



**PRAŽSKÝ**

**10\*2020**

# **přehled**

**KULTURNÍCH POŘADŮ**

**68. ročník**

**S námi máte přehled!**

STUDIO DVA DIVADLO  
PREMIÉRA 5. LISTOPADU 2020

**PETR ZELENKA**

# **BECKHAM**

STUDIO DVA.CZ



**35 Kč**

[www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)

## PŘEDPLATNÉ magazínu Pražský přehled kulturních pořadů



**OBJEDNAT U: SEND Předplatné s. r. o.** | Ve Žlíbku 1800/77 | 193 00 Praha 9  
 e-mail: [send@send.cz](mailto:send@send.cz) | tel.: +420 225 985 225 | mobil: +420 777 333 370

**OBJEDNAT U: REDAKCE KAM po Česku** | Kubelíkova 30 | 130 00 Praha 3  
 e-mail: [redakce@kampocesku.cz](mailto:redakce@kampocesku.cz) | tel.: +420 222 944 816-7 | mobil: +420 602 223 279

[www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)

# IMAGE

ČERNÉ DIVADLO



uvádí pohádku

# O zlaté rybce

ČERNÉ DIVADLO  TANEC  FILM  ORIGINÁLNÍ HUDBA  
OPRAVDOVÁ BOUŘE V DIVADELNÍM SÁLE

Termíny představení a další info najdete na  
[www.imagetheatre.cz](http://www.imagetheatre.cz)

**DIVADLO IMAGE**  
Národní 25, Praha 1

DIVADLO NA JEZERCE

#novinka



Petr Vacek

ZE  
ŽIVOTA  
ČAPKA





**Milí čtenáři,**

náš boj s neviditelným nepřítelem evidentně nekončí, ale nesmíme se vzdávat. Kultura je nedílnou součástí našich životů a nenecháme ji zahynout. „Přežije-li kultura, přežije národ.“ Citát Jana Viktora Mláčka bychom si měli stále připomínat.

Pořádání kulturních akcí je dnes o mnoho obtížnější než v minulosti a bylo by správné tuto snahu ocenit a podpořit. Proto, prosím, navštěvujte, kupujte vstupenky a myslte na kulturu. Prolistujte říjnové vydání Pražského přehledu a inspiraci určitě najdete.

V kinech na vás čeká několik filmových premiér, mj. dokumentární snímek o tvorbě a životě našeho předního surrealisty režiséra Jana Švankmajera *Alchymická pec*, nebo *Svět podle Muchy*, představující osud jednoho z nejslavnějších českých umělců.

Unikátní cyklus šesti koncertů Hudba mezi lokomotivami proběhne v netradičním prostředí Národního technického muzea a nabídne hudbu v podání špičkových umělců. Mezi jinými vystoupí Pavel Šporcl, Jana Šrejma Kačírková nebo Lukáš Sommer. Podrobný program najdete v rubrice Hudební festivaly, cykly a orchestry.

Ve Valdštejnské jízdárně Národní galerie Praha začala dlouho očekávaná retrospektivní výstava malíře Mikuláše Medka. Rozsáhlá expozice představuje dosud největší počet jeho děl, některá z nich jsou umístěna tematicky v Anežském klášteře a ty rozměrově největší ve Veletřním paláci. Zvu vás na fascinující zážitek.

Přeji vám příjemné dny a pevné zdraví.

Alice Braborcová, odpovědná redaktorka

## Pražský přehled kulturních pořadů

měsíčník, ročník LXVIII

**vydává:** Vydavatelství KAM po Česku s. r. o., Kubelíkova 1108/30, 130 00 Praha 3 | IČ: 04892232 | tel.: +420 222 944 816–7 | mobil: +420 602 223 279 | e-mail: redakce@kamposesku.cz | www.kamposesku.cz | registrováno: MK ČR E 10266 | ISSN 0862–9293

**partner vydání:** Prague City Tourism

**grafický design:** KAM po Česku | **tisk:** Akontext s. r. o. | **distribuce pro předplatitele:** jménem vydavatele zajišťuje SEND Předplatné, s. r. o. | tel.: +420 225 985 225 | e-mail: send@send.cz | www.send.cz | **volný prodej:** rozšiřuje PNS a.s.

*Za zveřejnění inzerce a PR článků odpovídá zadavatel. Za změnu programu odpovídá pořadatel. Přetisk článků včetně obrázků se výslovně zapovídá. Veškerá práva včetně práva reprodukce jsou vyhrazena. © Vydavatelství KAM po Česku s. r. o.*

■ <b>KALENDÁRIUM</b>	4
■ <b>ROZHOVOR</b>	10
■ <b>KAM ZA KULTUROU S...</b>	11
■ <b>REDAKCE ZVE</b>	12
■ <b>OHLÉDNUTÍ</b>	14
■ <b>KNIŽNÍ TIPY</b>	15
■ <b>PRAŽSKÁ KULTURA PŘED 67 LETY</b>	16
■ <b>PRAŽSKÁ VLASTIVĚDA</b>	19
■ <b>MĚSTSKÉ ČÁSTI</b>	29
■ <b>DIVADLA</b>	33
Divadelní premiéry	33
Státní divadla	36
Divadla hl. m. Prahy	39
Divadla A–Z	47
Černá divadla	62
Muzikály	63
Divadla pro děti	64
■ <b>FILM</b>	71
Vybíráme z premiér	71
Program kin	73
■ <b>KONCERTY</b>	79
Hudební festivaly, cykly, orchestry	79
Koncertní sály	85
Kostely, synagogy	86
■ <b>KLUBY, KULTURNÍ CENTRA</b>	89
■ <b>ZAHRAŇIČNÍ KULTURNÍ CENTRA</b>	99
■ <b>GALERIE, VÝSTAVY</b>	103
Národní galerie Praha	103
Galerie hlavního města Prahy	107
Galerie A–Z	109
■ <b>PRAŽSKÝ HRAD</b>	121
Výstavy	122
Stálé expozice	122
■ <b>PAMÁTKY</b>	125
■ <b>MUZEJA</b>	131
Národní muzeum	131
Národní technické muzeum	135
Muzeum hl. m. Prahy	138
Muzea A–Z	142
Mimopražská muzea	154
■ <b>VOLNOČASOVÉ AKTIVITY</b>	161
■ <b>SOUTĚŽE</b>	102, 170, 171

# kalendárium

## • ČESKÉ BRAKTEÁTY (760 let)

**Brakteát, z latiny braktea – plíšek, byla stříbrná jednostranná mince z tenkého střížku. U nás byly raženy od počátku 13. století a nahradily v té době znehodnocené denáry. Předlohou jim byly brakteáty míšenské.**

První české brakteáty měly průměr asi 40 mm a vážily 1 g. Říkalo se jim denarius a jako „němé mince“ nenesly jména panovníků.



Brakteát Václava II.

Devalvací bylo zmenšování jejich velikosti, snižování ryzosti i lámání pro lepší vážení. O jejich revalvací 1. 10. 1260 se pokusil mincovní reformou Přemysl Otakar II. Upravil jejich váhu a zvýšil hodnotu. Měnová reforma Václava II. (1300) ukončila jejich ražbu a nahradila je pražskými

groši. České brakteáty razili Přemysl Otakar I. (1210–1230), Václav I. (1230–1253), Přemysl Otakar II. (1253–1278), Václav II. (1278–1305), moravské pak Přemysl Otakar II. (1253–1278) a Václav II. (1278–1305).

Antonín Frídař

## • SŇATEK S UHRY (635 let)

**Ožen se a budeš mít celé království. Příběh jako z pohádky? Kdepak, promyšlený kalkul Zikmunda Lucemburského.**

Že se Zikmund ožení s Marií, dcerou uherského krále Ludvíka Velikého, bylo jasné už od jeho pěti let. Její matka Alžběta Bosenská tomu ale moc nepřála. Zásnuby v roce 1379 v Trnavě vše potvrdily, ale smrt Ludvíka v roce 1382 vše urychlila. Sedmnáctiletý Zikmund pochopil, že je třeba jednat, a sám „tlačil“ na pilu. Svatba proběhla 15. listopadu 1385, a Zikmund tak získal uherský trůn, který si nechal potvrdit korunovaci v roce 1387. Toto manželství vydrželo jen deset let, protože Marie zemřela po pádu z koně. Zikmund byl jediným Lucemburkem na uherském trůně, ale udržel se na něm dlouhých 50 let.



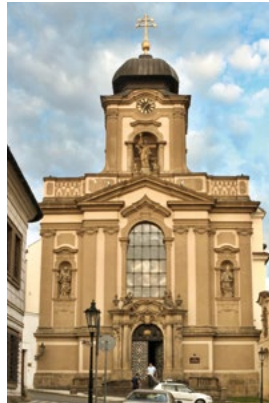
Zikmund Lucemburský (portrét od Pisanello)

-babok-

## • VOJENSKÝ KOSTEL (300 let)

**Stavba barokního kostela sv. Jana Nepomuckého na Hradčanech byla zahájena položením základního kamene 15. října 1720. Chrám byl původně součástí kláštera voršilek, které hrály důležitou roli při kanonizaci svatého Jana.**

Původní projekt stavitele Kryštofa Dientzenhofera přepracoval a realizoval jeho syn Kilián Ignác. Kostel se tak stal prvním



Vojenský kostel sv. Jana Nepomuckého na Hradčanech, 2017

samostatným dílem tohoto významného barokního architekta. Vysvěcen byl 21. 8. 1729. Klenba kostela je zdobena freskami Václava Vavřínce Reinera, znázorňujícími výjevy ze života sv. Jana Nepomuckého. Po zrušení kláštera roku 1784 přestal kostel sloužit svému účelu a stal se skladištěm. V roce 1861 začali kostel opět využívat věřící, kdy se stal evangelickým chrámem pražské vojenské posádky a od roku 1902 katolickým stánkem kadetní školy. V důsledku událostí v únoru 1948 a postupného rušení vojenské duchovní služby byl kostel uzavřen a později převeden do vlastnictví pražského arcibiskupství. V září 2001 byl dán do užívání Armádě České republiky a od roku 2002 zpřístupněn veřejnosti jako místo modliteb za padlé a zemřelé vojáky. Chrám se také stal centrem komunity Kříže z hřebů, která vznikla za 2. světové války v Anglii a má za cíl přinášet smíření do míst nejrůznějších konfliktů.



Interiér kostela s nástrojnými freskou V. V. Reinera, 2009

2. světové války v Anglii a má za cíl přinášet smíření do míst nejrůznějších konfliktů.

-aba-

## • OBLÍBENÝ PORTRÉTISTA (245 let)

**Antonín Machek byl český malíř období klasicismu a biedermeieru, zejména portrétista a malíř historických zánrů. Stýkal se s vlasteneckou společností a namaloval podobizny mnoha významných osobností.**

Narodil se 31. října 1775 v Podlažicích v rodině krejčího a hudebníka. Když v osmi letech osiřel, ujal se ho kanovník Venuta a upozornil na jeho nadání královéhradeckého biskupa J. L.



Vlastní podobizna Antonína Machka (Národní galerie v Praze)

Haye. Ten ho přijal do svých služeb a dal do učení k biskupskému malíři V. Zittovi. S ním se Machek dostal roku 1792 do Prahy, kde se učil u mistra Václava Bluma a pak pracoval v dílně malíře fresek a dekoratéra A. Tuvary. Po smrti biskupa Haye se živil příležitostnými pracemi a po večerech docházel k malíři L. Kohlovi, který si ho

velmi oblíbil. Nový hradecký biskup mu světil výzdobu zámku v Chrasti, kde jsou i jeho dva obrazy v zámecké kapli. V listopadu 1799 odchází Machek studovat malířství na akademii do Vídně. Od roku 1813 žil převážně v Praze, kde se oženil a získal si jako portrétista vynikající pověst. Seznámil se s českými vlastenci, které také portrétoval, a tak vznikly podobizny českých lékařů, spisovatelů a herců. Machek se zabýval i litografií a od roku 1822 vydával „Dějiny české v obrazech“. Namaloval množství obrazů náboženských i historických, nejcněnější jsou však právě jeho portréty. V významných osobností portrétoval J. Dobrovského, V. Hanku, J. Jungmanna, J. S. Presla, rodinu F. Palackého a mnoho dalších. Velká sbírka jeho obrazů je v Národní galerii v Praze. Oblíbený malíř zemřel 18. 11. 1844 v Praze a byl pohřben na Olšanských hřbitovech.



Portrét dámy z rodiny Patočků z roku 1835

Helena Jehličková

## 1770 (250 let)

Angličanem Josephem Priestleyem byla vynalezena **mazací guma**. Šlo o kaučukovou gumu dováženou z Jižní Ameriky. V roce 1858 bylo patentováno její připojení na konci tužky. J. Priestley vynalezl i sodovku a jako amatérský chemik objevil kyslík, dusík a řadu jiných prvků a sloučenin.

## 1. 10. 1860 (160 let)

Nakladatelství Ignáce Leopolda Kobera vydalo I. svazek první české encyklopedie – **Riegrova slovníku naučného**. Tento rozsáhlý slovník o 11 svazcích má kolem 80 000 hesel. Vycházel v letech 1860 až 1874. Od 3. svazku byl spolu s F. L. Riegrem redaktorem lexikograf Jakub Malý.

## 2. 10. 1860 (160 let)

Alois Krása, novinář, politik a poslanec Českého zemského směnu a Říšské rady, zahájil v Praze **vydávání** prvních českých politických novin po pádu bachovského absolutismu, **deník Čas**. Redaktory spojoval odstup od politiky F. L. Riegra a F. Palackého. Noviny vycházely do 31. 1. 1863.

## 2. 10. 1935 (85 let)

V Praze začalo působit **divadlo pro děti a mládež**, první svého druhu v Československu, pozdější Divadlo Jiřího Wolкера. Bylo založeno a řízeno českou herečkou a režisérkou Mílouu Mellanovou. Šlo o první profesionální dětské divadlo, založené podle vzoru Moskevského divadla pro děti.

## 10. 10. 1520 (500 let)

Na sjezdu v Praze byl **obnoven branný svaz královských měst**. Spojená městská vojska zahájila tažení proti zemským škúdcům a loupežným rytířům, kteří narušovali obchod a ohrožovali majetek měst a měšťanů. V čele svazu 29 královských měst z roku 1502 byla pražská města.

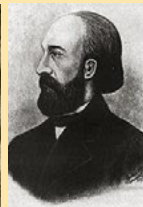


**1435**

(585 let)

**Jan Rokycana**

21. 10. 1435  
zvolen pražským  
arcibiskupem  
katolíků a kališníků



**1765**

(255 let)

**Jakub Jan Ryba**

\* 26. 10. 1765  
† 8. 4. 1815  
český skladatel, autor  
České mše vánoční



**1765**

(255 let)

**Jan Šimon Václav**

**Thám**  
\* 26. 10. 1765  
† okolo 1816  
český básník, herec  
a režisér

## • HORKOVZDUŠNÁ MONTGOLFIÉRA NAD PRAHOU (230 let)

*To by člověk nebyl člověkem, kdyby se nesnažil pochopit a později i použít fyziku v praxi k tomu, aby mohl vzlétnout. Touha létat znamenala mnoho úspěšných, ale také neúspěšných pokusů, abychom dnes vzduchoplavectví měli za samozřejmé.*

Kdy přesně člověk s létáním začal, není úplně přesně známo. Dokud nepoložili základní kámen v balonovém létání bratři Montgolfiérové,



J. P. Blanchard, 1870

kilometrů. Jak to bylo s létáním u nás? První balon „montgolfiérovského typu“, vypuštěný cestovatelem Tadeášem Hankou, se vznesl k nebi roku 1784. Neměli bychom však zapomenout na první let balonem s lidskou posádkou u nás,

uskutečněný francouzským průkopníkem balonové vzduchoplavby Jeanem-Pierrem Blanchardem. Svůj 37. let, historicky první let v Praze, uskutečnil 31. října 1790 spolu se svým společníkem hrabětem Jáchymem Šternberkem. Vzlétli v pražské Královské oboře (dnešní Stromovka) a přistáli v Bubenči.

Let ve výšce asi 1 700 metrů trval jednu hodinu. Druhý let nad Prahou podnikl Jean-Pierre Blanchard 11. září roku 1791 u příležitosti korunovace císaře Leopolda II. českým králem.

První let balonem s lidskou posádkou v Evropě, který trval dlouhých 25 minut, proběhl 21. listopadu 1783 a balon urazil vzdálenost devět



Přelet kanálu La Manche – Blanchard a Jeffries, 7. ledna 1785

Lucie Sládková

## • SOCHAŘ POMNÍKŮ (210 let)

*Česko-německý sochař, autor monumentálních soch, pomníků a portrétů Emanuel Max se narodil 19. října 1810 v Janově u Sloupu v Čechách do kamenické a řezbářské rodiny. Byl mladším a úspěšnějším bratrem sochaře Josefa Maxe.*

Studia absolvoval na pražské Akademii a ve Vídni, v roce 1839 získal stipendium Klarovy nadace a odešel do Říma. Seznámil se s antickým sochařstvím a tvořil díla z kararského mramoru.



Portrét Emanuela Maxe z vlastní životopisné knihy, před r. 1901

Po návratu do Prahy roku 1849 začal spolupracovat s bratrem Josefem a po jeho smrti převzal dílnu a pokračoval v pracích na Karlově mostě. Ten zdobí jeho sousoší sv. Františka Serafinského, sv. Kryštofa, Piety a sochy P. Marie a sv. Jana na sousoší sv. Kříže. V Čechách najdeme další jeho sochy, např. na zámcích Sychrov a Orlik,

v Litomyšli, Kuksu, náhrobky pak v Jindřichově Hradci, Kamenickém Šenově, České Lípě. Nejvýznamnější dílo – pomník maršála Radeckého – vytvořil spolu s bratrem, který byl autorem soch vojáků, nesoucích maršála na štítu. Sousoší bylo odhaleno v listopadu 1858 na Malostranském náměstí v Praze, v roce 1919 přesunuto do Lapidária Národního muzea. Bratři Maxové patří mezi nejvýznamnější sochaře 19. století a jejich sochy vytesané do kvalitního nehvězdského pískovce zdobí náměstí, parky, kostely a hřbitovy do dnešních dnů. Emanuel Max se dožil 90 let, jeho talent a pili

ocenila rakouská vláda povýšením do rytířského stavu s přidomkem von Wachstein a udělením několika řádů. Zemřel 22. 2. 1901 v Praze a spočinul pod vlastním náhrobkem s alegorii Vírů na Olšanech (III-10-82), spolu s bratrem Emanueleem.



Pomník maršála Radeckého na Malostranském náměstí v Praze, 1859

Alice Brabercová



## • MALÍŘ ŽÁNROVÉ MALBY (190 let)

**Emil Zillich, někde také uváděný jako Emilián nebo Emanuel, byl český malíř a ilustrátor. Tvořil především žánrové malby s náměty z historie i současnosti. V jeho díle se často projevoval smysl pro humor.**



Portrét Emila Zillicha někdy před rokem 1896

ocitl v hmotné nouzi, která mu nedopřála se více rozvíjet. Maloval s oblibou žánrové náměty z historie i současnosti, zároveň ilustroval historické romány, knihy pro mládež a články v časopisech



Obraz Hudebník

(Světozor). Často se účastnil různých výstav. Několik let žil také v Preštích, ale v roce 1894 se vrátil do Prahy. Emil Zillich zemřel 22. ledna 1896 v Praze a byl pohřben na Olšanských hřbitovech.

*Drahomíra Samková*

### 12. 10. 1720 (300 let)

Český sněm schválil za nízké účasti stavů **pragmatickou sankci**. Císař přijel kvůli tomu v červenci do Prahy. 17. října byla pragmatická sankce přijata na Moravě a 21. října byla schválena slezským sněmem. Do konce roku 1722 byla uznána všemi zeměmi rakouské monarchie.

### 16. 10. 1310 (710 let)

Vznikla **nejstarší zachovaná městská kniha** Starého Města pražského, nejstarší kniha statut a jiných pamětíhodností. Nejstarší zachovaná kniha Nového Města je z roku 1377, nejstarší kniha města Hradčan z roku 1350 a nejstarší kniha Malé Strany pochází teprve z roku 1403.

### 27. 10. 1585 (435 let)

Dvorská kancelář dekretem nařídila Pražanům, aby **nebránili Židům v prodeji kupeckého zboží a kožešinových oděvů**. Dosud nepovolený židovský obchod byl nařízením legalizován a začal vážně konkurovat křesťanským obchodníkům. Do té doby se Židé mohli věnovat jen podřadným živnostem.

### 27. 10. 1945 (75 let)

Dekretem E. Beneše č. 127 byla v Praze zřízena **Akademie múzických umění**. V roce 1946 byl otevřen filmový odbor, šlo o pátou filmovou školu na světě. AMU je největší umělecká vysoká škola v ČR. AMU se skládá ze tří fakult – Filmové a televizní, Hudební a taneční a Divadelní.

### 30. 10. 1755 (265 let)

V Praze byla otevřena **první státní zastavárna**. Půjčovala proti zástavě peníze na 8% úrok. Pro zajímavost již ve 13. století vydal Přemysl Otakar II. privilegium Statuta Judeaorum, které mimo jiné stanovovalo pravidla pro židovské zastavářenství. Tuto listinu potvrdil Karel IV.



### 1815

(205 let)

#### **biedermeier**

umělecký směr  
a životní styl  
1. poloviny 19. století

### 1900

(120 let)

#### **Jaroslav Moravec**

\* 1. 10. 1900  
† 31. 10. 1974  
zakladatel  
nakladatelství  
Toužimský & Moravec

### 1905

(115 let)

#### **Emil Hoff**

\* 26. 10. 1905  
† 28. 10. 1944  
český spisovatel  
naučné literatury pro  
mládež

text: Pavel Edvard Vančina (redakce@kamposesku.cz)

## • REŽISÉR LYRIČNOSTI A POETIKY (120 let)

**Režisér Václav Krška, kterému se přezdívalo básník filmového obrazu, svého uměleckého vrcholu dosáhl v nelehké době temných padesátých let. Velký lyrik a poeta se s totalitním pohledem na svět ovšem jen těžko mohl ztotožnit.**

Narodil se 7. října 1900 v Písku v rodině řezníka a uzenáře. Po smrti otce se matka provdala za vlastníka Benešovského mlýna kousek od Heřmaně. Od dětství miloval divadlo. V Heřmaně založil v roce 1920 Kroužek divadelních ochotníků Heyduk. Jako zahajovací představení hráli Čapkova Loupežníka. Jednu



Václav Krška na fotografii z roku 1930

z velkých divadelních událostí prožila Heřmaně v létě roku 1936, kdy ve hře Král Oidipus vystoupil Eduard Kohout v hlavní roli. Poslední Krškovou realizací pak byla jeho vlastní hra Nesmírný štít. V roce 1937 Krškovi umřela matka a on se přestěhoval do Písku. V roce 1939 byl zfilmován jeho román Odcházení s podzimem pod názvem Ohnivě léto. Na tomto filmu již sám pracoval jako pomocný režisér společně s Františkem Čápem. Pět let po svém debutu režíroval v Písku poetickou komedii Kluci na fece. K tomuto městu se vztahují i jeho umělecky nejceněnější filmy Měsíc nad řekou a Stříbrný vítr.

Ve svých snímcích Krška projevoval kultivovaný smysl pro lyričnost, básnický výraz, poetiku a stylizaci. Opíral se o špičkové české hudební skladatele (Jiří Srnka), kameramany (Ferdinand Pečenka) a nejlepší české herce. Václav Krška zemřel 17. 11. 1969 v Praze. Jeho ostatky jsou uloženy na heřmaňském hřbitově v hrobce s bustou od sochaře Jana Kodeta.

František Jehlička

## • VYŠEHRADSKÝ TUNEL (115 let)

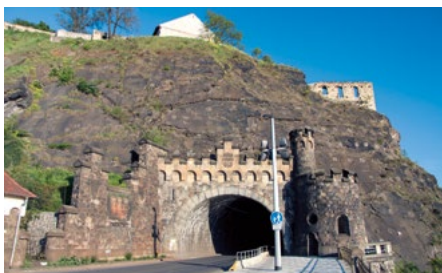
**Centrum města prakticky na dosah, a přece tak nedostupné. Skalní masiv tvořil pro Podolí léta neprostopnou překážku. Vše vyřešil tunel skrz vyšehradskou skálu.**

Doprava mezi Podolím, Podskalím a centrem Prahy byla léta možná buď jen čluny po vodě, nebo složitě po souši přes kopec na Pankráci. Situace si vyžádala přímočaré řešení v podobě tunelu, který pronikne vyšehradskou skálou. Práce na tunelu začaly 26. května 1902 pod vedením inženýra Kindla. Odborníci připravili následující projekt. Samotný tunel bude 30 m dlouhý, bude ho



Vyšehradský tunel na dobové pohlednici, cca 1907

tvořit vyvýšený polokruh o poloměru 4,5 m a pro vlastní využití nabídné šířku 9 m a výšku 6 m. Na podskalské straně bude ukončen portálem ve tvaru staré hradní brány s kulatou věží pro mýtného. Zajímavostí je, že do plánu zahrnuli i stoku vejčitého tvaru o výšce 2 m a šířce 1,2 m. Odborníci se museli při stavbě vyrovnat s mnoha problémy včetně vysoké tvrdosti skály, kdy



Vyšehradský tunel, 2011

v některých případech postupovali jen o 20 cm denně. Ražba probíhala v obou směrech proti sobě do doby téměř 16 týdnů. Na ražbu tunelu navazovala na straně v Podolí stavba velkorysého nábřeží s násypem v délce 553 m a výškou 7 m nad hladinou řeky. Oficiální uvedení do provozu proběhlo chvatně ještě 11. prosince 1904, ale tunel byl zcela dokončen až v následujícím roce. Dnes funguje jako důležitá spojnice mezi centrem města, Podolím a Braníkem a dále. Od roku 1910 tunelem jezdí i tramvaje.

-liban-

## ■ NEZAPOMENUTELNÝ ČESKÝ GABIN (100 let)

**Dobrosrdečný voják Švejk, který svým nenapodobitelným šaškováním projde nástrahami c. k. mocnářství i zákopy 1. světové války, ale zároveň i dábelský Karel Kopfrkingl, který nám jako spalovač mrtvol vždy naháněl hrůzu. To vše byl geniální herec Rudolf Hrušínský starší.**

Jeden z našich nejlepších herců se narodil 17. října 1920 v tehdeším Novém Etynku (dnes Nová Včelnice), a to doslova za jevištěm. Byl potomkem významného hereckého rodu Červíčků a Budinských



Geniální herec Rudolf Hrušínský starší

(matka Hermína Červíčková, otec Rudolf Hrušínský – vlastním jménem Rudolf Böhm). Jako dítě cestoval s kočovnou společností své babičky Anny Budinské Červíčkové a samozřejmě hrál divadlo. Později se rodina usadila v Praze, kde budoucí herec studoval na gymnáziu, odkud byl ale vyloučen. A tak v patnácti letech zahájil profesionální hereckou dráhu. Jeho prvním působištěm se stala holešovická Uranie a později Burianovo Dětko. Právě E. F. Burian měl na jeho herectví velký vliv. Dále působil v Městských divadlech pražských, v Divadle na Vinohradech a v Národním divadle. Hrušínského herecký rejstřík byl opravdu překvapující – od komediálních postavěk až po dábelsky strnulé záporáky, kteří nezmění výraz tváře, ale přesto z nich jde strach. Za své geniální herectví bez přehnané mimiky byl často přirovnáván k francouzskému herci J. Gabinovi. Po podpisu článku 2000 slov v roce 1968 byl několik let bez práce a měl zakázanou činnost. Po převratu v roce 1989 se krátce zapojil i do politiky. Když ale po dvou letech z parlamentu odcházel, byl údajně velmi zklamán aktivní politikou. V jeho hereckých stopách pokračují synové Rudolf a Jan a také vnoučata. Rudolf Hrušínský zemřel 13. 4. 1994 a je pohřbený na Olšanských hřbitovech v Praze.

Marcela Kohoutová

## ■ LEGENDÁRNÍ LOUTKOVÉ DIVADLO (75 let)

**Divadlo S + H bylo založeno roku 1930 v Plzni, ale většinu života jeho hlavní protagonisté Spejbl a Hurvínek strávili v Praze. Prof. Josef Skupa otevřel 12. října 1945 stálou scénu v Hasičském sále v Praze na Vinohradech.**

Do roku 1943 divadlo hrálo jako zájezdová scéna se sídlem v Plzni. V lednu 1944 byl prof. Skupa zatčen a vězněn gestapem, po útěku z dráždanského vězení a skončení 2. světové války se roz-



Jedna z nejstarších (ne-li nejstarší) fotografií Žeryka a Máníčky ze hry „Revue z donucení“, hrané v Praze v květnu 1930

hodl přesídlit s divadlem do Prahy. Po Skupově smrti v roce 1957 převzal jeho činnost žák Miloš Kirschner. Divadlo pokračovalo úspěšně ve své tradici zobrazovat groteskní a humorně satirický svět, který představovaly dvě hlavní loutky, jež pan Kirschner

namlouval a vedl dlouhá léta. Byl také autorem her, režisérem a ředitelem divadla, zavedl tradici cizojazyčných představení. Postavy Spejbla a Hurvínka doplnily loutky Máníčky, psa Žeryka, bábinky paní Kateřiny a občas i některé další. Třetím otcem hlavních loutek se stal Martin Klásek. Hlas Máníčky a paní Kateřiny patří tradičně jedné herečce, první interpretkou byla Anna Kreuzmannová, následovala Božena Weleková a Helena Štáchová,



Božena Weleková s Máníčkou, 1952, fotografie pochází z rodinného archivu Heleny Hesselbarthové, dcery Boženy Welekové

kteřá byla i ředitelkou divadla. V roce 2017 nastoupila již čtvrtá generace interpretů. Divadlo hraje převážně na domácí scéně, ale podniká i zájezdy do zahraničí, doposud hostovalo v 34 zemích a svá představení odehrálo ve 22 jazycích, mj. i v japonštině či vietnamštině. Roku 2013 byla Divadlu S + H udělena zvláštní Cena Thálie za celoživotní mistrovství v oboru loutkového divadla.

-ala-

## FILMY JSEM MĚL RÁD ODMALIČKA Rozhovor s Rudolfem Havlíkem

**Koncem září vstupuje do kin filmová adaptace bestselleru Radky Třeštkové *Bábovky*, za kterou ve velké míře stojí neuvěřitelně kreativní tvůrce Rudolf Havlík (1976), jenž své nadání uplatňuje v mnoha oborech. Vedle filmové režie se totiž věnuje i scenáristice, cestování, grafice a v neposlední řadě také spisovatelské činnosti.**

### V čem se budou lišit filmové *Bábovky* od těch knižních?

*Bábovky* se liší v mnoha věcech. Museli jsme si vybrat postavy, kterým dáme ve filmu prostor, protože v knize jich zkrátka bylo příliš mnoho. Soustředili jsme se tedy na méně charakterů a závěr filmu, stejně jako jeho finále jsme napsali s Radkou tak, aby se více hodil k našemu filmovému vyprávění. Postavy samotné se ale drží pevně knižního zpracování.



Rudolf Havlík s Ondřejem Vetchým diskutují o postavě

### Se spisovatelkou Radkou Třeštkovou spolupracujete na filmové látce již podruhé. Jak vypadá vaše společné tvoření?

Radka má skvělé nápady a navzájem se doplňujeme. Vzhledem k tomu, že jsme oba do jisté míry velmi ambiciózní a egoističtí, tak se při tvorbě dohadujeme poměrně často a pokaždé to vyhraje argumentačně někdo jiný. Vyhovuje nám to, protože to není příliš často a většinu času se při práci spíše bavíme, snažíme se tvořit a užívat si. *Bábovky* jsme připravovali čtyři roky a popsali stohy elektronického papíru.

### Vaše filmy jsou orientované převážně na ženské publikum. Proč se právě ženy staly Vaší cílovou skupinou?

Ženské publikum mě baví, avšak výběr svých nápadů mi nutně nepodřizují. Je ale pravda, že po takových filmech je velká poptávka a složitější témata nebo žánrové věci se mnohem hůře prosazují a trvá mnohem déle, než se jim vdechne život, takže prozatím odpočívají v šuplíku a věřím, že na ně jednou taky třeba dojde řada.

**K režii a scenáristice jste se dostal velkým životním obeloukem. Čím Vás okouzli filmový svět natolik, že jste se chtěl stát jeho součástí?**

Filmy jsem měl rád od malička, a když byla po ruce kamera, třeba ta otcova, kterou měl na natáčení dovolených, vzal jsem ji a natočil s ní na sídlišti western. Dost jsem za to tenkrát dostal, protože jsem přeexponoval už natočený film. Hodně jsem maloval příběhy, které se mi líbily a v dospělosti mi došlo, že se nemám čeho bát a můžu zkusit dělat něco, co jsem dělat vždycky chtěl, a tak jsem to zkrátka zkusil. Podařilo se mi to a teď už jsem tak daleko, že si mohu vybírat témata, která chci dělat a pomalu jsem odvážnější a odvážnější a mohu si dovolit číst to, čemu věřím, protože se mi povedlo přesvědčit okolí, že dokážu dostat lidi do kina.

### Jste také autorem několika knih, které vznikly na základě Vašich cest po Asii a Americe. Co bylo tím prvotním podnětem k sepsání zážitků a zkušeností?

Takové věci vznikají spontánně. Měl jsem potřebu popsat život a události, které jsem zažil, a tak jsem to začal dělat. Knihy měly úspěch a teď, po deseti letech, jsem dostal nabídku a využil ji. Na podzim vyjde můj první román *Zitra je taky den* v nakladatelství Motto a já jsem na tu knížku moc pyšný, protože jsem na ní pracoval tvrdě a snažil se, aby byla napínavá, vtipná a zábavná. Je to pro mě velký krok do nového světa, který mám rád stejně jako ten filmový. Ten knižní dává větší prostor fantazii a můžu si v něm dělat, co se mi líbí, protože potřebuju jen čtenářovu představivost a to je báječná možnost.

### Máte ještě čas věnovat se grafickému designu, který jste původně vystudoval?

Grafiku dělám pořád. Spolupracuje se mnou má kamarádka Marcela, se kterou se teď nejvíce věnujeme grafickým pracem na filmových plakátech a promo materiálech. Naposledy jsme vytvořili celou kampaň pro film *Šarlatán* a já jsem na film i naši práci moc pyšný. Všechny své filmy graficky řešíme také, a když nám zbyde nějaký čas, pomáháme charitám s weby, kamarádům s prezentacemi a těch zakázek máme tolik, že nevíme, čemu se věnovat dřív.

### Na čem momentálně pracujete?

Je toho dost, tak to vezmu telegraficky. Píšu pokračování filmu *Po čem muži touží*, připravujeme film, který se pracovně jmenuje *Ostrov* a celý se odehrává na opuštěném ostrově. Ten scénář se nám moc povedl a je o něj extrémní zájem, takže doufáme, že budeme moci brzy vycestovat a točit, protože takové věci se často nepovedou. Připravuji celovečerní pohádku *Krakonoš*, pracuji na scénáři ke *Vzpouře mozků*, dopsal jsem scénář k životopisnému filmu o *Zdence Fantlové*, která přežila holocaust, píšu film o Aloisi Musilovi, českém arabistovi, který objevil pouštní zámek Amra a kterému se říkalo *Lawrence of Moravia*. A také dopisují komedii o mimozemšťanovi, který omylem havaruje místo v New Yorku na Jižní Moravě a tam zjistí, jak to na naší planetě doopravdy chodí. No, a to jsou jen ty hlavní věci, kterým věnuji nejvíce energie.

Tereza Blažková

# KAM za kulturou s...

## TOMÁŠEM PŘENOSILEM

ředitelem marketingu a PR divadla  
Studio DVA

### Milí čtenáři,

jak už bývá zvykem, podzim možností, kam se vydat za kulturou, nabízí tradičně spoustu. A důvodů, proč se za ní vydat letos, je snad ještě více. Nejen abyste třeba dohnali jarní nucenou pauzu či viděli své oblíbené umělce naživo nebo prožili neopakovatelný



Tomáš Přenosil, foto © Lenka Hatašová, divadlo Studio DVA

zážitek, ale v neposlední řadě určitě i proto, že je to potřeba mnohem víc než kdy jindy. Je nepopíratelnou pravdou, že divadla, kina, koncertní sály, galerie bez návštěvníků nedávají smysl, a to nejen ekonomicky. Aby kultura, zvláště ta, která za vámi nemůže sama přijít, ale potřebuje, abyste vy přišli za ní, mohla úspěšně fungovat, musí mít své posluchače a diváky. Ono to zní jako samozřejmost, vždyť chodit za kulturou patří k normálu, ale když právě těch obyčejných normálních věcí se nám v poslední době tolik nedostává. Myslím si, že nejde ani o to, kam dnes jít za kulturou, jako spíš vůbec nezdráhat se za ní vydat.



Čtená zkouška hry Beckham, foto © Jaromír Háša, divadlo Studio DVA

Já osobně si vážím každého z diváků, který k nám v nové sezóně zavítá, ať už na přeložené představení anebo si koupí vstupenku na nově. Díky vám můžeme v naší práci pokračovat.

Rád bych vás na tomto místě upozornil na dvě blízkící se novinky.



Autor a režisér Petr Zelenka, foto © Jaromír Háša

5. listopadu ve světové premiéře uvedeme komedii z prostředí bulváru, kterou přímo pro naše divadlo chystá Petr Zelenka.

Pod hrou Beckham je podepsán nejen jako autor, ale v jeho režii se v roli šedé eminence britského bulváru, a především vášnivého podvodníka, představí Karel Roden. Dále v příběhu, točícím se kolem fotbalové hvězdy Davida Beckhama a jeho údajné nevěry, účinkují Kryštof Hádek, Elizaveta Maximová, Bob Klepl, Zuzana Mauréry, Miroslav Hanuš a mnoho dalších.



Vánoční koleda, foto © Lenka Hatašová, divadlo Studio DVA

Na naší Malé scéně se pak na 19. listopadu chystá divácky oblíbená komedie od nejhranějšího chorvatského autora Miro Gavrana. V novém nastudování hry Vše o mužích se v režii Jany Jančkové těší, nejen na ženy, které chtějí vědět vše o mužích, Ján Jackuliak, Peter Pecha a Tomáš Novotný.

V prosinci pak můžete přijít třeba na naši Vánoční koledu, kterou máme na repertoáru již od roku 2011. Pro řadu rodin se stala součástí tradičního adventního zastavení. K tomu pomáhá nejen vánoční příběh inspirovaný pohádkou z pera Charlese Dickense, ale i akrobaté či skvělá hudba Kryštofa Marka v podání živého orchestru.

Těším se na shledání s vámi na některém z našich představení.

Tomáš Přenosil

# redakce zve

## • SILNICE NA JEVIŠTI DIVADLA KALICH

**Místy dojemný, místy humorný, každopádně v každé vteřině neobyčejně silný příběh slavného filmu Federica Felliniho *Silnice*, oceněného Oscarem, nyní ožívá na jevišti Divadla Kalich.**

Inscenace tímto filmovým skvostem volně inspirovaná se může pochlubit výtečnými hereckými výkony Barbory Hrzánové a Radka Holuba v hlavních rolích



Barbora Hrzánová, foto © Richard Kocourek

dvou populárních komediantů, ale i Kláry Cibulkové, Zbigniewa Kaliny a Radka Zimy v rolích ostatních. „Myslím, že hlavním tématem je tajemství vztahu dvou lidí, na první pohled zcela odlišných. Přesto mezi nimi vzniká vztah, silnější než smrt. Fellini napsal ve svých vzpomínkách, že po shlédnutí filmu se řada rozkmotřených manželů smířila a odpustila si. Kéž by,“ prozrazuje spoluautorka divadelní adaptace a dramaturgyně Johana Kudláčková.

„Náš divadelní scénář byl vytvořen výhradně pro inscenaci v Divadle Kalich a je vázán na obsazení a fantazii celého tvůrčího týmu bez předpokladu, že by mohl být použit v jiném divadle. V pod-



Barbora Hrzánová a Radek Holub, foto © Richard Kocourek

titulu se naše inscenace nazývá *circusáckou romancí*. S Felliniem máme společnou lásku k prostředí cirkusu a základní příběh,“ vysvětluje druhá autorka hry a režisérka Lída Engelová. *Circusácká romance Silnice* se snaží divákům předat vedle silných emocí a divadelního zážitku jedno prosté a moudré poselství: Každý kámen na světě má smysl. Stejně tak každý člověk, i ten nejubožejší. Premiéra se uskuteční 1. října 2020 v Divadle Kalich.

-red-

## • ŘÍJEN V DIVADLE POD PALMOVKOU

**Dorazte v říjnu do Divadla pod Palmovkou na novou hru autora i režiséra Tomáše Dianišky *294 Statečných s podtitulem „akční běčko o hrdinech operace Anthropoid“*, ve které uvidíme například Gabrielu Mičovou, Dennyho Ratajského, držitele Ceny divadelní kritiky za mužský herecký výkon 2019 Jakuba Albrechta nebo Jiřího Panznera.**



Představení *294 Statečných*

Těšit se můžete také na *Laskavé bohyně* v hlavní roli s Janem Teplým, který za svůj herecký výkon v této hře nominován na širší Ceny Thálie 2016. Na programu bude také *Bezruký Frantík*, který má vlastní digitální soundtrack ke stažení na Spotify, I-tunes apod. Chybět nebude také skvělá komedie



Divadelní hra *Bezruký Frantík*

*Pustíte Donnu k maturitě*, bestseller naší scény *Žitkovské bohyně*. Viděli jste oblíbený oscarový film *Zamilovaný Shakespeare*, romantickou komedii o lásce a divadle? Zde ho můžete prožít na divadelních prknech. A nejen to, přijďte dne 16. října na koncert hudební skupiny *Zvíře* jménem *podzim*, která je držitelem dvou letošních cen Anděl 2019. Předprodej a další informace najdete na [www.podpalmovkou.cz](http://www.podpalmovkou.cz).

-red-

## • HUDBA MEZI LOKOMOTIVAMI

**Národní technické muzeum ve spolupráci s hudební agenturou Pavla Šporcla ŠPORCL ARTS Agency zve na cyklus koncertů do unikátního prostoru Dopravní haly NTM. Špičkoví čeští umělci vystoupí v šesti večerech prostředí plném historických dopravních prostředků, které je známé svou skvělou akustikou. Jedná se o jedinečnou příležitost zažít krásnou hudbu v netradičním prostoru. Cyklus zahájí houslista Pavel Šporcl s klavíristou Petrem Jiříkovským programem *Láska a nenávist* 5. října 2020.**



Pavel Šporcl, foto © archiv ŠPORCL ARTS Agency

Patrony cyklu koncertů „Hudba mezi lokomotivami“ jsou generální ředitel NTM Karel Ksandr a houslista Pavel Šporcl. Karel Ksandr podotýká: „V Dopravní hale Národního technického muzea se nachází velice významná kolekce historických dopravních prostředků, místo má úžasnou atmosféru a současně skvělou akustiku, jak mohou potvrdit návštěvníci koncertů Pražského jara, které se zde každoročně konají. Nyní chceme dát prostor širšímu publiku a věříme, že koncerty v Dopravní hale se stanou novou tradicí muzea. Děkuji za spolupráci hudební agentuře Pavla Šporcla a těším se na umělecký zážitek.“



Jana Šrejma Kačířková a M. Nostitz Quartet, foto © Vojtěch Vlk

Pavel Šporcl uvedl: „S velkou ctí jsem přijal nabídku generálního ředitele Národního technického muzea Karla Ksandra uspořádat



Vojtěch Szabó, foto © Lenka Hatašová

společně koncertní cyklus. Vyjimečné prostory muzea a unikátní exponáty mě již dlouho fascinují a myslím, že komorní hudbě vytvoří důstojný rámec. Lokomotiva pro mě vždy znamenala vůni dálky a dobrodružství cesty, na jejímž konci mě čeká překvapení a nová zkušenost. A návrat do dětství. Vždyť můj dědeček byl stroj-



Lukáš Sommer, foto © archiv umělce

vedoucí a amatérský houslista v jedné osobě. Neslyšel jsem ho sice nikdy hrát, ale i díky němu se ve mně spojuje umělecká duše s tou technickou. Věřím, že spolu s dalšími umělci ŠPORCL ARTS Agency, kteří v tomto koncertním cyklu vystoupí, připravíme návštěvníkům muzea potěšení a radost z krásné hudby“.



Barbora Šporclová Kodetová, foto © Vojtěch Vlk

Program celého cyklu koncertů „Hudba mezi lokomotivami“ najdete v rubrice Hudební festivaly, cykly a orchestry.

-red-

# ohlédnutí

## • REŽISÉR HUMANISTA

**Proslavil český film ve světě, získal Oscara a natočil několik zásadních děl naší kinematografie. Herec a režisér Jiří Menzel byl jednou z nejdůležitějších postav českého i světového filmového umění.**

Narodil se 23. února 1938 v Praze do rodiny spisovatele, novináře a dramaturga animovaných filmů Josefa Menzela. Vystudoval režii na FAMU a patřil do generace československé nové vlny. Svým založením a tvorbou se však od ostatních tvůrců lišil. Menzelovy snímky vynikaly humanistickým přístupem k filmovým hrdinům,



Jiří Menzel, 2017

diváky si získal laskavým a smířlivým přístupem ke svým postavám. Těžiště jeho filmů spočívalo především v nostalgických a humorných adaptacích literárních děl Bohumila Hrabala (Ostře sledované vlaky, Slavnosti sněženek, Postřiziny, Obsluhoval jsem anglického krále ad.). Dále točil podle předloh Vladislava Vančury (Rozmarné léto, Konec starých časů) nebo Vladimíra Vojnoviče (Život a neobyčejná dobrodružství vojáka Čonkina). Za první celovečerní snímek Ostře sledované vlaky z roku 1966 získal Oscara za nejlepší zahraniční film. Další z jeho filmů Vesničko má středisková (1985) byl na Oscara nominován. Trezorový snímek Skřivánci na niti obdržel v roce 1990 cenu Zlatý medvěd na Mezinárodním filmovém festivalu v Berlíně. Od počátku 60. let se začal objevovat i jako herec ve filmech a divadelních inscenacích. Díky své subtilní

postavě ztělesňoval především nesmělé mladé muže, ale schopné i odvážnějších a zásadních činů. Jako herec se uplatnil i v evropské kinematografii. V letech 1977–1979 byl členem Divadla Jára Cimrmana. Vyučoval na pražské FAMU, spolupracoval režisérsky s Činoherním klubem a Divadlem na Vinohradech, kde byl dva roky uměleckým ředitelem.



Jiří Menzel převzal na 44. mezinárodní filmovém festivalu v Indii v Panaji cenu za celoživotní přínos kinematografii, 2013

Od roku 1987 byl členem americké Akademie filmových umění a věd a zakládajícím členem European Cinema Society. Jako divadelní režisér působil i v zahraničí, například v Bulharsku a bývalé Jugoslávii. Jiří Menzel je nositelem vysokého francouzského titulu Řád umění a literatury a za celoživotní dílo a umělecký přínos mu byla udělena řada dalších mezinárodních i našich ocenění.



Jiří Menzel na 33. Mezinárodním filmovém festivalu v San Francisku, 1990

Téměř po celý život zastával svobodnou existenci bez závazků, ale v roce 2004 se oženil s novinářkou a producentkou Olgou Kelymanovou, se kterou vychovával dvě děti. V listopadu 2017 podstoupil náročnou operaci hlavy. Jiří Menzel odešel do režisérského nebe 5. září 2020 ve věku 82 let. Řečeno filmovou klasikou: „Tento konec léta zdá se mi poněkud nešťastným.“

Alice Braborcová



# knižní tipy

## ▪ NA VLNÁCH S PETREM VOLDÁNEM

**Petr Voldán**

Kniha Petra Voldána vás zve k rozhovoru. V publikaci se zrcadlí šestadvacetiletá zkušenost s rozhlasovým mikrofonem, okouzlání zvukem a provokativní nutkání objevovat zajímavosti jak doma, tak ve světě. Vydáte se s ním na cesty, na kterých budete společně hledat klíče k příběhům lidí neznámých i světem obdivovaných. Dozvíte se, jak se přestupuje z ledoborce na ledoborec, kde se vzal na polici autorovy knihovny Hurvínek, kterého přivezl kdysi do Moskvy profesor

Josef Skupa, kolik druhů chleba po světě autor upekl, kam až vedlo setkání s Dagmar Peckovou při nákupu brambor v Londýně nebo proč se chodil učit správnou rozhlasovou řeč do Stavovského divadla v Praze. Řádky z pera tohoto ostříleného rozhlasáka budete nejen číst, díky zvláštní zvukové linii vyprávění je možná v duchu i uslyšít.

**cena: 348 Kč**

**www.jota.cz**

## ▪ HRDINKY. PŘÍBĚHY VÝZNAMNÝCH ČESKÝCH ŽEN

**Kateřina Tučková, Renáta Fučíková, kolektiv**

Byly odvážné. Mnohdy předběhly dobu. Šly si za svým a někdy za odvahu zaplatily cenu nejvyšší. Ale svým příběhem inspirovaly tisíce a miliony dalších žen, které dnes díky nim mohou žít svobodně a podle svých představ. Strhující vyprávění o šedesáti výjimečných a leckdy zapomenutých hrdinkách z české kotliny od těch nejdávnějších dob až po současnost doprovází originální portréty od studentů plzeňské „Sutnarky“, textové medailony Kateřiny Tučkové a historické vstupy Renáty Fučíkové, které ukazují, jak se žilo ženám v různých obdobích dějin.

**cena: 359 Kč**

**www.knizniklub.cz**

## ▪ MALÁ SIBIŘ

**Antti Tuomainen**

Meteorit, který váš dosavadní život převrátí totálně naruby. Bývalý polní pastor Joel Huhta se dovídá novinku, která od základů změní celý jeho život. Současně dostane úkol hlídat drahocenný meteorit, který dopadl do malého města, v němž žije. V jednom okamžiku se všechno, na co spoléhal, obrátí vzhůru nohama – a nepřítelem může být kdokoli v jeho okolí. Malá Sibíř je detektivní román a černočerná komedie o víře a pochybách, lásce a smrti i o otázkách větších, než je sám člověk.

**cena: 369 Kč**

**www.albatrosmedia.cz**

## ▪ BRDY

**Tomáš Makaj, fotograf Jaroslav Vogeltanz**

77 romantických, dobrodružných a tajemných míst. Nová kniha brdského historika Tomáše Makaje přináší čtenářům tipy na netradiční výlety brdským pohorím. Oblíbený autor vyhledává atraktivní místa, která z části leží mimo tradiční turistické trasy, objevuje lokality s velmi zajímavou historií i přírodní krásy. Provádí čtenáře po stezkách, na kterých chodili turisté před více než sto lety. Vyhledává místa spjatá s brdskými osobnostmi i pozapomenuté památky od gotických dob do 20. století. Nezapomíná ani na celkem nedávnou vojenskou historii Brd. Kniha zapadá do stejné ediční řady z naší produkce, která se ve dvou dílech věnovala Šumavě a Bavorskému lesu – Šumava a Bavorský les a Šumava, Bavorský les, Mühlviertel.

**cena: 299 Kč**

**www.starymost.cz**

# pražská kultura před 67 lety

## ŘÍJEN 1953

### Milí čtenáři,

na výběru z tehdejšího říjnového kulturního programu mě zaujal Festival lidové umělecké tvořivosti, ve kterém vystupovaly dokonce kolektivní a divadelní soubory z různých podniků a dokonce i z Jednotných zemědělských družstev (JZD). Je vidno, že i rolníci měli potřebu se umělecky vyjadřovat a tato činnost byla podporována. Dnes je naopak nepředstavitelné, že bychom se měli chodit dívat na televizní vysílání do nějakého z uvedených kulturních zařízení. Navíc televize nevysílala každý den. Ale i taková byla doba...

Alice Brabercová

## PŘEHLED KULTURNÍCH POŘADŮ, ŘÍJEN 1953

### CO SE HRÁLO V DIVADLECH

#### DIVADLO ČS. ARMÁDY /DNES DIVADLO NA VINOHRADECH/

Praha 12, náměstí Míru

**Vojenská čest** – premiéra / slavnostní vystoupení ke Dni armády

**Jan Žižka** – slavnostní vystoupení ke Dni armády

**Jánošík** – pohostinské vystoupení Armádního divadla Martin

**Šakalové** – premiéra

#### FESTIVAL LIDOVÉ UMĚLECKÉ TVOŘIVOSTI V PRAZE

Přehlídka divadelních a loutkářských souborů a filmové tvorby

▪ výběr z programu

**Vstanou noví bojovníci** – A. Zápotocký, V. Nezval – ZK Důl Vrbenský, Souš u Mostu (divadelní soubor) | Realistické divadlo Zdeňka Nejedlého

**Lesní panna** – J. K. Tyl – Divadelní soubor JZD Hnojník | Realistické divadlo Zdeňka Nejedlého

**Figliar Miško** – Bartoš – ZK Sdruž. záv. Banská Bystrica (loutkář. soubor) | Divadlo Spejbla a Hurvínka

**Petrohradský lichvář** – Někрасov – ZK Tisk Praha, **V dané situaci** – Kravčenko – JZD Přední Lhota – večer jednoaktových her | Realistické divadlo Zdeňka Nejedlého

**Promítání úzkých dokumentárních a reportážních filmů**

**Mladá garda** – ZK Transporta, Chrudim (divadelní soubor) | Realistické divadlo Zdeňka Nejedlého

**Mosty na východ** – Mňačko – ZK Slov. bazalt. kámen., Lučenec (divadelní soubor) | Realistické divadlo Zdeňka Nejedlého



**Důstojnická čest** – Kraus – Posádková správa, Vimperk | Realistické divadlo Zdeňka Nejedlého

**Váš syn žije** – Gergely – Czernadok, maď. divadelní soubor, Komárno | Realistické divadlo Zdeňka Nejedlého



Most Legií a Národní divadlo, 1958

### TELEVISNÍ VYSÍLÁNÍ

Ústřední televizní studio vysílá ve středu a sobotu ve 20 hodin zajímavé pořady, které je možno sledovat na těchto místech:

V parku oddechu a kultury Julia Fučíka na Starém výstavišti, v Divadle hudby v Opletalově tř., v Dětském domě Na příkopě, v závodním klubu ROH v Radiopaláci v Praze 12 na Stalinově

třídě, v Ústřední lidové knihovně v Praze 1, ve Slovanském domě Na příkopě, v Ústřední informační službě na Národní třídě (Palác Dunaj), v Pionýrském domě v Karlíně, v Národním technickém muzeu v Praze 7, Kostelní 43 a v redakci Mladého technika, Krakovská 22.

## FILMY V PRAŽSKÝCH KINECH

**Lidé jednoho srdce** – Čína | Dny čínského filmu | kino Alfa

**V ledových vodách oceánu** – SSSR | Armádní kino

**Řím v 11 hodin** – Itálie | kino Blánik

**Jaro v Moskvě** – SSSR | kino Jalta

**Haškovy povídky** – ČSR | Kino mladých

**Hraníčiři** – Čína | Dny čínského filmu | kino Letka

**V ukrajinských stepích** – SSSR | kino Paříž

Ústřední předprodej vstupenek do kin má SLUNA, Praha II, Václavské nám., tel. 23-20-33.

## HUDBA

**Smějeme se s Jiřím Štúchalem** – veselá estráda brněnských rozhlasových umělců | Lucerna

**Večer slavných rapsodií** – hraje Státní filmový orchestr, řídí Milivoj Uzelac, klavír Jan Panenka | Lucerna

**Večer Edvarga Griega** – účinkují: Marja Tauberová, Dr. Rudolf Vonásek, členové N. D. Ladislav Tvrz, housle, Jiří Hrubý, klavír, Dr. V. Trvrzník, prův. slovo. Na pořadu: Ranní nálada, Solvejžina píseň a ukolébavka, Tys láska má, Holdovací pochod a jiné oblíbené skladby | Kulturní síň Praha 12, Stalinova 48

## VÝSTAVY

**Maďarské výtvarné umění XIX. a XX. století** | Dům U hybernů, nám. Republiky, Praha 1

**Život a dílo Julia Fučíka** | Výstavní síň JUV Myslbek, Na příkopě, Praha 1

**Erbenova Kytice, zdroj inspirace českého umění** – na výstavě budou vystaveny zvukové snímky, litografie Ludmily Jiřincové, různá ilustrovaná vydání. V podvečerních hodinách budou několikrát týdně pořádány besedy s hudebními umělci, básníky a literárními historiky | Výstavní síň Kulturního střediska GZ, Praha 3, Opletalova 5 a 7 (nebo Václavské nám. 43)

## MUZEA

### PAMÁTNÍK NÁRODNÍHO PÍSEMNICTVÍ V PRAZE NA STRAHOVĚ

Od 15. května 1953 je hlavní město naší lidové demokratické republiky obohaceno o jedinečné muzeum vývoje naší slovesnosti, **Památník národního písemnictví na Strahově**. Strahovský klášter stává se památkem našeho písemnictví,

jeho pokrokových tradic i jeho tvůrců. Shromážděný materiál, jako dokumenty, rukopisy, staré tisky, obrazy a cenné památky, podávají plastický obraz vývoje našeho písemnictví od nejstarších dob po naše léta, budou k nám promlouvat o životě a díle našich největších spisovatelů a tím o naší národní vzdělanosti. Prohlídku památníku doplňuje návštěva ve světoznámé Strahovské knihovně. Výhled ze Strahova otevírá milovníkům Prahy nové krásy. Prohlídka je doprovázena odborným výkladem. Návštěvníci hlavního města uvítají jistě tento cíl při prohlídce Prahy.

### MUSEUM HLAV. MĚSTA PRAHY V PRAZE 3

Sady J. Svermy, Na poříčí

V **nově instalované části sbírek** se předvádí na základě hmotné dokumentace dochovaných památek **přehled společenského, hospodářského a kulturního vývoje Prahy** od nejstarších dob prvního osídlení pražské kotliny potulnými tlupami pravěkých lovců až k vzniku města, v jehož další historii rostla tradice samostatného státu, zprvu ve feudálním, později kapitalistickým a konečně socialistickým společenském řádu. Nové uspořádání sbírek muzea je dovedeno až do počátku 17. století. Muzeum se takto má stát nástrojem k vzdělávání nejširších vrstev obyvatelstva, lidovou školou poučení o Praze jako hlavním městě našeho státu, navazujícím na jeho školní vzdělání a přivádějícím jej k jasnějšímu pochopení dneška.



Budova Muzea hlavního města Prahy včetně kavárenského pavilonu, 1902, foto Jindřich Eckert

## OZNÁMENÍ

Městský dům osvěty, středisko pro vlastivědnou práci v Praze 2, ul. 28. října **provede 10.000 dětí pražských škol v říjnu 1953 Prahou a připraví je k „Měsíci československo-sovětského přátelství“**. Ředitelství škol, rodičovská sdružení a kroužky Pionýrů, volejte tel. 24-02-18.

**Vydal Městský dům osvěty – Středisko pro vlastivědnou práci, Praha 2, ul. 28. října 6. Vytiskly Středočeské tiskárny, závod 04. Cena 1 Kčs.**



## Tradice a zvyky, anebo co to vlastně slavíme?

Jaké zvyklosti si připomínáme od podzimu do jara? Kde se vzaly a jaké poselství nám přináší do dnešní doby? Co praví lidové pranostiky a jak se slavily velké svátky v Praze? Za odpověďmi se s **Pražskou univerzitou** vydáme např. do Národního zemědělského muzea, ale i po stopách ševců na Fidlovačce. Začínáme **18. listopadu**.

**Prague  
City Tourism**

Více informací na

↗ [praguecitytourism.cz/tradice](http://praguecitytourism.cz/tradice)

# pražská vlastivěda

## PRAGUE CITY TOURISM

Arbesovo nám. 70/4 / Praha 5 / 150 00  
tel.: 221 714 161, 221 714 714, [vlastiveda@prague.eu](mailto:vlastiveda@prague.eu)  
[www.prazskevychazky.cz](http://www.prazskevychazky.cz)

- Zaregistrujte se na [www.prague.eu/newsletter](http://www.prague.eu/newsletter) a měsíční program vycházek Vám budeme pravidelně zasílat na Vaši e-mailovou adresu.



## PROGRAM VLASTIVĚDNÝCH VYCHÁZEK V ŘÍJNU 2020

### Vážení a milí příznivci Pražské vlastivědy,

předprodej na říjen 2020 bude zahájen v eshopu i v turistických informačních centrech Prague City Tourism v pátek **25. září v 9:03 dopoledne.**

**V rámci hygienických opatření v souvislosti s nálezou Covid-19 prosíme o trpělivé dodržování aktuálních opatření (např. držet bezpečný rozestup a používat hygienické roušky tam, kde to situace vyžaduje), abychom mohli zajistit, co možná největší bezpečnost návštěvníků a hladký průběh akcí.** Dovolujeme si zájemce upozornit, že účast na vycházkách je na vlastní riziko a organizátor vycházek Pražské vlastivědy neručí za zdravotní stav účastníků skupiny. Pokud patříte do rizikové skupiny obyvatel, prosíme, zvažte svoji účast na akci. Pokud pocítujete příznaky nemoci Covid-19, zůstaňte raději doma.

**Z důvodů opatření v souvislosti s nálezou Covid-19 není již možné zakoupit vstupenky na místě srazu vycházky v den jejího konání.** Veškerý prodej je zajištěn předprodejem v eshopu PCT a v Turistických informačních centrech PCT. Jedinou výjimkou, kde lze případně dokoupit vstupenky na nevyprodané vycházky těsně před jejich začátkem, jsou akce, konané v objektu Staroměstské radnice. V tomto případě využijte TIC Staroměstská radnice. V případě pozdější hodiny začátku akce využijte pokladnu v objektu Staroměstské radnice. Z hygienických důvodů preferujeme v rámci předprodeje platby kartou, nicméně na TIC je možné platit jako obvykle i v hotovosti.

### **KARTIČKA 5 + 1**

Stálého zájmu návštěvníků Pražské vlastivědy si velmi vážíme a rádi bychom upozornili, že Kartačka 5 + 1 a její využití zůstávají nadále stejná. Tzn. za každou zakoupenou vstupenku na

akci Pražské vlastivědy, získáte jedno kolečko PCT. Při nasbírání pěti koleček, máte šestou vycházku zdarma! Uplatnění šesté vycházky zdarma platí pro akce, které jsou u ceny vycházky označeny znaménkem (%) a nejsou vyprodané. Uplatnit plnou kartičku můžete v Turistických informačních centrech Prague City Tourism, kde Vám za ni bude vystavena nulová vstupenka. Pokud nemáte možnost dojít si pro nulovou vstupenku osobně, napište nám na [vlastiveda@prague.eu](mailto:vlastiveda@prague.eu) a uplatníte svoji plnou kartičku. Kolečka při koupi vstupenek na TIC PCT obdržíte při platbě vstupenky. Pokud objednávejte online, bude Vám kolečko přiděleno organizačním pracovníkem na místě srazu vycházky. Kartičky obdržíte vždy na místě srazu u organizačních pracovníků.

### **VRATKY ZA ZRUŠENÉ BŘEZNOVÉ VYCHÁZKY**

Klienti, kteří si zakoupili vstupenky za zrušené březnové vycházky osobně na některém z TIC, si mohou vyzvednout svoji vratku pouze v recepci centrály PCT na Arbesově náměstí. Možnost vyzvednout si březnové vratky platí do konce listopadu 2020. Nadále platí, že zájemcům, kteří se nemohou dostavit osobně pro vratku na TIC, je možné platbu poslat přímo na účet. V tomto případě prosíme o zaslání písemné žádosti na mail [vlastiveda@prague.eu](mailto:vlastiveda@prague.eu)

### **3. 10. / SO**

**RUODLFINUM.** Impozantní budova při vltavském břehu dnes láká návštěvníky především k poslechu vážné hudby nebo návštěvě výstav. My se podrobněji seznámíme s historií jejího vzniku, s jejími tvůrci i s její novou úlohou v počátcích Československé republiky. **POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 10:00 před bočním vchodem do Rudolfiny z Alšova nábřeží. Cena 120/80 Kč. PhDr. Jaroslava Nováková

**SVÝHLEDEM NA BOTIČ.** V jižním cípu Vinohrad se skrývá několik zajímavých staveb. Projdeme kolem vily Osvěta, ve které se narodil Jan Masaryk. Ukážeme si Zvonařku, kde nejen vyráběl pražskou šunku Antonín Chmel, ale kde také končila koňka. Na Nuselských schodech uvidíme nejstarší zachovanou vinohradskou stavbu, kapli sv. Rodiny. **POZOR! – omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 10:00 na stanici MHD „Jana Masaryka“ (ve směru do Vršovic). Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková

**OSADA NA BABĚ 1932–36.** V r. 1932 byla zahájena pod vedením arch. Pavla Janáka stavba funkcionalistické vilové osady na Babě, která je dodnes svojí unikátní urbanistickou a architektonickou celistvostí nejzachovalejším souborem tohoto typu v Evropě. Na její výstavbě se podílely tři generace architektů. Majiteli byly většinou známé osobnosti, např. Pavel Janák, Cyril Bouda, Václav Řezáč nebo manželé Paličkoví - s jejich příběhy se během vycházky seznámíme. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:00 na zastávce aut. č. 131, „U Matěje“ (jede od metra A, „Hradčanská“). Cena 120/80 Kč (%). Pavla Lešovská

#### 4. 10. / NE

**KDE BÝVALY STARÉ DEJVICE.** V oblasti mezi Bořislavkou a Vítězným náměstím vznikala v meziválečném období čtvrt' vil a řadových domů. Najdeme zde díla Josefa Gočára, Magdy Jansové, Jaroslava Fragnera a dalších architektů. Prohlédneme si zbytky Starých Dejvic, zajímavou sochařskou galerii v parku i bývalé Státní reálné gymnázium od Evžena Linharta. **POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 10:00 na rohu ulic Evropské a U Dejvického rybníčku (nejbližší zastávka tramvaje č. 20, 26 „Na Pískách“). Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková

**LIBEŇSKÁ SYNAGOGA.** Prohlídka objektu spojená s výkladem o historii židovského osídlení v této části Prahy. **POZOR! – omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:00 před vchodem do objektu (Ludmilina 601/4, Praha 8). Cena 120/80 Kč + na místě bude vybírán příspěvek na synagogu 20 Kč/za osobu. Mgr. Zuzana Pavlovská, Ph.D.

**PO STOPÁCH NEJSTARŠÍHO ŽĚMESEL.** Prostituce jako nejstarší řemeslo nemohla minout ani Prahu. O existenci nočních radovánek se hovoří např. v souvislosti s Týnem, jenž býval označován jako „Veselý dvůr“. Velký rozkvět zaznamenala prostituce za vlády Karla IV. i Rudolfa II. O očistu mravů se pokusila Marie Terezie, která zřídila komisi cudnosti jako součást mravnostní policie. Velká koncentrace domů, označených červenou lucernou byla na Starém Městě, bylo jich zde prý víc jak 50. Povíme si o abolicích, o pracovnících, které pracovaly na „čerstvém povětří“, ale i o pražském slangu. **POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:00 u Prašné brány (ze strany náměstí Republiky). Cena 120/80 Kč (%). Pavla Lešovská

#### 10. 10. / SO

**KOSTEL SV. TOMÁŠE NA MALÉ STRANĚ.** Komentovaná prohlídka kostela s výkladem o historii kláštera augustiniánů. **POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 11:00 před vchodem do kostela z Josefské ulice (nejbližší spoj zastávka tram. č. 12, 20, 22 „Malostranské náměstí“). Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybírán příspěvek na kostel 40 Kč/za osobu. Alexandra Škrlandová

**OD BRITSKÉ AMBASÁDY K AMERICKÉ.** Vydejte se s námi poznávat malostranské paláce, ve kterých dnes sídlí významné ambasády. Povidat si budeme o mnohdy spletité minulosti těchto budov a postupně si představíme velvyslanectví Spojeného království Velké Británie a Severního Irsku, Francie, nebo Spojených států amerických. **POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:00 u sochy T. G. Masaryka na Hradčanském náměstí. Cena 120/80 Kč (%). Marcela Smrčinová

#### 11. 10. / NE

**JAK SE BAVILA PRVNÍ REPUBLIKA.** Projdeme se Prahou v místech, kde slavné kavárny, kabarety a hospůdky první republiky vyprávějí, jak se bavili Pražané po vzniku samostatného státu. **POZOR! – omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 10:00 před vchodem do historické budovy Národního divadla z Národní třídy. Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jaroslava Nováková

**BŘEVNOVSKÝ KLÁŠTER.** Celková prohlídka klášterního areálu včetně barokní baziliky sv. Markěty, románské krypty a budovy prelatury. **POZOR! – omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 13:00 před kostelem sv. Markěty (nejbližší spoj tram. č. 25 „Břevnovský klášter“). Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybíráno vstupné do objektu 100/60 Kč. Marie Vymazalová

**PRAŽSKÝ MONTMARTRE.** Projdeme se severní částí Letné a povídat si budeme především o malířích a sochařích, kteří zde žili, studovali či tvořili. Zavzpomínáme i na Lídu Baarovou. Víte, které jídlo měla v oblíbě? **POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:00 na zastávce tram. č. 1, 8, 12, 25, 26 „Letenském náměstí“ (ve směru na Hradčanskou). Cena 120/80 Kč (%). Šárka Semanová

#### 12. 10. / PO

**VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ V PROMĚNÁCH ČASU.** Projdeme se Václavským náměstím jako otevřenou knihou architektury. Představíme si hlavní historické a společenské události, které na náměstí proběhly. Ukážeme si, co už nestojí a co mohlo stát lépe. Zamyslíme se nad tím, co je veřejný prostor a jak ovlivňuje naše vnímání města. **POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 16:00 před vchodem do historické budovy Národního muzea. Cena 120/80 Kč. Monika Svec Sybolová

#### 17. 10. / SO

**LETOWISKO V ÚDOLÍ ZÁTIŠSKÉHO POTOKA.** Na vycházce z Lhotky do Hodkoviček nejdříve navštívíme kostel Panny Marie Královny míru se zajímavou křížovou cestou Karla Stádníka a pak se vydáme mezi vily nevelkého, ale půvabného letoviska. Uvidíme, kde bývaly Rücklovy léčivé sluneční lázně, kam zajel na návštěvu T. G. Masaryk, a skončíme u Hořovského vily, kde spojili své umění Pavel Janák a František Kysela. **POZOR! – omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 10:00 před kostelem v ulici U Lhotky 36/330 (nejbližší stanice autobusu „Lhotka“). Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková

**PROCHÁZKA Z MAHLEROVÝCH DO RIEGROVÝCH SADŮ.** Pojdte s námi ke Žižkova na pražské Vinohrady a poznejte historii zdejší zeleně. Naše cesta povede směrem od Žižkovského televizního vysílače, který dnes stojí uprostřed Mahlerových sadů, v blízkosti starého židovského hřbitova. Následně projdeme rozlehlými Riegrými sady, které se staly dědicí vyhlášené zahrady Kanálka,



nacházející se kdysi za městskými hradbami. **POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:00 na rohu ulic Ondříčkova a Milešovská (nejbližší spoj stanice metra trasy A „Jiřího z Poděbrad“). Cena 120/80 Kč (%). Pavla Lešovská

## 18. 10. / NE

**NOVÉ MĚSTO PRAŽSKÉ X.** Tentokrát se vydáme v rámci poznávání Nového Města pražského do často opomíjené osady Rybníček, jedné z nejstarších částí Prahy. Nahlédneme do míst, jejichž podoba se výrazně změnila až v 19. století. Připomeneme si nejen významné stavby této lokality, včetně rotundy sv. Longina, ale také osobnosti spojené s touto čtvrtí. **POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:00 u kostela sv. Štěpána. Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jaroslava Nováková

**KOSTEL SV. KLIMENTA A JEHO OKOLÍ.** Prohlédneme si jeden z nejstarších pražských kostelů sv. Klimenta, který byl během

vlády Josefa II. zrušen, aby byl v 19. století opět obnoven a získal neogotický vzhled. Nyní patří pod správu Českobratrské církve evangelické, která jej propůjčuje ke konání bohoslužeb anglické farnosti Starokatolické církve. Následně se vydáme procházkou po okolí, povídat si budeme např. o Vávrově domě, někdejších obydlí pražských mlynářů, ve kterém dnes sídlí Poštovní muzeum. Našemu vyprávění neujde ani zrekonstruovaná a na expozici předělaná Novomlýnská vodárenská věž. **POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:00 před vstupem do kostela sv. Klimenta (ulice Klimentská 18, Praha 1, Staré Město). Cena 120/80 Kč (%) + na konci vycházky možnost individuálně navštívit Novomlýnskou vodárenskou věž dle ceníku MHMP. Alexandra Škrlandová

## 20. 10. / ÚT

**KRÁLOVSKÉ VINOHRADY II.** Procházka jednou z nejzajímavějších pražských rezidenčních čtvrtí podhalí zajímavé domy, ale i obyvatele Královských Vinohrad. Mimo jiné zjistíme, co byla



Kanáalka či Tabáková režie a kde bydlel třeba Edvard Beneš. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 16:00 na náměstí Jiřího z Poděbrad před kostelem Nejsvětějšího Srdce Páně. Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jaroslava Nováková

## 22. 10. / ČT

**PODVEČERNÍ PROCHÁZKA PRAŽSKÝM HRADEM.** Po této procházce budete znát všechna nádvoří, uličky i zákoutí Pražského hradu! Nebudete si plést purkrabství s proboštvím, Matyášovu bránu ve vstupní mříži nebo Konírnu s Jízdárnou. Společnost Vám

bude dělat Dalimil a jeho veršovaná kronika. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 17:00 u sochy T. G. Masaryka na Hradčanském náměstí. Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Dana Kratochvílová

## 23. 10. / PÁ

**HAVLÍČKOVY SADY.** Při procházce Havlíčkovými sady si povíme, jak vypadalo území Královských Vinohrad v dávné historii a čím Karel IV. podnítil mohutný rozmach vinohradů. Prohlédneme si drobné stavby v parku - Grottu, Pavilon s historickým kuželníkem





i Viniční altán. Procházku zakončíme ve vinném sklípku, kde můžete ochutnat víno z Viničních Hor. **POZOR! – omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 16:30 u hlavní brány (z Rybalkovy ulice). Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Dana Kratochvílová

#### **24. 10. / SO**

**OD DVOU SLUNCŮ KE TŘEM HOUSLIČKÁM.** Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

**SVATOPETRSKÁ ČTVRŤ.** Volné pokračování zářijové vycházky. Z Florence půjdeme okolo Desfourského paláce k místu, kde byla

tajná konstrukční kancelář raket V1, V2 a V3. Povíme si, kde žil Jan Roháč z Dubé a kde stála velká jezdecká kasárna. Kolem lahůdkářství Linka, známého v Evropě svým salátem, dojdeme k paláci YMCA. Zde si připomeneme T. G. Masaryka i Alici Masarykovou a ve vedlejších domech K. H. Máchu, J. K. Tyla, Ferdinanda Dobrotivého nebo F. Kafku. **POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:00 před budovou Muzea hl. m. Prahy Na Florenci. Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Vladimír Trnka

**VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE.** Zavítáme do interiérů radnice po zavírací době. Seznámíme se s dějinami

a vývojem budovy, navštívíme středověké síně, novodobé reprezentační sály radnice i její románsko-gotické podzemí. Komentovanou prohlídku s rozšířeným výkladem zakončíme vyhlídkou z nově opraveného ochozu radniční věže. **POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 19:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 250 Kč. Bc. Antonín Baloun

## 25. 10. / NE

**RADNÍČÍ KROK ZA KROKEM, DŮM ZA DOMEM. ZASTAVENÍ PRVNÍ.** Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

**RADNÍČÍ KROK ZA KROKEM, DŮM ZA DOMEM. ZASTAVENÍ DRUHÉ.** Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

**VÝSEHRAD A JEHO LEGENDY.** Akce vhodná i pro rodiny s dětmi! Pojdte s námi poznávat nejmýznamenější památky vysehradského areálu! Připomeneme si také nejmýznější legendy i záhadu Čertova sloupu, na vysehradském hřbitově zavzpomínáme na české velikány! **POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:30 u Táborské brány (první brána od stanice metra C „Vysehrad“). Cena 120/80 Kč (%). Marcela Smrčinová

## 31. 10. / SO

**ZA APOŠTOLY NA STAROMĚSTSKOU RADNICI.** Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

**CO VYPRÁVĚJÍ PRAŽSKÉ DOMY.** Vycházku zahájíme u Rudolfiny, kde si budeme vyprávět o nepříliš voňavé historii tohoto místa a o tom, co nýnější koncertní chloubě předcházelo. Projdeme částí Židovského města kolem Pinkasovy synagogy, která dnes ukrývá rituální lázeň zvanou mikve. Mnoho se také dozvíme o nýnější Kaprově ulici a pražské asanaci, která tento kout Prahy změnila k nepoznání. **POZOR! – omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:00 na náměstí Jana Palacha u hlavního vchodu do budovy Rudolfiny. Cena 120/80 Kč (%). Marcela Smrčinová

**PROCHÁZKA CHOTKOVÝMI A LETENSKÝMI SADY S VÝHLEDY NA PANORAMA PRAHY.** Během vycházky si připomeneme vznik a historii Chotkových sadů, které mají velký význam na poli historie pražské veřejné zeleně. Spatříme panorama Prahy a postupně se přesuneme směrem k Letné. Nezapomeneme zmínit Víléma knížete Hanavského a zajímavou památku, která díky jeho velkorysosti zdobí Letenské sady. Ukážeme si, kde jezdila první tramvaj, pozemní lanovka i pohyblivé schody a kolem Bruselského pavilonu dojdeme až ke kostelu sv. Klimenta. **POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:00 na zastávce tram. č. 22 „Královský letohrádek“ (ve směru Malostranská). Cena 120/80 Kč (%). Pavla Lešovská

## VLASTIVĚDNÉ VYCHÁZKY PRO DĚTI V ŘÍJNU 2020

### 24. 10. / SO

**OD DVOU SLUNCŮ KE TŘEM HOUSLIČKÁM.** Na malé návštěvníky bude tentokrát čekát poznávání a povídání o domovních znameních a osobnostech Malé Strany. Ukážeme si nejmýznější znamení v Nerudově ulici a vyprávět si budeme o jejich zajímavé historii. Chybět nebude ani kvíz a sladká tečka na konci! **Vhodné pro děti od 6 let (v doprovodu dospěle osoby).** **POZOR – omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:00 u sochy T. G. Masaryka na Hradčanském náměstí. Jednotná cena 80 Kč/za osobu. Mgr. Pavla Bartásková, Ph.D., Mgr. Bojana Skaroupková

### 25. 10. / NE

**RADNÍČÍ KROK ZA KROKEM, DŮM ZA DOMEM. ZASTAVENÍ PRVNÍ.** Tisíce lidí denně obdivují krásu Staroměstského orloje. Leč jen hrstka lidí v něm umí číst. Jen hrstka lidí ví, že jeho výzdoba není jen tak ledajaká. Jen hrstka lidí zná hrůzozásné tajemství, které za orlojem stojí. Buďte jedním z těchto vyvozených a přidejte se k nám na cestě za poznáním pražského orloje! V rámci prvního zastavení našeho pětidílného cyklu si představíme první radniční dům, kapli svatou, a právě i orloj. Nahlédneme pod pokličku středověkých učenců, povíme si něco o české historii a strávíme čas ve společnosti dvanácti apoštolů. Navštívíme i zbrusu novou dětskou dílnu a vytvoříme si vlastní radnici. **Vhodné pro děti ve věku 8-12 let (v doprovodu dospěle osoby).** **POZOR! – omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:00 před infocentrem Staroměstské radnice. Jednotná cena 80 Kč/za osobu. Kamila Mandziuková, DiS

### 25. 10. / NE

**RADNÍČÍ KROK ZA KROKEM, DŮM ZA DOMEM. ZASTAVENÍ DRUHÉ.** Kdo to byl švec? A provazník? A co takový voštinář? A hamerník? Tato a mnohá jiná řemesla si představíme v rámci Druhého zastavení, které nás zavede do vskutku pohádkové radniční síně. Tam, kde se rozhodovalo o Starém Městě, do míst, kde byli jmenováni cechovní mistři, ale i mnoho lidí odsouzeno k odpykání trestu ve špince. Co to byla špinka? I to se dozvíme! A to opravdu důkladně. Neváhejte a přidejte se dozvědět něco více o historii cechů a jejich znaků. Čekají nás i kvízové otázky, kouzelný pytlík plný dobrot, tajemná postava a pracovní list s částí originální deskové hry. **Vhodné pro děti ve věku 8-12 let (v doprovodu dospěle osoby).** **POZOR! – omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 16:00 před infocentrem Staroměstské radnice. Jednotná cena 80 Kč/za osobu. Kamila Mandziuková, DiS.

### 31. 10. / SO

**ZA APOŠTOLY NA STAROMĚSTSKOU RADNICI.** Pojdte s námi přivítat apoštolý staroměstského orloje, kteří se po delší pauze



vrátili zpět na své čestné místo! V novém kabátě uvidíte i samotný orloj, díky práci restaurátorů opět září obnovenou krásou. Děti se mohou těšit také na vyprávění o zasedání městské rady za časů pana krále. Prohlédnou si starodávné síňe a také sestoupí do hlubokého podzemí radnice. Během prohlídky budou řešit zábavné úkoly a na závěr čeká děti vědomostní kvíz se sladkou odměnou. Komentovanou prohlídku zakončí vyhlídkou z nově opraveného ochozu radniční věže. **Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:00 před vstupem do Turistického informačního centra PCT na Staroměstské radnici. Jednotná cena 80 Kč/za osobu. Mgr. Renata Lišková, Mgr. Dana Taimrová

- **Vycházky se konají s maximálním počtem 40 účastníků ve skupině (není-li uvedena jiná kapacita nebo neurčí-li průvodce jinak). Přednost mají klienti se vstupenkou zakoupenou v předprodeji.**
- **Vstupné do objektu si hradí účastníci sami. Snížené vstupné je poskytováno dětem do 15 let, studentům do 26 let, seniorům nad 65 let, invalidům s průkazem ZTP, účastníkům probíhajících kurzů PCT a průvodcům PCT.**
- **Akce, na které lze uplatnit nulovou vstupenku jsou označeny znaménkem % u ceny vycházky. Tzn. za každou zakoupenou vstupenku na akci Pražské vlastivědy, získáte jedno kolečko PCT. Při nasbírání pěti koleček, máte šestou vycházku zdarma! Akce, na které lze uplatnit nulovou**

vstupenku jsou označeny znaménkem % u ceny vycházky a nesmí být vyprodané. Uplatnit plnou kartičku můžete v Turistických informačních centrech Prague City Tourism a v recepci PCT, kde Vám bude za kartičku vystavena nulová vstupenka. Kartičky obdržíte vždy na místě srazu vycházky u organizačních pracovníků. Pokud nemáte možnost vyzvednout si nulovou vstupenku osobně, napište nám na [vlastiveda@prague.eu](mailto:vlastiveda@prague.eu) a uplatněte svoji plnou kartičku. Při koupi vstupenek na TIC PCT obdržíte kolečka při platbě vstupenky. Pokud objednávejte online, bude Vám kolečko přiděleno organizačním pracovníkem na místě srazu vycházky po předložení vstupenky.

- Organizační pracovník je oprávněn kdykoliv během vycházky zkontrolovat platnou vstupenku.
- Zaplacené vstupné na vycházky se nevrací, vstupenky se nevyměňují. V případě zrušení akce pořadatelem (Prague City Tourism) je třeba uplatnit nárok na vrácení vstupného v místě, kde byla vstupenka zakoupena. V případě nákupu online, bude částka automaticky vrácena na účet.
- Vycházky se konají za každého počasí při účasti nejméně 5 osob.
- Uvedená dopravní spojení jsou platná v době uzávěrky programu. Případné aktuální změny v dopravě lze ověřit na tel. 296 191 817 nebo na [www.dpp.cz](http://www.dpp.cz).

Vstupenky na vlastivědné vycházky je možno zakoupit v Praze formou předprodeje v turistických informačních centrech PCT a v recepci PCT (Arbesovo nám. 70/4). V rámci předprodeje se prodávají vstupenky také on-line na [eshop.prague.eu](http://eshop.prague.eu)

Vyprodané akce jsou avizovány na [www.prazskevychazky.cz](http://www.prazskevychazky.cz)

Veškeré informace naleznete na [www.prazskevychazky.cz](http://www.prazskevychazky.cz)

Dotazy rádi zodpovíme na e-mailové adrese: [vlastiveda@prague.eu](mailto:vlastiveda@prague.eu) nebo na tel: 221 714 714, 221 714 861, 221 714 161

**Sledujte nás na Facebooku:** [facebook.com/praguecitytourism](https://facebook.com/praguecitytourism)

## ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA

Předprodej na **ŘÍJEN 2020** bude zahájen **v pátek 25. září 2020 v 9:03** v eshopu a v turistických informačních centrech PCT (viz níže) v Praze. Předprodej na měsíc **LISTOPAD 2020** bude zahájen **v pondělí 26. října 2020.**

**AKTUÁLNÍ OTEVÍRACÍ DOBU TIC PCT SLEDUJTE NA WEBU [WWW.PRAGUE.EU](http://WWW.PRAGUE.EU)**

## OTEVÍRACÍ DOBA TURISTICKÝCH INFORMAČNÍCH CENTER PCT

(předprodejní místa Pražské vlastivědy)

## TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM MŮSTEK

(Rytiřská 12, vchod z ul. Na Můstku, Praha 1 – Staré Město)  
▪ denně 9:00 - 19:00

## TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM STAROMĚSTSKÁ RADNICE

(Staroměstské náměstí 1, Praha 1 - Staré Město)  
▪ denně 9:00 – 19:00

## TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ

(horní část Václavského náměstí, na rohu se Štěpánskou ulicí)  
▪ ZRUŠENO

## TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA T1

(Přiletová hala, Terminál 1, Praha 6 - Ruzyně)  
▪ DO ODVOLÁNÍ UZAVŘENO

## TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA T2

(Přiletová hala, Terminál 2, Praha 6 - Ruzyně)  
▪ denně 8:00 – 20:00

## RECEPCE PCT, ARBESOVO NÁMĚSTÍ 70/4

Arbesovo náměstí 70/4, Praha 5 – JEN VŠEDNÍ DNY  
▪ po – čt 8:00 – 17:00, pá 8:00 – 16:00

(aktuální informace na [www.prague.eu](http://www.prague.eu) nebo tel. 221 714 714)

## NOVINKY

### 24. 10. 2020 DEN TURISTICKÝCH INFORMAČNÍCH CENTER

Ostave s námi Den turistických informačních center pořádaný v rámci světového dne pro rozvoj informací. Přijďte mezi 9:00 – 19:00 do informačního centra Prague City Tourism na Můstku, Rytiřská 12, Praha 1.

Těšit se můžete na individuální procházku Starým Městem po domovních znameních se zábavným kvízem. Za vyplněný kvíz dostanete vstupenku 1+1 ZDARMA na Staroměstskou radnici, sladkou odměnu a drobné dárečky.

## CYKLOHRÁČEK



Cyklohráček, výletní vlak pro malé i velké cestovatele, provází až do 11. 10. 2020 výluka, při které vláček jezdí v pozmeněné trase z pražského Masarykova nádraží! Samotný vlak je však v provozu až do 1. 11. 2020, a to každou sobotu, neděli a státní svátky. Přestože se letos nekoná žádné slavnostní ukončení sezóny, můžete se s Cyklohráčkem svěřt do obvyklých turisticky zajímavých míst, a to včetně Železničního muzea ve Zlonicích, kam zavítá v sobotu **10. a 24. října 2020**. Více informací najdete na webu [www.pid.cz/cyklohracek](http://www.pid.cz/cyklohracek).

# Staňte se licencovaným průvodcem!

- zcela nová koncepce
- výuka formou přednášek, vycházek a prohlídek objektů
- odborní lektori
- zahájení v říjnu 2020



více informací:  
[praguecitytourism.cz/kurzy](https://praguecitytourism.cz/kurzy)

**Prague  
City Tourism**



S námi máte Pražský přehled  
v rubrice **městské části**

[www.prazskyprehled.cz](http://www.prazskyprehled.cz)

# městské části

## MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 3 – OBOR VNĚJŠÍCH VZTAHŮ A KOMUNIKACE

# Praha

### INFORMAČNÍ CENTRUM PRAHA 3

Milešovská 1, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 232 464

www.praha3.cz

▪ otevírací doba Infocentra: po–pá 8.00–18.00, so 8.00–14.00

### VÝSTAVA

**Karel Prášek** Výstava akademického malíře | Galerie Toyen, Milešovská 846/1, 130 00 Praha 3 | od 2. 10. do 29. 10. | vstup zdarma

### MINI GALERIE INFOCENTRA

▪ v Infocentru vznikla mini galerie, která slouží k představení a propagaci veřejného prostoru a aktivit Prahy 3

**Výstava fotografií starého Žižkova** a křest knihy „**Žižkovské vzpomínky**“, Zuzana Strnadová | od 1. 10. do 14. 10.

**Města a sídelní krajina ČR v době změny klimatu** | od 16. 10. do 31. 10.

### AKCE

**01., 08., 15., 22. a 29. 10. | 10.00–14.00 | Ombudsman pro seniory** – poskytuje seniorům Prahy 3 poradenství v oblasti bydlení, důchodů, sociálních a zdravotnických služeb, volnočasových aktivit, zajišťuje bezplatné právní poradenství, doprovod při úředních jednáních a pomoc v tíživých životních situacích.

**06. 10. | 10.00 | Sochařská výzdoba v okolí Jiřího z Poděbrad** – Žižkovské kočárkování\*. Sraz v před hlavním vstupem do kostela Nejsvětějšího srdce Páně

**07. 10. | 17.00 | Barva Indie** – cestovatelská přednáška Tomáše Kubeše\*

**13. 10. | 10.00 | Jeseniova ulice** – vlastivědná vycházka\*. Sraz na rohu Prokopovy a Rokycanovy ulice

**14. 10. | 18.00 | Žižkovské rozhovory s Martinem Severou\*** – tentokrát představíme zpěvačku, herečku, ale také pedagožku Světlanu Nálepkovou

**22. 10. | 17.00 | Komentovaná prohlídka výstavy „Města a sídelní krajina ČR v době změny klimatu“** – Mgr. Daniel Tichý

**22. 10. | 16.30 | Vlastivědná vycházka\*** – komentovaná prohlídka Národního památníku na Vítkově u příležitosti výročí

založení Československé republiky. Sraz na prostranství pod sochou Jana Žižky z Trocnova.

**27. 10. | 15.00 | Zrod První republiky** – vlastivědná vycházka Marka Kremera\*

*Na programy označené hvězdičkou \* je třeba si vyzvednout volné vstupenky z důvodu omezené kapacity; jedná se o filmové projekce a vlastivědné vycházky a vybrané přednášky. Vstupenky budou k dispozici na recepci Informačního centra Praha 3, vždy od prvního pracovního dne v daném měsíci, od devíti hodin. Děkujeme za pochopení.*

### MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 22 – UHRŇĚVES



### DIVADLO U22

**K Sokolovně 201, 104 00 Praha 22 – Uhřetěves**

tel.: +420 222 767 900, pokladna, mobil: +420 725 936 914

e – mail: info@divadlo22.cz

www.divadlo22.cz

- rezervace i informace o představeních vám rádi poskytneme v pokladně divadla nebo na e – mailu: info@divadlou22.cz, vstupenky zakoupíte na: vstupenky@divadlou22.cz, www.divadlou22.cz, vstupenky je možné také zakoupit na portálu www.ticketportal.cz
- pokladna je otevřena po, st 17.00–19.30, út 15.00–19.30 a vždy jednu hodinu před představením.
- změna programu vyhrazena

**03. 10. | 10.30 | Sobotní pohádka: O zlaté rybě** – příběh o kouzlu mořských hlubin, tajemné zlaté rybě, lidské chamtivosti a lásce. Představení je vhodné pro děti od 3 let | vstupné 100 Kč (rodinné vstupné 3 a více, sleva 20 %)

**10. 10. | 10.30 | Sobotní pohádka: Černošek v Asii** – pohádka vypráví o daleké cestě do Asie. Černošek poprvé poletí letadlem, potká Pandu, Dikobraza, Zmiji řetězovou. Představení je vhodné pro děti od 3 let | vstupné 100 Kč (rodinné vstupné 3 a více, sleva 20 %)

**14. 10. | 19.30 | Benátky pod sněhem** – situační komedie o pozvání na večeři a zmatení jazyků. Jední mají před svatbou, druzí možná před rozchodem. Společné setkání může ale všechno převrátit | vstupné 390 Kč

**16. 10. | 19.30 | Světáci** – parta tří fasádníků od Velhartic pracuje v Praze, v tom zářivém, velkém hlavním městě plném lákadel, zábavy a bujarého nočního života | vstupné 100 Kč

**17. 10. | 10.30 | Sobotní pohádka: Noční skřítek** – pohádkový příběh o holčičce Jiřince, které se jednou nechtěly uklízet hračky | vstupné 100 Kč (rodinné vstupné 3 a více, sleva 20 %)

**19. 10. | 19.30 | Lež** – Alice a Paul jsou poměrně šťastný a spokojený manželský pár. Jednoho dne čekají hosty k večeři – své dlouholeté přátele Laurence a Michala, kteří také žijí v harmonickém manželství | vstupné 390 Kč

**20. 10. | 19.30 | Světáci** – parta tří fasádníků od Velhartic pracuje v Praze, v tom zářivém, velkém hlavním městě plném lákadel, zábavy a bujarého nočního života | vstupné 100 Kč

**21. 10. | 18.30 | Siena a kraj Chianti** – umělecké památky a proslulé víno – cyklus cestopisných přednášek fotografa a cestovatele RNDr. Jaroslava Hofmanna | vstupné 50 Kč (senioři zdarma)

**24. 10. | 10.30 | Sobotní pohádka: O Budulínkovi** – pohádka O Budulínkovi je inspirována klasikou lidovou pohádkou. Nejdříve se diváci dozvědí, jak asi Budulínek tráví čas, když se ocitne sám doma, zanechán dědečkem a babičkou napospas dlouhé chvíli | vstupné 100 Kč (rodinné vstupné 3 a více, sleva 20 %)

**26. 10. | 19.30 | Titanic** – vtipná parodie pro dva herce v mnoha úlohách: jsou kapitánem, cestujícími lodí, ledovcem, hrají, zpívají, tancují... Rekonstrukce potopení nejslavnější lodi světa | vstupné 390 Kč

**27. 10. | 19.30 | Dámská šatna** – dokážete si představit, jak to vypadá v divadelní šatně před představením? | vstupné 100 Kč

## KINO ÚČKO

- promítá v prostorách Divadla U22 | kompletní program na [www.kinoucko.cz](http://www.kinoucko.cz)

## BIO SENIOR

- první středu v měsíci kino zdarma pro seniory

**07. 10. | 10.00 | Šarlatán**

## BĚŽECKÁ ŠKOLA PRAHY 22

**každé úterý od 18.00 | V Uhříněvsi u rybníka Vodice, u areálu rybníků** | vše je zdarma, podpořeno Městskou částí Praha 22

– skupiny maximálně po deseti, účast v rouškách zatím povinná  
– pro každý věk i výkonnost – více lektorů a trenérů

– skupiny a vzdálenosti podle individuálních potřeb – šatny, hlídání věcí

– pitný režim – přátelský kolektiv – běháme za každého počasí

Více na: [www.facebook.com/bezeckaskola22](http://www.facebook.com/bezeckaskola22)

## PRAHA 22

**03. 10. | 12.00–18.00 | Běh Prknovkou** – 4. Uhříněveský běh Prknovkou | U rybníka Vodice, Praha

**03. 10. | 19.00 | Rozsvit' Uhříněves** – první ročník světelného festivalu | zahájení u muzea, Nové náměstí

**03. – 07. 10. | Den architektury**

**03. 10. | 10.00–12.00 | Hledání vody** – sraz u restaurace U Splavu

**06. 10. | 18.00–20.00 | Industriální budovy okem krajinné ekoložky** – Uhříněveské muzeum

**07. 10. | 18.00–20.00 | Zahájení výstavy Steel cities** – Uhříněveské muzeum

**11. 10. | 11.00–15.00 | Restaurant Day Uhříněves** – čtvrtý ročník | Nové náměstí, Cukrovarský rybník, Uhříněves







Římskokatolický  
DEKÁNSKÝ ÚŘAD

21 2

Děkanství, Praha 22, Uhřetěves

ŠVANDOVO DIVADLO NA SMÍCHOVĚ



Daniel Hrbek

# SMRT MU SLUŠÍ

Režie  
Daniel Hrbek

PRAHA  
PRAGUE  
PRAGA  
PRAG

MĚSTSKÁ ČÁST  
PRAHA 5  
5

# divadla

## DIVADELNÍ PREMIÉRY

### Miki Kirschner, Robin Král, Jan Lstibůrek: HOTEL SPEJBL

Divadlo Spejbla a Hurvínka, 1. 10.

S+H nás v tomto novém představení seznámí s podivnými „nocležníky“ tohoto hotelu. Provedou nás spleťtými zákoutími lidské duše a v duchu „omnia vincit amor“ přinesou i potřebnou naději. Na představení spolupracují light-designéři i umělci věnující se sound-animaci. Hra vychází z původního projektu Robina Krále a Jana Lstibůrka Blázinec, na němž se hudebně podíleli osobnosti, jakými jsou Jiří Suchý, Marek Eben, Tomáš Hanák, Ewa Farna, Iva Pazderková ad. Propojení tradice a současné řeči divadla.

### Lída Engelová, Johana Kudláčková: SILNICE

Divadlo Kalich, 1. 10.

Barbora Hrzánová a Radek Holub v hlavních rolích cirkusácké romance. Slavný oscarový film Federica Felliniho Silnice posloužil jako námět divadelní hry, která sděluje prosté a moudré poselství: Každý kámen na světě má smysl. Stejně tak každý člověk, i ten nejobožejší. Také soužití dvojice potulných komediantů, propastně odlišných, má tajemný důvod. Cituplná nota je v pravou chvíli přehlušována veselým rámušem jejich vystoupení. Strhující atmosféra starého cirkusu dokazuje známou pravdu: K tomu, aby umělec diváky pobavil, nepotřebuje technické záranky, ale spíš pohotovost, vtip a odvahu.

- Hrají: Barbora Hrzánová, Radek Holub, Zbigniew Kalina, Klára Cibulková, Radek Zima.
- Režie: Lída Engelová překlad: Adolf Felix, dramaturgie: Johana Kudláčková, scéna: Ivo Židek, kostýmy: Iva Brádková, hudba: Zdeněk Zdeněk, pohybová spolupráce: Blanka Burianová.

### Graham Linehan, Petr Svojtka, Jiří Janků: AJTÁCI

Divadlo Radka Brzobohatého, 2. 10.

Nahlédneme do kutlochu IT oddělení Reynholm Industries, kde dvě příběhy pracovní i osobní prožívají Roy, Moss a jejich šéfová Jen.

- Hrají: Anna Polívková/Zuzana Kajnarová, Jiří Maryško, Viktor Zavadil, Lukáš Burian, Ondřej Černý, Anna Kulovaná, Alžběta Fišerová.
- Režie: Petr Svojtka.

### Edward Taylor: HLEDÁM ŽENU, NÁSTUP IHNEDE

Divadlo Kalich, 3. 10.

Bláznivá komedie, která se strhne kolem jedné malé, ale nutné lži. Jim, který žije nesezdán se svou milenkou, pozve na návštěvu šéfa s chotí. Šéf je ovšem členem Ligy pro morálku a nesnáší, když jsou

jeho podřízení ve svazku „na psi knížku“. Jim si tedy musí opatřit „manželku“ na jeden večer. Jeho milenka to odmítá. Do hry tedy vstupuje pitoreskní uklízečka, Jimova snaživá asistentka a... Vir nedorozumění je roztočen.

- Hrají: Marek Adamczyk, Eva Burešová, Nela Boudová, Henrieta Hornáčková, Josef Carda/Karel Vlček, Vlasta Žehrova.
- Režie: Jana Kališová.

### Jan Kučera: PERNÍKOVÁ CHALOUPKA

Stavovské divadlo, scéna Národního divadla, 5. 10.

„Osobo, neviděla jste tudy jít dvě děti?“ „Pleju len.“ Pohádka o perníkové chaloupce se v převypřávení Boženy Němcové dočkala své nejvtipnější verze, která také posloužila skladateli Janu Kučerovi jako námět pro dětskou operu. V rámci Rodinného dne Dvořákovy Prahy ji uvede Dětská opera Praha. Známý pohádkový příběh o dětech ztracených v lese existuje v mnoha verzích, poetických či strážidelných, ale vždy sledujeme příběh hlavních postav – Jenička a Mařenky. A samozřejmě Ježibaby, která v našem příběhu obývá svoji chaloupku s ospalým Ježidědkem. V závěru pohádky pomůže dětem k návratu domů neznámá panimáma. Její dadaistický dialog s dědkem, který děti pronásleduje, patří k pokladům české literatury a přivádí příběh ke šťastnému konci.

### Georges Bizet: CARMEN

Národní divadlo, 8. a 10. 10.

Carmen je svým založením vlastně jednou z prvních veristických oper vzniklých ještě před manifestem tohoto uměleckého směru, navíc mimo jeho rodnou Itálii. Právě charakter opery, včetně smrti titulní hrdinky, který byl poněkud v rozporu se zažitými konvencemi žánru „opéra comique“, přispěl k problematickému přijetí při světové premiéře v Paříži roku 1875. Téměř zároveň však opera získala značnou oblibu v mnoha evropských městech.

- Režie: Grischka Asagaroff.

### Luboš Balák: BUTCH CASSIDY A SUNDANCE KID (WESTERN Z BOHNIC)

Komorní divadlo Kalich, 10. 10.

Dvě jména, která nás hned přenesou k romantickému westernu a k okouzlivým darebákům v podání Paula Newmana a Roberta Redforda. A takovými frajery na divokém Západu se cítí i dva kamarádi „na život a na smrt“, kteří touží prožít stejná dobrodružství, přepadení, střílení i nebezpečné útoky. Nevadí jim, že místo pistolí vytáhnou třeba rohlík a prchají-li divokou jízdu na koni, prostě se sami přemění v koně. A mnoho dalšího stvoří jejich fantazie, protože jsou pacienti psychiatrické léčebny. Svá napínavá dobrodružství nekazí logikou, ani zdravým rozumem a k plánování útoku je vede touha po svobodě. Jejich protihráčem je zkušená sestra přicházející vždy v nečekaném okamžiku. V prudkém rytmu grotesky se střídají komické situace, ve kterých nechybí slovní humor. Herci si s jemným nadhledem mohou užívat gejzír absurdit, kterými dokážou vyvolat odezvu bavičích se diváků. Autor nazval právem svoji tvorbu „smíchovou katarzí“

a i touto komedií potvrdil, že patří k nejúspěšnějším českým komediografům.

- Hrají: Josef Polásek, Václav Kopta.
- Režie: Luboš Balák.

---

### **Gur Koren: NEPERTE SE, PROSÍM VÁS!**

**Divadlo Palace, 12. 10.**

Tři sourozenci se sešli v advokátní kanceláři, aby si vyslechli otcovu poslední vůli. Hvězda dětských show o bezpečnosti silničního provozu, ztahaná pracující matka samoživitelka a poněkud přestárlý, věčně zadlužený, leč stále vysmátý hipík. Jejich setkání ale není výrazem sourozenské harmonie. Proto asi nepřekvapí, že důrazným přáním zesnulého v poslední vůli je, aby se jeho děti měly rády a nepraly se mezi sebou. Co ale překvapivě je, že největší díl dědictví má získat jakási tajemná Nina Yablonsky. Kdo to je? A proč k ní byl otec tak štědrý na úkor svých dětí? Podaří se jí vypátrat a přesvědčit, aby se své části dědictví vzdala? A není to celé jen velký podvod otcova advokáta? Česká premiéra brilantní izraelské komedie, plné překvapivých zvratů a především britkého židovského humoru, který má tolik společného s tím českým.

- Hrají: Martina Hudečková/Zuzana Slavíková, Miroslav Etlzer, Zuzana Kajnarová, Ladislav Hampl, Jaroslav Vlach, Kateřina Holánová.
- Režie: Petr Svojtka.

---

### **Jaroslav Hašek, Bertolt Brecht, Petra Hůlková: ŠVEJK/SCHWEJK**

**Městská divadla pražská, Komedie, 15. 10.**

Kdo je Švejk? Co je Švejk? Co znamená Švejk pro nás a co pro zbytek světa? A co pro ten zbytek světa znamenáme my? Český a německý, ryze současný, ale i dávno minulý pohled na nejslavnějšího hrdinu, kterého dala naše literatura světu. Hašek, Brecht, Hůlová. Tři autoři a jeden fenomén, švejkovství a švejkování, muka tvorby i nemožnosti tvořit, samota v cizině a samota ve vlasti. A hlavně otázka identity, „geniálního idiota“, stejně jako pátrání po pravdě o nás samotných. To vše zkoumá inscenace Švejk / Schwejk, která vznikla v koprodukcii Městských divadel pražských se Staatstheater Augsburg v režii renomovaného německého režiséra Armina Petrase. Mezinárodní projekt v sobě propojuje život Jaroslava Haška a Osudy dobrého vojáka Švejka, americká exilová léta Bertolta Brechta s marnou snahou uvést jeho hru Švejk za druhé světové války nechybí ani dnešní pražský švejkovský pohled spisovatelky Petry Hůlové v textu, který byl napsán přímo pro tuto inscenaci.

- Hrají: Johannes Cotta, Sarah Haváčová, Anatol Käbisch, Andrej Kaminsky, Jonas Koch, Tomáš Milostný, Eva Salzmannová, Katja Sieder, pes Walter Faber.
- Režie: Armin Petras.

---

### **Luboš Balák: SKEČMEN**

**Komorní divadlo Kalich, 15. 10.**

Komedie o chlapíkovi, kterému jednoho dne řekli, že ztratil humor. Což je katastrofa, protože tenhle člověk se humorem živil. Co se stalo? Bez humoru se mu zasekla nejen kariéra, ale čím dál

víc se ukazuje, že to drhne i v normálním životě. Bere se příliš vážně jako všichni ti lidé bez nadhledu, ironie a vtipu, a stejně tak se rozleptává a rozklížuje. A čím víc nemůže humor a smích najít, tím je vtipnější.

- Hrají: Roman Zach.
- Režie: Luboš Balák.

---

### **Epoque Quartet: ZKOUŠKA KVARTETA**

**Komorní divadlo Kalich, 16. 10.**

Koncert smyčcového kvarteta už leckdo z vás navštívil. Ale jak to vypadá na zkoušce? Co muzikant ze šatny na podium nikdy nenosí a co naopak na podiu nechává? A k čemu vlastně slouží viola? Epoque Quartet přichází poprvé s tak trochu jiným koncertem, koketujícím s formou divadelního představení komického žánru. Hudba inspirovaná jazzem, tangem, ethnem i klasikou sice stále jednoznačně dominuje, ale posluchač jako by se neocitl na koncertě, nýbrž uprostřed zkoušky, kde jde veškerá formálnost stranou. Tento vhled do kvartetní kuchyně je nečekaně vtipný a obohacující. A to i přesto, že o hudbě se příliš mnoho nového nedozvíte. . .

- Hrají: David Pokorný, Vladimír Klánský, Vladimír Kroupa, Vít Petrášek.

---

### **Lukáš Pavlášek: LUKÁŠ PAVLÁSEK: PLANETA SLEPIC**

**Divadlo Gong, uvádí Kulturní portál, 19. 10.**

Stand-up speciál, ve kterém se koukneme jaké vyhlídky má naše slavná civilizace, která stále jen nakupuje nepotřebné věci, kde si každý myslí že má pravdu a kde vedle sebe žijí tak rozdílné bytosti jako jsou ženy, muži a psi. Dozvíme se, co strašného se stane, když si doma zapomenete mobilní telefon, užijeme si svých pět minut slávy v televizní soutěži, naučíme se chovat v nákupním centru, zavoláme si na horkou linku a koukneme se na to proč přírodu každou sobotu čeká nápor idiotů z města. A na závěr dojdeme k tomu, že na téhle planetě nakonec přežijí jen slepice. Přijďte se zasmát tomu co znáte ze života. Přijďte se podívat na Planetu slepic.

- Hraje: Lukáš Pavlášek.

---

### **Arnošt Goldflam: RÉZA A MILI**

**Divadlo U Valšů, 20. 10.**

Réza a Mili, dvě ženy, stále ještě v nejlepších a docela perspektivních letech, se schází v klubovně, kam si chodívaly popovídat, vypít kávičku, cvičit a taky si občas postěžovat na své manžely. Nejsou s nimi totiž spokojeny, jeden doma dělá čerta a straší svou ženu, druhý zase má své nesmyslné rozmary. Ženuškám se zdá, že jsou tak trochu podivní a možná mají i pravdu a dokonce se domnívají, že se manželé zbláznili a prchli kdovíkam. Vše se nakonec díky policii vyjasní, jen ne tak docela k všeobecné spokojenosti. Hra je maličko hořká komedie, Réza a Mili se sice moc nepobaví ale divák – doufám – snad ano. Váš autor Arnošt Goldflam.

- Hrají: Klára Sedláčková-Oltová, Antonie Talacková.
- Režie: Arnošt Goldflam, výprava: Petra Goldflamová Štětínová, hudba: Milan Potoček.

---

## Jiří Adámek: 100 NEJKRÁSNĚJŠÍCH ČESKÝCH BÁSNÍ

Městská divadla pražská, Komedie, 20. 10.

Poezie jako naše paměť. Mají básně, které si předáváme po generace, vliv na to, jací jsme a jak sami sebe vnímáme? Scénická krajina, ve které zazní neznámější verše vedle básní současných českých autorů, o jejichž tvorbě tuší málokdo. Poezie nám ukazuje svět i nás samotné v novém světle. Odhaluje naše touhy, city a pocity. A hlavně, nedovoluje nám zakrývat oči před vlastní smrtelností, což může často bolet. Krása tedy znamená u každé básně něco jiného. Může být v jímavosti, surovosti, v jiskřivém dotyku všední banality i univerzálním pohledu na člověka. Jak vypadá krajina české poezie? Známe ji důvěrně? A nebo nám slova jako Svratka, Maryčka Magdonova a ví to celá obora nic neříkají? A pokud ne, známe v té krajině všichni alespoň jeden společný bod? Řekněme jednu lesní studánku...?

▪ Hrají: Vendula Holičková, Barbora Mišíková, Nataša Mikulová, Mikuláš Čížek, Pavel Smolářík.

▪ Režie: Jiří Adámek.

---

## Jordi Galcerán: ÚVĚR

Divadlo Kalich, uvádí JT Promotion, s. r. o., 23. 10.

Do finančních záležitostí nikdy nezatahujete ženu, v nejlepším případě skončíte bez střechy nad hlavou.

Ředitel banky Gregorio má skvělý život, lukrativní místo a krásnou ženu. A právě ve chvíli, kdy se cítí možná až příliš pevně v sedle, objeví se nesolventní žadatel o úvěr Antonio. Gregorio mu žádost o úvěr razantně zamítne. Antonio je ale neodbytný a vyhrožuje mu, že když nedostane úvěr, svede mu ženu. Má totiž obrovské svůdcovské schopnosti a nikdy mu žádná neodolala. Gregorio mu úvěr nedá, ale raději zavolá své manželce, aby si dala na Antonia pozor. Jeho žena se rozcílí, že ji takhle ohrožuje kvůli nějakému směšnému úvěru a nekompromisně ho vyhodí z domu. Gregorio chce svou ženu zpět, ale neví, jak to udělat. Aby svou ženu opět okouzlit, musel by mít nějaké svůdcovské schopnosti, ty ale nikdy neměl. A tak musí chtít nechtě požádat o pomoc zkušeného svůdníka Antonia. Pomůže Antonio svému zoufalému Gregoriově jeho ženu? Dostane požadovaný úvěr? A kdo nad kým nakonec zvítězí?

▪ Hrají: Martin Zouhar, Filip Blažek.

▪ Režie: Antonín Procházka.

---

## Martin Crimp, Edmond Rostand: CYRANO Z BERGERACU

Švandovo divadlo, 24. 10.

Slovo jako prostředek lásky. Slovo jako zbraň. Nový přepis romantického příběhu v beat boxovém rytmu.

▪ Hrají: Luboš Veselý, Bohdana Pavlíková, Natálie Řehořová, Tomáš Červínek/Dominik Teleky, Tomáš Petřík, Jan Grundman, Robert Jaškůw, Matěj Anděl, Petr Buchta, David Punčochář, Anna Stropnická, Jan Mansfeld, Adam Joura/Eliáš Jeřábek.

▪ Režie: Martin Františák.

---

## Paul Elliot: S LÁSKOU MARY

Studio DVA divadlo, uvádí Divadlo Bolka Polívky, 24. 10.

Hořká komedie o tom, že životu se má jít naproti. Connie, Leona, Millie a Mary jsou dámy z amerického jihu a jejich největším životním povyražením za posledních 30 let je každodenní partička bridže. Ani odchod jedné z nich jim nezabrání dohrát poslední společnou karetní hru. Z poklidného dýchánku se stane nejdivočejší mejdan, během kterého si uvědomí, že život je třeba nejen žít, ale taky si ho užít.

▪ Hrají: Veronika Žilková, Eva Novotná/Gabriela Štefanová, Hana Halberstadt, Vincent Navrátil/Ondřej Dvořák, Elena Trčková.

▪ Režie: Petr Halberstadt.

---

## O KLUKOVI Z PLAKÁTU

Divadlo pohádek, 24. 10.

Chlapec Lukáš každý den chodí kolem plakátovací plochy, kde byl namalovaný úplně stejný kluk, jako Lukáš.

---

## PŮJDEŠ MI ZA SVĚDKA?

Divadlo U Hasičů, 26. 10.

Mam pozve na svoji svatbu s Lili, se kterou již 12 let chodí, za svědka svého nejlepšího přítele Toma. Toho ale již několik let neviděl, protože mu Lili zakázala se s ním stýkat, a to proto, že kdysi opustil jejich kamarádku. Tom přijde a s ním i jeho nová mladá přítelkyně Jasmine.

▪ Hrají: Sandra Pogodová, Leoš Noha, Jarmil Škvrna, Yanna.

▪ Režie: Jaromír Janeček.

▪ Režie: Pavel Šimák.

---

## Katja Brunnerová: DUCHOVÉ JSOU TAKY JENOM LIDI

Nová scéna, scéna Národního divadla, 27. a 29. 10.

Duchové jsou taky jenom lidi je hra, která otevírá téma stárnutí a přivádí nás do domova důchodců, kde máme možnost nahlédnout každodennost místních klientů, která je nám tak často skrytá. Populace sice stárne, ale jako by si společnost odpírala hlubší diskuzi nad tím, co každého z nás nevyhnutelně čeká. Setkáváme se zde také s paní Heisingerovou, která je jednou z klientek tohoto domova. Dáma rekapituluje svůj život a zároveň ho dožívá. Inscenace, která bojí mýty a tabu o stárnutí a nabízí trochu jiný pohled než jen šedivé a smutné opuštěné jedince bez nadějí a snů. Objevuje se zde i zlomyslnost a vzpurnost starých lidí. Ti totiž nejsou nebo nemusí být jen usměvavými a moudrými babičkami a dědečky. Stáří nedefinuje náš charakter ani předchozí prožitý život.

▪ Hrají: Pavlína Štorková, Jan Bidlas, Vladimír Javorský, Johanna Tesařová, Jiří Štěpnička, Radka Fidlerová, Alois Švehlík, Zoja Oubramová.

▪ Režie: Kamila Polívková.

## Carlotta Clerici: DNES VEČER OVULUJI

Komorní divadlo Kalich, 30. 10.

Příběh ženy, která chtěla dítě. Zpověď Dnes večer ovulují aneb příběh ženy, která chtěla dítě, je líčení chvílemi neuvěřitelně komických situací i záchvatů zoufalství a beznaděje mladé ženy. Iva Pazderková v roli Clare, svobodné nezávislé moderní ženy, nás vtáhne do děje matky aspirantky. Návštěvy gynekologů, čekárny specialistů, svérázné rady kamarádek, euforie z prvních pokusů a zklamání z prvních neúspěchů. I přes četné chvíle posměchu, beznaděje a zklamání nachází sílu vytrvat. Clara to dítě prostě chce!

- Hrají: Iva Pazderková.

## Ray Cooney: NA POSLEDNÍ CHVÍLI

Divadlo U Hasičů, uvádí Agentura Harlekýn, 30. 10.

Jak vyřeší povený tatínek malér s dospívajícími dětmi? S typicky anglickým humorem.

Londýnský taxikář John Brown si dvacet let tajně užívá života se dvěma manželkami. S jednou má syna Gavina a s druhou dceru Vicki. Ti se seznámí na internetu a chtějí se osobně poznat. Jejich otec se jim v tom snaží narychlo a s vypětím všech sil zabránit. Výsledkem je veletok neuvěřitelných zmatků a improvizací v duchu nejlepších tradic anglické komedie, který pobaví každého – kromě Johna Browna.

- Hrají: Václav Vydra/Jan Čenský, Josef Carda/Martin Zahálka, Filip Cíl/Daniel Kadlec, Karolína Vágnerová/Barbora Vágnerová, Vlasta Zehrová/Kamila Spráchalová, Jana Boušková/Zuzana Slavíková, Miloslav Mejzlík/Martin Hruška.
- Režie: Martin Hruška.

## STÁTNÍ DIVADLA

### NÁRODNÍ DIVADLO

Národní 2, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 901 448

tel.: +420 224 901 319 (informace o repertoáru)

e-mail: info@narodni-divadlo.cz

objednavky@narodni-divadlo.cz (objednávky vstupenek)

www.narodni-divadlo.cz

č. bezbariérový přístup

- hlavní pokladna Národního divadla (na Nové scéně) otevřeno po–pá 9.00–18.00, so–ne 10.00–18.00 v hrací dny Nové scény otevřeno do začátku představení. Pokladna Stavovského divadla (Železná 24, Praha 1) a pokladna Státní opery (Legerova 75, Praha 1) otevřeno po–ne 10.00–18.00. Večerní pokladny (v budovách divadel) jsou otevřeny vždy 45 minut před začátkem představení.
- operní představení zpívaná ve Státní opeře v originálech jsou překládána do češtiny a angličtiny prostřednictvím titulkovacího zařízení
- předprodej vstupenek probíhá zpravidla na 6 měsíců dopředu

## Národní divadlo

03. 10. | 20.00 | **Kylián – Mosty času** – balet – choreografie a scéna J. Kylián

04. 10. | 14.00 a 19.00 | **Manon Lescaut** – V. Nezval – činohra – úč. P. Štorková, R. Máchá, V. Beneš, V. Polívka/P. Děrgel, L. Zbranková, P. Šmíd/M. Řezníček, rež. D. Špinar

08. 10. | 19.00 | **CARMEN** – G. Bizet – opera – rež. G. Asagaroff | 1. premiéra

09. 10. | 19.00 | **Pýcha a předsudek** – J. Austenová – činohra – úč. M. Borová, J. Stryková, P. Děrgel, I. Orozovič, K. Winterová, L. Juříčková, P. Batěk, D. Prachař, F. Rajmont, D. Barešová, I. Janžurová, J. Dudziaková, J. Preissová, M. Štípková, M. Řezníček, A. Štréblová, L. Valenová, A. Peřinová/Z. Černá, rež. D. Špinar

10. 10. | 19.00 | **CARMEN** | 2. premiéra

11. 10. | 14.00 a 19.00 | **Kylián – Mosty času**

12. 10. | 19.00 | **Maryša** – A. Mrštík, V. Mrštík – činohra – úč. V. Javorský, T. Medvecká, P. Beretová, D. Prachař, M. Řezníček, M. Preissová, F. Rajmont a další, rež. J. Mikulášek

13. 10. | 19.00 | **Kylián – Mosty času**

14. 10. | 19.00 | **Carmen**

15. 10. | 19.00 | **Kytice** – K. J. Erben – činohra – hrají: J. Preissová, M. Borová, I. Orozovič, F. Němec, T. Medvecká, A. Fialová, C. Kassaj, J. Boušková, P. Beretová, L. Polišenská, R. Máchá, J. Bidlas, P. Děrgel, I. Janžurová, P. Štorková, P. Vančura, rež. SKUTR – M. Kukučka a L. Trpišovský

16. 10. | 19.00 | **Carmen**

17. 10. | 19.00 | **Pýcha a předsudek**

18. 10. | 17.00 | **Jakobín** – A. Dvořák – opera – rež. J. Heřman

21. 10. | 19.00 | **Prodaná nevěsta** – B. Smetana – opera – rež. M. Švecová

22. 10. | 19.00 | **Sen čarovné noci** – W. Shakespeare – činohra – úč. O. Pavelka, A. Štréblová, P. Děrgel, J. Suchý z Tábora, P. Beretová, L. Polišenská, P. Batěk, P. Štorková, M. Tomešová, J. Bidlas, M. Kern, E. Vrbková, M. Preissová, P. Šmíd a další, rež. D. Špinar

23. 10. | 19.00 | **Maškarní ples (Un ballo in maschera)** – G. Verdi – opera – rež. D. Beneš

24. 10. | 14.00 a 19.00 | **Kylián – Mosty času**

25. 10. | 19.00 | **Maryša**

26. 10. | 19.00 | **Král Oidipús** – Sofoklés – činohra – hrají: P. Batěk, J. Stryková, D. Prachař, I. Orozovič, J. Preissová, A. Štréblová, T. Medvecká, L. Polišenská, M. Preissová, F. Kaňkovský, V. Marhold, J. Pěkný a další, rež. J. Frič

27. 10. | 19.00 | **Maškarní ples (Un ballo in maschera)**

28. 10. | 18.00 | **Libuše** – B. Smetana – opera – rež. J. Burian

29. 10. | 19.00 | **Kylián – Mosty času**

30. 10. | 19.00 | **Rusalka** – A. Dvořák – opera – rež. J. Heřman

31. 10. | 14.00 a 19.00 | **Kytice**

## STAVOVSKÉ DIVADLO

### scéna Národního divadla

Ovocný trh 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 901 448

e-mail: info@narodni-divadlo.cz

objednavky@narodni-divadlo.cz (objednávky vstupenek)

www.narodni-divadlo.cz

♣ bezbariérový přístup

- hlavní pokladna Národního divadla (na Nové scéně) otevřeno po–pá 9.00–18.00, so–ne 10.00–18.00 v hrací dny Nové scény otevřeno do začátku představení. Pokladna Stavovského divadla (Železná 24, Praha 1) a pokladna Státní opery (Legerova 75, Praha 1) otevřeno po–ne 10.00–18.00. Večerní pokladny (v budovách divadel) jsou otevřeny vždy 45 minut před začátkem představení.
- předprodej vstupenek probíhá zpravidla na šest měsíců dopředu

**01. 10. | 19.00 | Netrpělivost srdce** – S. Zweig – činohra – hrají: V. Javorský, P. Štorková, J. Stryková, R. Mácha, S. Jacques, J. Štěpnička, F. Rajmont, V. Beneš, T. Medvecká, R. Mácha, J. Dudziaková, rež. D. Špinar

**02. 10. | 19.00 | Noční sezóna** – R. Lenkiewiczová – činohra – úč. J. Preissová, O. Pavelka, T. Vilišová, V. Lazorčáková, L. Polišenská, I. Orozovič, P. Batěk, rež. D. Špinar

**03. 10. | 14.00 | Oběd u Wittgensteina** – T. Bernhard – činohra – úč. Z. Stivínová, L. Juříčková, S. Rašilov, rež. D. Špinar

**04. 10. | 11.00 | Miniatury Baletní přípravy ND / Petr Pan** – Bohemia Balet

**04. 10. | 19.00 | Misanthrop** – Molière – činohra – úč. V. Javorský, D. Matásek, I. Orozovič, K. Winterová, J. Stryková, A. Štréblová, M. Borová, J. Suchý z Tábora, J. Bidlas, M. Belianský, rež. J. Frič

**05. 10. | 17.00 | PERNÍKOVÁ CHALOUPKA** – J. Kučera – opera – rež. T. Petrášková | Dětská opera Praha | 2. premiéra

**06. 10. | 19.00 | Stát jsem já** – V. Macaigne – činohra – úč. J. Batěk, Z. Stivínová, A. Fialová, Š. Pencová, R. Mikluš, J. Panzner, P. Vančura, D. Matásek, rež. J. Mikulášek

**07. 10. | 19.00 | Kouzelná země** – J. Topol – činohra – hrají: J. Tesařová, L. Juříčková, T. Vilišová, J. Dudziaková, M. Dědouch, D. Prachař, M. Řezníček, P. Batěk, F. Kaňkovský, R. Mikluš a další, rež. J. Mikulášek

**08. 10. | 19.00 | Audience u královny** – P. Morgan – činohra – úč. I. Janžurová, J. Hartl, I. Orozovič, V. Beneš, I. Bareš, D. Matásek, F. Němec, T. Medvecká, O. Lechnýř, M. Pechlát, L. Juříčková a další, rež. A. Nellis

**09. 10. | 19.00 | Figarova svatba (Le nozze di Figaro)** – W. A. Mozart – opera – rež. M. Švecová

**10. 10. | 18.00 | Modrý pták** – činohra – M. Maeterlinck – úč. P. Štorková, J. Bidlas, F. Kaňkovský, R. Mácha, P. Batěk, L. Juříčková, S. Rašilov, A. Fialová, T. Medvecká, M. Preissová, O. Pavelka, V. Beneš, P. Děrgel, rež. Š. Pácl

**11. 10. | 11.00 | Opera nás baví** – Georges Bizet

**11. 10. | 19.00 | Netrpělivost srdce**

**13. 10. | 19.00 | Figarova svatba (Le nozze di Figaro)**

**14. 10. | 19.00 | Audience u královny**

**15. 10. | 19.00 | Leonce & Lena** – Ch. Spuck – balet

**16. 10. | 19.00 | Misanthrop**

**17. 10. | 14.00 a 19.00 | Leonce & Lena**

**18. 10. | 19.00 | Faust** – J. W. Goethe – činohra – úč. M. Pechlát, S. Rašilov, V. Lazorčáková, P. Štorková, M. Preissová, E. Salzmannová/L. Polišenská, A. Štréblová, P. Batěk, O. Pavelka, R. Mácha, J. Suchý z Tábora/R. Mikluš, rež. J. Frič

**19. 10. | 19.00 | Audience u královny**

**20. 10. | 19.00 | Leonce & Lena**

**22. 10. | 19.00 | Kouzelná flétna (Die Zauberflöte)** – W. A. Mozart – opera – rež. V. Morávek

**23. 10. | 19.00 | Stát jsem já**

**24. 10. | 11.00 | Brundibár** – H. Krása – opera – Dětská opera Praha  
**24. 10. | 17.00 | Figarova svatba (Le nozze di Figaro)**

**24. 10. | 17.00 | Kouzelná flétna (Die Zauberflöte)**

**26. 10. | 19.00 | Oběd u Wittgensteina**

**27. 10. | 19.00 | Miniatury Baletní přípravy ND / Petr Pan** | Bohemia Balet

**28. 10. | 19.00 | Kouzelná země**

**29. 10. | 19.00 | Don Giovanni** – W. A. Mozart – opera – rež. J. Nekvasil

**30. 10. | 17.00 | Miniopery: Karkulka, Budulíněk, Šípková Růženka, O 12 měsíčkách** | Dětská opera Praha

**31. 10. | 18.00 | Kouzelná flétna (Die Zauberflöte)**

## STÁTNÍ OPERA

### scéna Národního divadla

Wilsonova 4, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 901 448

e-mail: objednavky@narodni-divadlo.cz (objednávky vstupenek)

www.narodni-divadlo.cz

- hlavní pokladna Národního divadla (na Nové scéně) otevřeno po–pá 9.00–18.00, so–ne 10.00–18.00, v hrací dny Nové scény otevřeno do začátku představení. Pokladna Stavovského divadla (Železná 24, Praha 1) a pokladna Státní opery (Legerova 75, Praha 1) otevřeno po–ne 10.00–18.00. Večerní pokladny (v budovách divadel) jsou otevřeny vždy 45 minut před začátkem představení.
- předprodej vstupenek probíhá zpravidla na 6 měsíců dopředu

**01. 10. | 19.00 | Nabucco** – G. Verdi – opera – rež. J. Čura

**02. 10. | 19.00 | La traviata** – G. Verdi – opera – rež. A. Bernard

**03. 10. | 17.00 | Macbeth** – G. Verdi – opera – rež. M. Čičvák

**04. 10. | 17.00 | Aida** – G. Verdi – opera – rež. P. Selem

**06. 10. | 19.00 | Lady Macbeth Mcenského újezdu** – D. D. Šostakovič – opera | Národní divadlo Moravskoslezské

**07. 10. | 19.00 | Labutí jezero** – P. I. Čajkovskij – balet

**08. 10. | 19.00 | Labutí jezero**

**09. 10. | 19.00 | Nabucco**

10. 10. | 18.00 | **Aida**
11. 10. | 18.00 | **Tosca** – G. Puccini – opera – rež. M. Otava
14. 10. | 19.30 | **Musica non grata: Hudba terezínských skladatelů** – koncert
15. 10. | 19.00 | **Bohéma (La bohéma)** – G. Puccini – opera – rež. O. Havelka
16. 10. | 19.00 | **La traviata**
17. 10. | 18.00 | **Tosca**
18. 10. | 18.00 | **Nabucco**
21. 10. | 19.00 | **Bohéma (La bohéma)**
22. 10. | 19.00 | **La traviata**
23. 10. | 19.00 | **Aida**
24. 10. | 18.00 | **Tosca**
25. 10. | 18.00 | **Bohéma (La bohéma)**
30. 10. | 19.00 | **Tosca**
31. 10. | 18.00 | **Bohéma (La bohéma)**

## NOVÁ SCÉNA

### scéna Národního divadla

Národní 4, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 901 448 (informace o repertoáru)

e-mail: [objednavky@narodni-divadlo.cz](mailto:objednavky@narodni-divadlo.cz) (objednavky vstupenek)

[www.narodni-divadlo.cz](http://www.narodni-divadlo.cz)

♿ bezbariérový přístup

- hlavní pokladna Národního divadla (na Nové scéně) otevřeno po–pá 9.00–18.00, so–ne 10.00–18.00 v hrací dny Nové scény otevřeno do začátku představení. Pokladna Stavovského divadla (Železná 24, Praha 1) a pokladna Státní opery (Legerova 75, Praha 1) otevřeno po–ne 10.00–18.00. Večerní pokladny (v budovách divadel) jsou otevřeny vždy 45 minut před začátkem představení.
- předprodej vstupenek probíhá zpravidla na 6 měsíců dopředu

01. 10. | 20.00 | **Návštěva** – E. Hák – činohra – hrají: T. Vilišová, D. Matásek, O. Pavelka, D. Prachař, S. Rašilov, P. Šmíd, rež. J. Frič

03. 10. | 20.00 | **De Living** | Pražské křižovatky

04. 10. | 20.00 | **De Living** | Pražské křižovatky

05. 10. | 20.00 | **Proslov k národu** – A. Celestini – činohra – úč. L. Juříčková, T. Vilišová, J. Dudziaková, S. Rašilov, F. Kaňkovský, P. Vančura, rež. P. Tejnorová

06. 10. | 20.00 | **Koncové světlo** – činohra – hrají: M. Borová/J. Dudziaková, M. Řezníček/S. Rašilov, M. Měchura a další, rež. J. Frič

07. 10. | 20.00 | **Za krásu** – K. H. Hilar, D. Špinar – činohra – úč. M. Preissová, J. Stryková, A. Štřeblová, K. Čísařová, rež. D. Špinar

11. 10. | 16.00 | **Nedopečený koláček** | Loutky bez hranic

11. 10. | 20.00 | **Plukovník Švec** – R. Medek, J. Havelka, M. Ljubková – činohra – úč. F. Kaňkovský, M. Řezníček, I. Orozovič, P. Batěk, J. Bidlas, A. Švehlík, O. Bauer a další, rež. J. Havelka

12. 10. | 20.00 | **Jsmé v pohodě** – P. Rudnick – činohra – úč. L. Juříčková, J. Bidlas, P. Děrgel, J. Boušková, S. Haváčová/M. Vyhnálková, A. Vacula a další, rež. B. Holíček

15. 10. | 20.00 | **Návštěva**

19. 10. | 20.00 | **Za krásu**

20. 10. | 20.00 | **Proslov k národu**

25. 10. | 20.00 | **Ceny Ministerstva kultury ČR**

26. 10. | 20.00 | **Kosmos** – W. Gombrowicz – činohra – úč. M. Řezníček, J. Bidlas, O. Pavelka, J. Boušková, J. Dudziaková, T. Vilišová, R. Mácha, F. Rajmout, P. Beretová, P. Štorková a další, rež. I. Buraj

27. 10. | 20.00 | **DUCHOVÉ JSOU TAKY JENOM LIDI** – K. Brunnerová – činohra – úč. P. Štorková, J. Bidlas, J. Štěpnička, R. Fidlerová, J. Tesařová, V. Javorský, A. Švehlík, Z. Oubramová, rež. K. Polívková | 1. premiéra

29. 10. | 20.00 | **DUCHOVÉ JSOU TAKY JENOM LIDI** | 2. premiéra

30. 10. | 20.00 | **Křehkosti, tvé jméno je žena** – 420PEOPLE, D. Špinar – činohra – úč. I. Janžurová, T. Medvecká, J. Preissová, J. Salzmannová, J. Tesařová, D. Prachař, H. Arenbergerová, Z. Herényiová, N. Novotná a další, rež. D. Špinar

## LATERNA MAGIKA

08. 10. | 20.00 | **Human Locomotion** – vizuálně pohybová inscenace inspirovaná životem slavného fotografa – úč. M. Daniel, Z. Stavná/H. Vagnerová, J. Gottwald/J. Kodet a další, rež. SKUTR – Martin Kukučka a Lukáš Trpišovský

09. 10. | 20.00 | **Kouzelný cirkus** – nejdéle uváděná inscenace Laterny magiky, která dosáhla více než 6000 repríz, sleduje putování dvou klaunů za nedosažitelným obrazem krásy.

10. 10. | 20.00 | **Kouzelný cirkus**

16. 10. | 20.00 | **Zahrada** – autorský projekt k výročí vzniku Laterny magiky pro celou rodinu se volně inspiruje Zahradou Jiřího Trnky a vzpomínkami i inscenačního týmu a tanečníků na zahradu jejich dětství, rež. P. Knolle

17. 10. | 20.00 | **Zahrada**

18. 10. | 17.00 | **Zahrada**

22. 10. | 20.00 | **Bon Appétit!** – život je jako stůl, na kterém leží tisíce mističek. V každé je něco jiného: láska, barva, chuť, vůně. Koho? Partnera? Místa? Města? Cesty? Život je vášně. Vášně po tom stole, po těch miskách. A je jen na vás, po čem sáhnete. Restaurace Svět se pro vás právě otevírá! Rež. SKUTR – M. Kukučka a L. Trpišovský

23. 10. | 20.00 | **Bon Appétit!**

24. 10. | 20.00 | **Cube** – balet – nová média a dynamická choreografie v tanečním projektu mladých tvůrců.

28. 10. | 20.00 | **Human Locomotion**

31. 10. | 20.00 | **Cocktail 012 – The Best of** – výběr nejoblíbenějších scén z inscenací Laterny magiky z posledních let doplněný moderní retro revue



## DIVADLA HL. M. PRAHY

### DIVADLO POD PALMOVKOU

Divadlo roku 2018

**příspěvková organizace**

**Magistrátu hlavního města Prahy**

Zenklova 34, 180 36 Praha 8

tel.: +420 283 011 119 (představení, informace, hromadné rezervace – obchodní oddělení), 283 011 127 (pokladna)

e-mail: obchodni@podpalmovkou.cz

www.podpalmovkou.cz

▪ pokladna otevřena po–pá 11.00–18.00 a vždy hodinu před představením

▪ on-line prodej Goout

# PP

DIVADLO  
POD PALMOVKOU

**02. 10. | 19.00 | Pusťte Donnu k maturitě!** – T. Dianiška – láska, sex a něžnosti na 90210 způsobů | 1 h 30 min

**03. 10. | 19.00 | 294 Statečných** – T. Dianiška – akční béčko o hrdinech operace Anthropoloid. Rež. T. Dianiška.

**04. 10. | 15.00 a 19.00 | Továrna na zázraky** – M. Nesveda – originální kouzelnické představení

**05. 10. | 19.00 | Můj romantický příběh** – D. C. Jackson – současná komedie o hledání lásky. Rež. T. Svoboda | 2 h 15 min

**07. 10. | 19.00 | Zamilovaný Shakespeare** – L. Hall, M. Norman, T. Stoppard – romantická komedie o lásce a divadle. Rež. M. Lang | 2 h 55 min

**08. 10. | 19.00 | Žitkovské bohyně** – K. Tučková – divadelní adaptace románu o závidosti, minulosti a minulosti, před kterou nelze uniknout. Rež. M. Lang | 3 h 10 min

**09. 10. | 19.00 | Králova řeč** – D. Seidler – hra napsaná podle tajných deníků královského logopeda o síle rodič se z překonáváním slabosti. Rež. P. Kracík | 3 h 05 min

**16. 10. | 20.00 | Zvíře jménem Podzim** – koncert

**21. 10. | 19.00 | Zamilovaný Shakespeare**

**22. 10. | 19.00 | Bezruký Frantík** – T. Dianiška, I. Orozovič – groteska o klukovi, který nemohl obejmout svou milou, rež. F. X. Kalba 1 h 45 min

**27. 10. | 19.00 | Žitkovské bohyně**

**29. 10. | 19.00 | 294 statečných**

**30. 10. | 19.00 | Pusťte Donnu k maturitě!**

**31. 10. | 19.00 | Edith a Marlene** – É. Pataki – nejslavnější písně zlaté éry šansonu na pozadí dramatických osudů Edith Piaf a Marlene Dietrich. Rež. P. Pecháček | 2 h 40 min

### PALM OFF STUDIO

**03. 10. | 19.30 | Kvidoule IV.** | Cabaret Calembour | host divadla

**09. 10. | 19.30 | Triptychon\_di\_voce** | Cabaret Calembour | host divadla

**12. 10. | 19.30 | Kvidoule 3 + KK** | Cabaret Calembour | host divadla

**14. 10. | 19.30 | 1000 věcí, co mě serou aneb Tvoje bába je komedie** – život je krásnej, ale i tak se najde spousta každodenních vopruzů, který dokážou otrávit celý den. Rež. F. X. Kalba | 1 h

**15. 10. | 19.30 | Mickey Mouse je mrtvý** – T. Dianiška a kol. – divadelní trip o zlých snech. Hrají: T. Dianiška, B. Kubátová, T. Dočkalová, J. Albrecht, rež. F. X. Kalba | 1 h

**23. 10. | 19.30 | Mlčení bobříků** – T. Dianiška – totalitní horor o nástrahách skautingu. Rež. J. Frič | 1 h 20 min

### PŘIPRAVUJEME

**25. 11. | 20.00 | Lenka Filipová a hosté**

**09. 12. | 20.00 | Vánoční koncert Ondřeje Rumla a dětského sboru**

**16. 12. | 20.00 | Robert Křesťan a Druhá tráva**

**12. 01. 2021 | 20.00 | Kamil Střihavka a Leaders**

### DIVADLO SPEJBLA A HURVÍNKA

**zřizovatel Divadla S+H – hlavní město Praha**

Dejvická 38, 160 00 Praha 6

tel.: +420 224 316 784, 224 316 186 (pokladna)

mobil: +420 607 057 459, 607 911 458 (pokladna)

e-mail: info@spejbl-hurvinek.cz

www.spejbl-hurvinek.cz

▪ pokladna otevřena v po 13.00–18.00, út–pá 9.00–14.00

a 15.00–18.00, so a ne 9.30–11.30 a 12.00–17.00 (pokud hrajeme);

hrajeme-li představení pro dospělé, je pokladna otevřena do 19.00

▪ představení pro děti jsou uvedena v rubrice „Divadla pro děti“



**01. 10. | 19.00 | HOTEL SPEJBL** – M. Kirschner, R. Král, J. Lstibůrek – S+H nás v tomto novém představení seznámí s podivnými „nocležníky“ tohoto hotelu. Provedou nás spleťtými zákoutími lidské duše a v duchu „omnia vincit amor“ přinesou i potřebnou naději. Na představení spolupracují light-designéři i umělci věnující se sound-animaci. Hra vychází z původního projektu Robina Krále a Jana Lstibůrka Blázince, na němž se hudebně podíleli osobnosti, jakými jsou – Jiří Suchý, Marek Eben, Tomáš Hanák, Ewa Farna, Iva Pazderková ad. Propojení tradice a současné řeči divadla | premiéra

**07. 10. | 19.00 | Hotel Spejbl**

**09. 10. | 19.00 | Hotel Spejbl**

**14. 10. | 19.00 | Dějiny kontra Spejbl** – H. Štáchová, A. Kneřel – prostřednictvím Spejbla a Hurvínka, díky jejich humoru a typickému vidění světa, se seznámíme se skvělejší objevy, které vznikly se záměrem ulehčit lidem život, nakonec však byly proti nim zneužity. Otec Spejbl chce přesvědčit skeptického syna

o smyslu a vyšším posláním dějinných událostí. Snaží se poukázat na lepší stránku lidstva – má však mocného „protivníka“ – dějiny. Tato aktualizovaná hra patří k těm nejlepším představením pro dospělou diváky, které za dobu existence D S+H vznikly. Rež. H. Stáchová, hudba J. Škorpík.

**30. 10. | 19.00 | S+H – „Ve dvou se to lépe...“** – v duchu slavné československé tradice hovoří mezi V+W, H+W, S+Š, Š+G, L+S i S+H s nadhledem jim vlastním, glossují zásadní otázky mimo jiné – Kdo mě vede? Kam mě vede? Co ho k tomu vede? Kdo je, šmankote, naved!!!! Během zcela originálních, myšlenkových ekvilibristik Spejbla a Hurvínka, divák zjistí, že ani život této dvojice nejde jako po drátkách, resp. po nitkách. Martin Klásek pokračuje v autorském dialogu S+H v duchu Miloše Kirschnera, Heleny Stáchové a rozvíjí tak dál tuto tradici.

## DIVADLO V DLOUHÉ

Dlouhá tř. 39, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 778 629

mobil: +420 605 010 774 (pokladna)

e-mail: obchodni@divadlovdlouhe.cz

www.divadlovdlouhe.cz

♿ bezbariérový přístup

- pokladna otevřena po–pá 12–19 h a vždy 2 hodiny před začátkem představení, přijímáme platební karty
- vstupenky lze koupit v síti Ticketpro, Ticketportal, Ticket Art i v dalších předprodejích a objednat prostřednictvím internetových stránek www.divadlovdlouhe.cz
- podrobnosti sdělí obchodní oddělení (tel. 224 826 777, obchodni@divadlovdlouhe.cz)
- nabízejíme předplatné, poskytujeme slevy studentům, seniorům a držitelům průkazek ZTP a ZTP/P; slevy neplatí do první cenové zóny a u pronájmů
- vstupenky zrušených představení je možno vrátit v místě zakoupení



**01. 10. | 19.00 | Oblomov** – I. A. Gončarov – „Dobře – tak neležte, a místo toho ustavičně poletujete sem a tam jako mouchy, jenže jaký to má smysl | 2 h 45 min

**02. 10. | 19.00 | Sen v červeném domě** – SKUTR a kol. – autorská inscenace tandemu SKUTR inspirovaná literárními texty, filmy i hudbou, a především vzpomínkami a zážitky všech zúčastněných | 1 h 15 min bez pauzy

**05. 10. | 19.00 | Konec stříbrného věku** – J Cucui – důchodci bojují o přežití. Brzy na vašich obrazovkách a nyní i v HD kvalitě. Ministerstvo sociálních věcí vyhláší bitvu všech občanů starších 75 let. Povoleny jsou bodné, sečné i střelné zbraně všech kalibrů. Na posledního přeživšího čeká diplom, dárkový koš a důchod ve výši průměrného platu. Do konce života | Krátká Dlouhá/Start

**07. 10. | 19.00 | Jidiš ve třech** – koncert | host

**10. 10. | 19.00 | Lelia / Dlouhý podzimní koncert** – koncert skupiny zaměřené především na tradiční i moderní romské a židovské písně | host

**13. 10. | 19.00 | Kabaret Kainar – Kainar** – J. Borna, I. Smejkalová, M. Hanuš a kol. – pár dobřejších fláků od Pepika Kainara | 2 h 30 min

**14. 10. | 14.00 | Vytržení pann z Barby** – G. von le Fort – čím hlučnější je dnešní svět, tím mlčenlivější se zdá Bůh. Komorní příběh souboje dvou velkých žen, křehké řeholní sestry a silné matky představené kláštera, ve kterém se ukáže, že síla může být slabostí a křehkost silou. Na začátku 16. století, v době vzrůstajícího odporu proti církvi a slechtě, působí vidění panny z Barby o opuštěnosti světa Bohem, kterou přemůže jen opuštěnost samotného Boha, jako výkřiky hysterky, která neumí stát pevně na nohama na zemi. Jak působí její volání na nás, lidi putující tekutou dobou 21. století? | veřejná generálka

**14. 10. | 19.00 | Kabaret Kainar – Kainar**

**16. 10. | 10.00 | Pohádkové nepohádky Josefa Čapka** – s loutkami i na živo hrají Kateřina Táborská a Miroslav Táborský | host | zadáno

**16. 10. | 19.00 | Souborné dílo Williama Shakespeara ve 120 minutách** – J. Borgeson, A. Long, D. Singer – divadelní fast food s M. Táborským, J. Vondráčkem a M. Matejkou, rež. J. Borna

**17. 10. | 19.00 | Bez roucha** – M. Frayn – dnes už klasická komedie na téma, jak se dá i nedá dělat divadlo

**18. 10. | 11.00 a 14.00 | Kvak a Žbluňk jsou kamarádi** – úsměvné příběhy zeleného žabáka Kvaka a hnědého ropušáka Žbluňka

**18. 10. | 19.00 | Zkurvení havlisti** | host Divadlo Komediofraf

**19. 10. | 10.00 | Kvak a Žbluňk jsou kamarádi**

**19. 10. | 19.00 | Bez roucha**

**20. 10. | 19.00 | Tajný deník Adriana Molea ve věku 13 a ¾** – S. Townsendová – „Láska a big beat jsou to jediné, co mě chrání před šílenstvím.“ Hudební retro inscenace pro celou rodinu | 2 h 30 min

**21. 10. | 19.00 | Romeo, Julie a tma** – J. Otčenášek – tragický příběh lásky studenta a židovské dívky v temné atmosféře Prahy za heydrichiády | 1 h 25 min bez pauzy

**22. 10. | 10.00 | Matěj a čerti** | host LokVar

**22. 10. | 19.00 | Tajný deník Adriana Molea ve věku 13 a ¾**

**23. 10. | 10.00 | Tatínek není k zahození** | host LokVar

**24. 10. | 17.00 | Nebe – peklo** – M. Wojtyzsko – nová rodinná inscenace odehrávající se mezi zemí, nebem a peklem | 1 h 25 min

**25. 10. | 19.00 | Lidská tragikomedie** – L. Klíma – „Nestrácejme ani vteřinu, ten čas je ztracen, který nestráví člověk v hospodě!“ | 2 h 55 min

**26. 10. | 19.00 | Dopisy Olze** – V. Havel – ... o klopotném hledání sebe sama... | 2 h | anglické titulky

**27. 10. | 19.00 | Elektra** – Sofoklés – „Mrtví se vracejí a svoji krev smývají krví svých vrahů.“ | 1 h 15 min bez pauzy

**28. 10. | 19.00 | Mnoho povyku pro nic** – W. Shakespeare – „Ženit se, či neženit? To je, oč tu běží.“ | 2 h 45 min

- 29. 10. | 19.00 | Lucerna** – A. Jirásek – český mýtus | 2 h 30 min
- 30. 10. | 19.00 | Jak jsem se ztratil aneb Malá vánoční povídka** – L. Aškenazy, B. Borna – divadelní revue pro nás, kteří jsme byli mladí v 60. letech, pro naše děti (i vnuky) | 1 h 45 min
- 31. 10. | 11.00 a 17.00 | KAŠPÁREK DOMEK STAVÍ** | host LokVar | premiéra

## HUDEBNÍ DIVADLO KARLÍN

Křížkova 10, 186 00 Praha 8  
tel.: +420 221 868 666  
e-mail: hdk@hdk.cz  
www.hdk.cz

- pokladna je otevřena po–pá 9.00–13.30 a 14.00–19.00, so a ne 2 h před představením
- obchodní oddělení po–pá 8.30–16.30 (objednávky již od jedné vstupenky, tel. 221 868 777, 221 868 999, objednavky@hdk.cz)
- předprodeje Ticket Art včetně všech poboček CK Čedok

## Hudební divadlo Karlín

**01. 10. | 19.00 | Čas růží** – S. Tofi – jedinečná symbióza písní, největších hitů z repertoáru Karla Gotta a původního scénáře Sagvana Tofi. Těšte se na odhalení příběhu starého obrazu, který v sobě skrývá osud jedné velké celoživotní lásky! „Čas růží pobaví i dojme!“ Hrají: J. Kopečný/R. Tomeš, E. Burešová/M. Procházková/V. Vyoralová, L. Korběl/M. Písařík, P. Dopita/J. Vojtek, J. Langmajer/S. Tofi, A. Gondíková/I. Jirešová, O. Báborek/P. Pecha, J. Nosek/P. Ryšavý, M. Malinovský/J. Štágr, V. Beneš/V. Zavřel.

**02. 10. | 19.00 | Čas růží**

**03. 10. | 15.00 a 19.00 | Čas růží**

**04. 10. | 15.00 | Čas růží**

**06. 10. | 19.00 | Helena Vondráčková – Vzhůru k výškám tour 2020** – koncert

**07. 10. | 19.00 | Dracula** – K. Svoboda, Z. Borovec, R. Hes – nejspěšnější česká legenda je zpět! Uvádí Hudební divadlo Karlín ve spolupráci s LL Production a ProVox music publishing, s. r. o. znovu od roku 2015

**08. 10. | 19.00 | Dracula**

**09. 10. | 19.00 | Legenda jménem Holmes** – O. G. Brzobohatý – muzikál, jehož děj je víceméně smyšlený, se humornou formou opírá o slávu legendárního detektiva Sherlocka Holmese a peripetie jeho autora, spisovatele Sira Arthura Conana Doylea. Ten pod nátlakem médií, společnosti a především jeho vydavatele Virgila Cromwella, začíná podléhat žárlivosti, která ho přivádí na jedinou možnost vysvobození se ze zajetí stínu slavného detektiva. Vysvobození vidí ve smrti jeho nejslavnější literární postavy. Jak tento humorný příběh, plný nadsázky a skvělé hudby dopadne? To zatím neví, ani náš Sir Arthur Conan Doyle. Hrají: V. Dyk, K. Daňhelová, A. Fialová, I. Chýlčková, J. Kretschmerová, J. Dulava, M. Holý, L. Janota, F. Rajmont, D. Ratajský, J. Sklenář, P. Vaněk a další, rež. G. Barre.

**10. 10. | 15.00 | Legenda jménem Holmes**

**11. 10. | 15.00 | Legenda jménem Holmes**

**15. 10. | 19.00 | The Addams Family** – A. Lipka, M. Brickman, R. Elice, A. Novák – nádherně hrůzostrašná muzikálová komedie se vrací! The Addams Family je rodinný typ muzikálu, se skvělou hudbou a inteligentním humorem, plným satirické nadsázky. Od premiéry v Hudebním divadle Karlín, na podzim 2014, se do května 2017 odehrálo bezmála 120 repríz této ukrutně zábavy. A nyní se vrací v plné síle zpět! Hrají: J. Dulava/J. Korn, L. Bílá/D. Šinkorová, V. Kopta/M. Sobotka, P. Břínková/H. Seidlová, V. N. Bárta/M. Urbánek, R. Coufalová/V. Merová/V. Vyoralová/V. Antonio/M. sehnal a další, rež. A. Procházka.

**16. 10. | 19.00 | The Addams Family**

**17. 10. | 15.00 a 19.00 | The Addams Family**

**18. 10. | 15.00 | The Addams Family**

**20. 10. | 19.00 | Muzikál expres – 30 let pořadu Českého rozhlasu** – jediný muzikálový magazín na českých rozhlasových vlnách oslavuje 30. výročí svého vzniku. Slavnostní koncert se bude konat v Hudebním divadle Karlín v úterý 20. října od 19. hodin. V průběhu večera zazní melodie z nejslavnějších českých i zahraničních muzikálů jako jsou Fantom opery, Bídníci, Kočky, Vlasy, Sunset Boulevard, Billy Elliot, Carmen, Dracula, Evita, Ples upírů, či Jesus Christ Superstar. Vystoupí přední muzikáloví zpěváci: Dasha, Bárta, Michaela Gemrotová, Michaela Nosková, Martina Šnytová, Soňa Jungová, Václav Noid Bárta, Roman Tomeš, Jakub Hübnér a Pavel Režný. Rozšířený Rozhlasový Big Band Gustava Broma řídí Vladimír Valovič, večerem provázejí Iva Pazderková a Lukáš Adam. V průběhu večera bude pokřtěno nové CD „Muzikál expres 30“.

**21. 10. | 19.00 | Sestra v akci** – A. Menken, G. Slater, Ch. a B. Steinkellner – americká muzikálová komedie Sestra v akci přichází po londýnském West Endu, americké Broadwayi, Vidni či Hamburku do Prahy! Její předlohou je film o barové zpěvačce Deloris Van Cartierové, která se musí před zločinci ukrytý do kláštera mezi řádové sestry. Příchod Deloris však dosud neklidný klášterní život zásadně naruší a vnese do něj řadu očekávaných novinek. Muzikál na motivy světoznámého filmu s Whoopi Goldberg uvádí od října 2017 Hudební divadlo Karlín s Lucíí Bílou v hlavní roli.

**22. 10. | 19.00 | Sestra v akci**

**23. 10. | 19.00 | Sestra v akci**

**24. 10. | 15.00 | Sestra v akci**

**25. 10. | 19.00 | Sestra v akci**

**28. 10. | 19.00 | Carmen** – F. Wildhorn, J. Murphy, N. Allen – nejspěšnější projekt v novodobé historii Hudebního divadla Karlín se vrací! Úč. L. Bílá, Dasha/M. Pouličková, R. Jicha/P. Strenáček, V. Noid Bárta/M. Pošta, P. Břínková, L. Kumpricht/T. Trapl, J. Korn/J. Štágr, H. Křížková/A. Langoska, Z. Durďinová/V. Veselá, K. Nováková, K. Sedláková, L. Fikar Stránská/B. Skočdopolová, T. Zelinková, I. Hrbáč, J. Šlégr, rež. G. Barre.

**29. 10. | 19.00 | Carmen**

**30. 10. | 19.00 | Jesus Christ Superstar** – A. L. Webber, T. Rice – muzikál / rockovou operu Jesus Christ Superstar vytvořili textaři T. Rice a skladatel A. L. Webber v roce 1969. Vypráví o posledních

dnech Ježíše Krista od jeho příchodu do Jeruzaléma až po ukřižování. Protože producenti měli strach z reakce věřících a církve, vydali nejprve písničky z muzikálu na gramofonovém albu. Až pak byl muzikál uveden živě v londýnském West Endu a později na Broadwayi. O čtyři roky později vznikl podle divadelního muzikálu slavný film v režii N. Jewisona. Novější filmové zpracování je z roku 2000 (rež. N. Morris). S muzikálem Jesus Christ Superstar se české publikum nesetká poprvé, v Praze byl uveden již 24. 7. 1994 v divadle Spirála. Úč. V. Noid Bárta, J. Toužimský/R. Tomeš, B. Basiková/Dasha/E. Burešová, P. Polák, J. Korn/O. Brzobohatý, R. Seidl/L. Hynek Krámer, J. Štágr, J. Mach/J. Holub, P. Strenáček ad., hudební nastudování O. Balage, choreografie P. Strouhal, rež. G. Barre.

**31. 10. | 19.00 | Jesus Christ Superstar**

## MĚSTSKÁ DIVADLA PRAŽSKÁ

Centrální pokladna Městských divadel pražských: Vodičkova 700/32 – na půli cesty mezi divadly ABC a Rokoko – otevřeno po – pá 11.00–19.00

Městská divadla pražská jsou významnou kulturní organizací, která působí ve třech divadlech v centru Prahy: ABC, Komedie a Rokoko. V divadlech ABC a Rokoko působí stálý umělecký soubor a repertoár tvoří především výrazné tituly moderní dramatiky, autorská tvorba nebo neotřelé pohledy na literární klasiku, Komedie je prostorem pro koprodukční projekty, prezentaci nezávislé scény, hostování regionálních a zahraničních divadel, festivaly, koncerty či literární pořady.

## MĚSTSKÁ DIVADLA PRAŽSKÁ ABC KOMEDIE ROKOKO

### ABC

Vodičkova 28, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 222 996 115 (pokladna)  
e-mail: rezervace@m-d-p.cz  
www.mestskadivadlaprazska.cz

- rezervace na tel. 222 996 113; online na [www.mestskadivadlaprazska.cz](http://www.mestskadivadlaprazska.cz); [rezervace@m-d-p.cz](mailto:rezervace@m-d-p.cz)
- předprodej vstupenek od 1. dne v měsíci
- otevírací doba pokladny divadla ABC: hodinu před představením, pouze u představení z produkce Městských divadel pražských

**01. 10. | 19.00 | Revizor** – N. V. Gogol – slavná komedie o záměně osob a jednom podvodníkovi. Úč. P. Tomicová, V. Kopta, J. Panzner, P. Juřica, O. Vizner, E. Pacoláková, T. Milostný, rež. D. Drábek

**02. 10. | 19.00 | Na Zlatém jezeře** – E. Thompson – romantická komedie se Simonou Stašovou a Ladislavem frejem upřímně dojmá i baví. Hrají: S. Stašová, L. Frej, M. Procházková, V. Fridrich/J. Teplý ml., J. Nosek/K. Zima, rež. V. Strnisko

**03. 10. | 14.30 | Osvozený jazz Jaroslava Ježka** – F. Cinger | Kronika MDP | Malá scéna

**03. 10. | 17.00 | Vojsa a mír** – L. N. Tolstoj – rozmařilá aristokratická společnost a její deziluze ve válečném šilenství, hledání pravdy a smyslu života, ztráta ideálů i nevinosti. A také láska, lehkomyšlnost a touha po opravdovosti. Hrají: J. Vlasák, T. Havlínek, M. L. Purkrábková, A. Krystůfková, Z. Piškula, D. Batulková, E. Pacoláková, K. M. Fialová, M. Kačmarčík, M. Donutil a další, rež. M. Dočekal

**04. 10. | 15.00 | Na Zlatém jezeře** | zadáno pro Senior roku

**05. 10. | 19.00 | Taxe zase ozvi** – V. Čermáková, K. Žantovská | Literární matiné | Malá scéna

**06. 10. | 11.00 | Taxe zase ozvi**

**06. 10. | 19.00 | Romeo a Julie** – W. Shakespeare – slavný příběh o lásce a nenávisti, o osudovém nesváru mezi dvěma rodami a o tom, jak může malichernost vést k osudové tragédii. Úč. Z. Piškula, T. Marečková, M. Kačmarčík, P. Č. Vaculík/K. Krhovják, J. Štrébl, D. Batulková, M. Vykus, M. Donutil, S. Remundová, F. Březina, A. Bílík, V. Dvořák, rež. M. Dočekal | ke Dni učitelů

**08. 10. | 19.30 | Elefantazie** – D. Drábek, T. Belko, D. Král – muzikál ohavně krásy. Hrají: T. Klus, P. Konáš, T. Havlínek, F. Březina, P. Tenorová, T. Marečková, Z. Piškula, D. Kolářová/H. Doulová a další, rež. D. Drábek

**10. 10. | 12.00 | Herecký kurz pro neherce** | Malá scéna

**11. 10. | 19.00 | Karel Plíhal** – koncert – přeložený z 29. 3.

**12. 10. | 19.00 | Smrt obchodního cestujícího** – A. Miller – requiem za sen jednoho obyčejného člověka, který bolestně zjišťuje, že na sklonku života dosáhl jediného – pro všechny má větší cenu mrtvý než živý. Hrají: M. Donutil, Z. Kronerová, V. Dvořák, M. Donutil, A. Bílík, E. Pacoláková, J. Štrébl, M. Kačmarčík, M. Vykus, K. Krhovják, S. Affašová, T. Slámová, rež. M. Dočekal

**13. 10. | 19.00 | Shirley Valentine** – W. Russell – bravurní komedie o hledání sebe sama je určena nejen ženám středního věku, ale všem, kdo mají rádi dobrou zábavu. Inscenace vznikla ve spolupráci s FDA. Úč. S. Stašová, rež. Z. Kaloč | 2 h 50 min

**14. 10. | 19.00 | Tančírna 1918-2018** – J. Janků, P. Khek – tanečně hudební férie, která diváky provede moderními dějinami našeho národa. Rámec příběhu je inspirován slavným filmem Ettoreho Scoly, obsah je však zcela přizpůsoben českému prostředí. Úč. D. Batulková, A. Bílík, H. Bor, V. Dvořák, V. Gajerová, N. Horáková, H. Hornáčková, S. Jachnická, V. Janků, R. Kalvoda, rež. P. Khek

**15. 10. | 19.00 | Zítřa swing bude zníti všude** – O. Havelka, M. Vačkář – hudební komedie z poválečné swingující Prahy s orchestrem Melody Makers. Hrají: N. Horáková, E. Pacoláková, T. Krippnerová, J. Štrébl, K. Krhovják, H. Bor, J. Meduna, P. Konáš, Z. Venc, V. Havelka, M. Klapil, rež. O. Havelka

**16. 10. | 19.00 | Žebrácká opera** – V. Havel – komedie o schopnosti mazaně převrátit morální hodnoty ve svůj vlastní prospěch. Úč. M. Donutil, J. Vlasák, E. Salzmannová, T. Marečková, H. Bor, P. Tenorová, F. Březina, D. Batulková, Z. Stavná, M. Jandová, A. Kukuczková, P. Juřica, R. Kalvoda. M. Kačmarčík, Z. Venc, rež. D. Radok | od 18.30 lektorský úvod na Malé scéně

**17. 10. | 15.00 a 19.00 | Vim, že víš, že vim... + prohlídka zákulisí** – R. Sonogo, R. Giordano – hra, ve které se snoubí všechno, co v dobré komedii nesmí chybět. Úč. S. Stašová, M. Dlouhý, A. Daňková, V. Fridrich/P. Vancura, rež. V. Strnisko | 2 h 20 min | od 19.00 prohlídka zákulisí

**18. 10. | 10.00 | Prague Photo show 2020** – festival fotografických příběhů – přesunuto ze 4. 4.

**19. 10. | 19.00 | Pan Kaplan má třídu rád + prohlídka zákulisí** – L. Rosten, M. Hanuš – oblíbená kniha o záladnostech vyučování cizí řeči v originálním jevištním provedení plném písni, tance a půvabného humoru. Tato inscenace získala ocenění Komédie roku 2009 a cenu odborné poroty na GRAND Festivalu smíchu v Pardubicích. Úč. O. Vizner ad., rež. M. Hanuš | 2 h 50 min

**20. 10. | 19.00 | Pan Kaplan má třídu** | derniéra

**21. 10. | 19.00 | Na Zlatém jezeře**

**22. 10. | 19.00 | Listopad** – D. Mamet – jak být znovu zvolen americkým prezidentem, když popularita klesá k nule? Nekorektní politická fraška, která získala cenu Komédie diváků na GRAND Festivalu smíchu v Pardubicích. Úč. M. Dlouhý ad., rež. P. Svojtka | 2 h

**23. 10. | 19.00 | Shirley Valentine + prohlídka zákulisí**

**24. 10. | 14.00 | Prohlídka divadla ABC – architektura a historie** – komentovaná prohlídka

**24. 10. | 18.00 | Andělé v Americe** – T. Kushner – čtvrtstoletí poté, co ohromil celý divadelní svět, sestupují Andělé v Americe poprvé i na česká jeviště. Úč. O. Pavelka, M. Donutil, B. Kaňoková, V. Dvořák, T. Havlínek, E. Salzmannová, F. Březina, E. Pacoláková, rež. M. Dočekal | inscenace není vhodná pro diváky do 18 let | od 17.30 lektorský úvod na Malé scéně

**25. 10. | 19.00 | Deštivé dny** | host Divadlo Ungelt

**26. 10. | 19.00 | Vojna a mír** | od 18.30 lektorský úvod na Malé scéně

**27. 10. | 19.00 | Zítřka swing bude znít všude**

**28. 10. | 19.00 | Elefantazie + prohlídka zákulisí**

**29. 10. | 19.00 | Romeo a Julie**

**31. 10. | 15.00 a 19.00 | Proč muži neposlouchají a ženy neumí číst v mapách**, B. A. A. Peasovi/M. Hanuš – hudební komedie, která vám poradí, jak předcházet partnerským krizím. Úč. L. Jurek, Z. Kalina, P. Klimeš, H. Doulová, Z. Velen, J. Smutná ad., rež. M. Hanuš | 2 h 40 min

## ROKOKO

Václavské nám. 38, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 996 185 (pokladna), 222 996 113 (rezervace

vstupenek a informace o repertoáru)

[www.mestskadivadlaprazska.cz](http://www.mestskadivadlaprazska.cz)

- otevírací doba pokladny divadla Rokoko: hodinu před představením, pouze u představení z produkce Městských divadel pražských

**02. 10. | 19.00 | Premiéra mládí** – Ch. Giudicelli – bláznivá komedie o dvou mimořádných ženách a jednom velkém dobrodružství. Úč. D. Syslová, J. Smutná, rež. J. Rýšánek Schmiedtová | 2 h

**03. 10. | 19.00 | Kanibalky 2: Soumrak starců** – D. Drábek – co se stane, když si podnikavý miliardář vezme seniory jako rukojmí svého politického projektu? Ptáte se, jestli je tahle země taky pro starý? Odpoví vám Kanibalky 2, nejčernější satira naší současné reality. Hrají: V. Hybnerová, A. Bílík, V. Dvořák, E. Salzmannová, P. Konáš, E. Leinweberová, K. Krhovják, N. Horáková, K. Jarošík a další, rež. D. Drábek.

**04. 10. | 19.00 | Posedlost** – L. Visconti – temná psychologická lovestory na motivy románu klasika americké drsné školy Jamese M. Caina Pošťák vždycky zvoní dvakrát. Hrají: A. Bílík, L. Žáčková, R. Kalvoda, V. Dvořák, P. Honzík, R. Matějčková, rež. J. Šmíd

**05. 10. | 19.00 | Kanibalky 2: Soumrak starců**

**07. 10. | 19.00 | Bez hany (Hommage f Hegerová) + prohlídka zákulisí** – J. Nvota – v hledišti divadla Rokoko se setkává šestice postav, jejichž příběhy ožívají v písniích Hany Hegerové. Úč. N. Horáková, D. Marková, Z. Mauréry, T. Havlínek, P. Konáš, T. Petřík, rež. J. Nvota

**08. 10. | 19.00 | Kandl** – R. Gervais, S. Merchant – první divadelní uvedení kultovního seriálu BBC, který je originálním a vtipným pohledem do zákulisí jedné zdlánlivě obyčejné kanceláře. Úč. V. Fridrich, J. Hána, Z. Kalina ad., rež. P. Svojtka | 2 h 20 min

**09. 10. | 19.00 | Otec** – F. Zeller – dojemná a současně vtipná tragikomédie o jednom smutném fenoménu naší doby – Alzheimerově chorobě. Hra je psaná z pohledu muže, jenž je tímto neduhem postižen. Jednotlivé scény se vzájemně popírají, postavy mají více podob a příběh se skládá nepřímou, skoro až detektivně. Hrají: J. Vlasák, V. Gajerová, A. Procházka, T. Vítů, Z. Vencel, L. Zbranková, rež. P. Svojtka | 2 h

**10. 10. | 19.00 | Želary** – K. Legátová – adaptace nejvyhledávanějšího bestselleru posledních let. Úč. E. Pacoláková, V. Fridrich, J. Smutná, O. Vizner, V. Dvořák, J. Nosek ad., rež. P. Khek | 2 h 40 min

**12. 10. | 19.00 | Premiéra mládí + prohlídka zákulisí**

**13. 10. | 19.00 | Znovusjednocení Koreji** – J. Pommerat – mozaika komických i melancholických příběhů, které dohromady skládají barvitý obraz různých podob lásky v moderním světě. Od lásky vášnivé po lásku platonickou, od lásek rodičovských po celoživotní přátelství, od lásky k nenávisti a zpátky... a především zas a znovu k oněm milostným paradoxům, které všichni tak dobře známe. Hrají: D. Batulková, V. Gajerová, A. Kameníková, M. Zoubková, L. Žáčková, H. Bor, J. Hána, K. Heřmánek ml., J. Vlasák, rež. E. Kudláč | derniéra

**14. 10. | 19.00 | Pjijde kůň do baru** – D. Grossman – v nočním klubu jednoho bezvýznamného města se stárnoucí stand-up komik Dovík Grünstein snaží o nemožné: pobavit publikum i vyrovnat se s vlastním životem. Hrají: J. Kukura, T. Marečková, rež. M. Čičvák | předplatné pro skupinu V

**15. 10. | 19.00 | Pjijde kůň do baru**

**16. 10. | 19.00 | Kdo se bojí Virginie Woolfově?** – E. Albee – jedna z nejlepších her druhé poloviny dvacátého století. Slavné komorní drama plně překvapivých zvratů i absurdních krutých her je hlubokou sondou do partnerských vztahů. Úč. A. Procházka, V. Gajerová, V. Dvořák, V. Khek Kubařová, rež. P. Svojtka.

**17. 10. | 15.00 a 19.00 | Čapek** – inscenace sleduje poslední chvíle života velkého spisovatele a velkého člověka, který musí na sklonku života čelit zbabělosti, malosti a nenávisti národa, který tolik miloval a pro nějž tolik udělal. Úč. J. Hána, M. Kačmarčík,

M. Málková, S. Jachnická, V. Dvořák, J. Smutná, H. Doulová, J. Vlasák, P. Tenorová, A. Bílík ad., rež. P. Khék | 2 h 20 min

**20. 10. | 18.00 | Posedlost – Dámská jízda + prohlídka zákulísí**

**21. 10. | 19.00 | Bez hany (Hommage à Hegerová)**

**23. 10. | 19.00 | Kanibalky 2: Soumrak starců**

**24. 10. | 19.00 | Otec + prohlídka zákulísí**

**26. 10. | 19.00 | Posedlost**

**27. 10. | 19.00 | Kdo se bojí Virginie Woolfové?**

**28. 10. | 19.00 | Otec**

**30. 10. | 19.00 | PŘES ČÁRU** – P. Löhle – komedie o tom, jak na česko-německém pomezí vypukla třetí světová válka. Nebo taky ne... Hrají: M. Kačmarčík, V. Dvořák, P. Konáš, Z. Piškula, T. Milostný, Z. Venc, E. Leinweberová, E. Pacoláková, rež. T. Loužný | premiéra

**31. 10. | 19.00 | Přes čáru**

## KOMEDIE

Jungmannova 15/1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 216 015

www.mestskadivadlaprazska.cz

▪ otevírací doba pokladny divadla Komédie – hodinu před představením, pouze u představení z produkce Městských divadel pražských

**01. 10. | 19.30 | Panoptikum** – L. Vagnerová | Lenka Vagnerová & Company

**03. 10. | 19.30 | Hrdinové kapitalistické práce** – podle S. Uhlové – inscenace, která divákům emocionálně i fakticky přibližuje podmínky nejhůře placené práce a upozorňuje na neviditelné členy naší společnosti. Hrají: J. Schmidtmajerová, V. Šípová, H. Třešňáková, I. Uhlířová, J. Čížek, rež. M. Hába | koprodukce s Volksbühne Berlin

**05. 10. | 19.30 | Lazarus** – D. Bowie, E. Walsh – komorní muzikál o samotě, naději a potřebě návratu, plný nesmrtelných hitů této mimořádné hudební osobnosti. Úč. I. Orozovič/O. Ruml, N. Horáková, E. Stárková, P. Smolárik, M. Vykus, H. Vi Tranová, M. Bednář, rež. M. Amsler.

**08. 10. | 19.30 | Konzervativec** – D. Zábranský | Klub diváků první řada

**09. 10. | 19.30 | Prodaná nevěsta na prknech Prozatímního, Stavovského a Národního divadla v letech 1868 – 2020** – P. Erbes, B. Jedinák, J. Tomšů, A. Vitvarová a spol. – komická opera o věrné lásce a zrádných intrikách, snu o divadle národním a zrodu českého herce

**10. 10. | 14.30 | Prodaná nevěsta na prknech Prozatímního, Stavovského a Národního divadla v letech 1868–2020**

**11. 10. | 17.00 | Husitská trilogie (Jan Hus, Jan Žižka, Jan Roháč) + lektorský úvod** – jevištní koláž z her Jan Hus, Jan Žižka a Jan Roháč jako obraz cesty od ideálu k politice a od politiky k terorismu. Hrají: V. Janků, V. Dvořák, E. Jeřábek, R. Kalvoda, J. Mansfeld, P. Reif, rež. L. Brutovský.

**15. 10. | 19.30 | ŠVEJK / SCHWEJK** – z textů Jaroslava Haška a Petry Hůlové – Kdo je Švejk? Co je Švejk? Co znamená Švejk pro nás a co pro zbytek světa? A co pro ten zbytek světa znamená me? Inscenace se hraje v českém a německém jazyce s českými a německými titulkami. Hrají: J. Cotta, S. Havačová, A. Käbisich, A. Kaminski, J. Koch, T. Milostný, E. Salzmanová, K. Sieder, rež. A. Petras | koprodukce se Státním divadlem Augsburg + Techno Brecht party | premiéra

**16. 10. | 19.30 | Sláva a pád krále Otakara** – F. Grillparzer – drama ničivé ctižádosti, moci, vášně a manipulace. Cesta Čechů z deště pod okap. Hrají: M. Pechlát, R. Fidlerová, V. Dvořák, A. Bílík, J. Schmidtmajerová, I. Lupták, J. Štrébl, T. Milostný, rež. M. Hába.

**17. 10. | 19.30 | Amazonky** – L. Vagnerová | Lenka Vagnerová & Company

**18. 10. | 17.00 | La Loba** – L. Vagnerová | Lenka Vagnerová & Company

**19. 10. | 19.30 | Hrdinové kapitalistické práce**

**20. 10. | 19.30 | 100 NEJKRÁSNEJŠÍCH ČESKÝCH BÁSNÍ** – z básní sestavil Jiří Adámek – poezie jako naše paměť. Mají básně, které si předáváme po generace, vliv na to, jací jsme a jak sami sebe vnímáme? Scénická krajina, ve které zazní nejnámější verše vedle básní současných českých autorů, o jejichž tvorbě tuší málokdo. Hrají: V. Holičková, B. Mišíková, N. Mikulová, M. Čížek, P. Smolárik, rež. J. Adámek | premiéra

**21. 10. | 19.30 | Nepřítel lidu** – podle H. Ibsena | koprodukce s Lachende Bestien

**22. 10. | 18.00 | Křest knihy Zuzany Augustové „Experiment jako kritika nacismu“** – poválečné rakouské experimentální drama – v rámci večera vystoupí kapela Jidiš ve třech (zpěvačky Hana Frejková a Marianna Borecká s akordeonistou Slávkem Brabcem). Ukázky z divadelních textů Konrada Bayera Idiot a Oswalda Wienera PURIM přednese Jiří Černý | Foyer divadla Komédie | vstup zdarma

**24. 10. | 19.30 | Konzervativec**

**25. 10. | 19.30 | Lazarus**

**28. 10. | 19.30 | 100 nejkrásnějších českých básní**

**29. 10. | 19.30 | Gossip** – L. Vagnerová | Lenka Vagnerová & Company

**30. 10. | 19.30 | Panoptikum**

**31. 10. | 19.30 | Švejk / Schwejk** | od 19.00 lektorský úvod

---

## STUDIO YPSILON

**zřizovatel hlavní město Praha**

Spálená 16, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 947 119, 224 054 333 nebo 224 054 090 (obchodní

oddělení a pokladna)

e-mail: ypsilonka@ypsilonka.cz

www.ypsilonka.cz

▪ prodej vstupenek po–pá 9.00–19.30, so–ne hodinu před představením, vstupenky lze objednat na obchodni@ypsilonka.cz

▪ Divadelní klub je otevřen: po–pá 9.00–23.00, so–ne hodinu před představením



## VELKÁ SCÉNA

**02. 10. | 19.30 | Spálená 16** – J. Schmid – místo, na němž stojíme, má své dějiny. Dům, v němž hrajeme, má své fluidum, už si něco zažil jako i celá ulice a my nevíme, na co z toho třeba navazujeme. Hrají: P. Vršek, J. Jiráň, R. Janál, J. Synková, R. Mrázik, P. Nový, M. Bohadlo, B. Skočdoplová, J. Vacková, R. Rychlá, M. Janouš, L. Loubalová, J. Večeřa, J. Bradáč, D. Renč, J. Noha, T. Višek, P. Hasman, K. Mende, L. Přichystalová, V. Soumarová, A. Goldflam, J. Vrbová, F. Uhlíř, P. Koura, rež. J. Schmid | host. J. Vrbová

**06. 10. | 19.30 | Sežeňte Mozarta!** – W. A. Mozart, J. Schmid – hudební kratochvíle kolem flétny, která je kouzelná. V Ypsilonu opravová senzace. Hudební divadlo s výsostným objevem, jež souvisí se vznikem opery Kouzelná flétna. Z hlediska tématu je to inscenace aktuální, do dnešní doby jak dělaná. Úč. R. Janál, P. Vršek, M. Šrůmová, J. Korn, J. Synková, P. Labudová, O. Navrátil, J. Jiráň, P. Nový, L. Loubalová, K. Kikinčuková, M. Janouš, R. Rychlá, K. Mende, M. Kořínek a D. Renč, rež. J. Schmid | 2 h 30 min



**08. 10. | 19.30 | Národní tragédie aneb Překrásný nadhasič pražský** – I. Peřinová – příběh je inspirován skutečnou událostí, požárem Národního divadla. Tragédie! Co čert nechce, vznikla z toho znamenitá komedie, ve které se zřetelně zrcadlí i česká povaha. Zároveň hodně muziky! Hrají: Jiřina Vacková,

Václav Heřšus, Kryštof Mende, Miroslav Novotný, Martin Janouš, Lenka Loubalová, Renata Rychlá, Martin Bohadlo, Lumíra Přichystalová, Veronika Soumarová, Jan Bradáč, Jan Večeřa, Dominik Renč, rež. P. Oravec



*Národní tragédie aneb Překrásný nadhasič pražský*

**09. 10. | 19.30 | Škaredá středa aneb Teta z Halifaxu** – J. Schmid – trochu zbesílá komedie o absurdnostech dnešního života. Jeden velký trapas, v němž se sejdou lidé, které doba shodou okolností postavila proti sobě, takže jsme svědky různé obrácené logiky. Je to příběh dvou rodin, který se proplete, a které chtějí situaci řešit groteskně nesmyslným nápadem. Jenomže ono je vždycky všechno trochu jinak a blbost se stěhuje. Úč. M. Dejdar, J. Synková, J. Lábus, O. Navrátil, R. Rychlá, M. Bohadlo, J. Vacková, P. Labudová nebo M. Málková, M. Janouš, L. Malkina a D. Renč, rež. J. Schmid | 2 h 30 min

**12. 10. | 19.30 | Svatá rodina** – G. Schwajda – hořká komedie, v níž jsou na modelu jedné rodiny zobrazeny všechny problémy soudobé lidské společnosti. Hlavní hrdinka spáchá trestný čin v zoufalé naději, že pohne těmi nejlidštějšími stránkami mentality svých bližních. Naplní se její naděje? Úč. J. Synková, J. Lábus, P. Nový, M. Dejdar, J. Jiráň, R. Rychlá, O. Navrátil, R. Mrázik a D. Renč, rež. J. Nvota | 2 h 15 min

**13. 10. | 19.30 | Prodaná nevěsta aneb Pojď domů, ona brečí** – B. Smetana, J. Schmid, M. Kořínek – česká klasika vystavená na základech drobného Jeníkova podvodu. Tak se nám proplete Smetana i s Dvořákem, aby se ukázal rub i líc naší povahy. Úč. M. Eben, J. Kretschmerová, J. Lábus, J. Synková nebo J. Vacková, P. Vršek, P. Vacek, J. Jiráň, M. Kořínek, R. Mrázik, D. Šváb, R. Rychlá ad., rež. J. Schmid | 1 h 50 min

**15. 10. | 19.30 | Varieté Freda A. aneb Chytání větru** – J. Schmid – přišli jsme na to, že slavný americký tanečník Fred Astaire má kořeny v Praze. Naši hlavní inspirací jsou vzpomínky Astairovy taneční partnerky Ginger Rogers. Tanečně hudební

divadlo plně skvělých, známých melodií. Úč. P. Vršek, K. Kikinčuková, J. Onder, J. Synková, O. Navrátil, B. Skočdopolová, P. Nový, R. Rychlá, M. Bohadlo, K. Mende, J. Bradáč, J. Vacková, M. Janouš, J. Večeřa, J. Noha, D. Renč, rež. J. Schmid | 2 h 30 min

**19. 10. | 19.30 | Spálená 16** – host. J. Vrbová

**20. 10. | 19.30 | Swing se vrací neboli O štěstí** – J. Schmid a kol. – swing je muzika, v níž se žije štěstí. Swing chytne za srdce a hýbá tělem. Hrají, zpívají a tančí: M. Bohadlo, K. Mende, M. Janouš, M. Kořínek, J. Jiráň, K. Kikinčuková, P. Labudová, M. Plánková, J. Vacková, D. Renč, R. Rychlá, B. Skočdopolová, J. Štědroň, J. Bradáč, J. Večeřa, J. Noha, F. Uhlíř, rež. J. Schmid | 2 h 30 min | host: J. Vrbová – odkud jste čerpala tuto info prosím?

**22. 10. | 19.30 | Kostky jsou vrženy aneb Don Juan a hlavně pocta Jaroslavu Ježkovi** – J. Schmid etc. – chcete zažít Silvestr s Osvobozeným divadlem? Hudebně taneční revuální večer, kterým seriálovým způsobem probíhá příběh Dona Juana, vždy s nejrůznější hudbou Jaroslava Ježka. A i na předsevzetí možná dojde! Úč. P. Vršek, J. Onder, M. Bohadlo, K. Kikinčuková nebo B. Skočdopolová, J. Kretschmerová, J. Vacková, L. Loubalová, J. Večeřa, J. Bradáč, D. Renč, J. Noha, T. Víšek, P. Hasman, K. Mende, L. Přichystalová a O. Zicha, rež. J. Schmid | 2 h 20 min

**23. 10. | 19.30 | Národní tragédie aneb Překrásný nadhasič pražský**

**27. 10. | 19.30 | Pánská šatna aneb Improvizace v Ypsilonu** – kolektivní improvizace herců Studia Ypsilon. Úspěšné písničky, řeči, atrakce a nápady. Hrají, zpívají a improvizují: M. Dejdár, J. Lábus, P. Nový, J. Jiráň, M. Janouš a P. Hojer, režijní vedení M. Dejdár | 1 h 45 min

**29. 10. | 19.30 | Vratká prkna** – A. Goldflam – groteska maličko zlá, ale snad ne bez lásky. Tak trochu smutná komedie z divadelního prostředí. Vždyť prkna, co znamenají svět, jsou občas nečekaně vratká. Takže i vy se pobavte, trochu ovšem škodolibě na náš účet. Úč. J. Lábus, J. Kretschmerová, P. Vršek, D. Šváb, L. Loubalová, R. Mrázík, B. Skočdopolová a M. Bohadlo nebo M. Chloupek, rež. A. Goldflam | 2 h 15 min

**30. 10. | 19.30 | Rusalka nejen podle Dvořáka aneb Kdo je stará Háta?** – A. Dvořák, J. Kvapil, J. Schmid – ypsilonovská travestie slavné opery – co se stane, když do prostředí s Vodníkem, Ježibabou, Princem i Rusalkou vstoupí Švanda dudák, zvlášť když Princ už je trochu ve věku? Dvořákova opera se stala inspirací k inscenaci na téma dramatického světa mytických postav a komplikovaného světa lidí. Navíc je plná odboček i asociací jinam. Úč. M. Dejdár, J. Synková, J. Lábus, M. Plánková nebo B. Skočdopolová, L. Loubalová, P. Vacek, J. Jiráň, O. Ruml, P. Vršek, R. Rychlá, J. Bradáč ad., rež. J. Schmid | 2 h 10 min

## MALÁ SCÉNA

**01. 10. | 10.00 | Hudbajky** – J. Bradáč, K. Mende – již dlouho převládá názor, že nástroje mají duši. Většina hráčů vám potvrdí, že dokonce umí trápit lidi. Je znepokojující, že mají něco za lubem! Pojďme se tomu společně dostat na kobyliku. Úč. J. Bradáč a K. Mende | 45 min | titul je určený především pro školní kolektivy a mládež

**04. 10. | 19.30 | Drama v kostce, Pokus 2 – Mysterium skutečnosti** – J. Havelka a kol. – divadlo je vždy něco mezi barem a estetickým tvarem. Jenomže hranice divadla a baru přestaly být zřetelné. Všecko, co je na jevišti, hraje. Realita jeviště. Divadlo hledíště. Mysterium skutečnosti. Úč. P. Vršek, J. Vacková, D. Šváb, A. Polák a M. Bohadlo, rež. J. Havelka | 1 h 30 min

**07. 10. | 19.30 | Proměna aneb Řehoř už toho má dost** – F. Kafka, A. Goldflam – Řehoř Samsa pracoval, živil rodiče a sestru a jednoho dne už ho to přestalo bavit. Franz Kafka ho proměnil v brouka, nepotřebný hmyz, ale my jsme to zpracovali trochu jinak, po svém, ovšem v úctě a s láskou! Ovšem pozor! O brouka překvapivě nepřijedete! Úč. P. Vršek, J. Kretschmerová, O. Navrátil, P. Labudová nebo A. Kotlíková, D. Šváb, B. Skočdopolová, K. Mende, M. Bohadlo a J. Vacková, rež. A. Goldflam | 1 h 20 min

**16. 10. | 19.30 | Hlava Medúzy** – B. Vian – aby našel inspiraci k sepsání nového erotického románu, nutí spisovatel svou ženu k nevěře. Znameníťa groteskní komedie, neuvěřitelný příběh milostných trojúhelníků, čtyřúhelníků a jiných víceúhelníků za doprovodu bebopové a swingové hudby. Úč. J. Lábus, J. Kretschmerová, P. Vacek, M. Janouš a M. Kořínek, rež. M. Lasica | 2 h

**21. 10. | 19.30 | Cabaret Calembour: Plejtváť** | host

**25. 10. | 15.00 | Škola Ypsilon**

---

## ŠVANDOVO DIVADLO NA SMÍCHOVĚ

Štefaníkova 57, 150 00 Praha 5  
tel.: +420 234 651 111 (úředně), 257 318 666 (pokladna)  
e-mail: info@svandovodivadlo.cz  
www.svandovodivadlo.cz

♿ bezbariérový přístup

- divadlo je klimatizováno; prostor Velkého sálu je vybaven indukční smýčkou pro nedoslýchavé
- pokladna otevřena po–pá 14.00–20.00, so–ne, svátky 2 hodiny před začátkem představením, v den zahájení předprodeje 11.00–20.00
- otevírací doba divadelní kavárny: po–pá 9.30–24.00, so 17.00–24.00, ne zavřeno (otevírací doba se může měnit v závislosti na konání představení a dalších akcí Švandova divadla)
- rezervace a předprodej vstupenek tel. 257 318 666 nebo 257 321 334 (obchodní odd., po–pá 9.30–16.30), obchodni@svandovodivadlo.cz a na internetových stránkách
- vstupenky do Švandova divadla je možno získat i v předprodejní síti Ticket Art a Kulturní portál
- inscenace souboru Švandova divadla: 80–430 Kč/slevy 20–40 % pro studenty, držitele karet ISiC, seniory a ZTP, Buchtý a loutky: 190 Kč, Herecké studio ŠD: 170 Kč, Just Impro: 250 Kč, dětská představení: 90–120 Kč, Workshop: 290–750 Kč, Next Picture: 300 Kč, Testis: 350 Kč, Rajče a okurka: 180 Kč, Poslechovy večer: 130 Kč, Scénické rozhovory: 170 Kč, Scénické čtení 150 Kč
- titulkový pro neslyšící u vybraných představení
- bližší informace o Workshopech Švandova divadla naleznete v rubrice „Volnočasové aktivity“.





**01. 10. | 19.00 | Hamlet** – W. Shakespeare – rodinné drama skandinávského ražení, tragédie velmi exponované, královské rodiny. Příběh chlapce, který ztratil otce a vlastně i matku, která se brzy po smrti manžela znovu provdala. V síních paláce, kde veškeré dění probíhá, je na všechny vidět, vše je vlastně zároveň veřejné | Velký sál | 150 min | anglické titulky

**06. 10. | 19.00 | Na Větrné hůrce** – E. Brontëová – jak tenká je hranice mezi láskou a nenávisť? Adaptace románu na pomezí milostné literatury, psychologického dramatu a gotického hororu | Velký sál | anglické titulky

**08. 10. | 19.00 | Smrt mu sluší** – D. Hrbek – nová komedie napsaná přímo pro Svandovo divadlo je nekompromisním nahlédnutím do hloubi divadelních útrob, kde se hon za úspěchem rovná boji o přežití | Velký sál | 140 min | anglické titulky

**09. 10. | 19.00 | CRY BABY CRY** – S. Krátká – autorská inscenace dámské šatny Svandova divadla. Divadelně zrychlený kurz dnes tak populárního life coachingu. Může nás ale vůbec někdo naučit, jak žít a jak být šťastný? | Velký sál | 80 min | anglické titulky

**10. 10. | 19.00 | Pohřeb až zítra** – N. Kocab – komedie možná i o vaší rodině. Předpohřební rodinná večere, na které se roztáčí kolotoč absurdních situací, jaké se při běžné večerí nedějí | Velký sál | 90 min | anglické titulky

**12. 10. | 19.00 | Obraz Doriana Graye** – O. Wilde – Wildeův slavný román jako současné jevištní podobenství o zoufalém tápání těch, kteří již neřeší, jak přežít, ale jak žít | Velký sál | 130 min | anglické titulky

**13. 10. | 19.00 | Na Větrné hůrce**

**14. 10. | 19.30 | Ondřej Havelka a jeho Melody Makers uvádějí Swing nylonového věku** – Ondřej Havelka a jeho Melody Makers zahrají nejžhavější swingové fláky vrcholné éry bigbandového swingu z let 1945–1948

**15. 10. | 19.00 | Lady Macbeth z Újezdu** – D. Jářab, N. Lesov – monstrum nebo oběť? Autorská adaptace slavné novely o ženě, která se vzepřela těm, kteří chtěli rozhodovat o jejím osudu | Velký sál | anglické titulky

**16. 10. | 19.00 | Pohřeb až zítra** | titulky pro neslyšící

**23. 10. | 11.00 | Cyrano z Bergeracu** – E. Rostand, M. Crimp – slovo jako prostředek lásky. Slovo jako zbraň. Nový prepis romantického příběhu v beat boxovém rytmu | Velký sál | veřejná generálka

**24. 10. | 19.00 | CYRANO Z BERGERACU** | premiéra

**26. 10. | 19.00 | Cyrano z Bergeracu**

**27. 10. | 19.00 | Kdo je tady ředitel?** – L. von Trier – komedie o řediteli, kterého nikdy nikdo neviděl. Ravn je ředitelem a zároveň majitelem firmy, to ovšem před svými kolegy skrývá a vydává se již deset let za pouhého řadového zaměstnance | Velký sál | 160 min | anglické titulky

**29. 10. | 19.00 | Scény z manželského života** – I. Bergman – divadelní adaptace slavného filmu inspirovaného skutečností sleduje jednotlivé fáze partnerského vztahu, od prvotního

okouzlení až po neshody vrcholící brutální rvačkou. Hra o lásce, zklamání ale také o naději, že ti, co spolu prožili život, jsou svázáni něčím poutem, díky kterému se nikdy plně neodcizí | Velký sál | 125 min

**30. 10. | 19.00 | Smrt mu sluší**

**31. 09. | 19.00 | Kurz negativního myšlení** – B. Breien – když vám do domu vnikne parta pozitivně myslících vozíčkářů, nezbyvá než rozjet mejdan, na kterém nechybí sex, drogy a rock'n'roll | Velký sál | 100 min | anglické titulky

## DIVADLO UNGELT

**17. 10. | 19.00 | Deštivé dny** – K. Huff – americké drama o přátelství a zároveň kriminálním příběhem | Velký sál | 140 min

## STUDIO BOUŘE

**28. 10. | 19.00 | Ted'ne! aneb Na tohle ted' není ta pravá chvíle** – J. C. Isler | Velký sál | 110 min derniéra

## DIVADLA A-Z

### ČINOHERNÍ KLUB

Ve Smečkách 26, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 211 151 877 (pokladna)  
e-mail: pokladna@cinoherniklub.cz  
www.cinoherniklub.cz

- pokladna divadla otevřena po–pá 15.00–19.30, so–ne 18.00–19.30
- na internetových stránkách je otevřena on-line pokladna, je otevřena denně, v době, kdy je zavřena kamenná pokladna
- ve všední dny, když je divadlo na zájezdě nebo nehraje, je pokladna otevřena do 18 hodin. V sobotu a v neděli, když divadlo nehraje, je pokladna uzavřena
- ceny vstupného od 50 do 450 Kč; ČK uvádí: 90 Kč, 50% sleva na vstupenky v hodnotě 290 Kč pro seniory, studenty a držitele průkazů ISIC, ITIC, ZTP, ZTP/P.
- Činoherní klub uvádí: Přehlídka amatérských divadelních souborů v roce 2019 se uskutečňuje za finanční podpory MK ČR.



**01. 10. | 19.30 | Bratři Karamazovi** – F. M. Dostojevskij – patří k nejčastěji adaptovaným a uváděným Dostojevského velkým románovým dílům a zejména v poválečném období v Čechách objevila dlouhá řada provedení, mezi nimiž zaujímá čestné místo dramaturgie a inscenace E. Schorma v Divadle Na zábradlí (premiéra v březnu 1979). Hrají: J. Kukura, M. Finger, I. Orozovič/M. Čapka, J. Hájek, M. Dadák, G. Mičová, N. Puškušová, I. Uhlířová, rež. M. Čičvák

**02. 10. | 19.30 | Kati** – M. McDonagh – hra se odehrává v Anglii v době, kdy byl zrušen trest smrti. A kati měli problém. Hrají: M. Finger, D. Černá, Š. Fingerhutová, O. Malý, J. Dulava, V. Kratina, O. Brancuzský, V. Šanda, T. Jeřábek, D. Gondík, A. Švehlík, O. Sokol a další. Překlad a rež. O. Sokol

**03. 10. | 19.30 | EQUUS** – P. Shaffer – jak vysvětlit oheň? A jak ho zkrotit? Sugestivní drama o temných zákoutích lidské duše. Hrají: P. Kikinčuk, O. Rychlý, J. Sklenář, L. Jelínková, L. Skopalová, A. Kameníková, rež. M. Čičvák

**04. 10. | 19.30 | Činoherní klub uvádí: Úl** – „včelařské divadelní rondo“ | V.A.D., Kladno

**05. 10. | 19.00 | Tramvaj do stanice Touha** – T. Williams – „Rekl mi, že mám nastoupit do tramvaje, která jede do stanice Touha.“ Jedna z nejlepších Williamsových her a vrcholů americké dramatické tvorby. Hra se v originále jmenuje A Streetcar Named Desire – tramvaj jménem Desire (Touha). V New Orleans skutečně existuje (nebo aspoň v době, kdy Williams Tramvaj psal, existovala) zastávka nazvaná Desire a je to zastávka konečná. Úč. L. Žáčková, J. Hájek, M. Procházka, M. Dadák, L. Jelínková, O. Brancuzský, V. Šanda ad., rež. L. Smoček

**06. 10. | 19.30 | K.Š.E.F.T.** – S. Pátý – co koupí milující rodiče postiženému synovi ke dvacátým pátým narozeninám? Prostitutku. Hra daleko vtípnější a vážnější, než by se dalo čekat. Hrají: L. Žáčková, V. Šanda, M. Finger, S. Černodrinská, rež. O. Sokol

**07. 10. | 19.30 | Zrada** – H. Pinter – autor se ve Zradě (The Betrayal, 1978) inspiroval vlastní mimomanželskou aférou a jejím skandálním odhalením. Premiéra hry, kterou napsal po rozchodu s herečkou Vivien Merchantovou, se konala v listopadu 1978 v londýnském Národním divadle, v režii Petera Halla Pinterovi nešlo, podobně jako v jeho ostatních hrách, o samotný příběh; neuchopitelnost odcizení a osamělosti řeší na půdorysu klasického trojúhelníku, ale své téma nerolízitelnosti pravdy a lži, vyprázdnenosti a odcizenosti sobě i druhým tentokrát ozvlášťňuje a posiluje prací s časem. Autorovi zvlášť záleželo na tom, aby tento experiment s časem byl diváky pochopen. Úč. K. Lojdová, M. Finger, O. Sokol, rež. O. Sokol

**09. 10. | 19.30 | Urna na prázdném jevišti** – M. Čičvák – „Moje poslední komedie“. Martin Čičvák režiruje svou autorskou inscenaci Urna na prázdném jevišti, v níž čtyři herečky – v našem případě L. Skopalová, V. Žilková, I. Uhlířová a S. Venclovská – rozptýlují popel svého nenáviděného i milovaného režiséra. Černá až bulvární komedie zvaním svých protagonistek nenápadně stále více přesahuje divadelní prostředí a dokáže mluvit o ženském osudu i osudu antické hrdinky Evropy, po níž je, bůhví proč, a asi ne náhodou pojmenován náš kontinent, rež. M. Čičvák

**10. 10. | 19.30 | K.Š.E.F.T.**

**11. 10. | 19.30 | Činoherní klub uvádí: Projevy z řad pracujících inteligence**

**12. 10. | 19.30 | Ujetá ruka (Behanding in Spokane)** – M. McDonagh – mnoho rukou, ale žádná z nich ta pravá. Zápletky hry se točí kolem drsného chlápka s pistolí, jenž přijíždí do malého amerického městečka hledat ruku, kterou mu kdysi zlovlně nechali oddělit od paže vlakem. Dramatický rukopis: starý McDonagh od A do Z – bravurně podaný neuvěřitelný příběh, nevázané, vtípné dialogy, překvapivé zvraty a nemožnost

odhadnout, jak to vše skončí. Úč. M. Tačlík, M. Finger, M. Stehlíková, O. Sokol, V. Šanda, P. Horváthová.

**13. 10. | 19.30 | Americký bizon** – D. Mamet – „Stejný text, ale naprosto jiná a nová inscenace Amerického bizona. To je moje představa a přání.“ Slova Ondřeje Sokola k připravované inscenaci. Hrají: O. Sokol, M. Finger a V. Šanda, rež. O. Sokol.

**14. 10. | 19.30 | Osířelý západ** – M. McDonagh – příběh lásky bratrů Valena a Colemana, kteří se uměním mučit jeden druhého chtějí zapsat do Guinnessovy knihy rekordů. Úč. J. Dulava, M. Tačlík, S. Černodrinská, rež. O. Sokol.

**16. 10. | 19.30 | K.Š.E.F.T.**

**17. 10. | 16.00 a 19.30 | Léda (Manželskonemanželská povídka)** – M. Krleža – nic, k čemu může dojít mezi mužem a ženou, není tak důležité, aby bylo nutno si kvůli tomu rvát vlasy. Úč. P. Nárožný, M. Maděříč/O. Brancuzský, N. Boudová, O. Vetchý a D. Černá, rež. L. Smoček.

**18. 10. | 19.30 | Činoherní klub uvádí: Dotkní se vesmíru a pokračuj** – R. Levinský – Fiktivní(?) příběh o genetické biologii, vnorený do zcela konkrétní reality, však nepředkládá mnoho odpovědí... | Divadlo KIX, Buštěhrad

**19. 10. | 19.30 | Dámský krejčí** – G. Feydeau – malá lež je mrzka, ale velká lež, to je umění! Úč. R. Holub, O. Sokol, J. Dulava, M. Dadák, M. Bočanová, J. Ježková a A. Talacková, rež. M. Čičvák.

**20. 10. | 19.30 | Činoherní klub uvádí: Dr. am.AS** – divadelní soubor Dr. am.AS byl založen v lednu roku 2015 při Národním ústavu pro autismus. Soubor se zaměřuje výlučně na autorskou tvorbu, témata inscenací se rodí v organickém tvůrčím procesu a vycházejí z příběhu členů souboru, kterými jsou většinově dospělí lidé s autismem.

**21. 10. | 19.30 | Americký bizon**

**23. 10. | 19.30 | Ujetá ruka (Behanding in Spokane)**

**24. 10. | 19.30 | Kati**

**26. 10. | 19.30 | Poutníci do Lhasy** – M. Dadák – divadelní hra klame svým názvem. Nejde o skupinu vyrovnaných následovníků tibetského buddhismu, ale naopak o ty, kteří chtějí změnit vykloubený svět vykloubenými metodami. Úč. A. Minajev, A. Kameníková, V. Kotek, J. Hájek, M. Dadák/D. Ratajský, J. Holík, I. Uhlířová, J. Štrébl, rež. M. Čičvák.

**27. 10. | 19.30 | Bůh masakru** – Y. Reza – slogan: „Nemůžeme ovládnout, co nás ovládá.“ Yasmina Reza není nikdy doslovná, nepíše pouhé „dobře udělané hry“ se zaručenou pointou. Úč. I. Chýlková, M. Pleštilová, J. Dulava a V. Kratina, rež. O. Sokol.

**28. 10. | 19.00 | Tramvaj do stanice Touha**

**29. 10. | 19.30 | EQUUS**

**30. 10. | 19.30 | Osířelý západ**

**31. 10. | 19.30 | Bůh masakru**

## DIVADLO HORNÍ POČERNICE

Votuzská 379/11, 193 00 Praha 9

tel.: +420 281 920 326 (kancelář), 281 860 174 (pokladna)

e-mail: divadlo@divadlopocernice.cz

www.divadlopocernice.cz

- pokladna otevřena vždy dvě hodiny před začátkem každého představení
- internetové rezervace vstupenek na [www.divadlopocernice.cz](http://www.divadlopocernice.cz) (nejpozději tři dny před začátkem představení končí platnost veškerých rezervací)
- e-vstupenka – vstupenky si lze koupit a vytisknout v pohodlí domova
- spojení: metro B – Černý Most, nástupiště č. 15, bus 262, 303, 344, 353, 354 stanice Divadlo Horní Počernice nebo 141 a 209 do stanice Komárovská
- Délka všech představení je uváděná včetně přestávek. Pořady do 90 minut se hrají bez přestávek, pokud není uvedeno jinak.



**02. 10. | 19.30 | V síti: Za školou** – speciální verze filmu V síti určená pro diváky už od 12 let, a to i bez doprovodu rodičů nebo jiné dospělé osoby. Tři dospělí herečky, které vypadají na 12 let, se připojí na sociální síť, aby v přímém přenosu zažily, co se děje v online světě. Nejslavnější momenty z oficiální celovečerní verze filmu jsou doplněny o praktické rady, návody a komentáře hereček, které si zkušenosť se sexuálním obtěžováním na internetu samy prošly | vstupné 100 Kč | kino

**04. 10. | 15.00 | O chytrém Honzovi a krásné Madlence** – klasický pohádkový příběh o Honzovi, který je nejen chytrý, ale také statečný a svým důvtipem zachrání krásnou Madlenku před nástrahami zlé statkářky Kunhůty. ... | DAP Praha | vstupné 110, 90, 70 Kč

**05. 10. | 19.30 | Vzhůru dolů** – co se stane, když se slavná francouzská herečka českého původu rozhodne hledat téma a velkou roli pro svůj comeback na filmové plátno? Pomůže jí její sestra, žijící ve skromné chaloupce na kopci? Je větší mrcha hereččina asistentka nebo její producent (a milenec), kteří s ní na samotu v lesích přijíždějí? Zblázní se z bláznění naší divy všichni přítomní? Koho vystřelí vzhůru a koho srazí dolů? Odpovědi a pořádnou dávku humoru najdete diváci v naší nejnovější inscenaci! Hrají: D. Homolová, J. Zindulka, A. Krejčíková, M. Steinmasslová, rež. J. Zindulka | Fanny agentura | vstupné 300, 280, 260 Kč

**06. 10. | 19.30 | Pravda** – slavná herečka napravuje rozbitý vztah s neméně slavnou dcerou. Dlouho nevyřčené pravdy dávají prostor komickým situacím i dramatickým okamžikům. Protože pravda má každý tu svou. Hrají: C. Deneuve, J. Binoche, E. Hawke, L. Sagnier a další | vstupné 120 Kč | kino

**08. 10. | 19.30 | The CELLO Boys** – koncert kapely The CELLO Boys, která vystoupí společně s mladou a nadějnou kapelou InAction, inspirovanou rockovou scénou 80. a 90. let. Těšit se můžete na nové autorské skladby The CELLO Boys, písně z alba

Light from the Dark (InAction) a na společné vystoupení obou kapel | vstupné 300 Kč

**10. 10. | 15.00 | Velryba Lízinka aneb Dobrodružství v českých řekách** – dobrodružná výprava velryby Lízinky v českých vodách | Divadlo Krapet | vstupné 110, 90, 70 Kč

**11. 10. | 18.00 | Revizor** – na motivy Gogolovy hry napsala a režuruje D. Foffová | DS Hromy Blesky Leonardo | vstupné 100 Kč

**15. 10. | 19.30 | Bábovka** – film podle knižního bestselleru spisovatelky Radky Třeštikové vypráví o tom, že všichni jsme propojení a díky tomu i malé věci dokážou někdy otřást světem. Hrají: O. Vetchý, L. Vlasáková, J. Plodková, M. Tačlik, B. Poláková, T. Pauhofová, R. Novák ml., J. Langmajer a další | vstupné 130 Kč | kino

**17. 10. | 17.00 | Pinocchio** – nejslavnější dřevěný kluk ožívá v rukou tvůrců Harryho Pottera | vstupné 120 Kč | kino

**18. 10. | 19.30 | Náplavka Grotesque aneb To jsme my!** – hru volně inspirovanou divadelními scénkami francouzského humoristy P. H. Camiho, oblíbence Ch. Chaplina, do autorského scénáře převzel Jan Burda za výrazného přispění členů souboru. Camiho styl se blíží bláznivě grotesce. Celovečerní představení skečů a hudebních čísel se těší mimořádnému ohlasu a zájmu publika Náplavky | DS Náplavka, Lysá nad Labem | vstupné 120, 100, 80 Kč, senioři a studenti 20% sleva

**20. 10. | 19.30 | Trenér** – T. Brüssig – „Můžete nenávidět fotbal, ale tohohle trenéra budete milovat!“ David Prachař a oneman show o kouči, který má svůj vrchol za sebou a potěbuje se z toho vymluvit. V životě byl někdy nahore, jindy zase dole, jak už to tak bývá. A proto není divu, že má jen jednu láskua životní jistotu – fotbal. Hrají: D. Prachař, rež. T. Zielinski | Divadlo Verze | vstupné 300, 280, 260 Kč, studenti 20% sleva

**22. 10. | 19.30 | Karel** – intimní pohled do života několikanásobného Zlatého slavika. Režisérka a kameramanka Olga Malířová Špátová strávila s Karlem Gottem celý rok. Máme možnost vidět zákulisí koncertů, setkání s fanoušky doma i v Hamburgu, s rodinou v pražském domě nebo na chalupě a místa, která sehrála v životě Karla Gotta důležitou roli. Režie a scénář: O. M. Špátová | vstupné 130 Kč

**24. 10. | 15.00 | Pohádka o třech námořnících** – J. Vlčková, P. Jurková – námořnická pohádka o čestném a dobrém kapitánu Hromovi, který se vydává za svým snem. Při prudké bouři zachrání piráta Kudličku a ujímá se jeho výchovy. Společně s dětmi musí naučit piráta nejen slušnému chování, ale také všemu, co by pravý námořník měl umět a znát | Divadlo Láry Fáry | vstupné 120, 100, 80 Kč

**25. 10. | 19.30 | Lízinka** – P. Kohout – představení podle bestselleru Katyně, které jako první ve světové premiéře uvedli na divadelní prkna právě počerničtí herci. Rež. J. Sůvová, K. Šimicová | Divadlo Láry Fáry | vstupné 120, 100, 80 Kč, senioři a studenti 20% sleva | derniéra

**26. 10. | 19.30 | Velké lásky v malém hotelu** – R. Cooney – bláznivá komedie o tom, že ani člen vlády by si neměl něco

začínat s vdanou sekretářkou. A pokud si vybere k záletům hotel, kde je i jeho manželka a čínská obsluha mu moc nerozumí, je to přímo katastrofa. Hrají: L. Vaculík, M. Bočanová/O., „Háta“ Želenská, A. Gondíková/B. Stanková, F. Tomsa, M. Vašínska, I. Andrlíková/V. Jeníková/P. Vojáčková, P. Nečas/Z. Pantůček/R. Štolpa, J. Bernáth/M. Sobotka, S. Černodrinská/K. Kociánová/R. Pavlovčinová, rež. R. Štolpa | DS Háta | vstupné 370, 350, 330 Kč

## DIVADLO KALICH

Jungmannova 9, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 296 245 311 (pokladna)  
e-mail: pokladna@kalich.cz  
www.divadlokalic.cz

- internetový prodej vstupenek: www.divadlokalic.cz
- registrujte se při on-line nákupu nebo v pokladně divadla a využijete výhod věrnostního programu Divadla Kalich! Za nákupy získáváte poukazy na slevu na nákup další vstupenky. Info a pravidla na webu divadla.
- pokladna Divadla Kalich: rezervace tel.: +420 296 245 311, e-mail: pokladna@kalich.cz, otevírací doba: po-pá 9.30–12.30 a 13.00–19.30, so-ne 9.00–15.00 a 15.30–19.30. Pokud se v sobotu, neděli či o svátcích nekoná večerní představení, je otevřeno pouze do 18.00
- hromadné objednávky, obchodní odd. Divadla Kalich: tel.: 296 245 307, 296 245 303, e-mail: objednavky@kalich.cz
- vstupenky zakoupíte také v síti Ticket Art včetně poboček CK Čedok, vybraná místa v prodeji také v síti Ticketmaster a Ticketportal
- bližší informace o muzikálech najdete v rubrice „Muzikály“

divadlo  
**kalich**

*Vás baví*

**01. 10. | 19.00 | SILNICE – LA STRADA** – Barbra Hrzánová a Radek Holub v hlavních rolích cirkusácké romance. Slavný oscarový film Federica Felliniho *Silnice* posloužil jako námět divadelní hry, která sděluje prosté a moudré poselství: Každý kámen na světě má smysl. Stejně tak každý člověk, i ten nejubožejší. Také soužití dvojice potulných komediantů, propastně odlišných, má tajemný důvod. Cituplná nota je v pravou chvíli přehlušována veselým rámem jejich vystoupení... Hrají: B. Hrzánová, R. Holub, Z. Kalina, K. Cibulková, R. Zima, rež. L. Engelová | premiéra

**02. 10. | 19.00 | Krysař** – osudový muzikál Daniela Landy

**03. 10. | 10.00, 14.30 a 19.00 | Krysař**

**04. 10. | 10.00 a 14.30 | Krysař**

**05. 10. | 19.00 | Hrdý Budžes** – Divadlo Kalich se stalo pražskou scénou slavné inscenace Divadla A. Dvořáka Příbram Hrdý Budžes, která se hraje neuvěřitelných 16 let a má na svém kontě víc než 800 repríz. Dramatizace úspěšné stejnojmenné prózy spisovatelky Ireny Douskové. Hrdinka příběhu, žákyně druhé třídy základní devítileté školy Helenka Součková, nás zkoumavým i naivním pohledem osmiletého dítěte sugestivně provází tragikomickými roky husákovské normalizace, tak jak se na počátku 70. let promítala do světa dětí i dospělých. Za mimořádný výkon v této roli

získala Barbra Hrzánová Cenu Thálie 2003. Hrají: B. Hrzánová, J. Vičková, L. Jeník, rež. J. Schmiedt

**07. 10. | 19.00 | Božská Sarah** – silnou a působivou hrou Božská Sarah si I. Janžurová plní dlouholetý profesní sen. V příběhu posledního léta světové proslulé herečky a vyhlášené skandalistky Sarah Bernhardtové ji herečky doprovází K. Hádek či I. Orozovič. Budete se bavit, budete se spolu se Sarah cítit spalování sluncem v její rezidenci na ostrově u bretaňského pobřeží, cestovat s ní jejím vlastním vlakem pětkrát křížem krážem Severní i Jižní Amerikou a sledovat statečnou cestu ženy ověnčené světovou slávou, ale i ženy sčítající nezdravé rány, které takový velký osud přináší. Hrají: I. Janžurová, K. Hádek/I. Orozovič, rež. A. Nellis

**08. 10. | 19.00 | Kočka v oregánu** – jedna z neúspěšnějších současných anglických komedií nabízí spoustu humoru i vážného citu a velké příležitosti pro vyjimečně obsazený čtyřlístek herců. Sřet jemných velkoměstských intelektuálů s venkovskou zemitostí, dávné ambice, sny, touhy a v neposlední řadě vzájemné předsudky. Na tak pestré paletě témat stává tato konverzačně – situační komedie, která pojmenovává zdaleka nejen humorné aspekty naší současnosti. Hrají: B. Hrzánová, R. Holub, K. Cibulková, Z. Velen, rež. L. Engelová.

**09. 10. | 19.00 | Vlasy** – nechte se unést jedinečným příběhem a nábojem písní z muzikálu, který celosvětově proslavilo legendární filmové zpracování Miloše Formana

**10. 10. | 10.00, 14.30 a 19.00 | Vlasy**

**11. 10. | 11.00 a 14.30 | Mauglí... jsme jedné krve** – čarokrásný muzikál Ondřeje Soukupa a Gabriely Osvaldové

**12. 10. | 19.00 | Moje hra** – Moje hra je komedií o životě, jakoli hlavnímu hrdinovi jeho život právě vyprchal ze žil. Magie divadla umožní spisovatel Jankulovskému už z „druhého břehu“ mluvit s jeho poslední ženou. Oba tedy mají vzácnou možnost říci si spoustu věcí, na které v každodenním shonu nemáme čas a u kterých zpětně litujeme, že jsme je nestihli vyslovit. Komédie odkrývá s nadhledem, odzbrojující upřímností a především humorem zákoutí vztahu muže a ženy a otevírá řadu třináctých komnat. Současně fandí životu. Hrají: J. Bartoška, Z. Bydžovská, J. Jančíková ml., N. Divišková/R. Hermanová, V. Peterková, A. Koutná, A. Kačerová, M. Kubačák, rež. J. Kačer.

**13. 10. | 19.00 | Ani spolu, ani bez sebe** – herečka Jana Paulová přivádí na naši divadelní scénu v české premiéře další velký komediální hit současné Paříže. Byty obou hrdinů dělí jen pár metrů společné chodby, ovšem oni dva jako by žili každý na jiné planetě. Ona – renomovaná psychologka, on – manažer marketingu. Shodnout se dokážou jen na jediném: že toho druhého prostě nemůžou vystát. Úč. J. Paulová a D. Suchařpa, rež. L. Engelová.

**14. 10. | 19.00 | Bez předsudků** – komedie pro odvážné diváky a ještě odvážnější herce se odehrává v motelu, kde musí v jediném volném pokoji neplánovaně přespát dva letití přátelé. Společná noc jim nabídne možnost otevření se popovídání o věcech, na které se ženy jinak ostýchají ptát mužů a muži žen. Hrají: J. Paulová a P. Zedníček, rež. R. Štolpa.

**15. – 16. 10. | 19.00 | Voda (a krev) nad vodou** – osm let po premiéře fenoménu jménem Osmý světadíl přichází druhý muzikál se slavnými písněmi legendární skupiny Elán Voda nad vodou.

**17. 10. | 10.00, 14.30 a 19.00 | Voda (a krev) nad vodou**

**18. 10. | 10.00 a 14.30 | Voda (a krev) nad vodou**

**19. 10. | 19.00 | Lakomec** – nejslavnější komedie Molièra Lakomec s Pavlem Zedníčkem v hlavní roli Harpagona, v němž se místně skloubí věčné lidské vlastnosti nezdravých tužeb, hamiznosti, podezřivosti a obav. Molière Lakomce nevymyslel, zachytil typ, který tu vždy mezi námi byl a nadále bude. Převtéluje se, mění šaty, účes, stranickou příslušnost, sociální původ, ale přesto ho lze najít v každé době. Divadlo Kalich přináší Lakomce současného, bez krajek a paruk, ale s krásou a jiskrou Molièrova jazyka. Oprostěný od kudrlinek nekompromisně nastavuje zrcadlo nám samotným přesně tak, jak to s neskutečnou chutí a odhodláním dělal už sám Molière svým současníkům. Hrají: P. Zedníček, J. Švandová, M. Procházková, M. Maděrič, S. Haváčová, R. Štabrňák/L. Král, O. Novák/A. Petráš ad. Rež. J. Novota.

**20. 10. | 19.00 | Don Quijote** – španělskou klasiku si původně upravili pro sebe Milan Lasic a Július Satinský. Po Satinského odchodu hleďal Lasic, které herecké dvojici by hrů předal. Dvě české herecké hvězdy Jiří Lábus a Oldřich Kaiser na inscenaci spolupracovali s vyhlášeným slovenských režisérem Vladimírem Strniskem. Chyťte, vtipně upravený klasický příběh s notnou dávkou herecké improvizace doplňují písně Jaroslava Filipa a Miroslava Kořínka.

**21. 10. | 19.00 | Lady Oskar** – kdo by neznal Oskara, kulturní filmovou komedii, jeden ze skvostů ve filmografii Louise de Funése! Film byl natočen dle velmi úspěšné francouzské divadelní hry, která posloužila jako předloha i pro současnou komedii Lady Oskar. Tedy modernizovanou verzi, jež tentokrát dává velkou hereckou příležitost v hlavní roli ženě – komičce. Po podnikateli Bertrandovi tedy nyní přichází Clara Barnier, stejně rázná podnikatelka, matka, šéfová i manželka, již nic na světě nezlomí. . . kromě její vlastní rodiny! Hrají: J. Paulová, D. Suchařipa, L. Hampl, J. Kříž, D. Pfauserová/L. Hromádková, V. Fialová a B. Vyskočilová, rež. J. Paulová.

**22. 10. | 19.00 | Silnice – La Strada**

**23. 10. | 19.00 | Vlasy**

**24. 10. | 10.00, 14.30 a 19.00 | Vlasy**

**25. 10. | 10.00 a 14.30 | Vlasy**

**25. 10. | 19.00 | Veletoč** – Iva Janžurová přichází se svou autorskou groteskní komedií. Boženka a její bratr Arnošt jsou až doteď idylickými sourozenci. Boženka uvylka si udílet rozkazy a před léty Arnošta oženila s Helgou. Jejich svazek rychle vyústil v nudné soužití pod velením Boženky. Je to ve skutečnosti manželská trojka. Ale začíná komedie a stereotyp se bude měnit! Nečekaným veletočem se tahle partička octne pohromadě, propletená vzájemně neslučitelnými osobními snahami. Advokátní poradce a psychiatr jsou stále na telefonu! Hrají: I. Janžurová,

E. Holubová, M. Roden, S. Remundová, A. Bílík/P. Pálek, rež. Š. Caban.

**26. 10. | 19.00 | Jak Kubrt se Sněhurkou jeli vlakem** – divadelní kabaret složený z oblíbených scének z dílny **Oldřicha Kaisera a Jiřího Lábusa** z televizních pořadů Možná přijde i kouzelník a Ruská ruleta a s několika bonusy navíc, doprovázených písničkami **Dáši Vokaté i improvizacemi**.

**27. 10. | 19.00 | Pro tebe cokoliv** – první české uvedení výborné francouzské komedie, která baví celou Paříž. Mateřská láska nemá žádné hranice. Takže když si vaše milovaná dcera usmyslí, že se chce stát humanitární pracovnící v Africe, co uděláte? Samozřejmě jí podpoříte! I kdyby to mělo znamenat, že se z kožešin převlečete do oblečení z biobavlny, sundáte parož ze zdi a nově zařídíte celý byt, namísto steaku připravíte zeleninové hody a na výběrovou komisi zahrajete divadlo, že jste „alter-globalizační nadšenci“, i když nemáte ponětí, co to je. Hrají: J. Paulová, P. Zedníček, D. Suchařipa, L. Hampl, P. Vojáčková, S. Lewandovská, K. Kašpar, rež. P. Kracik.

**28. 10. | 15.00 a 19.00 | Žena za pultem 2: Pult osobnosti** – legendární vševědoucí levicová prodavačka se vrací ve vizi-onářské komedii! Jiří Lábus a Oldřich Kaiser ve čtyřech rolích v režii Davida Drábka ve hře Petra Kolečka, která je tak šilená, že to možná jednou může být pravda! Hrají: O. Kaiser, J. Lábus, rež. D. Drábek.

**29. 10. | 19.00 | Láska v přímém přenosu** – důmyslně napsaná komedie pro 5 herců v 15 rolích. Odehrává se v ní šest příběhů během jednoho večera v jednom menším městě. V prvním z nich dostane manželský pár zapláceno za sex v přímém rozhlasovém přenosu. V jiném musí rocková hvězda odolávat svodům sotva zletilé fanynky. V dalším zjišťuje majitel striptýzového podniku, jak je těžké propustit neschopnou striptérku. . . Osudy jednotlivých postav se čím dál víc prolínají a zápletka se vrství. Hrají: P. Čtvrtníček, K. Frejová, D. Suchařipa, I. Korolová/M. Tomešová, M. Kavan/R. Zima, rež. R. Štolpa.

**30. 10. | 19.00 | Pomáda** – slavný světový muzikál

**31. 10. | 10.00, 14.30 a 19.00 | Pomáda**

## **PŘIPRAVUJEME NA LISTOPAD**

**01. 11. | Pomáda** – muzikál

**02. 11. | Začínáme končit**

**03. 11. | Bez předsudků**

**04. 11. | Plný kapsy šutrů**

**05. 11. | Žena za pultem: Pult osobnosti**

**06. – 07. 11. | Robin Hood** – rodinný muzikál

**08. 11. | Carmen Y Carmen**

**09. 11. | Hrdý Budžes**

**10. 11. | Žena za pultem: Pult osobnosti**

**11. 11. | Silnice – La Strada**

**12. 11. | Titanic**

13. – 15. 11. | **Johanka z Arku** – muzikál  
 16. 11. | **Veletoč**  
 17. 11. | **Mauglí – rodinný muzikál**  
 17. 11. | **Žena za pultem 2: Pult osobnosti**  
 18. 11. | **Božská Sarah**  
 19. 11. | **Ani spolu, ani bez sebe**  
 20. – 22. 11. | **Horečka sobotní noci** – muzikál  
 22. 11. | **Lakomec**  
 24. 11. | **Kočka v oregánu**  
 25. 11. | **Lady Oskar**  
 26. 11. | **Jak Kubrt se Sněhurkou jeli vlakem**  
 27. – 29. 11. | **Krysař** – muzikál Daniela Landy  
 30. 11. | **Sbohem, zůstávám!**

## DIVADLO KARLA HACKERA

Klapkova 26, 182 00 Praha 8  
 tel.: +420 284 681 103  
 e-mail: info@divadlokh.cz  
 www.divadlokh.cz

- divadelní scéna Městské části Praha 8
- rezervace na [www.divadlokh.cz](http://www.divadlokh.cz), případně telefonicky ve všední dny na č. 284 681 103 prodej vstupenek na představení označená jako pronájem si můžete rezervovat, ale prodej probíhá až 30 minut před začátkem představení
- pokladna je otevřena každé úterý út 16.00–18.00 a dále 1 h před začátkem každého představení a je otevřena 2 h.
- představení pro děti naleznete v rubrice „Divadla pro děti“
- změna programu vyhrazena
- **Program může být upraven v souvislosti s nařízením vlády proti šíření viru COVID 19. Aktuální informace na [www.divadlokh.cz](http://www.divadlokh.cz)**



**05. 10. | 19.00 | Pustě Donu k maturitě!** – odvážná komedie s překvapivým koncem pro milovnický devadesáté (myšleno 90. léta) | hraje PT Divadlo | pronájem otevřený veřejnosti | vstupné 220 Kč

**07. 10. | 19.00 | Mládí nevypřchej** – show Jitky Asterové a Hanky Čížkové o životě, o láskách a o tom, jak si udržet mládí. Smršť historek z filmových natáčení, divadelního zákulisí, televizních i rozhlasových studií a také z večírků a společenského života vůbec | pronájem otevřený veřejnosti | vstupné 150 Kč, studenti a senioři 120 Kč

**09. 10. | 19.00 | Radeckého pochod životem** – unikátní interpretace vojenské kariéry maršála Josefa Václava Radeckého, nejslavnějšího vojevůdce narozeného v Čechách a sloužícího neuvěřitelných 72 let. Zachycuje významné mezníky jeho vojenské kariéry | hraje Divadelní spolek 4generace | pronájem otevřený veřejnosti | vstupné 200 Kč, studenti a senioři 150 Kč

**14. 10. | 19.00 | Poslední kachna** – literárně-hudební pořad, ve kterém jsou uvedeny dosud neuvedené povídky Jany Semschové a zazní hudba J. S. Bacha a vlastní skladby a improvizace Zdeňka Zdeňka | pronájem otevřený veřejnosti | vstupné 150 Kč, studenti a senioři 100 Kč

**19. 10. | 19.00 | AMÉBA** – H. Eliášová – „Jistě jste připraveni, že s novým leadingem přijdou i určité změny. . .!“ Hra o tom, jak nás sežere zaživa. Kdo? Třeba práce. Hraje Soubor DEKADRAM | pronájem otevřený veřejnosti | vstupné 120 Kč, studenti a senioři 50 Kč

**21. 10. | 19.00 | Dívčí válka** – nesmrtelná komedie Františka Ringo Čecha aneb jak to Alois Jirásek neviděl | hraje Divadlo Okko | pronájem otevřený veřejnosti | vstupné 200 Kč, studenti a senioři 150 Kč

**29. 10. | 19.30 | Opačné pohlaví** – T. Tristram – bláznivá komedie o tom, že každý má nějaký ten mimomanželský hřích | hraje Naše divadlo Praha | pronájem otevřený veřejnosti | vstupné 180 Kč

## DIVADLO NA JEZERCE

### Divadelní společnost Jana Hrušínského

Na Jezerce 1451, 140 00 Praha 4  
 tel.: +420 261 224 832 (pokladna)  
 www.divadlonajezerce.cz

- využijte pohodlný online prodej vstupenek na našem webu
- pokladna divadla otevřena po–pá 13.00–19.00, so–ne v hrací dny hodinu před začátkem představení
- objednávky vstupenek – obchodní oddělení Divadla Na Jezerce, tel.: 606 066 134
- pokladna – tel.: 725 442 150, vstupenky@hrusinsky.cz

## DIVADLO NA JEZERCE

**01. 10. | 19.00 | Saturnin** – Z. Jirotko – „Vítejte v časech, kdy se k sobě lidé chovali slušně“. Úč. M. Bohadlo, J. Konečný, D. Pfauserová, J. Kretschmerová/J. Sedláčková, M. Sitta, L. Hruška/D. Šváb, P. Vacek, V. Vodochodský, rež. P. Vacek.

**02. 10. | 19.00 | Sláva strojů a měst** – J. Rašín – bzučivá groteska. Jaroslav Dušek v roli českého včelaře, německého redaktora, dvou amerických inženýrů, manželky včelaře i jeho tajemného přítele. Možná zahraje i nějakou včelu či trubce. Petr Nikl vnese do díla své výtvarné vize i světelné kreaace a včelí píli. Hudebník Ondřej Smejkal bude trubcem, hudecm i trubáčem, velecikádou, včelí matkou, tam-tamem, zkrátka celým úlem. Úč. J. Dušek, P. Nikl, O. Smejkal, rež. J. Dušek.

**03. 10. | 17.00 | Poslední aristokratka** – E. Boček – divadelní adaptace oblíbené stejnojmenné knihy Evžena Bočka. Úč. A. Polívková/Z. Žáková, J. Hrušínský, M. Šplechtová, L. Hruška, D. Pfauserová, K. Hrušínská, M. Sitta, J. Sedláčková, R. Stárz, O. Dvořák/P. Macháček, rež. A. Goldflam.

**05. 10. | 19.00 | Paní plukovníková** – B. Ahlfors – komedie nejen o tom, že láska kvete v každém věku. Úč. J. Bohdalová,

L. Švormová/J. Tvrzníková, J. Satoranský, V. Jeníková, V. Zawadská, Z. Maryška/R. Novák a Z. Hruška, rež. V. Strnisko.

**06. 10. | 19.00 | Gin Game** – D. L. Coburn – Je ten, kdo vítězí, opravdu vítězem? Jiřina Bohdalová a Milan Kňažko ve velké životní partii, v níž se hraje s humorem i krutostí o smyslu života. Hrají: J. Bohdalová a M. Kňažko, rež. R. Balaš.

**07. 10. | 19.00 | Manželské vraždění** – E. E. Schmitt – On ztratil paměť. Ona trpělivost. Nebo je to jinak? Pravdivá komedie o partnerském soužití. Manželské vraždění, které hrajeme od roku 2005, dosáhlo již více než 350 repríz. Úč. J. Dušek a N. Burger, rež. J. Hřebejk.

**08. 10. | 19.00 | Už je tady zas!** – T. Vermes – „Vypadám snad jako zločinec?“, „Vypadáte jako Hitler!“ Úč. O. Kavan (nominace na cenu Thálie 2017), K. Hrušínská, Z. Hruška, O. Dvořák/P. Macháček, M. Šplechtová, M. Sitta, T. Němcová, rež. M. Balcar.

**09. 10. | 19.00 | Naprostí cizinci** – P. Genovese – příběh, který nás donutí zamyslet se nad tím, zda se prostřednictvím moderních technologií namísto sblížení neodcizujeme. Úč. B. Kodetová, O. Kavan, P. Pačáková, R. Švec, K. Hrušínská, P. Vacek, M. Šteindler, J. Rezníček, rež. M. Balcar.

**10. 10. | 16.00 a 19.30 | Pánský klub** – M. Balcar – tato komedie je terapií pro všechny – zvláště pro ty, kteří si myslí, že žádnou nepotřebují. Úč. K. Hrušínská, M. Šteindler, M. Stejskal/D. Šváb, Z. Žák, R. Stárz, M. Leták, I. Neradová/A. Říhová, M. Borovič, rež. M. Balcar.

**12. 10. | 19.00 | Generálka** – J. Hubač – základní složky světa se skládají z ohně, vzduchu, země a Bohdalové. Úč. J. Bohdalová, R. Holub, P. Vacek, M. Sitta, Z. Hruška, Z. Maryška/L. Hruška/J. Konečný, rež. R. Balaš | nevhodné pro mládež do 12 let

**13. 10. | 19.00 | Je úchvatná!** – P. Quilter – komedie o nejhorší zpěvačce na světě. Úč. J. Sedláčková, M. Pleštilová, L. Švormová, J. Hrušínský, V. Tobrman, rež. J. Hřebejk | zadáno

**14. 10. | 19.00 | Naprostí cizinci**

**15. 10. | 19.00 | Ze života Čapka** – P. Vacek – hra o Karlu Čapkovi, který je spojením jeho osudových životních událostí a jeho děl. Hrají: D. Šváb, L. Hruška, V. Zavřel, M. Leták, M. Šplechtová, rež. P. Vacek.

**16. 10. | 19.00 | Už je tady zas!**

**18. 10. | 19.00 | Poslední aristokratka** | zadáno

**20. 10. | 19.00 | Gin Game**

**21. 10. | 19.00 | Saturnin**

**22. 10. | 19.00 | Naprostí cizinci** | zadáno

**23. 10. | 19.00 | Práskni do bot** – O. McCafferty – peprná komedie nejen pro pány! Úč. J. Hrušínský, M. Sitta, V. Zavřel, V. Liška, rež. J. Hřebejk

**24. 10. | 19.00 | Poslední aristokratka**

**25. 10. | 19.00 | Takový žertík** – J. Dell, G. Sibleyras – o tom, že o rozchodech se nemá žertovat, vás přesvědčí nostalgická komedie, která v roce 2003 vzbudila ve Francii velký rozruch

a byla vyhlášena nejlepší francouzskou hrou roku. Úč. J. Hrušínský, M. Šplechtová, F. Staněk, J. Mílová, Z. Hruška/R. Stárz, rež. L. Hlavica.

**26. 10. | 19.00 | Ze života Čapka**

**27. 10. | 19.00 | Gin Game**

**28. 10. | 19.00 | Naprostí cizinci**

**29. 10. | 19.00 | Generálka**

**31. 10. | 16.00 a 19.30 | Pánský klub**

## DIVADLO PALACE

Pasáž Jalta

Václavské nám. 43, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 228 814

mobil: +420 603 888 264 (hromadné objednávky)

e-mail: pokladna@divadlopalace.cz

www.divadlopalace.cz

www.facebook.com/divadlopalace

▪ pokladna otevřena po–pá 10.00–19.00, so, ne a svátky 12.00–19.00

▪ vstupenky zakoupíte také v síti Ticket Art

▪ ceny vstupenek: 250–599 Kč

▪ Na představení odehraná v říjnu sleva 20%. Sleva se vztahuje na produkci Divadla Palace. Nevztahuje se na přístavky, lože a hostující soubory. Slevu uplatníte při nákupu na pokladně Divadla Palace, při nákupu 2 a více vstupenek. Slevy se nesčítají.

# DIVADLO Palace

**03. 10. | 19.00 | HLEDÁM ŽENU, NÁSTUP IHNEDE** – E. Taylor – bláznivá komedie, která se strhne kolem jedné malé ale nutně lži. Jim, který žije nesezdán se svou milenkou, pozve na návštěvu šéfa s chotí. Šéf je ovšem členem Ligy pro morálku a nesnáší, když jsou jeho podřízení ve svazku „na psi knížku“. Jim si tedy musí opatřit „manželku“ na jeden večer. Jeho milénka to odmítá. Do hry tedy vstupuje pitoreskní ukližečka, Jimova snaživá asistentka a... Vír nedorozumění je roztočen... Hrají: M. Adamczyk, E. Burešová, N. Boudová, J. Carda a další, rež. J. Kelišová | premiéra

**05. 10. | 19.00 | Rodina je základ státu**

**06. 10. | 19.00 | By my baby – Bud' moje bejby**

**07. 10. | 19.00 | Pension pro svobodné pány** – S. O'Casey, J. Krejčík

**08. 10. | 19.00 | Miluji tě, ale...** – J. Dipietro, J. Roberts

**10. 10. | 14.00 | Světáci** | Divadelní společnost Háta

**10. 10. | 19.00 | Chvála bláznovství** | host

**11. 10. | 15.00 a 19.00 | Prachy!!!** – R. Cooney

**12. 10. | 19.00 | NEPERTE SE, PROSÍM VÁS!** – G. Koren – tři sourozenci se sešli v advokátní kanceláři, aby si vyslechli otcovu poslední vůli. Hvězda dětských show o bezpečnosti silničního provozu, ztahaná pracující matka samoživitelka a poněkud přestárlý, věčně zadlužný, leč stále vysmátý hipík. Jejich setkání

ale není výrazem sourozenské harmonie. Proto asi nepřekvapí, že důrazným přáním zesnulého v poslední vůli je, aby se jeho děti měly rády a nepraly se mezi sebou. Co ale překvapivé je, že největší díl dědictví má získat jakási tajemná Yafit. Kdo to je? A proč k ní byl otec tak štedrý na úkor svých dětí? Podarí se jí vypátrat a přesvědčit, aby se své části dědictví vzdala? A není to celé jen velký podvod otceva advokáta? Hrají: M. Hudečková/Z. Slavíková, L. Hampl, M. Etzler, K. Holánová, Z. K. Kajnarová. Rež. P. Svojtka | premiéra

**15. 10. | 19.00 | Benátky pod sněhem** | host

**16. 10. | 19.00 | Miláček Anna**

**18. 10. | 19.00 | By my baby – Bud' moje bejby**

**19. 10. | 19.00 | Dva nahatý chlapi** | host

**20. 10. | 19.00 | Cavewoman** | host

**21. 10. | 19.00 | Plnou parou** – R. Heinersdorff

**21. 10. | 19.00 | ÚVĚR** | premiéra | host

**24. 10. | 14.00 | Perfect days** | host

**24. 10. | 19.00 | Veselé Velikonoce** | host

**26. 10. | 19.00 | Hraběnka**

**27. 10. | 19.00 | Hraběnka**

**28. 10. | 14.00 a 19.00 | Vzpoura nevěst**

**29. 10. | 19.00 | Osm eur na hodinu** | host

**30. 10. | 19.00 | V Paříži bych tě nečekala, tatínku** | Agentura Harlekýn

**31. 10. | 15.00 | Miláček Anna**

**31. 10. | 20.00 | Chlap na zabití** | host

## DIVADLO RADKA BRZOBOHATÉHO

Opletalova 5, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 229 441

mobil: +420 773 460 094

e-mail: vstupenky@divadlorb.cz

www.divadlorb.cz

▪ pokladna otevřena po – pá: 14.00–19.00, so, ne a ve svátek: vždy jednu hodinu před představením (vikendy a svátky, kdy se nehraje, je pokladna zavřená).

▪ předprodej vstupenek zahajujeme vždy pátý den v měsíci v 12.00



**01. 10. | 11.00 | Ajtáci** – G. Linehan, P. Svojtka, J. Janků – nahlédněme do kutlochu IT oddělení Reynhold Industries, kde své příběhy pracovní i osobní prožívají Roy, Moss a jejich šéfova Jen. Hrají: A. Polívková/Zuzana Kajnarová, J. Maryško, V. Zavadil, L. Burian, O. Černý, A. Kulovaná, A. Fišerová, rež. P. Svojtka | veřejná generálka

**02. 10. | 19.00 | AJTÁCI** | 1. premiéra

**03. 10. | 15.00 | Tři letušky v posteli** – K. Janák – když už si myslíte, že máte tak dokonalý plán, že se nemůže nic hrozného

stát, stane se něco ještě mnohem, mnohem horšího. Dva piloti, jeden byt a příliš mnoho milenek na jednu postel. Komédie o tom, co všechno se může stát na křižovatkách letových tras. Hrají: M. Hrabě, M. Enčev, P. Franěk, P. Mourková, K. Peřinová, D. Nesvačilová, V. Benoni/A. Kulovaná, rež. L. Burian.

**04. 10. | 19.00 | Parfém v podezření** – B. Duart – pět žen, dva policisté, jedna mrtvola, jeden luxusní parfém. Hledá se vrah. Napínává francouzská krimi komedie rozehrává příběh pěti sester, do jejichž života zasáhla smrt majitelky nedalekého butiků. Hrají: J. Švandová, J. Smutná/V. Károlyi, S. Postlerová, V. Zawadská, R. Goščíková/K. Peřinová, L. Burian, L. Malínek, rež. J. Nvota.

**06. 10. | 19.00 | Mr. Muzikál 2020 – koncert Radima Schwaba**

**07. 10. | 19.00 | Lakomec** – J. B. Poquelin, Molière – kam až může vést chorobná závislost na majetku? Může být opravdu smyslem života jen jeho hromadění? Hrají: M. Enčev, J. Rosák/L. Burian, D. Čárová/L. Kozínová, A. Fišerová, D. Nesvačilová/B. Kepková, M. Helma, D. Ondráček/Š. Tuček, O. Rošetzký, rež. L. Burian.

**08. 10. | 19.00 | Tančírna** – světově proslulá divadelní hra Tančírna, podle níž byl natočen dnes již legendární stejnojmenný film. Taneční kavárna – místo, kde se potkávají lidé různého věku i charakteru, aby zapomněli na starosti každodenního života. Hrají: K. Hábl, P. Pálek, V. Károlyi, P. Haliček, P. Vágnér, D. Nesvačilová, Ch. Doubravová, V. Benoni, O. Černý, P. Šudoma, M. Hrabě/T. Slavíček, P. Semerád, A. Hardt, P. Mourková, D. Čárová, A. Kulovaná/P. Spindlerová, M. Roneš, rež. H. Gregorová.

**11. 10. | 19.00 | 50 ODSTÍNŮ!** – A. B. Davis, A. Samuels, J. Shelton, A. Ward, D. Wessels – česká premiéra muzikálové parodie z newyorské Broadwaye s živou hudbou! Chcete uniknout z nudného života plného stereotypů ve všech oblastech, zažít něco výjimečného, neobvyklého...? Začtete se do románu a nechte se vést... O tom, že realita může být naprosto jiná než představy, se přesvědčí nejen Anastasie, ale i členky čtenářského klubu, k nimž se dostala ta magická kniha – román Padesát odstínů šedi... Hrají: P. Pálek, Ch. Doubravová/K. Bohatová, K. Pechová/K. Steinerová Královská, R. Goščíková/M. Zemánková, V. Károlyi, M. Hrabě/O. Černý, E. Kenclová/M. Šandová, E. Bočkor/R. Fišer, J. Sedláček/J. Fanta, rež. L. Burian.

**12. 10. | 19.00 | 50 ODSTÍNŮ!**

**14. 10. | 19.00 | Vyhazovači** – J. Godber – 4 vyhazovači, na první pohled tvrdí a ostřílení chlápíci, kteří musí pohotově rozhodnout, náctiletí hoši připravující se na svůj velký večer, roztomilé nakadeřené slečny užívající si narozeninovou párty... Energií sršící hudební komedie se skvělou hudbou a písněmi Ondřeje Brzobohatého. Hrají: P. Vágnér, E. Čekan, P. Šudoma, P. Pálek, rež. M. Kleis.

**15. 10. | 19.00 | Drahoušku, toužím po tobě...** – M. Camoletti – francouzská situační komedie o lásce a žárlivosti. Známý advokát a jeho žena, zubní lékařka jsou v rozvodovém řízení. Problém je v tom, že jeho kancelář i její ordinace se nacházejí v jejich společném bytě. Hrají: E. Čekan, P. Pálek, M. Hrabě, K. Peřinová, Ch. Doubravová, rež. H. Gregorová.



**18. 10. | 17.00 | Tři letušky v posteli**

**19. 10. | 19.00 | AJTÁCI** | 2. premiéra

**21. 10. | 19.00 | Ženu, nebo život!** – M. Camoletti – co má udělat manžel, který zjistí, že ho jeho manželka podvádí? Může svého soka sám zabít jako v romantických dobách? Komédie plná italského temperamentu, francouzského šarmu, manželských nedorozumění a „rafinád“, ale především spousta legrace. Hrají: E. Čekan, M. Hrabě, P. Mourková, K. Peřinová, Ch. Doubravová/D. Nesvačilová, V. Benoni, rež. E. Čekan.

**23. 10. | 19.00 | Řádi jako tajfun** – R. Hawdon – slavná herečka dvojice Rachel a John Dudleyovi mají manželské plně hysterických scén, rozhodou a návratů. Nezávisle na sobě, a samozřejmě bez vědomí toho druhého, se oba, se svými novými milenci, vydají strávit příjemný víkend ve venkovském hotelku, kam kdysi jezdili spolu. Zběsilá komedie plná zvratů nakonec doběhne k překvapivému rozuzlení. Hrají: E. Čekan, M. Hrabě, K. Peřinová, Ch. Doubravová/D. Nesvačilová, K. Hábl, M. Enčev, L. Burian, J. Žampa, rež. L. Burian.

**25. 10. | 17.00 | Přelet nad kukaččím hnízdem** – D. Wasserman – aby se vyhnul vězení, zvolil psychiatrickou léčebnu. Ale možná udělal tu největší chybu svého života... Strhující příběh o souboji mezi manipulativní sestrou a jejím nedobrovolným pacientem. Dramatizace stejnojmenného bestselleru Kena Keseyho posbírala spoustu cen, včetně ceny Newyorské kritiky a Tony Award, a hraje se s úspěchem po celém světě. Hrají: M. Hrabě/L. Burian, R. Goščíková/A. Kulovaná, P. Klimeš, M. Enčev, L. Malínek, J. Žampa/M. Šnajdr, K. Hábl/A. Hardt, A. Fišerová/B. Kepková, M. Roneš, M. Helma, rež. L. Burian.

**26. 10. | 19.00 | Vinetúú!** – R. Bellan – autorská komedie pro celou rodinu, na motivy románů Karla Maye a filmů Haralda Reinla. Nostalgická vzpomínka nejen pro pamětníky okořeněná nadsázkou a humorem... pro všechny příznivce romantiky divokého západu i dobré zábavy. Hrají: P. Vojnar, P. Jablonský, J. Šlégr/J. Albrecht, T. Racek, M. Enčev, L. Malínek, rež. R. Bellan.

**26. 10. | 19.00 | Freddie – Concert show** – ty největší hity skupiny Queen živě! Úč. R. Tomeš, J. Kříž/P. Strenáček, P. Pálek/L. Burian, E. Čekan/M. Pošta, Ch. Doubravová/R. Goščíková, T. Nekudová a další.

**28. 10. | 14.30 | Freddie – Concert show**

**29. 10. | 19.00 | Freddie – Concert show**

**30. 10. | 19.00 | Ajtáci**

**31. 10. | 15.00 | Stvoření světa – bez cenzury** – K. Janák – ještě stále věříte báchorce o jablku? Myslíte si, že Eva skutečně vznikla z Adamova žebra? Nezdá se vám, že už je čas dozvědět se konečně pravdu?! Hrají: J. Rosák, V. Zawadská, R. Hrušínský ml., R. Goščíková a M. Enčev, rež. K. Janák.

## DIVADLO U HASIČŮ

Římská 45, 120 00 Praha 2

tel.: +420 222 518 716 (pokladna), 222 516 910

e-mail: divadlouhasicu@seznam.cz, info@divadlouhasicu.net

www.divadlouhasicu.net; http://divadlouhasicu.web.cz

▪ pokladna otevřena po–pá 12.00–19.00



**02. 10. | 19.00 | Liga proti nevěře** – úč. I. Šmolada, M. Kuklová, V. Nová/T. Šefrnová, rež. B. Arichtev

**03. 10. | 19.00 | Poslední ze žhavých milenců** – hrají: S. Stašová a P. Nárožný, rež. Z. Kaloč

**05. 10. | 19.00 | Jitka Vrbová – Po druhé čtyřicet**

**06. 10. | 19.00 | Bosé nohy v parku** – hrají: A. Linhartová, R. Mácha, V. Freimanová, R. Hrušínský

**08. 10. | 19.00 | Brazil Favelas** – taneční show

**09. 10. | 19.00 | Elements Community** – taneční show

**10. 10. | 14.00 | Instalace** – hrají: E. Čekan, K. Peřinová, D. Čekan, T. Brychta, Z. Hruška, P. Mourková, T. Racek, rež. E. Čekan

**11. 10. | 19.00 | Turecká kavárna** – hrají: V. Vydra, N. Konvalinková, J. Boušková, M. Hádek/M. Kubačák, M. Davídek, rež. P. Háša

**12. 10. | 19.00 | Divčí válka** – úč. F. R. Čech, S. Pogodová, M. Maděříč, J. Štědroň, O. Navrátil, R. Skamene, P. Jablonský, P. Martinák, E. Hájek, B. Marušík, M. Štátná, A. Kadeřávková a další, rež. F. R. Čech

**14. 10. | 19.00 | Co vy na to, pane Šmolada?**

**15. 10. | 19.00 | Pepa Fousek** – koncert

**16. 10. | 19.00 | Sborovna** – úč. P. Trávníček, K. Kornová, U. Kluková, P. Jindrová, P. Tunová, M. Fialková, Z. Havlas, rež. P. Trávníček

**18. 10. | 18.00 | Gospel Time Party** – Zuzana Stírká a hosté

**19. 10. | 19.00 | Silné řeči** – slovenské stand up show

**20. 10. | 19.30 | Caveman** – R. Becker – úč. J. Holík/J. Slach, rež. P. Hartl, hudba D. Kraus

**21. 10. | 19.00 | Na kus řeči s Jiřinou Bohdalovou**

**23. 10. | 19.30 | Cavewoman**

**24. 10. | 19.30 | Caveman**

**25. 10. | 19.00 | S tvou dcerou ne** – hrají: P. Nárožný, N. Konvalinková, A. Procházka, T. Průchová, Z. Slavíková, D. Novotná, P. Kikinčuk, M. Zahálka, V. Dubníčka, rež. A. Procházka

**26. 10. | 19.00 | PŮJDEŠ MI ZA SVĚDKA?** – hrají: S. Pogodová, L. Noha, J. Škvrna, Yanna, rež. J. Janeček | premiéra

**30. 10. | 19.00 | NA POSLEDNÍ CHVÍLI** – hrají: V. Vydra/J. Čenský, J. Carda/M. Zahálka, F. Cíl/D. Kadlec, K. Vágnerová/B. Vágnerová, V. Žehrová/K. Špráchalová, J. Boušková/Z. Slavíková, M. Mejzlík/M. Hruška, rež. M. Hruška | premiéra

## DIVADLO U VALŠŮ

Karoliny Světlé 18, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 222 333 999 (pokladna a rezervace)  
e-mail: pokladna@zivot90.cz  
www.divadlouvalsu.cz  
www.facebook.com / DivadloUValsu

- pokladna a rezervace po–pá 9.00–12.30 a 13.00–16.00, ve dnech večerního představení je pokladna otevřená do 19:00 hodin, o víkendech hodinu před představením
- vstupenky lze zakoupit i rezervovat on-line prostřednictvím internetových stránek divadla a na ColosseumTicket
- rezervované vstupenky je nutno vyzvednout nejdéle 3 dny před představením
- pro skupiny 10 a více osob máme připraveny zajímavé slevy
- profesionální divadelní scéna je součástí komunitního centra ŽIVOTa 90, z.ú.
- ceny vstupenek 70–190 Kč

## DIVADLO U VALŠŮ / SCÉNA ŽIVOTa 90

**01. 10. | 16.00 | Perly světové operety** – koncert slavných operetních melodií u příležitosti Dne seniorů. V pořadu zazní známé melodie z operet O. Nedbala, F. Lehára, E. Kálmána, J. J. Offenbacha a R. Frimla | vstupné 160 Kč/130 Kč Klub přátel Život 90

**02. 10. | 15.00 | Odpoledne plné zábavy** – Ve spolupráci se Spolkem Hurá na Výlet! Po celou dobu bude hrát živá hudba v podání country kapely KLONDIKE, uslyšíte veselé historky z výletů i festivalu a dozvíte se také několik užitečných informací. Občerstvení jako pozornost bude zajištěno | vstup zdarma

**03. 10. | 17.00 | Sdílené hlasy** – v současném světě, ve kterém máme díky technologiím na dosah životy jiných lidí, mnohé příběhy, zkušenosti a výpovědi zůstávají na okraji – neviděné, neslyšené, nepoznané. Uvidíme čtyři životní příběhy seniorů ze ŽIVOTa 90 zdramatizované Slovem 21 | vstup zdarma

**05. 10. | 16.00 | Mé dětství v socialismu, Listování** – u příležitosti 25. výročí Listopadu '89 desítky známých osobností připravily mozaiku příběhů, emocí a vzpomínek na svá dětská léta v období socialismu. Vykrešlují mimořádně plastický obraz doby, kterou zažila stále ještě naprostá většina z nás. Zavzpomínejte s nimi na dobu, která měla trvat na věčné časy. Scénické čtení. Úč. P. Oubram a V. Hollá | vstupné 130 Kč/100 Kč Klub přátel Život 90

**06. 10. | 19.00 | Drahá Mathilda** – I. Horovitz – sladká pomsta Američana v Paříži. Mathilda, šarmanntí francouzská dáma a její dcera Chloé žijí v pařížském bytě s výhledem na Lucemburské zahrady. Jejich životy se změní v okamžiku, kdy do jejich uzavřeného vesmíru vstoupí Američan Mathias Gold, kterému otec odkázal jedinou věc: právě tento luxusní byt v Paříži. Začíná nevšední herecký koncert se šokující zápletkou. Hrají: D. Kolářová, I. Svobodová, L. Veselý, rež. O. Kosek | vstupné 190 Kč/160 Kč Klub přátel Život 90

**08. 10. | 16.00 | Pocta Bedrníkovi** – v tomto roce uplyne 100 let od narození a 75 let od popravy hraběte Zdeňka

Bořka-Dohalského: původem šlechtilce, avšak smýšlením demokrata, novináře a stoupence Masarykova Československa, ale také odbojáře, který ve službě idealům, jimž věřil, přinesl v letech nacistické okupace obětí nejvyšší. O životním příběhu Zdeňka Bořka-Dohalského pohovoří historik a ředitel Ústavu pro studium totalitních režimů Zdeněk Hazdra, hudební vystoupení obstará komorní trio | vstupné 130 Kč/100 Kč Klub přátel Život 90

**13. 10. | 16.00 | Vídeň je Vídeň, ale bez Čechů by to nebylo vono** – Vídeň byla na přelomu století, před první velkou válkou, hlavním městem hudby a žilo v ní téměř půl milionu Čechů. Český fenomén ovlivnil město, jeho životní rytmus a nakonec i politická hnutí a dění v Evropě. O tom všem bude pořad, ve kterém vystoupí výtvarník, dramatik a spisovatel Jan Brabenec. Ten je autorem nejen stovky obrazů, ale také knihy s názvem Vídeň je Vídeň a právě proto bude tato kniha zdrojem vyprávění. Úč. J. Brabenec, M. Kněz a J. Bondra | vstupné 130 Kč/100 Kč Klub přátel Život 90

**14. 10. | 16.00 | Réza a Mili** – A. Goldflam – Réza a Mili, dvě ženy, stále ještě v nejlepších a docela perspektivních letech, se schází v klubovně, kam si chodivají popovidat, vypít kávičku, cvičit a taky si občas postěžovat na své manžely. Nejsou s nimi totiž spokojeny, jeden doma dělá čerta a straší svou ženu, druhý zase má své nesmyslné rozmary. Ženuškám se zdá, že jsou tak trochu podivní a možná mají i pravdu a dokonce se domnívají, že se manželé zbláznili a prchli kdovíkam. Vše se nakonec díky policii vyjasní, jen ne tak docela k všeobecné spokojenosti. Hra je maličko hořká komedie, Réza a Mili se sice moc nepobaví ale divák – doufám – snad ano. Váš autor Arnošt Goldflam Hrají: K. Sedláčková-Oltová, A. Talacková, rež. A. Goldflam | vstupné 100 Kč Klub přátel Život 90 | předpremiéra

**16. 10. | 16.00 | Nejen povídaní / Nielsen oprávnění** – Igor Šebo tentokrát se Zuzana Krónerovou. Novinkou v pořadech Divadla U Valšů je povídaní herce, dramaturga, moderátora a šansoniéra Igora Šeba s rozličnými osobnostmi kulturního světa. Hosté nebudou pouze hovořit, ale i zpívat, o tom svědčí účinkování klavíristy Jiřího Toufara. Jevišťe Divadla U Valšů zaplní slovenština a na to se velmi těšíme! První host, Zuzana Krónerová, je v Česku velmi známá díky mnoha filmovým rolím, je držitelkou Českého lva za filmy Bába z ledu a Divoké včely. Vynikající divadelní herečka hostuje i na několika pražských scénách | vstupné 160 Kč/130 Kč Klub přátel Život 90

**20. 10. | 19.00 | RÉZA A MILI** | premiéra

**22. 10. | 16.00 | Čaj o čtvrté** – máte-li rádi tanec, přijďte si zatancit. Máte-li rádi zpěv, přijďte si s mistry muzikanty zazpívat staropražské slágy! Staropražští Pardalové hrají a zpívají nejznámější písně staropražské, lidové a také nepopulárnější hity Karla Hašlera | vstupné 160 Kč/130 Kč Klub přátel Život 90

**23. 10. | 16.00 | Dámská šatna** – hra ze života hereček – jestlipak víte, která místnost v divadle je opravdu ta nejdůležitější a kde se všechno probírá, ovlivňuje a rodí? Tam tajemným, mystickým a vzrušujícím místem je právě dámská šatna. Právě tam nahlédneme do osudů čtyř hereček. Trudu s malou dcerou již po několikáté opouští manžel. Do života Marie právě vstupuje nový

muž. Mladíčka Klára touží po roli a nejstarší Liza řeší smysluplnost herečkého poslání. Hrají: D. Kolářová, D. Batulková, E. Pačoláková, P. Tenorová, rež. A. Goldflam | vstupné 190 Kč/160 Kč Klub přátel Život 90

**29. 10. | 16.00 | Legendy opery – Zora Jehličková** – sopránistka | vstupné 160 Kč/130 Kč Klub přátel Život 90

## KOMORNÍ DIVADLO KALICH

(původně Divadlo v Rytířské)

Rytířská 31, 110 00 Praha 1

mobil: +420 725 830 655 (pokladna a rezervace vstupenek)

e-mail: pokladna@komornikalich.cz

www.komornikalich.cz

- otevřeno po–pá 15.00–19.00, so a ne vždy hodinu před představením
- hromadné objednávky vstupenek na tel. 606 021 748 nebo na obchodni@komornikalich.cz
- vstupenky je možné rezervovat a zakoupit on-line na www.komornikalich.cz nebo také v síti Ticket Art, včetně CK Čedok; vybraná místa jsou k dispozici také v sítích Ticketpro, Ticketportal dárkové vstupenky jsou celoročně v prodeji v pokladně divadla

**komorní  
divadlo kalich**

**03. 10. | 19.00 | Čas pod psa** – B. Buc – náhodné setkání tří žen: zaměstnané matky se starostmi o rodinu, frustrované ženy pod prášky, které zapíjí Armagnacem a mladé prodavačky v obchodě s prádlem. Všechny tři, každá více méně na konci svých sil, se náhodně setkají v zadní místnosti jedné pařížské kavárničky, kam jsou nuceny se uchýlit před nepřízní počasí a kde jsou posléze nuceny nedobrovolně strávit celou noc. To vše pod „dohledem“ místního číšníka, ironika a nepřítel žen. Hrají: T. Kostková, M. Málková, E. Josefíková, P. Nečas/K. Zima, rež. J. Nvota.

**05. 10. | 19.00 | Rapper** – One Man Show Martina Trnavského. Kam až dostala učitelka chemie a hudební výchovy láska k hudbě a touha učit se? Příběh, který Vás rozesměje, dojde a zahřeje u srdce. Život je plný překvapení. Uvidíte! Rež. J. Nvota.

**06. 10. | 19.00 | Úhlavní přátelé** – C. Greep – svěží francouzská komedie o tom, jak snadné je narušit dlouholeté přátelství aneb co způsobí neopatrné zacházení s mobilem při cestě autem na návštěvu nejlepších přátel. Hrají: T. Kostková, N. Boudová, K. Zima a B. Kotiš, rež. J. Seydler.

**07. 10. | 19.00 | Čas pod psa**

**08. 10. | 19.00 | Sex noci svatojánské** – W. Allen – skvělá komedie Woody Allena vznikla podle stejnojmenného filmu. Jedná se o zábavnou a přitom rafinovanou hru o lásce a sexu, nejružnějších vášních, předsudcích, a v neposlední řadě také o manželských trampotách. Jednoho letního dne se do vily ukryté v idylických lesích sjede nesourodá společnost: poněkud potřeštěný vynálezce Andrew řešíci svou sexuální frustraci vymyšlením propadivých vynálezů a jeho půvabná manželka Adriana zde přivítají geniálního, ale zdánlivě úzkoprsého filozofa Leopolda a jeho nastávající manželku, ve všech směrech

okouzující Ariel. Již tak dosti traskavou směs doplní ještě záletný a bezudně milující lékář Maxwell a jeho skutečně v ničem nekomplikovaná přítelkyně Dulcy. Brzy je jasné, že název hry, odkazující kromě jiného k nejhranější Shakespearově komedii, není zvolen náhodou... Hrají: V. Kopta, B. Munzarová, J. Meduna, M. Málková, R. Zima, S. Černodrninská/S. Haváčová, rež. J. Nvota.

**09. 10. | 11.00 | Butch Cassidy a Sundance Kid (western Z Bohnic)** – L. Balák – dvě jména, která nás hned přenesou k romantickému westernu a k okouzlejícím darebákům v podání Paula Newmana a Roberta Redforda. A takovými frajery na divokém Západu se cítí i dva kamarádi „na život a na smrt“, kteří touží prožít stejná dobrodružství, přepadení, střílení i nebezpečné útoky. Nevadí jim, že místo pistolí vytáhnou třeba rohlík a prchají-li divokou jízdou na koni, prostě se sami přemění v koně. A mnoho dalšího stvoří jejich fantazie, protože jsou pacienti psychiatrické léčebny. Svá napínavá dobrodružství nekazí logikou, ani zdravým rozumem a k plánování útoku je vede touha po svobodě. Jejich protihráčem je zkušená sestra přicházející vždy v nečekaném okamžiku. V prudkém rytmu grotesky se střídají komické situace, ve kterých nechybí slovní humor. Herci si s jasným nadhledem mohou užívat gejzír absurdit, kterými dokážou vyvolat odezvu bavících se diváků. Autor nazval právem svoji tvorbu „smíchovou katarzí“ a i touto komedií potvrdil, že patří k nejúspěšnějším českým komediografům. Hrají: J. Polášek, V. Kopta, S. Vrbická, rež. L. Balák | veřejná generálka

**09. 10. | 19.00 | Můj nejlepší kamarád** – E. Assous – Bernard a Philippe jsou nejlepší přátelé, a přece tolik rozdílní. Bernard pracuje na skvělém postu v rodinném podniku své ženy Nelly, zároveň doplácí na svou vášeň sukničkáře. Svou milenkou dokonce přivede do jiného stavu. Kdyby se o tom dozvěděla jeho manželka, přišel by o všechno. Proto požádá o pomoc svého kamaráda Phillipea, dobráka od kosti, který žije spořádaně se svou přítelkyní Alicí a nemá peněz nazbyt. Tím se roztáhne vynalézávář kolotoč situací a zápletek, na jehož konci není vůbec jisté, zda se Phillipeovi nezhroutí jeho vztah s Alicí a zda Bernardovi všechny jeho lži neprojdou. Hrají: A. Háma, P. Motloch, T. Kostková, N. Boudová, M. Sejnová/L. Okonová, rež. J. Nvota.

**10. 10. | 19.00 | BUTCH CASSIDY A SUNDANCE KID (WESTERN Z BOHNIC)** | premiéra

**11. 10. | 19.00 | TIK TIK** – L. Baffie – komedie TIK TIK upoutá diváky hned na začátku svou neobvyklostí i živým humorem. V čekárně psychiatra se setkávají tři muži a tři ženy, různého věku, zaměstnání, osudu. Spojuje je stejný problém: trpí „tikem“, chcete-li obsedantní neurozou, s kterou se těžko žije. Starší vydávatel chrlí v nevhodnou dobu sprostá slova, taxikář vše přeměňuje v čísla, žena si stále ze strachu před bakteriemi myje ruce, druhá kontroluje kabelku a žije ve stresu, že zapomněla vypnout plyn, zamknout byt, mladý muž nesmí stoupnout na čáru a dívka, která opakuje své koncové věty. Všichni věří v pomoc světověznámého odborníka, u kterého se museli objednat dlouho předem. Jenže ten se omluvil za zpoždění letadla a také jeho následná cesta autem znamená časové zdržení. Pacienti překonávají zábrany

a seznamují se vzájemně se svými „tíky“. Během dlouhého čekání hrají i „monopoly“ a nakonec se sami pokusí o skupinovou terapii, při které své obsese dramaticky a za fandění těch druhých alespoň na chvíli překonávají. Do komických situací probleskuje snaha o vzájemnou pomoc a pocit, že nejsou se svými problémy sami, se proměňuje v přesvědčení, jak důležité je najít v sobě odvahu navázat přátelství, možná i lásku. . .

**12. 10. | 19.00 | Můj nejlepší kamarád**

**13. 10. | 19.00 | Enigmatické variace aneb láska až za hrob** – E. E. Schmit – slavný spisovatel a nositel Nobelovy ceny Abel Znorko, vyhlášený svou arogancí, žije už léta sám na vzdáleném ostrově v Norském moři. Znorko nepřijímá návštěvy a razantně odmítá všechna interview. Když jej ale osloví novinář jednoho regionálního deníku, překvapivě souhlasí. Čeká ho rozhovor o jeho zatím posledním, nejuznávanější knize „Zapřena láska“ – románu složeném z vášnivých milostných dopisů, který věnoval H. M. Koho skrývají tyto iniciály? Co dalšího spisovatel tají? A o čem všem ví novinář? Enigma – záhadu, ztřešněnější než se zdálo, budou oba muži odkrývat postupně s jízlivostí i odzbrojujícím citem. Hrají: M. Stránský, J. Maléř, rež. J. Burian.

**15. 10. | 19.00 | SKEČMEN** – L. Balák – komedie o chlapíkovi, kterému jednoho dne řekli, že ztratil humor. Což je katastrofa, protože tehle člověk se humorem živil. Co se stalo? Bez humoru se mu zasekla nejen kariéra, ale čím dál víc se ukazuje, že to drhne i v normálním životě. Bere se příliš vážně jako všichni ti lidé bez nadhledu, ironie a vtipu, a stejně tak se rozleptává a rozklížuje. A čím víc nemůže humor a smích najít, tím je vtipnější. Hraje: R. Zach, rež. L. Balák | premiéra

**16. 10. | 19.00 | ZKOUŠKA KVARTETA – EPOQUE QUARTET** – koncert smyčcového kvarteta už leckdo z vás navštívil. Ale jak to vypadá na zkoušce? Co muzikant ze šatny na podium nikdy nenosí a co naopak na podiu nechává? A k čemu vlastně slouží viola? Epoque Quartet přichází poprvé s tak trochu jiným koncertem, koketujícím s formou divadelního představení komického žánru. Hudba inspirovaná jazzem, tangem, ethnem i klasikou sice stále jednoznačně dominuje, ale posluchač jako by se neocítl na koncertě, nýbrž uprostřed zkoušky, kde jde veškerá formálnost stranou. Tento vhléd do kvartetní kuchyně je nečekaně vtipný a obohacující. A to i přesto, že o hudbě se příliš mnoho nového nedozvíte. . . Hrají: D. Pokorný, V. Klánšný, V. Kroupa, V. Petrášek | premiéra

**17. 10. | 19.00 | Hrdinové** – tři veteráni z první světové války, Gustav, René a Fernand, spolu žijí v domově důchodců – pravidelně se setkávají na terase svého současného útočiště, vzpomínají na svou minulost a popichují se, aniž tuší, že největší bitva jejich života je teprve čeká. Jeden je cynik s velkým srdcem, trpící strachem z vnějšího světa. Druhý každou chvíli omdlévá kvůli stěpině ze šrapnelu, uvízlé v jeho hlavě, a není proto schopen věst delší konverzaci. Třetí je pragmatik a opatrný optimista, který se – navzdory svému kulhání – pokouší stát nohama pevně na zemi. Tato trojice se v jednu chvíli rozhodne vzepřít monotónnímu životu „ve výslužbě“, v němž jedinou perspektivu představuje

smrt, a společně si naplánují výpravu na kopec na obzoru, na jehož vrcholu se vítr prohání větvevi topolů. Uspějí naši hrdinové v tomto svém posledním životním dobrodružství? A potvrdí pravidlo, že člověk je jen tak starý, jak se cítí? Hrají: P. Kostka, J. Satoranský, M. Vladyka, rež. P. Slavík.

**18. 10. | 19.00 | Čas pod psa**

**19. 10. | 19.00 | Butch Cassidy a Sundance Kid (western z Bohnic)**

**20. 10. | 19.00 | Chvilková slabost** – D. Churchill – bravurní jímavá komedie skvělého britského dramatika, který je u nás známý především jako autor komediálního hitu Natěrač. Chvilková slabost je hra na důvěrně známé téma – manželství. Bývalí manželé se setkávají na chalupě, aby si zde rozdělili věci po rozvodu. Každý už žije s jiným partnerem a zdá se, že budoucnost je nemenná. Situace se ale nečekaně komplikuje, především díky jejich osmnáctileté, rebelské dceři Lucy a vše dopadne jinak, než by divák předpokládal. Zdánlivě ukončená životní kapitola může mít pokračování. Vtipné a britké dialogy této výborné komedie umožňují oběma hlavním postavám rozehrát opravdový herecký koncert. Hrají: P. Špalková, D. Matásek, S. Černodrnáková/S. Sandeva, rež. P. Hruška.

**21. 10. | 19.00 | Hrdinové**

**22. 10. | 19.00 | Úhlavní přítel**

**23. 10. | 19.00 | Sex noci svatojánské**

**24. 10. | 15.00 a 19.00 | TIK TIK**

**25. 10. | 19.00 | Můj nejlepší kamarád**

**27. 10. | 19.00 | Butch Cassidy a Sundance Kid (western z Bohnic)**

**30. 10. | 19.00 | DNES VEČER OVULUJI** – C. Clereci – příběh ženy, která chtěla dítě. Iva Pazderková v roli Clare, svobodné nezávislé moderní ženy nás vtáhne do děje matky aspirantky. Návštěvy gynekologů, čekárny specialistů, svérázné rady kamarádek, euforie z prvních pokusů a zklamání z prvních neúspěchů. I přes četné chvíle posměchu, beznaděje a zklamání nachází sílu vytrvat. Clara to dítě prostě chce! Hraje: I. Pazderková, rež. P. Šimák | premiéra

**31. 10. | 19.00 | Dvě noci na Karlštejně** – P. Kolečko – komedie jednoho z našich nejlepších současných autorů Petra Kolečka, „18 jamek plných humoru“. Velkopástíkář, kosmonaut, zbohatlíci, svatba, hrad a golfové hřiště. A když k tomu všemu přidáte ještě českou manželku, která ve všech manželstvih s boháči všude na světě vždycky dokázala sehnat pravý český knedlík, a okořoňte humorem Petra Kolečka, pak je výsledkem skvělá komedie, která v režii Davida Drábka, stírá s humorem sobě vlastním svět bohatých, ovšem s poněkud nečekaným koncem. Proč ale vlastně ne. Hrají: L. Benešová, V. Kopta, I. Chmela, J. Bernášková, rež. D. Drábek.

## KULTURNÍ PORTÁL.CZ

Kulturní portál.cz, s. r. o.

Vodičkova 41 – pasáž Světozor, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 984 272

mobil: +420 603 805 271 (objednávky; po–čt 10.00–17.00, pá 10.00–15.00)

www.kulturniportal.cz (on-line objednávky)

- vstupenky též v prodeji v sítích, Ticket Art a Ticketportal
- představení pro děti naleznete v rubrice divadla pod hlavičkou Divadla Pohádek
- změna programu vyhrazena!

## DIVADLO GONG

Sokolovská 191, Praha 9 (metro B – Českomoravská)

**04. 10. | 19.00 | Zdeněk Izer na plný coole!** – populární komik Zdeněk Izer v zábavné show, která nenechá vaše bránice ani na chvíli v klidu!

**11. 10. | 19.00 | Filumena Marturano** – manželství po italsku s dojetím a komikou. Simona Stašová a Svatopluk Skopal v hlavních rolích slavné komedie... Hrají: S. Stašová, S. Skopal, Č. Gebouský, J. Pokorná/J. Tvrzníková, M. Pachlová/A. Daňková, F. Skopal, K. Heřmánek ml./J. Ťoupalík, P. Srna/M. Čeliš, L. Hruška/Z. Hruška, V. Legner.

**16. 10. | 19.00 | Zdeněk Izer na plný coole!**

**19. 10. | 19.00 | LUKÁŠ PAVLÁSEK: PLANETA SLEPIC** – one man show známého komika Lukáše Pavláška, ve které se dozvíte, který národ je nejlepší na světě a kde začíná zóna debilů. Hrají: L. Pavlásek | premiéra

**21. 10. | 19.00 | S Pydlou v zádech** – legendární inscenace s Josefem Dvořákem v hlavní roli. Prostý lidový chytrák se zapléta v šachové partii mocných... Hrají: J. Dvořák, M. Hruběšová, R. Trtík, J. Veit, D. Schlehrová

**23. 10. | 19.00 | Normální debil** – deník pubertáka aneb Mé dětství v socialismu. Originální autorská retro komedie Roberta Bellana. Hrají: Z. Kalina, L. Noha, L. Zbranková, V. Čermák Macková.

**24. 10. | 19.00 | Přistě ho zabiju sám!** – bláznivá komedie o tom, co vše se může přihodit poté, když úctyhodný politik nalezne mrtvolu v hotelovém pokoji. Hrají: L. Noha, L. Langmajer, M. Kuklová, B. Mottlová, L. Jeník, E. Decastelo, L. Rous.

**26. 10. | 19.00 | Co vy na to, pane Šmoldasi?** – večer plný humoru a písniček s oblíbeným moderátorem, básníkem a překladatelem Ivo Šmoldasem. Hrají: I. Šmoldas, V. Sodoma.

**27. 10. | 19.00 | A do pyžam!** – aby zatajil milenkou před vlastní ženou, vydává ji za milenkou svého přítele. Netuší však, že jeho přítel je zároveň milencem jeho ženy. Hrají: L. Noha, L. Langmajer, L. Zedníčková, B. Mottlová, E. Decastelo/K. Podzimková, L. Jeník.

**28. 10. | 19.00 | Víš přece, že neslyším, když teče voda** – tři příběhy, které nám autor líčí, jsou velice směšné, ale velice lidské. V jistých obměnách mohou potkat každého z nás... Hrají: P. Nárožný, V. Vydra, N. Konvalinková, L. Švormová, J. Ptáčník, E. Janoušková.

## DIVADLO SEMAFOR

Dejvická 688/27, Praha 6

**31. 10. | 16.00 | Návštěvní den u Miloslava Šimka** – Pásmo písniček, povídek, scének a vyprávění. Zábavný pořad ve stylu legendárních „Návštěvních dnů“ Šimka a Grossmanna. Hrají: L. Sobota, J. Krampol, P. Jablonský, M. Voborníková, V. Sodoma, J. Mařasová/J. Svobodová, A. Sobotová, M. Retková.

## PŘIPRAVUJEME NA LISTOPAD

**01. 11. | S tvou dcerou ne!**

**04. 11. | Lukáš Pavlásek: Kdo nepláče, není Čech!**

**06. 11. | Normální debil**

**07. 11. | Caveman**

**14. 11. | V Paříži bych tě nečekala, tatínku**

**15. 11. | Zdeněk Izer na plný coole!, Zajíc v pytli**

**16. 11. | Poslední ze žhavých milenců**

**17. 11. | Drobečky z perníku**

**19. 11. | A do pyžam!**

**22. 11. | Čochtan vypravuje, Návštěvní den u Miloslava Šimka**

**28. 11. | Normální debil**

**29. 11. | Vězeň na Druhé Avenue**

## STUDIO DVA DIVADLO

Palác Fénix

Václavské nám. 802/56, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 222 598 (pokladna – pasáž Paláce Fénix)

e-mail: pokladna@studiodva.cz

www.studiodva.cz

- informace a on-line rezervace vstupenek na www.studiodva.cz
- pokladna divadla Studio DVA, pasáž Paláce Fénix, Václavské nám. 802/56, Praha 1, tel.: 222 222 598, e-mail: pokladna@studiodva.cz, otevřeno po–pá 11.00–18.00 (nebo do začátku představení, v případě víkendových představení je pokladna otevřena 2 hod. 30 min. před jejich začátkem)
- pokladna divadla Studio DVA – Malá scéna, Na Perštýně 6, Praha 1 otevřena v den konání představení 2 h a 30 min před začátkem večerního představení (v případě dopoledních a odpoledních představení je pokladna otevřena 1 hodinu před začátkem představení)
- předprodej vstupenek také v běžných předprodejích
- změna programu vyhrazena
- v případě změny představení zůstávají vstupenky v platnosti nebo se vyměňují na jiný termín

## STUDIO DVA DIVADLO

**01. 10. | 19.00 | Bond / Medea** – Cabani – hrává a vtipná revue, jakou umí jen Cabani. Hrají: I. Chýlková, P. Fejčík, J. Kraus, J. Voverková/P. Kosková, Z. Stavná/M. Absolonová, P. Strenáček, P. Nesvačilová, M. Slaný, V. Jílek, V. Liška. Tanečnice – Chór: T. R. Solářová, Z. Havrlantová, V. Skalická, T. Machová, K. Šútovská, I. Szantová, L. Červíková, A. Mišková, L. Horčíčková, P. Podzimková. Animátoři,

Technici a Vedlejší postavy: M. Caban, Š. Caban a V. Kopecký, rež. Cabani.

**02. 10. | 19.00 | Bond / Medea**

**03. 10. | 14.00 a 18.00 | Saxana** – M. Macourek, H. Franková, V. Vorlíček – hrají: B. Kohoutová/V. Příhodová, J. Kraus, I. Chýlková, V. Jílek, R. Štabrňák, Š. Benoni, F. Hořejš, M. Liigač, S. Remundová, V. Udatný, P. Kosková, V. Morávková/T. Machová, V. Novák/P. Faltus, K. Viktorka Steinerová/Z. Hubenáková, R. Solařová/K. Beerová, V. Skalická/Z. Havrantová a speciální host P. Černocká, dramaturgie: D. Abrahámová, choreografie: P. Parvoničová, režie a divadelní adaptace: Š. Caban.

**04. 10. | 14.00 a 18.00 | Šílené smutná princezna** – hrají: B. Kohoutová/V. Příhodová, J. Cina, J. Kraus, B. Klepl, D. Kolářová, A. Šišková, R. Štabrňák a další. Původní scénář: F. Vlček, B. Zeman, hudba: J. Hammer, texty písní: I. Fischer, J. Fischer, divadelní adaptace: Š. Caban, rež. Š. Caban, hudební nastudování: K. Marek.

**05. 10. | 19.00 | 4 sestry** – P. Hartl – hrají: I. Chýlková, A. Šišková, J. Stryková/L. Pernetová, B. Kohoutová/Z. Stavná, R. Štabrňák, rež. P. Hartl

**06. 10. | 19.00 | Kutloch aneb I muži mají své dny** – K. Magnusson – hrají: B. Klepl/M. Maděrič, F. Blažek/R. Štabrňák, K. Hádek/V. Jílek, M. Slaný/P. Bláha, rež. J. Jirků.

**07. 10. | 19.00 | Duety** – P. Quilter – hrají: M. Absolonová, F. Blažek, rež. J. Nvota

**08. 10. | 19.00 | Misery** – W. Goldman – hrají: Z. Adamovská, P. Štěpánek, P. Pěknicek/P. Meissel, rež. O. Sokol

**09. 10. | 19.00 | Malý princ** – na motivy knihy Antoina de Saint-Exupéryho – hraje: J. Cina, scénář: Š. Caban ve spolupráci s Darinou Abrahámovou, symfonická hudba a texty písní: Kryštof Marek, rež. Š. Caban

**10. 10. | 14.00 | Funny Girl** – J. Styne, B. Merrill, I. Lennart, M. Lennart – hrají: M. Absolonová, R. Zach, L. Frej, L. Termerová, J. Stryková, J. Krausová, A. Langoská/A. Holá, L. Novotná, P. Kosková, M. Slaný, P. Pěknicek, K. Badinková Nováková/V. Morávková, O. Izdný a další, rež. O. Sokol

**10. 10. | 20.00 | Vysavač** – P. Hartl – hraje: B. Klepl, rež. P. Hartl

**11. 10. | 14.00 | Odpočívaj ve svém pokoji** – D. Lindsay-Abaire – hrají: D. Kolářová, M. Vančurová, P. Stach, Š. Benoni, L. Pernetová, J. Ployhar, rež. M. Hanuš

**11. 10. | 19.00 | Brouk v hlavě** – G. Feydeau – hrají: F. Blažek, J. Schneiderová, R. Štabrňák, M. Slaný, L. Král, L. Pernetová/A. Fioxová, P. Pěknicek, Š. Benoni, B. Kohoutová/Z. Stavná, J. Ployhar, K. Janáčková, V. Liška/M. Kubačák/L. Kofroň a M. Maděrič, rež. M. Schejbal

**12. 10. | 19.00 | Sex pro pokročilé** – M. Rimpl – hrají: J. Krausová a K. Roden, rež. D. Abrahámová

**13. 10. | 19.00 | 4 sestry**

**15. 10. | 19.00 | Revizor** – N. V. Gogol – hrají: K. Hádek, B. Klepl, Z. Kronerová/E. Holubová, Sabina Remundová/I. Pazderková,

M. Slaný, V. Liška, R. Štabrňák, V. Jílek, P. Pěknicek, J. Ployhar, R. Madeja, K. Šalomounová, Z. Carda, rež. E. Holubová

**16. 10. | 19.00 | Líbánky na Jadranu** – P. Hartl – hrají: E. Holubová, B. Klepl, M. Šoposká/E. Josefíková, V. Jílek/Š. Benoni, rež. P. Hartl

**17. 10. | 14.00 | Odpočívaj ve svém pokoji**

**17. 10. | 19.00 | Klára a Bára** – P. Hartl – hrají: I. Chýlková, E. Holubová, R. Štabrňák a M. Maděrič, rež. P. Hartl

**18. 10. | 14.00 | Malý princ**

**18. 10. | 19.00 | Sex pro pokročilé**

**19. 10. | 19.00 | Duety**

**20. 10. | 19.00 | Klišťe** – B. Polívka – hrají: B. Polívka, M. Lasičca, P. Halberstadt, K. Valúšková/G. Štefanová, M. Sedláček, rež. B. Polívka | Divadlo Bolka Polívky (Brno)

**21. 10. | 19.00 | Věra** – P. Zelenka – hrají: I. Chýlková, B. Polívka, J. Stryková/L. Pernetová, P. Stach/K. Hádek, M. Pechlát/R. Zach, M. Kubačák, S. Remundová a M. Šoposká/E. Maximová, rež. A. Nellis

**22. 10. | 19.00 | Líbánky na Jadranu**

**23. 10. | 19.00 | Líbánky na Jadranu**

**24. 10. | 19.00 | Poprask na laguně** – C. Goldoni – hrají: E. Holubová, J. Krausová, B. Klepl, K. Hádek, J. Stryková, M. Šoposká, K. Badinková Nováková/M. Zoubková, M. Maděrič, V. Jílek, M. Slaný, A. Fioxová, R. Štabrňák, M. Vaňová, J. Meduna, J. Ployhar, M. Liigač, V. Šanda a P. Pěknicek, rež. M. Schejbal

**26. 10. | 20.00 | Vysavač**

**27. 10. | 19.00 | Kutloch aneb I muži mají své dny**

**28. 10. | 19.00 | Revizor**

**29. 10. | 19.00 | Líbánky na Jadranu**

**30. 10. | 19.00 | Líbánky na Jadranu**

**31. 10. | 19.00 | Můj báječný rozvod** – G. Aron – Můj báječný rozvod je laskavá komedie, kterou irská autorka věnovala všem, kteří ne vlastní vinou zůstali sami. Všechna patnáct postav vytváří Eliška Balzerová, rež. J. Kališová | ADF Jan Balzer

## **DIVADLO STUDIO DVA – MALÁ SCÉNA**

Na Perštýně 6, 110 00 Praha 1

**01. 10. | 19.30 | Hovory o štěstí mezi čtyřma očima** – P. Hartl – hrají: F. Blažek, J. Stryková/J. Schneiderová, K. Hádek/M. Slaný, M. Šoposká/E. Josefíková a R. Štabrňák, rež. P. Hartl P. Hartl

**03. 10. | 19.30 | Horská dráha** – E. Assous – hrají: M. Kňazko, E. Novotná/J. Ježková, rež. P. Halberstadt | Divadlo Bolka Polívky (Brno)

**04. 10. | 19.30 | Třetí prst na levé ruce** – D. Canavan – hrají: I. Pazderková, M. Randová, rež. M. Vokoun, A. Šotolová | ADF

**05. 10. | 19.30 | Ženy přezijí** – A. Wesker – hrají: A. Šišková/Z. Mauréry, J. Krausová, J. Schneiderová/G. Míčová a V. Kotek, rež. D. Abrahámová

**06. 10. | 18.00 a 20.00 | Ing. Jaromír Stromšík, muž v síti** – R. Levínský – staňte se součástí mimořádně humorného rekvalifikačního kurzu práce s počítačem. Pod vedením Ing. Jaromíra Stromšíka se dozvíte, že počítačový svět je mnohem skutečnější nežli realita, která hlavního hrdinu obklopuje. Herecký koncert Petra Vaňka v roli dojemného ajťáka. Postava Stromšíka je inspirována zesnulou legendou českého internetu – Michalem Kolesou. Hraje: P. Vaněk, rež. J. Ožvold.

**07. 10. | 19.30 | Vzpomínky zůstanou** – B. Slade – Z. Adamovská, P. Štěpánek, V. Udatný, L. Štěpánková/J. Stryková, rež. V. Polesný

**08. 10. | 19.30 | Rebelky** – P. Palmade, Ch. Duthuron – hrají: Ch. Poullain, Š. Křestánová, rež. A. Procházka | Divadlo Bolka Polívky (Brno)

**09. 10. | 19.30 | Madame Rubinstein** – J. Misto – hrají: D. Syslová, M. Steinmasslová, J. Hána, překlad: B. Kuras, rež. P. Svojtka | ADF

**11. 10. | 19.30 | O lásce** – F. Claudel – ve francouzské konverzační komedii se ve strhujícím manželském duelu, po úspěšné inscenaci Otevřené manželství, opět představují J. Krausová a K. Roden, rež. A. Kraus

**12. 10. | 19.30 | Polibek** – G. Thijs – kdo se bojí, nesmí do lesa. To ovšem neplatí pro hlavní hrdiny této něžné a hluboké komedie. Hrají: A. Šišková, B. Klepl, rež. D. Abrahámová

**13. 10. | 19.30 | Moje tango** – R. Hutchinson – hrají: J. Schneiderová, R. Zach a K. Mařík, rež. Š. Caban a D. Abrahámová

**14. 10. | 19.30 | Oscar pro Emily** – F. Bohnet, A. Alexy – hrají: P. Kostka, C. Mayerová, I. Lupták/V. Jílek, rež. P. Slavík

**15. 10. | 19.30 | Vzpomínky zůstanou**

**17. 10. | 19.30 | O lásce**

**18. 10. | 19.30 | Polibek**

**19. 10. | 19.30 | Vše o ženách** – M. Gavran – hrají: A. Šišková, J. Krausová a J. Schneiderová, rež. J. Janěková

**20. 10. | 19.30 | Moje tango**

**21. 10. | 19.30 | Ničeho nelituji** – Pocta Édith Piaf – koncertní recitál plný příjemné atmosféry s nezaměnitelnou vůní Francie. Zazní světoznámé písně z repertoáru královny šansonu Édith Piaf, ale také Charlese Aznavoura či Jacquesa Brela. Nechte si ujit jedinečné představení jedné z našich nejlepších šansoniérek Radky Fišarové, která svým vystoupením dokáže dodat tu správnou noblesu a francouzský šarm. Českou Édith Piaf doprovází vynikající běloruský akordeonista Aliaksandr Yasinski a kytarista Miroslav Linka.

**22. 10. | 19.30 | Rebelky**

**23. 10. | 19.30 | Ničeho nelituji** – Pocta Édith Piaf

**24. 10. | 19.30 | S LÁSKOU MARY** – P. Elliot – Hořká komedie o tom, že životu se má jít naproti. Connie, Leona, Millie a Mary jsou dámy z amerického jihu a jejich největším životním povyražením za posledních 30 let je každodenní partička bridže. Ani odchod jedné z nich jim nezabrání dohrát poslední společnou

karétní hru. Z poklidného dýchánku se stane nejdivočejší mejdan, během kterého si uvědomí, že život je třeba nejen žít, ale taky si ho užít. Hrají: V. Žilková, E. Novotná/G. Štefanová, H. Halberstadt, V. Navrátil/O. Dvořák, E. Trčková, rež. P. Halberstadt | Divadlo Bolka Polívky (Brno) v koprodukcii s STAGEARTCZ | pražská premiéra

**25. 10. | 19.30 | Hovory o štěstí mezi čtyřma očima**

**26. 10. | 19.30 | Otevřené manželství** – Dario Fo, F. Rame – hrají: K. Roden, J. Krausová a P. Pěkník, rež. P. Hartl

**27. 10. | 19.30 | Oscar pro Emily**

**28. 10. | 19.30 | Madame Rubinstein**

**29. 10. | 19.30 | Otevřené manželství**

**30. 10. | 19.30 | Otevřené manželství**

**31. 10. | 19.30 | Vše o ženách**

## VRŠOVICKÉ DIVADLO MANA

Moskevská 967/34, 101 00 Praha 10

[www.vrsovickedivadlo.cz](http://www.vrsovickedivadlo.cz)

☎ bezbariérový přístup

- spojení: tram 4, 13, 22 do zastávky Vršovické náměstí, nebo tram 24 a 7 do zastávky Bohemians a poté pěšky nahoru na Vršovické náměstí, vstup do divadla z ulice Na Kovárně
- rezervace a prodej vstupenek do Vršovického divadla MANA na internetu: [webticket.cz](http://webticket.cz) nebo mailem [info@vrsovickedivadlo.cz](mailto:info@vrsovickedivadlo.cz); SMS objednávkou na čísle 778 001 097, rovněž osobně v úředních hodinách farní kanceláře, ulice Moskevská 34, a na pokladně divadla v otevírací době po-pá 15.00–19.00, a hodinu před začátkem představení. Telefon na pokladnu s možností rezervace vstupenek: 778 001 478
- změna programu vyhrazena
- podpora: MČ Praha 10, Státní fond kultury ČR, Nadace život uměle, Magistrát hl. m. Prahy
- více informací k dětským představením naleznete v rubrice „Divadlo pro děti“



**01. 10. | 18.30 | Pouť do Compostely** – vernisáž obrazů Michala Blahovec inspirovaných poutní cestou do Santiaga de Compostely. Úč. M. Blahovec, M. Málková a další | výstava v prostorách foyer divadla potrvá do konce října

**03. – 04. 10. | 15.00 | Vršovický festival talentů** – divadelní přehlídka tvorby Talent drama studia při Vršovickém divadle MANA

**05. 10. | 19.30 | 5 za 1** – E. Luttman – komedie o síle přátelství a ženské solidarity, která i hory přenáší. Hrají: S. Jachnická, D. Pfauserová, D. Sedláková, D. Černá, T. Vítů, rež. O. Zajíc

**06. 10. | 19.30 | Velká Pocta Zuzaně Navarové** – koncert k nedožitým 61. narozeninám Zuzany Navarové. Hrají: Jazz Elements

**07. 10. | 18.30 | Noc literary** – současná literatura, netradiční místa, známé tváře, to vše nabízí tradiční Noc literary | velký sál kostela

**08. 10. | 19.30 | Matka** – K. Čapek – mimořádné aktuální drama klasika české literatury. Hrají: J. Smutná, D. Sitek, A. Bílík, L. Hädler Stírký, J. Blažek, I. Koreček, M. Vejdělek, rež. P. Gábor

**11. 10. | 19.30 | Podzimní sonáta** – I. Bergman – matka s dcerou, nenaplněné životní osudy v komorním dramatu Ingmara Bergmana. Hrají: D. Batulková, D. Pfauserová, M. Kačmarčík, L. Štěpánková, rež. O. Zajíc

**12. 10. | 19.30 | Letní den** – S. Mrožek – komedie o tom, čeho jsou muži schopni, když mezi ně vstoupí rozmarná žena. Hrají: Z. Kalina, D. Rous a P. Tenorová/M. Málková, rež. O. Zajíc

**13. 10. | 19.30 | Zahrada Jane Austenové** – L. Lagronová – plody zahrady i vlastního života v kuchyni slavné spisovatelky Hrají: M. Málková, L. Štěpánková a A. Veldová, rež. R. Lipus

**14. 10. | 19.30 | Gin Game** – Donald L. Coburn – nečekané setkání dvou osamělých duší v tragikomickém příběhu o hrách nejen karetních, ale i životních. Hrají: Z. Kronerová, D. Sitek, rež. O. Zajíc

**15. 10. | 19.30 | Vršovice jsou zlatý, řek' tatínek** – Z. Drozda, E. Miláčková – okouzlující vzpomínky na zmizelý svět starých Vršovic očima malého chlapce. Hrají: J. Lábus, L. Nešleha, rež. E. Strupková

**17. 10. | 10.00 | Divadelní abeceda Henriety Hornáčkové** – volnočasové setkávání dětí a jejich rodičů, které hravou formou seznamuje návštěvníky se světem divadla

**18. 10. | 09.00 | Teror** – F. von Schirach – zabije stovky lidí, aby zachránil tisíce. Zločinec, nebo hrdina? Vy rozhodnete. Hrají: J. Smutná, M. Kačmarčík, Z. Kalina, L. Jurek, T. Novotný, D. Sedláková, rež. O. Zajíc

**19. 10. | 19.30 | Letní den**

**20. 10. | 19.30 | Podzimní sonáta**

**22. 10. | 19.30 | 5 za 1**

**25. 10. | 17.00 | Kocour v botách** – nejstarší syn dostal mlýn, prostřední peníze a na toho nejmladšího zbyl kocour... Hrají: Buchty a loutky

**26. 10. | 19.30 | Ta třetí** – J. Havlíček, V. Mašková – existuje recept na štěstí se zárukou? Člověk má přece milovat hlavně sebe. Divadelní adaptace klasického románu Jaroslava Havlíčka. Hrají L. Jurek, D. Pfauserová, S. Jachnická, V. Janků, P. Klimeš, L. H. Stírký, rež. R. Lipus

**28. 10. | 15.00 | Modlitba za domov** – přímý přenos České televize ekumenické slavnosti v den státního svátku ČR. Uč. V. Neckář, M. Dolinová, L. Jurek a další | velký sál kostela

**28. 10. | 18.00 | Země česká, domov můj** – J. Havlíček, V. Mašková – podle vzpomínek Františka Nováka – pravdivý příběh hrdinů, kteří stáli u zrodu svobodného Československa. Hrají V. Udatný, M. Kačmarčík, J. Hoffman, M. Málková, rež. P. Khek

**29. 10. | 19.30 | Gin Game**

**06. 11. | Ta třetí**

**07. 11. | Letní den**

**10. 11. | 5 za 1**

**17. 11. | Divadelní abeceda (pro děti)**

**17. 11. | Matka**

**18. 11. | Teror**

**20. 11. | Ta třetí**

**21. 11. | Podzimní sonáta**

**26. 11. | 5 za 1**

**29. 11. | Rákosníček a hvězdy (pro děti)**

**28. 11. | Země česká, domov můj?**

**28. 11. | Podzimní sonáta**

**30. 11. | Gin Game**

## ČERNÁ DIVADLA

### DIVADLO IMAGE

#### černé divadlo, tanec a pantomima

Národní 25, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 314 448

mobil: +420 732 156 343

e-mail: [image@imagetheatre.cz](mailto:image@imagetheatre.cz)

[www.imagetheatre.cz](http://www.imagetheatre.cz)

- zvýhodněné ceny vstupenek: dospělí 380 Kč, děti 3–14 let, studenti (ISIC card), senioři, ZTP 250 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + 2 děti 3–14let) 1140 Kč
- divadelní sál je otevřen 30 minut před začátkem představení
- pokladna otevřena vždy v den představení dvě hodiny před začátkem
- Divadlo Image je stálíci mezi scénami unikátního českého žánru, černého divadla. Osobitým způsobem kombinuje precizní černodivadelní techniku, tanec a pantomimu. Za 30 let své existence bavilo miliony diváků na svých pražských scénách a se stejným úspěchem odehrálo stovky představení na zahraničních festivalech a tour po celém světě.

**IMAGE**  
BLACK LIGHT THEATRE



### PŘIPRAVUJEME NA LISTOPAD

**02. 11. | Matka**



**01. 10. | 20.00 | The Best of Image** – výběr nejlepších částí a fragmentů ze všech představení. Našimi diváky velmi oblíbené představení je esenci anebo, jak teoretici říkají, průřezem repertoáru Divadla Image. Zapomeňte na teorie a dopřejte si zábavnou lahůdku z naší divadelní kuchyně. Je výzvná, lehce stravitelná a mentálně osvěžující.

**03. 10. | 20.00 | Afrika** – divoká příroda v taneční stylizaci a působivé efekty černého divadla. Turisté, pošťák a jedno velké, hravé nedorozumění. Že to nejde dohromady? Ale ano, jde.

**08. 10. | 20.00 | Afrika**

**10. 10. | 20.00 | The Best of Image**

**15. 10. | 20.00 | The Best of Image**

**17. 10. | 20.00 | Afrika**

**18. 10. | 20.00 | The Best of Image**

**22. 10. | 20.00 | Afrika**

**24. 10. | 20.00 | The Best of Image**

**29. 10. | 20.00 | The Best of Image**

**31. 10. | 20.00 | Afrika**

## MUZIKÁL

### DIVADLO KALICH

Jungmannova 9, 110 00 Praha 1

tel.: +420 296 245 311 (pokladna)

e-mail: pokladna@kalich.cz

www.divadlokalic.cz

- internetový prodej vstupenek: www.divadlokalic.cz
- registrujte se při on-line nákupu nebo v pokladně divadla a využijete výhod věrnostního programu Divadla Kalich! Za nákupy získáváte poukazy na slevu na nákup další vstupenky. Info a pravidla na webu divadla.
- pokladna Divadla Kalich: rezervace tel.: +420 296 245 311, e-mail: pokladna@kalich.cz, otevírací doba: po-pá 9.30–12.30 a 13.00–19.30, so-ne 9.00–15.00 a 15.30–19.30. Pokud se v sobotu, neděli či o svátcích nekona večerní představení, je otevřeno pouze do 18.00
- hromadné objednávky, obchodní odd. Divadla Kalich: tel.: 296 245 307, 296 245 303, e-mail: objednavky@kalich.cz
- vstupenky zakoupíte také v síti Ticket Art včetně poboček CK Čedok, vybraná místa v prodeji také v sítích Ticketmaster a Ticketportal

divadlo  
**kalich**

*Vás baví*

**02. 10. | 19.00 | Krysař** – osudový muzikál Daniela Landy – osudový muzikál o tajemném muži v kápi a s pštálou, ve které se ukrývá obrovská moc. Krysař Daniela Landy se vrací na jeviště Divadla Kalich v novém hereckém obsazení a s novou výpravou i choreografií. O jeho návrat si celá léta psali sami diváci, pro které je bez nadsázky kulturním představením. Krysař je řazen mezi nejúspěšnější původní české muzikály všech dob. Dnes má muzikál na svém kontě více než 1000 repríz, odehraných jak v Čechách,

tak i v zahraničí. Hrají: P. Pálek, R. Jaškův/D. Suchařípa, M. Křížová/K. Bohatová, M. Peroutka/R. Tomáš, M. Zounar/J. Apolenář, Heňo, F. Slováček jr./J. Šlégr, A. Slováčková/Ch. Doubravová aj., rež. M. Landa.

**03. 10. | 10.00, 14.30 a 19.00 | Krysař**

**04. 10. | 10.00 a 14.30 | Krysař**

**09. 10. | 19.00 | Vlasy – Hair** – nechte se unést jedinečným příběhem a nábojem písní z muzikálu, který celosvětově proslavilo legendární filmové zpracování Miloše Formana. V představení zní hit za hitem, songy jako Vodnář, Donna, Kéž slunce svítí... a celá řada dalších se už dávno staly nesmrtelnými. Slogan „květi NOVÉ děti“ nového nastudování režiséra a výtvarníka Š. Cabana naznačuje nadčasovost tohoto muzikálu, jehož příběh, písně i poselství mohou být až překvapivě současná. Přijďte si užít velkolepou oslavu lásky, svobody a tolerance. Setkáte se s oblíbenými interprety i s novými tvářemi vyhlášeného muzikálového týmu Divadla Kalich. Hrají: P. Pálek/R. Tomáš, R. Pekárek/M. Peroutka, Ch. Doubravová/P. Vraspírová, J. Fanta/Š. Komárek, S. Tlustá/M. Tomášová, L. Adam/J. Tenkrát, F. Hořejš/V. Novák, K. Bohatová/M. Křížová/K. Steinerová ad., rež. Š. Caban.

**10. 10. | 10.00, 14.30 a 19.00 | Vlasy**

**11. 10. | 11.00 a 14.30 | Mauglí... jsme jedné krve** – čarokrásný muzikál Ondřeje Soukupa a Gabriely Osvaldové pobaví dospělá a dětem roztočí fantazii na plné obrátky. Příběh o přátelství, lásce, ale i o boji o přežití provází kromě nápadité hudby a vtipných textů také ojedinělá režie tandemu Skutr, která diváky překvapuje efektními výrazovými prostředky sahajícími až ke špičkovým akrobatickým číslům. Hrají: J. Korn, J. Zonyga, J. Kříž, L. Šoralová, J. Čína, C. Kassai, M. Tomášová, R. Tomáš, Z. Fric, V. Marek, R. Tesářík, P. Opava, M. Pleskot, R. Pavlovčinová.

**15. – 16. 10. | 19.00 | Voda (a krev) nad vodou** – osm let po premiéře fenoménu jménem Osmý světadíl přichází druhý muzikál se slavnými písněmi legendární skupiny Elán Voda nad vodou. Těšte se na nový příběh s novými hrdiny, na emoce, lásku a dynamickou výpravou podivanou. Podobně jako v Osmém světadílu půjde o parafrázi na velké klasické literární dílo posunuté do současné doby. Nový muzikál Elánů bude zkrátka opět „velkým plátnem“. V hereckém obsazení najdete opět prvotřídní muzikálové herce, zpěváky a tanečníky, jak je v Divadle Kalich zvykem. Hrají: J. Kříž/T. Löbl, R. Tomáš/Z. Fric, M. Tomášová/M. Křížová/M. Polyáková, J. Tenkrát/R. Pekárek, M. Procházková/A. Vopletalová/N. Ciprová, F. Hořejš/J. Fanta aj., rež. J. Durovčík.

**17. 10. | 10.00, 14.30 a 19.00 | Voda (a krev) nad vodou**

**18. 10. | 10.00 a 14.30 a 19.00 | Voda (a krev) nad vodou**

**23. 10. | 19.00 | Vlasy**

**24. 10. | 10.00, 14.30 a 19.00 | Vlasy**

**25. 10. | 10.00 a 14.30 | Vlasy**

**30. 10. | 19.00 | Pomáda** – slavný světový muzikál – nechejte se strhnout nestárnoucí love story, která vám rozbuší srdce, a nezapomenutelnými hity, které vám rozproudí krev v žilách! Klidně podlehnete nakažlivé chuti do života, hodte starosti za hlavu

a vrátte se zpátky do časů, kdy se vše podstatně odehrávalo na tanečním parketu. Pomáda je zkrátka klasika, jaká nezklame. Těšit se můžete na efektivní taneční show plnou skvělé muziky, energie, romantiky, humoru a strhujících výkonů české muzikálové špičky. Hrají: J. Kříž, R. Tomáš, P. Pálek, M. Tomešová, M. Procházková, J. Tenkrát, E. Machačová, M. Křížová aj. Režie a choreografie: J. Ďurovčík.

**31. 10. | 10.00, 14.30 a 19.00 | Pomáda**

## PŘIPRAVUJEME NA LISTOPAD

**01. 11. | Pomáda – muzikál**

**06. – 07. 11. | Robin Hood – rodinný muzikál**

**13. – 15. 11. | Johanka z Arku – muzikál**

**17. 11. | Mauglí – rodinný muzikál**

**20. – 22. 11. | Horečka sobotní noci – muzikál**

**27. – 29. 11. | Krysař – muzikál Daniela Landy**

## DIVADLA PRO DĚTI

### DIVADLO IMAGE

**černé divadlo, tanec a pantomima**

Národní 25; 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 314 448

mobil: +420 732 156 343

e-mail: [image@imagetheatre.cz](mailto:image@imagetheatre.cz)

[www.imagetheatre.cz](http://www.imagetheatre.cz)

- pokladna divadla otevřena po–pá 10.00–20.00 a so–ne 10.00–20.00
- vstupné: děti do 2 let zdarma (bez nároku na vlastní sedadlo), děti od 3 let, dospělí, senioři 150 Kč; divadelní sál je otevřen 30 minut před začátkem
- Divadlo Image je stálící mezi scénami unikátního českého žánru, černého divadla. Osobitým způsobem kombinuje precizní černodivadelní techniku, tanec a pantomimu.



**18. 10. | 11.00 | O zlaté rybce** – barevný svět pod vodní hladinou, jednu přívětivý a kolibáji, jindy rozbouřený a zrádný. Bájní tvorové, hraví koníci a zpívající rybky. Ti všichni budou rozplétat pohádkový příběh dobráckého rybáře a jeho chamtivé ženy na jevišti Divadla Image.

### DIVADLO KARLA HACKERA

Klapkova 26, 182 00 Praha 8

tel.: +420 284 681 103

e-mail: [info@divadlokh.cz](mailto:info@divadlokh.cz)

[www.divadlokh.cz](http://www.divadlokh.cz)

- divadelní scéna Městské části Praha 8
- každé ú 16.00–18.00, pokladna otvírá 1 h před začátkem každého představení a je otevřena 2 h.
- rezervace na [www.divadlokh.cz](http://www.divadlokh.cz), případně telefonicky ve všední dny na 284 681 103

- prodej rezervovaných vstupenek končí 30 minut před začátkem představení
- dopolední představení ve všední dny jsou školní a účast na nich je možná po telefonické nebo e-mailové dohodě
- změna programu vyhrazena
- **Program může být upraven v souvislosti s nařízeními vlády proti šíření viru COVID 19. Aktuální informace na [www.divadlokh.cz](http://www.divadlokh.cz).**



**02. 10. | 09.00 a 10.30 | Kouzelný dundun a líný makak** – hudební pohádka o líném makakovi, který chtěl napálit a ošidit ostatní zvířátka z džungle, a jak se mu to nakonec nevyplatilo. Hrají: F. Váša, H. Navarová, J. Vaculík | od 3 let

**03. 10. | 10.00 | Kouzelný dundun a líný makak**

**04. 10. | 10.00 | Vodníková Hanička** | hraje LD Jiskra | od 3 let

**11. 10. | 10.00 | Budulínek** | hraje LD Jiskra | od 3 let

**15. 10. | 09.00, 10.30 a 14.00 | Honza a strašidelný dům** – lehkomyšlný a trochu líný Honza žije v chaloupce na kraji vesnice jako dříví v lese. Rodiče už dávno umřeli, s ničím si nedělá starosti. Až do chvíle, kdy se bude muset utkat s nebezpečím... | hraje Divadlo Starý Návrat | od 4 let

**16. 10. | 09.00 a 10.30 | Honza a strašidelný dům**

**17. 10. | 10.00 | Honza a strašidelný dům**

**18. 10. | 10.00 | Budulínek**

**22. 10. | 09.00 a 10.30 | O Palečkovi** – klasická pohádka o malém Palečkovi, ve které herci dětem citlivě ukazují, jak pevně je pouto mezi dítětem a rodinou. Pohádka je proložena písničkami doprovázenými živě na kytaru a zobcovou flétou | hraje Malé divadélko Praha | od 3 let

**23. 10. | 09.00 a 10.30 | O Palečkovi**

**24. 10. | 10.00 | O Palečkovi**

**25. 10. | 10.00 | Zvířátka pana Krbce** | hraje LD Jiskra | od 3 let

### DIVADLO KOUZEL PAVLA KOŽÍŠKA

Mírové nám. 44, 250 65 Líbeznice u Prahy

mobil: +420 731 176 659

e-mail: [info@divadlokouzel.cz](mailto:info@divadlokouzel.cz)

[www.divadlokouzel.cz](http://www.divadlokouzel.cz)

- telefonické a emailové rezervace vyřizujeme průběžně, zpravidla po–pá 9.00–17.00 a v hrací den 8.00–16.00
- otevírací doba kamenné pokladny je 1 hodinu před představením
- předprodejší sítě PO CELÉ ČR: Ticketpro, Kulturní portál, Ticket Art a Ticketportal.
- autobusové spojení MHD od metra stanice Ládví; spojení autem z Prahy – výpadek Teplice, Mělník odbočka na Břežněves (silnice č. 243)
- (pro školy)<sup>1</sup> takto označená představení jsou pro určená pro školy
- vstupné pro školy: 90 Kč + pedagogický doprovod zdarma. V případě volné kapacity sálu je představení přístupné i veřejnosti za zvýhodněných podmínek: cena: 120 Kč. Přednost při usazování v hledišti mají školy, potom rádi posadíme i ostatní diváky

**04. 10. | 14.00 | S kouzly kolem světa!** – prožijte velkou kouzelnickou cestou kolem světa! Poletíme na výlet letadlem a v každé zemi, kde přistaneme, na nás čekají typická a originální kouzla dané země. Děti budou s kouzelníkem Pavlem Kožíškem čarovat přímo na jevišti a také se některá kouzla i naučí! Bezva zábava nejen pro děti. Úč. P. Kožíšek, H. Mašlíková | vstupné: 189 Kč

**10. 10. | 14.00 | Magická esa** – strhující show pro celou rodinu – při velkých „copperfieldovských“ iluzích se vedle mistra světa ze Světového poháru bavičů, iluzionisty Pavla Kožíška představí v neočekávaných rolích přední české modelky. Těšit se můžete na čtyřmetrovou skluzavku času, nebezpečné prostoupení obřím ventilátorem, originální levitaci divačky, vystílení kouzelnice z děla, záhadné čtení myšlenek divákům v publiku a na řadu dalších velkolepých iluzí plných perfektní zábavy! Úč. P. Kožíšek, H. Mašlíková/A. Prešnajderová, M. Dvořáková/D. Grossmannová, taneční skupiny Magic Girls, Electric Men a další hosté | vstupné: 389 Kč

**17. 10. | 14.00 | Škola kouzel** – pojďte si hrát na kouzelnickou školu a v roli kouzelnických učňů čarujte společně s Pavlem Kožíškem. Každý kouzelnický učeň na jevišti dostane pravé kouzelnické vysvědčení a všechny děti v sále budou zapojeny do většiny kouzel a soutěží. Úč. P. Kožíšek, H. Mašlíková | vstupné: 189 Kč

**21. 10. | 10.00 | Škola kouzel** | (pro školy)<sup>1</sup>

**24. 10. | 14.00 | Hra kouzel a magie** – originální a naprosto jedinečné představení iluzionisty Pavla Kožíška plné neuvěřitelných kouzel a perfektní zábavy nejen pro děti. Pojďte si hrát na kouzelníky jako Harry Potter a naučíte se mimo jiné také sami kouzlit! Úč. P. Kožíšek, H. Mašlíková | vstupné: 189 Kč

## ZRCADLOVÝ LABYRINT

Mírové nám. 44, 250 65 Líbeznice u Prahy

mobil: +420 731 176 659

e-mail: info@zrcadlovylabyrint.cz

www.zrcadlovylabyrint.cz

- vstupné: děti do 15 let 79 Kč, dospělí 99 Kč, rodinné vstupné 299 Kč, skupiny a školy 60 Kč
- otevřeno celoročně, so a ne 11.00–17.00
- dále otevřeno ve státní svátky a školní prázdniny 11.00–17.00

## ZRCADLOVÝ LABYRINT

**Originální a strhující zábava pro celou rodinu!**

**Velké unikátní zrcadlové bludiště**

**Síň smíchů s vtipnými prohnutými zrcadly**

**Antigravitační místnost**

**Levitující stůlek**

**Jedinečné optické klamy a iluze**

... a navíc se naučíte i kouzlit!

V zrcadlovém bludišti jste už možná někdy byli, ale v kouzelnickém bludišti určitě ne... Náš velký unikátní zrcadlový labyrint vás okouzlí a hlavně pobaví téměř 70 velkolepými zrcadly! Důmyslný labyrint nekonečných chodeb s nikam nevedoucími uličkami a slepými zákoutími je perfektní zážitek pro všechny bez rozdílu věku. V našem zrcadlovém bludišti máte navíc časově neomezenou možnost si opakovaně během návštěvy zrcadlový labyrint procházet. V síni smíchů vás veselá různě prohnutá zrcadla promění v trasálka s malinkými nožičkami, huřeňourka s dlouhými rukama nebo jinou komickou figurku. O originální legraci a zábavu zkrátka není nouze. U nás není jako jinde zakázáno fotit, ale naopak! Udělejte si vtipnou fotku nebo video, jak sedíte na stropě v antigravitační místnosti, levitujete stoleček nad vaši hlavou nebo se vyfoťte v nekonečném prostoru tunelů zrcadlového bludiště, který vás magicky rozmnoží. Dále se můžete těšit na úžasně interaktivní optické klamy a iluze, které vás zaručeně dostanou. V zrcadlovém labyrintu také poodkryjete jinak přísně střeženou roůšku kouzelnických tajemství a naučíte se i sami kouzlit! Velké zrcadlové bludiště je nově otevřeno v přízemí Divadla kouzel Pavla Kožíška v Líbeznicích u Prahy, takže návštěvu zrcadlového labyrintu můžete ideálně spojit s kouzelnickým představením.

## DIVADLO MINARET

Reduta

Národní 20, 110 00 Praha 1

mobil: +420 732 575 666 (rezervace)

e-mail: info@divadlominalet.cz

www.divadlominalet.cz

- prodej vstupenek hodinu před začátkem nebo v Redutě po–pá 15.00–19.00
- činnost souboru je podporována hl. m. Prahou a Prahou 1

## DIVADLO MINARET

REDUTA

Národní 20, Praha 1



*Strašidla v Čechách*

**04. 10. | 15.00 | Strašidla v Čechách** – rozpustilá pohádková komedie o rodině duchů (od 3 let), setkání s českými lidovými

strašidly, scénář: Renata Nechutová. Hrají: M. Jína, E. Srnská a N. Valová/R. Nechutová, hudba: Š. Žilka a J. Bayer, choreografie: E. Velinská, výprava: I. Krivánková, rež. L. Jiřík

### 05. 10. | 09.00 a 10.30 | **Strašidla v Čechách**

**11. 10. | 15.00 | O Rusalce** – poetická pohádková hra o lásce a odpuštění, se šťastným koncem a s hudbou Antonína Dvořáka. Hrají: M. Majkusová, L. Jiřík, R. Nechutová/V. Koloušková a M. Li-gač/L. Kunz, výprava A. Pitra, rež. M. Hlaučo | od 4 let

### 12. 10. | 09.00 a 10.30 | **O Rusalce**

**18. 10. | 15.00 | O chaloupce z perníku** – mravoučná pohádka o mlsné ježibabě a neposlušných dětech s písničkami Petra Malá-ka. Hrají: M. Hejný/O. Běhan, K. Krejčová a L. Jiřík, rež. T. Q. Hunga.

### 19. 10. | 09.00 a 10.30 | **O chaloupce z perníku**

**20. 10. | 09.00 a 10.30 | Démoni současnosti** – tragikomedie o nástrahách dnešního světa je určena především mladému pub-liku. Dospělým však mnozí démoni mohou být také povědomí. . . Dynamická inscenace Divadla Minaret vtahuje diváky přímo do příběhu a provokuje k hlubšímu zamyšlení nad vlastním živo-tem. „Největší démoni nespí pod postelí, ale v tvoji hlavě!“ Hrají: N. Valová/E. Radilová, O. Brejcha, E. Miškovič a R. Nechutová, scéna: A. Pitra, kostýmy: E. Pitrová, hudba: L. Jakl, choreografie: E. Miškovič, rež. L. Jiřík | pro mládež

**25. 10. | 15.00 | Duhový hrád** – interaktivní pohádka pro pět smyslů (a šest barev) o společné cestě za duhovými barvami a za štěstím, spolu s kastelánkou můžete vstoupit do fantazijního světa barev, stát se princeznami a princí barevných království, pohádka, která vás inspiruje k radostnému používání barev v ka-ždodenním životě, režijní dohled: L. Jiřík, výtvarná spolupráce: I. Krivánková, v roli Kastelánky R. Nechutová | od 3 let

**01. 11. | 15.00 | Kominíková štěstí** – česká lidová pohádka o lásce a řemeslech se zpěvy a tanci, s hudebním doprovodem bratrů Krčkových. Scéna: A. Pitra, kostýmy: I. Krivánková, hrají: L. Jiřík a R. Nechutová, rež. L. Jiřík | od 3 let

## HERECKÉ KURZY V REDUTĚ

V novém školním roce začínají **Herecké kurzy pro děti a mlá-deže (ve věku 10 až 18 let)** na Praze 1. Základní herecká prů-prava (pod vedením herce a režiséra Ludka Jiříka) je zakončena závěrečným představením. Kurzy začínají od října každou středu od 16 do 18 h. Bližší informace na tel. 732 575 666.

## DIVADLO POHÁDEK

Kulturní portál.cz, s. r. o.

Vodičkova 41 – pasáž Světozor, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 984 272

mobil: +420 603 805 271 (telefonické objednávky, po–čt)

10.00–17.00, pá 10.00–15.00

[www.divadlopohadek.cz](http://www.divadlopohadek.cz) (on-line objednávky)

- vstupenky též v prodeji v sítích, Ticket Art a Ticketportal
- představení pro dospělé naleznete v rubrice divadla pod hlavičkou Kulturní portál.cz
- změna programu vyhrazena!

## DIVADLO BEZ ZÁBRADÍ

Jungmannova 36/31, Praha 1

**03. 10. | 11.00 | Krkonošské pohádky** – Trautenberk má své panství hned vedle Krakonošova a toť se ví, malý pán a velký pán, to nikdy nedělá dobrotu. Hrají: L. Jeník/P. Vojtíšek, K. Podzimková, J. Štěpán, K. Nohýnek, R. Trtík.

**04. 10. | 15.30 | Čtyřlístek a talisman moci** – a jsou tu zase! Bájecny Čtyřlístek k vám zavítá se zbrusu novým a napínavým dobrodružstvím. Hrají: E. Ochmanová/D. Záborská/L. Stejskalová, V. Krátký/T. Pospíšil, L. Klíma/O. Venclík, P. Vojtíšek/V. Maštaliř.

**10. 10. | 11.00 | Princové jsou na draka** – děláni, děláni, všechny smutky zahání. . . Pohádkový muzikál s písničkami Zdeň-ka Svěráka a Jaroslava Uhlíře. Hrají: Libor Jeník / Rostislav Trtík, Eliška Jansová / Eva Přívozničková, Radek Fejt, Kryštof Nohýnek / Patrik Vojtíšek, Dominika Býmová, Veronika Barešová a další

**11. 10. | 11.00 | Ať žijí duchové!** – pohádkový muzikál na moti-vy stejnojmenného filmu s písničkami Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře. Hrají: P. Rak, K. Raková, V. Hoskovec, J. Raková, J. Wiesner, T. Alferi, Q. Kublák, E. Turnová, A.-F. Joseph, P. Zikmund.

**17. 10. | 15.00 | Maxixep Fík** – příhody malé holčičky Áji a je-jího kamaráda velkého psa – Maxixepa Fíka. Divadelní zpracování slavného večerníčku. Hrají: M. Sajlerová/V. Koloušková, Z. Tomeš, K. Nohýnek/V. Krátký, P. Vojtíšek/R. Trtík.

**18. 10. | 11.00 | Pat a Mat jedou na dovolenou** – legen-dární kutilové Pat a Mat se vydají na cesty, aby projeli světa kraj a nakonec zjistili, že doma je to nejlepší. Hrají: M. Dufek, Z. Tomeš/D. Kubásek

**24. 10. | 11.00 | O KLUKOVI Z PLAKÁTU** – Chlapec Lukáš každý den chodí kolem plakátovací plochy, kde byl namalovaný úplně stejný kluk, jako Lukáš | premiéra

**25. 10. | 11.00 | Lotrando a Zubejda** – pod dubem, za dubem, tam tě oškubem! Pohádkový muzikál s písničkami Zdeňka Svěráka Jaroslava Uhlíře na motivy stejnojmenné filmové předlohy. Hrají: N. Venturová/K. Zapletalová/I. Hrochová, O. Hyněš/M. Zeman, D. Koťan/P. Vojtíšek/M. Merunka, R. Sittová, J. Krejčí/O. Pech.

**28. 10. | 11.00 | Příhody včelích medvídků** – humorné a napí-navé příhody dvou malých včelích medvídků – čmeláčků Čmldy a Brumdy a jejich přátel. . . Hrají: P. Vojtíšek, K. Nohýnek/V. Maš-taliř, M. Sajlerová/V. Koloušková, Z. Tomeš.

## DIVADLO IMAGE

Národních 25, Praha 1

**31. 10. | 11.00 | Princezna ze mlejna** – já jsem malej, ale šikovnej! Divadelní zpracování známé filmové pohádky Zdeňka Trošky. Hrají: N. Venturová/N. Ďuricová, M. Zeman/O. Hyněš, R. Snitil/M. Černá/H. Tunová, D. Koťan/P. Stehlík, R. Sittová/D. Bar-tůňková.

## PŘIPRAVUJEME NA LISTOPAD

**01. 11. | Kocourek Modroočko**

**07. 11. | Krkonošské pohádky, Kryšáci a ztracený Ludvík**

08. 11. | **At' žijí duchové!**

14. 11. | **Princové jsou na draka, Pat a Mat jedou na dovolenou**

15. 11. | **Lotrando a Zubejda**

17. 11. | **Maxipes Fík**

21. 11. | **Ferda Mravenec, O klukovi z plakátu**

22. 11. | **Velká dobrodružství malého brouka**

28. 11. | **O princezně, která ráčkovala**

29. 11. | **O pejskovi a kočičce**

## DIVADLO ŘÍŠE LOUTEK

Žatecká 98/1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 324 565 (rezervace)

[www.riseloutek.cz](http://www.riseloutek.cz) (online rezervace)

- prodej vstupenek hodinu před začátkem představení
- prodej v pokladně divadla 1 hodinu před představením nebo přes internet
- vstupné 90–100 Kč
- změna programu vyhrazena



10. 10. | **14.00 a 16.00 | Ježečkové** – R. Pfeffermannová – veselé i smutné příběhy rodiny ježků, kteří přišli v bouři o domeček. Ahoj, vítáme vás v lese. Pokud chcete slyšet zvuky lesa,

buďte úplně tiše. Slyšíte, jak si zvířátka povídají? No nepovídají, oni se hádají! Však jsou to také neposední ježčí kluci a holčička. Přijďte se podívat na příběh o tom, jak ježčí rodinka hledala a našla nový domov | 60 min | od 3 let

11. 10. | **14.00 a 16.00 | O nezbedných kůzlátkách** – H. Dočtěllová, T. Zlesáková – v malém domečku bydlí máma koza se svými kůzláty Bradáčkem, Trkáčkem a Bělínkou. Protože má hodně práce, musí nechávat kůzlata samotná doma. Ta nesmí nikomu otvírat, jenom mamince. Zlý vlk chce kůzlátka sníst, a tak se vydává za mámu kozu. Kůzlátka zlému vlkovi otevřou a příliš pozdě pochopí, že vlk jejich máma není. Vlč strčí Bradáčka a Trkáčka do pytle, jenom Bělínka se zachrání. Máma koza se vrací domů a Bělínka jí vypráví, jak je vlk ošálil. Ještěže medvěd Michal se svým synkem Míšou vlka dohonil. Trkáček a Bradáček jsou živí a zdraví, vlk je potrestán a všechno dobře dopadne | 60 min | od 3 let

17. 10. | **14.00 a 16.00 | O pejskovi a kočičce** – J. Čapek, K. Makonj – pejsk a kočička spolu bydlí v domečku a snaží se všechno dělat tak, jak to dělají lidé. Někdy se jim to daří docela dobře, ale většinou to všelijak popletou. V našem představení pejsk a kočička myjí podlahu, a protože se pořádně zašpiní, tak se také vyperou a usuší. Potom se pustí do pečení dortu. Snesou všechny dobroty, které mají doma, a myslí si, že takový dort bude ten úplně nejlepší. Ale dort jim sežere hladový pes a má z toho jen velké bolení břicha. Po přestávce se pejsk a kočička probudí do zimní nálady. Najdou dopisní schránku plnou dopisů od dětí, a tak jim, jako slušně vychovaní tvorové, píšou odpověď. Psaní nesou na poštu, ale mezitím jejich domeček zapadá sněhem. Pejsk domeček vyčistí podle syrečku, který zůstal uvnitř | 60 min | od 3 let

18. 10. | **14.00 a 16.00 | Medvídek Ťupínek** – J. Wilkowski – medvídek Ťupínek žije sám se svým tatínkem a moc touží po kamarádovi. Tím se mu stane opuštěný pejsk, ale tatínek synkovi takové kamarádění nedovolí, protože sám má ze psů strach. Kdysi mu totiž ublížili. Jednou se do medvědí domácnosti ukrade liška zlodějka a odnese všechno, na co přijde. Za líškou se pustí pejsk, ukradené věci jí sebere a zlodějku zažene. Když tatínek vidí, že pejsk je nejen statečný, ale i hodný, přijme ho do své medvědí domácnosti | 60 min | od 3 let

24. 10. | **14.00 a 16.00 | Kašpárek v pekle** – J. Žáček – princezna Majdalena se omylem dostane do pekla. Kašpárek, vždy připraven přispěchat na pomoc každému, kdo je v nebezpečí, se se svým kamarádem Honzou vydá princeznu osvobodit. Přijďte se podívat, jestli se našim odvážným hrdinům s pomocí chytrosti podaří nad všemi čerty vyzrát a jak to všechno dopadne | 70 minut | od 3 let | od 16.00 hraje pro neslyšící diváky

25. 10. | **14.00 a 16.00 | Perníková chaloupka** – M. Noheřlová – Jeníček je nezbedný kluk. Když v lese s Mařenkou sbírá jahody, schválně jí utíká, a tak se stane, že děti zabloudí. Jeníček vyleze na nejvyšší strom a zahlédne světýlko. Děti přijdou k chaloupce, která je celá z perníku a žije v ní zlá Ježibaba s protivivým dědkem. Ježibaba strčí Jeníčka do chlívků, chce si ho vykrmit a sníst. Přestože Ježibádek nemá děti rád, s Jeníčkem se spřátelí

a nakonec ježibabě ve zlém úmyslu zabrání. A tak v peci místo dětí skončí Ježibaba. Jenička a Mařenku pošle Ježidědek domů a zůstane žít v chaloupce se dvěma trpaslíky, kteří nás celou pohádkou provázejí | 60 min | od 3 let

**31. 10. | 14.00 a 16.00 | Tři zlaté vlasy děda Vševeda** – I. Peřinová – pohádka podle Karla Jaromíra Erbena vypráví o tom, jak si Plaváček za tři zlaté vlasy děda Vševeda zaslouží princeznu, při svém putování pomůže tam, kde je třeba, a zlý král dojde potrestán. ... jak to v pohádkách bývá! Loutky a výprava K. Vostárek, hudba J. Matásek, rež. H. Zezulová | 60 min | od 4 let

## DIVADLO SPEJBLA A HURVÍNKA

**zřizovatel Divadla S+H – hlavní město Praha**

Dejvická 38, 160 00 Praha 6

tel.: +420 224 316 784, 224 316 186 (pokladna)

mobil: +420 607 057 459, 607 911 458 (pokladna)

e-mail: info@spejbl-hurvinek.cz

www.spejbl-hurvinek.cz

- pokladna otevřena v po 13.00–18.00, út–pá 9.00–14.00 a 15.00–18.00, so a ne 9.30–11.30 a 12.00–17.00 (pokud hrajeme); hrajeme-li představení pro dospělé, je pokladna otevřena do 19.00; v případě, že divadlo nehraje, nebo je na zájezdu, je pokladna o vikendech uzavřena; po začátku představení je přístup do divadla z Kyjevské 10
- obchodní oddělení, hromadné objednávky: tel. 224 316 784, pokladna@spejbl-hurvinek.cz



**divadlo**  
Spejbla a Hurvínka

**03. 10. | 14.00 a 16.30 | Hurvínkova cesta do Tramtárie** – kam se to ti dva zase dostali! Stačil jen, aby se Hurvíněk trochu nastydl, Mánicka mu předčítala z pohádkové knížky, a už to celé začalo. Ocitli se totiž v zemi plné žitných květin, kde vládla protivná princezna Gerbera. Ještě se ani nestačili rozkoukat, a už jim uvěznila Žeryčka! Jak si s tím oba poradili, uvidíte.

**04. 10. | 10.00 a 14.30 | Hurvínkova cesta do Tramtárie**

**06. 10. | 10.00 | Hurvínkova cesta do Tramtárie**

**08. 10. | 10.00 | Jak s Mánickou šli všichni čerti** – „To je k uzoufání, nosit stále ty samé, staré a nemoderní šatičky,“ vzdychá Mánicka a smutně si prohlíží své spolužačky, písničky se modely podle poslední módy. Za jejich kamarádství a za krásné šatičky byl dala cokoliv. Přátelství Hurvínka, lásku bábiniky a snad by se upsala i samotnému čertu. Od přání ke skutku není daleko. Pak už nezbyvá než nastoupit do tramvaje a vydat se do Dáblic. Do svého pekla, kde síjí všichni čerti... | se zážitkovým workshopem

**09. 10. | 10.30 a 13.00 | Žeryčku hop!** – první divadelní zážitek, podiváná pro všechny smysly každého mimiňáka autorky a režisérky Janky Ryšánek Schmiedtové a výtvarníka Davida Janoška. Zcela nová kategorie programu pro děti od 1 do 3 let! Vydejte se spolu s pejskem Žerykem do snového světa nad zemí. Do světa těch, co umí létat, ptáků i mraků, do světa planet, kouzelných vesmírných tvorů a zářících hvězd. Napočítejte s Žerykem

do nekonečna, a pak se vraťte zpátky na zem! Délka 30 minut, po skončení následuje herna.

**10. 10. | 10.30 a 14.00 | Žeryčku hop!**

**11. 10. | 14.00 | Jak s Mánickou šli všichni čerti** | se zážitkovým workshopem

**13. 10. | 10.00 a 14.30 | Jak s Mánickou šli všichni čerti** | se zážitkovým workshopem | od 14.30 pro družiny

**16. 10. | 10.30 a 13.00 | Žeryčku hop!**

**17. 10. | 14.00 a 16.30 | Jak s Mánickou šli všichni čerti**

**18. 10. | 10.30 a 13.00 | Žeryčku hop!**

**20. 10. | 10.00 | Jak s Mánickou šli všichni čerti** | se zážitkovým workshopem

**22. 10. | 10.00 | Hurvínkovo přání** – být malým klukem Hurvínka nebaví! Musí poslouchat taťuldu, a když ho ještě ke všemu pokladní nepustí do kina na premiéru jeho nejoblíbenějšího hrdiny, protože je ještě malý, má toho dost. Bloumá nešťastně prázdnu pasáží, když uslyší písničku starého flašinetáře. Kde se tu tak najednou vzal? Jak se ukáže, není to jen obyčejný flašinetář, ale kouzelný dědeček, který může Hurvínkovi splnit přání. Hurvíněk nemusí dlouho přemýšlet, přeje si být VĚLKÝ! Jestli se mu jeho přání vyplní a v dospělém těle bude tak šťastný, jako očekával, to vám prozradí tato pohádka | se zážitkovým workshopem

**23. 10. | 10.30 a 13.00 | Žeryčku hop!**

**24. 10. | 14.00 a 16.30 | Hurvínkovo přání**

**25. 10. | 10.30 a 14.00 | Hurvínkovo přání**

**30. 10. | 10.30 a 13.00 | Žeryčku hop!**

## KOMORNÍ DIVADLO KALICH

(původně Divadlo v Rytířské)

Rytířská 31, 110 00 Praha 1

mobil: +420 725 830 655 (pokladna a rezervace vstupenek)

e-mail: pokladna@komornikalich.cz

www.komornikalich.cz

- otevřeno po–pá 15.00–19.00, so a ne vždy hodinu před představením
- hromadné objednávky vstupenek na tel. 606 021 748 nebo na obchodni@komornikalich.cz
- vstupenky je možné rezervovat a zakoupit on-line na www.komornikalich.cz nebo také v síti Ticket Art, včetně CK Čedok; vybraná místa jsou k dispozici také v síti Ticketpro, Ticketportal dárkové vstupenky jsou celoročně v prodeji v pokladně divadla

**komorní**  
**divadlo kalich**

**04. 10. | 10.00 | Bob a Bobek na cestách** – P. Šrut, D. Daškov, L. Winterová – Bob a Bobek, králici z klobouku kouzelníka Pokustóna se vydávají na cestu kolem světa. Kam je jejich létající klobouk zanesou? Nechte se překvapit. Jisté však je, že to bude putování dobrodružné... Jaké příhody je asi čekají na Divokém Západě, za polárním kruhem či na Měsíci...? Znamé večerníčkové

postavičky ožijí ve veselém představení plném písniček na motivy knih Pavla Šruta a procesují ve svém létajícím klobouku celý svět. Hrají: M. Venigerová, V. Bajerová, P. Mikeska/V. Šanda, rež. P. Mikeska | 60 min bez přestávky | od 3 do 9 let

**10. 10. | 10.00 | Pohádka o strašidelném nádraží** – J. Vlčková, P. Jurková – Děti se spolu s námi ocitnou na jednom malém nádraží v městečku jménem Planá. Na tomto úplně obyčejném vlakovém nádraží, které spravuje přednosta stanice Bedřich Růžička, se dějí naprosto záhadné věci, začalo zde totiž strašit. A tak se Plané začalo říkat, Strašidelná Planá, a lidé se nádraží začali vyhýbat. Podaří se přednostovi stanice společně s dětmi strašidlo vyhnat? Nebo bude muset zavolat na pomoc svou sestru Blaženu Růžičkovou? A co je to vlastně za strašidlo? To všechno se dozvíte v naší pohádce plné písniček, strašení a kouzel. Ale nemusíte se bát, děti si neužijí jen strašení, ale hlavně spoustu legrace... Hrají: P. Jurková, J. Vlčková, L. Jurek, rež. L. Winterová | 55 min bez přestávky | od 4 do 9 let

**11. 10. | 10.00 | Červená Karkulka aneb To je ale náhodička** – dva malíři pokojů přicházejí vymalovat a k práci si jednoduše zapnou rádio. Ovšem pohádka, kterou v rádiu začne vyprávět Jiří Lábus, je jaksi popletená. Počítá se s pohádkovou spoluprací diváků. A pohádka je skutečně pro všechny! A jako pozvánku na naši pohádku jednu otázku: „Četli jste někde o tom, že byla Karkulka krásná, hezká a hubená? Že ne?! No vidíte, herci Karel Zima a Jarmil Škvrna taky ne. V celém tak rozmarném příběhu dominují dvě originální loutky Karkulky a vlka. Představení jde záměrně jinou cestou než většina klasických loutkových pohádek | od 3 do 9 let

**18. 10. | 10.00 | Indiáni ze šuplíku** – další originální představení Divadla Láryfáry, určené dětem i dospělým. Tentokrát plné indiánských písniček a rituálů. Napínavý příběh o třech dospělých kamarádech, kteří se odváží vrátit do časů dětství a stanou se opět statečnými indiány z kmene Apačů. Také jste někdy bojovali s luky a šípy, krotili koně, sbírali skalpy, stopovali divokou zvěř, kouřili dýmku míru a tančili kolem totemu? Jestli ne, my vás to naučíme! | 55 min bez přestávky | od 3 do 9 let

**25. 10. | 10.00 | Křemílek a Vochoomůrka** – V. Čtvrtek, P. Sluňáček – skřítko Křemílek a Vochoomůrka opraví zlobivé kukačky, pomohou čmelákoví Žumbardovi naladit sluníčkovou basu, Sva-tojánkovi najdou ztracené světýlko, svedou boj o vodní pramen se zlým rakem a setkají se s Ledovou panenkou. Pařezová chaloupka v mechu a kapradí je zkrátka plná dobrodružství. Hrají: M. Venigerová, V. Bajerová, P. Mikeska/V. Šanda, rež. P. Mikeska | 60 min bez přestávky | od 3 do 9 let

## VRŠOVICKÉ DIVADLO MANA

Moskevská 967/34, 101 00 Praha 10

[www.vrsovickedivadlo.cz](http://www.vrsovickedivadlo.cz)

♿ bezbariérový přístup

- spojení: tram 4, 13, 22 do zastávky Vršovické náměstí, nebo tram 24 a 7 do zastávky Bohemians a poté pěšky nahoru na Vršovické náměstí, vstup do divadla z ulice Na Kovárně
- rezervace a prodej vstupenek do Vršovického divadla MANA na internetu: [webticket.cz](http://webticket.cz) nebo mailem [info@vrsovickedivadlo.cz](mailto:info@vrsovickedivadlo.cz); SMS objednávkou na čísle 778 001 097, rovněž osobně v úředních hodinách farní kanceláře, ulice Moskevská 34, a na pokladně divadla v otevírací době po-pá 15.00–19.00, a hodinu před začátkem představení. Telefon na pokladnu s možností rezervace vstupenek: 778 001 478.
- změna programu vyhrazena
- podpora: MČ Praha 10, Státní fond kultury ČR, Nadace život umělce



**17. 10. | 10.00 | Divadelní abeceda Henriety Hornáckové** – volnočasové setkávání dětí a jejich rodičů, které hravou formou seznamuje návštěvníky se světem divadla

**25. 10. | 17.00 | Kocour v botách** – nejstarší syn dostal mlyn, prostřední peníze a na toho nejmladšího zbyl kocour... Hrají: Buchtý a loutky

## PŘIPRAVUJEME NA LISTOPAD

**17. 11. | Divadelní abeceda**

**29. 11. | Rákosníček a hvězdy**

S námi máte Pražský přehled  
v rubrice **film**

[www.prazskyprehled.cz](http://www.prazskyprehled.cz)





## VYBÍRÁME Z PREMIÉR

OD 1. 10.

### LÉTO 85

Francie, 2020, drama, 100 min

Francouzské pobřeží v Normandii, léto roku 1985. Z rádií a kazet znějí The Cure, Bananarama a Rod Stewart. Šestnáctiletý Alexis potkává staršího, charismatického a tajemného Davida. Začíná přátelství plné plavbě na moři, výletů na motorce, noci bez spánku, svobody a poznávání dospělého světa. Zážitky rychle nabývají na intenzitě, než se vše osudově zvrtně a Alexis se stává hlavním podezřelým v policejním vyšetřování... Režisér François Ozon (8 žen) se vrací ke kořenům mistrovsky odvyprávěným příběhem, který dokonale zprostředkovává atmosféru poloviny osmdesátých let.

- Hrají: Félix Lefebvre, Benjamin Voisin, Philippine Velge, Valeria Bruni Tedeschi, Melvil Poupaud, Isabelle Nanty a další.
- Režie: François Ozon.

### SVĚT PODLE MUCHY

Česko, 2020, dokumentární, 100 min

Představujeme osud jednoho z nejslavnějších českých malířů jako cestu za nalezením umělecké identity a touhu jedince dát svému životu smysl. Příběh Alfonse Muchy vypráví jeho syn Jiří, který se psaním otcovy biografie vyrovnává s jeho odkazem a otázkou, proč otec na vrcholu slávy opustil Paříž, bohatství i současné umělecké prostředí a usiloval o návrat do Čech. Jiří Mucha se pohybuje v prostorách starobylého bytu na Hradčanském náměstí, který je plný odkazů na Alfonse Muchu. Vnímáme i vyprávění o jeho vlastním životě a době. Na všem navíc leží stín otcovy slávy a tíha komunistického režimu.

- Hrají: Stanley Mouse, Mear One, Yoshitaka Amano, Tomoko Sato, Martin Stránský, Tomáš Koňarik, Antonín Nový a David Švehlík.
- Režie: Roman Vávra.

OD 8. 10.

### SMEČKA

Česko, 2020, drama, 94 min

Holky, právo silnějšího a hokej. V partě dnešních teenagerů se žije podle zákonů vlčí smečky. Ve škole i v hokejové kabině, kam přichází nováček David. Autorita dospělých sem nedosáhne, platí tu tvrdá pravidla a rivalita. Pokud chce někdo přežít, musí se podvolit – nebo se vzepřít a o svoje místo bojovat. Davidovi je šestnáct, má krásnou přítelkyni, rodiče ho podporují ve všem, do čeho se pustí, a vytvářejí mu patřičné finanční zázemí. Právě se přestěhoval, má nastoupit do nového hokejového týmu Vlků a zabojovat o místo brankářské jedničky. Jenže nováček v pevně semknutém kolektivu, to bohužel



nevěstí nic dobrého. Co dělat, když tě spoluhráči nevezmou mezi sebe, a opustí tě holka? Spirála šikany, odvety a vzájemných bojů se roztáčí. Pro většinu hráčů je to zpočátku asi jenom zábava, ale kapitán Jerry tlak neustále stupňuje. Někteří s tím možná nesouhlasí, ale nikdo nic neudělá. A šikana se z kabiny následně přesune i na internet. Podaří se Davidovi vybojovat své místo v týmu, ve škole, v životě, a Vlky porazit?

- Hrají: Tomáš Dalecký, Tomáš Mrvík, Anastasia Chocholatá, Denisa Biskupová, Jiří Vyorašek, Vlastina Svátková, Václav Vašák, Patrik Děrgel, Michal Dluhoš a další.
- Režie: Tomáš Polenský.

### LÉTO PATŘÍ REBELŮM

Slovensko, Německo, 2020, dobrodružný, 90 min



Film Léto patří rebelům vypráví příběh pohodového jedenáctiletého kluka Jonáše. Jízdy v dodávce s dědečkem, sjíždění průzračných horských řek, dobrodružství, zábava. Asi tak by chtěl prožít letní prázdniny. Jonášova rodina se ale po smrti tatínka odcizila a jeho matka Beata se rozhodla, že místo aby strávil léto na Slovensku s dědou Bernardem, jako to dělali s tátou, pojedou k tetě vychutnat si zdravé přímořské podnebí. To se Jonášovi vůbec nezamlouvá. Zabalí si svoje saky paky a naplánuje dokonale a zpočátku skvěle utajený útěk za svým milovaným dědečkem. Po setkání s ním však velmi rychle pochopí, že smrtí táty se změnil i děda a že tenhle starý železničář v penzi teď neprožívá zrovna nejlepší období. Jonáše to ale neodradí, neztrácí naději a rozhodne se dát věci do pořádku. Brzy se k němu přidává nová kamarádka Alex, se kterou provedou řadu lumpáren, občas i na hranici zákona. A jéjé!

Následky na sebe nenechají dlouho čekat, mají v patách policii a také se musí vyrovnat s prvním podnikatelským neúspěchem. Zdá se, že už nic nebude tak jako dřív, ale záhy se ukáže, že přes všechny útrapy může být všechno ještě lepší.

- Hrají: Eliáš Vyskočil, Pavel Nový, Liana Pavlíková, Kaya Marie Möller, Szidi Tobias, Jana Olhová, Michal Kubovčík.
- Režie: Martina Saková.

## OD 15. 10.

### SLUŽEBNÍCI

Slovensko, Česko, Rumunsko, 2020, drama, 88 min

Píše se rok 1980. Michal a Juraj jsou dva studenti bohoslovecké fakulty v totalitním Československu. Jejich učitelé ze strachu před zrušením kněžského semináře vychovávají bohoslovce do podoby vyhovující komunistické straně. Každý z mladých seminaristů se musí rozhodnout, zda podlehne pokušení a zvolí si snažší cestu kolaborace, nebo si zachová svoji víru a stane se předmětem nátlaku Státní bezpečnosti.

- Hrají: Samuel Skyva, Samuel Polakovič, Vlad Ivanov, Vladimír Strnisko, Milan Mikulčík, Tomáš Turek, Vlado Zborož, Martin Šulík, Vladimír Obsil, Zvonko Lakčević.
- Režie: Ivan Ostrochovský.

### KAREL

Česko, 2020, dokumentární, 127 min

Film Karel není a nemá být přehlídkou nesporné slávy Karla Gotta a jeho pěveckého talentu a úspěchů. Režisérka Olga Malířová Špátová vstoupila se svou kamerou tam, kde sláva končí a kde se z fenomenálního Zlatého slavíka Karla Gotta stává pouze Karel, nadšený malíř, milující manžel a táta svých dcer. Tvůrci totiž zachytili Karla Gotta nejen při jeho vystoupeních nebo při setkáních s fanoušky u nás i v Hamburgu, ale především v jeho domácím prostředí. Ať už v Praze, na chalupě, nebo na vsi, kde trávil dětství. Zpěvák se ve filmu vydává po stopách svého života na místa, která sehrála v jeho životě důležitou roli. Odhaluje neznámé zákulisí koncertů, i svůj život s rodinou a soukromí, které si jinak snaží s pokorou a láskou chránit. Díky upřímné otevřenosti Karla Gotta mohou diváci vidět autentický a jedinečný filmový portrét, plný nečekaných vzpomínek.

- Hrají: Karel Gott.
- Režie: Olga Malířová Špátová.

### ŽÁBY BEZ JAZYKA

Česko, Slovensko, 2020, drama, 116 min



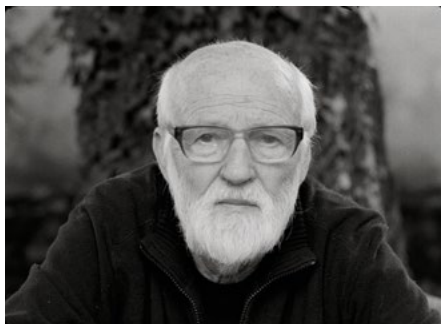
Rodinný příběh jednoho dne Jaroslava K. a jeho nejbližší rodiny. Jaroslav K. bojuje o svoje děti, a aby je získal od své ženy Blanky, musí se vyrovnat nejen se svou dominantní matkou Dorotou, ale hlavně se musí poprat se svými nejtemnějšími stránkami a démony. Na jeho metaforické cestě, která je strukturovaná jako počítačová hra, bude muset obětovat víc než by kdokoliv z diváků předpokládal.

- Hrají: Jaroslav Plesl, Regina Rázlová, Petra Fornayová, Jazmína Cigánková.
- Režie: Mira Fornay.

## OD 22. 10.

### ALCHYMICKÁ PEC

Česko, 2020, dokumentární, 117 min



V Athanoru – středověké alchymické peci – však spolu soupeří tři principy: Rtuť, Síra a Sůl. Tím třetím je v tomto případě Švankmajerova osudová žena a mimořádná spolupracovnice Eva Švankmajerová, s níž prožil 45 let společného života, bytost, která, ačkoli zemřela v roce 2005, působí dodnes jako trvalé a vše prostupující hermeticky neoddtělitelné agens. Bez její kritické intuíce a k permanentnímu osvobozování neustále vybízejícího ducha by Švankmajerova tvorba nebyla kompletní a byla by zcela nepochybně jiná. Producent a surrealista – jak to jde dohromady? Jsou to spojité nádoby? Dají se obses, štitivosti, magické myšlení, hry, infantilismus, imaginace a nevědomí, něco tak bytostně tekutého a procesuálního vůbec prodat? Dá se proces tvorby nacenit a zpeněžit? Kde se vlastně bere, jaké je jeho zřídlo? Co je „krutý teror lásky“, tato Kallistova producentská metoda, jak vyextrahovat ze spolupracovníků co nejvíce „sladké“ šťávy? Zároveň měli tvůrci obavy z pověstné uzavřenosti Jana Švankmajera, který až dosud jakoukoli výraznější sebezprezentaci odmítal. Byli však překvapeni, že jim dovolil vstoupit i do značně hlubinných vrstev a laločnaté intimních zákoutí své osobnosti a svého života.

- Hrají: Jan Švankmajer, Eva Švankmajerová, Jaromír Kallista, Pavla Kallistová, Tomáš Kalous, Miloš Chlustina, Kamila Magalová.
- Režie: Jan Daňhel, Adam Ólha.

## OD 29. 10.

### 100 % VLK

Austrálie, 2020, animovaný, 96 min

Letošní Halloween bude stoprocentně zábavný a chlupatý. Čtrnáctiletý Freddy vypadá jako obyčejný kluk, ale není obyčejný a není ani úplně člověk. Patří do starého rodu vlkodlaků a těší se na svou první proměnu ve vlka. Je trochu potrhlý, ale až se stane skutečným vlkodlakem, bude se z něj vážený člen smečky a jednou velmi obávané monstrum. Stejně jako jeho otec a jeho děda i praděda. V tu velkou slavnostní noc první proměny se ale něco zvrtně a Freddy se změní v ne příliš dravého ani moc hrozného, zato ve strašně moc rozkošného pudla. Tohle je stoprocentní zklamání pro všechny. Roztomilý pudlík nemá mezi vlkodlaky co pohledávat, Freddy je doslova a do písmene vykopnutý na ulici. Prozatím. Kouzelná noc a úplněk pro první proměnu stále trvá, a Freddy musí do rána dokázat, že je opravdovým stoprocentním vlkodlakem. Se srdcem vlka a s roztomilou růžovou šošolkou se pudl Freddy vydává do ulic za dobrodružstvím a hromadou legrace. Potká pár psích kámošů, šileného zmrzlinaře, pozná psi vězení a odhalí jedno dávné tajemství. Všichni ostatní pak zjistí, že stoprocentní vlkodlak může být drsný jako vlk a současně hebký jako pudl.

▪ Režie: Alexs Stadermann.

### PROGRAM KIN

- uzávěrka tohoto vydání byla 10. září, uvádíme programy aktuální k tomuto datu, změna programu vyhrazena
- uvádíme pouze programy, které provozovatelé dodají ke zveřejnění

### LUCERNA

Vodičkova 36, 110 00 Praha 2

tel.: +420 224 216 972

mobil: +420 736 431 503

e-mail: kino@lucerna.cz

www.kinolucerna.cz

▪ pokladna otevřena denně od 12.00

▪ červeně jsou označeny filmy s možností slevy pro seniory 50% (není-li uvedeno jinak)



KINO LUCERNA

01. 10. | 15.00 | **Pravda** – Francie/Japonsko  
01. 10. | 16.30 | **Šarlatán** – ČR/Irsko/Polsko/SR  
01. 10. | 17.15 | **Bábovky** – ČR/SR  
02. 10. | 13.30 | **Šarlatán** – ČR/Irsko/Polsko/SR  
02. 10. | 15.15 | **Pravda** – Francie/Japonsko  
02. 10. | 17.30 | **Krajina ve stínu** – ČR  
02. 10. | 17.45 | **Bábovky** – ČR/SR  
02. 10. | 20.00 | **Šarlatán** – ČR/Irsko/Polsko/SR  
02. 10. | 20.15 | **Vyšínutý** – USA

03. 10. | 12.45 | **Pinocchio** – Itálie/GB/Francie – česká verze  
03. 10. | 13.15 | **Léto 85** – Francie  
03. 10. | 15.15 | **Pravda** – Francie/Japonsko  
03. 10. | 15.30 | **Havel** – ČR  
03. 10. | 17.30 | **Krajina ve stínu** – ČR  
03. 10. | 17.45 | **Bábovky** – ČR/SR  
03. 10. | 20.00 | **Šarlatán** – ČR/Irsko/Polsko/SR  
03. 10. | 20.15 | **Žaluj!** – Francie/Itálie  
04. 10. | 13.45 | **Pinocchio** – Itálie/GB/Francie – česká verze  
04. 10. | 14.00 | **Havel** – ČR  
04. 10. | 16.15 | **Krajina ve stínu** – ČR  
04. 10. | 16.15 | **Bábovky** – ČR/SR  
04. 10. | 18.30 | **Šarlatán** – ČR/Irsko/Polsko/SR  
04. 10. | 19.00 | **Žaluj!** – Francie/Itálie  
05. 10. | 13.30 | **Žaluj!** – Francie/Itálie  
05. 10. | 15.15 | **Léto 85** – Francie  
05. 10. | 17.30 | **Krajina ve stínu** – ČR  
05. 10. | 17.45 | **Bábovky** – ČR/SR  
05. 10. | 20.00 | **Šarlatán** – ČR/Irsko/Polsko/SR  
05. 10. | 20.15 | **Žaluj!** – Francie/Itálie  
06. 10. | 15.15 | **Léto 85** – Francie  
06. 10. | 16.30 | **Bábovky** – ČR/SR  
06. 10. | 17.30 | **Krajina ve stínu** – ČR  
06. 10. | 19.30 | **FuckUp Night Prague Vol. XXXVI** – vstupy na loopeny.cz  
06. 10. | 20.15 | **Vyšínutý** – USA  
07. 10. | 13.30 | **Senior Art – Helmut Newton: Nestoudná krása** – SRN  
07. 10. | 15.15 | **Léto 85** – Francie  
07. 10. | 16.45 | **Bábovky** – ČR/SR  
07. 10. | 17.30 | **Krajina ve stínu** – ČR  
07. 10. | 19.00 | **Be2Can: Chlast – Dánsko** – slavnostní zahájení  
07. 10. | 20.15 | **Vyšínutý** – USA  
08. 10. | 15.45 | **Havel** – ČR  
08. 10. | 16.30 | **Bábovky** – ČR/SR  
08. 10. | 18.00 | **Šarlatán** – ČR/Irsko/Polsko/SR  
08. 10. | 18.30 | **Be2Can: Lux Aeterna** – Francie  
08. 10. | 20.00 | **Be2Can: Není zla mezi námi** – SRN/ČR/Irán  
08. 10. | 20.30 | **Smečka** – ČR  
09. 10. | 13.30 | **Vzpomínky na Itálii** – Itálie  
09. 10. | 14.00 | **Smečka** – ČR  
09. 10. | 16.00 | **Havel** – ČR  
09. 10. | 16.15 | **Bábovky** – ČR/SR  
09. 10. | 18.15 | **Šarlatán** – ČR/Irsko/Polsko/SR  
09. 10. | 18.30 | **Be2Can: O nekonečnu** – Švédsko/SRN/Norsko  
09. 10. | 20.00 | **Smečka** – ČR  
09. 10. | 20.30 | **Be2Can: Komuna** – Dán,Švédsko/Nizozemsko  
10. 10. | 13.30 | **Bábovky** – ČR/SR  
10. 10. | 14.00 | **Léto patří rebelům** – SR/SRN  
10. 10. | 15.30 | **Šarlatán** – ČR/Irsko/Polsko/SR

10. 10. | 16.00 | **Krajina ve stínu** – ČR  
10. 10. | 18.00 | **Be2Can: Perské lekce** – Rusko/SRN/  
Bělorusko  
10. 10. | 18.45 | **Helmut Newton: Nestoudná krása** – SRN  
10. 10. | 20.30 | **Smečka** – ČR  
10. 10. | 20.45 | **Be2Can: Holub seděl na větvi a rozmýšlel o životě** – Šv/Nor/Dán/Fra/SRN  
11. 10. | 13.30 | **Bábovky** – ČR/SR  
11. 10. | 14.00 | **Léto patří rebelům** – SR/SRN  
11. 10. | 15.45 | **Smečka** – ČR  
11. 10. | 16.00 | **Helmut Newton: Nestoudná krása** – SRN  
11. 10. | 18.00 | **Be2Can: Lux Éterna** – Francie  
11. 10. | 18.30 | **Be2Can: Pravda** – Francie/Japonsko  
11. 10. | 19.30 | **Be2Can: Taxi Teherán** – Írán  
11. 10. | 20.15 | **Be2Can: O nekonečnu** – Švédsko/SRN/  
Norsko  
12. 10. | 13.30 | **Bábovky** – ČR/SR  
12. 10. | 15.45 | **Šarlatán** – ČR/Irsko/Polsko/SR  
12. 10. | 16.00 | **Bábovky** – ČR/SR  
12. 10. | 18.00 | **Be2Can: Chlast** – Dánsko  
12. 10. | 18.15 | **Svět podle Muchy** – ČR  
12. 10. | 20.15 | **Be2Can: Perské lekce** – Rusko/SRN/  
Bělorusko  
12. 10. | 20.30 | **Be2Can: Nemí zla mezi námi** – SRN/ČR/  
Írán  
13. 10. | 15.45 | **Šarlatán** – ČR/Irsko/Polsko/SR  
13. 10. | 16.00 | **Bábovky** – ČR/SR  
13. 10. | 18.15 | **Svět podle Muchy** – ČR  
13. 10. | 18.45 | **Ladies Movie Night: Karel** – ČR  
13. 10. | 20.15 | **Smečka** – ČR  
14. 10. | 13.30 | **Senior Art: Léto 85** – Francie  
14. 10. | 15.45 | **Šarlatán** – ČR/Irsko/Polsko/SR  
14. 10. | 16.00 | **Bábovky** – ČR/SR  
14. 10. | 18.15 | **Svět podle Muchy** – ČR  
14. 10. | 18.30 | **Cine Argentino: Hrdinští lůžníci** – slavnostní zahájení  
14. 10. | 20.15 | **Vyšínutý** – USA  
14. 10. | 21.15 | **Smečka** – ČR  
15. 10. | 15.00 | **Karel** – ČR  
15. 10. | 16.00 | **Karel** – ČR  
15. 10. | 17.30 | **Karel** – ČR  
15. 10. | 18.30 | **Karel** – ČR  
15. 10. | 20.00 | **Cine Argentino: Lest lasiček**  
15. 10. | 21.00 | **Karel** – ČR  
16. 10. | 13.30 | **Smečka** – ČR  
16. 10. | 14.00 | **Šarlatán** – ČR/Irsko/Polsko/SR  
16. 10. | 16.30 | **Služebníci** – SR/ČR/Rum/Irl  
16. 10. | 17.30 | **Karel** – ČR  
16. 10. | 18.30 | **Karel** – ČR  
16. 10. | 20.00 | **Cine Argentino: Naprosto šílená**  
16. 10. | 21.00 | **Karel** – ČR  
17. 10. | 12.30 | **Karel** – ČR  
17. 10. | 14.00 | **Červený stříveček a 7 statečných** – Jižní Korea – česká verze  
17. 10. | 15.00 | **Karel** – ČR  
17. 10. | 16.00 | **Šarlatán** – ČR/Irsko/Polsko/SR  
17. 10. | 17.30 | **Karel** – ČR  
17. 10. | 18.30 | **Smečka** – ČR  
17. 10. | 20.00 | **Cine Argentino: Hrdinští lůžníci**  
17. 10. | 20.30 | **Služebníci** – SR/ČR/Rum/Irl  
18. 10. | 12.00 | **Karel** – ČR  
18. 10. | 14.00 | **Červený stříveček a 7 statečných** – Jižní Korea – česká verze  
18. 10. | 15.30 | **Karel** – ČR  
18. 10. | 16.00 | **Smečka** – ČR  
18. 10. | 18.00 | **Cine Argentino: Planá naděje**  
18. 10. | 18.15 | **Karel** – ČR  
18. 10. | 19.30 | **Cine Argentino: Dluh**  
18. 10. | 19.45 | **Karel** – ČR  
19. 10. | 13.30 | **Bábovky** – ČR/SR  
19. 10. | 14.00 | **Smečka** – ČR  
19. 10. | 16.00 | **Karel** – ČR  
19. 10. | 17.30 | **Karel** – ČR  
19. 10. | 18.30 | **Služebníci** – SR/ČR/Rum/Irl  
19. 10. | 20.00 | **Cine Argentino: Dobré úmysly**  
19. 10. | 20.30 | **Karel** – ČR  
20. 10. | 18.15 | **Das Filmfest**  
20. 10. | 19.00 | **Das Filmfest** – slavnostní zahájení  
20. 10. | 20.15 | **Das Filmfest**  
21. 10. | 13.30 | **Senior Art: Léto patří rebelům** – SR/SRN  
21. 10. | 15.00 | **Karel** – ČR  
21. 10. | 16.00 | **Služebníci** – SR/ČR/Rum/Irl  
21. 10. | 17.30 | **Karel** – ČR  
21. 10. | 18.15 | **Das Filmfest**  
21. 10. | 20.15 | **Das Filmfest**  
22. 10. | 15.30 | **Karel** – ČR  
22. 10. | 16.00 | **Smečka** – ČR  
22. 10. | 18.00 | **Das Filmfest**  
22. 10. | 18.15 | **Das Filmfest**  
22. 10. | 20.15 | **Das Filmfest**  
22. 10. | 20.30 | **Das Filmfest**  
23. 10. | 13.00 | **Karel** – ČR  
23. 10. | 14.00 | **Služebníci** – SR/ČR/Rum/Irl  
23. 10. | 15.30 | **Smečka** – ČR  
23. 10. | 16.00 | **Karel** – ČR  
23. 10. | 18.00 | **Das Filmfest**  
23. 10. | 18.15 | **Das Filmfest**  
23. 10. | 20.15 | **Das Filmfest**  
23. 10. | 20.30 | **Das Filmfest**  
24. 10. | 13.00 | **Karel** – ČR  
24. 10. | 14.00 | **Služebníci** – SR/ČR/Rum/Irl  
24. 10. | 15.30 | **Smečka** – ČR  
24. 10. | 16.00 | **Karel** – ČR  
24. 10. | 18.00 | **Das Filmfest**  
24. 10. | 18.15 | **Das Filmfest**  
24. 10. | 20.15 | **Das Filmfest**  
24. 10. | 20.30 | **Das Filmfest**  
25. 10. | 13.00 | **Karel** – ČR

25. 10. | 14.00 | Červený střevíček a 7 statečňích – Jižní Korea – česká verze  
 25. 10. | 15.30 | Smečka – ČR  
 25. 10. | 16.00 | Karel – ČR  
 25. 10. | 18.00 | Das Filmfest  
 25. 10. | 18.15 | Das Filmfest  
 25. 10. | 20.15 | Das Filmfest  
 25. 10. | 20.30 | Das Filmfest  
 26. 10. | 13.00 | Karel – ČR  
 26. 10. | 14.00 | Služebníci – SR/ČR/Rum/Irl  
 26. 10. | 15.30 | Smečka – ČR  
 26. 10. | 16.00 | Karel – ČR  
 26. 10. | 18.00 | Das Filmfest  
 26. 10. | 18.15 | Das Filmfest  
 26. 10. | 20.15 | Das Filmfest  
 26. 10. | 20.30 | Das Filmfest  
 27. 10. | 16.00 | Smečka – ČR  
 27. 10. | 17.00 | Karel – ČR  
 27. 10. | 18.15 | Das Filmfest  
 27. 10. | 20.15 | Das Filmfest  
 28. 10. | 12.30 | Karel – ČR  
 28. 10. | 13.30 | Rodina na baterky – USA – česká verze  
 28. 10. | 15.00 | Karel – ČR  
 28. 10. | 15.30 | Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR  
 28. 10. | 17.30 | Karel – ČR  
 28. 10. | 18.00 | Nightlife: Na tahu – SRN – česká verze  
 28. 10. | 20.00 | Karel – ČR  
 28. 10. | 20.15 | Služebníci – SR/ČR/Rum/Irl  
 29. 10. | 15.00 | Karel – ČR  
 29. 10. | 15.30 | Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR  
 29. 10. | 17.30 | Karel – ČR  
 29. 10. | 18.00 | Nightlife: Na tahu – SRN – česká verze  
 29. 10. | 20.00 | Karel – ČR  
 29. 10. | 20.15 | Smrt na Nilu – USA  
 30. 10. | 13.00 | Karel – ČR  
 30. 10. | 15.15 | Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR  
 30. 10. | 15.30 | Karel – ČR  
 30. 10. | 17.45 | Nightlife: Na tahu – SRN – česká verze  
 30. 10. | 18.00 | Severský filmový podzim – slavnostní zahájení  
 30. 10. | 20.00 | Karel – ČR  
 30. 10. | 20.15 | Smrt na Nilu – USA  
 31. 10. | 12.30 | Karel – ČR  
 31. 10. | 14.00 | Rodina na baterky – USA – česká verze  
 31. 10. | 15.00 | Karel – ČR  
 31. 10. | 16.15 | Nightlife: Na tahu – SRN – česká verze  
 31. 10. | 17.30 | Karel – ČR  
 31. 10. | 18.45 | Severský filmový podzim  
 31. 10. | 20.00 | Karel – ČR  
 31. 10. | 20.45 | Severský filmový podzim

## MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PRAZE

Mariánské nám. 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 113 425 (předprodej v pokladně MKP po–pá 14.00–20.00)

www.mlp.cz

- rezervace online
- na projekce Filmového klubu MKP a Bio Senior vstup pouze s platnou legitimací Filmového klubu. Cena legitimace 50 Kč (platí do 31. 12. 2020), k prodeji v pokladně MKP.
- změna programu vyhrazena



## KINO MĚSTSKÉ KNIHOVNY V PRAZE

**01. 10. | 17.00 | Film a výtvarné umění: Leonardo da Vinci: Génius v Miláně** – expozice při příležitosti konání světové výstavy EXPO 2015 obsahovala díla Leonarda da Vincioho z celého světa včetně těch, která Leonardo vytvořil přímo v Miláně. Itálie 2016, Luca Lucini, Nico Malaspina, české titulky, 90 min | vstupné 100 Kč, velký sál

**01. 10. | 19.00 | 3Kino: Jack Strong** – Jack Strong bylo krycí jméno plukovníka polské lidové armády Kuklińskiého – údajně největšího škůdce komunismu. Po mnoho let byl tajným agentem CIA. Polsko, 2014, Władysław Pasikowski, polsky s čes. tit., 128 min, od 15 let | vstupné 90 Kč, s legitimací FK a studentů 80 Kč, velký sál

**06. 10. | 16.00 | Bio Senior: Šarlatán** – příběh inspirovaný skutečnými osudy léčitele Jana Mikoláška (Ivan Trojan), na kterého se v průběhu několika desetiletí obracely s prosbou o pomoc tisíce lidí ze všech společenských vrstev – prvorepublikařští továrníci, nacisté, anglický král i komunistický prezident. ČR – Irsko – Polsko 2020, Agnieszka Holland, 118 min, od 12 let | vstupné 60 Kč, velký sál

**06. 10. | 19.00 | Filmový klub MKP: Příběh tantry** – dokumentární film Viliama Poltikičoviče představuje tantru v její původní podobě hinduistické a buddhistické, dotkne se i současné neotantry. ČR 2020, Viliam Poltikičovič, 92 min, od 12 let | vstupné 80 Kč, velký sál

**07. 10. | 19.00 | Současný film: Jít krást koně** – sedmašedesátiletý Trond se těší na život na samotě. Pozná tu však souseda, kterého zná z doby svého dospívání. Tehdy toužil po stejné ženě jako jeho otec. Lektorský úvod Vladimíra Hendricha. Norsko–Švédsko–Dánsko 2019, Hans Petter Moland, norský–švédsky s čes. tit., 122 min, přístupný od 12 let | vstupné 100 Kč, malý sál

**10. 10. | 15.00 | Bio Junior: Krupaví mazlíčci** – Owen zdědí po svém strýčkovi cirkus, který je na pokraji krachu, pak ale objeví krabici s kouzelnými sušenkami, které mohou proměnit člověka ve zvíře. A najednou je tu plno zvířat, která tančí, zpívají a předvádějí akrobatické kousky. USA – Špan. 2017, T. Bancroft, S. Ch. Sava, český dabing, 105 min | vstupné 70 Kč, velký sál

**12. 10. | 17.00 | Film a výtvarné umění: Frida Viva La Vida** – Frida Kahlo dnes platí za ikonu nezávislosti a ženství. Její život ale provázela bolest, která se promítla do jejích obrazů. „Nemalují sny ani noční můry, malují svou vlastní realitu. Itálie 2019, Giovanni Troilo, české titulky, 90 min | vstupné 100 Kč, velký sál

**12. 10. | 19.00 | 3Kino: Ederly** – hrdina kaffkovsky laděného filmu Slow přijíždí do městečka Ederly, kde se zastavil čas a žije se tam na pomezí reality a snu. Černobílý film osculuje mezi komedií, absurdním dramatem a kriminálkou. Polsko, 2015, Piotr Dumala, polsky s čes. tit., 97 min, od 15 let | vstupné 90 Kč, s legitimací FK a studentů 80 Kč, velký sál

**12. 10. | 19.00 | Projekce a dialogy FAMU: Ostře sledované vlaky** – legendární adaptace živelně křehké novely Bohumila Hrabala a jeden z nejocenovanějších titulů šedesátých let získal v roce 1968 Oscara za nejlepší cizojazyčný film. Celovečerní debut režiséra Jiřího Menzela je považován za jedno z vrcholných děl československé nové vlny. Lektorský úvod V. Hendricha. Československo 1966, Jiří Menzel, 88 min | vstupné 80 Kč, malý sál

**13. 10. | 16.00 | Bio Senior: Meky** – energický filmový portrét Mekyho Žbirky představuje populárního zpěváka z těsné blízkosti, zcela otevřeně a upřímně, v nečekaných souvislostech i s humorem. ČR – Slovensko 2020, Šimon Šafránek, 80 min | vstupné 60 Kč, velký sál

**13. 10. | 19.00 | Filmový klub MKP: Krajina ve stínu** – život ve vsi probíhal vždy v pospolitosti, teď ale přichází doba, kdy je nutné si vybrat, kdo je Rakušan, Němec a kdo je Čech. Najednou je potřeba zvolit, kdo ze sousedů je společenec a kdo je vlastně nepřítel. Adaptace románu Ivana Arsenjeva. ČR 2020, Bohdan Sláma, 135 min, od 12 let | vstupné 80 Kč, velký sál

**14. 10. | 19.00 | Současný film: To musí být nebe** – Elia Suleiman, hlavní postava a vypravěč snímku, utíká z Palestiny a hledá alternativní domov, jen aby si uvědomil, že Palestina je vždycky s ním. Příslib nového života se brzy promění v komedii omylů. Lektorský úvod Vladimíra Hendricha. Francie – Katar – Německo – Kanada – Turecko – Palestina 2019, Elia Suleiman, hebrejsky – franc. – angl. s čes. tit., 97 min, přístupný | vstupné 80 Kč, malý sál

**15. 10. | 16.30 | Film a výtvarné umění: Salvador Dalí: Hledání nesmrtelnosti** – Salvador Dalí: la ricerca dell'immortalità. Dokument o úchvatné pouti za životem a tvorbou malíře Salvadora Dalího, jehož osobnost se sama o sobě stala uměleckým dílem. Španělsko 2018, David Pujol, české titulky, 110 min | vstupné 100 Kč, velký sál

**15. 10. | 19.00 | Film a spiritualita speciál: A Hidden Life** – rolník Jagerstätter je povolán do nacistické armády. Mladý muž ovšem ve válčení nevidí žádný smysl a nikdy by jiného člověka nezabil. Odmítne proto nastoupit, je zatčen a podroben výslechům a týrání. Ve spolupráci se Svatováclavskými slavnostmi, uvádí Mgr. Lukáš Jirsa, Ph.D. USA – Velká Británie – Něm. 2019, Terrence Malick, české titulky, 174 min, od 15 let | vstupné 100 Kč, studenti a senioři 70 Kč, velký sál

**17. 10. | 15.00 | Bio Junior: Velké dobrodružství malé pandy** – velký hnědý medvěd Brum – Brum si žije svůj spokojený život, do té doby, kdy mu jednoho dne popletený čap nedoručí omylem zvláštní zásilku – malou pandu. Rusko – USA 2019, Billy Frolick, Natalja Nilova, český dabing, 84 min | vstupné 70 Kč, velký sál

**17. 10. | 17.00 | 3D: Frčíme** – dva elfští teenageři se vydají na pozoruhodnou výpravu, aby zjistili, zda ve světě zůstalo aspoň kousek něčeho magického. USA 2020, Dan Scanlon, český dabing, 103 min | vstupné 120 Kč, velký sál

**19. 10. | 17.00 | Film a výtvarné umění: Vizionář Modigliani** – dokumentární snímek o výjimečném avantgardním umělci, velkém buřiči, a ještě větším bohémovi, jehož díla balancují na pomezí primitivismu a vyváženosti italské renesance. Itálie 2020, Valeria Parisi, české titulky, 90 min | vstupné 100 Kč, velký sál

**19. 10. | 19.00 | 3Kino: Nejlepší** – hlavním hrdinou filmu je sportovec, který nadchnul celý svět, ale v domovském Polsku je dodnes prakticky neznámou osobou. Fascinující příběh plný úpadků, návratů a nezvyklé síly je inspirován životem Jerzyho Górského | vstupné 90 Kč, s legitimací FK a studentů 80 Kč, velký sál

**19. 10. | 19.00 | Projekce a dialogy FAMU: Efekt Vašulka** – brněnský rodák Woody Vašulka byl společně s malířem Františkem Kupkou jedním ze dvou Čechů, kteří ve 20. století stáli u zrodu nového uměleckého oboru – videoartu. Lektorský úvod Vladimíra Hendricha. Po projekci beseda s producentem filmu Radimem Procházkou. Island/Česko/Svédsko 2019, Hrafnhildur Gunnarsdóttir, angl. s čes. tit., 85 min, přístupný | vstupné 100 Kč, malý sál

**20. 10. | 16.00 | Bio Senior: Děda, postrach rodiny** – Peter se těší, až se přistěhuje jeho dědeček (Robert De Niro), dokud nezjistí, že by mu měl přenechat svůj pokoj. Vyhlásí dědovi nesmlouvavou válku a nachystá sérii mistrně naplánovaných naschválů a karambolů. USA 2020, Tim Hill, anglicky s čes. tit., 98 min | vstupné 60 Kč, velký sál

**20. 10. | 19.00 | Filmový klub MKP: Vzpomínky na Itálii** – Londýnský umělec a jeho syn před lety ztratili svou ženu a matku. Navzájem se odcižili, teď se ale společně vracejí do jejich starého rodinného domu v Toskánsku, protože ho potřebují narychlo prodat. Velká Británie – Itálie 2020, James D'Arcy, anglicky s čes. tit., 94 min | vstupné 80 Kč, velký sál

**21. 10. | 19.00 | Film a spiritualita speciál: Strom života** – Jack O'Brien se prošel dětstvím plným her a krásné nevinosti. Dnes je ale ztracenou duší v moderním světě, která si klade řadu otázek a snaží se v životě zorientovat. Ve spolupráci se Svatováclavskými slavnostmi, uvádí Mgr. Lukáš Jirsa, Ph.D. USA 2011, Terrence Malick, anglicky s čes. tit., 189 min, od 12 let | vstupné 100 Kč, studenti a senioři 70 Kč, velký sál

**26. 10. | 19.00 | Projekce a dialogy FAMU: Vysoká dívka** – rok 1945, Leningrad. Ve válečném pekle obléhaného města hledají dvě mladé ženy cestu, jak znovu začít žít. Lektorský úvod Vladimíra Hendricha. Rusko 2019, Kantemir Balagov, ruský s čes. tit., 130 min, přístupný od 15 let | vstupné 80 Kč, malý sál

**27. 10. | 16.00 | Bio Senior: Píseň jmen – The Song of Names** – Tim Roth a Clive Owen v příběhu mladého židovského houslisty vychovaného po 2. světové válce v náhradní rodině, který před svým prvním velkým vystoupením záhadně zmizí. Kanada 2019, François Girard, anglicky s čes. tit., 113 min, od 12 let | vstupné 60 Kč, velký sál

**27. 10. | 19.00 | Filmový klub MKP: Modelář** – letecký navigátor Pavel (Kryštof Hádek), který se právě vrátil ze zahraničí, sní o správnosti a osobním angažmá v nápravě světa. Pracuje

jako pilot dronu ve firmě svého kamaráda, brzy ale začne svého zaměstnání zneužívat. ČR 2020, Petr Zelenka, česky, 109 min, od 15 let | vstupné 80 Kč, velký sál

**31. 10. | 17.00 | 3D: Mulan** – Hua Mulan, nejstarší dcera ctěného čínského bojovníka, zaujme místo svého nemocného otce při obraně země před nájedzníky ze severu. Hraná adaptace známého animovaného snímku studia Disney. USA 2020, Niki Caro, český dabing, 106 min | vstupné 120 Kč, velký sál



S námi máte Pražský přehled  
v rubrice **koncerty**

[www.prazskyprehled.cz](http://www.prazskyprehled.cz)





# koncerty

## HUDEBNÍ FESTIVALY, CYKLY, ORCHESTRY

### BERG 2020 | 20. SEZONA ORCHESTRU BERG

#### Orchestr BERG & dirigent Peter Vrábel

8 originálních večerů, rozmanité prostory, kombinace hudby s ostatními žánry, světové i české premiéry, časem prověřené skladby.

- vstupenky: 300 Kč / 150 Kč pro studenty a seniory 65+
- online prodej: [www.gout.cz](http://www.gout.cz)
- rezervace, objednávky, informace: mob. +420 604 205 937, [vstupenky@berg.cz](mailto:vstupenky@berg.cz), [www.berg.cz](http://www.berg.cz)
- změny vyhrazeny

# BERG OS20

#### 19. 10. | 19.30 | MADE IN POLAND | ... nová polská hudba.

Kwartetium (PL) – host. Program: Agata Zubel – Chamber Piano Concerto (česká premiéra), Tadeusz Wielecki – Multiple Image (česká premiéra), Pawel Mykietyn – 3 for 13 (česká premiéra) | České muzeum hudby

#### 10. 11. | 19.30 | MUŽ V SKAFANDRI | ... sci-fi video opera.

Jan Komárek – režie & light design Program: Miro Tóth – Muž v skafandri. Sci-fi video opera o posledním muži na Měsíci | 64 U Hradce

#### 07. 12. | 19.30 | 20x3 | ... 20 let – 20 skladatelů. Program:

Dvacítka třímínutových kompozic tvořící celovečerní skladbu, která oslaví 20. sezónu Orchestru BERG! Jan Ryant Dřízal, Matouš Hejl, Slavomír Hořinka, Martin Hybler, František Chaloupka, Marek Keprt, Martin Klusák, Jiří Lukeš, Luboš Mrkvička, Michal Nejtek, Roman Pallas, Tomáš Pálka, Michaela Plachká, Miroslav Pudlák, Jakub Rataj, Miroslav Tóth, Jan Trojan, Jana Vöröšová, Petr Wajsar (CZ) + Jacek Sotomski (PL) | DOX+

### HUDBA K SIRĚNĚ

#### ... série mikrokoncertů ke zkoušce sirén

- partner projektu: Český rozhlas Vltava
- přímý přenos (11.58–12.05): Český rozhlas Vltava\*
- live video (již od 11.56): Facebook Českého rozhlasu Vltava\*

#### 07. 10. | 11.55–12.05 | Program: Jana Vöröšová – Tři sirény

(světová premiéra). | Konzervatoř Duncan Centre | Pro veřejnost pouze jako přímý přenos Českého rozhlasu Vltava nebo jako živé video na Facebooku Českého rozhlasu Vltava.

### POSLOUCHEJTE A VYHRAJTE!

[www.hudbaksirene.cz](http://www.hudbaksirene.cz)

Prvních 10 nových skladeb ke zkoušce sirén. Která z nich se líbí Vám? Poslouchejte, hlasujte a vyhraje některou z cen pro hlasující na [www.hudbaksirene.cz](http://www.hudbaksirene.cz).

### BAROKNÍ PODVEČERY

cyklus koncertů staré hudby, 20. ročník

16. 9. – 29. 12. 2020

#### Grandi maestri

[www.baroknipodvecery.cz](http://www.baroknipodvecery.cz)

- vstupenky: abonmá (3 koncerty): I. kat. 1800 Kč, II. kat. 1440 Kč, abonmá lze zakoupit on-line a v pokladně
- slevy vstupného: senioři (63 let a více) a studenti sleva 10 % z ceny vstupenky po předložení příslušného dokladu. Držitelé průkazu ZTP (1 osoba) a ZTP-P (1 osoba s doprovodem) sleva 50 % z ceny vstupenky. Slevy se nevztahují na abonmá.
- on-line rezervace a prodej: [www.baroknipodvecery.cz](http://www.baroknipodvecery.cz)
- pokladna: Galerie 1, Štěpánská 47, Praha 1, otevřeno každou středu 10.00–18.00, tel.: 224 229 462, 731 448 346, e-mail: [vstupenky@collegiummarianum.cz](mailto:vstupenky@collegiummarianum.cz)
- další předprodejní místa [www.colosseumticket.cz](http://www.colosseumticket.cz)



Collegium  
Marianum

### PROGRAM NÁHRADNÍ JARNÍ ŘADY

05. 10. | 19.30 | Stabat Mater. Alessandro Scarlatti, Giovanni Battista Pergolesi, Antonio Vivaldi. Hana Blažiková – soprán, Markéta Cukrová – alt, Collegium Marianum, Jana Semerádová – umělecká vedoucí, Lenka Torgersen – koncertní mistr | kostel sv. Šimona a Judy, Dušní ul., Praha 1 | vstupenky: 750 / 600 / 400 Kč

21. 10. | 19.00 | Maestro delle Nazioni. Pocta Giuseppu Tartinimu (1692–1770), houslovému virtuosovi a skladateli. Lenka Torgersen – barokní housle, Jana Semerádová – flauto traverso, Marco Testori, Hana Fleková – barokní violoncello, Collegium Marianum, Jana Semerádová – umělecká vedoucí, Lenka Torgersen – koncertní mistr | koncert se koná pod záštitou pana Williama Lobkowitze | Lobkowiczský palác, Císařský sál, Pražský hrad, Jiřská 3, Praha 1 | vstupenky: 750 / 600 Kč

### PROGRAM PODZIMNÍ ŘADY

01. 10. | 20.00 | In illo tempore. Hudba italských mistrů v českých zemích za vlády Rudolfa II. Hana Blažiková, Barbora Kabátková – soprán, Cappella Mariana, Vojtěch Semerád – tenor, umělecký vedoucí, Tomáš Lajtkep, Ondřej Holub – tenor, Martin Schickietanz – baryton, Jaromír Nosek – bas | Kostel Matky Boží před Týnem, Staroměstské nám., Praha 1 | vstupenky: 750 / 600 Kč

10. 11. | 19.30 | L'Arte del Violino. Virtuózní houslové sonáty a triosonáty. Collegium Marianum, Jana Semerádová – flauto traverso, umělecká vedoucí, Lenka Torgersen – barokní housle, nastudování, Peter Trefflinger – barokní violoncello, Erich Traxler – cembalo, Jan Krejča – teorba | Klášter dominikánů, Barokní refektář, Praha 1 | vstupenky: 750 / 600 Kč

29. 12. | 19.30 | Svatá noc. Vokální a instrumentální hudba italských a českých Vánoc. Hana Blažiková – soprán, Elpino, Vojtěch Semerád – tenor, Angelo, Ondřej Holub – tenor, Tirsí, Jaromír Nosek – bas, Collegium Marianum, Jana Semerádová – flauto

traverso, umělecká vedoucí, Lenka Torgersen – koncertní mistr, Magdalena Malá – barokní housle, Andreas Torgersen – barokní viola, Petr Hamouz – barokní violoncello, Martina Bernášková – flauto traverso, Jiřina Marešová – varhany, Jan Krejča – teorbá, Matyáš Berdych – kontrabas | kostel sv. Šimona a Judy, Dušní ul., Praha 1 | vstupenky: 750 / 600 / 450 Kč

## COLLEGIUM 1704 – SEZÓNA 2020/2021

### Collegium 1704 & Collegium Vocale 1704

**Václav Luks – dirigent a umělecký vedoucí**

[www.collegium1704.com](http://www.collegium1704.com)

- vstupenky: [www.collegium1704.com/vstupenky](http://www.collegium1704.com/vstupenky), e-mail: [info@collegium1704.com](mailto:info@collegium1704.com), tel. +420 277 012 677 (Colosseum Tickets, po–ne 8.00–17.00)
- Colosseum Tickets (prodejní místa na [www.colosseumticket.cz](http://www.colosseumticket.cz))
- Pokladna České filharmonie – Rudolfinum (po–pá 10.00–18.00)
- Radioservis, Vinihradská 12 (po–pá 10.00–17.00)
- ceny jednotlivých vstupenek: 250–1350 Kč
- snížené vstupné: 200–1080 Kč (dětí do 15 let, studenti, seniři od 60 let, ZTP a ZTP/P)
- množstevní sleva: 20% sleva při zakoupení vstupenek na tři až osm koncertů cyklu najednou
- abonná: 30% sleva při zakoupení celého cyklu
- předprodej abonná a jednotlivých vstupenek zahájen**
- změna programu vyhrazena**

## collegium 1704 prague baroque orchestra & vocal ensemble

**20. 10. | 19.30 | Magnificat** – J. S. Bach, J. D. Zelenka | Rudolfinum, Dvořákova síň

**11. 11. | 19.30 | Bella mia fiamma** – J. Mysliveček, W. A. Mozart | Rudolfinum, Dvořákova síň

**22. 12. | 19.30 | Santissimo Natale** – A. Corelli, A. Stradella, A. Scarlatti, C. Caresana | Rudolfinum, Dvořákova síň

**30. 12. | 19.30 | Korunovační mše** – W. A. Mozart | Rudolfinum, Dvořákova síň

**15. 02. | 19.30 | De profundis** – A. Caldara, J. D. Zelenka, F. I. A. Tůma | Rudolfinum, Dvořákova síň

**01. 04. | 19.30 | Brockes-Passion** – G. Ph. Telemann | Rudolfinum, Dvořákova síň

**26. 04. | 19.30 | Mesíáš v Bachových kantátách** – J. S. Bach | Rudolfinum, Dvořákova síň

## II. SEZÓNA CYKLU KOMORNÍCH KONCERTŮ

### COLLEGIA VOCALE 1704

**14. 10. | 19.30 | Cantate Domino** – H. Schütz, G. Gabrielli | Kostel sv. Šimona a Judy

**04. 11. | 19.30 | Ad majorem Dei gloriam** – M.-A. Charpentier, S. de Brossard, A. Campra | Kostel sv. Šimona a Judy

**10. 12. | 19.30 | Mirabile mysterium** – J. Gallus, J. D. Zelenka, F. Poulenc | Produkční dům Vzetel, Holandská / Norská, Praha 10

## MHF ČESKÉ DOTEKY HUDBY, PRAHA

### 22. ročník

**16. 12. 2020 – 6. 1. 2021**

- prodej vstupenek: Kancelář MHF České doteky hudby: út a st (kromě svátků) 9.00–12.00, 12.30–17.00, Novoměstská radnice, Karlovo náměstí 1/23, Praha 2, 128 00 (vchod z Vodčického ulice, vpravo administrativní budova, 1. patro), tel.: +420 739 433 171
- blíže informace a předprodej vstupenek: [www.ceskedotekyhudby.cz](http://www.ceskedotekyhudby.cz)
- předprodejní síť Ticketstream: [www.ticketstream.cz](http://www.ticketstream.cz)
- sleva 50%: ZTP (1 osoba) a ZTP-P (1 osoba + 1 doprovod), seniři (65+), studenti (do 26 let) a děti (do 12 let)
- slevy je možné uplatnit na vstupné od cenové kategorie 700 Kč a nižší



**16. 12. | 19.00 | Slavnostní zahajovací koncert.** Koncert ke 250. výročí narození L. van Beethovena. **Smetanovo trio: Jitka Čechová – klavír, Jan Talich – housle, Jan Páleníček – violoncello, dir. Jan Talich, PKF – Prague Philharmonia.** Program: L. van Beethoven: Coriolan, předehra op. 62, Trojkoncert pro klavír, housle a violoncello C dur op. 56, Symfonie č. 7 A dur, op. 92 | Pražský hrad – Španělský sál



**17. 12. | 19.00 | Duchovní koncert pro naději.** Hudba středoevropského regionu zemí V4. Úvodní slovo J. E. Dominik kardinál Duka, arcibiskup pražský a primas český. **Symfonický orchestr Slovenského rozhlasu, dir. Gergely Tóth-Vajna (HU), Pražský komorní sbor, sbm. Jaroslav Brych, Eva Hornýáková (SK) – soprán, Kateřina Jalovcová (ČR) – alt, Kamil Bien (PL) – tenor, Martin Gurbal (SK) – bas.** Program: A. Dvořák: Mše D dur, „Lužanská“ op. 86 | Kostel sv. Šimona a Judy

**18. 12. | 19.00 | Ondřej Ruml zpívá Ježkovy písně z her Osvobozeného divadla** – koncert k 40. výročí úmrtí J. Wericha s připomenutím 120. výročí narození V. Nezvala. **Jihočeská filharmonie, dir. Jan Kučera, Ondřej Ruml – zpěv, Matej Benko Quintet (SK): Matej Benko – klavír, Danó Soltis – bicí, Rastislav Uhrík / Tomáš Baroš – kontrabas, Radek Zapadlo – saxofon, Miroslav Hloucal – trubka.** Program: J. Ježek, J. Voskovec, J. Werich: Tmavomodrý svět, Svítá, Nebe na Zemi, Kat a blázen ad. | Obecní dům – Smetanova síň

**20. 12. | 15.00 | Smetanovo trio & Wenzel Grund.** Komorní koncert ke 250. výročí narození L. van Beethovena a 100. výročí úmrtí M. Brucha. **Wenzel Grund (CZ/CH) – klavír, Smetanovo trio (členové): Jitka Čechová – klavír, Jan Páleníček – violoncello.** Program: L. van Beethoven: Trio B dur pro klavír, klarinet a violoncello op. 11, M. I. Glinka: Trio pathétique pro klarinet, violoncello a klavír, M. Bruch: Osm kusů pro klarinet, violoncello a klavír op. 83 | Novoměstská radnice

**20. 12. | 19.00 | Zuzana Lapčiková – „Marija Panna přechází“.** Písně adventu a Vánoce z Moravy. Koncert k 350. výročí úmrtí J. Á. Komenského. Zuzana Lapčiková Quintet: Zuzana Lapčiková – zpěv, cimbál, Rostislav Fraš – saxofon, Andrej Krajnák – klavír, Josef Fečo – kontrabas, Kamil Slezák – bicí, host: Emil Viklický – klavír. Program: písně nejen z Kancionálu J. Á. Komenského – Co se této noci stalo, Byla lůčka zelená, Gloria In Excelsis Deo, Už je zima, mráz ad. | Kostel sv. Šimona a Judy

**27. 12. | 19.00 | Bertrand Giroud (FR) – klavír, Bledar Zajmi (ALB/CZ) – violoncello.** Klavírní a violoncellový koncert ke 250. výročí narození L. van Beethovena. Program: L. van Beethoven: Dvanáct variací na téma „Ein Madchen oder Weibchen“ z Mozartovy opery Kouzelná flétna op. 66 pro klavír a violoncello, Sonáta pro klavír sólo Es dur op. 90 č. 271, Sonáta g moll, op. 5 č. 2 pro klavír a violoncello | Klementinum – Zrcadlová kapele

**02. 01. 2021 | 19.00 | Čtvero ročních dob – A. Piazzolla & A. Vivaldi.** Koncert k 100. výročí narození A. Piazzolly. **Festivální orchestr České doteky hudby, Pavel Fischer – housle, umělecký vedoucí, Zdenka Procházková Hartmann (CZ/AT) – umělecký přednes.** Program: A. Vivaldi/Anonym?: Čtyři sonety, A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, A. Piazzolla: Čtyři roční období v Buenos Aires | Klementinum – Zrcadlová kapele

**03. 01. 2021 | 15.00 | Jako zázrakem... – Zpěvy sladké Francie.** Koncert k 130. výročí narození C. Francka. Poezie francouzských básníků – P. Verlaine, Ch. Baudelaire, J. Prévert. **Gran Duoetto Concertante: Jan Riedlbauch – flétna, Miloslav Klaus – kytara, Tatjana Medvecká – umělecký přednes.** Program: J. Ph. Rameau: Bubinek, W. A. Mozart: Rondo ze Sonáty C dur KV 545, J. Ibert: Mezihra, C. Franck: Nářek panenky, M. de Falla: Náhrobek (na Náhrobek C. Debussyho), H. Villa-Lobos: Preludium č. 1 e moll pro kytaru sólo, G. Fauré: Pavana op. 50 pro flétnu a kytaru, C. Debussy: Dívka s vlasy jako len, H. Villa – Lobos: Preludium č. 5 D dur pro kytaru sólo, Bachianas Brasileiras č. 5 pro flétnu a kytaru | Břevnovský klášter – Tereziánský sál

**03. 01. 2021 | 19.00 | Čtvero ročních dob – A. Piazzolla & A. Vivaldi.** Koncert k 100. výročí narození A. Piazzolly. **Festivální orchestr České doteky hudby, Pavel Fischer – housle, umělecký vedoucí, Zdenka Procházková Hartmann (CZ/AT) – umělecký přednes.** Program: A. Vivaldi/Anonym?: Čtyři sonety, A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, A. Piazzolla: Čtyři roční období v Buenos Aires | Břevnovský klášter – Tereziánský sál

**04. 01. 2021 | 19.00 | Iva Bittová & Mucha Quartet – Slovenské spevy.** Iva Bittová – zpěv, housle, Mucha Quartet (SK): Juraj Tomka – I. housle, Jozef Ostrolucký – II. housle, Veronika

Kubešová – viola, Pavol Mucha – violoncello. Program: B. Bartók – VI. Godár: Slovenské spevy (výběr), L. Janáček: Moravská lidová poezie v písních (výběr), A. Moyzes: Štyria hudci, op. 57 (výběr), B. Bartók – VI. Godár: Štyri slovenské piesne, E. Suchoň: Preletel sokol | Kostel sv. Šimona a Judy

**05. 01. 2021 | 19.00 | Georges Bizet – Carmen. Moravská filharmonie Olomouc, dir. Robert Jindra, Štěpánka Pučálková – Carmen, mezzosoprán, Tereza Mátlová – Michaela, soprán, Peter Berger (SK) – José, tenor, Jaroslav Březina – Dancairo, tenor, Svatopluk Sem – Escamillo, baryton, Giuseppe Nova (IT) – flétna.** Program: G. Bizet: Carmen (přířez operou), Fr. Borne: „Fantaisie brillante“ na témata z opery Carmen pro flétnu a orchestr | Obecní dům – Smetanova síň

**06. 01. 2021 | 19.00 | Slavnostní závěrečný koncert. Moravská filharmonie Olomouc, dir. Gudni A. Emilsson (ISL/DE), Kateřina Englishová – harfa, Giuseppe Nova (IT) – flétna.** Program: J. Haydn: Symfonie č. 88 G dur Hob.I:88, C. Debussy: Tance pro harfu a smyčcový orchestr, W. A. Mozart: Koncert C dur pro flétnu, harfu a orchestr KV 299, F. Schubert: Symfonie č. 4 c moll, „Tragická“ D 417 | Obecní dům – Smetanova síň

## HUDBA MEZI LOKOMOTIVAMI

### Cyklus šesti komorních koncertů agentury ŠPORCL ARTS a Národního technického muzea 2020/2021

Národní technické muzeum, Dopravní hala  
Kostelní 42, 170 78 Praha 7

[www.ntm.cz](http://www.ntm.cz)

[www.pavelsport.com](http://www.pavelsport.com)

- předprodej vstupenek: Šporcl Arts Agency, [www.eshop.sporclarts.com](http://www.eshop.sporclarts.com), [www.gout.net](http://www.gout.net) a v pokladně muzea



**Cyklus šesti koncertů** je pořádán v unikátní spolupráci Národního technického muzea a hudební agentury Pavla Šporcla ŠPORCL ARTS Agency. Vzniká jako unikátní souznění komorní hudby s netradičním prostředím evokujícím návrat do časů minulosti. Atmosféra i díky své skvělé akustice se k podobným koncertům velmi hodí. Cyklus napomáhá k propagaci tak významného prostoru, jako je Národní technické muzeum. Přináší krásnou hudbu v nejlepším možném provedení českých špičkových umělců. Nabízí koncerty komorního charakteru, které souzní s prostředím, s akustikou i jeho nostalgií.

**Koncerty se konají vždy třetí pondělí v měsíci** (s výjimkou zahajovacího koncertu).

**Patrony cyklu** jsou generální ředitel Národního technického muzea **Karel Ksandr** a houslista **Pavel Šporcl**.

**05. 10. | 19.00 | Pavel Šporcl – Láska a nenávisť.** Náš nejznámější houslista se svými modrými houslemi se v novém programu vrací do svého nitra, k základním kamenům klasické hudby. V tematickém večeru přednáší skladby spjaté s láskou a vášní, která vede až k démonickým stavům. Zazní díla L. van Beethovena, G. Tartiniho a N. Paganiniho. Spoluúčinkuje klavírista **Petr Jiříkovský**.



Pavel Šporcl, foto © archiv ŠPORCL ARTS Agency

**19. 10. | 19.00 | Jana Šrejma Kačirková – Smír mezi cností a krásou.** Naše nejlepší sopranistka připravila se svými kolegy nový, v netradičním obsazení koncipovaný program související s největším básníkem všech dob P. Metastasiem. Zazní skladby W. A. Mozarta, Ch. W. Glucka, J. Myslivečka, L. Sommera. Spoluúčinkuje **M. Nostitz Quartet** a kytarista **Lukáš Sommer**, který se kromě autorské tvorby podílel i na aranžích operních árií.

**16. 11. | 19.00 | Vojtěch Szabó – Play accordion.** Jeden z nejlepších evropských akordeonistů představuje v tomto programu akordeon jako sólový nástroj. Zahnuje virtuózní skladby od tradičního argentinského tanga až po tango nuevo Astora Piazzolly, filmovou hudbu, vlastní skladby i jazz/swing. Atmosféra jeho koncertů je plná emocí, od vyzývavé vášně, po nostalgické zamyšlení a vibraci nejmírnějších emocí. I skladby známých skladatelů naplňuje vlastními myšlenkami a přetváří tvůrčím způsobem, že nikdy nezazní identicky a koncerty jsou plně překvapujících zvratů a vjemů.

**15. 02. 2021 | 19.00 | Lukáš Sommer – Kytarové gala.** Kytarista a skladatel, který netradičně, avšak úspěšně debutoval na festivalu Pražské jaro na jaře 2020, představuje své unikátní sólové koncertní vystoupení. Zazní autorské i známé kytarové skladby. Program je také ojedinelou přehlídkou českého nástrojového umění, neboť v jeho průběhu Lukáš Sommer postupně představuje pět mistrovských kytar z dílen českých tvůrců.

**15. 03. 2021 | 19.00 | Zemlinského kvarteto – Beethoven a Dvořák.** Jeden z nejlepších světových komorních smyčcových souborů je hostem více na zahraničních, než na českých pódiích. V roce 2020, kdy celý svět vzpomínal 250. výročí narození L. van Beethovena, oslavil unikátních 25 let existence. Pro koncert cyklu NTM si Zemlinského kvarteto připravilo program, ve kterém přednesou Beethovenův Smyčcový kvartet č. 11 f moll op. 95 a kvartet č. 13. G dur op. 106 Antonína Dvořáka.

**19. 04. 2021 | 19.00 | Barbora Šporcová Kodetová – Tam za tou duhou.** Závěrečný koncert cyklu přinese překrásný program věnovaný muzikálu, šansonu, jazzu i písničím kolegyni – hereček / zpěvaček, jako B. Streisand, J. Garland. V něm ukazuje pokračovatelka slavného hereckého rodu svou vášeň pro zpěv. A dokazuje, že je stejně dobrou zpěvačkou jako herečkou. Barboru Šporcovou Kodetovou doprovodí **M. Nostitz Quartet** a klavírista **Michal Worek**. Koncert, který uzavře cyklus hudby, znějící na křídlech nostalgie, bude plný emocí a překvapení.


## PKF – PRAGUE PHILHARMONIA

### Prolomit ticho

#### 27. koncertní sezona 2020/2021

[www.pkf.cz](http://www.pkf.cz)

- vstupenky:
  - on-line na [www.pkf.cz](http://www.pkf.cz)
  - v pokladně PKF – Prague Philharmonia, KD Ládví, Burešova 1661/2, Praha 8 (přimo na stanici metra C Ládví, 10 min. z centra. Otevírací doba pokladny: út 14.00–17.00, st 13.30–18.00, čt 9.30–12.30; platba hotově i kartou)
- další prodejní místa v Praze a v ČR najdete na [www.pkf.cz/prodejnimista](http://www.pkf.cz/prodejnimista)
- **rodinná vstupenka** 100 Kč na osobu na Komorní cyklus (K)
- **studenti a děti do 15 let:** cena 100 Kč na Orchestrální cyklus (A), Komorní cyklus (K) a Cyklus soudobé hudby (S)
- zvýhodněné vstupenky pro **seniory 65+** a cykly (K) a (S)
- **zákaznická linka:** tel. +420 224 267 644 (v pracovních dnech od 9.30 do 16.30), [vstupenky@pkf.cz](mailto:vstupenky@pkf.cz)
- **jednotlivé vstupenky na sezonu 2020/2021 v prodeji!**

pkf  prague philharmonia

**09. 10. | 19.00 | PKF – LOBKOWICZ abonmá (L) Haydn. Kodály. István Várdai – violoncello, Jan Souček – hoboj, Tomáš Františ – fagot, Jan Fišer – umělecký vedoucí, housle.** Program: Z. Kodály: Capriccio for Solo Cello; F. J. Haydn: Concertantní symfonie pro hoboj, fagot, housle a violoncello B dur Hob.I:105; Koncert pro violoncello a orchestr C dur Hob.VIb:1. Setkání s příběhem umění nad tématem „Nedokončená Lobkoviczká kvarteta a příběh českého provedení oratoria Stvoření“. | Lobkoviczký palác, Jiřská 3, Praha 1

**12. 10. | 19.30 | Komorní cyklus (K) Buzzi. Saint-Saëns. Beethoven. Eva Garajová – mezzosoprán, Tomáš Františ – fagot, Trio Incendio: Filip Zaykov – housle, Vilém Petras – violoncello, Karolína Františová – klavír.** Program: L. van Beethoven: Velšské písně pro soprán a klavírní trio Wo0155 v úpravě pro mezzosoprán (výběr); C. Saint-Saëns: Sonáta pro fagot a klavír G dur op. 168, Klavírní trio č. 2 e moll op. 92; M. Buzzi: Suita ze scénické hudby ke hře Woodyho Allena Sex noci svatojánské pro housle, violoncello, fagot a klavír (světová premiéra), Árie „Questa maladetta porta si blocca“ (Ty prokleté dveře se zasekly) a „Già la luna è in mezzo al mare“ (Měsíc už je naplň v moři) ze scénické hudby ke hře Maškaráda Terryho

Pratchetta a Stephen Bragg pro soprán, housle, violoncello, fagot a klavír (úprava pro mezzosoprán) | Profesní dům MFF UK, Malostranské nám. 2/25, Praha 1

**14. 10. | 19.30 | Orchestrální cyklus (A). Zahajovací koncert nové sezony. Beethoven. Martinů. Olli Mustonen – klavír, Emmanuel Villaume – dirigent, PKF – Prague Philharmonia.** Program: L. van Beethoven: Egmont, předehra ke Goethově tragédii op. 84; B. Martinů: Koncert pro klavír a orchestr č. 3 H. 316; L. van Beethoven: Symfonie č. 3 Es dur op. 55 „Eroica“ | Rudolfinum, Alšovo nábřeží, Praha 1

**17. 10. | 10.00 a 12.00 | Koncerty pro děti v Rudolfinu (D/E). Cesta k pramenům. Filip Sychra – Šíma, Stela Chmelová – Lupi, PKF – Prague Philharmonia, Lukáš Klánský – dirigent, Zuzana Burianová & Šárka Krejčí – scénář a režie.** V prvním dílu zatouží Šíma utéct na opuštěný ostrov. Lupi se mu snaží ten nebezpečný záměr rozmluvit, ale protože se jí to nepodaří, rozhodne se ho na jeho cestě alespoň nenápadně stopovat. Přijďte se k ní a pomozte Šimovi najít vysněný klid! | Dvořákova síň Rudolfinu, Alšovo náb. 12, Praha 1

**23. 10. | 19.30 | Cyklus soudobé hudby (Sko – Současná komorní scéna). Kotík. Komorous – Promeškaná příležitost. Ivo Kahánek – klavír, Komorní sólisté PKF – Prague Philharmonia.** Program: P. Kotík: Spontano pro sólo klavír a 10 nástrojů; R. Komorous: Mignon pro čtyři smyčcové nástroje; P. Kotík: Tuba mirum pro sólo tubu a perkuse, R. Komorous: Wu pro sólo klavír | Experimentální prostor NoD, Dlouhá 33, Praha 1

## PODZIMNÍ KONCERT U JAKUBA

uvádí Svatojakubské Audite Organum

[www.auditeorganum.cz](http://www.auditeorganum.cz)

[www.facebook.com/auditeorganum](https://www.facebook.com/auditeorganum)

- předprodej vstupenek: [www.pragueticketoffice.com](http://www.pragueticketoffice.com), Ticketportal, Politických vězňů 15, tel. 224 091 437, [www.ticketportal.cz](http://www.ticketportal.cz) a jednu hodinu před začátkem koncertu v místě konání



Svatojakubské Audite Organum

### BAZILIKA SV. JAKUBA

Malá Stupartská 6, Praha 1 – Staré Město

**24. 10. | 18.00 | Dětský pěvecký sbor Zvonky, Praha a Dívčí komorní sbor Abbellimento, sbm. Jarmila Novenková, Jakub Janšta – varhany.** Program: J. S. Bach, G. F. Händel, A. Dvořák, M. Franck, F. Mendelssohn-Bartholdy, J. Hanuš, I. Humík, P. Eben, improvizace.

## PRAŽSKÉ HUDEBNÍ VEČERY 2019/2020

### Lubomír Brabec a jeho hosté

[www.lubomirbrabec.cz](http://www.lubomirbrabec.cz)

[www.colosseumticket.cz](http://www.colosseumticket.cz)

- cena vstupenky: 450 Kč
- o termínech, programu a změnách na rok 2021 vás budeme informovat

### BAROKNÍ REFEKTÁŘ PROFESNÍHO DOMU MFF UK

Malostranské nám. 2/24, Praha 1

**15. 10. | 19.30 | Lubomír Brabec – kytarový recitál**

**12. 11. | 19.30 | Martin Kasík – klavír**



## SVÁTKY HUDBY V PRAZE, VÁCLAV HUDEČEK A JEHO HOSTÉ

### 29. ročník

[www.svatkyhudbyvpraze.cz](http://www.svatkyhudbyvpraze.cz)

- vstupenky: v síti Ticketportal, Colosseum
- změna programu vyhrazena



**02. 10. | 19.30 | Prague Cello Quartett, Václav Hudeček – housle.** Unikátní soubor čtyř špičkových mladých violoncellistů s originálním repertoárem filmových melodií, jazzových písní a pop-rockových hitů. Program: L. Bernstein, J. Williams, Queen, Coldplay ad. | náhradní termín za zrušený koncert 27. 4. 2020 | kostel sv. Šimona a Judy

**27. 10. | 19.30 | Slavnostní zahájení. Václav Hudeček – housle, Pavel Svoboda – varhany, Lucie Kaňková – soprán, Daniel Matoušek – tenor, PKF – Prague Philharmonia, dirigent Jan Chaloupecký.** Program: J. S. Bach, A. Vivaldi, O. Respighi, W. A. Mozart, C. Donizetti | Dvořákova síň, Rudolfinum

**24. 11. | 19.30 | Můj vzor – setkání studentů s inspirovanými osobnostmi. Václav Hudeček – housle, nejlepší studenti Pražské konzervatoře, Smyčcový orchestr Pražské konzervatoře, dirigent Chuhei Iwasaki.** Program: E. H. Grieg, O. Mácha, P. Trojan | Sál Pražské konzervatoře

**22. 12. | 19.30 | Vánoční setkání. Václav Hudeček – housle, dětský pěvecký sbor Vrabčáci Jablonec n. N., Barocco sempre giovane a hosté.** Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, tradiční koledy | Velký sál Paláce Žofín

**19. 01. 2021 | 19.30 | Večer talentů. Václav Hudeček – housle a mladé hudební talenty, kterým ještě nebylo ani 15 let. Lukáš Mareček – violoncello, Jan Novák – housle, Alexandr Klement – klavír.** Program: L. van Beethoven, A. Dvořák, F. Chopin, J. Suk | Sál Pražské konzervatoře

**16. 02. 2021 | 19.30 | Zahraj mi hudečku... Václav Hudeček a Marie Hasoňová – housle, Lukáš Klánský – klavír a hosté (náhradní termín za zrušený koncert 24. 3. 2020).** Program: G. F. Händel, J. V. H. Voříšek, L. Janáček, P. de Sarasate a žánrové převkapy | Sál Pražské konzervatoře

**23. 03. 2021 | 19.30 | Z českých luhů a hájů dneška – večer z tvorby současných mladých českých skladatelů. Václav Hudeček – housle, dále účinkují někteří autoři skladeb a hosté.** Program: O. Kukul, R. Haas, J. Kabát, A. Skoumal | Sál Pražské konzervatoře

**27. 04. 2021 | 19.30 | Tango Nuevo!. Pocta 100. výročí narození nejslavnějšího skladatele tanga Ástora Piazzoly. Václav Hudeček – housle, Ladislav Horák – akordeon a bandoneon a unikátní soubor špičkových hudebníků Tango Nuevo.** Program: Á. Piazzolla ad. | Betlémská kaple

## VÍTÁNÍ JARA

**19. ročník hudebního festivalu**  
Více na [www.vitanijara.com](http://www.vitanijara.com)



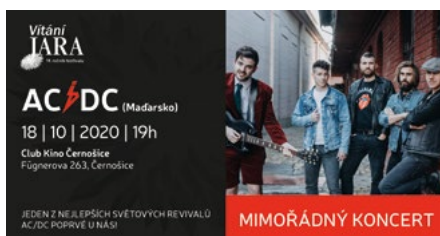
## NÁHRADNÍ TERMÍNY KONCERTŮ

**08. 10. | 19.00 | Ivo Jahelka & Miroslav Paleček –** oblíbené soudnický i Ježkárny v originálním pojetí dvou písničkářů, které stojí za to vidět a hlavně slyšet | Barokní refektář, Jiřská 5, Praha 1

**11. 10. | 19.00 | Karel Plíhala –** koncertní vystoupení ojedinělého hudebníka a textaře, plně hravé poezie a inteligentního

humoru. Jednočlennou kapelu Karla Plíhala posílil skvělý kytarista Petr Fiala | Divadlo ABC, Vodičkova 28, Praha 1

**18. 10. | 19.00 | ACiDC (Maďarsko).** Mimořádný koncert – jeden z nejlepších světových revivalů AC/DC poprvé u nás! | Club Kino Černošice, Fügnerova 263, Praha 1



Představení Šunen Romale s Bárou Hrzánovou, Janou Bouškovou a Máriem Bihárim, jakož i koncert Miroslava Kemla s Vladimírem Javorským a kapelou, jsme posunuli na květen 2021.

## ZIMOHRAŇÍ

**15. ročník hudebního festivalu**  
**Praha 23. listopadu 2020 – 3. ledna 2021**  
[www.zimohrani.cz](http://www.zimohrani.cz)

- pořádá: Music Art Prague
- hlavní partner projektu: DataLine Technology
- prodej vstupenek a informace: [www.zimohrani.cz](http://www.zimohrani.cz)
- předprodej vstupenek také na GoOut
- nabídka platí do vyprodání vstupenek
- změna programu vyhrazena
- oznámení: z důvodů vyšší moci jsme přeložili jubilejní koncert kapely Sto zvířat z Fóra Karlín do Paláce Akropolis. Oproti původnímu termínu se navíc zahajovací koncert koná o dva dny dříve. Děkujeme předem za pochopení a těšíme se na vás!



**23. 11. | 20.00 | Sto zvířat 30! Tour & křest nového alba |** Palác Akropolis, Kubelíkova 27, Praha 3 – Žižkov

**29. 11. | 19.00 | I. adventní neděle – Jazz Elements.** Koncert k počtě Zuzany Navarové | Club Kino Černošice, Fügnerova 263, Praha 1

**02. 12. | 19.00 | Vladimír Mišík & Etc... a hosté.** Adventní koncert legendy naší hudební scény | Divadlo Hybernia, nám. Republiky 3/4, Praha 1

**09. 12. | 19.00 | Asonance.** Program: balady a písně Irska a Skotska | Divadlo Hybernia, nám. Republiky 3/4, Praha 1

**13. 12. | 14.00 a 18.00 | III. adventní neděle. Vánoce s Choroem.** Vánoční představení pro celou rodinu. Zvonečky s sebou | Divadlo ABC, Vodičkova 28, Praha 1

**20. 12. | 18.00 | IV. adventní neděle. Praga Camerata, komorní sbor a orchestr, umělecký vedoucí a dirigent Pavel Hůla.** Tradiční vánoční koncert. Program: J. Pachelbel: Kánon D dur, W. A. Mozart: Tři chrámové sonáty, J. J. Ryba: Česká mše vánoční, „Hej, Mistře“, vánoční koledy | Kostel u Salvátora (kostel je vytápěn), Salvátorská ulice 1, Praha 1

**03. 01. 2021 | 16.00 a 20.00 | Bratři Ebenové & hosté.** Koncerty Tříkrálové | Divadlo Hybernia, nám. Republiky 3/4, Praha 1

## VEČERY VE ŠTERNBERSKÉM PALÁCI

Konírma Šternberského paláce

NGP – Šternberský palác, Hradčanské nám. 15, Praha 1

- rezervace vstupenek: tel.: (+420) 604 918 972, e-mail: entree@post.cz
- vstupenky 200 Kč / 150 Kč

**14. 10. | 19.30 | Stopy folklóru v barokní hudbě.** Jiří Sycha – housle & Filip Dvořák – cembalo.

**04. 11. | 19.30 | Beethoven 1800.** Petra Matějová – hammerklavier, Robert Šebesta – klarinet, Marek Štryncel – cello.

**16. 12. | 19.30 | Vánoční večer** – Pavel Steidl a hosté



## VEČERY VE ŠTERNBERSKÉM PALÁCI

## KONCERTNÍ SÁLY

### RUDOLFINUM

Alšovo nábř. 12, 110 00 Praha 1

tel.: +420 227 059 227 (rezervace, informace)

e-mail: info@ceskafilharmonie.cz

www.ceskafilharmonie.cz

- pokladna ČF: po–pá 10.00–18.00, so, ne, svátky 2 h před koncertem

### DVOŘÁKOVA SÍNĚ

**05. 10. | 19.30 | Pavel Haas Quartet a Quartetto di Cremona.** Cyklus I. Program: G. Verdi: Smyčcový kvartet e moll, L. Janáček: Smyčcový kvartet č. 1 z podnětu Tolstého Kreutzerovy sonáty, L. Čekovská: Oktet (světová premiéra), F. Mendelssohn-Bartholdy: Oktet pro smyčcové nástroje Es dur, op. 20 | poř. Český spolek pro komorní hudbu

**21. 10. | 19.30 | Martina Janková, Musica Florea.** Cyklus II. Program: G. F. Händel: Sonata, Árie, „Disseratevi, oh porte d'averno“, Árie, „D'amor fu consiglio“, Árie, „Se per colpa di donna infelice“ (z oratoria La Resurrezione, HWV 47), G. Bononcini: Sinfonia, Árie „Il Diletto“, Árie „E fiorito“ (z oratoria San Nicola di Bari), G. F. Händel: Sonata del ouverture, Árie „Una schiera di piaceri“, Árie „Io sperai trovar nel vero piacer“ (z oratoria Il trionfo del Tempo e del Disinganno, HWV 46a), G. Bononcini: Sinfonia a 6, Árie „All'uomo fan guerra“, Árie, „D'un bel ciglio l'ardente splendore“, Árie, „Io non vuò dentro mio core“ (z oratoria San Nicola di Bari), G. F. Händel: Concert grosso č. 5 D dur, op. 6, HWV 323 – 1. část, Árie „Voglio gangiar desio“, Árie „Un pensiero nemico di pace“ (z oratoria Il Trionfo del Tempo e del Disinganno, HWV 46a), G. F. Händel: Concerto grosso č. 5 D dur, op. 6, HWV 323 – 2. část, Árie „Tu, del ciel ministro eletto“ (z oratoria Il trionfo del Tempo e del Disinganno, HWV 46a) | poř. Český spolek pro komorní hudbu

### SUKOVA SÍNĚ

**13. 10. | 17.30 | Koncert k životnímu jubileu skladatele Zdeňka Šestáka – Prague Philharmonia Wind Quintet.** Cyklus Hudební podvečery. Program: A. Rejcha: Dechový kvintet e moll, op. 88 č. 1, V. Trojan: Divertimento pro dechové kvinteto, Z. Šesták: Divertimento concertante, N. Hallam: Dance suite | poř. Český spolek pro komorní hudbu

## HUDEBNÍ A TANEČNÍ FAKULTA AMU – LICHTENŠTEJNSKÝ PALÁC

Malostranské nám. 13, 118 00 Praha 1

tel.: +420 234 244 134

e-mail: koncertni@hamu.cz

www.hamu.cz



### KONCERTY HAMU

- předprodej vstupenek denně 10.30–12.30 a 13.00–18.00 (v den konání koncertu do 19.30), Time Music (tel. +420 257 535 568) – Malostranské nám. 13, Praha 1 a www.pragueticketoffice.com

## SÁL MARTINŮ

**23. 10. | 19.30 | AKS – Akademičtí komorní sólisté. Sólisté: Barbora Kolařová – pozoun, Vilém Petras – violoncello, dirigent Ondřej Kunovský.** Program: J. Haydn, J. Matěj, A. Dvořák | vstupné 250 Kč (číslovaná verze sálu)

## GALERIE

**22. 10. | 19.00 | Absolventský koncert. Lenka Bosnovičová – viola,** spoluúčinkuje Petr Janek – violoncello, klavírní spolupráce odb. as. Karel Vrtiška. Program: M. Bruch, J. Brahms, E. Bloch, R. Haas | vstup volný (do vyčerpání kapacity sálu)

## KONCERTY JINÝCH POŘADATELŮ

### SÁL MARTINŮ

**10. 10. | 10.30 | Dvořákovo klavírní trio.** Cyklus Dopolední koncerty. Program: S. Rachmaninov: Elegické trio č. 1 g moll, L. van Beethoven: Trio pro housle, violoncello a klavír B dur, op. 11 „Gassenhauer“, A. Dvořák: Klavírní trio g moll, op. 26. | poř. Český spolek pro komorní hudbu

### KONCERTNÍ SÁL PRAŽSKÉ KONZERVATOŘE

Dvořákovo nám. 2, 110 00 Praha 1  
[www.prazsakonzervator.cz](http://www.prazsakonzervator.cz)

### ŠESTÝ ROČNÍK SOUTĚŽNÍHO FESTIVALU MEZINÁRODNÍ AKORDEONOVÉ DNY

**30. 10. | 09.00 | Soutěž v kategorii juniorů | 19.00 | GALA koncert.** Vystoupí trio **Vibrafonissimo** ve složení Radek Krampl – vibrafon, Ladislav Horák – akordeon, Vít Švec – kontrabas | vstup volný

**31. 10. | 09.00 | Soutěž v kategorii seniorů – komorní a orchestrální hry | 20.00 | závěrečný koncert laureátů** | vstup zdarma

### KONZERVATOŘ J. DEYLA A STŘEDNÍ ŠKOLA PRO ZRAKOVĚ POSTIŽENÉ

Maltézské nám. 14, 118 00 Praha 1 (sál školy)

**14. 10. | 19.00 | Šanson – věc veřejná.** Úč. Petr Ožana, Filip Sychra, Jana Rychterová – kytara, zpěv, Michal Žára, Marta Balejová a hosté | poř. Společnost populární hudby a jazzu při AHUV ve spolupráci s OSA

### OBŘADNÍ SÍŇ VYSOČANSKÉ RADNICE

Sokolovská 14/324, 180 49 Praha 9  
(historická budova radnice – 2. patro)  
tel.: +420 283 091 111  
e-mail: [podatelna@praha9.cz](mailto:podatelna@praha9.cz)  
[www.praha9.cz](http://www.praha9.cz)

- spojení: metro B – Vysočanská
- ♿ bezbariérový přístup (2. p./výtah)
- vstup volný, omezená kapacita sálu
- cyklus koncertů komorní hudby pořádá MČ Praha 9

**15. 10. | 19.00 | „Pocta Beethovenovi“ – Josef Suk Trio** – program ke 250. výročí narození Ludwiga van Beethovena (1770–1827). Program: Trio G dur op. 9 č. 1 pro housle, violu a violoncello, Bagatela A dur, WoO 59, Rondo a capriccio G dur op. 129, Trio D dur op. 70 č. 1 „Geister“ („Duch“) pro housle, violoncello a klavír.

## KOSTELY, SYNAGOGY

### JERUZALÉMSKÁ SYNAGOGA

Jeruzalémská 7, 110 00 Praha 1 – Nové Město  
[www.synagogue.cz](http://www.synagogue.cz)

**Cyklus varhanních koncertů v Jeruzalémské synagoze – 7. ročník:**

**14. 10. | 18.00 | Josef Kšica.** Program: Ferenc Liszt (1811–1886): Preludium a fuga na B-A-C-H; Ernest Bloch (1880–1959): 3 Preludia a 2 Svatební pochody; Josef Kšica (\*1952): Varhanní improvizace na hebrejské téma; Klement Slavický (1910–1999): Invokace; César Franck (1822–1890): Fantazie A dur; Petr Eben (1929–2007): Fantasia corale II (1972).

**21. 10. | 18.00 | Domika Hořková Weissová – violoncello, Tomáš Hrbáček – trubka, Václav Peter – varhany.** Program: Henry Purcell: Trumpet Tune; Joh. Seb. Bach: Preludium a fuga e moll BWV 533; Josef Gabriel Rheinberger: Elegie d moll op. 150/5; Ludwig van Beethoven: Adagio assai F dur WoO 33/1; Joseph Sulzer: Sarabanda D dur op. 8; Louis Lewandowski: Synagogální melodie op. 47/1; Samuel Alman: Haftara pro violoncello a varhany; Ivan Kurz: Rozvzpomínání (světová premiéra); Jeremiah Clarke: Trumpet voluntary; J. S. Bach: Toccata a fuga d moll BWV 565; César Franck (1822–1890): Fantazie A dur; Petr Eben (1929–2007): Fantasia corale II (1972).

### KOSTEL SV. VAVŘINCE

**koncertní síň Pražského jara**  
Hellichova 18, 118 00 Praha 1 – Malá Strana  
tel. + 420 257 314 038  
e-mail: [konopasek@festival.cz](mailto:konopasek@festival.cz)  
[www.festival.cz](http://www.festival.cz)

### SVATOVAVŘINECKÁ KONCERTNÍ SEZÓNA

**01. 10. | 19.30 | Bennewitzovo kvarteto.** Program: B. Smetana, E. Schulhoff, L. van Beethoven.

**08. 10. | 19.30 | Lukáš Klánský – klavírní recitál.** Program: F. Mendelssohn Bartholdy, J. Brahms, F. Chopin.

**15. 10. | 19.30 | Jakub Junek – housle, Jahanna Haniková – klavír.** Program: L. van Beethoven, B. Martinů, J. Brahms, S. Bodorová, M. Ravel.





Zpívající fontána  
v Královské zahradě  
Pražského hradu



S námi máte Pražský přehled  
v rubrice **kluby, kulturní centra**

[www.prazskyprehled.cz](http://www.prazskyprehled.cz)

# kluby, kulturní centra

## VOŠUP A SUPŠ

Žižkovo nám. 1, 130 00 Praha 3  
tel.: +420 222 728 255  
e-mail: info@supš.cz  
www.supš.cz



Jedná se o obnovení školní tradice z šedesátých let dvacátého století. Novodobou řadu koncertů zahajoval Jaroslav Hutka koncertem na schodech 19. 12. 2012. Od té doby se na schodech představili Jaroslav Svěčený, Miloslav Klaus, Alexander Shonert, studenti konzervatoře a ZUŠ JM, Klapkova a Adolfa Voborského aj.

## KONCERTY NA SCHODECH

20. 10. | 18.00 | Misa Criola – Pražská konzervatoř – dílo Misa Criola, které napsala peruánská skladatelka Chabuca Granda, zahraje oddělení populární skladby Pražské konzervatoře. Moderní hudební aranžmá pro studenty 6. ročníku nastudovala prof. Alena Grillová v choreografii prof. Adély Hájkové a v režii Lukáše Pečenky. Účinkují: Doskočil Jan, Freiřová Ema, Jarolímková Nikol, Mošnerová Magdalena, Olijve Sabina, Pávková Aneta, Pecha Štefan, Sopčáková Lucie.



## JAZZ & BLUES CLUB U MALÉHO GLENA

Bar – Restaurant – Jazz & Blues Club – Apartments

Karmelitská 23, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 257 531 717  
e-mail: malyglen@malyglen.cz  
www.malyglen.cz

- restaurace otevřena denně, kompletní nabídka jídel i nápojů
- začátky koncertů jsou ve 20.00, pokud není uvedeno jinak
- klub otevřen již od 19.00
- Milí hosté, rádi bychom vás ujistili, že dbáme na nařízení vlády a dodržujeme nastavená pravidla pro bezpečný provoz!



02. 10. | 20.00 | Jazz Volunteers – swing v nejjhavější verzi  
03. 10. | 20.00 | Milan Svoboda Q – legendární osobnost evropského jazzu hrající současný jazz

09. 10. | 20.00 | Ondřej Žlábek Blues Band – nastupující bluesová generace s respektem k tradici – **OBJEV SEZÓN!**

10. 10. | 20.00 | Los Quemados – kapela famózního baskytaristy Filipa Spáleného, hrající současný, dynamický a dravý funk...

16. 10. | 20.00 | Ondřej Štveráček Q – přední český a evropský saxofonista a jeho strhující odkaz Johnu Coltraneovi a dalším velikánům tohoto nástroje

17. 10. | 20.00 | Rene Trossman's Blues Band (USA/CZ) – Chicago blues artist and his band – at UMG again!

23. 10. | 20.00 | Connexión – jazz mnoha tváří, od „straight-ahead“ po latin jazz

24. 10. | 20.00 | Najponk Trio – strhující jazz a blues v podání neautentičtějšího pianového tria

30. 10. | 20.00 | Júlíus „Ďuso“ Baroš Hard Bop Q – legendární trumpetista a strhující hard–bopová kapela

31. 10. | 20.00 | MK Collective – funk–jazzové seskupení a zpěvačka Petra Brabencová

## KAŠTAN – SCÉNA UNIJAZZU

Bělohorská 150, 169 00 Praha 6  
e-mail: kastan@kastan.cz  
www.kastan.cz

- za změny, způsobené případnými anti-covidovými opatřeními, bohužel nemůžeme ručit. Sledujte prosím situaci a náš web nebo facebookový profil.

# KAŠTAN

scéna unijazzu

## KONCERTY

01. 10. | 20.00 | Žamboši – moravská folková legenda s třemi Anděly, po delším čase znovu v Praze | 179/200 Kč

**03. 10. | 20.00 | Jiří Najvar, Irena Lahodná a hosté: Vigílie u Kaštanu** – úspěšný mladý skladatel vážné hudby Jiří Najvar, představí svou písňovou autorskou tvorbu, společně s textačkou a zpěvačkou Irenou Lahodnou. Šansonový a tématický večer s řadou hostů | 150 Kč

**05. 10. | 20.00 | Jan Burian** – pravidelná Kulturní ozdravovna je tu znovu s porcí písniček, životních postřehů a zajímavých zážitků | 130 Kč

**07. 10. | 20.00 | Chalupský, Pavel Hrala** – projekt skladatele a klavíristy Václava Chalupského (Kalle with the Acoustic band) na pomezí post-klasické hudby a minimalismu. Jako support se sólově představí instrumentalista, který hledá novou hudební polohu pomocí houslí, samplů a looperu | 150 Kč

**08. 10. | 20.00 | Archívny Chlapec (SK), Prune, Martina Trchová** – večer intimních nálad, křehkých kytarových motivů a něžné poezie | 160 Kč

**09. 10. | 20.00 | Česká disharmonie, Bon Pari** – pro pamětníky i do skoku. Mimořádná linka Příbram-Praha. Punk-nepunk | 150 Kč

**10. 10. | 20.00 | Eva Mišíková & E+Mausy, Svatopluk & Sváťa Karásek** – zpívání poezie i rocková pocta podzemnímu písničkářství | 150 Kč

**14. 10. | 20.00 | Končinna, Krásné nové stroje** – alternativa, jazz, šanson a dvě osvědčené sestavy | 150 Kč

**15. 10. | 20.00 | Hmlisto (SK) a hosté – křest CD** – osobitě slovenské duo a jeho debutové album | 150 Kč

**16. 10. | 20.00 | Ať se snaží ona, Twin Soul Brothers** – Brno v Praze. Rock, alternativa, electro i crazy, a syrové rockové riffy k tomu! | 150 Kč

**17. 10. | 20.00 | Cricket and Snail (US/CZ)** – americko-české duo míchá keltskou (skotsko-irskou), klezmer, klasickou, francouzskou lidovou a vlastní tvorbu. Přijmete pozvání do pařížských kaváren, na židovskou svatbu nebo irskou taneční zábavu | 150 Kč

**20. 10. | 20.00 | Jana Kozubková, Petr Váša, Jana Šteflíčková** – další z večerů s Osamělými písničkáři | 130 Kč

**21. 10. | 20.00 | Inženýr Vladimír a hosté** – osobití písničkáři spolu s přáteli pokřtí své další album | 130 Kč

**22. 10. | 20.00 | Edgar's Hair (NL), Sdružení rodičů a přítel RoPy, Nesbitts Inequality** – temná psychedelie, ještě temnější poezie, a úplně nejtemnější humor | 180 Kč

**23. 10. | 20.00 | Justin Lavash, Kristína & The Freedees (SK)** – vydatná hostina nejen bluesových akordů | 160 Kč

**24. 10. | 20.00 | Miroslav Černý, Petr Nikl, František Skála, Oldřich Janota a hosté** – naprosto tajuplný, zcela ojedinělý a takřka šamanský večer | 180 Kč

**27. 10. | 20.00 | Kudla s kapelou v krabici z Brna** – svérázný i hravý písničkář s looperem | 150 Kč

**28. 10. | 20.00 | Bez obalu a na živo!** – Bart Michael představí svou knihu Cesta, ze které bude číst poezii a povídky, a dále zahrají folkoví Lážo plážo a David Šitavanc. Na úvod pak proběhne Open Mic otevřený všem | 150 Kč

**29. 10. | 20.00 | Blanka Benešová: Mé písně** – komorní koncert s klavírem, plný šansonových zamyšlení | 130 Kč

**30. 10. | 20.00 | Jaroslav Hutka** – jeden z nestorů českého folku opět v Kaštanu | 150 Kč

**31. 10. | 20.00 | Chatto, Pasculum** – rocková psychedelie i artrockové výboje | 130 Kč

## OSTATNÍ POŘADY

**02. 10. | 19.30 | Monika Kočendová: Povídaní o Japonsku** – projekce a vyprávění o tříměsíčním pobytu v Kyotu v „době virové“ | beseda, 100 Kč

**03. 10. | 15.00 | Divadlo Koník: O Budulínkovi** – pohádka pro nejmenší diváky, kteří se aktivně mohou zapojit do hry. Uslýšíte pěkné písničky a dozvíte se, jak je důležité plnit sliby a to, že se přece jen vyplatí poslouchat | dětské představení, 50 Kč

**06. 10. | 19.00 | Pavel Svoboda: Íránské dobrodružství** – nejnovější přednáška fotografa a svérázného vypravěče. Starobylé památky dávné Persie, výstavní mešity, nekončící bazary a častá pozvání na čaj. Treky a horská dobrodružství v zemi, kde rozeklané hory znamenají pro místní nejen útek před vedrem, ale i cestu za svobodou | přednáška, 107/130 Kč

**10. 10. | 15.00 | Divadlo T601: O Pejskovi a kočičce** – loutková pohádka na motivy známých příběhů Josefa Čapka | dětské představení, 50 Kč

**11. 10. | 13.30 | Tradiční šachový turnaj Unijazzu** – pravidelné jarní klání Kaštan Open pro šachové nadšence, kvůli karanténě přesunutě na podzim. Přijďte si zahrát | festival, 100 Kč

**12. 10. | 19.00 | Přednáška Martina Zikmunda: Od nevědomí k sebevědomí** – proč je tak těžké být sami sebou? A kde na to vzít energii? Další z večerů s populárním psychologem a terapeutem | přednáška, 120 Kč

**13. 10. | 18.30 | Ing. Arch. Zdeněk Lukeš: Bohuslav Fuchs (1895-1972)** – Kotěřův žák, nazývaný Brněnský Le Corbusier | přednáška, 120 Kč

**17. 10. | 15.00 | Divadlo KK: Duhová pohádka** – činoherní pohádka s loutkami o tom, jak sluníčko udělalo barvy, a měsíc si vytrucoval hvězdičky, a jak vznikla zvířátka. A hlavně, jak vznikl soucit, ochrana a péče a snaha udělat svět hezčí | dětské představení, 50 Kč

**19. 10. | 19.00 | Břevnovský divadelní spolek: Pavouci ve službách Sherlocka Holmese** – světoznámý detektiv a další repríza úspěšného představení na motivy trojice rozhlasových her | divadlo, 120 Kč

**21. 10. | 16.00 | Svátovo divído: Neposlušná kůzlátka** – loutková pohádka pro nejmenší, o tom, proč se má poslouchat maminka | dětské představení, 50 Kč

**24. 10. | 15.00 | Divadlo Krabice Teplice: Strašák Fešák** – pohádka o strašákově, který sice umí uhlídat pole před ptáky a zajíci, ale co když přijde lupič? Naštěstí má i jednu psí kamarádku, a s písničkami se i s tím vypořádají | dětské představení, 50 Kč

**26. 10. | 19.00 | Jiří Černý: Ro(c)kování** – poslechový večer, 99/120 Kč

**31. 10. | 15.00 | Břevnovský divadelní spolek: Strašidlo Cantervillské** – klasická komedie podle Oscara Wilde, tentokrát pro trochu starší děti | dětské představení, 50 Kč

## VÝSTAVA

**Ryby, „Made in Japan“** Monika Kočendová – obrazy a drapérie inspirované tříměsíčním pobytem v japonském Kyotu | od 2. 10. do 31. 10.

## PÍSECKÁ BRÁNA

K Brusce 5, 160 00 Praha 6

tel.: +420 233 321 313

[www.facebook.com/piseckabrana](http://www.facebook.com/piseckabrana)

[www.piseckabrana.cz](http://www.piseckabrana.cz)

- otevřeno: po–zavřeno, út–ne 11.00–19.00
- vstupenky k zakoupení v kavárně Písecké brány nebo na portálu GoOut



## Písecká Brána

**11. 10. | 14.00 | Kouzelná flétna – W. A. Mozart** – to nejlepší z poslední opery Wolfganga Amadea Mozarta si můžete i se svými dětmi vychutnat v rámci projektu Hurá do opery. Zpívají sólisté Státní opery Praha pod vedením dirigenta Adolfa Melichara | vstup volný

**15. 10. | 19.00 | Renata Drössler** – stálce českého šansonu Renata Drössler s procitěným elektrizujícím projevem, divadelností a autorskými texty. Je přirovnávána k Marlene Dietrich české hudební scéně. Na koncertu se představí se svým recitálem Chanson mon amour za doprovodu skvělých jazzových hudebníků. Speciální host – dětský pěvecký sbor Sedmihlásek. V rámci Jazz Gate | vstupné 250 Kč. Kategorie Gold 450 Kč na GoOut nebo v kavárně Písecké brány

**20. 10. | 16.00 | Marie a Devanil dos Santos** – koncert brazilsko-českého páru v typických rytmech samby, forró, bossa nova a dalších ohnivých rytmů. V rámci Fresh senior | vstup volný

**29. 10. | 19.00 | Laco Deczi & Celula New York** – vystoupí legendární jazzový trumpetista, skladatel, kapelník, amatérský malíř a držitel mnoha ocenění Laco Deczi společně s muzikanty Janem Uvirou – piano, Michaellem Krásným – basová kytara a Vaico Deczim – bicí. V rámci Jazz Gate | vstupné 290 Kč. Kategorie Gold 450 Kč na GoOut nebo v kavárně Písecké brány

## VAGON CLUB

Národní 25 (Palác Metro), 110 00 Praha 1

mobil: +420 733 737 301 (po 19.00)

e-mail: [vagonclub@seznam.cz](mailto:vagonclub@seznam.cz)

[www.vagon.cz](http://www.vagon.cz)



- 01. 10. | 19.00 | Peshata + Brünfield**  
**02. 10. | 19.00 | Red Hot Chili Peppers revival Brno + Rolling Stones revival Praha**  
**03. 10. | 19.00 | Pearl Jam Revival No Jam + Michal Skořepa (Stroy)**  
**05. 10. | 19.00 | Iridium + Vejfun**  
**06. 10. | 19.00 | Keltské úterý:**  
**07. 10. | 19.00 | Janis Joplin revival – 50 let**  
**08. 10. | 19.00 | Chaotic (ska) + Swingin' Travellers**  
**09. 10. | 19.00 | Brutus – pro Váš tanec!**  
**10. 10. | 19.00 | Sleazy Roxxx + Rocket Engines**  
**11. 10. | 19.00 | The Stoned Ape Theory + Future Gravity**  
**12. 10. | 19.00 | Rehab + Mad Days**  
**13. 10. | 19.00 | Keltské úterý: Vintage Wine + Wolfarian**  
**14. 10. | 19.00 | Sierra Foxtrot + U.S.a Pes**  
**15. 10. | 19.00 | Dan Horyna & Merlin**  
**16. 10. | 19.00 | Špejbl's Helprs AC/DC revival**  
**17. 10. | 19.00 | Ozzy Osbourne & Black Sabbath revival + Iron Maiden revival Prague**  
**18. 10. | 19.00 | Miagra**  
**19. 10. | 19.00 | Závis kníže pornofolku**  
**20. 10. | 19.00 | Keltské úterý: Rí Ra + CHIP & Co.**  
**21. 10. | 19.00 | Znouzectnost**  
**22. 10. | 19.00 | Zoči Voči**  
**23. 10. | 19.00 | Metallica revival Beroun**  
**24. 10. | 19.00 | Nirvana revival Praha**  
**25. 10. | 19.00 | Pátá Dimenze**  
**26. 10. | 19.00 | Coffé To Help**  
**27. 10. | 19.00 | Dani Robinson memory**  
**28. 10. | 19.00 | Jokers + Derelict + Idio & Idio**  
**29. 10. | 20.00 | Pavel Sedláček & Cadillac**  
**30. 10. | 19.00 | Pink Floyd revival – Distant Bells**  
**31. 10. | 19.00 | Professor (Beatles, Lennon, Deep Purple, Queen, AC/DC, etc...)**

## KULTURNÍ CENTRA

### DOMOV SV. KARLA BOROMEJSKÉHO

K Šancím 50/6, 163 00 Praha 17  
tel.: +420 235 323 248  
e-mail: [kultura@domovrepy.cz](mailto:kultura@domovrepy.cz)  
[www.domovrepy.cz](http://www.domovrepy.cz)



#### AKCE

**04. 10. | 17.00 | Podzimní oslava svatých** – Panny Marie, sv. Ludmily, sv. Václava a sv. Martina středověkou a renesanční hudbou v podání vokálního společenství Cantio | kostel sv. Rodiny, vstupné dobrovolné

**11. 10. | 17.00 | Kakofon** – tóny v barvách podzimu – koncert na podporu Domova sv. Karla Boromejského, zazní skladby od pozdní renesance, zastoupené Claudio Monteverdim, přes spirituály a lidové písně české i zahraniční, až po hudbu 20. a 21. století ve skladbách mj. Jaroslava Ježka, Nata King Colea nebo Christophera Tina | kostel sv. Rodiny, vstupné dobrovolné

**18. 10. | 15.30 | Barevné tony Francie v podání Dua Dacapo** (Kateřina Macourková Hlaváčová – flétna a Michal Macourek – klavír). Program: díla Maurice Ravela, Clauda Debussyho a Gabriely Fauré | refektář, vstupné dobrovolné

**25. 10. | 15.00 | Koncert folkové skupiny Vrak** – účinkují: Zdeněk Kopřiva (kytara, fukací harmonika), Jan Baptista (kytara, zpěv), Eva Jendřejsová (zpěv, klávesy, rytmické nástroje), Adéla Kopřivová (zobcové flétny, zpěv), Jan Zikán (basová kytara, zpěv) a Lenka Mázlová (akordeon, rytmické nástroje, zpěv), zvuk Milošlav Procházka | refektář, vstupné dobrovolné

**01. 11. | 17.00 | Alžbětinská serenáda v podání houslistky Dany Kláskové** – během vystoupení bude představeno právě znikající stejnojmenné CD s nejoblíbenějšími melodiemi z oblasti vážné i populární hudby (Alžbětinská serenáda, Balada pro Adélku, Malá noční hudba, Na krásném modrém Dunaji, S láskou žít, Jako Penelope, Michelle, O Mio babbino caro a další), průvodní slovo – hudební skladatel Pavel Skalický | kostel sv. Rodiny, vstupné dobrovolné

*Vstupným na koncerty přispíváte do veřejné sbírky, která probíhá za základe povolení Magistrátu hl. města Prahy pod č. j. S–MHMP/464339/2013 a byla vyhlášena na podporu činnosti a provozu Domova, který slouží nemocným seniorům.*

#### VÝSTAVA

**„Genius loci“** Výstava, vzdávající hold starým uličkám a zákoutím Prahy na akvarelu Josefa Balka a fotografiích Veroniky Pilařové | refektář, vstupné dobrovolné | do 31. 10.

### DŮM NÁRODNOSTNÍCH MENŠIN, o. p. s.

Vocelova 602/3, 120 00 Praha 2  
tel.: +420 221 419 800  
e-mail: [info@dnm-praha.eu](mailto:info@dnm-praha.eu)  
[www.dnm-praha.eu](http://www.dnm-praha.eu)  
▪ změna programu vyhrazena



**Centrum kultury a společenského života nejen příslušníků národnostních menšin** – křížovatka tolerance, dialogu a porozumění.

#### PROGRAMOVÁ NABÍDKA DNM

**Knihovna** – obsahuje knižní publikace, časopisy, filmové a hudební nosiče různých národnostních menšin žijících v ČR s tématem „národnostní menšiny v historických obrazech“. Publikace mají různé jazykové mutace.

**Galerie** – pravidelné výstavy, prezentace autorů z jednotlivých národnostních menšin žijících v ČR.

**Filmové a hudební projekce, besedy a klubové večery** s významnými osobnostmi a představiteli politického a veřejného života.

**Kulturně vzdělávací programy pro děti i dospělé** (divadelní představení, výchovné koncerty, přednášky, besedy a filmové projekce).

#### NABÍDKA SLUŽEB

Pronájem prostor ke kulturně-společenskému využití, sál s kapacitou 80 míst, galerie (k sezení 20 míst), kavárna se zázemím pro 40 osob a několik zasedacích místností s kapacitou do 15 osob.

#### VÝSTAVY

**„Turkovské dílo Józefa Mehoffera“** | Galerie | do 3. 10.

**Dominika Paštěková-Sládková** | Galerie | od 4. do 31. 10.

### CHODOVSKÁ TVRZ

Kulturní Jižní Město o. p. s.  
Ledvinova 9, 149 00 Praha 4  
tel.: +420 267 914 831  
[facebook.com/chodovskatvrz](https://www.facebook.com/chodovskatvrz)  
[www.chodovskatvrz.cz](http://www.chodovskatvrz.cz)

- galerie otevřena út–ne 13.00–19.00
- pokladna otevřena: út–pá 10.00–19.00; so–ne 13.00–19.00
- restaurace otevřena po–ne 11.30–22.30
- spojení: autobusem č. 125, 136, 213, 203 – zastávka Chodovská tvrz, pak 3 minuty chůze; metrem C – stanice Chodov, poté 10 minut chůze podle šipek



## KONCERTY

**08. 10. | 19.00 | Melodie pro každého** – oblíbený cyklus hudebních pořadů, který doplňujete též vy, diváci, svými „písněmi na přání“. Tentokrát máte opět možnost vrátit se do časů melodií převážně z první poloviny minulého století. Zpívá Erik Bezdiček, emeritní sólista opery a operety Divadla J. K. Tyla v Plzni, na klavír doprovází Václav Vedral, hudební skladatel a učitel. Restaurace Chodovská tvrz | vstupné: 150/100 Kč

**11. 10. | 19.00 | Jedenáctého na „Jedenáctce“: Mucha trio** – houslistka Ludmila Pavlová, klarinetistka Anna Paulová a klavíristka Johanna Hanková, které společně vystupují od roku 2014. Všechny tři hráčky působí také na sólové dráze a jejich syntéza přenáší mládí a inspiraci jejich publiku. Jméno souboru bylo zvoleno na počest malíři Alfonsu Muchovi a skladatelce Geraldine Mucha. Na programu budou skladby W. A. Mozarta, A. Chačaturiana, I. Stravinského, Š. Pokorného a M. Kuxe | vstupné: 200/150 Kč

**14. 10. | 17.00 | Cinky linky ze vzpomínky** – písničkářka Zdena Lorencová, vzpomíná na své pěvecké začátky a spolu se svým bývalým hereckým kolegou, baletním mistrem Vlastimilem Harapesem, na jejich společné představení „Cestopisně“. Zazní známé melodie Zdeny Lorencové a zazpívá i Vlastimil Harapes | vstupné: 130/100 Kč

**15. 10. | 19.00 | Hudba starých českých mistrů** – trombofonové trio Národního divadla. Komponovaný hudební pořad, ve kterém zazní skladby Jiřího Ignáce Linka, Adama Václava Michny z Otradovic, Jana Jakuba Ryby, hudba kantorů 19. století a jiné | vstupné: 150/100 Kč

**20. 10. | 19.00 | Klavírní kvarteto Josefa Suka** – kvarteto, založené houslistou Radimem Krestou v r. 2012, je nositelem mnoha hudebních ocenění a vystoupilo na bezpočtu světových pódiích, nevyjímaje festival Pražské jaro. Je pojmenováno podle houslisty Josefa Suka, jedné z největších osobností houslové generace 20. století, vnuka skladatele Josefa Suka a pravnuka Antonína Dvořáka. Soubor navazuje na bohatou tradici českých komorních souborů, především pak slavného Sukova tria. Kromě klasického repertoáru pravidelně premiéruje skladby, jenž mu věnovali významní soudobí skladatelé | vstupné: 200/150 Kč

**21. 10. | 18.00 | Šansony na tvrzi** – v pravidelném šansonovém setkání zazpívají Jana Rychterová a Filip Sychra s klavírním doprovodem Radima Linharta, jako hosta přivítáme vědce a botanika Václava Větvičku | vstupné: 130/100 Kč

**22. 10. | 20.00 | Jazz klub Tvrz: Jaroslav Šindler and friends** – kytarista Jaroslav Šindler se pohybuje na profesionální jazzové scéně již více než 35 let. Během své kariéry spolupracoval mimo jiné s Janou Koubkovou, Evou Olmerovou, Irenou Budweiserovou, Jiřím Stivínem a dalšími umělci. Tentokrát představí svůj kvartet, jehož repertoár tvoří převážně vlastní skladby členů souboru doplněné o jazzové standardy. Jan Štolba, tenor saxofon, Vít Svec, kontrabas, Jan Linhart, bicí. Restaurace Chodovská tvrz. Kapacita omezena | vstupné: 160/110 Kč

**27. 10. | 19.00 | Cricket and Snail** – duo Lucie a James Carlson vás potěší svatběními melodiemi klezmer, písněmi v jidiš

a hebrejštině, veselou taneční hudbou i dojmavými zalozpěvy, to vše za doprovodu houslí a akordeonu. V druhé polovině koncertu zazní směsice žánrů od Francie přes Irsko, včetně vlastní tvorby | vstupné: 150/100 Kč

## GALERIE

▪ vstupné 60/30 Kč

**Česká krajina ve výtvarném umění** Galerie Chodovské tvrze na Praze 11 uvádí prodejní výstavu předních českých výtvarníků pod jednotným názvem Česká krajina ve výtvarném umění: Kamil Lhoták, František Hudeček, František Gross, Ota Janeček, Josef Chaba, Josef Jíra, Ladislav Čepelák, Alena Kučerová, Jiří John, Ivan Ouhel, Jiří Vaněk a Karel Valter | do 1. 11.

**13. 10. | 18.00 | Komentovaná prohlídka výstavy Česká krajina ve výtvarném umění** – výstavou provede kurátorka Velké galerie Chodovské tvrze Mgr. Pavla Vaňková

## KULTURNÍ DŮM BARIKÁDNÍKŮ

Saratovská 20, 110 00 Praha 10

tel.: +420 274 770 789

e-mail: kd-barikadniku@volny.cz

www.kdbarikadniku.cz

▪ předprodej vstupenek – KD Barikádníků.

▪ spojení: metro A – Strašnická; bus 175, 188, 196; tram 7, 26

**01. 10. | 19.00 | Schovanky** – koncert i k tanci dámské country kapely

**03. 10. | 08.00 | Klub sběratelů kuriozit setkání sběratelů modelů a figurek**

**04. 10. | 10.00 | Divadelní pohádka pro děti**

**04. 10. | 14.00 | Taneční orchestr Stanislava Douši** – taneční odpoledne

**06. 10. | 18.00 | Pražští heligonkáři** – lidová zábava

**07. 10. | 15.00 | Filatelistické výměnné středisko**

**07. 10. | 19.00 | Začátek kurzu country taneční** – vede Jitka Bonušová

**08. 10. | 18.00 | Baboucí** – lidová zábava

**10. 10. | 10.00 | Vinylová a CD burza**

**11. 10. | 10.00 | Divadelní pohádka pro děti**

**11. 10. | 14.00 | Hvězdný prach** – taneční odpoledne

**13. 10. | 18.00 | Taneční orchestr Stanislava Douši** – taneční zábava

**14. 10. | 15.00 | Filatelistické výměnné středisko**

**14. 10. | 19.00 | Country taneční**

**17. 10. | 08.00 | Klub sběratelů pivních suvenýrů**

**18. 10. | 10.00 | Divadelní pohádka pro děti**

**18. 10. | 14.00 | Taurus** – taneční odpoledne

**20. 10. | 18.00 | Pražští Heligonkáři 35 let** – lidová zábava

**21. 10. | 15.00 | Filatelistické výměnné středisko**

**21. 10. | 19.00 | Country taneční**

**22. 10. | 19.00 | Buty** – koncert

**25. 10. | 10.00 | Divadelní pohádka pro děti**

**25. 10. | 14.00 | Hvězdný prach** – taneční odpoledne

**26. 10. | 19.00 | 315. Setkání osad na Barče** – hraji: Kamarádi staré řeky, Eldorado

27. 10. | 18.00 | **Bonus** – taneční zábava  
 28. 10. | 15.00 | **Filatelistické výměnné středisko**  
 28. 10. | 19.00 | **Country taneční**  
 29. 10. | 20.00 | **Václav Koubek** – koncert  
 31. 10. | 08.00 | **Klub sběratelů kuriozit pohlednice a papírových předmětů**

## MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PRAZE

Mariánské nám. 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 113 555

www.mlp.cz

www.facebook.com/kulturaMKP

- rezervace online: www.mlp.cz/akce
- předprodej v pokladně MKP; tel.: +420 222 113 425, otevřena po–pá 14.00–20.00
- program – Kulturní a vzdělávací centrum MKP; tel.: +420 257 532 908
- změna programu vyhrazena



Městská knihovna v Praze

## KONCERTY, TANEC

**07. 10. | 19.30 | Ondřej Havelka a jeho Melody Makers: Swing nylonového věku pokračuje** – nejkrásnější a nejžhavější swingové fláky z vrcholné éry bigbandového swingu. Pokračování velmi úspěšného programu loňské sezóny | vstupné 490 Kč, velký sál

**08. 10. | 16.30 | Ústřední hudba AČR uvádí Proměnný koncert** – vstup zdarma do naplnění kapacity sálu, místenky k vyzvednutí 1 hodinu před začátkem koncertu v předsáli MKP, velký sál

**14. 10. | 19.30 | Zemlinského kvarteto – E. F. Burian** – Smyčkový kvartet č. 4, op. 95, W. A. Mozart – Kvartet pro fagot, housle, violu a violoncello G dur (úprava flétnového kvartetu D dur K. 287), L. van Beethoven – Smyčkový kvartet C dur op. 59/3. Host večera fagotista Václav Vonášek | vstupné 290 Kč / studenti a seniři 150 Kč, velký sál

**20. 10. | 19.30 | Hřišnice bez hříchu – Bosenský večer** – písně rodné Bosny – srbské, chorvatské, židovské i muslimské. Hřišnice bez hříchu – volné hudební seskupení Strakův pojízdný cirkus doprovodí němý jugoslávský snímek Grešnica bez grecha (režie Kosta Novaković, 1927). Účinkují Aida Mujačić, Jan Polanski, Mikołaj Chadima, Vlastislav Matoušek ad. | vstupné 100 Kč, malý sál

**21. 10. | 09.00 a 11.00 | Jak se dělá tanečník** – tanečně-vzdělávací pořad pro MŠ a ZŠ. Taneční centrum Praha. Rezervace: Ing. MgA. Pavel Farský, email: pavel.farsky@balet-praha.cz, tel. 604 272 691 | vstupné 80 Kč, velký sál

## PŘEDNÁŠKY, BESEDY, SETKÁNÍ

**01. 10. | 17.00 | Jan Novák: Kundera** – beseda s jedním z nejlepších českých prozaiků současnosti – s Janem Novákem nad vydáním jeho knihy s jednoznačným názvem Kundera. Následuje diskuse a autogramiáda s Janem Novákem v předsáli. Ve spolupráci s nakladatelstvím Argo | vstup zdarma do naplnění sálu, malý sál

**01. 10. | 18.00 | Vlastnictví zavazuje aneb o (ne)aristokratě: Tvrz Petrovice** – renesanční tvrz byla v 17. století přestavěna na barokní zámek, který ve 20. století sloužil jako škola a nakonec přešel do využití JZD. Jak se jeho příběh odvíjel dále? Jak se opravuje historický objekt a jak se žije na zámku v 21. století? Beseda s Romi Demjanovou | vstupné 40 Kč, klubovna

**01. 10. | 19.00 | (Ne)zdravá mysl: Branou lidí** – průchod branou lidí je symbolický děj, který se odehrává ve vnitřním světě probouzejícího se člověka. Je to přechod od soudu k přijetí, od moci ke sjednocující síle lásky. Přednáší MUDr. Pavel Špatenka | vstupné 50 Kč, malý sál

**04. 10. | 09.00–20.00 | Švýcarský den v Praze** – přijďte poznat Švýcarsko prostřednictvím přednášek, filmu nebo výstav fotografií a plakátů. K dispozici bude bohatý výběr materiálů o zemi, ale i ochutnávka švýcarských produktů. Více informací na [MojeSvycarsko.com](http://MojeSvycarsko.com) | vstup zdarma, malý sál

**05. 10. | 17.00 | Genderové ladění výklad ugaritských mýtů** – 90 let od nalezení nejslavnějších extů ze starověkého Ugaritu – Mýtu o bohu Baalovi, Mýtu o zrození milých bohů, eposů o vládci Keretovi či Danelovi. Ve spolupráci s ARS VIVA [www.arsviva.cz](http://www.arsviva.cz). Přednáší Mgr. Pavel Čech, Ph.D., Ústav srovnávací jazykovědy FFUK | vstupné 50 Kč, malý sál

**05. 10. | 19.00 | Feng Ren Shui – energie času** – energie času silně ovlivňují podmínky pro náš život. Jak působí na kvalitu našeho života a zdraví? Přednáší Ing. Jiří Černák | vstupné 60 Kč, malý sál

**06. 10. | 17.00 | Cestovatelské úterky: Jižní Bavorsko** – z Mnichova do Alp a Švábska – z Mnichova zamíříme do Alp, na Zugspitze, do Garmisch-Partenkirchenu a Berchtesgaden. Připomeneme si pohádkově působící zámek Neuschwanstein a naši cestu zakončíme v Augsburgu, metropoli Bavorského Švábska. Přednáší RNDr. Jaroslav Hofmann | vstupné 50 Kč, malý sál

**06. 10. | 17.00 | Cesta ke zdravému sebevědomí: Cesta vnitřní proměny** – proč opakovaně prožíváte ublížení a zklamání? Jak se vmanit z emočních zranění, co musíte a co můžete udělat pro to, abyste se cítili dobře a navázali plnohodnotný vztah? Přednáší Mgr. Charlotte Benátská | vstupné 40 Kč, klubovna

**06. 10. | 19.00 | Mediální gramotnost: Bělorusko na rozcestí** – rozpadem SSSR se na jeho někdejších území objevilo několik konfliktů, u nichž se předpokládalo postupné nalezení politického řešení. Žádný z nich se netýkal Běloruska. Šestadvacet let vlády A. Lukašenka se však neneslo primárně ve znamení socio-ekonomické stability, jako spíš rostoucí společenské strnulosti. Přednáší politický geograf PhDr. Michael Romancov, Ph.D. | vstupné 50 Kč, malý sál



**07. 10. | 17.00 | Kamenná minulost: Skalní kresby ve Val Camonica** – Val Camonica je několik desítek kilometrů dlouhé údolí. V něm se nachází kolem 300 000 skalních kreseb, které vznikaly od pravěkého neolitu až po dobu římskou. Část zobrazených motivů je pro nás dodnes hádankou. Přednáší MUDr. Rudolf Zemek | vstupné 50 Kč, malý sál

**07. 10. | 18.00 | Děti narozené po roce 2000** – na svět přichází stále více specificky nadaných dětí. Jsou to samotáři ponoření do sebe, nebo naopak hyperaktivní osobnosti s bojovným duchem. Jak s těmito dětmi vycházet?. Přednáší Věra Klucká | vstupné 40 Kč, klubovna

**08. 10. | 17.00 | Královské klenoty: Zmizelé bohatství carů** – nádhery výstavných paláců a opulentních slavností podtrhávaly klenoty nevysovné hodnoty, kterými romanovské velkoknězky a přední šlechtičny ohromovaly svět. Co se stalo s těmito šperky a jaké byly osudy jejich majitelů?. Přednáší Mgr. Kamil Rodan, Ph.D. | vstupné 50 Kč, malý sál

**08. 10. | 18.00 | Výročí roku 2020 ve světle hvězd: 600 let od narození Jiřího z Poděbrad** – osobnost, vztahy a myšlenky Jiřího z Poděbrad ve světle hvězd. Filosofické zamýšlení nad jeho diplomatickými snahami o vytvoření středověkého společenství národů a o vyměnění se z područí Svatého stolce. Přednáší Ing. Richard Stříbný | vstupné 40 Kč, klubovna

**08. 10. | 19.00 | (Ne)zdravá mysl: Vnitřní člověk** – to, co potřebujeme, je rozvoj vnitřního individualizovaného spirituálního člověka, bytosti, jejíž základ spočívá v kořenech našeho přítomného bytí. Přednáší MUDr. Pavel Špatenka | vstupné 50 Kč, malý sál

**08. 10. | 19.30 | Podoby odvahy: Jak opouštět staré světy** – vysnit si nové světy, kvetoucí vztahy, uzdravení nebo finanční hojnost – to vše vyžaduje schopnost a odvahu opouštět staré světy. Odvaha emočně se odpoutat od starého je podmínkou pro příchod všeho nového. Ve spolupráci s časopisem Psychologie dnes. Přednáší Mark Džirasa | vstupné 80 Kč, velký sál

**09. 10. | 19.00 | Kolem světa: Tisíc mil pěšky přes Balkán** – přednášku o 1600 km dlouhém putování (nejen) po Via Dinarica White Trail ocení fanoušci dlouhých trailů, ale i ti, kteří mají rádi pořádné dobrodružství!. Přednáší Jakub Šolc | vstupné 120 Kč, velký sál

**12. 10. | 17.00 | Kamenná minulost: Megalitické hroby severního Německa** – mezi lety 3 300 a 2 800 před Kristem v severním Německu – a potažmo v severozápadní Evropě – vznikly tzv. megalitické hroby. Jsou pro ně různé názvy, jako obří či hunske postele, skříňové hroby, chodbové hroby nebo pradolmeny apod. Bylo jich původně mnoho tisíc a některé oblastí jimi byly prakticky posety. Přednáší MUDr. Rudolf Zemek | vstupné 50 Kč, malý sál

**13. 10. | 17.00 | Symbolika hradu Karlštejna: Boží hrob a osa světa, Kámen mudrců** – Karlštejn jako nový duchovní střed pro křesťanskou Evropu po dobytí Jeruzaléma Turky. Symbolické přenesení Božího hrobu do Čech a vytýčení nové osy světa. Zrod nového pojetí křesťanství u dvora Karla IV., vycházejícího ze starověké gnóze, středověké mystiky i alchymické cesty Opus magnum. Přednáší RNDr. Mgr. Hana Blochová | vstupné 50 Kč, malý sál

**14. 10. | 17.00 | Alternativní cesty ke zdraví: Hlubinná přestruktura** – přednáška shrne dvacetiletou praxi astropsycholožky a terapeutky Marie Plochové Hlávkové a výsledek jejich zkušeností s klienty při práci metodou hloubkového zpracování psychických i fyzických potíží. Ve spolupráci s časopisem Meduňka. Přednáší Marie Plochová Hlávková | vstupné 50 Kč, malý sál

**15. 10. | 14.00 | Kulatý stůl SKAV a EDUin** – kulaté stoly jsou veřejnými diskusními setkáními nad vzdělávacími tématy. Pořádá SKAV, z. s. a obecně prospěšná organizace EDUin | vstup zdarma, malý sál

**15. 10. | 19.00 | Vlastnictví zavazuje aneb o (ne)aristokratech: Zámeček Veselí** – novogotická podoba zámku pochází z 19. století. Během války byl zabaven gestapem a poté přešel do vlastnictví státu, čímž započala jeho devastace. O zámek se stará spolek, jehož snahou je zastavit chátrání a zpřístupnit objekt veřejnosti. Besedu s Martou Tomanovou a Václavem Fraňkem moderuje Romi Demjanová | vstupné 50 Kč, malý sál

**16. 10. | 19.00 | Kolem světa: Omán: překvapení Blízkého východu** – představíme vám intenzivní výlet na Arabský poloostrov, oázy plné palmových hájů s datlemi, kaňony s osvěžujícími říčkami, „grand canyon“ východu, hliněné hrady v poušti nebo místo s nejcennějším kadidlem na světě. Přednáší Karel a Jana Wolfovi | vstupné 120 Kč, velký sál

**19. 10. | 17.00 | Biblické příběhy v umění: Anna a Jáchym** – nekrásnější polibek v dějinách. Biblický příběh o rodičích Panny Marie pohledem známých mistrů. Přednáší PhDr. Jana Jebavá | vstupné 50 Kč, malý sál

**20. 10. | 17.00 | Společnost Bratří Čapků uvádí: T. G. Masaryk a jeho potykání s českou historií** – znalost národní historie a respekt pro existenci národů je jednou z podmínek demokratizace a demokracie. Přednáší Marie L. Neudorflová | vstupné 50 Kč, malý sál

**21. 10. | 17.00 | Nový realismus a pop art** – dva výtvarné směry šedesátých let 20. století, jeden v Evropě (Yves Klein, César, Arman, Jean Tinguely), druhý ve Spojených státech (Andy Warhol, Roy Lichtenstein). Přednáší PhDr. Tomáš Rybička, historik umění. Ve spolupráci s ARS VIVA [www.arsviva.cz](http://www.arsviva.cz) | vstupné 50 Kč, malý sál

**21. 10. | 19.00 | Filip Nerad: Pivní království Belgie** – nejen o pivu očima zahraničního zpravodaje Českého rozhlasu Filipa Nerada – prezentace knihy s autogramiádou. Ve spolupráci s Radioservisem | vstupné 50 Kč, malý sál

**22. 10. | 17.00 | Umělec člověk: Mistr Vyšebrodského oltáře** – pražský dvorský umělec neznámého jména zahájil vrcholné gotické malířství v Čechách. Sienské kořeny svého malebného stylu naplnil křesťanským symbolismem a lyrickým citem. Přednáší prof. PhDr. Ladislav Daniel, Ph.D. | vstupné 50 Kč, malý sál

**22. 10. | 18.00 | Výročí roku 2020 ve světle hvězd: 400 let od Bitvy na Bílé hoře** – pohled astrologicko-filosofický na to, jak se tato osudová událost podepsala na dění v české kotlině, na politických postojích a na víře dalších generací. Přednáší Ing. Richard Stříbný | vstupné 40 Kč, klubovna

**22. 10. | 19.00 | Večery s Patricií: Rychlokurz v sebeovládání** – rozdíl mezi kontrolou a sebeovládáním. Příčiny selhávání a možnosti jejich překonávání. Různé techniky zvládnání náročných situací a konfliktů. Jak předcházet ztrátě důstojnosti?. Přednáší PhDr. Patricie Anzari, CSc. | vstupné 50 Kč, malý sál

**22. 10. | 19.00 | Shakespeare a jeho doba: Julius Caesar – hra o politické manipulaci** – hra je plná paradoxů. Tím největším je fakt, že zavraždění Caesara, které mělo především přispět k zachování římské republiky, ve svých důsledcích urychlilo vznik římského císařství. Ve spolupráci s British Council. Přednáší prof. PhDr. Martin Hliský, CSc. | vstupné 80 Kč, velký sál

**23. 10. | 19.00 | Cestovatelská diashow: Dubaj** – hypermoderní až megalomanské velkoměsto je jako oslňující zjevení v poušti na břehu smaragdové moře. Bohatství a luxus tu rámuje rušné ulice a skleněné mrakodrapy, ale v jejich stínu objevíme i autentické trhy exotického zboží či letité dřevěné bárky arabských obchodníků. Přednáší Martin Loew ([www.promitani.cz](http://www.promitani.cz)) | vstupné 150 Kč, velký sál

**26. 10. | 17.00 | Biblické příběhy v umění: Ukřižování, Kladení, Zmrtvýchvstání** – ústřední postava křesťanství. Umělecké ztvárnění posledních dnů života Ježíše Krista napříč staletími. Přednáší PhDr. Jana Jebavá | vstupné 50 Kč, malý sál

**26. 10. | 18.00 | 1620 – Cesta k porážce: Obrazové prameny k třicetileté válce** – Prof. Václav Matoušek předvede na příkladu díla basilejského rytce a nakladatele Matthäuse Meriana staršího (1593 – 1650), že rytiny jsou multimediálními díly s prvky map, plánů a uměleckých děl (i dnešních comicsů). A vysvětlí také, že válečné rytiny jsou důležitým historickým pramenem, jehož vypovídací hodnota je plně srovnatelná s výpovědí pramenů písemných. Ve spolupráci s Muzeem T.G.M. Rakovník, p. o. | vstupné 40 Kč, klubovna

**26. 10. | 19.00 | Podoby odvahy: Odvaha vykročit z komfortní zóny** – parametry blahobytu neustále vzrůstají, ale pocit štěstí v nás klesá. Co lze v našich životech i v zaměstnání považovat za úspěch? Je možné si užívat blahobytu a zároveň být vnitřně šťastný? Ve spolupráci s časopisem Psychologie dnes. Přednáší Marian Jelínek | vstupné 80 Kč, velký sál

**27. 10. | 17.00 | Rodinné právo** – během přednášky probereme majetkové aspekty manželství a rodiny, fungování společného jmění manželů, majetkové vypořádání, výživné, dědictví, rodičovská zodpovědnost, úprava styku s dětmi, apod. Přednášku povedou a na otázky budou odpovídat Mgr. Jan Šafránek, dlouholetý spolupracovník pořadu Černé ovce České televize a Mgr. Vendula Doležalová z advokátní kanceláře bnt. | vstupné 40 Kč, klubovna

**27. 10. | 17.00 | (Ne)známé souvislosti: Vliv neznamenaná hrozbu** – čím obohatila čeština angličtinu a čím angličtina češtinu? Co dělá jazyk světovým? Jaká slova se v cizích jazycích zabydlují nejrychleji a proč jsou některé jazyky vlivnější než jiné? Ve spolupráci s British Council. Přednáší Doc. RNDr. Karel Oliva, Dr. | vstupné 60 Kč, malý sál

**29. 10. | 17.00 | Pražská archeologie: Život a smrt na Loretánském náměstí** – nová interpretace pramenů jednoho z nejstarších odkrytů v historickém jádru Prahy. Rozsáhlý výzkum odkryl vedle významných dokladů sídelního vývoje i několik set hrobů, náležících různým historickým obdobím. Přednáší PhDr. Ivana Boháčová, Ph.D. | vstupné 50 Kč, malý sál

**29. 10. | 19.00 | Feng Ren Shui – energie prostoru** – energie prostoru vytvářejí životní prostředí. Prostor vytváří podmínku pro zrosty, bohatý a dlouhý život. Přednáší Ing. Jiří Černák | vstupné 60 Kč, malý sál

**29. 10. | 19.00 | Kolem světa: Dobrodružství v Peru a Chile** – pojďte se podívat, jak se žije v jižní Americe. Podíváme se do Národního parku Huascarán s nejvyšší horou Peru a samozřejmě nevynecháme ani tajemné Machu Pichu. Krátce se zastavíme u jezera Titicaca a v tajuplné Nazce, abychom stihli další zážitky v severním Chile. Přednáší Jaroslav Bouzek | vstupné 120 Kč, velký sál

## DŮM ČTENÍ

Ruská 192, 110 00 Praha 10

tel.: +420 272 736 457

[www.mlp.cz](http://www.mlp.cz)

- není-li uvedeno jinak, vstup na všechny akce zdarma
- změna programu vyhrazena!

**07. 10. | 18.00 | Patronský večer prozaičky Pavly Horákové a jejího hosta Štěpána Kučery** – Štěpán Kučera vystudoval žurnalistiku a mediální studia na Karlově univerzitě v Praze, pracuje jako redaktor Salonu Práva. Vydal dvě sbírky povídek a román Projekt Gilgameš za který byl nominován na cenu Magnesia Litera 2020. Na to, jestli se literatura rodí z literatury, na hledání inspirace, nesmrtnost a vyvažování vlastní autorské tvorby a reflexe cizích děl se bude ptát Pavla Horáková. Večer doprovodí písně Karla Pazdery a texty Štěpána Kučery přečte herečka Andrea Daňková.

**08. 10. | 18.00 | Spisovatelé do knihoven: Markéta Hejkalová** – Markéta Hejkalová vystudovala finštinu a ruštinu, pracovala jako redaktorka, ve druhé polovině devadesátých let byla konzulkou a kulturní atašé na českém velvyslanectví ve Finsku. Dnes pracuje pro rodinné nakladatelství Hejkal, překládá do češtiny díla Miky Waltariho a pořádá každoroční Podzimní knižní trh v Havlíčkově Brodě. V nakladatelství Hejkal například vydala knížku pro děti Šli mýšáci do světa, dále román Ženy a cizinci na konci tisíciletí, následně Kouzelník z Pekingu či z poslední doby román Měj mě rád/a. Napsala též životopisnou knihu Fin Mika Waltari. Večer pořádá Asociace spisovatelů ČR.

**14. 10. | 18.00 | Setkání s Otou Pavlem** – k 90. výročí autorova narození uvádíme literární pořad. Posmutnělý humor Oty Pavla vypráví nejen o řece, rybách a „báječném“ tatínkovi, ale i o potřebě člověka žít v pravdě a v souladu s přírodou. Vypráví Jiří Brož.

**21. 10. | 18.00 | Čtenářský klub** – v dalším čtenářském klubu představí knihovnice Kateřina Beranová literaturu, která je

zařazena pod kategorií Romantická literatura. Zaměří se na stěžejní romány těchto autorů: Margaret Mitchellová (románová saga Jih proti severu), Jacqueline Susannová (román Údolí panenek) a Helen Fieldingová (Deník Bridget Jonesové a jeho pokračování).

## OBEČNÍ DŮM

### Významná stavba pražské secese z roku 1912

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 002 101

e-mail: info@obecnidum.cz

www.obecnidum.cz

- pokladna otevřena: denně 10.00–20.00
- nyní zvýhodněné vstupné



OBEČNÍ DŮM

## TURISTICKÉ PROHLÍDKY OBEČNÍHO DOMU

termíny na [www.obecnidum.cz](http://www.obecnidum.cz)

**Vstupné:** plně 200 Kč, rodinné 350 Kč (1–2 dospělé osoby a 1–3 děti do 18 let), snížené 170 Kč (senioři, držitelé průkazu ZTP, ZTP|P, mládež 10–18 let, studenti SŠ a VŠ do 26 let), děti do 10 let zdarma

**Vstupenky** lze zakoupit v historické pokladně Obecního domu, nebo online v našem e-shopu na [www.obecnidum.cz](http://www.obecnidum.cz). Pro organizované skupiny lze dopředu objednat mimořádné prohlídky v češtině, němčině, angličtině, francouzštině, popř. i v dalších jazycích. Minimální cena mimořádné prohlídky: 1750 Kč (do 10 osob)

**Přijďte navštívit první reprezentační patro Obecního domu.**

**Více informací o časech prohlídky** na [www.obecnidum.cz](http://www.obecnidum.cz), na pokladně Obecního domu nebo na facebooku a instagramu.

Další program viz rubriku Galerie, výstavy.





Celetná ulice s věží  
Staroměstské radnice

# zahraniční kulturní centra

## MAĎARSKÝ KULTURNÍ INSTITUT PRAHA

Rytířská 25–27, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 224 222 424, 277 016 439  
e-mail: info@hunginst.cz  
www.hunginst.cz

- úřední hodiny: po 13.00–16.00, út 9.00–18.00, st 9.00–16.00, čt 9.00–16.00, pá 9.00–12.00
- otevírací doba knihovny: po předchozí domluvě út 13.00–17.00, čt 10.00–12.00



Maďarský kulturní institut  
Praha

## VÝSTAVY

**New Visegrad Photography** – výstava fotografií | Galerie Maďarského kulturního institutu Praha | do 18. 10.

**Design Helps** – panelová výstava | Kampa, U Sovových Mlýnů, Praha 1 | do 11. 10.

**23. 10. | 14.00 | Salon dřevostaveb 2020 Praha.** V rámci cyklu přednášek zazní příspěvek architekta Andráse Varsányiho a Pétera Pozsára Víkendový dům | Vnitroblok, Tusarova 31, Praha 7

## LITERATURA

**07. 10. | 18.00 | Pál Csáky: „Pozsonyi Beszélgetések“ (Bratislavské rozhovory).** Prezentace knihy v maďarském jazyce při příležitosti Roku národní sounáležitosti. Moderuje Andrej Tóth, spoluúčinkují herec Imre Boráros, a herečka Anna Petréc | Velký sál Maďarského kulturního institutu Praha

**07. 10 | 18.00–23.00 | Noc literatury 2020.** Čtení z románu Pétera Esterházyho Deník se sl. Inivkou. Podrobnější informace na nocliteratury.cz | Vršovice, Praha 10

## JUBILEJNÍ AKCE

**06. 10. | 30. výročí založení Svazu Maďarů žijících v českých zemích.** V rámci jubilejního pořadu vystoupí skupina VARJOS | Velký sál Maďarského kulturního institutu Praha

## HUDBA

**06. 10. | 18.00 | Musica Nova Hungarica.** Róbert Mandel – niněra, perkuse, hřebíkové housle, Zsolt Szabó – viola da gamba, housle, Zsolt Kaltenecker – elektronické klávesové nástroj | Velký sál Maďarského kulturního institutu Praha

**22. 10. | 19.00 | Veronika Harcsa – Bálint Gyémánt.** Slavnostní koncert na počest maďarské revoluce v roce 1956 | Palác Akropolis, Kubelíkova 27, Praha 3

## FILM

**08. 10. | 18.00 | Jiný pohled** – rež. Károly Makk (1982) 104 min, v původním znění s tlumočením | Velký sál Maďarského kulturního institutu Praha

**15. – 18. 10. | 23. ročník Přehlídky současné filmové tvorby zemí V4.** Přehlídka nejnovějších českých, maďarských, polských, slovenských hraných, dokumentárních, krátkých a animovaných filmů | Velký sál Maďarského kulturního institutu Praha

## RAKOUSKÉ KULTURNÍ FÓRUM V PRAZE

Jungmannovo nám. 18, 110 00 Praha 1

tel.: +420 257 090 589

e-mail: info@rkfp Praha.cz

www.rkfp Praha.cz

- Knihovna RKF: po–pá 10.00–13.00 a 14.00–16.00; vstup volný, o českých a rakouských svátcích zavřeno



rakouské kulturní fórum™



## VÝSTAVA

**Umění pro všechny.** Výstava rakouských umělců Makise a Heide Warlamisových, která umožňuje nahlédnout do rozmanitého a bohatého světa jejich umělecké tvorby prezentující v galerii RKF zejména díla zaměřená na architekturu a přírodu. | vstup volný | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1 | do 11. 11.

## FILM

**20. – 27. 10. | Das Filmfest.** Festival německy mluvených filmů. Všechny termíny projekcí: www.dasfilmfest.cz | Kino Lucerna, Vodičkova 704, Praha 1 & Kino Atlas, Sokolovská 371, Praha 8

**30. 09. – 07. 10. | Festival Film a Architektura**

**05. 10. | 18.00 | The Earth** – rež. Nikolaus Geyrhalt (AT 2019, 95 min) | německy, anglické titulky | kino Světozor, Vodičkova 41, Praha 1

## KONCERTY

**03. 10. | 11.00 | Elisabeth Ullmann – varhanní recitál.** Program: M. Reger, N. W. Gade, L. Vierne, T. Dubois | Obecní dům, Smetanova síň, nám. Republiky 5, Praha 1

**08. 10. | 19.30 | Koncert elektronické hudby – Bratři (CZ) & Drahthaus (AT)** | Palác Akropolis, Kubelíkova 1548, Praha 3

**15. 10. | 19.00 | Koncert laureátů soutěže prima la musica.** Jeremias Junger (violoncello) & Trio Bravera – Chiara Zoccola (flétna), Ágnes Anna Tóth (flétna), Soley Blümel (klavír). Podrobnosti k programu: www.rkfp Praha.cz | vstup volný po předchozí registraci do 9. 10. na iveta.urbanova@rkfp Praha.cz | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1

## AUTORSKÉ ČTENÍ

**05. 10. | 19.00 | Josef Winkler: Knižka chovance Jeana Geneta** | pouze německy | vstup volný po předchozí registraci | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1

**07. 10. | 18.00–23.00 | Noc literatury. Marlen Haushofer: Zeď.** Čte: Ivana Uhlířová | pouze česky | vstup volný | ZŠ Karla Čapka (zahradka), Praha 10

## KNIŽNÍ PREZENTACE

**13. 10. | 19.00 | Peter Becher: Adalbert Stifter. Touha po harmonii.** | konsekutivně tlumočeno | vstup volný po předchozí registraci | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1

**22. 10. | 19.00 | Zuzana Augustová: Experiment jako kritika nacismu.** Povělečné rakouské experimentální drama. | pouze česky | vstup volný | Divadlo Komedie, Jungmannova 15/1, Praha 1

## SKANDINÁVSKÝ DŮM

Dejvická 3, 160 00 Praha 6

tel.: +420 777 926 331

e-mail: [info@skandinavskydum.cz](mailto:info@skandinavskydum.cz)

[www.skandinavskydum.cz](http://www.skandinavskydum.cz)

▪ Knihovna Skandinávského domu: po 15.00–20.00, čt 13.00–17.00



SKANDINÁVSKÝ DŮM

[www.skandinavskydum.cz](http://www.skandinavskydum.cz)

## SKANDINÁVSKÝ DŮM ZVE NA FESTIVAL DNY SEVERU

Tématem jedenáctého ročníku festivalu **severské kultury**, který se bude konat v první polovině listopadu, budou **média**. Festival se bude zabývat rolí médií v současném

globalizovaném světě, významem nových médií, sociálních sítí a blogů, investigativním žurnalismem či pozicí novináře ve společenské diskuzi. Vzhledem k aktuální nepříznivé situaci bohužel festival poprvé v historii nepřivítá žádného severského spisovatele naživo. Místo toho Skandinávský dům uspořádá **online debatu s finsko-slovenskou autorkou Alexandrou Salmelou**. Její dystopický román Antihrdina ukazuje roli



médií v totalitní i kapitalistické společnosti. Druhá beseda se zaměří na obraz Severu a zejména severské kultury v českých médiích. Hosty budou čeští novináři, kteří se zprostředkovávají severské kultury u nás dlouhodobě věnují. Součástí festivalu budou i **tři filmové projekce** – dánský thriller z žurnalistického prostředí **Idealista** inspirovaný skutečnými událostmi, dokumentární film **Muž, který si hrál s ohněm** o švédském novináři a autorovi slavné trilogie Milénium Stiegu Larssonovi či humorný švédský dokument o stoletém blogerce **Život začíná po stovce**. Konat se bude také **seminář o psaní literárních recenzí a různorodé propagační knižní produkce**. Podrobný program festivalu bude upřesněn začátkem října na webu Skandinávského domu.



Pohled na Malou Stranu



Zahrady Pražského hradu

# SOUTEŽ O OBRAZ PATRIKA SAUDKA



## VÝHRA

technika:  
tuš, akryl  
na sololitu  
s rámem:  
22 x 28 cm  
ve výřezu:  
13,5 x 19,5 cm  
adjustace: rám,  
pasparta, sklo

### 1. Malba Patrika je ovlivněna dílem?

- a) Crepaxe, Klimta, Muchy      b) Toyen, Štyrského, Teigeho      c) Warhola, Lichtensteina, Wesselmana

### 2. Patrik vystudoval odbornou školu, jaký obor?

- a) šperk      b) portrét      c) loutka

### 3. Je absolventem UMPRUM Praha?

- a) ne      b) ano      c) nedokončil

Své odpovědi pošlete do 10. října z [www.kamposesku.cz/souteze](http://www.kamposesku.cz/souteze) nebo poštou na adresu redakce Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3. Jeden autor správných odpovědí obdrží obraz Patrika Saudka.



## NÁRODNÍ GALERIE PRAHA

Staroměstské nám. 12, 110 15 Praha 1  
tel.: +420 224 301 122  
e-mail: info@ngprague.cz  
www.facebook.com/NGPrague  
www.ngprague.cz



### OTEVÍRACÍ DOBA

▪ úterý–neděle 10.00–18.00, středa 10.00–20.00

### VSTUPNÉ

- vstupné pro **jednorázový vstup do všech sbírkových expozic Národní galerie Praha** – Klášter sv. Anežky České, Veletržní palác, Schwarzenberský palác: základní 500 Kč (platnost vstupenky 10 dní ode dne zakoupení)
- vstup zdarma do sbírkových expozic **Národní galerie Praha pro děti a mladé do 26 let**

### VOLNÝ VSTUP

**28. 10. | Oslavy založení Československa 2020** | volný vstup do všech sbírkových expozic Národní galerie Praha

## VELETRŽNÍ PALÁC

Dukelských hrdinů 47, 170 00 Praha 7  
tel.: +420 224 301 122

- otevřeno: úterý–neděle 10.00–18.00, středa 10.00–20.00
- ♿ bezbariérový vstup

### SBÍRKOVÉ EXPOZICE

**1796–1918: Umění dlouhého století** Koncepce expozice je založena na důležitých tématech, která jsou pro umění dané doby typická a charakteristická (portrét, krajina, historická, náboženská témata apod.). Takový přístup umožňuje vystavit i díla ze sbírek Národní galerie, která se zatím ve stálých expozicích neobjevovala, přestože patří k významným příkladům dobového umění, například díla Caspara Davida Friedricha, Lovise Corinthy, Maxe Klingera, Ivana Konstantinoviče Ajvazovského, Antona Romaka a řady dalších.

**1918–1938: První republika** Sbírková expozice ve 3. patře Veletržního paláce vznikla ke stému výročí vzniku Československé republiky. Představuje pestrou uměleckou tvorbu a výstavní provoz mladého státu v letech 1918–1938. Vedle tvorby předních českých, slovenských, českoněmeckých a karpatoruských autorů

a autorek (Václav Špála, Josef Čapek, Jindřich Štyrský, Toyen ad.) jsou její součástí také díla z proslulé „francouzské“ sbírky (Paul Gauguin, Henry Rousseau, Claude Monet, Henri Matisse, Pablo Picasso, Vincent van Gogh ad.), kterou československý stát nakoupil po svém založení ve 20. a 30. letech 20. století.

**1930–současnost: České moderní umění** Českou výtvarnou tvorbu po roce 1930 reprezentují díla Františka Muziky, Josefa Šímy, Jindřicha Štyrského, Toyen, Zdeňka Sklenáře, Jana Kotíka nebo Václava Bartovského. Expozice mapuje i umělecké tendence od 60. let do současnosti – Informel, Akční umění, Novou citlivost i postmodernu.

### VÝSTAVY

**Kurt Gebauer** Retrospektivní výstava Kurta Gebauera (1941) je doposud nejucelenějším vzhledem do šedesátí let tvorby sochaře, pedagoga a osobnosti s vlivem na veřejný prostor. Celoživotní zájem o figuraci, ne však objektivní, ale vlnímanou, živou, pohyblivou figuru umožnil Gebauerovi mimo specifického, v českém i mezinárodním prostředí těžko zařaditelného výrazu, i neustávající citlivou, ale zároveň britkou kritiku předlistopadových i transformačních poměrů | kurátor: Michal Novotný | do 10. 1. 2021

**NEBOURAT! Podoby brutalismu v Praze** Výstava prezentuje výjimečné architektonické „brutalistní“ projekty v Praze z 60. až 80. let, se zaměřením na architekturu – realizované i nerealizované stavby. V perspektivě stále častějšího bourání staveb je cílem projektu naučit veřejnost přijímat a případně ocenit tyto stavby v jejich architektonických kvalitách, které možná nejsou zřejmé na první pohled, a jsou obvykle překryté nálepkou „komunistická“ architektura. Výstava chce být nástrojem pro poznání brutalistní architektury a vodítkem pro aktivizaci návštěvníků v duchu brutalismu | kurátorka: Helena Doudová | do 22. 11.

**Ozvěny Benátského bienále: Stanislav Kolíbal** Malá dvorana Veletržního paláce představuje ozvěny výstavy Stanislava Kolíbal (1925), který reprezentoval Českou republiku v roce 2019 na 58. ročníku prestižního Mezinárodního bienále výtvarného umění v Benátkách. Výstava představila jak jeho starší práce ze šedesátých a sedmdesátých let, tak i díla současná | kurátorka: Julia T. Bailey | do 10. 1. 2021

**Sen ve snu: Edgar Allan Poe a umění v českých zemích** Výstava se věnuje reflexím tvorby amerického spisovatele, básníka a teoretika Edgara Allana Poa (1809–1849) ve výtvarném umění v českých zemích, stejně jako obecnějšímu fenoménu hrůzy a strachu. Poe vyvolává dodnes živý zájem, jeho povídky a básně stále inspirují nejen literáty, ale i výtvarníky, filmaře či hudebníky | autor: Otto M. Urban, kurátorka: Veronika Hulíková | do 22. 11.

**Stanislav Sucharda 1866–1916: Tvůrčí proces** Výstava představuje osobnost významného českého sochaře přelomu 19. a 20. století, v jehož vrstevnaté tvorbě se prolínají interakce regionu a metropole, předchod od tradic 19. století směrem k moderně i postupná recepcie progresivních evropských stylů domácím uměleckým prostředím | autor výstavy: Martin Krummholz, kurátorka: Veronika Hulíková | do 25. 10.

**František Muzika v kresbě a grafice** Kabinet v expozici moderního a současného umění NGP představuje Františka Muziku (1900 – 1974) a jeho imaginativně citěné kresby a grafické listy, které jsou jevištem poetických metamorfóz plných enigmatičkých odkazů. Výstava se koná u příležitosti 120. výročí narození malíře | kurátorka: Adriana Šmejkalová | do 3. 1. 2021

**Hermína Laukotová: Páry zemské** V letech 1898–1900 představila českoněmecká malířka Hermína Laukotová (1853–1931) pražské veřejnosti svůj grafický cyklus Páry zemské (Erdendunst). Dnes málo známý, avšak výtvarně pozoruhodný soubor leptů a akvatint je po sto dvaceti letech od svého vzniku ve své úplnosti k vidění ve formě grafického kabinetu. Ten připomíná, jakou roli hrála v umění přelomu 19. a 20. století znovuzrozená umělecká grafika a zároveň, jaké místo v ní zastávaly ženy – umělkyně | kurátor: Petr Šámal | do 8. 11.

**Karel Myslbek: Tiché drama lidské bíd** Malíř Karel Myslbek (1874–1915) byl citlivým pozorovatelem obyčejných lidí, které zachycoval v jejich těžkých životních podmínkách. Zajímal ho také svět cirkusu a divadla jako odraz této nelehké lidské existence. Kresby a grafiky, ve kterých rozvíjel motivy pozdějších obrazů, představí některé z jeho námětů od zobrazení starců a žebráků k motivům klaunů a pierotů | kurátorka: Petra Kolářová | do 8. 11.

## PROGRAM

**04. 10. | 10.00–18.00 | Máme otevřeno!** | vstup zdarma na výstavu Kurt Gebauer a Nebourat! Podoby brutalismu v Praze

**04. 10. | Den Architektury a Máme otevřeno!**

**| 11.00–16.00 | Z linie do prostoru – od objektu k architektuře** – workshop s dlouhými letami pro rodiče s dětmi s Ildou Muřaňovou, Klárou Huškovou Smyczkovou a Barborou Škaloudovou volně inspirovaný výstavou Ozvěny Benátského bienále: Stanislav Kolibal | cena: zdarma | vstup možný v určeném čase kdykoliv | místo konání: Malá dvorana | bez rezervace

**| 14.00 | Nebourat! Podoby brutalismu v Praze** – komentovaná prohlídka s kurátorkou výstavy Helenou Doudovou | cena: zdarma | doba trvání: cca 60 min | místo setkání: ve 3. patře u návštěvnických výtahů | kapacita omezena | rezervace na GoOut

**| 15.00 | Stanislav Kolibal: Ozvěny benátského bienále** – komentovaná prohlídka s historičkou umění Markétou Čejkovou | cena: zdarma | doba trvání: 60 min | místo setkání: foyer | kapacita omezena | rezervace na GoOut

**| 16.00 | Kurt Gebauer.** Komentovaná prohlídka s umělcem Kurtem Gebauerem | cena: zdarma | doba trvání: cca 60 min | místo setkání: v 1. patře u návštěvnických výtahů | kapacita omezena | rezervace na GoOut

**06. a 07. 10. | 10.30–11.30 a 15.30–16.30 | Herna: MoHUTNÉ** – k výstavě Nebourat! Podoby brutalismu v Praze s Klárou Huškovou Smyczkovou a Blankou Kafkovou | cena: 80 Kč / osoba starší 1,5 let | doba trvání: 60 min | místo setkání: Korzo | bez rezervace

**07. 10. | 18.30 | Den Architektury: Brutální selekce – jak dál s přeživší poválečnou architekturou?** Navykli jsme si už pokládat řečnickou otázku „jak dál“? Jak dál s rekonstrukcemi a přestavbami, jak dál s památkovou ochranou, jak dál se samotnými debatami o tom „jak dál“? Po promarněných příležitostech zabránit ztrátám vynikajících realizací z poválečného období se další debaty mohou jevit jako zbytečné plýtvání sil, přesto je zřejmé, že bez nich žádné „dál“ nenastane. Diskuse u příležitosti výstavy Nebourat! Podoby brutalismu v Praze chce po kratší revizi úspěchů a neúspěchů minulých let předstříhat směry možných cest vedoucích „dál“, cest mezi kapitulací a aktivismem, mezi demolicemi a památkovou ochranou. Cílem diskuse je hledat cesty, jak zajistit dlouhodobě udržitelnou existenci a fungování poválečných budov z hlediska kulturně-spoločenského i ekonomického – moderátoři: Michaela Janečková, Petr Klíma | cena: zdarma | součástí programu není vstup do výstavy | doba trvání: cca 90–120 min | místo setkání: Korzo | rezervace na GoOut

**11. 10. | 10.30–12.00 a 14.00–15.30 | Víkend: Bobtnající** – k výstavě Kurt Gebauer s Hanou Dočkalovou a Terezou Jursovou | cena: 90 Kč | osoba starší 6 let | rezervace na GoOut

**13. a 14. 10. | 10.30–11.30 a 15.30–16.30 | Herna: MASKU!** – k expozici 1918–1938: První republika s Michaelou Trpišovskou | cena: 80 Kč | osoba starší 1,5 let | místo setkání: Korzo | bez rezervace

**14. 10. | 18.00 | Nebourat! Podoby brutalismu v Praze** – komentovaná prohlídka výstavy s kurátorkou výstavy Helenou Doudovou v anglickém jazyce | cena: 200/130 Kč pro studenty a seniory | 50 Kč členové Klubu přátel NGP | doba trvání: cca 60 min | místo setkání u návštěvnických výtahů ve 3. patře | rezervace na Goout

**15. 10. | 17.30 | Kurt Gebauer** – procházka po realizacích Kurta Gebauer a veřejném prostoru se sochařkou Petrou Vlachynskou | cena: 50 Kč | doba trvání: 60–90 min | místo setkání: na Betlémském náměstí před vstupem do Fragnerovy galerie | kapacita omezena | rezervace na GoOut

**18. 10. | 15.30 | Stanislav Sucharda: Tvůrčí proces** – komentovaná prohlídka s autorem výstavy Martinem Krummholzem | cena: 200/130 Kč pro studenty a seniory | 50 Kč členové Klubu přátel NGP | doba trvání: cca 60 min | místo setkání: u návštěvnických výtahů v mezaninu | rezervace na Goout

**20. a 21. 10. | 10.30–11.30 a 15.30–16.30 | Herna: Novotvary** – k dílu Joana Miróa s Blankou Kafkovou a Hanou Dočkalovou | cena: 80 Kč | osoba starší 1,5 let | místo setkání: Korzo | bez rezervace

**21. 10. | 16.00 | 1876–1918: Umění dlouhého století** – komentovaná prohlídka pro pedagogy s edukátorkou Hanou Rosenkrancovou představí 3. část expozice s názvem Ideje. Součástí prohlídky je i představení programů k expozici pro školní skupiny | cena: zdarma pro pedagogy | doba trvání: cca 60–90 min | místo setkání: u návštěvnických výtahů ve 4. patře | rezervace nutná na vzdělávání@ngprague.cz

**22. 10. | 18.00 | Ozvěny benátského bienále: Stanislav Kolibal** – přednáška historicky umění Veroniky Wolf zaměřena na historii české účasti na benátském bienále | cena: zdarma | doba trvání: cca 60 min | místo setkání: Korzo | rezervace na Goot

**27. a 28. 10. | 10.30–11.30 a 15.30–16.30 | Herna: Zvíře k nevíře** – k expozici 1930 – současnost: České moderní umění s Klárou Huškovou Smyczkovou a Dagmar Chocholáčovou | cena: 80 Kč / osoba starší 1,5 let | místo setkání: Korzo | bez rezervace

**28. 10. | Oslavy založení Československa 2020** | volný vstup do všech sbírkových expozic Národní galerie Praha

**| 10.30–14.00 | Krátké komentáře nejen k První republice** s Alicí Němcovou, historičkou umění

**| 10.30 | Vive la France! Vive la Tchèque!** – Státní nákup francouzského umění 19. a 20. století (Auguste Renoir, Pablo Picasso, Vincent van Gogh), 3. patro

**| 11.00 | Moderní galerie Království českého? Moderní galerie!** (Max, Švabinský, Max Oppenheimer, Bohumil Kubišta), 3. patro

**| 11.30 | Moderní umění přestane být uměním – Devětsil** (Karel Teige, Alois Wachsman, Adolf Hoffmeister), 3. patro

**| 12.00 | Díky snu – Skupina surrealistů v ČR** (Toyen, Jindřich Štyrský, Václav Špála, Vincenc Makovský), 3. patro

**| 12.30 | Poutník na cestě uměním** (Beneš Knüpfer, František Kupka, Arnošt Hofbauer), 4. patro

**| 13.00 | Mýtus český a německý** (František Ženišek a Emil Jan Lauffer), 4. patro

**| 13.30 | Svatý Václave, nedej zahynouti nám ni budoucím!** – náboženská a historická malba 19. století (Josef Vojtěch Hellich, Christian Ruben, Josef Mánes), 4. patro

**| 14.00 | Femme fatale** – pohled na ženu očima Max Švabinského, Emila Filly a Jana Preislera, 4. patro  
▪ cena: zdarma | doba trvání: cca 15 min | místo setkání: u návštěvnických výtahů v příslušném patře | rezervace na Goot

**| 15.00 | To nejlepší z První republiky** – komentovaná prohlídka tlumočená do českého znakového jazyka, tlumočí Naďa Dingová | cena: zdarma | doba trvání: cca 60 min | místo setkání: u návštěvnických výtahů ve 3. patře | rezervace na Goot

**| 16.30 | Konfrontace meziválečného umění – Košická moderna a Podkarpatská Rus** – komentovaná prohlídka v expozici s kurátorem Východoslovenské galerie Miroslavem Klebanem | cena: 80/50 Kč pro studenty, seniory a členy Klubu přátel NGP | doba trvání: cca 45 min | místo setkání: ve 3. patře u návštěvnických výtahů | rezervace na GoOut

**| 18.00 | Mikuláš Medek: Nahý v trní** – komentovaná prohlídka výstavy a stálé expozice s kurátorkou Sbírkou grafiky a kresby NGP Adrianou Šmejkalovou | cena: 80/50 Kč pro studenty, seniory a členy Klubu přátel NGP | doba trvání: cca 60 min | místo setkání: u pokladny Veletřního paláce | rezervace na Goot

## ŠTERNBERSKÝ PALÁČ

Hradčanské nám. 15, 118 00 Praha 1  
tel.: +420 233 090 558

▪ otevřeno: úterý–neděle 10.00–18.00, středa 10.00–20.00

## SBÍRKOVÁ EXPOZICE

**Stáří mistrů II** Sbírková expozice Stáří mistrů II navazuje na expozici Stáří mistrů nacházející se v protějším Schwarzenberském paláci. Obě se vzájemně doplňují tak, aby vytvořily jeden celek, a zároveň představují skvostná umělecká díla v různých souvislostech. Stáří mistrů II představují to nejlepší z unikátních fondů NGP a jejich partnerů – např. ojedinělou kolekci ikon, jež se dochovala v Praze a jež přibližuje mimořádnou osobnost sběratele Nikodema P. Kondakovova. Představena je zcela výjimečná kolekce italské malby 14. a 15. století, která byla z větší části shromážděna Františkem Ferdinandem d'Este. Tato sbírka je nepočtenějším souborem tzv. italských primitivů dochovaná mimo vlastní území Itálie a umožňuje sledovat uměleckou tvorbu v italských městech Sieně, Florencii, Benátkách či Padově | kurátorky: Lucie Němečková, Olga Kotková, Martina Jandlová | od 16. 10.

## PROGRAM

**14. 10. | 19.30 | Koncertní večery ve Šternberském paláci: Stopy folklóru v barokní hudbě – Jiří Sycha – housle, Filip Dvořák – cembalo** | cena: 200/150 Kč | místo setkání: Café NGP Šternberk | rezervace na +420 604 918 972 nebo entree@post.cz

**28. 10. | Oslavy založení Československa 2020** | volný vstup do všech sbírkových expozic Národní galerie Praha

**31. 10. | 15.00 | Setkání se starými známými mistry (Monaco, Rosselli, Rubens, Dyck, Jordaens, Lastman, Ter Borch, Saftleven, Tiepolo, Bassano, Giordano, Murillo, Raphon)** – komentovaná prohlídka s Jitkou Handlovou | cena: 80/50 Kč pro studenty a seniory a členy Klubu přátel NGP | doba trvání: cca 70 min | místo setkání u pokladny paláce | rezervace na GoOut

## SCHWARZENBERSKÝ PALÁČ

Hradčanské nám. 2, 118 00 Praha 1  
tel.: +420 233 081 713

▪ otevřeno: úterý–neděle 10.00–18.00, středa 10.00–20.00  
♿ bezbariérový vstup

## SBÍRKOVÁ EXPOZICE

**Stáří mistrů** Expozice představuje výběr nejvýznamnějších mistrůvých děl ze Sbírký starého umění (Hans von Aachen, Petr Brandl, Matyáš Bernard Braun, Lucas Cranach, Adriaen de Vries, Albrecht Dürer, El Greco, Francisco José Goya, Hans Holbein, Jan Gossaert zvaný Mabuse, Rembrandt van Rijn, Jusepe de Ribera, Peter Paul Rubens, Bartholomaeus Spranger, Karel Škréta, Simon Vouet, Michael Leopold Willmann a jiní) | kurátor: Marius Winzeler

## VÝSTAVA

**Leonardo inspirující** Leonardo da Vinci byl uměleckou osobností, která nikdy nepřestala podněcovat tvorbu následujících

generací. Grafický kabinet ve Schwarzenberském paláci představí jak díla vytvořená podle Leonardových předloh, tak také jim volně inspirovanou tvorbu. Přestože se jedná o prostor vyhrazený primárně starému umění, součástí grafického kabinetu budou tentokrát i díla z 19. a 20. století. Návštěvníci Národní galerie si tak budou moci prohlédnout kresby Jana Zrzavého nebo Viléma Kandlera. Dalšími vystavenými díly budou grafiky Albrechta Dürera, Williama Hogartha, nebo mědiryt vytvořený podle předlohy Petera Paula Rubense. Zlatým hřebem bude Hollarův grafický list Salvator Mundi, jehož předloha v nedávné době rezonovala všemi světovými médii | kurátor: Dalibor Lešovský | do 18. 10.

## PROGRAM

**06. 10. | 16.30 | Den architektury: Staří mistři** – komentovaná prohlídka expozice Staří mistři s autorem architektonického řešení Josefem Pleskotem v dialogu s ředitelem Sbírkový starého umění Mariusem Winzelerem | cena: zdarma | doba trvání: cca 90 min | místo setkání: u pokladny | kapacita omezena | rezervace na GoOut

**17. 10. | 14.00–16.00 | Víkend: Ze země na Olymp** – dílna pro rodiny s dětmi (6–13 let) k expozici Staří mistři s Janou Domšovou a Terezou Kohoutovou. Se štětcem a barvami se ponoříme do světa antické mytologie postupující expozici Staří mistři. Inspirační nám budou obrazy doby manýrismu a baroka | cena: 90 Kč / osoba starší 6 let | doba trvání: cca 120 min | místo setkání: u pokladny | rezervace na GoOut

**21. 10. | 18.30 | Staří mistři – fenomén baroka** – komentovaná prohlídka expozice s ředitelem Sbírkový starého umění Mariusem Winzelerem | cena: 80/50 Kč pro studenty, seniory a členy Klubu přátel NGP | doba trvání: cca 70 min | místo setkání: u pokladny paláce | rezervace na GoOut

**28. 10. | Oslavy založení Československa 2020** | volný vstup do všech sbírkových expozic Národní galerie Praha

## SALMOVSKÝ PALÁČ

Hradčanské nám. 1, 118 00 Praha 1

Salmovský palác je momentálně uzavřen.

## PALÁČ KINSKÝCH

Staroměstské nám. 12, 110 00 Praha 1

- otevírací doba: pondělí–neděle 10.00–18.00, středa 10.00–20.00
- vstupné: základní 280 Kč / snížené 150 Kč
- bezbariérový vstup

## VÝSTAVA

**Rembrandt: Portrét člověka** Dlouho očekávaná výstava představí jednoho z nejvýznamnějších malířů – Rembrandta Harmensz van Rijn. Ústředním dílem výstavy je portrét Učence ve studovně ze sbírek Národní galerie Praha z roku 1634, tedy z období naplněného pro Rembrandta úspěchem jak v profesním, tak v soukromém životě. Výstava se pak s pomocí dalších Rembrandtových děl, i s pomocí prací jeho současníků i následovníků,

pokusí přiblížit vnitřní život zachycený ve výrazu portrétovaného, ať už jim byl neznámý člověk či Rembrandt sám | autorka: Anja Ševčík, kurátorka: Lucie Němečková, odborná spolupráce: Blanka Kubíková | od 25. 9. 2020 do 31. 1. 2021

## PROGRAM

**05. 10. | 16.30 | Rembrandt: Portrét člověka** – komentovaná prohlídka výstavy pro pedagogy s edukátorkou Jitkou Handlovou. Součástí setkání bude představení vzdělávací nabídky k výstavě | cena: zdarma pro pedagogy | doba trvání: cca 90 min | místo setkání: v 1. patře před vstupem na výstavu | rezervace nutná na vzdělávání@ngprague.cz

**07. 10. | 18.30 | Rembrandt: Portrét člověka** – komentovaná prohlídka pro veřejnost s kurátorkou výstavy Lucií Němečkovou | cena: 330/200 Kč pro studenty a seniory / 50 Kč členové Klubu přátel NGP | doba trvání: cca 90 min | místo setkání: u pokladny | rezervace na GoOut

**17. 10. | 15.00 | Móda v době Rembrandtově** – přednáška historičky umění Lenky Vaňkové | cena: 50 Kč i pro členy Klubu přátel NGP | součástí programu není vstup do výstavy | doba trvání: cca 70 min | místo setkání: ve 2. patře v přednáškovém sále | rezervace na GoOut

**18. 10. | 10.00–17.00 | Na cestě** – malířský workshop s umělkyní Marií Ladrovou a edukátorkou Jitkou Handlovou se zaměří na krajiny tvorby holandských mistrů. Součástí programu bude komentovaná prohlídka výstavy, venkovní skicování na břehu Vltavy a dokončení námětu v ateliéru paláce Kinských | cena: 600 Kč | místo setkání: u pokladny | kapacita omezena | rezervace na GoOut

**22. 10. | 11.00 | Rembrandt: Portrét člověka** – komentovaná prohlídka pro seniory | cena: zdarma ke vstupence, 50 Kč členové Klubu přátel NGP | doba trvání: cca 60 min | místo setkání: před vstupem na výstavu | rezervace na vzdělávání@ngprague.cz

**23. 10. | 16.30 | After Rembrandt** – setkání se současnými umělci před jejich reflexemi Rembrandtova Učence. V letech 2014 až 2017 bylo vyzýváno devět malířů k autorské reinterpretaci obrazu holandského mistra. Uchopení tématu bylo zcela v intencích svobodné vůle tvůrců, umělci museli pouze respektovat jednotný formát. Obrazy byly vystavovány v expozici ve Štemberském paláci naproti Rembrandtovu dílu | cena: zdarma k platné vstupence | doba trvání: 90 min | místo setkání: u pokladny | rezervace na GoOut

## KLÁŠTER SV. ANEŽKY ČESKÉ

U Milosrdných 17, 110 00 Praha 1

tel.: +420 778 725 086

- otevřeno: úterý–neděle 10.00–18.00, středa 10.00–20.00
- vstupné: základní 220 Kč / snížené 120 Kč

## SBÍRKOVÉ EXPOZICE

**Středověké umění v Čechách a střední Evropa 1200–1550** Expozice prezentuje na více než dvou stech exponátech z oboru

malířství, sochařství a uměleckého řemesla proměny středověkého výtvarného umění. Mezi špičkové exponáty a poklady národního kulturního dědictví patří např. díla Mistra Theodorika, Mistra Vyšebrodského oltáře či Mistra Puchnerovy archy.

**Lapidárium a prohlídkový okruh architekturou kláštera** Přízemí areálu zaujímá prohlídkový okruh věnovaný historii dvojkláštera a jeho zakladatele. Jeho součástí je také lapidárium v konventu klarisek (černá kuchyně a refektář) a menších bratří (ambit), které zahrnuje významný soubor architektonických fragmentů z doby výstavby kláštera, zakládacích desek oltářů a náhrobních kamenů | vstup zdarma

**Sochařská zahrada** Klášterní zahrady s prohlídkovým okruhem architekturou kláštera a sochařskými díly předních českých umělců (František Bílek, Michal Gabriel, František Skála, Čestmír Suška, Jaroslav Róna, Stanislav Kolibal, Karel Malich, Stefan Milkov, Pavel Opočenský, Aleš Veselý) | otevřeno denně včetně pondělí, duben–září: neděle–čtvrtek 10.00–22.00 a pátek–sobota 10.00–24.00, říjen–březen: 10.00–18.00 | vstup zdarma

## PROGRAM

**24. 10. | 10.00–18.00 | Víkend: Piccoli** – hudebně-výtvarné workshopy ve spolupráci se souborem Collegium Marianum. Začátek dvoudenního workshopu pro děti 11+. Více informací na [www.collegiumdetem.cz](http://www.collegiumdetem.cz) | cena: 800 Kč, doprovod: 100 Kč | doba trvání: 2 dny | místo setkání: u pokladny | rezervace na GoOut

**25. 10. | 10.00–18.00 | Víkend: Piccoli** – hudebně-výtvarné workshopy ve spolupráci se souborem Collegium Marianum. Jednotlivé workshopy jsou dělené tematicky a dle věku pro děti 3 +. Více informací na [www.collegiumdetem.cz](http://www.collegiumdetem.cz) | cena: 150–250 Kč, doprovod: 100 Kč | doba trvání: 60–90 min | místo setkání: u pokladny | rezervace na GoOut

**28. 10. | Oslavy založení Československa 2020** | volný vstup do všech sbírkových expozic Národní galerie Praha

## VALDŠTEJNSKÁ JÍZDÁRNA

Valdštejská 3, Praha 1, Malá Strana

- otevírací doba: úterý–neděle 10.00–18.00, středa 10.00–20.00
- vstupné: základní 220 Kč / snížené 150 Kč

## VÝSTAVA

**Mikuláš Medek: Nahý v trní** Retrospektiva malíře Mikuláše Medka patří k nejrozsáhlejším výstavám Národní galerie. Kromě Valdštejské jízdárny, kde je představena autonomní část Medkova malířského díla od jeho počátků po vlastní závěr, budou v **Klášteře sv. Anežky České** vůbec poprvé společně vystaveny Medkovy práce pro kostely v Jedovnicích, Kotvrdovicích a Senetářově. Rozměrné realizace pro Československé aerolinie jsou umístěny ve **Veletřním paláci** | do 10. 1. 2021

## PROGRAM

**06. 10. | 11.00 | Mikuláš Medek: Nahý v trní** – komentovaná prohlídka pro seniory s umělcem Oldřichem Bystrickým | cena: zdarma k platné vstupence / 50 Kč členy Klubu přátel NGP | doba trvání: cca 60 min | místo setkání: u pokladny | rezervace na [vzdelavani@ngprague.cz](mailto:vzdelavani@ngprague.cz) či 224 301 003

**21. 10. | 18.00 | Mikuláš Medek: Nahý v trní** – komentovaná prohlídka s kurátorkou výstavy Lenkou Bydžovskou | cena: 270/220 Kč pro studenty, seniory / 50 Kč členy Klubu přátel NGP | doba trvání: cca 90 min | místo setkání: u pokladny | rezervace na Goot

## GALERIE HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

Staroměstské nám. 13, 110 00 Praha 1 (Dům U Kamenného zvonu)

tel.: +420 224 826 391

e-mail: [pr@ghmp.cz](mailto:pr@ghmp.cz)

[www.ghmp.cz](http://www.ghmp.cz)

- aktuální přehled o doprovodném programu a aktualizované informace o vstupenkách najdete na [www.ghmp.cz](http://www.ghmp.cz)

# G HMP

Galerie hlavního města Prahy

## BÍLKOVA VILA

Mickiewiczova 1, 160 00 Praha 6 – Hradčany

- otevřeno: út–ne 10.00–18.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, seniři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

## STÁLÉ EXPOZICE

**Ateliér Františka Bílka** Ateliérovou vilu na pražských Hradčanech realizoval podle vlastních plánů František Bílek v letech 1910–1911. Bílek byl především sochař a grafik, ale jeho náboženské pojetí umění ho vedlo k potřebě utvářet celistvá prostředí, v nichž by díla vzájemně myšlenkově propojená s architekturou naplňovala své základní poslání: spiritualizaci lidského života. Expozice v Bílkově vile návštěvníkům prostřednictvím vybraných děl (sochy, reliéfy, kresby, grafiky, nábytek, keramika), umístěných v unikátní architektuře vily, v jejím ateliéru i rezidenčním prostoru, přibližuje osobité dílo umělce, které tvoří významnou položku v kontextu českého a světového moderního umění. V suterénu je badatelům k dispozici nově **Bílkovo centrum** s archivními materiály týkajícími se umělcova života a tvorby.

**Grafická dílna Františka Bílka – Grafiky a štočky** Komorní expozice představuje výběr z dřevorytových štoček a jejich grafických otisků z let 1902–1931 a linoryt *Básník v přírodě* z roku 1906. Doplníují je unikátní dochované kovové matrice k ilustracím *Březinovy sbírky básní Ruce* z roku 1901. Ty jsou jedinečným příkladem provázanosti jeho celoživotní tvorby s literaturou.

## DŮM FRANTIŠKA BÍLKA V CHÝNOVĚ

Údolní 133, 391 55 Chýnov u Tábora

▪ otevřeno: do 1. 11., út–ne 10.00–12.00 a 13.00–17.00

**Chýnovské víze Františka Bílka** Bílkův dům v Chýnově byl postaven podle umělcových návrhů v roce 1898. Podobně jako Bílkova pražská vila je také chýnovský dům volně zasazen do přírodního prostředí. I jeho stěny tvoří režné cihlové zdivo, zde v kombinaci se dřevem. Fasáda domu je zdobena řadou symbolických reliéfů, doplněných Bílkovými mystickými texty. Od roku 1990 dům vlastní Galerie hlavního města Prahy. V Chýnově je možné navštívit také místní hřbitov, kde je František Bílek pochován u své monumentální pětimetrové sochy Modlitba nad hroby, vytvořené v roce 1905 | do 1. 11.

**Chýnovský dům s ateliérem Františka Bílka** V chýnovském ateliéru Františka Bílka je představena menší upoutávka na dlouhodobou výstavu, která bude zahájena ve 3. patře pražské Bílkovy vily v květnu 2021 a která bude zaměřena na Bílkova díla, inspirovaná tvorbou celoživotního přítele, básníka Otokara Březiny | kurátorka: Hana Larvová

## COLLOREDO-MANSFELDSKÝ PALÁČ

Karlova 2, 110 00 Praha 1

▪ otevřeno: út–ne 10.00–18.00

### STÁLÁ EXPOZICE

**Historické interiéry v Colloredo-Mansfeldském paláci** Colloredo-Mansfeldský palác patří k vynikajícím příkladům pražské palácové architektury s bohatým stavebním vývojem, propojujícím prvky vrcholného baroka s pozdějšími rokokovými a druhorokokovými úpravami. Prohlídková trasa je budována na několika základních principech, jimž dominuje snaha přilákat pozornost především k umělecko-historickým a architektonickým kvalitám objektu. Napomáhá tomu specifická atmosféra paláce, v některých částech dochovaná v autentickém stavu, jinde poznamenaná řadou stavebních úprav i stopami užívání v minulosti.

## DŮM U KAMENNÉHO ZVONU

Staroměstské nám. 13, 110 00 Praha 1

▪ otevřeno: út–ne 10.00–20.00

▪ vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, seniory nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

### VÝSTAVA

**Antonín Kratochvíl: Fotoeseje** Retrospektivní výstava českého fotografa Antonína Kratochvíla představuje průřez vysoce expresivní, sugestivní fotografickou tvorbou jednoho z nejvýraznějších a nejvýznamnějších světových fotografů sociálního dokumentu a fotožurnalistu o povaze současné lidské společnosti. Působí na emoce, zneklidňuje, transformuje s rafinovanými účinky a přesně dávákuje cílenou rezonanci labyrintu podob lidskosti i její odvrácené tváře. Fotografie Antonína Kratochvíla akcentují obrazy strádání, zoufalství, odcizení, bolesti, smutku a bídy, stejně tak arogance moci a její důsledky v různých končinách světa. Zpřítomňují historická svědectví zmitajících se

novodobých celosvětových sociálních a civilizačních problémů i válečných konfliktů (Afghánistán, Bosna, Filipíny, Haiti, Irák, Rwanda, Zaire). Zachycují tragičnost humanitárních a přírodních katastrof či vyhrcoené sociální problémy lidské společnosti jako takové (epidemie, mizející kultury, devastace krajiny či kriminalita drogových dealerů nebo vhled do života současné zlaté mládeže v Moskvě apod.). Originální, osobitý rukopis otiskuje Antonín Kratochvíl takéž do portrétů celebrit showbusinessu i lidí zcela neznámých, anonymních, představujících jako celek jistou alegorii, která má pro Antonína Kratochvíla specifický význam. Propojením známých osobností, jako jsou například Bill Gates, Willem Dafoe, Keith Richards, Patricia Arquette, Priscilla Presley, David Bowie, Milan Hlavsa, Pavel Landovský, Jean Reno, Bob Dylan, Billy Bob Thornton, Vittorio Storaro, Kyle MacLachlan, Judith Godrèche, Amanda Lear či Debbie Harry, spolu s neznámými tvářemi lidí z rozmanitých prostředí, protnutých různorodými životními peripetiemi a zkušenostmi, zrcadlí v souhrnu stav lidské duše v dnešním světě. Tyto fotografie neoslavují konkrétní osoby, hrdiny či celebrity. Antonín Kratochvíl relativizuje krásu a vztahy, aby hledal a nacházel adekvátní vizuální formu pro hlubokou výpověď vnímání člověka jako podstaty bytí, jeho osobního i společenského prostoru a jeho smysluplného životního naplnění | kurátorka: Pavlína Vogelová | do 18. 10.

## DŮM FOTOGRAFIE

Revoluční 5, 110 00 Praha 1

▪ otevřeno: út–ne 10.00–18.00, čt 10.00–20.00

▪ vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, seniory nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

### VÝSTAVA

**Fešandy z Šuplíku. Sudek a sochy** Josef Sudek (1896–1976) zasvětil významnou část své profesionální kariéry fotografování uměleckých děl. Znovuobjevení této obsáhlé, a přitom téměř neznámé části jeho díla bude pro širokou veřejnost překvapením. Zaměření výstavy na sochy, téma, které bylo Sudkovi blízké, umožní ukázat souvislosti jeho práce na zakázku s volnou tvorbou. Sudek s oblibou gotickým Madonám a světicím říkal „fešandy“ a rád sochy fotografoval i „pro sebe“. Vedle ikonických fotografií ze sv. Víta nebo ze „zahradky paní sochařové“ výstava představí snímky fotografované pro sochaře, umělecké spolky a nakladatele, uložené doposud v kartotéčních „šuplicích“ ve fototece Ústavu dějin umění, ale i dobové reprodukce v knihách a časopisech. Vybraná díla zpřítomní napětí mezi artefaktem a reprodukcí, mezi potenciálem fotografie přiblížit umění masám a fotografií jako originálním uměleckým dílem. | Výstava a doprovodná publikace jsou výstupem grantového projektu „Josef Sudek a fotografická dokumentace uměleckých děl: od soukromého archivu umění k reprezentaci kulturního dědictví“, jehož iniciátorem byl prof. Vojtěch Lahoda (1955–2019). Projekt byl podpořen Ministerstvem kultury České republiky v rámci Programu aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity (NAKI II), id. kód: DG16P02M002. Doba trvání: 2016–2020 | kurátorky: Hana Buddeus, Katarína Mašterová ve spolupráci s Ústavem dějin umění AV ČR, v. v. i. a Uměleckopřírodovědným museem v Praze | do 27. 9.

## MĚSTSKÁ KNIHOVNA

Mariánské nám. 1, 110 00 Praha 1 (2. patro)

- otevřeno: út–ne 10.00–18.00, čt 10.00–20.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

## VÝSTAVA

**Ve věci umění I – Bienále současného umění Praha** První edice Bienále Ve věci umění / Matter of Art se pod titulem Pojď blíž potýká s otázkami soužití ve společnosti, v níž lidé přestali hovořit společným jazykem. Zdržuje se v místech, kde jazyk selhává, zkoumá pohrdání, podráždění, strach, frustraci, zlobu, agresi, únavu. S pocitem, že je nutné najít společné východisko a podmínky pro empatii, se výstava soustředí na pátrání po příčinách emocionálního naladění současné společnosti. Tyto příčiny hledá v minulosti, v přítomnosti, či na ně hledí z perspektivy možných scénářů budoucnosti. Ptá se, jak se intimní prostor mezilidských vztahů a emocionální život váže k širším sociálním, politickým a ekonomickým podmínkám. Titul výstavy Pojď blíž, poukazuje na rozporuplnost intimních vztahů mezi lidmi a souvislosti mezi uměním a empatií, získal v souvislosti s přítomností viru SARS-CoV-2 v našich životech nečekané množství nových významů. Z něčeho zcela samozřejmého, jako je fyzická blízkost, se náhle stalo něco palčivého a traumatického. Toužíme po ní, protože se nám jí nedostává, ale zároveň se jí hrozíme. Projevem péče o druhého dnes není fyzická blízkost, dotyk, ale naopak vzdálenost, a to větší než jsou dva metry. Fyzická blízkost uměleckého díla v galerijním prostoru získává jiný smysl po měsících, kdy bylo možné současné umění a pocity blízkosti sdílet jen prostřednictvím virtuálních platform. Bienále je tak příležitostí jinak promyslet a zažít vzájemný vztah blízkosti, péče a umění. Je to nakonec právě umění, které nám může pomoci najít nový jazyk intimity a blízkosti pro život v tomto novém, (post) koronovém světě | kurátorka Tereza Stejskalová, Vít Havránek ve spolupráci s tranzit.cz a nadací ERSTE | do 15. 11.

## ZÁMEK TROJA

U Trojského zámku 1, Praha 7

tel.: +420 283 851 614

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice, bus 112 do zastávky Zoologická zahrada
- otevřeno: út–ne 10.00–18.00, pá 13.00–18.00; zahrady do 19.00

**Jan Kovářik: Colorbond** V rámci sochařských vizitek na zámku v Troji jsme tentokrát sáhli po umělci mladší střední generace, autorovi barevných soch s biologickým rodokmenem. Sám o nich mluví jako o „podhoubí“, narůstající buněčné hmotě. Používá všechny druhy moderních akrylátů a jejich derivací, aby jeho objekty co nejlplyněji expandovaly do prostoru. Jejich povrch však pokrývá zcela klasickou metodou – trpělivě tečkuje svá rozměrná díla štětečkem, aby iluze vibrujícího povrchu byla co nejdokonalejší. Jednou z výzev bude jako každoročně také vytvoření speciálního díla pro kašnu v průčelí zámku | kurátorka Magdalena Juříková | do 1. 11.

**Kamenné poklady pražských zahrad** Nedílnou součástí historických pražských zahrad byla jejich umělecká výzdoba a drobná architektura. Tato umělecká díla, desítky let vystavená rozmarům počasí, postupně ze zahrad zmizela – byla buď nenávratně zničena, nebo musela být nahrazena kopii. Zachráněné originální sochy i architektonické prvky byly uloženy v depozitářích Galerie hlavního města Prahy. Z areálu Zámku Troja jsou to například kamenné kašny s figurálními motivy Nereidek a delfinů, které byly nalezeny v 80. letech 20. století při rekonstrukci zámku a zahrad. Na výstavě jsou dále prezentovány sochařské originály z Vrtbovské zahrady, skupina Čičanů z krajinného parku Cibulka nebo braunovské busty z letohrádku Porthheimka. | kurátorka Marie Foltýnová | do 1. 11.

## GALERIE A-Z

### AD GALERIE

Uhelny trh 11/416, 110 00 Praha 1

mobil: +420 732 160 647

e-mail: jkdudycha@gmail.com

www.ceskeumeni.com (internetový prodej)

www.adgalerie.cz

- otevřeno: po–pá 10.00–18.00, so 13.00–18.00
- vstup volný



### EXPOZICE

**Pestrá nabídka obrazů, plastik, grafik, keramiky, porcelánu, šperků a skla od českých umělců** (O. Zoubka, J. Uchytilové, K. Kodeta, I. Hüttnerové, J. Velčovského, O. Vyleťalové, O. Jelena, J. Dudychy, R. Linhartové, V. Vlčkové a další dvoustovky výtvarníků).

### VÝSTAVA

**Akad. mal. Václav Zeman – obrazy** | do 24. 10.



Akad. mal. Václav Zeman: Sroubená

## ARTINBOX GALLERY

Perlová 370/3, 110 00 Praha (Dům v Kísně)

mobil: +420 777 748 433

e-mail: nadia@artinbox.cz

www.facebook.com/ArtinboxGallery

www.artinbox.cz

▪ otevřeno: út–čt 16.00–18.00 nebo na vyžádání: +420 777 748 433

▪ aktuálně sledujte naše stránky na facebooku: Artinbox Gallery



## VÝSTAVA

**Martina Niubó Klouzová: Hausarbeit macht Frei** Autorská výstava všestranné výtvarnice s humorem a nadsázkou komentuje mj. téma ženské emancipace | kurátorka: Nadia Rovderová | od 25. 9. do 23. 10.



Martina Niubó Klouzová: Monday 11. 2. 1974

## ATELIÉR JOSEFA SUDKA

Újezd 30, 110 00 Praha 1

tel. +420 725 723 410

www.atelierjosefasudka.cz

▪ otevřeno: denně kromě pondělí 12.00–18.00

▪ vstupné: 10 Kč, pro studenty výtvarných škol vstup zdarma

ATELIÉR
JOSEFA
SUDKA



## VÝSTAVY

**Sabine Reinfeld – Frau fotograf – Možné já, posedlé objekty, posedlé já, možné objekty** Poetické bádání Josefa Sudka po povaze fotografické reprodukce uměleckých děl bylo inspirací a počátkem pro site-specific projekt a fotografie německé umělkyně Sabine Reinfeld. Podobně jako Sudek i ona s určitou posedlostí zkoumá téma reprodukce prostřednictvím performativní fotografie | výstava se koná v rámci Fotograf festivalu.

Uneven Ground x Nerovný terén | kurátorky: Stephanie Kiwitt, Tereza Rudolf, Anna Voswinckel | do 11. 10.



Sabine Reinfeld, Imaginable I., C-Print, photo series, 2020

**Tereza Zelenková – Mrtvý jazyk** Tereza Zelenková vnímá fotografii jako typ metajazyka, skrze který může „zaostřit“ na širší filosofické, historické, estetické a politické otázky a pak je dál „zkoumat“ za pomoci doprovodných textů. V tomto dialektickém procesu se pojmové a imaginativní myšlení navzájem posiluje. Ve výsledku se obrazy stávají stále více pojmovější a texty imaginativnější. Symbióza fotografie a psaní má dlouhou historii, která sahá již k jednomu z jejich objevitelů, Henrymu Foxi Talbotovi, a dále se prolétá historií jak fotografie, tak i literatury a znovu a znovu odkrývá nové možnosti soužití těchto dvou forem | od 16. 10. do 22. 11.



Tereza Zelenková: Book, 2020

## CENTRAL GALLERY

Staroměstské nám. 15, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 313 849

e-mail: info@centralgallery.cz

www.centralgallery.cz

▪ otevřeno: po–pá 11.00–19.00, so a ne 10.00–20.00

▪ součástí galerie je také galerijní obchod a je přístupný i bez zakoupení vstupenky



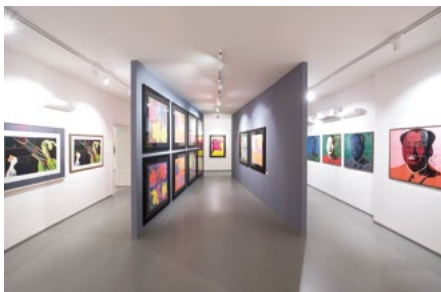


## VÝSTAVY

**Salvador Dalí (1904–1989)** – významný katalánský malíř, který se proslavil surrealistickými díly

**Alfons Mucha (1860–1939)** – český malíř, grafik a designér období secese

**Andy Warhol (1928–1987)** – americký malíř, grafik, filmový tvůrce a vůdčí osobnost amerického hnutí pop artu



## CENTRUM SOUČASNÉHO UMĚNÍ DOX

Poupětova 1, 170 00 Praha 7

tel.: +420 295 568 123

e-mail: info@dox.cz

www.dox.cz

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice, tram 6, 12 – Ortovenou náměstí
- otevřeno: st 14.00–21.00, čt–ne 12.00–18.00, po, út zavřeno
- vstupné: základní 210 Kč, snížené 120 Kč, s kartou Lítačka za polovinu



Centrum současného umění

**Největší centrum současného umění v České republice** Multifunkční prostor pro prezentaci soudobého umění, architektury a designu. Kromě výstavních prostor zde najdete unikátní architektonickou intervenci **Vzducholod Gulliver**, kavárnu, knihkupectví, designový obchod, bistro s terasou a **letní kino Evergreen**.

## VÝSTAVY

**Barbora Šlapetová, Lukáš Rittstein: ULTRASUPERNATURAL** Výstava dvojice umělců Barbory Šlapetové a Lukáše Rittsteina je unikátním pohledem na střet dvou zcela odlišných světů: moderní civilizace a jednoho z posledních domorodých kmenů na Papui Nové Guineji | do 12. 10.

**Nadia Roverová: Fotofatal 1999–2020** Výstava Fotofatal 1999–2020 nabízí jiný pohled na „osud“, „podstatu“ či „duši“ lidí, věci a míst, na sotva postřehnutelná poselství zachycená zdánlivě náhodně, „záměrně – omylem“, bez stativu, z ruky, při dlouhých expozičních časech. Rozostřené tvary, emotivní barevnost a využití chyb ve fotografii tvoří základní rysy fotomaleb Nadii Roverové. | do 9. 11.

**Sigfried Herz: O lásce** Výstava umělce, který více než deset let tvoří v naprosté izolaci. Jeho dílo se vyznačuje nespornou kvalitou, hloubkou a citlivostí. Herz sleduje náš každodenní shon z jiné perspektivy, jeho čas plyne jinak, má odlišný rytmus a řád. Výstava O lásce je prvním veřejným představením výtvarného díla Siegfrieda Herze, jeho maleb, kreseb, fotografií i videa. | od 8. 10. do 11. 1. 2021

**#Datamaze – Začarovaný kruh** Telefon se stal naším amuletem, propojené počítače symbolem planetárního vědomí. Kam se ale ztratil člověk? Dozvíte se v expozici #Datamaze zaměřené na kritický přístup k naší existenci v digitálním prostředí. | dlouhodobá výstava

## PROGRAM

**02. 10. | 19.00 | Aigel** – kultovní hiphopová formace poprvé v Česku

**03. 10. | 17.00 | Den architektury**

**19. a 20. 10. | 19.00 | Flesh** – hudební zkoumání na pomezí výtvarného umění, koncertu a dramatu

## GALERIE 9 – VYSOČANSKÁ RADNICE

Sokolovská 14/324, 190 00 Praha 9 (přizemí historické budovy

Vysočanské radnice)

tel.: +420 236 041 292

www.galerie9.cz

▪ otevřeno: po–čt 10.00–19.00

▪ vstup volný



## STÁLÁ EXPOZICE

**Historie a současnost Prahy 9 v dokumentech a fotografiích** | historická budova radnice

## VÝSTAVA

**Malý formát – Spolek sochařů České republiky** | od 13. 10. do 29. 10.

## KREATIVNÍ DÍLNA „ZASTAV SE A TVOŘ“

▪ dílna je určena pro všechny věkové kategorie, tvoříme zde pro radost, zábavu, štěstí, harmonii, uklidnění. Za krátkou dobu můžete z obyčejných věcí vytvořit neobyčejné, na chvíli se odreagovat od denního shonu a ještě si odnést vlastní umělecké dílo. Nevěříte? Vyzkoušejte to!

**07. 10. | 17.00–19.00 | malované ulity**

**14. 10. | 17.00–19.00 | bílá koláž**

**21. 10. | 17.00–19.00 | závažná ozdoba s hliněnými korálky**

**27. 10. | 17.00–19.00 | zápis do květináče – ptáčky**

## DÁMSKÝ KLUB

**21. 10. | 19.00–21.00 | relaxační kreslení**

## GALERIE ES

Nuselská 5, 140 00 Praha 4  
tel.: +420 261 215 899; mobil: +420 737 726 201  
www.esgalerie.cz

- otevřeno: út–pá 10.00–18.00, v pondělí otevřeno po telefonické dohodě



### PRODEJNÍ EXPOZICE

**Obrazy, sochy a grafiky současných umělců** Born, Demel, Houdonský, Houska, Lomová, Mansfeldová, Sliva, Suchánek, Šafka ad.

**Keramická plastika** Kolská, Radovi, Samohelová, Taberyová, Víková, Volf, Wernerová ad.

## GALERIE HAVELKA

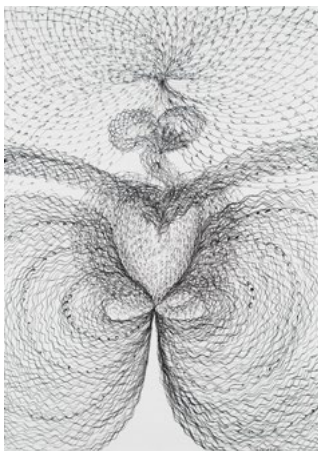
Martinská 4, 110 00 Praha 1  
mobil: +420 603 570 943  
facebook.com/GalerieHavelka  
www.galeriehavelka.cz

- otevřeno: út, st, čt 11.00–18.00 / dále po telefonické domluvě



### VÝSTAVA

**Tomáš Lampar** Tomáš Lampar patří mezi voyants – tvůrce obdařené vnitřním zrakem, který mu dovoluje nazřít jevy běžnými smysly nezachytitelné. Kresba a malba mu slouží jako komunikační kanál s „čímsi“ za stolem, za stěnami, za domem, za mraky... Tužkou, pastelkou, perem štětcem či špacítkem zaznamenává „energetická těla“ jsoucen, která se pohybují mimo čas a prostor. Kurátorka Terezie Zemánková | od 13. 10. do 12. 11.



Tomáš Lampar

## GALERIE LA FEMME

Bílková 2, 110 00 Praha 1 (naproti hotelu Intercontinental)  
tel.: +420 224 812 656; mobil: +420 775 726 607  
e-mail: info@glf.cz  
www.glf.cz

- otevřeno: denně 10.00–18.00



### VÝSTAVY

**Pocta Evě Mansfeldové** Vzpomínka na významnou autorku geometrické abstrakce. Společně s jejími díly budou vystaveny obrazy umělců, které její tvorba inspirovala – L. Příbyl, F. Houdonský, J. Tichý, M. Feri, A. Marci, M. Pošvic. U příležitosti této výstavy bude pokřtěna čerstvě vydaná obsáhlá monografie Evy Mansfeldové | do 5. 10.

**Jan Tichý – obrazy a kresby** Výstava výrazného českého autora, jehož celoživotním tématem je krajina a architektura. Vystudoval AVU u prof. Jiroučka a poté Královskou akademii v Antverpách. Jeho díla vlastní světové galerie i mnozí sběratelé umění. Navazuje na bohatě rozvětvenou českou krajinářskou školu. Vystavoval na desítkách samostatných a společných výstavách doma i po celém světě | od 8. 10. do 30. 10.



Jan Tichý, Motýl, 2019, komb. technika, 39 x 87 cm

## GALERIE LAZARSKÁ

Lazarská 7, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 222 523 739  
www.galerie-lazarska.cz

- otevřeno: po–pá 10.00–12.00 a 13.00–18.00, so 10.00–12.00 a 13.00–16.00
- nákup a prodej obrazů, kreseb a grafiky autorů 20. století



### VÝSTAVY

**XIV. aukce Galerie Lazarská** – aukční výstava | do 7. 10.

**Poaukční prodej** | od 8. do 16. 10.

**Sota Sakuma – Fantazirování – obrazy loutky** | od 18. 10. do 13. 11.

## GALERIE MILLENNIUM

Tržiště 5, 118 00 Praha 1  
tel.: +420 257 534 584-7  
e-mail: gallery@gallerymillennium.cz  
www.gallerymillennium.cz

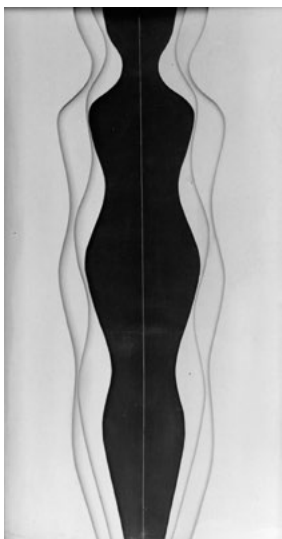
- změna otevírací doby: út–pá 12.00–18.00



### VÝSTAVY

**Jiří Šalamoun: Dobrá silná vůle** – výstava autorských plakátů a litografií | do 9. 10.

**Barbora Blahutová – Co zbylo** | od 16. 10. do 13. 11.



Barbora Blahutová, Figura 69

## GALERIE MIRO – KOSTEL SV. ROCHA

Strahovské nádvoří 1/132, 118 00 Praha 1 (kostel sv. Rocha)  
tel.: +420 233 354 066  
e-mail: info@galeriemirot.cz  
www.galeriemirot.cz  
www.trebbia.eu

- otevřeno: denně 10.00–17.00 nebo dle dohody



### VÝSTAVA

**Z depositáře světových klasiků – Picasso, Chagall, Braque, Miró a další** | do 15. 11.

## GALERIE MODERNA

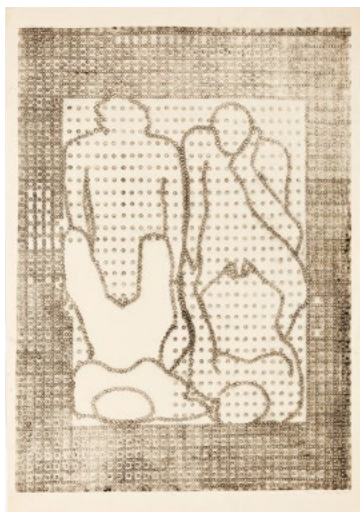
Masarykovo nábř. 24, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 222 520 252  
www.facebook.com/galeriemoderna  
www.aukcegaleriemoderna.cz  
www.galeriemoderna.cz

- otevřeno: denně 10.00–12.00 a 13.00–18.00
- vstupné dobrovolné

# GALERIE MODERNA

### VÝSTAVA

**Alena Kučerová – „Otisky“** Výstava výtvarnice Aleny Kučerové /1935/, více jak padesát otisků z perforovaných plechů z let 1966–1995 objevuje svět vztahů, významů, prožitků a emocí, svou osobitou tvorbou se tak právem Alena Kučerová přiřadila k vrcholům české výtvarné scény 20. století | do 18. 10.



Alena Kučerová

## GALERIE PRE

Na Hroudě 1492/4, 100 00 Praha 10 (Pražská energetika, a. s. – budova B)  
e-mail: galeriepre@gejzir.eu; info@gejzir.eu  
www.facebook.com/agenturagejzir  
www.gejzir.eu

- bezbariérový vstup
- otevřeno: po–pá 12.00–18.00
- vstup zdarma

# galerie pre

### VÝSTAVA

**S notami i bez not** – výstava grafiky skupiny výtvarníků Jiřího Lenečka (1944, Praha). Absolvent Výtvarné školy Václava Hollara v Praze. Celý život se pohybuje kolem „kumštu“.

Jeho agentura GRAM Art se věnuje hlavně výstavnictví a bytové architektuře. Postupně přešel ke stavbě expozic výstav autorů volné tvorby – od návrhu, projektu až po samotnou instalaci. Zůstal však aktivní v tvorbě uměleckých výtvarných děl. Občas, podle vlastních slov, „zabrousí“ do litografie. Obklopen známými výtvarníky spolupracuje mnoho let i na českém výstavním projektu GrafiKa roku, což je jedinečná platforma, která představuje současnou grafickou tvorbu a umožňuje zhodnotit posun a trendy. Stejný dialog je očekáván i na výstavě S notami i bez not, kde se se svými díly setkávají kamarádi a přátelé Jiřího Lenečka – profesionálně i méně zkušené výtvarníci | vernisáž 29. 9. v 18.00 | výstava potrvá do 27. 10.

## GALERIE SCARABEUS

Jana Zajíce 7, 170 00 Praha 7 – Letná (200 m od st. tram Sparta)  
tel.: +420 233 383 745; mobil: +420 603 552 758  
e-mail: scarabeus@galeriescarabeus.cz  
www.galeriescarabeus.cz

- otevírací doba: po zavěno, út–pá 12.00–18.00, so–ne 11.00–18.00. V út–pá 9.00–12.00 po předchozí tel. dohodě nebo mailem komentované prohlídky, případně výtvarné dílny loutek pro školy a skupiny nad 6 osob
- součástí prohlídky je expozice Muzea kávy Alchymista a exteriérové zahrady Galerie Scarabeus
- objednání komentovaných prohlídek a dílen: scarabeus@galeriescarabeus.cz, mobil 603 552 758



## EXPOZICE

**Loutky a rodinná loutková divadla na Letné** Expozice představuje především prvorepubliková rodinná loutková divadla. Návštěvníci uvidí proscénia, opony, kulisy, marionety odlišných velikostí navržených několika výtvarníky, ale také nábytek a interiérové doplňky scény. Výstavu doplňují loutkové divadelní hry a další dokumenty. Rodinná loutková divadla byla situována do měšťanských salonů a navázala na tradici šlechtických loutkových divadel. Mnohá vznikala v umělecky orientovaných rodinách s vlasteneckým a literárním cítěním. Do historie rodinných loutkových divadel se tak nesmazatelně zapsali Josef a Amálie Mánesovi, Václav Levý, Mikoláš Aleš, Artuš Scheiner, Karel Štápf, Adolf Kašpar, František Kysela a mnozí další. Návrhy loutek vytvářeli sochaři, řezbáři i malíři, například Bohuslav Sucharda, Jan Král, Karel Svoboda, Karel Štápf. V současné době počítačů, televizi a mobilů by se rodinné loutkové divadlo mohlo stát prostředkem kreativní mezigenerační hry, která umožní nejen rozvoj fantazie a výtvarného cítění, ale také slovní zásoby dětí. Výstava je uspořádána na počest zařazení Loutkářství na Slovensku a v Česku do Reprezentativního seznamu nemohotného kulturního dědictví UNESCO.

## ZAHRADA GALERIE

Expozice soch Igora Hlavinky a dalších autorů.

## VÝSTAVA

**Veronika Psoťková – „Šňůra“** Drátěné sochy a objekty Veroniky Psoťkové jsou instalovány na „šňůrách“ v korunách stromů vnitroblokové zahrady Galerie Scarabeus. Exteriérová výstava je součástí prohlídky Muzea kávy Alchymista a expozice Historické loutky a rodinná loutková divadla v interiéru galerie Scarabeus | vstup na zahradu je přes Muzeum kávy a Galerie Scarabeus. Za nepříznivých klimatických podmínek – deště, silného větru a podmáčeném terénu nebude exteriérová expozice přístupná | do 31. 10.

## DOPROVODNÝ PROGRAM

- v dopoledních hodinách 9.00–12.00, případně i odpoledne nebo o víkendech nabízíme:

## HRY V EXPOZICI

Pro děti máme připravené **repliky historických loutek, kulis a proscéníí**, na kterých si mohou vyzkoušet ovládání marionet.

## VÝTVARNÉ DÍLNY

**Tvorba loutek, kulis, proscéníí**, varianty pro předškoláky a starší děti, pro skupiny nad 8 osob. Rezervace nutná minimálně tři dny předem na scarabeus@galeriescarabeus.cz nebo u Kateřiny Ebelové, mobil +420 603 552 758.

## KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

**Expozice loutek, případně i Muzea kávy Alchymista** pro skupiny nad 8 osob. Rezervace nutná minimálně tři dny předem na scarabeus@galeriescarabeus.cz nebo u Kateřiny Ebelové, mobil +420 603 552 758.

## LOUTKOVÉ PŘEDSTAVENÍ

Pro skupiny nad 18 osob, nutno domluvit výběr hry podle věkové skupiny. Rezervace nutná minimálně týden předem na scarabeus@galeriescarabeus.cz nebo Kateřiny Ebelové, mobil +420 603 552 758.

## GALERIE SMEČKY

Ve Smečkách 24, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 222 210 268  
e-mail: galerie.smecky@ppas.cz  
www.galeriesmecky.cz

- otevřeno: út–so 11.00–18.00, ve státní svátky zavřeno
- vstupné: seniři od 65 let, děti, studenti, ZTP a držitelé Zákaznické karty Pražské plynárenské zdarma, ostatní 50 Kč



## VÝSTAVA

**Ondřej Kohout / Odpal!** Tvorba Ondřeje Kohouta (1953), malíře a scénografa, je vesměs figurální. Je pro ni příznačné, že se pohybuje v pevně vymezených tematických okruzích, jež



Do golfa zamilovaný chirurg, 100 x 80 cm, Ól, Bleistift-Leinen, 2020

tvorí osu jeho životních zájmů – je to sport, pivo, pes, pláž a portréty. Charakteristickým znakem Kohoutova umění je humor, úzká vazba slova a malířského vyjádření, kdy název obrazu dokresluje jeho námět a často pomáhá dekódovat jeho možné i nemožné, nikoli ovšem ve smyslu výtvarné kvality, figurální kompozice.

Současná výstava umožňuje Kohoutovi prezentovat všechny hlavní zásady jeho tvorby, jejímž svorníkem je vždy zvýrazněný smysl pro absurdní humor | od 21. 11.

## GALERIE VÁCLAVA ŠPÁLY

Národní 30, 110 00 Praha 1  
e-mail: [info@galerievaclavaspaly.cz](mailto:info@galerievaclavaspaly.cz)  
[www.galerievaclavaspaly.cz](http://www.galerievaclavaspaly.cz)  
▪ otevřeno: denně 11.00–19.00

GALERIE  
VÁCLAVA  
ŠPÁLY



## VÝSTAVY

**Jiří Petrbok – „Život hrdiny“** Výstava obrazů | přesunutá výstava z jara letošního roku | do 18. 10.

**Miroslav Polách – „Open End“** Výstava obrazů | přesunutá výstava z jara letošního roku | od 23. 10. do 6. 12.



Miroslav Polách, Filozofická škola, 2020, olej na plátně, 200 x 300 cm, detail

## GALERIE VIA ART

Ressova 300/6, 120 00 Praha 6  
tel.: +420 604 450 549  
e-mail: [galerie.viaart@volny.cz](mailto:galerie.viaart@volny.cz)  
[www.galerieviaart.com](http://www.galerieviaart.com)  
▪ otevřeno: po–čt 14.00–18.00, pá 14.00–17.00

GALERIE  
VIA ART

## VÝSTAVA

**Jiří Černický – Budoucnost sněhu** Využití tohoto živlu v umění v době, kdy se očekává, že jej bude stále méně a méně. Je zamýšlením nad přírodní entitou, na kterou jsme zvyklí jako na samozřejmost a ono to může být i jinak | od 13. 10. do 13. 11.

## GALERIE VILLA PELLÉ

Pelléova 10, 160 00 Praha 6  
tel.: +420 224 326 180  
e-mail: [info@villapelle.cz](mailto:info@villapelle.cz)  
[www.villapelle.cz](http://www.villapelle.cz)  
▪ spojení: nedaleko z metra A – Hradčanská  
▪ otevřeno: út–ne 13.00–18.00  
▪ vstupné: 120/90 Kč – základní/snížené



## VÝSTAVA

**Petr Písařík – Star Dust** Petr Písařík pojal prostor Villy Pellé ve strhující instalaci, propojující všechny její prostory ve vnitřně provázaný emotivní celek, skládající se z rozpínajících se trojrozměrných objektů a hutných obrazů, jako náhrdelník, složený z mnoha kamenů, z nichž každý pochází z jiného naleziště. Absolvent pražské Akademie výtvarných umění (nar. 1968 v Třeboni) a bývalý člen dnes již legendární skupiny Pondělí (1987–1994) připravil pro letošní podzim výjimečnou výstavu svých nejnovějších prací, shrnující všechny stěžejní rysy jeho dynamické osobnosti. Určitou autorovou značkou je jeho dlouhodobé uplatňování miliónů drobných zářivých korálků, známých pod názvem český rokajl nebo skleněných krystalků, přehodnocovaných zbrošením, vtiskujícím jeho dílům jedinečný světelný účinek. Písařík zastupuje jednoho z neoriginálnějších umělců současné středoevropské výtvarné scény nejen svou svěbytnou technikou, ale zejména důrazem na roli smyslového vnímání, ve kterém umělecké dílo stále zůstává nositelem krásy | kurátor: Karel Srp | do 11. 11.

## DOPROVODNÝ PROGRAM

**04. 10. | 16.00–17.30 | Tvůrčí dílny s lektorkami Ateliéru Pellé.** Tvůrčí dílny nabízí dětským návštěvníkům, ale i široké veřejnosti, možnost dozvědět se více o tvorbě umělce prostřednictvím společné tvorby. Děti se inspiřují estetikou uměleckých

děle z zářivých skleněných korálků a krystalů a vyzkouší si práci s barevnými pisky. Povedou lektorky Ateliéru Pellé | vstupné 120 Kč/účastník dílny

**11. 10. | 15.00–17.00 | Nedělní škola umění hrou s Janem Kroutilem** | cena 150 Kč/účastník dílny

**18. 10. | 16.00–17.30 | Petr Písařík dětem i dospělým** – tvůrčí dílna s autorem. Tvůrce provede návštěvníky výstavou a pohovoří o své tvorbě, o jeho vlastní technice a také o českém rokailu. Děti se inspirojí estetikou uměleckých děl ze zářivých skleněných korálků a krystalů a vyzkouší si práci s barevnými pisky | vstupné 120 Kč/účastník dílny

**21. 10. | 18.00 | Komentovaná prohlídka** s autorem. Petr Písařík se řadí mezi přední osobnosti současné středoevropské scény. V galerii Villa Pellé budou k vidění jeho obrazy, reliéfy a objekty, které umělec vytváří vlastní svébytnou technikou, založenou na materiálu, bytostně spjatého s Československem | vstupné 120/90 Kč, plně/snížené

**25. 10. | 15.00–17.00 | Nedělní škola umění hrou s Janem Kroutilem** | cena 150 Kč/účastník dílny

## FRESH SENIOR PRAHA 6

Místa konání:

Písecká brána, K Brusce 5, 160 00 Praha 6

Villa Pellé, Pelléova 10, 160 00 Praha 6

- informace, rezervace míst a přihlášky na kurzy Fresh senior: út–pá 10.00–14.00 na tel. 224 326 180 nebo na info@porteos.cz
- rezervace místa nutná pouze u uvedeného pořadu v programu
- vstup na pořady je zdarma
- pořádá spolek PORTE za finanční podpory MČ Praha 6
- změna programu vyhrazena
- sál je přístupný 15 minut před začátkem pořadu do vyčerpání kapacity míst, vstup do sálu umožněn nejpozději do začátku pořadu z důvodu ohleduplnosti k ostatním

**06. 10. | 16.00 | Prevence šikany seniorů** – přednáška lektora Policie ČR. Ve spolupráci s Policií České republiky nám profesionální lektor přiblíží problematiku šikany seniorů a představí zásady účinné ochrany a prevence proti tomuto nežádoucímu společenskému chování.

**13. 10. | 16.00 | K. H. Mácha** – přednáška s projekcí z cyklu Osobnosti historie. 16. 10. uplyne 190 let od narození Karla Hynka Máchy. Život i dílo romantického rozervance zůstávají dodnes opředeny množstvím tajemství a záhad. Kam básník putoval? Koho miloval? O čem skutečně pojednává Máj? Rozklíčujte velké otázky básníkova života v doprovodu předního českého publicisty a spisovatele Aleše Česala | Villa Pellé

**20. 10. | 16.00 | Hudební duo Devanil a Marie** – brazilsko-český pár Marie a Devanil Dos Santos a započal svou společnou hudební cestu na přelomu let 2016/2017, kdy vznikl nápad začít k původním brazilským písním v typických rytmech jako jsou samba, forró, bossa nova, atd., psát autorské texty v češtině. Již prvotiny se setkávaly u českého publika s kladnými ohlasy a tak dnes tento brazilsko-český projekt tvoří podstatnou součást repertoáru. Ten je dále na přání doplňován známými hity z prostředí českého i mezinárodního | Písecká brána

**27. 10. | 16.00 | Setkání s Libuší** – projekce dokumentárního filmu s komentářem režiséry. Kolik podob má dnes mytická kněžna? Setkání s rozmanitými podobami mytické soudkyně, věstkyně a vládkyně. Kněžna Libuše je ideálem ženy milující i bojovně, národním symbolem i inspirátorkou barvitých fantazií. Zajímají se o ni divadelníci, literáti, feministky, esoterici i cosplayeri. Jinak ji vidí různé generace dnešních Čechů a jinak cizinci. Film promitneme za účasti režiséry Taťany Markové, která pro projekci zodpoví vaše dotazy. Stopáž: 63 min | Villa Pellé

## GALERIE VLTAVÍN

Masarykovo nábř. 36, 110 00 Praha 1

tel.: +420 604 215 296

e-mail: nabrezi@galerie-vltavin.cz

www.galerie-vltavin.cz

- otevřeno: po–pá 10.00–12.00 a 13.30–18.00, zavřeno: so a ne
- vstupné dobrovolné



## VÝSTAVA

**Předaukční výstava k 178. sálové aukci vybraných děl** | od 19. 10.

## AUKCE

**05. 11. | 18.00 | 178. sálová aukce vybraných děl** | Kamenný sál Rezidence Ostrovní, Ostrovní 8, Praha 1



Zdeněk Burian (1905–1981), Stonehenge, olej, lepenka, 1975, 41,5 x 62,5 cm, sign. PD Z. Burian 75, rám

## JERUZALÉMSKÁ SYNAGOGA

Jeruzalémská 7, 110 00 Praha 1 – Nové Město

www.synagogue.cz

- otevřeno: denně mimo sobot a židovských svátků 10.00–17.00
- vstupné zahrnuje prohlídku synagogy: dospělí 100 Kč, děti 6–15 let, senioři a studenti 60 Kč, děti do 6 let zdarma; vstupné pro skupiny CK s průvodcem: dospělí 60 Kč, děti 6–15 let, senioři a studenti 40 Kč, děti do 6 let zdarma, zlevněný vstup pro držitele vstupenky do Staronové synagogy, na místě lze zároveň zakoupit i zvýhodněnou společnou vstupenku do Jeruzalémské a Staronové synagogy



**Synagoga byla postavena v letech 1905–1906 podle projektu vídeňského architekta Wilhelma Stiassného a kombinuje secesní tvarosloví s maurským stylem. Synagoga je unikátní památkou pražské architektury počátku 20. století a současně nádherným příkladem synagogální architektury Rakousko-Uherska. Návštěvníky zaujme obnovené hlavní průčelí a portál a dále restaurované nástěnné malby a vitráže oken. Pořádají se zde koncerty a výstavy.**

Více informací na [www.synagogue.cz](http://www.synagogue.cz)

## STÁLÉ VÝSTAVY

**Židovská obec v Praze od roku 1945 po dnešek** Poprvé se veřejnosti představuje poválečná historie pražské židovské komunity.

**Židovské památky a jejich rekonstrukce po roce 1989** Výstava seznamuje návštěvníky s různorodostí oprav památek, které jsou ve správě Židovské obce v Praze.

**10 hvězd. Revitalizace židovských památek v České republice** Expozice věnovaná projektu realizovanému Federací židovských obcí. Jedná se o rekonstrukce synagog a rabínských domů. Dosud bylo zrekonstruováno 10 objektů.

## VÝSTAVA

**„Schalekovi – středoevropská rodina. Sto let historie v pěti životech“** Výstava a krátký dokumentární film přibližují středoevropské dějiny 20. století prostřednictvím pěti biografii členů německo-česko-židovské rodiny | do 31. 12.

## LEICA GALLERY PRAGUE

Školská 28, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 211 567

e-mail: [lgp@lgp.cz](mailto:lgp@lgp.cz)

[www.facebook.com/LeicaGallery](http://www.facebook.com/LeicaGallery)

[www.lgp.cz](http://www.lgp.cz)

- otevřeno: po–pá: 10.00–20.00; so, ne, státní svátky: 11.00–18.00
- vstupné: dospělí 70 Kč; studenti a senioři od 60 let 40 Kč; rodinné vstupné 140 Kč; studenti uměleckých škol a školní skupiny nad 10 osob s doprovodem 30 Kč; ZTP, ZTP/P, děti do 12 let a novináři zdarma



**GALLERY**  
Prague

Leica Gallery Prague je fotografická galerie, která je součástí celosvětové nadnárodní sítě Leica Galerií. Sídlí v centru Prahy, výstavní prostory doplňuje kavárna a fotografické knihkupectví.

Galerie také pořádá večerní besedy s významnými osobnostmi fotografie, fotografické workshopy, lektorské programy pro studenty a zabývá se prodejem uměleckých fotografií.

## VÝSTAVA

**„Rodinný portrét“ – Vasil Stanko / Slovensko** Vasil Stanko dává svou důkladně připravenou výstavní kolekci najevo, že umění se dosud nezříká vyjadřování příběhů v klasickém žánru skupinového portrétu. V tvůrčím záměru jeho cílevědomého utváření díla se spojují dvě obsahové roviny, kde v jedné vytváří stylizované kompozice a v druhé zaznamenává reálný prostor, jako dokument v daném čase. Tímto spojením se tak zachycovaná situace ještě více vnitřně obohacuje. Rodinu autor chápe jako soudržný kolektiv, zastávající roli základu širšího společenství. V tomto ohledu získává jeho fotografický projekt v průběhu let na sociální závažnosti. Cyklus Rodinný portrét zahrnuje portréty osobností z oboru kinematografie, architektury, politiky, školství, zdravotnictví, sportu či podnikání, avšak hlavní inspirací zde nejsou profese modelů, ale spíše psychologická stránka realizací a zájem fotografovaných otevřít se performanci coby předpokladu zobrazení vznikajícího bez přílišné sebekontroly | do 1. 11.

Podrobnosti a další akce aktuálně na [www.lgp.cz](http://www.lgp.cz).

## NÁRODNÍ KNIHOVNA ČR, KLEMENTINUM

Klementinum 190, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 663 111

[www.facebook.com/narodni.knihovna](http://www.facebook.com/narodni.knihovna)

[www.nkp.cz](http://www.nkp.cz)

- nepřehlédněte: Národní knihovna ČR je uzavřena 28. října 2020



Národní knihovna  
České republiky

## PŘÍZEMÍ (VCHOD A)

- otevřeno: po–so 9.00–19.00

**Lenka Jasanská dětem** Tvorba Lenky Jasanské je stejně různorodá jako knihy, které vypravila svými ilustracemi. Veselé příběhy Miloše Kratochvíla, švédské či chorvatské lidové pohádky nebo vážné příběhy z historie naší země – co téma, to jiný přístup. Výstava představuje výběr titulů určených dětským čtenářům z posledních let | do 30. 10.

**Na magistrále. Československá legie v Rusku jako literární inspirace** Výstava, kterou připravily Slovanská knihovna a Československá obec legionářská, se koná u příležitosti 100. výročí ukončení tzv. sibiřské anabáze československé legie v Rusku a návratu posledních vojenských jednotek do nově vzniklého Československa. Představuje veřejnosti fenomén československé legie v Rusku a jeho zpracování jak v literatuře odborné, krásné, memoárové či výtvarné, tak i na stránkách periodického tisku. Trojrozměrné exponáty doprovázejí textové a obrazové panely | do 7. 11.

## EXPONÁT MĚSÍCE ŘÍJNA

**Mauer (cca 1730–1788): Neu topograph. Karte von der umliegend-Gegend von Wien** V předšálí Všeobecné studovny bude k vidění pětibarevná mapa Vídně a okolí pozoruhodně kombinující tisk z jednotlivých desek černou, červenou a zelenou barvou s ručně doplněným koloritem modrou a hnědou. | od 7. 10. do 3. 11.

## NOVÁ SÍŇ

Voršilská 3, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 604 870 607  
e-mail: info@novasin.org  
www.novasin.org

▪ otevřeno: denně mimo pondělí 11.00–18.00, není-li uvedeno jinak



## VÝSTAVY

**Prague Auctions** Předaukční výstava výtvarného umění | od 29. 9. do 4. 10. | otevřeno denně 10.00–19.00 | **Internetová aukce** proběhne v neděli 4. 10. – sklo od 15.00, **fotografie** od 17.00, **výtvarné umění** od 19.00

**Jiří Černý – „Pocta nejen fialové“** Jiří Černý představuje návštěvníkům Nové síně tvorbu z posledního desetiletí. Většina obrazů je založena na tvarovém principu „větviček“, což je abstrahovaný prvek vycházející z přírody. Ten se stává základem jednak mnohobarevných kompozic, ale i obrazů s omezeným barevným rozsahem. V další části výstavy vzdává autor poctu svým malířským láskám a vzorům v subjektivních malířských parafrázích. V poslední části výstavy vyzývá diváky, aby se pokusili soustředěným vnímáním monochromatických maleb si barvu co nejvíce užít. Černý sice svými obrazy neřeší složité otázky lidského bytí, ale dokládá, že i pouhá hra s barvou vyjadřuje krásu světa kolem nás | od 7. 10. do 18. 10.



Jiří Černý, Větvíčky I., akryl, 60 x 60 cm, 2019

**Milan Novotný – „Nedat se zkrát barvami“** Malíř Milan Novotný je v podvědomí veřejnosti poměrně znám. V pražské Nové siní vystavuje již podruhé. O jeho tvorbě lze říci, že vzniká pod tlakem znepokojivých společenských událostí, jež přináší den | od 21. 10. do 8. 11.



Milan Novotný, Poslední cigareta, akryl na plátně, 2006, 115 x 105 cm

## OBCENÍ DŮM

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 222 002 101  
e-mail: info@obecnidum.cz  
www.obecnidum.cz

▪ výstavy otevřeny: denně 10.00–19.00



## OBCENÍ DŮM

### DLOUHODOBÁ VÝSTAVA

**Blanka Matragi** K 30. výročí tvorby Blanky Matragi. Světově proslulá módní návrhářka Blanka Matragi navazuje na úspěšnou výstavu z roku 2006 a představuje svou tvorbu – zejména šaty, oděvní doplňky, ale také sklo, porcelán, sochy, lustry, šperky, grafiky aj. | prodlouženo do 31. 12. 2020

▪ vstupné: plně 260 Kč, snížené 155 Kč (pro návštěvníky nad 60 let, studenti SŠ a VŠ do 26 let, držitele průkazů ZTP, ZTP/P), rodinné 550 Kč (1–2 dospělé osoby a 1–3 děti do 18 let), školní skupiny (ZŠ, SŠ, VŠ) 85 Kč za osobu (při minimálním počtu 10 studentů), 10% sleva z plného vstupného 235 Kč pro držitele Opencard nebo Lítačky, zvýhodněné: 1 Kč pro děti do 10 let v doprovodu rodičů, pedagogický doprovod skupiny minimálně 10 studentů, zdarma: držitelé AMG (Asociace muzeí a galerií)

### VÝSTAVA

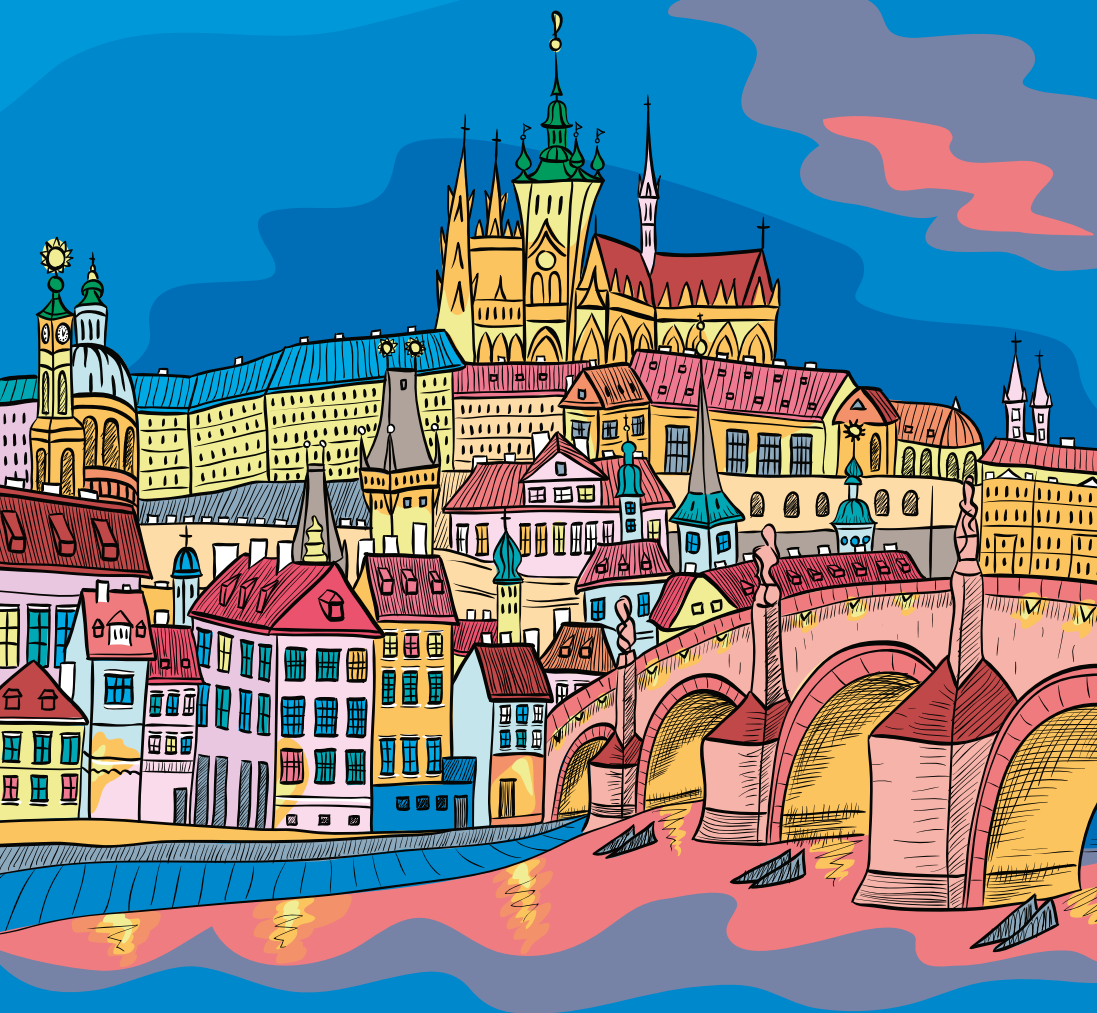
**iMucha – slavná sbírka v pohybu** Unikátní zážitek z nejkomplexnější sbírky Alfonse Muchy, která se při svém prvním vystavení v roce 2013, také v Obecním domě, stala nejnavštěvovanější výstavou výtvarného umění v historii ČR. Nyní se rozšiřuje o nové artefakty představuje ve světové premiéře v částečně zdigitalizované podobě. Díky nejmodernějším technologiím se návštěvníci ocitají v rozpořbovaném prostředí jedinečné zdobné secese | od 21. 8.





Pomník obětem komunismu sochaře  
Olbrama Zoubka, Praha 1, Újezd

NIKULINA



S námi máte Pražský přehled  
v rubrice **Pražský hrad**

[www.prazskyprehled.cz](http://www.prazskyprehled.cz)

# pražský hrad

## PRAŽSKÝ HRAD

Hrad I. nádvoří č. p. 1, Hradčany, 119 08 Praha 3

e-mail: [info@hrad.cz](mailto:info@hrad.cz)

[www.hrad.cz](http://www.hrad.cz)

▪ pro aktuální informace navštivte naše webové stránky: [www.hrad.cz](http://www.hrad.cz)

☞ většina historických památek na Pražském hradě má bezbariérový vstup

**Pražský hrad** – sídlo českých knížat a králů od konce 9. století se vyvíjí nepřetržitě po celých jedenáct set let. Dnes je sídlem prezidenta republiky. Konají se zde slavnostní státní akty, významné koncerty, výstavy.

## INFORMAČNÍ STŘEDISKA PRAŽSKÉHO HRADU

III. nádvoří tel. +420 224 372 434, 224 372 435, [info@hrad.cz](mailto:info@hrad.cz), otevřeno denně 9.00–17.00

## PRŮVODCOVSKÉ SLUŽBY

tel. +420 224 373 584, [info@hrad.cz](mailto:info@hrad.cz), v češtině 50 Kč – 1 osoba/hod., cizojazyčně 50 Kč – 1 osoba/hod.

## NÁVŠTĚVNÍ PROVOZ

**Hradní areál:** celoročně otevřen 6.00–22.00

**Objekty se vstupenkou:** Starý královský palác, bazilika sv. Jiří, Zlatá ulička a věž Daliborkou, Katedrála sv. Víta 9.00–17.00 (v neděli po ukončení bohoslužeb od 12.00, poslední vstup vždy v 16.40). Velká jižní věž 10.00–18.00. Královská zahrada Pražského hradu je otevřena 10.00–18.00. Zahrada na Baště je otevřena celoročně denně 6.00–22.00.

## CENÍK VSTUPNÉHO DO HISTORICKÝCH OBJEKTŮ PRAŽSKÉHO HRADU

▪ ceny jsou uvedeny v pořadí: plně vstupné/sleva\*/rodinné vstupné

**Pražský hrad:** Starý královský palác, bazilika sv. Jiří, katedrála sv. Víta, Zlatá ulička – 250/125/500 Kč

**Velká jižní věž katedrály sv. Víta:** 150 Kč, snížená 80 Kč, rodinná 300 Kč

## \* SLEVY VSTUPNÉHO:

- mládež od 6 do 16 let
- studenti středních a vysokých škol v denním studiu do 26 let
- rodinné vstupné (1 až 5 dětí do 16 let a max. 2 dospělé osoby)
- senioři starší 65 let

## VSTUPNÉ PRO TŘÍDY ZÁKLADNÍCH ŠKOL:

**Pražský hrad – okruh** – žáci základních škol s pedagogickým doprovodem po předložení jmenného seznamu potvrzeného školou (vstupné pro skupinu v max. počtu 30 žáků + 2 osoby doprovodu) – 150 Kč

## VOLNÝ VSTUP:

- děti z mateřských škol s pedagogickým doprovodem
- děti do 6 let
- držitelé průkazu ZTP
- držitelé průkazu ZTP-P včetně jedné osoby doprovodu
- licencovaní průvodci s klienty, kteří mají zakoupené vstupenky do návštěvnických objektů

**Vstupenky jsou platné 2 dny.** Zakoupené vstupenky nelze vrátit. Slevy jsou poskytovány po předložení platného průkazu nebo dokladu o denním studiu. Vstupné na výstavy, přednášky, koncerty a podobné akce je stanovováno samostatně.

**Fotografování interiérů – licence:** fotografovat je možno pouze bez použití blesku a stativu. Cena 50 Kč.



Zahrady pod Pražským hradem

## VÝSTAVY

### III. NÁDVOŘÍ PRAŽSKÉHO HRADU

▪ otevřeno: 6.00–22.00

**#Pražkyhrad** Výstava je historicky první výstavou tvořenou výhradně snímky, které na sociální síti Instagram zveřejnili návštěvníci Pražského hradu. Na III. nádvoří Pražského hradu si můžete na několika panelech prohlédnout 20 vybraných fotografií, jejichž autorům se podařilo originálně a zajímavě zachytit areál nejvýznamnější české památky. Zároveň je možné využít originálního fotorámečku umístěného do jednoho z výstavních panelů. Výstava je přístupná po celou dobu otevírací doby areálu Pražského hradu. Více informací na oficiálním instagramovém účtu Kanceláře prezidenta republiky @hradofficial | do 1. 11. 2020

**Hrdinové** Panelová výstava představí v první řadě naše hrdiny – nositele Medaile Za hrdinství, kteří byli oceněni prezidenty České republiky od roku 1993 do současnosti. Představí některé jejich osudy, příběhy jejich hrdinských činů a mnohým návštěvníkům připomene, že hrdinou nemusí být jen voják, policista či hasič, ale může se jím stát kdokoli z nás. Výstava jim vzdává touto formou hold a všem návštěvníkům by měla připomenout, že mezi námi byli a jsou lidé, na které bychom měli být právem hrdí. V druhé části výstava představuje státní vyznamenání ČR, tradici jejich udělování a propůjčování a návštěvníkům přinese také bližší pohled na samotnou Medaili Za hrdinství a její předchůdce od roku 1918 | do 13. 11. 2020

## KRÁLOVSKÁ ZAHRADA

▪ otevřeno: 10.00–18.00

**Památky mého kraje** Panelová výstava, která bude instalována v Královské zahradě, představí divákům fotografie mnoha krásných míst čtrnácti krajů České republiky. Cílem této výstavy je inspirovat návštěvníky, aby poznávali také méně známé turistické cíle v České republice, které si nic nezadají s nejznámějšími světovými destinacemi. Záběry z řady atraktivních míst z Čech, Moravy a Slezska tak návštěvníkům Královské zahrady připomenou, že fotografie z výletů či z dovolených mohou být také z cest po naší vlasti | do 15. 10. 2020

## STÁLÉ EXPOZICE

### ZLATÁ ULÍČKA

▪ expozice ve Zlaté uličce jsou přístupné v rámci obou prohlídkových okruhů, od 17.00 do 22.00 není vstup zpoplatněn, ale expozice, včetně věže Daliborky, jsou uzavřeny

**Stálá expozice ve Zlaté uličce** Zlatá ulička je zřejmě nejromantičtějším místem Pražského hradu. Kromě opravených barevných drobných domků nabízí **stálou expozici, která přibližuje život v uličce ve všech obdobích její 500leté existence.** Návštěvníci mohou nahlédnout například do domácnosti věhlasné jasnovidky Matyldy Průšové, seznámit se s příbytky zlatníka, červeného střelce či hradní ranhojčky. V kuchyni amatérského filmáře pana Kazdy mohou posedět při projekci dobových filmů a u švadlenky si připomenou písničky Karla Hašlera. Ve zbylých domečcích jsou opět v provozu tradiční obchůdky. Pozoruhodná je i výstavka předmětů objevených při posledním archeologickém průzkumu.

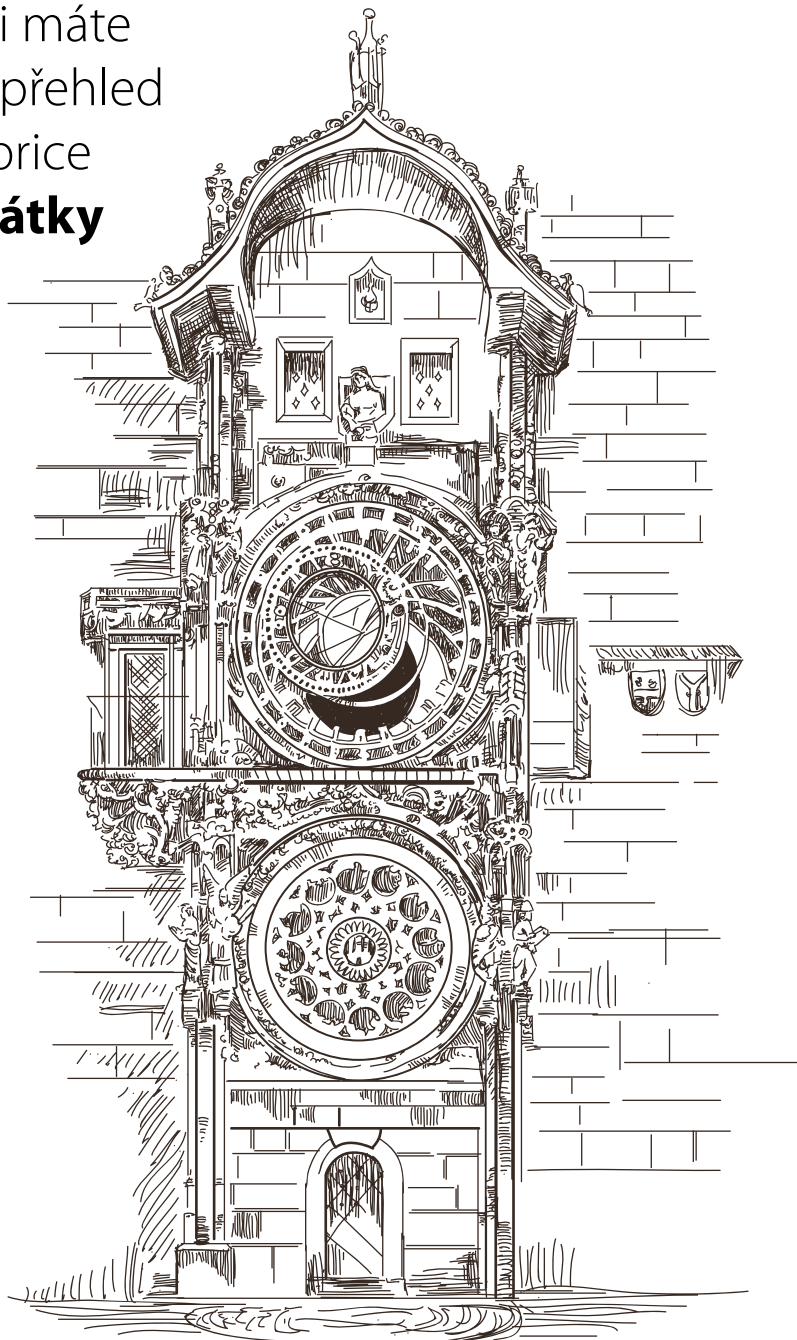


Nové zámecké schody



Katedrála sv. Víta, Václava a Vojtěcha,  
pohled ze třetího nádvoří

S námi máte  
Pražský přehled  
v rubrice  
**památky**



[www.prazskyprehled.cz](http://www.prazskyprehled.cz)

# památky

## VÝZNAMNÉ PAMÁTKY

### JINDŘIŠSKÁ VĚŽ

Jindřišská, 110 00 Praha 1 – Nové Město

tel.: +420 224 232 429

e-mail: pokladna@jindrisskavez.cz

www.jindrisskavez.cz

- otevřeno: denně 10.00–19.00
- vstupné: základní 140 Kč, senioři a studenti 80 Kč, děti 50 Kč, rodinné 320 Kč, rezervace vstupenek na výše uvedených kontaktech



**10 PATER KULTURY, ZÁBAVY  
A ODPOČINKU V CENTRU PRAHY**

### STÁLÉ EXPOZICE

**Muzeum pražských věží** – naprosto jedinečná expozice představuje návštěvníkům 120 nejznámějších pražských věží a svou interaktivní formou umožňuje seznámit se nejen s fakty o jednotlivých objektech a jejich historiích, ale také nahlédnout do tajemství legend, jež se s místem pojí | 4. patro

**Pocta Jindřišské věži** – interaktivní expozice s kompletním výkladem o Jindřišské věži – o historii, přestavbě, kulturním dění | 6. patro

### NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA VYŠEHRADEK

V Pevnosti 159/5b, 128 00 Praha 2 – Vyšehrad

tel.: +420 241 410 348, 241 410 247

e-mail: info@praha-vysehrad.cz

www.praha-vysehrad.cz

Národní kulturní památka, místo opředené bájemi a pověstmi, sídlo prvního českého krále z konce 11. století, symbol české národní státnosti

- ♿ historický areál NKP Vyšehrad je bezbariérový
- spojení: metro C – Vyšehrad; tram 7, 18, 24, st. Albertov; tram 2, 3, 7, 17, 21, st. Vytoň
- průvodcovské služby pro skupiny na předběžné objednání, orientace v areálu podle směrůvek a orientačních map



### VYŠEHRADEKSKÝ HRBITOV SE SLAVÍNEM

- otevřeno: denně 8.00–18.00
- ♿ bezbariérový vstup do baziliky sv. Petra a Pavla

**Místo, kde je pochováno více než 600 osobností české kultury a vzdělanosti**, např. A. Dvořák, K. Čapek, B. Němcová, K. H. Mácha, J. Neruda, A. Mucha, M. Aleš, E. Destiniová, J. Heyrovský, B. Smetana, Z. Štěpánek ad.

### INFORMAČNÍ CENTRUM ŠPIČKA

- otevřeno denně 9.30–18.00
- ♿ bezbariérový vstup

**Informace, prodej suvenýrů, propagace, občerstvení; torzo gotické brány Špičky z doby Karla IV.**; nachází se v ulici V Pevnosti mezi Tábořskou a Leopoldovou branou

### INFORMAČNÍ CENTRUM CIHELNÁ BRÁNA

Cihelná brána, ul. V pevnosti 46

- otevřeno denně 9.30–18.00

Informace, prodej suvenýrů, propagace.

### STÁLÉ EXPOZICE

- všechny stálé expozice otevřeny denně 9.30–18.00

### CIHELNÁ BRÁNA, KASEMATY A SÁL GORLICE

- vstupné: výstava a vstup do kasemat s průvodcem: 90 Kč, snížené 50 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí a dvě děti) 180 Kč, děti do 6 let zdarma
- ♿ bezbariérový vstup, doporučuje se doprovod – nerovný povrch

**Pevnost Vyšehrad v dějinách pražského opevnění a Pražské brány** – vchod z Cihelné (Pražské nebo Nové) brány.

**Kasematy a sál Gorlice, kde se nachází šest originálních barokních soch z Karlova mostu** – vstup z Cihelné brány.

### GOTICKÝ SKLEP

- vstupné: základní 70 Kč, snížené 40 Kč, rodinné 140 Kč, děti do 6 let zdarma
- ♿ bezbariérový přístup od Starého purkrabství

**Historické podoby Vyšehradu** – stálá expozice ve zrekonstruovaném kasematovém prostoru.

### KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA VYŠEHRADEK NA OBJEDNÁVKU

- průvodce je možné objednat v českém jazyce, angličtině, němčině, ruštině, španělštině a dalších světových jazycích
- více na [www.praha-vysehrad.cz](http://www.praha-vysehrad.cz); objednávky na tel. 241 410 348, e-mail: [info@praha-vysehrad.cz](mailto:info@praha-vysehrad.cz), nebo přímo v Infocentru Špička

**Vydejte se s námi do historie a poznejte legendy, které se pojí k Vyšehradu** | v rámci komentované prohlídky navštívíte nejzajímavější místa Vyšehradu spojená s jeho tisíciletým vývojem a legendami. Během 90 minut se podíváte do Cihelné brány, kde je umístěna audiovizuální expozice o Vyšehradu v dějinách pražského opevnění, a projdete tajemnými kasematy až do podzemního sálu Gorlice, kde se ukrývají originály soch z Karlova mostu. Průvodce Vám představí také exteriéry Vyšehradu: nezapomenutelné pohledy na Prahu, vyšehradské opevnění a brány, legendární Čertův sloup, Libušinu lázeň a vyšehradský hřbitov s hrobkou Slávin.

## GALERIE VYŠEHRAD (NAD LIBUŠINOU LÁZNÍ)

- vstupné 20 Kč
- kurátor Petr Vaňous

### VÝSTAVA

**Veronika Holcová: Zrození indiga** | do 11. 10.

## NOVÉ PROHLÍDKOVÉ OKRUHY – TVÁŘE VYŠEHRADU

- vstupenky v prodeji na GoOut.net, 160 Kč/110 Kč

**03. 10. | 13.30, 04. 10. | 11.00, 11. 10. | 11.00, 18. 10. | 11.00, 28. 10. | 11.00 | Královský hrad.** Prohlídkový okruh zaměřený na nejstarší historii a pamětihodnosti Vyšehradu spojené s českými panovníky a vyšehradskou církevní kapitulou. Během prohlídky navštívíte pozoruhodný kostel Stětí sv. Jana Křtitele a fragmenty baziliky sv. Vavřince. Poznáte, jak ve středověku vypadala knížecí a královská akropole s kamenným románským mostkem a vyšehradské opevnění s bránou Špičkou.

**03. 10. | 11.00, 04. 10. | 11.00, 18. 10. | 13.30, 25. 10. | 11.00 a 13.30 | Barokní pevnost.** Prohlídkový okruh zaměřený na vojenskou minulost Vyšehradu a jeho úlohu v rámci pražského opevnění. Během prohlídky navštívíte Martinské kasematy, tajemné podzemní chodby budované v rámci bastionového opevnění. Poznáte vyšehradské brány a také nově otevřené Podolské kasematy přestavěné za druhé světové války na protiletectvé kryty.

**11. 10. | 13.30, 28. 10. | 13.30 | Národní symbol.** Prohlídkový okruh zaměřený na báje a pověsti spojené s počátky české státnosti. Během prohlídky poznáte vyšehradské parky a pozoruhodné příběhy zdejších soch a pomníků. Dozvíte se o bohaté stavební činnosti vyšehradské kapituly spojené se jmény vlasteneckých proboštů Václava Štulce a Mikuláše Karla. Nevynecháte ani vyšehradský hřbitov s monumentální hrobkou Slávin.

## STARÉ PURKRABSTVÍ – KOMORNÍ SÁL

[www.praha-vysehrad.cz](http://www.praha-vysehrad.cz)

[www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi](https://www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi)

- nově předprodej vstupenek na [gout.cz](http://gout.cz) (pokud není uvedeno jinak)

**22. 10. | 09.00 | Seminář na téma dokumentace a obnova starých hřbitovů.** Pořádá Omnium z.s. | registrace na [omniumos.cz](http://omniumos.cz)

## KNÍŽECÍ A KRÁLOVSKÁ AKROPOLE

**03. 10. | 19.30 | Pout' krkonošská – Velké máchovské putování** – film je zprávou z devítidenního pěšího putování z Prahy na nejvyšší horu Čech Sněžku, které pravidelně každým rokem podniká se svými přáteli ze spolku Pilgrim kunsthistorik Jiří Zemánek. Novodobá pout' je inspirována poutí zakladatele moderní české poezie K. H. Máchy, kterou podnikl roku 1833. Film je poctou české krajině, vyjádřením úcty k přírodě a poezii. Vybízí ke zpomenutí, k hlubšímu vnímání svého okolí a sebe sama. Pořádá Film & Sociologie.

## KARLACHOVY SADY

**do 30. 11. | České zahradní umění a krajinářská architektura 19. a 20. století v kontextu světového vývoje (1850–2000)** – výstava poskytne přehled o vývojových tendencích krajinářské architektury a zahradního umění v období 19. a 20. století a jejich odrazu v podobě a utváření děl zahradního umění a krajinářské architektury vzniklých v tomto období na území českých zemí. Na čtyřiceti velkoformátových panelech představí období klasicismu a romantismu v zahradní kultuře, které poznamenalo tvář a charakter našich sídel i krajiny a stalo se součástí naší kultury a národní identity | výstava je volně přístupná

## NOVOMĚSTSKÁ RADNICE

Karlovo nám. 1/23, Vodičkova 1/3, 120 00 Praha 2 – Nové Město

tel.: +420 224 947 190

[www.facebook.com/NRpraha](http://www.facebook.com/NRpraha)

[www.nrpraha.cz](http://www.nrpraha.cz)

- Vyhlička z věže Novoměstské radnice a stálá expozice v bývalém bytě věžníka o historii Nového Města je otevřena út–ne 10.00–18.00
- vstupné plně 60 Kč, snížené 40 Kč, rodinné 130 Kč, vstup z Vodičkovy ulice
- polední pauza ve Věži a Galerii 30 minut mezi 12.00–13.00
- Café Neustadt: otevřeno denně, [www.facebook.com/cafenestadt](http://www.facebook.com/cafenestadt), vstup z nádvoří NR



Novoměstská radnice  
PRAHA

### VÝSTAVY

**Neviditelná výstava** Nezapomenutelná hodina v naprosté tmě s nevidomým průvodcem. Dlouhodobá výstava | výstavní prostory II. patro NR; otevřeno po–pá 12.00–20.00, so–ne, svátky 10.00–20.00; vstupné na tel. 777 787 064

**do 04. 10. | Nejen Broučci Arch. Zdeňka Podhůrského** – výstava loutek k připomenutí výročí 100 let od narození Arch. Zdeňka Podhůrského, jednoho z našich největších loutkářů a výtvarníků, autora půvabných loutek k večerníčkům Broučci a dalších. Expozice je průřezem jeho téměř padesátileté samostatné tvorby, bude vystaveno přes 200 originálních, dřevěných loutek z jeho pozůstalosti, kresby a dokumentace. Součástí je i drobná interakce, kdy si děti na místě udělají loutku ze vstupenky, ke které dostanou u vstupu doplňky a podle video návodu si loutku samy vytvoří | Galerie v přízemí | otevřeno út–ne 10.00–18.00 | vstupné plně 50 Kč, snížené 20 Kč, rodinné 100 Kč | během EHD sleva a otevírací doba 10.00–20.00

**01. 10. – 01. 11. | Barvy přátel** – výstava je příběhem dvou životních přátel. Představuje návštěvníkům nejen obrazy plné emoci a poznání, ale i dva osobité pohledy na svět. **Ak. mal. Vlastimil Elšík a ak. mal. Boris Jirků** spolu prožili významný kus života. Společně studovali na UMPRUM v Uherském Hradišti na Akademii výtvarných umění v Praze, v hlavním městě také oba žijí a tvoří | Galerie ve věži | otevřeno út–ne 10.00–18.00 | vstupné viz věž |



**07. 10. – 01. 11. | Podvacáté Tvůrčí skupina** – výstava výtvarné tvorby – již dvacáté, jubilejní biennale připravila Tvůrčí skupina v galerii v Novoměstské radnici. Tvůrčí skupina vznikla téměř před 40 lety, kdy skupina architektů a urbanistů začala společně vystavovat svá různorodá výtvarná díla – grafiku, kresby, obrazy a objekty. Pravidelní návštěvníci těchto skupinových akcí mohli sledovat tvůrčí vývoj jednotlivých členů také na řadě jejich samostatných výstav doma i v zahraničí. Oslavme tedy spolu naše dvacáté biennale. Současní členové skupiny – Alois Doležel, Jana Hauptmannová, Alena Hořejší, Milan Jiša, Miroslav Kubový, Martin Kvěť, Zofej Macko, Rudolf Mach, Jiří Mejstřík, Milan Mysliveček, František Novotný, Ivo Oberstein, Hana Sluková, Tatjana Tichá | Galerie v přízemí | otevřeno út–ne10.00–18.00 | vstupné plně 50 Kč, snížené 20 Kč, rodinné 100 Kč

## KONCERTY

**08. 10. | 19.30 | Novoměstský festival komorní hudby – Novofest 2020.** Hudebně literární večer – Martin Mýšička a Kristina Kasíková. Oblíbená kombinace uměleckého přednesu a klavírních tónů | Velký sál | vstupné plně 300 Kč, snížené 150 Kč | rezervace vstupenek na adrese info@novofest.cz

**12. 10. | 19.30 | 15 let spolu – Kateřina Englichová & Vilém Veverka** – unikátní kombinace hoboje a harfy přinesla doposud málo vídané možnosti, a to na poli komorní i koncertní hudby. Na originálním příběhu tohoto hudebního tandemu můžeme doslova sledovat vývoj hudby jako takový. Na koncertě zazní i skladby, které posluchači doposud neměli příležitost slyšet. Hostem výročního koncertu bude přední violistka Jitka Hosprová. | Velký sál | vstupné 490 Kč, 390 Kč, 290 Kč (ZTP, ZTP/P. senior)

**13. 10. | 19.30 | Arkady Shilkloper & Vadim Neselovskyi (Rusko)** – zatímco vrcholná politika Ruska a Ukrajiny v posledních letech oba národy rozděluje, společná vystoupení ruského hornisty Arkady Shilklopera (lesní roh, alpský roh) a ukrajinského pianisty Vadima Neselovského posluchače spojují ve velkou obec nadšených obdivovatelů obou hudebníků | Velký sál | vstupné od 250 Kč | vstupenky na [www.jmw.cz](http://www.jmw.cz)

## AKCE

**Socha Neptuna** – sochařské dílo vytvořil z jemného pískovce v letech 1875–1877 sochař Bohuslav Schnirch. V r. 2014 sochu zrestauroval akademický sochař Vojtěch Adamec. K prohlídce ve vstupní hale svateb v přízemí každé úterý 14.00–16.00

**Socha Alexandry Koláčkové – Sedící postava.** Barevná socha byla nainstalována na nádvoří Novoměstské radnice v souvislosti s 6. ročníkem mezinárodního sochařského festivalu Sculpture Line 2020. Je zhotovena z vysokopálené šamotové hlíny. Prvotním impulzem vzniku této realizace byl záměr dotvořit intimní místo jedné soukromé zahrady posezením s plastikou. Vznikla tak lavička v podobě stylizované ženy, které se můžete uvelebit v náručí s knížkou, nebo usednout tváří v tvář blízké osobě v důvěrném hovoru | pokračuje i v říjnu | nádvoří | otevřeno denně 8.00–23.00 | prohlídka zdarma |

**05. 10. | Komentované prohlídky Novoměstské radnice 2020** – prohlídka s poutavým výkladem odkryje návštěvníkům kus historie národní kulturní památky, která vznikla brzy po založení Nového Města Karlem IV. Podívejte se i do prostor, které nejsou běžně přístupné. | Prohlídka dopolední od 10.00, odpolední od 17.30, pravidelná 7. 10. od 17.20 při západu slunce | závazné přihlášky s předstihem na [beznoska@nrpraha.cz](mailto:beznoska@nrpraha.cz) | podrobnosti na [www.nrpraha.cz](http://www.nrpraha.cz) | vstup 1 osoba 100 Kč (+ jedno dítě do 15 let zdarma) | sraz na nádvoří

**28. 10. | Ukončení Měsíce věží a rozhleden ČR 2020 aneb stoupá celá rodina** – již 9. ročník Měsíce věží a rozhleden, což je projekt k prodloužení turistické sezóny, se účastní i NR | otevřeno út–ne 10.00–18.00 | vstupné viz věž | Věž | 28. 10. ve 14.00 výstup na ochoz věže s českou vlajkou.

**Novinky a další aktuality** sledujte na webových stránkách Novoměstské radnice [www.nrpraha.cz](http://www.nrpraha.cz)

## PRAŽSKÉ VĚŽE

**Malostranská mostecká věž, Petřínská rozhledna, Prašná brána, Staroměstská mostecká věž, Svatomikulášská městská zvonice, Zrcadlové bludiště na Petříně** viz rubrika Muzea – Muzeum hlavního města Prahy.

## VRTBOVSKÁ ZAHRADA

Karmelitská 25, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

tel.: +420 272 088 350–52

e-mail: [zahrada@vrtbovska.cz](mailto:zahrada@vrtbovska.cz)

[www.vrtbovska.cz](http://www.vrtbovska.cz)

- provozuje a spravuje Casus Direct Mail, a. s., [www.casus.cz](http://www.casus.cz)
- spojení: tram 12, 20, 22, st. Malostranské nám.
- otevřeno: denně – duben a říjen denně 10.00–18.00, květen – září 10.00–19.00
- pořádání svateb tuzemských, zahraničních i symbolických, koncertů, společenských i firemních setkání, oslav výročí, tiskových konferencí, prezentací, přehlídek
- akreditovaní průvodci mají vstup do prostor zahrady zdarma. Průvodce skupiny nad 6 osob získává pro návštěvníky slevu 20%
- wi-fi připojení zdarma!



**Jedna z nejvýznamnějších barokních zahrad v Evropě vybudovaná v letech 1715–1720 dle návrhu architekta Františka Maxmiliána Kaňky** s bohatou sochařskou a plastickou výzdobou **Matyáše Bernarda Brauna** a freskami **Václava Vavřínce Reinera**.

**Ateliér Mikoláše Alše**, ptačí voliéra s exotickým ptactvem, fontány s rybami, prodejní galerie, upomínkové předměty.

Dle hodnocení průvodců je z místa vyhlídky **nejkrásnější pohled na panorama Hradčan a Malé Strany**.



**Druhá nejkrásnější historická zahrada v Evropě vás zve k návštěvě ve svém jubilejním roce svého 300. výročí založení.**

### VÝSTAVY

**Den a noc – Pavla Vaňková – obrazy, Jiří Vaněk – sochy** | výstava je hapticky přizpůsobena nevidomým zákazníkům | Horní Galerie | od 3. 10. do 31. 10.

**Naslepo – Alice Horná, Marianna Machalová, Božena Příkrylová, Pavel Sláma, Jana Doušová, Mária Nováková, Libuše Petrašová** a další. Výstava děl nevidomých a slabozrakých výtvarníků, která je také hapticky přizpůsobena nevidomým návštěvníkům | Dolní Galerie | od 3. 10. do 31. 10.:

**Historické fotografie Vrtbovské zahrady z 50. až 60. let minulého století** | Salonek

### AKCE

**01. 10. | Slavnostní nasvěcení** – využijte letošní mimořádnou příležitost navštívit Vrtbovskou zahradu, kdy bude slavnostně nasvěcena od 18.00 do 22.00. Překvapí vás mystika a kouzlo tohoto místa.

## STRAHOVSKÝ KLÁŠTER

**Královská kanonie premonstrátů na Strahově**

Strahovské nádv. 1/132, 118 00 Praha 1 – Hradčany

tel.: +420 233 107 730

[www.strahovskyclauster.cz](http://www.strahovskyclauster.cz)

- spojení: tram 22, st. Pohořelec
- otevřeno: denně 9.30–11.30 a 12.00–17.00
- vstupné: základní 150 Kč, snížené 80 Kč, rodinné 300 Kč, skupinové 10 Kč (pro školní skupiny základních českých škol v rámci výukového programu)
- prodej vstupenek končí 30 minut před uzavřením objektu

### STÁLÁ EXPOZICE

**Klenotnice Strahovského kláštera** Klenotnici tvoří soubor děl uměleckého řemesla, které dokumentují rozmanitost předmětů liturgické povahy, jež vznikly přímo na objednávku řádu nebo se do majetku kanonie dostaly koupí či darem.

**Malířství a sochařství 1300–1550**

**Rudolfínské malířství**

**Flámské a nizozemské malířství 16. – 17. století**

**Italské malířství**

**Středoevropské malířství 17. – 18. století**  
**České malířství 19. století**

### KONVENTNÍ BUDOVA – PŘÍZEMÍ

**Ambity, kapitulní síň, zimní a letní refektář, románské sály**

Multimediální expozice o **Strahovském klášteře a zakladateli premonstrátského řádu sv. Norbertovi**

### HISTORICKÉ SÁLY STRAHOVSKÉ KNIHOVNY

- otevřeno: denně 9.00–12.00 a 13.00–17.00



### JERUZALÉMSKÁ SYNAGOGA

Jeruzalémská 7, 110 00 Praha 1 – Nové Město

[www.synagogue.cz](http://www.synagogue.cz)

- otevřeno: denně mimo sobotu a židovských svátků 10.00–17.00
- vstupné zahrnuje prohlídku synagogy: dospělí 100 Kč, děti 6–15 let, senioři a studenti 60 Kč, děti do 6 let zdarma; vstupné pro skupiny CK s průvodcem: dospělí 60 Kč, děti 6–15 let, senioři a studenti 40 Kč, děti do 6 let zdarma
- zlevněný vstup pro držitele vstupenky do Staronové synagogy, na místě lze zároveň zakoupit i zvýhodněnou společnou vstupenku do Jeruzalémské a Staronové synagogy



**Synagoga byla postavena v letech 1905–1906 podle projektu vídeňského architekta Wilhelma Stiassného a kombinuje secesní tvarosloví s maurským stylem. Synagoga je unikátní památkou pražské architektury počátku 20. století a současně nádherným příkladem synagogální architektury Rakousko-Uherska. Návštěvníky zaujme obnovené hlavní průčelí a portál a dále restaurované nástěnné malby a vitráže oken. Pořádají se zde koncerty a výstavy.**

## STÁLÉ VÝSTAVY

**Židovská obec v Praze od roku 1945 po dnešek** Poprvé se veřejnosti představuje poválečná historie pražské židovské komunity.

**Židovské památky a jejich rekonstrukce po roce 1989** Výstava seznamuje návštěvníky s různorodostí oprav památek, které jsou ve správě Židovské obce v Praze.

**10 hvězd. Revitalizace židovských památek v České republice** Expozice věnovaná projektu realizovanému Federací židovských obcí. Jedná se o rekonstrukce synagog a rabínských domů. Dosud bylo zrekonstruováno 10 objektů.

## VÝSTAVA

**„Schalekovi – střeoevropská rodina. Sto let historie v pěti životech“** Výstava a krátký dokumentární film přibližují střeoevropské dějiny 20. století prostřednictvím pěti biografií členů německo-česko-židovské rodiny | do 31. 12.

## KOSTEL SV. KLIMENTA NA LEVÉM HRADCI

Kulturní památka, která je majetkem římskokatolické církve

- spojení: bus 340 a 350 z Vítězného náměstí do zastávky Levý Hradec, nebo Rozcestí Žalov; vlak z Masarykova nádraží do zastávky Roztoky – Žalov; autem je Levý Hradec dostupný z Dejvic cca za dvacet minut
- vstupné: základní 40 Kč, snížené 20 Kč



## PROHLÍDKY

**Prohlídka s průvodcem po přemyslovském hradišti a kostele sv. Klimenta**

- prohlídka lze objednat telefonicky u průvodce: Marcel Ramdan – mobil + 420 776 651 596
- možnost zakoupení turistických vizek a známek, pohlednic a jiných suvenýrů



Kostel sv. Klimenta, Levý Hradec



## Minulost do popelnice nepatří!

**Máte doma jakékoli dokumenty, předměty či fotografie, spojené s nacistickou perzekucí na území naší republiky a chcete je vyhodit? Nedělejte to a dejte nám vědět na [vyzva@pamatnik-terezin.cz](mailto:vyzva@pamatnik-terezin.cz)!**

Zajímají nás předměty a dokumenty spojené s osobami vězněnými v Terezíně a Litoměřicích, ale i ty, dokumentující věznění v dalších koncentračních táborech, věznicích, káznicích i jiných nacistických perzekučních zařízeních.

*Děkujeme především za naše budoucí generace!*

Památník Terezín  
státní příspěvková organizace



### MUZEJNÍ KOMPLEX NÁRODNÍHO MUZEJA

Václavské nám. 68, 110 00 Praha 1

e-mail: nm@nm.cz

www.nm.cz

♿ bezbariérový vstup: bezbariérový přístup bude zajištěn přes vjezd z Vinohradské ulice, veřejnosti je přístupná pouze Historická budova Národního muzea a Nová budova Národního muzea

- otevřeno po – ne 10.00–18.00
- vstupné: vstupenka do 9 muzeí v 5 dnech – 200 Kč (plné vstupné), 130 Kč (snížené vstupné), děti do 15 let ZDARMA, více informací na www.nm.cz

### EXPOZICE

**Momenty dějin** Multimediální expozice ve spojovací chodbě připomíná zásadní momenty naší historie od vzniku Československa až po přelom tisíciletí. Na celkem 112 metrech projekce budou návštěvníkům prezentovány bouřlivé události 20. století, které v podobě různých demonstrací a manifestací vrcholily na Václavském náměstí. Obsahově se expozice skládá ze tří multimediálních projekcí: Momenty zrození velkoměsta, Momenty dějin 20. století a Momenty života.

**Sál minerálů** V expozici nazvané Sál minerálů si mohou návštěvníci prohlédnout více než 4000 předmětů ze sbírky, která celkově čítá neuvěřitelných 100 000 minerálů z celého světa. Ve své surové podobě je tu prezentováno hned několik podob zlata, stříbra i diamantů. Příznivce blyštivých kamenů určitě také nadchne ametyst nebo zajímavě strukturovaný antimonit. K vidění je mimo jiné také asi stovka minerálů pocházejících od jednoho ze zakladatelů Národního muzea hraběte Kašpara Šternberka a desítky ukázek od takových osobností jako byli kníže Klemens Metternich, opat strahovského kláštera Jeroným Josef Zeidler či první zaměstnanec Národního muzea mineralog František Xaver Zippe.

### VÝSTAVY

**Poklady numismatických sbírek** Dlouhodobá výstava Poklady numismatických sbírek představuje návštěvníkům numismatiku jako vědu i sběratelský obor, a to především na základě sbírkových fondů Národního muzea doplněných o zápůjčky spolupracujících institucí. Zájemci se mohou těšit na Chaurovu sbírku, která představuje největší existující kolekci bohemikálních mincí i medailí od 10. do 19. století a na numismatické unikáty od antiky po 20. století | do 27. 6. 2021



**Sluneční králové** Výstava představí bohaté zápůjčky ze světových muzeí – z Egyptského muzea v Káhiře, z Velkého egyptského muzea v Gíze, z muzeí v Berlíně, Lipsku, Hannoveru, Heidelbergu, Hildesheimu a Frankfurtu nad Mohanem. K vidění budou rovněž předměty, které Národní muzeum získalo jako československý podíl na nálezech učiněných expedicí Univerzity Karlovy v Abúsíru. Vystaveny budou poklady z doby 3. až 1. tisíciletí př. n. l., například unikátní královská socha panovníka Raneferefa, jednoho ze čtyř faraonů pohřbených v Abúsíru, nebo rozsáhlý soubor soch z hrobek princezny Šeretnebtj a pisáře Nefera. | do 07. 02. 2021

**Tajný život sbírek: Mongolsko a buddhismus** Výstava představuje historii akvizic předmětů z Mongolska v Náprstkově muzeu, a to od počátku 20. století po dnešek. K vidění jsou jak historické fotografie z 50. a 60. let 20. století, tak současné cestovatelské fotografie. Dále si mohou návštěvníci prohlédnout výběr předmětů získaných v 60. letech v Mongolsku československými pracovníky, náboženské malby, anebo také dar Náprstkovu muzeu – sto osm svazků buddhistického kánonu, tak zvaný Kandžur | do 25. 10.

**Držíme spolu** Výstava představuje výběr roušek, které se nově staly součástí sbírek Národního muzea. Roušky jsou symbolem šikovnosti českého národa, ale hlavně souznělosti, empatie i nezištné pomoci bližnímu. Během velmi krátké doby se staly nezbytným doplňkem každého z nás. Mají nejružnější podobu od jednoduchého šátku, přes skládaný pruh látky až po tvarové ústenky, často s kapsičkou na filtr a drátkovou výztuhou na nose, aby lépe držely a nezamíňovaly brýle. | do 28. 11.

## KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

**06., 13., 20. a 27. 10. | 15.00 a 17.00 | a 03., 17. a 31. 10. | 10.30 a 13.00 | Sluneční králové** – vystudovaný egyptolog vás provede výstavou, která prezentuje 300 předmětů, z nichž převážná většina byla zapůjčena z egyptských a německých sbírek. Seznámíte se se slunečními králi 5. dynastie, lokalitou Abúsir, na které mnozí z nich byli pohřbeni, a s prací českých egyptologů právě v Abúsiru.

**03. 10. | 11.00 a 13.00 | Kolem dokola Národního muzea** – představíme vám nejen architektonické zajímavosti této významné budovy, ale také vám povíme, jak se proměnil celý venkovní prostor a okolí muzea. Dozvíte se, kdy se na Václavské náměstí opět vrátí tramvaje nebo kolik tisíc rostlin bylo potřeba ke zkrášlení přilehlých Čelakovských sadů. Výcházky jsou vhodné i pro rodiny s dětmi | vstupné: 30 Kč

**03. 10. | 12.00 a 14.00 | Skrz naskrz Národním muzeem** – společně si prohlédneme nedávno rekonstruovaný interiér včetně slavného Panteonu s jeho širokou galerií bust českých i zahraničních mecenášů, kteří se zasloužili o vznik a fungování Národního muzea | vstupné: 30 Kč + cena běžné vstupenky do muzea

**17. 10. | 11.00, 13.00, 15.00 a 16.00 | Do Panteonu Národního muzea s průvodcem** – zveme návštěvníky na prohlídku nedávno rekonstruovaných interiérů této slavné budovy, jejímž vyvrcholením je návštěva Panteonu Národního muzea. Na jeho vyzdobě se podíleli umělci generace Národního divadla a patří tak k nejkrásnějším sálům v naší zemi. Neméně důležitý je jeho symbolický význam díky historické galerii velikánů české vědy a umění. Prohlídky jsou vhodné pro rodiny s dětmi. Setkání zájemců o prohlídku s průvodcem proběhne u pokladen v Historické budově Muzejního komplexu Národního muzea. Vstupné: 30 Kč + cena běžné vstupenky do muzea

**27. 10. | 17.00 | Tajný život sbírek: Mongolsko a budhismus** – přijďte si projít výstavu Tajný život sbírek: Mongolsko a budhismus s její autorkou Helenou Heroldovou. Během prohlídky se seznámíte se zajímavými osobnostmi, které navštívily Mongolsko ve 20. století a jejichž sbírky jsou nyní uloženy v Náprstkově muzeu asijských, afrických a amerických kultur. Z těchto sbírek vám autorka představí zejména buddhistické malířství a rituální

tanec s maskami. Setkání zájemců o prohlídku s autorkou výstavy proběhne u pokladen v Historické budově Muzejního komplexu Národního muzea | vstupné: 30 Kč + cena běžné vstupenky do muzea

## PŘEDNÁŠKY A BESEDY

**04. 10. | 10.00 | Mineralogická určovací beseda** – přírodovědecké muzeum, mineralogicko-petrologické oddělení a Společnost Národního muzea Vás zvou na určovací besedu. Akce se koná v přednáškovém sále č. 102 v Historické budově Národního muzea. Všichni zájemci jsou zváni na přátelské posezení s odborníky i amatérskými mineralogy. Budou zde prezentovány uplynulé i budoucí události v daném oboru, sběratelské zážitky a objevy ostatních kolegů a v neposlední řadě si jako vždy budete moci nechat určit své nálezy pracovníky z Národního muzea. Kontakt: Lukáš Zahradníček (lukas.zahradnicek@nm.cz) | vstupné zdarma

**19. 10. | 17.30 | Vltaviny a jejich lokality v Jižních Čechách** – přijďte si poslechnout zajímavou přednášku o celosvětově proslaveném tektitu. Vltaviny – tajemní poslové z vesmíru, jejichž vznik je stále ještě částečně nejistý. Tyto povětšinou zelené kameny se nacházejí téměř výhradně na našem území, a tak se dá s jistotou tvrdit, že vltavin je vlastně tím pravým národním kamenem. Většina vltavinových lokalit se nachází v sedimentárních pánvích v Jižních Čechách a sedimentačním prostoru paleoček jihozápadní části Moravy. V přednášce bude vysvětlen pojem „tektit“, jak takový materiál vzniká, jak se liší jednotlivé světové tektity, jak a proč z této rodiny přírodnin vybočuje právě náš vltavin. Poté se budeme věnovat základním charakteristikám těchto zelených sklíčků a velký prostor je věnován jejich lokalitám nacházejícím se na území Jihočeského kraje, přičemž budou vyzdvihnuty především rozdíly vzniku těchto lokalit a také charakteristického vzhledu vltavinů z těchto míst. Probereme si také rozdíl mezi legální a nelegální těžbou vltavinů, jak a proč probíhá padělání tohoto materiálu, ale i další témata. Součástí přednášky bude ukázka některých vltavinů a dalších tektitů ze soukromé sbírky přednášejícího. Kontakt: Lukáš Zahradníček (lukas\_zahradnicek@nm.cz) | vstupné zdarma

## NÁRODOPISNÉ MUZEUM NÁRODNÍHO MUzea

Letohrádek Kinských, Kinského zahrada 98, 150 00 Praha 5  
tel.: +420 257 214 806  
e-mail: narodopis@nm.cz

- otevřeno: denně mimo po 10.00–18.00
- vstupné: základní 70 Kč; sružené 40 Kč; děti do 15 let ZDARMA, více informací na [www.nm.cz](http://www.nm.cz)

## VÝSTAVY

**Kutilství: Od „udělej si sám“ k DIY** Výstava, kterou Národní muzeum připravuje ve spolupráci se Sociologickým ústavem AV ČR, je věnována fenoménu kutilství od minulého století do současnosti. Představí jeho proměny od předmětů vyráběných v domácích dílnách za časů normalizace až po současnou tvorbu, která často využívá například 3d tiskárny. Pozornost je věnována



jak kutilství ryze „praktickému“, tak i například subkulturním samizdatům nebo setkávání vlastnoruční tvorby a moderního designu | do 17. 1. 2021

## AKCE

**10. 10. | 10.00–18.00 | Tradiční řemeslné dílny: Keramika** – techniky vytváření z volné ruky – modelování z keramiky umožňuje tvořit výrobky podle vlastní fantazie nebo předlohy. Tvorba obnází vymáčkávání z měkké hlíny, tvarování z válečků a modelování z plátů. Seznamte se s ručními dekoračními technikami, keramické základy vám představí Mgr. Iveta Dvořáková.

## NÁPRSTKOVO MUZEUM ASIJSKÝCH, AFRICKÝCH A AMERICKÝCH KULTUR

Betlémské nám. 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 497 500

e – mail: naprstek@nm.cz

www.nm.cz

▪ otevřeno: út, čt a ne 10.00–18.00; st 9.00–18.00

▪ vstupné: základní 100 Kč; snížené 70 Kč; děti do 15 let ZDARMA, více informací na www.nm.cz

## EXPOZICE

**Kultury Austrálie a Oceánie** Expozice představuje materiální a duchovní kulturu obyvatel ostrovů a souostroví Melanésie, osídlených zemědělci a rybáři.

**Vojta Náprstek** Výstava přibližuje na 12 panelech život a dílo zakladatele Náprstkova muzea, pražského mecenáše, propagátora ženské vzdělanosti a všeobecného pokroku.

## VÝSTAVY

**Na březích Nilu** Výstava Na březích Nilu představuje přírodní svět starověkého Egypta a starověké Nubie. Vše navíc velmi srozumitelnou formou tak, aby si všichni návštěvníci odnesli spoustu zajímavých poznatků a dojmů. K vidění jsou nejen unikátní předměty jako kanopy, sošky či zdobené nádoby, ale také reprodukce dvouzeměrných vyobrazení z egyptských a nubijských chrámů a hrodek, historické a současné fotografie a v neposlední řadě také dochované písemnosti na papýru | do 10. 1. 2021

**Doma na Sibiři** Výstava Doma na Sibiři představí Sibir jako životní prostředí mnoha národů, které se dokázaly přizpůsobit náročným přírodním podmínkám. Sibir je však domovem nejen lidí, ale také zvířat a rostlin, a právě u nich se návštěvníci seznámou s touto rozlehlou a odlehlou částí světa seznamovat. Ve venkovní části výstavy budou představeny tři největší sibiřské biomy – tundra, tajga a step – a jejich příroda, ale také pastevectví a lov jako nejrozšířenější způsoby obživy zde žijících lidí. Do jurty, domova kočovných pastevců, můžete nahlédnout v následující části uvnitř. Zde se dozvíte více o práci i zábavě jihosibiřských Tuvinců. Z jižních stepů se přesunete na chladný severovýchod, odkud pochází pozoruhodné předměty z mrožoviny a kůže vyrobené Čukci. Samostatná místnost je věnovaná magii a spiritualitě, tedy především šamanismu, který je v různých podobách rozšířený po celé Sibiři, ale i drobným každodenním obřadním úkonům | do 31. 12.

## KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

**06. 10. | 17.00 | Na březích Nilu** – projděte si výstavu představující obyvatele starověkého nilského údolí a životní prostředí, které je obklopovalo a jež dalo vzniknout jedné z nejstarších civilizací, s jedním z jejich autorů | vstupné: 30 Kč + cena běžné vstupenky

**13. 10. | 17.00 | Doma na Sibiři** – objevte mnohotvárnou krajinu, jež umí být krutá i pohostinná. Poznejte lidi, kteří tuto krajinu obývají, a předměty, které potřebují k přežití. Lovci, pastevcí, městští obyvatelé a mocní šamani – pro ně pro všechny je Sibir domovem. Výstavou vás povede její autorka Gabriela Jungová | vstupné: 30 Kč + cena běžné vstupenky

## PŘEDNÁŠKA

**22. 10. | 18.00 | Svazovaná chodidla** – vyhlídka na lepší život. Roku 1905 navštívil Náprstkovo muzeum při evropském turné slavný čínský kouzelník Ching Ling-Foo. Představil zde nejen kouzelnické triky, díky nimž je ve světě varieté známý dodnes, ale i tehdy exotickou podívanou – svazováním znetvořená chodidla čínských žen. Předvádění osob s postižením patřilo v té době k obvyklým atrakcím. Znetvoření chodidel však nebylo v Číně neobvyklé. V době poslední čínské dynastie byl tento zvyk rozšířen mezi ženami chanského etnika. Ženy z vyšších společenských tříd považovaly drobná chodidla, která vznikla svazováním nohou od útlého dětství, za krásné a eroticky přitažlivé, a pro ženy z venkova představovala možnost dostat se k lepšímu životu jako konkubína. Dlouholeté svazování chodidel však představovalo zdravotní rizika. běžné byly záněty kůže a měkkých tkání. Docházelo však i k degenerativním změnám páteře následkem omezeného pohybu. Ačkoli tradiční čínská kultura přikládala velkou roli fyzické integritě těla, svazování chodidel jako by podléhalo jinému pohledu na tělo, podobně jako Číňané nahlíželi na úpravy přírodního světa, například šlechtění miniaturních stromků či péči o deformované ryby a psíky. Přednáší: Helena Heroldová | vstupné: 30 Kč

## FILMOVÁ PROJEKCE S DISKUSÍ

**15. 10. | 18.00 | Sen Safari** – film o Ing. Josefu Vágnerovi, legendárním řediteli zdejší ZOO, vznikl dlouhých sedm let. Po-drobně mapuje skutečnost, jak z dětského snu se stává realita. Vágner nás provází celým svým životem za přispění spolupracovníků a rodinných příslušníků. Je skvělý vypravěč a zvířata a líčí trnitou cestu na záchranu genofondu divokých zvířat Afriky | vstupné: 30 Kč

## DISKUSE

**08. 10. | 18.00 | Český orientalismus** – díky současnému světovému dění se otevírají řady otázek týkajících se postkolonialismu a evropské koloniální minulosti jejichž přirozenou součástí je i způsob nazírání na vzdálené kultury a národy. Toto nazírání odborná veřejnost nazývá pojmem orientalismus. Panelová debata odborníků z akademického prostředí se bude věnovat tomuto fenoménu z pohledu českého prostředí. Hosté se pokusí zodpovědět i základní otázky – Jak moc se evropské koloniální období

týká českých zemí? Je české myšlení poznamenáno koloniálními diskurzem? Více informací na [www.nm.cz](http://www.nm.cz) | vstupné: zdarma

## KONFERENCE

**15. 10. | 10.00–16.00 | Konference 100 let od navázání česko-australských oficiálních vztahů** – dne 15. října 2020 se v Náprstkově muzeu uskuteční konference 100 let od navázání česko-australských oficiálních vztahů (aneb „My a klokani“), kterou pořádá Historický ústav AV ČR, v. v. i. spolu s Národním muzeem. Konference by ráda v určité formě shrnula vývoj vztahů mezi oběma vzdálenými (a přitom ne až tolik) zeměmi, ať již po stránce cestovatelské, politické, vědecké, kulturní nebo např. sportovní. Uvítáme především interdisciplinárně zaměřené příspěvky.

## ČESKÉ MUZEUM HUDBY

Karmelitská 2, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 224 497 707; 224 497 777  
e-mail: [cmh@nm.cz](mailto:cmh@nm.cz)  
[www.nm.cz](http://www.nm.cz)

♿ bezbariérový vstup

- otevřeno: denně mimo út 10.00–18.00
- vstupné: základní 120 Kč; snížené 80 Kč; děti do 15 let ZDARMA, více informací na [www.nm.cz](http://www.nm.cz)

## VÝSTAVY

**Hudební zvěřinec** Skladatelé a hudebníci si již dávno všimli libozvučných hlasů ptáků, řevu šelem nebo tajuplných signálů hmyzu. Zvířata tak autory přímo inspirovala k napsání mnoha krásných skladeb. Zvíře se stává předmětem hudebního ztvárnění jako konkrétní bytost nebo jako nositel určitých vlastností. Výstava Hudební zvěřinec je určena pro všechny zvědavé děti i hravé dospělé. Společně zde prozkoumáte, která zvířata se ukrývají v hudebních nástrojích, jak ve skutečnosti vypadají a poslechnete si populární písničky, slavné skladby, ale i skutečné zvuky přírody | do 31. 12. 2022

**150 let od narození Vítězslava Nováka** Vítězslav Novák patří mezi nejvýraznější skladatelské osobnosti české hudební kultury první poloviny 20. století. V Českém muzeu hudby bude k vidění jeho skladatelská pozůstalost a rozsáhlý soubor korespondence a fotografií. V letošním roce si připomínáme 150 let od jeho narození | do 2. 11.

**170 let od úmrtí Václava Jana Tomáška** Václav Jan Tomášek patří mezi nejvýznamnější osobnosti české hudební kultury v Čechách v 1. polovině 19. století. Byl vynikajícím klavíristou, uznávaným skladatelem a vyhledávaným učitelem. Jeho skladatelský odkaz je žánrově velmi rozmanitý, ale v jeho díle převažují písně (na německé i české texty) a skladby pro klavír. V roce 1874 převzalo Národní muzeum jeho skladatelskou pozůstalost. V letošním roce si připomínáme 170 let od jeho úmrtí | do 2. 11.

## AKCE

**23. 10. | 19.00 | Codex Jacobides** – česká loutnová společnost pro vás ve spolupráci s Národním muzeem připravila galakonzert u příležitosti vydání edice zvané Codex Jacobides. Tento rukopis loutnové tabulatury obsahuje mimo jiné také populární melodie

proslavené skupinou Spiritual kvintet jako je Růžička nebo Svatební košile. Tyto a mnoho dalších písní uslyšíte v podání řady českých a zahraničních hostů. Večerem provází Jiří Tichota.

## MUZEUM BEDŘIČHA SMETANY

Novotného lávka 1, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 222 220 082; 221 082 288  
e-mail: [b\\_smetana\\_muzeum@nm.cz](mailto:b_smetana_muzeum@nm.cz)  
[www.nm.cz](http://www.nm.cz)

- otevřeno: denně mimo út 10.00 – 17.00
- vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč, děti do 15 let ZDARMA, více informací na [www.nm.cz](http://www.nm.cz)
- komentovaná prohlídka pro veřejnost (na tel. objednávku předem): 80 Kč / 60 Kč (v češtině); 100 / 80 Kč (v angličtině)

## EXPOZICE

V expozici **O životě a díle Bedřicha Smetany** jsou k vidění ukázky autografií jeho skladeb, korespondence, deníků a dalších dokumentů, dobové fotografie, osobní památky a trofeje i jeho klavír.

## MUZEUM ANTONÍNA DVOŘÁKA

Ke Karlovu 20, 120 00 Praha 2  
tel.: +420 224 918 013; 224 923 363; 774 845 820  
e-mail: [a\\_dvorak\\_museum@nm.cz](mailto:a_dvorak_museum@nm.cz)  
[www.nm.cz](http://www.nm.cz)

- otevřeno: denně mimo po 10.00–17.00
- vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč, děti do 15 let ZDARMA, více informací na [www.nm.cz](http://www.nm.cz)

## EXPOZICE

V expozici **Cesty Antonína Dvořáka** najdete skladatelův klavír, nábytek a předměty z osobního majetku. Zahradu muzea je zdobena plastikami z dílny Matyáše Brauna.

## AKCE

**12. 10. | 17.30 | Zemlinského kvarteto** – beseda s hudebním vystoupením předního českého smyčcového kvarteta, které v roce 2021 v rámci 180. výročí Dvořákova narození provede všechna skladatelova díla pro toto seskupení. Akce se koná ve spolupráci se Společností Antonína Dvořáka | vstupné: 30 Kč (zdarma pro členy Společnosti Antonína Dvořáka)

**15. 10. | 18.30 | Pocta Soně Červené** – koncert v rámci 23. ročníku festivalu Melodramfest jako pocta osobitě a vynikající umělkyni Soně Červené k jejím 95. narozeninám. Po hudebních gratulacích Jiřího Bezděka a Jiřího Hlaváče vystoupí Soňa Červená v ukázce z Kuchyňské revue B. Martinů (recitace) a předsteví Zpěvy sladké Francie Jiřího Červeného (zpěv). Akce se koná ve spolupráci se Společností Bohuslava Martinů a Společností Zdeňka Fibicha.

## NÁRODNÍ PAMÁTNÍK NA VÍTKOVĚ

U Památníku 1900, 130 00 Praha 3  
tel.: +420 224 497 607; 224 497 600  
e-mail: [oncd@nm.cz](mailto:oncd@nm.cz)  
[www.nm.cz](http://www.nm.cz)

♿ bezbariérový vstup

- otevřeno: st – ne 10.00–18.00



- vstupné: základní vstupné do celého objektu i s vyhlídkou: základní 120 Kč; snížené 80 Kč; děti do 15 let ZDARMA, expozice a výstavy: základní 80 Kč, snížené 60 Kč, děti do 15 let ZDARMA, více informací na [www.nm.cz](http://www.nm.cz)

## EXPOZICE

**Křížovatky české a československé státnosti** Expozice zachycuje významné zlomy v našich dějinách 20. století, kdy se výrazným způsobem měnila státnost a ideové pojetí státu.

**Laboratoř moci** Expozice připomíná nejen samotnou osobu Klementa Gottwalda, deformaci Památníku na jeho mauzoleum, ale i komunistickou propagandu a období režimu 50. let.

## VÝSTAVY

**Za volební právo žen!** V roce 2020 si připomínáme 100 let od přijetí ústavy první Československé republiky, která uzákonila volební právo žen. Poprvé tak bylo v českých zemích zaručeno volební právo skutečně všem ženám a za stejných podmínek jako mužům | do 30. 1. 2021

**Reportář Julia Fučíka** Výstava Reportář Julia Fučíka se zabývá okolnostmi vzniku i proměnami fučíkovského kultu a nabízí čtenářům nezátíženě kritické čtení Reportáže i možnost nahlédnout na fenomén hrdinství. Poslední literární dílo komunistického novináře zde bude představeno jak v originálních vězeňských motacích psaných tužkou na odřezcích toaletního papíru, strojpisných přepisech, v nichž byly již v roce 1945 realizovány první cenzurní zásahy, tak v desítkách vydání a překladů, jimiž byl zahlovcán socialistický čtenář | do 31. 10.

**We want to be free, we will be free!** Výstava We want to be free, we will be free! mapuje historii utváření lotyšského státu a v souvislosti s ním také připomíná státy Litvy, Estonska, Polska a Finska, k jejichž založení či obnově došlo po první světové válce. V rozmezí let 2017–2018 tak oslavily 100. výročí své samostatné existence | do 4. 10.

## LAPIDÁRIUM NÁRODNÍHO MUZEA

Výstaviště 422, 170 00 Praha 7–Holešovice  
 mobil: +420 702 013 372; 224 497 364 (kurátor), 224 497 117 (produkcí)  
 e-mail: [lapidarium@nm.cz](mailto:lapidarium@nm.cz)  
[www.nm.cz](http://www.nm.cz)

- bezbariérový vstup
- otevřeno: od 1. května do 30. listopadu
- vstupné: základní 50 Kč; snížené 30 Kč; děti do 15 let ZDARMA, více informací na [www.nm.cz](http://www.nm.cz)

## EXPOZICE

**Památky kamenosochařství v Čechách od 11. do 19. století** Expozice Lapidária Národního muzea seznamuje návštěvníka v úvodních vitrínách se způsobem těžby, s užitím a zpracováním hornin využívaných pro kamenosochařské práce a s péčí o poškozené kamenné artefakty. V dalších sálech prezentuje v chronologickém sledu od konce 11. do konce 19. století památky pocházející z rukou obyčejných i vynikajících kameníků a průměrných i nejlepších sochařů.

## NÁRODNÍ TECHNICKÉ MUZEUM

Kostelní 42, 170 78 Praha 7  
 tel.: +420 220 399 111  
 e-mail: [info@ntm.cz](mailto:info@ntm.cz)  
[www.ntm.cz](http://www.ntm.cz)

- spojení: metro A – Hradčanská nebo metro C – Vltavská dále tram 1, 8, 12, 25, 26 st. Letenské nám.
- otevřeno: po zavřeno; út – ne a státní svátky 9.00–18.00
- vstupné: základní 250 Kč; snížené 130 Kč; rodninné 470 Kč; školní skupiny 50 Kč/žák
- informace o aktuálním programu a doprovodných programech najdete na [www.ntm.cz](http://www.ntm.cz)



**Národní technické muzeum, je největší českou institucí specializovanou na muzejní exponáty technického charakteru.**



Zakladatelem moderního technického muzejnictví se stal již Vojtěch Náprstek, který zpřístupnil sbírky Českého průmyslového muzea poprvé v roce 1862 a později vybudoval muzeum ve svém domě U Halánků. Národní technické muzeum bylo založeno roku 1908 jako Technické muzeum Království českého z iniciativy technické inteligence, především profesorů české vysoké školy technické v Praze, a otevřelo první expozice 28. září 1910 ve Schwarzenberském paláci na Hradčanech. V roce 1938 byla zahájena stavba nové muzejní budovy na Letné podle návrhu Milana Babušky. Stavba byla dokončena již v době války a okupační správou zabrána pro ministerstvo pošt. V roce 1945 byla budova na Letné získávána zpět pro muzejní účely. Nejméně jedna třetina budovy ale až do roku 1990 dále sloužila jiným institucím. V roce 2003 byla zahájena stavební rekonstrukce hlavní muzejní budovy na Letné a roku 2011 bylo slavnostně znovu otevřeno prvních pět expozic. V říjnu 2013 bylo Národní technické muzeum po 75 letech konečně dokončeno a plně zařízeno. Muzeum nyní představuje staletí technického důvtipu ve 14 stálých expozicích a množství krátkodobých výstavních projektů.

## STÁLÉ EXPOZICE

**Architektura, stavitelství a design** Expozice dokumentuje nejvýznamnější architektonické počiny v českých zemích v období posledních 150 let na původních i nových modelech, kopiích dobových plánů, skic a fotografií a řadou autentických stavebních prvků. Jedním ze symbolů expozice je model kopule nad Panteonem Národního muzea od Josefa Schulze, zajímavým exponátem je neuskutečněný soutěžní návrh Josefa Gočára na dostavbu Staroměstské radnice, návštěvníky zaujme prostředí dvou „atelierů“ s vybavením z pozůstalosti známých architektů z konce 19. století a doby první republiky.

**Astronomie** Expozice seznamuje návštěvníky s historií astronomie a představuje unikátní předměty ze sbírek NTM. Vystaveno je na 220 přístrojů a pomůcek astronomů, geometrů, navigátorů, počtářů a kartografů z 15. až 21. století. V expozici je volně přístupný meteorit, který dopadl na území dnešní Argentiny před 5 000 lety. Mezi nejzácnější exponáty expozice patří Bürgiho sextant, používaný Johannesem Keplerem, unikátním exponátem je „Organum mathematicum“, zařízení k usnadnění výpočtů a získávání informací jezuitského učenca Athanasia Kircherera ze 17. století.

**Doprava** Stěžejní expozice NTM podává kompletní přehled o historii automobilů, motocyklů, jízdních kol, letectví a lodní dopravy a v kratším záběru přibližuje dějiny železniční dopravy a vývoje hasičských stříkaček v souvislosti s vývojem dopravy na území České republiky. Návštěvník může obdivovat nejstarší automobil provozovaný na našem území i nejstarší automobil u nás vyrobený, vůz prezidenta Tomáše G. Masaryka Tatra 80, letoun JK systém Blériot, se kterým Ing. Jan Kašpar v roce 1911 uskutečnil první dálkový let u nás. Populární je rychlíková lokomotiva přezdívaná Hrboun vyrobená před první světovou válkou.

**Fotografický ateliér** V expozici je představen za pomoci vystavených dobových fotografických přístrojů, pomůcek a ukázek fotografií vývoj fotografické techniky od prvních snah o zachycení obrazu v první polovině 19. století až po současnou digitální fotografii. Klíčovým exponátem expozice je fotografie „Zátiší v ateliéru“ od vynálezce fotografie Louise Daguerra, kterou věnoval roku 1839 kancléři Metternichovi a která je zapůjčena ze zámku Kynžvart. Vystavena je také nejstarší česká fotografie, řez stonku rostliny z roku 1840. Vývoj fotografie je prezentován v souvislosti s jeho dopadem na společenskou situaci.

**Hornictví** Prezentace vývoje hornictví je zaměřena především na představení báňské techniky a dobývacích technologií. Expozice mapuje 6 000 let dlouhý úsek zdokonalování dobývací techniky včetně současné báňské techniky od českých výrobců, je zde možné shlédnout doklady historie oboru od paleolitických parůzkových kopáčů z pazourkových dolů po high-tech báňskou dobývací techniku reprezentovanou kombajnem firmy T Machinery z roku 2013. Schémata historických dobývacích metod přibližují filmové animace.

**Hutnictví** Expozice s podtitulem **Kovy – cesta civilizace** prezentuje technický a historický vývoj oboru hutnictví a jeho vazu na život společnosti, především dějiny zpracování železa od

sklonku doby bronzové po současnost. Zájem vzbuzuje např. instalace původního strojního vybavení hamru z 16. století, nejob-  
sáhlejší kapitola expozice je věnována éře průmyslové revoluce. Je zde představen oddíl s názvem „Železo a válka“, místo v expozici našel také obor se staletou tradicí – zvonařství, za pozornost stojí výrobky umělecké litiny z 18. a 19. století.

**Chemie kolem nás** Expozice zajímavým a pestrým způsobem dokládá, jak chemie ovlivnila lidskou společnost, ukazuje návštěvníkovi, že chemie a její výsledky, výrobky i dopady ho doprovázejí po celý den na každém kroku. V expozici je představen vývoj oboru a významné osobnosti – pozůstalost Jaroslava Heyrovského, držitele Nobelovy ceny za vynález polarografie, čockostroj Otty Wichterleho nebo přínos Antonína Holého. Významnou částí expozice je prezentace práce laboratorů Národního technického muzea, jsou zde vysvětleny analytické metody užívané muzeem při průzkumu sbírkových předmětů.

**Historie kontaktních čoček** Nová malá expozice je věnovaná historii kontaktních čoček. Nachází se v expozici Chemie kolem nás. Vývoj měkkých kontaktních čoček je spojen se jménem vynikajícího českého vědce Otto Wichterleho, který byl tvůrcem „čockostroje“ – jednoduchého zařízení na odlévání kontaktních čoček. Čochy se používají nejen pro terapeutické účely, ale také jako kosmetický módní doplněk.

**Interkamera** Expozice zobrazuje tři oblasti, kam se fotografie postupně dostala díky vývoji techniky: fotografickou rekonstrukci prostorového vjemu, barevného vidění a fotografii pohybu, a to na originálních historických exponátech a řadě interaktivních pomůcek. Dominantny expozice tvoří skutečný hologram, dále rekonstrukce Maxwellova pokusu – ukázka skládání barevného obrazu ze tří dílčích černobílých obrazů. V části věnované pohybu se nachází funkční maketa experimentálního uspořádání 18 fotoaparátů pro sériovou fotografii, jak ji používal v Kalifornii E. J. Muybridge v 70. letech 19. století.

**Měření času** Expozice zachycuje technický a technologický vývoj hodinářského řemesla od 15. století a představuje časoměrné přístroje od nejstarších elementárních typů až po přístroje sestavené za využití elektroniky i aplikace kvantových fyzikálních jevů. Při dokumentaci technického vývoje byl kladen důraz i na estetickou stránku vystavených exponátů. Dominantním exponátem jsou funkční věžní hodiny s jedním číselníkem a s odbíjením do kovových címbálů. Středobodem expozice pak je architektonický objekt symbolizující relativitu času, sloužící k prezentaci audiovizuálního programu.

**Technika hrou** Velký sál v druhém patře budovy NTM je rezervován pro výstavní projekty s interaktivním obsahem, jejichž cílem je dát prostor návštěvníkům vyzkoušet si různé technické postupy a „osahat si“ to, co není v expozicích muzea vždy možné. Do tohoto sálu Národního technického muzeum umísťuje projekty určené především pro děti a mládež, z nichž některé vznikly díky spolupráci s dalšími institucemi. Informace o stávající náplni sálu je možné najít na webových stránkách muzea [www.ntm.cz](http://www.ntm.cz).

**Technika v domácnosti** Expozice atraktivním způsobem vysvětluje vývoj mechanických, elektrických, plynových i jiných

„pomocníků v domácnosti“, techniky usnadňující hygienu, úklid, praní a žehlení, šití a úpravu oděvů, přípravu pokrmů, od poloviny 19. století do současnosti. Mezi nejstarší exponáty patří ty ze sbírek Českého průmyslového muzea, které byly Vojtěchem Náprstkem prezentovány již v 60. letech 19. století v domě U Halánků. Např. se jedná o nejstarší šicí stroj dovezený do Čech, americký Wheeler–Wilson. Mezi novějšími předměty nalezneme zdařilé designové výrobky firmy ETA, např. žehličku ETA 211 z 60. let 20. století, mezi ty nejnovější patří výrobky úspěšné české firmy Tescoma.

**Televizní studio** Zásadou spolupráce s Českou televizí je v NTM prezentována televizní technika a vybavení, které v letech 1997 až 2011 sloužilo ve studiovém komplexu SK8 objektu zpravodajství na Kavčích horách pro každodenní vysílání. Právě odtud se vysílaly v poslední době sportovní pořady. V expozici je možné se zúčastnit speciálních workshopů, během kterých si účastníci zkusí práci moderátora, kameramana, režiséra, stříhače nebo technika záznamu a natočí krátkou zpravodajskou relaci.

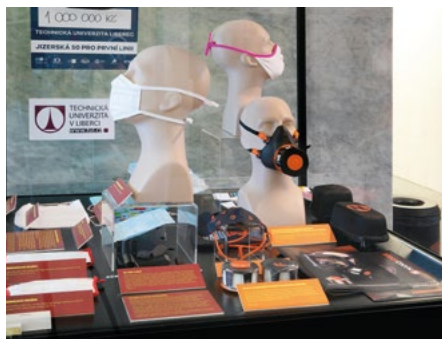
**Tiskařství** Expozice v prostoru evokujícím starou tiskárnu dokládá vývoj výroby tiskového písma, hlavních tiskařských technik a knihařství a připomíná české osobnosti, které významně přispěly k rozvoji tiskařství – vynálezce litografie Aloise Senefeldra, vynálezce heliogravury Karla Klíče, vynálezce světlotisku Jakuba Husníka a Kašpara Hermanna, který se podílel na vynálezu ofsetového tisku. Nejstarším exponátem expozice je dřevěný knihtiskařský lis z přelomu 17. a 18. století z pražského Klementina, krásným exponátem je rotačka MAN z roku 1876, svojí důmyslností zaujme řádkový sázečí stroj Linotype z roku 1920.

**Uhelný a rudný důl** Na expozici Hornictví navazuje Uhelný a rudný důl, maketa z 50. let 20. století, která tvoří unikátní soubor sbírkových předmětů a věrohodně ztvárněných dioramat. Nové pojetí expozice umožňuje návštěvníkům pocítit reálné prostředí dolů. Prohlídka je možná pouze s průvodcem po zakoupení časové vstupenky. Návštěvnícká trasa je dlouhá 350 m a prohlídka trvá 45 minut. Prohlídku je možné rezervovat předem na webových stránkách muzea [www.ntm.cz](http://www.ntm.cz).

**Herna Merkur** V blízkosti expozice Hornictví a Hutnictví je nově otevřena Herna Merkur, které je určena malým i velkým návštěvníkům pro odpočinek, zábavu i poučení. V herně jsou vystaveny exponáty postavené z Merkuru související s hornickou a hutnickou tematikou – rypadlo, těžní věž, mašiny, které mohou být inspirací pro práci návštěvníků s touto stavebnicí | dočasně uzavřeno

## VÝSTAVY

**Děkujeme českým technikům** Výstava ve vstupní hale muzea je poděkováním Národního technického muzea českým technikům za jejich snahu pomoci v době koronavirové pandemie. Z předmětů vzniklých na ČVUT v Praze mají návštěvníci možnost vidět prototyp plicního ventilátoru CoroVent, celoobličejovou masku, která byly sestavena z potápěčské masky, i ochranné polomasky ClIRC RP95. Technická univerzita v Liberci spustila po vypuknutí krize výrobu roušek a výrobu filtrů z nanovláken



a textilie melblown, které jsou také na výstavě představeny. Vystavené předměty se stanou součástí sbírek NTM | do 26. 10.

**Fenomén Jawa aneb Jawa, jak ji neznáte** Cíle výstavy je si důstojně připomenout 90 let činnosti našeho nejvýznamnějšího motocyklového výrobce, který výrazně ovlivnil daný obor i ve světovém měřítku. Důrazem je kladen na dosud nevystavované, či málo známe artefakty značka Jawa doplněné výběrově o adekvátní výrobky jiných značek, které buď ovlivnily náš domácí vývoj, nebo naopak vznikly jako reakce na něj. Se značkou Jawa spojila své osudy celá řada výjimečných osobností. Vystaveno bude pět desítek motocyklů, automobilů, trofejí ze závodů či jezdecké výstroje, a to převážně ze soukromých, veřejnosti jinak nepřístupných, sbírek | do 31. 7. 2021

**Příští stanice: Muzeum železnice a elektrotechniky NTM** Národní technické muzeum ve výstavním prostoru Dopravní haly veřejnosti představí projekt Muzea železnice a elektrotechniky. Nové moderní muzeum bude veřejnosti zpřístupněno na Masarykově nádraží v Praze v roce 2028. Kromě expozice „Dvě století železnice“ s významnými kolejovými vozidly bude v muzeu prezentováno pod názvem „Svět v sítích“ druhé téma – vývoj elektrotechniky. Současná výstava je ochutnávkou prostorů nového muzea a sbírkových předmětů, na něž se mohou návštěvníci v budoucnu těšit | do 28. 3. 2021

**30 let provozu školního reaktoru na Fakultě jaderné a fyzikálně inženýrské ČVUT v Praze** Výstava v první foyer NTM představí návštěvníkům populární formou jaderný program u nás, výzkum na katedře jaderných reaktorů i to, jak funguje jaderná elektrárna. Výstava vznikla při příležitosti 30 let od zahájení provozu školního reaktoru na Fakultě jaderné a fyzikálně inženýrské ČVUT v Praze | od 16. 10. do 28. 2. 2021

**300 let Müllerovy mapy Čech** Výstava prezentuje výjimečné kartografické dílo ze sbírek Národního technického muzea. Müllerova mapa Čech je jedním z nejkrásnějších a nejcennějších mapových děl naší historie. Svými rozměry, obsahem a uměleckou výzdobou patří ke zlatému fondu české kartografie. Vznikla na základě vojenských, správních a hospodářských potřeb Českého království před 300 lety. Sbírková kolekce obsahuje originální tisky i tiskové desky | od 2. 10. do 1. 11.

**Václav Kasík – kola, sny a realita** První retrospektivní výstava k 90. výročí narození a 15. výročí úmrtí pozoruhodného, ale nepříliš známého výtvarníka a designéra Václava Kasíka (1929–2004). Svůj talent osvědčil už v ateliéru užitě grafiky prof. Svolinského na VŠUP, potvrdil ve filmových plakátech počátkem šedesátých let a rozvinul v průběhu dalšího čtvrtstoletí především v designu dopravních prostředků. Ten reprezentují unikátní designérské modely automobilů Škoda a Tatra, rozmanité kresby a skici a konečně vzácné prototypy motocyklů ČZ a jediný realizovaný motocykl Dandy ze sklonku Kasíkovy tvůrčí dráhy | do 11. 10.

## EDUKAČNÍ PROGRAMY V NTM

V NTM probíhá množství **doprovodných programů, víkendových akcí, přednášek či komentovaných prohlídek výstav**. Nejširší edukační nabídka je určena školám. Workshopy **Enter** jsou koncipované pro základní školy a interaktivní zážitkovou formou přibližují fyzikální či chemické principy a procesy. Program **Kids'lab abrakadabra** hravým způsobem seznamují nejmladší žáky s oborem chemie. Projekt s názvem **V technice je budoucnost** využívá možnosti moderní techniky, díky které přibližuje expozice Národního technického muzea žákům základních škol. Pro střední školy jsou připraveny specializované **odborné workshopy a soutěže**. Lektorů přibliží muzeum také nejmenším dětem z mateřských škol. Komentované prohlídky a programy můžete nově objednat k velkým výstavním projektům. V NTM také úspěšně funguje **Technický kroužek**. Více informací a rezervace na [www.ntm.cz](http://www.ntm.cz).

## KNIHOVNA NTM

**Knihovna NTM je veřejně přístupnou specializovanou knihovnou** s odborným fondem zaměřeným na dějiny vědy, techniky a průmyslu nejen v rámci České republiky, ale i v evropském a celosvětovém kontextu. V současnosti knihovní fond čítá okolo 200 000 svazků. Otevírací hodiny: út a st 09.00–17.00

## BADATELNA ARCHIVU NTM A MUZEA ARCHITEKTURY A STAVITELSTVÍ NTM

▪ otevírací hodiny: út a st 09.00–17.00 (pouze pro badatele, kteří mají potvrzené připravení archivního materiálu pro studium)

## AKTUALITA

NTM je otevřeno pro návštěvníky za zvýšených bezpečnostních pravidel. Podle aktuální epidemiologické situace může být provoz v muzeu upraven. Děkujeme za pochopení.

## MUZEUM HL. M. PRAHY

Ředitelství

Koňská 475/1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 012 911

e-mail: [museum@muzemprahy.cz](mailto:museum@muzemprahy.cz)

[www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)



MUZEUM  
HLAVNÍHO  
MĚSTA  
PRAHY

## HLAVNÍ BUDOVA MUZEA

Na Poříčí 52, 180 00 Praha 8

Od 15. 6. 2020 je budova z důvodu rekonstrukce uzavřena.

## PROGRAMY PRO ŠKOLY

**Programy v expozicích, tematické programy, divadlo ve výchově, multikulturní programy**

- programy z hlavní budovy muzea jsou přesunuty na adresu Těšnov 5/1163, Praha 1, 2. patro, místnost 204
- objednávejte se předem pomocí rezervčního systému u konkrétních programů umístěných na webových stránkách muzea – [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz), více informací: [lektori1@muzeumprahy.cz](mailto:lektori1@muzeumprahy.cz)

**Akademie volného času** – cyklus odborných přednášek, více informací: [lektori2@muzeumprahy.cz](mailto:lektori2@muzeumprahy.cz)

**Praha neobjevená V, Pražské parky a zahrady II, Odvrácená tvář Prahy** – přednášky jsou přesunuty do domu U Zlatého prstenu, Týnská 630/6, Praha 1 – Staré Město

## AKCE

**01. 10. | Den seniorů** – volný vstup pro návštěvníky 65+ do domu U Zlatého prstenu, do Podskalské celnice na Výtoni a do Zámeckého areálu Ctěnice.

**17. 10. | Mezinárodní den archeologie v Muzeu hlavního města Prahy** – také letos s námi můžete oslavit svátek nejdobrodružnější vědy – archeologie! | Zámecký areál Ctěnice – Bohdanečská 259/1, Praha 9 – Vinoř

**10.00–16.00 | S archeologií do středověku** – komentované prohlídky expozice o Vinoři od pravěku do 20. století

## WORKSHOPY PRO MALÉ I VELKÉ

- začátky v 11.00, 13.00 a 14.00
- vstup zdarma na všechny akce

**Dům U Zlatého prstenu** – Týnská 630/6, Praha 1 – Staré Město

**Komentované prohlídky expozice Praha Karla IV.** – středověké město | v 11.00 a 14.00 |

**Archeologická vycházka pravěkem i středověkem Butovic** – Praha 5 – Jinonice | sraz v 13.00, na zastávce autobusu MHD č. 149 – Sídliště Jinonice, trasa: ulice Butovická – kostel sv. Vavřince v Butovicích – hradiště Butovice, konec: stanice metra B Nové Butovice. Předpokládaná doba trvání 3 hodiny.

## DŮM U ZLATÉHO PRSTENU

Týnská 630/6, 110 00 Praha 1 – Staré Město  
tel. informace: pokladna +420 601 102 961

▪ otevřeno: denně kromě po 9.00–20.00; 28. 10. otevřeno

### EXPOZICE

**Praha 1606 / Multimediální pohled na Prahu Rudolfa II.** Roku 1606 zprostředkoval městu a světu podobu hlavního města českého království významný grafik a vydavatel Aegidius Sadeler. Kresběný návrh mědirytu vytvořil Philippus van den Bosche a do mědirytu jej převedl Johann Wechter. V roce 2019 přinášíme prostřednictvím devítimetrové animace současným vhléd do života rudolfínské Prahy a jejich obyvatel. Spojeným úsilím odborníků na historii i na současnou moderní technologii vznikl nový Sadelerův prospekt...

**Praha Karla IV. – středověké město** – úvod expozice je zaměřen na urbanismus pražského území a jeho proměnu ve 14. století, v době panování Karla IV. a Lucemburské dynastie. Druhá část pak přibližuje život středověkých obyvatel města. Dominantou je videomapping modelu Karlova náměstí. Další vizualizace připomínají důležitost řeky, brodů a mostů a způsoby řízení pražského souměstí.

### PROGRAMY PRO ŠKOLY A ZÁJMOVÉ SKUPINY

▪ objednávejte se předem pomocí emailu, více informací:  
lektori1@muzeumprahy.cz

**Co po sobě zanechali Pražané Karla IV.** – 1. stupeň ZŠ

**Praha Karla IV. – střed Evropy** – 2. st. ZŠ a SŠ

**Praha Karla IV. – středověké město** – 2. st. ZŠ a SŠ

**Praha 1606** – 2. st. ZŠ a SŠ

**Archeologické programy** – v historické dílně v domě U Zlatého prstenu

**02. a 06. – 09. 10. | Škola mladých archeologů**

### PROGRAM PRO VEŘEJNOST

**03. 10. | Škola mladých archeologů**

**Komentované prohlídky expozic v domě U Zlatého prstenu pro veřejnost** – určeno pro zájmové skupiny z řad veřejnosti (od 10 osob), informace na: lektori1@muzeumprahy.cz.

### VÝSTAVA

**Říše loutek – 100 let** V tomto roce oslaví divadlo Říše loutek, jehož zakladatelem byl akad. soch. Vojtěch Sucharda, 100 let své existence. Divadlo získalo značné umělecké renomé, od roku 1928 působí v budově Městské knihovny na Starém Městě ve světově unikátním prostoru kukátkového jeviště a hlediště. Během svého trvání hraje nepřetržitě. Po V. Suchardovi navázal v roli principála akad. soch. Bohumír Koubek. Výstava v domě U Zlatého prstenu představí historii divadla, zaznamenanou zejména loutkami, ale i dobovými fotografiemi, ukázkami dekorací a kostýmů. Výstava připomene i práci těch, kteří loutkám dávají život | do 31. 1. 2021

### Doprovodné programy pro veřejnost:

**01. 10. | 17.30 | Komentovaná prohlídka výstavy s autory**

**10. 10. | 17.30 | Komentovaná prohlídka zákulisí divadla Říše loutek** – Žatecká 98/1, Praha 1, je nutná rezervace na: prsten@muzeumprahy.cz

**24. 10. | 14.00–17.00 | Výroba loutek** – workshop, je nutná rezervace na: prsten@muzeumprahy.cz

## PODSKALSKÁ CELNICE NA VÝTONI

Rašínovo nábř. 412, 120 00 Praha 2

tel.: +420 224 919 833

▪ otevřeno: denně kromě po 10.00–18.00; 28. 10. otevřeno

### EXPOZICE

**Zaniklé Podskalí a život na Vltavě** Podskalská celnice na Výtoni je renesanční budova se srubovým patrem z 16. století, ve které se vybíralo clo z dříví připlaveného do Prahy, a to vytínáním klád (odtud název Výtoně). Život vorářů, dřevařů, písařů, ledařů a dalších „lidi od vody“ z Podskalí je představen na dobových fotografiích, návštěvník zhlédne také nástroje používané Podskáláky. Další část expozice je věnována historii voroplavby a lodní dopravy v okolí Prahy.

### PROGRAMY PRO ŠKOLY A ZÁJMOVÉ SKUPINY

▪ objednávejte se na [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz), více informací:  
lektori6@muzeumprahy.cz

**Jak „plouí“ strejda František, Zaniklé Podskalí, Plnou parou vpřed!, Procházka Podskalím.**

**Komentované prohlídky expozice v Podskalské celnice na Výtoni pro veřejnost** – určeno pro zájmové skupiny z řad veřejnosti (od 10 osob), informace na: lektori1@muzeumprahy.cz.

## MÜLLEROVA VILA

### Národní kulturní památka

Nad Hradním vodojemem 14/642, 160 00 Praha 6 – Střešovice

tel.: +420 224 312 012

e-mail: [vila.muller@muzeumprahy.cz](mailto:vila.muller@muzeumprahy.cz)

▪ otevřeno: út, čt, so, ne; prohlídky v říjnu 09.00, 11.00, 13.00, 15.00 a 17.00

▪ prohlídka objektu pouze s lektorským výkladem, max. počet návštěvníků ve skupině je 7 osob.

▪ objednávejte se předem pomocí rezervčního systému umístěného na [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)

▪ možnost zakoupení dárkové vstupenky a zvýhodněné společné vstupenky do Müllerovy vily.

▪ a Rothmayerovy vily.

▪ pokladna Müllerovy vily je umístěna v galerii Studijního a dokumentačního centra Norbertovy, Nad Hradním vodojemem 53/13, Praha 6.

**Světově proslulé dílo avantgardního architekta Adolfa Loose (1870–1933)**

## ROTHMAYEROVA VILA

### Národní kulturní památka

U Páté baterie 896/50, 160 00 Praha 6 – Stěřešovice

tel.: +420 224 312 012

e-mail: vila.rothmayer@muzeumprahy.cz

- spojení: metro A – Hradčanská nebo Petřiny, tram 1 nebo 18 – Vojenská nemocnice
- otevřeno: út, čt, so a ne; prohlídky v říjnu 09.00, 11.00, 13.00, 15.00 a 17.00
- prohlídka objektu pouze s lektorským výkladem, max. počet návštěvníků ve skupině je 7 osob
- objednávejte se pomocí rezervčního systému umístěného na [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)
- možnost zakoupení dárkové vstupenky a zvýhodněné společné vstupenky do Müllerovy a Rothmayerovy vily.

**Vlastní vila architekta Otto Rothmayera (1892–1966), žáka a spolupracovníka Jože Plečnika (1872–1957).**

## STUDIJNÍ A DOKUMENTAČNÍ CENTRUM NORBERTOV

Nad Hradním vodojemem 53/13, 162 00 Praha 6 – Stěřešovice

tel.: +420 233 323 997

- galerie: otevřeno: út, čt, so, ne 10.00–18.00
- badatelna otevřena po předchozím objednání na tel.: 233 323 998, nebo e-mailem: vila.studium@muzeumprahy.cz.

## VÝSTAVA

**Adolf Loos. Opakování génia** Výstava věnovaná architektonickému odkazu Adolfa Loose spočívajícím v podivuhodné hře s prostorem, materiálem, vybavením či světlem představí na příkladech interiérů v Plzni, Praze a Brně Loosovy „obytné prostorové programy“ respektující každodenní rituály zámožné středostavovské klientely. Výstava pořádaná v rámci Roku Adolfa Loose 2020 reprizuje výstavu Adolf Loos. Učit se bydlet, kterou Muzeum hl. m. Prahy prezentovalo v Rakouském kulturním fóru v roce 2013 u příležitosti 80. výročí úmrtí tohoto architekta | do 31. 1. 2021

## PŘEDNÁŠKA

- rezervace míst pomocí rezervčního formuláře na [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)

**14. 10. | 17.00 | Břetislav Štorm. Poslední gotický architekt** – přednáška o životě a díle Břetislava Štorma osvětlí obdivuhodně spojitě architektonické, grafické, heraldické a literární dílo tvůrce inspirovaného gotickým slohem, který dosud patří k méně známým osobnostem české meziválečné a poválečné kulturní krajiny. Kromě architektonických návrhů a výkresů užitého sakrálního umění přednáška představí také Štormův poučený přístup k obnově památek, který uplatnil při poválečné rekonstrukci řady hradů a zámeckých zahrad. Přednášející: Ing. arch. Petr Krájčí

## KOMENTOVANÉ VYCHÁZKY OKOLÍM MÜLLEROVY VILY

- vycházky jsou zahájeny ve Studijním a dokumentačním centru Norbertov. Průvodkyně: Hedvika Čenková.

**11. 10. | 14.00 | Ke kapli Hájecké cesty** – vycházka zavede účastníky až do Břevnova. Kolem funkcionalistických nájemních

domů, které byly postaveny na pozemcích usedlosti Panenská, a kolem vlastní vily malíře a architekta Jiřího Kodla dojdou účastníci na Dlačačov, kde poznají tuto část Břevnova.

## ZÁMECKÝ AREÁL CTĚNICE

Bohdanečská 259/1, 190 00 Praha 9 – Vínůř

tel.: +420 286 001 366

e-mail: ctenice@muzeumprahy.cz

- spojení: metro C – Letňany, bus 302, 185 do stanice Ctěnice
- otevírací doba út–ne 10.00–18.00; 28. 10. otevřeno

## PŘIPRAVOVANÉ AKCE

**17. 10. | 10.00–17.00 | Ctěnické drátování** – setkání českých a slovenských dráteníků, kteří se věnují jak umělecké, tak i užité tvorbě, výstava prací a drátenické dílny. V dalším programu provede herec Justin Svoboda návštěvníky netradičním způsobem výstavou „Devatero řemesel“, která je věnována řemeslům v českých filmových pohádkách.

## EXPOZICE – PŘÍZEMÍ ZÁMKU

**Zámek Ctěnice / Dějiny, stavební vývoj a obnova**

**Dějiny obce Vínůř / Od pravěku do 20. století**

## VÝSTAVA – PŘÍZEMÍ ZÁMKU

**Devatero řemesel, desátá bída? Řemesla v českých filmových pohádkách** České pohádky jsou plny řemeslníků, ať už jsou to ševci, krejčí nebo zlatníci, zahradníci, pekaři či řezníci. Výstava se zaměřuje na filmová zpracování tohoto fenoménu, a to v pestřem výběru rekvizit a kostýmů ze slavných českých filmových pohádek, ale nabízí třeba i setkání filmových lidových řemesel na tržišti, čarodějnicou sluj s kuchyní plnou kouzel... a spoustu her | do 5. 4. 2021

## EXPOZICE – 1. PATRO ZÁMKU

**Řemesla v pořádku / Historie profesního sdružování řemeslníků od středověku po současnost** Expozice seznamuje s dějinami řemesel a cechovního sdružování, a představuje tak jednu z nejrozsáhlejších sbírek cechovních památek na světě, kterou spravuje právě Muzeum hl. m. Prahy. Historie cechů je dokumentována reprezentativními předměty, jimiž se řemeslníci hrdě hlásili ke svému oboru.

## EXPOZICE – VÝSTAVNÍ SÁL ŠPEJCHAR

**Nádraží Praha–Těšnov / Negrelliho viadukt** Expozice představuje zaniklé pražské nádraží jako model ve velikosti H0. Model budovy v měřítku 1 : 87 vznikl dle původních technických výkresů metodou 3D tisku. Na digitálně řízeném kolejišti jsou v provozu repliky dobových vlakových souprav. Modelový železniční provoz zahrnuje i trať procházející po Negrelliho viaduktu, pod nímž se nacházelo zhlaví těšnovského nádraží. Model tohoto nejstaršího železničního mostu přes Vltavu v podobě z roku 2013, a to v měřítku N 1 : 160, s pěti vlakovými soupravami je rovněž součástí expozice.

## LITERÁRNÍ KAVÁRNA

**07. 10. | Zdenka Procházková a Václav Žmolík** – setkání moderátora Václava Žmolíka s herečkou Zdenkou Procházkovou, která oslavila v dubnu své již 94. narozeniny, ale její životní optimismus a energie mohou být inspirací pro každého, kdo se s ní může potkat.

### PROGRAMY PRO ŠKOLY A ZÁJMOVÉ SKUPINY

- objednávejte se předem na tel.: 286 001 362, nebo na e-mailu: lektorctenice@muzeumprahy.cz. Programy se mohou konat ve všední dny: úterý až pátek.

### KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

**Řemesla v pořádku** – komentovaná prohlídka expozice seznámí návštěvníky s dějinami řemesel a cechovního sdružování od středověku po současnost. Vhodné pro: 2. st. ZŠ, SŠ.

### INTERAKTIVNÍ PROHLÍDKY

**Tovaryšova cesta na zkušenou** – program je koncipován jako cesta vyučeného tovaryše jdoucího do světa na zkušenou. Na základě vandrovnické knížky, kterou děti obdrží po interaktivní komentované prohlídce, se samy vydávají na vandr po expozici. Vhodné pro: 1. st. ZŠ.

**Mašinkou do časů minulých** – světem vlaků návštěvníky provede lektorka prostřednictvím her i živé diskuze. Děti uvidí model bývalého Těšnovského nádraží a Negrelliho viaduktu v plném provozu, vyzkouší si, jaké to je být průvodčím, a vyrobí si výpravku pro výpravčího. Vhodné pro: MŠ, 1. a 2. st. ZŠ.

### Na tučet pohádek, tučet řemesel

**Animační programy k výstavě: Devatero řemesel, desátá bída? Řemesla v českých filmových pohádkách** – mlynář z filmu princezna ze mlejna, zahradník z Pyšné princezny, komíník z Kouzelného měšce, kuchař z Princezny se zlatou hvězdou či ponocný z Dařbujána a Pandrholy – to jsou jen někteří řemeslníci, jimiž se české pohádky jen hemží. Prostřednictvím známých filmových pohádek poznají děti hravou formou blíže mnoho řemesel a své znalosti si budou moci vyzkoušet v řemeslné dílně. Vhodné pro: MŠ, 1. st. ZŠ. Doprovodný program, kde si studenti vyzkouší práci v rukodělné dílně, doví se mnoho zajímavostí a informací o řemeslech, a to i těch zaniklých, které nám připomínají doby minulé. Mezi taková řemesla patří například ponocní, lazebníci, dohazovači či smolaři. Vhodné pro: 2. st. ZŠ, nižší gymnázia.

### PRAŽSKÉ VĚŽE

- věže a bludiště otevřeny v říjnu denně 10.00–20.00

### INTERAKTIVNÍ PROGRAMY PRO VEŘEJNOST

**Klíče k Pražským věžím** Hledejte společně s námi klíče k Pražským věžím, projděte se s dětmi po unikátních historických objektech, získáte volný vstup do muzea a krásnou odměnu k tomu! Více informací: muzeumprahy.cz/klíce-k-prazskym-vezim/ a na: lektori3@muzeumprahy.cz.

## PETŘÍNSKÁ ROZHLEDNA

Petřínské sady, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

### EXPOZICE

**Petřín – místo výcházek, rozhledů i dolování**

### ZRCADLOVÉ BLUDIŠTĚ NA PETŘÍNĚ

Petřínské sady, 110 00 Praha 1

### STÁLÁ EXPOZICE

**Dioráma Boj studentů se Švédy na Karlově mostě roku 1648** Autory monumentální malby z roku 1891 o rozměrech 8 × 10 m jsou bratři Adolf a Karel Liebscherové.

### STAROMĚSTSKÁ MOSTECKÁ VĚŽ

Karlův most, 110 00 Praha 1 – Staré Město

### STÁLÁ EXPOZICE

**Mysterium věže** Po stránce architektonické i umělecké patří Staroměstská mostecká věž k nejkrásnějším projevům vrcholně gotického stavitelství v rámci stavební činnosti Karla IV., a to nejen v měřítku Prahy, ale i (střední) Evropy. Expozice popisuje jak nepochybnitelná fakta, tak různé hypotézy. Ve sklepení je malá prezentace předmětů vylovených z Vltavy, včetně posledních nálezu z unikátního plošného průzkumu dna řeky.

### SVATOMIKULÁŠSKÁ MĚSTSKÁ ZVONICE

Malostranské nám. 556/29, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

### EXPOZICE

**Custos turris / Strážce města** – Expozice seznámí návštěvníka s náročným životem věžníků – strážců města – s historií objektu, fenoménem městských zvonů i se zneužitím památky totalitními režimy. Návštěvníci si mohou prohlédnout byt věžníka z období druhé poloviny 18. století, jehož součástí je i unikátní černá kuchyně – jediná přístupná v Praze. Na tuto část navazuje hlásovna – místo, kde věžník vykonával svou funkci. Druhý byt věžníka je z roku 1891, kdy byla hlásná funkce zrušena. Věž je jedinečná i existencí tzv. Kajky – pozorovatelný StB na samém vrcholu zvonice.

### NOVOMLÝNSKÁ VODÁRENSKÁ VĚŽ

Nové mlýny 827/3 A, 110 00 Praha 1 – Nové Město

- otevřeno: út–ne 9.00–12.00 a 12.30–18.00

### EXPOZICE

**Praha hoří** Expozice představuje nebezpečí požárů pro Prahu v dobách před řadou staletí i v časech jen nedávno minulých, stejně jako způsoby, kterými se obyvatelé metropole bránili proti ničivému živlu. Vedle konkrétních zachycení tematiky ohně a boje s ním je návštěvníkovi nabídnuta možnost zažít hrozivou situaci při požárech středověké nebo raně novověké Prahy. Pomocí smyslových iluzí je vytvořen dojem ohrožení Pražanů při požárech, které zachvátily celé čtvrti.

## PRAŠNÁ BRÁNA

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1 – Staré Město

## MALOSTRANSKÁ MOSTECKÁ VĚŽ

Karlův most, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

### MUZEA A-Z

#### CHOCOTOPIA: NEJSLADŠÍ DOBRODRUŽSTVÍ ŠIROKO DALEKO

trí atrakce v jedné budově:

1. Muzeum čokolády Choco-Story
2. Čokoládové workshopy
3. Muzeum voskových figurín a legend

Celetná 15, 110 00, Praha 1

mobil: +420 226 776 776

email: info@chocotopia.cz

www.chocotopia.cz

- otevírací doba: aktuální informace najdete na webu www.chocotopia.cz
- vstupné viz www.chocotopia.cz, lze zakoupit online

#### MUZEUM ČOKOLÁDY / CHOCO-STORY

**Nechte se zlákat na cestu časem a vydejte se za neuvěřitelnou historií čokolády sahající hluboko do dějin lidstva.**

Zajímá vás, jakou roli sehrály na začátku dějin vaší oblíbené sladké pochoutky **krvavé obětní rituály starých Mayů a Aztéků**? Nebo jak **staří Mayové** připravovali čokoládu před tisíci lety? Víte, jak se pěstuje kakao? Vypravte se na kakaovníkovou plantáž a zjistěte to. Vyzkoušejte si, jakou dřinu musí farmáři na kakaovníkových plantážích podstoupit, aby kakaové boby doputovaly až do čokoládovny. Dozvíte se také, jak se dnes vyrábí ta nejlepší čokoláda.

Vaše senzační cesta čokoládovým muzeem vyvrcholí v **čokoládové dílně**, kde uvidíte, jak se tvoří **pravé belgické pralinky**, které vám zaručeně budou chutnat. Využijte nabídku muzea na maximum a přikupte si ke vstupence **workshop s výrobou vlastní čokolády**.

Při sbírání informací si nepamenejte vše fotografovat, bavit se a **ochutnávat tolik čokolády, kolik zvládnete**.

#### CO VŠECHNO U NÁS MŮŽETE ZAŽÍT?

**Nechte se unést do světa čokolády** prostřednictvím našich čokoládových **workshopů**. Naši novinkou je **360 VR Experience movie – Yucatan Mayan Adventure**. Všechny informace o nás naleznete na [www.chocotopia.cz](http://www.chocotopia.cz)

**Ukázka výroby belgických pralinek** probíhá každých 30 minut a je součástí vstupného. Uvidíte, jak se pralinky připravují, a samozřejmě ochutnáte hotové výrobky.

**Degustace čokolády** – v rámci vstupného máte možnost neomezeně ochutnávat různé druhy čokoládových vzorků.



**Výroba vlastní čokolády** – návštěvníci muzea si ji mohou vyzkoušet v průběhu celého dne. Skupiny na workshop se musí předem objednat. Skupinové prohlídky a prohlídky pro školy včetně ukázky práce čokolatiéra objednávejte předem na výše uvedených kontaktech.

#### MUZEUM VOSKOVÝCH FIGURÍN A LEGEND / GRÉVIN

**Vstupte do našich legendami opáčených interaktivních světů**, kde si skutečnost podává ruku s fantazií. Budete ohromeni tím, že **figuríny z vosku vypadají jako živé**. Navíc jsou zasazené do bohatých scénografií, plných vizuálních a zvukových efektů.

V divadle je ještě několik volných míst k sezení. Chcete zaujmout místo vedle **Jana Třísky** nebo **Dagmar Havlové**? Strhující atmosféru si nenechají ujít ani **George Clooney** nebo **Marilyn Monroe**. A co vy?

Přijměte naše pozvání na velkolepou párty, kde na vás čekají **Brad Pitt**, **Karel Gott** nebo **Katy Perry**. Zazpívejte si s **Mickem Jaggerem** nebo přímo na pódiu s **Helenu Vondráčkovou**.

V nově dokončené části expozice, věnované **legendám staré Prahy**, navštívte vodníka přímo v jeho příbytku nebo položte hlavu na špalek **kata Mydláře**. Vyzkoušejte si pocíty českých pánů na Staroměstském náměstí v roce 1621.

Máte chuť si při prohlídce muzea zahrát **jednoduchou šifrovací hru**? Jediné úspěšné luštění získají kód, který je vypustí





do **tajemného Faustova domu**. Výstava je tajemná, zábavná i poučná a je určena všem návštěvníkům, kteří si rádi hrají nebo objevují příběhy starých časů.

## SWEET SELFIE STUDIO

**Celetná 10, 110 00, Praha 1**

- otevírací doba: aktuální informace najdete na webu [www.chocotopia.cz](http://www.chocotopia.cz)
- vstupenka: 155 Kč, vstupenka + mega shake: 299 Kč

**Nechte se pohltit světem pohádek a sladkého pokušení.** Navštivte naše nové otevřené **Sweet Selfie Studio** jen pár metrů od muzea čokolády a zažijte pořádnou dávku zábavy. Odnesete si nejen spoustu skvělých zážitků, ale také zásobu jedinečných fotografií nebo dárkové předměty se svými fotkami.



## CHOCOLATE EXPERIENCE CENTER: OBJEVTE PŘÍBĚH ČOKOLÁDY

**Sladká zábava i vzdělání pro děti, rodiny, dospělé, školy i firmy**

**V Oblouku 728, Průhonice**  
mobil: +420 226 776 776  
e-mail: [info@chocotopia.cz](mailto:info@chocotopia.cz)  
[www.chocotopia.cz](http://www.chocotopia.cz)

- otevírací doba: út–ne 10.00–19.00
- čokoládové a cukrářské workshopy – na základě rezervace, telefon: +420 734 257 866

**Navštivte nové zážitkové centrum plné čokoládové zábavy i vzdělání a splňte si svá nejsladší přání!** Budte u vzniku čokolády od malinké rostlinky až po lahodnou tabulku. Zjistěte, jak se vyráběla čokoláda v období průmyslové revoluce. Podívejte se, jak dnes vypadá tradiční mexická plantáž, a prozkoumejte pravou moderní továrnu na čokoládu, ve které se vyrábí kvalitní čokoláda, a to nejen do naší Choco Ládovny. Bavte se na **kurzech výroby čokolády, pralinek nebo dortů** pro děti i dospělé, rodiny i firmy. Zažijte nezapomenutelnou narozeninovou párty, firemní teambuilding nebo skutečnou dortovou bitvu, anebo si prostě kvalitní čokoládu vychutnejte v klidu v naší kavárně.

## CO VŠE U NÁS MŮŽETE PODNIKOUT?

**Vzdělání a zábava** Vstupte do čokoládového světa skrze obří stroj na čokoládu poháněný parou a teleportujte se na naši kakaovníkovou plantáž Hacienda Criollo Maya v Mexiku! Vyzkoušejte si, jaká dřina se skrývá za prací farmářů, díky kterým kakaové boby putují přes čokoládovnu až na váš stůl. Dozvíte se také, z čeho se dnes vyrábí ta nejlepší čokoláda a jak ji měli před tisíci lety nejradši staří Mayové. Můžete se také skamarádit s papoušky z našich plantáží. Přimo z plantáže pak prosklenou stěnou do detailu prozkoumejte moderní továrnu na kvalitní čokoládu a pralinky. Svezte se výtahem, jakým jste ještě nejlí, poznejte výrobu cukru a marcipánu a užijte si zábavný čokoládový fantasy svět pro děti.

**Workshopy** Myslíte, že o čokoládě už víte vše? Probuďte svého vnitřního čokolatiéra na některém z našich čokoládových nebo cukrářských workshopů. Nebudete se při tom nudit ani vteřinu! Naše workshopy jsou připravené tak, aby jejich náročnost odpovídala očekávaní velkých, ale i těch nejmenších čokolatiérů.

**Narozeninové oslavy** Chcete svým dětem splnit ty nejdívější sny? Připravíme jim parádní narozeninovou oslavu v tom nejčokoládovějším stylu! Pod naším dohledem si oslavenc spolu s kamarády vytvoří a nazdobí obrovský barevný dort, vyrobí vlastní čokoládu, zažije spoustu zábavy, naplní si břicho dobrotami a vyzkouší si to nejzajímavější z našeho centra. Program je nabýt! Co kdybychom vám prozradili, že máme celou místnost jen na házení dortů? To je totiž ten nejlepší recept na nezapomenutelné narozeniny.

**Firemní akce** Dospělé určitě nemusí mrzet, že by o takovou zábavu přišli. Zážitkový den připravíme i jako teambuilding pro vaši firmu. Sladká snídaně, váš vlastní program v jedné z našich plně vybavených zasedáček a týmový čokoládový workshop – to je jen střípek toho, co u nás zažijete! Ti odvážní se poté zúčastní pravé dortové bitvy se svými kolegy, kde ani váš šéf nezůstane nedotčen! Sladké dobrodružství ovšem nekončí vašim odchodem – každý z účastníků si totiž odnese tašku plnou čokoládových dobrot! Tak na co čekáte?

**Choco Ládovna** Co bychom to byli za zážitkové čokoládové centrum bez pořádné prodejny, kde si můžete zakoupit nejrůznější produkty přímo z výrobní linky? Nezapomeňte se zastavit v naší Choco Ládovně, kde na vás čeká kvalitní čokoláda a spousta dalších (nejen) čokoládových dobrot. Staňte se navíc členem Chocotopia Clubu a naláďte se dobrotami s až 70% slevou v porovnání s našimi standardními cenami. Sbírejte body za každý nákup a vyměňte je pak za nejrůznější dárky. A kdo ví – možná i něco navíc.

**Čokoládová kavárna** A na závěr sladká tečka. Svou návštěvu zakončete chvílí odpočinku v naší kavárně s bistroem. Ochutnejte vytečnou horkou čokoládu, vyberte si z množství neodolatelných zákusků nebo palačinek. Rodiče si zde mohou oddechnout nad šálkem voňavé kávy, zatímco si jejich ratolesti budou užívat sladká dobrodružství nebo řídit v přehléhlém dětském koutku.

## MUZEUM FANTASTICKÝCH ILUZÍ

Galerie Myšák, Vodičkova 31/710, 110 00 Praha 1

mobil: +420 730 171 451

e-mail: info@muzeumfantastickychiluzi.cz

www.muzeumfantastickychiluzi.cz

- otevřeno celoročně, po–ne, včetně státních svátků 9.00–21.00, změna otevírací doby vyhrazena
- rezervace předem není nutná, rezervaci doporučujeme pouze pro skupiny od 20 osob
- standardní doba prohlídky je na cca 45 min
- u vchodu můžete zdarma využít uzamykatelné skříňky na oblečení, pořizování fotografií a videozáznamu je povoleno, vstup se zvířaty, jídlem, pitím, dětskými kočárky, deštníky, batohy apod. není povolen
- vstupné: dospělí: 299 Kč, dítě do 1 metru: zdarma (na každé dítě zdarma vstup pouze s jednou platící dospělou osobou), dítě do 15 let: 179 Kč, student do 26 let a senior nad 65 let: 229 Kč, rodina (2 dospělí a max. 2 děti do 15 let nebo 1 dospělý a max. 3 děti do 15 let): 699 Kč, rodina (2 dospělí a max. 3 děti do 15 let): 799 Kč, školní skupina 20 a více dětí do 15 let (cena za dítě, pedagogicky dozor na každých započatých 10 dětí zdarma): 129 Kč, děti do 15 let pouze s doprovodem dospělé osoby
- přijímáme platební karty
- dopravní spojení: metro A, B do zastávky Můstek, tramvaje 2, 3, 5, 6, 9, 14, 24 do zastávky Václavské náměstí



### Nejzábavnější muzeum v Praze!

Fascinující svět neskutečných optických klamů.

Perfektní zábava pro všechny bez rozdílu věku.

Jedinečný zážitek a super fotky.

Více jak 100 interaktivních zábavných exponátů.

Největší muzeum trikových iluzí v Praze.

**Vítejte v magickém světě optických iluzí!** Staňte se součástí strhující expozice fantastických optických klamů a velkoformátových trikových obrazů. Vydejte se za jedinečným zážitkem do toho nejzábavnějšího českého muzea. Před návštěvou se nezapomeňte ujistit, že je váš fotoaparát plně nabitý a má dostatek místa v paměti, abyste mohli pořídit nevidané a legrační fotky a videa.

**Vyzkoušejte kouzelnou židli nebo magickou místnost, která vás promění v trpaslíka nebo obra.** Nechte se kouzelníkem vystřelít z děla nebo levitovat ve vzduchu. Vaše hlava se náhle ocitne na stole nebo si na vás pochutná King Kong. Slavný alchymista Edward Kelley vás kouzlem uvězní ve své středověké laboratoři a dinosaur

si vás ve svých pařátech odnese do hnízda. Nechte se překvapit, čím vás zaručeně pobaví Charlie Chaplin nebo Albert Einstein. Uvidíte opravdový úsměv Mony Lisý a není to ten, který znáte z obrazů! Projděte se hlavou dolů po stropě místnosti, proměníte se v prima-balerínu, uvidíte svůj skutečný obraz v zrcadle, stanete se nejkrásnějším člověkem na světě a zažijete mnohé další. . . Dýchne na vás kouzlo starých časů a dozvíte se zajímavá tajemství optických iluzí.

### Muzeum fantastických iluzí, které „vykouzlil“ náš nejúspěšnější český iluzionista Pavel Kožíšek, je úžasné místo pro děti a dospělé, kde nebudete věřit vlastním očím!

Svým provedením je zcela originální a odlišné od všeho, co bylo dosud nejen v České republice k vidění. Návštěvu výstavy můžete zakončit ve slavné kavárně a cukrárně Myšák z roku 1922, která je přímo vedle muzea. Ze se nejedná o obyčejnou cukrárnu, vám napoví i věhlasná klientela. Na zákusek sem chodila například Ema Destinová, Oldřich Nový nebo prezident Tomáš G. Masaryk.

**Muzeum fantastických iluzí Pavla Kožíška** najdete na turisticky zavedené pěší trase v historickém centru Prahy ve Vodičkově ulici 31 u Václavského náměstí v 1. patře Galerie Myšák. Muzeum má výbornou dopravní dostupnost, která je zajištěna metrem A, B a tramvajemi. Zastávka tramvaje je v bezprostřední blízkosti muzea. Otevřeno je každý den 7 dní v týdnu včetně státních svátků od 9.00 do 21. 00.

**Prejeme skvělou zábavu!**

## MUSEUM KAMPA

### Nadace Jana a Medy Mládkových

U Sovových mlýnů 503/2, 110 00 Praha 1

tel.: +420 257 286 147

www.museumkampa.cz

- otevřeno: denně 10.00–18.00
- restaurace a kavárna Sovovy mlýny v přízemí hlavní budovy s jedinečným výhledem na Vltavu a Karlův most nabízí tradiční české speciality, i oblíbená jídla mezinárodní kuchyně. Otevřeno denně 10.00–23.30 h, www.sovovy-mlyny.cz



## STÁLÁ EXPOZICE

**František Kupka, Otto Gutfreund: Mistři světového malířství** Expozice v Museu Kampa představuje jednu z nejvýznamnějších kolekcí děl průkopníka abstraktního umění. Výstava je rozšířena o dlouhodobě zápůjčky děl Františka Kupky a součástí expozice je rovněž výstava soch Otto Gutfreunda.

## VÝSTAVY

**Alfons Mucha a Pasta Oner : Elusive fusion** Výstava dvou významných osobností, Alfonse Muchy, jednoho z hlavních iniciátorů art nouveau, a Pasty Onera, jedné z vůdčích osobností české vizuální scény, který se již více než deset let zabývá obrazy. Výhodiskem výstavy je obdobný způsob přístupů k vnitřně členěné



Alfons Mucha, Kola Waverley, 1898, barevná litografie, papír (Paříž, F. Champenois), Západočeské muzeum v Plzni

vizuální výpovědi, vycházejících sice z každodenních potřeb reklamy, avšak proměňujících je v jedinečný, nadčasový zážitek, v mnohoznačný střet různých stylových zdrojů, námětových východisek a prozařujících významů. Kurátor: Karel Srp | do 25. 10.

**Eduard Ovčáček: Propalované koláže a objekty** Komorní výstava českého vizuálního básníka, grafika, sochaře, malíře, fotografa a typografa Eduarda Ovčáčka (\*1933), jenž patří v českém poválečném umění k nejvýraznějším autorům zabývajících se vztahem mezi písmem a obrazem, plastikou a objektem. Kurátorka: Ilona Vichová | prodlouženo do 12. 10.

**Olga Karlíková** Výstava ukáže způsob a vývoj myšlení umělecké osobnosti, která je až v dnešní době objevována pro její invenční přístup k záznamu přírody. Kurátorka: Terezie Zemánková | do 8. 11.

**Peter Orišek – Kryštof Hošek** Peter Orišek (1941–2015) patří k fenomenálním sochařům, který spolupůrobil podobu figurace v Československu a v České republice od poloviny 60. let. Výstava představí dosud neznámé práce z ateliéru, zejména voskové modely, které ukazují fascinující Orišekův svět, plný neskutečných, zvláštních, hybridních bytostí, plného krutosti, násilí, vášni, lásky. Výstavu doprovází velkoformátové plastiky mladého sochaře Kryštofa Hoška, v jehož tvorbě můžeme najít podobná východiska, doplněná o silný akcent k současnému politickému nebo společenskému dění. Kurátorka: Helena Musilová | do ledna 2021

## DOPROVDNÝ PROGRAM

▪ aktuální program na [www.museumkampa.cz/programy](http://www.museumkampa.cz/programy)

**03. 10. | Den architektury: Tajemství Václava Sovy** – architektonický workshop. Vhodné pro děti od 9 let, místa rezervujte přes GoOut Dne architektury | vstup zdarma

**09. 10. | 14.00 | Výtvarné dílny (nejen) pro seniory** – rezervace nutná (rezervace@museumkampa.cz, případně na čísle 771 139 338) | cena: 50 Kč včetně komentované prohlídky.

**15. 10. | 18.00 | Kreslené zpěvy Olgy Karlíkové s Vítem Zavadilem** – Zoolog a lovec zvuků Vít Zavadil, který v 80. a 90. letech 20. století nahrával hlasy živočichů mj. i pro Olgu Karlíkovou | cena vstupenky + 20 Kč, rezervace na [rezervace@museumkampa.cz](mailto:rezervace@museumkampa.cz)

**20. 10. | 18.00 | Bílá sukně** – ženské umělecké osobnosti 60. a 70. let ze sbírek Musea Kampa pohledem Kateřina Štroblové. Akce je součástí cyklu 20 umělců Musea Kampa | vstupné 100 Kč; rezervace na [rezervace@museumkampa.cz](mailto:rezervace@museumkampa.cz).

**21. 10. | 18.00 | Komentovaná prohlídka výstavy Elusive fusion s Pastou Onerem** – výstava Elusive fusion přináší protnutí dvou významných osobností. Kapacita omezena, rezervace na [rezervace@museumkampa.cz](mailto:rezervace@museumkampa.cz) | cena. 220 Kč / 140 Kč

**23. 10. | 14.00 | Výtvarná dílna (nejen) pro seniory** – protože si myslíme, že tvoření nemusí být jen pro děti, otevíráme od října pravidelné výtvarné dílny i pro dospělé. Rezervace nutná (rezervace@museumkampa.cz, případně na čísle 771 139 338) | cena: 50 Kč včetně komentované prohlídky

## PROGRAMY PRO DĚTI

**03. 10. | Den architektury: Tajemství Václava Sovy** – architektonický workshop. Vhodné pro děti od 9 let, místa rezervujte přes GoOut Dne architektury | vstup zdarma

**10. 10. | 15.00 | Mezi zdí a plátnem** – rodinná dílna k výstavě Elusive fusion pro děti od 8 do 15 let, rezervace na [rezervace@museumkampa.cz](mailto:rezervace@museumkampa.cz), workshop trvá 60-90 minut | cena 150 Kč / dítě (doprovod zdarma)

**17. 10. | 15.00 | Záznamy vjemů** – rodinná dílna k výstavě Olgy Karlíkové pro děti od 8 do 13 let, rezervace na [rezervace@museumkampa.cz](mailto:rezervace@museumkampa.cz), workshop trvá 60-90 minut | cena 150 Kč / dítě (doprovod zdarma)

**9. a 23. 10. | 14.00 | Výtvarné dílny (nejen) pro seniory** – rezervace nutná (rezervace@museumkampa.cz, případně na čísle 771 139 338) | cena: 50 Kč včetně komentované prohlídky

## WERICHOVA VILA

U Sovových mlýnů 501/7, 110 00 Praha 1

tel.: +420 251 511 669

[www.werichovavila.cz](http://www.werichovavila.cz)

▪ otevřeno denně 10.00–18.00

**Stálá expozice ve sklepení a prvních patrech vily je věnovaná Janu Werichovi, jeho době, tvorbě a současníkům, Osvobozenému divadlu, či Vladimíru Holanovi.** Relaxační klubová zóna v přízemí, podkrovní Werichovy vily i zahrada nabízí návštěvníkům různorodý kulturní program, divadelní představení, přednášky, koncerty, semináře a taneční vystoupení, workshopy a komentované prohlídky.

## AKCE

▪ pro aktuální informace o programu a začátku představení sledujte [www.werichovavila.cz/udalosti/](http://www.werichovavila.cz/udalosti/)

**04. 10. | 20.00 | Chopin\_Sandová: Milostné preludium**

**05. 10. | 20.00 | Jan Kačer: Má pouť životem a uměním**

**07. 10. | 17.30 | Přednáška Voscovek a Wherrick: Calling Radio Prague**

**08. 10. | 19.00 | Koncert Ticho hvězd**

**13. 10. | 20.00 | Margaritě**

14. 10. | 20.00 | **Margaritě**
15. 10. | 17.00 | **Werichovské potkávání: Sranda není sprostě slovo**
19. 10. | 17.30 | **Přednáška Voscovek a Wherrick: Calling Radio Prague**
20. 10. | 19.00 | **Bizár slam poetry vol. 2.**
21. 10. | 20.00 | **Chopin\_Sandová: Milostné preludium**

## PORTHEIMKA MUSEUM SKLA

Štefánikova 68/12, 150 00 Praha 5  
 mobil: 776 036 111  
 www.museumportheimka.cz  
 ■ otevřeno út–ne 10.00–18.00



## STÁLÁ EXPOZICE

**Sklo jako umění** Expozice věnovaná modernímu a současnému sklu, na jejíž podobě spolupracují Museum Kampa a Umělecko-průmyslové museum v Praze. Stálá expozice představuje nejen sbírky těchto dvou institucí, ale i zápůjčky od již slavných či na uměleckou scénu teprve vstupujících sklářských výtvarníků. Nejsou opomenuta díla osobností jako Stanislav Libenský a Jaroslava Brychtová, Miluše a René Roubíčkovi, Václav Cigler, Vladimír Kopecký, Jiří Harcuba, František Vízner a další.

## VÝSTAVA

**Lukáš Kalivoda, Jakub Jansa: Matter of sensitivity** Společná výstava dvou umělců: Lukáše Kalivody a Jakuba Jansy. Lukáš Kalivoda (1986) pracuje se sklem a rozvíjí malířské autorské techniky. V letech 2006–2012 studoval VŠUP v Praze v Ateliéru skla vedeném Vladimírem Kopeckým a poté Rony Pleslem. Jakub Jansa (1989) pracuje s videem, instalacemi a performancemi. V letech 2011–2016 studoval VŠUP v Praze v Ateliéru supermédii pod vedením Federica Diaze a Davida Kořínka. Kurátor: Kamil Nábělek | do 29. 11.

## KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY A PŘEDNÁŠKY PRO VEŘEJNOST

04. 10. | 15.00 | **Porthheimka aneb jedna budova, mnoho proměn, funkcí a majitelů** – jak se proměnila tato budova a jak Smíchov, který ji obklopuje? | vstup zdarma, koná se v rámci akce Dny architektury
07. 10. | 16.00 | **Porthheimka od baroka po současnost** – komentovaná prohlídka o proměnách a přeměnách letohrádku Porthheimka od baroka po současnost | vstup zdarma, koná se v rámci akce Dny architektury
10. 10. | 10.00–18.00 | **Speciální akce Designbloku 2020: Artist's touch** – museum na 8 hodin ožije tvůrčí atmosférou při vzniku jedinečných děl od různých autorů | vstup zdarma; koná se v rámci akce Designblok 2020

17. 10. | 13.00–16.00 | **Master class: Výroba bižuterie, Náramek a náhrdelník Millefiori** – chcete si odpočinout po pracovním týdnu, mít chvíli čas jen pro sebe a naučit se něco nového?. Minimální počet účastníků pro otevření kurzu je 10. Kapacita dílen je omezená, prosíme proto o rezervaci do 15. 10. 2020 na e-mailu: programy@museumportheimka.cz nebo na telefonu: + 420 776 036 111 | cena: 300 Kč / materiál a lektorské vedení / 180 minut

24. 10. | 13.00–16.00 | **Master class: Výroba bižuterie, Náhrdelník Palle** – chcete si odpočinout po pracovním týdnu, mít chvíli čas jen pro sebe a naučit se něco nového?. Minimální počet účastníků pro otevření kurzu je 10. Kapacita dílen je omezená, prosíme proto o rezervaci do 22. 10. 2020 na e-mailu: programy@museumportheimka.cz nebo na telefonu: + 420 776 036 111 | cena: 300 Kč / materiál a lektorské vedení / 180 minut

29. 10. | 17.00 | **Kurátorská komentovaná prohlídka výstavy Lukáš Kalivoda, Jakub Jansa: Matter of sensitivity s kurátorem Kamilem Nábělkem** – rezervace prohlídek na e-mailu programy@museumportheimka.cz nebo na telefonu +420 776 036 111 | cena: cena vstupenky + 40 Kč / komentovaná prohlídka krátkodobé výstavy / 60 minut

31. 10. | 13.00–16.00 | **Master class: Výroba bižuterie, Náramek Merletto** – chcete si odpočinout po pracovním týdnu, mít chvíli čas jen pro sebe a naučit se něco nového?. Minimální počet účastníků pro otevření kurzu je 10. Kapacita dílen je omezená, prosíme proto o rezervaci do 29. 10. 2020 na e-mailu: programy@museumportheimka.cz nebo na telefonu: + 420 776 036 111 | cena: 300 Kč / materiál a lektorské vedení / 180 minut

## PROGRAMY PRO DĚTI

**Master class: Výroba bižuterie** – Chcete si odpočinout po pracovním týdnu, mít chvíli čas jen pro sebe a naučit se něco nového? Master class jsou kurzy pro dospělé či děti od 10 let, které vás blíže seznámí s určitou technikou. Kurzy jsou vedeny profesionály z řad sklářských výtvarníků a řemeslníků.

17. 10. | 13.00–16.00 | **Master class: Výroba bižuterie, Náramek a náhrdelník Millefiori** – výroba náramku a náhrdelníku Millefiori vás seznámí se základy šitého šperku.

24. 10. | 13.00–16.00 | **Master class: Výroba bižuterie, Náhrdelník Palle** – výroba náhrdelníku Palle vás naučí jak vytvořit originální prvek obšívaných kuliček a pak z nich i samotný náhrdelník.

31. 10. | 13.00–16.00 | **Master class: Výroba bižuterie, Náramek Merletto** – výroba náramku Merletto prohloubí vaše znalosti šitého šperku.

Minimální počet účastníků pro otevření kurzu je 10. Kapacita dílen je omezená, prosíme proto o rezervaci do 15. 10. 2020 na e-mailu: programy@museumportheimka.cz nebo na telefonu: + 420 776 036 111 | cena: 300 Kč / materiál a lektorské vedení / 180 minut

## MUZEUM KÁVY ALCHYMISTA

Jana Zajíce 7, 170 00 Praha 7 (200 m od stanice tram Sparta)  
tel.: +420 233 383 745  
www.muzeumkavy.cz

- otevřeno: po zavření; út–pá 12.00–18.00; so–ne 11.00–18.00; út–pá 9.00–12.00 po předchozí tel. dohodě nebo mailem, komentované prohlídky, případně výtvarné dílny loutek pro školy a skupiny nad 6 osob. Součástí prohlídky je i expozice loutek v Galerii Scarabeus. Objednání komentovaných prohlídek a dílen: scarabeus@galeriescarabeus.cz, 603552758



### STÁLÁ EXPOZICE

**Káva a kávoviny v proměnách času a kultur** Expozice seznamuje návštěvníky nejen s historií kávy a kávových náhražek, s jejich pěstováním, sklizní, zpracováním a přípravou nápojů. Unikátní sbírkové předměty dokumentují vývoj historických pražiček, kávomlýnků, keuckých zásobníků, dóz na kávu a kávoviny, ale také předmětů a strojů spojených s přípravou a servírováním kávy. Zajímavými dokumenty dobové grafiky jsou prvorepublikové reklamní tiskoviny a faktury jednotlivých firem. Výstavu doplňují odborné texty v českém a anglickém jazyce a krátký film věnovaný fenoménu kávy.

### GALERIE SCARABEUS

Informace o výstavách viz rubriku Galerie, výstavy

### VÝSTAVA

**Veronika Psočková – „Šňůra“** Drátěné sochy a objekty Veroniky Psočkové jsou instalovány na „šňůrách“ v korunách stromů vnitroblokové zahrady Galerie Scarabeus. Exteriérová výstava je součástí prohlídky Muzea kávy Alchymista a expozice Historické loutky a rodinná loutková divadla v interiéru galerie Scarabeus. Vstup na zahradu je přes Muzeum kávy Alchymista a Galerii Scarabeus. Za nepříznivých klimatických podmínek – deště, silného větru a podmáčeném terénu nebude exteriérová expozice přístupná | do 31. 10.

## MUZEUM KOUZLO STARÝCH ČASŮ

### Historické oděvy a doplňky z let 1850–1920

Valdštejnská 150/4, 110 00 Praha 1 – Malá Strana  
mobil: +420 723 960 308  
e-mail: kouzlostarychcasu@gmail.com  
www.kouzlostarychcasu.cz

- otevřeno: st–ne 10.00–17.00 (st – pouze na objednávku)
- vstupné: základní 250 Kč, snížené (seniory od 75 let, děti 6–12 let a ZTP) 200 Kč, rodinné 750 Kč, skupinové (7–10 osob) 200 Kč/os



## SBÍRKA

### Unikátní soukromá sbírka viktoriánských a edwardiánských oděvů, doplňků a kuriozit z období 1850–1920.

V komorním prostředí mohou návštěvníci obdivovat část rozsáhlé sbírky historických oděvů, doplňků a kuriozit vyšších společenských vrstev, které dokumentují výjimečnost a um ručních prací předešlých generací. Vystavené exponáty jsou volně uspořádány, aby návštěvník mohl vstoupit do děje a vnímat atmosféru příběhů, které vyprávějí. Ojedinelá sbírka, která vznikala desítky let, obsahuje několik set kusů kompletních oděvů, prádla, textilu, ale i stříbrných předmětů viktoriánského a edwardiánského období, pocházejících z celého světa. Část sbírek tvoří porcelán z českých a německých porcelánek do r. 1930

### VÝSTAVA

**Viktoriánská promenáda** Tradice trávení volného času a zábavy na konci 19. stol. Komentované prohlídky ze soukromé sbírky | do 11. 10.

### AKCE

**03.–04. a 10.–11. 10. | začátek v každou celou hodinu, poslední v 16.00 | K moři** – oblíbené přímořské promenády a letoviska majetných

### NOVÁ VÝSTAVA

#### Život nad schody

Životní styl majetných na přelomu 19. a 20. stol.  
Výstava ze soukromé sbírky | od 15. 10. do 30. 12.  
Komentované prohlídky 10:00–16:00 v celou hodinu

## MUZEUM PRAŽSKÉHO VODÁŘENSTVÍ

### Komentované prohlídky Muzea pražského vodárenství a výstup na věž Podolské vodárny

Podolská 15, 140 00 Praha 4

tel.: +420 272 172 345

www.pvk.cz

- **v rámci zážitkové turistiky:** prohlídky pro jednotlivce i skupiny (max. 20 osob): každý čt 13.00, 15.00 a 17.00, druhou so v měsíci 11.00 a 13.00
  - cena prohlídky: jednotlivá vstupenka 150 Kč, od 10 osob 130 Kč
  - vstupenky si můžete objednat přes [www.nfeolia.cz/](http://www.nfeolia.cz/)
- ♣ upozornění: prohlídky se uskuteční s ohledem na situaci spojenou s pandemií COVID, prohlídka není bezbariérová, vyžaduje určitou tělesnou zdatnost (výstup na ochoz budovy – 8 pater); předprodej vstupenek se uzavírá 4 dny před termínem; vstup pro děti od 6 let, každé dítě s vlastní vstupenkou



## Pražské vodovody a kanalizace

## MUZEUM PRAŽSKÉHO VODÁŘENSTVÍ

Interiér filtrační stanice je od výstavních prostor oddělen skleněnou stěnou a tak se návštěvníkům naskytne neuvěřitelný výhled do **Engelovy „katedrály“** s filtry. Celá expozice zachovává chronologické členění **historického vývoje pražského vodárenství od prvních soukromých vodovodů z 12. století, přes vltavské vodárny renesančního období a vodárenské snahy konce 19. století, až po současné zásobování hl. m. Prahy vodou.** Je zde vystaven originál čerpacího stroje klatovské vodárny z roku 1830, vodovodní potrubí z antického období, část hradního vodovodu z doby Rudolfa II. a řada dalších exponátů. Trojrozměrné předměty doplňuje řada kopií unikátního a dosud nevystavovaného archivního materiálu a množství historických fotografií. Velmi cenné jsou sbírky druhů vodovodního potrubí, uzavíracích elementů a dalších historických přístrojů a nástrojů. Samostatně je prezentována unikátní sbírka vodoměrů.

## ÚPRAVNA VODY PODOLÍ

**Vodárenská věž** – panoramatický rozhled na Prahu z nezvyklého stanoviště

## MYSTERIA PRAGENSIA

**Poznejte tajemství Prahy ve dvou muzeích**



## MUZEUM ALCHYMIŤŮ A MÁGŮ STARÉ PRAHY

Jánský vršek 8, 110 00 Praha 1

tel.: +420 277 016 844

[www.muzeumalchymistu.cz](http://www.muzeumalchymistu.cz)

- aktuální otevírací dobu v čase pokaranténím sledujte na webu
- sledujte na webových stránkách v aktualitách možnosti koupě slevových voucherů na vstup do muzeí i na vycházky. Pomůžete tak muzeím překonat nelehké časy karantén a sami získáte slevu. Dále tamtéž možnost koupě knihy pověstí s autorským věnováním a opět se slevou.

## EXPOZICE

**Unikátní laboratoř s atmosférou 16. století na půdě domu, ve kterém žil slavný Edward Kelley. Přízemní expozice plná zajímavých informací o alchymii a alchymistech. Tajemná místnost Faustova domu. Jedno z nejstarších dřevěných schodišť v Praze stvořené v 16. století Edwardem Kellem. Místo inspirující samotného Shakespeara.**

## MUZEUM PRAŽSKÝCH POVĚSTÍ A STRAŠIDEL

Mostecká 18, 110 00 Praha 1

tel.: +420 257 221 289

[www.muzeumpovesti.cz](http://www.muzeumpovesti.cz)

- aktuální otevírací dobu v čase pokaranténím sledujte na webu

## EXPOZICE

**Projděte si podzemní uličky s atmosférou staré Prahy a setkejte se tváří v tvář se strašidly! Poznejte slavné pražské pověsti a zažijte jejich kouzlo v interaktivních hříčkách. Pochopíte, co jiní netuší – kde se rodí pražský genius loci.**

## AKCE

0 vikendech **pravidelné pohádky v Divadle Apropo** – [www.divadloaopro.cz](http://www.divadloaopro.cz)

**02. 10. | 18.30 | Tajuplné průchody Starého Města**

**03. 10. | 10.30 | Za starými pověstmi českými na Vyšehrad**

**06. 10. | 18.30 | Za strašidly staré Prahy podhradím až na Hrad**

**09. 10. | 18.30 | Novým světem za pověstmi světů dávných**

**10. 10. | 18.00 | Po stopách Golemových**

**14. 10. | 18.30 | Od jedové chýše na staroslavý Vyšehrad**

**16. 10. | 18.00 | Po zlatých stopách alchymistů Hradem i podhradím**

**17. 10. | 18.30 | Dávné zkazky Nového Města aneb cesta za tajemným povozem**

**18. 10. | 10.30 | Novým světem za pověstmi světů dávných**

**22. 10. | 18.00 | S legendou za pověstmi Vinohrad a Žižkova**

**23. 10. | 18.30 | Strašidelná pouť časem od orloje k poledníku**

**24. 10. | 18.00 | Tajemství Hradu bez cimbuří**

**25. 10. | 10.30 | Pověsti tesané do Karlova mostu**

**28. 10. | 10.30 | Za starými pověstmi českými na Vyšehrad**

28. 10. | 18.00 | Tajuplné průchody Starého Města  
 30. 10. | 18.00 | Strašidelná Čertovka  
 31. 10. | 16.00 | Za strašidly staré Prahy podhradím až na Hrad  
 01. 11. | 18.00 | Průvod pražských strašidel

## NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ MUZEUM A KNIHOVNA J. A. KOMENSKÉHO



NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ  
MUZEUM A KNIHOVNA  
J. A. KOMENSKÉHO

### NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ MUZEUM

Valdštejnská 18, 110 00 Praha 1 - Malá Strana

tel.: +420 257 533 455

e-mail: pedagog@npmk.cz

www.npmk.cz

- vstupné na stálou expozici: základní 60 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 100 Kč; držitelé průkazů ZTP, ZTP/P, AMG, ICOM, ICIS, ITIC zdarma
- vstupné na výstavy: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 60 Kč; držitelé průkazů ZTP, ZTP/P, AMG, ICOM, ICIS, ITIC zdarma
- vstupné na doprovodné programy pro školní skupiny: 40 Kč (platí i jako vstupenka)

### STÁLÁ EXPOZICE

**Odkaz J. A. Komenského. Tradice a výzvy české vzdělanosti Evropě** Expozice je zaměřena na tisíciletou historii vzdělanosti českého národa od středověku až po současnost v evropském kontextu (popisky česko-anglické). Prezentovány jsou unikátní školní pomůcky, učebnice, staré tisky, mapy aj. Součástí expozice jsou školní kabinet, ukázka školních tříd z 1. republiky a ze 70. let 20. století, písácký koutek, interaktivní program o životě, díle a odkazu J. A. Komenského, elektronicky přístupný fond školních vysvědčení, promítání dokumentů aj.

### KRÁTKODOBÁ EXPOZICE

**KOMenský v KOMixu – akce v rámci národních oslav J. A. Komenského u příležitosti 350. výročí úmrtí.** Mimořádná výstava Vás originálním způsobem provede celým životem J. A. Komenského. Prostřednictvím komiksově podoby se seznámíte s hlavními životními událostmi, dílem a odkazem Učitele národů. Příběh Komenského života sepsala Klára Smolíková a svými obrazy ho doprovodil komiksový ilustrátor Lukáš Fibrich. Výstava je zpestřena řadou interaktivních prvků, které vytvořila Andrea Koblasová | do 30. 6. 2021

**Naše slabikáře. Historie a současnost** Víte, podle jakého slabikáře se učili číst Vaši rodiče či prarodiče? Pamatujete se na ten svůj? Poznejte naše slabikáře od 16. století do současnosti na výstavě v Pedagogickém muzeu a knihovně J. A. Komenského | přízemí muzea | do 31. 12.

## PEDAGOGICKÁ KNIHOVNA

### J. A. KOMENSKÉHO

Jeruzalémská 12, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 966 411, 415

e-mail: pedknihovna@npmk.cz

www.npmk.cz/knihovna; www.csk.npmk.cz

- knihovna je přístupná pro veřejnost denně po – pá 10.00–12.00 a 13.00–18.00 (12.00–13.00) hygienická pauza
- volný vstup pro uživatele PK s platným čtenářským průkazem nebo aktivovanou ISIC, ITIC, lítačka, Open-Card

**Specializovaná veřejná knihovna zaměřená na oblast pedagogiky, psychologie, vzdělávání a školství.** Samostatným knihovním fondem je **Sukova studijní knihovna literatury pro mládež**, která nabízí dětskou literaturu od poloviny 18. století do současnosti.

### VEŘEJNÉ PROSTORY PK

- výstavy od 9. 10. do 30. 11. –dle otevírací doby knihovny

**Odkaz díla Boženy Němcové v knižních sbírkách Pedagogické knihovny J. A. Komenského** Výstava představuje výběr publikací z fondu Pedagogické knihovny J. A. Komenského v Praze. Dokládá, jak její dílo bylo představováno prostřednictvím školní i mimoškolní četby, jak spoluvytvářelo společenské povědomí o autorce, jejím díle a životě. Božena Němcová věnovala ve své literární tvorbě značnou pozornost tématu školy a vzdělávání. Uvědomovala si, že vzdělání přináší nejenom znalosti a životní rozhled, ale vede i k sebeuvědomění a sebedůvěře. Významnou výchovnou funkci obsahují také pohádky Němcové. Díky nim se autorka zařadila také mezi významné adaptátory lidových textů české i slovenské proveniencie. Výstava prostřednictvím vybraných textů ukazuje, jak byla spisovatelka a její tvorba v té které době představována dětskému a dospívajícímu čtenáři.

**Emil Musil Daňkovský (1857–1941)** Výstava o osobnosti a díle řídícího učitele a mysliveckého publicisty, jenž působil v letech 1888–1919 v obci Mokré na Královéhradecku.

## PAMÁTNÍK NÁRODNÍHO PÍSEMNICTVÍ

Strahovské nádvoří 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 220 516 695

e-mail: post@pamatnik-np.cz

www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz

■ spojení: tram 22, st. Pohofelec

- PNP nabízí vzdělávací programy pro organizované skupiny (ZŠ, SŠ a VS), komentované prohlídky, exkurze na odborná pracoviště PNP, přednášky a tvůrčí dílny. Veškeré pořady jsou na objednání a termín konání je po dohodě. Aktuální nabídku pořadů najdete na webu PNP, pro další informace pište na docekalova@pamatnik-np.cz



PAMÁTNÍK  
NÁRODNÍHO  
PÍSEMNICTVÍ

## LETOHRÁDEK HVĚZDA

Obora Hvězda, Praha 6 – Liboc

- spojení: stanice metra Petřiny; tram 1, st. Sídliště Petřiny
- otevírací doba: otevřeno denně mimo pondělí 10.00–18.00
- Letohrádek Hvězda je otevřen od 12. 5. do 1. 11.

### AKCE

**18. 10. | 15.00–16.30 | Workshop pro děti k českému vydání knižky Archistorie** – v prostoru výstavy Z hvězdy kruh v letohrádku Hvězda bude ve spolupráci s Polským institutem a nakladatelstvím Labyrinth uvedeno české vydání knižky Archistorie o dějinách architektury od polské autorky Magdaleny Jeleńské.

**28. 10. | 10.00–18.00 | Den vzniku samostatného československého státu v letohrádku Hvězda** – v rámci státního svátku ve středu 28. 10. bude letohrádek Hvězda otevřen po celý den zdarma. Návštěvníci se mohou těšit na stálou expozici věnovanou Ferdinandu II. Tyrolskému a architektuře letohrádku a na krátkodobou výstavu nejkrásnějších knih z 5 evropských zemí Z HVĚZDY KRUH, která končí už 1. listopadu

### VÝSTAVY

**Z hvězdy kruh – nejkrásnější knihy Česka, Německa, Polska, Slovenska a Švýcarska** Mezinárodní výstava se koná u příležitosti 55. výročí soutěže o Nejkrásnější české knihy roku. S knihou pracuje jako s objektem krásy, kvalitním řemeslným a výtvarným počinem, a nabízí možnost mezinárodního srovnání vítězných publikací. Prostřednictvím pětice výtvarných děl od Jana Hendrycha, Kristofa Kintery, Petry Peškové, Michala Pustějovského a Jindřicha Zeithammla zároveň tematizuje moment soudu, složitost rozhodování a nebezpečí kultu. Z hvězdy kruh je výstavní hrou krásy, soudu a pochybnosti. Součástí výstavy je workshop a doprovodné programy | do 1. 11.

**10. 10. | 17.00 | Komentovaná prohlídka s kurátory**

**Ferdinand II. Tyrolský a letohrádek Hvězda** Stálá expozice v letohrádku Hvězda vznikla na podzim roku 2017 u příležitosti kulatého výročí příchodu Ferdinandu II. Tyrolského do Čech. Výstava představuje nejen život arcivévody Ferdinanda, ale i unikátní stavbu letohrádku Hvězda, který byl postaven podle jeho vlastního návrhu. Expozice v přízemí renesanční budovy seznamuje se stavebním vývojem letohrádku, ojedinělou štukovou výzdobou i rolí, kterou Hvězda spolu s rozsáhlou oborou hrála v pražském dvorském životě 16. století.

### PUBLIKACE

**Výstavní katalog Z hvězdy kruh** Katalog výstavy přináší několik pohledů na soulad obsahu a formy, krásu knihy a doplňuje tak subjektivní komparaci designu vystavovaných knih z Česka, Německa, Polska, Slovenska a Švýcarska. Zároveň slouží jako výstavní průvodce a představuje umělecká díla Jindřicha Zeithammla, Petry Peškové, Michala Pustějovského, Kristofa Kintery a Jana Hendrycha, která intervenují do prostoru knižní arény v letohrádku Hvězda.

**Katalog k soutěži Nejkrásnější české knihy roku 2019** Katalog k 55. ročníku Nejkrásnější české knihy roku 2019 přináší ucelený přehled nominovaných a vítězů v soutěži o nejlepší knižní design. Svou letošní formou Památníčku odkazuje na dlouholetou tradici konání soutěže a pracuje s osobním vztahem ke knize – jako nositele paměti.

**„Onorate l'altissimo poeta!“ Exemplář Dantovy Božské komedie (1544) z knihovny Jaroslava Vrchlického, jeho dárcе Luigi Tonelli a Vrchlického sbírka dantovské literatury (Jan Kašpar)** Studie se zaměřuje na vydání Dantovy Božské komedie z roku 1544, zakoupené v roce 2016 PNP a pocházející z knihovny Jaroslava Vrchlického. Obsahuje podrobný popis daného tisku, zevrubně se zabývá pozapomenutou postavou rektora Italské kongregace v Praze a učitele italského jazyka Luigi Tonelliho, jenž knihu daroval Vrchlickému v roce 1880, a nakonec charakterizuje sbírku dantian ve Vrchlického knihovně, přičemž je připojen jejich bibliografický soupis.

**Zdeněk Kalista: Divadelní hry psané ve vězení (Renata Ferklová, eds.)** Zdeněk Kalista je znám jako historik a básník, jeho dramatické práce jsou však před badatelskou i divadelní veřejností ukryty mezi dosud nevydanými díly v jeho pozůstatosti. Úvodní studie edice se zabývá Kalistovým soudním procesem a odsouzením, jeho literární tvorbou ve vězení a rozbořem dramatické tvorby. Zasaduje ji nejen do historikovy situace ve vězení, ale i do kontextu jeho další tvorby historické a literární.

### MALÁ VILA PNP

Peláková 20/70, 160 00 Praha 6 – Bubeneč

- spojení: stanice metra Hradčanská, tram

### PIVOVARSKÉ MUZEUM U FLEKŮ

Křemencova 11, 110 00 Praha 1

tel: +420 224 934 019 – 20

www.ufleku.cz

**Pivovar a restaurace U Fleků nabízí dva prohlídkové okruhy – pivovarské muzeum a exkurzi pivovaru.**

- muzeum otevřeno: po–so 10.00–16.00; 28. 10. zavřeno
- prohlídky jsou doprovázeny odborným výkladem, prodej vstupenek končí 60 min. před ukončením provozní doby
- vstupné do muzea 100 Kč/os., školní skupiny 50 Kč/os., délka prohlídky cca 30 min.; výklad v českém, anglickém, německém, španělském, ruském, švédském a italském jazyce.
- prohlídka pivovaru pouze na objednávku, o víkendech je prohlídka podmíněna konzumací v restauraci.
- vstupné do pivovaru: 210 Kč/os., školní skupiny 100 Kč/os., délka prohlídky cca 45 min.; výklad v českém, anglickém a německém jazyce; součástí prohlídky je ochutnávka piva a sklenička jako suvenýr.



### PIVOVARSKÉ MUZEUM

**Historie výroby piva v Praze** Zájemcům o pivovarskou problematiku poskytuje ojedinělou možnost seznámit se s výrobou



piva a sladu tak, jak byla v minulosti prováděna nejen v pivovaru U Fleků, ale též v desítkách malých pivovarů po celé Praze. Pivovarské muzeum je umístěno v bývalé sladovně, která sloužila svému účelu od doby renesance do roku 1940. Je zde dochovaný stříškový kouřový hvozď, kterému se také říká valach, kde se slad sušil a poté i pražil v horkém kouři z bukových polen. Dále je možné si prohlédnout filtr na pivo, sprchový chladič, dřevěné sudy značkové vypalovací železy i nástroje na jejich oprávcování, plnička lahví, váha na slad, hustoměry a další pivovarské a sladovnické náčiní.



## PIVOVAR U FLEKŮ

**Historický pivovar fungující od roku 1499 dodnes** Součástí exkurze je videoprojekce a prohlídka sklepa a varny. Jediné jsou především prostory varny, kde se pivo stále vyrábí pod původními středověkými trámy z jedlového dřeva natřeného volskou krví. Měděné varní nádoby pocházejí z roku 1937, stále se používá i unikátní chladič štok – velká měděná vana k ochlazení mladiny po uvaření. Pivovar již přes 150 let nabízí výhradně speciální tmavé pivo, které se vyrábí z tradičních surovin – vody, ječného sladu a chmele za použití kvasnic.

## POP MUSEUM

### Muzeum a archiv populární hudby

Bělohorská 150, 160 00 Praha 6

mobil: +420 776 141 531–2, 605 369 286

e-mail: info@popmuseum.cz

www.popmuseum.cz

- spojení: metra A – Malostranská; tram 22 nebo 25 st. U Kaštanu
- otevřeno: st a čt 16.00–20.00; so 14.00–18.00
- vstupné: pasivní prohlídka (pastva pro oči) 40 Kč; aktivní prohlídka (všemi smysly) 100 Kč/h



## EXPOZICE

**Elektrické hudební nástroje, hra na nástroje a s přístroji, karaoke, databáze, audio a video ukázky z dějin československé populární hudby, specializované časopisy, knihy.**

## VÝSTAVA

**Opera pro chudé?** Proměny českých muzikálů v čase i nečase | od 1. 10. do 21. 11.

**30. 09. | 18.30 | Vernisáž výstavy**

| 18.30 | zahájení

| 18.45 | prohlídka výstavy

| 19.15 | projekce k výstavě: Muzikály – předpremiéra nového dílu dokumentárního cyklu PopStory

## HUDEBNÍ KLUB VAGON

Praha 1, Národní 25

- dvě hodiny před začátkem koncertu je vstup volný

## VÝSTAVA

**Devadesátéj Revisited II.** Překotné kolotání československé populární hudby roku 1990 měsíc po měsíci | do 31. 10.

## UMĚLECKOPRŮMYSLOVÉ MUSEUM V PRAZE

# u(p)m

## HISTORICKÁ BUDOVA UMĚLECKOPRŮMYSLOVÉHO MUSEA V PRAZE

ulice 17. listopadu 2, 110 00 Praha 1

mobil: +420 778 543 901

www.upm.cz

- otevřeno út 13.00–19.00, st–ne 13.00–18.00
- vstupné: plně 150 Kč, snížené 80 Kč

## VÝSTAVY

**Plejády skla 1946–2019** Expozice představuje část světově proslulé sbírky skla Uměleckoprůmyslového muzea v Praze druhé poloviny 20. století a začátku 21. století, tzv. autorské sklo. Výběr klíčových děl z různých desetiletí začíná rokem 1946, doprovází jej vysvětlující chronologické texty, včetně výroků slavných představitelů sklářské scény | dlouhodobá expozice

**V lesku zlata, v záři barev. Umění podmalby na skle ze sbírek UPM** Výstava představuje celkem sto třicet pět vybraných děl, včetně souboru třiceti podmaleb, které mezi lety 2001 a 2017 prošly náročným procesem restaurování, a přibliží tak historický vývoj tohoto specifického druhu umění.

**100 let Státní grafické školy v Praze** Výstava dokumentuje historii této vzdělávací instituce od jejího založení po současnost. Expozice se věnuje významným osobnostem z řad pedagogů, kteří zásadním způsobem formovali výuku fotografie, grafického designu, knižní vazby, konzervátorství a restaurátorství a dalších oborů. Pozornost je upřena i na dílo jejich žáků, kteří získávali na škole první odborné znalosti, rozvíjeli je v následném studiu



Výstava 100 let Státní grafické školy představí také díla Josefa Sudka, bývalého studenta školy

a praxí a zanechali výraznou stopu v širokém spektru vizuální kultury doma i v zahraničí

**Schmuck Wander** Mezinárodní projekt Schmuck Wander podporuje kreativní kooperaci umělců působících na pomezí autorského šperku a volné plastiky | od 8. 10., vstup zdarma

### DŮM U ČERNÉ MATKY BOŽÍ

Ovocný trh 19, 110 00 Praha 1  
[www.czkbismus.cz](http://www.czkbismus.cz)

- otevřeno út–ne 10.00–18.00
- vstupné: plné 150 Kč, snížené 80 Kč

### EXPOZICE

Expozice **Český kubismus** představuje kubismus jako směr ideově propojující volné i užité umění a architekturu. V domě U Černé Matky Boží jsou vystaveny nábytkové soubory, samostatné kusy nábytku, dobové obrazy a grafiky, plastiky či doplňky z keramiky, skla a kovů.

### GALERIE JOSEFA SUDKA

Úvoz 24, 118 00 Praha 1  
[www.upm.cz](http://www.upm.cz)

- otevřeno út–ne 11.00–17.00
- vstupné: plné 40 Kč, snížené 20 Kč

### VÝSTAVA

**Antonín Tonder: Fotografie** Výstava dnes zapomenutého fotografa Antonína Tondera (1888–1953) představuje autorovy rané práce, v nichž se již uplatnila snaha po jednoduchém námětu a čisté kompozici, které měly úspěch i na zahraničních výstavách (zátiší), zimní přírodní detaily i krajiny. Nalézáme tu ale i experimenty v avantgardním duchu (architektura, fotogram), náměty z pražské periferie i abstraktní variace papírových kompozic | od 8. 10.

## UNIVERZITA KARLOVA



UNIVERZITA  
KARLOVA

### MUZEUM UNIVERZITY KARLOVY

Karolinum, Ovocný trh 3, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 224 491 111  
[www.muzeum.cuni.cz](http://www.muzeum.cuni.cz)

### EXPOZICE

**Stálá expozice věnovaná dějinám nejstarší střeoevropské univerzity** je umístěna v gotických sklepeních historické budovy Karolina v centru Prahy. Pět tematických bloků mapuje historii Univerzity Karlovy od jejího založení v roce 1348 až po současnost, včetně významných osobností, které jsou s ní spojeny. Výstava také nabízí řadu unikátních exponátů, z nichž některé jsou pro veřejnost zpřístupněny zcela poprvé. K vidění je také originál žezla rektora Univerzity Karlovy z roku 1883, soubor autentických zbraní použitých pražskými vysokoškolskými studenty v revolučním roce 1848 nebo diplom a medaile nositele Nobelovy ceny za chemii Jaroslava Heyrovského z roku 1959 | **expozice je dočasně uzavřena**



### VOJENSKÝ HISTORICKÝ ÚSTAV PRAHA

U Památníku 2, 130 05 Praha 3  
tel.: +420 973 204 900  
e-mail: [museum@army.cz](mailto:museum@army.cz)  
[www.vhu.cz](http://www.vhu.cz)



VOJENSKÝ  
HISTORICKÝ  
ÚSTAV PRAHA

VHÚ Praha je vědeckovýzkumné, muzejní a knihovní zařízení Ministerstva obrany ČR. Nedílnou součástí VHÚ Praha jsou muzea a výstavní prostory. Jde o Armádní muzeum Žižkov, Letecké muzeum Kbely, Vojenské technické muzeum Lešany, Národní památník hrdinů hejdrichiády a další externí výstavní prostory.

## ARMÁDNÍ MUZEUM ŽIŽKOV

U Památníku 2, 130 05 Praha 3

- **upozornění:** kvůli plánované rekonstrukci je muzeum zcela uzavřeno

## LETECKÉ MUZEUM KBELY

Mladoboleslavská 425/9, 190 00 Praha 3

tel.: +420 973 207 500

- otevřeno: od května do října, denně mimo pondělí 10.00–18.00
- vstup zdarma



### EXPOZICE

Letecké muzeum bylo založeno v roce 1968 v areálu historického vojenského letiště Praha – Kbely, první letecké základny vybudované po vzniku Československa v roce 1918. Expozice muzea se vztahuje bezprostředně k **historii československého a českého letectví, zvláště vojenského**. Pro srovnání jsou zde vystaveny také vybrané typy světově významných letadel a kromě toho i množství leteckých motorů, součástí draků letounů, výzbroj, výstroj, stejnokroje, prapory, vyznamenání a další památky, které se vztahují k historii československého a českého letectví. Početností a kvalitou sbírek patří k největším leteckým muzeím v Evropě. Rada letounů patří ke světovým unikátům. Zpřístupněn je také letištný areál **Staré Aerovky**, díky němuž se kbelská expozice rozšířila o další výstavní prostory | nachází se cca 900 metrů od kbelského areálu, vchod z ulice Hůlkova

## VOJENSKÉ TECHNICKÉ MUZEUM LEŠANY

Lešany u Týnce nad Sázavou, 257 42 okres Benešov

tel.: +420 973 296 161

- otevřeno: od června do září, denně mimo pondělí 9.30–17.30
- vstup zdarma

### EXPOZICE

Vojenské technické muzeum Lešany se nachází v prostoru bývalých dělostřeleckých kasáren. Expozici tvoří **více než 700 historických tanků, kanónů, motocyklů, obrněných, nákladních a osobních vojenských vozidel, raketová technika, spojovací a ženijní prostředky a logistický materiál pocházející z období od roku 1890 až do současnosti**. Sbírkou jsou široké veřejnosti prezentovány v deseti halách, pod šesti přístřešky a na volném prostranství. Rozsahem a složením svých sbírek, v nichž je zastoupen nejen světový unikát, se toto muzeum řadí mezi nejvýznamnější evropské instituce svého druhu.

## NÁRODNÍ PAMÁTNÍK HRDINŮ HEYDRICHIÁDY

Resslova 9a, 120 00 Praha 2

tel.: +420 224 916 100

- otevřeno: denně mimo pondělí 09.00–17.00
- vstup zdarma

**Místo úkrytu a posledního boje skupiny příslušníků československého zahraničního odboje, kteří se podíleli na atentátu na zastupujícího říšského protektora Reinharda Heydricha.**

### EXPOZICE

Expozice věnovaná **Operaci ANTHROPOID – atentátu na Reinharda Heydricha** v květnu 1942.



## MUZEUM HRADNÍ STRÁŽE

Pražský hrad, 110 00 Praha 1

- **upozornění:** kvůli rekonstrukci Pražské věže Mihulka je expozice uzavřena

V Pražské věži Mihulka se nachází **expozice mapující vývoj českých vojenských jednotek střežících Pražský hrad od nejstarších dob do současnosti**.

## ŽIDOVSKÉ MUZEUM V PRAZE

U Staré školy 1, 3, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 749 211

e-mail: office@jewishmuseum.cz

www.jewishmuseum.cz

- otevřeno: denně mimo so a židovských svátků letní čas: 9.00–18.00, zimní čas: 9.00–16.30



### PROHLÍDKOVÉ OKRUHY

**1) Židovské muzeum v Praze** (Maiselova synagoga, Španělská synagoga (uzavřena z důvodu rekonstrukce), Pinkasova synagoga a Klausová synagoga, Obřadní síň, Starý židovský hřbitov a Galerie Roberta Guttmanna)

**2) Pražské židovské město** (Židovské muzeum v Praze a Staronová synagoga)

### 3) Staronová synagoga

Detailní informace o expozicích a cenách naleznete na [www.jewishmuseum.cz](http://www.jewishmuseum.cz).

## GALERIE ROBERTA GUTTMANNA

U Staré školy 3, 110 00 Praha 1 (zadní trakt Španělské synagogy)

## VÝSTAVA ŽIDOVSKÉHO MUZEA V PRAZE

„Robert Guttmann, pražský poutník“

### PROGRAM PRO RODIČE S DĚTMI

Maiselova 15, 110 00 Praha 1 (dílňa v přízemí)

**18. 10. | 10.00 | Lvíček Arje slaví Šmini aceret a Simchat Tora** – Lvíček Arje v říjnové dílně provede děti hned dvěma svátků – Šmini aceret a Simchat Tóra. Dozvíte se, co je to svátek Tóry, jakým písmem je psán a spolu s lvíčkem si ho zkusíte vytvořit. Nakonec si i se svítkem zatancujete a zazpíváte. Prohlídka: Staronová synagoga | vstupné 70 Kč

## MAISELOVA SYNAGOGA

Maiselova 10, 110 00 Praha 1

### POŘADY

**13. 10. | 19.00 | Karel Poláček a Rozsypaná slova** – na jaře tohoto roku byl na knižní trh uveden nový biografický román o Karlu Poláčkovi Rozsypaná slova. Autor knihy Martin Daneš bude společně s historičkou ŽMP Janou Špíchalovou a předním odborníkem na Poláčkovo dílo Janem Tydlitátem hovořit o osudech a díle světoznámého tvůrce. Kniha bude na místě k prodeji | vstup volný

**19. 10. | 19.00 | Terezínští hrobaři** – projekce stejnojmenného dokumentu České televize popisující dramatický příběh třiceti terezínských vězňů, kteří byli donuceni vykopat společný hrob pro zavražděné muže z Lidic. Po projekci bude následovat beseda za účasti režisérky Olgy Struskové, výtvarníka kreslených sekvencí Pavla Koutského a Tomáše Krause, syna Františka R. Krause, jehož povídka tvoří osu filmového vyprávění | vstup volný

## AUDITORIUM ŽMP

Maiselova 15, 110 00 Praha 1 (3. patro)

**06. 10. | 18.00 | Bosenské písně** – komponovaný večer se zpěvačkou a pianistkou Aidou Mujačić | vstup volný

**14. 10. | 18.00 | Philip Roth: život a dílo** – Amerikanistka Hana Ulmanová ve své přednášce seznámí posluchače s životem a dílem amerického židovského spisovatele Philipa Rotha (1933–2018) s důrazem na tituly, které byly přeloženy do češtiny po roce 2000 | vstup volný

**20. 10. | 18.00 | Neumann, Zemlinsky a ti druzí: Vybrané kapitoly a osobnosti z dějin Nového německého divadla v Praze** – nedávno znovu otevřená Státní opera Praha je divadelní scénou s bohatou tradicí a historií. Jako Nové německé divadlo (Neues Deutsches Theater) byla budova postavena v 80. letech 19. století

z prostředků pražské německé obce. Tento divadelní dům následně prošel četnými zvraty, které ve 20. století přesně kopírovaly historicko-politický vývoj Československa. Až do roku 1938 se na utváření vysoké umělecké úrovně Nového německého divadla podíleli i židovští umělci. Nejvýznamnější z nich přiblíží přednáška hudební a divadelní historičky Magdaleny Živné | vstup volný

**22. 10. | 18.00 | Současný izraelský film: Valčík s Baširem** – čtvrtá část cyklu filmové historičky Alice Aronové odráží důležité téma: kritiku izraelské armády. Strhující animovaný film o nedávných dějinách Blízkého východu. (Izrael, Francie, Německo 2008, 90 min). V originále s českými titulkami | vstup volný

## MIMOPRAŽSKÁ MUZEA

### HORNICKÉ MUZEUM PŘÍBRAM



**Největší hornické muzeum v České republice** založené roku 1886 zve k návštěvě unikátních expozic situovaných v památkově chráněných objektech Ševčinského, Vojtěžského, Anenského a Drkolnovského dolu, v hornickém domku na Březových Horách a ve čtyřech mimopříbramských pobočkách.



### HORNICKÝ SKANZEN BŘEZOVÉ HORY – NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA

Ševčinský důl, Vojtěžský důl, Anenský důl, Drkolnovský důl, hornický domek

nám. Hynka Kličky 293, 261 01 Příbram VI - Březové Hory

tel.: +420 318 633 138

e-mail: [info@muzeum-pribram.cz](mailto:info@muzeum-pribram.cz)

[www.muzeum-pribram.cz](http://www.muzeum-pribram.cz)

▪ otevřeno: út–ne 9.00–17.00

▪ vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

Expozice umístěné v historických báňských objektech přibližují minulost spojenou s těžbou stříbra, uranu a dalších rud. Muzeum umožňuje svezení hornickým vláčkem po povrchu i podzemím, prohlídky dvou kilometrů štol, fárání výtahem, jízdu

po skluzavce k obřímu vodnímu kolu či seznámení s parními těžebními stroji, cennou mineralogickou sbírkou a havířským folklorem.

## VÝSTAVA

**Křemenné hmoty jižních Čech** Výstava prezentuje různorodé křemenné hmoty nalezené v jižních Čechách. Křemžskou kotlinu proslavily zejména nálezy opálů od mléčných, přes dendritické až po niklem zbarvené zelené opály. Okolí Milevska zvláště v posledních letech poskytuje žilné i krystalované křemeny, jaspisy i pěkně tmavě vybarvené křemenné žily | do 31. 12.

## AKCE

**17. 10. | Hornické pohádky** – prohlídka tajuplného podzemí doprovozená pohádkami a vyprávěním starých havířů.

**28. 10. | Havířské šprýmování** – při příležitosti státního svátku a Dne Středočeského kraje je v areálu Ševcůnského dolu na Březových Horách připraven zábavní program pro děti i dospělé inspirovaný prací, běžným životem i radovánkami březohorských havířů | vstup 1 Kč

**28. 10. | Den Středočeského kraje** – komentované prohlídky | vstup 1 Kč

## PAMÁTNÍK VOJNA LEŠETICE

### Muzeum obětí komunismu

Lešetice 52,262 31 Lešetice  
tel.: +420 326 531 488  
e-mail: info@muzeum-pribram.cz  
www.muzeum-pribram.cz

- otevřeno: út–ne 9.00–17.00
- vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

**Dochovaný vězeňský areál mezi bývalými uranovými šachtami, ojedinelý ve střední Evropě.** V letech 1949–1951 tábor nucených prací a následně do roku 1961 zařízení pro politické vězně komunistického režimu. Muzeum obětí totality a dějin uranového hornictví, Galerie Orbis Pictus: Europa, exteriérová expozice soch Jiřího Sozanského, možnost jízdy hornickým vláčkem.

## AKCE

**25. 10. | Běh pro republiku** – běh pro republiku se koná na oslavu vzniku republiky s cílem připomenout si osud lidí uvězněných v táborech Vojna a v dalších komunistických vězeních.

**28. 10. | Den Středočeského kraje** – komentované prohlídky | vstup 1 Kč

## SKANZEN VYSOKÝ CHLUMEC

### Muzeum vesnických staveb středního Povltaví

262 52 Vysoký Chlumeč  
mobil: +420 733 371 546  
e-mail: info@muzeum-pribram.cz  
www.muzeum-pribram.cz

- otevřeno: út–ne 9.00–17.00
- vstupné: základní 60 Kč; snížené 30 Kč

**Skansen uchovává cenné památky venkovské architektury,** které dokládají vývoj lidového domu od poloviny 17.

do počátku 20. století na území Středočeské pahorkatiny a ve středním Povltaví. Interiérové expozice přibližují způsob bydlení a hospodaření na vesnici.

## AKCE

**28. 10. | Den Středočeského kraje** – komentované prohlídky | vstup 1 Kč

## MUZEUM ZLATA NOVÝ KNÍN

### Muzeum těžby a zpracování zlata na Novoknínsku

nám. Jiřího z Poděbrad 47, 262 03 Nový Knín  
tel.: +420 318 593 015; mobil: +420 774 824 656  
e-mail: info@muzeum-pribram.cz  
www.muzeum-pribram.cz

- otevřeno: út–ne 9.00–17.00
- vstupné: základní 20 Kč; snížené 10 Kč

**Expozice přibližují historii těžby a zpracování zlata na Novoknínsku** od nejstarších dob až do 20. století, dějiny města, místní řemesla a průmysl či historii mistrovství světa v rýžování zlata u nás i v zahraničí.

## AKCE

**28. 10. | Den Středočeského kraje** – komentované prohlídky | vstup 1 Kč

## MUZEUM ŠPÝCHAR PROSTŘEDNÍ LHOTA

Prostřední Lhota 1, 262 03 Chotilsko  
tel.: +420 318 543 958; mobil: +420 702 019 932  
e-mail: info@muzeum-pribram.cz  
www.muzeum-pribram.cz

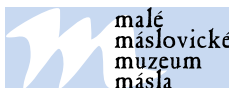
- otevřeno: so–ne 9.00–17.00
- vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

**Expozice v barokním špýcharu, založeném roku 1770 Rytířským řádem Křižovníků** s červenou hvězdou, seznamují se životem na venkově ve středním Povltaví a nejstaršími dějinami regionu spjatými s těžbou zlata. Součástí je i archeologická výstava věnovaná keltskému oppidu Hrazany.

## MALÉ MÁSLOVICKÉ MUZEUM MÁSLA

Máslovice 3, 250 69 Vodochody  
mobil: +420 724 191 246, 603 431 148  
www.maslovice.cz

- otevřeno: so+ne 10.00–12.00 a 13.00–16.00; mimo tyto dny pouze po předběžné objednávce (min. 10 osob)
- vstupné: základní 40 Kč, senioři a děti 30 Kč, studenti 20 Kč, rodinná vstupenka (2 dospělí + děti) 120 Kč.
- spojení: autobusem č. 374 ze stanice metra C – Kobylisy, ulice Pod Sídlištěm, autem směr Teplice a odbočit na Klíčany, vlakem z Masarykova nádraží do Libic nad Vltavou a přivozem přes řeku dále 1,2 km do Máslovic.



## STÁLÁ EXPOZICE

**Historické předměty na výrobu másla** (různé typy máselnic, dřevěných tvořítek na másto aj.) a **máslenky na servírování másla**

**Sbírka obalů od másla českých i zahraničních výrobců**

**Expozice o historii obce**

Muzejní obchůdek

Netradiční naučná stezka od muzea k přivozu

## VÝSTAVA

**Rok s perníčky** – originálně zdobené perníčky od PhDr. Dany Holmanové držitelky ocenění ministra kultury „Nositelka tradic“ | prodlouženo do 22. 11.

## AKCE

**17. 10. | 13.00–17.00 | Máslovické dýňování** – vyřezávání a zdobení dýní, soutěž o nejzajímavější dýni, hudební produkce, dýňové pochoutky, příprava i na místě. Pohádkový les a strašidelný dům. Více na [www.maslovice.cz](http://www.maslovice.cz)



## MUZEUM STŘEDNÍHO POOTAVÍ STRAKONICE

Zámek 1, 386 01 Strakonice

tel.: +420 380 422 608

e-mail: [informace@muzeum-st.cz](mailto:informace@muzeum-st.cz)

[www.muzeum-st.cz](http://www.muzeum-st.cz)

- stálé expozice muzea jsou z důvodu rekonstrukce uzavřené
- otevřena zůstává vyhlídková věž Rumpál
- otevřeno út–ne 9.00–11.30 a 12.00–16.00



MUZEUM STŘEDNÍHO POOTAVÍ  
STRAKONICE

## STÁLÁ EXPOZICE

**Němí svědci minulosti** – černá kuchyně

## VÝSTAVY

**Rekonstrukce hradu v obrazech** Venkovní panelová výstava na III. nádvoří strakonického hradu

**Hledání** Výstava fotografií Daniela Schrolla, černá kuchyně strakonického hradu | od 2. 10. do 8. 11.

## VODNÍ MLÝN HOSLOVICE

Hoslovice 36, 387 19 Čestice (17 km od Strakonice)

tel.: +420 731 907 308

e-mail: [mlyn@muzeum-st.cz](mailto:mlyn@muzeum-st.cz)

[www.muzeum-st.cz](http://www.muzeum-st.cz)

- otevřeno út–ne 9.00–16.00



Vodní mlýn  
Hoslovice

– autentický obraz života na mlýně

– areál s domácími zvířaty a hospodářským vybavením

– etnografická expozice *Ze života šumavského Podlesí*

– ideální místo pro rodinný výlet

## AKCE

**17. 10. | Podzim vchází do dveří** – řemeslná akce s kulturním programem, pečení chleba v peci



## PAMÁTNÍK TEREZÍN

Principova alej 304, 411 55 Terezín

tel.: +420 416 782 225

e-mail: [pamatnik@pamatnik-terezin.cz](mailto:pamatnik@pamatnik-terezin.cz)

[www.facebook.com/TerezinMemorial](http://www.facebook.com/TerezinMemorial)

[www.pamatnik-terezin.cz](http://www.pamatnik-terezin.cz)

- otevřeno: Malá pevnost: denně 8.00–18.00; Muzeum ghetta a Magdeburská kasárna: denně 9.00–18.00; Krematorium: so zavřeno, ne – pá 10.00–18.00; Kolumbárium, obřadní místnosti a ústřední márnice: denně 9.00–18.00; Modlitebna a replika mansardy z doby terezínského ghetta, domek u byv. váhy: denně 9.00–18.00

## PAMÁTNÍK TEREZÍN



národní kulturní památka

## VÝSTAVA

**Poslední dny věznění a první dny svobody. Výstava k 75. výročí osvobození nacistických represivních zařízení v Terezíně a Litoměřicích** Původní, dokumentárně-historická výstava k 75. výročí osvobození nacistických represivních zařízení v Terezíně a Litoměřicích, předsálí kina Malé pevnosti | do 3. 1. 2021

**80. výročí zřízení policejní věznice gestapa v Terezíně. Historie nacistického represivního zařízení ve světle dokumentů a vzpomínek vězňů** Původní, dokumentárně-historická výstava k 80. výročí zřízení policejní věznice gestapa v Terezíně, výstavní prostory IV. dvora Malé pevnosti | do 31. 10.

**Válka skončila, můžeme zapomenout?** Výtvarná výstava děl, zaslanych do XXIV. ročníku výtvarné soutěže Memorálu Hany Greenfieldové, předsálí kina Muzea ghetta | do 30. 11.

## AKCE

**Z důvodu platných protiepidemických opatření se akce se koná bez účasti veřejnosti!**

**18. 10. | 10.00 | Tereziánská tryzna 2020** – vzpomínková akce k uctění obětí nacistické perzekuce, konaná u příležitosti 75. výročí osvobození

– začátek na Národním hřbitově před Malou pevností

– pořadatel: Památník Terezín pod záštitou ministra kultury ČR

– spoluorganizátor: Ústecký kraj, Město Terezín, Federace židovských obcí v ČR a Tereziánská iniciativa

Po dobu konání Tereziánské tryzny (cca od 12.00) je Malá pevnost pro veřejnost uzavřena!

Po celý den se nevybírá vstupné v žádném objektu Památníku Terezín.



## ŠKODA MUZEUM

tř. Václava Klementa 294, 293 01 Mladá Boleslav

tel.: +420 326 832 038

e-mail: muzeum@skoda-auto.cz

muzeum.skoda-auto.cz

♿ bezbariérový vstup

▪ otevřeno: denně 9.00–17.00

▪ vstupné: individuální prohlídka: plně 80 Kč; snížené 40 Kč; rodinné 200 Kč; roční 300 Kč; snížené 150 Kč

▪ prohlídka s výkladem v českém / cizím jazyce (muzeum + závod): plně 180 Kč / 260 Kč; snížené 90 Kč / 130 Kč

▪ prohlídka s výkladem v českém / cizím jazyce (muzeum): plně 120 Kč / 160 Kč; \*snížené 60 Kč / 80 Kč

▪ prohlídka s pracovním listem (muzeum): 20 Kč

▪ zdarma: děti do 6 let; ZTP a ZTPP a 1 doprovodná osoba; AMG; řidič bus; 1x doprovod od CK; 2x pedagogický dozor; novináři



# ŠKODA Muzeum

## STÁLÁ EXPOZICE

Expozice je rozdělena do tří tematických oblastí – **Tradice, Evoluce a Preciznost**. V tematické oblasti Tradice jsou přiblíženy hodnoty značky ŠKODA – Hrdost, Každodenní využitelnost a Výzvy, symbolizované třemi páry vozů. Bustami obou zakladatelů firmy začíná Evoluce. Dominuje jí chronologická řada po sobě jdoucích milníků automobilového vývoje. Okruh Preciznost představuje vozy v různých stádiích renovace – od nálevožového stavu až po „klenot“. Proces výroby současných vozů lze vidět v panoramatickém kině.

## VÝSTAVY

**S tradicí do budoucnosti: 125 let Laurin & Klement / ŠKODA AUTO** Mladoboleslavská automobilka ŠKODA AUTO letos slaví 125 let od svého založení. Mimo jiné připomene, že k úspěchu mladoboleslavské značky tradičně přispíval její mezinárodní tým a připomene klíčové osobnosti z dějin automobilky. Výstava dá nahlédnout za kulisy vývoje a přípravy výroby v nářadovně, představí elektrifikované modely dávné minulosti, zhavě současnosti i blízké budoucnosti, láká bezpočtem dalších zajímavých informací, vizuálních řešení i trojrozměrných exponátů. Tep návštěvníků spolehlivě zrychlí rekapitulace milníků motorsportu L & K/ŠKODA, od Narcise Podsedníčka po triumfální tažení vozů ŠKODA FABIA R5 Evo | výstava bude přístupná do 10. 1. 2021

**David Černý: Český betlém** Ojedinelá výstava bronzových plastik výtvarníka Davida Černého představuje scénické obrazy českých dějin a kultury.

## PROHLÍDKY EXPOZICE A VÝROBNÍCH PROVOZŮ

**Prohlídky výrobních závodů jsou do odvolání pozastaveny. Prosím, sledujte aktuální informace na webových stránkách.**

Nabízíme **komentované prohlídky** expozice ŠKODA Muzea a prohlídky výrobních provozů společnosti ŠKODA AUTO s průvodcem. Dále zajišťujeme exkurze do ŠKODA Parts Centra,

Vzdělávací centra Na Karmeli a výrobního závodu ve Vrchlabí a Kvasinách. Speciální prohlídky pro školní skupiny, technicky zaměřené skupiny a nevidomé. Rezervace a další informace na tel. +420 326 8 31134, 31137, e-mail: muzeum@skoda-auto.cz.

## AKCE

**01. 10. | 19.00 | Divadlo Titans: Znovu a líp** – Svěží komedie o lásce, manželství a předhodnocování. Sál L & K Fórum | vstupné v předprodeji 390 Kč, na místě 450 Kč

**03. 10. | 15.00 | Kouzelná školka: Michalovi mazlíčci** – Michal si občas myslí, že už je moc velký na to, aby si hrál s dětmi. Přijďte si hrát! Přijďte se bavit a HLAVNĚ smát! Sál L & K Fórum | vstupné 200 Kč. Předprodej v Infocentru MB a v síti Ticketportal

**06. 10. | 19.30 | Jazz nás stále baví: Hot club 1963–2020** – Legendární mladoboleslavská jazzová formace HOT CLUB, která působí na české jazzové scéně již od roku 1963, předvede na podzimním koncertu ze svého hot–jazzového repertoáru další vybranou řadu oblíbených skladeb. Sál L & K Fórum, stolové uspořádání | vstupné 180 Kč. Držitelé ZTP 50% sleva

**10. 10. | 20.00 | MIG 21: Podzim 2020** – Kapela MIG 21 – „Chlapecká taneční, pěvecká a striptérska skupina z Prahy 5 – Smíchova“ – v čele s frontmanem Jiřím Macháčkem vyrazí na podzimní turné. Kapela kromě zlatého fondu svých písní představí i několik novinek. Sál L & K Fórum, koncert ke stání | vstupné 370 Kč, na místě 420 Kč. Držitelé ZTP 50% sleva

**13. 10. | 16.00–17.30 | Dětské odpoledne: Příběh auta** – Vydejte se s námi na dobrodružnou cestu ke kořenům mladoboleslavské automobilky. Projedeme se její historií až k nejnovějším modelům. Dozvíme se něco o alternativních pohonech a také, jak funguje tradiční vůz. Nutná předchozí rezervace | vstupné 50 Kč

**15. 10. | 19.00 | Lenka Nová: Dopisy tour** – Lenka Nová se vrací do Mladé Boleslavi s koncertním programem věnovaným novému albu Dopisy. Sál L & K Fórum | vstupné 350 Kč

**19. 10. | 19.00 | Diashow Martina Loewa: Dubaj – Záznak v poušti** – Hypermoderní až megalomanské velkoměsto je jako oslňující zjevení v poušti na břehu smaragdového moře. Více na [www.promitani.cz](http://www.promitani.cz). Sál L & K Forum | vstupné 160 Kč

**24. 10. | Boleslavsko hledá talent** – Již IV. ročník populární soutěže Boleslavsko hledá talent. Deset finalistů bude bojovat o přízeň poroty, ve které mimo jiné zasednou Nelly Řehořová, Pavel Callta a Veronika Látová. Vstupenkou bude stylová rouška Nadačního fondu Šance pro děti ve výši 20 Kč. Vstupenky lze zakoupit v Domě kultury MB či v Infocentru. Sál L & K Fórum | od 18:00

## LATIN & JAZZ: PODZIMNÍ TEMATICKÝ CYKLUS 2020

▪ Sál L & K Fórum | jednotlivé vstupenky v ceně 300 Kč

Přijďte si vychutnat chvíle, kdy se potkají živelné rytmy Latinské Ameriky s jazzovými harmoniemi Evropy a USA. Vynikající čeští i zahraniční jazzoví hudebníci vám představí netradiční spojení evropských a afrických hudebních motivů s rytmikou perkusí.

**12. 10. | 19.00 | Los Rumberos Orquesta (ČR, Španělsko, Peru)**

**02. 11. | 19.00 | Prime Time Voice & Michito Sanchez (ČR, USA)**

## CAFÉ/RESTAURANT VÁCLAV

Navštivte v budově ŠKODA Muzea Café/Restaurant VÁCLAV provozovaný cateringovou společností Zátisí group. VÁCLAV hostům nabízí kvalitní pokrmy a nápoje, příjemnou atmosféru a moderní prostředí obklopené historickým okolím. Otevřeno denně od 9.00 do 17.00 a před každou akcí. Rezervace na tel.: +420 326 831 243

## TEMATICKÉ VEČERY

**08. 10. | Luxusní gastronomie jako zážitek**

**12. 11. | Indický večer**

## TEMATICKÉ TÝDNY

**od 19. 10. | Zvěřinový týden**

**od 16. 11. | Týden podzimních specialit**

## RODNÝ DŮM FERDINANDA PORSCHEHO VE VRATISLAVICÍCH

Tanvaldská 38, 463 11 Liberec – Vratislavice nad Nisou

tel.: + 420 326 832 028

tel.: +420 326 832 038 (info mimo otevírací dobu)

e-mail: [vratislavice@skoda-auto.cz](mailto:vratislavice@skoda-auto.cz).

- otevřeno: pá–ne 9.00–17.00, v ostatní dny po předchozí domluvě
- využijte možnosti zakoupit kombinovanou vstupenku Rodný dům F. Porscheho & ŠKODA Muzeum za zvýhodněnou cenu. Více informací na [www.rodnydumporsche.cz](http://www.rodnydumporsche.cz)

Zveme vás k prohlídce **zrekonstruovaného domu, ve kterém se v roce 1875 narodil Ferdinand Porsche**, automobilový konstruktér a tvůrce vozu Volkswagen. Na autentickém místě jsou představeny zásadní momenty vývoje inženýrského a konstrukčního umění, jehož součástí je životní dílo Ferdinanda Porscheho. Expozici je možné si prohlédnout individuálně pomocí na místě zapůjčených iPadů. V případě návštěvy skupiny nad 20 osob doporučujeme nás kontaktovat s předstihem. Návštěvníci muzea se mohou před prohlídkou expozice či po ní občerstvit v kavárně, k dispozici je i malý obchod.

**Využijte možnosti zakoupit kombinovanou vstupenku Rodný dům F. Porscheho & ŠKODA Muzeum za zvýhodněnou cenu. Více informací na [www.rodnydumporsche.cz](http://www.rodnydumporsche.cz).**

## VÝSTAVA

**Porsche – 24 hodin Le Mans** Výstava fotografií Martina Straky z prosulého vytrvalostního závodu 24 hodin Le Mans za let 2014 až 2017 | do 1. 11., pá–ne 9.00–17.00

**23. 10. | 18.00–23.00 | Muzejní noc pod Ještědem** U příležitosti festivalu muzejní noci srdečně zveme do Rodného domu Ferdinanda Porscheho ve Vratislavicích | vstup zdarma





## PŘEDNÁŠKOVÝ CYKLUS

**Křížovatky techniky** Po vynucené odmlce se vracíme k plánovaným přednáškám, které si zájemci budou moci vyslechnout v rámci podzimního cyklu. Začátky vždy v 17. 30. Od 16.30 je možné shlédnout expozici Rodného domu a občerstvit se v kavárně.

**30. 09. | 17.30 | Ferdinand Porsche a Volkswagen** – výročí narození konstruktéra Ferdinada Porscheho si připomeneme přednáškou o vztazích Porscheho k Volkswagnu. O jeho vztahu k produktu a následně i továrně stejného jména povypráví Dieter Landenberger, vedoucí útvaru Historická komunikace koncernu

Volkswagen, dříve vedoucí archivu automobilky Porsche. Simultánní tlumočení zajištěno.

**07. 10. | 17.30 | ŠKODA 110 R COUPÉ: 50 let legendy** – na podzim 1970 se začaly vyrábět elegantní sportovně laděné vozy ŠKODA 110 R. O tomto legendárním „kupátku“ povypráví konstruktér a publicista Radoslav Svěcený

**21. 10. | 17.30 | 24 hodin Le Mans** – Martin Straka – známý fotograf a komentátor poutavým živým vyprávěním představí historické okamžiky ze závodu 24 hodin v Le Mans. Před přednáškou zájemce navíc osobně provede stejnojmennou výstavou s jeho autorskými fotografiemi.



# ŘÍJEN V CHUCHLI

DOSTIHY

NEDĚLE 4. ŘÍJNA

NEDĚLE 25. ŘÍJNA

PARKURY

9. - 11. ŘÍJNA



# volnočasové aktivity

## PLANETÁRIUM PRAHA

Královská obora 233, 170 21 Praha 7

tel.: +420 220 999 001-3

e-mail: planetarium@planetum.cz

www.planetum.cz

- změna programu vyhrazena
- otevírací doba: po zavěšení; út – pá 16.30–21.00; so 10.30–21.00; ne 10.30–19.30
- výjimky: 15. a 16. 10. 16.00–24.00; 17. a 18. 10. 10.30–24.00; 22. 10. zavěšení; 28. až 30. 10. 10.30–21.00

## OREL PŘÍSTÁL

**Eagle i zevnitř!** Jediné místo na světě, kde můžete vstoupit do přístávacího modulu Apolla 11 | Planetárium Praha

## SPECIÁLNÍ NABÍDKA

**Korálový útes 360 – nový pořad pro děti i dospělé** – vydejte se pod hladinu oceánu prozkoumat barevný svět korálových útesů, jednoho z nejrozmanitějších a nejohroženějších ekosystémů na planetě Zemi. Jak je tento podmořský svět propojen se životem lidí a proč bychom měli usilovat o jeho záchranu? Propracované animace vás provedou životem korálů do úchvatných detailů. Film vznikl ve spolupráci s Kalifornskou akademií věd.

**Anička a Nebešťánek – podzemní příběh** – v podzemním příběhu Aničky a jejího kamaráda ze Zářící planety se vypravíme po stopách papírového draka Barbuchy kolem světa. Dozvíme se, jak to vypadá na rovníku a že na pólu není žádná tyčka jako na glóbusu. Vysvětlíme si, proč jsou na různých místech na Zemi v jednu dobu různá roční období i proč se střídá noc a den.

**14. 10. | 17.30 | Astronomický kurz 2020/21** – první lekce v Planetáriu Praha. Kurz vhodný pro zájemce všech věkových kategorií poskytne absolventu ucelený přehled o základech moderní astronomie spojený se znalostí noční oblohy a se základy práce s astronomickými přístroji. První lekce je přístupná zdarma.

**08. a 29. 10. | 19.30 | Biosphere + INITI** – představení kombinující hudbu norského ambientního skladatele Geira Jenssena alias Biosphere a projekci z dílny Initi v prostoru pražského planetária je jedinečnou možností, jak prožít cestu napříč atmosférou a ponořit se do nekonečna.

**15. – 18. 10. | 16.00 | Signal festival – Radikální kompromis** – krátký 360° film reflektující téma evropské energetiky v kontextu globální environmentální krize. Komentuje situaci vizuální abstrakcí, které bylo dosaženo využitím leteckých záběrů v kombinaci se snímky hornin pořízených elektronovým mikroskopem a digitální 3D manipulací lokací. Doprovázen je hudbou, doplněnou terenními nahrávkami, reprodukcí na sedmikanálovém surround-sound systému. Film je promítán ve 20 min intervalech.

**20. 10. | 17.30 | How do Earthquakes Work** – Large earthquakes are destructive events that can release the equivalent of the Czechia annual energy consumption within few seconds. Several decades of research have shown that reliably predicting large earthquakes is likely not possible.

## PROGRAM POD HVĚZDNOU OBLOHOU 1. – 27. 10.

▪ digitální planetárium

**út | 18.00 | Korálový útes 360 CZE/ENG** – nový pořad pro děti i dospělé

**út | 19.30 | Voyager CZE/ENG** – pořad vhodný od 11 let

**st kromě 7. a 28. 10. | 17.30 | Astrokurz 2020/2021**

**st | 19.30 | Korálový útes 360 CZE/ENG** – nový pořad pro děti i dospělé

**čt kromě 15. a 22. 10. | 18.00 | Korálový útes 360 CZE/ENG** – nový pořad pro děti i dospělé

**čt pouze 1. 10. | 19.30 | Horizon CZ/ENG** – pořad vhodný od 13 let

**pá kromě 16. 10. | 18.00 | Noční obloha 8K CZE/ENG**

**pá kromě 16. 10. | 19.30 | Korálový útes 360 CZE/ENG** – nový pořad pro děti i dospělé

**so | 11.00 | Anička a Nebešťánek** – podzemní příběh – pohádka pro děti od 4 let

**so | 13.45 | Korálový útes 360 CZE/ENG** – nový pořad pro děti i dospělé

**so kromě 17. 10. | 15.15 | Polaris CZ/ENG** – pohádka pro děti i dospělé

**so kromě 17. 10. | 16.30 | Korálový útes 360 CZE/ENG** – nový pořad pro děti i dospělé

**so kromě 17. 10. | 18.00 | Noční obloha 8K CZE/ENG**

**so kromě 17. 10. | 19.30 | Korálový útes 360 CZE/ENG** – nový pořad pro děti i dospělé

**ne | 11.00 | Povídání pro zvědavé děti** – vhodné pro děti od 6 do 9 let

**ne | 13.45 | Polaris 2 – Lucie CZ/ENG** – pohádka pro děti i dospělé

**ne kromě 18. 10. | 15.15 | Korálový útes 360 CZE/ENG** – nový pořad pro děti i dospělé

**ne kromě 18. 10. | 16.30 | Zrození země CZE/ENG** – pořad vhodný od 12 let

**ne kromě 18. 10. | 18.00 | Korálový útes 360 CZE/ENG** – nový pořad pro děti i dospělé

## PROGRAM POD HVĚZDNOU OBLOHOU, 28. – 31. 10.

▪ digitální planetárium

**st | 11.00 | O rozpuštěné hvězdě** – pohádka pro děti od 4 let

**13.45 | Povídání pro zvědavé děti** – vhodné pro děti od 6 do 9 let

**15.15 | Korálový útes 360 CZE/ENG** – nový pořad pro děti i dospělé

**16.30 | Voyager CZE/ENG** – pořad vhodný od 11 let

**18.00 | Noční obloha 8K CZE/ENG**

**19.30 | Korálový útes 360 CZE/ENG** – nový pořad pro děti i dospělé

**čt | 11.00 | Anička a Nebešťánek** – podzimní příběh – pohádka pro děti od 4 let

**13.45 | Polaris CZ/ENG** – pohádka pro děti i dospělé

**15.15 | Polaris 2 – Lucie CZ/ENG** – pohádka pro děti i dospělé

**16.30 | Zrození země CZE/ENG** – pořad vhodný od 12 let

**18.00 | Korálový útes 360 CZE/ENG** – nový pořad pro děti i dospělé

**19.30 | Biosphere + Initi**

**pá | 11.00 | O rozpůlené hvězdě** – pohádka pro děti od 4 let

**13.45 | Povídání pro zvědavé děti** – vhodné pro děti od 6 do 9 let

**15.15 | Korálový útes 360 CZE/ENG** – nový pořad pro děti i dospělé

**16.30 | Voyager CZE/ENG** – pořad vhodný od 11 let

**18.00 | Noční obloha 8K CZE/ENG**

**19.30 | Korálový útes 360 CZE/ENG** – nový pořad pro děti i dospělé

**so | 11.00 | Anička a Nebešťánek** – podzimní příběh – pohádka pro děti od 4 let

**13.45 | Korálový útes 360 CZE/ENG** – nový pořad pro děti i dospělé

**15.15 | Polaris CZ/ENG** – pohádka pro děti i dospělé

**16.30 | Korálový útes 360 CZE/ENG** – nový pořad pro děti i dospělé

**18.00 | Noční obloha 8K CZE/ENG**

**19.30 | Korálový útes 360 CZE/ENG** – nový pořad pro děti i dospělé

## FOYER PLANETÁRIA

**Stálá expozice** – vyzkoušet si můžete celou řadu interaktivních exponátů (např. planetární váhu, model černé díry, telurium, změnu vzhledu měsíčního povrchu v závislosti na měsíčních fázích, optiku oka atd.).

**Prodej** astronomických a kosmonautických publikací.

**Virtuální realita** – vydejte se na cestu vesmírem, která vás zcela pohltí. Na vlastní oči uvidíte místa, kam se člověk dosud neodvážil, ale i ta, kde již zanechal své stopy. Vstupte na povrch Venuše, rozhlédněte se z terasy na oběžné dráze nebo zkuste manipulovat předměty ve stavu beztíže.

## ŠTEFÁNIKOVA HVĚZDÁRNA

Strahovská 205, 118 00 Praha 1

tel.: +420 257 320 540

e-mail: hvездarna@planetum.cz

www.planetum.cz

▪ otevírací doba: út–pá 19.00–21.00, so, ne a st 28. 10. 11.00–18.00  
a 19.00–21.00, 29. a 30. 10. 14.00–18.00 a 19.00–21.00

## POŘADY PRO DĚTI

**vikendy mimo 28. – 31. 10. | 14.30 | Lety ke hvězdám** – pořad pro děti 10 až 14 let. Fantastický vesmírný výlet začíná na planetě Zemi, odkud bude startovat kosmická raketa, ve které děti navštíví nejen všechny planety Sluneční soustavy, ale i objekty vzdáleného vesmíru (hvězdokupy, mlhoviny a cizí galaxie). Při zpáteční cestě se dozvědí základní informace o vzniku vesmíru.

## POŘADY PRO MLÁDEŽ A DOSPĚLÉ

**vikendy a 28. – 30. 10. | 16.00 | Měsíc – Sen a skutečnost** – pořad věnovaný našemu nejbližšímu kosmickému sousedovi a zároveň jedinému tělesu kromě Země, na kterém stanul člověk.

**každý den mimo pondělky | 19.10 | Největší z obrů** – pořad o Jupiteru, největší planetě Sluneční soustavy, doplněný za jasného počasí jeho pozorováním dalekohledy hvězdárny.

## PŘEDNÁŠKOVÉ SHOW

**31. 10. | 14.30 | S Ufونkem mezi hvězdami aneb O vesmíru pro nejmenší** – povídání pro nejmenší návštěvníky, kteří se v jeho průběhu hravou formou poprvé seznámí s objekty blízkého i vzdáleného vesmíru. To vše pod vedením odborného lektora a přizpůsobené dětem ve věku 5 až 8 let.

## MIMOŘÁDNÁ VÝSTAVA

**MARS 3D** Výstava, jež na velkoplošných obrazovkách zachycuje vývoj dobývání rudé planety od prvotních neumělých kreseb až po 3D snímky pořízené nejnovějšími sondami. Od 14. října doplní pozorování Marsu přímo v hlavní kopuli hvězdárny.

## STÁLÁ VÝSTAVA

**Astronomická výstava**, jejíž součástí jsou interaktivní exponáty, optické pokusy, historické přístroje i počítače s astronomickými animacemi. Dále je možno navštívit muzeum meteoritů.

## ČAS

**V neděli 25. 10. u nás končí letní čas.** Tehdy si ve 3 hodiny středoevropského letního času posuneme hodinky o hodinu dozadu, tedy na 2 hodiny času středoevropského. Noc z 24. na 25. 10. tak bude „o hodinu delší“.

## HVĚZDÁRNA ĎÁBLICE

Pod hvězdárnou 768, 182 00 Praha 8

tel: +420 283 910 644

e-mail: [dablice@planetum.cz](mailto:dablice@planetum.cz)

[www.planetum.cz](http://www.planetum.cz)

- otevírací doba st 15.30–21.30; pá 15.30–17.30 a 19.30–21.30; so 10.00–12.00, 13.00–17.30 a 19.30–21.30; ne 10.00–12.00 a 13.00–17.30
- pozorování oblohy: st 15.30–17.30 a 19.30–21.30; pá 15.30–17.30 a 19.30–21.30; so 10.00–12.00, 13.00–17.30 a 19.30–21.30; ne 10.00–12.00 a 13.00–17.30
- výjimky: 28. 10. otevřeno jako v sobotu; 29. 10. 13.00–17.00, 30. 10. 13.00–17.00 a 19.30–21.30

## PŘEDNÁŠKY

- astronomické, přírodovědné a cestopisné

**14. 10. | 18.00 | Mimoszemšťané před branami** – RNDr. Tomáš Petrásek, Ph.D.

**28. 10. | 18.00 | Schizofrenní vesmír** – Mgr. Ondřej Váša, Ph.D.

## POŘADY

- komponované večery s pozorováním oblohy

**07. a 21. 10. | 18.00 | Hledání harmonie světa + Nepolapitelný čas**

**pá | 19.30 | Co se děje na obloze?**

## POHÁDKY PRO NEJMENŠÍ

**so | 10.15 a 15.15 | Paxiho dobrodružství ve Sluneční soustavě**

**ne | 10.15 a 15.15 | Měsíc u krejčího**

## POZOROVÁNÍ OBLOHY NA OBOU HVĚZDÁRNÁCH

- předpokladem k pozorování je vždy jasné počasí. Pozorování každého objektu je doprovázeno odborným výkladem. V případě nepříznivého počasí je podán výklad k přístrojovému vybavení kopulí.

**Měsíc:** Našeho nejbližšího kosmického souseda lze na večerní obloze v otevírací době hvězdárny pozorovat přibližně od 21. října do konce měsíce. Nejlepší pozorovací podmínky jsou kolem 23. října, kdy nastává první čtvrt a kdy poblíž rozhraní mezi osvětlenou a tmavou polokoulí (na tzv. terminátoru) vrhají povrchové útvary zřetelné stíny. Tehdy, na rozdíl od úplňku (nastává 1. A 31. října), vynikne plastičnost měsíčního povrchu.

**Planety:** Z planet je na večerní obloze pozorovatelný **Jupiter** a **Saturn**. Zhruba od poloviny měsíce je doplní planeta **Mars**.

**Zajímavé objekty:** Z objektů hvězdného vesmíru lze pozorovat dvojhvězdy, hvězdkupy, mlhoviny i galaxie. Z dvojhvězd je to např. **Albireo** ze souhvězdí **Labuť**. Na kulovou hvězdkupu s označením **M15** se můžeme podívat do souhvězdí **Pegasa**. Dalším zajímavým objektem je Prstencová mlhovina v souhvězdí **Lyry**, kterou v dalekohledu vidíme skutečně jako malý prstýnek. V říjnu je již dobře pozorovatelná galaxie **M31** v souhvězdí **Andromedy**. K pozorování hvězdkup, mlhovin a galaxií jsou vhodné bezměsíčné noci, kdy neruší světlo Měsíce.

**Slunce:** Na denní obloze lze sledovat **Slunce**. Dalekohledem, který odcloní větší část slunečního světla, jsou na povrchu **Slunce** pozorovatelné sluneční skvrny, speciální chromosférický dalekohled pak odhalí sluneční protuberance.

## BOTANICKÁ ZAHRADA HL. M. PRAHY

Trojská 800/196, 170 00 Praha 7 – Troja

tel.: +420 234 148 111

e-mail: [info@botanicka.cz](mailto:info@botanicka.cz)

[www.botanicka.cz](http://www.botanicka.cz)

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice; bus 112 do stanice Zoologická zahrada nebo Botanická zahrada Troja, odtud pěšky dle značení; Metro C – Kobylisy, bus 102, 144 do stanice Na Pazderce, odtud pěšky dle značení; návštěvníci mají možnost využít ke vstupu do zahrady bránu u zastávky MHD – bus č. 112 Kovárna
- otevírací doba: venkovní expozice denně 9.00–19.00, skleník Fata Morgana út–ne a státní svátky 9.00–19.00, vinotéka sv. Klára po–pá 13.00–20.00; so, ne a svátky 11.00–20.00
- vstupné: plně vstupné Fata Morgana + venkovní expozice – dospělí 150 Kč, děti (3–15 let) 75 Kč, studenti (do 26 let), ISIC karta, senioři 75 Kč.
- pouze venkovní expozice – dospělí 100 Kč, děti (3–15 let), studenti (do 26 let) 45 Kč, ISIC karta, senioři 50 Kč.



Botanická zahrada  
Praha

## BONSAJE V SRDCI EVROPY

**02. – 11. 10. | Japonská zahrada** – v krásném prostředí Japonské zahrady se budou prezentovat vystavovatelé z Německa, Slovenska a České republiky. Letošní novinkou je možnost zakoupení vybraných exponátů po skončení výstavy. Akce proběhne pod záštitou japonského velvyslanectví, které v tomto roce slaví 100. výročí diplomatických vztahů s Českou republikou. Výstava včetně doprovodného programu je organizována v úzké spolupráci s Českou bonsajovou asociací a Česko-japonskou společností. Návštěvníkům přiblíží již tradičně nejen asijské umění tvarování stromů, ale i další kulturní tradice Japonska a Číny.



## DÝŇOVÉ SLAVNOSTI

**12. – 13. 10. | Ornamentální zahrada** – tento víkend bude patřit dýňovým pochoutkám. Přijďte s rodinou ochutnat dýňovou polévku, smoothie a další dobroty a společně tak s námi přivítat podzimní čas. Pro děti zde bude připraven zábavný program.

## DÝŇOVÝ PODZIM

**16. 10. – 01. 11. | Ornamentální zahrada** – tématem letošního Dýňového podzimu je svatba. Dýňový ženich a nevěsta vás zavedou na místa v zahradě, kde se skutečně odehrávají svatební obřady. Obdivovat můžete pokrmy připravené na svatební hostinu nebo dýňové lože pro novomanžele.

## HALOWEEN

**31. 10. | Straň** – Strašidelná výzdoba, dýňové občerstvení a program pro děti. To vše najdete u nás na svátek Všech svatých. Celý den zavřít v 18 hodin tradiční průvod zahradou se světýlky a lampiony.

## NEDĚLNÍ SKLEP

**Každou ne | 13.00, 15.00 a 17.00 | Vinice sv. Kláry** – pokud vás zajímá, jak vzniká víno v botanické zahradě, využijte možnosti komentované prohlídky expozice výroby vína v místním sklepě. Do zázemí sklepa pod vinici sv. Kláry se podíváte ve skupině max. 15 osob. Vstupenky zakoupíte přímo u pokladně. V ceně 300 Kč/osoba je vstup do venkovních expozic, hodinová prohlídka expozice výroby vína s průvodcem a degustace dvou vzorků. Pokud byste se chtěli v rámci prohlídky zahrady vypravit i do skleníku Fata Morgana, zaplatíte 350 Kč/osoba. Rezervace předem je nutná pouze pro skupiny nad 10 osob nebo v případě zájmu o prohlídku v anglickém jazyce. Vstupenky si můžete zakoupit také předem, mají platnost 1 rok od data nákupu.

**Program i otevírací doba se mohou měnit, aktuální informace najdete na [www.botanicka.cz](http://www.botanicka.cz).**

## ZOOLOGICKÁ ZAHRAHA HL. M. PRAHY

U Trojského zámku 3/120, 170 00 Praha 7 – Troja

tel.: +420 296 112 230

e-mail: [pr@zoopraha.cz](mailto:pr@zoopraha.cz)

[www.zoopraha.cz](http://www.zoopraha.cz)

- otevřeno denně 9,00–21,00
- vstupné: dospělí 200 Kč; děti 3–15 let; studenti, senioři, držitelé ZTP 150 Kč; rodina (2 dospělí, 2 děti) 600 Kč
- spojení: bus 112 ze stanice metra C – Nádraží Holešovice; bus 236 ze stanice Žámky; přívoz z Prahy 6 – Podbabský



ZOO PRAHA

## KOMENTOVANÁ KRMENÍ A SETKÁNÍ

**Komentovaná krmení a setkání** – probíhají do víkendech. Navštivte zvířata tehdy, kdy jsou nejaktivnější, a odhalte zajímavosti z jejich života. Setkání s oblíbenými zvířaty doplněná poutavými vyprávěním se konají po celý den – stačí si jen vybrat! Venkovní program probíhá jen za hezkého počasí.

## VÝSTAVY

**Šipové žaby** | Galerie Gočárový domy

**Fotim v Zoo Praha** | Terasa před Vzdělávacím centrem | od 28. 9.

## SPORTOVNĚ-ZÁBAVNÍ PARK TOBOGA FANTASY

**Zábava pro celou rodinu za každého počasí**

**Toboga Fantasy**

**Home park**

Skandinávská 5a, 155 00 Praha 5

mobil: +420 778 545 760

e-mail: [info@toboga.cz](mailto:info@toboga.cz)

[www.facebook.com/tobogafantasy](https://www.facebook.com/tobogafantasy)

[www.toboga.cz/praha](http://www.toboga.cz/praha)



**Toboga Fantasy je největší rodinný indoor park v České republice.** Na rodiče s dětmi čeká na ploše 6000m<sup>2</sup> přes 100 hracích a sportovních atrakcí, které nabízejí nezapomenutelné zážitky. Děti se mohou vyřádit na tobogánech, trampolinách, obří mega skluzavce, skákacích hradech, horolezecké stěně, šplhací sopce, v pavoučí věži, na motokárách či na obrovském nafukovacím drakovi.

**Hlavní předností tohoto indoor parku je to, že je koncipován jako sportovně – zábavní centrum pro aktivní trávení volného času dětí a rodičů za každého počasí. Přes léto se zde můžete schovat nejen před deštěm, ale i před ostrým sluncem. Hala Tobogy je klimatizovaná a je v ní příjemný chládek.** I v létě si můžete v Toboze užít den plný zábavy, pohybu, dobrodružství, legrace a nejrůznějších opičáren.

**Všechny atrakce jsou určeny také pro dospělé. Rodiče v tomto zábavním parku nejsou odkázáni do role pasivního doprovodu, ale můžou se účastnit mnoha aktivit.** Park nabízí rodičům také možnost bez obav o své děti a v klidu relaxovat v prostorách velké restaurace, která je součástí parku (wi-fi připojení zdarma). V Restauraci je k dispozici široká nabídka teplých jídel.

**Park je perfektně vybavený i pro nejmenší děti.** Je zde velký koutek s atrakcemi pro batolata. Ve čtvrtek a v pátek od 10.00 do 14.00 hodin mohou maminky s malými dětmi využít dopolední cenově zvýhodněný vstup. Děti do jednoho roku mají vstup zdarma. Rodinám se vyplatí pořídit si rodinnou permanentku, které jsou k dostání na recepci. Při zakoupení permanentky je každý šestý vstup zdarma. Permanentek je více typů, nejen pro rodiny, ale i pro jednotlivce.



**Park Toboga Fantasy pořádá množství akcí a doprovodných programů jak pro děti, tak pro dospělé.** Nejoblíbenější jsou **dětské narozeninové oslavy**. Mezi pravidelné akce patří tvořivé a výtvarné dílny, soutěže, nocování pro děti v atrakcích, letní příměstský tábor a večery pro dospělé (firemní akce a večírky).

**Neváhejte přijít s dětmi do Tobogy! Hala je pravidelně dezinfikována** včetně povrchů atrakcí, restaurace a přilehlých prostor. Všude je čisto a k dispozici jsou dezinfekce i dezinfekční mýdla.

**Pro zvýšení bezpečnosti je dočasně omezená kapacita návštěvníků, nehrozí tedy, že by byla hala přeplněná dětmi.** Vstupenky je možno zakoupit předem na e-shopu: [www.toboga.cz/eshop](http://www.toboga.cz/eshop)

**Zábavní centrum Toboga Fantasy patří pod značku Toboga**, ke které náleží další tři indoor parky – Tongo v Hradci Králové, Bongo v Brně a Galaxie ve Zlíně.



**09. – 10. 10. | Noc v Toboga na téma Halloween** – zveme všechny dobrodruhy, kteří mají odvahu přenocovat v atrakcích, na akci plnou zábavy a soutěží. Děti se mohou těšit na strašidelnou stezku odvahy a výrobu čarodějnických rekvizit! Vhodné pro děti od 5 do 13 let. Vzhledem k omezené kapacitě na tuto akci si zavčas (minimálně 3 dny předem) rezervujte místa na [info@toboga.cz](mailto:info@toboga.cz) nebo na tel. 778 545 760. Program, stravování i přenocování v ceně 699 Kč.

**17. 10. | Dílnička – výroba slizů** – přijďte si vyrobit barevné, trpytivé a vonavé slizy! Dílničku povede naše Terka a začínáme ve 12.00. Vhodné pro šikovné holky, kluky i maminky.

**24. 10. | Opičárny s opičkám Bongem** – zvládneš rozcvičku s naším milým maskotem? Nejlepší účastníci získají super skládačku opičáka Bongo! Začínáme v 12.00 a 15.00!

**28. 10. | Státní svátek** – máme otevřeno od 10.00 do 19.00

**29. – 30. 10. | Podzimní prázdniny** – máme otevřeno od 10.00 do 19.00

**30. 10. | Kdo se „ne“bojí, může do Tobogy i v noci** – noční stezka pro odvázné. Projdi tajemnými zákoutími našeho potměšilého parku. Když budeš mít štěstí, potkáš bytosti, které tu v noci žijí a odneseš si i pěknou upomínku. Na tuto akci je třeba registrace na [info@toboga.cz](mailto:info@toboga.cz) nebo na tel. 778 545 760. Cena 150 Kč/dítě, jeden dospělý doprovod k jednomu platícímu dítěti zdarma.

**31. 10. | Velký halloweenský rej** – sobota plná čarodějnic, duchů, dýní, netopýrů a jiné havěti! Těšit se můžete na soutěže, dílničky, čarodějnickou tombolu, strašidelný fotokoutek, malování na obličej! Kostýmy jsou vítány! Rezervace není nutná! Akce se uskuteční od 10.00 do 19.00.

#### **UŽ JSTE VYZKOUŠELI NAŠE NOVÉ ATRAKCE – SIMULÁTOR VIRTUÁLNÍ REALITY A 7D KINO?**

Pokud si od nás chcete odnést ještě více zážitků, přijďte vyzkoušet! Výběr z mnoha projekcí od dětských, po dobrodružné, hororové, edukativní. Vhodné pro děti od 4 let.

#### **ZÁVODIŠTĚ PRAHA – VELKÁ CHUCHLE**

Radotínská 69, 159 00 Praha 5  
[www.velka-chuchle.cz](http://www.velka-chuchle.cz)



#### **AKCE**

**04. 10. | 18. Harry Petrlík Památník sázky**

**09. – 11. 10. | Eliot pohár 2020**

**25. 10. | 75. Česká St. Leger**

## CHVALSKÝ ZÁMEK

Na Chvalské tvrzi 857, 193 00 Praha 9 – Horní Počernice  
tel.: +420 281 860 130  
e-mail: infocentrum@chvalskyzamek.cz  
www.chvalskyzamek.cz

- otevřeno denně 9.00–18.00



### VÝSTAVY PRO VŠECHNY

**do 22. 11. | 09.00–18.00 | Leonardo – cesta do tvořivé mysli renesančního génia Leonarda da Vinci** – interaktivní výstava pro děti i dospělé. Procházka Leonardovou dílnou je plná interaktivních exponátů napříč obory, kterým se tento všestranný umělec a vědec během svého života věnoval, třeba i těch, které nikdy nedokončil. Návštěvníci si mohou vyzkoušet zrcadlovou kresbu, zatočit Vitruviánským mužem, zkoumat modely lidského těla, podívat se do Leonardova obrněného vozidla připomínající dnešní tank či digitálně upravovat slavnou Monu Lisu. V neposlední řadě se můžete podívat brylemi virtuální reality na modely dalších vynálezů. Přijďte objevovat geniální da Vincioho svět!

### AKCE PRO VŠECHNY

**03. 10. | 10.00–17.00 | Autobusový den aneb z Letňan až na Chvalský zámek** – všechny děti, které k nám přijedou historickým autobusem a prokážou se speciální slevenkou, mohou v týž den navštívit výstavu zdarma.

**17. 10. | 19.00-22.00 | Strašidelná noc na zámku se strašidly z dob dávno minulých** – láká-li vás dobrodružství, vydejte se k nám o sobotní noci a mějte pro strach uděláno. Po celém zámku budete potkávat strašidla, přízraky i jiné podiviny z dob dávno minulých.

**28. 10. – 01. 11. | 09.00–17.00 | Prodloužený detektivní víkend aneb pátrej na vlastní pěst** – detektivní zápletku o ztracené lásce můžete navštívit i v době podzimních prázdnin. V recepci dostanete zapečetěnou obálku s indiciemi, a pak už je jen na vás, zda si s případem poradíte. Úspěšné detektivky odměna nemine!

**30. 10. | 19.00-22.00 | Tančírna ve Chvalské stodole** – přijďte se potkat s přáteli a prožít příjemný večer s hudbou a tancem ve Chvalské stodole. Tančírnu pro vás připravujeme ve spolupráci s taneční školou Artimo.

**31. 10. | 10.00-18.00 | Počernický Street Food Fest**

## DIVADLO KOUZEL PAVLA KOŽÍŠKA

Mírové nám. 44, 250 65 Líbeznice u Prahy  
mobil: +420 731 176 659  
e-mail: info@divadlokouzel.cz  
www.divadlokouzel.cz

- telefonické a emailové rezervace vyřizujeme průběžně, zpravidla po–pá 9.00–17.00 a v hrací den 8.00–16.00
- otevírací doba kamenné pokladny je 1 hodinu před představením
- předprodejní sítě PO CELÉ ČR: Ticketpro, Kulturní portál, Ticket Art a Ticketportal
- autobusové spojení MHD od metra stanice Ládví; spojení autem z Prahy – výpadek Teplice, Mělník odbočka na Břežiněves (silnice č. 243)
- (pro školy)<sup>1</sup> takto označená představení jsou pro určená pro školy
- vstupné pro školy: 90 Kč + pedagogický doprovod zdarma. V případě volné kapacity sálu je představení přístupné i veřejnosti za zvýhodněných podmínek: cena: 120 Kč. Přednost při usazování v hledišti mají školy, potom rádi posadíme i ostatní diváky

**04. 10. | 14.00 | S kouzly kolem světa!** | vstupné: 189 Kč

**10. 10. | 14.00 | Magická esa** | vstupné: 389 Kč

**17. 10. | 14.00 | Škola kouzel** | vstupné: 189 Kč

**21. 10. | 10.00 | Škola kouzel** | (pro školy)<sup>1</sup>

**24. 10. | 14.00 | Hra kouzel a magie** | vstupné: 189 Kč

### ZRCADLOVÝ LABYRINT

Mírové nám. 44, 250 65 Líbeznice u Prahy  
mobil: +420 731 176 659  
e-mail: info@zrcadlovylabyrint.cz  
www.zrcadlovylabyrint.cz

- vstupné: děti do 15 let 79 Kč, dospělí 99 Kč, rodinné vstupné 299 Kč, skupiny a školy 60 Kč
- otevřeno celoročně, so a ne 11.00–17.00
- dále otevřeno ve státní svátky a školní prázdniny 11.00–17.00



**Originální a strhující zábava pro celou rodinu!**

**Velké unikátní zrcadlové bludiště**

**Síň smíchu s vtipnými prohnutými zrcadly**

**Antigravitační místnost**

**Levitující stolek**

**Jedinečné optické klamy a iluze**

... a navíc se naučíte i kouzlit!

V zrcadlovém bludišti jste už možná někdy byli, ale v kouzelnickém bludišti určitě ne... Náš velký unikátní zrcadlový labyrint vás okouzlí a hlavně pobaví téměř 70 velkoplošnými zrcadly! Důmyslný labyrint nekonečných chodů s nikam nevedoucími uličkami a slepými zákoutími je perfektní zážitek pro všechny bez rozdílu věku. V našem zrcadlovém bludišti máte navíc časově neomezenou možnost si opakovaně během návštěvy zrcadlový labyrint procházet. V síni smíchu vás veselá různě prohnutá zrcadla promění v trpaslíka s malinkýma nožičkama, hubeňourka



s dlouhými rukama nebo jinou komickou figurku. O originální legraci a zábavu zkrátka není nouze. U nás není jako jinde zakázáno fotit, ale naopak! Udělejte si vtipnou fotku nebo video, jak sedíte na stropě v antigravitační místnosti, levitujete stoleček nad vaší hlavou nebo se vyfoťte v nekonečném prostoru tunelů zrcadlového bludiště, který vás magicky rozmnoží. Dále se můžete těšit na úžasné interaktivní optické klamy a iluze, které vás zaručeno dostanou. V zrcadlovém labyrintu také poodkryjete jinak přísně střeženou roušku kouzelnických tajemství a naučíte se i sami kouzlit! Velké zrcadlové bludiště je nově otevřeno v přízemí Divadla kouzel Pavla Kožíška v Líbezních u Prahy, takže návštěvu zrcadlového labyrintu můžete ideálně spojit s kouzelnickým představením.

## KULTURNÍ DŮM LÁDVÍ

Burešova 1661, 180 00 Praha 8

e-mail: [jderka@volny.cz](mailto:jderka@volny.cz)

[www.cksl.cz](http://www.cksl.cz)

- spojení: metro C; tram 10
- vstupné: základní 60 Kč; snížené 30 Kč; děti do 10 let zdarma
- otevřeno: so 17. 10. 10.00–17.00; ne 18. 10. 9.00–15.00



## VÝSTAVA

**17. a 18. 10. | Dotknout se moře – XXV. mezinárodní prodejní výstava lastur Praha 2020** Jsme rádi, že můžeme ukázat to nejzajímavější a nejkrásnější ze svých sbírek, proto naše výstava láká návštěvníky všech generací a to nejen z České republiky, ale i z ostatních států celé Evropy. Svět mořských lastur i ostatních mořských přírodnin je fascinující pro každého, kdo má rád přírodu. Dopřejte sobě i svým dětem mimořádný zážitek a nechte je nahlédnout do tajemných hlubin oceánů a poodhalte roušku tajemství, jež mořské mušle obklopuje! Poklady z mělkých vod i hlubin všech moří a oceánů vám dodají energii a uchvátí vás svou krásou! Cílem výstavy je snaha přiblížit fascinující svět mořských měkkýšů širší obci obdivovatelů této nádherné části přírody. Je to vůbec největší akce svého druhu ve Střední a Východní Evropě. Téměř na stovce výstavních stolů bude možné spatřit tisíce různých druhů lastur, od běžných až po velmi vzácné hlubokomořské druhy s pestrou škálou barev a tvarů. Návštěvníky okouzlí a nadchnou ulity od těch nejmenších až po ty největší, často i v rekordních velikostech. Mnohé mušle, které zde budou k vidění, se představí veřejnosti vůbec poprvé a řadu z nich nevlastní ani Národní muzeum. Nebudou chybět ani nově objevené lastury z extrémních hloubek. Výstavy se zúčastní jako vždy zahraniční sběratelé ze Slovenska, Francie, Polska, Německa, Maďarska, Rakouska s ukázkami vzácných lastur. Samozřejmě, že členové Českého klubu sběratelů lastur (145 členů) předvedou také to nejzajímavější ze svých sbírek. Výstavu bude provázet slosovatelná anketa pro všechny návštěvníky o nejzajímavější

výstavní kolekci. Tři vylosovaní návštěvníci obdrží jako cenu krásné lastury. Návštěvníci, kteří mají doma nějaké mušle, o kterých by se chtěli něco dozvědět, je můžou přinést a ukázat některému z pořadatelů. Rádi je pomůžeme identifikovat, případně určit jejich hodnotu. Může být mezi nimi i unikátní a drahý kousek. K dispozici bude pexeso s mořskými mušlemi, jedině svého druhu na světě. Pro děti bude připravený skutečně bohatý program, například závody živých šneků o ceny. Na výstavě budou také pravé černé perly z Tahiti, vzácní mořští krabi, mince, známky, telefonní karty s mořskou tematikou a rovněž zkamenělé mušle a ostatní fosilie. Předseda klubu: Jaroslav Derka.

## NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA VYŠEHŘAD

V Pevnosti 159/5b, 120 00 Praha 2

tel.: +420 241 410 348

e-mail: [info@praha-vysehrad.cz](mailto:info@praha-vysehrad.cz)

[www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi](http://www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi)

[www.praha-vysehrad.cz](http://www.praha-vysehrad.cz)

♿ bezbariérový vstup

- otevřeno denně 9.30–17.00
- spojení: metro C – Vyšehrad; tram 7, 18, 24, st. Albertov; tram 2, 3, 7, 17, 21, st. Výtoň
- průvodcovské služby pro skupiny na předběžné objednání, orientace v areálu podle směrůvek a orientačních map.



## STARÉ PURKRABSTVÍ – KOMORNÍ SÁL

tel.: +420 222 513 842

e-mail: [tazlerova@praha-vysehrad.cz](mailto:tazlerova@praha-vysehrad.cz), [kolenova@praha-vysehrad.cz](mailto:kolenova@praha-vysehrad.cz)

[www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi](http://www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi)

[www.praha-vysehrad.cz](http://www.praha-vysehrad.cz)

- cena vstupenek na dětský program: pohádka: dítě 80 Kč / dospělý 60 Kč
- nově předprodej vstupenek na [gout.cz](http://gout.cz) (pokud není uvedeno jinak)

## NOVÉ PROHLÍDKOVÉ OKRUHY – TVÁŘE VYŠEHŘADU

- vstupenky v prodeji na [GoOut.net](http://GoOut.net), 160Kč / 110Kč

**04., 11., 18. a 28. 10. | 11.00 | a 03. 10. | 13.30 | Královský hrad** – prohlídkový okruh zaměřený na nejstarší historii a pamětihodnosti Vyšehradu spojené s českými panovnicemi a vyšehradskou církevní kapitulou. Během prohlídky navštívíte pozoruhodný kostel Stěti sv. Jana Křtitele a fragmenty baziliky sv. Vavřince. Poznáte, jak ve středověku vypadala knížecí a královská akropole s kamenným románským mostkem a vyšehradské opevnění s bránou Špičků.

**03., 04. a 25. 10. | 11.00 | a 18. a 25. 10. | 13.30 | Barokní pevnost** – prohlídkový okruh zaměřený na vojenskou minulost Vyšehradu a jeho úlohu v rámci pražského opevnění. Během prohlídky navštívíte Martinské kasematy, tajemné podzemní chodby

budované v rámci bastionového opevnění. Poznáte vyšehradské brány a také nové otevření Podolské kasematy přestavěné za druhé světové války na protiletectvé kryty.

**11. a 28. 10. | 13.30 | Národní symbol** – prohlídkový okruh zaměřený na báje a pověsti spojené s počátky české státnosti. Během prohlídky poznáte vyšehradské parky a pozoruhodné příběhy zdejších soch a pomníků. Dozvíte se o bohaté stavební činnosti vyšehradské kapituly spojené se jmény vlasteneckých proboštů Václava Štulce a Mikuláše Karlacha. Nevynecháte ani vyšehradský hřbitov s monumentální hrobkou Slavín.

### **KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA VYŠEHRADU NA OBJEDNÁVKU**

**V rámci komentované prohlídky navštívíte nejzajímavější místa Vyšehradu spojená s jeho tisíciletým vývojem a legendami.** Během 90 minut se podíváte do Cihelné brány, kde je umístěna audiovizuální expozice o Vyšehradu v dějinách pražského opevnění, a projdete tajemnými kasematy až do podzemního sálu Gorlice, kde se ukrývají originály soch z Karlova mostu. Průvodce Vám představí také exteriéry Vyšehradu: nezapomenutelné pohledy na Prahu, vyšehradské opevnění a brány, legendární Čertův sloup, Libušinu lázeň a vyšehradský hřbitov s hrobkou Slavín | průvodce je možné objednat v českém jazyce, angličtině, němčině, ruštině, španělštině a dalších světových jazycích | více informací na [www.praha-vysehrad.cz](http://www.praha-vysehrad.cz) | objednávejte na: [info@praha-vysehrad.cz](mailto:info@praha-vysehrad.cz), telefonním čísle 241 410 348 nebo přímo v našem Infocentru ŠPIČKA

### **AKCE**

▪ na nedělní pohádky jednotné vstupné 90 Kč, vstupenky zakoupíte na GoOut.net

**04. 10. | 15.00 | Chobotáci, velryba a darebáci** – možná i ve vašem městě bydlí dvě obyčejné děti, kamarádi Anička a Tonda. Chodí do školy a jako všechny děti si rádi vymyslí neuvěřitelné příběhy. Ale pojďme rychle, než děti vyrostou a vrátka do jejich fantazie se úplně zavrou. Pohádková hra, pro děti i dospělé lehce na motivy Trnkovy Zahrady s loutkami i živými herci. Hafan studio | představení vhodné pro děti od 4 let.

**11. 10. | 15.00 | Hodina modrých slonů** – co byste si přáli? Auto. Bářbinu. Kačenku. Medvěda. Králička živýho! Sáňky s červeným řemínkem. A co jste dostali minule? A loni?. Studio Damúza | představení vhodné pro děti od 5 let

**14. – 17. 10. | KUK!** – divadelní předhlídka pro nejmenší děti od 10 měsíců do 3 let. (přesunutý termín z dubna 2020) – čeká na vás nadupaný pohádkový program plný dovádění. Vzhledem k prostorovým možnostem Starého purkrabství nebude během této akce k dispozici herna, ale celý areál NKP. Přijďte se přesvědčit, že umění a zábava pro batolata existuje a že i vaše ratolest si KUK zamiluje!. Více informací na [kukfestival.cz](http://kukfestival.cz) | vstupenky již v prodeji na [gout.net](http://gout.net)

**18. 10. | 15.00 | Fimfárum** – a co to vlastně je, to „fimfárum“? – Tři pohádky ze slavné knihy Jana Wericha. Koncept, hraje: Tomáš Podrazil, Scénografie: Tereza Černá, Knižní předloha: Jan Werich | představení vhodné pro děti od 3 let.



Slavín, Vyšehradský hřbitov

**25. 10. | 15.00 | Zajíce a velká mrkvová záhada** – papáš větvíčky? Ne? A může ti to někdo dosvědčit? Hudební a interaktivní pohádka i pro nejmenší děti. Divadlo 100 opic | představení vhodné pro děti od 4 let.

### **KNÍŽECÍ A KRÁLOVSKÁ AKROPOLE**

**03. 10. | 19.30 | Pout' krkonošská** – velké máchovské putování. Film je zprávou z devítidenního pěšího putování z Prahy na nejvyšší horu Čech Sněžku. Film je poctou české krajině, vyjádřením úcty k přírodě a poezii. Vybízí ke zpomalení, k hlubšímu vnímání svého okolí a sebe sama. Pořádá Film & Sociologie.

### **KARLACHOVY SADY**

**České zahradní umění a krajinářská architektura 19. a 20. století v kontextu světového vývoje (1850–2000)** Výstava poskytne přehled o vývojových tendencích krajinářské architektury a zahradního umění v období 19. a 20. století a jejich odrazu v podobě a utváření děl zahradního umění a krajinářské architektury vzniklých v tomto období na území českých zemí. Na čtyřiceti velkoformátových panelech představí období klasicismu a romantismu v zahradní kultuře, které poznamenalo tvář a charakter našich sídel i krajiny a stalo se součástí naší kultury a národní identity | výstava potrvá do konce listopadu a je volně přístupná.

### **WORKSHOPY ŠVANDOVA DIVADLA**

Štefanikova 57, 150 00 Praha 5  
tel.: +420 257 318 666 (pokladna)  
e-mail: [vačkova@svandovodivadlo.cz](mailto:vačkova@svandovodivadlo.cz)  
[www.svandovodivadlo.cz/o-divadle/workshopy](http://www.svandovodivadlo.cz/o-divadle/workshopy)



**Nabízíme širokou škálu workshopů a dílen**, abychom přivedli diváka blíže divadlu a divadlo blíže divákovi. Přijďte odhalit, jak se cítí herec v roli na jevišti, jak pracuje scénograf nebo jaká kouzla se dějí v maskérně a mnoho dalšího. Naučte se u nás pracovat se svým hlasem i tělem s kreativitou vám vlastní. Načerpejte spoustu inspirace pod vedením našich osobitých lektorů.

**07., 14. a 21. 10. | 16.00 | Workshop pantomimy** – v rámci workshopu si osaháte a osvojíte svět mima. Seznámíte se s imaginárním předmětem, imaginárním prostředím a imaginárním partnerem. Dozvíte se, jak s těmito zdánlivě neexistujícími partnery pracovat. Workshop je určen jak pro pokročilé, tak i pro mimy začátečníky, pro herce i neherce | zkušebna 180 minut

**23. 10. | 16.00 | Herecký workshop** – profesionální lektor/ka Švandova divadla Vás seznámí se základními hereckými cvičeními a etudami a elementární hlasovou průpravou. Společně budeme hledat a objevovat principy herecké práce. Dílna je nejprve zaměřena na jednoduchá herecká cvičení a etudy. Postupně se zvyšuje

náročnost cvičení i improvizací a dochází i k několika konečným „tvarům“ | zkušebna 180 minut

**24. a 25. 10. | 14.30 | Workshop improvizace pro pokročilé** – poznejte spolu s námi metody a postupy improvizace a jejich využití k rozvoji sociálních a hereckých dovedností, osvědčená cvičení z oblasti improvizací ligy, využití improvizčních metod při tvorbě divadelní inscenace. Pod aktivním vedením našeho lektora se naučíte vypnout „vnitřního kritika“, rychle analyzovat dramatickou situaci a pohotově reagovat nejen na jevišti | zkušebna 270 minut





## Architektonicky nejceněnější ... Stala se dílem francouzského stavitele Viléma z Avignonu. Ve své době patřila ke špičce naší a možná i evropské architektury.

POMŮCKA: CA, DT, TITO	TKALCŮV NÁSTROJ	1. DÍL TAJENKY	INICIÁLY HUMORISTY RENCINA	ORGANIZACE ZAHRANIČ- NÍHO OBCHODU	TŘPYT		KRUTÁ	CHEM. ZN. NIKLU	POTRAT ZASTAR.	NAPOMÍ- NACÍ
ČÁST BYLINY						EMBLÉM				
PEVNOSTI						PŘÍJEMNÁ ŘÍMSKÝCH 1900				
PLOŠNÁ MÍRA			ČÍSLOVKA ŘADOVÁ CHIRURG. NÁSTROJ				OLYMPIJSKÝ REKORD MLADÉ KRÁVY			
VŠEOBECNÁ ZDRAVOTNÍ POJIŠTOVNA ZKR.				ZN. KILO- COULOMBU PŘEDÁVAT ZNALOSTI			OSTEN INICIÁLY MODERÁT. MAREŠE			
	STŘEDOEVŘ. UNIVERZITA OBLÁ STŘEŠ- NÍ KRYTINA				DRCENÝ MLÝNKEM ZNALEC ETIKY					
MALÝ OPĚRENEC						ZNAČKA MILILITRU I TAKHLE			2. DÍL TAJENKY	SÍT ČERPACÍCH STANIC
VYTVÁŘETI SLZY							ELIŠKA DOMÁCKY OPÁLENÍ			
INICIÁLY AUTOMOB. ZÁVODNICE JUNKOVÉ			BÝVALÝ JUGOSLÁV. PREZIDENT DAREBA					OBYTEL IRSKA VRCH U TŘE- BEHOVIC		
MAZLAVÁ HORNINA				ČÁST KAROSERIE ZNAČKA KILOAMPÉRU						
SLYŠITELNÉ VLNĚNÍ					MUŽSKÉ JMÉNO SLOV. PRAMEN					
	OKR. SPR. SOCIAL. ZABEZP. ZKR.	MAZADLO OTVOR VE DŘEVĚ				KRÁL ZVÍŘAT ZVUK TROUBENÍ				ČÁST ATLASU
ODPOLEDNE ZKR.				DAILY TELEGRAPH CHRÁ. KRAJ, OBLAST ZKR.			ZVUK ZVONU ŘÍMSKÝCH 1550			
INICIÁLY HEREČKY LAURINOVÉ			VELKÝ KOSTEL INIC. HERCE RAŠILOVA					CHEM. ZN. VÁPNIKU SPOJKA		
ČÁST NĚMECKA						TERÉNNÍ AUTO				
BRNĚNÍ						HRACHOR JARNÍ				

# Správné odpovědi a výherci

## SOUTĚŽE ZA MĚSÍC ZÁŘÍ 2020

Celkem došlo 526 odpovědí, z toho 313 žen, 213 mužů.

**Nejvíce odpovědi přišlo:**

**Hl. město Praha: 27,76%**

**Středočeský kraj: 15,40%**

**Královéhradecký kraj: 9,51%**

**Jihomoravský kraj: 8,94%**

**Ústecký kraj: 7,03%**

**Liberecký kraj: 6,27%**

**Ostatní kraje: 25,09%**

### Divadlo v Dlouhé

**otázka:** Kdo v této komedii o tom, jak se dá nebo taky nedá dělat divadlo, hraje roli režiséra?

**odpověď:** a) Marek Němec

**soutěžilo:** 138 čtenářů; 129 správně; 9 špatně

**výherci:** E. Slaninová, Chotýšany; A. Klaschková, Praha; M. Kovaříková, Praha 4

### Studio DVA divadlo

**otázka:** Kdy bylo otevřeno divadlo studio Dva v Paláci Fénix na Václavském náměstí?

**odpověď:** c) 18. září 2013

**soutěžilo:** 182 čtenářů; 176 správně; 6 špatně

**výherci:** F. Vorel, Praha; Š. Havlová, Praha 5

### Fotohádanka

**otázka:** Poznáte místo na fotografii?

**odpověď:** b) Nový Svět, Praha 1, Hradčany

**soutěžilo:** 125 čtenářů; 114 správně; 11 špatně

**výherci:** Z. Slabý, Kralupy nad Vltavou; B. Čínátlová, Poděbrady; A. Kolková, Praha 3

### Křížovka

**tajenka:** .....se stal zámek v Hrádku u Nechanic

**soutěžilo:** 81 čtenářů; 72 správně; 9 špatně

**výherci:** S. Štumpfová, Praha 4; M. Malásek, Tišnov; M. Hlavica, Vlachovice

## FOTOHÁDANKA



### Poznáte objekt na fotografii?

- a) Vinohradská vodárenská věž, Praha 2
- b) Jindřišská věž, Praha 1
- c) Novomlýnská vodárenská věž, Praha 5

**PRAŽSKÝ**  
**přehled**  
KULTURNÍCH PORAD

Odpoověď na fotohádanku a tajenku křížovky nám zašlete do 10. října z [www.kampocesku.cz/souteze](http://www.kampocesku.cz/souteze) nebo poštou na adresu redakce. Dvakrát tři autoři správných odpovědí obdrží mapu věnovanou vydavatelstvím Kartografie Praha. Výherci si ceny vyzvedávají v redakci!

# říjen 2020

pondělí	úterý	středa	čtvrtek	pátek	sobota	neděle
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

- 1. čt.....
- 2. pá.....
- 3. so.....
- 4. ne.....
- 5. po.....
- 6. út.....
- 7. st.....
- 8. čt.....
- 9. pá.....
- 10. so.....
- 11. ne.....
- 12. po.....
- 13. út.....

- 14. st.....
- 15. čt.....
- 16. pá.....
- 17. so.....
- 18. ne.....
- 19. po.....
- 20. út.....
- 21. st.....
- 22. čt.....
- 23. pá.....
- 24. so.....
- 25. ne.....
- 26. po.....
- 27. út.....
- 28. st.....
- 29. čt.....
- 30. pá.....
- 31. so.....

# mezinárodní dny, svátky a roky

ŘÍJEN 2020	Název	vyhlášeno	vyhlásil
	Světový den sídel 1. pondělí v říjnu	1986	OSN
	Světový den architektury 1. pondělí v říjnu	1996	Mezinárodní svaz architektů (UIA)
	Světový den zraku 2. říjnový čtvrtek		WHO
	Mezinárodní den seniorů	1990	OSN
	Mezinárodní den lékařů	1984	Mezinárodní hnutí lékařů za odvrácení jaderné války
1	Světový den cyklistiky		Mezinárodní federace cyklistiky
	Světový den vegetariánství	1978	Mezinárodní vegetariánská unie
	Mezinárodní den hudby	1974	Mezinárodní hudební rada
	Mezinárodní den kávy	1991	OSN
2.	Světový den hospodářských zvířat	1983	Reformní hnutí za hospodářská zvířata
	Mezinárodní den nenásilí	2007	OSN
4.	Mezinárodní den zvířat	1994 v ČR	Shromáždění ekologů
5.	Světový den úsměvu	1963	Harvey Ball
	Světový den učitelů	1994	OSN
8.	Mezinárodní den boje proti popáleninám		Mezinárodní společnost pro popáleninové úrazy
9.	Světový den pošty	1874	OSN, UPU
10.	Světový den duševního zdraví	1992	WFMH
	Světový den proti trestu smrti	2003	Komunita Sant'Egidio
12.	Světový den artritidy	2000	WHO
13.	Mezinárodní den za omezení přírodních katastrof	1989	OSN
14.	Světový den standardů	1946	ISO
15.	Mezinárodní den bílé hole	1964	Světová rada pro blaho slepců
16.	Světový den výživy	1979	OSN, FAO
17.	Mezinárodní den proti chudobě	1992	OSN
	Světový den úrazů	1992	OSN
20.	Den stromů	1872 (od 1996 v ČR)	J. S. Morton
	Světový den proti osteoporóze	1988	IFO
	Mezinárodní den kuchařů	2005	WACS
24.	Světový den pro rozvoj informací	1972	OSN
	Den spojených národů	1947	OSN
27.	Světový den audiovizuálního dědictví	2005	UNESCO
31.	Světový den spojení	1924	Kongres spořitelů

# poznámky

---

A series of horizontal dotted lines for writing notes.



# poznámky

---

A series of horizontal dotted lines for writing notes.

# poznámky

---

A series of horizontal dotted lines for writing notes.

# IMAGE

BLACK LIGHT THEATRE



# ČERNÉ DIVADLO

PANTOMIMA  
& TANEC

Divadlo IMAGE, Národní 25, Praha 1  
222 314 448, 732 156 343, [www.divadloimage.cz](http://www.divadloimage.cz)



## PŘEDPLATNÉ magazínu KAM po Česku



**OBJEDNAT U: SEND Předplatné s. r. o.** | Ve Žlíbku 1800/77 | 193 00 Praha 9  
e-mail: [send@send.cz](mailto:send@send.cz) | tel.: +420 225 985 225 | mobil: +420 777 333 370

**OBJEDNAT U: REDAKCE KAM po Česku** | Kubelíkova 30 | 130 00 Praha 3  
e-mail: [redakce@kampocesku.cz](mailto:redakce@kampocesku.cz) | tel.: +420 222 944 816-7 | mobil: +420 602 223 279

[www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)