

KAM

Turistický magazín

po Česku

ročník 3
březen 2009

Tak jak, Václave?

Mlčenliví strážci času

Už máte kliku?

Ústecký kraj,
kouzelný od nepaměti



Ústecký kraj, brána do Čech



Uvnitř magazínu na stranách 16–19 najdete:

Ústecký kraj, kouzelný od nepaměti

Památník Terezin

Když do Děčína, tak na zámek...

Perla na řece Ohři

Osecký klášter

ŽATEC – město, kde je pivo doma



S námi víte KAM

Milí čtenáři,

máme tu předjaří, tedy březen, a jak to zatím vypadá, nejspíš za kamna vlezem. Dnes je nám hej, ale co v dobách, kdy kouřící krby vytápěly obrovské ratejny sídel velmožů. Není divu, že velmožové drkotali zuby, až jim to šlo na nervy. Tomu odpovídají také jejich následná rozhodnutí, jako knížete Spytihněva II. Ten například v březnu (1055) přijal v Rezně od německého císaře Jindřicha III. Čechy v léno a na oplátku už v létě nechal Němce vyhnat ze země. Další jeho březnové rozhodnutí uvěznilo na 300 moravských velmožů a své bratry zbavil údělů. Tím zmařil závět svého otce Břetislava I., a Morava tak byla podřízena přímé vládě pražského knížete.

Březen, drkotání zubů a nápady mocných nemá nic společného s problémy obecného lidu. Ten má staletou průpravu v tom, jak zimu přežít, jak se v březnu věnovat věcem užitečným, a nejinak tomu je i dnes. To máte například prodat lyže v bazaru nebo vyreklamovat pšeskáče, protože příští rok pořčí úplně jiné modely. A aby už jeden pomalu začal pořizovat jarní výbavu na toulky probouzející se přírodou. Není to nic snadného, protože goretexové oblečení stojí stejně jako mobilní navigace, a to nemluvíme o cenách horských kol. Zkrátka krize nekrize, je na čase začít a bude to fuška poshánět vše včas a navíc ve správných barvách.

Ti, kdo však nelpí tolik na tom, v čem a s čím se do probouzející přírody vydat, máme několik zajímavých tipů na výlet a stejně tak i kontaktů, kde se dozví víc. Turistická centra rozšířila své služby, internet aktualizoval jízdní řády, ceny ubytování klesají a zážitková centra se předhánějí ve svých nabídkách. Proto ať už se vydáte v březnu do přírody, muzea nebo za kulturou, mějte na paměti, že i když budete cestou nejspíš ještě trochu drkotat zuby, je to vždycky lepší, než sedět doma a dělat ne vždy moudrá rozhodnutí.

Luděk Sládek, šéfredaktor

Turistický magazín KAM po Česku březen 2009

Vydavatel: KAM po Česku, o. s.

Šéfredaktor: Luděk Sládek (luděk@kamposcesku.cz)

Zástupce šéfredaktora:

Martina Štěpánková (martina@kamposcesku.cz)

Redakce: Petr Šrain (petr@kamposcesku.cz),

Michael Švec (michael@kamposcesku.cz)

Michal Čížek (info@kamposcesku.cz)

Grafická úprava a sazba:

Jiří Kliment, Václav Horák

Korektura textu: Petr Koudelka

Kresby: Marta Krátká

Adresa redakce: Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3

Tel.: +420 222 944 817; Fax: +420 226 015 033

E-mail: info@kamposcesku.cz; www.kamposcesku.cz

Registrováno: MK ČR E 17865, ISSN 1802-8640

Tisk: Polygraf, s.r.o., Turnov

Foto na titulní straně:

Národní galerie Praha

Vydavatel neodpovídá za obsah inzerce a PR článků.

Obsah

KAM to vidí

Kapucíni na Hradčanech	2
Kupředu, pravá	3
S Moranou do potoka	3

KAM do regionů

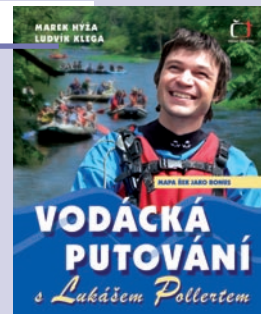
Písek – kalendář akcí 2009	7
Procházka mezi krápníky	15
Ústecký kraj, kouzelný od nepaměti	16
Žatec – město, kde je pivo doma	19
Mlčenliví strážci času	20–21

KAM na výlet

Na východ do ráje	8–9
Památník Terezín	17
Když do Děčína, tak na zámek...	18
Na kole vinohrady	23

KAM píše recenze

Plzeňsko – příroda, historie, život	10
Na vodu s Českou televizí	11
Konečně se neztratíme	12



Vážená redakce,

jsem moc ráda, že jsem úplně náhodně objevila v Informačním centru Váš bezvadný magazín a tak se vůbec dozvěděla o Vaší existenci. Turistický magazín je velice zajímavý, přečetla jsem ho hned celý. Nyní Vás budu také pravidelně navštěvovat na webových stránkách, protože jako „mladá“ důchodkyně mám čas chodit na turistické výlety, ale i na Váš web.

Děkuji za to, že jste, a přeji Vám mnoho krásné práce a tipů Kam po Česku.

S pozdravem

Novotná Anna, Bezručova 1270, Benešov



Vážená paní Novotná,

co se týče konspirace, tedy utajení magazínu KAM po Česku, souhlasím s Vámi, že je někdy opravdu těžké ho sehnat. Přestože každý měsíc dodáváme do Čech, Moravy a Slezska minimálně 20 000 výtisků, nestačí to. Máme dokonce zkušenost, že do tří dnů po dodání na některá infocentra je beznadějně rozebrán. To byl také důvod, proč každé vydání, ještě dříve než se vytiskne, natož pak dostane do infocenter, máme zveřejněno na našich stránkách www.kampocesku.cz. Ze stejného důvodu jsme také letošní ročník umožnili našim čtenářům získávat prostřednictvím předplatného, což znamená, že si dodání ročníku 2009 můžete zajistit předem. Cena předplatného zahrnuje poštovné a balné.

Soudě podle označení „mladá důchodkyně“ tuším, že jste mladá především duchem. No a přesně takové turisty máme nejraději. Proto mi dovoluňte popřát Vám mnoho příjemných kilometrů plných poznání, odpočinku i duševní pohody při toulkách po Česku.

Luděk Sládek, šéfredaktor



Jan Mydlář, pražský kat

V březnu tomu bude 345 let, co zemřel náš nejznámější mistr popravčí. Údajně se narodil roku 1572 v Chrudimi, s jistotou však víme, že byl pohodným a katem všech tří tehdejších měst pražských. Zemřel tamtéž 4. března roku 1664.

To vše ale víme jen proto, že to byl právě on, kdo na Staroměstském náměstí popravil 21. června 1621 27 českých pánů.

Nehynoucí slávu mu zajistil čtyřdílný román „Paměti katovské rodiny...“ Josefa Svátka z konce 19. století. Vypráví o synu chrudimského řemeslníka a studenta univerzity, který se dal na katovské řemeslo z lásky k půvabné Dorotce. Ta byla odsouzena za vraždu svého obstarožního podváděného manžela. Jan chtěl svou milou zachránit, proto jako katův pacholek vnikl do vězení, ale útěk se nezdařil. Janovi jako již nečistému zůstalo na krku katovské řemeslo.

Ale historické prameny hovoří jasně. Jan snad pocházel z Chrudimi a to, že popravil 27 českých pánů, je his-

torická skutečnost. Stejně jako datum jeho smrti nebo to, že se jeho nástupcem stal syn Jan Václav. Svátek píše, že po něm převzal živnost i jeho vnuk, ale není to pravda. Katem se stal Jan Zelinko, který se oženil s Kateřinou, ovdovělou druhou manželkou zakladatele rodu. Faktem také je, že se jednalo o vzdělaný a zámožný rod.

Aby ne, když řemeslo kata i pohodného vynášelo, stejně jako prodej suvenýrů při popravách.

Josef Grof



Kapucíni na Hradčanech

Lidové označení Tři králové patří jistým mudrcům neznámého původu, kteří se po narození Ježíše, alespoň podle novozákonních evangelií, kde se vzali tu se vzali objevili u jesliček. Slovem betlém dnes bývá označováno scénické, prostorově řešené znázornění Narození Ježíše Krista. Jako takové může být nejrůznějšího stáří, vytvořeno nejrůznějšími technikami v různé kvalitě a velikosti, pro různé druhy zbožnosti. Historie všech betlémů je však do značné míry společná, rozhodně mnohotvárná a zajímavá.

První zmínka o stavění jeslí pochází z Prahy roku 1560 v souvislosti s působením jezuitského řádu. O podobě tohoto prvního betléma z kostela sv. Klimenta, který byl nejspíš vytvořen v rámci tradičních vánočních žakovských her, nemáme však žádné zprávy. Kromě jezuitů se na šíření tradice betlémů výraznou měrou podílely také františkánské řády a od 17. století v Čechách zejména kapucíni. V jejich historických kláštřích se dosud zachovalo několik pozoruhodných jeslí, z nichž nejcennější jsou uchovávány v kostele P. Marie Andělské v Praze na Hradčanech. Jesličky

jsou veřejnosti přístupné pouze od 25. 12. do 6. 1. v době od 9.30 do 17.00 hodin.

Alois Rula

(celý článek najdete na www.kampocesku.cz)



Kupředu, pravá!

Mezi záplavou nešťastných čísel dopravních nehod by bylo nasnadě si připomenout výročí zavedení jízdy vpravo v Praze. Za sedmdesát let, po které toto pravidlo platí, se některým z nás ještě nepodařilo zbavit se anglických návyků.

Koncem března tohoto roku proto oprašte znalosti jezdeckého umění, osedlejte koně a vyrazte na krásnou jízdu do ulic bez vědomí toho, že se vám v průčelí vašeho čtyřkolého miláčka objeví vytřeštěné oči protijedoucího řidiče automobilu. Marně se pak policistovi snažíte vymluvit z přestupku slovy o tom, že jste celou dobu křičeli „STOPA“ na auto jedoucí před vámi.

Zavedení jízdy vpravo slaví
26. 3. své sedmdesáté výročí.

V době, kdy se ani nestačíte ohlédnout za vznešeně tyčícím se hradem na vrcholku kopce, je nejvyšší čas zpomalít a alespoň na malou chvíli



se řídit těmi předpisy, které nám diktuje dobrá nálada. A propos myslíte na to, až budete ve spěchu ukrajovat levé krajnice zatáček ve snaze dohnat své meškání, že se někdo pěkně naděl s pravidlem ježdění vpravo právě proto, aby uchránil jak vás, tak vaše blízké. Na konci března je totiž ta pravá příležitost si je užít na jarní procházce, kde zákony diktuje krásná příroda.

Michal Čížek

S Moranou do potoka

Vynášení Smrti nebo Morany je starodávný pohanský zvyk, který se z pradávných slovanských dob dochoval až dodnes. Pro naše předky byl rituál vynášení zimy a vítání jara významnou událostí.

Na Smrtnou neděli zhotovila svobodná děvčata symbolickou ženskou figurínu nazývanou Smrt, Morana nebo Mařena. Ke zhotovení Morany se používalo to, co

už nebylo k potřebě, suché větve, roští, stará sláma a uschlá tráva z loňska. Morana bývala ustrojena do bílého a ozdobena náhrdelníky a ozdobami z vyfouknutých vaječných skořápek a prázdných šnečích ulit. Děvčata smrtku vynesla za vesnici, kde byla spálena nebo vhozena do potoka nebo řeky, která ji odnesla z vesnice jako symbol překonání zimy. Jako kontrast k Moraně bylo líto, které symbolizovalo příchod jara a obnovení života. Na rozdíl od smrtky bylo vytvořeno ze živých a barevných materiálů. Tradiční líta byla dvojího druhu. V západní polovině našeho území, v Čechách a na přilehlé části Moravy, se upravovala z vršků jehličnatých stromků, ve východních oblastech pak většinou z živých ratolestí. Důležitým doprovodem líta byla panenka, jako další symbol budoucnosti, znázorňující plodnost. S takovým to lítem pak mladí koledou obešli vesnici a u každého domu zpěvy a říkankami oznamovali, že zima je pryč.

Štěpánka Martínková



KAM se ptá



Protože je u nás v oblasti turistiky Česká centrála cestovního ruchu agenturou z nejpovolanejších, položili jsme jejímu zástupci Ing. Petru Kratochvíli několik štiplavých otázek.

Myslíte si, že síť veřejných WC, jejich provozní doba a služby jsou v ČR dostatečné? Musím jednoznačně konstatovat, že při cestách po republice se dostávám do situací, kdy musím jejich služby využít. Někdy to skončí jen u snahy a musím navštívit restauraci, kde se pak nevyhnu malé konzumaci. Někdy i veřejná WC jsou, ale turista se o nich nedozví. Chci věřit, že brzy začne doba, kdy jich bude ve městech dostatek a budou v odpovídající kvalitě. Je to jen v lidech. O tom svědčí zkušenost z Bruntálu. Mají tam vzorové veřejné WC.

Cyklisté, kteří chtějí navštívit například nějakou památku, mají problém. Co s kolem? Poradíte jim? Jako aktivní cykloturista se občas dostávám do takové situace. Ale rád konstatuji, že stále méně. Chybí-li stojan, najde se ochotná obsluha pamětihodnosti a určí mi místo pro úschovu kola. Každopádně bez pořádného zámku se neobejdeme a pak je třeba nechat k něčemu pevnému přivázané kolo někomu na očích. Pokud přesto problém vznikne, je třeba se hlasitě ozvat. Společný tlak cykloturistů přece nedá správci památky spát a vytvoří odpovídající podmínky. Určitou orientaci poskytuje systém Cyklisté vítání, který nabízí zařízení, která s cyklisty dopředu počítají.

Proč na www.kudyznudy.cz chybí tipy pro maminky s kočárky? Co není, může být. Portál začal s určitým základním spektrem nabídky, ale nyní ji budeme obohacovat. Máme připravený projekt, který rozšíří obsah, ale také řeší technickou stránku Kudy z nudy. Nechali jsme si udělat audit a z něho vznikly určité náměty na zlepšení. Uvítáme však náměty i vašich čtenářů. Právě nyní projekt dopracováváme, a pokud více čtenářů navrhne stejný druh informací, o než máme Kudy z nudy rozšířit, stane se tak.

KAM děkuje za Vaše odpovědi...

-lgs-



Kde se pije? Pivo se vrátilo

No přece na Českém pivním festivalu Praha. Letos se uskuteční již druhý ročník, na kterém byste rozhodně neměli chybět! Těšit se můžete na nejrůznější značky českého piva, na dobré jídlo a super zábavu.

Připravili jsme si pro vás dvě soutěžní otázky o zajímavé ceny, které nám věnoval právě Český pivní festival Praha.



Kde se konal loňský pivní festival? Jakou měnou se bude na festivalu platit?

Své odpovědi nám posílejte do 20. 3. na adresu redakce nebo na info@kam pocesku.cz. Pět ze správných odpovědí dostanou zajímavé pivní ceny.

V roce 1913 se stal správcem a později také majitelem původního kolowratského pivovaru v Rychnově nad Kněžnou Jan Mikš. Svému řemeslu se vyučil ve smíchovském pivovaru a absolvoval Sladovnickou školu v Praze. Poté přešel jako tovaryš do plzeňského Prazdroje a následně studoval na Pivovarské škole v Berlíně a praxi absolvoval u firmy Dreher v Budapešti.

V roce 1910 byl podsládkem v Záhřebu a za svého dvouletého pobytu v Jižní Americe pracoval v pivovarech v Buenos Aires, Montevideu a Santiagu de Chile i dalších městech. A právě v Santiagu de Chile se seznámil s hrabětem Hanušem Kolowratem, který tu byl velvyslancem. Tak byl položen základní kámen ke koupi kolowratského pivovaru v Rychnově nad Kněžnou.

Mikšův pivovar patřil ve své době mezi nejlepší pivovary středně velkého typu s ročním výstavem 15 000 hl piva. Po roce 1948 byl provoz znárodněn, v roce 1962 výroba piva zlikvidována a závod přebudován na sodovkárnu. V roce 1993 se objekt vrátil v restituci rodině Mikšových, která pokračovala ve výrobě nápojů. Její dnešní majitel Jan Mikš započal roku 2004 rozsáhlou rekonstrukci celého objektu, je-

jímž cílem bylo vrátit budovy do původního stavu. Areál slouží výrobě nápojů, pořádání kulturních akcí. V červnu 2008 byla založena firma Městský Podorlický pivovar s.r.o., která začala usilovat o obnovu vaření piva. Dnes se tu vyrábí nealko nápoje, mošty, je tu palírna a začalo se také opět vařit rychnovské pivo.

Jaroslav Kos



CZECH BEER FESTIVAL
PRAGUE 2009

ČESKÝ PIVNÍ FESTIVAL
PRAHA 2009

22.5. - 31.5. 2009

NEJVĚŠÍ
GASTRONOMICKÁ
UDÁLOST ROKU 2009

www.ceskypivnifestival.cz
www.beerfestprague.com

Letos na Karlštejně



Majestátní hrad nad řekou Berouňkou byl jedním z posledních, který statečně odolával nájezdníkům komerce, kýče a nevkusy. Přesto si jeho správa plně uvědomuje, že pokud chce, aby se sem návštěvníci vraceli, musí najít způsob, jak toho docílit. Rozhodla se proto jít cestou pořádání a spolupořádání kulturně společenských akcí vysoké esteticko-umělecko-historické hodnoty. Nevím jak vy, ale osobně se domnívám, že Karlštejn, jako ikona českého státu, si dost dobře ani nemůže dovolit jít cestou levného nevkusy a spolupráce s amatérskými soubory. Správa hradu nepůjde cestou tzv. párkové kultury. Při každé akci musí být zachována důstojnost významného památkového objektu, národní kulturní památky. Přijměte tedy naše pozvání na některé z nich.

21. 3. – 19.00 hod. – Bez předsudků

Divadelní představení k zahájení návštěvnícké sezony. Komédie v podání Jany Paulové a Pavla Zedníčka. Divadelní sál restaurace U JANŮ. *Vstupné 200 Kč*

28. 3. – 19.00 hod.

– Miroslav Paleček a soubor Kapičky

Koncert v divadelním sále restaurace U JANŮ
29. 3. – 14.00 hod. – Mše svatá
K 652. výročí založení Karlštejnské kapituly. Kostel Panny Marie. *Vstup volný*

11. 4. – 18.00 hod. – UTIDJANA

Koncert sboru a orchestru Univerzity Karlovy pod taktovkou dirigenta Haiga. Rytířský sál hradu. *Vstupné 110/55 Kč*

16. 5. – 18. hod. – České středověké malířství 14. století

Prof. PhDr. Ing. Jan ROYT a prof. PhDr. Jiří KUTHAN, DrSc. – odborná přednáška. Rytířský sál hradu. *Vstupné 50/25 Kč*

24. 5. – 14.00, 15.00 a 16.00 hod. – Staročeské máje

Vystoupení folklorních souborů v rámci folklorního festivalu. Nádvoří hradu. *Vstup volný*

27. 7. – 20.00 hod. – Karlštejnské kulturní léto

Lucie Bílá na hradě Karlštejn. Koncert zlaté slavnice a dalších hostů na nádvoří hradu. Změna programu vyhrazena

18. 6. – 20.00 hod. – Tichá domácnost a NEBIA

Koncert rock-folk-popové skupiny na nádvoří hradu. Po koncertě večerní prohlídka hradu zdarma. *Vstupné 150/75 Kč*

10. 8. – 20.00 hod. – ZEBRA

Konverzační komedie o sňatkovém podvodníkovi. Ondřej Vetchý, Petr Čtvrtníček, Kateřina Hrachovcová a další. Nádvoří hradu. Změna programu vyhrazena

16. 8. – 16.00 hod. – Mše svatá

K slavnosti Nanebevzetí Panny Marie. Kostel P. Marie. *Vstup volný*

30. a 31. 8. – 20.00 hod.

– Noc na Karlštejně

Galavečer plný hvězdných hostů a jejich vzpomínek u příležitosti 35. výročí vzniku stejnojmenného filmu. Nádvoří hradu. Změna programu vyhrazena

26. a 27. 9. – Karlštejnské vinobraní

Slavnost vína s bohatým programem za přítomnosti císaře a krále Karla IV. a jeho dvora. Program na www.hrad-karlstejn.cz. *Vstupné 150 Kč*

17. 10. – 18.00 hod. – NEBIA

Koncert vážné hudby, umělecká vedoucí Lenka Chmelová. Zazní skladby Bacha, Mozarta a Beethovena. *Vstupné 110/55 Kč*

7. 11. – 15.30 a 19.30 hod.

– ochotníci z Horšovského Týna

Komedie v divadelním sále restaurace U JANŮ. *Vstupné dobrovolné*

29. 11. – 14.00 hod. – zádušní mše za Karla IV.

Kaple sv. Mikuláše. *Vstup volný*

20. 12. – 16.00 a 18.00 hod.

– Česká mše vánoční

Jan Jakub Ryba. *Vstupné 110/55 Kč*

27. 12. – 18.00 hod. – CHAIRE

Vánoční koncert vokálně-instrumentální skupiny. Umělecký vedoucí Josef Krček. *Vstupné 110/55 Kč*

Další najdete na www.hrad-karlstejn.cz.

-lgs-

Státní hrad Karlštejn

267 18 Karlštejn

Tel.: +420 311 681 617, 311 681 695

E-mail: karlstejn@stc.npu.cz

www.hrad-karlstejn.cz

Už v březnu na památky

Památkový ústav – územní odborné pracoviště středních Čech v Praze – ve spolupráci s Českou centrálou cestovního ruchu – CzechTourism – uspořádali tiskovou konferenci u příležitosti otevření bran některých hradů a zámků.

Ve snaze vyjít návštěvníkům vstříc otevřít vybrané hrady a zámky ve správě NPÚ své brány dříve, než je tradiční začátek návštěvnícké sezony. Hrad Karlštejn zahajuje sezonu už v sobotu 28. února. Hrad Křivoklát je otevřen celoročně – od ledna do března pak od pondělí do pátku pro předem ohlášené skupiny nad 10 osob. Zámek Mníšek pod Brdy má o víkendech otevřeno už od počátku února.

-lgs-



TIC, TIS a tak podobně...

Výrazné cedule, hrdě nesoucí velké zelené písmeno „I“, asi všichni známe a občas kolem nich projdeme. Ale jaký je jejich význam, co to písmenko vlastně znamená a proč by nás mělo zajímat?

Ať už se jedná o centrum nebo středisko, díky líčku je vždy „informační“ a od toho by se mělo vše odvíjet. V jednoduchosti tedy lze konstatovat, že bychom tato zařízení



měli navštěvovat zejména ve chvíli, kdy se pídíme po nějakých informacích.

Tak jako všechno jsou i informační centra v ČR dvojího typu, různá a hrůzná. Člověku přirozeně v paměti utkví spíše negativní než pozitivní zkušenost, což je v tomto případě velká škoda. Existuje mnoho kvalitních, personálně i materiálně dobře vybavených íček, které vás nezklamou.

Stručně řečeno, hlavním úkolem turistického informačního centra je bezplatné poskytování všech důležitých informací o daném místě a jeho okolí. Služby za úplatu, jako prodej upomínkových předmětů, vstupenek, směnárny, kopírování atd., jsou pak pouze doplňkovou činností. Kvalitní íčka jsou navíc určena nejen turistům, ale také místním obyvatelům, pro které se stávají často jediným zdrojem informací o dění v jejich městě či obci.

Za sebe můžu konstatovat, že jsem už navštívil informační centra, která spíše



připomínala cestovní kancelář, antikvariát nebo katakomby, ale jednalo se spíše o výjimky. Říká se, že každý správný muž má u sebe nůž, a já dodávám, že každý správný občan má své informační centrum, a to nejen ve své domovině, ale i během svých putování po vlastech českých.

Jáchym Hruška

U nás se neztratíte



Informační centrum ve Velkém Meziříčí sídlí v budově radnice a poskytuje veškeré turistické informace, informace sloužící k základní orientaci občana, nebo návštěvníka města.

Městské a turistické informační centrum města Velké Meziříčí

Radnická 29/1
594 13 Velké Meziříčí
Tel.: +420 566 501 107
E-mail: ic@mestovm.cz
www.mestovm.cz

Informace v novém



V polovině loňského roku byly slavnostně otevřeny nové prostory městského Informačního střediska v Jindřichově Hradci. V porovnání s tím předchozím, jsou nové prostory větší, reprezentativnější a nabízí rozšířené služby v mnoha ohledech. Součástí rekonstrukce bylo vybudování bezbariérového přístupu, který umožní vozíčkářům dostupnost téměř 50 m² expoziční plochy.

Občanům města i turistům je tu k dispozici nově internet, zprostředkování ubytování a průvodce, informace o autobusových a vlakových linkách, předprodej vstupenek, ale především širší sortiment propagačních materiálů. Například prezentaci jihočeského regionu najdete na panelu Jihočeské centrály cestovního ruchu a další panel se věnuje členským městům České inspirace.

Unikátní objev se podařil při rekonstrukci prostor, kdy byly na jejich klenbách odkryty



Víte kdy bylo v Jindřichově Hradci prvně otevřeno informační středisko? Pokud ano, napište nám do 20. 3. na adresu redakce nebo na info@kam pocesku.cz a tři ze správných odpovědí získají zajímavé ceny věnované městem Jindřichův Hradec.

malby, které na základě podrobného průzkumu byly restaurátorem datovány do poloviny 19. století. Jedná se o barevné dekory s rostlinnými motivy, doplněné ve středu každého pole klenby barevnou rozetou.

Informační středisko

ul. Panská 136/I
377 01 Jindřichův Hradec
Tel.: +420 384 363 546
E-mail: info@jh.cz, www.jh.cz

Všude dobře, v íčku nejlíp



Tak to si říká KAM pokaždé, když je distribuován do většiny informačních center po celé České republice. To je ale možné pouze díky velké ochotě těchto infocenter odebírat od nás pro vás čtenáře tento magazín. Touto cestou chci poděkovat všem infocentřům, která náš magazín odebírají, a pokud můžu požádat i vás čtenáře, poděkujte jim spolu s námi.

Věděli jste, že v některých infocentrech najdete KAM již v nových stojanech, které snadno poznáte a určitě nepřehlédnete? Jsou krásné, bílé, s modrou šipkou, a pokud to jen trochu jde, i plné.

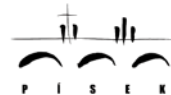
Připomínám také, že si distribuci KAM můžete předplatit přímo do vaší poštovní schránky. Cena do konce roku (za celkem 7 vydání) je pouhých 196 Kč. Proto pokud máte omezené možnosti získat KAM přímo ve vašem

informačním centru, toto je možnost, jak si zajistit každé jeho vydání. S námi víte KAM!
Martina Štěpánková, zástupce šéfredaktora

Pokud nám do 20. 3. napíšete na adresu redakce nebo na info@kampocesku.cz, že jste už na stojan KAM narazili a také kde, prvních 10 má u nás mapu Kartografie Praha.



Písek – kalendář akcí 2009



15.–17. 5. Cipískoviště – zahájení letní turistické sezony v Písku

Akce je určena široké veřejnosti a zejména dětem s jejich doprovodem. Také letos se můžete těšit na sochy z písku, závody dračích lodí mezi píseckými mosty nebo pestrý doprovodný program. Novinkou budou koncerty u Otavy – pódium bude umístěno na řece. www.cipiskoviste.cz

29.–31. 5. Šrámkův Písek

48. ročník celostátní přehlídky experimentujícího divadla. Diváci mohou ve třech dnech zhlédnout řadu divadelních představení, které vybere odborná porota z regionálních přehlídek po celé ČR. www.ckpisek.cz

12.–13. 6. Dotkni se Písku – městské slavnosti

Obnovená tradice se svým programem snaží překvapit domácí a přilákat do města přespolní. Historie, hudba, trhy, programy pro děti a velkolepý závěrečný ohňostroj jsou připraveny pro všechny, kdo si v Písku chtějí užít báječný víkend. www.dotknisepisku.cz

31. 7.–9. 8. Festival nad řekou – filmový festival

Novinka, filmový festival přinese do Písku ojedinělou multižánrovou akci zaměřenou především na prezentaci filmového umění, která je určena nejen odborné, ale také laické veřejnosti. www.festivalnadrekou.cz

19.–23. 8. Mezinárodní folklorní festival

15. ročník setkání domácího i zahraničního folkloru, jehož součástí bude mimo jiné vystoupení dětských souborů nebo bohatý hudební doprovodný program. Akce tradičně vyvrcholí sobotním gala-programem, kde se představí všechny zúčastněné soubory. www.mujweb.cz/kultura/pisecan

1.–27. 9. Mezinárodní bienále kresleného humoru

8. ročník kresleného humoru se po dvou letech a loňském Cartoon Meeting Point do Písku opět vrací. Vernisáž výstavy se uskuteční v první zářijový den a vlastní výstavu obrázků můžete zhlédnout v písecké Sladovně do 27. 9. www.cartoon-pisek.cz

19. 9. X BOX 360 SLOPESTYLE – závod horských kol

Svou návštěvu výstavy Bienále můžete spojit také s akcí – prvním a jediným městským freestyle závodem horských kol v ČR centrem města. Bikeri tu překonávají speciální překážky a předvádějí divácky atraktivní skoky. www.slopestyle.cz

8.–10. 10. Mezinárodní festival studentských filmů

8. ročník – milovníci filmového umění se mohou těšit i na tvorbu mladých filmových tvůrců z celého světa, kterou v Písku představí. www.filmovka.cz



Infocentrum Písek

Heydukova 97, 397 01 Písek
Tel./Fax: +420 382 213 592
E-mail: icpisek@mupisek.cz
www.akcevpisku.cz; www.pisek.eu
www.mupisek.cz; www.pisek-tv.cz



Na východ do ráje...

Jestliže na svých cestách rádi poznáváte nepoznané a objevujete krásy naší vlasti, přijďte si v Pardubickém kraji na své. Ať už začnete s prohlídkou v Litomyšli, Kladrubech nad Labem, Slatiňanech na Kunětické hoře či Králickém Sněžníku, pochopíte jedno, proč právě na východ do ráje. Ochutnejte tedy z přepestré nabídky krás neporušené přírody třetího nejvyššího pohoří u nás, nechte se provést historií významných památek, nasajte atmosféru poutního místa Hedeč nebo poznejte život našich předků ve skanzenu na Veselém Kopci.

Ale ať už se rozhodnete jakkoli, navštívte určitě i některé z našich informačních center, jejichž hustá síť doslova pokrývá celé území. Najdete tu vedle tipů na výlet také nepřehledné množství informací, které vám pomůžou při putování naším krajem.

Informační centra Pardubického kraje

Březová nad Svitavou

Moravské náměstí 65
569 02 Březová nad Svitavou
Tel.: +420 461 521 331
www.brezova.cz

Bystré

nám. Na Podkově 2
569 92 Bystré
Tel.: +420 461 742 333
E-mail: infocentrum@bystre.cz
www.bystre.cz

Čenkovice

Čenkovice 168
561 64 Jablonné nad Orlicí
Tel.: +420 465 391 112, 465 391 039
www.obeccenkovice.cz

Česká Třebová

Staré náměstí 78
560 13 Česká Třebová
Tel.: +420 465 500 211
E-mail: info@ceska-trebova.cz
www.ceska-trebova.cz

Velká Morava

Dolní Morava
Velká Morava 35
561 69 Králíky
Tel.: +420 465 634 012-3
E-mail: info@skisneznik.cz
www.skisneznik.cz

Heřmanův Městec

nám. Míru 288
538 03 Heřmanův Městec
Tel.: +420 469 625 147
E-mail: infocentrum@mesto-hm.cz
www.hermanuv-mestec.cz

Hlinsko

Husova 41
539 01 Hlinsko
Tel.: +420 469 312 349
E-mail: ic@hlinsko.cz
www.hlinsko.cz

Holice

Holubova 768
534 01 Holice
Tel.: +420 466 920 476
E-mail: infokd@holice.cz
www.holice.cz

Choceň

Tyršovo nám. 301
565 15 Choceň
Tel.: +420 465 461 949
E-mail: ic@chocen-mesto.cz
www.chocen-mesto.cz

Chrudim

Resselovo nám. 1
537 01 Chrudim
Tel.: +420 469 645 821
E-mail: info@chrudim-city.cz
www.navstevnik.cz

Jablonné nad Orlicí

nám. 5. května 30
561 64 Jablonné nad Orlicí
Tel.: +420 465 641 371
E-mail: infojab@orlicko.cz
www.jablonneno.cz

Jevíčko

Pivovarská 107
569 43 Jevíčko
Tel.: +420 461 325 691
www.jevicko.cz

Jevíčko - Zámeček

U Zámečku 451
569 43 Jevíčko
Tel.: +420 461 325 229
E-mail: infojevicko@seznam.cz
www.jevicko.cz

Králíky

Velké nám. 365
561 69 Králíky
Tel.: +420 465 631 117
E-mail: info@muzeumkraliky.cz
www.muzeumkraliky.cz

Králíky

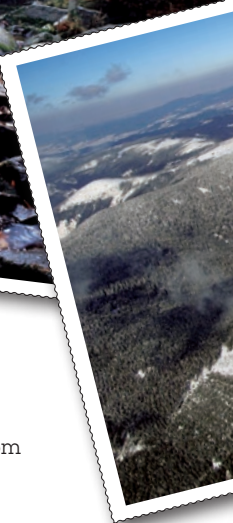
Vojenské muzeum Králíky
Prostřední Lipka 1
561 69 Králíky
Tel.: +420 465 632 466
E-mail: muzeum@armyfort.com
www.armyfort.com

Lanškroun

nám. J. M. Marků 12
563 01 Lanškroun
Tel.: +420 465 320 007
E-mail: informa@centrum.cz
www.mesto-lanskroun.cz



VÝCHODNÍ ČECHY



Lázně Bohdaneč

Pernštýnská 117
533 41 Lázně Bohdaneč
Tel.: +420 466 924 221
E-mail: infocentrum@lazne.bohdanec.cz
www.lazne.bohdanec.cz

Letohrad

Václavské nám. 77
561 51 Letohrad
Tel.: +420 465 622 092
E-mail: info@letohrad.cz
www.letohrad.cz

Lichkov

Lichkov 203
561 68 Lichkov
Tel.: +420 465 635 531
E-mail: info@lichkov.cz
www.lichkov.cz

**Litomyšl**

Smetanovo nám. 72
570 01 Litomyšl
Tel.: +420 461 612 161
E-mail: ic@litomysl.cz
www.litomysl.cz/ic

Litomyšl – Zámecké kongresové centrum

Jiráskova 188
570 01 Litomyšl
Tel.: +420 461 611 066
www.litomysl.cz

Luže

Komenského 87
538 54 Luže
Tel.: +420 469 671 223
E-mail: knihovna.luze@worldonline.cz
www.luze.cz

Maštale

Proseč 61/125
539 44 Proseč
Tel.: +420 469 321 137, 469 319 413
E-mail: mastale@mastale.cz
www.mastale.cz

Moravská Třebová

nám. T. G. Masaryka 33
571 01 Moravská Třebová
Tel.: +420 461 313 502
E-mail: icentrum@mtrebova.cz
www.moravskatrebova.cz

Nasavrky

Náměstí 1
538 25 Nasavrky
Tel.: +420 469 677 566
E-mail: ic-nasavrky@ckmacek.cz
www.ckmacek.cz/ic

Pardubice

nám. Republiky 1
530 02 Pardubice
Tel.: +420 466 768 390
E-mail: region@ipardubice.cz
www.ipardubice.cz

Pastviny

564 01 Žamberk
Tel.: +420 465 637 496
E-mail: infopastviny@orlicko.cz
www.orlicko.cz

Polička

Palackého nám. 160
572 01 Polička
Tel.: +420 461 723 800
E-mail: info@ic.policka.org
www.ic.policka.org

Poříčí u Litomyšle

č.p. 13, 570 01 Poříčí u Litomyšle
Tel.: +420 461 616 991
E-mail: info.porici@tiscali.cz
www.obecporici.cz

Přelouč – Hotel Bujnoch

Pardubická 1422
535 01 Přelouč
Tel.: +420 466 798 711
E-mail: icprelouc@email.cz
www.hotelbujnoch.cz

Seč

Chrudimská 94
538 07 Seč
Tel.: +420 469 676 900
E-mail: info@mestosec.cz
www.mestosec.cz

Slatiňany

T. G. Masaryka 36
538 21 Slatiňany
Tel.: +420 469 660 239
E-mail: infocentrum@slatinany.cz
www.infocentrum.slatinany.cz

Svitavy

nám. Míru 8
568 02 Svitavy
Tel.: +420 461 534 300
E-mail: info@svitavy.cz
www.svitavy.cz

Svojanov

č.p. 25, 569 73 Svojanov
Tel.: +420 461 744 130
www.mestyssvojanov.cz

Třemošnice

1. máje 56
538 43 Třemošnice
Tel.: +420 469 611 135
E-mail: ic@tremosnice.cz
www.tremosnice.cz

Ústí nad Orlicí

Sychrova 16
562 24 Ústí nad Orlicí
Tel.: +420 465 514 271-2
E-mail: ic@muuo.cz
www.muuo.cz

Vysoké Mýto

B. Smetany 92
566 32 Vysoké Mýto
Tel.: +420 465 466 112-3
E-mail: infocentrum@vysoke-myto.cz
www.vysoke-myto.cz

Zdechovice

č.p. 96, 533 11 Zdechovice
Tel.: +420 466 936 101
E-mail: obec@zdechovice.cz
www.zdechovice.cz

Žamberk

Kostelní 446
564 01 Žamberk
Tel.: +420 465 612 946
E-mail: info@orlicko.cz
www.orlicko.cz, www.zamberk.cz

Žampach

Domov pod hradem Žampach
č.p. 1, 564 01 Žampach
Tel.: +420 465 618 184, 465 618 124,
E-mail: uspza@uspza.cz
www.uspza.cz

Plzeňsko – příroda, historie, život

To je také název stejnojmenné knihy, která vyšla na sklonku loňského roku. Představuje již pátý svazek ediční řady Krajina a lidé, vydávané nakladatelstvím Baset, avšak první, který se zaměřil na hustě osídlený region. Tato vlastivědná encyklopedie získala 3. místo – Cena pro nejlepší publikace o cestovním ruchu.

Prostřednictvím, knihy se její čtenář vydá do kraje s bohatou historií, sahající až k počátkům české státnosti. Bude obdivovat gotické hrady, barokní chrámy a kláštery. Seznámí se s bohatou lidovou kulturou, ale i s mimořádnou tradicí řemesel a výjimečného průmyslu. Vstoupí do hlubokých a dramatických říčních údolí nebo do rozlehlých borových lesů, navštíví významné přírodní památky.

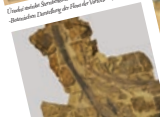
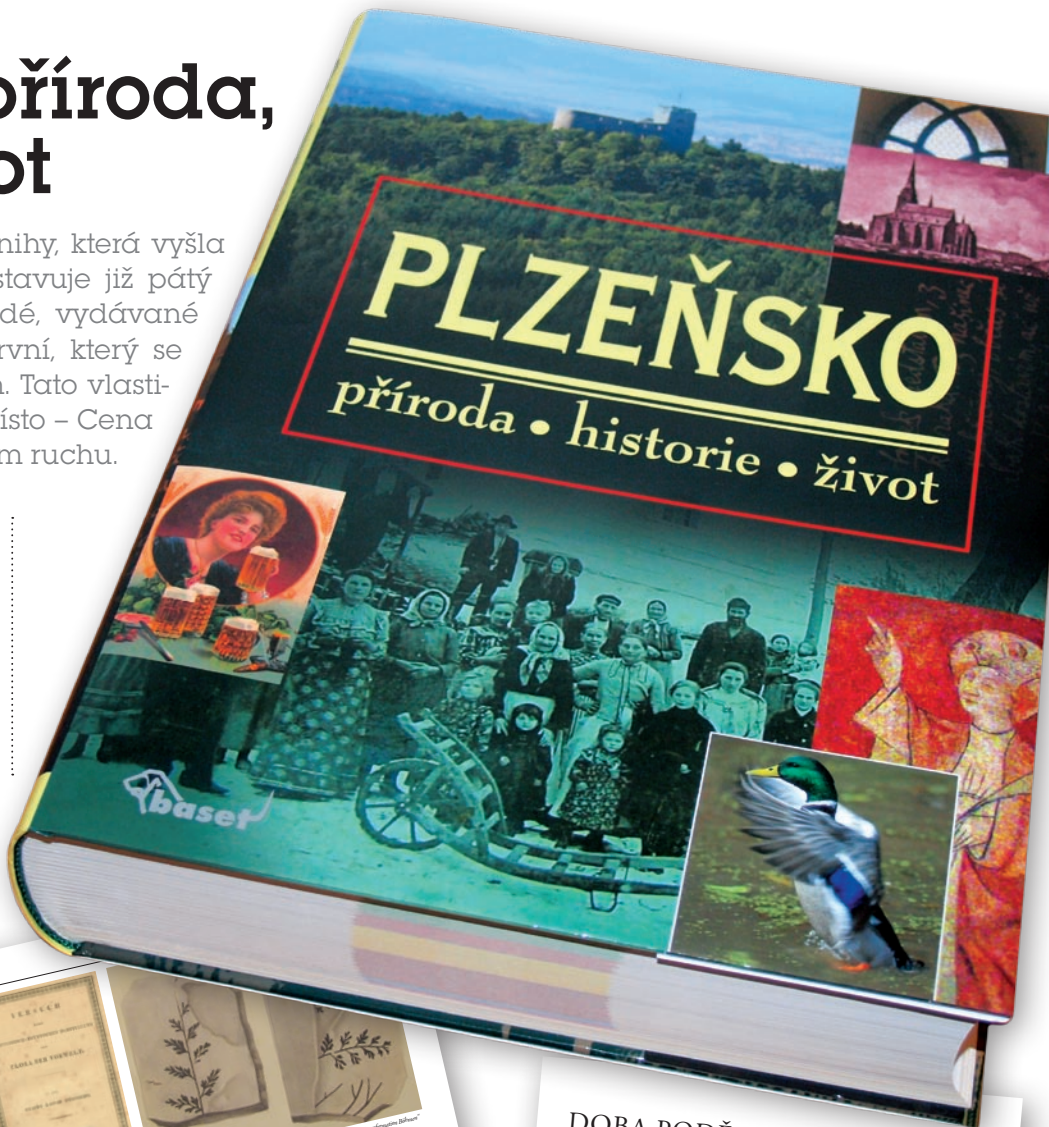
Mnozí z těch, kteří žijí jinde, ještě nevědí to, co je místním zřejmé: region Plzeňska se svou živou a kulturně bohatou metropolí Plzní již dlouho není územím, kterým se převážně projíždí, a jeho města a vesnice již dávno nejsou šedými a rozpadajícími se sídly. Plzeňsko čtyřicet let doplácelo na svou polohu na západě Čech, ale nyní využívá geografické podmínky ke svému prospěchu. Na vzniku této knihy se významně podílelo také město Plzeň, a to jak autorsky, tak finanční podporou. Vzhledem k tomu, že naprostá většina ze 103 autorů pochází přímo z Plzně nebo z Plzeňska, lze říci, že tuto knihu napsali Plzeňané sobě.

Vladislav Dudák, editor a redaktor

Víte, na kolika stranách a na jakém formátu byla tato publikace vydána? Pokud ano, napište nám do 20. 3. na adresu redakce nebo na info@kamposcesku.cz. Tři ze správných odpovědí získají tuto unikátní publikaci věnovanou společností Knihy Baset s. r. o.

Knihy Baset s. r. o.

Plovdivská 3400, 143 00 Praha 4
Tel./Fax: +420 244 402 706
E-mail: lada@knihybaset.cz
www.knihybaset.cz



DOBA PODĚBRADSKÁ A JAGELLONSKÁ

Tomáš Jílek

Dědičky hantýřských vleků

V období hantýřských vleků stály v Plzeňsku velká města v majetku dědiček. V době poděbradské byla charakteristická zrcadlová symetrie městské struktury. V období jagellonské se město rozšířilo a stalo se centrem celého regionu. V tomto období došlo k výstavbě mnoha kostelů a chrámů, které dodnes tvoří kulturní dědictví Plzeňska.



PŘEHLED PAMÁTEK

Jaroslava Kováčová-Jedličková



Kategorie památkové ochrany
Některé památky jsou chráněny jako kulturní památky, jiné jako národní kulturní památky. Tato ochrana zajišťuje péči o tyto objekty a jejich zachování pro budoucí generace.

Na vodu s Českou televizí

Po přečtení nadpisu si asi říkáte „Proč na vodu? A s Českou televizí?“ Hned to uvedu na pravou míru. Na vodu s Českou televizí opravdu vyrazit můžete. Na základě seriálu „Proč bychom se netopili“, který můžete vidět na svých televizních obrazovkách, vznikla publikace *Volejem i peřejemi*. Pro ty z vás, kteří pravidelně na vodu jezdíte, může být tato knižní podoba seriálu dobrým společníkem.

Volejem i peřejemi

Přivedla je na řeku náhoda, či osud? Ještě nedávno se neznali, teď společně sedají do kánoí. Mužný Křižák, nejkrásnější dívka českých vod Dana, neúnavný organizátor Keny, majetnický Sumec, Lída – děvče krev a mlíko, křehká Lucie, pomalý Otouš a další.

Některé posádky sváže řeka na celý život, jiné rozdělí.

Zážitky z plavby, z večerů při kytáře, z vodáckých hospod jsou dramatické i humorné, přinášejí radost i slzy, ale hlavně – baví a dojmají. Autory knihy jsou Zdeněk Šmíd a Miroslav Adamec.

Vodácké putování s Lukášem Pollertem

Kniha seznamuje čtenáře s deseti řekami – osmi českými a dvěma moravskými – tak, jak je sjel a natočil ostravský televizní štáb. A ke spolupráci si přibral osoby nanejvýš povolané – Lukáše Pollerta a vodáky z klubu Campanula. Amatéři zastupovali herci ze sesterského seriálu *Proč bychom se netopili*, Lukáš Vaculík, Václav Rašilov, Markéta Frösslová, Radek Zima a další. Autoři popisují řeky netradičně. Samozřejmě nechybí důležité údaje (obtížnost, zrádná místa, možnost nástupu na trasu), ale všímají si i okolní krajiny, lidí a historie. Díky tomuto pojetí je kniha určena širšímu okruhu čtenářů než jen vodákům. Z jednotlivých kapitol se dozvíte více o osudech známého „Rozvědčíka“ od Berounky, o dětství Rudolfa Hrušínského ml., o tom, jak vzniklo pověstné pojmenování „Matylda“ a proč ve Slavkovském lese narazíte na Zkamenělou svatbu. Kniha je bohatě ilustrována fotografiemi pořizovanými souběžně s natáčením stejnojmenného cyklu České televize.

Bubu Vánoční příběh

Ne, černošek Bubu není bubák, který se vloudil do Vánočního příběhu. Je to kluk, který zůstal sám, ačkoliv jeho otec je černošský král a matka baletka, nejkrásnější ze všech, právě cestuje po světě s cirkusem.

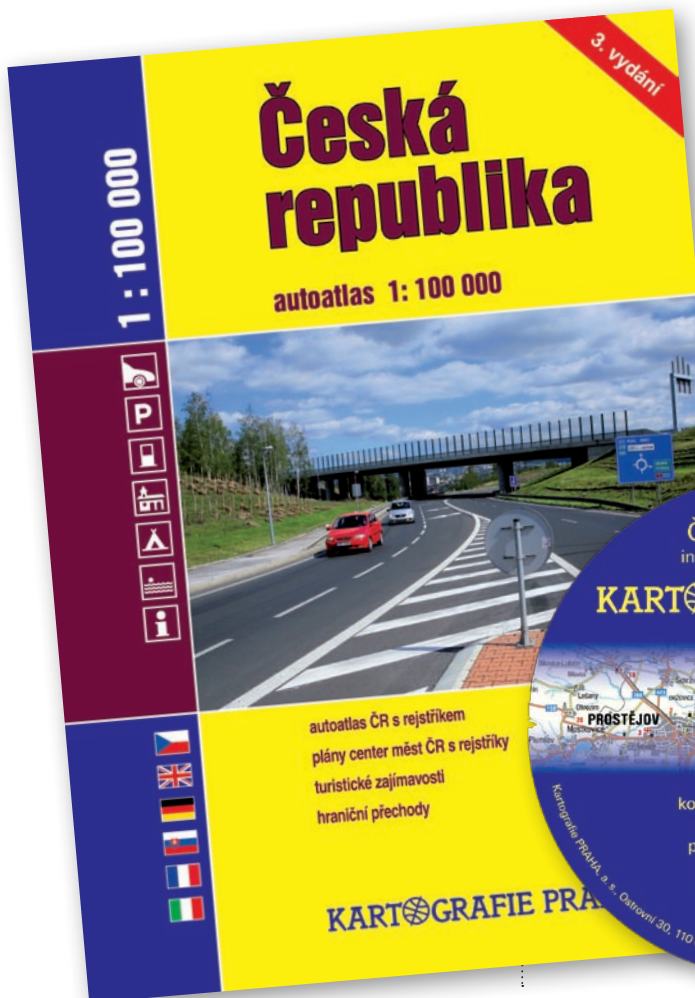
Vánoční příběh je trochu jako moderní pohádka, podobností s dobrým koncem.

Kromě dětí, psů, koček a hada v něm vystupují právník Karel a vychovatelka z dětského domova Dora, kteří jako Bubu také něco hledají a díky kouzlu štedrovecerní noci se jejich cesty nakonec protnou. Původní vydání příběhu o chlapci Bubu z roku 1999 získalo Cenu ministra kultury – Nejkrásnější kniha pro děti a mládež a Cenu učitelů a bylo zařazeno do čítanek jako doporučená četba. Na jeho motivy vznikl televizní film *Vánoční příběh*, který autorka Monika Elšíková režírovala a v němž si zahrála epizodní roli, stejně jako její děti, pes a tibetská vlajka. Bubu aneb *Vánoční příběh* vznikl podle tohoto televizního filmu.



Víte, v kterém roce a jakou cenu získal film *Vánoční příběh* na festivalu dětských filmů v Ostrově? Své odpovědi nám pošlete na adresu redakce nebo na e-mail info@kam.pocesku.cz do 20. 3. Pět ze správných odpovědí získají některou z těchto pěkných publikací.

www.edicect.cz



Konečně se neztratíme

Podle nového, aktualizovaného autoatlasu od Kartografie Praha se jisto jistě neztratíme. Jedná se o nejpodrobnější autoatlas České republiky formátu A4 s aktuálním stavem dálniční a silniční sítě, průjezdními plány velkých měst a podrobnými plány center krajských měst.

Novinkou je též přiložené CD, kde najdete podrobnou automapu České republiky s možností vyhledávání sídel z kompletního rejstříku, interaktivní mapu České republiky s vyznačenými

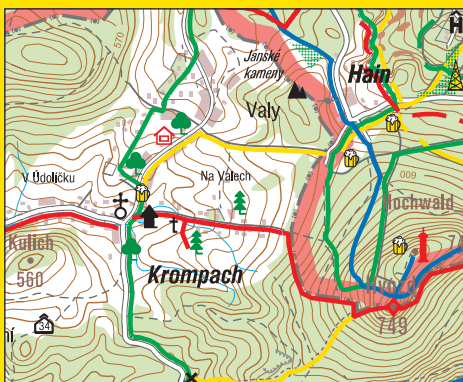
99 NEJ památkami a s připojenými doprovodnými fotografiemi a texty a nakonec také interaktivní klady listů turistických a cykloturistických map s přímým vstupem do e-shopu Kartografie Praha.

Víte, kolik stránek má tento autoatlas? Své odpovědi nám pošlete do 20. 3. na adresu redakce nebo na info@kamposcesku.cz. Tři ze správných odpovědí budou moci cestovat s novým autoatlasem od Kartografie Praha.



www.kartografie.cz

KARTOGRAFIE PRAHA® www.kartografie.cz



Jak se jmenuje naše nejstarší chráněná geologická lokalita (od roku 1895), která je vzorovou ukázkou sloupcovité odlučnosti čediče?

1. Milešovka
2. Ralsko
3. Panská skála



Turistické a cykloturistické mapy Severozápadní Čechy

- Značené turistické trasy
- Cyklotrasy rozlišené podle povrchu
- Kilometráž tras
- Popis nejvýznamnějších turistických atraktivit regionu
- Ubytovací a stravovací zařízení
- Městské památkové rezervace a lidová architektura
- Místa s dalekým výhledem



Vaše odpovědi zasílejte na e-mail: info@kamposcesku.cz. Tři správné odpovědi od nás dostanou mapy vydavatelství Kartografie PRAHA, a.s.

Zanícený turista

Turisty, stejně jako ostatní lidi, můžeme směle rozdělit do dvou skupin. První skupinou jsou turisté spokojení, druhou pak ti nerudní. Ale nerudní turisté se nerodí, nerudnými se jen občas stávají.



Jak se stát zaníceným turistou? Odpověď není úplně snadná, protože příčin je mnoho. Od blbého šéfa, přes neúspěch na burze nebo v lásce až po nedobrovolné sponzorské dary policii. Přitom každá z těchto příčin působí na každého jednoho turistu jinak, ale ve všech zanechává své stopy. Tyto příčiny přičítáme cizím vlivům, ne sobě!

Příčiny zanícení, které přičítáme tak nějak sobě, jsou dané nejruznějšími onemocněními, a především chřipkou. Asi už víte, že chřipky jsou volně k dostání bez předpisu, například tak, že vám někdo místo pozdravu vmete do tváře kýchnutím kapénkovou nákazu. Z toho plyne ponaučení, že chřipka je všudypřítomný danajský dar, který dostanete pokaždé nechtíc, nevhod a nečekaně.



Nejinak tomu bylo i u mě. Jako by ji nestačilo, že na mě vlezla. Její průvodní jevy mě dočista vyčlenily na samý okraj lidské společnosti. Kolegové se mi vyhýbali, a podat mi ruku, to už vůbec ne. Nu což, nezbylo než navštívit lékaře. A protože mi bylo už opravdu zle, jak jen chlapovi při chřipce být zle může, jel jsem autem.

Přestože se mi kalil zrak a barvy na semaforu vypadaly všechny stejně, měl jsem na paměti především zdraví spoluobčanů, které bych mohl, kdybych jel tramvají, ohrozit.

Cesta mi ubíhala rychle, snad jen až na ty dopravní zácpy. Ty jsem si ale krátil střídavým pocením a zimnicí. Nakonec jsem šťastně zaparkoval na poloprázdném parkovišti před poliklinikou.

S hřejivým pocitem člověka a teplotou okolo 38 °C jsem nakrmil parkovací automat 40 Kč za hodinu stání a po vzoru Jonáše vstoupil do břicha velryby. Po 20 minutách na příjmu můžu konečně oslnit sestřičku kartičkou VZP a hned poté se vydat labyrintem chodeb do příslušné čekárny. Bohužel, několik dalších drahocenných parkovacích minut bloudím. Nakonec ale přece jenom stanu u vytožených dveří svého lékaře.

Chodba je plná, stejně jako čekárna, a proto odbíhám nakrmit parkovací automat dalšími 40 Kč. Cestou zpět nakrmím ještě automat poplatkožrout 30 Kč, protože jsem předtím jaksi zapomněl. S pocitem dobře odvedené práce se postavím v čekárně a čekám. Tělem se mi opět rozlévá hřejivý pocit. Přestože jsem lékaře ještě ani okem nezahlédl, už si za svých 110 Kč parádně užívám. Čekárna kýchá, smrká a mé podvědomí mi říká, že pokud nějakou variantu chřipky ještě nemám, tady bude jistě k dostání. Dlouhé čekání si krátím pozorováním frekvence, s jakou personál a lékaři otevírají a zabouchávají dveře, když se z jedněch zjevují a v jiných zase mizí. Ještě jednou jsem nakrmil parkovací automat a byl jsem na řadě.

Vstoupím do ordinace a vidím lékaře zmoučeného přesilovkou příchozích virů, proč se snažím být stručný a vypadnout tak rychle, jak jen to půjde. Šlo to. Snad jen sestřička trochu nestíhala s papírováním,

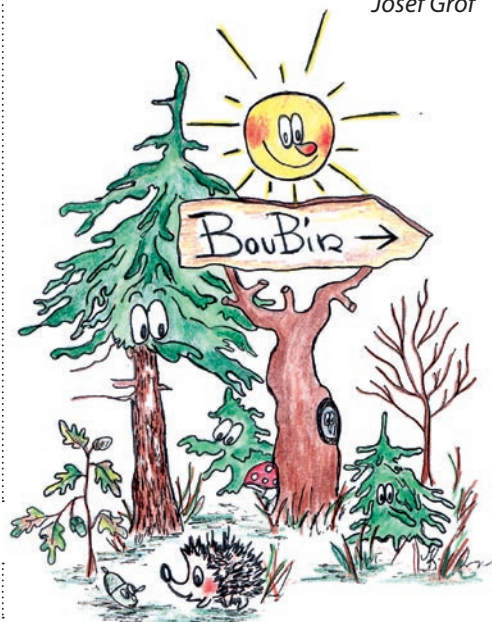


kterého, soudě podle množství šanonů na polici, nejspíš přibýlo. Konečně vycházím z ordinace s pocitem vítěze a předpisem v ruce. Spěchám do lékárny, protože botičkáři nikdy nespí a já už nechci krmit parkovací automat.

V lékárně se jen tik tak propadám dlouhou frontou k nápisu VÝDEJ NA PŘEDPIS. Konečně jsem na řadě. Při placení se snažím usmívat především proto, že 4 položky na receptu mi dávají další nový hřejivý pocit, který přičítám stoupající horečce. Škoda jen, že lékárna není krajská.

Cestou na parkoviště se mi při pomyšlení na úspěšné dopoledne, účelně vynaložených 270 Kč, třídní neschopnost a plnou tašku léků rozjasní. Co se mi vlastně nezdá? Vždyť jsem konečně i já oficiálně uznaný zanícený turista. Zatím jen v duchu, přesto si už teď slavnostně slibuji, jak to v duchnách chřipce osladím.

Josef Grof



Stříbrná Kutná Hora opět otevírá své brány!



IV. ročník slavnostního zahájení turistické sezóny na Horách Kutných pod názvem Probouzení Kutné Hory. Letos Kutná Hora nestoudná aneb putování po krčmách a hambincích.

3. 4. od 19.00

– Předvečer Probouzení Kutné Hory

- * Kaple Božího těla
- * Vypouštění létajících přání
- * Koncert skupiny Light Soul Peace



Středočeský kraj

4. 4. od 17.00 – Probouzení Kutné Hory

- * Zahájení u chrámu sv. Barbory
- * Muzikálový koncert Oldřicha a Jana Křizů
- * Slavnostní fanfáry v podání Kutnohorských trubačů
- * Zahájení netradiční prohlídky města:

Scény na trase:

U kaple Božího těla: Jak svatý Jakub k pozlacení oltáře přišel – U Jezuitské koleje: Káže vodu, pije víno – Smíškova ulice: Průvodci včera a dnes... (a zítra?) – Nám. Národního odboje: Kutná Hora nestoudná... a Johana Záleská obzvlášť!!! U morového sloupu: Na každou jednu dojde! – Palackého náměstí: A zase ten Dačický...! – Nádvoří Vlašského dvora: Hybaj, chásko nezverná!!!

Průvodcovská služba Kutná Hora – Informační centrum

Palackého náměstí 377
284 01 Kutná Hora
Tel./Fax: +420 327 512 378
E-mail: infocentrum@kh.cz
www.kutnahora.cz; www.kh.cz



Celoroční pozvánka pro školy

Průvodcovská služba Kutná Hora zve na netradiční prohlídky města, které se letos ponosou ve znamení 600. výročí podepsání Dekretu kutnohorského. Pro školy máme připraveny dvě prohlídky s průvodcem v dobovém kostýmu. Pro každého je připraven malý suvenýr v podobě pražského groše, raženého samotným mistrem pregeřem.

Od gotiky k baroku – prohlídka začíná ve Vlašském dvoře, kde se dozvíte více o podepsání Dekretu kutnohorského, pokračuje přes kapli Božího těla a chrám sv. Barbory do kostela sv. Jana Nepomuckého. Cena za osobu: 155 Kč



Průvodcovská služba Kutná Hora – Vlašský dvůr

Havlíčkovo nám. 552
284 24 Kutná Hora
Tel./Fax: +420 327 512 873
E-mail: vlaskydvur@kh.cz
http://guide.kh; www.kh.cz
www.kutnahora.cz



Cesta dvou katedrál – netradiční okruh po památkách Kutné Hory, kdy navštívíte katedrály sv. Barbory a Nanebevzetí Panny Marie, bývalou královskou mincovnu ve Vlašském dvoře, kostel sv. Jana Nepomuckého a Kostnici. Cena za osobu: 185 Kč

Objednejte si netradiční prohlídky již nyní!



TELČ

PŘIJĚDTE DO TELČE A VYBERTE SI Z BOHATÉ NABÍDKY AKCÍ



Telč patří k nejstarším městům v České republice a je velmi vyhledávaným a obdivovaným místem.

Sgrafita a fresky na zdobených štítech měšťanských domů na historickém náměstí nezapřou italskou inspiraci a dodnes vyhlížejí jako za svých nejslavnějších časů, za vlády pánů z Hradce.

Pro svou stavební a architektonickou jedinečnost bylo město prohlášeno městskou památkovou rezervací a bylo roku 1992 zapsáno na Seznam světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO.

DOLNORAKOUSKÁ ZEMSKÁ VÝSTAVA 09

**ČESKO.RAKOUSKO.
ROZDĚLENÍ | ODLOUČENÍ | SPOJENÍ**

DUBEN - LISTOPAD 2009 HORN . RAABS . TELČ

SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ 17. DUBNA 2009 V TELČI

V roce 2009 se Dolnorakouská zemská výstava poprvé stane mezinárodní přeshraniční akcí, která bude zaměřena na společný historický a společenský vývoj Česka a Rakouska.

POHÁDKOVÝ DEN S BÍLOU PANÍ

27. KVĚTNA 2009

Není žádným tajemstvím, že Telč patří k pohádkovým městům.

Chcete-li nasát pohádkovou atmosféru, pak přijďte spolu s dětmi na Pohádkový den s Bílou paní do Telče. Děti uvidí hranou pohádku, šermířské souborje a dokonce potkají skutečnou Bílou paní tak, jak se traduje v pověsti. Zda přijde oděna v bílém hávu a s bílými, červenými nebo černými rukavičkami, se nechte všichni překvapit. Ale jedno víme jistě: setká se s dalšími malými bílými kolegyněmi a pro všechny bude připravena sladká kaše.



ARTS&FILM

18.-21. ČERVENA 2009

Buďte našimi hosty na 5. ročníku mezinárodního filmového festivalu filmů a umění Arts&film 2009. Nabízíme vám zhlédnutí filmů z oblasti výtvarného umění, architektury a designu, hudby, dramatického umění, filmu a literatury, lidového umění a tvorby, uměleckých řemesel a naivního umění.

V loňském roce festival navštívily hvězdy české tvůrčí vlny 60. let Vojtěch Jasný a Ivan Passer.

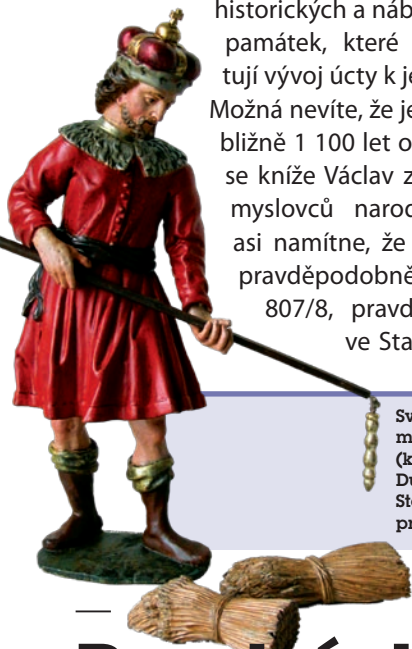
Tak jak, Václave?

Svatý Václav – ochránce České země, to je také stejnojmenná výstava, kterou připravilo pražské Arcibiskupství ve spolupráci s Národní galerií v prostorách kláštera Sv. Anežky České. Ale protože tato výstava končí již 8. března, máte tak poslední a jedinečnou možnost ji vidět na vlastní oči.

Výstava nabízí ucelený pohled na národního svěťce prostřednictvím uměleckých, historických a náboženských památek, které dokumentují vývoj úcty k jeho osobě. Možná nevíte, že je tomu přibližně 1 100 let od doby, co se kníže Václav z rodu Přemyslovců narodil. Někdo asi namítne, že se narodil pravděpodobně v letech 807/8, pravděpodobně ve Staré Bolesla-

vi, s jistotou byl tamtéž zavražděn, ovšem pravděpodobně roku 829 nebo 835. To ale nic neubírá na skutečnosti, že především v dobách zlých byl více než jen patronem malého národa v srdci Evropy.

Výstava zahrnuje výběr 116 exponátů – vrcholných památek malířství, řezbářství, kamenosochařství, grafiky a uměleckých řemesel, zejména zlatnictví z časového rozpětí od 10. do 20. století. Nejstaršími a nejvzácnějšími předměty jsou relikvie (ostatky) svěťce vložené do pěti gotických relikviářů ze zlaceného stříbra. Dále pak meč s přílbou, které vznikly z větší části v 10. století, nicméně jsou prohlášené za národní kulturní památky. Jedinečnost výstavy je dána především díky souboru unikátů, které návštěvníci mohli vidět pohromadě naposledy při výstavě ke svatováclavskému miléniu v roce 1929. Mož-



Sv. Václava mlátí obilí (kostel sv. Ducha na Starém Městě pražském)

ná ale také proto, že představí i výtvarná díla k tomuto výročí objednaná, jako jsou mince, medaile a sklo. Proto pokud máte zájem navštívit tuto výstavu, máte i poslední možnost.

Antonín Fridrich



Kalich s modrými smaltovanými medailony (Kolegiální kapitula Vyšehrad)



Monstrance karmelitánů s P. Marií mezi karmelitánskými patrony (sv. Václavem a sv. Ludmilou)

Procházka mezi krápníky

Bozkovské dolomitové jeskyně leží na severním svahu obce Bozkov v malebné podkrkonošské krajině mezi Krkonošemi a Českým rájem. Jsou jedinou zpřístupněnými jeskyněmi České republiky vytvořenými v dolomitu a jedinou veřejnosti přístupnými jeskyněmi v celé severní části Čech.



Jejich charakteristickou výzdobou jsou křemenné lavice, římsy, lišty i celé pláštěnaté struktury vystupující ze stěn a stropů v celém jeskynním systému. Některé dutiny Bozkovských dolomitových jeskyní jsou vyplněny i různobarevnou krápníkovou výzdobou, kterou tvoří vedle klasických útvarů i vzácné excentrické krápníčky. Atraktivním zpestřením návštěvní trasy jsou vodní plochy. Efektivně osvětlená,



průzračná, modrozeleňá voda největšího podzemního jezera v Čechách je vyvrcholením prohlídky těchto jeskyní. Ať už se vydáte do jeskyní na samostatný výlet nebo si jen odskočíte z některého střediska zimních sportů do podzemních prostor s unikátní výzdobou, návštěvy Bozkovských dolomitových jeskyní nebudete určitě litovat.

Bozkovské dolomitové jeskyně

512 13 Bozkov 253
Tel.: +420 481 682 164
E-mail: bozkov@caves.cz
www.caves.cz

Ústecký kraj, kouzelný od nepaměti



Severozápadní Čechy jsou často vnímány jako „moderní průmyslová“ oblast, a turisté se jim proto při cestách za historií a folklorem často, a nutno dodat, že zbytečně, vyhýbají. Následující řádky by měly vyvrátit některé neopodstatněné mýty. Sami nakonec zjistíte, že tu můžete navštívit místa s mnohaseřletou, někdy dokonce tisíciletou tradicí.

Lázně Teplice, r. 762

Oblíbená pověst o prasátku, které se oparilo v horkém prameni, má svůj prapůvod ve vyprávění kronikáře Václava Hájka z Libočan. Mělo k tomu dojít v roce 762 za vlády knížete Nezamysla a o vznik zdejších lázní se měl výrazně zasadit jakýsi Kolostůj, který oplýval bohatstvím a čeledí, s přáteli se u vyvěrající teplé vody usadil a vystavěl pevný hrad. Ve skutečnosti však byly léčebné účinky zdejších pramenů známy mnohem dříve. Římské mince nalezené v teplickém Pravřídle a keltské mince a šperky objevené v Obřím prameni u Duchova svědčí o tom, že se tu lidé léčili již před dvěma tisíciletími!

Vinařství, r. 959

Historie vinařství v celém kraji, zejména na Litoměřicku, sahá do nejstarších dob osídlení krajiny českým obyvatelstvem. První zmínka o pěstování vinné révy na Roudnicku pochází už z roku 950 a v Žernosekách byly rozměrné vinné sklepy vyhloubeny už v roce 1251. Ve středověku byly dokonce Litoměřice po Praze druhým největším vinařským městem v Čechách. Dnes se pěstuje víno i v okolí Mostu, Chomutova a Kadanež a tradici vinařství si můžete aktivně připomenout na mnoha vinobraních, která zdejší města pravidelně pořádají.

České Švýcarsko a Pravčická brána, od nepaměti

Krajina Českého Švýcarska i samotná Pravčická brána jsou výsledkem milionů let trvajícího zvětrávání v méně odolné části skalního masivu, tvořeného kvádrovými pískovci tuřonského stáří. Těžko tedy datovat, kdy na tomto místě mohl stanout první homo sapiens. V počátcích turistického objevování krásy Pravčické



brány v polovině 19. století stával u její paty malý, kůrou pobitý domek, sloužící jako výčep, a první turisté se rekrutovali z řad měšťanů a šlechtické společnosti. Bránu, která je největší svého druhu v Evropě, obdivují turisté i dnes, přesto však v širším kontextu zůstává nedoceněna.



Zoologické zahrady, r. 1908

V Severozápadních Čechách můžete navštívit celkem tři zoologické zahrady. Založení té nejstarší, v Ústí nad Labem, se datuje rokem 1908, kdy vážený ornitolog Heinrich Lumpe koupil pozemky na svahu Mariánské skály a založil zde přírodní ptačí rezervaci. Zoo, velikostí největší v ČR, najdete i v Chomutově a další je pak v Děčíně. Ta je sice jednou z nejmenších a nejmladších, ale zato je situovaná v nádherné krajině, nedaleko oblíbené vyhlídky Pastýřská stěna.

Chlumeck, r. 993

První písemná zmínka o Chlumci u Ústí nad Labem pochází už z roku 993. V okolí obce se odehrála celá řada významných bitev, přičemž tu nejznámější zde 29.–30. srpna 1813 neúspěšně vedl Napoleon proti spojencům. Jednalo se o druhou největší bitvu této války, která proběhla na tehdejší rakouském území. Dnes je událost připomínána několika pomníky a příležitostně také divácky velmi atraktivní rekonstrukcí samotné bitvy.

Krajský úřad Ústeckého kraje

Velká Hradební 3118/48

400 02 Ústí nad Labem

Tel.: +420 475 657 111

E-mail: tourist@kr-ustecky.cz

www.kr-ustecky.cz

Život beru s humorem

Představovat Věru Tichánkovou by bylo nejspíš zbytečné, ale jsou období v jejím životě, která jistě stojí za připomenutí. Třeba proto, že dnešní generace jen stěží chápou dobu, v které se odehrály. Je to zvláštní pocit, setkat se s člověkem, který vždy rozdával humor mírou vrchovatou, přestože toho v životě sám dost nepěkného prožil.

Smysl pro humor, jak sama říká, zdělila po svém tatínkovi Antonínovi, který stejně jako maminka Stanislava pocházel z Lomnice nad Popelkou. Tatínek byl úředníkem, a i když je to dnes až k nevíře, peněz bylo málo. Proto se rodina často stěhovala za prací, dokonce až na Slovensko. Tam se také v obci Žarnovická Huť (Nová Baňa) v roce 1920 Věra narodila. Rodina ale uvítala, když byl tatínek přeložen do Brandýsa. Ve druhé třídě se s rodiči přestěhovala do Liberce a tam se také narodila její sestra Maria. Když bylo Věře třináct, její tatínek náhle zemřel. Ona se i s maminkou a těžce nemocnou babičkou přestěhovala zpátky do Brandýsa, kde dokončila gymnázium.

Jak sama říká, nevěděla, co studovat dál, protože maturovala už za okupace, a tenkrát se jen těžko vybíralo, co dál. Rozhodla ale náhoda. Známi rodiny hledali někoho do továrničky na kosmetiku, někoho, kdo rozumí chemii. Tak začala Věra studovat vysokou školu chemicko-technologickou. Když nacisté zavřeli vysoké školy, rozjela se do Vinohradského divadla za Jiřinou Štěpničkovou. Není divu, měla ráda divadlo, hrála ho od svých 20 let. Odtud už byl jenom

krůček k pedagožce Anně Suchánkové, která ji připravila ke zkouškám na konzervatoř, kam byla také přijata.

V roce 1943 však byla zatčena gestapem. Důvodem bylo obstarávání potravinových lístků osobám v ilegality, které na konzervatoři organizoval Vladimír Adámek, pozdější ředitel Divadla Jiřího Wolкера, a Oldřich Musil. Všichni tři byli uvězněni. Věra byla vyslýchána na Pankráci, poté převezena do Malé pevnosti v Terezíně a na konci války k soudu do Drážďan. Tam ji také zastihl spojenecký nálet, který zasáhl i budovu soudu na Münchner Platz. Z cel soudu je vyvedli až Američané. Z Drážďan šla pěšky s ostatními do Lipska, do sběrného tábora, odkud je následně Američané převezli do Plzně. Do republiky se Věra vrátila 28. května 1945.

Po válce dostala angažmá v jihlavském Horáckém divadle, kde se také seznámila se svým dnešním manželem, Janem Skopečkem. Také on byl během 2. světové války nacisty vězněn v koncentračních táborech Kleinsten a Osterode, ovšem za svůj smíšený původ (maminka byla

PAMÁTNÍK TEREZÍN



národní kulturní památka

židovka). Dnes vzpomíná s úsměvem, jak svérázným způsobem využil možnosti vzít si do lágru zavazadlo do 10 kg. Žádné oblečení nebo jídlo, jeho zavazadlo byl William Shakespeare. Domníval se totiž, že po práci v lágru najde čas na čtení. Tak málo se toho o lágrech vědělo. A tak Shakespeare provázel Jana celou dobu až do osvobození. Když se vydal na cestu domů, vzal si knihy na neuměle vyrobených saních. Tedy až do okamžiku, než začal překonávat pohraniční hory. Čím byl kopec prudší, tím méně klasika zůstávalo na saních, až nakonec nezbyl žádný.

Věra a Jan v roce 1949 odchází z Jihlavy do Prahy, kde Jan spoluzakládá Divadlo pod Palmovkou, kterého je dodnes stálým členem. Je také autorem celkem šesti di-

vadelních her a několika rozhlasových dramatizací.

V roce 1953 se Věře a Janovi narodila jediná dcera Marie, která dnes žije v Lyonu. Mimochodem, víte, proč Jan říká, že s manželkou vyženil



i rozhlednu? Možná proto, že Věřin dědeček, předseda Okrašlovacího spolku v Lomnici nad Popelkou, Josef Tichánek se zasadil o stavbu cihlové, 35m rozhledny na vrchu Tábora, které se dodnes říká Tichánkova.

Věře Tichánkové byla v roce 2002 udělena Cena Thálie za celoživotní mistrovství a přínos žánru.

Luděk Sládek



www.pamatnik-terezin.cz

Když do Děčína, tak na zámek!

Zámek Děčín, ležící na skalním ostrohu nad soutokem Labe a Ploučnice, patří mezi nejvýznamnější historické památky severních Čech. Během staletí sloužil jako vojenská pevnost či sídlo několika významných rodů. Díky rozsáhlé rekonstrukci se mu dnes navrácí jeho bývalá krása.

Zámek nabízí turistům celou řadu možností. Hned u vchodu do areálu zámku láká k prohlídce Růžová zahrada, opravdový klenot barokní zahradní architektury. Návštěvník zde může posedět a pokochat



se krásou rozkvetlých růží, z vyhlídkového gloriety pohlédnout na celé město nebo obdivovat barokní fresky v zahradním pavilonu – sala terene.

Pro milovníky historie a zámeckých interiérů je určen prohlídkový okruh, který zahrnuje reprezentační prostory zámku, komnaty, kdysi obývané zámeckým pánem, s portrétní galerií bývalých majitelů zámku a od loňského roku nově také

Informační centrum Děčín

REGIOcentrum, o.p.s.
Zbrojnická 14, Děčín VI
Tel.: + 420 412 540 014
E-mail: decin@ceskosaskesvycarsko.info
www.ceskosaskesvycarsko.info



opravenou barokní konírnu. Konírna pro 24 koní přitom patří mezi nejpůsobivější zámecké prostory.

Nejnovější historii zámku připomíná výstava „Inter arma silent musae“, tu si můžou zájemci prohlédnout ve sklepeních zámku. Mapuje pobyty armád na děčínském zámku ve 20. století, poté, co byl objekt prodán československému státu.

www.zamekdecin.cz

Statutární město Děčín

Mírové náměstí 1175/5
405 38 Děčín IV
Tel.: + 420 412 593 111
E-mail: urad@mmdecin.cz
www.mmdecin.cz

Perla na řece Ohři

Královské město Louny si vás dovoluje pozvat k návštěvě nejmodernějšího digitálního kina s 3D technologií v České republice.

- * digitální projekce dle normy DCI – hollywoodská kvalita promítání filmů
- * širokoúhlé plátno o rozměru 10 x 5,5 m, téměř 2x větší než plátno v klasickém kině
- * zvuk ve studiové kvalitě zaručí reproduktory JBC, zvukový procesor DOLBY 650DC s celkovým výkonem 23 000 watů
- * zvukové efekty zaručuje 7 řad reproduktorů DOLBY DIGITAL 7.1
- * 3D kino – XPAD s nejmodernějšími AKTIVNÍMI brýlemi, díky nimž se divák ocitne uprostřed děje

Tato technologie umožňuje divákům v Lounech a celém Ústeckém kraji sledovat nejnovější nabídku filmů ve stejnou dobu jako diváci v Praze, jen s lepší obrazovou a zvukovou kvalitou. Technika



umožní také vysílání satelitních přímých přenosů v HD kvalitě např. z metropolitní opery, připraveno je i odvysílání koncertu kapely U2 v 3D formátu. Vstupné do lounského kina Svět je přitom o několik desítek korun nižší než v ostatních multiplexech.

www.kinolouny.cz



Nejvýznamější akce v Lounech:

Ojedinelá slavnost kultury a sportu s názvem **Letní lounské vábení** se koná ve dnech 14.–16. srpna, těšit se můžete na skupiny Chinaski, Děda Mládek Illegal Band, On Air či na Lenku Dusílovou a Vladimíra Mišíka.

Sportovně zábavná cyklistická akce **Město na kolech** proběhne 20. června.

Městské informační středisko Louny

Mírové nám. 35, 440 23 Louny
Tel.: +420 415 621 102
E-mail: info@mulouny.cz
www.mulouny.cz

Osecký klášter

Na úpatí Krušných hor se nachází architektonicky cenný komplex cisterciáckého kláštera v Oseku, který byl založen již na konci 12. století. Dominantou areálu je velký opatský chrám Nanebevzetí Panny Marie, založený jako románská trojlodní bazilika roku 1207.

Za nejcennější objekt kláštera je považován jeden z nejstarších gotických prostorů v Čechách – starý konvent –, jehož východní křídlo s nádhernou kapitulní síní bylo postaveno kolem roku 1240. Nový konvent společně s knihovnou a kaplemi vznikl na počátku 18. století.

Největší přestavby se pak klášter dočkal na přelomu 17. a 18. století, kdy dostal barokní podobu. Koncem 2. světové vál-

ky byl klášter poškozen bombardováním, po opravě byla cisterciácká komunita zrušena a klášter sloužil jiným řádům. Roku 1991 byl však opět vrácen cisterciákům.

Tato národní kulturní památka je veřejně přístupná. Prohlídkový okruh sestává ze starého konventu, křížové chodby,

klášterního kostela Panny Marie a z dalších prostor. Nalezneme zde i rozsáhlé zahrady, velmi cenný je také kamenný čtecí pult z kapitulní síně.

www.osek.cz



ŽATEC – město kde je pivo doma

historie – chmel – pivo – atmosféra

Navštivte město, kde se více než 700 let vaří pivo, kde se pěstuje nejvyšší kvalita chmel pro piva světových značek, natáčelo se zde více než 100 filmů a seriálů, v jehož centru najdete 5 náměstí a tajemné historické objekty s ojedinělou atmosférou.

Radnice byla postavena v r. 1362 jako tržnice sukna, o takřka 200 let později byla přestavěna v renesančním stylu a o další úpravy se v 18. století přičinilo zřízení krajského úřadu a dva velké požáry. Tehdy vznikla současná podoba 47 m vysoké věže, která dnes slouží jako rozhledna po městě a okolí. Dnes je po domluvě v turistickém infocentru možné vystoupat až na její ochoz, kam vede celkem sto čtyřicet schodů.



Chmelařské muzeum je největší expozicí svého druhu na světě. Na ploše 4 000 čtverečních metrů představuje vývoj chmelařství od raného středověku do současnosti. Výstavy a expozice Chmelařského muzea na náměstí Prokopa Velkého si můžete prohlédnout od května do října denně kromě neděle od 10.00 do 17.00 hodin. Individuální termíny návštěv je nutné dohodnout telefonicky.

www.muzeum.chmelarstvi.cz
Tel.: +420 415 710 315

Křížová vila se nachází v bývalé čtvrti zvané Skotník. Výzdobu fasády z čelní strany tvoří kuželková balustráda s atikou a interiér je bohatě zdoben štukovými a papírařskými prvky. Po náročné rekonstrukci byl objekt roku 2003 předán do správy



Regionálního muzea v Žatci, a je tak využito ke kulturním a společenským účelům. Výstavy a expozice v Křížové vile je možno navštívit od dubna do konce září denně kromě pondělí a od října do konce března denně kromě neděle.

www.muzeumzatec.cz
Tel.: +420 415 714 302, 724 431 422

Městská památková rezervace nabízí řadu významných staveb a zajímavých zákoutí. Díky turistickému informačnímu systému, který je postaven na síti informačních desek na významných žateckých objektech, a doplňkové brožury se můžete sami sobě průvodcem. K dispozici jsou celkem tři tematické procházkové trasy, které zaberou od 30 do 90 minut a bez problému se dají vzájemně kombinovat.

Žatecké komíny. Už téměř 120 let se nejstarší z těchto velikánů, dnes tvořících unikátní panorama, rozhlíží po městě a jeho okolí. Sklady a balírny chmele, se sušárnami a sirnými komorami, ke kterým tyto komíny patří, byly vystavěny v období od konce 19. století do počátku 20. a tzv. Pražskému předměstí daly neopakovatelný ráz. Proto je zóna těchto památek kandidátem pro zařazení na prestižní seznam památek světového dědictví UNESCO.

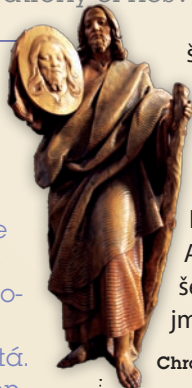
Městský úřad Žatec – infocentrum
nám. Svobody 1, 438 24 Žatec
Tel.: +420 415 736 156
E-mail: infocentrum@mesto-zatec.cz
www.mesto-zatec.cz

Foto: Digon

Mlčenliví strážci času

Socha je jakési trojrozměrné dílo, mnohdy umělecké hodnoty, vytvořené sochařem. Nejtradičnějším námětem je figurální ztvárnění člověka, bez ohledu na to, zda se jedná o sochy či sousoší, z kamene, kovu či dřeva, zpodobňující svaté patrony či nesváte osobnosti, hrdiny i jiné.

První skupinou, kterou si představíme, jsou sochy a sousoší katolických svatých bez rozdílu pohlaví, s jejichž identifikací je asi největší problém. Poznat je můžeme především podle tzv. atributů, což jsou rozlišovací znaky. Přesto je jejich identifikace mnohdy složitá. Tolik výkladů mají snad jen naše zákony.



še, byl mučen a ubit kyjem v Persii kolem poloviny 1. století. Zobrazen je jako muž středního věku s vousy, kyjem a pro svou údajnou podobu s Kristem někdy drží hlavu Krista jako obraz jemu podobný. Ale protože si ho lidé pletli s Jidášem (zavinil to špatný překlad jeho jména), nemá žádný patronát.

Chrám sv. Bartoloměje v Plzni

Kalvárie

Golgota (hora Kalvárie) je místo, kde byl podle Bible ukřižován v 1. století Ježíš Kristus. Calvariae Locus v latině, Κρανίου Τόπος (Kranion Topos) v řečtině a Gûlgaltá v aramejštině – všechny tyto překlady znamenají místo lebky, kopec obsahující lebky nebo geografický útvar připomínající lebku. Podle některých křesťanských a židovských tradic je to místo lebky Adama – prvního člověka.



Jelení most v Písku

Anna

Věděli jste, že svatí Anna a Jáchym byli údajnými rodiči Panny Marie, a tedy prarodiči Ježíše Krista? Přesto o nich kanonická evangelia Nového zákona mlčí a zmiňuje je pouze apokryfní evangelium sv. Jakuba. Ikonografie zpodobňuje Annu jako dámu v dlouhém šatu s hlavou zahalenou závojem, držící knihu, občas lilii, ale většinou s Pannou Marií. Méně známým vyobrazením je Anna samotřetí, zobrazovaná s Pannou Marií a Ježíškem.



Kapucínský kostel na Hradčanech

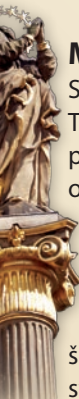
Jan Křtitel

V pravoslavné tradici je zván jako Předchůdce. Byl prorokem z 1. století, jenž figuruje ve vyprávěních evangelií. Ve věku 30 let se stal kazatelem a připravoval lid na příchod Vykupitele, křtil v řece Jordánu, kde pokřtil také Ježíše Krista. Jeho narození slavíme 24. 6. a stěží 29. 8. Je patronem Malty, Burgundska a Provence a ochraňuje řadu profesí, jako tkalce, krejčí, kožešníky, koželuhy, sedláře, vinaře, hospodské, bednáře, kominíky, kováře, tesaře, zedníky, kameníky, hudebníky atd. Jeho atributem je velbloudí rouno a nejnámějším zvykem o jeho svátku je svatojánský oheň.



Mariánský sloup

Sloupy Panny Marie a Nejsvětější Trojice jsou dva základní typy sloupů s křesťanskou tematikou, často označovaných jako morové. Jejich budování bylo manifestací víry v katolických zemích, zejména v 17. a 18. století. Na morových sloupech bývají také sochy dalších světců, typickým je postava sv. Rocha.



Náměstí v Litomyšli

Smírčí kříž

Jedná se o jakýsi pomník, stavěný na místě, kde se stal hrdelní zločin nebo neštěstí. Ve středověku bylo možno při trestání provinilců uplatnit systém tzv. smírčího práva, kdy byl provinilci uložen nějaký úkol, kterým odčinil svůj zločin. Takovým úko-



Podkrkonoší, nedaleko Police nad Metují

lem kromě vyrovnání s postiženou rodinou mohlo být i vytesání a vztyčení kamenného kříže na místě, kde byl zločin spáchán.

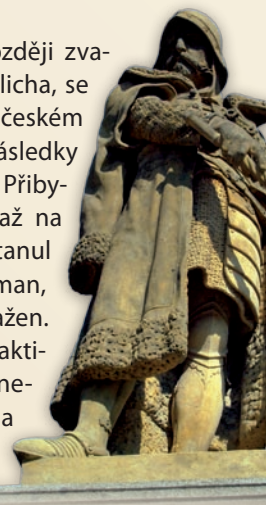


Podorlicko, nedaleko Kostelce nad Orlicí

V těchto místech mi dovozte opustit svatě i svěťice a vrátit se na zem, přesněji za osobnostmi své doby, které si již za života vydobily své místo na slunci. Jak sami poznáte, plným právem, ovšem v kladném i záporném slova smyslu. Výhodou je, že jejich existence je dobře známá a životní pouť do značné míry také věrohodně zachycena v nejedné písemnosti. Jinak řečeno, lépe se rozpoznávají.

Žižka

Vladyka z Trocnova, později zvaný také podle hradu Kalicha, se narodil roku 1360 v jihočeském Trocnově a zemřel na následky zranění 11. října 1424 u Příbyslavi. Známým se stal až na sklonku života, kdy stanul v čele husitů jako hejtman, který nebyl nikdy poražen. Byl mistrem defenzivní taktiky vozové hradby, jejíž neporazitelnost byla dána také tvrdě udržovanou disciplínou (Žižkův vojenský řád).



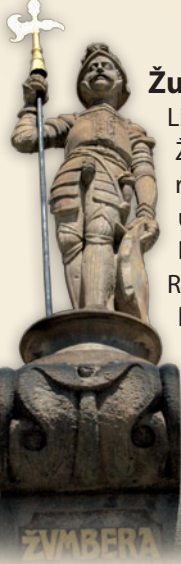
Žižkovo náměstí v Táboře

V tomto okamžiku opouštíme také hrdinné postavy našich dějin, které vystřídají mnohdy také hrdinné, ale méně významné postavy regionálního charakteru. Nicméně i tyto osobnosti mají své nezadatelné právo na publicitu.

Koudelka, Hromádka nebo nikdo?

Kašna, v jejímž středu stojí na vysokém kamenném sloupu postava ozbrojence s kopím v ruce, pochází z roku 1567–1568 a jejím autorem je Ondřej ze Sušice. Postava však nepředstavuje ani postavu Koudelky či Hromádky, jak se dlouhá léta uvádělo, ale pouze symbolizuje samosprávné město a jeho hrdelní právo.

Kašna na Žižkově nám. v Táboře



Žumbera

Lidová slovesnost vykreslila Žumberu jako loupeživého rytíře, který sídlil na hradě u Litic a tvořil s Pédou na Pecihrádku a s Radoušem na Radyni trojlístek obávaných lapků. Ale jak už to v podobných případech bývá, skutečnost je jiná. Nejspíš byl symbolem tržního pořádku. Na starých fotografiích můžete vidět jeho sochu na sloupu kašny, která stávala v koutě náměstí.

Průčelí plzeňského domu vedle radnice

V této kategorii najdete postavy, a nejen ty, které tak či onak ovlivnily naše životy. Někdy se sice budeme pohybovat po tenkém ostří, které dělí realitu od fikce, přesto si myslím, že stojí za vaši pozornost.

Lev

Dnes najdeme jeho vyobrazení především na Malém státním znaku. Tvoří ho červené pole, na kterém je umístěn stříbrný dvouocasý lev ve skoku se zlatou zbrojí a zlatou korunou. Předlohou mu byl znak Přemyslovců z 13. století. Jako státní znak se užívá od roku 1918. Dnes ho najdeme přede-

Pražský hrad



vším na razítkách a pečetích úřadů, jejich sídlech, nebo také na cedulích označujících památné stromy, rezervace a podobně. V sochařství existují mnohá vyobrazení, například i taková, kdy na něm jezdí malí kluci.

Posledních bezmála 100 let se dostalo tvorbě v oblasti sochařství nebývalých možností. S příchodem prvorepublikového Československa a s jistou absencí tematicky laděných motivů se objevují nejen sochy prvního prezidenta, ale také velkých postav národa doslova jako houby po dešti. Národní uvědomění rostlo a s ním i náměty bez hranic.

Babička

Autorem tohoto snad našeho neznámějšího sousoší je Otto Gutfreund (* 3. 8. 1889 Dvůr Králové; † tragicky utonul ve Vltavě v Praze 2. června 1927), který byl průkopníkem českého novodobého sochařství světového významu. Například jeho socha Úzkost (1911) je

považována za první kubistickou sochu. Naštěstí však pro Babičku, Panklovic děti i psy se Gutfreund i architekt prof. Pavel Janák přidrželi v jejich

případě tradičního ztvárnění. Věděli jste, že základní kámen tohoto sousoší byl položen za účasti Aloise Jiráska 25. 7. 1920 a odhaleno bylo při velké národní slavnosti 9. 7. 1922?



Babičino údolí v Ratibořicích

Pomalu se dostáváme k tvůrčivosti lidové, která má své místo v oblasti umění také. Někdo možná namítne, že umělecká hodnota těchto děl často pokulhává za i tím nejslabším průměrem, nicméně je to tvorba a ne ledajaká. Žádné téma mu není cizí, a možná proto ne vždy oku lahodí.

Kamínky

To ale není tento případ. Lidé totiž od nepaměti koketovali s kameny. Stačí si vybavit megalitické památky, jako například pyramidy, kamenné řady, hrady a podobně. No, a že i dnešní lidé z kamennů staví nebo alespoň vrší různé stavby, není nic divného. Například kolem

kamenitých řek jich o prázdninách najdete nepočítaně. Přitom k dosažení kýženého výsledku tu stačí pouze vršit je tak, aby nespadly.

Víte, na kolik přišel stříbrný náhrobek Jana Nepomuckého v chrámu svatého Víta? Pokud ano, napište nám do 20. 3. na adresu redakce nebo na info@kampocesku.cz. Tři z vás redakce odmění zajímavým dárkem.

Text o všech 32 sochách najdete na www.kampocesku.cz
Luděk Sládek

Mohyla na Zemské bráně

Kam, když je nevlídno



Známe to všichni. Venku je zima, sem tam nějaká přeháňka, nedej bože sněhová, a my sedíme doma a nevíme co by. Zima je dlouhá a do jara daleko. Ale ono se dá na výlet vyrazit za každého počasí!

60 minut s pivem

Pivovar Černá Hora je nejstarším fungujícím pivovarem na Moravě. Během šedesátiminutové prohlídky můžete navštívit historické i moderně zařízené provozy a dozvíte se vše podstatné o historii pivovaru, výrobě piva a sladu. Exkurze je zakončena ochutnávkou v kulturně-spoolečenském Centru Sladovna, které se nachází přímo v pivovaru. Na čepu jsou zde všechny druhy vyráběného piva. V Šenku U Prokuristy si můžete uvařit vlastní kořeněné pivo na nejmenším průmyslovém minipivovaru u nás. Pro děti jsou zde k dispozici skvělé chmelové nealkoholické limonády.

www.pivovarcernahora.cz

Čokoládové lázně

Čokoládu má rád „skoro“ každý. Je dostupná v každém obchodě či krámku. Ale jen v Buchlovicích máte tu možnost, vychutnat si ji plným douškem. Čokoládové lázně vás zvou na odpočinek nejen do čokoládové koupele, ale vyzkoušet můžete čokoládu přímo na svém těle ve formě zábalu. Čekají na vás lákavé a vonavé wellness rituály Zelený čaj, Hroznové víno či Čokoláda. Až se nabažíte čokoládového potěšení, můžete přejít třeba na Medový sen, Pohlazení po duši



nebo Psychickou relaxaci. Lahůdkou jsou partnerské programy Intimita, Dotyk či Tajemství s gurmánskou tečkou na závěr. www.laznebuchlovice.cz

Pravěk na dosah ruky

V malebném prostředí rázovitého městečka Štramberka nalezneme muzeum nesoucí jméno světoznámého malíře pravěku a dobrodružství Zdeňka Buriana. Více než deset tisíc jeho ilustrací knih a časopisů stále okouzlují děti i dospělé svou realitou. Cesty do pravěku až k dnešnímu člověku vypovídají o jeho lásce k lidem bez rozdílu barvy pleti, jiné obrazy varují před zneužitím lidského důmyslu a před nebezpečím ničící války. Tato aktuální výpověď Zdeňka Buriana zůstává živá dodnes. www.stramberk.cz

Kuriozní rekordy

Největší, nejmenší, nejdelší, nejtěžší, nejrychlejší, nejvytrvalejší. To vše jsou přívlastky, s nimiž se v expozici Muzea rekordů a kuriozit setkáte na každém kroku. Muzeum mapující unikátní výkony českých a světových rekordmanů, z nichž mnozí jsou zapsáni v České knize rekordů a někteří také v publikaci Guinnessovy světové rekordy, sídlí v historické budově Jihlavské (Dolní) brány. Muzeum má i pokračování, expozici nazvanou Zlaté české ručičky. Obě jsou od sebe vzdálené 5 minut chů-

ze. Většinu exponátů tvoří kytary, housle, mandoliny, vázy, obrazy vytvořené ze sírek Tomášem Kordou. Navíc je tu k vidění Mona Lisa vytvořená ze zrněk rýže nebo největší obraz malovaný pastelkami.

www.dobryden.cz

Mlýn, kde se mele čas

Ve veverské Bítýšce máte příležitost navštívit mlýn, kde si můžete projít i taková místa, která je za provozu z hygienických a bezpečnostních důvodů návštěvám nepřístupná. Na levém břehu Bílého potočka ve veverské Bítýšce stojí vodní Jarosův válcový mlýn, který nyní už sice obilí nemele, ale dál jako kulturní památka a Muzeum řemesla mlynářského šíří zásluhou slávy tradičního starého řemesla. Při návštěvě mlýna se seznámíte nejen s mletím obilí, ale alespoň na chvíli se vrátíte do časů, kdy od mlýna k mlýnu putovali „krajánci“, v mlýnské šalandě bývalo veselo a mlynářský vodník Bonifác měl na jezu a u vodního náhonu plno práce.

www.jarosuvmlyn.cz



Jak se šije kroj

Středisko školy lidové tvořivosti a řemesel obecně prospěšné společnosti Tradice Slovácka najdete v nevelké obci Blatnička na Slovácku. Není zde dlouho, otevřeno bylo teprve v roce 2006 za účelem naléhavé potřeby šití, obnovy, čištění a půjčování lidových krojů pro oblast celého Slovácka. Součástí střediska je muzeum lidových krojů, které vás seznámí a provede historií krojů Slovácka a také vám předvede současné využití a udržování této tradice.

www.tradiceslovacka.cz

Štěpánka Martínková

Na kole vinohrady Uherskohradištska



Vinařské stezky budou na jaře, 18. dubna, opět dějištěm pravidelné uherskohradištské události Na kole vinohrady. Je to datum, které si v kalendáři značí všichni milovníci vína a cykloturistiky.



Jarní jízda vinohrady začíná, již počtvrté, v sobotu v 8 hodin ráno registrací účastníků na Masarykově náměstí v Uherském Hradišti. Všichni registrovaní dostanou košтовku na ochutnávání vinné úrody ve vinohradech, slosovateľný kupón a po dojezdu do cíle i sklenku dobrého vína. Po dopoledním startu se pelotony vydají na trasy vinohrady, kde již budou čekat vinaři s košťěm a připravenou ukázkou svého umění.

Připravena je i trasa pro rodiny s dětmi Za historií a vínem, kde budou cyklisté moct využít odpočinek v podobě volného vstupu do některých památek na trase.

Na kole vinohrady, to jsou otevřené sklepy, vinaři, místní víno i příroda a památky Uherskohradištska.

Pro dobrou náladu i kulturní zážitek je odpoledne pro příjemně unavené výletníky i všechny kolemjdoucí připraven folklorní kulturní program na Masarykově náměstí. Zde jako zakončení akce vylosujeme výherce z řad účastníků. Snad největším



lákadlem v soutěži bude posezení ve vinném sklepě pro 6 osob.

Přijďte na Uherskohradištsko strávit příjemnou sobotu a poznat krásy jeho vinohradů...

Město Uherské Hradiště
www.uherske-hradiste.cz
www.mesto-uh.cz



Už máte kliku?

I když to tak za oknem možná ještě nevypadá, jaro se kvapem blíží a s ním i letošní turistická sezona. A kam se vydat na první jarní výlet? Určitě do kraje ponorných řek a bílých skal, zajímavých památek, ale také skvělého černohorského piva – do Moravského krasu!

Slavnostní zahájení turistické sezony v destinaci Moravský kras a okolí, které mají už tradičně v režii města Blansko, Boskovice a s nimi Pivovar Černá Hora, se odehraje ve znamení spousty dobrot. A k tomu se vždy jako dobré ko-



ření přidává ještě špetka recese. Vše podstatné proběhne opět v areálu černohorského pivovaru **5. dubna**. Zahájení budou předcházet turistické pochody



se startem v Blansku a Boskovicích, které zavedou kroky a kola účastníků do Černé Hory, aby se zde od 13 hodin mohli na nádvoří pivovaru zúčastnit oficiálního slavnostního zahájení nové sezony a doprovodného kulturního programu. Je nepsaným pravidlem, že součástí této stále oblíbenější akce je vždy pokus o nový český rekord. Ani letošek nebude výjimkou, protože organizátoři hodlají vytvořit rekord v počtu shromážděných lidí, kteří mají kliku. Patříte-li k těm, kteří kliku mají (je jedno od čeho, ale čím větší, tím lepší), přibalte ji do svého batohu a vyrazte s ostatními „báječnými lidmi s klikou“ přivítat jaro do Moravského krasu.

www.blansko.cz
www.boskovice.cz
www.pivovarcernahora.cz



Křížovka od Baseta

ANOT. AUP. EL. SJA	FYZIKÁLNÍ VELIČINA	1. DÍL TAJENKY	SPZ PRAHY	KORYŠ		VÝROBCE KLOBOUKU	TYP RUSKÝCH LETADEL	2. DÍL TAJENKY	STRÝC SLOVENSKY	HRDINA
JMÉNO HERCE SHARIFA						RUSKÁ LITERÁRNÍ POSTAVA				
PÍSMENO ŘEC.ABE- CEDY						MASTNÉ TEKUTINY RUSKÁ ŘEKA				
INICIÁLY HERCE RAŠILOVA			ČIN PRODEJNÍ STŮL				ČASOVÝ ÚSEK POPRAVČÍ			
AUSTR. TISK. AGENTURA				ASIJSKÉ MĚSTO NÁZEV HNUTÍ					OBLÍBENÝ NÁPOJ	ČÁSTICE PROTO- PLAZMY
NEKŇUBA						SKVRNA INKOUSTU MOC				
	BĚH KONĚ SKOTSKÁ SUKNĚ					VYRÁBĚN NA STAVU TROPICKÉ OVOCE				
KLOUB NA NOZE							KONZERV. PŘÍPRAVEK LESNÍ PLOD			
ŘÍMSKÝCH 4			PODRÍMO- VAT VÁHA OBALU							
NADÁVAT				STŘEDOV. NÁJEZDNÍK SPZ MĚLNÍKA					MUŽSKÉ SEVERSKÉ JMÉNO	SPISY
ČÁST KROUVU						SLOVENSKÁ ŘEKA VŮNĚ VÍNA				
	VVRCH U TŘEBE- CHOVIC ZÁKOP						ODLIŠNĚ NÁŘEC. LOKY			
DÍVČÍ JMÉNO				UHNĚTAT ŠVĚD.ST. DRÁHY ANGL.ZKR.						
HAD Z KNIHY DŽUNGLÍ				VÝPLNĚ OKNA OSLOVENÍ BOHA				AUTORSKÝ ARCH		
ZMIZET V AUTĚ							22			
STARO- RUSKÉ PALÁCE										

Nejdelšíbyla vyrobena
při..... Celková délka byla 82,30 m
a byla vyrobena v městě Miroslav
dne 19.7.2002.

Sudoku

	9			1				
			6	3		5	9	
2	6				1		4	
5	7	6	8			1		
	3	2		1		6		5
1			3		8	2		
				7				
		3		6	9		8	1



Redakce magazínu Kam po Česku: Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3;
E-mail: info@kampocesku.cz; www.kampocesku.cz

Správné odpovědi a výherci

Soutěže leden-únor 2009
(Celkem došlo 2 629 odpovědí)

Kam na výlet s Věrou Martinovou

Otázka: Víte, ze kterého podorlíckého města Věra a Lenka pocházejí?
Správná odpověď: Opočno
Celkem soutěžilo: 355; **Správné odpověděli:** 252; **Špatně odpověděli:** 103
Výherci: Markéta Grigarčíková, Štěpánkovice; Hana Večerková, Hoštice u Vodochod; Jiří Vacek, Vysoké Mýto

Destinační společnost Východní Čechy

Otázka: Co si vybavíte, pokud se řekne východní Čechy?
Odpovědi: na www.kampocesku.cz
Celkem odpověděli: 125
Výherci: Jiří Mlejnský, Týnec n. Sázavou; Vladimír Provazník, Černá za Bory; Lubomír Kolman, Brno

Kartografie Praha

Otázka: Jak se jmenuje památka, která je symbolem Národního parku České Švýcarsko?
Správná odpověď: Pravčická brána
Celkem soutěžilo: 349; **Správné odpověděli:** 348; **Špatně odpověděli:** 1
Výherci: Jaroslav Klozar, Příbram VII; Jarmila Klimková, Žeranovice; Jana Blašáková, Litoměřice - Terezín

Podorlíckem na kole

Otázka: Víte, kdo to byl I. J. Pešina?
Správná odpověď: Zvěrolékař
Celkem soutěžilo: 293; **Správné odpověděli:** 283; **Špatně odpověděli:** 10
Výherci: Jindra Holá, Zábřeh; Katrin Pflugová, Bezručice; Pavel Hradský, Modřice

Olbram Zoubek

Otázka: Ve kterém roce započala rekonstrukce fasád Litomyšlského zámku?
Správná odpověď: 1974
Celkem soutěžilo: 94; **Správné odpověděli:** 20; **Špatně odpověděli:** 74
Výherci: Miloslava Hefertová, Spálené Poříčí; Michal Marek, Dačice; Vladimír Provazník, Černá za Bory

Po stopách baroka

Otázka: Víte, jaké fotografie naleznete na přední a zadní obálce této publikace?
Správná odpověď: Přední obálka Vrtbovská zahrada v Praze, zadní obálka kostel sv. Jana Nepomuckého na Zelené hoře u Žďáru nad Sázavou
Celkem soutěžilo: 89; **Správné odpověděli:** 86; **Špatně odpověděli:** 3
Výherci: Květa Čípová, Česká Třebová; Kristýna Dymbowiczová, Opava; Tomáš Dvořák, Střelice

Putování s kocourem Mikešem

Otázka: Víte, jak se jmenovaly všechny čtyři díly kocoura Mikeše?
Správná odpověď: O Mikešovi, Do světa, Cirkus Mikeš a Kludský, Zlatý domov
Celkem soutěžilo: 385; **Správné odpověděli:** 380; **Špatně odpověděli:** 5
Výherci: Martina Pokorná a dcera Adélka, Liberec; Ivana Boudová, Hostivice; Václav Gans, Příbor

Toulání po sedmém

Otázka: Víte, kolik má stran Toulavá kamera 7 a kolik má stran Toulavá kuchařka?
Správná odpověď: Toulavá kamera 240 stran, Toulavá kuchařka 32 stran
Celkem soutěžilo: 396; **Správné odpověděli:** 372; **Špatně odpověděli:** 24
Výherci: Ladislav Rosenberg, Nová Paka; Viktorie Kmínková, Děčín; Elen Sladká, Uherský Brod

Česká televize pro vás

Otázka: Kolikáté narozeniny oslavila v loňském roce paní Kamila Moučková?
Správná odpověď: 80. narozeniny
Celkem soutěžilo: 347; **Správné odpověděli:** 338; **Špatně odpověděli:** 9
Výherci: Zdeněk Rytíř, Tábor; Eva Molinová, Domažlice; Petr Hanuš, Lužany nad Trutinou; Bohuslava Valová, Horní Bečva; Roman Vik, Praha 8 - Kobylisy

Křížovka

Otázka: Nejrozsáhlejším encyklopedickým dílem u nás je?
Správná odpověď: Ottův slovník naučný
Celkem soutěžilo: 383; **Správné odpověděli:** 382; **Špatně odpověděli:** 1
Výherci: František Rytíř, Tábor; Eva Molinová, Domažlice; Petr Hanuš, Lužany nad Trutinou; Bohuslava Valová, Horní Bečva; Roman Vik, Praha 8 - Kobylisy

Sudoku

Správná odpověď: vícero řešení 265 793 481, 267 193 485, 297 143 685, 527 396 481, 729 136 485
Celkem soutěžilo: 209; **Správné odpověděli:** 209; **Špatně odpověděli:** 0
Výherci: Jana Richterová, Vysoké Chvojno; Mirka Šťastná, Milotice u Kyjova; Vlasta Hrodková, Vimperk; Josef Osladil, Olšany; Gabriel Molek, Kvasiny

Všem výhercům blahopřejeme.

Tajenku a řešení sudoku nám
zasílejte do 20. 3. na adresu
redakce nebo e-mail info@kam-
pocesku.cz. Deset šťastlivců od
nás dostane mapy.

HRADEC KRÁLOVÉ

13. 3. 2009, 10:00-18:00
14. 3. 2009, 9:00-16:00

INFO TOUR

X.ročník INFOTOUR a CYKLOTURISTIKA

13.-14. 3. 2009, KC ALDIS

KONFERENCE – SRDCE V SRDCI

ZVONY A CÍRKEVNÍ PAMÁTKY V CESTOVNÍM RUCHU

CYKLOTURISTIKA



Doprovodný program

Konference „Srdce v srdci“ - Zvony a církevní památky v cestovním ruchu.
13.-14. 3. 2009 Malý sál, KC Aldis
pořádá Krajský úřad Královéhradeckého kraje, Magistrát města Hradec Králové, NUCLEUS HK

Doktorandská konference „Lidé v pohybu“

13.3. 2009, od 13:00 Labský sál, KC Aldis
pořádá Univerzita Hradec Králové, katedra rekreologie a cestovního ruchu

Večer církevních památek v Hradci Králové

13. 3. 2009, 18:00 - 21:00
Tento večer budou památky jednotlivých církví otevřeny veřejnosti a nabídnou krátký kulturní program. a závěr večera se rozezní zvony včetně sv. Augustina. Více o Večeru církevních památek na www.infotourhk.cz

Cyklus cestopisných přednášek a besed s cestovateli

Luče a Michal – „S Ernestem po Evropě“
Jiří Štýrský – „Zimbabwe a Botswana nejen přírodní parky“
Vilda Dvořák – „Peru od Pacifiku po Huascarán“
Radek Jaroš – „Dhaulagiri – Makalu 2008“
a další...

www.infotourhk.cz

kontakt: NUCLEUS HK, vozenilek@nucleus.cz, tel.: +420732516464



Město Hradec Králové



CALENDARIUM
REGINA



EU2009.CZ



Dovolená

Regia

13. - 15. 3. 2009
Výstaviště Černá louka Ostrava
www.cerna-louka.cz

Andersko
pochůvková společnost
Specializace: výhledy - kvalitní prostředí

Litomyšl



Slavte s námi po celý rok
750 let města Litomyšl



- 1. 3. '09** Masopust aneb vyvalte sudy,
narodil se nám Bedřich
- 30. – 31. 5. '09** Litomyšlané Litomyšlanům
aneb Proč bychom se netěšili
- 12. 6. – 5. 7. '09** Mezinárodní operní
festival Smetanova Litomyšl
- 3. 7. – 28. 8. '09** Toulouvcovy prázdninové pátky
- 12. – 13. 9. '09** Velký příběh malého
města – slavíme celý rok

www.unesco-czech.cz

www.ceskomoravskopomezí.cz

IC Litomyšl ☎ 461 612 161

www.litomysl.cz

750 Litomyšl
městem
1259–2009

heslo:

Česká
inspirace

aneb
inspirační
víkendy

sledujte a využijte



Hradec Králové
Jindřichův Hradec
Cheb
Kutná Hora
Litomyšl
Polička
Telč
Třeboň

www.ceska-inspirace.cz

