

SVATOVÍTSKÁ LÍPA

Na severovýchod od kostela při hranici bývalé klášterní zahrady stojí památná „Svatovítská lípa“. Ze žádných historických pramenů se nedovíme, kdy byla vysazena.

O jejím stáří kolují tři pověsti.

Podle první z nich prý byla zasazena už za pobytu Elišky Přemyslovny v Jemnici na začátku XIV. století.

Podle další pověsti prý pod ní kázal výmluvný františkánský mnich Jan Kapistrán v polovině XV. století.

A podle třetí pověsti ji prý zasadili do země jemničtí františkáni, když nadobro opouštěli zdejší klášter. Říká se, že ji vsadili do země korunou, její přežití a růst měl být věštbou budoucího návratu františkánů do Jemnice.



SOUSTAVA STŘEDOVĚKÉHO VODOVODU

Na západní straně bývalé klášterní zahrady se dodnes zachoval „haltýř“, který nám připomíná původní středověkou soustavu vodovodu města Jemnice. Na základě dohody s jemnickými „bosáky“ si měšťané odváděli dřevěnými rourami tuto vodu do města, které nemělo studny. Předtím si museli měšťané dopravovat vodu nahoru do města až z řeky Želetavky.

PRAKTICKÉ INFORMACE

Kostel sv. Víta + podzemní prostory

Otevřeno: červenec + srpen

Út - Ne 9.00 - 12.00, 13.00 - 16.00



MINISTERSTVO
PRO MÍSTNÍ
ROZVOJ ČR

Projekt „Marketingové aktivity destinace Třebíčsko - moravská Vysočina“ je realizován za přispění prostředků ze státního rozpočtu České republiky z programu Ministerstva pro místní rozvoj.

Jemnice

královské město



KOSTEL sv. VÍTA

www.tic.jemnice.cz

PODZEMNÍ PROSTORY PŘI KOSTELE sv. VÍTA

Podzemní prostory při kostele sv. Víta v Jemnici jsou součástí areálu bývalého františkánského kláštera. Zůstává však i nadále domněnka o dřívějším původu v důsledku důlní činnosti. Město Jemnice má dle historických pramenů nejstarší hornickou tradici v širokém okolí. Rudy se zde těžily dříve než například v nedaleké Jihlavě.

Dnešní vstup do podzemí bývalého františkánského kláštera se nachází těsně za závěrem kněžiště kostela sv. Víta. Na zděný vstupní portál navazuje příkré přímé jednoramenné schodiště se zdmi z kamenného zdiva, zaklenuté cihlovou klenbou. V ose schodiště se nachází klenutá síň s větrací – manipulační šachtou. Za síní pokračuje chodba větvící se do tří směrů. Ve všech případech je ukončená kobkami vytesanými ve skále.



KOSTEL sv. VÍTA

Na vyvýšenině (pod kopcem Javor) severovýchodně od historického jádra města je situován kostel sv. Víta. Zachoval se nám jako zbytek zrušeného a zbořeného františkánského kláštera.

Založení kostela sv. Víta bývá spojováno se jménem Půty z Lichtenburka, který byl v tomto kostele roku 1492 pohřben. Počátky kláštera je však možno také spojit s misijní činností kazatele Jana Kapistrána na Moravě (polovina 15. století). Působení františkánů bylo pro Jemnici přínosem. V roce 1530 propustil král Ferdinand Jemnici z manství. Nový majitel, Jindřich Meziříčský z Lomnice, zavedl na svém panství luteránský církevní řád. Františkáni byli z Jemnice vyhnáni a klášterní budovy pobořeny. Když v roce 1628 koupil panství rod Jankovských z Vlašimi, snažili se klášter obnovit. Po

dvou letech však odcházejí bosáci do Dačic. V letech 1771 – 1777 za hlavní oltář namaloval moravský malíř Josef Winterhalder nástěnný obraz představující vstup sv. Víta na nebesa.

Za vlády Josefa II. byl kostel zároveň s nedaleko stojící kaplí sv. Anny zrušen a v roce 1788 byly obě tyto budovy prodány ve veřejné dražbě hraběnce Antonii Daunové, která je postoupila v roce 1790 městské obci. Po přechodném josefínském zrušení byl kostel vybaven novým hlavním oltářem a oltářem Bolestné Panny Marie v kapli Umučení Páně.

V roce 2011 byly při restaurování severní stěny kostela objeveny mimořádně vzácné gotické malby.

