad 10 osob s doprovodem 30 Kč; ZTP, ZTP/P, děti do 12 let a novináři zdarma



GALLERY

Prague

Leica Gallery Prague je fotografická galerie, která je součástí celosvětové nadnárodní sítě Leica Galerií. Sídlí v centru Prahy, výstavní prostory doplňuje kavárna a fotografické knihkupectví. Galerie také pořádá večerní besedy s významnými osobnostmi fotografie, fotografické workshopy, lektorské programy pro studenty a zabývá se prodejem uměleckých fotografií.

VÝSTAVY

Můj otec Antonín Kratochvíl Fotograf Antonín Kratochvíl (*1947 v Lovosicích) se proslavil svými unikátními černobílými portréty světových celebrit i dokumentárními fotografiemi z válek a katastrof, míst nezměrné lidské nouze a utrpení. Mezi mnoha jeho oceněními jsou i čtyři z World Press Photo v několika různých kategoriích. Časopis American Photo ho zařadil mezi sto nejvýznamnějších fotografů světa. Jak se do jeho stylu, promítal i jeho vlastní turbulentní život, to zkoumá v celovečerním dokumentárním filmu „Můj otec Antonín Kratochvíl“ režisérka Andrea Sedláčková. Antonín Kratochvíl emigroval z totalitního režimu Československa v roce 1967 a se svým tehdy ještě nenarozeným synem Michaellem, dnes také fotografem, se poprvé setkal až po dlouhých devatenácti letech. Právě Michael ve filmu odhaluje otcovu tvorbu i minulost ve snaze znovu propojit rodinné vztahy přerušené železnou oponou. Při natáčení se oba fotografové rozhodli své putování od USA po ukrajinský Černobyl samostatně zdokumentovat a výsledné fotografie představit na společné výstavě v Leica Gallery Prague, která je partnerem tohoto dokumentárního filmu. | do 6. 9.

LEICA GALLERY CAFÉ

Michael W. Pospíšil – Paris, etc. Momentky z pařížských ulic jsou součástí širšího projektu „Praha, Paris etc.“, který nabízíme v našem knihkupectví v podobě stejnojmenné publikace. | do 7. 9.

Podrobnosti a další akce aktuálně na www.lgp.cz.

KOSTEL SV. MARTINA VE ZDI

Martinská ul. 8, Praha 1 – Staré Město

▪ kostel otevřen denně 15.00–17.00

VÝSTAVA

Jiří Kalfus – „Taliře pod okny III“ Obrazy a ukázky malby na porcelánu představují tvorbu několika posledních let. Jde o návrhy vitráží gotických oken, koláží a malovaných koláží tzv. makláží. Dalšími náměty jsou obrazy ze života baletek, fantastických ptáků a krajiny, ale i abstraktních maleb, kdy mají rozhodující význam linie a barvy; názvy abstraktních obrazů odpovídají vizi autora. Divák může samozřejmě vidět zcela jinak | od 1. 8. do 30. 8.

Ing. Jiří Kalfus, narozen 30. 10. 1938 v Železném Brodě. Po ukončení VŠE v Praze následovala dvouletá základní vojenská služba, kdy při autohavárii utrpěl úraz páteře. Po vojně působil jako odborný asistent na VŠE, po 3 letech přešel do ČTK jako redaktor časopisu „Světové finance“ a po jeho zrušení v roce 1970 přešel do ústředí Státní banky československé, studijního odboru. Po 40 letech se aktivovalo jeho zranění z vojny a odešel do plného invalidního důchodu. V roce 1989 pracoval pro Občanské fórum a byl zvolen do Parlamentu České republiky. Po ukončení mandátu pracoval v bankovníctví naposled jako oblastní ředitel Českomoravské stavební spořitelny. Od mládí se zajímal o umění, studoval jeho dějiny a příležitostně maloval. Intenzivně počal malovat na porcelán v roce 2007, později rozvinul svoji práci do koláží a obrazů. Žije střídavě v Praze a Rakousku. Vystavuje od roku 2016 / Strahovský klášter, 2018; Ambit kláštera u Panny Marie Sněžné.



NOVÁ SÍŇ

Voršilská 3, 110 00 Praha 1

tel.: +420 604 870 607

e-mail: info@novasin.org

www.novasin.org

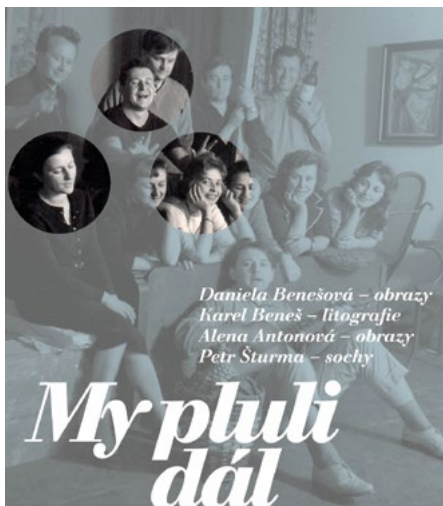
▪ otevřeno: denně mimo pondělí 11.00–18.00



VÝSTAVY

Jednota umělců výtvarných – „Stopa 2“ Pravidelná letní výstava tradičního výtvarného spolku | od 29. 7. do 16. 8.

Daniela a Karel Benešovi, Alena Antonová, Petr Šturma – „My pluli dál a dál...“ Výstava čtyř vrstevníků a spolužáků z AVU a UMPRUM 50. let, Daniely a Karla Benešových, Aleny Antonové a Petra Šturmy, nazvaná „My pluli dál a dál...“, je kupodivu první ryze společnou výstavou čtveřice nejvěrnějších kamarádů. Obě ženy studovaly v ateliéru prof. Emila Filly, a zejména Alena Antonová jeho vliv na svou tvorbu nezapře. Daniela Benešová za téměř pětadesát let profesionální kariéry dosáhla nezaměnitelného rukopisu, stejně jako její manžel Karel Beneš, nejoblíbenější student prof. Antonína Strnadela. Petr Šturma vystudoval AVU u prof. Jana Laudy a Otakara Španiela, ale brzy se vydal vlastní cestou, která bohužel skončila již před patnácti lety | od 19. 8. do 13. 9.



Daniela Benešová – obrazy
Karel Beneš – litografie
Alena Antonová – obrazy
Petr Šturma – sochy

**My pluli
dál
a dál...**

OBCENÍ DŮM

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 002 101

e-mail: info@obecnidum.cz

www.obecnidum.cz

▪ výstavy otevřeny: denně 10.00–19.00

▪ další program viz rubrika Kluby a Kulturní centra



OBCENÍ DŮM

DLOUHODOBÁ VÝSTAVA

Blanka Matragi K 30. výročí tvorby Blanky Matragi. Světově proslulá módní návrhářka Blanka Matragi navazuje na úspěšnou výstavu z roku 2006 a představuje svou tvorbu – zejména šaty, oděvné doplňky, ale také sklo, porcelán, sochy, lustry, šperky, grafiky aj. | prodlouženo do 31. 12. 2020

- vstupné: plně 260 Kč, snížené 155 Kč (pro návštěvníky nad 60 let, studenty SŠ a VŠ do 26 let, držitele průkazů ZTP, ZTP/P), rodinné 550 Kč (1–2 dospělé osoby a 1–3 děti do 18 let), školní skupiny (ZŠ, SŠ, VŠ) 85 Kč za osobu (při minimálnímu počtu 10 studentů), 10% sleva z plného vstupného 235 Kč pro držitele Opencard nebo Lítačky, zvýhodněné: 1 Kč pro děti do 10 let v doprovodu rodičů, pedagogicky doprovod skupiny minimálně 10 studentů, zdarma: držitelé AMG (Asociace muzeí a galerií)

VÝSTAVA

iMUCHA – slavná sbírka v pohybu Unikátní zážitek z nejkomplexnější sbírky Alfonse Muchy, která se při svém prvním vystavení v roce 2013, také v Obecním domě, stala nejnavštěvovanější výstavou výtvarného umění v historii ČR. Nyní se rozšířená o nové artefakty představuje ve světové premiéře v částečně zdigitalizované podobě. Díky nejmodernějším technologiím se návštěvníci ocitají v rozpohybovaném prostředí jedinečné zdobné secese | od 21. 8.

STAROMĚSTSKÁ RADNICE – KŘÍŽOVÁ CHODBA, RYTÍŘSKÝ SÁL

Staroměstské nám. 1, 110 00 Praha 1

- otevřeno: denně 9.00–19.00
- vstupné: základní 90 Kč, snížené 40 Kč

VÝSTAVA

Praha fotografická 2020 – Praha a její proměny Výstava vítězných a vybraných fotografií ze stejnojmenné soutěže | do 15. 8.

Doplněno **výstavou nevidomých sochařů**.

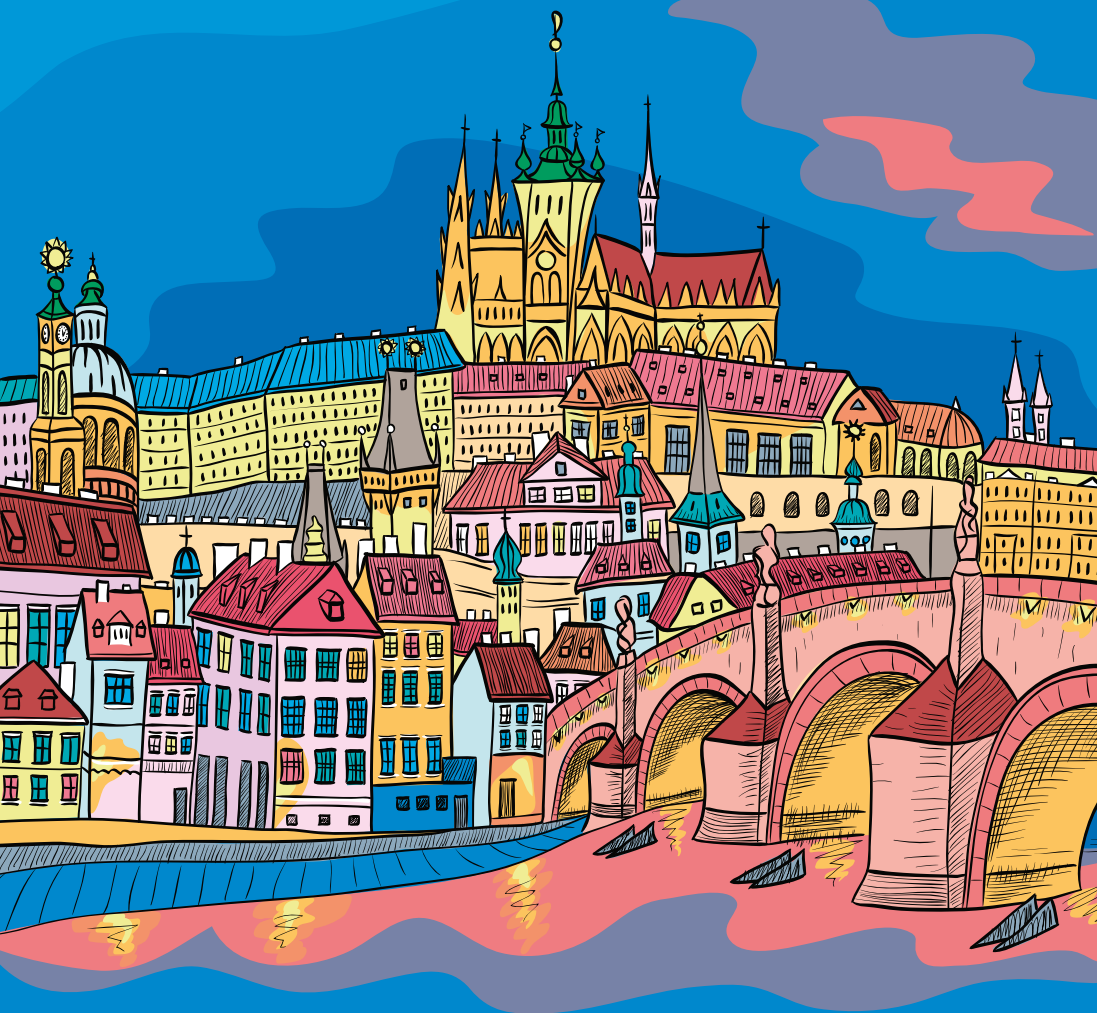


Foto Mia Feres



Nádvorí Musea Kampa





S námi máte Pražský přehled
v rubrice **Pražský hrad**

www.prazskyprehled.cz

pražský hrad

PRÁŽSKÝ HRAD

Hrad I. nádvoří č. p. 1, Hradčany, 119 08 Praha 1

e-mail: info@hrad.cz

www.hrad.cz

Pro aktuální informace navštivte naše webové stránky: www.hrad.cz

č. většina historických památek na Pražském hradě má bezbariérový vstup

Pražský hrad – sídlo českých knížat a králů od konce 9. století se vyvíjí nepřetržitě po celých jedenáct set let. Dnes je sídlem prezidenta republiky. Konají se zde slavnostní státní akty, významné koncerty, výstavy.

INFORMAČNÍ STŘEDISKA PRAŽSKÉHO HRADU

III. nádvoří tel. +420 224 372 434, 224 372 435, info@hrad.cz, otevřeno denně 10.00–18.00

PRŮVODCOVSKÉ SLUŽBY

tel. +420 224 373 584, info@hrad.cz, v češtině 50 Kč – 1 osoba/hod., cizojazyčně 50 Kč – 1 osoba/hod.

NÁVŠTĚVNÍ PROVOZ

Hradní areál: celoročně otevřen 6.00–22.00

Objekty se vstupenkou: Starý královský palác, bazilika sv. Jiří, Zlatá ulička s věží Daliborkou, Katedrála sv. Víta 10.00–18.00 (v neděli po ukončení bohoslužeb od 12.00, poslední vstup vždy

v 17.40). Velká jižní věž 10.00–18.00. Královská zahrada Pražského hradu je v letní sezoně otevřena 10.00–18.00. Zahrada na Baště je otevřena celoročně denně 6.00–22.00.

Přes pokračující rekonstrukci fasád a oken jižního křídla Pražského hradu rozhodla Kancelář prezidenta republiky o zpřístupnění jižních zahrad Pražského hradu veřejnosti v době letních prázdnin, od 4. 7. do 31. 8. 2020, denně vždy 10.00–18.00, vstup zdarma.

CENÍK VSTUPNÉHO DO HISTORICKÝCH OBJEKTŮ PRAŽSKÉHO HRADU

▪ ceny jsou uvedeny v pořadí: plně vstupné/sleva*/rodinné vstupné

Pražský hrad: Starý královský palác, bazilika sv. Jiří, katedrála sv. Víta, Zlatá ulička – 250/125/500 Kč

Velká jižní věž katedrály sv. Víta: 150 Kč, snížená 80 Kč, rodinná 300 Kč

* SLEVA VSTUPNÉHO:

- mládež od 6 do 16 let
- studenti středních a vysokých škol v denním studiu do 26 let
- rodinné vstupné (1 až 5 dětí do 16 let a max. 2 dospělé osoby)
- senioři starší 65 let

VSTUPNÉ PRO TŘÍDY ZÁKLADNÍCH ŠKOL:

Pražský hrad – okruh – žáci základních škol s pedagogickým doprovodem po předložení jmenného seznamu potvrzeného školou (vstupné pro skupinu v max. počtu 30 žáků + 2 osoby doprovodu) – 150 Kč

Jižní zahrady Pražského hradu © Správa Pražského hradu



VOLNÝ VSTUP:

- děti z mateřských škol s pedagogickým doprovodem
- děti do 6 let
- držitelé průkazu ZTP
- držitelé průkazu ZTP-P včetně jedné osoby doprovodu
- licencovaní průvodci s klienty, kteří mají zakoupené vstupenky do návštěvnických objektů

Vstupenky jsou platné 2 dny. Zakoupené vstupenky nelze vrátit. Slevy jsou poskytovány po předložení platného průkazu nebo dokladu o denním studiu. Vstupné na výstavy, přednášky, koncerty a podobné akce je stanovováno samostatně.

Fotografování interiérů – licence: fotografovat je možno pouze bez použití blesku a stativu. Cena 50 Kč.

VÝSTAVY

KRÁLOVSKÝ LETOHRÁDEK

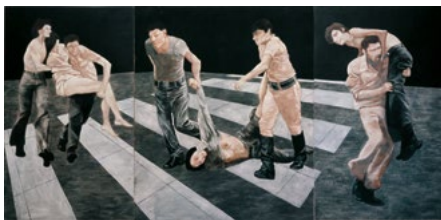
- otevřeno: denně 10.00–18.00

Ivan Bukovský – 70 Výstava je završením série výstav, které proběhly k autorovým sedmdesátým narozeninám v loňském roce



Ivan Bukovský

(v pražské Novoměstské radnici, příbramském Ernestinu a v Galerii na západní terase Bratislavského hradu), a proto je zcela příznačné, že skončí právě den před autorovými jednademšátinami. Zatímco však předchozí výstavy ukazovaly jeho tvorbu z poslední několika let, tato je koncipována jako ohlédnutí za půlstoletím Bukovského tvorby, od studia na pražské Akademii až po současnost. „Svébytná figurace Ivana Bukovského, vycházející z kritické reflexe soudobého světa a neméně z hlubokého porozumění zavazujícím uměleckým i mravním hodnotám kulturní tradice, je od sedmdesátých let dvacátého století nezaměnitelným jevem české výtvarné scény. Jeho dílo se vyznačuje výjimečným



Pechod (Crossover), 200 x 410, 1981, foto © Pavel Mára

citem pro monumentální prostor, v němž kompoziční perspektiva a expresivní figurální gesto vytváří celistvou, až scénograficky koncipovanou arénu.“ (R. Drury) | do 27. 9. 2020

III. NÁDVOŘÍ PRAŽSKÉHO HRADU

- otevřeno: 6.00 – 22.00

Hrdinové Panelová výstava představí v první řadě naše hrdiny – nositele Medaile Za hrdinství, kteří byli oceněni prezidenty České republiky od roku 1993 do současnosti. Představí některé jejich osudy, příběhy jejich hrdinských činů a mnohým návštěvníkům připomene, že hrdinou nemusí být jen voják, policista či hasič, ale může se jím stát kdokoli z nás. Výstava jim vzdává touto formou hold a všem návštěvníkům by měla připomenout, že mezi námi byli a jsou lidé, na které bychom měli být právem hrdí. V druhé části výstava představuje státní vyznamenání ČR, tradici jejich udělování a propůjčování a návštěvníkům přinese také bližší pohled na samotnou Medaili Za hrdinství a její předchůdce od roku 1918 | do 13. 11. 2020

KRÁLOVSKÁ ZAHRADA

- otevřeno: 10.00 – 18.00

Památky mého kraje Panelová výstava, která bude instalována v Královské zahradě, představí divákům fotografie mnoha krásných míst čtrnácti krajů České republiky. Cílem této výstavy je inspirovat návštěvníky, aby poznávali také méně známé turistické cíle v České republice, které si nic nezadají s nejznámějšími světovými destinacemi. Záběry z řady atraktivních míst z Čech, Moravy a Slezska tak návštěvníkům Královské zahrady připomenou, že fotografie z výletů či z dovolených mohou být také z cest po naší vlasti | do 15. 10. 2020

ZLATÁ ULIČKA

- expozice ve Zlaté uličce jsou přístupné v rámci obou prohlídkových okruhů, od 18.00 do 22.00 není vstup zpoplatněn, ale expozice, včetně věže Daliborky, jsou uzavřeny

Stálá expozice ve Zlaté uličce Zlatá ulička je zřejmě nejromantičtějším místem Pražského hradu. Kromě opravených barevných drobných domků nabízí **stálou expozici, která přibližuje život v uličce ve všech obdobích její 500leté existence.** Návštěvníci mohou nahlédnout například do domácnosti věhlasné jasnovidky Matyldy Průšové, seznámit se s příbytky zlatníka, červeného stělce či hradní ranhojčky. V kuchyni amatérského filmaře pana

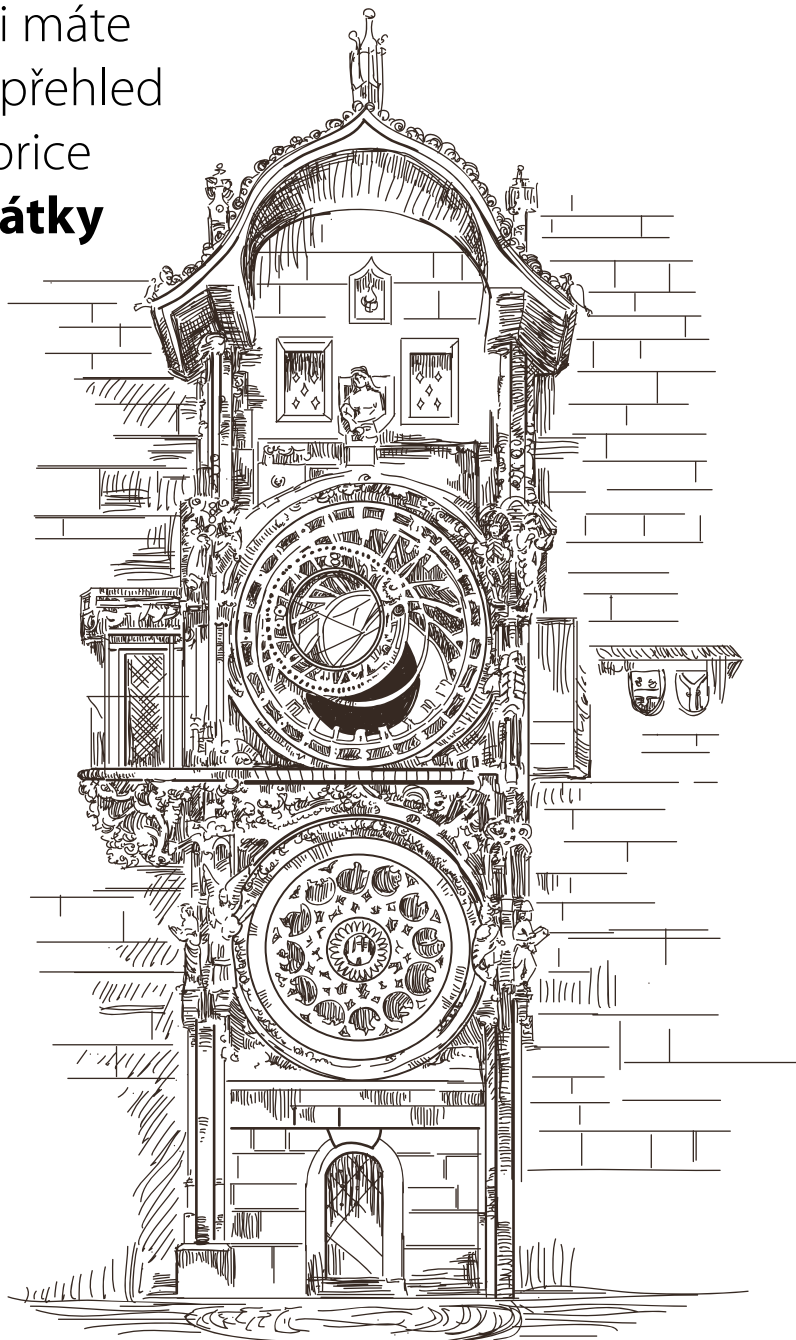


Kazdy mohou posedět při projekci dobových filmů a u švadlenky si připomenout písničky Karla Hašlera. Ve zbylých domečcích jsou opět v provozu tradiční obchůdky. Pozoruhodná je i výstavka předmětů objevených při posledním archeologickém průzkumu.



Jižní zahrady Pražského hradu

S námi máte
Pražský přehled
v rubrice
památky



www.prazskyprehled.cz

památky

VÝZNAMNÉ PAMÁTKY

NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA VYŠEHRAD

V Pevnosti 159/5b, 128 00 Praha 2 – Vyšehrad

tel.: +420 241 410 348, 241 410 247

e-mail: info@praha-vysehrad.cz

www.praha-vysehrad.cz

Národní kulturní památka, místo opředené bájemi a pověstmi, sídlo prvního českého krále z konce 11. století, symbol české národní státnosti

☞ historický areál NKP Vyšehrad je bezbariérový

- spojení: metro C – Vyšehrad; tram 7, 18, 24, st. Albertov; tram 2, 3, 7, 17, 21, st. Výtoň
- průvodcovské služby pro skupiny na předběžné objednání, orientace v areálu podle směrůvek a orientačních map



NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA
VYŠEHRAD

VYŠEHRADSKÝ HŘBITOV SE SLAVÍNEM

▪ otevřeno: denně 8.00–18.00

☞ bezbariérový vstup do baziliky sv. Petra a Pavla

Místo, kde je pochováno více než 600 osobností české kultury a vzdělanosti, např. A. Dvořák, K. Čapek, B. Němcová, K. H. Mácha, J. Neruda, A. Mucha, M. Aleš, E. Destinnová, J. Heyrovský, B. Smetana, Z. Štěpánek ad.

INFORMAČNÍ CENTRUM ŠPIČKA

▪ otevřeno denně 9.30–18.00

☞ bezbariérový vstup

Informace, prodej suvenýrů, propagace, občerstvení; torzo gotické brány Špičky z doby Karla IV.; nachází se v ulici V Pevnosti mezi Táborskou a Leopoldovou branou

INFORMAČNÍ CENTRUM CIHELNÁ BRÁNA

Cihelná brána, ul. V pevnosti 46

▪ otevřeno denně 9.30–18.00

Informace, prodej suvenýrů, propagace.

STÁLÉ EXPOZICE

▪ všechny stálé expozice otevřeny denně 9.30–18.00

CIHELNÁ BRÁNA, KASEMATY A SÁL GORLICE

▪ vstupné: výstava a vstup do kasemat s průvodcem: 90 Kč, snížené 50 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí a dvě děti) 180 Kč, děti do 6 let zdarma
☞ bezbariérový vstup, doporučuje se doprovod – nerovný povrch

Pevnost Vyšehrad v dějinách pražského opevnění a Pražské brány – vchod z Cihelné (Pražské nebo Nové) brány.

Kasematy a sál Gorlice, kde se nachází šest originálních barokních soch z Karlova mostu – vstup z Cihelné brány.

GOTICKÝ SKLEP

▪ vstupné: základní 70 Kč, snížené 40 Kč, rodinné 140 Kč, děti do 6 let zdarma

☞ bezbariérový přístup od Starého purkrabství

Historické podoby Vyšehradu – stálá expozice ve zrekonstruovaném kasematovém prostoru.

KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA VYŠEHRADU NA OBJEDNÁVKU

- průvodce je možné objednat v českém jazyce, angličtině, němčině, ruštině, španělštině a dalších světových jazycích
- více na www.praha-vysehrad.cz; objednávky na tel. 241 410 348, e-mail: info@praha-vysehrad.cz, nebo přímo v Infocentru Špička

Vydejte se s námi do historie a poznejte legendy, které se poji k Vyšehradu V rámci komentované prohlídky navštívíte nejzajímavější místa Vyšehradu spojená s jeho tisíciletým vývojem a legendami. Během 90 minut se podíváte do Cihelné brány, kde je umístěna audiovizuální expozice o Vyšehradu v dějinách pražského opevnění, a projdete tajemnými kasematy až do podzemního sálu Gorlice, kde se ukrývají originály soch z Karlova mostu. Průvodce Vám představí také exteriéry Vyšehradu: nezapomenutelné pohledy na Prahu, vyšehradské opevnění a brány, legendární Čertův sloup, Libušinu lázeň a vyšehradský hřbitov s hrobkou Slávin.

AKCE

15. – 16. 08. | so 12.00–20.00, ne 10.00–do soumraku | Čajomírfest – 12. ročník největšího evropského festivalu čajové kultury a umění. Staré purkrabství na Vyšehradě bude opět hostit již dvanáctý ročník Čajomírfestu. V sobotu bude festival zahájen ve 12.00 a potrvá do 20.00. V neděli vás čeká program, stejně jako každý rok, od 10.00 do soumraku. Vstupenkou na festival je degustační páska | vstupenky k zakoupení na: bit.ly/cajomir2020 | program a aktuality najdete na www.facebook.com/cajomir

GALERIE VYŠEHRAD (NAD LIBUŠINOU LÁZNÍ)

- vstupné 20 Kč
- kurátor Petr Vaňous

Veronika Gabrielová: Pillow talks | do 30. 8.

NOVÉ PROHLÍDKOVÉ OKRUHY – TVÁŘE VYŠEHRADU

▪ vstupenky v prodeji na GoOut.net, 160 Kč / 110 Kč

01. 08. | 11.00; 08. 08. | 13.30; 09. 08. | 13.30; 15. 08. | 11.00 a 13.30; 22. 08. | 11.00; 29. 08. | 13.30; 30. 08. | 11.00 | Královský hrad. Prohlídkový okruh zaměřený na nejstarší historii a pamětihodnosti Vyšehradu spojené s českými panovníky a vyšehradskou církevní kapitulou. Během prohlídky navštívíte

pozoruhodný kostel Stěti sv. Jana Křtitele a fragmenty baziliky sv. Vavřínce. Poznáte, jak ve středověku vypadala knížecí a královská akropole s kamenným románským mostem a vyšehradské opevnění s bránou Špičkou.

02. 08. | 11.00 a 13.30; 08. 08. | 11.00; 16. 08. | 11.00 a 13.30; 23. 08. | 11.00 a 13.30; 29. 08. | 11.00 | Barokní pevnost. Prohlídkový okruh zaměřený na vojenskou minulost Vyšehradu a jeho úlohu v rámci pražského opevnění. Během prohlídky navštívíte Martinské kasematy, tajemné podzemní chodby budované v rámci bastionového opevnění. Poznáte vyšehradské brány a také nově otevřené Podolské kasematy přestavěné za druhé světové války na protiletectvé kryty.

01. 08. | 13.30; 09. 08. | 11.00; 22. 08. | 13.30; 30. 08. | 13.30 | Národní symbol. Prohlídkový okruh zaměřený na báje a pověsti spojené s počátky české státnosti. Během prohlídky poznáte vyšehradské parky a pozoruhodné příběhy zdejších soch a pomníků. Dozvíte se o bohaté stavební činnosti vyšehradské kapituly spojené se jmény vlasteneckých proboštů Václava Štulce a Mikuláše Karlacha. Nevynecháte ani vyšehradský hřbitov s monumentální hrobkou Slavin.

NOVOMĚSTSKÁ RADNICE

Karlova nám. 1/23, Vodičkova 1/3, 120 00 Praha 2 – Nové Město
tel.: +420 224 947 190
www.facebook.com/NRpraha
www.nrpraha.cz

- Vyhlička z věže Novoměstské radnice a stálá expozice v bývalém bytě vězníka o historii Nového Města je otevřena út–ne 10.00–18.00, vstupné plně 60 Kč, snížené 40 Kč, rodinné 130 Kč. Vstup z Vodičkovy ulice.
- Café Neustadt: otevřeno denně – www.facebook.com/cafeNeustadt, vstup z nádvoří NR.



Novoměstská radnice
PRAHA

VÝSTAVY

Jak dubové listí na morání šustí aneb Náš posvátný háj, co jinde nemá Výstava výtvarného spolku Lughnasadh. K vidění bude nově vzniklá sestava uměleckých děl členů a hostů keltského spolku, inspirovaných odkrýváním pozapomenutých keltských vrstev historie Karlova náměstí, spolu s bájí o cestě do neznáma | Galerie v přízemí | otevřeno út–ne 10.00–18.00 | vstupné plně 50 Kč, snížené 20 Kč, rodinné 100 Kč | veřejná vernisáž výstavy 5. 8. od 17.00 | od 6. do 30. 8.

Neviditelná výstava Nezapomenutelná hodina v naprosté tmě s neviditelným průvodcem. Dlouhodobá výstava | výstavní prostory II. patro NR; otevírací doba a vstupné na www.neviditelnela.cz

KONCERT

26. 08. | 19.30 | Novoměstský festival komorní hudby – NOVOFEST 2020. Fats Jazz Band z Bratislavy. Strhující vystoupení slovenského swingového orchestru se sólisty a tancem. | Velký sál | vstupné plně 300 Kč, snížené 150 Kč | rezervace vstupenek na adrese info@novofest.cz

AKCE

08. 07. – 30. 09. | Sculpture Line 2020 / Alexandra Koláčková – Sedící postava. Jednou ze zajímavých zastávek sochařské linky 6. ročníku mezinárodního sochařského festivalu je Novoměstská radnice. Socha je zhotovena z vysokopálené šamotové hlíny. Prvotním impulzem vzniku této realizace byl záměr dotvořit intimní místo jedné soukromé zahrady posezením s plastikou. Vznikla tak lavička v podobě stylizované ženy, které se můžete uvelebit v náručí s knížkou, nebo usednout tváří v tvář blízké osobě v důvěrném hovoru. | nádvoří | otevřeno denně 8.00–23.00 | prohlídka zdarma

28. – 30. 08. | 28. 8. v 18.00, 29. a 30. 8. v 15.00 | Bruncvík a lev – středověký příběh hrdinství a lásky, který se poprvé objevil zhruba ve 14. století, je známý ze Starých pověstí českých Aloise Jiráska. Oblíbené loutkové představení pro diváky od 7 let | velký sál | vstupné děti 100 Kč, dospělí 150 Kč

Socha Neptuna – sochařské dílo vytvořil z jemného pískovce v letech 1875–1877 sochař Bohuslav Schnirch. V r. 2014 sochu zrestauroval akademický sochař Vojtěch Adamec | k prohlídce ve vstupní hale svateb v přízemí každé úterý 14.00–16.00

AKTUALITY

01. 07. – 31. 08. | České léto na Novoměstské radnici v Praze / neomezená data T-mobile.cz na 24 hodin – Novoměstská radnice se účastní kampaně T-mobile.cz ve spolupráci s agenturou CzechTourism s názvem České léto. Pokud navštívíte naši vyhlídkovou věž či si budete chtít prohlédnout některou z našich výstav, nezapomeňte si svůj mobilní telefon! Stačí mít apku T-mobile.cz a po zakoupení vstupenky na radnici si u pokladníka naskenovat speciální QR kód do vašeho mobilu. A tak obdržíte od vašeho operátora T-mobile.cz neomezená data na 24 hodin! | věž | otevřeno út–ne 10.00–18.00 | vstupné a podrobnosti o výstavách v Galerii v přízemí na www.nrpraha.cz

01. 07. – 30. 09. | V Praze jako doma – vouchery pro turisty – neváhejte a využijte jedinečnou letní nabídku pro mimopražské návštěvníky! Za každou noc v hotelu dostanete volný vstup do muzea, na památky, do zoo a na spoustu dalších atrakcí a zážitků. A také na Vyhlidkovou věž Novoměstské radnice. Každý, kdo přespí víc než jednu noc v jednom z vybraných pražských hotelů, dostane od města poukázku. Projekt se zaměřuje na české turisty, a především restart cestovního ruchu po nedávné koronakrizi. Voucher – poukázka, kterou návštěvníkovi poskytne město, bude platná v několika kulturních i volnočasových zařízeních města Prahy a to i na Novoměstské radnici. Do vyprodání zásob! | věž | otevřeno út–ne 10.00–18.00 | vstupné – viz věž

Novinky a další aktuality sledujte na webových stránkách Novoměstské radnice www.nrpraha.cz

PRAŽSKÉ VĚŽE

Malostranská mostecká věž, Petřínská rozhledna, Pražská brána, Staroměstská mostecká věž, Svatomikulášská městská zvonice, Zrcadlové bludiště na Petříně viz rubrika Muzea – Muzeum hlavního města Prahy.

VRTBOVSKÁ ZAHRADA

Karmelitská 25, 110 00 Praha 1 – Malá Strana
tel.: 272 088 350–52
e-mail: zahrada@vrtbovska.cz
www.vrtbovska.cz

- provozuje a spravuje Casus Direct Mail, a. s., www.casus.cz
- spojení: tram 12, 20, 22, st. Malostranské nám.
- otevřeno: denně – duben a říjen denně 10.00–18.00, květen – září 10.00–19.00
- pořádání svateb tuzemských, zahraničních i symbolických, koncertů, společenských i firemních setkání, oslav výročí, tiskových konferencí, prezentací, přehlídek
- skreditovaní průvodci mají vstup do prostor zahrady zdarma. Průvodce skupiny nad 6 osob získává pro návštěvníky slevu 20%.
- wi-fi připojení zdarma!



Jedna z nejvýznamnějších barokních zahrad v Evropě vybudovaná v letech 1715–1720 dle návrhu architekta Františka Maxmiliána Kaňky s bohatou sochařskou a plastickou výzdobou **Matyáše Bernarda Brauna** a freskami **Václava Vavřince Reiner**a.

Ateliér Mikoláše Alše, ptačí voliéra s exotickým ptactvem, fontány s rybami, prodejní galerie, upomínkové předměty.

Dle hodnocení průvodců je z místa vyhlídky **nejkrásnější pohled na panorama Hradčan a Malé Strany**.



Druhá nejkrásnější historická zahrada v Evropě vás zve k návštěvě ve svém jubilejním roce svého 300. výročí založení.

VÝSTAVY

Historické fotografie Vrtbovské zahrady z 50. až 60. let minulého století | Salonek

Jiří Vaněk – Zpověď' – obrazy a sochy | Horní a Dolní Galerie | od 2. 8. do 30. 8. | výstava je hapticky přístupná pro nevidomé návštěvníky

CÍRKEVNÍ PAMÁTKY

STRAHOVSKÝ KLÁŠTER

Královská kanonie premonstrátů na Strahově
Strahovské nádv. 1/132, 118 00 Praha 1 – Hradčany
tel.: +420 233 107 730
www.strahovskyclauster.cz

- spojení: tram 22, st. Pohořelec
- otevřeno: denně 9.30–11.30 a 12.00–17.00
- vstupné: základní 150 Kč, snížené 80 Kč, rodinné 300 Kč, skupinové 10 Kč (pro školní skupiny základních českých škol v rámci výukového programu)
- prodej vstupenek končí 30 minut před uzavřením objektu

STÁLÁ EXPOZICE

Klenotnice Strahovského kláštera Klenotníci tvoří soubor děl uměleckého řemesla, které dokumentují rozmanitost předmětů liturgické povahy, jež vznikly přímo na objednávku řádu nebo se do majetku kanonie dostaly koupí či darem.

Malířství a sochařství 1300–1550

Rudolfinské malířství

Flámské a nizozemské malířství 16. – 17. století

Italské malířství

Středoevropské malířství 17. – 18. století

České malířství 19. století

KONVENTNÍ BUDOVA – PŘÍZEMÍ

Ambity, kapitulní síň, zimní a letní refektář, románské sály

Multimediální expozice o **Strahovském klášteře a zakladateli premonstrátského řádu sv. Norbertovi**

HISTORICKÉ SÁLY STRAHOVSKÉ KNIHOVNY

- otevřeno: denně 9.00–12.00 a 13.00–17.00



JERUZALÉMSKÁ SYNAGOGA

Jeruzalémská 7, 110 00 Praha 1 – Nové Město

www.synagogue.cz

- otevřeno: denně mimo sobot a židovských svátků 10.00–17.00
- vstupné zahrnuje prohlídku synagogy: dospělí 80 Kč, děti 6–15 let, senioři a studenti 40 Kč, děti do 6 let zdarma
- zlevněný vstup pro držitele vstupenky do Staronové synagogy, na místě lze zároveň zakoupit i zvýhodněnou společnou vstupenku do Jeruzalémské a Staronové synagogy
- více informací viz rubrika Galerie, výstavy



Synagoga byla postavena v letech 1905–1906 podle projektu vídeňského architekta Wilhelma Stiassného a kombinuje secesní tvarosloví s maurským stylem. Synagoga je unikátní památkou pražské architektury počátku 20. století a současně nádherným příkladem synagogální architektury Rakousko-Uherska. Návštěvníky zaujme obnovené hlavní průčelí a portál a dále restaurované nástěnné malby a vitráže oken. Pořádají se zde pravidelné koncerty, přednášky a výstavy.

Více informací na: www.synagogue.cz

PROGRAM

20. 08. | 19.00 | Komentovaná prohlídka | vstupné 80 Kč

STÁLÉ VÝSTAVY

Židovská obec v Praze od roku 1945 po dnešek Poprvé se veřejnosti představuje poválečná historie pražské židovské komunity.

Židovské památky a jejich rekonstrukce po roce 1989 Výstava seznamuje návštěvníky s různorodostí oprav památek, které jsou ve správě Židovské obce v Praze.

10 hvězd. Revitalizace židovských památek v České republice Expozice věnovaná projektu realizovanému Federací židovských obcí. Jedná se o rekonstrukce synagog a rabínských domů. Dosud bylo zrekonstruováno 10 objektů.

VÝSTAVA

„Schalekovi – středoevropská rodina. Sto let historie v pěti životech.“ Výstava s krátký dokumentární film přibližují středoevropské dějiny 20. století prostřednictvím pěti biografii členů německo-česko-židovské rodiny | do 31. 8.

KOSTEL SV. KLIMENTA NA LEVÉM HRADCI

Kulturní památka, která je majetkem římskokatolické církve

- spojení: bus 340 a 350 z Vítězného náměstí do zastávky Levý Hradec, nebo Rozcestí Žalov; vlak z Masarykova nádraží do zastávky Roztoky – Žalov; autem je Levý Hradec dostupný z Dejvic cca za dvacet minut
- vstupné: základní 40 Kč, snížené 20 Kč



LEVÝ HRADEC

národní kulturní památka

PROHLÍDKY

Prohlídka s průvodcem po přemyslovském hradišti a kostele sv. Klimenta

- soboty a neděle 10.00–17.00 (v 17.00 začíná poslední prohlídka)
- prohlídky v jiné dny lze objednat telefonicky u průvodce: Marcel Ramdan – mobil + 420 776 651 596
- možnost zakoupení turistických vizek a známek, pohlednic a jiných suvenýrů

TECHNICKÉ PAMÁTKY

NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA STARÁ ČISTÍRNA ODPADNÍCH VOD

Kotevní bod Evropské cesty průmyslového dědictví

Papírenská 6, 160 00 Praha 6 – Bubeneč

e-mail: prohlidky.info@staracistirma.cz

www.staracistirma.cz

- spojení: metro A – Hradčanská, bus 131 do zastávky Goetheho nebo metro A – Bořislavka, bus 131 do zastávky Nemocnice Bubeneč; projděte pod železničním viaduktem a pokračujte vlevo do Papírenské ulice 6; tram 8, 20 nebo vlak do zastávky Nádraží Podbaba, dále pod mostem za benzinovou stanicí doprava do Papírenské ulice
- prohlídky: pracovní dny 11.00 a 14.00; soboty, neděle a svátky 10.00, 11.30, 13.00, 15.00 a 16.30
- (sledujte, prosím web pro možné změny v otevírací době)
- kavárna: Café Továrna otevřena: po–čt 9.00–16, pá 9.30–13.00
- Stokabar: út–so 10.00–22.00, ne 9.00–20.00 (květen – říjen)
- vstupné: prohlídka v českém jazyce: dospělí 180 Kč, děti od 3 let, studenti, senioři 90 Kč, rodinné (2 dospělí + 1–3 děti do 15 let) 450 Kč; skupinové vstupné: dospělí 150 Kč, studenti a senioři 75 Kč, školní skupiny (min. počet 18 žáků) 60 Kč; ZTP a děti z dětských domovů 30 Kč; prohlídka v cizím jazyce: základní 240 Kč, studenti a senioři 140 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + 1–3 děti) 620 Kč; skupinové vstupné: dospělí 200 Kč, senioři 110 Kč, školní skupiny (min. počet 18 žáků) à 95 Kč
- dále nabízíme: **jištěné výstupy na komín na objednání, plavby na Převozníkové prámu v podzemní usazovací nádrži** – možné sjednat přímo na místě, narozeninové prohlídky atd; více na www.staracistirma.cz; dotazy na e-mail: prohlidky.info@staracistirma.cz

PROHLÍDKA OBJEKTU

Stará čistírna odpadních vod je unikátním dokladem historie, architektury, techniky a čištění odpadních vod. Areál byl vybudován v letech 1901–1906 jako součást systematické stokové sítě v Praze a sloužil do roku 1967. V současnosti je zpřístupněn veřejnosti v rámci prohlídek, kde se návštěvníkům prezentuje technologie dochovaného procesu mechanického čištění odpadních vod. Významnou součástí jsou i funkční parní stroje (1903 Breitfeld – Daněk) a kotle, které je možné vidět v provozu při kulturních akcích. Během každé prohlídky návštěvníci projdou i nefunkční obtokovou stokou. Výklad doplňují kopie původních plánů a historických fotografií z výstavy čistírny.

PLÁNOVANÉ AKCE

26. 09. | Dny evropského dědictví – celodenní akce pro širou veřejnost.

18. 07. – 15. 10. | Ordo Amoris Art – výstava děl abstraktní malířky Mgr. Ivany Sucháčové



NAVŠTIVTE NOVOMĚSTSKOU RADNICI

Historie Novoměstské radnice se začíná psát brzy po založení Nového Města pražského Karlem IV. roku 1348. Během komentovaných prohlídek při západu slunce s poutavým výkladem nahlédnete i do prostor, které nejsou běžně veřejnosti přístupné a užijete si nezapomenutelný pohled z vyhlídkové věže na stmívající se stovežatou matičku Prahu.

V průběhu staletí se stala svědkem mnoha dějinných událostí, o kterých se můžete dozvědět během komentovaných prohlídek s poutavým výkladem vhodným i pro děti.

V roce 1419 se zde odehrála první pražská defenestrace – dav pod vedením Jana Želivského a Jana Žižky svrhl s oken purk-



mistra, dva konšely a několik měšťanů a zahájil tak husitskou revoluci. Ke druhé pražské defenestraci zde došlo v roce 1483 za náboženských a politických nepokojů v pražských městech, které přerostly v povstání a politický převrat. V roce 1609 se zde sešli protestantští stavové, aby připravili Rudolfa II.

vydat Majestát zaručující náboženskou svobodu. V roce 1784, po sloučení pražských měst pod působnost jednoho magistrátu, se radnice stala sídlem trestního soudu a po roce 1859 zakoupilo radnici Presidium zemského soudu.

Poslání radnice se během staletí měnilo. Z původně správního střediska Nového Města se radnice stala sídlem soudu a prostory byly využívány jako vězení. Na odsouzení zde například čekal v letech 1694–1695 vůdce chodské selské rebelie Jan Sladký – Kozina. Celopražskou pozornost si také vysloužil proces s legendárním loupežníkem Václavem Babínským z roku 1839. V roce 1894 se zde konal politický proces s Omladinou, při kterém bylo odsouzeno přes 70 osob, mj. Alois Rašín. Na nádvoří radnice se odbyvaly i popravy – poslední ještě za nacistické okupace, krátce zde byla vězněna i Milada Horáková.

Od 70. let minulého století probíhala dlouhodobá celková rekonstrukce radnice a v současné době se zde konají výstavy, koncerty, festivaly, svatební obřady a další kulturní nebo společenské akce v netradičních reprezentačních prostorách. Komentované prohlídky jsou vhodné i pro děti, je o ně velký zájem a je potřeba si na ně předem rezervovat místo.

Termíny prohlídek: 30. 7. v 19.45, 9. 8. v 19.30, 20. 8. v 19.15, 30. 8. v 18.45.



S námi máte Pražský přehled
v rubrice **muzea**

www.prazskyprehled.cz

NÁRODNÍ MUZEUM



NÁRODNÍ
MUZEUM

MUZEJNÍ KOMPLEX NÁRODNÍHO MUZEA

Václavské nám. 68, 110 00 Praha 1

e-mail: nm@nm.cz

www.nm.cz

♿ bezbariérový přístup bude zajištěn přes vjezd z Vinohradské ulice

- veřejnosti je přístupná pouze Historická budova Národního muzea a Nová budova Národního muzea
- otevřeno po – ne 10.00 – 18.00
- vstupné: vstupenka do 9 muzeí v 5 dnech – 200 Kč (plně vstupné), 130 Kč (snižené vstupné), děti do 15 let ZDARMA, více informací na www.nm.cz

EXPOZICE

Momenty dějin Multimediální expozice ve spojovací chodbě připomíná zásadní momenty naší historie od vzniku Československa až po přelom tisíciletí. Na celkem 112 metrech projekce budou návštěvníkům prezentovány bouřlivé události 20. století, které v podobě různých demonstrací a manifestací vrcholily na Václavském náměstí. Časosběrná animace, v níž jedna vteřina projekce reprezentuje jeden rok, ukazuje takéž architektonickou proměnu tohoto místa.

Sál minerálů V expozici nazvané Sál minerálů si mohou návštěvníci prohlédnout více než 4000 předmětů ze sbírek, která celkově čítá neuvěřitelných 100 000 minerálů z celého světa. Ve své surové podobě je tu prezentováno hned několik podob zlata, stříbra a diamantů. K vidění je mimo jiné také asi stovka minerálů pocházejících od jednoho ze zakladatelů Národního muzea hraběte Kašpara Šternberka a desítky ukázek od takových osobností jakými byli kníže Klemens Metternich, opat strahovského kláštera Jeroným Josef Zeidler či mineralog František Xaver Zippe.

VÝSTAVY

Slavní čeští skladatelé Bedřich Smetana, Antonín Dvořák, Leoš Janáček a Bohuslav Martinů. Čtyři skladatelské osobnosti, které vzešly z českého a moravského prostředí, dohromady tvoří obraz české hudby 19. a 20. století s významným přesahem do zahraničí. Multimediální výstava Slavní čeští skladatelé představuje nejen historii, osudy, prožitky a inspirační zdroje skladatelů, ale také význam, který měli pro českou hudební kulturu | do 31. 12.

Poklady numismatických sbírek Dlouhodobá výstava Poklady numismatických sbírek představuje návštěvníkům numismatiku jako vědu i sběratelský obor, a to především na základě sbírkových fondů Národního muzea doplněných o zápůjčky spolupracujících institucí. Zájemci se mohou těšit na Chaurovu sbírku, která

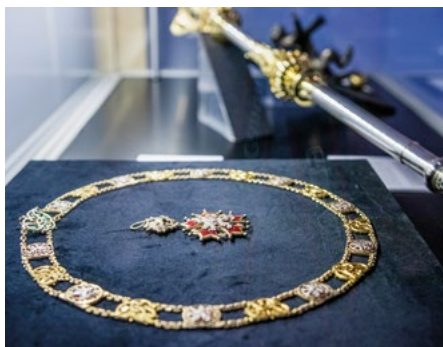
představuje největší existující kolekci bohemikálních mincí i medailí od 10. do 19. století, a na numismatické unikáty od antiky po 20. století | do 27. 6. 2021

Sametová revoluce: Říká se jí sametová Výstava přibližuje návštěvníkům události druhé poloviny 80. let minulého století, samotnou Sametovou revolucí a období do voleb v červnu 1990 | do 30. 9.

Držíme spolu Výstava představuje výběr roušek, které se nově staly součástí sbírek Národního muzea. Roušky se staly symbolem šikovnosti českého národa, ale hlavně sounáležitosti, empatie i nezištné pomoci bližnímu | do 30. 9.

České národní povstání Výstava ukazuje překotný vývoj na našem území v prvních květnových dnech roku 1945. Samostatnou kapitolou výstavy tvoří osudy Historické budovy Národního muzea, která byla v posledních dnech války několikrát ostřelována | do 30. 9.

Symboly Výstava se věnuje vývoji státních barev, státní vlajky, státního znaku, státní pečeti, vlajky prezidenta republiky a státní hymně. Je založená na originálních předmětech ze sbírek Národního muzea, které dokumentují vývoj a proměnu české státnosti | do 30. 8.



Jak se tvoří výstava Nahlédněte do zákulisí muzejní profese a přijďte se podívat, jak se tvoří velká výstava Sluneční králové, na níž se podílejí přední čeští egyptologové. Přiblížíme vám činnost odborných pracovníků Národního muzea, kteří spolupracují na tomto významném mezinárodním projektu – od prvního nápadu až po konečnou realizaci, prezentaci a komunikaci s návštěvníky. Dozvíte se například: k čemu slouží tzv. libreto výstavy, jak probíhají přípravné práce i to, jakým způsobem se egyptské exponáty dostaly do České republiky | každý všední den od 10.30 a od 14.30

Tajný život sbírek: Mongolsko a buddhismus Výstava prezentuje historii akvizic předmětů z Mongolska v Náprstkově muzeu, a to od počátku 20. století po dnešek. K vidění jsou jak historické fotografie z 50. a 60. let 20. století, tak současné cestovatelské fotografie. Dále si mohou návštěvníci prohlédnout výběr předmětů získaných v 60. letech v Mongolsku, náboženské malby,

anebo také dar Náprstkovu muzeu – sto osm svazků buddhistického kánonu, tzv. Kandžur | do 25. 10.

Milan Rastislav Štefánik Výstava v Nové budově Národního muzea představí Štefánika jako astronoma, politika a vojáka, který se zásadně podílel na vzniku Československa v roce 1918. Návštěvníci se seznámí nejen s budováním jeho kultu v první Československé republice, ale i s snahou komunistického režimu na něj v národním příběhu zapomenout | do 31. 8.



KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

01. 08. | 11.00, 13.00, 15.00, 16.00 | Do Panteonu Národního muzea s průvodcem – zveze návštěvníky na prohlídku nedávno rekonstruovaných interiérů Historické budovy Národního muzea. Společně si prohlédneme především Panteon, na jehož výzdobě se podíleli umělci generace Národního divadla | vstupné 30 Kč + cena běžné vstupenky do muzea

08. 08. | 11.00 a 13.00 | Kolem dokola Národního muzea – představíme vám nejen architektonické zajímavosti této významné budovy, ale také vám povíme, jak se proměnil celý venkovní prostor i okolí muzea. Dozvíte se, kdy se na Václavské náměstí opět vrátí tramvaje nebo kolik tisíc rostlin bylo potřeba ke zkrášlení přilehlých Čelakovských sadů. Vycházky jsou vhodné i pro rodiny s dětmi | vstupné 30 Kč.

08. 08. | 12.00 a 14.00 | Skrz na skrz Národním muzeem – společně si prohlédneme nedávno rekonstruovaný interiér včetně slavného Panteonu s jeho širokou galerií bust českých velikánů i zahraničních mecenášů, kteří se zasloužili o vznik a fungování Národního muzea | vstupné 30 Kč + cena běžné vstupenky do muzea

15. 08. | 11.00, 13.00, 15.00 a 16.00 | Komentované prohlídky výstavy M. R. Štefánika – na komentované prohlídce výstavy M. R. Štefánika vás seznámíme s bohatým životním příběhem muže, který se zasloužil o Československý stát a stal se patronem slavné české hvězdárny.

NÁRODOPISNÉ MUZEUM NÁRODNÍHO MUZEA

Letohrádek Kinských, Kinského zahrada 98, 150 00 Praha 5

tel.: +420 257 214 806

e-mail: narodopis@nm.cz

▪ otevřeno: denně mimo po 10.00–18.00

▪ vstupné: základní 70 Kč; snížené 40 Kč; děti do 15 let ZDARMA, více informací na www.nm.cz

VÝSTAVY

Století trampingu Počátky trampingu bývají klady do doby kolem roku 1918. Během následujících desetiletí se stal jednou z nejvýznamnějších českých a slovenských subkultur a ovlivnil životy desítek tisíc lidí. Výstava představuje celý tento fenomén i jeho proměny | do 31. 8.

Proutěné řemeslo Výstava prezentuje košíkářství v celé jeho šíři a pestrosti, od nejjednodušších výrobků až po mistrovské práce nebo kuriozity a dnes už nepoužívané typy předmětů | do 2. 9.

AKCE PRO DĚTI – NA DEN DO NÁRODOPISNÉHO MUZEA

06. 08. | 08.30–16.00 | Staň se folklorním tanečníkem – jednodenní letní workshop se zaměřením na lidové tance bude doplněn poutavým výkladem folklorních tanečniců a také zábavným programem plný sportovních i výtvarných aktivit. Rezervace nutná: www.nm.cz/program/akce

13. 08. | 08.30–16.00 | Staň se košíkářem – seznámte se košíkářským řemeslem a zkuste si uplést malý koš nebo misku v jednoduchém technologickém stylu. Dílnu povede košíkář Petr Král, oceněný titulem Nositel tradice lidového řemesla. Muzejní lektor doplní tvořivou dílnu poutavým výkladem a připraví si pro děti odpolední program v zahradě Kinských plný sportovních i výtvarných aktivit. Rezervace nutná: www.nm.cz/program/akce

20. 08. | 08.30–16.00 | Staň se hrnčičem – děti čeká malý exkurz do historie habánské keramiky, zkusí si vytvořit vlastní keramický výrobek a ozdobit si připravené nádoby. Dílnu povede keramička Iveta Dvořáková. Muzejní lektor doplní tvořivou dílnu poutavým výkladem a připraví si pro děti odpolední program v zahradě Kinských. Rezervace nutná: www.nm.cz/program/akce

27. 08. | 08.30–16.00 | Staň se slaměnkářem – naučíte se pracovat se stěblovou i rozžehlenou slámou a vyrobíte si slaměné ozdoby – květinčky, spirálky a další tvary. Kurz povede paní Alena Samohýlová. Muzejní lektor doplní tvořivou dílnu poutavým výkladem a připraví si pro děti odpolední program v zahradě Kinských. Rezervace nutná: www.nm.cz/program/akce

NÁPRSTKOVO MUZEUM ASIJSKÝCH, AFRICKÝCH A AMERICKÝCH KULTUR

Betlémské nám. 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 497 500

e-mail: naprstek@nm.cz

www.nm.cz

- otevřeno: út, čt a ne 10.00–18.00; st 9.00–18.00
- vstupné: základní 100 Kč; snížené 70 Kč; děti do 15 let ZDARMA, více informací na www.nm.cz

EXPOZICE

Kultury Austrálie a Oceánie Expozice představuje materiál – a duchovní kulturu obyvatel ostrovů a souostroví Melanésie, osídlených zemědělci a rybáři.

Vojta Náprstek Výstava přibližuje na 12 panelech život a dílo zakladatele Náprstkova muzea, pražského mecenáše, propagátora ženské vzdělanosti a všeobecného pokroku.

VÝSTAVY

Na březích Nilu Výstava Na březích Nilu představuje přírodní svět starověkého Egypta a starověké Nubie. K vidění jsou nejen unikátní předměty jako kanopy, sošky či zdobené nádoby, ale také reprodukce dvourozměrných vyobrazení z egyptských a nubijských chrámů a v neposlední řadě také dochované písemnosti na papýru | do 10. 1. 2021

Doma na Sibiři Výstava Doma na Sibiři představí Sibiř jako životní prostředí mnoha národů, které se dokázaly přizpůsobit náročným přírodním podmínkám. Ve venkovní části výstavy jsou představeny tři největší sibiřské biomy – tundra, tajga a step – a jejich příroda, ale také pastevečtví a lov jako nejrozšířenější způsoby obživy lidí. Do jurty lze nahlédnout v následující části uvnitř | do 31. 12.



AKCE PRO DĚTI – NA DEN DO MUZEA

04. 08. | 08.30–16.30 | Za rozmanitými kulturami do Austrálie a Oceánie – workshop ke stálé expozici Kultury Austrálie a Oceánie vás zavede až do dalekých oblastí. Zjistíte, jak se žije u protinožců a zda tam není všechno vzhůru nohama. Dozvíte se, čím se od nás tichomořské kultury odlišují a co máme naopak společného. Den bude plný objevování, tvoření a her. Rezervace: tereza.zbankova@nm.cz | vstupné 500 Kč

11. 08. | 08.30–16.30 | Za tajemstvím starověkého Egypta – jednodenní workshop k výstavě Na březích Nilu seznámí malé návštěvníky s životem ve starověkém Egyptě. Čeká je den plný her, objevování a chybět nebude ani zmínka o posmrtném životě a mumifikaci. Workshop je určen dětem ve věku 8–12 let, kapacita: 15 dětí. Setkání dětí s lektorem proběhne na nádvoří Náprstkova muzea. Rezervace: tereza.zbankova@nm.cz | vstupné 500 Kč

18. 08. | 08.30–16.30 | Za pestrou přírodou na Sibiři – jednodenní workshop k výstavě Doma na Sibiři dětem představí tradiční způsob života sibiřských kočovných pastevců. Zjistí, jaká zvířata a rostliny se v této nehostinné oblasti vyskytují a dozví se, jakou roli zde měli šamani. Workshop je určen dětem ve věku 8–12 let, kapacita: 15 dětí. Pro děti je zajištěn teplý oběd a pitný režim. Setkání dětí s lektorem proběhne na nádvoří Náprstkova muzea. Rezervace: tereza.zbankova@nm.cz | vstupné: 500 Kč

ČESKÉ MUZEUM HUDBY

Karmelitská 2, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 497 707; 224 497 777

e-mail: cmh@nm.cz

www.nm.cz

♿ bezbariérový vstup

- otevřeno: denně mimo út 10.00–18.00
- vstupné: základní 120 Kč; snížené 80 Kč; děti do 15 let ZDARMA, více informací na www.nm.cz

EXPOZICE

Člověk – nástroj – hudba Expozice představuje 400 historických hudebních nástrojů mimořádné hodnoty. Mimo jiné klavírkový klavír, na který dle tradice hrál Wolfgang Amadeus Mozart při své první návštěvě Prahy v lednu 1787 a housle Niccolò Amatiho.

AKCE

11. 08. | 19.00 | Flašinet žije! – VII. ročník tradičního festivalu flašinetářů – začátek srpna patří v Praze již tradičně flašinetům. Pouliční umělci z různých koutů České republiky a Slovenska ožijí centrum Prahy třemi koncerty rozdílných žánrů. Závěrečný koncert festivalu se uskuteční v Českém muzeu hudby

MUZEUM BEDŘICHA SMETANY

Novotného lávka 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 220 082; 221 082 288

e-mail: b_smetana_muzeum@nm.cz

www.nm.cz

- otevřeno: denně mimo út 10.00 – 17.00
- vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč, děti do 15 let ZDARMA, více informací na www.nm.cz
- komentovaná prohlídka pro veřejnost (na tel. objednávku předem): 80 Kč / 60 Kč (v češtině); 100 / 80 Kč (v angličtině)

EXPOZICE

V expozici **o životě a díle Bedřicha Smetany** jsou k vidění ukázky autografů jeho skladeb, korespondence, deníků a dalších dokumentů, dobové fotografie, osobní památky a trofeje i jeho klavír.

MUZEUM ANTONÍNA DVOŘÁKA

Ke Karlovu 20, 120 00 Praha 2

tel.: +420 224 918 013; 224 923 363; 774 845 820

e-mail: a_dvorak_museum@nm.cz

www.nm.cz

- otevřeno: denně mimo po 10.00–17.00
- vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč, děti do 15 let ZDARMA, více informací na www.nm.cz

EXPOZICE

V expozici **Cesty Antonína Dvořáka** najdete skladatelův klavír, nábytek a předměty z osobního majetku. Zahradu muzea je zdobena plastikami z dílny Matyáše Brauna.

NÁRODNÍ PAMÁTNÍK NA VÍTKOVĚ

U Památníku 1900, 130 00 Praha 3

tel.: +420 224 497 607; 224 497 600

e-mail: oncd@nm.cz

www.nm.cz

♿ bezbariérový vstup

- otevřeno: st – ne 10.00–18.00
- vstupné: základní vstupné do celého objektu i s vyhlídkou: základní 120 Kč; snížené 80 Kč; děti do 15 let ZDARMA, expozice a výstavy: základní 80 Kč, snížené 60 Kč, děti do 15 let ZDARMA, více informací na www.nm.cz

EXPOZICE

Křížovatky české a československé státnosti Expozice zachycuje významné zlomy v našich dějinách 20. století, kdy se výrazným způsobem měnila státnost a ideové pojetí státu.

Laboratoř moci Expozice připomíná nejen samotnou osobu Klementa Gottwalda, deformaci Památníku na jeho mauzoleum, ale i komunistickou propagandu a období režimu 50. let.

VÝSTAVY

Za volební právo žen! V roce 2020 si připomínáme 100 let od přijetí ústavy první Československé republiky, která uzákonila volební právo žen. Poprvé tak bylo v českých zemích zaručeno volební právo skutečně všem ženám a za stejných podmínek jako mužům | do 30. 1. 2021

Reportáž Julia Fučíka Reportáž, psaná na oprátce patří mezi nejvydávanejší a nejpřekládanější české knihy. Fučíkovo výjimečné svědectví a také jeho poslední autorské dílo bylo však již před prvním vydáním podrobeno cenzuře a přizpůsobeno ideologickým cílům vládnoucí KSČ. Fučíkovy vězeňské motáky byly na počátku 50. let 20. století nevhodně uloženy a zalepeny do autoskel a teprve nyní se je podařilo ve spolupráci s Vysokou školou chemicko-technologickou odborně vyjmout a konzervovat. Výstava, která je součástí širšího projektu Muzeum dělnického hnutí ve 21. století, představuje Reportáž jako fyzický předmět a jako dílo s nespornou literární hodnotou. Věnuje se okolnostem jeho vzniku i proměnám fučíkovského kultu a upozorňuje na stále aktuální riziko ideologických interpretací příběhů a událostí. Výstava chce zároveň nabídnout, pokud možno, nezátížená kritická čtení Fučíkova díla i mýtu, jenž se kolem něj vytvořil | do 1. 11.

LAPIDÁRIUM NÁRODNÍHO MUZEA

Výstaviště 422, 170 00 Praha 7 – Holešovice

mobil: +420 702 013 372; 224 497 364 (kurátor), 224 497 117

(produkční)

e-mail: lapidarium@nm.cz

www.nm.cz

♿ bezbariérový vstup

- otevřeno: od 1. května do 30. listopadu
- vstupné: základní 50 Kč; snížené 30 Kč; děti do 15 let ZDARMA, více informací na www.nm.cz

EXPOZICE

Památky kamenosochařství v Čechách od 11. do 19. století

Expozice Lapidária Národního muzea seznamuje návštěvníka v úvodních vitrínách se způsobem těžby, s užitím a zpracováním hornin využívaných pro kamenosochařské práce a s péčí o poškozené kamenné artefakty. V dalších sálech prezentuje v chronologickém sledu od konce 11. do konce 19. století památky pocházející z rukou obyčejných i vynikajících kameníků a průměrných i nejlepších sochařů.

PAMÁTNÍK FRANTIŠKA PALACKÉHO A FRANTIŠKA LADISLAVA RIEGRA

Palackého 7, 110 00 Praha 1

telefon: 224 497 374

e-mail: pamatnik_palackeho@nm.cz

www.nm.cz

- otevřeno: út 13.00–17.00

KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA

26. 07. | 10.00 | Komentovaná prohlídka Památníku Františka Palackého a Františka Ladislava Riegra – byt Františka Palackého (1798–1876) a Františka Ladislava Riegra (1818–1903) uchovává původní životní a pracovní prostředí těchto výrazných osobností 19. století. V současnosti je zpřístupněna Palackého pracovna, Riegrova pracovna, salon, předpokoj a menší místnost s etnografickými sbírkami Libuše Bráfové, vnučky Palackého. Rezervace: pamatnik_palackeho@nm.cz

NÁRODNÍ TECHNICKÉ MUZEUM

Kostelní 42, 170 78 Praha 7

tel.: +420 220 399 111

e-mail: info@ntm.cz

www.ntm.cz

- spojení: metro A – Hradčanská nebo metro C – Vltavská dále tram 1, 8, 12, 25, 26 st. Letenské nám.
- otevřeno: po zavřeno; út–ne a státní svátky 9.00–18.00
- vstupné: základní 250 Kč; snížené 130 Kč; rodinné 470 Kč; školní skupiny 50 Kč/žák
- informace o aktuálním programu a doprovodných programech najdete na www.ntm.cz



Národní technické muzeum, je největší českou institucí specializovanou na muzejní exponáty technického charakteru.



Zakladatelem moderního technického muzejnictví se stal již Vojtěch Náprstek, který zpřístupnil sbírky Českého průmyslového muzea poprvé v roce 1862 a později vybudoval muzeum ve svém domě U Halánků. Národní technické muzeum bylo založeno roku 1908 jako Technické muzeum Království českého z iniciativy technické inteligence, především profesorů české vysoké školy technické v Praze, a otevřelo první expozice 28. září 1910 ve Schwarzenberském paláci na Hradčanech. V roce 1938 byla zahájena stavba nové muzejní budovy na Letné podle návrhu Milana Babušky. Stavba byla dokončena již v době války a okupační správu zabrána pro ministerstvo pošt. V roce 1945 byla budova na Letné získávána zpět pro muzejní účely. Nejméně jedna třetina budovy ale až do roku 1990 dále sloužila jiným institucím. V roce 2003 byla zahájena stavební rekonstrukce hlavní muzejní budovy na Letné a roku 2011 bylo slavnostně znovu otevřeno prvních pět expozic. V říjnu 2013 bylo Národní technické muzeum po 75 letech konečně dokončeno a plně zařízení. Muzeum nyní představuje staletí technického důvtipu ve 14 stálých expozicích a množství krátkodobých výstavních projektů.

STÁLÉ EXPOZICE

Architektura, stavitelství a design Expozice dokumentuje nejvýznamnější architektonické počiny v českých zemích v období posledních 150 let na původních i nových modelech, kopiích dobových plánů, skic a fotografií a řadou autentických stavebních prvků. Jedním ze symbolů expozice je model kopule nad Panteonem Národního muzea od Josefa Schulze, zajímavým exponátem je neuskutečněný soutěžní návrh Josefa Gocára na dostavbu Staroměstské radnice, návštěvníky zaujme prostředí dvou „ateliérů“ s vybavením z pozůstalosti známých architektů z konce 19. století a doby první republiky.

Astronomie Expozice seznamuje návštěvníky s historií astronomie a představuje unikátní předměty ze sbírek NTM. Vystaveno je na 220 přístrojů a pomůcek astronomů, geometrů, navigátorů, počtářů a kartografů z 15. až 21. století. V expozici je volně přístupný meteorit, který dopadl na území dnešní Argentiny před 5 000 lety. Mezi nejzácnější exponáty expozice patří Búrgiho

sextant, používaný Johannese Keplerem, unikátním exponátem je „Organum mathematicum“, zařízení k usnadnění výpočtů a získávání informací jezuitského učence Athanasia Kirchera ze 17. století.

Doprava Stežejní expozice NTM podává kompletní přehled o historii automobilů, motocyklů, jízdních kol, letectví a lodní dopravy a v kratším záběru přibližuje dějiny železniční dopravy a vývoje hasičských stříkaček v souvislosti s vývojem dopravy na území České republiky. Návštěvník může objevovat nejstarší automobil provozovaný na našem území i nejstarší automobil u nás vyrobený, vůz prezidenta Tomáše G. Masaryka Tatra 80, letoun JK systém Blériot, se kterým Ing. Jan Kašpar v roce 1911 uskutečnil první dálkový let u nás. Populární je rychlíková lokomotiva přezdívaná Hrboun vyrobená před první světovou válkou.

Fotografický ateliér V expozici je představen za pomoci vystavených dobových fotografických přístrojů, pomůcek a ukázek fotografií vývoj fotografické techniky od prvních snah o zachycení obrazu v první polovině 19. století až po současnou digitální fotografii. Klíčovými exponátem expozice je fotografie „Zátiší v ateliéru“ od vynálezce fotografie Louise Daguerra, kterou věnoval roku 1839 kancléři Metternichovi a která je zapůjčena ze zámku Kynžvart. Vystavena je také nejstarší česká fotografie, řez stonku rostliny z roku 1840. Vývoj fotografie je prezentován v souvislosti s jeho dopadem na společenskou situaci.

Hornictví Prezentace vývoje hornictví je zaměřena především na představení báňské techniky a dobývacích technologií. Expozice mapuje 6 000 let dlouhý úsek zdokonalování dobývací techniky včetně současné báňské techniky od českých výrobců, je zde možné shlédnout doklady historie oboru od paleolitických parůžkových kopáčů z pazourkových dolů po high-tech báňskou dobývací techniku reprezentovanou kombajnem firmy T Machinery z roku 2013. Schémata historických dobývacích metod přibližují filmové animace.

Hutnictví Expozice s podtitulem **Kovy – cesta civilizace** prezentuje technický a historický vývoj oboru hutnictví a jeho vazbu na život společnosti, především dějiny zpracování železa od sklonku doby bronzové po současnost. Zájem vzbuzuje např. instalace původního strojního vybavení hamru z 16. století, nejobsáhlejší kapitola expozice je věnována éře průmyslové revoluce. Je zde představen oddíl s názvem „Železo a válka“, místo v expozici našel také obor ze staletou tradicí – zvonářství, za pozornost stojí výrobky umělecké litiny z 18. a 19. století.

Chemie kolem nás Expozice zajímavým a pestrým způsobem dokládá, jak chemie ovlivnila lidskou společnost, ukazuje návštěvníkovi, že chemie a její výsledky, výrobky i dopady ho doprovází po celý den na každém kroku. V expozici je představen vývoj oboru a významné osobnosti – pozůstalost Jaroslava Heyrovského, držitele Nobelovy ceny za vynález polarografie, čochostrojí Otty Wichterleho nebo přinos Antonína Holého. Významnou částí expozice je prezentace práce laboratoře Národního technického muzea, jsou zde vysvětleny analytické metody užívané muzeem při průzkumu sbírkových předmětů.

Historie kontaktních čoček Nová malá expozice je věnovaná historii kontaktních čoček. Nachází se v expozici Chemie kolem nás. Vývoj měkkých kontaktních čoček je spojen se jménem vynikajícího českého vědce Otto Wichterleho, který byl tvůrcem „čočkostroje“ – jednoduchého zařízení na odlévání kontaktních čoček. Čočky se používají nejen pro terapeutické účely, ale také jako kosmetické módní doplňek.

Interkamera Expozice zobrazuje tři oblasti, kam se fotografie postepně dostala díky vývoji techniky: fotografickou rekonstrukci prostorového jemu, barevného vidění a fotografií pohybu, a to na originálních historických exponátech a řadě interaktivních pomůcek. Dominanty expozice tvoří skutečný hologram, dále rekonstrukce Maxwellova pokusu – ukázka skládání barevného obrazu ze tří dílčích elementárních typů až po přístroje sestavené za využití elektroniky i aplikace kvantových fyzikálních jevů. Při dokumentaci technického vývoje byl kladen důraz i na estetickou stránku vystavených exponátů. Dominantním exponátem jsou funkční věžní hodiny s jedním číselníkem a s odbíjením do kovových címbálů. Středobodem expozice pak je architektonický objekt symbolizující relativitu času, sloužící k prezentaci audiovizuálního programu.

Měření času Expozice zachycuje technický a technologický vývoj hodinářského řemesla od 15. století a představuje časoměrné přístroje od nejstarších elementárních typů až po přístroje sestavené za využití elektroniky i aplikace kvantových fyzikálních jevů. Při dokumentaci technického vývoje byl kladen důraz i na estetickou stránku vystavených exponátů. Dominantním exponátem jsou funkční věžní hodiny s jedním číselníkem a s odbíjením do kovových címbálů. Středobodem expozice pak je architektonický objekt symbolizující relativitu času, sloužící k prezentaci audiovizuálního programu.

Technika hrou Velký sál v druhém patře budovy NTM je rezervován pro výstavní projekty s interaktivním obsahem, jejichž cílem je dát prostor návštěvníkům vyzkoušet si různé technické postupy a „osahat si“ to, co není v expozicích muzea vždy možné. Do tohoto sálu Národní technické muzeum umísťuje projekty určené především pro děti a mládež, z nichž některé vznikly díky spolupráci s dalšími institucemi. Informace o stávající náplni sálu je možné najít na webových stránkách muzea www.ntm.cz.

Technika v domácnosti Expozice atraktivním způsobem vysvětluje vývoj mechanických, elektrických, plynových i jiných „pomocníků v domácnosti“, techniky usnadňující hygienu, úklid, praní a žehlení, šití a úpravu oděvů, přípravu pokrmů, od poloviny 19. století do současnosti. Mezi nejstarší exponáty patří ty ze sbírek Českého průmyslového muzea, které byly Vojtěchem Náprstkem prezentovány již v 60. letech 19. století v domě U Halánků. Např. se jedná o nejstarší šicí stroj dovezený do Čech, americký Wheeler-Wilson. Mezi novějšími předměty nalezneme zdiřilé designové výrobky firmy ETA, např. žehličku ETA 211 z 60. let 20. století, mezi ty nejnovější patří výrobky úspěšné české firmy Tescoma.

Televizní studio Zásadou spolupráce s Českou televizí je v NTM prezentována televizní technika a vybavení, které v letech 1997 až 2011 sloužily ve studiovém komplexu SK8 objektu zpravodajství na Kavčích horách pro každodenní vysílání. Právě odtud se vysílaly v poslední době sportovní pořady. V expozici je možné se zúčastnit speciálních workshopů, během kterých si účastníci zkusí

práci moderátora, kameramana, režiséra, stříhače nebo technika záznamu a natočí krátkou zpravodajskou relaci.

Tiskařství Expozice v prostoru evokujícím starou tiskárnu dokládá vývoj výroby tiskového písma, hlavních tiskařských technik a knihařství a připomíná české osobnosti, které významně přispěly k rozvoji tiskařství – vynálezce litografie Aloise Senefeldra, vynálezce heliografy Karla Klíče, vynálezce světlotisku Jakuba Husníka a Kašpara Hermanna, který se podílel na vynálezu ofsetového tisku. Nejstarším exponátem expozice je dřevěný knihtiskařský lis z přelomu 17. a 18. století z pražského Klementina, krásným exponátem je rotačka MAN z roku 1876, svoji důmyslností zaujme řádkový sázeč stroj Linotype z roku 1920.

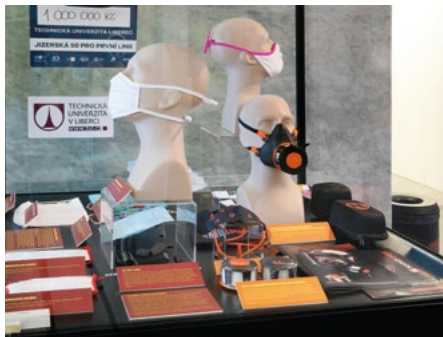
Uhelný a rudný důl Na expozici Hornictví navazuje Uhelný a rudný důl, maketa z 50. let 20. století, která tvoří unikátní soubor sbírkových předmětů a věrohodně ztvárněných dioram. Nové pojetí expozice umožňuje návštěvníkům pocítit reálné prostředí dolů. Prohlídka je možná pouze s průvodcem po zakoupení časové vstupenky. Návštěvnícká trasa je dlouhá 350 m a prohlídka trvá 45 minut. Prohlídku je možné rezervovat předem na webových stránkách muzea www.ntm.cz.

Herna Merkur V blízkosti expozice Hornictví a Hutnictví je nově otevřena Herna Merkur, které je určena malým i velkým návštěvníkům pro odpočinek, zábavu i poučení. V herně jsou vystaveny exponáty postavené z Merkuru související s hornickou a hutnickou tematikou – rypadlo, těžní věž, mašiny, které mohou být inspirací pro práci návštěvníků s touto stavebnicí.

VÝSTAVY

Jan (Johann) Böhm-chemik a fotograf Národní technické muzeum připravuje panelovou výstavu o Janu Böhmovi, který byl fyzikální chemik, zabýval se výzkumem struktury krystalů rentgenovými paprsky a přispěl k rozvoji československé křystalografie | do 30. 8.

Děkujeme českým technikům Výstava ve vstupní hale muzea je poděkováním Národního technického muzea českým technikům za jejich snahu pomoci v době koronavirové pandemie. Z předmětů vzniklých na ČVUT v Praze mají návštěvníci možnost vidět prototyp plicního ventilátoru CoroVent, celobličejevou masku, která byly sestavena z potápěčské masky, i ochranné



polomasky CIIRC RP95. Technická univerzita v Liberci spustila po vypuknutí krize výrobu roušek a výrobu filtrů z nanovlákien a textilie meltblown, které jsou také na výstavě představeny. Vystavené předměty se stanou součástí sbírek NTM | do 30. 9.

Technika v diktaturách Unikátní výstava pořádaná ve spolupráci s Vojenským historickým ústavem, Muzeem Policie ČR a Ústavem pro studium totalitních režimů představuje technický vývoj v letech 1939–1989 a přístroje, které napomáhaly fungování politického režimu a ty, které byly využívány jeho odpůrci. Opmenuty nezůstaly ani příběhy konkrétních lidí, představené na pozadí politických událostí. Základním pilířem výstavy je hranice. Po vstupu do výstavy se návštěvník ocitne v pomyslném v hranicním pásmu. Přes prostříhnutou hranici můžeme jít vlevo – vrátit se do diktatury, nebo vpravo – vstříc svobodě a naději. Výstava vznikla k výročí 30 let od sametové revoluce, 30 let demokracie a svobody | do 30. 8.

Fenómén Jawa aneb Jawa, jak ji neznáte Cíle výstavy je si důstojně připomenout 90 let činnosti našeho nejvýznamnějšího motocyklového výrobce, který výrazně ovlivnil daný obor i ve světovém měřítku. Důrazem je kladen na dosud nevystavované, či málo známe artefakty značka Jawa doplněné výběrově o adekvátní výrobky jiných značek, které buď ovlivnily náš domácí vývoj, nebo naopak vznikly jako reakce na něj. Se značkou Jawa spojila své osudy celá řada výjimečných osobností. Vystaveno bude pět desítek motocyklů, automobilů, trofejí ze závodů či jezdecké výstroje, a to převážně ze soukromých, veřejnosti jinak nepřístupných, sbírek | do 31. 7. 2021

Sláva amatérské fotografie. Organizovaná amatérská fotografie v letech 1889-1955 Výstava vzdává hold fotografiím organizovaným v českých fotoamatérských klubech. Organizovaná amatérská fotografie měla od svého vzniku nemalý vliv na vývoj české fotografie, na její uplatnění, význam i formu. Výstava představí vývoj amatérské fotografie od vzniku prvního Klubu fotografů amatérů v Praze v roce 1889 až po rozpuštění organizace fotoamatérských klubů a jejich začlenění do struktury ROH v padesátých letech minulého století. Návštěvníci se mohou těšit nejen na historické přístroje, ale také na originální fotografie Jana Srpa, Josefa Binka, Vladimíra Jindřicha Bufky, Rudolfa Paďouka a fotografie mnoha dalších autorů | do 27. 9.

Příští stanice: Muzeum železnice a elektrotechniky NTM Národní technické muzeum ve výstavním prostoru Dopravní haly veřejnosti představí projekt Muzea Železnice a elektrotechniky. Nové moderní muzeum bude veřejnosti zpřístupněno na Masarykově nádraží v Praze v roce 2028. Kromě expozice „Dvě století železnice“ s významnými kolejovými vozidly bude v muzeu prezentováno pod názvem „Svět v sítích“ druhé téma – vývoj elektrotechniky. Současná výstava je ochutnávkou prostorů nového muzea a sbírkových předmětů, na něž se mohou návštěvníci v budoucnu těšit | do 20. 9.

EDUKAČNÍ PROGRAMY V NTM

Edukační programy se v současnosti nekonají.

KNIHOVNA NTM

Knihovna je v současnosti uzavřena.

BADATELNA ARCHIVU NTM A MUZEA ARCHITEKTUREY A STAVITELSTVÍ NTM

Badatelna je v současnosti uzavřena.

AKTUALITA

NTM je otevřeno pro návštěvníky za zvýšených bezpečnostních pravidel. Dočasně jsou uzavřeny expozice **Uhelný a rudný důl**, **Chemie kolem nás**, **Měření času**, **Herna Merkur**, **Televizní studio a Architektura, stavitelství a design**. Děkujeme za pochopení.

MUZEUM HL. M. PRAHY

Ředitelství
Kožná 475/1, 110 00 Praha 1
tel.: +420 221 012 911
e-mail: muzeum@muzeumprahy.cz
www.muzeumprahy.cz



MUZEUM
HLAVNÍHO
MĚSTA
PRAHY

HLAVNÍ BUDOVA MUZEA

Na Poříčí 52, 180 00 Praha 8

Od 15. 6. 2020 je budova z důvodu rekonstrukce uzavřena.

DŮM U ZLATÉHO PRSTENU

Týnská 630/6, 110 00 Praha 1 – Staré Město
tel. informace: pokladna +420 601 102 961
▪ otevřeno: denně kromě po 9.00–20.00

STÁLÉ EXPOZICE

Praha 1606 / Multimediální pohled na Prahu Rudolfa II. Roku 1606 zprostředkoval městu a světu podobu hlavního města českého království významný grafik a vydavatel Aegidius Sadeler. Kresební návrh mědirytu vytvořil Philippus van den Bosche a do mědirytu jej převedl Johann Wechter. V roce 2019 přinášíme prostřednictvím devítimetrové animace současným vzhled do života rudolfínské Prahy a jejich obyvatel. Spojeným úsilím odborníků na historii i na současně moderní technologie vznikl nový Sadelerův prospekt...

Praha Karla IV. – středověké město – úvod expozice je zaměřen na urbanismus pražského území a jeho proměnu ve 14. století, v době panování Karla IV. a lucemburské dynastie. Druhá část pak přibližuje život středověkých obyvatel města. Dominantou je videomapping modelu Karlova náměstí. Další vizualizace připomínají důležitost řeky, brodů a mostů a způsoby řízení pražského souměstí.

PROGRAMY PRO ŠKOLY, ZÁJMŮVÉ SKUPINY A PŘÍMĚSTSKÉ TÁBORY

- objednávejte se předem pomocí e-mailu, více informací: lektor1@muzeumprahy.cz

Co po sobě zanechali Pražané Karla IV. – 1. stupeň ZŠ.

Praha Karla IV. – střed Evropy – 2. st. ZŠ a SŠ.

Praha Karla IV. – středověké město – 2. st. ZŠ a SŠ.

Praha 1606 – 2. st. ZŠ a SŠ.

VÝSTAVA

Říše loutek – 100 let V tomto roce oslaví divadlo Říše loutek, jehož zakladatelem byl akad. soch. Vojtěch Sucharda, 100 let své existence. Divadlo získalo značné umělecké renomé, od roku 1928 působí v budově Městské knihovny na Starém Městě ve světově unikátním prostoru kukátkového jeviště a hlediště. Během svého trvání hraje nepřetržitě. Po V. Suchardovi navázal v roli principála akad. soch. Bohumír Koubek. Výstava v domě U Zlatého prstenu představí historii divadla, zaznamenanou zejména loutkami, ale i dobovými fotografiemi, ukázkami dekorací a kostýmů. Výstava připomene i práci těch, kteří loutkám dávají život | do 31. 1. 2021

PODSKALSKÁ CELNICE NA VÝTONI

Rašínovo nábř. 412, 120 00 Praha 2
tel.: +420 224 919 833

- otevřeno: denně kromě po 10.00–18.00

EXPOZICE

Zaniklé Podskalí a život na Vltavě Podskalská celnice na Výtoni je renesanční budova se srubovým patrem z 16. století, ve které se vybíralo clo z dříví připlaveného do Prahy, a to vytínáním klád (odtud název Výtoň). Život vorarů, dřevařů, písařů, ledařů a dalších „lidí od vody“ z Podskalí je představen na dobových fotografiích, návštěvník zhlédne také nástroje používané Podskaláky. Další část expozice je věnována historii voroplavby a lodní dopravy v okolí Prahy.

PROGRAMY PRO ŠKOLY, ZÁJMŮVÉ SKUPINY A PŘÍMĚSTSKÉ TÁBORY

- objednávejte se na www.muzeumprahy.cz, více informací: lektor1@muzeumprahy.cz

Jak „plou“ strejda František, Zaniklé Podskalí, Plnou parou vpřed!, Procházka Podskalím.

MÜLLEROVA VILA

Národní kulturní památka

Nad Hradním vodojemem 14/642, 160 00 Praha 6 – Střešovice
tel.: +420 224 312 012

e-mail: vila.muller@muzeumprahy.cz

- otevřeno: út, čt, so, ne; prohlídky srpnu v 09.00, 11.00, 13.00, 15.00 a 17.00
- prohlídka objektu pouze s lektorským výkladem, max. počet návštěvníků ve skupině je 7 osob.

- objednávejte se předem pomocí rezervčního systému umístěného na www.muzeumprahy.cz
- možnost zakoupení dárkové vstupenky a zvýhodněné společné vstupenky do Müllerovy a Rothmayerovy vily.
- a Rothmayerovy vily.
- pokladna Müllerovy vily je umístěna v galerii Studijního a dokumentačního centra Norbertov, Nad Hradním vodojemem 53/13, Praha 6.

Světově proslulé dílo avantgardního architekta Adolfa Loose (1870–1933)

ROTHMAYEROVA VILA

Národní kulturní památka

U Páté baterie 896/50, 160 00 Praha 6 – Střešovice

tel.: +420 224 312 012

e-mail: vila.rothmayer@muzeumprahy.cz

- spojení: metro A – Hradčanská nebo Petřiny, tram 1 nebo 18 – Vojská nemocnice
- otevřeno: út, čt, so a ne; prohlídky v srpnu 09.00, 11.00, 13.00, 15.00 a 17.00
- prohlídka objektu pouze s lektorským výkladem, max. počet návštěvníků ve skupině je 7 osob
- objednávejte se pomocí rezervčního systému umístěného na www.muzeumprahy.cz
- možnost zakoupení dárkové vstupenky a zvýhodněné společné vstupenky do Müllerovy a Rothmayerovy vily

Vlastní vila architekta Otto Rothmayera (1892–1966), žáka a spolupracovníka Jože Plečnika (1872–1957).

STUDIJNÍ A DOKUMENTAČNÍ CENTRUM NORBERTOV

Nad Hradním vodojemem 53/13, 162 00 Praha 6 – Střešovice

tel.: +420 233 323 997

- galerie: otevřeno: út, čt, so, ne 10.00–18.00
- badatelná otevřena po předchozím objednání na tel.: 233 323 998, nebo e-mailem: vila.studium@muzeumprahy.cz

VÝSTAVA

Adolf Loos. Opakování génia Výstava věnovaná architektonickému odkazu Adolfa Loose spočívajícím v podivuhodné hře s prostorem, materiálem, vybavením či světlem představí na příkladech interiérů v Plzni, Praze a Brně Loosovy „obytné prostorové programy“ respektující každodenní rituály zámožné středostavovské klientely. Výstava pořádaná v rámci Roku Adolfa Loose 2020 replikuje výstavu Adolf Loos. Učit se bydlet, kterou Muzeum hl. m. Prahy prezentovalo v Rakouském kulturním fóru v roce 2013 u příležitosti 80. výročí úmrtí tohoto architekta | do 31. 1. 2021

KOMENTOVANÉ VYCHÁZKY OKOLÍM MÜLLEROVY VILY

- vycházky jsou zahájeny ve Studijním a dokumentačním centru Norbertov. Průvodkyně: Hedvika Čenková.

20. 08. | 18.00 | Vilová zástavba ve Střešovicích jako sídlo ambasad – mnoho vil v Praze, a tedy i ve Střešovicích, slouží dnes jako sídla ambasad, případně sídla ambasadůrů. Vycházka seznámí účastníky s architekturou a historií těchto vil, v některých

případech s jejich příběhem. Projdeme se kolem ambasády finské, řecké, maďarské, slovinšské, jemenské a kazachstánské.

ZÁMECKÝ AREÁL CTĚNICE

Bohdanecká 259/1, 190 00 Praha 9 – Vinohřady

tel.: +420 286 001 366

e-mail: ctenice@muzeumprahy.cz

- spojení: metro C – Letňany, bus 302, 185 do stanice Ctěnice
- otevírací doba út–ne 10.00–18.00

EXPOZICE – PŘÍZEMÍ ZÁMKU

Zámek Ctěnice / Dějiny, stavební vývoj a obnova

Dějiny obce Vinohřady / Od pravěku do 20. století

VÝSTAVA – PŘÍZEMÍ ZÁMKU

Devatero řemesel, desátá bída? Řemesla v českých filmových pohádkách České pohádky jsou plny řemeslníků, ať už jsou to ševci, krejčí nebo zlatníci, zahradníci, pekaři či řezníci. Výstava se zaměřuje na filmová zpracování tohoto fenoménu, a to v pestrém výběru rekvizit a kostýmů ze slavných českých filmových pohádek, ale nabízí třeba i setkání filmových lidových řemesel na tržišti, čarodějnickou sluj s kuchyní plnou kouzel... a spousta her | do 5. 4. 2021

EXPOZICE – 1. PATRO ZÁMKU

Řemesla v pořádku / Historie profesního sdružování řemeslníků od středověku po současnost Expozice seznamuje se dějinami řemesel a cechovního sdružování, a představuje tak jednu z nejrozsáhlejších sbírek cechovních památek na světě, kterou spravuje právě Muzeum hl. m. Prahy. Historie cechů je dokumentována reprezentativními předměty, jimiž se řemeslníci hrdě hlásili ke svému oboru.

Předmět čtvrtletí: Vilikum cechu kominíků Kominictví jako řemeslo vzniká u nás až v 16. století v souvislosti s rozvojem stavitelství v renesanci. Do té doby si lidé vymetali komíny sami nebo neměli komín vůbec. Vilikum cechu pražských kominíků vyrobený Františkem Rixim z roku 1846 má na víku sošku jejich patrona - sv. Floriána s typickým motivem zalévání ohně. Tělo vilikumu je zdobeno gravírovanými šornami, charakteristickým nástrojem kominíků.

EXPOZICE – VÝSTAVNÍ SÁL ŠPEJCHAR

Nádraží Praha–Těšnov / Negrelliho viadukt Expozice představuje zaniklé pražské nádraží jako model ve velikosti H0. Model budovy v měřítku 1 : 87 vznikl dle původních technických výkresů metodou 3D tisku. Na digitálně řízeném kolejišti jsou v provozu repliky dobových vlakových souprav. Modelový železniční provoz zahrnuje i trať procházející po Negrelliho viaduktu, pod nímž se nacházelo záhlaví těšnovského nádraží. Model tohoto nejstaršího železničního mostu přes Vltavu v podobě z roku 2013, a to v měřítku N 1 : 160, s pěti vlakovými soupravami je rovněž součástí expozice.

PROGRAMY PRO ŠKOLY, ZÁJMOVÉ SKUPINY A PŘÍMĚSTSKÉ TÁBORY

- Objednávejte se předem na tel.: 286 001 362, nebo na e-mailu: lektorctenice@muzeumprahy.cz. Programy se mohou konat ve všední dny: úterý až pátek.

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

Řemesla v pořádku – komentovaná prohlídka expozice seznámí návštěvníky s dějinami řemesel a cechovního sdružování od středověku po současnost. Vhodné pro: 2. st. ZŠ, SŠ.

INTERAKTIVNÍ PROHLÍDKY

Tovaryšova cesta na zkušenou – program je koncipován jako cesta vyučeného tovaryše jdoucího do světa na zkušenou. Na základě vandrovnické knížky, kterou děti obdrží po interaktivní komentované prohlídce, se samy vydávají na vandru po expozici. Vhodné pro: 1. st. ZŠ.

Mašinkou do časů minulých – světem vlaků návštěvníky provede lektorka prostřednictvím her i živé diskuze. Děti uvidí model bývalého Těšnovského nádraží a Negrelliho viaduktu v plném provozu, vyzkouší si, jaké to je být průvodčím a vyrobí si výpravku pro výpravčího. Vhodné pro: MŠ, 1. a 2. st. ZŠ.

Na tučet pohádek, tučet řemesel – animační programy k výstavě Devatero řemesel, desátá bída? Řemesla v českých filmových pohádkách – mlynář z filmu princezna ze mléjna, zahradník z Pyšné princezny, kominík z Kouzelného měšce, kuchař z Princezny se zlatou hvězdou či ponocný z Dařbujána a Pandrholy – to jsou jen někteří řemeslníci, jimiž se české pohádky jen hemží. Prostřednictvím známých filmových pohádek poznají děti hravou formou blíže mnoho řemesel a své znalosti si budou moci vyzkoušet v řemeslné dílně. Vhodné pro: MŠ, 1. st. ZŠ.

Doprovodný program, kde si studenti vyzkouší práci v ruko-dělné dílně, doví se mnoho zajímavostí a informací o řemeslech, a to i těch zaniklých, které nám připomínají doby minulé. Mezi taková řemesla patří například ponocní, lazebníci, dohazovači či smolaři. Vhodné pro: 2. st. ZŠ, nižší gymnázia.

PRAŽSKÉ VĚŽE

- věže a bludiště otevřeny v srpnu denně 10.00–22.00

INTERAKTIVNÍ PROGRAMY PRO VEŘEJNOST

Klíče k Pražským věžím Hleďte společně s námi klíče k Pražským věžím, projděte se s dětmi po unikátních historických objektech, získajte volný vstup do muzea a krásnou odměnu k tomu! Více informací: muzeumprahy.cz/klíce-k-prazskym-vezim/ a na: lektori3@muzeumprahy.cz.

PETŘÍNSKÁ ROZHLEDNA

Petřínské sady, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

EXPOZICE

Petřín – místo vycházek, rozhledů i dolování

ZRCADLOVÉ BLUDIŠTĚ NA PETŘÍNĚ

Petřínské sady, 110 00 Praha 1

STÁLÁ EXPOZICE

Dioráma Boj studentů se Švédy na Karlově mostě roku 1648 Autory monumentální malby z roku 1891 o rozměrech 8 × 10 m jsou bratři Adolf a Karel Liebscherové.

STAROMĚSTSKÁ MOSTECKÁ VĚŽ

Karlův most, 110 00 Praha 1 – Staré Město

STÁLÁ EXPOZICE

Mysterium věže Po stránce architektonické i umělecké patří Staroměstská mostecká věž k nejkvalitnějším projevům vrcholně gotického stavitelství v rámci stavební činnosti Karla IV., a to nejen v měřítku Prahy, ale i (střední) Evropy. Expozice popisuje jak nezpochybnitelná fakta, tak různé hypotézy. Ve sklepení je malá prezentace předmětů vylovených z Vltavy, včetně posledních nálezů z unikátního plošného průřezu dna řeky.

SVATOMIKULÁŠSKÁ MĚSTSKÁ ZVONICE

Malostranské nám. 556/29, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

EXPOZICE

Custos turris / Strážce města – Expozice seznámí návštěvníka s náročným životem vězňů – strážců města – s historií objektu, fenoménem městských zvonů i se zneužitím památky totalitními režimy. Návštěvníci si mohou prohlédnout byt věznika z období druhé poloviny 18. století, jehož součástí je i unikátní černá kuchyně – jediná přístupná v Praze. Na tuto část navazuje hlásovna – místo, kde vězník vykonával svou funkci. Druhý byt věznika je z roku 1891, kdy byla hlásná funkce zrušena. Věž je jedinečná i existencí tzv. Kajky – pozorovatelný StB na samém vrcholu zvonice.

NOVOMLÝNSKÁ VODÁRENSKÁ VĚŽ

Nové mlýny 827/3A, 110 00 Praha 1 – Nové Město

▪ otevřeno: út – ne 9.00 – 18.00

EXPOZICE

Praha hoří Expozice představuje nebezpečí požárů pro Prahu v dobách před řadou staletí i v časech jen nedávno minulých, stejně jako způsoby, kterými se obyvatelé metropole bránili proti ničivému živlu. Vedle konkrétních zachycení tématiky ohně a boje s ním je návštěvníkovi nabídnuta možnost zažít hrozivou situaci při požárech středověké nebo raně novověké Prahy. Pomocí smyslových iluzí je vytvořen dojem ohrožení Pražanů při požárech, které zachvátily celé čtvrti.

PRAŠNÁ BRÁNA

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1 – Staré Město

MALOSTRANSKÁ MOSTECKÁ VĚŽ

Karlův most, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

MUZEUM A-Z

CHOCOTOPIA: NEJSLADŠÍ DOBRODRUŽSTVÍ ŠIROKO DALEKO

3 atrakce v jedné budově:

1. Muzeum čokolády Choco-Story
2. Čokoládové workshopy
3. Muzeum voskových figurín a legend

Celetná 15, 110 00, Praha 1

mobil: +420 226 776 776

email: info@chocotopia.cz

www.chocotopia.cz

- otevírací doba: aktuální informace najdete na webu www.chocotopia.cz
- vstupné viz www.chocotopia.cz, lze zakoupit online

MUZEUM ČOKOLÁDY / CHOCO-STORY

Nechte se slákat na cestu časem a vydejte se za neuvěřitelnou historií čokolády sahající hluboko do dějin lidstva.

Zajímá vás, jakou roli sehrály na začátku dějin vaši oblíbené sladké pochoutky **krvavé obětní rituály starých Mayů a Aztéků?** Nebo jak **staří Mayové připravovali čokoládu před tisíci lety?** Víte, jak se pěstuje kakao? Vypravte se na kakaovníkovou plantáž a zjistěte to. Vyzkoušejte si, jakou dřinu musí farmáři na kakaovníkových plantážích podstoupit, aby kakaové boby doputovaly až do čokoládovny. Dozvíte se také, jak se dnes vyrábí ta nejlepší čokoláda.

Vaše senzační cesta čokoládovým muzeem vyvrcholí v čokoládové dílně, kde uvidíte, jak se tvoří **pravé belgické pralinky**, které vám zaručeně budou chutnat. Využijte nabídku muzea na maximum a přikupte si ke vstupence **workshop s výrobou vlastní čokolády**.

Při sbírání informací si nenechte vše fotografovat, bavte se a **ochutnávat tolik čokolády, kolik zvládnete**.

CO VŠECHNO U NÁS MŮŽETE ZAŽÍT?

Nechte se unést do světa čokolády prostřednictvím našich čokoládových **workshopů**. Naši novinkou je **360 VR Experience**



movie – Yucatan Mayan Adventure. Všechny informace o nás naleznete na www.chocotopia.cz

Ukázka výroby belgických pralinek probíhá každých 30 minut a je součástí vstupného. Uvidíte, jak se pralinky připravují, a samozřejmě ochutnáte hotové výrobky.

Degustace čokolády – v rámci vstupného máte možnost neomezeně ochutnávat různé druhy čokoládových vzorků.

Výroba vlastní čokolády – návštěvníci muzea si ji mohou vyzkoušet v průběhu celého dne. Skupiny na workshop se musí předem objednat. Skupinové prohlídky a prohlídky pro školy včetně ukázky práce čokolatiéra objednávejte předem na výše uvedených kontaktech.

MUZEUM VOSKOVÝCH FIGURÍN A LEGEND / GRÉVIN

Vstupte do našich legendami opředených interaktivních světů, kde si skutečnost podává ruku s fantazií. Budete ohromeni tím, že **figuríny z vosku vypadají jako živé.** Navíc jsou zasazené do bohatých scénografií, plných vizuálních a zvukových efektů.

V divadle je ještě několik volných míst k sezení. Chcete zaujmout místo vedle **Jana Třísky** nebo **Dagmar Havlové**? Strhující atmosféru si nenechají ujít ani **George Clooney** nebo **Marilyn Monroe**. A co vy?

Přijměte naše pozvání na velkolepou párty, kde na vás čekají **Brad Pitt**, **Karel Gott** nebo **Katy Perry**. Zaspívejte si s **Mickem Jaggerem** nebo přímo na pódiu s **Helenu Vondráčkovou**.

V nově dokončené části expozice, věnované legendám staré Prahy, navštívte vodníka přímo v jeho příbytku nebo položte hlavu na špalek **kata Mydláře**. Vyzkoušejte si pocity českých pánů na Staroměstském náměstí v roce 1621.

Máte chuť si při prohlídce muzea zahrát jednoduchou šifrovací hru? Jedině úspěšní luštitelé získají kód, který je vpusť do **tajemného Faustova domu**. Výstava je tajemná, zábavná i poučná a je určena všem návštěvníkům, kteří si rádi hrají nebo objevují příběhy starých časů.



SWEET SELFIE STUDIO

Čeletná 10, 110 00, Praha 1

- otevírací doba: aktuální informace najdete na webu www.chocotopia.cz
- vstupenka: 155 Kč, vstupenka + mega shake: 299 Kč

Nechte se pohltit světem pohádek a sladkého pokušení. Navštívte naše nové otevřené Sweet Selfie Studio jen pár metrů od muzea čokolády a zažijte pořádnou dávku zábavy. Odnesete si nejen spoustu skvělých zážitků, ale také zásobu jedinečných fotografií nebo dárkové předměty se svými fotkami.



CHOCOLATE EXPERIENCE CENTER: OBJEVTE PŘÍBĚH ČOKOLÁDY

Sladká zábava i vzdělání pro děti, rodiny, dospělé, školy i firmy

V Oblouku 728, Průhonice
mobil: +420 226 776 776
e-mail: info@chocotopia.cz
www.chocotopia.cz

- otevírací doba: út–ne 10.00–19.00
- čokoládové a cukrářské workshopy – na základě rezervace, telefon: +420 734 257 866

Navštívte nové zážitkové centrum plné čokoládové zábavy i vzdělání a splňte si svá nejsladší přání! Budte u vzniku čokolády od malinké rostlinky až po lahodnou tabulku. Zjistěte, jak se vyráběla čokoláda v období průmyslové revoluce. Podívejte se, jak dnes vypadá tradiční mexická plantáž, a prozkoumejte pravou moderní továrnu na čokoládu, ve které se vyrábí kvalitní čokoláda, a to nejen do naší Choco Ládovny. **Bavte se na kurzech výroby čokolády, pralinek nebo dortů** pro děti i dospělé, rodiny i firmy. Zažijte nezapomenutelnou narozeninovou párty, firemní teambuilding nebo skutečnou dortovou bitvu, anebo si prostě kvalitní čokoládu vychutnejte v klidu v naší kavárně.

CO VŠE U NÁS MŮŽETE PODNIKNOUIT?

Vzdělání a zábava Vstupte do čokoládového světa skrze obří stroj na čokoládu poháněný parou a teleportujte se na naši kakaovníkovou plantáž Hacienda Criollo Maya v Mexiku! Vyzkoušejte si, jaká dřina se skrývá za prací farmářů, díky kterým kakaové boby putují přes čokoládovnu až na váš stůl. Dozvíte se také, z čeho se dnes vyrábí ta nejlepší čokoláda a jak ji měli před tisíci lety

nejradši staří Mayové. Můžete se také skamarádit s papoušky z našich plantáže. Přímou z plantáže pak prosklenou stěnou do detailu prozkoumejte moderní továrnu na kvalitní čokoládu a pralinky. Svezte se výtahem, jakým jste ještě nejdli, poznejte výrobu cukru a marcipánu a užijte si zábavný čokoládový fantasy svět pro děti.

Workshopy Myslíte, že o čokoládě už víte vše? Probuďte svého vnitřního čokolatiéra na některém z našich čokoládových nebo cukrářských workshopů. Nebudete se při tom nudit ani vteřinu! Naše workshopy jsou připravené tak, aby jejich náročnost odpovídala očekávání velkých, ale i těch nejmenších čokolatiérů.

Narozeninové oslavy Chcete svým dětem splnit ty nejdívější sny? Připravíme jim parádní narozeninovou oslavu v tom nejčokoládovějším stylu! Pod naším dohledem se oslavencem spolu s kamarády vytvoří a nazdobí obrovský barevný dort, vyrobí vlastní čokoládu, zažije spoustu zábavy, naplní si břicho dobrotami a vyzkouší si to nejzajímavější z našeho centra. Program je nabitý! Co kdybychom vám prozradili, že máme celou místnost jen na házení dortů? To je totiž ten nejlepší recept na nezapomenutelné narozeniny.

Firemní akce Dospělé určitě nemusí mrzet, že by o takovou zábavu přišli. Zázitkový den připravíme i jako teambuilding pro vaši firmu. Sladká snídaně, váš vlastní program v jedné z našich plně vybavených zasedáček a týmový čokoládový workshop – to je jen střípek toho, co u nás zažijete! Ti odvážní se poté zúčastní pravé dortové bitvy se svými kolegy, kde ani váš šéf nezůstane nedotčen! Sladké dobrodružství ovšem nekončí vašim odchodem – každý z účastníků si totiž odnese tašku plnou čokoládových dobrot! Tak na co čekáte?

Choco Ládovna Co bychom to byli za zázitkové čokoládové centrum bez pořádné prodejny, kde si můžete zakoupit nejrůznější produkty přímo z výrobní linky? Nezapomeňte se zastavit v naší Choco Ládovně, kde na vás čeká kvalitní čokoláda a spousta dalších (nejen) čokoládových dobrot. Staňte se navíc členem Chocotopia Clubu a naláďujte se dobrotami s až 70% slevou v porovnání s našimi standardními cenami. Sbírejte body za každý nákup a vyměňte je pak za nejrůznější dárky. A kdo ví – možná i něco navíc.

Čokoládová kavárna A na závěr sladká tečka. Svou návštěvu zakončete horkou odpočinku v naší kavárně s bistro. Ochutnejte výtečnou horkou čokoládu, vyberte si z množství neodolatelných zákusků nebo palačinek. Rodiče si zde mohou oddechnout nad šálkem voňavé kávy, zatímco si jejich ratolesti budou užívat sladká dobrodružství nebo řádit v přilehlém dětském koutku.

MUZEUM FANTASTICKÝCH ILUZÍ

Galerie Myšák, Vodičkova 31/710, 110 00 Praha 1
mobil: +420 730 171 451

e-mail: info@muzeumfantastickychiluzi.cz

www.muzeumfantastickychiluzi.cz

- otevřeno celoročně, po–ne, včetně státních svátků 9.00–21.00, změna otevírací doby vyhrazena
- rezervace předem není nutná, rezervaci doporučujeme pouze pro skupiny od 20 osob
- standardní doba prohlídky je na cca 45 min
- u vchodu můžete zdarma využít uzamykatelné skříňky na oblečení, pořizování fotografií a videozáznamu je povoleno, vstup se zvířaty, jidlem, pitím, dětskými kočárky, deštníky, batohy apod. není povolen

- vstupné: dospělí: 250 Kč, dítě do 1 metru: zdarma (na každé dítě zdarma vstup pouze s jednou platící dospělou osobou), dítě do 15 let: 150 Kč, student do 26 let a senior nad 65 let: 190 Kč, rodina (2 dospělí a max. 2 děti do 15 let): 590 Kč, školní skupina 20 a více dětí do 15 let (cena za dítě, pedagogický dozor na každých započatých 10 dětí zdarma): 90 Kč, děti do 15 let pouze s doprovodem dospělé osoby
- přijímáme platební karty
- dopravní spojení: metro A, B do zastávky Můstek, tramvaje 2, 3, 5, 6, 9, 14, 24 do zastávky Václavské náměstí

Nejzábavnější muzeum v Praze!

Fascinující svět neskutečných optických klamů.

Perfektní zábava pro všechny bez rozdílu věku.

Jedinečný zážitek a super fotky.

Více jak 100 interaktivních zábavných exponátů.

Největší muzeum trikových iluzí v Praze.

Vítejte v magickém světě optických iluzí! Staňte se součástí strhující expozice fantastických optických klamů a velkoformátových trikových obrazů. Vydejte se za jedinečným zážitkem do toho nejzábavnějšího českého muzea. Před návštěvou se nezapomeňte ujistit, že je váš fotoaparát plně nabitý a má dostatek místa v paměti, abyste mohli pořídit nevidané a legrační fotky a videa.

Vyzkoušejte kouzelnou židli nebo magickou místnost, která vás promění v trpaslíka nebo obra. Nechte se kouzelníkem vystřelit z děla nebo letovtat ve vzduchu. Vaše hlava se náhle ocitne na stole nebo si na vás pochutná King Kong. Slavný alchymista Edward Kelley vás kouzlem uvězní ve své středověké laboratoři a dinosaur si vás ve svých páračtech odnese do hrázda. Nechte se překvapit, čím vás zaručeně pobaví Charlie Chaplin nebo Albert Einstein. Uvidíte opravdový úsměv Mony Lisy a není to ten, který znáte z obrazu! Projdete se hlavou dolů po stropě místnosti, proměníte se v primabalerínu, uvidíte svůj skutečný obraz v zrcadle, stanete se nejkrásnějším člověkem na světě a zažijete mnohé další... Dýchne na vás kouzlo starých časů a dozvíte se zajímavá tajemství optických iluzí.

Muzeum fantastických iluzí, které „vykouzlili“ náš nejspěšnější český iluzionista Pavel Kožíšek, je úžasné místo pro děti a dospělé, kde nebudete věřit vlastním očím!

Svým projevem je zcela originální a odlišné od všeho, co bylo dosud nejen v České republice k vidění. Návštěvu výstavy můžete zakončit ve slavné kavárně a cukrárně Myšák z roku 1922, která je přímo vedle muzea. Že se nejedná o obyčejnou cukrárnu, vám napoví i věhlasná klientela. Na zákusek sem chodila například Ema Destinová, Oldřich Nový nebo prezident Tomáš G. Masaryk.

Muzeum fantastických iluzí Pavla Kožíška najdete na turisticky zavedené pěší trase v historickém centru Prahy ve Vodičkově ulici 31 u Václavského náměstí v 1. patře Galerie Myšák. Muzeum má výbornou dopravní dostupnost, která je zajištěna metrem A, B a tramvajemi. Zastávka tramvaje je v bezprostřední blízkosti muzea. Otevřeno je každý den 7 dní v týdnu včetně státních svátků od 9.00 do 21.00.

Přejeme skvělou zábavu!

AKCE

02., 09., 23. a 30. 08. | 10.00–14.00 | Kouzelná neděle s kouzelníkem Pavlem Kožíškem v Muzeu fantastických iluzí ve Vodňkách ulici v Praze – každé dítě dostane jako dárek kouzelnickou hůlku zdarma! Průvodcem nejzábavnějšího muzea v Praze bude osoba nejpovolnější, majitel muzea a populární český kouzelník Pavel Kožíšek. Osobně návštěvníkům představení jednotlivé optické klamy a poradí, jak si udělat vtipné fotky ve velkoformátových obrazech. Samozřejmě si můžete udělat fotku i přímo s Pavlem Kožíškem. Jedinečný zážitek a skvělá zábava pro celou rodinu! Více na www.muzeumfantastickychiluzi.cz



Zvýhodněné vstupné letním příměstským táborům do Muzea fantastických iluzí Běžná cena pro dítě do 15 let je 150 Kč, v případě skupiny min. 20 dětí nabízíme možnost zlevněného vstupného 90 Kč, přičemž na každých započatých 10 dětí je jeden dospělý doprovod zdarma. Nabídka je platná pouze ve všední dny od pondělí do pátku na základě předchozí domluvy a rezervace. Kontaktní e-mail je info@muzeumfantastickychiluzi.cz. Akce je platná pouze letošní letní prázdniny a končí 31. 8. 2020. Více o nejzábavnějším muzeu v Praze na www.muzeumfantastickychiluzi.cz.

MUSEUM KAMPA

Nadace Jana a Medy Mládkových

U Sovových mlýnů 503/2, 110 00 Praha 1

tel.: +420 257 286 147

www.museumkampa.cz

- otevřeno: denně 10.00–18.00
- restaurace a kavárna Sovovy mlýny v přízemí hlavní budovy s jedinečným výhledem na Vltavu a Karlův most nabízí tradiční české speciality, i oblíbená jídla mezinárodní kuchyně. Otevřeno denně 10.00–23.30 h, www.sovovy-mlyny.cz

MUSEUM
KAMPA

STÁLÁ EXPOZICE

František Kupka, Otto Gutfreund: Mistři světového malířství

Expozice v Museu Kampa představuje jednu z nejvýznamnějších kolekcí děl průkopníka abstraktního umění. Výstava je rozšířena o dlouhodobé zápůjčky děl Františka Kupky a součástí expozice je rovněž výstava soch Otto Gutfreunda.

VÝSTAVY

Jan Wojnar: celek jsoucna, jsoucí v celku Výstava představuje průřez téměř padesátiletou tvorbou Jana Wojnara (1944–2014), ve které se pohyboval v mnoha médiích (fotografie, objekty, práce na papíře a s papírem; diagramy, návody a textová sdělení) a v níž se dotkl mnoha témat řešených světovým konceptuálním uměním, kurátorka: Helena Musilová | do 2. 8.

Alfons Mucha a Pasta Oner : Elusive fusion Výstava dvou významných osobností, Alfonsa Muchy, jednoho z hlavních iniciátorů art nouveau, a Pasty Onera, jedné z vůdčích osobností české vizuální scény, který se již více než deset let zabývá obrazy. Výhodiskem výstavy je obdobný způsob přístupů k vnitřně členěné vizuální výpovědi, vycházejících sice z každodenních potřeb reklamy, avšak proměňujících je v jedinečný, nadčasový zážitek, v mnohoznačný střet různých stylových zdrojů, námětových východisek a prozařujících významů. Kurátor: Karel Srp | do 25. 10.



Alfons Mucha, Kola Waverley, 1898, barevná litografie, papír

(Pariž, F. Champenois), Západočeské muzeum v Plzni

Eduard Ověčáček: Propalované koláže a objekty Komorní výstava českého vizuálního básníka, grafika, sochaře, malíře, fotografa a typografa Eduarda Ověčáčka (*1933), jenž patří v českém poválečném umění k nejvýraznějším autorům zabývajících se vztahem mezi písmem a obrazem, plastikou a objektem. Kurátorka: Ilona Vichová | do 13. 9.

Milada Horáková: Nezapomeňte na mě! Výstava připomíná památku právničky a poslankyně Milady Horákové, jejíž neústupnost ve vykonstruovaném politickém procesu a následný trest smrti se staly symbolem odporu proti všem formám totalitních režimů. Autor výstavy: Petr Blažek, park Kampa | do 24. 8.

Olga Karlíková Výstava ukáže způsob a vývoj myšlení umělecké osobnosti, která je až v dnešní době objevována pro její invenční

přístup k záznamu přírody. Kurátorka: Terezie Zemánková | od 18. 8. do 18. 10.

DOPROVDNÝ PROGRAM

20. 08. | 18.00 | Večer věnovaný Miladě Horákové – přednáška, promítání, diskuze. Sejdeme se v předvečer 21. 8. abychom společně zavzpomínali na osud Milady Horákové, která se stala symbolem odporu proti totalitním režimům. Petr Blažek pronese přednášku o pražských místech spojených s jejím životem, Martin Vadas bude promítat jeden z dílů svého dokumentárního seriálu Proces H. Program bude zakončený krátkou debatou, do níž se budete moci rovněž zapojit | vstup volný, místo konání: Werichova vila

25. 08. | 17.00 | Lektorská komentovaná prohlídka výstavy Elusive fusion – výstavou Elusive fusion Vás provede lektorka Musea Kampa. Kapacita prohlídky je omezená, svá místa si rezervujte na rezervace@museumkampa.cz | cena 200 Kč / 120 Kč

LETNÍ ŠÍFROVACÍ HRA PRO DOSPĚLÉ I RODINY S DĚTMI

10. 07. – 26. 08. | Mezi sochami – letní šifrovací hra po sochařských realizacích ve veřejném prostoru, kterou si můžete zahrát, kdy se to bude hodit Vám. Máme pro Vás připravené tři okruhy: pro rodiny s dětmi, pro dospělé a pro zkušenější hráče. Po trase Vás navigují šifry a doprovodná brožura Vám přiblíží problematiku sochařských realizací ve veřejném prostoru. Ideální program na letní den, propojení šifer, přírody a umění! | startovné 150 Kč

LÉTO PRO DĚTI

10. – 14. 08. | Základna tábora je v Museu skla Portheimka, Štefánikova 12, Praha 5

Chcete si v létě dopřát chvíli pro sebe a zároveň se nebát o závalu Vašich dětí? Přihlaste děti do speciálního letního programu – příměstského tábora! Zkušení lektori Musea Kampa se postarají Vaším dětem o nabitý program po dva prázdninové týdny vždy od 08.00 do 16.00.

Každý den na Vaše děti čekají nové zážitky. Ať už půjde o seznámení s naším nejslavnějším malířem Františkem Kupkou v Museu Kampa, Janem Werichem ve Werichově vile nebo s uměleckým sklem v letohrádku Portheimka, vždy to bude zábava a bude se hlavně tvořit. V poledne si společně dáme oběd, který je zajištěn, a odpoledne bude patřit zábavným hrám v parku, kde se děti pořádně vyřádí. V ceně jsou i sladké odměny a veškerý výtvarný materiál. Neváhejte a přihlašte své děti do letního zábavného programu. Těšíme se na Vás!

Garantujeme malé skupinky do max. počtu 15 dětí, individuální přístup, kulturní rozvoj Vašich dětí v krásném prostředí Werichovy vily, Sovových mlýnů a barokního letohrádku Portheimka a hlavně spoustu zábavy.

Cena: 3 700 Kč, není možné se přihlašovat jen na jednotlivé dny. Program je vhodný pro děti ve věku od 6 do 12 let. Pro přihlášení piště na lektorskeoddeleni@museumkampa.cz

WERICHOVA VILA

U Sovových mlýnů 501/7, 110 00 Praha 1

tel.: +420 251 511 669

www.werichovavila.cz

- otevřeno denně 10.00–18.00
- informace o programech na www.werichovavila.cz

Stálá expozice ve sklepení a prvních patrech vily je věnovaná Janu Werichovi, jeho době, tvorbě a současníkům, Osvobozenému divadlu, či Vladimíru Holanovi. Relaxační klubová zóna v přízemí, podkrovi Werichovy vily i zahrada nabízí návštěvníkům různorodý kulturní program, divadelní představení, přednášky, koncerty, semináře a taneční vystoupení, workshopy a komentované prohlídky.

AKCE

- pro aktuální informace o programu a začátku představení sledujte www.werichovavila.cz/udalosti/

03. 08. | 19.00 | Ve víru flamenca aneb Španělské poblouznění – láska a vášně, temperament a tanec v latinských rytmech

20. 08. | 18.00 | Večer věnovaný Miladě Horákové – přednáška, promítání, diskuze. Sejdeme se v předvečer 21. 8. abychom společně zavzpomínali na osud Milady Horákové, která se stala symbolem odporu proti totalitním režimům. Petr Blažek pronese přednášku o pražských místech spojených s jejím životem, Martin Vadas bude promítat jeden z dílů svého dokumentárního seriálu Proces H. Program bude zakončen krátkou debatou, do níž se budete moci rovněž zapojit | vstup volný

23. 08. | 15.00 | Vila dětem – Jak si včelky medily – nedělní loutková pohádka pro celou rodinu

26. 08. | 20.00 | Chopin_Sandová: Milostné preludium – komorní drama o zkáze slavné lásky

27. 08. | 19.00 | Swing na Kampě – zahradní slavnost pod korunami stromů

PORTHEIMKA MUSEUM SKLA

Štefánikova 68/12, 150 00 Praha 5

mobil: 776 036 111

www.museumportheimka.cz

- otevřeno út–ne 10.00–18.00



STÁLÁ EXPOZICE

Sklo jako umění Expozice věnovaná modernímu a současnému sklu, na jejíž podobě spolupracují Museum Kampa a Umělecko-průmyslové museum v Praze. Stálá expozice představuje nejen sbírky těchto dvou institucí, ale i zápůjčky od již slavných či na uměleckou scénu teprve vstupujících sklářských výtvarníků. Nejsou opomenuta díla osobností jako Stanislav Libenský a Jaroslava Brychtová, Miluše a René Roubíčkovi, Václav Cigler, Vladimír Kopecký, Jiří Harcuba, František Vízner a další.

VÝSTAVA

Hvězdný prach: luxusní česká bižuterie Deset firem pro Museum skla Portheimka ve spolupráci s kurátory vybralo nebo vytvořilo jedinečné výrobky navržené interními nebo externími českými i zahraničními designéry. Jejich společnými tématy jsou exkluzivita, svět haute couture a celebrit. Unikátní součástí výstavy jsou bižuterní šperky inspirované ženami se silným příběhem a charismatem | do 23. 8.

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY A PŘEDNÁŠKY PRO VEŘEJNOST

20. 08. | 17. 00 | Kurátorská komentovaná prohlídka výstavy Hvězdný prach s kurátorkou Silvií Stanickou – cena vstupenky + 40 Kč včetně výroby šperku. Rezervace prohlídek na e-mailu programy@museumportheimka.cz nebo na telefonu +420 776 036 111.

PŘÍMĚSTSKÝ TÁBOR

10. – 14. 08. | 08.00–16.00 | Léto pro děti – příměstský tábor – chcete si v létě dopřát chvíli pro sebe a zároveň se nebat o zábavu Vašich dětí? Přihlaste děti do speciálního letního programu – příměstského tábora! Zkušení lektori se postarají Vaším dětem o nabitý program. V poledne si společně dáme oběd, který je zajištěn a odpoledne bude patřit zábavným hrám v parku, kde se děti pořádně vyřádí. V ceně jsou i sladké odměny a veskerý výtvarný materiál. Neváhejte a přihlašte Vaše děti do letního zábavného programu. Těšíme se na Vás! Garantujeme malé skupinky do max. počtu 15 dětí, individuální přístup, kulturní rozvoj Vašich dětí v krásném prostředí barokního letohrádku Portheimka, Werichovy vily a Sovových mlýnů a spoustu zábavy. Program je vhodný pro děti ve věku od 6 do 12 let. Pro přihlášení pište na lektorskeoddeleni@museumporkampa.cz. Cena: 3 700 Kč (není možné se přihlašovat jen na jednotlivé dny).

MUZEUM KÁVY ALCHYMISTA

Jana Zajíce 7, 170 00 Praha 7 (200 m od stanice tram Sparta)
tel.: +420 233 383 745
www.muzeumkavy.cz

- otevřeno: po zavřeno; út–pá 12.00–18.00; so–ne 11.00–18.00; út–pá 9.00–12.00 po předchozí tel. dohodě nebo mailem, komentované prohlídky, případně výtvarné dílny loutek pro školy a skupiny nad 6 osob. Součástí prohlídky je i expozice loutek v Galerii Scarabeus. Objednání komentovaných prohlídek a dílen: scarabeus@galeriescarabeus.cz, 603552758



STÁLÁ EXPOZICE

Káva a kávoviny v proměnách času a kultur Expozice seznamuje návštěvníky nejen s historií kávy a kávových náhražek, s jejich pěstováním, sklizní, zpracováním a přípravou nápojů. Unikátní sbírkové předměty dokumentují vývoj historických pražiček, kávomlýnků, kupeckých zásobníků, dóz na kávu a kávoviny, ale také předmětů

a přístrojů spojených s přípravou a servírováním kávy. Zajímavými dokumenty dobové grafiky jsou prvorepublikové reklamní tiskoviny a faktury jednotlivých firem. Výstavu doplňují odborné texty v českém a anglickém jazyce a krátký film věnovaný fenoménu kávy.

GALERIE SCARABEUS

- informace o výstavách viz rubriku Galerie, výstava

MUZEUM KOUZLO STARÝCH ČASŮ

Historické oděvy a doplňky z let 1850–1920

Valdštejská 150/4, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

mobil: +420 723 960 308

e-mail: kouzlostarychcasu@gmail.com

www.kouzlostarychcasu.cz

- otevřeno: st–ne 10.00–17.00 (st – pouze na objednávku)
- vstupné: základní 250 Kč, snížené (seniory od 75 let, děti 6–12 let a ZTP) 200 Kč, rodinné 750 Kč, skupinové (7–10 osob) 200 Kč/os



SBÍRKA

Unikátní soukromá sbírka viktoriánských a edwardiánských oděvů, doplňků a kuriozit z období 1850–1920. V komorním prostředí mohou návštěvníci obdivovat část rozsáhlé sbírky historických oděvů, doplňků a kuriozit vyšších společenských vrstev, které dokumentují výjimečnost a um ručních prací předešlých generací. Vystavené exponáty jsou volně uspořádány, aby návštěvník mohl vstoupit do děje a vnímat atmosféru příběhů, které vyprávějí. Ojedinelá sbírka, která vznikala desítky let, obsahuje několik set kusů kompletních oděvů, prádla, textilu, ale i stříbrných předmětů viktoriánského a edwardiánského období, pocházejících z celého světa. Část sbírek tvoří porcelán z českých a německých porcelánek do r. 1930

VÝSTAVA

Viktoriánská promenáda Tradice trávení volného času a zábavy na konci 19. stol. Výstava ze soukromé sbírky | do 30. 8.



AKCE

01.–02., 08.–09., 15.–16., 22.–23. a 29.–30. 08. | začátek v každou celou hodinu | K moři – oblíbená přímořská letoviska majetných

MYSTERIA PRAGENSIA

Poznejte tajemství Prahy ve dvou muzeích



MUZEUM ALCHYMISTŮ A MÁGŮ STARÉ PRAHY

Jánský vršek 8, 110 00 Praha 1
tel.: +420 277 016 844
www.muzeumalchymistu.cz

EXPOZICE

Unikátní laboratoř s atmosférou 16. století na půdě domu, ve kterém žil slavný Edward Kelley. Přízemní expozice plná zajímavých informací o alchymii a alchymistech. Tajemná místnost Faustova domu. Jedno z nejstarších dřevěných schodišť v Praze stvořené v 16. století Edwardem Kelleyem. Místo inspirující samotného Shakespeara.

MUZEUM PRAŽSKÝCH POVĚSTÍ A STRAŠIDEL

Mostecká 18, 110 00 Praha 1
tel.: +420 257 221 289
www.muzeumpovesti.cz

EXPOZICE

Projděte si podzemní uličku s atmosférou staré Prahy a sektejte se tváří v tvář se strašidly! Poznejte slavné pražské pověsti a zažijte jejich kouzlo v interaktivních hříčkách. Pochopíte, co jiní netuší – kde se rodí pražský genius loci.

AKCE

- 01. 08. | 19.30 | Novým Světem za pověstmi světů dávných
- 02. 08. | 10.30 | Za starými pověstmi českými na Vyšehrad
- 04. 08. | 20.00 | Strašidelná pouť časem od Orloje k poledníku
- 07. 08. | 19.00 | Tajuplné průchody Starého Města
- 08. 08. | 10.00 | Mysteria Pragensia – velká tajuplná pouť Prahou
- 08. 08. | 19.00 | Za strašidly staré Prahy podhradím až na Hrad
- 12. 08. | 19.30 | Dávné zkazka Nového Města aneb Za tajemným povozem
- 14. 08. | 20.00 | Po stopách Golemových
- 15. 08. | 10.30 | Za starými pověstmi českými na Vyšehrad
- 15. 08. | 19.00 | Za pověstmi hradu bez cimbuří
- 16. 08. | 10.30 | Pověsti tesané do Karlova mostu
- 19. 08. | 18.00 | Strašidelná Čertovka

- 20. 08. | 20.00 | Novým Světem za pověstmi světů dávných
- 21. 08. | 22.00 | Hodina duchů v uličce duchů
- 22. 08. | 10.30 | S hastrmanem za vodníky
- 22. 08. | 19.00 | Tajuplné průchody Starého Města
- 23. 08. | 10.30 | Strašidelná pouť časem od Orloje k poledníku
- 25. 08. | 19.00 | Od jedové chýše na staroslavny Vyšehrad
- 28. 08. | 21.00 | Strašidla s hvězdičkou aneb Erotika v pražských pověstech
- 29. 08. | 19.00 | Za strašidly staré Prahy podhradím až na Hrad

DIVADLO NA DVOŘE MUZEA ALCHYMISTŮ

▪ program na www.divadloapropo.cz

- 18. 08. | 18.00 | Faust
- 21. 08. | 18.00 | Faust
- 22. 08. | 19.00 | Faust

NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ MUZEUM A KNIHOVNA J. A. KOMENSKÉHO



NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ
MUZEUM A KNIHOVNA
J. A. KOMENSKÉHO

NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ MUZEUM

Valdštejská 18, 110 00 Praha 1 - Malá Strana
tel.: +420 257 533 455
e-mail: pedagog@npmk.cz
www.npmk.cz

- vstupné na stálou expozici: základní 60 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 100 Kč; držitelé průkazů ZTP, ZTP/P, AMG, ICOM, ICIS, ITIC zdarma
- vstupné na výstavy: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 60 Kč; držitelé průkazů ZTP, ZTP/P, AMG, ICOM, ICIS, ITIC zdarma
- vstupné na doprovodné programy pro školní skupiny: 40 Kč (platí i jako vstupenka)

STÁLÁ EXPOZICE

Odkaz J. A. Komenského. Tradice a výzvy české vzdělanosti Evropy Expozice je zaměřena na tisíciletou historii vzdělanosti českého národa od středověku až po současnost v evropském kontextu (popisky česko-anglické). Prezentovány jsou unikátní školní pomůcky, učebnice, staré tisky, mapy aj. Součástí expozice jsou školní kabinet, ukázka školních tříd z 1. republiky a ze 70. let 20. století, písácký koutek, interaktivní program o životě, díle a odkazu J. A. Komenského, elektronicky zpřístupněný fond školních vysvědčení, promítání dokumentů aj.

KRÁTKODOBÁ EXPOZICE

KOMenský v KOMixu – akce v rámci národních oslav J. A. Komenského u příležitosti 350. výročí úmrtí. Mimořádná výstava Vás originálním způsobem provede celým životem

J. A. Komenského. Prostřednictvím komiksově podoby se seznámíte s hlavními životními událostmi, dílem a odkazem Učitele národů. Příběh Komenského života sepsala Klára Smolíková a svými obrazy ho doprovodil komiksový ilustrátor Lukáš Fibrich. Výstava je zpestřena řadou interaktivních prvků, které vytvořila Andrea Koblasová | do 30. 6. 2021

Naše slabikáře. Historie a současnost Víte, podle jakého slabikáře se učili číst Vaši rodiče či prarodiče? Pamatujete se na ten svůj? Poznejte naše slabikáře od 16. století do současnosti na výstavě v Pedagogickém muzeu a knihovně J. A. Komenského | přízemí muzea | do 31. 12.

PEDAGOGICKÁ KNIHOVNA J. A. KOMENSKÉHO

Jeruzalémská 12, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 966 411, 415

e-mail: pedknihovna@nmpk.cz

www.nmpk.cz/knihovna; www.csk.nmpk.cz

- knihovna je přístupná v letních měsících pro veřejnost v úterý a ve čtvrtek 10.00–12.00 a 13.00–18.00
- volný vstup pro uživatele PK s platným čtenářským průkazem nebo aktivovanou ISIC, ITIC, litačka, Open-Card

Specializovaná veřejná knihovna zaměřená na oblast pedagogiky, psychologie, vzdělávání a školství. Samostatným knihovním fondem je Sukova studijní knihovna literatury pro mládež, která nabízí dětskou literaturu od poloviny 18. století do současnosti.

VEŘEJNÉ PROSTORY PK

Uč se moudrým býti! Orbis pictus v běhu věků II Repríza společné výstavy Národního muzea a Národního pedagogického muzea a knihovny J. A. Komenského Uč se moudrým býti! Orbis pictus v běhu věků představí svým návštěvníkům jedno z nejslavnějších děl Učitele národů, na které vzpomínal i Johann Wolfgang von Goethe. První vydání Orbis pictus vydal v Norimberku tiskař Michael Endtner v roce 1658. Do roku 2016 se Orbis pictus dočkal překladů do 19 jazyků a byl vydán ve 259 vydáních. Nové překlady z posledních let dokazují, že jde o dílo stále živé, které se i dnes těší zájmu čtenářů | do 31. 8., vstup volný, dle otevírací doby knihovny úterý a čtvrtek 10.00–12.00 a 13.00–18.00

PAMÁTNÍK NÁRODNÍHO PÍSEMNICTVÍ

Strahovské nádvoří 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 220 516 695

e-mail: post@pamatnik-np.cz

www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz

- spojení: tram 22, st. Pohořelec



PAMÁTNÍK
NÁRODNÍHO
PÍSEMNICTVÍ

PNP nabízí vzdělávací programy pro organizované skupiny (ZŠ, SŠ a VŠ), komentované prohlídky, exkurze na odborná pracoviště PNP, přednášky a tvůrčí dílny. Veškeré pořady jsou

na objednání a termín konání je po dohodě. Aktuální nabídku pořadů najdete na webu PNP, pro další informace pište na docekalova@pamatnik-np.cz

LETOHRÁDEK HVĚZDA

Obora Hvězda, Praha 6 – Liboc

- spojení: stanice metra Petřiny; tram 1, st. Sídliště Petřiny
- otevírací doba: otevřeno denně mimo pondělí 10.00–18.00
- Letohrádek Hvězda je otevřen od 12. 5. do 1. 11.

MALÁ VILA PNP

Pelléova 20/70, 160 00 Praha 6 – Bubeneč

- spojení: stanice metra Hradčanská, tram

AKCE

Karanténan – online projekt pro malé čtenáře a ilustrátory Online projekt Karanténan motivuje v době pokračující distanční výuky děti k vyprávění vlastních příběhů prostřednictvím média autorské knihy. Formou krátkých videí zavede děti do ateliérů ilustrátorů, seznámí je se spisovateli dětských knih a nahlédne i do nakladatelství. V úvodním videu se diváci seznámí s postavou Karanténana, který se pod vyzvou „Napiš příběh, udělej knihu“ stane jejich průvodcem za knižním dobrodružstvím. Superhrdinu Karanténan se objevuje na Facebooku, Instagramu a Youtube.

VÝSTAVY

Z hvězdy kruh – nejkrásnějších knih Česka, Německa, Polska, Slovenska a Švýcarska Mezinárodní výstava se koná u příležitosti 55. výročí soutěže o Nejkrásnější české knihy roku. S knihou pracuje jako s objektem krásy, kvalitním řemeslným a výtvarným počinem, a nabízí možnost mezinárodního srovnání vítězných publikací. Prostřednictvím pětice výtvarných děl od Jana Hendrycha, Kristófa Kintery, Petry Peškové, Michala Pustějovského a Jindřicha Zeithammla zároveň tematizuje moment soudu, složitost rozhodování a nebezpečí kultu. Z hvězdy kruh je výstavní hrou krásy, soudu a pochybnosti. Součástí výstavy je workshop a doprovodné programy | do 1. 11., letohrádek Hvězda

04. 08. | 17. 00. | Komentovaná prohlídka s kurátory

TVŮRČÍ DÍLNY S NEJKRÁSNEJŠÍMI KNIHAMÍ

09. 08. | 15. 00–16. 30 | **Tonča a krasojedec** – Aneta F. Holasová

30. 08. | 15. 00–16. 30 | **To je metro, čče!** – Veronika Vlková, Jan Šrámek

20. 09. | 15. 00–16. 30 | **Klub divných dětí** – Nikola Logosová

Ferdinand II. Tyrolský a letohrádek Hvězda Stálá expozice v letohrádku Hvězda vznikla na podzim roku 2017 u příležitosti kulatého výročí příchodu Ferdinanda II. Tyrolského do Čech. Výstava představuje nejen život arcivévodky Ferdinanda, ale i unikátní stavbu letohrádku Hvězda, který byl postaven podle jeho vlastního návrhu. Expozice v přízemí renesanční budovy seznamuje se stavebním vývojem letohrádku, ojedinělou štukovou výzdobou i rolí, kterou Hvězda spolu s rozsáhlou oborou hrála v pražském dvorském životě 16. století.

PUBLIKACE

Sborník Literární archiv č. 51: Les Sborník Literárního archivu se zabývá zastřešujícím tématem LES, mimo jiné v literárním a výtvarném díle Josefa Váchala, tvorbě šumavského spisovatele Karla Klostermanna, překladové literatury, trampské prózy a dalších. S tematikou lesa se ve sborníku vyrovnává „dramatickou montáží“ i Miloslav Vojtěšek aka S.d.Ch.

„Onorate l'altissimo poeta!“ Exemplář Dantovy Božské komedie (1544) z knihovny Jaroslava Vrchlického, jeho dárci Luigi Tonelli a Vrchlického sbírka dantovské literatury (Jan Kašpar) Studie se zaměřuje na vydání Dantovy Božské komedie z roku 1544, zakoupené v roce 2016 PNP a pocházející z knihovny Jaroslava Vrchlického. Obsahuje podrobný popis daného tisku, zevrubně se zabývá pozapomenutou postavou rektora Italské kongregace v Praze a učitele italštiny Luigi Tonelliho, jenž knihu daroval Vrchlickému v roce 1880, a nakonec charakterizuje sbírku dantian ve Vrchlického knihovně, přičemž je připojen jejich bibliografický soupis.

Zdeněk Kalista: Divadelní hry psané ve vězení (Renata Ferklová, eds.) Zdeněk Kalista je znám jako historik a básník, jeho dramatické práce jsou však před badatelskou i divadelní veřejností ukryty mezi dosud nevydanými díly v jeho pozůstalosti. Úvodní studie edice se zabývá Kalistovým soudním procesem a odsouzením, jeho literární tvorbou ve vězení a rozбором dramatické tvorby. Zasaduje ji nejen do historikovy situace ve vězení, ale i do kontextu jeho další tvorby historické a literární.

PIVOVARSKÉ MUZEUM U FLEKŮ

Křemencova 11, 110 00 Praha 1
tel: +420 224 934 019–20
www.ufleku.cz

Pivovar a restaurace U Fleků nabízí dva prohlídkové okruhy – pivovarské muzeum a exkurzi pivovaru.

- muzeum otevřeno: po–so 10.00–16.00
- prohlídky jsou doprovázeny odborným výkladem, prodej vstupenek končí 60 min. před ukončením provozní doby
- vstupné do muzea 100 Kč/os., školní skupiny 50 Kč/os., délka prohlídky cca 30 min.; výklad v českém, anglickém, německém, španělském, ruském, švédském a italském jazyce.
- prohlídka pivovaru pouze na objednávku, o víkendech je prohlídka podmíněna konzumací v restauraci.
- vstupné do pivovaru: 210 Kč/os., školní skupiny 100 Kč/os., délka prohlídky cca 45 min.; výklad v českém, anglickém a německém jazyce; součástí prohlídky je ochutnávka piva a sklenička jako suvenýr.



PIVOVARSKÉ MUZEUM

Historie výroby piva v Praze Zájemcům o pivovarskou problematiku poskytuje ojedinělou možnost seznámit se s výrobou piva a sladu tak, jak byla v minulosti prováděna nejen v pivovaru U Fleků,

ale též v desítkách malých pivovarů po celé Praze. Pivovarské muzeum je umístěno v bývalé sladovně, která sloužila svému účelu od doby renesance do roku 1940. Je zde dochovaný stříškový kouřový hvozď, kterému se také říká valach, kde se slad sušil a poté i pražil v horkém kouři z bukových polen. Dále je možné si prohlédnout filtr na pivo, sprchový chladič, dřevěné sudy značkové vypalovacími železy i nástroje na jejich opracování, plnička lahvi, váha na slad, hustoměry a další pivovarské a sladovnické náčiní.



PIVOVAR U FLEKŮ

Historický pivovar fungující od roku 1499 dodnes Součástí exkurze je videoprojekce a prohlídka sklepa a varny. Jediné jsou především prostory varny, kde se pivo stále vyrábí pod původními středověkými trámy z jedlového dřeva natřeného volskou krví. Měděné varní nádoby pocházejí z roku 1937, stále se používá i unikátní chladič štok – velká měděná vana k ochlazení mladiny po uvaření. Pivovar již přes 150 let nabízí výhradně speciální tmavé pivo, které se vyrábí z tradičních surovin – vody, ječného sladu a chmele za použití kvasnic.

POPMUSEUM

Muzeum a archiv populární hudby

Bělohorská 150, 160 00 Praha 6
mobil: +420 776 141 531–2, 605 369 286
e-mail: info@popmuseum.cz
www.popmuseum.cz

- spojení: metra A – Malostranská; tram 22 nebo 25 st. U Kaštanu
- otevřeno: v červenci, srpnu a do 8. září pouze po telefonické domluvě, od 9. září otevřeno: st a čt 16.00–20.00; so 14.00–18.00
- vstupné: pasivní prohlídka (pastva pro oči) 40 Kč; aktivní prohlídka (všemi smysly) 100 Kč/h



EXPOZICE

Elektrické hudební nástroje, hra na nástroje a s přístroji, karaoke, databáze, audio a video ukázky z dějin československé populární hudby, specializované časopisy, knihy.

VÝSTAVA

Devadesátý Revisited I. Koncerty, festivaly, kluby, objevy, extrémy, skandály a kuriozity roku neomezených možností | do 19. 9.

HUDEBNÍ KLUB VAGON

Praha 1, Národní 25

- dvě hodiny před začátkem koncertu je vstup volný

VÝSTAVA

Devadesátý Revisited II. Překotné kolotání československé populární hudby roku 1990 měsíc po měsíci | do 19. 9.

UMĚLECKOPRŮMYSLOVÉ MUSEUM V PRAZE

u(p)m

HISTORICKÁ BUDOVA UMĚLECKOPRŮMYSLOVÉHO MUSEA V PRAZE

ulice 17. listopadu 2, 110 00 Praha 1

mobil: +420 778 543 901

www.upm.cz

- otevřeno út – ne 13.00–20.00
- vstupné na všechny výstavy: plně 150 Kč, snížené 80 Kč (platí i do ČMB a Galerie Josefa Sudka)

VÝSTAVY

Plejády skla 1946–2019 Expozice představuje část světově proslulé sbírky skla Uměleckopřemyslového musea v Praze druhé poloviny 20. století a začátku 21. století, tzv. autorské sklo. Výběr klíčových děl z různých desetiletí začíná rokem 1946, doprovází jej vysvětlující chronologické texty, včetně výroků slavných představitelů sklářské scény | dlouhodobá expozice

V lesku zlata, v záři barev. Umění podmalby na skle ze sbírek UPM Výstava představuje celkem sto třicet pět vybraných



Výstava V lesku zlata, v záři barev. Umění podmalby na skle ze sbírek UPM

děl, včetně souboru třiceti podmaleb, které mezi lety 2001 a 2017 prošly náročným procesem restaurování, a přiblíží tak historický vývoj tohoto specifického druhu umění.

Umění restaurovat. Tapiserie a liturgický textil ze sbírek UPM

Představuje soubor liturgických textilií a tapiserií ze sbírek Uměleckopřemyslového musea v Praze restaurovaných v letech 2015–2016 v rámci projektu „Historické tapiserie a textil ze sbírek Uměleckopřemyslového musea v Praze – konzervace a prezentace“ financovaného z prostředků tzv. Norských fondů.

Jan Koula novorenesanční a vlastnil. Užitě umění v tvorbě architekta 19. století Připomenutí osobnosti architekta, návrháře v četných uměleckořemeslných oborech a sběratele | vstup zdarma

DŮM U ČERNÉ MATKY BOŽÍ

Ovocný trh 19, 110 00 Praha 1

www.cz.kubismus.cz

- otevřeno út 10.00–19.00; st–pá 10.00–18.00
- vstupné: plně 150 Kč, snížené 80 Kč (platí i do hlavní budovy a Galerie Josefa Sudka)

EXPOZICE

Expozice **Český kubismus** představuje kubismus jako směr ideově propojující volné i užitě umění a architekturu. V domě U Černé Matky Boží jsou vystaveny nábytkové soubory, samostatné kusy nábytku, dobové obrazy a grafiky, plastiky či doplňky z keramiky, skla a kovů.

VÝSTAVA

Tři dekády. Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě Výběr nejlepších snímků studentů i čerstvých absolventů školy, mapujícím období let 1990–2020 | do 27. 9.

GALERIE JOSEFA SUDKA

Úvoz 24, 118 00 Praha 1

www.upm.cz

- otevřeno út–ne 11.00–17.00
- vstupné: plně 40 Kč, snížené 20 Kč

VÝSTAVA

Božena Sudková/Josef Sudek: Krajina dětství Sestra fotografa Josefa Sudka Božena, také fotografka, vždy stála v bratrově stínu. Sama neměla umělecké ambice, od roku 1930 žila a pracovala s Josefem v pražském ateliéru na Újezdě, byla oporou rodinného podniku. Po smrti Josefa Sudka věnovala jeho uměleckou pozůstalost našemu muzeu i dalším institucím, sama zemřela roku 1990. Snímky Boženy Sudkové a jejího bratra nás zavedou do Nových Dvůrů, na zámek Kačina a do nedaleké Kutné Hory, kde sourozenci trávili svá raná léta.

UNIVERZITA KARLOVA



UNIVERZITA
KARLOVA

MUZEUM UNIVERZITY KARLOVY

Karolinum, Ovocný trh 3, 110 00 Praha 3
tel.: +420 224 491 111
Vstupné dobrovolné
www.muzeum.cuni.cz



EXPOZICE

Stálá expozice věnovaná dějinám nejstarší středoevropské univerzity je umístěna v gotických sklepeních historické budovy Karolina v centru Prahy. Pět tematických bloků mapuje historii Univerzity Karlovy od jejího založení v roce 1348 až po současnost, včetně významných osobností, které jsou s ní spojeny. Výstava také nabízí řadu unikátních exponátů, z nichž některé jsou pro veřejnost zpřístupněny zcela poprvé. K vidění je také originál žezla rektora Univerzity Karlovy z roku 1883, soubor autentických zbraní použitých pražskými vysokoškolskými studenty v revolučním roce 1848 nebo diplom a medaile nositele Nobelovy ceny za chemii Jaroslava Heyrovského z roku 1959 | expozice je dočasně uzavřena

VOJENSKÝ HISTORICKÝ ÚSTAV PRAHA

U Památníku 2, 130 05 Praha 3
tel.: +420 973 204 900
e-mail: museum@army.cz
www.vhu.cz



VOJENSKÝ
HISTORICKÝ
ÚSTAV PRAHA

VHÚ Praha je vědeckovýzkumné, muzejní a knihovní zařízení Ministerstva obrany ČR. Nedílnou součástí VHÚ Praha jsou muzea a výstavní prostory. Jde o Armádní muzeum Žižkov,

Letecké muzeum Kbely, Vojenské technické muzeum Lešany, Národní památník hrdinů heydrichiády a další externí výstavní prostory.

Vzhledem k mimořádným opatřením proti šíření COVID-19 vydaných na základě rozhodnutí vlády ČR se až do odvolání ruší kulturní akce. Aktuální informace sledujte na webu www.vhu.cz

ARMÁDNÍ MUZEUM ŽIŽKOV

U Památníku 2, 130 05 Praha 3

- **upozornění:** kvůli plánované rekonstrukci je muzeum zcela uzavřeno

LETECKÉ MUZEUM KBELY

Mladoboleslavská 425/9, 190 00 Praha 9
tel.: +420 973 207 500

- otevřeno: od května do října, denně mimo pondělí 10.00–18.00
- vstup zdarma

EXPOZICE

Letecké muzeum bylo založeno v roce 1968 v areálu historického vojenského letiště Praha – Kbely, první letecké základny vybudované po vzniku Československa v roce 1918. Expozice muzea se vztahuje bezprostředně k **historii československého a českého letectví, zvláště vojenského**. Pro srovnání jsou zde vystaveny také vybrané typy světově významných letadel a kromě toho i množství leteckých motorů, součástí draků letounů, výzbroj, výstroj, stejnokroje, prapory, vyznamenání a další památky, které se vztahují k historii československého a českého letectví. Početností a kvalitou sbírek patří k největším leteckým muzeím v Evropě. Řada letounů patří ke světovým unikátům. Zpřístupněn je také letišťanský areál **Staré Aerovky**, díky němuž se kbelská expozice rozšířila o další výstavní prostory | nachází se cca 900 metrů od kbelského areálu, vchod z ulice Hůlkova



VOJENSKÉ TECHNICKÉ MUZEUM LEŠANY

Lešany u Týnce nad Sázavou, 257 42 okres Benešov
tel.: +420 973 296 161

- otevřeno: od června do září, denně mimo pondělí 9.30–17.30
- vstup zdarma

EXPOZICE

Vojenské technické muzeum Lešany se nachází v prostoru bývalých dělostřeleckých kasáren. Expozici tvoří **více než 700 historických tanků, kanónů, motocyklů, obrněných, nákladních a osobních vojenských vozidel, raketová technika, spojovací a ženijní prostředky a logistický materiál pocházející z období od roku 1890 až do současnosti**. Sbírký jsou široké veřejnosti prezentovány v deseti halách, pod šesti přístřešky a na volném prostranství. Rozsahem a složením svých sbírek, v nichž je zastoupen ne jeden světový unikát, se toto muzeum řadí mezi nejvýznamnější evropské instituce svého druhu.



NÁRODNÍ PAMÁTNÍK HRDINŮ HEYDRICHIÁDŮ

Resslova 9a, 120 00 Praha 2
tel.: +420 224 916 100

- otevřeno: denně mimo pondělí 09.00–17.00
- vstup zdarma

Místo úkrytu a posledního boje skupiny příslušníků československého zahraničního odboje, kteří se podíleli na atentátu na zastupujícího říšského protektora Reinharda Heydricha.

EXPOZICE

Expozice věnovaná **Operaci ANTHROPOID – atentátu na Reinharda Heydricha** v květnu 1942.

MUZEUM HRADNÍ STRÁŽE

Pražský hrad, 110 00 Praha 1

- **upozornění:** kvůli rekonstrukci Prašné věže Mihulka je expozice uzavřena

V Prašné věži Mihulka se nachází **expozice mapující vývoj českých vojenských jednotek střežících Pražský hrad od nejstarších dob do současnosti**.

ŽIDOVSKÉ MUZEUM V PRAZE

U Staré školy 1, 3, 110 00 Praha 1
tel.: +420 222 749 211
e-mail: office@jewishmuseum.cz
www.jewishmuseum.cz

- otevřeno: denně mimo so a židovských svátků letní čas: 9.00–18.00, zimní čas: 9.00–16.30



PROHLÍDKOVÉ OKRUHY SE SLEVOU

1) Židovské muzeum v Praze (Maiselova synagoga, Španělská synagoga (uzavřena z důvodu rekonstrukce), Pinkasova synagoga a Klausová synagoga, Obřadní síň, Starý židovský hřbitov a Galerie Roberta Guttmana). To vše můžete navštívit v rámci tohoto jediného prohlídkového okruhu. Prohlídky se konají během celého týdne v časech od 10.00, 13.00 a 15.30 pro českou veřejnost za zvýhodněné ceny v rozsahu 2 – 2,5 hodin. Příplatek za průvodce činí 50 Kč na osobu. Prohlídky se konají za předpokladu, že se sejdou minimálně 3 zájemci (platící návštěvníci).

2) Pražské Židovské Město (Židovské muzeum v Praze a Staronová synagoga)

3) Staronová synagoga

Muzeem se také zapojilo do projektu „**V Praze jako doma**“. Za 1 bod nás mohou zájemci navštívit a využít tak jedinečnou možnost si projít muzeum s audio průvodcem.

Detailní informace o expozicích, cenách a slevách naleznete na www.jewishmuseum.cz.

GALERIE ROBERTA GUTTMANNA

U Staré školy 3, 110 00 Praha 1 (zadní trakt Španělské synagogy)

VÝSTAVA ŽIDOVSKÉHO MUZEA V PRAZE

„Robert Guttman, pražský poutník“

PROGRAM PRO RODIČE S DĚTMI

Maiselova 15, 110 00 Praha 1 (dílna v přízemí)

23. 08. | Lvíček Arje, vyrábí tradiční ozdoby – na jaře letošního roku, v dubnu a v květnu, jsme nemohli s lvíčkem Arjem nic vyrábět. Arje tak mezitím přemýšlel, jak zajistit, abychom se v budoucnu vždy ve zdraví a spokojenosti setkali. V srpnové dílně nám poradí, jak si vyrobit tradiční ozdoby nad dveře – chamšu a díky jejím významům se vrátí ke dvěma poutním svátkům, o kterých nám letos nestihl vyprávět, k Pesachu a Šavuotu Prohlídka: Klausová synagoga

HORNICKÉ MUZEUM PŘIBRAM



Největší hornické muzeum v České republice založené roku 1886 zve k návštěvě unikátních expozic situovaných v památkově chráněných objektech Ševčinského, Vojtěšského, Anenského a Drkolnovského dolu, v hornickém domku na Březových Horách a ve čtyřech mimopříbramských pobočkách.



HORNICKÝ SKANZEN BŘEZOVÉ HORY – NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA

Ševčinský důl, Vojtěšský důl, Anenský důl, Drkolnovský důl, hornický domek

nám. Hynka Klíčky 293, 261 01 Příbram VI – Březové Hory

tel.: +420 318 633 138

e-mail: info@muzeum-pribram.cz

www.muzeum-pribram.cz

- otevřeno: út–ne 9.00–18.00
- vstupné: základní 40 Kč, snížené 20 Kč, rodinné 100 Kč.
- Expozice umístěné v historických baňských objektech přibližují minulost spjatou s těžbou stříbra, uranu a dalších rud. Muzeum umožňuje svezení hornickým vláčkem po povrchu i podzemím, prohlídky dvou kilometrů štol, fární výtahem, jízdu po skluzavce k obřímu vodnímu kolu či seznámení s parními těžními stroji, cennou mineralogickou sbírkou a havířským folklorem.

VÝSTAVA

Křemenné hmoty jižních Čech Výstava prezentuje různorodé křemenné hmoty nalezené v jižních Čechách. Křemízkou kotlinu proslavily zejména nálezy opálů od mléčných, přes dendritické až po niklem zbarvené zelené opály. Okolí Milevska zvláště v posledních letech poskytují žilné i krystalované křemeny, jaspisy i pěkné tmavě vybarvené křemenné žily | do 31. 12.

PAMÁTNÍK VOJNA LEŠETICE

Muzeum obětí komunismu

Lešetice 52,262 31 Lešetice

tel.: +420 326 531 488

e-mail: info@muzeum-pribram.cz

www.muzeum-pribram.cz

- otevřeno: út–ne 9.00–18.00
- vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

Dochovaný vězeňský areál mezi bývalými uranovými šachtami, ojedinělý ve střední Evropě. V letech 1949–1951 tábor nucených prací a následně do roku 1961 zařízení pro politické vězně komunistického režimu. Muzeum obětí totality a dějin uranového hornictví, Galerie Orbis Pictus: Europa, exteriérová expozice soch Jiřího Sozanského, možnost jízdy hornickým vláčkem.

VÝSTAVY

Poslední bitva 2. světové války v Evropě u Slivce na Příbramsku Výstava dokumentuje poslední dny 2. světové války na Příbramsku | do 31. 12.

17. listopad 1939 a 1989 na Příbramsku Výstava věnovaná listopadovým událostem na Příbramsku představí cenné fotodokumenty i písemnosti | 31. 12.

Ani gram uranu okupantům Výstava historických dokumentů k událostem z roku 1968 v Příbrami | do 31. 12.

SKANZEN VYSOKÝ CHLUMEC

Muzeum vesnických staveb středního

Povltaví

262 52 Vysoký Chlumeč

mobil: +420 733 371 546

e-mail: info@muzeum-pribram.cz |

www.muzeum-pribram.cz

- otevřeno: út–ne 9.00–18.00
- vstupné: základní 60 Kč; snížené 30 Kč

Skansen uchovává cenné památky venkovské architektury, které dokládají vývoj lidového domu od poloviny 17. do počátku 20. století na území Středočeské pahorkatiny a ve středním Povltaví. Interiérové expozice přibližují způsob bydlení a hospodaření na vesnici.

AKCE

29. 08. | Netradiční prohlídky Skanzenu Vysoký Chlumeč – poslední prázdninová sobota bude patřit speciálními netradičním prohlídkám. Během nich si návštěvníci sami dle zájmu projdou jednotlivá obytná stavení, kde jim průvodci v dobových kostýmech přiblíží život v minulosti a stejně tak i historii těchto staveb.

MUZEUM ZLATA NOVÝ KNÍN

Muzeum těžby a zpracování zlata na Novoknínsku

nám. Jiřího z Poděbrad 47, 262 03 Nový Knín

tel.: +420 318 593 015; mobil: +420 774 824 656

e-mail: info@muzeum-pribram.cz

www.muzeum-pribram.cz

- otevřeno: út–ne 9.00–18.00
- vstupné: základní 20 Kč; snížené 10 Kč; rodinné 100 Kč

Expozice přibližují historii těžby a zpracování zlata na Novoknínsku od nejstarších dob až do 20. století, dějiny města, místní řemesla a průmysl či historii mistrovství světa v rýžování zlata u nás i v zahraničí.

MUZEUM ŠPÝCHAR PROSTŘEDNÍ LHOTA

Prostřední Lhota 1, 262 03 Chotilsko
tel.: +420 318 543 958; mobil: +420 702 019 932
e-mail: info@muzeum-pribram.cz
www.muzeum-pribram.cz

- otevřeno: út – ne 9.00 – 18.00
- vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

Expozice v barokním špýcharu, založeném roku 1770 Rytířským řádem Křížovníků s červenou hvězdou, seznamují se životem na venkově ve středním Povltaví a nejstaršími dějinami regionu spjatými s těžbou zlata. Součástí je i archeologická výstava věnovaná keltskému oppidu Hrazany.

VÝSTAVY

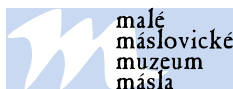
Legendární Rallye Paříž – Dakar Výstava fotografií Petra Dufky, známého novináře a spisovatele s vazbami na region střední Povltaví | do 30. 8.

Litvinové formy Výstava litinových forem ze soukromé sbírky Aleše Fabiána z Hájů u Příbrami | do 31. 10.

MALÉ MÁSLOVICKÉ MUZEUM MÁSLA

Máslovice 3, 250 69 Vodochody
mobil: +420 724 191 246, 603 431 148
www.maslovice.cz

- otevřeno: so+ne 10.00–12.00 a 13.00–16.00; mimo tyto dny pouze po předběžné objednávce (min. 10 osob)
- vstupné: základní 40 Kč, senioři a děti 30 Kč, studenti 20 Kč, rodinná vstupenka (2 dospělí + děti) 120 Kč.
- spojení: autobusem č. 374 ze stanice metra C – Kobylisy, ulice Pod Sídlištěm, autem směr Teplice a odbočit na Klíčany, vlakem z Masarykova nádraží do Libčic nad Vltavou a přívozem přes řeku dále 1,2 km do Máslovic.



STÁLÁ EXPOZICE

Historické předměty na výrobu másla (různé typy máselnic, dřevěných tvořítek na máslo aj.) a **máslenky na servírování másla**

Sbírka obalů od másla českých i zahraničních výrobců

Expozice o historii obce

Muzejní obchůdek

Netradiční naučná stezka od muzea k přívozu

VÝSTAVA

Rok s perníčky – originálně zdobené perníčky od PhDr. Dany Holmanové držitelky ocenění ministra kultury „Nositelka tradic“ | prodlouženo do 22. 11.



AKCE

05. 09. | Posvícenské vinobraní – stloukání másla, Bakchus s družinou, široký výběr vín, soutěž v pojídání posvícenských koláčů a hrozňů vína, divadlo pro děti, tvořivé dílny pro děti, zdobení perníčků, hudební vystoupení kapely Ukulele Band. Večerní zábava a diskotéka. Program vhodný pro všechny věkové kategorie. V případě špatného počasí se program přesouvá do prostor sálu na návsi. Více na www.maslovice.cz

MUZEUM STŘEDNÍHO POOTAVÍ STRAKONICE

Zámek 1, 386 01 Strakonice
tel.: +420 380 422 608
e-mail: informace@muzeum-st.cz
www.muzeum-st.cz

- stálé expozice muzea jsou z důvodu rekonstrukce uzavřené
- otevřena zůstává vyhlídková věž Rumpál
- otevřeno denně 9.00 – 11.30 a 12.00 – 17.00



MUZEUM STŘEDNÍHO POOTAVÍ
STRAKONICE

STÁLÁ EXPOZICE

Němí svědci minulosti – černá kuchyně

VÝSTAVA

Rekonstrukce hradu v obrazech – venkovní panelová výstava na III. nádvoří strakonického hradu

Výstava obrazů Josefa Synka a Lubomíra Peška – černá kuchyně

VODNÍ MLÝN HOSLOVICE

Hoslovice 36, 387 19 Čestice (17 km od Strakonice)

tel.: +420 731 907 308

e-mail: mlyn@muzeum-st.cz

www.muzeum-st.cz

▪ otevřeno denně 9.00 – 17.00



Vodní mlýn Hoslovice

- autentický obraz života na mlýně
- areál s domácími zvířaty a hospodářským vybavením
- etnografická expozice Ze života šumavského Podlesí
- ideální místo pro rodinný výlet

AKCE

15. 08. | Dožínky – řemeslná akce s kulturním programem



PAMÁTNÍK TEREZÍN

Principova alej 304, 411 55 Terezín

tel.: +420 416 782 225

e-mail: pamatnik@pamatnik-terezin.cz

www.facebook.com/TerezinMemorial

www.pamatnik-terezin.cz

▪ otevřeno: Malá pevnost: denně 8.00–18.00; Muzeum ghetta a Magdeburská kasárna: denně 9.00–18.00; Krematorium: so zavřeno, ne – pá 10.00–18.00; Kolumbárium, obřadní místnosti a ústřední márnice: denně 9.00–18.00; Modlitebna a replika mansardy z doby terezínského ghetta, domek u býv. váhy: denně 9.00–18.00

PAMÁTNÍK TEREZÍN



národní kulturní památka

VÝSTAVA

Poslední dny věznění a první dny svobody. Výstava k 75. výročí osvobození nacistických represivních zařízení v Terezíně a Litoměřicích Původní, dokumentárně-historická výstava k 75. výročí osvobození nacistických represivních

zařízení v Terezíně a Litoměřicích, předšálí kina Malé pevnosti | do 3. 1. 2021

80. výročí zřízení policejní věznic gestapa v Terezíně. Historie nacistického represivního zařízení ve světle dokumentů a vzpomínek vězňů Původní, dokumentárně-historická výstava k 80. výročí zřízení policejní věznic gestapa v Terezíně, výstavní prostory IV. dvora Malé pevnosti | do 31. 10.

Terezínské kontemplace Galerie Gotické dvojče v Jezuitské ulici v Litoměřicích. Společný projekt Severočeské galerie výtvarného umění v Litoměřicích (SGVU) a Památníku Terezín: výstava výtvarných děl k 75. výročí osvobození ghetta Terezín. Výstava je věnována památce dlouholetého ředitele Památníku Terezín PhDr. Jana Munka, CSc. (1946–2019) | výtvarná výstava do 23. 8.

AKCE

03. 08. | 14.00 | **Genocida Romů v době 2. světové války**

– zahájení střednědobé výstavy Muzea romské kultury v Brně. Výstava se věnuje tématu nacistického pronásledování a vyvražďování Romů za druhé světové války především na území dnešní České republiky.

– v prostorách jedné z bývalých vězeňských cel tzv. Ženského dvora Malé pevnosti



ŠKODA MUZEUM

tř. Václava Klementa 294, 293 01 Mladá Boleslav

tel.: +420 326 832 038

e-mail: muzeum@skoda-auto.cz

muzeum.skoda-auto.cz

♿ bezbariérový vstup

- otevřeno: denně 9.00–17.00
- vstupné: individuální prohlídka: plně 80 Kč; snížené 40 Kč; rodinné 200 Kč; roční 300 Kč; snížené 150 Kč
- prohlídka s výkladem v českém / cizím jazyce (muzeum + závod): plně 180 Kč / 260 Kč; snížené 90 Kč / 130 Kč
- prohlídka s výkladem v českém / cizím jazyce (muzeum): plně 120 Kč / 160 Kč; *snížené 60 Kč / 80 Kč
- prohlídka s pracovním listem (muzeum): 20 Kč
- zdarma: děti do 6 let; ZTP a ZTPP a 1 doprovodná osoba; AMG; řídicí bus; 1x doprovod od CK; 2x pedagogický dozor; novináři

ŠKODA Muzeum v Mladé Boleslavi a Rodný dům Ferdinanda Porscheho ve Vratislavicích nad Nisou jsou opět otevřeny pro veřejnost. Počty návštěvníků v expozicích budou regulovány. Rezervace prohlídky s průvodcem jsou možné na tel. 326 8 31134. Pozastaveny jsou až do odvolání exkurze do výrobních závodů ŠKODA AUTO. Pro aktuální informace sledujte web muzeum.skoda-auto.cz.

STÁLÁ EXPOZICE

Expozice je rozdělena do tří tematických oblastí – **Tradice, Evoluce a Preciznost**. V tematické oblasti Tradice jsou přiblíženy hodnoty značky ŠKODA – Hrdost, Každodenní využitelnost a Výzvy, symbolizované třemi páry vozů. Bustami obou zakladatelů firmy začíná Evoluce. Dominuje jí chronologická řada po sobě jdoucích milníků automobilového vývoje. Okruh Preciznost představuje vozy v různých stádiích renovace – od nálevového stavu až po „klenot“. Proces výroby současných vozů lze vidět v panoramatickém kině.

VÝSTAVY

S tradicí do budoucnosti: 125 let Laurin & Klement / ŠKODA AUTO Mladoboleslavská automobilka ŠKODA AUTO letos slaví 125 let od svého založení. Mimo jiné připomene, že k úspěchu mladoboleslavské značky tradičně přispíval její mezinárodní tým a připomene klíčové osobnosti z dějin automobilky. Výstava dá nahlédnout za kulisy vývoje a přípravy výroby v nářadovně, představí elektrifikované modely dávné minulosti, žhavé současnosti i blízké budoucnosti, láká bezpočtem dalších zajímavých informací, vizuálních řešení i trojrozměrných exponátů. Tep návštěvníků spolehlivě zrychlí rekapitulace milníků motorsportu L&K/ŠKODA, od Narcise Podsedníčka po triumfální tažení vozů ŠKODA FABIA R5 Evo | výstava bude přístupná do 10. 1. 2021

David Černý: Český betlém Ojedinelá výstava bronzových plastik výtvarníka Davida Černého představuje scénické obrazy českých dějin a kultury.

PROHLÍDKY EXPOZICE

Nabízíme **komentované prohlídky** expozice ŠKODA Muzea a depositáře sportovních vozů a prototypů. Pořádáme **speciální prohlídky** pro školní skupiny, technicky zaměřené skupiny a nevidomé. Rezervace a další informace na tel. +420 326 8 31134, 31137, e-mail: muzeum@skoda-auto.cz. Více na muzeum.skoda-auto.cz

CAFÉ/RESTAURANT VÁCLAV

Navštivte v budově ŠKODA Muzea Café/Restaurant VÁCLAV provozovaný cateringovou společností Zátíši group. VÁCLAV hostům nabízí kvalitní pokrmy a nápoje, příjemnou atmosféru a moderní prostředí obklopené historickým okolím. Otevřeno denně od 9.00 do 17.00 a před každou akcí. Rezervace na tel.: +420 326 831 243

RODNÝ DŮM FERDINANDA PORSCHEHO VE VRATISLAVICÍCH

Tanvaldská 38, 463 11 Liberec – Vratislavice nad Nisou
tel.: + 420 326 832 028
tel.: +420 326 832 038 (info mimo otevírací dobu)
e-mail: vratislavice@skoda-auto.cz

- otevřeno: pá–ne 9.00–17.00, v ostatní dny po předchozí domluvě
- využijte možnosti zakoupit kombinovanou vstupenku Rodný dům F. Porscheho & ŠKODA Muzeum za zvýhodněnou cenu. Více informací na www.rodnydumporsche.cz

Zveme vás k prohlídce **zrekonstruovaného domu, ve kterém se v roce 1875 narodil Ferdinand Porsche**, automobilový konstruktér a tvůrce vozu Volkswagen. Na autentickém místě jsou představeny zásadní momenty vývoje inženýrského a konstruktérského umění, jehož součástí je životní dílo Ferdinanda Porscheho. Expozici je možné si prohlédnout individuálně pomocí na místě zapůjčených iPadů. V případě návštěvy skupiny nad 20 osob doporučujeme nás kontaktovat s předstihem. Návštěvníci muzea se mohou před prohlídkou expozice či po ní občerstvit v kavárně, k dispozici je i malý obchod.

VÝSTAVA

Porsche – 24H Le Mans Výstava fotografií Martina Straky z proslulého vytrvalostního závodu 24 hodin Le Mans z let 2014 až 2017, z období tolik úspěšného návratu týmu Porsche do královské kategorie 24H Le Mans | výstava je otevřena do konce srpna

MUZEUM SLIVOVICE R. JELÍNEK

Tradice výroby ovocných destilátů ve Vizovicích sahá do roku 1858. A na ni navazuje společnost RUDOLF JELÍNEK, která vznikla roku 1894.

Muzeum slivovice sídlí v domě U Bílé botky, U Bílé kuželky, U Bílé číše, podle toho, jak se pozdně renesanční dům ve své historii postupně jmenoval. Je na začátku ulice U Lužického semináře, na místech zvaných odedávna Na Písku. Vystrídala se tu řada majitelů, až jej v roce 1966 koupila Slávka Budínová, divadelní a filmová herečka. Od povodní 2002 dům zůstal opuštěný a chátral. V roce 2011 objekt koupila líkérka RUDOLF JELÍNEK s cílem vybudovat va slivovicové velvyslanectví. V roce 2019 se otevřel areál veřejnosti.



V Muzeu slivovice R. JELÍNEK odhalte její příběh prostřednictvím zajímavé projekce, reálných exponátů a především neuvěřitelně realistické 5D virtuální reality, která na vás zanechá hluboký dojem.

www.muzeumslivovice.cz



VRCHOL DOSTIHOVÉ SEZÓNY



100. ČESKÉ DERBY

PROGRAM V DUCHU PRVNÍ REPUBLIKY

- originální předvedení unikátních letadel
- módní přehlídky a taneční vystoupení
- swingový orchestr Blue Star
- ukázka dobových hraček a automobilů

KDY

neděle 6. září 2020
od 13:00 hodin

KDE

Radotínská 69, 159 00
Praha – Velká Chuchle
www.velka-chuchle.cz

Chuchle
ARENA • PRAHA

volnočasové aktivity

PLANETÁRIUM PRAHA

Královská obora 233, 170 21 Praha 7

tel.: +420 220 999 001-3

e-mail: planetarium@planetum.cz

www.planetum.cz

- změna programu vyhrazena
- otevírací doba: po–ne 10.30–21.00

OREL PŘÍSTÁL

Eagle i zevnitř! Jediné místo na světě, kde můžete vstoupit do přístaváčeho modulu Apolla 11 | Planetárium Praha

SPECIÁLNÍ NABÍDKA

01. 08. | Korálový útes 360 – premiéra – nový pořad pro děti i dospělé. Vydejte se pod hladinu oceánu prozkoumat barevný svět korálových útesů, jednoho z nejrozmantějších a neohroženějších ekosystémů na planetě Zemi. Jak je tento podmořský svět propojen se životem lidí a proč bychom měli usilovat o jeho záchranu? Propracované animace vás provedou životem korálů do úchvatných detailů. Film vznikl ve spolupráci s Kalifornskou akademií věd.

Polaris 2 – Lucie – Tajemství padajících hvězd – nejprve se tučňák James a lední medvěd Vladimír vydají raketou Polaris zkoumat polární záři, jenže jako na potvoru je zasáhne meteorit. A vynoří se otázky: Jak to, že na nás padají hvězdy? Padají na nás skutečně? Pokud ano, mohou se trefit i do nás? Odpovědi budou hledat James, Vladimír a jejich nová kamarádka Lucie. Podniknou bláznivé dobrodružství na Měsíc, mezi planety a komety. Volně pokračování veleúspěšné pohádky Polaris.

Voyager – Příběh věčného poutníka – film vypráví dechberoucí příběh jedné z nejdůležitějších vesmírných misí v lidské historii. V roce 1977 byly vyslány dvě kosmické sondy, aby prozkoumaly nejvzdálenější zákoutí Sluneční soustavy: Jupiter, Saturn, Uran a Neptun s jejich měsíci. Díky sondám jsme získali obrovské množství informací o těchto vzdálených světech. V tuto chvíli, po více než čtyřech dekadách, jsou již v mezihvězdném prostoru a na zlatých deskách nesou poselství mimozemským civilizacím.

Zrození Země – jak se zrodila Země a ostatní planety Sluneční soustavy? Odkud pochází náš Měsíc? Jak se Země stala planetou podporující život? Je možné, že život sám ovlivnil podmínky na Zemi tak, aby zde mohl existovat? Naše planeta je rájem pro život. Je však rájem jediným? Přijďte se podívat na spleť příběhů původu naší planety a života na jejím povrchu.

PROGRAM POD HVĚZDNOU OBLOHOU 1. – 31. 8.

- digitální planetárium

po | 11.00 | 0 rozpůlené hvězdě – pohádka pro děti od 4 let

po | 13.45 | Polaris 2 – Lucie CZE/ENG – pohádka pro děti i dospělé

po | 15.15 | Korálový útes 360 CZE/ENG – nový pořad pro děti i dospělé

po | 18.00 | Noční obloha 8K CZE/ENG

po | 19.30 | Korálový útes 360 CZE/ENG – nový pořad pro děti i dospělé

út | 11.00 | Polaris CZE/ENG – pohádka pro děti i dospělé

út | 13.45 | 0 rozpůlené hvězdě – pohádka pro děti od 4 let

út | 15.15 | Polaris 2 – Lucie CZE/ENG – pohádka pro děti i dospělé

út | 18.00 | Korálový útes 360 CZE/ENG – nový pořad pro děti i dospělé

út | 19.30 | Zrození země CZ/ENG – pořad vhodný od 12 let

st | 11.00 | Anička a Nebešťánek – Letní příběh – pohádka pro děti od 4 let

st | 13.45 | Polaris CZE/ENG – pohádka pro děti i dospělé

st | 15.15 | Korálový útes 360 CZE/ENG – nový pořad pro děti i dospělé

st | 18.00 | Voyager CZE/ENG – pořad vhodný od 11 let

st | 19.30 | Korálový útes 360 CZE/ENG – nový pořad pro děti i dospělé

čt | 11.00 | Polaris 2 – Lucie CZE/ENG – pohádka pro děti i dospělé

čt | 13.45 | Polaris CZE/ENG – pohádka pro děti i dospělé

čt | 15.15 | Polaris 2 – Lucie CZE/ENG – pohádka pro děti i dospělé

čt | 18.00 | Korálový útes 360 CZE/ENG – nový pořad pro děti i dospělé

čt | 19.30 | Voyager CZE/ENG – pořad vhodný od 11 let

pá | 11.00 | Polaris CZE/ENG – pohádka pro děti i dospělé

pá | 13.45 | Polaris 2 – Lucie CZE/ENG – pohádka pro děti i dospělé

pá | 15.15 | Korálový útes 360 CZE/ENG – nový pořad pro děti i dospělé

pá | 18.00 | Zrození země CZ/ENG – pořad vhodný od 12 let

pá | 19.30 | Korálový útes 360 CZE/ENG – nový pořad pro děti i dospělé

so | 11.00 | Anička a Nebešťánek – Letní příběh – pohádka pro děti od 4 let

so | 13.45 | Polaris CZE/ENG – pohádka pro děti i dospělé

so | 15.15 | Korálový útes 360 CZE/ENG – nový pořad pro děti i dospělé

so | 18.00 | Noční obloha 8K CZE/ENG

so | 19.30 | Korálový útes 360 CZE/ENG – nový pořad pro děti i dospělé

ne | 11.00 | 0 rozpůlené hvězdě – pohádka pro děti od 4 let

ne | 13.45 | Korálový útes 360 CZE/ENG – nový pořad pro děti i dospělé

ne | 15.15 | **Polaris 2** – Lucie CZE/ENG – pohádka pro děti i dospělé

ne | 18.00 | **Korálový útes 360** CZE/ENG – nový pořad pro děti i dospělé

ne | 19.30 | **Zrození země CZ/ENG** – pořad vhodný od 12 let

FOYER PLANETÁRIA

Stálá expozice: vyzkoušet si můžete celou řadu interaktivních exponátů (např. planetární váhu, model černé díry, telurium, změnu vzhledu měsíčního povrchu v závislosti na měsíčních fázích, optiku oka atd.).

Prodej astronomických a kosmonautických publikací.

Virtuální realita – vydejte se na cestu vesmírem, která vás zcela pohltí. Na vlastní oči uvidíte místa, kam se člověk dosud neodvážil, ale i ta, kde již zanechal své stopy. Vstupte na povrch Venúse, rozhlédněte se z terasy na oběžné dráze nebo zkuste manipulovat ve stavu beztíže.

ŠTEFÁNIKOVA HVĚZDÁRNA

Strahovská 205, 118 00 Praha 1

tel.: +420 257 320 540

e-mail: hvездarna@planetum.cz

www.planetum.cz

▪ otevírací doba: po–ne 11.00–19.00 a 21.00–23.00

POŘADY PRO DĚTI

po | 14.30 | **Paxiho dobrodružství – Sluneční soustava** – pořad pro děti 5 až 10 let.

st | 14.30 | **Cesta za kometou – Rosetta, Philae a jejich dobrodružství** – pořad pro děti 7 až 12 let.

pá | 14.30 | **O kouzelné pastelce – Ťulda a hvězdy** – pořad pro děti 5 až 9 let

so, ne | 14.30 | **Na výlet do vesmíru** – pořad pro děti 8 až 11 let

POŘADY PRO MLÁDEŽ A DOSPĚLÉ

po | 17.00 | **Do blízkého a vzdáleného vesmíru** – přehledový pořad seznamující návštěvníky se Sluneční soustavou, hvězdami, hvězdokupami, mlhovinami, galaxiemi a miliardy světelných roků vzdáleným vesmírem.

út | 17.00 | **Prahou astronomickou** – pořad o astronomických zajímavostech našeho hlavního města.

st | 17.00 | **Petr a Pavla v létě** – Příběh o výpravě pod širák, která málem skončila špatně hned na začátku, ale nakonec ji nepřekazili ani indiáni, ani meteority a pod hvězdnou oblohou snad došlo i na splnění přání.

čt | 17.00 | **Měsíc – Sen a skutečnost** – pořad věnovaný našemu nejbližšímu kosmickému souputníkovi a zároveň jedinému tělesu kromě Země, na kterém stanul člověk.

pá | 17.00 | **Čas hvězd a mandragor** – na přelomu 16. a 17. století se rudolfínská Praha stala na několik desetiletí středem vědeckého světa. Ze setkání Johanna Keplera a Tycho Brahe vzešly základy moderní astronomie...

so | 17.00 | **Time Zero** – pořad shrnující dnešní znalosti o vzniku vesmíru a jeho dalším vývoji.

ne | 17.00 | **Tajemství vesmíru** – jaké základní fyzikální jevy náš vesmír utvářejí? Jaký je život hvězdy a co vše dnes víme o vzniku a dalším vývoji vesmíru?

každý den | 21.10 | Největší z obrů – pořad o Jupiteru, největší planetě Sluneční soustavy, doplněný za jasného počasí jeho pozorováními dalekohledy hvězdárny.

STÁLÁ VÝSTAVA

Astronomická výstava, jejíž součástí jsou interaktivní exponáty, optické pokusy, historické přístroje i počítače s astronomickými animacemi. Dále je možno navštívit muzeum meteoritů.

ASTRONOMICKÝ KROUŽEK

Akademie vesmírných cestovatelů Štefánikova hvězdárna v Praze pořádá astronomický kroužek pro zvědavé žáky 6. až 8. tříd. V průběhu devadesátiminutových lekcí, které se konají vždy jednou týdně v odpoledních hodinách, děti zábavnou formou v rolích vesmírných cestovatelů prozkoumají blízký i vzdálený vesmír a získají odpovědi na své otázky, budou pozorovat oblohu dalekohledy hvězdárny, navštíví planetárium, hvězdárnu v Ďáblicích i observatoř Astronomického ústavu v Ondřejově. Na závěr získají osvědčení „vesmírných cestovatelů“ a ten nejlepší z absolventů má dalekohled pro první samostatné toučky vesmírem. Zájemci o astronomii v uvedeném věku, kteří by chtěli kroužek navštěvovat, získají bližší informace na tel.: 257 320 540, kde také přijímáme přihlášky dětí do kroužku.

HVĚZDÁRNA ĎÁBLICE

Pod hvězdárnou 768, 182 00 Praha 8

tel.: +420 283 910 644

e-mail: dablice@planetum.cz

www.planetum.cz

▪ otevírací doba a pozorování oblohy: út 14.00–19.00; st 10.00–12.00, 14.00–19.00 a 21.00–23.00; čt 14.00–19.00; pá 14.00–19.00 a 21.00–23.00; so 10.00–12.00, 13.00–19.00 a 21.00–23.00; ne 10.00–12.00 a 13.00–19.00

SPECIÁLNÍ AKCE

so a ne | 13.00 | **Komentované panorama Čech** (nové) – za příznivých povětrnostních podmínek

KOMPOVANÉ VEČERY S POZOROVÁNÍM OBLOHY

pá | 21.00 | **Krásy prázdninové oblohy** (nové)

POŘADY PRO MLÁDEŽ A DOSPĚLÉ

st a so | 17.15 | **Slunce a stíny**

POHÁDKY PRO NEJMENŠÍ

so | 10.15 a 15.15 | **Paxiho dobrodružství ve Sluneční soustavě** (nový pořad)

ne | 10.15 a 15.15 | **O spanilém Jitřence a tajuplné Večernici**
st | 10.15 a 15.15 | **Jak šla kometka do světa**

POZOROVÁNÍ OBLOHY NA OBOU HVĚZDÁRNÁCH

▪ Předpokladem k pozorování je vždy jasné počasí. Pozorování každého objektu je doprovázeno odborným výkladem. V případě nepříznivého počasí je podán výklad k přístrojovému vybavení kopulí.

Měsíc – našeho nejbližšího kosmického souseda lze na srpnové večerní obloze pozorovat přibližně v období 1. a 2. srpna a od 24. do 31. srpna. První čtvrt nastává 25. srpna, úplněk pak 3. srpna.

Planety – na večerní obloze jsou pozorovatelné planety **Jupiter** a **Saturn**.

Zajímavé objekty – na srpnové obloze můžeme najít dostatek zajímavých objektů hvězdného vesmíru, jež lze pozorovat zejména za bezměsíčných nocí, kdy světlo **Měsíce** neruší pozorování. Zajímavými objekty jsou například dvojhvězdy **Albireo** v souhvězdí **Labutě** nebo **epsilon v Lyře**. Na hvězdokopy se můžeme podívat do souhvězdí **Herkula** a **Štítu**, kde najdeme zástupce obou typů – hvězdokopy kulovou s označením **M 13** a hvězdokopy otevřenou s označením **M 11**. Dalším zajímavým objektem je prstencová mlhovina **M 57** v souhvězdí **Lyry**. Vzdálené galaxie **M 81** a **M 82** můžeme vyhledat ve **Velké medvědi**.

Slunce: Na denní obloze lze sledovat **Slunce**. Dalekohledem, který odcloní větší část slunečního světla, jsou na povrchu **Slunce** pozorovatelné sluneční skvrny, speciální chromosférický dalekohled pak odhalí sluneční protuberance.

BOTANICKÁ ZAHRADA HL. M. PRAHY

Trojská 800/196, 170 00 Praha 7 – Troja

tel.: +420 234 148 111

e-mail: info@botanicka.cz

www.botanicka.cz

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice; bus 112 do stanice Zoologická zahrada nebo Botanická zahrada Troja, odtud pěšky dle značení; Metro C – Kobylisy, bus 102, 144 do stanice Na Pazderce, odtud pěšky dle značení; návštěvníci mají možnost využít ke vstupu do zahrady bránu u zastávky MHD – bus č. 112 Kovárna
- **otevírací doba: venkovní expozice denně 9.00–19.00, skleník Fata Morgana út–ne a státní svátky 9.00–19.00, vinotéka sv. Klára po–pá 13.00–21.00; so, ne a svátky 11.00–21.00**
- vstupné: plně vstupné Fata Morgana + venkovní expozice – dospělí 150 Kč, děti (3–15 let) 75 Kč, studenti (do 26 let), ISIC karta, senioři 75 Kč.
- pouze venkovní expozice – dospělí 100 Kč, děti (3–15 let), studenti (do 26 let) 45 Kč, ISIC karta, senioři 50 Kč.



Botanická zahrada
Praha

JEHLIČNANY

01. 07. – 31. 08. | 09.00–19.00 | Venkovní expozice a skleník Fata Morgana – Projděte se zahradou po stezce, která vám představí významné druhy sbírky jehličnanů. Severní část zahrady včetně arboreta nabídne převážně severoamerické a asijské druhy,

Ornamentální zahrada přiblíží sadovnické využití jehličnanů, specifické uplatnění těchto dřevin uvidíte v Japonské zahradě. S tropickými a subtropickými druhy se seznámíte ve skleníku Fata Morgana a v expozici Svět sukulentů. Ve vybraných částech zahrady vás čekají ukázky šíšek, jehlic, ale i kmenů a jejich řezů včetně názorných kreseb. To vše doplní velkoformátové fotografie.

KLÁRA MÁ SVÁTEK

12. 08. | 13.00–21.00 | Vinice sv. Kláry – vezměte Kláru na piknik. Patronka naší vinice má svátek, přijďte s námi oslavit její velký den. Ve vinotéce sv. Kláry si vyberete z nabídky piknikových balíčků, poradíme vám s volbou vhodného vína a půjčíme skleničky i deku. Čím si připít, je jasné – jediné vínem z naší vinice!

DEN RULANDSKÉHO MODRÉHO

18. 08. | 13.00–21.00 | Vinice sv. Kláry – Rulandské modré může mít mnoho podob. Na vinici sv. Kláry se mu skvěle daří a vyrábíme z něj svěží rosé, kletar a v dobrých ročních především červené víno s výborným potenciálem k dlouhodobému zrání. Od 14.00 bude pro vás na terase pod ořechem přichystána volná degustace vína z této odrůdy.



Program i otevírací doba se mohou měnit, aktuální informace najdete na www.botanicka.cz.

ZOOLOGICKÁ ZAHRADA HL. M. PRAHY

U Trojského zámku 3/120, 170 00 Praha 7 – Troja

tel.: +420 296 112 230

e-mail: pr@zoopraha.cz

www.zoopraha.cz

- otevřeno denně 9.00–21.00
- vstupné: dospělí 200 Kč; děti 3–15 let; studenti, senioři, držitelé ZTP 150 Kč; rodina (2 dospělí, 2 děti) 600 Kč
- spojení: bus 112 ze stanice metra C – Nádraží Holešovice; bus 236 ze stanice Zámky; přívoz z Prahy 6 – Podbabský



ZOO PRAHA

KOMENTOVANÁ KRMENÍ A SETKÁNÍ

Komentovaná krmení a setkání – probíhají denně. Navštívte zvířata tehdy, kdy jsou neaktivnější, a odhalte zajímavosti z jejich života. Setkání s oblíbenými zvířaty doplněná poutavým vyprávěním se konají po celý den – stačí si jen vybrat! Venkovní program probíhá jen za hezkého počasí.

VÝSTAVY

Heraldická zvířata očima dětí | Galerie Gočárový domy

Devět Návratů divokých koní | Jurta

Společně pro Austrálii | terasa před Vzdělávacím centrem

SPORTOVNĚ-ZÁBAVNÍ PARK TOBOGA FANTASY

Zábava pro celou rodinu za každého počasí

Toboga Fantasy

Home park

Skandinávská 5a, 155 00 Praha 5

mobil: +420 778 545 760

e-mail: info@toboga.cz

www.facebook.com/tobogafantasy

www.toboga.cz/praha



Toboga Fantasy je největší rodinný indoor park v České republice. Na rodiče s dětmi čeká na ploše 6000 m² přes 100 hracích a sportovních atrakcí, které nabízejí nezapomenutelné zážitky. Děti se mohou vyřádit na tobogánech, trampolinách, obří mega skluzavce, skákacích hradech, horolezecké stěně, šplhací sopece, v pavoučí věži, na motokárách či na obrovském nafukovacím drakovi.

Hlavní předností tohoto indoor parku je to, že je koncipován jako sportovně-zábavní centrum pro aktivní trávení volného času dětí a rodičů za každého počasí. Přes léto se zde můžete schovat nejen před deštěm, ale i před ostrým sluncem. Hala Tobogy je klimatizovaná a je v ní příjemný chládek. I v létě si můžete v Toboze užít den plný zábavy, pohybu, dobrodružství, legrace a nejrůznějších opičáren.

Všechny atrakce jsou určeny také pro dospělé. Rodiče v tomto zábavním parku nejsou odkázáni do role pasivního doprovodu, ale mohou se účastnit mnoha aktivit. Park nabízí rodičům také možnost bez obav o své děti a v klidu relaxovat v prostorách velké restaurace, která je součástí parku (wi-fi připojení zdarma). V Restauraci je k dispozici široká nabídka teplých jídel.

Park je perfektně vybavený i pro nejmenší děti. Ze zde velký koutek s atrakcemi pro batolata. Ve čtvrtek a v pátek od 10.00 do 14.00 hodin mohou maminky s malými dětmi využít dopolední cenově zvýhodněný vstup. Děti do jednoho roku mají vstup zdarma. Rodinám se vyplatí pořídit si rodinnou permanentku, které



jsou k dostání na recepci. Při zakoupení permanentky je každý šestý vstup zdarma. Permanentek je více typů, nejen pro rodiny, ale i pro jednotlivce.

Park Toboga Fantasy pořádá množství akcí a doprovodných programů jak pro děti, tak pro dospělé. Nejoblíbenější jsou **dětské narozeninové oslavy**. Mezi pravidelné akce patří tvořivé a výtvarné dílny, soutěže, nocování pro děti v atrakcích, letní příměstský tábor a večery pro dospělé (firemní akce a večírky). Novinkou je **hlídání dětí**.



Neváhejte přijít s dětmi do Tobogy! Hala je pravidelně dezinfikována včetně povrchů atrakcí, restaurace a přilehlých prostor. Všude je čisto a k dispozici jsou dezinfekce i dezinfekční mydla.

Pro zvýšení bezpečnosti je dočasně omezená kapacita návštěvníků, nehrozí tedy, že by byla hala přeplněná dětmi. Vstupenky je možno zakoupit předem na e-shopu: www.toboga.cz/eshop

Zábavní centrum Toboga Fantasy patří pod značku Toboga, ke které náleží další tři indoor parky – Tongo v Hradci Králové, Bongo v Brně a Galaxie ve Zlíně.

HLAVNÍ PRÁZDNINY A LETNÍ PRÁZDNINOVÝ PROVOZ **01. 07. – 31. 08. 2020**

Otevřeno každý den od 10.00 do 19.00, zvýhodněný dopolední vstup od 10.00 do 14.00 (po–ne): 249 Kč dítě a 79 Kč dospělý.

NOVÁ SLUŽBA – HLÍDÁNÍ DĚTÍ

Dopolední, odpolední a celodenní. Rezervace minimálně dva dny předem na info@toboga.cz nebo na tel. 778 545 760.

HLEDEJTE POKLAD V TOBOZE!

V parku Toboga můžete najít poklad každý den! Získejte zdarma vstupenku na VR, žetonek na autíčko, super mapu nebo suvenýr s naším maskotem opičkem Bongo! Stačí najít jednu z našich kouzelných kartiček schovaných v parku! 1 x týdně **Jackpot – rodinná vstupenka**, 1 x měsíčně **Super Jackpot – rodinná permanentka**

UNIKÁTNÍ VIRTUÁLNÍ REALITA A 7D KINO

Žhavá novinka v parku Toboga. Vhodné pro děti od 4 let. Provozní doba kina a virtuální reality se řídí provozní dobou haly. Pokud si od nás chcete odnést ještě více zážitků, přijďte vyzkoušet!

ZÁVODIŠTĚ PRAHA – VELKÁ CHUCHLE

Radotínská 69, 159 00 Praha 5
www.velka-chuchle.cz



AKCE

06. – 09. 08. | Mistrovství České republiky dětí a juniorů 2020
15. 08. | 68. Velká červnová cena, 17. Cena Nory Jeane
19. – 23. 08. | Mezinárodní Parkurové závody CSIO 3*, CSI YH
29. – 30. 08. | Finále národního poháru ČJF dětí a juniorů

CHVALSKÝ ZÁMEK

Na Chvalském tvrzi 857, 193 00 Praha 9 – Horní Počernice
tel.: +420 281 860 130
e-mail: infocentrum@chvalskyzamek.cz
www.chvalskyzamek.cz
▪ otevřeno denně 9.00–18.00



VÝSTAVY PRO VŠECHNY

20. 06. – 23. 08. | 9.00–18.00 | Pojdte děti, budeme si hrát!

– o prázdninách se náš zámek proměnil ve velkou interaktivní hernu plnou skládaček, hlavolamů, kvízů i dovednostních her všeho druhu. Přijďte si zahrát barevné domino, minigolf i kuželky nebo vyzkoušet další herní stanoviště s pohádkovým orlojem, tankovou bitvou, balancovníkem či mapou světa. A jako bonus si můžete pohrát v interaktivním sklepení s večerňičky Zdeňka Smetany, které si svůj pobyt na zámku prodloužily.

29. 08. – 22. 11. | 9.00–18.00 | Leonardo – cesta do tvořivé

mysli renesančního génia Leonarda da Vinci – interaktivní výstava pro děti i dospělé nabídne zábavné a hravé seznámení nejen s vynálezy da Vinciho! Exponáty umožní sestavovat anatomické modely, vyzkoušet mechanické stroje, budovat geometrické struktury či přenosný most, obdivovat model Leonardova slavného obrněného vozidla, zatočit Vitruviánským mužem či digitálně upravovat a promítat obrazy Mony Lisy.

AKCE PRO VŠECHNY

09. 08. | Pohádková neděle s princeznou Popelkou – komentované prohlídky s půvabnou princeznou jsou opravdový zážitek. Navštívíte zámecké salonky, vystoupáte na princezninu oblíbenou půdu a pomůžete s hledáním ztraceného střevíčku! Po skončení prohlídky můžete na zámku zůstat, jak dlouho chcete a užít si naši interaktivní výstavu plnou her.

14. – 21. 08. | 09.00–17.00 | Detektivní hra pro celou rodinu aneb pátrej na vlastní pěst – poslední detektivní pátrání s výstavou Pojdte děti, budeme si hrát! na vás čeká na konci prázdnin. Přijďte pátrat a luštit společně se svým rodinným týmem. Stopy vedou celým zámkem i výstavou! Každý malý úspěšný detektiv bude navíc po zásluze odměněn.

29. 08. | 09.00–17.00 | Hradozámecká noc pro děti – těšte se na bohatý program pro nadšené děti a zvědavé rodiče. Čeká vás otevření nové interaktivní výstavy LEONARDO, prohlídky s nadaným zámeckým malířem, novocirkusové představení s ohněm, kejklemi, tancem i akrobacií a workshopem pro děti!

NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA VYŠEHRAD

V Pevnosti 159/5b, 120 00 Praha 2

tel.: +420 241 410 348

e-mail: info@praha-vysehrad.cz

www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi

www.praha-vysehrad.cz

Národní kulturní památka, místo opředené bájemi a pověstmi, sídlo prvního českého krále z konce 11. století, symbol české státnosti.

♿ bezbariérový vstup

▪ otevřeno denně 9.30–18.00

▪ spojení: metro C – Vyšehrad; tram 7, 18, 24, st. Albertov; tram 2, 3, 7, 17, 21, st. Výtoň

▪ průvodcovské služby pro skupiny na předběžné objednání, orientace v areálu podzemí směrovek a orientačních map.



NOVÉ PROHLÍDKOVÉ OKRUHY – TVÁŘE VYŠEHRADU

▪ vstupenky v prodeji na GoOut.net, 160 Kč/110 Kč

01., 22. a 30. 08. | 11.00 | a 08., 09. a 29. 08. | 13.30 | a 15. 08.

| 11.00 a 13.30 | Královský hrad – prohlídkový okruh zaměřený na nejstarší historii a pamětihodnosti Vyšehradu spojené s českými panovníky a vyšehradskou církevní kapitulou. Během prohlídky navštívíte pozoruhodný kostel Stětí sv. Jana Křitele a fragmenty baziliky sv. Vavřince. Poznáte, jak ve středověku vypadala knížecí a královská akropole s kamenným románským mostkem a vyšehradské opevnění s bránou Špičkou.

02., 16. a 23. 08. | 11.00 a 13.30 | a 08. a 29. 08. | 11.00 |

Barokní pevnost – prohlídkový okruh zaměřený na vojenskou minulost Vyšehradu a jeho úlohu v rámci pražského opevnění. Během prohlídky navštívíte Martinské kasematy, tajemné

podzemní chodby budované v rámci bastionového opevnění. Poznáte vyšehradské brány a také nově otevřené Podolské kasematy přestavěné za druhé světové války na protiletectvé kryty.

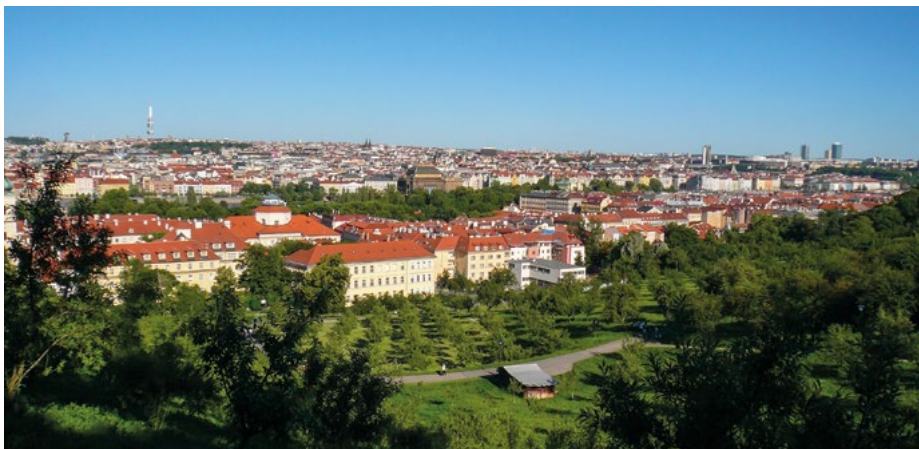
01., 22. a 30. 08. | 13.30 | a 09. 08. | 11.00 | Národní symbol – prohlídkový okruh zaměřený na báje a pověsti spojené s počátky české státnosti. Během prohlídky poznáte vyšehradské parky a pozoruhodné příběhy zdejších soch a pomníků. Dozvíte se o bohaté stavební činnosti vyšehradské kapituly spojené se jmény vlasteneckých proboštů Václava Štulce a Mikuláše Karla. Nevynecháte ani vyšehradský hřbitov s monumentální hrobkou Slávin.

15. a 16. 08. | Čajomírfest – 12. ročník největšího evropského festivalu čajové kultury a umění. Staré purkrabství na Vyšehradě bude hostit dvanáctý ročník Čajomírfestu. V sobotu bude festival zahájen v 12.00 a potrvá do 20.00. V neděli vás čeká program od 10.00 do soumraku. Vstupenkou na festival je degutační páska. Vstupenky k zakoupení na bit.ly/cajomir2020 Program a aktuality najdete na www.facebook.com/cajomir

KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA VYŠEHRADU NA OBJEDNÁVKU

V rámci komentované prohlídky navštívíte nejzajímavější místa Vyšehradu spojená s jeho tisíciletým vývojem a legendami. Během 90 minut se podíváte do Cihelné brány, kde je umístěna audiovizuální expozice o Vyšehradu v dějinách pražského opevnění, a projdete tajemnými kasematy až do podzemního sálu Gorlice, kde se ukrývají originály soch z Karlova mostu. Průvodce Vám představí také exteriéry Vyšehradu: nezapomenutelné pohledy na Prahu, vyšehradské opevnění a brány, legendární Čertův sloup, Libušinu lázeň a vyšehradský hřbitov s hrobkou Slávin | průvodce je možné objednat v českém jazyce, angličtině, němčině, ruštině, španělštině a dalších světových jazycích. Objednávejte na: info@praha-vysehrad.cz, telefonním čísle 241 410 348 nebo přímo v našem Infocentru ŠPIČKA.

Více informací na www.praha-vysehrad.cz



OBJEVTE SVĚT VŮNÍ V TROJSKÉ BOTANICKÉ ZAHRADĚ

Zavřete oči a nechte se vést vůni rostlin po Vonné stezce. Trojská botanická zahrada láká k odpočinku a relaxaci. Objevovat ji můžete nejen svým zrakem, ale i dalšími smysly. Od roku 2016 v areálu zahrady postupně vzniká unikátní vzdělávací projekt Vonná stezka, který svět rostlin představuje poněkud netradičně – pomocí vůní.

Na jednotlivých zastaveních se seznámíte s exotickým kořením, tradičními svatojánskými bylinami, omamné vonícími růžemi, ale i aromaty ukrytými ve víně. Z návštěvy zahrady si můžete odnést voňavou vzpomínku v podobě unikátního parfému Fata Morgana No. 1, který je v prodeji v informačních stáncích.

Nejen milovníky krásných vůní provede areálem Botanické zahrady hl. m. Prahy Vonná stezka, originální vzdělávací projekt, který vznikl díky spolupráci s přední českou odbornicí na vůně Petrou Hlavatou. „Jedním z hlavních posláních naší zahrady je vzdělávání zábavným nebo netradičním způsobem. Vonná stezka postupně propojuje celý areál prostřednictvím vonných stanic, na nichž se návštěvníci zážitkovou formou seznámí s aromatickými rostlinami a jejich vůněmi. Nyní je možné prohlédnout si první čtyři zastavení, v dalších letech přibudou ještě tři,“ zve k návštěvě zahrady Bohumil Černý, ředitel Botanické zahrady hl. m. Prahy.

ZA EXOTICKÝMI VŮNĚMI SE VYDEJTE DO SKLENÍKU FATA MORGANA

První zastavení Vonné stezky se nachází v tropickém skleníku Fata Morgana. Návštěvníkům představí zrod unikátního parfému, který vznikl přímo zde, v pokladnici rostlinných druhů, jejich rozmanitých tvarů, barev a samozřejmě i vůní. „Parfém nazvaný přízračně Fata Morgana No. 1 byl vytvořen ze silic z 21 vybraných exotických rostlin, kterým dominuje vůně květů stromu ylang-ylang (*Cananga odorata*) a citronové trávy (*Cymbopogon citratus*). Vzácné silice jsme přivezli ze zahraniční expedice na Madagaskar,“ říká Klára Lorencová, kurátorka exotických užitkových rostlin.



K devíti vybraným složkám parfému si přivoníte na doprovodném edukačním panelu umístěném uvnitř skleníku. Uvidíte také speciální kotel, v němž olejová směs zrála a část parfému je tu uložena dodnes. Výsledná vonná kompozice pojmenovaná Fata Morgana No. 1 se stane originálním vonným suvenýrem i milou

pozorností pro vaše blízké. Limitovanou edici 950 flakonků tohoto unikátního tělového parfému zakoupíte v infostáncích zahrady za 499 Kč (objem balení 5 ml).

VYDEJTE SE ZA ROMANTICKOU VŮNÍ RŮŽÍ

K nejvoňavějším rostlinám patří bezesporu růže. A právě jim je věnováno druhé zastavení unikátní Vonné stezky v Rozáriu. Seznámí vás s tajemstvím těchto královen květin a díky vonné sověle a tvaru stylizovaného růžového keře poznáte širokou škálu růžových aromat. V jednotlivých květech jsou ukryty silice čtyř různých růží a tři rostlin, jež svou vůni růže připomínají. Autorem sověle je mědítepec a grafik Vojtěch Jirásko. Rozárium najdete v severní části botanické zahrady nedaleko expozice kosatců a denivek. Přičichnout si můžete i ke skutečným květům a nechat se okouzlit vůni růží pěstovaných ve zdejších Rozáriu.



TAJEMNÉ SVATOJÁNSKÉ TRADICE

Pokud milujete vůni letních bylin a rádi byste odhalili tajemství pohanských tradic našich předků, pak nesmíte vynechat třetí zastavení Vonné stezky. Najdete jej v expozici Stráž a jeho součástí je i umělecká sověle a na mědítepci Vojtěcha Jiráska symbolizující Slunce a sloužící k vykuřování vonnými rostlinami. „Lidé v minulosti sbírali v předvečer svátku Jana Křtitele léčivé, aromatické i jinak atraktivní rostliny. Věřili totiž, že byliny utřené v době letního slunovratu mají zvláštní moc. Ačkoliv se řídili pouze svou intuící, sbírali je právě v době, kdy mají nejvyšší obsah účinných látek,“ uvádí Klára Lorencová.

ZA VŮNĚMI VÍNA NA VINICI SV. KLÁRY

Už nyní máte možnost otestovat svou schopnost rozeznávat aroma ukrytá ve víně nebo zdokonalit si čichové schopnosti důležité při degustaci, a to přímo na vinici sv. Kláry díky bance vůní, kterou nově doplnilo 20 vonných soubků. Strom i soubky ukryvají vonné složky vinného buketu.

V PLÁNU JSOU DALŠÍ TŘI ZASTAVENÍ

Ke stávajícím zastavením přibudou například i ta spjatá s biblickými rostlinami nebo vůní lesa. Vonné zastavení v lesní expozici představí vůně pryskyřic, květů stromů a bylin a dokonce i lišejníků. Návštěvníci se na toto a další zastavení mohou těšit v následujících letech.



Areál koupaliště ... je položen v klidné lokalitě uprostřed lesoparku. Je zde největší vodní plocha v Praze o rozloze 43,8 ha. První koupaliště zde vzniklo již v roce 1924, v roce 1964 zde vznikla přehrada s možností zadržet 2,1 milionu krychlových metrů vody.

POMŮCKA: NT, RTL, SAL	ŽLUTÉ BARVIVO	1. DÍL TAJENKY	INICIÁLY ZPĚVAČKY URBÁNKOVĚ	SPOJKA	CISTER- NOVÁ LOĎ		ASJSKÝ SOKOLÍK	SLANÁ POTRAVA ZVĚRE	SOUDNÍ PŘÍSEDICÍ	BÝVALÁ JEDNOTKA JASU
PRUDCE POHNOUT RUKOU						SARMAT				
OVČÍ VLNY						LUPEN VOJENSKÝ ODDIL ZASTAR.				
SNÍŽENÝ TÓN E			VPÁD VOSKOVÉ SVÍTIDLO							BITVA
OKRESNÍ TECHNICKÁ SPRAVA ZKR.				ÚDER NOHOU LUCSEMBUR. TV STANICE				SYSTÉM ŘÍZENÍ ZKR. JÍDELNÍ LÍSTEK		
OBLEK LOKAJŮ							SPZ MOSTU NAJEDENÉ			
	POHYB VZDUCHU NADPRA- PORČÍK ZKR.					KEPR BOKERSKÉ ÚDERY				
CHLORID SODNÝ				POTOMEK HOŘKÝ AL- KOHOLICKÝ NÁPOJ					2. DÍL TAJENKY	JMÉNO PSA
SPOR				POHANA CHEMICKÝ PRVEK KOV ZN. NI						
INIC. HERCE SKAMENE			ŠÍČÍ POTŘEBY RUČNÍ VOZÍK					ŘÍDICÍ JEDNOTKA ZKR. PATLAT		
PORADY							ZAMEČENÍ ZNAČKA PÁLIVÝCH BONBONŮ			
PRUŽINKA						CITOSLOVCE SMICHU ZNAČKA KILOAMPĚRU				
	ŘÍMSKÝCH 1505	INIC. ZPĚV. LANGEROVÉ CITOSLOVCE NECHUTI			RÁMOVÁ PILA PRŮBĚH SITUACE					LÉKAŘSKÝ SŮL
NÁPLŇ DO BUCHET				AMERICKÉ MĚSTO CHEM. ZN. NEONU			ČESKÝ MALÍŘ JOSEF ???			
PANT DVEŘÍ						ZPŮSOB				

Správné odpovědi a výherci

SOUTĚŽE ZA MĚSÍC ČERVENEC 2020

Celkem došlo 352 odpovědí, z toho 215 žen, 137 mužů.

Nejvíce odpovědí přišlo:

Hl. město Praha: 21,31%

Středočeský kraj: 16,19%

Jihomoravský kraj: 13,64%

Královéhradecký kraj: 7,95%

Liberecký kraj: 7,39%

Moravskoslezský kraj: 6,53%

Ostatní kraje: 26,99%

Křížovka

tajenka: Petynka ve Střešovicích...

soutěžilo: 80 čtenářů; 75 správně; 5 špatně

výherci: E. Krausová, Kladno; J. Králová, Lhotka; M. Krondák, Praha 9

Studio DVA divadlo

otázka: Kryštofa Hádku můžete vidat v divadle Studio DVA po boku Boba Klepla ještě v dalších hrách. Ve které se však nepotkávají?

odpověď: c) Věra

soutěžilo: 153 čtenářů; 146 správně; 7 špatně

výherci: P. Josrová, Praha 5; J. Tayerle, Praha 6

Fotohádanka

otázka: Poznáte místo na fotografii?

odpověď: a) Staroměstská radnice, Stará radní síň (Senát)

soutěžilo: 119 čtenářů; 111 správně; 8 špatně

výherci: J. Cvetlerová, Praha 4; H. Vopálková, Praha 8; Miluše Thüringová, Praha 10 – Dolní Měcholupy

FOTOHÁDANKA



Poznáte objekt na fotografii?

- a) Bio Ponrepo, Bartolomějská ul., Praha 1
- b) Biograf Minuta, Praha 2 – Vinohrady
- c) Biograf U Vejvodů, Jilská ul., Praha 1

Odpověď na fotohádanku a tajenku křížovky nám zašlete do 10. srpna z www.kampocesku.cz/souteze nebo poštou na adresu redakce. Dvakrát tři autoři správných odpovědí obdrží mapu věnovanou vydavatelství Kartografie Praha. Výherci si ceny vyzvedávají v redakci!

srpen 2020

pondělí	úterý	středa	čtvrtek	pátek	sobota	neděle
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

1. so.

2. ne.

3. po.

4. út.

5. st.

6. čt.

7. pá.

8. so.

9. ne.

10. po.

11. út.

12. st.

13. čt.

14. pá.

15. so.

16. ne.

17. po.

18. út.

19. st.

20. čt.

21. pá.

22. so.

23. ne.

24. po.

25. út.

26. st.

27. čt.

28. pá.

29. so.

30. ne.

31. po.

mezinárodní dny, svátky a roky

SRPEN 2020	Název	vyhlášeno	vyhlásil
6.	Mezinárodní den boje lékařů za mír	1946	Mezinárodní hnutí lékařů
9.	Mezinárodní den původního obyvatelstva (domorodců)	1994	OSN
12.	Mezinárodní den mládeže	1984	OSN
13.	Den leváků	1992	The Left-Hander's Club v Británii
15.	Mezinárodní den energy drinků	2011	Komunita sběratelů energy drinků
19.	Světový den humanitárních pracovníků	2008	OSN
23.	Mezinárodní den památky obětí obchodu s otroky	2000	OSN, UNESCO
	Evropský den památky obětí stalinismu a nacismu	2009	EP
28.	Evropská noc pro netopýry	1997	Eurobats
29.	Mezinárodní den proti jaderným zkouškám	2009	OSN

poznámky



kresby © Jiri Novak & Jaroslav Skoupý

A tady jsem manžela viděla naposled.

IMAGE

ČERNÉ DIVADLO

uvádí
dětské představení

KALEIDOSKOP

magie černého divadla
a dva vtipáci, kterým je jeviště někdy trochu malé



www.imagetheatre.cz
Divadlo Image, Národní 25, Praha 1

PŘEDPLATNÉ



SEND Předplatné s. r. o. | Ve Žlíbku 1800/77 | 193 00 Praha 9
e-mail: send@send.cz | tel.: +420 225 985 225 | mobil: +420 777 333 370

REDAKCE KAM po Česku | Kubelíkova 30 | 130 00 Praha 3
e-mail: redakce@kampocesku.cz | tel.: +420 222 944 816-7 | mobil: +420 602 223 279

www.kampocesku.cz